





**PDF By : Meer Zaheer Abass Rustmani**

**Cell NO : +92 307 2128068 - +92 308 3502081**





# اُردو لغت



(تاریخی اصول پر)

جلد ہفتم

(جہاں گردی (ج) تا چھ)

اُردو لغت بورڈ (ترقی اُردو بورڈ) کراچی

جملہ حقوق مع تلخیص بحق اردو لغت بورڈ (ترقی اردو بورڈ) کراچی محفوظ ہیں

سال اشاعت	...	...	...	جون ۱۹۸۶ء
ناشر	...	...	...	اردو لغت بورڈ (ترقی اردو بورڈ) کراچی
پریس	...	...	...	محیط اردو پریس ، کراچی
تعداد	...	...	...	دو ہزار دو سو (۲۲۰۰)
قیمت	...	...	...	تین سو (۳۰۰) روپے

## مدیر اعلیٰ

۱. ڈاکٹر مولوی عبدالحق (مرحوم) . . . . . (۱۹۵۸ء تا ۱۹۶۱ء)
۲. ڈاکٹر ابواللیث صدیقی . . . . . (۱۹۶۶ء تا ۱۹۸۳ء)
۳. ڈاکٹر فرمان فتح پوری . . . . . (۱۹۸۵ء تا حال)

## مدیر اول

۱. ڈاکٹر شوکت سبزواری (مرحوم) . . . . . (۱۹۶۲ء تا ۱۹۶۳ء)
۲. جناب نسیم امروہوی . . . . . (۱۹۶۵ء تا ۱۹۶۹ء)

## جنت جنت

## پریس کاپی

### مدیر اعلیٰ

ڈاکٹر فرمان فتح پوری

### معاونین

۱. سید قدرت نقوی
۲. مرزا نسیم بیگ



## اردو لغت بورڈ (ترقی اردو بورڈ) کراچی

۸۶ - ۱۹۸۵

سرکاری وزیر تعلیم - چیرمین

صدر

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

(۱) جناب ڈاکٹر محمد افضل صاحب

(۲) جناب محمد اظفر صاحب

(۳) نمائندہ مقتدرہ قومی زبان (ڈاکٹر وحید قریشی صاحب)

(۴) جناب سردار خان جشکوری صاحب

(۵) جناب سید رسول رسا صاحب

(۶) جناب شعیب الحیدری صاحب

(۷) صدر انجمن ترقی اردو (جناب قدرت اللہ شہاب صاحب)

(۸) ڈائریکٹر جنرل اردو سائنس بورڈ لاہور (جناب اشفاق احمد صاحب)

(۹) نمائندہ وزارت تعلیم (جناب - عید احمد قریشی صاحب)

(۱۰) مشیر انتظامی و مالی امور اردو لغت بورڈ (جناب نورالحسن جعفری صاحب)

(۱۱) مدیر اعلیٰ اردو لغت بورڈ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)

## مجلس انتظامیہ اردو لغت بورڈ (ترقی اردو بورڈ) کراچی

صدر

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

(۱) جناب محمد اظفر صاحب

(۲) نمائندہ وزارت تعلیم (جناب محمد احمد قریشی صاحب)

(۳) جناب شعیب الحیدری صاحب

(۴) نمائندہ مقتدرہ قومی زبان (جناب ڈاکٹر وحید قریشی صاحب)

(۵) مشیر انتظامی و مالی امور اردو لغت بورڈ (جناب نورالحسن جعفری صاحب)

(۶) مدیر اعلیٰ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)

## اردو لغت بورڈ (ترقی اردو بورڈ) کراچی

۸۷ - ۱۹۸۶

مرکزی وزیر تعلیم - چیئرمین

صدر

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

(۱) جناب نسیم احمد آہیر صاحب

(۲) جناب محمد اختر صاحب

(۳) نمائندہ وزارت تعلیم (جناب سعید احمد قریشی صاحب)

(۴) نمائندہ وزارت مالیات

(۵) وفاقی وزیر تعلیم کے نامزد قومی اسمبلی کے دو رکن

(۶) صدر نشین مقتدرہ قومی زبان (ڈاکٹر وحید قریشی صاحب)

(۷) صدر انجمن ترقی اردو (جناب قدرت اللہ شہاب صاحب)

(۸) مشیر انتظامی و مالی امور اردو لغت بورڈ (جناب ڈی۔ ایم۔ قریشی صاحب)

(۹) ڈائریکٹر جنرل اردو سائنس بورڈ (جناب اشفاق احمد صاحب)

(۱۰) جناب ڈاکٹر محمد افضل صاحب

(۱۱) جناب غلام ربانی اگرو صاحب

(۱۲) صدر ہشتو اکادمی (جناب محمد نواز طائر صاحب)

(۱۳) صدر بلوچ ادبی بورڈ (جناب بشیر احمد بلوچ صاحب)

(۱۴) صدر پنجابی ادبی بورڈ (جناب سجاد حسین صاحب)

(۱۵) صدر سندھی ادبی بورڈ (مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی صاحب)

(۱۶) مدیر اعلیٰ اردو لغت بورڈ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)

(۱۷) افسر امور انتظامی اردو لغت بورڈ (جناب شاہد حسین رضوی صاحب)

## مجلس انتظامیہ اردو لغت بورڈ (ترقی اردو بورڈ) کراچی

صدر

رکن

رکن

رکن

رکن

رکن

(۱) جناب محمد اختر صاحب

(۲) مشیر انتظامی و مالی امور (جناب ڈی۔ ایم۔ قریشی صاحب)

(۳) وفاقی حکومت کے نامزد اردو لغت بورڈ کے تین ارکان

(۴) مدیر اعلیٰ اردو لغت بورڈ (ڈاکٹر فرمان فتح پوری صاحب)

(۵) پریس منیجر اردو لغت بورڈ

(۶) افسر امور انتظامی، اردو لغت بورڈ (جناب شاہد حسین رضوی صاحب)



## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

### دیباچہ جلد ہفتم

بجدا اللہ اردو لغت کی ساتویں جلد تکمیل کو پہنچی . مئی ۱۹۸۵ء میں جس وقت میں نے کل وقتی مدیر اعلیٰ کی حیثیت سے کام کرنا شروع کیا ، ادارتی شعبے کا عملہ ، کارڈ نویس کے عہدے سے لے کر مدیر کے عہدے تک صرف نو افراد پر مشتمل تھا جبکہ اس سے پہلے ، شعبہ ادارت میں کم و بیش پچیس افراد کام کر رہے تھے . پھر بھی ، مختصر سے ادارتی عملے کی مسلسل کوشش اور غیر معمولی توجہ کے نتیجے میں چند روز کے اندر مسودے کا ایک حصہ اس لایق ہو گیا کہ طباعت کا آغاز کیا جا سکے ، چنانچہ جون ۸۵ء کے آخری ہفتے سے طباعت کا کام شروع ہو گیا . ساتھ ساتھ مسودے کی تیاری کا کام بھی ہوتا رہا . مسودے کی تیاری میں بورڈ کے صدر اور مدیر اعلیٰ سمیت اعلیٰ سطحی ادارتی مجلس اور اس کی ذیلی مجلس کے محترم ارکان :

۱. ڈاکٹر جمیل جالبی صاحب
۲. ڈاکٹر وحید قریشی صاحب
۳. پروفیسر کرار حسین صاحب
۴. جناب قدرت اللہ شہاب صاحب
۵. جناب اشفاق احمد صاحب
۶. جناب شان الحق حقی صاحب
۷. جناب محمد نواز طاہر صاحب
۸. جناب پردل خشک صاحب

کے مشورے برابر ہماری رہنمائی کرتے رہے ، خصوصاً جناب شان الحق حقی صاحب کا مخلصانہ و فراخ دلانہ تعاون اردو لغت بورڈ کو ہر وقت حاصل رہا اور لغت کی ترتیب و تدوین نیز طباعت کا کام تیزی سے آگے بڑھتا رہا .

کچھ گہے مشین کی خرابی اور اکثر بھلی غائب ہونے کے سبب اگرچہ طباعت کی رفتار کو خاطر خواہ تیز نہ کیا جا سکا تاہم کام جاری رہا اور سال کے اندر اندر تکمیل کو پہنچ گیا . یہی کام جلد ہفتم کے عنوان سے اس وقت آپ کے ہاتھوں میں ہے اور ظاہری و معنوی دونوں اعتبار سے ابتدائی چھ جلدوں سے قدرے مختلف ہے .

ظاہری تبدیلی یہ ہے کہ اس کے صفحات کا انداز خاصا بدلا ہوا ہے . بین السطور فاصلہ کم سے کم ہے اور غیر ضروری طور پر کہیں کوئی جگہ خالی نظر نہیں آتی ، پھر بھی حروف و طباعت ، پہلے کی یہ نسبت زیادہ نمایاں اور روشن ہیں ، خاص بات یہ ہے کہ زیر نظر جلد کے دو صفحوں میں پچھلی جلدوں کے تین صفحوں کا مواد سما گیا ہے ، گویا ہزار صفحات کی ساتویں جلد یہ اعتبار مواد و ذخیرۃ الفاظ پچھلے ڈیڑھ ہزار صفحات یا ڈیڑھ جلد کے مساوی ہے .



معنوی اعتبار سے تین باتیں خصوصیت سے قابل ذکر ہیں :

۱. پاکستان اور پاکستانیت کے تشخص کی خاطر لغت میں زمانہ حال کے مصنفین خصوصاً پاکستانی اہل قلم اور پاکستانی مطبوعات کے حوالہ جات و اسناد کو جگہ دے کر اسے زمانی و مکانی ہر پہلو سے جامع تر بنانے کی کوشش کی گئی ہے ، جبکہ ابتدائی چھ جلدوں کے الفاظ و اسناد کا ذخیرہ ، عموماً قیام پاکستان سے قبل کی کتب و مقالات کے مطالعے پر مبنی ہے ۔
۲. پاکستان کی دوسری زبانوں یعنی سندھی ، پنجابی ، سرائیکی ، پشتو ، بلوچی اور کشمیری وغیرہ کے ان الفاظ کو بھی لغت میں جگہ دی گئی ہے جو اردو میں رواج پا گئے ہیں اور جنہیں ذولسانی اہل قلم نے پچھلے چالیس سال میں اپنی تحریروں میں استعمال کیا ہے ۔

۳. جدید معاشرتی اور سائنسی علوم کی اردو مطبوعات کا بطور خاص مطالعہ کرایا گیا ہے اور مستعمل و مروج الفاظ کو بطور سند ، لغت میں داخل کرنے کی کوشش کی گئی ہے ۔

ساتویں جلد کے مسودے کی تیاری ، اس کی کمپوزنگ ، ہروف ریڈنگ اور طباعت میں کیسی دشوار منزلوں سے گزرنا پڑا ، اس کا اندازہ زبان و ادب کے عام قاری کو نہیں ہو سکتا ، لغت نویسی اور اس کے مراحل سے عملاً نا آشنا حضرات بھی اس کا پورا ادراک نہیں کر سکتے ، وجہ یہ ہے کہ لغت کی ترتیب و تدوین کا کام دوسرے تصنیفی و تالیفی کاموں سے بہت مختلف ہے ، خاص طور پر ایک ایسے لغت کی مشکلات کا اندازہ کرنا ، جسے عظیم آکسفورڈ ڈکشنری کے طرز پر مرتب کیا جا رہا ہے ، بہت ہی دشوار ہے ۔ اس لیے اجمالاً یہ بتا دینا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اردو ڈکشنری بورڈ کا بنیادی مقصد ، اردو زبان کا ایک ایسا مکمل لغت مرتب کرنا ہے جو ضبط تحریر میں لائے ہوئے سارے قدیم و جدید الفاظ پر محیط ہو ۔ ظاہر ہے یہ لغت متعدد جلدوں میں ہوگا اور چونکہ اس کی ترتیب و تدوین تاریخی و لسانی اصولوں پر ہو رہی ہے اس لیے التزام کیا گیا ہے کہ :

۱. ہر لفظ ، خواہ اس وقت متروک ہو یا مستعمل ، لغت میں شامل کیا جائے ۔
۲. ہر لفظ کے معنوی ارتقا اور تبدل کو عہد بہ عہد متین و اسناد کے ذریعے واضح کیا جائے ۔
۳. ہر لفظ کے معنی کے اندراج میں مروجہ لغات کو رہنما بنانے کے بجائے بنیادی حیثیت پر اسناد اور حوالوں کی تلاش کو دی جائے ۔
۴. ہر لفظ کے معنی کی سند میں کسی مطبوعہ یا قلمی تحریر کا اقتباس یا شعر ، کتاب کے نام ، صفحہ نمبر اور سال تصنیف یا سال اشاعت کے ساتھ درج کیا جائے ۔
۵. ہر لفظ کے معنی کی اسناد کو سن وار اور تاریخ وار بلحاظ صدی لغت میں جگہ دی جائے ۔
۶. ہر لفظ کی سند تلاش کرنے میں کوشش یہ کی جائے کہ ہر صدی کی کم از کم ایک سند ضرور درج کی جائے ۔
۷. ہر لفظ کے تحتی الفاظ اور اس سے یا اس کے کسی جزو سے بنتے والے محاورات و الفاظ یا ضرب الامثال کے معنی بھی مذکورہ بالا التزامات کے ساتھ درج کئے جائیں ۔
۸. ہر لفظ کے سلسلے میں اس کے صحیح تلفظ ، تلفظ میں تغیر ، تذکیر و تانیث ، واحد و جمع اور قواعد کی دوسری ضروری صورتوں کا تعین کیا جائے ۔
۹. ہر لفظ کے اصل ماخذ و مادہ اور عہد بہ عہد اس میں تغیر کی نشان دہی کی جائے ۔

ان التزامات کی روشنی میں باسانی کہا جا سکتا ہے کہ زیر تدوین اردو لغت کا کام ، آکسفورڈ ڈکشنری سے بھی زیادہ دشوار ہے ۔ وجہ یہ ہے کہ اردو کے حروف تہجی اور اصوات کی تعداد انگریزی سے تقریباً دوگنی ہے ۔ ذخیرہ الفاظ کی نوعیت یہ ہے کہ علاقائی اور بعض دوسری زبانوں کے علاوہ اس میں عربی ، فارسی ، ترکی ، انگریزی اور سنسکرت کے ہزاروں الفاظ شامل ہیں ۔ کہیں یہ الفاظ اپنی اصلی حالت میں ہیں اور کہیں بدلی ہوئی صورت میں ۔ یہی کیفیت ان کے تلفظ اور معنی کی ہے ۔ ایسی حالت میں اندازہ کیا جا سکتا ہے کہ اردو لغت کے سلسلے میں کسی لفظ کے مادے کی تلاش اور اس کی اشتقاق نگاری کا کام کتنا مشکل ہے ۔ اردو ٹائپ ، کمپوزنگ اور طباعت کی مشکلات بھی انگریزی کے مقابلے میں کہیں زیادہ ہیں ۔



ہاں ہمہ ، اللہ کے فضل و کرم ، حکومت کی امداد و توجہ اور اہل علم و فن کے مخلصانہ تعاون سے کام تیزی سے آگے بڑھا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس لغت کی ترتیب و تدوین میں بابائے اردو مولوی عبدالحق ، ڈاکٹر ممتاز حسن ، علامہ نیاز فتح پوری ، ڈاکٹر محمد شہید اللہ ، پیر حسام الدین راشدی ، حضرت جوش ملیح آبادی ، پروفیسر حمید احمد خاں ، ڈاکٹر شوکت سبزواری ، جناب ہاشمی فرید آبادی ، پروفیسر سید وقار عظیم ، ڈاکٹر عندلیب شادانی ، جناب حفیظ ہوشیار پوری ، جناب محمد ہادی حسین ، ڈاکٹر محمد طاہر فاروقی ، جناب رازی الخیری ، جناب فضل احمد کریم فضلی اور جناب شریف الحسن جیسے بزرگ اہل قلم اور ماہرین زبان و ادب جب تک حیات رہے مستقل و مسلسل رہنمائی فرماتے رہے۔ اسی کے ساتھ ڈاکٹر سید عبداللہ ، جناب شان الحق حق ، ڈاکٹر ابواللیث صدیقی ، جناب قدرت اللہ شہاب ، ڈاکٹر جمیل جالبی ، ڈاکٹر بیگم شائستہ اکرام اللہ ، پروفیسر کرار حسین ، ڈاکٹر وحید قریشی ، جناب سید ہاشم رضا ، ڈاکٹر عبادت بریلوی ، جناب جمیل الدین عالی ، ڈاکٹر شمس الدین صدیقی ، محترمہ بیگم مجید ملک ، جناب نسیم امروہوی ، ڈاکٹر اختر حسین رائے پوری ، پروفیسر معینوں گورکھپوری ، ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں ، ڈاکٹر آفتاب احمد صدیقی ، جناب انوار الحق جیلانی ، جناب وارث سرہندی ، جناب محمد سلیم الرحمن ، جناب محمد نواز طاہر ، ڈاکٹر سخی احمد ہاشمی ، جناب محمد احسن خاں اور بعض دوسرے ممتاز اہل قلم بھی کسی نہ کسی حیثیت میں بورڈ سے منسلک رہے اور اردو لغت کے سلسلے میں قیمتی مشورے دیتے رہے۔ آج بھی یہ سلسلہ جاری ہے۔ بورڈ کے موجودہ ارکان و عملہ کے علاوہ ، اردو لغت بورڈ اور مجلس انتظامیہ کے سابق ارکان نیز ادارتی و انتظامی عملے سے منسلک افراد بھی اس کام میں شریک رہے ہیں اور ان سب کے اسمائے گرامی اردو لغت کی جلد اول میں شائع کئے جا چکے ہیں۔

ساتویں جلد کے تکملے میں بھی کسی ایک فرد کا نہیں اردو ڈکشنری بورڈ کے ہر فرد کا ہاتھ ہے۔ یقیناً اس کام میں ادارتی عملے کے ارکان کا کردار سب سے نمایاں رہا ہے اور ایسا ہونا بھی چاہیے تھا کہ یہ ان کے بنیادی فرائض کا حصہ ہے۔ لیکن دفتر کے عملے ، کتب خانے کے ارکان ، ٹائپ کار ، کمپوزنگ اور طباعت کے کارکنان کے تعاون و اشتراک کو بھی بڑی اہمیت حاصل ہے۔ بیرونی اسکالر کی حیثیت سے مسودے پر نظر ثانی کرنے والے حضرات خصوصاً جناب شان الحق حق صاحب ، اور ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب ، ڈاکٹر وحید قریشی صاحب ، ڈاکٹر شمس الدین صدیقی صاحب ، جناب محمد سلیم الرحمن صاحب ، جناب انوار الحق جیلانی صاحب بھی ساتویں جلد کی تکمیل میں اراہر کے شریک ہیں۔ میں ان سب کا تہ دل سے شکر گزار ہوں اور توقع رکھتا ہوں کہ آئندہ بھی مجھے ان کا اشتراک و التفات حاصل رہے گا۔

جون ۱۹۸۶ء

ڈاکٹر فرمان فتح پوری  
مدیر اعلیٰ



## اوقاف و رموز و علامات

### (الف) سکھ Comma (,) :

۱. اعراب ملفوظی میں ایک حرف کا اعراب درج کیے جانے کے بعد .
۲. تشریح میں لفظ کے معنی درج کر کے ان کا مترادف لکھنے سے پہلے ( یہاں مترادف سے تقریباً مترادف مراد ہے ، کیونکہ کوئی لفظ دوسرے لفظ کا کلیۃً مترادف نہیں ہوتا ) .
۳. مثال کے سلسلے میں کتاب یا مصنف کا نام درج کرنے کے بعد .
۴. اخبارات و رسائل سے اخذ کی ہوئی مثالوں میں جائے اشاعت اور جلد نمبر کے بعد اور شمارہ نمبر سے پہلے .
۵. اشتقاق میں لفظ اور اس کی قواعدی حیثیت کے درمیان .
۶. استاد کے حوالوں میں سنہ کے اندراج کے بعد .

### (ب) وقفہ Semicolon (;) :

۱. اعراب ملفوظی میں متبادل اعراب درج کرنے سے پہلے .
۲. قواعدی حیثیت درج کرنے کے بعد ، لفظ کی متبادل شکل کے اندراج سے پہلے .
۳. ایک قواعدی حیثیت درج کرنے کے بعد دوسری قواعدی حیثیت درج کرنے سے پہلے ( مثلاً : اسم مذکر لکھنے کے بعد ، جمع لکھنے سے پہلے ) .
۴. تشریح میں کسی شق کے وہ معنی درج کرنے سے پہلے جن میں اور سابق معنی میں نازک سا فرق ہو ، یا جو پہلے معنی سے مختلف ہوں .
۵. اشتقاق میں ایک زبان سے لفظ کا تعلق ظاہر کرنے کے بعد ، دوسری زبان سے اس کا تعلق درج کرنے سے پہلے .
۶. ایک ہی معنی کی تشریح میں ایک کتاب کا حوالہ درج کرنے کے بعد ، دوسری کتاب کا حوالہ درج کرنے سے پہلے .

### (ج) رابطہ Colon (:) :

۱. تفصیل ، اقتباس ، مثال یا بیان سے پہلے .
۲. مثال کے حوالے میں صفحہ نمبر سے پہلے جب کہ وہ کسی ایسی کتاب یا رسالے سے ماخوذ ہو جو دو یا زائد مجلدات پر مشتمل ہو ( جیسے : کلیات اکبر ، ۲ : ۲۷ ) .

### (د) ختمہ Full Stop (.) :

اس کے محل پر ڈبش کی جگہ نقطہ استعمال کیا گیا ہے .

### (ه) سوالیہ Sign of interrogation (?) :

سوالیہ یا مشتبہ اور تحقیق طلب مقامات پر ، جیسا کہ عموماً جدید رسم تحریر میں رائج ہے ( اس کا کھلا ہوا حصہ یا منہ دریافت طلب بات کی جانب رکھا گیا ہے ) .

### (و) قوسین یا ہلالی بریکٹ Bracket (small) ( ) :

۱. لغت کے اندراج کے بعد اعراب ملفوظی کے لیے .
۲. لفظ کی قدامت ظاہر کرنے کے لیے .
۳. ان مقامات پر جہاں تشریح کے درمیان مزید وضاحت کے لیے کوئی بات درج کی گئی ہے .
۴. مرکب فقروں اور کھاوتوں کے درمیان کوئی متبادل صورت ظاہر کرنے کے لیے ( سیدھے خط کے بعد ) .
۵. اصطلاحی الفاظ کی تشریح میں حسب ضرورت مخصوص علم یا فن وغیرہ کا نام ظاہر کرنے کے لیے .
۶. لکے ہندے فقرات یا امثال وغیرہ میں اس کلمے کے اندراج کے لیے جسے کچھ لوگ بولتے ہیں اور کچھ نہیں بولتے ( جیسے : ایک دم (میں) ہزار دم ) .
۷. اشتقاق میں لغت کا مادہ درج کرنے کے لیے .
۸. سند نہ ملنے کی صورت میں تشریح کے بعد حوالہ دینے کے لیے .
۹. کسی کتاب یا تصنیف کے قلمی ہونے کے اظہار کے لیے .
۱۰. استاد کے حوالوں اور ستین کے اندراج کے لیے جیسے : ( ۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۹ ) یا ( ۱۸۱۰ ، میر ، گ ، ۸۸ ) .



(ز) عمودی اربکٹ Bracket (large) ] : اربکٹ و اربکٹ کا لفظ

اشتیاق اور اس کے متعلقات درج کرنے کے لیے ،

(ح) میدہا خط Dash (-):

- ۱۔ آجی الفاظ میں بنیادی لفظ کی جگہ شروع میں : مثلاً : ایک مائیکرو سافٹ ویئر کے ساتھ
- ۲۔ جملے یا فقرے کے درمیان بالائی ہر یکٹ میں کسی ایسے لفظ کے اندراج کے ساتھ جو مذکورہ کلمے کا متبادل ہو (جیسے : ناچ

نہ جانوں ( — نہ جانے ) اُنکے ٹیڑھا ۔

۳. تعنی لفظ کے اعراب و مفروضی سے پہلے .

: (/) Oblique ۛۛۛ ۛۛۛ (ۛ)

۱۔ لغت مفرد کے اندراج کے بعد اس کا، اور لغت مرکب کے بعد اس کے کلمہ آخر یا چند کلمات کا متبادل لفظ درج کرنے کے

لے (جیسے : سَخْن / سَخْن یا اعلیٰ پر آنا / جانا) .

۲۔ اعراب کے ہلائی یہ نکتے میں متبادل لفظ کے اعراب سے ہونا چاہئے۔  
 لیے (جیسے : سخن / سخن یا اصل پر آنا / جانا) ،  
 (۱) :  $\text{مُتَبَدِّلُ اَعْرَابٍ}$  (ب)

۲. اعراب کے ہلائی جڑبکٹ میں متبادل لفظ کے اعراب ملفوظی سے پہلے .

۳. تشریح یا اشتقاق میں متبادل کلمے کی تشریح یا اشتقاق درج کرنے سے پہلے۔

۴۔ جس کتاب کی جلد ، دو یا زائد حصوں پر مشتمل ہے اس کے جلد نمبر اور حصہ نمبر کے درمیان ۔

(ی) اقتباسیہ (۶، ۷) :

۱. عبارت یا لفظ کے شروع میں ایک سیدھا اور آخر میں ایک آلتا واؤ اخذ و اقتباس و امتیاز کی علامت

۲۰ اخبار و رسائل کی مثالوں میں ان کے نام کے ساتھ ۔

(ک) ماخوذہ ( < یا > ) Derived from :

’ماخوذ از‘ کے معنی میں ، مراد یہ کہ ایک سرے کی طرف لکھے ہوئے لفظ یا زبان وغیرہ سے دوسروں کی طرف لکھا ہوا لفظ وغیرہ ماخوذ ہے ۔

(ج) متبادلہ (Alternate) : ( ~ )

یہ بات ظاہر کرنے کے لیے کہ اس کے بعد لکھا ہوا لفظ یا فقرہ اصل لفظ کی متبادل صورت ہے۔

(م) علامت تجزید Plus (+) :

انفراج اشتقاق میں یہ ظاہر کرنے کے لیے کہ اصل لفظ علامت تجزیہ کے سابق و لاحق سے مرکب ہے (جیسے: ذات الجنب، ذات + ال + جنب)۔

(٦) علامت تساوی به  $(=)$  :

مراد یہ کہ اس کے بعد کا کلمہ سابق کلمے کا مساوی یا مترادف ہے ، جیسے : لکاو = تعلی ، یا نسبت ۔

(س) تین نقطے Three dots (...):

۱۔ لاحتوں کے اندراج میں لاحتے سے پہلے ۔

۲. امثالہ و استاد میں غیر فروزی عبارت کے حذف کی علامت

4. Find the value of  $x$  if  $\sin^{-1} \frac{1}{\sqrt{2}} = x$ .

1.  $D_2$  is a linear transformation on  $V$  defined by  $D_2(v) = 2v$  for all  $v \in V$ .

$$f(x) = (x-1)(x+2)(x+3) = x^3 + 4x^2 - x - 6$$

١٠٠٠

8.  $\frac{1}{2} \log_2 \frac{1}{2} = -\frac{1}{2}$

1. உலக இயற்கை வளங்களைப் பாதுகாப்பதில்





ج	=	جمع عربی .	می	=	سنسکرت .
جج	=	جمع الجمع عربی .	سر	=	سریانی .
مج	=	مجهول .	ع	=	عربی .
مع	=	معروف .	عبر	=	عبرانی .
امذ	=	اسم مذکر .	ف	=	فارسی .
امث	=	اسم مؤنث .	فر	=	فرانسیسی .
مف	=	صفت .	کج	=	گجراتی .
مذ	=	مذکر .	لاط	=	لاطینی .
مٹ	=	مؤنث .	مر	=	مراٹھی .
م ف	=	متعلق فعل .	.	=	ہندی .
ف ل	=	فعل لازم .	بو	=	یونانی .
ف م	=	فعل متعدی .	۳. مشترک :		
ف مر	=	فعل مرکب .	اپو	=	اصطلاحات پیشہ وران .

ا	=	اردو .	اف	=	افعال .
انگ	=	انگریزی .	د	=	دیوان .
اوستا	=	اوستائی .	رک	=	رجوع کیجیے .
پنکی	=	پنکھ .	عو	=	عوام .
پ	=	پراکرت .	عور	=	عورات .
پا	=	پالی .	ف	=	فعل .
پر	=	پرتگالی .	ق	=	قلمی .
پن	=	پنجابی .	قب	=	مقابلہ کیجیے .
تر	=	ترکی .	ک	=	کلیات .
	=		ہندو	=	ہندو کی بول چال .



# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## ج

(سلسلہ)

نئے بخش ساریاں کو یک دھیرے  
ہوئے شاد سب اس جہانگیر نے  
(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۶۹)۔ [جہاں + ف :  
گیر، گرفتن = پکڑنا]۔

— گبری (—ی مع) (الف) امث. ۱. (i) ملک گیری، بادشاہت۔  
جہانگیری سون یوں کرتا تو مشہور  
جو بھیجیں مرجیا تیج ہر ملک حور  
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۱۹۹)۔ خطوط ششیر تصور کر کے اس سے  
مضمون جہانگیری کا نکالنا تھا۔ (۱۸۳۸ء، بستان حکمت، ۴۵)۔  
(ii) تمام دنیا کو گرفت میں لینے کی کیفیت، ماری دنیا میں  
بھیٹنے یا عام ہونے کی حالت۔

یہی مقصود فطرت ہے یہی رمز مسلمانی  
اخوت کی جہانگیری محبت کی فراوانی  
(۱۹۳۴ء، ہانگ درا، ۲۰۷)۔ ۲. چوڑی کی وضع کا جالی دار زیور جو  
کلائی میں پہنتے ہیں، بعض میں گھنگرو بھی ہوتے ہیں، ہری بند،  
ہری جھپک، ہری چھن، جونی (اس کا موجد جہانگیر یا نور جہاں  
کو بتایا جاتا ہے)؛ بقول بعض لاکھ یا کانچ کی چوڑی (ماخوذ:  
ا، ب و، ۴ : ۲۲؛ لغات النساء)۔

جہانگیریوں کا کروں کیا بیاں  
کہ اٹھنی تھی ہاتھوں سے جس کی نفاں  
(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۶۳)۔ ہر ایک ہری... طرح طرح کے  
زیور جڑا و مرصع کار... جہانگیری... سے آراستہ اور لدے ہوئے ہیں۔  
(۱۸۶۳ء، انشائے بہار بیخزاں، ۵۲)۔ ہاتھوں میں کڑے، چوڑیاں  
جہانگیریاں، پہنچیاں، کنگن اور علی بند۔ (۱۹۷۵ء، لکھنؤ کی  
تہذیبی میراث، ۲۰۱)۔ (ب) صف. جہانگیر (ب) (رک) سے  
منسوب یا متعلق۔ عدل جہانگیری۔ (۱۹۱۳ء، شبلی، ک، ۴۸)۔  
[جہاں + گیر (رک) + ا : ی، لاحقہ صفت]۔

— گردی (—فت ک، سک ر) امث. (لہذا) دنیا میں  
کھومتا پھرنا، سیاحی، (مجازاً) بیکار گھومتا، مارے مارے پھرنا۔  
جہاں گردی سے کیا حاصل اسیر اب دل یہ کہتا ہے  
کہ چل کر بیٹھ راجے مرقدشاہ خراساں پر  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳ : ۱۳۳)۔ [جہاں + گرد (رک) +  
ی، لاحقہ کیفیت]۔

— گشت (—فت ک، سک ش) صف. رک : جہاں گرد۔  
ان کا شریفانہ بانک پن اور جہاں گشتوں والا انداز... ان سب  
نے مل جل کر... ایسا مکمل نمونہ بنا دیا تھا جو... نظروں کو  
لیٹا سکتا ہے۔ (۱۹۵۸ء، ہمس چراغ ہمیں پروانے، ۲۹۲)۔  
[جہاں + ف : گشت، گشتن = پھرنا]۔

— گیر (—ی مع) (الف) صف. دنیا کو فتح کرنے والا،  
دنیا پر جھایا ہوا، عالم گیر۔

عطارد دیا شد کے تئیں یوں جواب  
کہ اے شہ جہانگیر عالی جناب  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۵۰)۔

رستم بند تجھے کیوں نہ کہے اک عالم  
اے ظفر تیرا سخن سب میں جہانگیر رہا  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۳۷)۔

دل کے ارمان نکلتے کی بھی شکل ہے ایک  
کہ جہانگیر و جہاں بخش و جہانیاں نیکو

(۱۹۳۸ء، چمنستان، ۲۰۸)۔ (ب) امث. ۱. شہنشاہ اکبر کے  
بیٹے شہزادہ سلیم کا لقب جو بعد کو ہندوستان میں مغلیہ سلطنت  
کا چوتھا بادشاہ بنا۔ جہانگیر اپنی توزک میں لکھتا ہے۔ (۱۸۸۳ء،  
دربار اکبری، ۱۱۰)۔ جہانگیر نے شاہزادگی کے زمانہ میں عربی  
کا شہرہ سن کر دربار میں بلایا۔ (۱۹۱۰ء، شعرالعجم، ۳ : ۱۰۹)۔  
۲. بادشاہ، سلطان۔







اور اسی طرح جہاں تک ہو سکے یا ہوگا) جتنا ممکن ہوگا، جب تک ممکن ہو، اپنے مقدر تک۔ اچھا کل جہاں تک بنے گا اس کا پتہ لگاؤں گی۔ (۱۸۹۶، فلورا فلورنڈا، ۱۳۱)۔  
یارو! یہ بچہ مچر کہاں تک اپنی سی کروہنے جہاں تک (۱۹۱۱، کلیات اسماعیل میرٹھی، ۳۶)۔

— تاک م ف . رک : جہاں تک .

آخر تو جان دے چکے ہیں کیجئے، میان تم سے بھی ہووے ناز و تغافل جہاں تلک (۱۸۲۳، مصحفی، ک: ۳۳: ۲۳۳)۔

جہاں تلک بھی بد مچرا دکھائی دیتا ہے مری طرح سے اکیلا دکھائی دیتا ہے (۱۹۶۶، شکیب جلالی، روشنی اے روشنی، ۱۳۹)۔

— تہاں م ف . ا . (i) ادھر ادھر، جگہ جگہ، ہر جگہ، ہر طرف .

اگر تہاں ہے تو تو ہے و گر عیاں تو ہے غرض کہ دیکھ لیا میں جہاں تہاں تو ہے

(۱۷۸۳، درد، ۵: ۱۰۲)۔ جہاں تہاں عیش و عشرت ہر ایک جا راگ رنگ کی صحبت۔ (۱۸۰۲، اثریے نظیر، ۵)۔ جب وہ شکار کے لئے جاتا تو... جہاں تہاں خوب چھاپنے مارتا۔ (۱۹۳۱، الف لیلہ و لیلہ، ۵: ۲)۔ (ii) کہیں کا کہیں، بے جگہ، بے موقع۔ کیڑے میلے ہیں تو میلے ہی ہیں، گہر کی چیزیں تتر بتر جہاں تہاں پڑی ہیں تو پڑی ہی ہیں۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۱۳۳)۔ ۲۔ بعض جگہ، بعض مقامات پر، کہیں کہیں۔ مینہ کا پانی پتھروں کی چھوٹی چھوٹی درزوں اور دڑاڑوں میں گھس کر جہاں تہاں جمع ہو جاتا ہے۔ (۱۸۸۹، مبادی العلوم، ۶۸)۔ اس بیاض میں جہاں تہاں کچھ مجرب دوائیں... مہاجن کے قرض اور سود سے متعلق یاد داشت بھی درج ہوئی۔ (۱۹۵۶، آشفہ بیانی میری، ۱۳)۔

— تہاں پھرنا محاورہ . آوارہ پھرنا (جامع اللغات) .

— تہاں رہ جانا محاورہ . وہاں کا وہیں رہ جانا، ادھر ادھر رہ جانا۔ بیگم صاحبہ مر گئیں سارا اثاثہ جہاں تہاں رہ گیا۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۲۱۹)۔

— تیل دیکھا وہیں جتنے کو بیٹھ گئی کہات . خود غرض آدمی کی نسبت بولتے ہیں (نجم الامثال، ۱۷۱)۔

— تیلی نہ جانے وہاں موسل گھسیڑنا محاورہ . از حد جھوٹ بولنا (نجم الامثال، ۱۷۱)۔

— جانے بھوکا وہاں (وہیں) پڑے سوکھا کہات . جب کوئی مفلس طمع کی غرض سے کسی کے پاس جائے اور وہاں سے جواب

— بھوکا پیسنا وہاں سسر کی کھاٹ کہات . بہت بے حیائی برتنے یا کسی کو تنگ کرنے کے موقع پر کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— بیٹھ گئے بیٹھ گئے فقرہ . اب اٹھنے یا اٹھنے والے نہیں، جم کر بیٹھنے یا اڑ جانے کے موقع پر کہتے ہیں۔

حضرت داغ جہاں بیٹھ گئے بیٹھ گئے اور ہوں گے تری محفل سے او بھرے والے (۱۹۰۵، داغ، ۵: ۱۸۸)۔

— بیٹھے وہاں بیٹھے فقرہ . رک : جہاں بیٹھ گئے بیٹھ گئے . بجز دست فنا کوئی اوٹھا سکتا ہے کیا قدرت برنگ نقش با پس ہم جہاں بیٹھے وہاں بیٹھے (۱۸۰۹، جرأت، ۵: ۳۳۲)۔

— بیری ہوتی ہے وہاں پتھر آتے ہی ہیں کہات . عموماً اسے موقع پر بولتے ہیں جب لڑکی کی شادی کے پیام سلام جگہ جگہ سے آئیں۔ دادا جان جہاں بیری ہوتی ہے وہاں پتھر آتے ہی ہیں، میں کیا اس کا برا ساتی ہوں۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر افروز، ۳۵)۔

— پڑے موسل وہاں کھیم گوشل کہات . (بھنگڑ) جہاں بھنگ کھٹے وہاں صحت اور تندرستی ہے (جامع اللغات)۔

— پسینا گرے وہاں خون ٹپکانا/لہو گرانا محاورہ . کسی پر جان نثار کرنا، انتہائی وفادار ہونا۔ جہاں تمہارا پسینا گرے وہاں ہم لہو گرائیں اور تم سمجھتی ہو کہ ہم تمہیں جلاتے ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۲۵۳)۔ یہ جان نثار جہاں بادشاہ کا پسینہ گرے وہاں اپنا خون ٹپکاتے تھے۔ (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۳۳۵)۔

— پھول تہاں (وہاں) خار/کاٹا کہات . رک : جہاں گل ہے وہاں خار بھی ہے . پھر من میں سوچا جہاں گنج تہاں مار جہاں پھول تہاں خار اور زر کے محتاج کو ہر جگہ خوف ہے۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۹)۔

— تک م ف . جب تک، حتی الوسع، حتی الامکان، جس قدر . شہ کہتے تھے بچے ہیں لڑیں ہائے کہاں تک لاکھوں سے لڑے دونوں میں طاقت تھی جہاں تک (۱۸۷۳، انیس، مرآئی، ۱: ۱۱۳)۔

جہاں تک ہم ان کو بھلاتے رہے ہیں وہ کچھ اور بھی یاد آتے رہے ہیں (۱۹۳۳، کلیات حسرت موہانی، ۳۱۶)۔

— تک بنے فقرہ . (یہ فقرہ تھوڑے سے رد و بدل کے ساتھ بھی مستعمل ہے جسے : جہاں تک بن پڑے یا بن سکے یا بنے گا،



— دل تہاں (وہاں) بادل کہاوت . ۱. جہاں فوج ہوتی ہے  
ہا کثرت آدمیوں کی ہوتی ہے وہاں ہانی اکثر ہرستا ہے (نجم الامثال ،  
۱۷۱) . ۲. جہاں لوگ بہت ہوں وہاں دھول بھی اڑتی ہے  
(جامع اللغات) .

— دولہا تہاں (وہاں) برات/برائی کہاوت . لوگ اپنے سردار  
کے ساتھ رہتے ہیں ، جب تک شخص کی ذات ہے بڑا کارخانہ  
متعلق ہے (نجم الامثال ، ۱۷۱) .

— دیکھا (دیکھی ، دیکھے) تو ابرات وہاں (وہیں) گاؤے  
(ناچے) ساری رات کہاوت . غرض مند اپنے فائدے کو  
دیکھتا ہے . جہاں دیکھا تو ابرات وہیں ناچے ساری رات انہیں تو  
اپنے مطلب سے مطلب ہے (۱۹۱۰ ، لڑکیوں کی انشا ، ۱۶) .

— دیکھی روٹی وہاں منڈائی چوٹی کہاوت . جہاں فائدہ  
دیکھا وہیں ذلت برداشت کی (جامع اللغات) .

— دیکھیں گنا پوری تہاں جائیں لڑھی لڑھی کہاوت . خود  
غرض مطلبی کے لیے بولنے ہیں جہاں فائدہ دکھائی دے وہیں  
رجوع کریں یا پہنچ جائیں (نجم الامثال ، ۱۷۱ ؛ جامع اللغات) .

— ڈر وہاں مردوں کا گھر کہاوت . بہادروں یا مردوں کو  
اپنی جان کا خوف نہیں ہوتا ، خوف و خطر کی پروا نہیں کرتے .  
شہزادے نے کہا کیا ہکتا ہے جہاں ڈر ہے وہاں مردوں کا گھر  
ہے . (۱۸۷۷ ، طلسم گوہر بار ، ۹) . جہاں ڈر وہاں ہمارا  
گھر ، افریقہ کی نوآبادیوں میں ہندوستانی آرام سے نہیں ہیں .  
(۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۶ ، ۲۵ : ۳) .

— ڈھاک وہاں ڈاکا/ڈاکو کہاوت . اوسے موقع پر بولتے  
ہیں جہاں خطرے سے مفر نہ ہو (ماخوذ : نجم الامثال ، ۱۷۱ ؛  
جامع اللغات) .

— راجہ مٹھ (مٹھا) بولنا وہاں بسیں گھنیرے لوگ کہاوت .  
اگر راجہ خوش مزاج ہو تو رعیت بہت ہوتی ہے ؛ خوش اخلاقی  
لوگوں کے رجوع ہونے کا باعث ہے (نجم الامثال ، ۱۷۱ ؛ جامع اللغات) .

— رانی وہاں راجہ کہاوت . لازم و ملزوم کے لیے کہتے  
ہیں (ماخوذ : چار چاند ، ۱۲۰) .

— روکھ نہیں وہاں (تہاں) آرٹڈ (آرٹڈی) (ہی) روکھ  
سہی / ہے کہاوت . رک : جہاں اور درخت نہیں وہاں آرٹڈ  
ہی درخت ہے . تمہارے بادشاہ کی وہی مثل ہے کہ جہاں  
روکھ نہیں تہاں آرٹڈی روکھ ہے ، اگر ہمارے ملک میں کبھی  
آؤ اور بادشاہ کے عدل و انصاف کو دیکھو تو دنک رہ جاؤ .

صاف ہانے ، جہاں سے کچھ ملنے کی توقع ہو اور اتفاق سے دستیاب  
نہ ہو نیز منجوس اور سبز قدم آدمی کی نسبت بولتے ہیں . اب  
ذرا ملاحظہ ہو ہماری سبز قدمی کہ . . . علاقہ کورٹ ہو گیا . . .  
فوراً یہ ضرب المثل ذہن میں آگئی کہ جہاں جائے ہوگا وہاں بڑے  
سوکھا . (۱۹۳۷ ، دنیائے تبسم ، ۱۸۵) .

— جائیں بالے وہاں تہاں جائے پوراچھ کہاوت . امیر آدمیوں  
کے خوشامدی پر جگہ ساتھ جاتے ہیں (جامع اللغات) .

— ججمان وہاں پروت کہاوت . جہاں سردار وہاں خدمت  
گار (کنجیدہ اقوال و امثال ، ۹۸) .

— جس کے سینک سمانے (سمائیں) وہیں گھس جالیں /

نکل گئے / جائیں غرق . جہاں بجاؤ دیکھیں وہاں ہٹا لیں .  
جہاں جس کے سینک سمانے وہاں نکل گئے . (۱۸۰۲ ، بالغ و  
بہار ، ۷) . جان کے لالے بڑ گئے تو جس کے جہاں سینک سمانے گھس  
کیا کہ کسی طرح جان تو بچے . (۱۹۲۰ ، بنت الوقت ، ۳) .

— جہاں م ف . ۱. جس جس جگہ ؛ پر ظری ، جا بجا ،  
جگہ جگہ .

چمن چمن گل و غنچہ شکستہ و خندان  
جہاں جہاں دل و دیدہ منور و مسرور  
(۱۸۸۶ ، دیوان سخن دہلوی ، ۱۲) . جہاں جہاں ان کی حکومتیں قائم  
ہوئیں انہوں نے خود مفتوح قوموں کا لباس اختیار کیا . (۱۹۰۳ ،  
مقالات شبلی ، ۱ : ۲۱۲) . ۲. (اظہار کثرت کے لیے) بہت زیادہ ،  
ایک جہاں بھر .

عالم کا ترے جہاں بیاں ہے  
بیتابی دل جہاں جہاں ہے  
(۱۸۳۸ ، گلزار نسیم ، ۲۳) .

— چار برتن (باسن) ہونے ہیں کھٹکتے (کھٹکتے) بھی  
(ہی) ہیں کہاوت . اگر کچھ لوگ ایک جگہ جمع ہوتے ہیں تو  
تکرار بھی ہو ہی جاتی ہے . چلو ہی غصہ میں کہلایا ہوگا جہاں دو  
برتن ہوں کھڑک ہی جاتے ہیں . (۱۹۶۳ ، دلی کی شام ، ۵۷۶) .

— خرچ نہیں وہاں ہر ایک گائٹھ کا پورا کہاوت . جب  
کسی کو ضرورت نہ ہو تو ہر ایک دینے کو تیار ہوتا ہے مگر  
ضرورت مند کو کوئی نہیں دیتا ؛ جہاں خرچ کرنے والے نہ ہوں  
وہاں سب امیر ہوتے ہیں (جامع اللغات) .

— دانی ہاتھ دھرتے وہاں قربان کروں غرق . ذلیل کرنے  
کے موقع پر عورتیں کہتی ہیں . تجھ گرائے والی کو جہاں جہاں اس  
کی دانی نے ہاتھ دھرتے قربان کروں . (نور اللغات) .



( ۱۸۰۳ء ، اخلاق ہندی ، ۱۰۰ ) . جہاں روکھ نہیں وہاں ارند روکھ ، اندھوں میں کانٹا راجہ آپ سے آپ ہو جاتا ہے . ( ۱۹۱۷ء ، کرشن بیٹی ، ۵۸ ) .

— ستیاناس وہاں سوا ( ساڑھے ) ستیاناس کہاوت . جب بربادی ہوئی تو کم و بیش کا کیا خیال ( فرہنگ اثر ) .

— سسر کا سونا وہیں بہو کی کھاٹ کہاوت . خواہ مخواہ کسی کو چھیڑنا ( جامع اللغات : نجم الامثال ، ۱۷۲ ) .

— سو وہاں سوا سو کہاوت . جب خرچ کرنے پہ آنے تو کم و بیش کیا ، جب تھوڑا بار سہہ لیا تو زیادہ بھی سہہ لیں گے . خیر جہاں سو وہاں سو ( ۱۸۶۳ء ، خطوط غالب ، ۸۸ ) .

— سو وہاں سوائے کہاوت . رک : جہاں سو وہاں سوا سو . بیگم صاحب نے کہا کیا بڑی بات ہے جہاں سو وہاں سوائے . ( ۱۹۱۰ء ، راحت زمانی کی مزیدار کہانی ، ۵۳ ) .

— سوئی نہ جائے وہاں لٹھا کرنا . محاورہ . ایسا کام کرنا جو ممکن نہ ہو : مراسر لغویات کرنا . ابھی دیکھو تو اس گھر کے کارخانے جہاں سوئی نہ جائے وہاں لٹھا کریں . ( ۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، طرحدار لونڈی ، ۳۵ ) .

— سوئی نہ جائے ( گھسے ) وہاں موسل گھسیڑنا/گھسیڑ دینا . محاورہ . رک : جہاں سوئی نہ جائے وہاں لٹھا کرنا . اس منجھلی پر تو خدا کی مار اللہ اس کا منہ کالا کرے . . . جہاں سوئی نہ گھسے وہاں موسل گھسیڑ دے . ( ۱۹۰۲ء ، منازل السائرہ ، ۱۶۱ ) .

— سوئی وہاں ناگا/ناگہ کہاوت . لازم و ملزوم کے لیے کہتے ہیں ( ماخوذ : چار چاند ، ۱۲۰ ) .

— سیر وہاں سوا سیر/سوائی کہاوت . رک : جہاں سو وہاں سوا سو ( خزینۃ الامثال ، ۶۸ ) .

— سینک سمایا/سمائے/سمائیں فقرہ . رک : جدھر سینک سمایا . جو فیصلہ ہوا ہے یا تو اسے قبول کرو اور کل ہی اس کی تعمیل کرو ورنہ جہاں تمہارا سینک سمائے جاؤ . ( ۱۹۰۷ء ، محسن الملک ، مکاتیب ، ۱ : ۶۶ ) .

— شیر نہیں وہاں بلی ہی شیر ہے کہاوت . جہاں اچھی چیز نہ ہو وہاں نکمی ہی قدر ہوتی ہے ( جامع اللغات ) .

— کا پیوے پانی وہاں کی بولے بانی کہاوت . محسن کی طرفداری ضرور ہوتی ہے ( نجم الامثال ، ۱۷۲ ) .

— کا تہاں م ف ؛ سٹ : جہاں کی تہاں . ۱ . رک : جہاں تہاں . یہ روز کے برتن ہاں نہ ہوں کہ پھلر پھلر کھٹکلا اور جہاں کے تہاں ڈال دیے . ( ۱۹۲۹ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۳ ، ۲۷ : ۵ ) . ۲ . جہاں تھا وہیں ، اسی جگہ ، وہاں کا وہیں . اے قن سوئے وقت جہاں کا تہاں پڑیا اچھٹا ہے . ( ۱۹۶۳ء ، میراں جی خدا نما ، رسالہ وجودیہ ، ۳ ) . لوگ شہر کے چونک اٹھے اور بے حواس ہو کر جہاں کے تہاں بیٹھے کے بیٹھے کھڑے کے کھڑے رہ گئے . ( ۱۸۰۲ء ، نثر بے نظیر ، ۲۰ ) . نقل اور اصل کا فرق جہاں کا تہاں رہ جاتا ہے اردو شاعری کے محاسن سے جسے انکار ہو وہ کافر ہے . ( ۱۹۳۷ء ، روپ ، ۸ ) .

— کا تہاں ہونا . محاورہ . اپنی حد کو پہنچنا ، اپنی جگہ سے بہت دور نکل جانا .

محبت جہاں کی تہاں ہو چکی  
کچھ اس روک کی بھی دوا ہی نہیں  
( ۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۶۸ ) .

— کا مردہ تہاں کی گور کہاوت . ہر جگہ کا دستور جدا گانہ ہوتا ہے ( نجم الامثال ، ۱۷۲ ) .

— کا مردہ وہیں گزرا ہے کہاوت . جہاں جھگڑا ہو وہاں کی رسوم کے مطابق فیصلہ ہوتا ہے ( جامع اللغات ) .

— کان وہاں بجلی کہاوت . رک : جہاں کانسا وہاں بجلی کا سانسا ( محاورات ہندوستان ، ۶۵ : محاورات ہند ، ۷۶ ) .

— کانسا وہاں بجلی کا سانسا کہاوت . جہاں مال و دولت وہاں چور اچکا ( محاورات ہند ، ۷۶ ) .

— کہیں م ف . جس جگہ ، جس مقام پر .

مجھ پہ تمہارے لاکھ حق ، چاہو جہاں کہیں رہو  
تم پہ بھی میرا کوئی حق ہے کہ نہیں تمہیں کہو  
( ۱۹۲۵ء ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۱۸ ) .

— کھانا وہیں سب کا ٹھکانا کہاوت . جہاں فائدہ ہوتا ہے وہیں لوگ دوڑتے ہیں ( نجم الامثال ، ۱۷۲ ) .

— گانٹھ تہاں راس کہاوت . لازم و ملزوم کی نسبت بولتے ہیں . ( نجم الامثال ، ۱۷۲ ) .

— گامے وہاں ( وہیں ) گامے کا بچھڑا کہاوت . جہاں مالک وہیں اس کے ساتھی ، جہاں فائدے کی چیز ہو وہاں سب جمع ہوتے ہیں . ( نجم الامثال ، ۱۷۲ : جامع اللغات ) .



— گڑھا ہونا ہے (ہوگا) وہیں پانی ہوتا ہے/مرے گا کہاوت۔

۱. جہاں کچھ نقص ہوتا ہے لوگوں کی توجہ اس کی طرف ہوتی ہے جب تک کسی میں عیب نہ ہو یا کسی کا پہلو کمزور نہ ہو لوگ کوئی طنزیہ بات نہیں کہتے (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔  
۲. جس میں کچھ فی یا کوئی عیب ہوگا وہی دیے گا (محاورات ہندوستان، ۶۶)۔

— گڑ ہوگا وہاں مکھی (مکھیاں) بھی ضرور ہوگی/آئیں گی

کہاوت۔ روپیہ والے کے رفیق زیادہ ہوجاتے ہیں، دولت مندوں کے پاس مابل اہل عام کے پاس طالب علم وغیرہ رجوع کرتے ہیں یعنی جب کسی کی کوئی مرغوب شے کسی کے پاس ہوگی تو وہاں اس قسم کے اشخاص بھی موجود ہوں گے (نجم الامثال، ۱۷۳)۔

— گل ہے (ہوگا) وہاں خار بھی ہے کہاوت۔ راحت کے ساتھ تکلیف اور خوشی کے ساتھ رنج لگا ہوا ہے؛ دوست و دشمن ہر جگہ ہوا کرتے ہیں۔

محفل یار میں اب شرکت اختیار بھی ہے  
وہ مثل ہے کہ جہاں گل ہے وہاں خار بھی ہے

(۱۹۱۵ء، جان سخن، ۱۵۸)۔

— گنج تہاں مار کہاوت۔ (روایت ہے کہ لوگ دولت کو دفن

کرنے اس کی حفاظت کے لیے سائب اس پر ہتھ دیتے تھے) دولت کے ساتھ خوف و خیر بھی ہے؛ آرام کے ساتھ مصیبت بھی لگی ہوتی ہے۔ پھر من میں سوجا جہاں گنج تہاں مار جہاں بھول تہاں خار اور زر کے محتاج کو ہر جگہ خوف ہے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۹)۔

— گنج وہاں رنج کہاوت۔ مالدار کو تکلیفیں بھی زیادہ ہوتی ہیں (جامع اللغات)۔

— گنگ وہاں رنگ کہاوت۔ جہاں گنگا بہتی ہے وہاں میلے بھی ضرور ہوتے ہیں (جامع اللغات)۔

— گنگا وہاں جھاڑ جہاں بامں وہاں ناؤ کہاوت۔ بڑوں سے چھوٹوں کو فیض پہنچتا ہے۔ آپ نے مینا بازار کی ایک جھلک تو دیکھی اب ملکہ دوراں کا دربار اور ان کے انعام و اکرام بھی دیکھ لیجئے، کیونکہ حضرت ظل اللہ بیگم سے فرما گئے ہیں، جہاں گنگا وہاں جھاڑ جہاں بامں وہاں ناؤ۔ (۱۹۳۰ء، چار چاند، ۱۲۰)۔

— گورس تہاں گور کہاوت۔ جہاں دودھ وہاں گوبر (جامع اللغات)۔

— لنگ م ف (قدیم)۔ رک: جہاں تک۔

جہاں لنگ ہو دنیا بسن ہار ہے  
جہاں لنگ ہو انبر تر ادھار ہے  
(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۱)۔

— لوں م ف۔ رک: جہاں تک (پیش)۔

— مرغ نہ ہوگا آذان نہ ہوگی کہاوت۔ رک: جہاں مرغ نہیں بولتا وہاں صبح نہیں ہوتی (جامع اللغات)۔

— مرغ نہیں ہوتا (ہوگا) کیا وہاں سویرا نہیں ہوتا/ہوگا کہاوت۔ کسی کے بغیر کوئی کام بند نہیں ہوتا (محاورات ہندوستان، ۶۶)۔

— مرغ نہیں بولتا کیا وہاں صبح نہیں ہوتی کہاوت۔ کوئی کام کسی کی وجہ سے رکا نہیں رہ سکتا ہو ہی جاتا ہے۔ (ماخوذ: محاورات ہند، ۷۷)۔

— ملا نہ ہوگا کیا وہاں سویرا نہ ہوگا کہاوت۔ رک: جہاں مرغ نہیں بولتا کیا وہاں صبح نہیں ہوتی (گنجینہ اقوال و امثال، ۹۸)۔

— نشیب ہوتا ہے (ہوگا) وہیں پانی ہوتا ہے/مرے گا کہاوت۔ رک: جہاں گڑھا الخ۔ راشد: یہ تو میں بھی جانتا ہوں مگر تم شرمندہ کیوں ہوتے ہو۔ ظاہر: جہاں نشیب ہوتا ہے وہاں پانی مرتا ہے۔ (۱۹۳۹ء، شمع، ۱۳۶)۔

— ننانوے گھڑے دودھ کے ہوں گے، وہاں ایک گھڑا

پانی کا کیا جانا جائے گا کہاوت۔ کام چوروں کے لیے یا بے ایمانوں کے لیے بولتے ہیں، اوروں اور مالداروں میں غریبوں کی کیا برسی؛ اسے موقع پر بولتے ہیں جہاں کوئی شخص اس خیال سے کوئی بے ایمانی کا کام کرے کہ دوسرے آدمیوں کے کاموں کے ساتھ مل کر میرا کام بھی ٹھیک سمجھ لیا جائے گا۔ بادشاہ نے شہر میں ڈھنڈورا بٹوا دیا کہ ہر شخص ایک گھڑا دودھ کا بھر کر آج رات کو بارہ بجے فلاں تالاب میں ڈال آئے اس پر ہر شخص نے خیال کیا۔ اگر میں پانی کا گھڑا لے جا کر ڈال دوں تو۔۔۔ ہزاروں دودھ کے گھڑوں میں ایک پانی کا گھڑا معلوم ہی کیا ہوگا۔ (۱۹۳۵ء، سہ ماہی اردو، جنوری، ۱۳۲)۔

جہانا (کس ج) ف م۔ اکٹھا کرنا، جمع کرنا، جوڑ جوڑ کر ایک جگہ رکھنا۔

یو نزدیک ہے اب خرابی میں آئے  
کئی روز معلوم تننا جہائے

(۱۹۳۸ء، مرآت العشر، ۲۳۷)۔ [مقامی]۔

جہانی (م ج) ف۔ اہل دنیا، اہل جہاں، دنیا والے۔



ہے روح مبارک پیغمبر جانوں سے جہانیوں کے برتر  
(جامع المظاہر، ۵۲)۔ [رک: جہان + ی: ی، لاحقہ صفت]۔

**جہانیاں** (فت ج، کس ن) اندر۔ جہانی (رک) کی جمع۔

وہ کون امام جہان و جہانیاں احمد  
کہ محض مقتدی سنت پیغمبر ہے

(۱۸۵۱، سومن، ک، ۴۴۲)۔

— **جہان گرد / گشت** (فت ج، ک، سک ر / فت گ،

سک ش) صف۔ ۱۔ دنیا میں گھومنے بھرنے والے لوگ، دنیا کی  
سیر کرنے والے، جہانگیر و تجربہ کار۔ تربیت یافتہ اور تجربہ کار  
آدمی جہانیاں جہان گرد۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۲)۔ وہ سچے  
معنوں میں جہانیاں جہان گشت تھا۔ (۱۹۵۳، شاید کہ بہار  
آئی، ۱۳)۔ ۲۔ مشہور بزرگ حضرت سید جلال الدین بخاری  
رحمۃ اللہ علیہ کا لقب جن کا مزار اوجھ میں ہے۔

القاب نسیم دامن دشت مخدوم جہانیاں جہان گشت  
(۱۸۷۲، کلیات نعت، محسن، ۸۵)۔ شیخ سارنگ کو مخدوم  
جہانیاں جہان گشت جلال الدین بخاری کی صحبت حاصل تھی۔  
(۱۹۶۳، ترجمہ اخبار الاخیار، ۲۷۸)۔ [جہانیاں + جہان (رک)  
+ ف: گرد / گشت، گشتن = بھرنا]۔

**جہت** (کس ج، فت ہ) است۔ ۱۔ سمت، طرف، جانب، رخ۔

جہت وجود کی غیر نہ ہائے وہی مقید مطلق ناٹھان  
وہی منزہ وہی مشبہ غیر کی قید وجود منہ کا ٹھان

(۱۵۶۵، علی محمد جیو گام دھنی، جواہر اسرار اللہ (ق)، ۱۶)۔

قائم میں جہت کیا کہوں اس تیرنگہ کی  
پلنے نہ دے آرتا ہو جو نخچیر نہ ہوا پر  
(۱۷۹۵، قائم، د، ۵۵)۔

قید جہت کا دھیان نہ کر ہے خدا وہی  
تو جس کو اضطراب میں کہتا ہے یا خدا

(۱۸۶۶، گلدستہ اسات، ۱۸)۔ خدا موجود ہے۔۔۔ کسی جہت  
کے ساتھ مخصوص نہیں ہے کسی مکان میں نہیں ہے۔ (۱۹۰۲،  
علم الکلام، ۱: ۶۱)۔ ۲۔ باب، وجہ، واسطہ، ذریعہ۔  
او پاک ہے مے بنے کے ست سون  
کہتے اسے جوت اس جہت سون

(۱۷۰۰، من لکن، ۹۷)۔ ماں باپ اس بڑھاپے میں چین اٹھاویں  
اور اس کی جہت سے آرام پاویں۔ (۱۸۴۷، عجائبات فرنگ،  
۳۷)۔ اور خطوط پر روشنی پھیلنے کی جہت سے روشنی کے نکلنے  
کی کیفیت پر کلام کرنا علوم تعلیمی کا محتاج ہے۔ (۱۹۶۹،  
مقالات ابن الجیشم، ۵۶)۔ ۳۔ (منطق) وہ قید یا شرط (جیسے  
ضرور، البتہ، ہمیشہ، ممکن ہے وغیرہ) جو قضیے میں پائی جائے۔  
وہ لفظ جو کیفیات مذکورہ میں سے کسی کیفیت پر دلالت کرے  
جہت کہلاتا ہے۔ (۱۸۷۱، مبادی الحکمت، ۵۱)۔ جس قضیے  
میں کوئی جہت معین نہ ہو وہ سہلۃ الجہات ہے۔ (۱۹۲۵،  
حکمة الاشراق، ۴۸)۔ [ع: وجہ]۔

— **جامع** کس صف (کس م) است۔ (سعی) وہ مدامت  
جس کی وجہ سے دو جملوں یا مفردات کو حرف عطف کے ذریعے  
جمع کیا جا سکے۔ اگرچہ وہ بھی جہت جامع پر موقوف ہے لیکن  
اس میں دقت نہیں ہے۔ (۱۸۸۱، بحر الفصاحت، ۶۳۵)۔  
[جہت + جامع (رک)]۔

**جہد** (کس ج، سک ہ) است۔ کوشش، محنت، دوڑ دھوپ،  
ہڑوا۔ تو جہد کشیش کرے خدا میں خدا تھے کہ قال علی کرم اللہ  
وجہہ کہ عرفت ربی برہی۔ (۱۵۹۱، جانم، کلمۃ الحقائق، ۲۲)۔  
اسے شاہ سوار، اللہ کے جہد زخمی ہے نیٹ شکار میرا  
(۱۷۹۵، قائم، ک، ۱: ۱۵)۔ جہد کے معنی ہیں محنت کرنے  
اپنے مقصد کے بر لانے میں۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۳۶)۔  
جہد ہے راز بقا سعی ہے تصدیق حیات  
زندگی کیا جو کوئی مطلب مشکل نہ رہا  
(۱۹۲۹، نقوش ہائی، ۱۴۰)۔ [ع: جہد]۔

— **البقا** (ضم د، غم ا، سک ل، فت ب) است۔ رک:  
تنازع البقا۔

مباحول کے متناسب ہوتی اگر نہ قوت

جہد البقا میں ہوتی ہم کو نہ کامیابی

(۱۹۱۶، سائنس و فلسفہ، ۱۵۸)۔ [جہد + رک: ال (۱) + بقا  
(رک)]۔

— **المقل** (ضم د، غم ا، سک ل، ضم م، کس ق) است۔  
معنی قلیل، تھوڑی سی یا معمولی کوشش۔

معنی الزعیم اگر نہیں جہد المقل تو ہے

اس مدرسے کے حق میں خدا سے دعا کروں

(۱۸۹۴، مجموعۂ نظم بے نظیر، ۸۰)۔ [جہد + رک: ال (۱)  
+ مقل (رک)]۔

— **بالسيف** (کس ب، غم ا، ل، شد س، ی لین) است۔  
رک: جہاد بالسيف۔ ایک جہد بالقلم یعنی نظریاتی کاوش ایک  
جہد بالسيف یعنی عملی کاوش۔ (۱۹۷۳، متاع لوح و قلم، ۱۴۴)۔  
[جہد + ب (رک) + رک: ال (۱) + سيف (رک)]۔

— **بالقلم** (کس ب، غم ا، سک ل، فت ق، ل) است۔  
رک: جہاد بالقلم۔ جہد بالقلم کی اثر آفرینی یعنی اس کی کامیابی  
کا انحصار قدرت اظہار کے علاوہ تجربے کے خلوص و صداقت پر  
ہے۔ (۱۹۷۳، متاع لوح و قلم، ۱۴۴)۔ [جہد + ب (رک)  
+ رک: ال (۱) + قلم (رک)]۔

— **جہید** کس صف (فت ج، ی مع) است۔ بہت زیادہ

کوشش، سعی، بلغ۔



**جہز** (فت ج ، کس ) امذ (قدیم)۔ جہز (رک) کی تکلیف ۔  
 اول ذکر نکاح کرنا ہے لازم  
 پچھے لانا جہز کا کر مراسم  
 (۱۷۵۶ ، عظیم ، جہز نامہ ۱۰) ، [ع : ج : ز] ۔

**جہل** (کس نیز فت مج ج ، سک ) امذ ۔ ۱۔ رک : جہالت ۔  
 جسے کوئی جو عقل بات منے آتے ہیں  
 پور جہل کی بات میں جکونی جاتے ہیں  
 (۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۳۹) ۔  
 کہا جہل میں مجھ کو بیٹا خدا  
 ڈروں ہوں کبھی مت کرے رب غصا  
 (۱۷۶۹ ، آخر گشت (ق) ، ۷۳) ۔  
 کیا میر کا مذکور کریں سب ہے جہل  
 پایا ہم نے آسے نہایت ہی سہل  
 (۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۱۶۵) ۔

ایک ہے جب شور جہل و بانک حکمت کا مال  
 دل ہلاک ذوق گلبانگ پریشاں کیوں نہ ہو ؟  
 (۱۹۳۳ ، سیف و سب ، ۲۳۸) ۔ ۲۔ تکرار ، بحث ، نزاع ۔ چہارم  
 وہ کہ نہ عقل اس سے راضی ہو نہ نفس وہ جہل ہے ۔ (۱۸۷۳ ،  
 عقل و شعور ، ۳۴) ، [ع : ج : ل] ۔

**الجہل** (ضم ل ، غم ا ، سک ل ، کس نیز فت مج ج ،  
 سک ) امذ ۔ بہت بڑی جہالت ۔

ہے جہل الجہل علم اے میرے حبیب  
 گر علم نہ ہو تو وہ بعید اور نہ قریب  
 (۱۸۳۹ ، کاشف الاسرار ، ۲۳) ، [جہل + رک : ال (ا) + جہل] ۔

**بسیط** کس صف (فت ب ، ی مع ) امذ ۔ نا واقفیت  
 محض ، حد درجہ لاعلمی ۔ قوت تمیز کی بیماریاں ۔۔۔ تین قسم  
 کی ہیں ایک حیوت دوسری جہل بسیط تیسری جہل مرکب ۔  
 (۱۸۰۵ ، جامع الاخلاق ، ۱۳۳) ۔ ایک جو جہل بسیط ہے کہ  
 سرے سے واقف ہی نہیں ، چیز کو جانتا ہی نہیں ۔ (۱۹۷۳ ،  
 مقالات ایوبی ، ۳۴۱) ، [جہل + بسیط (رک) ] ۔

**سلیم** کس صف (فت س ، ی مع ) امذ ۔ ایسی نادانی  
 جو خطرناک نہ ہو ، بے ضرر نادانی ۔ جہل سلیم ۔ (۱۹۶۸ ،  
 اصطلاحات سیاسیات ، ۴۲) ، [جہل + سلیم (رک) ] ۔

**کرنا** ف سر ۔ جہالت اختیار کرنا ، نادانی کرنا ، بے وقوفی  
 کرنا ۔

نہ کر جہل بڑھ دل سے اے مہربان  
 کہ ہے علم ہی دولت جاوداں  
 (۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۷۰) ۔

سلیح و سلب تیرے شیدائیوں کا  
 عزیمت ہے جہد جہد و عنا ہے  
 (۱۹۶۴ ، فار قلیط ، ۹۹) ، [جہد + جہد (رک) ] ۔

**للبقا** (کس ل ، سک ل ، فت ب ) امذ ۔ رک :  
 تنازع للبقا ۔ اس جہد للبقا میں اردو آخر کب تک قائم اور  
 زندہ رہ سکتی ہے ۔ (۱۹۱۱ ، باقیات بجنوری ، ۲۳) ، [جہد + لل  
 (رک) + بقا (رک) ] ۔

**جہر** (فت ج ، ) امذ ۔ آنکھوں کا ایک مرض جس میں دن  
 میں سورج کی روشنی کے سبب دکھائی نہیں دیتا ، روز کوری ،  
 دنونڈی ، دنونڈ ۔ دنونڈی (روز کوری و جہر) یہ عارضہ اکثر  
 اس اسب کو ہو جاتا ہے جس کی آنکھیں کنجی ہوتی ہیں ۔ (۱۸۷۲ ،  
 رسالہ سالوتر ، ۲ : ۱۰۴) ، [ع : ج : ر] ۔

**جہر** (کس نیز فت مج ج ، سک ) امذ ۔ اونچی آواز سے کچھ  
 بڑھنا یا دہرانا ، بلند آواز ۔ امام شافعی کے مذہب میں بہت سے  
 ایسے مسئلے ہیں جن کی دلیلیں ضعیف اور ان میں کلام ہے مثلاً  
 جہر بسم اللہ کا ۔ (۱۸۶۷ ، نور الہدایہ ، ۱ : ۱۳) ۔ نماز جہر میں  
 جب آپ قرآن شریف پڑھتے تھے تو اکثر مقتدیوں کو رقت طاری  
 ہوتی تھی ۔ (۱۹۲۹ ، تذکرہ کاملان رامپور ، ۲۵۳) ، [ع : ج : ر] ۔

**کرنا** ف سر ۔ بلند آواز سے بڑھنا (نماز میں) ۔ گیارہویں  
 ہکار کے بڑھنا یعنی جہر کرنا جس میں ہکار کے بڑھنا جاتا ہے ۔  
 (۱۸۶۷ ، نور الہدایہ ، ۱ : ۹۹) ۔

**جہر** (کس ج ، فت ) امذ ۔ گانا بجانا ، شور غوغا ، ہاویو ۔  
 شادیوں میں رت جگا کیسا جہر کیوں ، ککروندا بوجنا کیا چوک  
 ہورائے کے کیا معنی دولہا کو ڈانوں ڈولیا کیسی ۔ (۱۸۸۱ ،  
 صوره الخيال ، ۱ : ۷۳) ، [رک : جہر (۲) ] ۔

**جہراً** (کس نیز فت مج ج ، سک ، تن رفت ) م ف ۔ باآواز  
 بلند ، علانیہ طور پر ، کھلم کھلا ۔ سراً جہراً رشوت کا پیام ہوتا  
 ہے ۔ (۱۸۹۱ ، قسانہ عبرت ، ۵۱) ، [ع : ج : ر] ۔

**جہری** (کس نیز فت مج ج ، سک ) صف ۔ جہر (رک) سے  
 منسوب یا متعلق ، ایسی نماز جس میں امام پہلی دو رکعتوں میں  
 قرآن کی سورتیں باآواز بلند پڑھے ؛ کوئی ورد جو باآواز بلند کیا  
 جائے ۔ ان کے بیان بھی پانچ نمازوں میں سے تین جہری ہیں ۔  
 (۱۸۹۴ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۵۹۴) ۔ ہر نماز میں خواہ  
 وہ سری ہو خواہ جہری ہمارا یہ دعویٰ ہے کہ مقتدی کو کسی  
 قسم کی نماز میں قرأت فاتحہ کرنا مستحب بھی نہیں ۔ (۱۹۴۳ ،  
 حیات شبلی ، ۱۰۴) ، [رک : جہر + ا : ی ، لاحقہ نسبت] ۔



— مرکب کس صف (— ضم م، فت ر، شدک بقت) اند۔

دہری نادانی، کسی چیز پر خلاف واقع اعتقاد، دو جہالتوں میں مبتلا ہونے کی حالت و کیفیت۔ مسلمانوں کو جہل مرکب نے گھیرا ہے باپ دادا کے قصے یاد کرتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ہم سے بہتر کون ہے۔ (۱۸۶۹، مسافران لندن، ۱۹۱۱)۔ جب پٹ دھرمی پر آئے تو جہل مرکب میں گرفتار ہو جاتے۔ (۱۹۲۶، حیات فریاد، ۱۳۲)۔ [جہل + مرکب (رک)]۔

— مسعود کس صف (— فت م، سک س، و مع) اند۔  
مبارک لاعلمی، (مراد) کسی ناخوشگوار حقیقت سے لاعلمی، کسی ایسی بات سے لاعلمی جس کا جاننا رنج و غم کا باعث ہو۔ جہل مسعود۔ (۱۹۶۸، اصطلاحات سیاسیات، ۴۵)۔ [جہل + مسعود (رک)]۔

جہلستان (کس نیز فت مع ج، سک و، کس ل، سک س) اند۔  
مقام جہل، جہالت کا مرکز، جاہلوں کے رہنے کی جگہ۔ آپ نے تعلیم و ہدایت خالق میں بڑی بڑی رحمتیں اٹھائیں اور اس جہلستان میں ہدایت کی شمعیں روشن فرمائیں۔ (۱۹۲۵، تجلیات، ۱: ۶۳)۔ [رک: جہل + ف: ستان، لاحقہ ظرف]۔

جہلی (کس نیز فت مع ج، سک و، صف) جہل (رک) سے منسوب یا متعلق، جاہل، نادان۔ اے میں کس کس کو سمجھاؤں دونوں جہلی ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳: ۷۱۲)۔ [رک: جہل + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جہمی (فت ج، سک و، صف) فرقہ جہمیہ (رک) کا پیرو۔ مسلمانوں میں شیعہ، سنی، خارجی، رافضی، ناصبی، مرجی، قدری، جہمی، معتزلی اشعری وغیرہ کہنے ہی فرقتے ہوئے ہیں کہ سب کے دین و مذہب مختلف۔ (۱۸۱۰، اخوان الصفا، ۱۶۴)۔ اس وقت قدری، جبری، معتزلی، جہمی وغیرہ اس قدر بے شمار فرقتے تھے کہ مشکل ان کو سہ کے عدد میں محصور کیا گیا۔ (۱۹۰۴، مقالات شبلی، ۱: ۲۳۰)۔ [جہم (علم) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جہمیہ (فت ج، سک و، کس م، شدی بقت) اند۔ اسلام کا ایک فرقہ جو جہم بن صفوان کا پیرو ہے، اس کے نزدیک ایمان صرف تصدیق بالقلب کا نام ہے۔ پھر جس شبہ کے باعث جہمیہ نے اور ان کے موافقوں نے جہت کا انکار کیا ہے۔ (۱۸۶۶، تہذیب الایمان، ۶۰۰)۔ جہمیہ... فرقے کے بانی کا نام جہم بن صفوان ہے۔ (۱۹۷۳، فرقے اور مسالک، ۹۸)۔ [جہم (علم) + ع: یہ، لاحقہ نسبت]۔

جہندگی (فت ج، کس نیز فت و، سک ن، فت د) اند۔  
۱۔ جست تڑپ یا اچھلنے کی کیفیت۔

ہر ایک دل میں ان دنوں تڑپ ہے اس امنگ کی کہ رقص زندگی میں ہو جہندگی فرنگ کی (۱۹۴۱، چمنستان، ۲۵۹)۔ ۲۔ (دل یا نبض وغیرہ کی) حرکت، دھڑکن۔ دیکھنے میں آیا کہ دل کی جہندگی منٹ میں تیس بار اور ذرا قبل موت کے سولہ بار تک ہوتی ہے۔ (۱۸۶۰، نسخہ عمل طب، ۱۶۸)۔ [جہندہ (رک) سے اسم مصدر]۔

جہندہ (فت ج، کس نیز فت و، سک ن، فت د) صف۔ اچھلنے والا، تڑپنے والا، جست بھرنے والا، لپکنے یا دوڑنے والا، کودنے والا۔

شہید و شہدل ہوں میں جہندہ رہ محبت میں ہوں دوندہ  
کھینے ہیں مردے ہزاروں زندہ مرے مسیحائے اک سخن سے (۱۸۶۱، کلیات اختر، ۷۵۸)۔

یہ برق جہندہ نہیں بیتاب فضا میں  
اک چھینٹ لہو کی دل مضطر سے اڑی ہے (۱۹۶۵، صبح الہام، ۲۰۵)۔ [ف: جہندہ، بستن: چھینٹن = کودنا، اچھلنا]۔

جہنم (فت ج، و، شدن بقت) اند۔ ۱۔ پہلے دوزخ کا نام، دوزخ (رک)، وہ مقام جہاں گنہگار آگ میں جلتے رہیں گے۔ جکوئی تجھ پرہ پاوک جہنم کا جنم پکڑے  
انوکوں حوض کوثر نے کدی تک تل نعم پکڑے (۱۵۶۴، حسن شوقی، ۵: ۱۷۳)۔

جائے ہے جی نجات کے غم میں ایسی جنت گئی جہنم میں (۱۸۱۰، سیر، ک: ۶۰۹)۔

عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی جہنم بھی  
یہ خاکی اپنی فطرت میں نہ نوری ہے نہ ناری ہے (۱۹۲۴، بانگ درا، ۳۱۳)۔ [عبر: جہنم]۔

— بھوجنا محاورہ۔ رک: جہنم رسید کرنا۔ تب بڑا بیٹا طارق کا میدان میں آیا، شہزادے نے اسے بھی جہنم بھوجا۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۷۹)۔

— جلا (— فت ج) صف مذ: مٹ: جہنم جلی۔ جہنمی۔ دوزخی، نفرت اور بیزاری کے موقع پر عورتیں بددعا کے طور پر بولتی ہیں۔ میں تجھ کو بیٹوں تیرا حلوا پکاؤں سوا جہنم جلا نصیبوں بیٹا تیرا کھوج کھوؤں۔ (۱۹۱۰، خواب بستی، ۴۵)۔ [جہنم + ا: جلا، جلنا (رک) سے]۔

— جھیلنا محاورہ۔ آگ میں جلنا، بہت زیادہ اذیت سمہنا، مصیبت برداشت کرنا۔

بھلا رکھا جنہیں تو نے وہ تجھ کو یاد کرتے ہیں  
جہنم جھیلنے میں جتنی آباد کرتے ہیں (۱۹۲۳، رمز و کنایات، ۲۰۵)۔



— رسید کرنا . محاورہ . مار ڈالنا ؛ تباہ و برباد کر ڈالنا ، مٹا ڈالنا . استبداد کو ہمیشہ کے لیے جہنم رسید کرتے . (۱۹۳۳) .  
ادب اور انقلاب ، ۱۰۲) .

— رسید ہونا . محاورہ . جہنم میں جانا ، دوزخ کا سزاوار ہونا ، سر کر جہنم میں چلے جانا ، سر جانا ، مارا جانا . کہا بیجا اب بچتے نہیں معلوم ہوتے ہو کوئی لمحے میں جہنم رسید ہوا چاہتے ہو .  
(۱۸۸۲ ، طلسم پوشریا ، ۱۰ : ۹۱) .  
عجب نہیں کہ اپنے نام کی نحوست کے سبب اس کو بھی جہنم رسید ہونا پڑے . (۱۹۱۸ ، چٹکیاں اور گدگدیاں ، ۸۵) .

— کا ایندھن ( — ی مع ، مع ، فت دھ ) اند . جہنم میں جلنے والا ، دوزخ میں کام آنے والا ، جہنمی . جو گنہ گار ہیں وہ جہنم کے ایندھن ہیں . (۱۹۲۳ ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۵۰۲) .

— کا کُندہ بننا . محاورہ . رک : جہنم کا کُندہ ہونا .

چاہے ہو جائے خازن جنت چاہے کُندہ بنے جہنم کا  
(۱۹۵۱ ، آرزو لکھنوی ، مجلہ الزہام ، ۳) .

— کا کُندہ ہونا . محاورہ . (لفظاً) دوزخ کا ایندھن بننا ، رک : جہنم رسید ہونا .

وہ پھر مار چوٹوں کی دن رات ہو  
کہ کُندہ جہنم کا بد ذات ہو

(۱۹۱۰ ، قلم و زور ، ۲۰) .

— کے کُندے پڑنا . محاورہ . جہنم کی مار پڑنا ، جہنم کی سزا ملنا . یقین ہے کہ قبر میں توجہ پر صبح و شام جہنم کے کُندے پڑتے ہوں گے . (۱۸۹۹ ، امراؤ جان ادا ، ۳۸) .

— میں بھٹنا . محاورہ . دوزخ میں جلایا جانا ، عذاب میں مبتلا ہونا .

بازار کے دن کوئی نہ فریاد سننے کا  
وہ سامنے مالک کے جہنم میں بھٹنے کا

(۱۸۴۳ ، انیس ، مرآئی ، ۲۰ : ۳۳) .

— میں پڑو/پڑے/جائے فقرہ . ارمے سے برا حشر ہو ، دعائے بد .

جنت کا ذکر جائے جہنم میں واعظو  
یہ تو بناؤ پاؤں کا ان کا مکان کہاں

(۱۸۷۰ ، الس درخشاں ، ۱۵۲) . پڑو جہنم میں تم ، اللہ کرے اسی دم گرفتار ہو جائے . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۷۳۱) .

— میں جانا . محاورہ . برا حشر ہونا ، جہنم رسید ہونا ، برباد ہونا . تم اپنی جان اور آبرو کا ضرور خیال رکھو میں چاہے جہنم میں جاؤں . (۱۹۰۳ ، سرشار ، بھڑی ہوئی دلیں ، ۶۰) .

— میں جُلنا . محاورہ . رک : جہنم میں بھٹنا .  
تمہاری محفل میں بخت لایا یہاں رقیبوں کا دخل پایا  
اگرچہ پہنچے بہشت میں ہم مگر جہنم میں جل رہے ہیں  
(۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳ : ۲۶۱) .

— میں ڈالنا . محاورہ . رک : جہنم رسید کرنا ، برباد کرنا . دنیا کو ان لوگوں کی تعریف میں سزا آتا ہے جو اپنے گھر کو جہنم میں ڈال رہے ہوں . (۱۹۳۶ ، ہزیم چند ، واردات ، ۵) .

— واصل (ہو) فقرہ . رک : جہنم میں جائے . خیر جہنم واصل اور ؟ (۱۹۳۱ ، بہرام کی ربائی ، ۸۶) .

— (میں) واصل کرنا . محاورہ . رک : جہنم رسید کرنا . کیسا میں نے اسے جلد جہنم میں واصل کیا . (۱۸۸۲ ، طلسم پوش رہا ، ۱ : ۷۱) . شہید کر دیا . . . یہ کیوں نہیں کہتی کہ جہنم واصل کر دیا . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۳۹) .

— واصل ہونا . محاورہ . ۱ . رک : جہنم رسید ہونا . لشکریوں پر کہ جہنم واصل ہوئے تھے ، نماز جنازہ پڑھ دفن کیا . (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۱۸) . ۲ . دفع ہونا ، دفن ہونا . وہ تو رخصت ہو کر جہنم واصل ہوئی . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۶۲) .

— ہونا . محاورہ . حد درجہ گرم ہونا ، آگ جیسا ہونا ، بہت تکلیف دہ ہونا . عشرت غم ہوا گھر جہنم ہوا . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۳۶) .

جہنمی (فت ج ، د ، شد ن ہفت) صف . جہنم (رک) سے منسوب یا متعلق ، ایسا شخص جو جہنم کا سزاوار ہو ، دوزخی . جو جہنمی کچ فاسی کی انوکوں کیا کمی . (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۱۲) .  
دشمن جہنمی ہے تیرا نہیں اسے بہشت  
شداد کو بجا ہے اگر ہو سزا شدید

(۱۷۴۱ ، شا کر ناجی ، د ، ۳۰۱) . اللہ تعالیٰ نے ابولہب اور اس کی زوجہ کو جہنمی فرمایا . (۱۸۸۷ ، خیابان آفرینش ، ۲۱) . تمام ہندوستان میں ابدی جہنمیوں نے ایک آفت برپا کر رکھی ہے . (۱۹۲۸ ، حیرت ، مضامین ، ۱ : ۳۰۰) . [رک : جہنم + ی : ی ، لاحقہ نسبت] .

جہود (ضم نیز فت ج ، و مع) اند . جہودی (رک) کی جمع ؛ جہودی قوم کا فرد ، یہودی .

جہود پور ہندو اولاد گوارا ہیں  
ہر ایک ایک تھے اوی بد ترا ہیں

(۱۹۳۹ ، خاور نانہ ، ۲۷۷) .

پھر ہوا اک شاہ بخران سے نمود  
دشمن عیسوی تھا وہ کافر جہود

(۱۷۸۰ ، تفسیر مرتضوی ، ۱۱۷) . ایک جہود نے کہا کہ میں رئیس قدیم اس محلے کا ہوں . (۱۸۰۱ ، باغ اردو ، ۱۵۸) .  
[ف < ع : یہود (رک)] .



جہودی (فت ج، ی مع) صف: اند۔ جہود (رک) سے منسوب یا متعلق، جہودی قوم، اس قوم کا فرد۔ ایک روز ایک مرغ اور جہودی کسی بیابان میں ہمراہ ہو گئے۔ (۱۸۲۳ء سیر عشرت، ۹۶)۔ [رک: جہود + ا: ی، لاحقۃ نسبت]۔

جہول (فت ج، ی مع) صف۔ بہت زیادہ جاہل، بہت بڑا نادان۔

تیرے اعدا کو سمجھ ہو تو کریں جان یہ رحم آدمی تو نہیں یہ پر ہیں جہول اور ظلوم (۱۸۵۱ء، سوسن، ک، ۲۱۶)۔

میں کیا ایک بندہ ظلوم و جہول بجاتا ہے ہم جسے بال بال (۱۹۶۲ء، مکی نغمہ، ۷۵)۔ ۲۔ (مجازاً) ظالم۔

یوں روکنے تھے ڈھال یہ تیغ جہول کو جس طرح روک لے کوئی شہ زور پھول کو (۱۸۷۳ء، انیس، مراثی، ۲۰: ۱۰۳)۔ [ع: ج، ل]۔

جہولہ (فت ج، ی مع، فت د) صف۔ اچھلا ہوا، اڑا ہوا۔

جو سنگ در پہ جیس سانیوں پہ تھا مٹا تو میری جان شرار جہولہ ہونا تھا (۱۹۰۵ء، حدائق بخشش، ۱: ۱۱)۔ [ف: جہولہ، جہیلین = اچھلنا، کودنا]۔

جہیر (۱) (فت ج، ی مع) صف۔ بلند یا اونچی آواز والا، بلند آواز شخص (فرہنگ عامرہ)۔ [ع: ج، ر]۔

— الصوت (ضم ر، غم ا، ل، شد ص، ولین) صف۔ بلند آواز والا۔ اب اگر مجھے بھی ذرا زور سے بولنے کی فرمائشیں ہونے لگیں تو مجھ سے جہیر الصوت کوئی اور ڈھونڈ لائے۔ (۱۹۰۳ء، مخزن، نومبر، ۴)۔

شاعر جہیر الصوت ہے اس شاعری کی موت ہے مرغان صحرا اک طرف اور خواجہ ککر اک طرف (۱۹۳۷ء، نغمہ فردوس، ۲: ۱۲۱)۔ [جہیر + رک: ال (۱) + صوت (رک)]۔

— الصوتی (ضم ر، غم ا، ل، شد ص، ولین) صف۔ بلند آوازی۔

جہیر الصوتی میں کریمہ الصوتی نہیں ہے (۱۹۱۲ء، حیات النذیر، ۱۰۲)۔ [جہیر الصوت (رک) + ا: ی، لاحقۃ کیفیت]۔

جہیر (۲) (فت ج، ی مع) صف۔ خالص دودھ؛ حسین چہرے والا (اسٹین گلن)۔ [ع: ج، ر]۔

جہیز (فت ج، ی مع) اند۔ ۱۔ وہ ساز و سامان جو لڑکی کو شادی کے وقت اپنے باپ کے گھر سے ملتا ہے۔

جو تھا مرتبہ جہیز کبیرا جتا کیا مستعد یک طرف تھے ونا (۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۲۶)۔ اسے دلہن کم جہیز اور اسے بیسی پردہ پرہیز... تین کام میں مشغول ہو، آیا اس میں کیا حکمت ہے۔ (۱۹۳۲ء، کریل کتھا، ۷۳)۔ دلہا کو باہر دعوت کیا دلہن کو... گود میں اٹھا کر لے گئے جہیز نکلنے لگا۔ (۱۸۰۳ء، گل بکاؤلی، ۶۲)۔ جہیز دنیا کے دکھاوے کے لئے نہیں دیا جانا بلکہ لڑکی کے آرام کے لئے دیتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، معلمہ، ۱۲۳)۔ ۲۔ ہوتا ہوا، توتا ہوا؛ بیڑہ (اسٹین گلن)۔ ۳۔ قیمہ (اسٹین گلن)۔ [ع: ج، ز]۔

— لشکر کسی اثنا (فت ل، سک ش، فت ک) اند۔ لشکر کا ساز و سامان (ماخوذ: نور اللغات)۔ [جہیز + لشکر (رک)]۔

— قیمت کسی اثنا (فت م، شد ی ہفت) اند۔ میت کے کفن دفن کا سامان (ماخوذ: نور اللغات)۔ [جہیز + میت (رک)]۔

— میں آنا محاورہ۔ ورئے میں ملنا، ماں باپ کے گھر سے آنا: وہ چیز جس پر اپنا دعویٰ ہو۔ یہ چیز تمہارے جہیز میں تو نہیں آئی جو دعویٰ کرتی ہو۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ)۔

— میں دیا جانا محاورہ۔ ساز و سامان کے ساتھ دلہن کے حوالے کرنا، دلہن کے ساز و سامان کے ساتھ دیا جانا۔ ایک نے کہا ہوا یاسمین خدا نے میری سن لی اور اب آرزو ہے کہ جہیز میں میں ہی دی جاؤں۔ (۱۸۳۵ء، نغمہ عندلیب، ۷۵)۔

جہیزو (فت ج، ی مع، و مع) صف۔ جہیز میں دینے کے لائق، جہیز میں دیا ہوا۔

کا جو بھوجو ہوا کرتا ہے جہیزو کہنا دیکھ جھومس ترا امراف بھو ٹوٹ پڑا (۲) راحت (نور اللغات)۔ [رک: جہیز + ا: و، لاحقۃ نسبت]۔

جہیم (فت ج، ی مع) اند۔ رک: جہیم۔ جو بچ رہے تو جنناں میں ضرور جائیں گے جہیم تنگ ہیں مجرم سما نہیں سکتے (۱۸۷۸ء، سخن ہے مثال، ۱۰۱)۔

جہیں (فت ج، ی مع) م ف۔ جس جگہ بھی، جہاں کہیں، کہیں بھی۔

قوت تھا علی کا اور ولایت دیوین اونو جس جہیں ہدایت (۱۹۶۳ء، میران جی خدا نما، نورین، ۲۳)۔ [رک: جہاں + ا: یں = ہیں]۔

جہیں (کس ج، ی مع) ضمیر۔ جن کو؛ جو (رک) کی جمع (ایس)۔



(۱۷۹۸ء، میر سوز، د (ق)، ۱۱۶)۔ کیوں جی! خوب شرط  
بجلائے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۳۷)۔ ۲۔ (تعظیماً) اسم کے  
آخر میں صاحب کی جگہ۔

کافر ہوئے۔ بتوں کی صحبت میں میر جی  
مسجد میں آج آئے تھے شفقہ دیے ہوئے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۷۷)۔

شیخ جی ہم کو تو کعبہ میں تھی اک بت کی تلاش  
آپ کیا جا کر وہاں حضرت سلامت دیکھتے  
(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۲۰۸)۔ [من: جیو: جی]۔

— حضور (— ضم ح، ومع) (الف) فقرہ، تائید یا اقرار کے لیے  
(کسی کی بات کے جواب میں خوشامد کے طور پر یا احتراماً  
کہتے ہیں) بجا فرمایا، حاضر ہوا، درست ہے، خوشامد کا بازار  
گرم ہے بجا درست، جی حضور اور جو حکم کی حدائیں بلند  
ہوئیں۔ (۱۹۰۱ء، زلفی، ۴۶)۔ (ب) صفت، رک: جی حضور یا۔

یہ جی حضور جماعت بھی ہے عجب ارگن

بزار ہر دے مگر لطف یہ کہ ایک آواز

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۰۲)۔ [جی + حضور (رک)]۔

— حضوری (— ضم ح، ومع) (الف) اسم، جی حضور  
کہنا، انتہائی فرمان برداری، اشاروں پر چلنا، خوشامد درآمد۔  
جو خاندان کے ناز اٹھائے تو اردلی کا عتاب دیکھا  
نہ ہرچہ اسے شوق جی حضوری کہ ہم نے کیا کیا عذاب دیکھا  
(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۵۶)۔ (ب) صفت، رک: جی حضور یا۔

پست بندہ بجائے خود جی حضوریوں کے زبانی وفاداری سے کہیں  
زیادہ حالات مخالف کے مقابلے میں مضبوط اور بہتر ثابت ہوگا۔  
(۱۹۳۳ء، خطبہ حیدارت، مولانا محمد علی، ۳۵)۔ [جی +  
حضور (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت و صفت]۔

— حضور یا (— ضم ح، ومع، سکر) صفت، انتہائی خوشامدی  
یا جی حضوری کرنے والا شخص، جی حضوریئے... مثلاً پر  
وفاداری جتاتے ہوں تو جتائیں۔ (۱۹۲۰ء، مضامین عظمت، ۲: ۱۶۳)  
[جی + حضور (رک) + یا، لاحقہ صفت]۔

— گہو جی گہلاو کہاو۔ جو دوسروں کی عزت کرتا ہے  
اس کی بھی عزت ہوتی ہے (جامع اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— ہاں حرف، رک: جی (الف)۔

تصویر غیر کی نہیں خالی ہے آئینہ  
اندھا ہوں سوچتا نہیں جی ہاں بجا مجھے

(۱۹۱۹ء، در شہوار بخوار، ۹۱)۔

جی (۲) اسم، ۱۔ (i) جان، روح، زندگی۔

خوشی کا مجھے تاب آتا نہ تھا مرا جی بدن میں سماتا نہ تھا  
(۱۷۹۹ء، کایات سراج، ۸۷)۔ واسطے خدا کے میں سلطنت سے  
گدرا کسو طرح میرا جی بچے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۲۱)۔

جی (مت ج) اسم، ۱۔ چھوٹی قسم کا جو جو ادنیٰ قسم کی  
زمین میں ہوا جاتا ہے۔ جی، جو کی زمین سے بھی اترتی ہوئی  
زمین میں ہوتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء، نولت ہلد، ۳۳)۔ اس قسم کی  
غذا میں... کاربوہائیڈریٹ باقراط موجود ہوتے ہیں، مثلاً...  
جو، جی، راگی، پیوار اور باجرا۔ (۱۹۳۱ء، ہماری غذا، ۱۱)۔  
۲۔ جو کے ہونے کی کوئی بات جو ہندو دسمرے پر پگڑی میں  
لگاتے ہیں (پلیس)۔ ۳۔ جاول کی بھوانی ہوئی ہو: ایک اناج،  
انگریزی: اوٹ Oat (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [رک: جو]۔

جئے (کس ج)۔ جینا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— آسا دوسے اور آسا کہاو۔ امید ہر جہاں قائم ہے (نجم الامثال،  
۱۷۹)۔

— (جیوے) میرا بھائی گلی گلی بھر جانی کہاو۔ ۱۔ یعنی  
روید ہوگا تو خدمت گزار اور ہر قسم کی چیز مل جائے گی یا  
اصل سے قتل بہت ہو جانی ہے (نجم الامثال، ۱۷۹)۔ ۲۔ بھائی  
زندہ رہے بیویوں کی کسی نہیں: بھائی کی بد چلتی پر بھی  
کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— میرا کائنات والا میں سنکے سے چھوٹی کہاو۔ یعنی  
تقصان ہوا مگر روز کے جھگڑے سے چھوٹی، کسی شخص نے  
اپنی بد کار عورت کی ناک کاٹ ڈالی اس نے طنزاً یہ فقرہ کہا تھا  
جب سے بد ضرب المثل ہو گیا (نجم الامثال، ۱۷۹)۔

جئے پکارنا محاورہ، رک: جئے پکارنا، جی چاہتا ہے کہ کوٹھی  
کی چوٹ پر چڑھ کر اورنگ آباد کی جئے پکاروں۔ (۱۹۳۱ء،  
خطوط عبد الحق، ۱۸۳)۔

جی (۱) (الف) حرف، ۱۔ (پکارنے کے جواب میں) بہت  
اچھا، ہاں، حاضر ہوا۔ مثلاً بھئی! امراؤ کے نام پر تم بولنا،  
جب بیوی کہیں گی امراؤ تم کہنا "جی"۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ  
جان ادا، ۴۴)۔ ۲۔ (کسی سوال یا بات کے جواب میں  
ایجاب اور کبھی طنزاً یا استہزام انکاری کے طور پر) درست ہے،  
ہاں، بجا ہے۔

مجھ کو چھینا چاہیے تیروں سے ازم ناز میں

جی بجا ہے، چاند سا منہ آپ کا میں ہی تو ہوں

(۱۹۱۹ء، در شہوار بخوار، ۵۶)۔ ۳۔ (استفسار کے طور پر)  
کیا فرمایا، کیا کہا۔

لو وہ کہتے ہیں مجھے داغ لکھا تم نے

کیا کہا پھر تو کہو جی منہ کاسل مجھ کو

(۱۹۱۱ء، ظہیر، ۲۰۵: ۱۰۰)۔ (ب) صفت، ۱۔ جناب یا  
حضرت کی جگہ، اجی۔

خراہ پھٹا تو کیا اوپارا جی یہی در در پکارتے ہو بار







آشتابی نہیں تو جانا ہوں کیا کروں جی اداس ہوتا ہے  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۱۳)۔

— اڑا اڑا (سا) رہنا/ہونا . محاورہ . طبیعت کا منتشر ہونا، دل کا نہ لگنا، پریشان خاطر ہونا . سارے دن جی اڑا اڑا سا رہا .  
(۱۹۳۸ء، بس پردہ، ۹۳)۔

— اڑا جانا/اڑنا . محاورہ . ۱. پریشان خاطر ہونا، دل کا گھبرانا۔

کوچہ دشمن سے یہ آتی تھ ہو یارب کہیں  
جی اڑا جانا ہے کوچہ باد صبا کو دیکھ کر  
(۱۸۹۲ء، سہراب داغ، ۷۹)۔ ۲. دل کا بے قابو ہونا، طبیعت کا قابو میں نہ رہنا۔

بندہ گئی تھی یہ ہوا گانے کی تیرے کہ مرا  
ساتھ پر تان کے جی تھا کہ اڑا جانا تھا  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۳۱)۔

— اکتانا . محاورہ . یزار ہوجانا، دل بھرجانا، کسی کام سے بد، وہ ہوجانا، بے کیفی محسوس کرنا . شعر یا راگ میں جب تک تون اور تنوع نہ ہو ان سے جی اکتا جاتا ہے۔ (۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و شاعری، ۱۳۳)۔ سفر کی تیاریاں شروع ہو گئی تھیں اور انگلستان سے جی اکتا گیا تھا۔ (۱۹۲۲ء، نقش قرنگ، ۱۳۳)۔

— اکھڑنا . محاورہ . دل برداشتہ ہونا، بددلی پیدا ہونا؛ یقین اٹھ جانا۔

دیکھ لیا کہ آرزو کوئی کسی کا بھی نہیں  
اب نہ بیان جیسی گئے ہاؤں آتے ہی جی اکھڑ گیا  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۳۵)۔

— اٹنا . محاورہ . ۱. دل کا بے قابو ہوجانا؛ محبت میں گرفتار ہوجانا۔ بہت انگیا میں لگی زور تڑاقتے کی بھین دیکھ کر مارے مارے کے جنتیں جی جانے الٹ  
(۱۸۱۸ء، امشا، ک، ۲۳۸)۔ ۲. یزار ہوجانا، دیوانہ ہوجانا، باولا ہوجانا۔

ان روزوں نام عشق سے کچھ جی ہی ہٹ گیا  
صلحے فراق کے نہ اٹھے جی اولٹ گیا  
(۱۸۵۷ء، سحر (امان علی)، ریاض سحر، ۱۳۶)۔ ۳. دل گھبرانا، پریشان ہونا . ان کو دیکھ کر مریض کو وحشت ہوتی ہوگی ادھر کسر والوں کا جی الٹا ہوگا۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۱۷)۔

— الجھنا . محاورہ . دل گھبرانا، پریشان ہونا . کرتا ہے دست جنوں جب کشمکش جی الجھنا ہے نفس کے تار سے  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲: ۱۷۲)۔

قرے خیال سے بھی اب تو جی الجھتا ہے  
کسی سے مجھ کو زمانے میں واسطہ نہ رہا  
(۱۹۳۷ء، نوائے دل، ۶۱)۔

— امدنا/امدنا . محاورہ . دل بھر آنا، آنکھ بھر آنا، رنجیدہ ہونا۔

ان کے چندرائے یہ جی امدنا تو تھا  
وہ گئے اک سانس ٹھنڈی بھر کے ہم  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۶۲)۔

جی امدنا آنے پہ آنسو کس کے روکے رک سکیں  
جس کلیجے کا یہ دل تھا وہ تو ہانی ہو چکا  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۱۳)۔

— اوہنا/اوہنا . محاورہ . ۱. جی آہنا . اکتانا، دل یزار ہو جانا۔

کب تک رہتا چلتا تینا کوٹ کوٹ کر جی اوہ گیا  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۷۸)۔

— اوپر قلمے ہونا . محاورہ . ۱. جی قلمے اوپر ہونا۔ (عور) متلی ہونا؛ گھبرانا (نوراللغات)۔

— اوپر (اوپر) ٹھاننا . محاورہ (قدیم) . جی ہر رکھنا۔  
اظفری ہندوستان زانی یہ ہے کر گزریسے جی آہر جو ٹھانے  
(۱۸۱۸ء، اظفری، د، ۵۰)۔

— اوڑنا . محاورہ . دل گھبرانا، پریشان ہونا، ہوش اڑنا۔  
تیغ اوس کے ہاتھ میں سن کر مرا جی اوڑ گیا  
آن پہنچے سر پہ جب تب دیکھوے کسی بنے  
(۱۷۸۲ء، دیوان محبت، (ق)، ۱۶۶)۔

— آنا . محاورہ . ۱. (بر، یہ کے ساتھ) عاشق ہو جانا۔ آ گیا جی کسی پہ جی ہی تو ہے لگ گئی آنکھ آدمی ہی تو ہے  
(۱۷۸۶ء، میر حسن (نوراللغات))۔

آ گیا تجھ پہ اپنا جی ہی تو ہے اے ہری زاد آدمی ہی تو ہے  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۸۵۹)۔ اس کی بھولی بھالی بانوں پر شجر یار کا جی آ گیا۔ (۱۹۰۱ء، آفتاب شجاعت، ۱: ۱۱۲۱)۔

۲. اطمینان ہونا، جان میں جان آنا۔  
اس کنارے کا جو اثر پایا ہم تلاطم کشوں میں جی آیا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۹۹۸)۔

— باغ باغ ہونا . محاورہ . بہت زیادہ خوش ہونا . میں جب کسی قابل نوجوان کو دیکھتا ہوں تو میرا جی باغ باغ ہو جاتا ہے۔  
(۱۹۳۶ء، خطبات عبداللہی، ۶۲)۔

— باندھنا . محاورہ (قدیم) . دل لگانا۔

اس سون ہرگز نہ باندھ جی اپنا  
کہ مبادا ہو دین بیچ خلل  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۳۰۵)۔



نہ لے تو نام جانے کا یہ جان جانے کی باتیں ہیں  
تو جب جانا ہے تب یوں ہے کہ اب جی ہی بچھڑ جاوے  
(۱۸۱۸ء، الظفری، ۵، ۳۳)۔

— بچال ہونا ن ل۔ طبیعت خوش ہونا، بیماری کا اثر دور ہونا،  
نظمی ہونا۔

شکر خدا کہ اب تو ذرا جی بچال ہے  
ایوم مزاج ہے نہ طبیعت افسال ہے  
(۱۸۵۸ء، سحر (اسان علی)، ریاض سحر، ۱۳۵)۔ جی بہت خوش اور  
بچال ہے۔ (۱۹۰۷ء، سفر نامہ حسن نظامی، ۱۳)۔

— بچشنا مجاورہ (قدیم)۔ جیتا جھوڑ دینا، مارنے سے گریز  
کرنا، جان بخشی کرنا۔

کہا میرا اگر مائے کا اس دم تو جی بخشوں کی تیرا ہو کے خرم  
(۱۷۹۷ء، یوسف زلیخا، فکر، ۶۵)۔

— بڑ مزہ ہونا مجاورہ۔ طبیعت خراب ہونا، بیمار ہونا۔  
جی مرا بد مزہ اگر ہو جائے میرے دکھ کا تمہیں اثر ہو جائے  
(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۶۰)۔

— بدن میں نہ سمانا مجاورہ (قدیم)۔ خوشی سے بھولا نہ  
سمانا، دل بے قابو ہونا۔  
خوشی کا مجھے تاب آتا نہ تھا مرا جی بدن میں سمانا نہ تھا  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۸۸)۔

— برا کرنا مجاورہ۔ ۱۔ ناخوش کرنا، رنجیدہ کرنا، برا  
ماننا، ناراض کرنا۔

مطلب دل کی دوبارہ آپ سے طالب نہیں  
جی برا کر کے اگر کہتے ہو اچھا ایک اور  
(۱۸۸۱ء، دیوان ماہ، ۶۳)۔ ۲۔ قے کرنا، متلی کرنا۔ جس گھڑی سے  
میاں نے جی برا کیا تھا سمجھوں کے مارے کالو تو بدن میں لہو  
نہیں تھا۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۳۹)۔ ۳۔ سب سے چھوٹے  
بچے نے جس کی عمر ابھی مشکل سے تین چار برس کی ہوگی ایک  
دفعہ ہی جی برا کیا۔ (۱۹۳۵ء، ہر پرواز، ۷۵)۔

— برا ہونا مجاورہ۔ ۱۔ ناراض ہونا، بد دل ہونا۔  
اے دل بیتاب خدا کی قسم عشق میں جی تجھ سے برا ہو گیا  
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۶۹)۔ ۲۔ (عور) قے ہونا (لڑکھانہ)؛  
نوراللفات)۔ ۳۔ ناخوش ہونا۔ آئینہ کی طرف نہ دیکھتے جی برا  
ہوگا کنیلی کے بال سفید ہو گئے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۱۷، ۱۱، ۳)۔

— بڑھانا مجاورہ۔ حوصلہ دلانا، ہمت بندھانا۔ میرا جی بڑھا  
بڑھا کر مجھے اپنی قسمت کے فیصلے پر ہر روز اور زیادہ مضبوط  
ہونے میں مدد دیتی تھی۔ (۱۸۹۵ء، خیالات آزاد، ۱۹۵)۔

— بٹنا مجاورہ۔ کسی اور طرف متوجہ ہونا، خیال بٹنا،  
دھیان بٹنا۔

جان میں جب سے تیرا دھیان بٹنا اور طرف  
دل مرا بھٹ گیا اور جی بھی بٹا اور طرف  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱، ۱۳۰)۔

— بٹھانا مجاورہ۔ ۱۔ حوصلہ ہمت کرنا، ہمت دل کرنا۔

ایسے قسم کئے کہ مرا جی بٹھا دیا  
پر چند سرفراک نے اٹھایا نہیں ہنوز  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۷۸)۔ ۲۔ خوف زدہ کرنا، ڈرانا۔ مضبوط  
اور پائدار پاد گاریں۔۔۔ سوت کی سی جی بٹھانے والی خاموشی  
کے ساتھ کھڑی ہوئی ہیں۔ (۱۸۸۹ء، گلکشت فرنگ، ۳۹)۔

— بچھانا مجاورہ۔ افسردہ و غمگین کرنا، حوصلہ ہمت کرنا،  
نا امید کرنا۔

بولا وہ کہ جی بچھا نہ جانی دیو آگ تو آدسی ہے جانی  
(۱۸۳۸ء، گلزار نسیم، ۳۷)۔

— بچھٹنا مجاورہ۔ حوصلہ نہ رکھنا، ہمت ہمت ہونا،

افسردہ ہونا، اداس ہونا؛ امنگ نہ رہنا؛ ولولہ سرد پڑ جانا۔

بجر کی شب چاہیے کیا اے بت پر غن چراغ  
بچھ گیا ہو جس کا جی وہ کیا کرے روشن چراغ  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۵ (انتخاب رام پور)، ۱۱۱)۔  
اچھی نہیں ہے آب و ہوائے دیار عشق  
جی بچھ گیا خدا کی قسم اشک و آہ سے  
(۱۹۱۱ء، ظہیر، ۲، ۱۷۳)۔

— بچھانا مجاورہ۔ جی بچھنا (رک) کا تعدیہ۔

ہم انگوٹھی کے زور سے آئے  
واں سے رستم نہ جی بچھا لائے  
(۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۱۳)۔

— بچھنا مجاورہ؛ ف مر۔ جان بچھنا، زندہ رہ جانا، جیتا رہ  
جانا۔

جی نہیں بچھتا نظر آتا شب فرقت میں آج  
کہکشاں تلوار ہے اور آسمان جلاد ہے  
(۱۸۱۹ء، دیوان ناسخ، ۱، ۱۰۳)۔

زر لٹا کر جی بچھیں گے غم نہیں مال ہے اے شاد مددہ جان کا  
(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۸)۔

تیرے اسرار کی دنیا سے نکلتا معلوم  
جی اچھے ان سے تو کوئی تیرا دیوانہ ہے  
(۱۹۳۰ء، بیخود سوبانی، ک، ۱۰۶)۔

— بچھڑنا مجاورہ (قدیم)۔ جان نکھنا، جان جانا۔



— بڑھنا . محاورہ . خوش ہونا ، بہت بڑھنا ، حوصلہ بلند ہونا .  
کس درجہ دل فریب ہے وہ جان آرزو  
ہوئے رہے سہم ہی مگر جی بڑھا کیا  
( ۱۹۴۳ء ، سہما ، ۲۰ (ق) ، ۱۰۰ ) .

— بکھرا . محاورہ . ۱ . دل پریشان ہونا ، طبیعت خراب ہونا .  
کیا کہیے ناتوانی غم کی خرابیاں  
گر شب میں دل کو جمع کیا جی بکھیر گیا  
( ۱۹۵۱ء ، قائم ، ۲۰ ، ۳۰ ) .

وہ عالم جب ہمیں یاد آئے ہے آہ  
تو اپنا جی ہی بکھرا جائے ہے آہ  
( ۱۸۰۹ء ، جرات ، ک ، ۲۶۸ ) . ۲ . دل کا بے قابو ہونا ،  
نئے قرار ہونا .

عجب صورت سے کی بالزل میں کنگھی  
کہ بکھرے دیکھ کر ہر ایک کا جی  
( ۱۸۰۳ء ، کل بکاولی ، ۶۲ ) . ۳ . ( عور ) متلی ہونا ( نور اللغات ) .

— بگڑنا . محاورہ . طبیعت خراب ہونا ، حالت غیر ہونا . جی اور  
زیادہ بگڑنے لگا ، فے ہوئی ، سر میں درد پڑنے لگا . ( ۱۸۹۵ء ،  
حیات صالحہ ، ۲۶ ) .

— بند ہونا . محاورہ . دل رکنا یا گھٹنا ، گھٹن محسوس ہونا .  
( فرہنگ آصفیہ : نور اللغات ) .

— بول اٹھنا . محاورہ . دل پکارنے لگنا . سختصریہ کہ . . .  
دل . . . قبضہ اختیار سے جاتا رہا اور بے ساختہ جی بول اٹھا .  
( ۱۹۱۵ء ، بیاری دنیا ، ۱۰ ) .

— بولانا . محاورہ . دل گھبراننا ، وحشت ہونا . اسے بے ذکیہ  
یکم پس قضیہ کرو کم ، جی بولا نے لگا . کلیجہ منہ کو آنے  
لگا . ( ۱۹۰۱ء ، راقم ، عقد ثریا ، ۷۳ ) .

— بہت چلنا ہے مگر آتو نہیں چلتا . کہاوت . خواہشات تو  
بہت بڑی ہیں مگر ان کو پورا کرنے کے لیے کافی آمدنی نہیں ،  
غریب ہو کر ارادے بڑے رکھے تو کہتے ہیں ( جامع اللغات ) .

— بھلانا . محاورہ . دل خوش کرنا ، دل کو کسی طرح مشغول  
کرنا ، سیر تماشے میں مشغول کرنا . کوئی چھوٹی سی کہانی میرے  
مطلب کی یاد ہو تو بیان کر جب تک ذرا سن لوں اور جی  
بھلاؤں . ( ۱۸۳۵ء ، حکایت سخن سنج ، ۱۱۱ ) . آپ تو کھیتی  
بازی میں جی بھلاتی ہوں گی یا گھر کے چکی چولہے میں بڑی  
ہوں گی . ( ۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، حاجی بفلول ، ۵۱ ) .

— بھلنا . محاورہ . ۱ . جی بھلانا ( رک ) کا لازم .  
ہم نشیں ذکر یار کر کہ کچھ آج اس حکایت سے جی بھلتا ہے  
( ۱۹۹۵ء ، قائم ، ۲۰ ، ۱۳۲ ) . اس کا جی بھلے گا تو اس سے  
بھلے گا . ( ۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۶۰ ) .

کچھ نہ کچھ لاگ تو ہو جی کے بھلنے کے لیے  
سلسلہ بند نہ ہو عشق کی افتادوں کا  
( ۱۹۳۲ء ، سنگ و خشت ، ۳۹ ) . ۲ . دل لگ جانا .  
بت خانے سے نہ کعبے کو تکلیف دے مجھے  
مومن بس اب معاف کہہ پاں جی بھل گیا  
( ۱۸۵۱ء ، مومن ، ک ، ۳ ) .

— بیٹھا جانا . محاورہ . طبیعت تھال ہونا . کچھ ایسا درد اٹھتا ہے  
کہ جی بیٹھا جاتا ہے . ( ۱۸۵۹ء ، سرور سخن ، ۶۴ ) . مگر کیا  
کریں جی بیٹھا جاتا ہے . ( ۱۹۰۷ء ، سفر نامہ ہندوستان ، حسن  
نظامی ، ۹۲ ) .

— بیٹھنا . محاورہ . رک : جی بٹھنا .  
رنج اٹھانے کہ جی ہی بیٹھ گیا وہ محبت کا ولولہ نہ رہا  
( ۱۸۷۰ء ، الماس درخشاں ، ۵۱ ) . مگر کو جب اس ارادے کی  
خبر ملی تو اس کا جی بیٹھ گیا . ( ۱۹۱۰ء ، یاسمین ، ۱۰۷ ) .

— بیچنا . محاورہ . جان خطرے میں ڈالنا ، مصیبت بھگتنا ؛  
دل دینا ، جان کی بازی لگانا ، جان کا . ودا کرنا .  
بلا اپنے لیے دانستہ نادان مول لیتے ہیں  
عبث جی بیچ کر الفت کو انسان مول لیتے ہیں  
( ۱۸۳۶ء ، آتش ، ک ، ۱۰۶ ) .

— بے مزا ہونا . محاورہ . طبیعت خوش نہ ہونا ، دل مکدر ہونا ،  
بے کیف ہونا .  
ہوا شاہزادے کا جی بے مزا . ولے راگ . ستا تھا چیکا کیڑا  
( ۱۸۰۲ء ، بہار دانش ، طیش ، ۶ ) .

— بھاری کرنا . محاورہ . رنجیدہ ہونا ، غمگین ہونا ، رونا . جی  
بھاری نہ کر گریہ ممکن . ( ۱۸۰۸ء ، دریائے لطافت ، ۱۰۱ ) .  
جی بھاری نہ کرو . مجھے تمہاری خوشی پوری کرنے میں ذرا  
بھی عذر نہیں ہے . ( ۱۹۲۱ء ، اولاد کی شادی ، ۱۱۰ ) .

— بھاری ہونا . محاورہ . ۱ . طبیعت پر گرانی ہونا . رات سے  
آنکھ کھول گئی جی بھاری تھا . ( ۱۹۰۷ء ، سفر نامہ ہندوستان ،  
حسن نظامی ، ۱۶۰ ) . ۲ . رک : جی بھاری کرنا ( جامع اللغات ) .

— بھٹکنا . محاورہ . ۱ . تلاش میں رہنا ، آرزو مند ہونا ، بے  
اطمینانی محسوس کرنا .

کبھی لبوں پہ رکا سینے میں کبھی انکا  
تمہارے واسطے کیا کیا نہ شب کو جی بھٹکا  
( ۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۷ ) . ۲ . طبیعت کو یکسوئی نہ ہونا ،  
طبیعت کا بھٹکنا ( نور اللغات ) .



— بھرا آنا . محاورہ . رک : جی بھرا آنا .

جاتا ہے آسمان لئے کوچے سے بار کے  
آتا ہے جی بھرا در و دیوار دیکھ کر  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۸۳ ) . نپولین کے لئے تمھارا جی ایسا بھرا  
ہوا ہے کہ اس سے میرا بھی جی بھرا آتا ہے . ( ۱۹۰۷ ،  
نپولین اعظم ، ۳ : ۳۵۸ ) .

— بھرا ہونا . محاورہ . غمگین ہونا ، روپانسا ہونا ، حد درجہ  
پریشان ہونا . نپولین کے لئے تمھارا جی ایسا بھرا ہوا ہے کہ  
اس سے میرا بھی جی بھرا آتا ہے . ( ۱۹۰۷ ، نپولین اعظم ،  
۳ : ۳۵۸ ) .

— بھرا آنا . محاورہ . رونے پر مائل ہونا ، بے ساختہ آنسو آجانا .  
بھر جو کچھ اور بھی جی بھر آیا  
ہو کے ناچار اٹھا کھر آیا  
( ۱۸۵۱ ، سوسن ، ک ، ۳۲۲ ) .

فرقت یار میں آرام کہاں چین کہاں  
کبھی خالی ہوئی آغوش تو جی بھر آیا  
( ۱۹۲۱ ، طوفان نوح ، ۱۸ ) .

— بھر برانا / بھر بھرانا . محاورہ . امانگ اٹھنا ، دل لگانا .  
رنڈی جو خوبصورت دیکھی جی بھر بھرایا . ( ۱۸۲۳ ، فسانہ  
عجائب ، ۲۱۱ ) . شہزادہ کا جمال چہرہ بدر مثال دیکھ کے بیٹوں کا  
جی بھر بھرایا . ( ۱۸۶۳ ، شبستان سرور ، ۷۳ ) . راہ میں  
ہرے ہرے بونٹ ( ارے چنے ) بکنے دیکھ کر جی بھر بھرایا اور مول  
لے کر میانہ میں رکھ لیئے . ( ۱۹۳۷ ، قصص الامثال ، ۴۹ ) .

— بھر بھر آنا . محاورہ . رقت آنا ، بار بار اریب بہ گریہ ہونا ،  
آنسو بھر بھر آنا ( فرہنگ آصفیہ : نوراللغات ) .

— بھر جانا . محاورہ . طبیعت اکٹا جانا ، دل بھر جانا .  
بدلو ردیف اور کہ جی بھر گیا نسیم  
ہو اور طرح زلف سروش سخن درست  
( ۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۲ : ۱۲۵ ) .

پر نوالہ اب تو اس کا تلخ ہے عمر نعمت تھی مگر جی بھر گیا  
( ۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانہ الہام ، ۳۹ ) .

— بھر کر / کے . م ف . میر ہو کر ، خاطر خواہ ، پوری طرح .  
دیکھوں جی بھر کے میں کیوں کر تجھے اے شمع عذار  
تنگ ہے آنکھ کے تل سے بھی سوا وسعت شب  
( ۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۷۰ ) . شہرت ان کے نام کی اور کلام کی  
جی بھر کر ہوئی . ( ۱۹۵۳ ، اکبر نانہ ، ۱۷۰ ) .

— پانا . محاورہ . زندگی پانا ، زندہ ہو جانا ، دم میں دم آنا ؛  
بہت خوش ہونا .

آہ مشتاق تیرے مفت موندے جاتے ہیں  
اک نظر بھولے سے ابھی ہووے تو جی پاتے ہیں  
( ۱۷۸۴ ، درد ، ۲ : ۴۹ ) .

کبھو کوئی جو بلبل دیکھ گلی کوچہ جی سا باقی ہے  
مجھے بے اختیار اس وقت یاد آتا ہے جاں اپنا  
( ۱۸۶۸ ، حزیں (چمستان شعرا ، ۱۲۲) ) .

— پانی گھرنا . محاورہ . ( عور ) لہو پانی ایک کرنا ، بہت  
زحمت اٹھانا ؛ دل ملائم کرنا ، دل موم کرنا ( نوراللغات ؛  
فرہنگ آصفیہ ) .

— پانی ہونا . محاورہ . طبیعت بد مزہ ہونا یا بے کیف ہو جانا .  
مضطرب کی سنی جو میں نے بد الحالی  
کر ہو گئے گوش ہو گیا جی پانی  
( ۱۷۸۵ ، حسرت (جعفر علی) ، ک ، ۶۶۵ ) .

— پَر ( پَہ ) آبنّا . محاورہ . رک : جان پر آبنّا .  
یوں مجھ میں اس میں بگڑی سدا اور سدا بنی  
کچھ اب کے ایسی بگڑی کہ اس جی پر آبنی  
( ۱۸۵۱ ، تسکین (خوش معرکہ زیبا ، ۱ : ۱۷۶) ) .

ان کا تو کھیل ہو گیا اور مرے جی پہ آبنی  
سنتے ہی نام پڑ گئی سارے بدن میں سنسنی  
( ۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۱۳ ) .

— پَر ( پَہ ) بنانا . محاورہ . دلی صدمہ ہم نہ جانا یا مصیبت اور  
تکلیف میں مبتلا کرنا .

جو تم نے بنائی میرے جی پر  
یہ ظلم کوئی کرے کسی پر  
( ۱۸۵۱ ، سوسن ، ک ، ۲۹۶ ) .

— پَر ( پَہ ) بن جانا / بنّا . محاورہ . روحانی تکلیف ہم نہ جانا ، دلی  
صدمہ ہونا ؛ دل تڑپ اٹھنا .

اگر بگاڑیے اوس سے تو جی پہ بنی ہے  
کہ اوس کے قبضے میں دل ، دل کے اختیار میں روح  
( ۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۸۳ ) .

ڈوبا دل بحر غم میں ساقی بن جائے گی جی پہ دم میں ساقی  
( ۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۵۰ ) .

جائے اس جان نواکت کا رہا ہو کیا رنگ  
رہ گئی یاد میں جس کی مرے جی پر ان کے  
( ۱۹۵۸ ، قار پیران ، ۷۶ ) .

— پَر بیٹھنا . محاورہ . دل پر اثر کرنا ، پسند آنا . تو یہ کہیں  
ان کی لیاقت بھی آپ کے جی پر نہیں بیٹھتی . ( ۱۹۲۸ ،  
زود ہشیما ، ۱۵ ) .



— پر (پہ) گزرتا معاورہ . ۱ . سخت مشکل یا دشواری پیش آنا .

دیکھیں کیا جی پہ گزرتی ہے شب و عہد وصل  
بند ہو جائیں نہ آنکھیں کہیں دھڑکا ہے یہی  
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۶۱) . ۲ . تصور بندھنا ، خیال آنا ، محسوس ہونا .

جب نظر سے بہار گزرے ہے جی پہ رفتار یار گزرے ہے  
(۱۷۸۳ ، درد ، ۵۰۳) .

— پر (پہ) لگانا معاورہ . رک : جی کو لگانا ، گہرا اثر قبول کرنا .

نہ لگاؤ اپنے جی پر کوئی بات بھی ہے آخر  
سرے دل کی آرزو تھی مرا جاں پہ کھیل جانا  
(۱۹۸۳ ، روح تغزل ، ۹۸) .

— پڑا ہونا معاورہ . خیال رہنا ، بھلا معلوم ہونا ، دھیان لگا رہنا (میں کے ساتھ) . تم میں ایسا جی پڑا تھا کہ ہر روز کہتی تھی آج جاؤں کل جاؤں . (۱۸۷۳ ، بنات النعش ، ۲۷۲) .  
واہ رے زخم جانفزا ، واہ رے لذت جفا  
اب بھی ہے جی پڑا ہوا ناوک دل نواز میں  
(۱۹۳۱ ، انوار ، ۶۰) .

— پڑنا معاورہ . ہرائو ہو جانا ، خوبی پیدا ہو جانا : روح پڑنا : کیڑے پڑنا (اکثر میں کے ساتھ) .

تو باندھے کنایات اردو تھی  
ترے شعر میں اظہری جی پڑا  
(۱۸۱۸ ، اظہری ، ۳۷) .

— پستنا معاورہ . جی گھٹنا ، دل تنگ ہونا ، طبیعت ہریشان ہونا ، دل پر قیادت لوٹنا .

جب کہا میں نے کہ جی پستنا ہے اس رفتار سے  
کیا ستم ہے ہنس کے فرمایا مری ہزار سے  
(۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۲۳۱) .

ہیں یہں بھر کو بھی پانی بنا دینے کے ڈھنگ  
کچھ جو کہتے اور سنتے چپ رہے جی بس گیا  
(۱۹۳۸ ، سریلی بانسری ، ۳۶) .

— پسینا معاورہ . رک : جی پگھلنا (پلیس) .

— پکا دینا/پکانا معاورہ . رفیع بہنچانا ، غصہ دلانا ، کھولانا ، دق کرنا ، بھڑار کر دینا . لیکن جو ایسا جی پکانے کا تو میں بھی مارے مکین کے تیرا پلٹھن نکالوں گا . (۱۸۱۳ ، نورتن ، ۱۶۹) .

— پک جانا معاورہ . عاجز ہو جانا ، تنگ ہو جانا .

— پر پڑنا معاورہ . رک : جی پر بیٹھنا . جب اوٹل کلرزی رچنس (Richness) کی عادت ہو جائے تو اور کوئی میلیم (Medium) جی پر نہیں پڑتا . (۱۹۵۶ ، دوسری شام ، ۲۱) .

— پر (پہ) ٹھننا معاورہ . پکا ارادہ ہونا ، مضبوطی کے ساتھ قائم ہونا .

کھر بار سے توئے منہ کو موڑا  
کیا جی پہ ٹھنی جو سب کو چھوڑا  
(۱۷۸۳ ، لیلیٰ مجنون ، ہوس ، ۱۷) .

— پر (پہ) جالا مارنا معاورہ . دل کو جال میں پھاڑنا ، بھندے میں لینا .

سرخ دل بھاندے میں اس زلف کے لالہ مارا  
پائے سیاد پرا جی پہ یہ جالا مارا  
(۱۸۱۸ ، اظہری ، ۵۰) .

— پر (پہ) جو کھوں اٹھانا معاورہ . اپنی ذات پر تکلیف اٹھانا ، خود کو رنج و مصیبت میں ڈالنا .

تبغ نظر سے دل کو لڑایا تو کیا ہوا  
جو کھوں جو میں نے جی پہ اٹھایا تو کیا ہوا  
(۱۸۶۶ ، فیض حیدر آبادی ، ۷۰) .

— پر چلنا معاورہ . کسی کی خواہش کے مطابق کام کرنا ، کسی کی مرضی پر چلنا ، فرمان برداری کرنا (پلیس) .

— پر (پہ) رکھنا معاورہ . ارادہ باندھنا ، عزم کرنا ، دل میں لہان لینا .

واہ دم تبغ پہ ہو کیوں نہ میر  
جی پہ رکھیں گے تو گزر جائیں گے  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۲۹۲) . یوسف کی طبیعت سے آپ خوب واقف ہیں ، وہ کیسا مستقل مزاج اور بات کا پکا ہے جو جی پر رکھ لینا ہے کر ہی ڈالتا ہے . (۱۹۲۸ ، زود بشیعاں ، ۵۷) .

— پر آیات رہنا معاورہ . دل پر رنج و مصیبت ہونا ، نہایت دکھ ہونا ، سخت بے چین رہنا .

جو دیکھوں تو آنکھوں سے لوہو اے  
نہ دیکھوں تو جی پر قیامت رہے  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۷۵) .

— پر (پہ) کھیلنا معاورہ . رک : جان پر کھیلنا .

سو کوہ آتشیں کو چھاتی سے پلٹے ہیں  
کچھ عاشقی نہیں ہے ہم جی پہ کھیلنے ہیں  
(۱۷۹۱ ، منت (کشن بند ، ۱۰۷۲) . ایسے صاحب کی خدمت کوئی اپنے جی پر کھیلنا ہے . (۱۸۰۲ ، خرد افروز ، ۲۶) .

یہ کہہ کے وہ ہو گیا روانہ دشوار ہے جی پہ کھیل جانا  
(۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل ، ۵۰) .



وہ تو ہم بزم ہوں مشکل ہو ہمیں ایک نگہ  
پک گیا جی تہ رہا ضبط کا پارا واہ  
(۱۸۶۷ء، شعلہ جوالہ (امیر سینائی) ۱۰: ۱۳۵)۔  
اس قدر تکلیف پہنچا ہے جا کیا ضرور  
سننے سننے نامہا جی پک گیا سو پھر گیا  
(۱۹۰۷ء، دیوان تسلیم، ۷۰)۔

— پگھل جانا/پگھلنا محاورہ۔ دل ہسچنا، رحم آنا، ترس آنا۔  
شب تک جو ہوا تھا وہ ملائم  
اپنا بھی تو جی پگھل گیا تھا  
(۱۸۸۳ء، درد، ۵، ۳۱)۔

— پٹپٹا محاورہ۔ طبیعت بھال ہونا، جی کی اندر دگی دور ہونا،  
چونچالی پیدا ہونا۔  
جی بھی پٹپٹا کبھو نہ اپنا  
اتنے زار و نزار ہیں ہم  
(۱۸۸۳ء، درد، ۵، ۳۵)۔

— پوچھنا محاورہ۔ طبیعت کا حال پوچھنا، مزاج پرسی کرنا۔  
بھائی محمد علی صاحب سے ملو تو میری طرف سے برخوردار  
ولایت علی کا جی پوچھنا۔ (۱۸۹۰ء، مکتوبات حالی، ۲: ۲۲۱)۔

— پیچھے پڑنا محاورہ۔ جی بھلنا، دل بٹنا، دل کا مشغول  
ہونا، رنج و کلفت بٹنا (فرہنگ آصفیہ)۔

— پیش کرنا محاورہ (قدیم)۔ دل کا نذرانہ دینا۔  
اس ظالم و خوں خوار کون جی پیش کیا ہوں  
جس عشق نے عالم کو سٹا زبر و زبر کر  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۸۷)۔

— پیچ میں چلا جانا/چلنا محاورہ (قدیم)۔ دل کا دام میں  
بھٹنا، عاشق ہو جانا۔

زلف کون ہاتھ لگاتے ہی بگڑا دل نے  
جی چلا پیچ میں اس زلف گرہ گیر کے سات  
(۱۷۸۰ء، جان جاناں (مرزا مظہر جان جاناں اور ان کا کلام، ۲۹۷)۔

— پھٹ جانا/پھٹنا محاورہ۔ صدمہ پہنچنا، تعلق میں فرق  
آجانا، دل بٹ جانا، بیزار ہو جانا۔

اب نظر آتی ہیں کچھ آنکھیاں دھریں اور جی بھٹا  
آبرو کی چاہ میں شاید تمہارا من گھٹا  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق) ۱۱۰)۔

جی بھٹ گیا ہے رشک سے چسپاں لباس کے  
کیا تنگ جامہ لپٹا ہے اس کے بدن کے ساتھ  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۸۸۳)۔

ہم نہ سمجھتے تھے قرا جی ہم سے یوں پھٹ جانے کا  
اور اوچیت (اوچٹ) ایدھر سے شیروں کی طرف بٹ جانے کا  
(۱۸۱۸ء، اظہری، ۵، ۶۰)۔

— پھر جانا/پھرنا محاورہ۔ دل بیزار ہو جانا، طبیعت کا اکٹا  
جانا؛ برگشتہ ہو جانا؛ طبیعت سیر ہو جانا۔

وحشت چشم ہری رو دیکھنا پھر گیا جی سرمہ تسخیر سے  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۱۶۷)۔ اگر کوئی عورت ڈرے اپنے خاوند  
کے لڑنے سے یا جی پھر جائے سے تو وہ دونوں آپس میں صلح  
کر لیں۔ (۱۸۹۵ء، اسلام کی دنیوی برکتیں، ۳۴)۔

— پھڑک اٹھنا/پھڑک جانا/پھڑکنا محاورہ۔ ۱۔ دل تھلا  
اٹھنا، خلش ہونا، دل تڑپنا یا (کسی چیز کے لیے) بیتاب ہونا۔  
سننے ہیں اب کے آئی ہے کس دھوم سے بیمار

کیا جی پھڑک رہا ہے قفس میں برائے باغ  
(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۹۰)۔ ۲۔ دل کھل اٹھنا، طبیعت جھوم  
اٹھنا۔ کون کرشمہ اس کی مشوی میں ایسا نہیں پایا جاتا جس  
کو دیکھ کر جی بے اختیار پھڑک اٹھے۔ (۱۸۸۶ء، حیات سعدی،  
۱۲۱)۔ ۳۔ دل میں حسرت پیدا ہونا، دل میں امنگ اٹھنا۔  
ایک مدت سے دلی کی تعریفیں سن سن کر جی پھڑکنا تھا اور دل  
میں ارمان تھا کہ... دلی کو دیکھ آئی۔ (۱۸۸۵ء، محسنات، ۱۶۱)۔

— پھڑک پھڑک جانا محاورہ۔ رک: جی پھڑک اٹھنا، خیالی  
مضمون جو درد و یاس کا شاعر بالذہا کرتے ہیں اسے اس  
خوبصورتی سے ادا کیا ہے کہ جی پھڑک پھڑک جاتا ہے۔  
(۱۹۰۳ء، چراغ دہلی، ۳۱)۔

— پھڑک کر نکل جانا محاورہ۔ دم نکل جانا، مر جانا۔  
یے جان ہو جانا۔

پھڑک کر جی نکل جاوے گا بابل کی طرح میرا  
کھلا، بند گریباں کو نہ رکھ، اے گلابدن اس کو  
(۱۷۵۵ء، یقین، ۵، ۱۵)۔

— پھسلنا محاورہ۔ میلان خاں ہونا، دل آنا، عشق ہونا،  
دل مائل ہونا (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔

— پھیکا ہونا محاورہ۔ ۱۔ طبیعت خراب ہونا، مضطرب ہونا،  
نفاہت طاری ہونا۔ جاگنے جاگنے دشمنوں کا جی تہ پھیکا ہو جائے  
ایک رات بھی تو آپ کو آرام ملے۔ (۱۸۸۱ء، صورۃ الخیال، ۱)۔  
۲۔ کسی چیز سے بد دل یا بیزار ہونا، متنفر ہونا۔  
جینا ہو جو تلخ کیا ہو جینے کا مزہ  
جان شیریں سے ہو گیا جی پھیکا  
(۱۹۱۹ء، لذت درد، ۱۱۸)۔

— قوسنا محاورہ۔ جی لچانا، دل پھڑکنا۔  
قفس میں کلی سے جی ترسا ہمارا کرو اے ہم صفیرو تم نظارا  
(۱۷۳۸ء، قباب، ۵، ۷)۔



بہت توڑے ہیں جی تکمیل میں اسے شاد مدت تک  
کیا نقصان اپنا کیا بگاڑا ہم نے یاروں کا  
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانہ الہام، ۱۰۰)۔

— تھامنا محاورہ۔ تسلی دینا، دلاسا دینا۔ اس کا جی تھانے  
سے تحقیق فریفتہ ہو گئی اس کی محبت میں... وہ بھٹکی ہے۔  
(۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۳۶۶)۔

— تھرا نا محاورہ۔ خوف سے کانپ اٹھنا، ہراساں ہونا، خوف  
کا غلبہ ہونا۔

سننے ہی جی تھرا گیا رخسار پر اشک آگیا  
دل عبرتوں سے چھا گیا خاطر ہوئی بس سہمکیں  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۱۱: ۶۷)۔

— تھلکنا محاورہ۔ جذبات میں ہلچل ہونا، دل یچین ہونا۔  
کیوں بڑا تھلکے نہ جی میرے کلیجے میں بھلا  
ہے تمہارا روپ ایسا جیسے سونے کا ڈالا  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک: ۱۸۹)۔

— تھوڑا تھوڑا ہونا محاورہ۔ بہت ہست ہونا، ٹھمکین ہونا،  
اداس ہونا۔

خبر چلنے کی سن بھٹ مٹ ہوا ہے تھوڑا تھوڑا جی  
اگر سچ سچ چلیں گے تو ہرا ڈب جی ندم ہونے کا  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، د: ۱۲)۔

ہوئے مسک کا تھوڑا تھوڑا جی  
یہ بھی بخشش میں اک کفایت ہے  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق)، ۸۳)۔

— ٹوٹ جانا/ٹوٹنا محاورہ۔ ۱۔ حوصلہ ہارنا، بہت کا جواب  
دہدینا، ہمد دل ہوجانا۔ پھر جب سکھوں کا ہشاور پر قبضہ ہو گیا  
تو سید احمد اور مولوی محمد اسماعیل کے پیرووں کا بالکل جی  
ٹوٹ گیا۔ (۱۸۷۱ء، ہنٹر ہر ہنٹر، ۳۰)۔

ایسے نظروں سے گرے اشک کہ جی ٹوٹ گیا  
اپنے رونے پہ ہنسی آپ مجھے آتی ہے  
(۱۹۰۷ء، دفتر خیال، ۱۵۲)۔ ۲۔ افسوس ہونا، بسے قابو ہونا۔  
میرا جی ٹوٹا جاتا ہے، خدا جانے کہ اس شخص پر کیا صدمہ  
پڑا۔ (۱۸۰۲ء، نثر بسے نظیر، ۸۳)۔

— ٹھکانے لگانا محاورہ۔ جی ٹھکانے لگنا (رک) کا تعدیہ،  
(جامع اللغات)۔

— ٹھکانے لگنا/ہونا محاورہ۔ تسلی ہونا، حواس بجا ہونا،  
اطمینان ہونا (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— ٹھکنا محاورہ۔ کسی کام پر دل سے آمادہ ہونا، دل جمعی

— تڑپنا محاورہ۔ کسی خواہش یا حسرت میں شدت سے مبتلا  
ہونا۔ ملنے کو جی تڑپ رہا ہے میں نے کہا چلو میں ہی چل  
کر مل آؤں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۹۱)۔

— تلملانا محاورہ۔ بیچارگی کا شدید احساس ہونا، خلش ہونا،  
بسے کلی ہونا۔

جب دیکھتے ہے سبزہ لہلہلاتا کیا کیا ہی یہ جی ہے تلملانا  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک: ۲۷۷)۔

— تلے اوپر ہونا محاورہ۔ ۱۔ (عور) قے ہونا، متلی ہونا،  
رک: جی اوپر تلے ہونا۔ کھانسی کے ساتھ انگلی آتی اور جی  
تلے اوپر ہوا۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات)۔ ۲۔ دل گھیرانا، گھیراٹ  
ہونا (نور اللغات: جامع اللغات)۔

— تن سے جانا محاورہ۔ جان نہکنا۔  
غیر کے ہمراہ وہ ہوتا ہے میں حیران ہوں  
کس کے استقبال کو جی تن سے میرا جانے ہے  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک: ۱۳۰)۔

— تنگ آنا/آجانا/ہونا محاورہ۔ دل برداشتہ ہونا، بزار ہونا،  
اکٹا جانا۔

چمپاں ہے اس بدن سے پیرا بن حریری  
اتنی بھی تنگ پوشی جی اب تو تنگ آہا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک: ۵۴۸)۔

اس وسعت کلام سے جی تنگ آگیا  
ناصح تو میری جان نہ لے دل گیا گیا  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک: ۳۷)۔

اس کے چڑھنے سے مگر تنگ نہ جی ہوتے تھے  
دم اکھڑے نہ تھے اور سینے قوی ہوتے تھے  
(۱۸۹۷ء، نظم آزاد، ۳۱)۔

— توڑ کر/کے م ف۔ انتہائی کوشش سے، پوری قوت سے،  
دل و جان سے؛ پوری مہارت سے۔

عشق میں کیا دخل ہے نازک مزاجی کے نہیں  
کوہ کن کے طور سے جی توڑ کر محنت کرو  
(۱۸۱۰ء، میر، ک: ۶۱۹)۔ عمرو خوب جی توڑ کر گایا کہ وہاں  
تمام طور و وحوش گرد جمع ہو گئے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوشربا،  
۱: ۷۰۳)۔ تینوں استادوں نے جی توڑ کر مصرعے لکائے ہیں۔  
(۱۹۰۳ء، مضامین چکیست، ۱۷)۔

— توڑنا محاورہ۔ بہت ہارنا، ہمد دل ہونا، تھک کر بیٹھ رہنا،  
جی جرائنا (سے کے ساتھ)۔ نہ بہت سے منہ موڑتی ہے نہ محنت  
سے جی توڑتی ہے۔ (۱۸۶۹ء، اردو کی پہلی کتاب، آزاد،  
۲: ۳۱)۔



ہونا، اطمینان ہونا۔ لڑکی کے بہترے رقعے آئے، اس کے چچا کو کوئی جگہ پسند نہیں آئی، جہاں ان کا جی ٹھکے کا وہیں بات قرار پائے گی۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۲۶۱)۔

جعلی چوری کا ٹوٹ وہ آیا

اس پر جی اس کا تھا نہ ٹھکنا

(۱۹۳۶، جگ بیتی، ۵۳)۔

— ٹھنڈا کرنا معاورہ۔ جی ٹھنڈا ہونا (رک) کا تعدیہ۔ میں لوٹ کا مال ہانٹوں گا ان سے میں اپنا جی ٹھنڈا کروں گا۔ (۱۸۲۲، موسیٰ کی توریت مقدس، ۲۶)۔ داستان حسن و عشق ہو تو فلک کچ رفتار کی شکایت کرے جی ٹھنڈا کیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۵۹، وادی سندھ کی تہذیب، ۲۳۱)۔

— ٹھنڈا ہونا معاورہ۔ مطمئن ہونا، آسودہ خاطر ہونا۔

نہ دل پاس ہوتا کایجا تو ہوتا

بہر حال جی اپنا ٹھنڈا تو ہوتا

(۱۸۹۳، خنجر حسن، ۲۰ : ۱۶)۔

— ٹھہرنا معاورہ؛ — جی ٹھہرنا۔ بسے جینی دور ہونا، سکون ملنا، دل کو اطمینان یا سکون ہونا، طبیعت کی پریشانی اور انتشار دور ہونا۔ فریدوں شوکت کو گود میں لے کر بیٹھا جب جی ٹھہرا۔ (۱۸۹۰، فسانہ دل فریب، ۵۰)۔ خالہ جان نے قسمیں کھائیں کہ غسل خانے میں اندھیرا تھا انہیں کچھ نظر نہیں آیا، مگر اس کا جی نہ ٹھہرا۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۶۸)۔

— جانا معاورہ؛ ف م ر۔ ۱۔ جان جانا، مر جانا، موت واقع ہونا۔

اگر بوئیں یہ دل ستاتا رہیگا

تو اک دن مرا جی ہی جاتا رہیگا

(۱۷۸۳، درد، ۲، ۲۳)۔

عشق ہمارے خیال بڑا ہے خواب گیا، آرام گیا

جی کا جانا ٹھہر رہا ہے صبح گیا یا شام گیا

(۱۸۱۰، سیر، ک، ۷۳)۔ ۲۔ طبیعت مائل ہونا، راغب ہونا۔ ادھر اس کا دل گھبراتا ہے ادھر سیرا آوارگی میں جی جاتا ہے۔ (۱۸۰۳، کلی بکاولی، ۵۳)۔ ۳۔ مرنے مرنے بچ جانا، زندہ رہ جانا؛ طبیعت بھال ہو جانا۔

آنا تیرے کوچے میں اجل کی ہے نشانی

ہم جی گئے اور شہر میں شیوں ہے ہمارا

(۱۸۷۹، سالک (قربان علی بیگ)، ک، ۲۵)۔

تیرے سائے میں جو آ گیا جی گیا

تو قبیلوں کا آقا جوان آریا

(۱۹۶۲، ہفت کشور، ۲۱۲)۔ ۴۔ مرنے کے قریب ہونا، جان نکلی جانا۔

مرتا ہوں میں خمار میں ساقی شراب لا

جاتا ہے جی پیاس کے مارے شباب لا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو (ق)، ۱۰۲ : ۵۰۔ کام بن جانا (نورالغفات)۔

— جانتا ہو گا فقرہ۔ دل میں اچھی طرح سمجھتے ہو گے (جامع اللغات)۔

— جانتا ہے/ (بی) جانے ہے فقرہ۔ دل ہی کو خبر ہے، دل ہی واقف ہے، بیان سے باہر ہے۔

اس کی طرز نگاہ مت پوچھو

جی ہی جانے ہے آہ مت پوچھو

(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۶۱)۔

اے فلک نقش کف پا کی طرح خاک میں آ

تو نے کس کس کو ملایا میرا جی جانتا ہے

(۱۸۷۹، دیوان عیش دہلوی، ۱۷۵)۔

داغ وارفتہ کو ہم آج ترے کوچے سے

اس طرح کھینچ کے لائے ہیں کہ جی جانتا ہے

(۱۹۰۵، داغ، انتخاب داغ، ۱۵۷)۔

— جان سے م ف۔ ہر طرح سے، ہوری طرح سے، دل و جان سے، ذوق و شوق سے۔

سب ہیں گے زر کے جال میں جی جان سے اسیر

کیا کیا کہوں میں خوبیاں زر کی میان نظیر

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۱۵)۔ وہ تصویر نگاری میں جی جان سے محو ہو گیا۔ (۱۹۳۶، پریم چند، مضامین، ۵۹)۔

— جان سے چاہنا معاورہ۔ بہت زیادہ محبت کرنا۔ ہاں تم کو تو میں جی جان سے چاہتی ہوں۔ (۱۹۶۱، افسانہ کر دیا، ۲۶)۔

— جان سے سلامت رہنا معاورہ۔ تندرست اور صحت مند رہنا، آفات اور تکالیف سے محفوظ رہنا؛ دعائیہ فقرہ، زندہ رہے سلامت رہے۔

بڑا ہے کلی میں کس ارمان سے سلامت رہے اتنے جی جان سے (۱۹۱۰، قاسم اور زہرہ، ۲۳)۔

— جان سے فدا (قربان، فدا) ہونا معاورہ۔ دل و

جان سے تصدق ہونا، شیدا و والد ہونا؛ عاشق ہونا۔

بارے یہاں تو شیر مسلح تھے کام پر

جی جان سے ادا تھے محمدؐ کے نام پر

(۱۷۶۱، جنگ نامہ بانی پت (منظوم)، ۱)۔

ہو جاہد کہیں گزار قاصد جی جان سے ہوں نثار قاصد

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲ : ۵۳)۔

دو چار ہی نکلیں گے ہزاروں میں فدا

ہونے کو تو جی جان سے قربان بہت ہیں

(۱۹۱۱، نظیر دہلوی، ۲ : ۵۶)۔



— جنت (فت ج، سک ن، فت ت) اندر۔ ذی روح، خصوصاً جھوٹے جھوٹے کیڑے، مکڑے، حشرات الارض، جیوجنتو۔ جوتکیں، بھینسیں، گویں، جھینگے، مرغابی، بطخ، بیل انبر کیا لاجی، پروی اور بہنور کیا کچھ، سچھ اور کیا جی جنت (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۷)۔ [جی + جنت (رک)]۔

— جَنجال میں پڑنا محاورہ۔ الجہن میں پڑنا، مصیبت میں پھنسنے۔

لگو آگ اس دوستی کے نہیں ہے جَنجال میں جی مرا بھی پڑا (۱۸۱۸، انظری، ۵، ۳۷)۔

— جی اٹھنا محاورہ۔ (عور) باغ باغ ہونا، نہایت خوش ہونا (فرہنگ آصفیہ)۔

— جی زکال لینا محاورہ۔ اچھا اچھا جھانٹ لینا (محاورات ہند، ۷۳؛ نور اللغات)۔

— چاہنا محاورہ۔ خواہش ہونا، متوجہ ہونا، قابل قبول ہونا، پسند ہونا، مرضی ہونا۔

عاشقوں میں جس کسی میں یار ہو راضی مرا وہ مرا دشمن ہے لیکن چاہتا ہے جی مرا (۱۷۱۸، دیوان آبرو (۱)، ۲۰)۔

اس یار سبز رنگ کو جی چاہے دیکھئے محبوب شوخ و شنگ کو جی چاہے دیکھئے

(۱۷۹۷، نادرات شاہی، ۱۵)۔ مجھ کو دیکھ کتنی مرغیوں میں چین سے بسر کرتا ہوں جس سے جو جی چاہتا ہے شام و سحر کرتا ہوں (۱۸۶۲، شبستان سرور، ۱: ۱۲)۔ نہ کسی کام میں دل لگتا ہے نہ کہیں جانے کو جی چاہتا ہے۔ (۱۹۲۰، جویائے حق، ۳: ۵۳)۔

— چاہے بیراگ (کر) اور کُبا بھارے گاندھ/گانڈ کھاوت۔ انسان بیوی بھوں کی وجہ سے اپنی بہت سی خواہشیں پوری نہیں کر سکتا؛ عیالداروں میں توکل نہیں ہوتا (نجم الاسمال، ۱۷۵؛ جامع اللغات)۔

— چرائنا محاورہ۔ ۱۔ ہر چیز کرنا، بچنا، چلے بہانے کرنا (سے، کے ساتھ)۔

چڑھ کے جب سسندوں پہ جاتا ہوں

وقت ہر میں بھی جی چرائتا ہوں

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۳۸)۔

سخت مشکل ہے شیوہ تسلیم ہم بھی آخر کو جی چرائے لکھے (۱۸۹۲، دیوان حالی، ۱۱۶)۔ لوگ وضو کرنے نماز پڑھنے سے جی چرائے ہیں۔ (۱۹۳۳، فراق دہلوی، مضامین، ۴۹)۔ ۲۔ کام چور ہونا، معدت سے بھاگنا۔ ہم میں سے اکثر ہاتھ پاتو

— جان کا خدا ہی ہے فقرہ۔ زندگی کی کوئی امید نہیں، زندگی کا بچنا مشکل ہے، زندگی کا خدا ہی محافظ ہے، اللہ ہی بچائے۔ کسی افتاد یہ الہی ہے آج جی جان کا خدا ہی ہے (۱۸۷۱، غریب عشق، ۱۱)۔

— جان کو گھٹانا محاورہ۔ خود کو مصیبت میں ڈالنا، کوہانا۔ حسن و جمال ہا کر یا خوب رو کہایا یا عشق میں کسی نے جی جان کو کھٹایا (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۸۸)۔

— جائے گھپی نہ جائے کھاوت۔ جان جائے مگر مالی نقصان نہ ہو (جامع اللغات)۔

— (کو) جلانا محاورہ۔ ۱۔ دل کو آزار یا رنج پہنچانا، ستانا؛ غصہ حسد یا رشک دلانا، ہر فروختہ کرنا، دل میں آگ لگانا؛ خود کو تکلیف یا آزار میں مبتلا کرنا یا رکھنا۔ ۲۔ تم نے دل کو نیٹ دکھایا ہے میرے جی کو بہت جلایا ہے (۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۵، ۱۹۲)۔

عاشقوں کے دل بنے ہیں داغ کیلئے کے لیے شعلہ رو پیدا ہوئے ہیں جی جلانے کے لیے (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۶۵)۔ ۲۔ رنج پانا، تکلیف اٹھانا۔ لاکھوں ہی خاک ہو گئے ہیں تیرے کوچے میں جی جلا کر (۱۷۹۸، سوز، ۵ (ق)، ۱۱۵)۔ ہوا کی حرارت آدھیوں کا جی جلاتی تھی۔ (۱۸۶۲، شبستان سرور، ۱: ۸۱)۔ ۳۔ رنج یا تکلیف پہنچانا، دکھ پہنچانا؛ سخت پریشان کرنا، ستانا۔

غیر کے ذکر پر نہیں موقوف جی جلانے کے ہیں ہزار طریق (۱۸۷۸، گزار داغ، ۱۱۷)۔ اتنے میں نہیں بخش سامنے آکھڑے ہوئے آئے تو جی جلانے ہوئے آئے۔ (۱۹۰۰، ذات شریف، ۳۰)۔

— جلانے سے ہاتھ جلانا بہتر ہے کھاوت۔ جسم کی تکلیف روح کی تکلیف سے آسان ہے (نجم الاسمال، ۱۷۵)۔

— جل بچھنا محاورہ۔ سخت صدمہ یا تکلیف گزر جانا۔ جگنی چمکی تو جل بچھا جی بولی کہ جلا نہ بس مرا جی (۱۸۸۷، قرآنہ شوق، ۹۳)۔

— جل جانا محاورہ۔ ناخوش ہونا۔ اس طفل گاودی میں مرا جی گیا ہے جل جانا ہے ایک ہانک بے طوطی کی من بہلی (۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۲۸)۔

— جانا محاورہ۔ جی جلانا (رک) کا لازم۔ بابو صاحب کے واسطے میرا جی بہت جلا۔ زمانہ ان دنوں میں ان سے ہر سر امتحان ہے۔ (۱۸۶۵، خطوط غالب، ۵۹۳)۔ جب جی جلتا ہے تو ایسے کہے رہا بھی نہیں جانا۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۲۹۸)۔



بلانے سے جی چراتے ہیں۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۱: ۳۰۹)۔  
سوہن آرام طلب اور کابل تھا گھر کے کام دھندے سے جی چراتا  
تھا۔ (۱۹۳۶ء، ہریم چند، دودھ کی قیمت، ۳۷)۔

— چلا (فت چ) منب۔ ۱۔ دلیر، بہادر، سورما،  
سوریر، من چلا؛ سعی، دھرماتما، دریا دل، فیاض، بلند  
حوصلہ (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ دیوانہ، معنوں، خفقانی،  
عاشق زار۔ ہر ایسے ہم کہاں کے جی چلتے ہیں جو بن لیسے جو  
بن ساتھ بڑے بھٹکا کریں۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتکی، ۳۱)۔ [جی  
+ ا: چلا، چلتا (رک) سے]۔

— چلا بیٹھنا محاورہ۔ بہت کر بیٹھنا۔  
خنجر قاتل پہ رکھ دوں گا گلا  
جی چلا بیٹھوں گا ہوں میں من چلا  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۲۰)۔

— چلا جانا محاورہ۔ ۱۔ طبیعت نڈھال ہو جانا، دل  
بیٹھ جانا۔

بدن میں صبح سے آہی سنسنی  
انہیں ستاہوں میں جی چلا تھا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۸۳۵)۔ ۲۔ دل کا قاری میں نہ رہنا، دل  
رلہ ہو جانا، بخود ہو جانا۔  
جی چلا جائے ہے بازیب کی جھنکار کے ساتھ  
مشرقتہ ہے اس شوق کی رفتار کے ساتھ  
(۱۸۰۹ء، جرات (فرہنگ آصفیہ))۔

— چلانا محاورہ۔ ۱۔ رغبت کرنا، خواہش کرنا۔  
کھائے پر جب وہ جی چلاتا ہے  
لالھی ہانھی بھی کھائے جاتا ہے  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۴۳)۔ اپنی ترکار ہوں کو اس سڑے سے ہانی  
چھڑک چھڑک کر بیچنے تھے کہ... جی لچا جاتا اور جی چلا کر  
خریدار بن جاتا تھا۔ (۱۹۱۵ء، سرق زبان و بیان دہلی، ۳۱)۔  
۲۔ ہمت کرنا، جرات کرنا۔

بن بلانے ہم تو اس کوچے میں جا سکتے نہیں  
دل تو چلتا ہے بہت پر جی چلا سکتے نہیں  
(۱۸۲۶ء، معروف (فرہنگ آصفیہ))۔

— چل جانا محاورہ۔ دیوانہ ہو جانا (نیرالبیان، ۵)۔

— چلنا محاورہ۔ ۱۔ خواہش ہونا، طبیعت آنا، دل مائل ہونا،  
راغب ہونا (ہر یا بہ کے ساتھ)۔

نیوے تر خشک اب مہیا ہوں جی چلے جس پہ سب مہیا ہوں  
(۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۵۱)۔ طرح بہ طرح کی  
کڑک (جس پر ہر کسی کا جی چلے) چن کر ہادلے کا ٹورہ ہوش ڈال

دیا۔ (۱۸۰۲ء، نثر میں نظیر، ۷۶)۔ چولہے کی آفت پر بہت جی چلنا  
اور اسے خاملہ عورت کثرت سے کھاتی ہے۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی،  
سید احمد، ۵)۔ ۲۔ عاشق ہونا، اربنتہ ہونا۔  
واقف نہیں شکل سے ابھی جس کی  
افسوس کہ اس پہ جی چلا ہے  
(۱۸۱۳ء، نورتن، ۲۳)۔

— چورانا محاورہ۔ رک: جی چرانا۔ لوگ بے شوق تو نہیں  
مگر شوق ان کا بوالہوسوں کی ہوس ہے کہ محنت سے جی چورائے  
ہیں۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۳۷)۔

— چھپانا محاورہ۔ رک: جی چرانا۔  
جو عاشق سائیں گارل جی چھپاوے  
اسے لیں عاشقان کے حرف منے لاج  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۷۳)۔

مرے ملنے میں یوں توں کیوں عبت جی توں چھپانا ہے  
انہی باتوں سستی اے بیخبر اخلاص جانا ہے  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق)، ۴۲)۔ بے مہری کے کام کرنا  
نہایت خاسی اور دوستی سے جی چھپانا ہے۔ (۱۸۲۷ء، ہدایت  
المومنین، اولاد حسن قنوجی، ۳۵)۔

— چھٹ جانا/چھٹنا محاورہ۔ ۱۔ بہت بار بیٹھنا، عاجز آنا،  
تھک جانا۔

قالے اس رہ پر ہوں میں لٹے دیکھے  
جی دلیران جہاں سوز کے چھٹے دیکھے  
(۱۸۶۷ء، شعلہ جوالہ، ۱: ۲۶۵)۔ سیلوم کے قتل ہوتے ہی اس  
کی فوج کے جی چھٹ گئے۔ (۱۹۱۸ء، ماہ عجم، ۴۳)۔ ۲۔ ہل دھل  
ہو جانا، نا امید ہونا۔  
جی چھٹنے سے رنگ رخ ہوا زرد یہ کہہ کے اٹھیا بصورت درد  
(۱۸۸۲ء، تفسیر غمت، ۱۶)۔  
پھر قفس میں قدر داں کوئی نہ تھا بیداد کا  
ہم ادھر چھوٹے ادھر جی چھٹ گیا بیداد کا  
(۱۹۲۷ء، اعجاز نوح، ۲۹)۔

— چھٹک جانا محاورہ۔ جی بکھر جانا۔  
ہمراہ غیر شب کو جو آیا وہ ماہتاب  
عاشق کا چاندنی کی طرح جی چھٹک گیا  
(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۸)۔

— چھڑا دینا/چھڑانا محاورہ۔ ۱۔ حوصلہ ہمت کرنا، ہمت  
ٹوڑ دینا۔ حملوں کی بوچھاڑیں دونوں کے جی چھڑائے دیتی تھیں۔  
(۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۹۰)۔  
زندہ بلا سے خاک اڑا کر چھوٹے  
یارن ہوس کا جی چھڑا کر چھوٹے



(۱۹۳۳ء، ترانہ بکانه، ۱۵۸)۔ ۲۔ چھٹکارا حاصل کرنا، قطع  
تعلق کر لینا۔

دل لگانا ثواب تھا لیکن جی چھوڑا عذاب ہو جانا  
(۱۹۰۳ء، سفینہ نوح، ۱۸)۔

— چھوڑا/چھوڑا جی چھوڑا رک: جی چھوڑا۔ اقرار خونریز  
نے سب کے جی چھوڑا دیئے۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوشربا، ۶)۔  
(۶۹)۔ جناتوں نے خوب جنگ کی۔ احروں کے جی چھوڑا دیئے۔  
(۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۱۸۳)۔

— چھوڑا جانا محاورہ۔ بہت ٹوٹ جانا۔ اٹھائے زمان کی  
بے قدری سے جی چھوڑا جاتا ہے۔ (۱۹۰۹ء، صلائے عام، مارچ، ۵)۔

— چھوڑا ہونا محاورہ۔ بہت ہست ہونا، مایوس ہونا، دل  
تھوڑا ہونا۔ سو روپی میں کیا ہوتا ہے مگر اس کا جی چھوڑا نہ  
ہونے دیا۔ (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۳۱۶)۔

— چھوٹ جانا محاورہ۔ بہت بار جانا، حوصلہ ختم ہو جانا۔  
روز کی تکلیفیں اٹھاتے اٹھاتے جی چھوٹ جاتا ہے۔ (۱۸۷۳ء،  
مجالس النساء، ۱: ۴۹)۔

شوق سے ناکامی کی بدولت کوچہ دل ہی چھوٹ گیا  
ساری اسیدیں ٹوٹ گئیں، دل بیٹھ گیا، جی چھوٹ گیا  
(۱۹۳۱ء، فانی، ک، ۸۰)۔

— چھوڑنا محاورہ۔ رک: جی چھوٹ جانا۔ یہ سن کر ان کا  
جی چھوٹ گیا اور جوتیاں بہن کھر کا رستہ لیا۔ (۱۸۹۹ء،  
حیات جاوید، ۲: ۴۵۲)۔ میرے اکثر احباب مجھ کو ابھارتے  
ہیں کہ موقع ہے۔۔۔ مگر اب میرا جی چھوٹ گیا۔ (۱۹۵۸ء،  
شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۲۳۸)۔

— چھوڑ بیٹھنا محاورہ۔ بہت بار دینا، حوصلہ چھوڑ دینا۔  
مجھے خوف ہے کہ موجودہ زمانے کی نا قدر دانی سے آپ اب  
یا آئندہ اس مشغلے سے جی نہ چھوڑ بیٹھیں۔ (۱۹۰۸ء، مکاتیب  
حالی، ۹۳)۔

— چھوڑ دینا محاورہ۔ رک: جی چھوڑنا۔

پہلوانوں سے نہ ہو ہم ناتوانوں سے جو ہو  
عشق کا وہ معرکہ ہے جی تہمتن چھوڑ دے  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۵۵)۔

— چھوڑنا محاورہ۔ بہت بارنا، شکست مان لینا، عاجز ہو  
جانا۔ کسی دیو جن کے مقابلے میں بھی کہیں ہر جی نہیں چھوڑا۔  
(۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۵۰: ۸۷)۔

— چھوڑو (— وسیع، وسیع) صف: امتد۔ (مرغ بازی) وہ  
مرغ جو حریف کے مقابل آنے سے کچھانے اور ہٹے پھر لے، بہت

بارو، کچیا (اپو، ۸: ۱۱۵)۔ [جی + ا: چھوڑ، چھوڑنا (رک)  
سے + ا: و، لاحقہ صفت]۔

— چھوڑنا محاورہ۔ دل لینا، عاشق بنا لینا (جامع اللغات؛ پلیٹن)۔

— خاک ہونا محاورہ۔ افسردہ ہو جانا، طبیعت کا سرد پڑ جانا۔  
تھا میں برنگ شعلہ جوالہ بے قرار  
جی خاک ہو گیا مجھے آرام جب ہوا  
(۱۸۵۱ء، بومن، ک، ۳۱)۔

— خالی کرنا محاورہ۔ دل کی بھڑاس نکالنا، دل کی بات کہنا  
دل کا بوجھ ہلکا کرنا۔

کون ہے ایسا کہ جسے شیشہ ساعت کی طرح  
سر ملا کر ایک گھڑی میں اپنا جی خالی کروں  
(۱۸۰۵ء، دیوان بیختہ، ۱۰۱)۔

— خراب کرنا محاورہ۔ اباکیاں لینا، قے کرنا: جی برا  
کرنا۔ بچھے بچھے سانس بھی قدم بڑھا کر پہنچیں تو دلہن کو  
جی خراب کرتے دیکھا۔ (۱۹۶۳ء، انجام، کراچی، ۶ اپریل، ۹)۔

— خفا رہنا محاورہ: ف مر۔ دل اداس رہنا، دل ناخوش یا  
ناراض رہنا۔

ٹھوکریں کھانی ہوں جنگل میں خفا رہتا ہے جی  
جان پر ابن جائے ایسا کوئی بن ملتا نہیں  
(۱۸۵۳ء، اندر سبھا، امانت لکھنوی، ۱۵۰)۔

— خوش رہنا محاورہ: ف مر۔ دل ہشاش بشاش رہنا۔  
مطمئن رہنا، طبیعت اٹھیک رہنا۔ کام میں تو میرا جی خوش رہتا  
ہے اور جس دن کچھ کام نہیں ہوتا اس دن شام پکڑنی دشوار ہو  
جاتی ہے۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۹۵)۔

— خوش کرنا محاورہ: ف مر۔ کسی بات سے خوش ہونا۔  
دل کو مچھانا، دل کو بہلاوا دینا۔ جی تو خوش کر لو،  
لومڑی کو جب انگور نہیں ملے تو وہ ان کو کھٹا کھا کرتی ہے۔  
(۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۲۰۷)۔

— خوش ہونا محاورہ: ف مر۔ دل کھل اٹھنا، اطمینان ہونا۔  
ان آبلوں سے بانو کے گھبرا گیا تھا میں  
جی خوش ہوا ہے راہ کو ہر خار دیکھ کر  
(۱۸۹۹ء، غالب، ۵: ۱۶۹)۔

— دار صف۔ جری، بہادر، مضبوط، دم خم والا۔ ایک  
ایک چہ زمین کے لیے جیوٹ جی دار لڑ مرے۔ (۱۹۳۰ء، ہم اور  
و، ۷۲)۔ [جی + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔



— داری است . جرات ، بہت ، دم خم ، آس پر بھی اس جری نے جی داری کر کے جواب میں ہاتھ مارا . ( ۱۸۹۲ ، طلسم پوشریا ، ۶ : ۶۴ ) . بڑی بہادری اور جی داری سے لڑے اور آخر ایک گولہ کا ٹکڑا لگنے سے ان کا کام تمام ہو گیا . ( ۱۹۱۳ ، غدر دہلی کے افسانے ، ۱۰ : ۱۵۸ ) . اف : کرنا . [ جی + دار ( رک ) + ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— داغ دار ہونا . محاورہ . رک : جی دکھی ہونا .

بچپن تھے وہ جو گوندہ کے بھولوں کی بددھی بار مرجھا رہی ہے دل کی کلی جی ہے داغ دار . ( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۲ : ۱۰۰ ) .

— دان ازل . جان بخشی ( دریائے لطافت ، ۸۸ ) : خطا بخشی ، معالی ( ماحوذ : مخزن المحاورات ، ۳۹۳ : پلیٹیں ) . اف : کرنا . [ جی + رک : دان = بخشش ، خیرات ] .

— درست ہونا . محاورہ . طبیعت اٹھیک ہونا ، تندرست ہونا ، بیماری سے پاک ہونا . آج کام بھی کم ہوا ، جی درست نہیں ہے . ( ۱۹۱۷ ، خطوط حسن نظامی ، ۱ : ۳۲ ) .

— دکھانا . محاورہ . رنج و آزار پہنچانا ، ستانا ، صدمہ یا تکلیف پہنچانا ( فرہنگ آصفیہ : نوراللغات ) .

— دکھنا . محاورہ . جی دکھانا ( رک ) کا لازم .

حال میرا سن کے وہ بولے کہ جی دکھنے لگا ہائے کس کم بخت کس بیدرد کا افسانہ تھا . ( ۱۸۸۸ ، صہم خانہ عشق ، ۵ ) .

— دکھی ہو جانا/ہونا . محاورہ . تکلیف یا مصیبت میں ہونا ، دق ہونا ، تنگ ہونا ، دل عاجز ہونا ؛ جینا دشوار ہو جانا ؛ بیمار ہونا ( مخزن المحاورات ، ۳۹۳ : فرہنگ آصفیہ : نوراللغات ) .

— دھڑانا . محاورہ . جی دوڑنا ( رک ) کا تعدیہ ، جی لالچانا ، طبیعت کو مائل یا راغب کرنا ؛ قصد یا ارادہ کرنا ( فرہنگ آصفیہ : نوراللغات ) .

— دھڑنا . محاورہ . جی چلنا ، طبیعت مائل ہونا ، راغب ہونا ، ارادہ ہونا ( ہر یا بہ کے ساتھ ) .

مجھ مست کو کیوں بھانے نہ وہ ساتویں صورت جی دوڑے ہے میکش کا غڈانے نمکین پر . ( ۱۸۰۹ ، جرات ، د ( قنا ) ، ۹۶ ) .

— دہل جانا/دہلنا . محاورہ . صدمے خوف یا اندیشے سے دل دھڑکنے لگنا ، خوف زدہ یا پریشان ہو جانا .

قائم شب اس کے گھر میں مرا جی دہل گیا زنجیر در جو باد سے بھی ٹنگ کھڑک گئی . ( قائم ، ۵ : ۱۵۶ ) .

ابھی آئے ، کہتے ہو ، جانا ہوں ، لو جی یہ سنتے مرا جی دہلنے لگا ہے . ( انظری ، ۵ : ۲۹ ) .

تصور سے غم فرقت کے اپنا جی دہلنا ہے کہ یہ کم بخت آخر سینے سے دم لے کے اٹھا ہے . ( اکبر ، ک : ۱ : ۱۰ ) .

— دینا . محاورہ . ۱ . ( ا ) بڑی طرح لدا ہونا ، فریفتہ ہونا : جان دینا ، مر جانا ( عموماً پر اور بہ کے ساتھ ) .

یوں جدا ہو تجھ میں میرے دل میں آخر جی دیا جوں جدا ہو جگ ستی مرق ہے چوڑ بیج گوٹ . ( دیوان آبرو ( ق ) ، ۱۱۳ ) .

پر ایک سے لگ چلنا ہے جی دے کے رہے گا ذرا سے ہے غرض یہ دل نادان ہمارے . ( دیوان بیخہ ، ۱۲۰ : ( ii ) ) جان قربان کرنا ، مرنا .

عشق میں تیرے جی دیا ہم نے  
تجھ کو کچھ بھی بولا سلال ہوا . ( دیوان محبت ( ق ) ، ۹ ) .

گھر سے لنگوں غیر کی میں جستجو کے واسطے  
لوگ جی دیتے ہیں اپنی آبرو کے واسطے . ( طوطا کہانی ، ۵۵ ) .

تری مہر سے جیسے والا جیا ہے  
تجھی پر مٹا اپنا جی دینے والا . ( نذر خدا ، ۳ ) . ۲ . دل و جان سے کسی کام میں مشغول ہونا ( میں کے ساتھ ) .

خاک چھائی تھی بہت ان کے لیے  
تھے تلاش ان کی میں ہم سب جی دیے . ( مشوی سہر و مشتری ، ۸۰ : ۳ ) . زندہ کرنا ؛ جان ڈالنا .

اونٹنی کو سنگ سے پیدا کیا  
مر گئی سو کانے کو پھر جی دیا . ( ریاض العارفین ، ۳ ) .

چاہے تو جی دے لطف سے چاہے تو قتل کر  
جس میں تری رفا ہو سو کر ، مبتلا ہے دل . ( حسرت ( جعفر علی ) ( دو نایاب زمانہ بیاضی ، ۵۶ ) ) .

— دھڑنا . محاورہ . بختہ ارادہ کرنا ، ٹھان لینا ( ہر یا بہ کے ساتھ ) .

اب کیا اٹھا رکھیں گے جو مرنے پہ جی دھرا  
ہو امتحان جو قاعدہ امتحان نہ ہو . ( قلق میرٹھی ، ک : ۱۳۸ ) .

— دھڑ دھڑانا . محاورہ . رک : جی دھڑکنا .



اندھیر ڈھادیں ہلکیں ، جس کو وہ آنکھ ماریں  
جی دھڑ دھڑا رہا ہے اک سوٹھ سو کٹاریں  
(۱۹۳۸ ، سریلی بال سری ، ۷۶)۔

— دھڑکنا ، محاورہ . دل کا خوف زدہ ہونا ؛ اختلاج ہونا ؛  
خوف آنا .

اس کمر سے نگہ شوق لپٹتی تو ہے لیک  
جی یہ دھڑکے ہے کہ آجائے نہ الزام کہیں  
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ ، ۸۹)۔

قاتل وہ مسلم ہے یہ جی دھڑکے ہے جوشش  
ہو جائے نہ اس کو یہ گنہگار فراموش  
(۱۸۰۱ ، دیوان جوشش ، ۷۱)۔

نام غم کا تو نہیں کوسوں پتا  
جی دھڑکنا ہے ابھی سے کس لئے  
(۱۹۳۶ ، شعاع سیر ، ۲۲۲)۔

— دھک دھک کرنا ، محاورہ . جی دھک دھک ہونا (رک) کا  
تعلیقہ (نور اللغات)۔

— دھک دھک ہونا ، محاورہ . (شدت جذبات خوف یا خطرے  
سے) دل دھڑکنے لگنا ، خوف طاری ہونا .  
حال ان سے بیان کون کرے  
ہو رہا ہے یہاں تو جی دھک دھک  
(۱۹۳۶ ، شعاع سیر ، ۲۱۵)۔

— دھکڑ پکڑ کرنا ، محاورہ . کسی کام میں پھکچانا ؛ اندیشہ  
لگا ہونا ؛ تردد ہونا (نور اللغات ؛ جامع اللغات)۔

— دھک سے ہونا ، محاورہ . (کسی اچانک امر کی وجہ سے)  
حیران و شدر ہوجانا ؛ (صدمہ کی وجہ سے) دل کی حرکت تیز  
ہوجانا .

کیا کیا خیال و وہم نکاہوں یہ چیا گئے  
جی دھک سے ہو گیا یہ سنا جب وہ آگئے  
(۱۹۳۸ ، شعاع طور ، ۱۵۷)۔

— ڈالنا ، ف مر ؛ محاورہ . ۱ . زندگی بخشنا ، روح بھونکنا .  
پھر اس بتلی کا یہ عالم ہوا کہ بیان نہیں ہو سکتا کہ ایک جی ہی  
ڈالنا باقی رہ گیا . (۱۸۰۱ ، طوطا کہانی ، ۲۰) . ۲ . شوقی دلانا ،  
دل دلانا ، محبت کرنا ، بڑھاوا دینا ، انسیت پیدا کرنا  
(فرہنگ آصفیہ ؛ شید ساگر)۔

— ڈوبنا ، محاورہ . ۱ . (خوف صدمے یا کسی اور وجہ سے)  
نڈھال ہوجانا ؛ رنجیدہ ہونا ، دل بیٹھا جانا .

چلا آنکھوں سے جب کشتی میں وہ محبوب جاتا ہے  
کبھی آنکھیں پھر آتی ہیں کبھی جی ڈوب جاتا ہے

(۱۷۵۵ ، یقین ، ۵ ، ۵۹) . اس کو خدا کے حوالے کر کر میرا  
جی ڈوب گیا . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۵۷) .  
کس سہر لقا کا دھیان آیا اک بار مرا جی ڈوب گیا  
ہے دیکھنے والوں کو سکتا روتے ہیں کھڑے غمخوار الگ  
(۱۹۰۰ ، دیوان حبیب ، ۱۳۳)۔

— ڈبا جانا / ڈھبا جانا ، محاورہ . طبیعت مضطرب یا گری گری  
ہونا ، جی ڈوبنا .

جی ڈبا جائے ہے سحر سے آہ رات گزرے گی کس خرابی سے  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۵۰)۔

جی ڈھبا جائے ہے جب میں نے کہا  
سن کے بولا جی ہے یا دیوار ہے  
(۱۸۹۲ ، نکبت (فرہنگ آصفیہ) )۔

— رکنا ، محاورہ . رک : جی رکنا معنی نچرنا .

ہر نہیں ہیں کہ از کے کھر جاؤں  
جی رکنا آتا ہے کدھر جاؤں  
(۱۸۱۰ ، بحر المعجب ، ۶۳)۔

— رکنا ، محاورہ . ۱ . دم گھٹنا ، دل گھبرانا .

اس طرح کے رونے سے تو جی اپنا رکے ہے  
اے کاش یہ ابر مرہ دل کھول کے برے  
(۱۷۸۸ ، درد ، ۵ ، ۸۱)۔

دل کی واشد کے لیے گل باغ میں ، میں نک گیا  
سن گلہ بلبل سے گل کا اور بھی جی رک گیا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۷۰) . ۲ . کسی کام کو انجام دینے سے  
پھکچانا ؛ تامل کرنا . میرا جی پہلے پہلے تو بیشک ذرا رکنا  
تھا . (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۴۲) . اس خیال سے تم سے  
کہنے میں جی رکنا تھا کہ اب بھی دھیان بٹ جائے . (۱۹۲۳ ،  
دور فلک ، ۳۳)۔

— رکھنا ، محاورہ . ۱ . دل داری کرنا ؛ دلانا دینا .

دل شکستہ ہے اس کا جی رکھ لے  
میری بات آج اے بری رکھ لے

(۱۸۸۰ ، قلبی لکھنوی (نور اللغات) ) . ۲ . کسی چیز پر مائل  
ہونا ؛ ارادہ کرنا (پریا پد کے ساتھ) .

اے درد ہار جیسا ہیروے سو ہے غنیمت  
اتنا بھی جی نہ رکھئے ہر وقت امتحان ہر  
(۱۷۸۳ ، درد ، ۵ ، ۳۰) . ۳ . جی دار ہونا .

قیغ تیری کے تلے دھر جائے سر  
جان اتنا کوئی جی رکھتا نہیں  
(۱۷۶۱ ، چمنستان شعرا ، میر سجاد ، ۳۸۶)۔

— رنڈھنا ، ف مر ؛ محاورہ . دل غمگین ہونا .



دل بھی پھرا رہتا ہے میرا جی ابھی رنڈھا کچھ جاتا ہے  
کیا جانوں میں روؤں گا کیسا دریا چڑھتا آتا ہے  
(۱۸۱۰ء، میر، گ، ۸۲۰)۔

— روشن ہونا ف مر: معاورہ، دل خوش ہونا، کھلا کھلا  
کھڑکھڑانے والے کی آنکھیں کھلیں، جی روشن ہو۔  
(۱۹۳۸ء، پس پردہ، ۱۳۰)۔

— رہنا ف مر: معاورہ، باز رہنا، رکنا، بھول جانا، تقارچی  
کے ایسے اوسان گئے کہ تقارے ہر چوٹ لگنے سے جی رہ گیا یہاں  
تک کہ اکبر نے خود برجی کی نوک سے ہشیار کیا۔ (۱۸۸۳ء،  
دربار اکبری، ۴۱)۔

— سائیں سائیں کرنا ف مر: معاورہ، سانس کی آمد و رفت  
تیز ہوجانا۔

رہیں کس کو سانسے کہ اب ضعف ہے  
مرا جی ہی کرنے لگا سائیں سائیں  
(۱۸۱۰ء، میر، گ، ۶۱۲)۔

— سخت کرنا معاورہ، دل مضبوط کرنا، ہمت کرنا۔  
جانے دو واں جیوں کہ مروں آج دوستو  
جی سخت کر کے چھوڑ دو اللہ ہر مجھے  
(۱۸۸۲ء، صابر، ریاض صابر، ۲۲۵)۔

— سرد ہونا معاورہ، دل بچھ جانا، مایوس ہوجانا۔  
فضا خاک آلود، دل پر غبار ہوا گرم جنے سے جی سرد ہے  
(۱۹۵۲ء، قطعات، ۱: ۳۶۸)۔

— سنبھلنا معاورہ، دل کی بے چینی دور ہونا، طبیعت بحال  
ہونا۔

دل رات دن رہے ہے سینے میں عشق ملنا  
ہر چند چاہتا ہوں پر جی نہیں سنبھلنا  
(۱۸۱۰ء، میر، گ، ۵۶۱)۔

— سنسنانا معاورہ، ضعف یا غشی کے آثار نمایاں ہونا؛ (ضعف،  
صدع یا خوف سے) حالت دگرگوں ہونا۔

کہنا میں تو دیکھوں یہ کہہ کر الٹی  
گیا سنسنانا جی تو رہ کر الٹی  
(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۶۶)۔ جس وقت اس کی نکاہیں میری نظروں  
سے لڑیں مجھے غشی آنے اور جی سنسنانے لگا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و  
بہار، ۲۵)۔

جاننا ہوں نزع میں بھی قتل کی تدبیر ہے  
جی جو میرا سنسنانا ہے صدامے تیر ہے  
(۱۹۱۷ء، رشید، گلستان رشید، ۱۰۹)۔

— سن سن ہونا معاورہ، رک: جی سنسنانا۔  
لایا آپسہ سے سرما کے زباں پر یہ سخن  
غشی چلا آتا ہے ہونا ہے مرا جی سن سن  
(۱۸۳۶ء، واسوخت امالت (شعلہ جوالہ، ۱: ۱۹۳)۔)

— سن سے ہو جانا معاورہ، سنکھ میں آجانا: دل گھبرا جانا۔  
اڑنے کی فکر مشک کا دھڑکا علم کا دھیان  
جی سن سے ہو گیا کہیں کڑکی اگر کمان  
(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱۱۰: ۶۷)۔ میں نے سنا کہ گل آپ کی  
نانی اماں پر قالج گرا، جی سن سے ہو گیا۔ (۱۹۲۳ء، اودھ ہنج،  
لکھنؤ، ۹: ۲۰: ۹)۔

— سوکھنا معاورہ، رک: جی پٹھنا، طبیعت نڈھال ہونا۔  
بھوک سے جی سوکھ رہا ہے۔ (۱۸۹۲ء، ننگہ غفلت، ۵۲)۔

— سوں/سے/سبب ف۔ آمادگی کے ساتھ، دل کھول کر،  
جی جان سے۔

جو یہی کے نام پاک یہ جی سوں غذا نہیں  
راضی کسی طرح سستی اس پر خدا نہیں  
(۱۷۰۷ء، ولی، گ، ۱۶۳)۔

بک بار ہنس کے ہم ساتھ تم اپنے جی میں بولو  
رہتی ہے دل میں میرے حسرت ہی میرے صاحب  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق)، ۱۱۱)۔

اب جی سے پیار تم کو میں کرتا ہوں جان جان  
تم ہر جو دل ادا ہے تو میں ہوں قدامتے دل  
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۱۱۸)۔

اطاعت صاحب دولت کی جی سے ہو نہیں سکتی  
حمیت میں کمی کچھ مفلسی سے ہو نہیں سکتی  
(۱۹۰۰ء، دیوان حبیب، ۲۶۶)۔

— سوں ہاتھ دھونا معاورہ (قدیم)۔ رک: جی سے ہاتھ دھونا۔  
جو دھویا ہاتھ اس جی سوں سے مطلب جہاں سوں کیا  
جو شائق شمع روکا ہے اسے وسواس جاں سوں کیا  
(۱۷۰۷ء، ولی، گ، ۲۸۱)۔

— سے اترنا معاورہ، جی سے اترنا (رک) کا تعدیہ۔  
تیرے سر جیوں پہاڑوں نے دبا جی سے اتار  
نہر رکنی اور گلگشت سعلے کا سمان  
(۱۸۸۸ء، کلیات نظم حالی، ۲: ۴۲)۔

— سے اترنا معاورہ، ۱۔ نظروں سے گرجانا، وقعت کا کم  
ہو جانا۔  
اس درجہ ہوئے خراب الفت جی سے اپنے اتر گئے ہم  
(۱۷۵۶ء، دیوان زادہ حاتم، ۱۲۸)۔



گوش بن جاتے ہیں مجلس میں دہن جتنے ہیں  
جی سے سنتے ہیں مجھے اہل سخن جتنے ہیں  
(۱۸۳۳ء، مصحفی، د (انتخاب رامپور) ۱۶۱)۔

— سے عاجز ہونا محاورہ۔ اپنے آپ سے نراض ہونا، بیزار ہونا۔  
ہمارے درد دل کے تئیں یہ کب بے درد ہو چکے ہیں  
ہم اپنے جی سے عاجز ہیں انہوں کو عیش سوچے ہیں  
(۱۷۹۵ء، قائم، د ۱۱۶)۔

— سے فدا ہونا محاورہ۔ جی جان سے قربان ہونا؛ بہت  
زیادہ چاہنا۔

حضرت داغ کا یہ حال ہے معشوقوں پر  
مال کرتے ہیں فدا، جی سے فدا ہوتے ہیں  
(۱۹۰۵ء، داغ، یادگار داغ، ۱۳۹)۔

— سے کھوٹ جانا محاورہ۔ دل سے ہرائی دور ہو جانا، دل  
صاف ہو جانا۔ ایسی سناؤں کی کہانی وفا کی اپنی زبانی تو بھی  
لوٹ جاتے تیرے جی سے کھوٹ جاتے۔ (۱۹۰۱ء، قائم،  
عقد ثریا، ۲۱)۔

— سے گزرا محاورہ۔ رک: جی سے اُتارنا۔  
ڈرتا ہوں میں اپنی لاغری سے ایسا نہ ہو جی سے وہ گرائیں  
(۱۸۷۹ء، سالک، ک ۱۰۳)۔

— سے گڑھنا محاورہ۔ اپنی طرف سے بات بنا کر پیش کرنا۔  
سلسلہ بات کا بگڑنا ہے نامہ پر بات جی سے گڑھنا ہے  
(۱۹۰۵ء، داغ، یادگار داغ، ۱۷۶)۔

— سے گزرا ف م: محاورہ۔ رک: جی سے جانا۔ رانی کہ  
چاہت میں ہکی اور محبت میں پوری تھی جھوٹ سچ کی امتیاز نہ کی  
فی الفور جی سے گزر گئی۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۳۲۱)۔  
ہم اپنے جی سے گزرے، یوں سحر کی  
شب غم بڑھ چلی تھی مختصر کی  
(۱۹۳۱ء، فانی، ک ۱۸۹)۔

— سے لگنا محاورہ۔ کسی چیز کی بہت زیادہ خواہش ہونا یا  
فکر ہونا؛ لو لگنا۔

جی سے میرے سانورے کی لگ رہی ہے چسپو  
جس طرح ہوتا ہے اقیونی کو اقیون کا تلاش  
(۱۷۵۵ء، بقین، د ۲۰)۔ خان صاحب اس مقدمے میں میرے  
جی سے لگی ہے۔ (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۱۸)۔

— سے ناچار ہونا محاورہ۔ دل سے مجبور ہو جانا، طبیعت کے  
آگے بے بس ہونا۔

لہانی تھی دل میں اب نہ ملیں گے کسی سے ہم  
پر کیا کریں کہ ہو گئے ناچار جی سے ہم  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک ۸۹)۔

جب ترے جی سے اتر جائیں گے  
بھر نہیں جینے کے مر جائیں گے  
(۱۸۰۰ء، دیوان ریختہ (ق) ۲۳)۔

وہ عورتیں جو جی سے اتر جائیں اور ہیں  
نسکین میں بھی ہاں تو طالب ہی کے طور ہیں  
(۱۹۵۸ء، تار پیرا، ۲۳۵)۔ ۲. نا پسند ہونا۔ کتاب  
صورة الخيال چھپی چھپائی ایسی دکھائی کہ اس سارے قصے  
اور ساری کہانیاں اس کے آگے جی سے اتر گئیں۔ (۱۸۷۳ء، انشائے  
یادی النساء، ۸۸)۔

— سے بائیں بنانا محاورہ۔ خود سے باتیں کرنا، خیال آرائی کرنا۔  
بنایا کرتا ہوں جی سے سحر قلمک باتیں  
نڑپ نڑپ کے گزرتی ہیں بھر کی راتیں  
(۱۸۵۸ء، انانت، ۱۵۳)۔

— سے جانا محاورہ۔ مر جانا، جاں بحق ہونا۔  
جی سے کیوں جاتے میان گر یہ کچھ آگے ہوتا  
جو تم اشتقاق مرے حال یہ اب کرتے ہو  
(۱۹۰۵ء، قائم، د (ق) ۱۳۱)۔

اشتیاق چشم جاناں میں گئے ہیں جی سے ہم  
ہو چراغ اپنی لحد پر روغن بادام کا  
(۱۸۱۸ء، دیوان غلخ، ۱: ۱۶)۔  
ترے بیمار غم کا جی سے جانا اور شہل جانا  
نوبت زیست ہے مرنے کی حسرت کا نہ کی جانا  
(۱۹۱۹ء، رعب، ک ۳۹)۔

— سے جی ملنا محاورہ۔ دو آدمیوں میں دوستی اور محبت  
ہو جانا، دو کے درمیان اتفاق ہونا (فرہنگ آصفیہ: نوراللفاظ)۔

— سے چاہنا ف م۔ دل سے پسند کرنا، بہت چاہنا۔  
جی سے چاہی تھی بھر ہی تیری  
اس کو رستہ میں یاد تھی تیری  
(۱۸۱۰ء، بحر المحبت، ۵۷)۔

— سے خفا ہونا محاورہ۔ زندگی سے بیزار ہونا۔  
یہ کہتا ہے گو ہو خفا جی سے تم  
کہیں کو دہڑنا نہ کشتی سے تم  
(۱۸۹۰ء، کتاب مبین، ۱۵۳)۔

— سے رونا محاورہ۔ دل بھر کر رونا۔ آج جا کر خوش ہوئیں،  
اچھے کو دور کے کلمے لکھا خوب روئیں اور جی سے روئیں۔  
(۱۹۲۰ء، احق الذین، ۶۲)۔

— سے سنا محاورہ۔ توجہ دینا۔



— سے تہ نکلنا محاورہ۔ مسلسل خیال میں رہنا، وابستگی یا تعلق باقی رہنا۔ ایسی نادہندگی۔ ماگنی ہے کہ پوتے سائے میرے رویے ان کے جی سے نہیں نکلتے۔ (۱۸۷۳، انشائے ہادی النساء، ۷۷)۔

— سے ہاتھ دھونا محاورہ۔ زندگی سے مایوس ہو جانا۔

تماشا سا تماشا ہو رہا ہے  
کہ ہر یک ہاتھ جی سے دھور پا ہے  
(دیوان زادہ حاتم (ق)، ۱۹۱۹)۔

— سیر ہونا محاورہ۔ رک : جی بھرنا۔ صبح و شام کھیتوں دریا میں تیرتا رہتا، پھر بھی جی سیر نہ ہوتا۔ (غبار، ۱۹۳۳، خاطر، ۲۱۳)۔

— شگفتہ ہونا محاورہ۔ طبیعت خوش ہونا۔

جی شگفتہ نہ ہوا ایک دن اے تیر لیکن  
ہو گیا دل صفت غنچہ پیکان کیونکر  
(عاشق لکھنوی، فیض نشان، ۷۵)۔

— صاف ہونا محاورہ۔ (بیماری کے بعد) طبیعت اٹیک ہو جانا۔ خدا کے فضل سے آج جی بالکل صاف ہے۔ (۱۹۰۷، سفر نامہ ہندوستان، حسن نظامی، ۵۸)۔

— غش ہونا محاورہ۔ ۱۔ بیہوشی کی سی کیفیت طاری ہو جانا۔

یہ سنہ کھول کس نے جھنکڑا دکھایا  
کوئی تھامو جان غش ہو چلا جی  
(ظفری، د، ۵۸)۔ ۲۔ لڑکتہ ہو جانا۔  
کیا ہی رخسار چمکنے ہیں کہ جس جی غش ہے  
طور پر شعلہ بنا تھا وہ بیہوکا ہے یہی  
(ریاض البحر، ۲۶۱)۔

— کا آبال (ضم ا)۔ دل کا جوش، دل کی بھڑاس، دل کا بخار۔

بڑھتا ابال جی کا کیا جانے کب رکے گا  
اب تک تو کوئی چھالا بیٹھا نہیں ابھر کے  
(سریلی بانسری، ۱۲۲)۔

— کا آنا محاورہ۔ رک : جی آنا۔

کسی پر جی کے آجانے نے مارا آرزو ہم کو  
یہ آنے والا ایسا تو نہ تھا جو یونہی ٹل جاتا  
(سریلی بانسری، ۵)۔

— کا بٹ جانا محاورہ۔ دھیان بٹنا (دربائے لطافت، ۹۳)۔

— کا بچاؤ (فت ب)۔ زندگی کی حفاظت، جی کی عافیت۔ تمام ہندوؤں اور بودھسٹ لوگوں کو جی کے بچاؤ کی ہدایت کرنے والا۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲ : ۵۷۲)۔

— کا بخار نکالنا محاورہ۔ دل کی بھڑاس نکالنا، دل کا رنج رفع کرنا (نور اللغات)۔

— کا بخار نکلنا محاورہ۔ جی کا بخار نکالنا (رک) کا لازم۔

طبیعت کا ہو دور رنگ ایک بار  
نکل جاوے فی الجملہ جی کا بخار  
(بہار دانش، طبع، ۱۳)۔

— کا بھلاوا (فت ب، سک ب)۔ دل کی تفریح۔ طبیعت خوش کرنے والا، (مجازاً) عارضی خوشی یا تسکین کا ذریعہ یا سامان۔ یہ دنیا کی زندگی تو بس جی کا بھلاوا اور کھیل ہے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۶۳۶)۔

— کا پیاسا ہونا محاورہ۔ جان کا دشمن ہو جانا، جان کے دوہرے ہونا۔

پیاسا ہے جو کہ جی کا اور آبرو کا دشمن  
وہ آشنا نہ ہوگا اوس میں بھلا کھارا  
(دیوان آبرو (۱)، ۱۰۱)۔

— کا جنجال (فت ج، سک ن)۔ اند۔ جان کے لیے مصیبت یا روک، وبال جان۔

سنا میں اس شکر لب سے جو وہ حال  
کہنا میں عاشقی ہے جی کا جنجال  
(۱۷۷۳، تصویر جانان، ۵۷)۔ اسی کو کفایت شعاری کہتے ہیں ورنہ کمی و بیشی کی صورت میں مال آفت و وبال جی کا جنجال اور باعث زوال ہے۔ (۱۸۹۳، اردو کی پانچویں کتاب، اسماعیل میرٹھی، ۳۱)۔ میرے ساتھ تم کو عقیدت یا محبت جو کچھ بھی ہے اس کو اپنے جی کا جنجال کیوں بناؤ۔ (۱۹۵۹، پردیسی کے خطوط، ۱۲۳)۔ اف : بنانا، بننا، کرنا، ہونا۔

— کا جی (کی جی) / (بی) میں رہ جانا / رہنا محاورہ۔

دل کی کوئی خواہش دل ہی میں رہ جانا اور اس کا پورا نہ ہونا۔  
جی کی جی ہی میں رہی بات نہ ہوتے پانی  
ایک بھی آس سے ملاقات نہ ہوتے پانی  
(درد، د، ۷۷)۔

جی کی جی ہی میں رہی دم نہ رہا اور اک دم  
ہائے جس دم در جانان دم چند رہا  
(صفت، ک، ۱۷)۔

دل تو اور جواب روکھا بھیکا  
جی ہی میں رہا جو ولولہ تھا جی کا  
(اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۹۱۷ : ۳)۔

— کا چور (و میج) ص، مذ : مٹ : جی کی چور۔ (کام وغیرہ سے) جی چرانے والا، بزدل، کم ہمت۔



دل کا ، سخت دل کا ، ہمت والا ، بہو اگرچہ فی الجملہ جی کی کڑی دل کی مضبوط تھی مگر پھر بھی عورت ذات اس کے رونگٹے کھڑے ہو گئے . ( ۱۹۱۵ ، سجاد حسن ، کایا ہلٹ ، ۱۱ ) .

— کا گھنا معاورہ . دل میں خود بخود کوئی بات آنا ، خواہش پیدا ہونا .

کہا جی نے مجھے یہ بجر کی رات  
یقین ہے صبح تک دیگی نہ جینے  
( ۱۸۵۳ ، ذوق ، ۳ ، ۲۵۲ ) .

— کا گاہک ہونا معاورہ . جان کا خریدار ہونا ؛ بیچنے پڑنا ، جان کا دشمن ہونا .

بگڑا کچھ نہیں میں نے کسی کا  
ہوا ہے کون گاہک میرے جی کا  
( ۱۸۶۱ ، الف لیلہ نو منظوم ، ۲ : ۳۲۹ ) .

— کا مختار ہونا ف مر . کسی کا ہانپ نہ ہونا ، آزاد ہونا . ہم مرتے ہیں ناصعا تجھے کیا  
مختار ہر اک ہے اپنے جی کا  
( ۱۹۱۰ ، تاج سخن ، ۱۰ ) .

— کا پنا ف مر . رک : جی دھڑکنا ( نوراللغات ؛ جامع اللغات ) .

— کا وبال ( فت و ) اند . رک : جی کا جنجال . اٹھا اس طرح اس کے دل میں خیال  
کہ خاوند سے ہے جنگ جی کا وبال  
( ۱۷۹۳ ، جنگ نامہ دو جزا ، ۵۶ ) .

— کا وبال ( فت و ) اند . رک : جی کا جنجال . اٹھا اس طرح اس کے دل میں خیال  
کہ خاوند سے ہے جنگ جی کا وبال  
( ۱۸۱۰ ، بحر المحبت ، ۶۳ ) .

— کباب ہونا معاورہ . رک : جی جلنا . ہو جیو مشاطہ کا خانہ خراب  
ہاتھ سے جس کے ہے اپنا جی کباب  
( ۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۲ : ۱۰۱ ) .

— کٹنا معاورہ . دل کو بہت زیادہ صدمہ یا دکھ ہونا . بیان کرتے ہوئے جی کٹے ہے یہ احوال  
خدا کے واسطے بارو نہ ہو چھو دل کا حال  
( ۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۵۰۳ ) .

— کرنا معاورہ . ہمت کرنا ، جرأت یا بہادری سے کام لینا .

شایاں داغ تجھ کو کیا تیغ عشق کھائی  
جی کرتے ہیں وہی جو مردانے آدمی ہیں  
( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۳۶ ) .

صحفی جان باز بھی ہوتے ہیں کوئی جی کے چور  
سر کٹے ہر بھی قدم ہڑتتا ہے آگے سور کا  
( ۱۸۳۳ ، مصحفی ، د ( انتخاب رام پور ) ، ۱۱ ) .

— کا دشمن ( ضم د ، سک ش ، فت م ) اند . جان کا دشمن ، جو کسی کے پیچھے پڑا ہو ، ( مجازاً ) معذوق . اے شاہ تو نہ ہووے دشمن ہمارے جی کا  
کہیں دیکھو نہ ہووے زلفوں کا بال بیکا  
( ۱۷۸۳ ، درد ، ۳ ، ۳۵ ) .

دوست رکھنا ہوں جی کے دشمن تو  
دل میں دیتا ہوں راہ رہزن کو  
( ۱۸۶۷ ، رشک ( نوراللغات ) ) .

— کا روگ ( و س ج ) اند . رک : جی کا جنجال . یہ درد عشق ہے نہ گیا ہے نہ جانے گا  
تو اپنے جی کا روگ سمجھ چارہ گر مجھے  
( ۱۸۸۲ ، صابر دہلوی ، ریاض صابر ، ۲۲۳ ) .  
مرا حسن روگ اس کے جی کا ہوا  
سری میں جو بال اس کا بیکا ہوا  
( ۱۹۱۰ ، قاسم و زہرہ ، ۲۳ ) .

— کا زیاں ( کس ز ) اند . جان کا اندیشہ یا نقصان . رہ و رسم ناز پیارے ہے قدیم طور خوبان  
پہ نہ اس قدر کہ جی کا کسی کے زیاں ہووے  
( ۱۷۹۵ ، قائم ، د ، ۱۷۳ ) .

ہو شریک رنج اس کا یعنی اس محنت کے بیچ  
وہ نہ کیا ہے نفع کھینچے گا جو یہ جی کا زیاں  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۲۱۷ ) .

— کا ضرر ( فت ض ، ر ) اند . رک : جی کا زیاں . شمع کچھ جلتی نہیں پروانہ بھی دیتا ہے جی  
سوزش الفت سے ہے جی کا ضرر دونوں طرف  
( ۱۸۳۸ ، نصیر دہلوی ، چنستان سخن ، ۹۱ ) .

— کا غبار ( ضم غ ) اند . دل کی کدورت ، ملال ( جامع اللغات ) .

— کا کال اند ( شاذ ) . رک : جی کا زیاں . قلباً مرے تئیں نہ تھا کچھ خیال  
کہ آفر کو پوٹیکا مرے جی کا کال  
( ۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۵۲ ) .

تیر ہے عجب سا وہ خال سیاہ کال ہے جی کا وو کالا زاف کا  
( ۱۸۱۳ ، پروانہ ( جسونت سنگھ ) ، ک ، ۱۲۷ ) .

— کا کڑا ( فت ک ) صف مذ ؛ مٹ : جی کی کڑی . مضبوط



— کو بھائے (بھاوے) پر مُتَدِرنا ہلانے کدھوت۔ جب کسی شخص کا کسی کام یا کسی چیز کو دل تو چاہتا ہو مگر ظاہر میں انکار کرے۔

جے کدھوت ۱۱ جی کو بھاوے یوں ہیں پر مُتَدِرنا ہلانے۔  
لے چلیں گے آوہ کو ہم یوں اسی دھن اور اڑے  
(۱۸۰۳، رانی کیتی، ۵۶)۔

— کو تھامنا۔ محاورہ۔ طبیعت کو قابو میں رکھنا۔ غلام سے رہا نہ گیا، اپنے جی کو تھام نہ سکا۔ (۱۸۸۸، تشیف الاسماع، ۱۶۲)۔

— کو جَلانا۔ محاورہ۔ رک : جی جلانا۔ خداوند کی یاد بند ہلا رہ رہ کر آنے لگی جی کو جلانے لگی۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۵)۔

— کو دینا۔ محاورہ۔ رک : جی دینا۔  
ہار کے ہاتھ وہ سر رکھ جی کو اپنے پیچھے  
اس سے بہتر اور تیں ہوو کی سر جانے کی طرح  
(۱۳۸، تاباں، ۵، ۱۵)۔

— کو روگ لگانا۔ محاورہ۔ کسی بات کی فکر کرنا : کسی غم میں مبتلا ہونا (جامع اللغات)۔

— کو روگ لگنا۔ محاورہ۔ جی کو روگ لگانا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

— کو لگنا۔ محاورہ۔ دل پسند ہونا، اچھا لگنا، سمجھ میں آنا۔

لکھوت کی باتیں کریں کیوں نہ تم سے  
خداوند میرے تو جی کو لگی ہے  
(۱۸۵۰، الماس درخشان، ۳۶۸)۔ میرے جی کو بھی مولوی صاحب کی باتیں لگتی معلوم ہوتی ہیں۔ (۱۹۰۷، سی پارہ دل، ۱۳۲)۔

— کو مار مار کر رکھنا/— کو مارنا۔ محاورہ۔ خواہش کو ضبط کرنا، طبیعت کو روکنا، دل کو اس کی خواہش سے باز رکھنا۔

انہنی امنگ کا آبال کب ہے کسی کے مان کا  
جی کو کہاں تک آرزو رکھینے کا مار مار کے  
(۱۹۳۸، ریلی بانسری، ۱۲۰)۔

— کٹھنے میں نہ ہونا۔ محاورہ۔ دل قابو میں نہ ہونا۔  
ہر کہوں کیا جی ہی میرا میرے کٹھنے میں نہیں  
عقل یاں کھاتی ہے چکر اور خرد حیران ہے  
(۱۸۰۵، دیوان بیخہ، ۱۱۸)۔

قدم اکھڑے، ہن کھاتے ہی کھونگٹ فوج سلطانی  
مگر پھر جی کیا، ہلی، ہرے ہانڈے نئے سرے  
(۱۹۱۵، مطلع انوار، ۷۹)۔ ۲۔ کسی کام یا چیز کے لیے جی چاہنا، خواہش کرنا یا ہونا۔

جو آیا جگ میں نکلنے کو جی نہیں کرتا  
پٹا ہن کا یہ خیمہ ہے دل نشیں دن رات  
(۱۸۳۸، نصیر دہلوی، چمنستان سخن، ۴۶)۔

— کڑا کرنا۔ محاورہ۔ دل مضبوط کرنا، بہت کرنا۔

جی کڑا کر کے ترے کوچے سے جب جانا ہوں  
دل ہے دشمن بہ مجھے گھیر کے پھر لاتا ہے  
(۱۷۸۳، درد، ۵، ۸۳)۔ سیر آرانے جی کڑا کر کے۔ سبھایا حاجی، خدا کے لیے ایسی باتیں نہ کرو مجھے ہول ہوتا ہے۔  
(۱۸۸۰، فائدہ آزاد، ۲ : ۱۳۳)۔ ایک دن میں نے جی کڑا کر کے مولوی صاحب کو اپنے ارادے سے آگاہ کر دیا۔ (۱۹۸۳، گرد راہ، ۱۰۶)۔

— کڑاہنا/کڑھانا۔ ف مر : محاورہ۔ ہسے چین کرنا، دل دکھانا۔

اس ہوا میں نہیں وہ بار پیوں کیوں کر شراب  
جی کڑاہنا ہے نہٹ آج یہ ہاراں میرا  
(۱۷۳۸، تاباں، ۵، ۱۱)۔ میرے عزیز اور دوست اپنا جی نہ کڑھائیں۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۲ : ۳)۔ تمہارے نام سمن جاری نہیں کرا سکتے۔۔۔ تم ناحق اپنا جی کڑھاتی ہو۔  
(۱۹۰۳، چراغ دہلی، ۳۳)۔

— کڑھنا۔ ف مر۔ رنج و الم ہونا، غمگین ہونا۔ میرا تم لوگوں کے لیے جی کڑھتا ہے تمہیں چاہیے کہ جا کر شاہ جاوہاں کی اطاعت کرو اور بدستور اپنے ملک و مال پر قابض رہو۔  
(۱۸۸۱، طلسم پوشریا، ۱ : ۹۳۳)۔ اس غریب لڑکی کا حال سن کر تو میرا جی بہت ہی کڑھا۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۵۳)۔

— کاپلانا۔ محاورہ۔ شوق پیدا ہونا، خواہش پیدا ہونا۔ رستم کا جی کپلایا زال سے کہا میں افراسیاب کو طلب کرتا ہوں اوس کا مقابلہ اب کرتا ہوں۔ (۱۸۳۶، سرور سلطانی، ۶۳)۔

— کو بٹنا۔ محاورہ۔ رک : جی ہر بٹنا۔

آخر اے بیدار دیکھا کیا کرے جی کو بنی  
ایسے ظالم سے میں کہتا تھا نہ باری کیجئے  
(۱۷۹۳، بیدار، ۵، ۱۰۵)۔

— کو بھلانا۔ ف مر۔ رک : جی بھلانا۔

پھر تو صحرا کی طرف وہ نام دار  
جی کو بھلانے چلا ہو کر سوار  
(۱۷۷۳، مشنویات حسن، ۱ : ۷۷)۔



— کہیں لگتا نہیں جب دل کہیں لگ جائے ہے کہات .  
جب انسان کو (کسی سے) محبت ہو جائے تو کسی کام میں طبیعت نہیں لگتی (خزینۃ الامثال ، ۶۹) .

— کی است . دل کی آرزو ، دل کی بات .

بوچھے کوئی جو میرے جی کی کیا بات ہے اے تکلی کی  
(۱۸۸۷ ، تراجم شوق ، ۷۹) .

— کی آمان (فت ۱) است . رک : جان کی امان .

شانہ کروں میں ریش کو یا وسہ سے رنگوں  
جی کی آمان پاؤں تو اک بات میں کہوں  
(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۰۵) .

لگی کہنے گر جی کی پاؤں آمان  
تو کچھ بات دل کی کروں اب بیان  
(۱۸۰۲ ، بیمار دانش ، طبع ، ۸۲) . جہاں پناہ جی کی آمان پاؤں  
تو عرض کروں . (۱۹۰۶ ، سخن ، اکتوبر ، ۱۸) . ف : پانا ،  
دینا ، مانگنا ، ملنا .

— کی آفت (فت ۲) است .

دل کے لیے مصیبت ، پریشانی کا باعث ، تکلیف دہ (جامع اللغات) .

— کی بات است . دل کی آرزو ، دل میں چاہی ہوئی خواہش ؛  
بہید ، راز ، جی کی (رک) .

اتنی نا سہرائی کیوں کرے نالقی غریبوں پر  
کیا کیا ہم نہیں ظالم اپنے جی کی بات کہہ ہم میں  
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۳۲) .

انشائے راز عشق نہ کر کہہ کے جی کی بات ، پردہ ہی خوب ہے  
جی میں اپنے رہنے دے جو کچھ کہہ جی میں ہے ، خاموش اے ظفر  
(۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۶۳) .

— کی بات لینا . محاورہ . دلی خواہش دریافت کرنا ، دل کا بہید  
معلوم کرنا . سب حاضر کھڑے ، انوکے جی کی بات لے ، انوکے  
کا دل ہاتھ لے انوکے اپنے سنگیات لے . (۱۶۳۵ ، سب رس ،  
۱۷۷) .

— کی بھڑاس نکالنا . محاورہ . دل کا غبار نکالنا ، دل میں  
بھرا ہوا غصہ اتارنا . ذرا اس تصویر کو سمجھے دینا میں ان بیگم  
کی بلائی لوں اور دو باتیں کر کے جی کی بھڑاس نکالوں .  
(۱۹۲۰ ، جگ بیتی کہانیاں ، ۶۸) .

— کی جی (ہی) میں رکھنا . محاورہ . دل کی بات ظاہر نہ کرنا .  
جی کی جی ہی میں نہ رکھ جائے گا  
بات جو ہو گی سو فرمائیے گا  
(۱۷۸۳ ، درد ، ۲ : ۳۱) .

— کی جی (ہی) میں رہنا . محاورہ . آرزو پوری نہ ہونا ،  
حسرت رہنا ، بات دل کی دل ہی میں رہنا .  
جی کی جی ہی میں رہی بات نہ ہونے پائی  
ایک بھی اس سے ملاقات نہ ہونے پائی  
(۱۷۸۳ ، درد ، ۲ : ۷۷) .

اوٹھ (اٹھ) گیا ہے کہے وہ یار افسوس  
جی کی جی میں رہی ہزار افسوس  
(۱۸۲۸ ، مصحفی ، ۵ (انتخاب رام پور) ، ۱۰۲) .  
نہ بوچھو گے نہ درد دل کہوں گا  
یونہی رہ جائے گی اس جی کی جی میں  
(۱۹۰۳ ، نظم نگاریں ، ۷۰) .

— کی حسرت مٹانا . محاورہ . دل کی خواہش پوری کر لینا ،  
دل کی بھڑاس نکالنا . بہت کرے گی مار ڈالے گی ، بہت خوب  
ہوگا ، میرا بکھیرا چکے گا وہ بھی اپنے جی کی حسرت مٹائے گی .  
(۱۸۵۹ ، سرور ، سخن ، ۵۳) .

— کی قسم (فت ۳) است . بہت زیادہ اصرار کے لیے  
اپنا واسطہ دینا .

پائے کہنا وہ اس کا چپکے سے  
تجھے اٹھا ہمارے جی کی قسم  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۸۵) .

— کی لگی (فت ۴) است . شوق ، لکڑ ، عشق ، دل کی آرزو .  
آب رحمت سے بھی بجھنے کی نہیں جی کی لگی  
داغ سوزاں کی چمن کو نہیں درکار گھٹا  
(۱۸۵۷ ، سحر (امان علی) ، ریاض سحر ، ۱۹) .

— کے اوپر آن بٹنا . محاورہ . رک : جان پر آن بٹنا .  
کیا کروں بار ہوا جا کے میں اس قاتل کا  
اب تو تباہ میرے اس جی کے اوپر آن ہی  
(۱۷۳۸ ، تاباں ، ۲ : ۳۸) .

— کہانا . محاورہ . رک : جان کہانا .

بس میں کہتا ہوں اپنے گھر جاف  
حضرت عشق تم نہ جی کہتاؤ  
(۱۷۹۸ ، سوز ، ۵ (ق) ، ۳۶۲) .  
یہ تأسف رانی کا جی کہنا گیا  
دل جو اس کا گل تھا سو مرجھا گیا  
(۱۸۱۰ ، سحر ، ک ، ۱۱۳۵) .

— کہانا . محاورہ . ۱ . جان کی بازی لگانا ، سخت محنت کرنا  
(اکثر کو کے ساتھ) .



انکی لگا ہے کرنے دم اپنا بھی ہر گھڑی  
کڑھنے نے دل کے جی کر ہمارے کھپا دیا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۵۸)۔ ۲۔ (کسی کام کے انجام دینے میں)  
جانفشانی کرنا، جان توڑ کے کام کرنا (اس کے ساتھ)  
(مخزن المحاورات، ۳۹۵)۔

— کھپنا محاورہ۔ جی کھپانا معنی اجیر (رک) کا لازم۔  
کب تک کہ کراہوں میں نالے نہ بھروں کیوں کر  
میں کیا کروں اے انشا اب جی ہی لگا کھپنے  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۸۳)۔

— کھٹا کرنا محاورہ۔ دل ہوا کرنا (جامع اللغات)۔

— کھٹا مینھا ہونا محاورہ۔ ۳۔ دل لاجانا، معشوق کو دیکھ  
کر خواہش کرنا (جامع اللغات)۔

— کھٹا ہو جانا/ہونا محاورہ۔ منتظر ہونا، بددل ہونا۔  
کلم کی حرکتوں سے میرا تمہارا دونوں کا جی آخر کھٹا ہو ہی گیا۔  
(۱۸۷۷ء، توبہ النصوح، ۵۸)۔ نیلوفر کا جی کھٹا ہو گیا تھا اس  
لیے وہ ہمیشہ اس کا نام بھول جاتی تھی، (۱۹۶۳ء، معصومہ،  
۱۹۹)۔

— کھرا کھونا ہونا محاورہ۔ نیت میں فرق آنا (نور اللغات)۔

— کھلنا محاورہ۔ ۱۔ دل خوش ہونا، دل کو فرحت ہونا۔  
نیاز مند کو مسرت ہے اندازہ حاصل ہوئی اور جی کھل گیا۔  
(۱۸۹۸ء، اردو خط و کتابت، ۲۸)۔ ۲۔ شرم و حجاب دور ہونا،  
پے پاک ہونا، دل کو جرأت ہونا (فرہنگ آصفیہ)۔

— کھو جانا محاورہ۔ جان دینا؛ عاشق ہونا (جامع اللغات)۔

— کھول کر/کے ف۔ ف۔ خاطر خواہ، دل بھر کے، الراف  
سے، بے دریغ۔

اب تو جی کھول کے دن رات کرو ظلم و ستم  
ناتوانی سے مجھنے طاقت فریاد نہیں  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۹۴)۔

اگر جی کھول کر میں تنگنائے دہر میں رونا  
تو جوئے کہ کشاں میں بھی فلک ہر خون رواں ہوتا  
(۱۸۵۳ء، ذوق، د، ۷۷)۔

اگر کٹ سکے وقت ہنس بول کر  
تو ہنس بول لیں لوگ جی کھول کر  
(۱۹۱۰ء، قدیم و زہرہ، ۳۶)۔

— کھولنا محاورہ۔ سخت غصہ ہونا، طیش میں آنا۔

نہ پڑھنا غیر ہی لا حول ہے کچھ  
راقیوں کا کیا جی کھول ہے کچھ  
(۱۸۸۲ء، صابر دہلوی، ریاض صابر، ۲۹۰)۔

— کھونا محاورہ۔ ۱۔ جان دینا، مر جانا۔  
بہ تھا نزدیک جی کھو وے زلیخا  
نہ شادی مرگ پور ہو وے زلیخا  
(۱۷۹۷ء، عشق نامہ، انکار، ۷۲)۔

پہلے نیشہ مارے خسرو کو اے شیریں دہن  
جی نہ کھوئے منت اپنا ہونے کر قرباد ہم  
(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱: ۴۷)۔ ۲۔ بہت رنج و غم کرنا۔  
غم سے ہلکان ہونا۔

کہہ کے یہ آٹھ گئی جی کھوئی ہوئی  
بچکیاں لیتی ہوئی، روتی ہوئی  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۳۳۰)۔

بیتاب ہوئی باپ کے قدموں سے جو پٹ کر  
جی کھوئے لگی پاؤں سے بہنوں کے لیٹ کر  
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مرآی، ۲: ۱۰۴)۔

— گد گدانا محاورہ۔ دل میں خواہش پیدا ہونا، اسنگ الہنا۔  
ہیں وہ جب سے سوار تو بن حسین  
جی ہمارا بھی گد گدانا ہے  
(۱۸۶۶ء، فیض حیدر آبادی، د، ۳۰۲)۔

— گرا پڑنا محاورہ۔ طبیعت مضطرب ہونا، دل بیٹھا جانا۔  
کچھ جی گرا پڑے تھا ہر اب تو نے غار سے  
سچو کو گرا دیا تو مرا جی بہول گیا  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۷)۔

— گنوانا محاورہ؛ ۱۔ جیو (جیوان) گنوانا، ۱۔ جان قربان  
کرنا، جان دینا۔ بہت لوکان اس بات میں آکر جیوان گنوائے  
ہیں۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۵۴)۔ جان حرمت پر صدقہ کرو جی  
گنوا دو۔ (۱۸۶۲ء، شہستان سرور، ۴: ۱۱۷)۔ ۲۔ جان کھونا  
محبت میں جنہوں نے جی گنوا  
انہوں میں نے مزا جینے کا پایا  
(۱۸۰۵ء، آرائش محفل، انوس، ۳۲۱)۔

— گھبرانا محاورہ۔ ۱۔ طبیعت کا پریشان ہونا۔  
شب غم فرقت ہمیں کیا کیا مڑے دکھلائے تھا  
دم رکے تھا سینے میں کعبخت جی گھبرائے تھا  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۱۶)۔ کچھ ایسا جی گھبرایا اور ملے  
کی بڑک اٹھی کہ میں کل صبح سیدھی الہ ان کے گھر پہنچی۔  
(۱۹۲۰ء، گرداب حیات، ۲۶)۔ ۲۔ اچھا نہ لگنا، وحشت  
طاری ہونا۔ دم بھر نکما بیٹھتا ہے تو اس کا جی گھبرائے لگنا  
ہے۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۹۱)۔ میرا جی گھبراتا ہے  
روشنی سے۔ (۱۹۲۲ء، انارکلی، ۸۵)۔



— لگا رہنا ف مر : محاورہ . متفکر یا متردد ہونا ، مستقل طور پر کسی طرف متوجہ رہنا ، کسی کام یا بات میں جی لگا رہنا . تم نے اپنی طبیعت کا حال کچھ اس خط میں نہ لکھا جی لگا رہا . ( ۱۸۹۱ ، فغان بے خبر ، ۱۳۵ ) .

— لگانا محاورہ . ۱ . توجہ کرنا ، دلچسپی لینا . نہیں ہے خوب فضا سیرگاہ دنیا کی لگایا جی تو بہت اس میں ہم نے ہر نہ لگا ( ۱۸۲۷ ، کلیات پروانہ ( جسونت سنگھ ) ، ۱۱۹ ) . نہ پھر آنکھ کھولی نہ دیکھتا کسی کو لگایا نہ دنیائے فانی سے جی کو ( ۱۹۰۹ ، مظہر المعرفت ، ۳ ) . ۲ . محبت کرنا ، عاشق ہونا . اگر اٹھے تو آرزو جو بیٹھے تو خفا بیٹھے لگایا جی کو اپنے روگ جب سے جی لگا بیٹھے ( ۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ ، ۲۳۶ ) . ۳ . سوچنا ، خیال کرنا . میرا دل ایسا واقع ہوا ہے کہ وہ مرنے کے خیال میں فوراً جی لگا لیتا ہے . ( ۱۹۱۸ ، چٹکیاں اور گدگدیاں ، ۱۱ ) . ۴ . سیکھنے کی کوشش کرنا . نہ بڑھ بڑھ کے باتیں بتایا کرو ذرا کام ہر جی لگایا کرو ( ۱۹۳۷ ، نور اللغات ) .

— لگتی ( — قتل ، سک گ ) صف ، صفت . ۱ . من پسند ، ایسی بات جو دل قبول کرے . جو بات کہے اس کے جی لگتی کہے . ( ۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۶۰ ) . اور جی لگتی پوچھنے تو ان میں سے کسی بھی بات کے بارے میں اسے کچھ بھی تو معلوم نہیں ہوتا . ( ۱۹۳۹ ، نگار خانہ ، ۲۳ ) . [ جی + لگتی ، لگنا ( رک ) سے ]

— لگنا محاورہ نیز ف مر . ۱ . ( طبیعت کا ) بہلانا ، کسی بات یا کام میں دھیان ہونا .

نہ کھلتا ہے دل گشت گلزار میں  
نہ لگتا ہے جی سیر بازار میں  
( ۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱ ) .

جی کوئی لگتا ہے اس کے اٹھ گئے ہر باغ میں  
گل نے بہتیرا کہا ہم سے نہ تک ٹھہرا گیا  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۷۵ ) . ۲ . دل کا مائل ہونا ، فریفتہ ہونا ، عشق ہونا . جہاں جیو لگنا ، وہاں ان باتوں ہی جیو نہیں بھگتا . ( ۱۹۲۵ ، سب رس ، ۱۲۶ ) .

ہاں میان جائتا تو میری قدر جو کہیں تیرا دل لگا ہوتا  
( ۱۷۹۸ ، سوز ، د ( ق ) ، ۳۸ ) . ایک صاحب سے جی لگا میرا ان کے عشقوں نے دل ٹھکا میرا ( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۳۹ ) . ۳ . اجنبی ماحول سے مانوس ہونا . جب تک سسرال میں تمہارا جی لگے یہ تمہارے پاس رہیں گی . ( ۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۱۲۹ ) .

— گھٹانا محاورہ . جی گھٹنا ( رک ) کا تعدیہ . خدا سے ڈرو اور باتیں کرو  
برہانے ہو کیوں جی گھٹانے کی بات  
( ۱۸۵۸ ، قراب ، ک ، ۷۱ ) .

— گھٹ جانا محاورہ . دل تھوڑا کرنا ، نفرت کرنا ، طبیعت بد مزہ ہونا ( پلٹس : جامع اللغات ) .

— گھٹنا محاورہ . ۱ . دم رکنا . آسمان اک خانہ پر دود ہے اس میں تو میرا گھٹا جاتا ہے جی ( ۱۸۲۳ ، مصحفی ، د ( انتخاب رام پور ) ، ۲۱۷ ) . ۲ . دل گھبرانا ، وحشت ہونا . آج وہاں بالکل ہی سونا بڑا ہے پھر بھلا او سے دیکھ دیکھ کر جی نہ گھٹے . ( ۱۸۹۹ ، پیرے کی کنی ، ۶۸ ) .

— لبوں پر آنا محاورہ . مرنے جیسی حالت ہونا . جی رات لبوں پہ آ رہا تھا مرنے میں ہمارے کیا رہا تھا ( ۱۸۱۰ ، دیوان حقیقت ، ۱ ) .

— لبھانا محاورہ . دل بہلانا ، خوش کرنا ، اپنی جانب مائل کرنا . پیاری پیاری باتوں سے ایک ایک کا جی لبھانے لگیں . ( ۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۹ ) . یہ ان کی جتنی لگاؤئیں ہیں یہ ظاہری سب بتاؤئیں ہیں یہ جی لبھانے کی اک ادا ہے یہ دل کے لینے کا ایک ڈھب ہے ( ۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۱ : ۸۳ ) .

— لٹنا محاورہ . عاشق ہونا ، فریفتہ ہونا ( ماحوذ : فرہنگ آصفیہ ) .

— لڑنا محاورہ . دل کاٹنا ، دل پر خوف چھانا ، رعب غالب ہو جانا ( نور اللغات ) .

— لڑانا محاورہ . ۱ . جان توڑ کوشش کرنا . جس قدر چاہیے تھا جی لڑا چکے تھے کچھ کم بن نہ آیا . ( ۱۸۰۱ ، گلشن ہند ، لطف ، ۹ ) . ۲ . دل لگانا ، محبت کرنا . اپنا باطن خوب سے ظاہر سے بھی اسے جان جان آنکھ کے لڑنے سے پہلے جی لڑا بیٹھے ہیں ہم ( ۱۸۷۰ ، العباس درخشاں ، ۱۲۳ ) .

— لڑنا محاورہ . مائل ہونا ، فریفتہ ہونا ( ہر با ہد کے ساتھ ) . گل و بلبل کی طرح سے تجھ پر جی ازاروں کے لڑے رہتے ہیں ( ۱۸۳۶ ، میر ( آغا علی ) ، د ، ۲۳۷ ) .



— لڳاتا ف مر . مائل هونا ، مشتاق هونا . جب ميرا باپ مر  
کيا تو يهودي کا جي ميرے لیے لاچائے لکا . ( ۱۹۳۵ ، الف ليلا  
و ليلا ، ۶ : ۲۸۵ ) .

— لوٹ پوٹ هونا . محاوره . دل بقرار هونا . ايک ڀري جو  
اس کے سامنے آئي تو اس کا جي لوٹ پوٹ هوا . ( ۱۸۰۳ ، راني  
کيتي ، ۷ ) . جب کسی گهرو جوان کو دیکھتے تو جي لوٹ  
پوٹ هو جاتا . ( ۱۹۷۵ ، مظاهر نفس ، ۷۱ ) .

— لوڻا . محاوره . دل جھين لینا ، عاشق کو لینا ، دل غارت کرنا  
( فرنگ آصفيه ) .

— لوڻا ( و مچ ) محاوره . ۱ . ( اشتياق ميں ) دل کا بے تاب  
هو جانا ، بہت زيادہ جي چاہنا . جنہوں نے ہوا بجلی اور فضا ئے  
آسمانی تک کو مسخر کر لیا هو ان کی نسبت جي لوڻا ہے کہ کاش  
وہ چند حیات پرور اسلامی اصول اور اختيار کر لیں . ( ۱۹۲۵ ،  
فضائل اسلام ، ۵۶ ) .

— لوٹ پوٹا/هو جانا . محاوره . ۱ . رک : جي لوڻا معنی نمبر ۱ .  
اب لوٹ اسی ڀري به جي ہے جو شيش محل سے جھانکتی ہے  
( ۱۸۹۶ ، لعل نامه ، ۱ : ۳ ) . ۲ . رک : جي لوڻا معنی نمبر ۲ .  
آپ نے ... جس انداز سے داد دی ہے قابل ستائش ہے پڑھ کر  
جي لوٹ هو گیا . ( ۱۹۳۶ ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۲۱ : ۱۸۰۳ ) .

— لہرانا . محاوره . ۱ . سنگ پیدا هونا ، خوشی سے جھومنا .  
اس سوچ ميں آھا کہ دور سے ايک پانی کا چشمہ نظر آيا ہے اختيار  
جي لہرایا . ( ۱۸۹۰ ، فسانہ دل قریب ، ۳۰ ) . ۲ . ( عور ) بہت  
جي چاہنا .

کس طرح جاؤں دیکھنے لہرا رہا ہے جي  
چھڑیاں سڑک پہ یں کھڑی دریا کے سامنے  
( ۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۱ : ۲۰۱ ) .

— لے کر (کے) بھاگنا . ف مر : محاوره . جان بھا کر چلا جانا ،  
فرار هونا .

وہ حالت جو لڑکے نے دیکھی عجیب  
تو لڑکا بھی جي لے کے بھاگا غریب  
( ۱۷۷۸ ، مشنویات حسن ، ۱ : ۶ ) .

یہ کہہ کے حشر سے بھاگا میں اپنا جي لے کر  
الہی خیر یہاں تو وہ قنہ کر بھی ہے  
( ۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، ۲ : ۱۶۳ ) .

— لینا . محاوره . ۱ . ہلاکت کو پہنچانا .  
ادھر اس ناتوان کا کھودیا جي ادھر اس ناز پرور کا لیا جي  
( ۱۸۲۲ ، راسخ ( غلام علی ) ، ک ( لیرنگ محبت ) ، ۱۵ ) .

مگر ناز مانے نہ ہے جي لیے  
چھری کے تلے کوئی کب تک جیے

( ۱۹۱۰ ، قاسم و زہرہ ، ۷۳ ) . ۲ . دل کی بات معلوم کرنا ،  
خواہش معلوم کرنا .

ملنے کوں غیر کے اب کیوں پوچھتا ہے بیمار  
ازمانے کوں شاید لینا ہے جي ہمارا  
( ۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ( ق ) ، ۱۰۰ ) . ۳ . کسی کو اپنی طرف  
مائل کر لینا ، فریفتہ کر لینا ، عاشق بنا لینا .

بچن پور بہوں سوں جو لینے و دینے جانتی ہے توں  
نہی صدقے قطب ماہر ہے آہرے اچھ جانی میں  
( ۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۸۷ ) .

کوئی چلتی اتر آنکھیلیوں سے  
کوئی بیٹھی ہی جي لیتی دلوں سے  
( ۱۷۷۸ ، گلزار ارم ، ۱۷۹ ) .

جي لیتی ہے وہ زلف . یام قام ہمارا  
بچھتا ہے چراغ آج سرشام ہمارا  
( ۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۹ ) .

— مار . ص : امڈ . جرم سنگین ( قتل وغیرہ ) : خواہش مار یا  
مارنے والا : قاتل : مار ڈالنے والا ( پلیس ) . [ جي + ا : مار ،  
مارنا ( رک ) = ] .

— مارنا . محاوره . ۱ . خون کرنا ، ہلاک کرنا ، دق کرنا ،  
اذیت دینا : خواہش کو ختم کر دینا ( پلیس ) .  
۲ . اذیت میں ہونا ، تکلیف اٹھانا .

غم عشق سے تو کوئی بچ بھی جنوے  
پہ جي مارنا ہے جدائی کا غم

( ۱۸۰۲ ، حسرت ( جعفر علی ) ، ک ، ۲۳۰ ) . ۳ . خواہش ضبط کرنا .  
چاہیے ہاں اپنے جي کا مارنا چاہتا ہے اور پتا مارنا  
( ۱۸۲۶ ، معروف ، ۲ : ۳۲ ) .

— مالش کرنا . محاوره . رک : جي متلانا . میان آزاد نے کہا  
کہ بھائی جي مالش کرتا ہے ، استغراغ ضرور ہوگا . ( ۱۸۸۰ ،  
فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۸۳ ) .

— ماندا هونا . محاوره . طبیعت نا-از هونا ، بیمار هونا . اب سے  
دور ننھے کا جي ماندا آھا . ( ۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۱۶۲ ) .

— متلانا . محاوره . ۱ . طبیعت قے کرنے کو چاہنا ، متلی هونا .  
جي متلایا ، رکابی سے ہاتھ اٹھا لیا ، وہاں سے اٹھ کر حضرت امام  
حسین علیہ السلام کے گھر تشریف لے گئے . ( ۱۸۱۲ ، گل مغرت ،  
۳۹ ) . اچھے خاصے کچہری گئے وہاں سے ہانچ کے عمل میں آئے

جي متلایا ، ڈالا اور بس ایک دو دست آئے کہ دم ست کر  
آنکھوں میں آ گیا . ( ۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۳۰۵ ) . ۲ . گھن آنا ،  
کراہیت آنا : اکٹانا . ایک شخص نے یہ بھی کہا کہ قبیلہ !  
غزل تو خوب ہے مگر ردیف سے جي متلانے لگا . ( ۱۸۸۰ ،  
آب حیات ، ۳۰۵ ) . خدا کی شان نواب چٹن کی محل سرا اور  
دیکھ کر جي متلانے . ( ۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۰۱ ) .



— مٹلانے والا (فت م، سکت) صف. قے لانے والا،  
مٹلی لانے والا، (سجارت) جس سے کراہت پیدا ہو (جامع اللغات؛  
بلیس).

— مٹی ہو جانا محاورہ، طبیعت کا ہست یا ہڑ مردہ ہو جانا.  
سوا اب خاک ہونے کے نہیں حسرت کوئی باقی  
کہ مٹی ہو گیا جی دیکھ کر گورا غریباں کو  
(۱۸۸۸ء، ستم خانہ عشق، ۱۸۲).

— مچلنا محاورہ، کسی چیز یا بات کے لیے دل بقرار ہونا.  
بے طرح جی مچلنا تھا کہ یہ بوجہ اثار پھینکا جائے. (۱۹۵۳ء،  
شاہد کہ بہار آئی، ۱۰۵).

— مَر جانا/مَرنا محاورہ، رک: جی مٹی ہو جانا (نور اللغات).

— مسوس (مسوس) گر (کے) / مسوسنا محاورہ، دل میں  
کڑھنا، رنج و اسوس کرنا. یہ غضب دیکھو کہ بغیر کسی  
وسوس کے جہنم کی آگ میں جی مسوس مسوس کے جلنے کو، میں  
جیونک دی گئی. (۱۹۳۲ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۷: ۳۰).  
اگر ہے عشق کا دعوا، تو دل کا رونا کیا  
فضول رنج نہ کر، سر نہ پیٹ، جی نہ مسوس  
(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۰۷). ہنوز دلی دور است، کے مصداق  
سچ سچ دلی کو دور سمجھ کر اپنا جی مسوس کر رہ گئے.  
(۱۹۳۳ء، بد دلی ہے، ۱۵).

— ملانا ف مر: محاورہ، میل جول یا دوستی پیدا کرنا، راہ  
و رسم یا تعلق قائم کرنا.  
گر کہیں ہم لے کے دل ہم جان کے خواباں ہونے  
جی ملا کر خاک میں ہم کو ملایا آپ نے  
(۱۸۰۹ء، جرات، ۵، ۳۸۳).

— ملکنا محاورہ (قدیم)، رک: جی مٹلانا. جس بات کو دیکھنے  
سوں سلاں جی ملکے. (۱۷۶۵ء، انوار سہیلی (دکنی اردو کی امت)).

— مٹلانا محاورہ، (عو) اسوس ہونا (نور اللغات).

— مٹنا ف مر: محاورہ، جی ملانا (رک) کا لازم.

رفتہ رفتہ سب سے جب جی مل گیا  
بعد مدت اضطراب دل گیا  
(۱۸۲۸ء، مثنوی سہر و مشتری، ۶).

— موہ لینا محاورہ، دل لبھا لینا، فریفتہ کر لینا.  
پچھلے کے دہندلکے نے جی موہ لیا میرا  
کیا یہ بھی ان آنکھوں کا پھیلا ہوا کابل ہے  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۱۳۰).

— مِیلا کرنا محاورہ، اداس ہونا.

اور ان گرم ہواؤں کی نہ ہوجھو باتیں  
جن کے دامن میں کبھی دھوپ کبھی برساتیں  
جی نہ یوں مِیلا کرو  
(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۶۹).

— مِیلا رہنا/ہونا محاورہ، کدورت ہونا، غمگین ہونا.  
چیتا نہ دوست کے ماننے سے رنج و فکر کا ساتھ  
رہا خیال جدائی سے جی مرا مِیلا  
(۱۹۱۸ء، فردوس تغیل، ۲۹۹).

— مِیں م ف. دل میں، باطن میں.  
عدو سے مل کے پھر ایسی ڈھائی  
ذرا شرمائے ہوتے اپنے جی میں  
(۱۸۹۲ء، سہتاب داغ، ۱۳۱).

— مِیں آنا/آرنا محاورہ (قدیم)، رک: کسی بات کا دل میں  
خیال گزرنے، سوچنا، خیال آنا.

بک بیک نام لے آتھا میرا جی میں کیا اس کے آ گیا ہوگا  
(۱۷۸۳ء، درد، ۵، ۲۵). جی میں آیا کسی بے حیا ظالم نے  
کیوں ایسی نازنین ہنم کو زخمی کیا. (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۵).  
ایک دن بیٹھے بیٹھے جی میں کیا آئی کہ چلو گئی آرا یکم ہی  
سے مل آئیں. (۱۹۱۰ء، گرداب حیات، ۵۷). ۲. چاہنا،  
خواہش پیدا ہونا.

دے بیٹھ طرف میرے بولے کہ ہم تو ہونے  
تیرے بھی جی میں آئے اے آبرو ہے سو کر  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق)، ۱۹۰).

توہیں بذات النعش گردوں دن کو پردے میں نہاں  
شب کو ان کے جی میں کیا آئی کہ عرباں ہو گئیں  
(۱۸۶۹ء، غالب، ۵، ۱۹۱).

اب تو آتا ہے یہی جی میں کہ اے محو جفا  
کچھ بھی ہو جائے مگر تیری تمنا نہ کریں  
(۱۹۱۷ء، کلیات حسرت موہانی، ۱۳۱).

— مِیں بسنا محاورہ، خیال دل میں رہنا، تصور بندھا رہنا.  
دل کون لگتی ہے دلربا کی ادا  
جی میں بسنی ہے خوش ادا کی ادا  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۰).

— مِیں بیٹھنا محاورہ، دل میں اتر کرنا، دل پر نقش ہو جانا.  
چھائی پہ گر بہاڑ بھی ہووے تو ٹل سکے  
مشکل ہے جی میں بیٹھے سو جی سے نکل سکے  
(۱۷۸۳ء، درد، ۵، ۷۳).

تھا اک مقام فضا جس کی دل لبھاتی تھی  
ادا سے جس کی بھین جی میں بیٹھی جاتی تھی  
(۱۹۳۶ء، جگت پتی، ۲۷).



— میں پٹھنا محاورہ۔ دل میں گھسنا، دل میں کھپنا۔  
نقش عشق اس کا دل پہ بیٹھا ہے  
وہ تو اب جی میں میرے بیٹھا ہے  
(۱۸۲۲، راسخ عظیم آبادی، ک، ۸)۔

— میں پھرتا ف مر؛ محاورہ۔ دل میں ہسا رہنا۔  
جی میں پھرتا ہے میر وہ میرے  
جاگتا ہوں کہ خواب کرتا ہوں  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۲۸)۔

— میں ٹھاننا/ٹھانے ہونا محاورہ۔ ہکا ارادہ کرنا۔  
مرنے سے آگے کیا ہے مر جائیں گے تو مر جائیں  
بہتر نہ ملیے ہم سے گر ہوں ہی جی میں ٹھانی  
(۱۸۸۳، درد، د، ۹۱)۔

کوئی دن گر زندگانی اور ہے  
اپنے جی میں ہم نے ٹھانی اور ہے  
(۱۸۶۹، غالب، د، ۲۳۷)۔

کبھی دیکھ لو گے خود اپنی گلی میں  
جو کچھ ہم ہیں ٹھانے ہوئے اپنے جی میں  
(۱۹۳۰، کلیات حسرت موہانی، ۲۷۸)۔

— میں ٹھہرانا/ٹھہرانا محاورہ۔ رک؛ جی میں ٹھاننا۔  
ٹھہرائی ہے ہم نے یہ ہی جی میں ہمیں  
ہستی کو عدم، عدم کو ہستی کیجئے  
(۱۸۳۹، مشکافات الاسرار، ۹۳)۔

ایسے ایسے خیالات سے سید صادق  
نے دہلی کی بود و باش جی میں ٹھہرائی تھی۔ (۱۸۹۹، رویائے  
صادقہ، ۹۰)۔

— میں جل جانا محاورہ۔ غصہ کے باعث پیچ و تاب کھانا،  
حسد کرنا۔

جو دیکھے قد کو تیرے شمع ہانی ہو پگھل جاوے  
مجھے دیکھے اگر پروانہ اپنے جی میں جل جاوے  
(۱۷۹۸، سوز، د، ق، ۳۴۱)۔

— میں جھما ہونا محاورہ۔ جی میں جگہ ہونا (نوراللفات)۔

— میں جھنا ف مر؛ محاورہ۔ رک؛ جی میں بیٹھنا (نوراللفات)۔

— میں جی آنا محاورہ۔ تسلی ہونا، جان میں جان آنا۔

دل میں آیا خیال اوس کا جی بھی آ گیا تب ہمارے جی میں جی  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو (ق)، ۳۹)۔ اس سے ان کو کسی قدر تسلی  
ہوئی، جی میں جی آیا۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۲۲۲)۔  
جب سرد بزرگوار نے ہوں فرمایا تو شاہزادے کے جی میں جی آیا۔  
(۱۹۰۸، آفتاب شجاعت، ۵۰: ۸۲)۔

— میں جی ڈالنا محاورہ۔ ہم خیال بنانا، اسی بات کا کسی  
کو یلین دلانا۔

دوستو جی کیونکر اپنا اس کے جی میں ڈال دوں  
جو عداوت دشمنوں کی دوستی میں ڈال دوں  
(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۶۹)۔

— میں جی نہ ہونا محاورہ۔ اناہیتان یا سکون نہ ہونا، بے قرار  
ہونا۔

دل تڑپے ہے بسمل کی طرح جی میں نہیں جی، مشتاق اجل ہوں  
آنکھوں میں دم آیا ہے نہیں مرنے میں باقی، چہن یا کوئی ہل ہوں  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱: ۳۰)۔

— میں ڈالنا ف مر؛ محاورہ۔ دل میں اتارنا، دل سے خیال  
ہٹا کرنا (نوراللفات)۔

— میں راہ پیدا کرنا ف مر؛ محاورہ۔ اپنے موافق بنانا،  
کسی کے دل میں ہمدردی یا محبت پیدا کرنا۔ اسی سبب سے  
کسی شے کے محتاج نہیں ہیں اور اچھے لوگوں کے جی میں راہ  
پیدا کی ہے۔ (۱۸۱۹، اخبار رنگین، ۳۸)۔

— میں رکھنا محاورہ۔ ۱۔ دھیان میں رکھنا؛ کوئی بات معنی  
یا پوشیدہ رکھنا۔

لگ جاوے دل کہیں تو اسے جی میں اپنے رکھ  
رکھنا نہیں شکوں کچھ اظہار عشق کا  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۵۸)۔ ۲۔ بغض رکھنا، عداوت رکھنا؛  
قصد رکھنا، ارادہ رکھنا (نوراللفات)۔

— میں سمجھنا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ دل میں سمجھنا۔

چھٹکا نہیں ہمارا دل تو کسی طرف یاں  
جی میں سمجھ رہا ہے از بس رور فیرا

(۱۷۸۳، درد، د، ۱۹)۔ ۲۔ ارادہ ہونا، دل میں خواہش ہونا۔  
ہمیں اب زندگی ہے تلخ ان کی کڑوی باتوں سے  
کسی دن زہر کھا لیجئے یہی جی میں سمجھا ہے  
(۱۸۵۳، اندر سبھا، امانت لکھنوی، ۱۳۰)۔ دنیا میں ہر چیز  
بتنے سنورنے کو آئی ہے خود خدا کے جی میں یہی سمجانی ہے۔  
(۱۹۱۳، سی ہارہ دل، ۱۱۵)۔

— میں سوچنا محاورہ۔ دل میں خیال آنا۔

طائروں کو ذکر وہ دیکھ کر  
جی میں یہ سوچا ہوئی غفلت مگر  
(۱۸۹۲، رموز العارفین (ضمیمہ) (مثنویات حسین، ۱: ۱۳۴))۔

— میں غبار رکھنا محاورہ۔ دل میں کدورت رکھنا۔

خاک رہ اس کی کیوں کیا یہ فلاک  
جی میں تیرے سے غبار رکھتا ہوں  
(۱۸۲۶، معروف، د، ۸۷)۔



— میں کھٹنا محاورہ۔ دل میں سوچنا۔

بوسہ دیتے نہیں اور دل پہ ہے ہر لحظہ نگاہ  
جی میں کہتے ہیں کہ منت آئے تو مال اچھا ہے  
(۱۸۶۹ء، غالب، د، ۲۳۹)۔

— میں کھٹنا محاورہ۔ دل کو بہت زیادہ پسند آنا، دل میں  
بیٹھ جانا یا پس جانا۔

جی میں بیدار کھب گئی میرے  
فندق اس پنچہ حنائی کی  
(۱۷۹۳ء، بیدار، د، ۹۳)۔ اس کافر کی صورت جی میں ایسی  
کھب گئی تھی، یہی جی چاہتا تھا کہ مارے پیار کے اسے کلیجے  
میں ڈال رکھوں۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۴۹)۔

— میں گزرتا محاورہ۔ خیال آنا۔

وقت مرگ یہ جی میں گزرا زندگی اپنی بیجا گزری  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱، ۱۲۸)۔

— میں گھر کر جانا/کرنا محاورہ۔ رک : جی میں بیٹھنا۔

کیونکہ جا دل سے اس نکاح کی یاد  
جی میں گھر کر گئی سناں کی طرح  
(۱۷۹۵ء، قائم، د (انتخاب)، ۴۸)۔

— میں لگنا محاورہ۔ دل پر اثر کرنا (نور اللغات)۔

— میں لہر آنا محاورہ۔ دل میں یکایک خیال پیدا ہونا۔

آخر جی میں یہی لہر آئی کہ دریا میں ڈوب جاؤں۔ (۱۸۰۲ء،  
باغ و بہار، ۲۱۶)۔

— میں مزے لینا محاورہ۔ خیال میں لطف اٹھانا، تصور میں  
خوش ہونا۔

نیمچہ جب مول وہ بالکا جوان لینے لگا  
موت کے جی میں مزے یہ نیم جاں لینے لگا  
(۱۸۵۳ء، ذوق، د، ۷۱)۔

— میں ہول زباں پر لائحہ کھات۔ خوف کے وقت پناہ

مانگنے کے موقع پر کہتے ہیں۔ کم کم پھوار برستی تھی وہ  
نامراد ترستی تھی جی میں ہول زباں پر لائحہ خرابی کے طور  
ہوئے بے قابی کے طور ہوئے۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۵)۔

— میں ہے فقرہ۔ ارادہ ہے، خواہش ہے، منصوبہ ہے، تجویز  
ہے، خیال ہے۔

جی میں ہے وہ جو ہوئے ہیں نیک نام  
کچھ لکھوں میں ان بزرگوں کا کلام  
(۱۷۷۳ء، مثنویات حسن، ۵۹، ۱)۔

بھر جی میں ہے کہ در پہ کسی کے ہڑے رہیں  
سر زہر بار منت دریاں کیسے ہوئے  
(۱۸۶۹ء، غالب، د، ۲۲۶)۔

عشق میں جان سے گزر جائیں  
اب یہی جی میں ہے کہ مر جائیں  
(۱۹۱۲ء، کلیات حسرت موہانی، ۲۷)۔

— ناک (نتھنوں) میں آنا محاورہ۔ عاجز ہونا، تنگ ہونا،  
زندگی سے بیزار ہونا، ناک میں دم آنا۔

مرا جی ناک میں آیا ہے اوس کے کان کوئی ڈالے  
کہ نہیں آرام پیارے رات آنکھوں میں بہاتی ہے  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق)، ۸۷)۔ میرا جی نتھنوں میں آ گیا اور  
کسی ڈھب سے نہ رہا گیا۔ (۱۸۰۳ء، رانی کینکی، ۱۵)۔

— نثار ہونا محاورہ۔ فریفتہ ہونا، قربان ہونا (بر یا بہ  
کے ساتھ)۔

جانا بہ جی نثار ہوا کیا بجا ہوا  
اس راہ میں غبار ہوا کیا بجا ہوا  
(۱۷۳۹ء، کلیات - راج، ۱۳۱)۔ انگوروں کی بیلوں پر مستان  
بادۂ شباب کا جی نثار ہر وقت آسی کے تاک میں بقرار۔ (۱۸۹۰ء،  
فسانۂ دل فریب، ۴۴)۔

— نچا جانا/نچنا ق مر : محاورہ۔ دل کا زخمی ہونا، دل  
رنجیدہ اور بے چین ہونا۔ کلیجہ کھرچا جاتا ہے اما جی نچا  
جاتا ہے۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۱۰۳)۔

— نڈھال ہونا محاورہ۔ طبیعت مضطرب ہونا، افسردہ ہونا۔  
آج جی نڈھال ہے کھانا کھایا مگر باہر جانے کی ہمت نہ پڑی۔  
(۱۹۰۷ء، سفرنامہ ہندوستان، حسن نظامی، ۳۵)۔

— نکالنا محاورہ۔ جان لینا، مار ڈالنا۔

نہ آیا انہیں کچھ خدا کا خطر  
نکالے تھے جی وے گلا گھوٹ کر  
(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا، ۳۵)۔

— نکل جانا/نکلنا محاورہ۔ ۱۔ سخت اذیت ہونا۔

ہم گرفتاروں کو اب کیا کام ہے گلشن میں لیک  
جی نکل جاتا ہے جب سنتے ہیں آتی ہے بہار  
(۱۷۸۰ء، مظهر جان جاناں، د، ۲۹۸)۔

ہم خستہ دل ہیں تجھ سے بھی نازک مزاج تر  
تیوری چڑھائی تو نے کہ یاں جی نکل گیا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۲۰)۔ ۲۔ نہایت خوف ہونا، بہت  
ڈر لگنا (نور اللغات)۔

— وارنا محاورہ۔ جان قربان کرنا (اکثر ہر یا بہ کے ساتھ)۔



میں کیا کم کر تجھے بھی ہکروں

جو بولے تو تو جی تک اپنا واروں

(۱۸۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۲۲۶)۔ ہزار درجہ یہ بات بہتر ہے کہ اپنا جی تم پر واروں اور سر آپ کے قدم مبارک پر نثار کریں۔ (۱۸۱۳ء، گل مغرت، ۸۲)۔

— ہاتھ میں رکھنا/لینا محاورہ۔ دل دہی کرنا، دل میلانہ ہونے دینا، خوش رکھنا؛ دل قابو میں رکھنا (نور اللغات)۔

— ہار بیٹھنا محاورہ۔ حوصلہ چھوڑ دینا، ہمت ہست کر لینا۔ کیوں کر بساط عشق میں جی ہار بیٹھے سر پر ہمارے کھیل رہی ہے ہلانے رنج

(۱۸۳۶ء، روض البحر، ۸۰)۔ اماں صبر سے کام لیں اگر آپ جی ہار بیٹھیں گی تو پھر ہم سب کا کیا ہوگا۔ (۱۹۸۳ء، رسالہ عصمت، کراچی، ۳۸)۔

— ہارنا محاورہ۔ رک: جی ہار بیٹھنا۔ بڑے بڑے گیانی ان کے آگے جی ہارنے تھے۔ (۱۸۰۱ء، گلشن ہند، لطف، ۱۶)۔ آج ہی ہمت ہست کرو گی اور جی ہارو گی تو یہ عمر کس کے کاتے کٹے گی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۲۵)۔

— ہانپنا محاورہ۔ دل کانپنا، سخت تکلیف یا خوی محسوس کرنا۔ تمہارے رونے پر کلیجہ کانپتا ہے جی ہانپتا ہے۔ (۱۸۹۷ء، انتخاب طلسم ہوشربا، ۱۸۵)۔

— ہٹنا محاورہ۔ طبیعت بھر جانا، بیزار ہو جانا (و سے، کے ساتھ)۔

ترانے سے بلبل کا جی ہٹ گیا گلوں کا جگر درد سے ہٹ گیا (۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۵۳)۔ اس کی بو سے ملک صادق کا جی ہٹ جائے گا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۳۶)۔ عمر جس قدر زیادہ ہوتی جاتی تھی اسی قدر (ذبیوی) تعلقات سے آپ کا جی ہٹنا جانا تھا۔ (۱۹۰۳ء، مقالات شبلی، ۱: ۱)۔

— ہچکچانا محاورہ۔ ہس و بیش ہونا، تامل ہونا، دل گھبرانا، ڈر لگنا۔ اب اڑھائے میں نئی بات کرتے ہوئے جی ہچکچاتا ہے۔ (۱۸۷۵ء، مقالات حالی، ۱: ۳۷)۔

— ہرنا محاورہ۔ دل موہ لینا، فریفتہ کر لینا۔ جدوا چھب کرتی، چتون جی ہرنی۔ (۱۹۰۳ء، دورنگی دنیا (نامعلوم مصنفین کے ڈرامے، ۲۰۷)۔

— ہلا دینا/ہلانا محاورہ۔ دل کو تڑپا دینا؛ بے قرار کر دینا۔ اس خط نے جی ہلا دیا۔ (۱۹۰۹ء، اتالیق خطوط نویسی، ۲۳)۔

— ہلکا (ہلکا ہلکا) ہو جانا/ہونا محاورہ۔ ہریشانی یا رنج و الم کم ہو جانا، طبیعت کی کسمندی یا بوجھ کم ہو جانا۔

جو تھا اسے تیغ زن وعدہ نفل کا

سنا دے کچھ تو اس سے جی ہو ہلکا

(۱۸۶۶ء، تیغ قہر بر گردن شریر، ۱۷۸)۔ چھوٹی بیوی منہ دھو لو تاکہ جی ہلکا ہلکا ہو جائے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۲۰)۔ دلی کو یاد کر کے دو آنسو بہا لیتا ہوں، جی ہلکا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۵۸)۔

— ہلنا محاورہ۔ ۱۔ دل کا خوشی اور مسرت سے متاثر ہونا۔ سجا ہے خوب کیا ہیٹا اہا ہا اہا ہا ہا کہ ہل جاتا ہے جی میرا اہا ہا اہا ہا ہا (۱۷۳۸ء، قباب، (چمنستان شعرا، ۵۳۶)۔ ۲۔ دل کا خوی یا قوس سے کانپنا (نور اللغات)۔

— ہوا ہونا محاورہ۔ دل پر بعد اثر ہونا؛ دل کا قابو سے ہار ہو جانا؛ جان اکٹنا۔

کہیں ٹھہری کسی جا دادرا ہے کہ تک سنتے ہی جس کے جی ہوا ہے (۱۸۰۶ء، ایمان، ایمان سخن، ۱۰۰)۔

— ہونا محاورہ۔ کسی چیز کو جی چاہنا، خواہش ہونا۔ اگر دھن آہر ہے ترا شاہ جی تو واں کھان کھا پروریاں ہانی ہی (۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۸۷)۔ اسمعیل سے ملاقات نہیں ہوئی اب پھر میرا جی دیکھنے کو ہوتا ہے۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۲۲۳)۔

— (لبوں) ہونٹوں پر آنا محاورہ۔ ہمت تکلیف ہونا، فریب مرگ ہونا۔

جی رات لبوں پہ آرہا تھا مرنے میں ہمارے کیا رہا تھا (۱۸۱۰ء، دیوان حقیقت، ۱)۔

جی درد دل کے مارے ہونٹوں پہ آرہا ہے اپنے ہی تن کا پھوڑا ہم کو ستا رہا ہے (۱۹۲۳ء، فیضان شوق، ۱۳۰)۔

— بی جی میں م ف۔ دل کے اندر، اندر ہی اندر، چپکے چپکے۔ ابن الوقت جی بی جی میں بہت رنج ہوا۔ (۱۸۸۸ء، ابن الوقت، ۳۷)۔

— ہے تو جہان ہے کہاوت۔ دل زندہ ہے تو دنیا کا لطف ہے، جان ہے تو جہان ہے۔ اس کام سے باز آ، جی ہے تو جہان ہے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۳۳)۔

کہیں رہوں میں صرف انہیں سے زندگی میں جان ہے انہیں کے دم سے جی ہے اور جی ہے تو جہان ہے (۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۲۲)۔



— رام نعرہ . (ہندو) ایک دوسرے سے ملنے کے موقع پر یہ دعائیہ کلمہ اور بطور نعرہ بھی استعمال کرتے ہیں .  
جے رام جے رام جے رام جے رام  
اللہ اکبر اللہ اکبر  
(۱۹۵۵ء ، حکایت نے ، ۱۳۰) [جے + رام (عام)] .

— کار/کارا . اردو . رک : جے جے کار/کارا .  
جے کاروں کی ہر سمت صدا گونج رہی ہے  
ناگنبد افلاک فضا گونج رہی ہے  
(۱۹۲۹ء ، مطلع انوار ، ۱۱۰) . یہ گورگی کی حیات کا جے کار  
(Slogan) ہے . (۱۹۵۸ء ، روشن مینار ، ۱۱۲) . [جے +  
کار/کارا (رک)] .

— کار گزنا . محاورہ . فتح و سلامتی کا نعرہ لگانا . ایسے موقعوں پر ہمارے گلے جے کار کرتے کرتے بیٹھ جاتے تھے (۱۹۸۳ء ، گردراہ ، ۳۱) .

— گزنا/گمنا . محاورہ . کامیابی ، تحسین یا سلامتی کا نعرہ لگانا .

موج ہے دل میں مرے قافیہ پیمانی کی  
جاکے گنگا پہ کبہا کرتا ہوں جے مانی کی  
(۱۹۲۱ء ، اکبر ، ۳ : ۳۶۳) .

پسانہ عمر اب ہے ستر کے قریب  
باقی جو ہے عمر اس کی جے کرتا ہوں  
(۱۹۳۸ء ، الخیام ، ۵۹) .

— مال/مالا . اسٹ . وہ بار جو فتح یا کامیابی کے موقع پر پہنایا جائے ؛ فتح و سلامتی کا ہار . جب کوئی راجہ بغیر اولاد کے مر جاتا تھا تو وزیر امیر شاہی ہاتھی کو آراستہ کر کے اس کی سونڈ میں جیمال دے دیتے تھے اور یہ مالا وہ جس کے گلے میں ڈال دیتا تھا وہی وہاں کا راجہ ہو جاتا تھا . (۱۹۲۰ء ، یوگ واشسٹ ، ۱۸۳) . یہ فتح کا دن ہے ، ہمارا بیٹا جی جی ختم کر کے لوٹا ہے . . . لڑکیاں اسے جے مالا پہنائیں گی . (۱۹۵۲ء ، سفینہ غم دل ، ۳۵) . [جے + مال / مالا (رک)] .

— مچانا . محاورہ . کسی کی فتح و سلامتی کے نعرے لگانا ، رک : جے جے کار کرنا .

دوڑے ہوئے آرہے تھے سب لوگ  
جے ان کی مچا رہے تھے سب لوگ  
(۱۹۲۱ء ، سینارام ، ۳۲) .

— مٹانا . محاورہ . رک : جے کرنا . ادھار لے کر کھاتے ہیں اور آپ جیسے سختی داتا لوگوں کی جے مٹاتے ہیں .  
(۱۹۰۰ء ، قتل نظیر ، ۳۳) .

جی (۳) حرف . انگریزی حروف تہجی کا ساتواں حرف (G) جو اکثر مطبوعات میں استعمال ہوتا ہے . گاو (Gow) انگریزی حرف تہجی میں ان کے مقابل حرف G . (۱۹۷۷ء ، ہندوستانی گرامر (ترجمہ) ، ۴۵) .

جے (۱) (ی لین) صف ؛ ج . جتنے (عدد) . پہلے جس کا نام نکالے اس کو ابتدا کی جانب سے جے حصے پہنچتے ہوں دیکھو . (۱۸۶۷ء ، نورالہدیہ ، ۴ : ۳۸) . تو نے جے دن روٹی کھلائی ہے میں اس کا بدل کر دوں گی تیرا تمام بوجھ اتار دوں گی . (۱۹۱۳ء ، غار دہلی کے افسانے ، ۱ : ۷۲) .  
[پ : جاو جاو س : بات : یات]

جے (۲) (ی لین) اسٹ ؛ اید . ۱ . جیت ، بول بالا ؛ سلامتی ، بخوشی (عموماً کسی کی فتح سلامتی تحسین اور خوشی کا نعرہ) .

اندر ہی میں خوف ہے اندر ہی ان بھی  
اندر ہی میں ہار ہے اندر ہی میں جے  
(۱۹۵۴ء ، گنج شریف ، ۲۱۷) . جے ساری اور جمشید کی بولنے ، سحر کی نیرنگیاں دکھاتے نکل گئے . (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوشربا ، ۱ : ۳۱) . غزوہ احد کے خاتمے پر ابوسفیان مسرت سے بیل کی جے پکارتا ہے . (۱۹۱۳ء ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۲۶۳) . ۲ . ایک درخت ، لاط : Phaseolus mungo کی پتی قسم (پلیس) .  
اف : بولنا ، پکارنا ، ہونا . [س : جی جی] .

— پال . اید . ۱ . فتح کا معاف یا دیوتا .  
اوس کے رتبے کی اس طرح ہے مثال  
طفل مکتب تھے ساری جے پال  
(۱۸۸۵ء ، مثنوی عالم ، ۸۸) . ۲ . رک : جمال گوٹا (پلیس) .  
[جے + پال (رک)] .

— پتر . (— فت پ ، شد ت بفت) اید . فتح نامہ ، فیصلہ .  
ڈگری (انرینگ آصفیہ ؛ پلیس) . [جے + پتر (رک)] .

— جے کار/کارا . (— ی لین) اسٹ . ۱ . فتح ، سلامتی ، خوشی کا نعرہ . تینوں برہمن سامنے آئے کبہا مہارانی کی جے جے کار . (۱۸۹۲ء ، طلسم ہوشربا ، ۶ : ۱۱) . ان کی جے جے کار ہے ، لوگ ان کی پوجا کرتے ہیں . (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، واردات ، ۱۷۱) . کوشش کرو اور کر دکھاؤ جے جے کارے سے جے نہیں ہے . (۱۹۳۶ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲ : ۳) . [جے + جے +  
کار/کارا (رک)] .

— جے ونٹی . (— ی لین ، فت و ، سک ن) اسٹ . (موسیقی) ایک راگنی کا نام ، راگ دھپک کی بھاریا ؛ جیجا ونٹی (ساخوڈ ؛ لغات الہند ، ۱ : ۱۵۲) . کوئی بانسری بجاتا ، کوئی چل ترنگ سب مل کر جے جے ونٹی شروع کر دیتے . (۱۹۶۷ء ، جلاوطن ، ۳۲) . [جے + جے + ونٹی (رک)] .







**جیالوجی** (کس ج ، و مع نیز لین) اسٹ . وہ علم جس میں سطح زمین اس کے طبقات اور ان طبقات کے ایک دوسرے سے تعلق اور ان کی تبدیلیوں سے بحث ہوتی ہے ، علم طبقات الارض ، ارضیات ؛ کسی مقام کی ارضیاتی ساخت . جیالوجی کے ذریعے کسی خاص زمین کے اندرونی حالات دریافت کرسکتے ہیں . (۱۸۶۵ ، رسالہ علم فلاح ، ۱) . یہ مختصر کتاب علم جیالوجی میں لکھی گئی ہے . (۱۹۱۶ ، طبقات الارض (دیباچہ) ، ۱) . [ انگ : Geology ]

**جیالوجیائی** (کس ج ، و لین ، کس ج) صف . جیالوجی (رک) سے منسوب یا متعلق ، ارضیاتی . ان وقعوں میں اپنے خاص تمدنوں کا ابھر آنا اور نئے جیالوجیائی عہد کے انقلاب کے ساتھ صفحہ ہستی سے نیست و نابود ہو جانا کسی منطقی تقاضے کے خلاف نہیں . (۱۹۷۳ ، تاریخ اور کائنات ، ۳) . [ رک : جیالوجی + ا : انی ، لاحقہ کیفیت ]

**جیلانا** (کس ج) ف م . جیلانا (رک) کا تعدیدہ ، رک : جیلانا (پلیس) **جیلانتی** (فت نیز کس ج ، سک ن) اسٹ ؛ ~ جیتی . سالگرہ ، یوم ولادت . گاندھی جیلانتی ، اور تلک کی برسی کے دن سرکاری تعطیل کے دن قرار دیے جاتے ہیں . (۱۹۴۰ ، ہندوستان کا آئندہ کانسٹی ٹیوشن ، ۱۷۸) . [ پ : جیونتی **जीवन्ती** س : جیون + ت + ति + जीवन ]

**جیب** (ی لین نیز مع) . (الف) امڈ . ۱ . گریبان ، پیراں . مستی میں زرد پوش نے ہمارا نہیں ہے جیب مستی ہے کھلکھلائی خوشی میں گویا بستت (۱۷۱۸ ، دیوان آبرو (ق) ، ۱۳) . چپک رہا ہے بدن پر لبو سے پیراں ہمارے جیب کو اب حاجت رفو کیا ہے (۱۸۶۹ ، غالب ، ۵ ، ۲۴۱) .

شیرازہ دل کا یوں بھی ہریشان کئے چلو  
ہے چاک کے بھی جیب محبت سٹے چلو  
(۱۹۳۷ ، نخلستان ، ۷۷) . ۲ . منہ ، دل . (فرہنگ آئند راج ؛ پائیس) . ۳ . (ریاضیات) نصف دائرہ وتر بمقابلہ نصف قوس . ریاضیات کے مسائل . . . علم مثلث کے حسابات میں بجائے جیب اور قطر کے محاسبہ کا استعمال کرنا . (۱۸۹۷ ، تمدن عرب ، ۳۱۷) . ۴ . جیب ، اور اوج ، یہ دونوں ریاضیات کی اصطلاحیں ہیں . (۱۹۳۵ ، ہندوؤں کی تعلیم مسلمانوں کے عہد میں ، ۶۶) . (ب) اسٹ . ۱ . (مجازاً) وہ تھیلی جو ضرورت کی معمولی چیزیں رکھنے کے لیے لباس میں کسی موزوں جگہ مثلاً زیر گریبان ، دامن میں سی لپٹے ہیں ، کسیہ . قانا جان نے اپنی جیب میں سے ایک گاؤں کی سند نکال کر اور سامان چھیز کے ساتھ اس کو بھی رکھ دیا .

**جبارا** (کس ج) امڈ . رک : جی ، جیا . بھویشیاں . . . گا رنی ہیں ، چھا رہی کالی کھٹا جبارا سورا لہرائے ہے . (۱۹۷۶ ، زرگزشت ، ۶۸) . [ رک : جیا (۱) + ا : را = س : ر + کہ : ک + ر ]

**جبارو** (کس ج ، و مع) امڈ . (ماہی گیری) جسامت اور ساخت کے لحاظ سے جھینگوں کے تین گروہوں میں سے پہلے گروہ کے جھینگے جو سب سے بڑے ہوتے ہیں . سب سے بڑے جھینگے جبارو کہلاتے ہیں ، اس کے بعد کڑی اور پھر پچی . (۱۹۷۳ ، جدید سائنس ، کراچی ، مسجور ، ۳) . [ مقامی ]

**جباری** (نجم ج) امڈ . رک : جوارى (پلیس) .  
- جیا سے کھیلے بھاگ موٹی سے رکھے لاگ کہاوٹ .  
آنکھوں دیکھے کی مروت بیٹھ بیچھے کی بے پروائی (نجم الامثال ، ۱۷۳) .

**جیاکٹ** (کس ج ، ی مع ، فت ک) امڈ (ساد) . رک : جاکٹ . جاکٹ کبھی کبھی جیاکٹ بھی لکھا اور پڑھا جاتا ہے . (۱۹۵۵ ، اردو میں تخیل پوری الفاظ ، ۲۳۵) . [ انگ : Jacket ]

**جیالا** (کس ج) صف . جی والا ، دلیر ، جری ، بہادر .  
بزدل ہیں مقابل جو آدمی دشمن دیں ہیں  
دیکھا کہ جیالے بھی کرارے بھی کہیں ہیں

(۱۸۸۷ ، مرثی فارغ ، ۴ : ۱۹) . رام ادھین فطرۃ جیالا واقع ہوا تھا . (۱۹۳۳ ، جنت نگاہ ، ۵۵) . [ ا : جی (رک) + ا : الا ، لاحقہ صفت ]

- **پن** (فت پ) امڈ . دلیری ، جرات ، بہادری . اس میں تو شک نہیں تم نے بڑا جیالا پن کیا . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۴ : ۳۵۷) . اس وقت وہ جیالا پن ظاہر کرنے کو جھوٹی مسکراہٹ دکھانا ہوا اٹھ کھڑا ہوا . (۱۹۳۳ ، جنت نگاہ ، ۱۳) . [ جیالا + ا : پن ، لاحقہ کیفیت ]

**جیالو** (کس ج ، و مع) صف مذ ؛ ~ جوالو . (ٹھکی) جی جانے والا ، وہ مسافر جس کو ٹھگ اپنی دانست میں مار چکے ہوں مگر اس میں دم ہو اور جی بچے (اپ و ، ۸ : ۱۸۵) . [ رک : جی + ا : الو ، لاحقہ صفت ]

**جیالوجسٹ** (کس ج ، و لین ، کس ج ، سک س) امڈ ؛ صف . ماہر ارضیات . جیالوجسٹ پرانی نسلوں کی اہلیاں جمع کرنے میں مصروف ہیں . (۱۹۱۸ ، اودھ پنچ (ضمیمہ) ، لکھنؤ ، ۱۶ ، ۳۳ : ۵۳) . [ انگ : Geologist ]



— جھاڑنا محاورہ . جیب خالی کرنا ، بال چوڑن لینا ، مفلس بنادینا .  
کسی کو پس ڈالیں گے . کسی کی جیب جھاڑیں گے .  
( ۱۹۷۲ ، پوشکن : شعر و شاعری ، ۱۶۱ ) .

— چاکی امٹ . دل خراشی ( ہلیش ) . [ جیب + چاکی ( رک ) ]  
— خاص کس صف امٹ . وہ خزانہ جو کسی والٹی ریاست ،  
امیر یا بادشاہ کے ذاتی خرچ کے لیے مخصوص ہو ، صری خاص .  
دوسروں کے ہتھوں والوں کو ہتھوں کی تیاری اور انعام کے  
جیب خاص سے ملتے تھے . ( ۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۹۵ ) . بادشاہت  
کی سمجھ میں تو یہ بات آتی ہے کہ جیب خاص کا روپیہ اور  
بیگمات کا زر امانہ تو ہمارے پاس بھیج دیا جائے . ( ۱۹۳۳ )  
شہر دہلی کے افسانے ، ۹ : ۱۸۶ ) . [ جیب + خاص ( رک ) ] .

— خالی ہونا محاورہ . جیب میں کوئی رقم نہ ہونا ، مفلس  
یا قلاش ہونا . جیب خالی ، کمر خالی ، ہاتھ خالی ، دماغ خالی ،  
غرض کہ اس سرے سے اس سرے تک . . . خالی ہی خالی .  
( ۱۹۱۵ ، پیاری دنیا ، ۱۱ ) .

— خرچ ( — فت خ ، سک ر ) امڈ . ذاتی خرچ کے لئے دی  
جانے والی رقم . جو کچھ جیب خرچ کے لئے ان کو ملتا ہے  
اس میں سے ٹکٹ اور کاغ وغیرہ کے اخراجات نہ وضع کیے  
جاویں . ( ۱۸۸۳ ، مکاتیب محسن الملک ، ۱ : ۳ ) . چند ہی  
مہینے پہلے اڑھیا نے شکر کا جیب خرچ بچاس سے دس روپے  
مہینہ کر دیا تھا . ( ۱۹۳۳ ، افسانچے ، ۱۶۹ ) . [ جیب +  
خرچ ( رک ) ] .

— دری ( — فت د ) امٹ . ( وحشت یا غم میں ) اپنا گریباں  
جاک کرنا ، کپڑے بھاڑ ڈالنا .

کرتے کبھی ہیں جیب دری ہم کرتے کبھی ہیں نوحہ گری  
گھر جو ہے تم بن خانہ ماتم چاہئے ہیں سو کرتے ہیں  
( ۱۸۳۹ ، کلیات ظفر ، ۲ : ۶۲ ) . [ جیب + ف : دری ،  
دریدن = کاٹنا ، بھاڑنا ] .

— کاٹنا محاورہ . ۱ . رک : جیب تراشنا .

جامہ قمار خانہ میں چیرہ ہے پیش مغ  
اب کاٹوں کسی کی جیب کہ دل بادہ پر چلا  
( ۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۹ ) . کوئی کسی کی جیب کاٹنا تھا  
کوئی کسی کا رومال شالی کھینچ کر لے بھاگا تھا . ( ۱۸۸۲ ، طلسم  
ہوشربا ، ۱ : ۹۴۶ ) . ۲ . لوٹ مار کرنا ، ناجائز طور پر مال  
سینٹنا ، دوسرے کا مال لے لینا .

ہائے مردی سے دست برد نہ چھوڑ  
جیب شاہ و گدا برابر کاٹ  
( ۱۸۷۷ ، کلیات قلی میرٹھی ، ۵۰ ) . سمجھوں کی زندگی پر دیکھتے

( ۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۱۲۸ ) . غلطی یہ ہوئی کہ گھڑی  
کو بالیں طرف کی جیب میں رکھا . ( ۱۹۱۳ ، انتخاب توحید ، ۷۱ ) .  
[ ع : ج ی ب ] .

— التمام ( — ضم ب ، غم ال ، شدت ہفت ) امڈ . ( ریاضی )  
جیب مستوی کے ماتر کا خط جو اس سے مل کر زاویہ بناتا ہے .  
= فرس / لرت اس زاویہ کا جیب التمام جو کسی معانی خط اور  
عماد کے درمیان بنتا ہے . ( ۱۹۳۸ ، ذرہ اور استوار اجسام کا علم  
حرکت ، ۲۶۷ ) . [ جیب + رک : ال ( ۱ ) + ع : تمام ، ت م م ] .

— بھاری ہونا محاورہ . کافی روپیہ پیسہ پاس ہونا ، نقدی  
پاس ہونا . جیب بھاری ہو ، ہاتھ خالی ہو . ( ۱۹۶۶ ، چنگ ،  
کراچی ، ۳۰ ، ۲۰۲ : ۵ ) .

— بھر جانا / بھرنا محاورہ . روپیہ ہاتھ آنا . اولیائے کرام کا  
اس لیے بیان کرتا ہے کہ جائز و ناجائز تیری جیب بھر جائے .  
( ۱۹۲۸ ، حیرت ، مضامین ، ۲۸۱ ) .

— پارہ ( — فت ر ) صف . جس کا گریبان پھٹا ہوا ہو ؛ اداس  
( ہلیش ) . [ جیب + پارہ ( ۵ ) ( رک ) ] .

— پر کرنا محاورہ . رک : جیب بھرنا . یہ ہے علم کا شوق ،  
شوق نہیں عشق ، جو مصنفین سے کتابیں لیکھوانا اور ان کی  
جیبوں کو پر کرتا ہے . ( ۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۷ ) .

— تراش ( — فت ت ) صف . جیب کاٹ کر مال یا نقدی نکال  
لینے والا . پولیس نے مشہور جیب تراش کو گرفتار کیا . ( ۱۹۶۶ ،  
چنگ ، کراچی ، ۳۰ ، ۱۸۱ : ۶ ) . [ جیب + ف : تراش ،  
تراشیدن = کاٹنا ] .

— تراشنا محاورہ . جیب کاٹ کر یا بغیر کاٹے ہوئے کسی  
دوسرے کی جیب سے مال نکال لینا .

یہ دلدہی یہ لگاؤ یہ پیار سب ہے فریب  
ذرا نکلا بھی اور تراش دی کٹی جیب  
( ۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۶۸ ) .

— تراشی ( — فت ت ) امٹ . جیب کاٹنا ، جیب کاٹنے کا عمل .  
یہ نوجوان غلط راستوں پر بڑھ کر جیب تراشی ، گاڑیاں چرانے  
... کا کام کرتے ہیں . ( ۱۹۸۳ ، روزنامہ ، مشرق ، کراچی ،  
۳ اگست : ۳ ) . [ جیب + ف : تراشی ، تراشیدن = کاٹنا ] .

— ٹولنا محاورہ . کچھ نکالنے کی نیت سے ہاتھ سے جیب کا  
جائزہ لینا .

اجازت ہو تو ہم بھی اے توکل  
خدا کے نام پر جیبیں ٹولیں  
( ۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۱۷۷ ) .



— معکوس کس صف (— فت م ، سک ع ، و مع ) است .  
(ریاضی) جیب معنی نمبر ۳ (رک) کا تقیض . جیب معکوس ج ،  
د ، کوز تک بڑھاؤ . (۱۹۳۸ ، رسالہ رڑکی (چٹائی) ، ۷۹) .  
[ جیب + معکوس (رک) ] .

— میں پڑا ہونا . محاورہ . قبضے یا قابو میں ہونا ؛ کوئی وقت  
یا اہمیت نہ ہونا . اجی تمہارے ایسے لواندے میری جیب میں  
پڑے ہیں . (۱۸۸۷ ، جام سرشار ، ۵۷) .  
جینڈے ، بیدک ، کے بھی گڑے تھے  
یونانی جیب میں پڑے تھے  
(۱۹۰۲ ، انتخاب فقہ ، ۱۵۸) .

— میں پیسہ ہونا . محاورہ . خرچ کرنے کے قابل ہونا ،  
صاحب حیثیت ہونا . یہ تمام چیزیں خاص طبقوں کے لیے  
مخصوص نہیں ہیں بلکہ جس کی جیب میں پیسہ ہو وہ انہیں خرید  
سکتا ہے . (۱۹۳۴ ، آدمی اور مشین ، ۳۸۸) .

— میں کوڑی نہیں اور عشتی ئیں ئیں کہاوت . استطاعت  
نہ ہو تو کوئی کام نہیں ہوتا . موجودہ زمانے کے ایک جیب میں  
کوڑی نہیں اور عشتی ئیں ئیں والی صداق والے لکچرار کھڑے  
لکچر دے رہے تھے . (۱۹۲۰ ، انتخاب لاجواب ، ۲۳ اپریل : ۱) .

— میں منہ ڈالنا . محاورہ . (اپنے کے ساتھ) اپنے قصور اور  
عیب کا معترف ہونا ، شرم و خجالت سے گردن نیچی کر لینا ؛  
گردن جھکا کر غور کرنا ، اپنے گریبان میں منہ ڈالنا (رک) .  
ہر کسی پر کھولنا منہ اے ظفر اچھا نہیں  
دیکھنے منہ کو ڈال کر اپنے بھی انسان جیب میں  
(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۸۰ : ۸۰) .

— میں نہیں دانے بڑھیا چلی بھاننے کہاوت . لای زن کی  
نہت بولنے ہیں (نجم الامثال ، ۱۷۳) .

— میں نہیں کھلی کی ڈلی جھبلا پھریں گلی گلی کہاوت .  
رک : جیب میں کوڑی نہیں البغ ؛ یہ مثل مغلس کے نمود کے  
موقع پر بولتے ہیں ، نری شیخی اور اتراٹ (نجم الامثال ، ۱۷۳ ؛  
محاورات ہند ، ۸۰) .

— میں ہاتھ ڈالنے کے قابل ہونا . محاورہ . جیب میں پیسہ  
ہونا ، دولت حاصل ہونا ، صاحب حیثیت ہونا . بادشاہ کی زبان  
پر اس کا نام آئے لگا اور اسی کی جیب بھی ہاتھ ڈالنے کے قابل  
رہنے لگی . (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۶۹۹) .

— میں ہاتھ ڈالو فقہ . کچھ دو (محاورات ہند ، ۶۹) .

دیکھتے نو دولتوں کا قبضہ ہو گیا یہ لوگ اخلاق ، روایت اور  
تہذیب کی قدروں سے قطعی نا آشنا تھے لیکن حصول زر کے ایسے  
استاد تھے کہ ساک کی جیب کاٹ کر رکھ دی . (۱۹۸۳ ، گرد راہ ،  
۳۱۳) .

— کترا (— فت ک ، سک ت) صف . رک : جیب تراش .  
رہ زن ، چوٹے ، عیار ، جیب کترے ، اچکے ، مکار ، دغا باز .  
(۱۸۱۰ ، اخوان الصفا ، ۱۲۷) . جیب کترا تیزی سے پاس کی  
تنگ گلی میں بھاگ رہا تھا . (۱۹۸۳ ، گرد راہ ، ۶۷) .  
[ جیب + کتر : کتر ، کترا (رک) سے ؛ ۱ : ۱ ، لاجئ صنت ] .

— کترا . محاورہ . ۱ . رک : جیب کاٹنا .  
بیٹھے جانے خانے میں کیا غسل کر  
جیب شاگردوں نے واں رکھی کتر

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۳۱) . ہزاروں مکر و فریب کی کندہیں  
بچھاتے ہیں . . . قینچی سے جیبیں کترتے ہیں . (۱۹۱۱ ، سی پارہ  
دل ، ۵۷) . ۲ . نا انصافی کرنا ، حق مارنا . جب خلق خدا  
کی جیب کتر کر توڑے پھرے تو اس خزانے پر بھی حیف ہے .  
(۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۱۶) .

— کٹ (— فت ک) صف . رک : جیب کترا . چند چور جیب  
کٹ بندھے ہوئے کھڑے ہیں . (۱۹۰۲ ، آفتاب شجاعت ، ۱ :  
۴۷) . [ جیب + کٹ ، کاٹنا (رک) سے ] .

— کٹنا . محاورہ . جیب کاٹنا (رک) کا لازم . پیسوں کے لیے ہاتھ  
ڈالا تو جیب کٹ چکی تھی پیچھے مڑ کر دیکھا تو کوئی نظر نہ آیا  
چار و ناچار بیدل گھر کی طرف چل پڑا . (۱۹۸۳ ، العلم ،  
کراچی ، فروری ، ۵۳) .

— گرم کرنا . محاورہ . روپے پیسے سے جیب بھرنا ، ناجائز  
فائدہ الٹانا یا پہنچانا . چندوں کا اکثر حصہ ، منتظموں کی جیبیں  
گرم کرتا ہے . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۵ : ۱۵) .

— گیر (— ی مع) صف . رک : جیب کترا . چوٹے کون اور  
جیب گیر کون ایسی تدبیر کرے کہ نشان ان کا معلوم نہ ہوئے  
(۱۷۴۶ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۳۲۳) . [ جیب + ف : گیر ،  
گرفتن = پکڑنا ] .

— گھڑی (— فت کھ) است . چھوٹی گھڑی جو جیب میں  
رکھی جانے . ان کے زمانے میں کئی چیزیں خوب نئی نکلیں  
جیسے چھری کاٹنے اور جیب گھڑی . (۱۸۵۹ ، مرآة گیتی نما ،  
۴۷) . [ جیب + گھڑی (رک) ] .



— پوش (— و س ج) صف. زور پوش. گھوڑوں پر سوار اور جیبہ پوش تھے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۴: ۱۷۸)۔ [جیبہ + ف: پوش، پوشیدن = پہننا]۔

جیبی (ی لین) صف. جیب (رک) سے منسوب یا متعلق، جیب، جیبہ، (ریاضی طبیعیات) نصف وتر کا یا اس سے متعلق (ماخوذ: نفسیات کی بنیادیں، ۳۵۵)۔ [رک: جیب + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— موج (— و لین) است. (نفسیات) ایسی لہر جس کا سطح سے بلندی تک جا کر اصل سطح پر واپس آنے کا ایک مرحلہ ہو۔ وہ امکانی حد تک سادہ ترین موجی حرکت یعنی جیبی موج کی تمثیل کرتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں، ۳۵۵)۔ [جیبی + موج (رک)]۔

جیبی (ی مع) (الف) است. ۱. رک: جیب۔

کس کو طاقت ہے کہیے اجر جیب  
جیبی انگار کی ہوتی ہے جیب  
(۱۷۷۳ء، اہست بہشت، باقر آگاہ، ۴: ۶۱)۔  
ہو گئے جب متفق جیبی سے گوش  
آفریں تجھیں کہیے سب اہل پوش

(۱۸۳۷ء، مثنوی بہار، ۲۷)۔ ۲. رک: جیبی (معنی نمبر ۲)۔  
دانی کو غم کب ہے یہ کہی ہے کیا ہی مری  
کب سے میں بکٹی ہوں وہ لاتی نہیں جیبی مری  
(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و اشا، ۶۹))۔ (ب) صف.  
رک: جیبی (صف) (المیٹس)۔

— چٹائی (— ضم ج) است. (معماری) کچی پکی چٹائی جس کی چھل یعنی سامنے کے رخسے چوڑے سے اور اندر بھراؤ گارے یعنی مٹی سے چٹا جائے، جینی چٹائی (اب و، ۱: ۱۱۹)۔ [جیبی + ا: چٹائی (رک)]۔

جیبی (۱) (ی س ج) صف. جیب (رک) سے منسوب یا متعلق، جیب میں رکھنے کے لائق، چھوٹا۔ ہم نے خاکم بدین کا ایک نسخہ اپنے پاس رکھ لیا کہ یہ بھی ناچ محل کا جیبی نمونہ ہے۔ (۱۹۷۸ء، سلامت روی، ۴۰)۔ [رک: جیب + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— اڈیشن / ایڈیشن (— کس ا، ی مع، فت ش/ی س ج) امذ۔  
کسی کتاب کا چھوٹے سائز کا نسخہ، ہا کٹ ایڈیشن۔ یہ چھوٹا جیبی ایڈیشن ہے۔ (۱۹۳۰ء، سہ ماہی اردو، جنوری، ۱۶۷)۔ [جیبی + اڈیشن (رک)]۔

— بیاض (— فت ب) است. چھوٹی بیاض، ٹوٹ پک، یادداشت کی چھوٹی کتاب۔ وہی باتیں میدان جنگ میں ہماری جیبی بیاض ہونگی۔ (۱۹۰۷ء، کرژن نامہ، ۴۰)۔ [جیبی + بیاض (رک)]۔

— ہیں ہونا معاورہ. رک: جیب میں بڑا ہونا۔  
کیسہ پر زر ہو تو جفا جویاں  
تم سے کتنے ہماری جیب میں ہیں  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۴۵۳)۔

جیب (ی مع) است. زبان. جیب دل کا پانی ایسی ہے۔  
(۱۳۲۱ء، خواجہ بندہ نواز، شکار نامہ (شہباز، فروری ۶۲))۔  
یک جیب سوں کرتا ہوں آجھے شکر یزاراں  
بھی شکر کرن منچ کویں تو توفیق نوا بخش  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۴)۔  
بلبل نہ کر دراز زباں تو کہ گل کے باں  
خاموشی پر قفا سے نکالیں ہیں جیب کو  
(۱۷۹۵ء، قائم، ک، ۱۰: ۱۷۴)۔

القصہ کتنے روز میں وہ شیرنی غریب  
بھوکی پیاسی بھرتی ہوئوں پہ خشک جیب  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۳)۔ [س: جیوہا جیب]

— جلی نہ سواد آیا کھاوت. کچھ فائدہ نہ ہوا، کوئی مزہ نہ آیا۔ کھاوت ہے، جیب جلی نہ سواد آیا مجھ سے ہرچھو تو کنوئیں میں پھینک دینا ہے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۳۲)۔

— چلانا معاورہ. زبان درازی کرنا۔ جاہلوں نے تمہیں اصول زندگی بتایا تھا کہ جیب چلائو روٹی کھائیو۔ (۱۹۲۴ء، افشائے بشر، ۱۰۱)۔

— چھلنی (— کس چ، ک ل) امذ۔ زبان صاف کرنے کا آلہ (المیٹس)۔ [جیب + ا: چھل، چھلنا، چھیلنا (رک) سے + ا: نی، لاحقہ آلہ]۔

— دابنا معاورہ. دانتوں سے زبان دبا کر کوئی اشارہ کرنا۔  
مارے ہے زلی کوئی کہیں جیب ہے دابی  
سچا کوئی جھوٹا ہے کوئی رند خرابی  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۱۸)۔

— کھولنا معاورہ. زبان سے کچھ بولنا۔

سن دو بات رائواں کھیا جیب کھول  
منج اے موہنی تون تو اے بات بول  
(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۲۰۰)۔

— گردانا معاورہ (قدیم). زبان بند رکھنا، خاموش رہنا۔  
خلاصان کے انجن میں چک کے اشارتوں ہیں  
گردان جیب تیری تا کر مقال چپ اچھ  
(۱۶۷۹ء، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۸۷ (ب))۔

جیبہ (ی مع، فت ب) امذ۔ زور نیز بکتر۔ میں نے کہا کہ جیبہ ولجیم (؟) میرے پاس تھے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۹۲)۔ [ت]۔



— رومال (— مع) اذ۔ جیب میں رکھنے کا جھوٹا رومال (پلیٹس؛ نوراللغات)۔ [جیبی + رومال (رک)]۔

— کُٹا (— تم ک، شدت) اذ۔ بہت جھوٹا ہالتو کُٹا، کرجی کُٹا (پلیٹس)۔ [جیبی + کُٹا (رک)]۔

— کتاب (— کس ک) اذ۔ رک : جیبی بیاض (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [جیبی + کتاب (رک)]۔

— گھڑی (— فت گو) اذ۔ رک : جیب گھڑی۔

مرا دل جیب میں رکھ کر وہ بولے  
نئے فیشن کی یہ جیبی گھڑی ہے  
(۱۸۹۶، تجلیات عشق، ۳۲۴)۔

جیبی (۲) (ی مع) اذ۔ (نگینہ گری)۔ ان کے جندری کی بیٹھک (ابو، م : ۵۴)۔ [مقاسی]۔

جیبیا (ی مع، یک ب) ع۔ چھالیہ کی ایک قسم جو حیدرآباد میں بہت مشہور ہے۔

حیدرآبادی سیاری جیبیا جوتری کو کر دئے جوزی مزا  
(۱۸۳۷، مثنوی بہاریہ، ۲۲)۔ [ا : جیب + ا : با، لاحقہ نسبت]۔

جیبہ (ی مع) اذ۔ رک : جیب۔

تلخ و شیریں ہو تو بولوں ماجرا  
جیبہ پر اس کا نہیں آتا مزا  
(۱۷۷۳، رموز العارفین، ۸)۔ جیشید نے چکھنے کی خاطر اسے جیبہ پر رکھا۔ (۱۸۲۳، میر عشق، ۱۰۸)۔ اچھا ٹھہر تو تو سردار، جو یہ کٹر کٹر کرتی جیبہ ہی نہ گدی سے کھینچ لوں  
نوسہی۔ (۱۹۲۲، انارکلی، ۱۴)۔

— اُلٹا محاورہ۔ صحیح تلفظ سے بولنا (پلیٹس)۔

— بڑھانا محاورہ۔ زبان درازی کرنا، بہت زیادہ باتیں کرنا اور گالیاں دینا، نا ممکن بات کی خواہش کرنا (پلیٹس)۔

— پکڑنا محاورہ۔ چپ کرنا، دوسرے کی گفتگو میں دخل دینا، دخل در معقولات کرنا، اعتراض کرنا، بہت زیادہ نکتہ چینی کرنا (پلیٹس)۔

— جلی سواد پایا کہاوت۔ سالن میں نیک مرچ مزا دینا ہے (جامع اللغات)۔

— جلی سواد نہ آیا کہاوت۔ چیز اتنی تھوڑی تھی کہ کچھ مزا نہ آیا، زبان بھی خراب ہوئی (جامع اللغات)۔

— جَنے ایک بار ماں جَنے بار بار کہاوت۔ جو بات منہ سے ایک بار نکل جائے وہ واپس نہیں آسکتی (جامع اللغات)۔

— جھکنا محاورہ۔ اپنے آپ کو امیر ظاہر کرنا (پلیٹس)۔

— چاٹنا محاورہ۔ چٹھارے لینا، ہونٹ چاٹنا؛ ناقابل حصول چیز کی خواہش کرنا، ہوس کرنا، لالچ کرنا (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔

— چلانا محاورہ۔ رک : جیب چلانا (جامع اللغات)۔

— چلنا محاورہ۔ بہت باتیں کرنا، زبان چلنا؛ منہ چلنا، کھایا جانا (نوراللغات)۔

— چلے سترِ اَلّا اَلّے کہاوت۔ بہت باتیں کرنے والے سے لوگ دور رہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— داب کے بات کہنا محاورہ۔ ہچکچا کر بات کرنا، کھل کر نہ کرنا (پلیٹس)۔

— کاٹنا محاورہ۔ کسی شخص کو اشارے سے بات کرنے سے روکنا، اشارے سے منع کرنا؛ درخواست قبول کرنا؛ حیرت سے زبان دانتوں کے درمیان لانا، حیران ہونا؛ خوفزدہ ہونا (پلیٹس)۔

— کانٹے کاٹنے ہونا محاورہ۔ پیاس سے زبان خشک ہو جانا۔  
دیکھو کہ جیبہ سری کانٹے کانٹے ہو گئی اب  
گلا کرے بیگا چٹ چٹ دیکھو خشک ہیں لب  
(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۶۸)۔

— کرنا محاورہ۔ زبان درازی کرنا، بیہودہ باتیں کرنا، کستاخی کرنا (نوراللغات؛ مخزن المحاورات، ۳۹۱)۔

— کے قَلے جیبہ ہے کہاوت۔ کبھی کبھی کہتا ہے، کبھی کبھی کبرہ کے مکر جاتا ہے (مخزن المحاورات، ۳۹۱)۔

— نکالنا محاورہ۔ ۱۔ زبان منہ سے باہر نکالنا، گرمی کے مارے ہانپنا۔ بون پتک پتک اس نے جیبہیں نکال دیں تن سے لوہو کی دھار بہ جلی۔ (۱۸۰۳، پریم ساگر، ۳۲)۔ ۲۔ زبان کھینچنا؛ (گنوار) منہ بھاڑنا، بیہودہ بن سے بات کرنا (مخزن المحاورات، ۳۹۱)۔

جیبہار/جیبہارا (ی مع) ع۔ صاف گو؛ باتونی، زبان دراز؛ بد زبان، گہر (پلیٹس)۔ [رک : جیبہ + ا : بار/بارا، لاحقہ صفت و نسبت]۔



**جیبہلی** (ی مع) ؛ سم جیبی . (الف) امٹ . رک : جوب  
چھلنی : لگام کا ایک حصہ (نور اللغات) . (ب) من . جیبہ (رک)  
سے منسوب یا متعلق ، زبان کا ، زبان جوسا ، زبان کی شکل کا .  
زبان قلم سے غرض یہاں قلم کی جیبہلی ہے شکاف کے سبب قلم  
کے دو حصے ہو جاتے ہیں . (۱۸۷۲ ، عطر مجموعہ ۱۰ : ۲۰۸) .  
[ ۱ : جیبہ (رک) + ا : ی ، لاحقہ تصغیر ] .

**مچھلی** (ف ت م ، شد جو) امٹ . (زبان جیبی مچھلی)  
ایک قسم کی چٹنی مچھلی جو بہت لذیذ مچھلی جاتی ہے (پلیس) .  
[ جیبہلی + مچھلی (رک) ] .

**جیب** (ی مع) امٹ . ایک قسم کی موٹر گاڑی جو ناہموار  
راستوں پر بھی آسانی سے چل سکتی ہے اس کی ساخت و رفتار کا  
لظام جازوں پہیوں پر یکساں محفوظ ہوتا ہے ، امریکی General  
Purpose کا مختلف G.P. شکاریوں کی ٹولی جیب میں سوار ہو کر جا  
چکی تھی . (۱۹۵۷ ، خدا کی بستی ، ۱۱۹) . [ انگ : Jeep ] .

**جیپال** (ی لین) صف . رک : جسے ہال .  
گرد کو میری نہ پہنچے کبھی حاسد پر چند  
جوگی جیپال بنے سینکڑوں فرسنگ الے  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۵۳) . [ رک : جسے + ہال (رک) ] .

**جیت** (ی لین) امٹ نیز امڈ . ۱ . (موسیقی) . نیریز کبیر  
اور نیریز صغیر کی مناسبت ایمن ، بھو ہالی ، بھیباس اور جیت سے  
ہے . (۱۹۹۰ ، حیات امیر خسرو ، ۱۷۶) . ۲ . ایک درخت  
جنس سیان سے اس میں پہلے پھول اور لمبی پھلیاں لگتی ہیں ان  
پھلیوں کی ترکاری بنتی ہے پتیاں اور بیج دوا کے کام آتے ہیں ،  
لاط : Aeschynomene sesban or sesbania Aegyp-  
tiaca (شبد ساگر) ؛ زیتون . پھوڑے کو دیکھئے کہ کس جگہ نرم  
ہے اس پر جیت کی پتی اور نیب کی پتی اور نمک سانپھر پانی میں  
پیس کر باندھے . (۱۸۳۳ ، مفید الاجسام ، ۲۲) . جیت . . .  
کا درخت بہت بڑا ہوتا ہے اور پتیاں برگ تمر ہندی سے مشابہ  
ہوتی ہیں . (۱۹۳۸ ، آئین اکبری ، ۱۰ : ۱۶۵) . ۳ . اعلیٰ  
درجے کی یا بہت زیادہ ہونے والی فصل (پلیس ؛ جامع اللغات) .  
۴ . جیت یا فتح (شبد ساگر) . [ س : جیتی (رک) ] .

**سری** (کس س) امٹ . (موسیقی) بھارجا مالکوس کی  
ایک راگنی کا نام جو آخر شب میں گائی جاتی ہے . جیت سری  
مرکب دھول و ہیراری و دیسکار سے . (۱۸۶۲ ، غنچہ راگ ،  
۳۱) . بعض ماہرین فن . . . زوگا ، کو جیت سری سے ، رپاوی ،  
گوشہ ، کستان کو کانڑے سے . . . مشابہ بتلاتے ہیں .  
(۱۹۹۰ ، حیات امیر خسرو ، ۱۷۶) . [ جیت + سری (رک) ]

**جیت** (ی مع) امٹ . ۱ . فتح ، کامیابی .  
جیت آخرت ہے محض ہو دنیا سو ہار ہے  
گر مرد ہے تو جیت یہ دل رکھ نہ ہار  
(۱۶۷۸ ، غواصی ، ک ، ۵۸) .

بازی ہے جان ، بجر ہے ہار ، اور وصال جیت  
غم ہے بساط ، دل کون مرے فرد بولے  
(۱۷۳۹ ، کلیات - راج ، ۳۳۹) .

انس کرتا تو ہے وہ مجھ کو خرد بلختہ جان  
جیت میں اپنی تنکلی ہے اسی ہار کے بیج  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۱۳) . حلیبہ کی صلح بظاہر دب کر ہوئی  
تھی مگر حقیقت میں اس میں مسلمانوں کی بڑی جیت تھی .  
(۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۲ : ۹) . ۲ . بورتی ، اولیت .  
کام سے سچا لگاؤ تھا اور اسی میں اس کی جیت تھی . (۱۹۳۵ ،  
چند ہم عصر ، ۱۹۸) . ۳ . (مجازاً) نفع ، لائدہ (فرہنگ آصفیہ) .  
اف : ہونا . [ ۱ : جیتنا (رک) سے اسم مصدر ] .

— قسمداری ہار میری فقرہ . یعنی ہر طرح پر راقی ہوں  
(مجاورات ہند ، ۷۱ ؛ مجاورات ہندوستان ، ۶۷) .

— جانا ف مر . فتح پانا ، کامیاب ہونا ، بورتی حاصل کر لینا .  
محشر میں توبہ توڑ کے میں جیت جاؤں گا  
زاہد سے مجھ سے شرط ہوئی ہے شراب کی  
(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۲۹) .

— کی ہوا بھی آچھی کہاوت . کامیابی یا فتح چاہے نہایت  
ہی تھوڑی ہو بہتر ہے ، اس میں نام آوری تو ہے (مجاورات  
ہند ، ۷۰) .

— ہمت کے ہاتھ ہے کہاوت . جو ہمت کرتا ہے کامیابی حاصل  
کرتا ہے (جامع اللغات) .

— وفت (فت و ، کن) صف . فاتح ، جیتنے والا ، غالب  
(پلیس) . [ جیت + ا : وفت ، لاحقہ صفت ] .

**جیتا (۱)** (ی مع) حرف ، مذ . ۱ . زندہ ، صحیح سلامت .  
جیتا ہے پور جیتا بسریا ، دریا میں پڑیا پور پانی پیتا بسریا .  
(۱۶۳۵ ، سب رس ، ۳۱) .

کسی سوئے کو واں گر کوئی جاوے  
خدائی ہو تو پھر جیتا گھر آوے  
(۱۷۷۸ ، مشروبات حسن ، ۱ : ۱۸۸) . حضور کے اقبال کی تائید  
تھی ورنہ میں اور جیتا دلی پہنچتا . (۱۸۶۹ ، نکاتیب غالب ،  
۳۸) . ۲ . جان دار .

آپ دانستہ کوئی کھوتا ہے نعمت اپنی  
پھینک دیتا ہے کوئی توڑ کے دندان جیتا  
(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۲) . [ جیتا (رک) سے حالہ ] .



— بچنا . محاورہ . زندہ رہ جانا .

بول جو چاہو سو کہو ایک بھی جیتا نہ بچے  
سچ تو یہ بات ہے گر قتل پہ وہ دھیان دھرے  
(۱۸۷۹ء ، دیوان عیش ، ۲۱۳) .

— جاگنا (— رک گ) صف ، مذ ؛ مٹ : جیتی جاگتی .

۱ . زندہ ، صحیح سلامت . ایک بیٹا جیتا جاگتا مجھے دے .  
(۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۹) . اپنی دو جیتی جاگتی نشانیاں چھوڑ  
گئی تھی . (۱۹۱۹ء ، سراغ رساں عاشق ، ۴) . ۲ . چلتا پھرتا ؛  
اصل کے عین مطابق . اس رنگ کے الفاظ کہاں سے لاؤں جو  
ایسے لوگوں کی جیتی جاگتی بولتی چالنی تصویر کھینچ دکھاؤں .  
(۱۸۸۰ء ، آب حیات ، ۸۶) .

منہ بولتی جیتی جاگتی تصویریں

اعجاز پتر ہے یا کوئی دھوکا ہے

(۱۹۵۷ء ، یاس یگانہ ، گنجینہ ، ۱۱۰) . [ جیتا + جاگنا .  
جاگنا (رک) سے حالیہ ] .

— جیتا (— ی مع) صف . قازہ قازہ . برس کے برس دن

نگوڑا اتنا سارا جیتا جیتا خون نکل گیا . (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ،  
۳۴) . [ جیتا (رک) کی تکرار ] .

— جھوٹ (— و مع) صف . از حد جھوٹ ، کھلا جھوٹ ،

سرتاپا جھوٹ (مخزن المجاورات ، ۳۹۲) . [ جیتا + جھوٹ  
(رک) ] .

— چمڑا (— ق ج ، سک م) صف . رک : جیتا گوشت (مخزن

المجاورات ، ۳۹۲ ؛ نوراللغات) . [ جیتا + چمڑا (رک) ] .

— چنوانا . محاورہ . بتلور سزا دیوار میں کسی کو زندہ چنوا

دینا ، سخت سزا دینا .

کبھی دیکھا ہو نظر بھر کے جو پیشانی کو

مجھ کو چنوائے جیتا زر افشاں کی طرح

(۱۸۸۶ء ، مخزن المجاورات ، ۳۹۲) .

— رہنا ف مر . زندہ رہنا ، سلامت رہنا (ارہنگ آصفیہ ؛

نوراللغات) .

— رہے میرا ناک کاٹنے والا میں چھینکنے (سنگنے) سے

چھوٹی کھاوت . بے حیا اور بدکار عورت کی نسبت کہنے

میں (مجاورات ہند ، ۸۰ ؛ مجاورات ہندوستان ، ۶۸) .

— کرنا . محاورہ (قدیم) . زندہ کرنا ، چلانا .

مردے جیتے بھویں میں اچھے جیتا کرے گا سب کو اوں

(۱۶۳۵ء ، تحفۃ النصائح (ق) ، ۲۰) .

— گاڑنا . محاورہ . جیتا گڑوانا (رک) کا لازم (نوراللغات) .

— گڑوانا . محاورہ . کسی انسان کو زندہ دفن کروا دینا ؛

نہایت سخت سزا دینا . اگر بادشاہ تحقیق کرے . . . خبر پہنچے

تو جیتا گڑوا دے اور بال بچوں کو کولہو میں پڑوا دے .

(۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۲۰۳) .

— گوشت (— و مع ، سک ش) صف . جسم کا زندہ گوشت ،

جان دار گوشت . آخر شکاف کی نوبت آئی زرد گٹھلی ٹٹکی اور

بہت جیتا گوشت انہوں نے کاٹ ڈالا . (۱۸۸۶ء ، زبان داغ ،

۲۷۲) . [ جیتا + گوشت (رک) ] .

— لوہا (— و مع) صف . چمبک ، مقناطیس (شبہ ساگر) .

[ جیتا + لوہا (رک) ] .

— لہو (— ق ل ، و مع) صف . قازہ خون جو ابھی بدن سے

نکلا ہو . ایک صاحب بولے ہے ہے میرا تو جیتا لہو دیکھ کر

دم نکلتا ہے . (۱۸۶۶ء ، جادۂ تسخیر ، ۲۵۵) .

کھل کے بوند آج اپنے جی کا کہہ چکا

آنکھ سے جیتا لہو تک بہہ چکا

(۱۹۳۸ء ، سریلی بانسری ، ۱۵) . [ جیتا + لہو (رک) ] .

— ماس (— ق م ، و مع) صف . رک : جیتا گوشت (مخزن المجاورات ، ۳۹۲) .

[ جیتا + ماس (رک) ] .

— ناخن (— ضم خ) صف . اوسا ناخن جو ابھی کاٹنے کے قابل

نہ ہو .

خون بن کر جو ترے ہجر میں بہتی ہے شراب

کٹ گیا دست سپو کا کسوٹی جیتا ناخن

(۱۸۸۱ء ، منیر (سراپا سخن ، ۲۳۲)) . [ جیتا + ناخن (رک) ] .

جیتا (۲) (ی مع) صف . زیادہ ، بیش . ذرا جیتا کھڑا بھاڑو .

(۱۸۹۵ء ، ارہنگ آصفیہ) . [ سن : جیتا جیتا ] .

جیتا (۳) (ی مع) صف . جیتا (رک) سے مشتق ،

تراکیب میں مستعمل .

تند جان باز دیا جس نے وہ جیتا تجھ کو

بک گیا جو ترے ہاتھوں وہ خریدار رہا

(۱۸۹۵ء ، دیوان راسخ دہلوی ، ۵۵) .

— جتایا (— کس ج) صف . مٹ : جیتی جتائی . فتح کیا

ہوا ، جیتا ہوا . دسویں صدی ہجری کے مغل پٹھان محض ان کی

جیتی جتائی میراث کے دعوے دار تھے . (۱۹۵۱ء ، تاریخ مسلمانان

پاکستان و بھارت ، ۳۹۹) . [ جیتا + جتایا ، جتانا (رک) سے ] .

— سو ہارا ، ہارا سو ہوا کھاوت . جوئے کی جیت ہار اور

ہار بمنزلہ موت ہے (مجاورات ہندوستان ، ۶۷ ؛ نجم الامثال ، ۱۷۳) .



جینا (۴) (ی مع) امڈ . کاشت میں ایک دوسرے کی امداد  
ملی اور یلوں سے ، جیسے : ایل ، ہل وغیرہ کا اڈل بدل یعنی چیز  
کے بدلے چیز کا معاوضہ جس میں روپیہ کی ادائیگی کا سوال نہ ہو  
(پلیس) . [ ا : جینا ؛ مقامی ] .

جینا (ی مع) صرف مذ : مٹ : جینی (قدیم) . رک : جٹا ؛ جتنا .  
ہنر کا جینا لوگ ہے مغربی . وو جامع ایس کنج کے مغربی  
(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۵ ، ۷۳) . جینی جیکوئی قدرت دھرتا ہے  
صفت اس کی اپنے ہرے کرتا ہے . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱) .  
کرتا نہیں ادب کچھ لائے ہیں عذر جینے  
کن نے تجھے پڑھایا کرتا ہے ہم - وہ لے گئے  
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو (ق) ، ۶۶) . [ رک : جٹا ] .  
- کی حرف . گو ، اگرچہ (پلیس ؛ جامع اللغات) .

جیت آلو (ی مع ، و مع) امڈ . رک : اراروٹ (پلیس ؛  
جامع اللغات) . [ پ : جیت آلو جیتا ] .

جیتب (ی مع ، فت ت) امڈ . وجود ، زندگی ، حیات ، جیون  
(پلیس) . [ س : جیوت وین جوتیتک ] .

جیترا / جیتراہ (ی لین ، سک ت / فت ت) صف ؛ ~ جیتراہ .  
جیتنے والا ، فاتح ، غالب ، کاہاب ، بہتر ، بالاتر ، بڑھ کر  
(پلیس ؛ جامع اللغات) . [ س : جیتراہ جیترا ] .

جیتری (ی لین ، سک ت) امٹ . جیترا (رک) کی تائید (پلیس) .

جیتل (ی مع ، فت ت) امڈ . ۱ . ایک مکہ جو درم یا فلس  
کا پچیسواں حصہ ہوتا تھا . درتگہ دو جیتل . (۱۳۹۸ ، تاریخ  
فیروز شاہی ، عقیف ، ۹۹) . اہل حساب پر دام کے پچیس حصے  
خیال کرتے ہیں اور ہر حصہ کو جیتل کہتے ہیں . (۱۸۹۷ ، تاریخ  
ہندوستان ، ۵ : ۶۲۵) . میں نے اس سے کہا تمہارے بیس جیتل  
مجھ کو دینے ہیں . (۱۹۶۷ ، منادی ، دہلی ، ۳۲ ، ۵ : ۹) .  
۲ . چاندی .

نہ جیتل دکھاوے نہ پیتل مجھے

کیا نیر میرا مرک جبل مجھے

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۵ ، ۷۳) .

اسہ کنیز ہے لونڈی باندی جیتل نقرہ فضہ چاندی

(۱۷۹۳ ، ذوق الصبیان (مقالات شیروانی ، ۲ : ۱۲۶) . [ پ : جیتل ]

جیتنا (ی مع ، سک ت) ف م ؛ ف ل . ۱ . فتح کرنا ، کامیابی

حاصل کرنا ، بازی لے جانا ، قابو پانا .

جلی کے اب عرض کرو حضرت آنش سے رند

سرکہ آپ کا یہ طفل دہستان جیتنا

(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۲) . میں ان کی لڑکی لیتا کو جیتنا  
چاہتا ہوں . (۱۹۳۳ ، حیدر و صیاد ، ۲) . ۲ . غالب آجانا .  
جس شخص کا نفس اس پر جیتا وہ ٹوٹے میں رہا اور ہلاک ہوا .  
(۱۸۶۶ ، تہذیب الایمان ، ۸۵) . [ ا : جیت (رک) + ا : جٹا ،  
لاحقہ مصدر ] .

جیتن ہارا (ی مع ، فت ت) صف . جیتنے والا ، فاتح  
(شہد ساگر) . [ ا : جیتن = جیتنا (رک) + ا : ہارا ، لاحقہ صفت ] .

جیتو (ی لین ، و مع) امڈ . رک : جینی (۲) . جیتو یعنی لعل  
ساگ . (۱۵۹۳ ، آئین اکبری ، ۱ : ۳۷) . [ پ : جینی جیتی ؛  
س : جیتکا جیتکا ] .

جیتو (ی مع ، فت ت) امڈ . رک : جیتب (پلیس) .

جیتو (ی مع ، و مع) صف . جیتنے والا ؛ فاتح (پلیس) .  
[ ا : جیت + ا : و (مع) ، لاحقہ صفت ] .

جیتو (ی مع ، و مع) صف ؛ م ف . رک : جٹا ، جتنا (پلیس) .

جیتو یا (ی مع ، و لین) صف . رک : جیتو (پلیس) . [ ا : جیت  
(رک) + ا : و یا ، لاحقہ صفت ] .

جیتہ (ی مع ، فت ت) امڈ ؛ ~ جیتا . ایک پونی تیز ہو اور  
جھوپ والی ، لاط : Lipidium latifolium . شیطرج . . .  
ہندوی جیتہ گوہند . (۱۳۳۳ ، زلفان گویا (بہ ماہی اردو ،  
جولائی ، ۱۹۶۷ : ۱۲۷) . [ رک : جیت ] .

جیتی (۱) (ی لین) امٹ . جیت سے منسوب یا متعلق ،  
تراکیب میں مستعمل . [ ا : جیت (رک) + ی ، لاحقہ نسبت ] .

- گوری (و مع) امٹ . (موسیقی) ایک راگنی کا نام  
جو گوری کی ایک قسم ہے . رنگارنگ حجاز اور جیتی گوری . . .  
میں بڑی مسائل تھی . (۱۹۵۸ ، ہندوستان کے عمدہ وسطی کی  
ایک جھلک ، ۳۵۳) [ جیتی + گوری (رک) ] .

جیتی (۲) (ی لین) امٹ ؛ ~ جیتو . گھاس کی ایک قسم جو  
لصل ربیع یا بہار میں اگتی ہے اس سے تیل بھی حاصل کیا  
جاتا ہے ، جنس Euphorbia ؛ لاط : Euphorbea [ س :  
جیتری جیتی ] .

جیتی (ی مع) امٹ . جیتا (۱) (رک) کی تائید ، تراکیب  
میں مستعمل .

- جان امٹ . زندگی ، (کتابت) آدمی ، آدمی کی زندگی .  
ہے جوشے دنیا میں سو انسان کو درکار ہے  
موت بھی ایک اور جیتی جان کو درکار ہے



( ۱۸۲۶ء ، معروف ، ۲ : ۱۵۱ ) . جینی جان کے ساتھ دنیا کے  
بکھڑے اور زندگی کے مخمضے لازمی ہیں . ( ۱۹۲۷ء ، گلدستہ  
عید ، ۹ ) [ جینی + جان (رک) ] .

— مکھی دیکھ کر کھانا محاورہ . جان بوجھ کر ناہمند  
کو ہند کرنا ، دانستہ غلطی کرنا .  
ہوسٹ خالی لب شیریں ترا دل نے لیا  
جینی مکھی کس طرح سے اس نے کھائی دیکھ کر  
( ۱۸۳۵ء ، کلیات ظفر ، ۱ : ۹۵ ) .

— مکھی نگلنا محاورہ . رک : جینی مکھی کھانا .

مکھیاں جینی نگل جاتے ہیں پاس قوم میں  
اچھے اچھے راست باز اور حق پسند اور داد گر  
( ۱۸۹۳ء ، دیوان حالی ، ۴۹ ) . جان بوجھ کر تم گڑھے میں  
کیسے گرے اور دیکھتے بھالنے یہ جینی مکھی کیسے نگلی .  
( ۱۹۲۳ء ، انشائے بشیر ، ۱۶۱ ) .

جینے ( ی مع ) صف . جینا ( ۱ ) ( رک ) کی جمع .

— آسا مرنے اور آسا کھاوت . رک : جنے آسا الخ ( جامع  
اللغات ) .

— پتا کی بوجھی نہ بات مرنے پتا کو دودھ اور بھات کھاوت .  
زندگی میں تو باب کی خبر نہ لی مرنے پر سرادھ کراتے رہے ( جامع  
اللغات ) .

— تھے تو راہ بتاتے تھے آب تو مرنے پڑے ہیں کھاوت .  
کبھی ہمارا شمار بھی دانش مندوں میں تھا اب تو بیکار ہو گئے ہیں  
( گچینہ اقوال و امثال ، ۹۰ : محاورات ہندوستان ، ۷۶ ) .

— تھے تو لیکھوں بھرے ، مر گئے تو موتیوں جڑے  
کھاوت . با کمال کی قدر زندگی میں نہیں ہوتی مرنے کے بعد ہوتی  
ہے . ( نجم الامثال ، ۱۷۳ ) .

— جاگتے ( — سک گ ) صف . بیداری یا ہوش و حواس کی  
حالت میں . یہی آرزو تھی کہ ایک دفعہ تجھے خواب میں دیکھوں  
اب تو خدا نے جینے جاگتے یہ دولت دی . ( ۱۹۱۰ء ، محمد  
حسین آزاد ، نکارستان فارس ، ۲۷ ) [ جینے + جاگنے ، جاگنا  
( رک ) سے ] .

— جی م ف . تمام عمر ، زندگی بھر ، زندگی میں .  
کیوں جہازے کو اٹھا کے سب نے شرمندہ کیا  
اپک کے دل پر نہ جیتے جی ہوئے تھے بارہم  
( ۱۸۱۶ء ، دیوان ناسخ ، ۱ : ۴۷ ) . اپنے اور میری ماں کے  
جینے جی دوری لڑکیوں کی طرح کیوں مجھے ایسا نہیں دیتے .  
( ۱۹۳۵ء ، الف لیلہ و لیلہ ، ۶ : ۶۸ ) [ جینے + جی ( رک ) ]

— جی جہنم میں ہونا محاورہ . نہایت تکلیف میں ہونا .  
( جامع اللغات ) .

— جی چنونا محاورہ . رک ، جیتا چنونا .  
مجرم عشق کی کیا خوب سزا کی تم نے  
جینے جی اس کی جو چنوائی ہے دیوار میں لاش  
( ۱۸۸۶ء ، دیوان سخن ، ۱۱۳ ) .

— جی سیٹھیاں اور موئے دھڑا دھڑ پٹیاں کھاوت .

مرنے کے بعد قدر جانی ، زندگی میں دشمنی اور مرنے کے بعد  
معیت جتانے کے موقع پر کہتے ہیں ( نجم الامثال ، ۱۷۵ :  
خزینۃ الامثال ، ۶۹ ) .

— جی کا نانا ہے کھاوت . رشتہ داری زندگی ہی تک ہے  
( جامع اللغات ) .

— جی کے سب ہیں کھاوت . زندگی کے سب ساتھی ہیں .  
اے جنوں سب جیتے جی کے ہیں مرنے کا کون ہے  
مجھ میں جب تک دم رہا ڈالے رہے زنجیر کے  
( ۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۷۵ ) .

— جی مٹی میں ملنا محاورہ . زندگی میں خراب و خستہ  
حال ہونا .

اپنا ہو آپ قاتل مٹی میں جیتے جی مل  
ڈھا بیٹھ کعبہ دل حج کا ثواب ہوگا  
( ۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۰ ) .

— جی مَر جانا محاورہ . زندہ ہونے کے باوجود مردہ خیال  
کرنا ، عدم وجود یکساں ہونا ، لاتعلقی ہونا . اگر خداخواستہ  
تیری خوبو کا ایک شمع انہوں نے اختیار کیا تو میری طرف سے  
یہ جیتے جی مر گئے . ( ۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ۹۱ ) .

— ر ہو فقرہ . ( دعا ) عمر دراز ہو . میر مہدی ! جیتے رہو  
آفریں . . . اردو عبارت لکھنے کا اچھا ڈھنگ پیدا کیا ہے .  
( ۱۸۵۹ء ، خطوط غالب ، ۲۷۷ ) .

— کا گھر اور مرنے کی قبر / گور ( پہچانتے ہیں ) فقرہ .  
یعنی تمہاری چالاکیوں کو میں خوب جانتا ہوں ( نجم الامثال ،  
۱۷۵ : خزینۃ الامثال ، ۶۹ ) .

— کے سب ہیں مرنے کا کوئی نہیں کھاوت . زندہ کاماتہ  
دیا جاتا ہے ، مرنے کے بعد کوئی کسی کو نہیں پوچھتا  
( گچینہ اقوال و امثال ، ۹۰ : محاورات ہندوستان ، ۶۷ ) .

— مرنے م ف . کسی نہ کسی طرح ، کسی طرح ، کسی صورت  
سے ( جامع اللغات ) .



— تہ مانے پتر اور مونے کرے سرادھ کہاوت . رک : جیتے  
بنا الخ ( جامع اللغات ) .

— ہیں تہ مرنے ہیں سسک سسک دم بھرنے ہیں کہاوت .  
زندگی سے بیزار ہیں ، زندگی کے دن پورے کر رہے ہیں ( جامع اللغات ) .

جیتیا ( ی مع ، سکت ) است . وہ بورت جو ہندو عورتیں اپنے  
مرنے والے بچے کے بعد دوسرے بچوں کی سلامتی کے لئے رکھتی  
ہیں ، اس بورت میں ہوجا کی جاتی ہے ( پلٹس ) . [ ب : جیتیا  
جیتیا : س : جیتو + اکا + جیتو ] .

جیتیرا ( ی مع ، ی مع ) امڈ . رک : جیتا (۵) : جیترا ، کاشت کاری  
میں باہمی مدد ( پلٹس ) . [ ب : جیتیرا ] .

جیتا (۱) ( ی مع ) امڈ : — جیتو . ۱ . بہت بڑی مقدار  
یا تعداد ، ڈھیر ( پلٹس ) . ۲ . روٹیوں کی تھنی .  
تھی ابھی روٹیوں کی جیت کی جیت  
میں رہا کہنا کہا گیا وہ سمیٹ

( ۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۰۴۴ ) . ۳ . مٹی کے برتنوں کا وہ ڈھیر  
جس میں وہ اوپر تلے رکھے ہوں ( پلٹس ) . ۴ . کورا ( پلٹس ) .  
[ ب : جیت جیت ] .

جیت (۲) ( ی مع ) امڈ . نوک ، وہ سوراخ جو کسی نلکی وغیرہ  
کی نوک پر پانی ، گیس وغیرہ اگلنے کے لیے بنا ہو ؛ پانی ، بھاپ ،  
گیس ، شعلہ وغیرہ جو آگے یا اوپر کی طرف زور سے اس نوک  
سے نکلتا ہو . ( آکسفورڈ ڈکشنری ) [ انک : JET ] .

— جہاز ( — فت ج ) امڈ . ایسا جہاز جس میں آگے ہونکنے  
یا دھکا دینے کے لیے جیٹ قسم کا انجن استعمال کیا جائے .  
لڑاکا طیاروں کے چھ سکوائرڈرین ہیں پچھتر جیٹ جہاز ہیں اور پینسٹھ  
دوسرے طیارے . ( ۱۹۶۸ء ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۶۶۰ )  
[ جیٹ + جہاز ( رک ) ] .

جیٹ (۳) ( ی مع ) امڈ . رک : جیٹو ، تراکیب میں مستعمل .

— کے بھروسے پیٹ پالی ، موا پالی گا یا ٹالے گا کہاوت .  
کسی کے بھروسے رہنا غیر یقینی بات ہے . باغ ارم کا جنگل بھاگنا  
نا معلوم پڑنا قبض خاص جنت میں ڈالے گا یا دوزخ میں گھسائے گا  
مثلاً مشہور ہے ، جیٹ کے بھروسے پیٹ پالی موا پالی گا یا ٹالے گا .  
( ۱۸۳۵ء ، بچین مثال ( ق ) ، ۵۰ ) .

جیٹی ( ی مع ) امڈ . ساحل سمندر یا بندرگاہ کی حفاظت کے  
لیے بنایا ہوا ہشتہ ؛ وہ ہل جس پر کشتی یا جہاز سے اتر کر  
کنارے پر آتے ہیں . مدراس کے کنارے پر ایک ہشتہ ( جیٹی ) ہے .

( ۱۹۱۳ء ، تمدن ہند ، ۲۳ ) . جیٹی اس ہل کے لیے مستعمل ہے  
جس کے ذریعے جہاز سے اتر کر کنارے پر آتے ہیں . ( ۱۹۵۵ء ،  
اردو میں دخل بورہی الفاظ ، ۱۶۵ ) . [ انک : Jetty ] .

جیٹھ ( ی لین ) امڈ . رک : جیت معنی نمبر ۲ ( ماحوذ :  
زمان گویا ) .

— کھڑ ( — ضم کہ ) امڈ . رک : اظفار الغائب ( زمان گویا  
( پنجاب میں اردو ، ۲۱۳ ) . [ جیٹھ + کھڑ ( رک ) ] .

جیٹھ ( ی مع ) امڈ . ۱ . ( i ) خاوند کا بڑا بھائی  
( حقیقی یا رشتہ کا ) . بڑے بھائی صاحب جہانگیر کے جو رشتے میں  
ہمارے جیٹھ ہوتے ہیں . ( ۱۸۹۸ء ، طلسم ہفت پیکر ، ۳ : ۶۶۲ ) .  
مندیوں کا دم ناک میں گر رکھا ہے نہ جیٹھ کا حجاب نہ سرے  
کا ادب . ( ۱۹۲۴ء ، انشائے بشیر ، ۸۳ ) . ( ii ) بڑا بھائی ( پلٹس ) .  
۲ . سردار ، سربراہ ( پلٹس ) . ۳ . سب سے بڑا ، عمر میں بڑا ،  
پہلا پیدا شدہ ( جامع اللغات ) . ۴ . ہندی قمری مہینہ جو پساکھ  
اور اسارہ کے بیچ میں پڑتا ہے .

وہ گرم ہوا جیٹھ کی وہ تشنہ دہائی  
کچھ کہتے تھے اور منہ سے نکل جاتا تھا پانی

( ۱۸۷۳ء ، ایس ، مرآئی ، ۳ : ۲۹۰ ) .

یہ دن ہیں جیٹھ ہار کے شباب پر ہیں گرمیاں  
سلک رہی ہیں کھانیاں بھڑک رہی ہیں وادیاں

( ۱۹۶۲ء ، ہفت کشور ، ۱۰۴ ) . ۵ . ہشہ ور پہلوان ، استاد

پہلوان ( پلٹس ) . ۶ . گانو کا جودھری ( اب و ، ۶ : ۵۱ ) .  
[ ب : جیٹھ جیٹھ ؛ س : جیٹھ جیٹھ ] .

— جٹھانی دیورا سب مطلب کے مریت

مطلب بن تو کوئی بھی رکھے نہیں پریت کہاوت .  
دنیا میں سب مطلب کے مار ہوتے ہیں ( جامع اللغات ) .

— جیٹھے آسارہ بیٹھے کہاوت . جیٹھ اچھا مہینہ ہے ، آسارہ  
برا ( جامع اللغات ) .

— رعیت ( — فت ر ، کسی ج ، شدی ہفت ) امڈ . مقدم سے  
دوسرے درجے کا گانو کا بڑا کاشت کار ( اب و ، ۶ : ۵۱ ) .  
[ جیٹھ + رعیت ( رک ) ] .

— سالی امڈ . بیوی کی سب سے بڑی بہن ( اب و ، ۶ : ۸۷ ) .  
[ جیٹھ + سالی ( رک ) ] .

— کے بھروسے پیٹ کہاوت . جب کوئی آدمی کسی بڑے کا  
سہارا یا آڑ لے کر کوئی فائدہ حاصل کرنا چاہے تو کہتے ہیں ،  
رک : جیٹ کے بھروسے پیٹ الخ . اگر علم اور قلم میں استحکام  
ہے تو دنیا خود ہی لوہا مانے گی یہ جیٹھ کے بھروسے پیٹ کیسا .  
( ۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۳ ) .



جینہوندا (ی مچ، و لین، مچ) اند۔ بغیر لکان اراضی جو گانو کے چودھری کو زراعت کے لیے حق خدمت کے طور پر دی جائے، ہمدان جاری (اپ و ۶: ۵۱)۔ [۱: جینہ (۱) (رک) + ۱: اوند، لاحتہ نسبت]۔

جینہی (۱) (ی مچ) است۔ ۱. رک: جینہانی (پلیس)۔ ۲. وہ جوار جو جینہ کے مہینے میں چارے کے لیے ہوتی جائے، اس کا درخت لمبا اور پتل ہوتا ہے، اور اس میں بھٹا بہت کم نکلتا ہے (اپ و ۶: ۵۱)۔ ۳. پورو نام کا دھان جو جیت میں اندیوں کے کنارے پویا اور جینہ میں کالا جاتا ہے (شبد ساگر)۔ [رک: جینہ (۱) + ۱: ی، لاحتہ نسبت]۔

— بھاؤ (— و مچ) اند۔ اناج کا وہ نرخ جو جینہ کے مہینے میں فصل اٹھنے کے موقع پر ہو۔ وقت تیار ہونے غلہ فصل خریف کے بابت خرچ کھان اور آگاہی کے دو آنہ روپیہ بڑھا کر غلہ جینہی بھاؤ پر بیوپرہ کو دیتے ہیں۔ (۱۸۳۶، کھیت کرم، ۱۶)۔ [جینہی + بھاؤ (رک)]۔

جینہی (۲) (ی مچ) ص: اند۔ کشتی لڑنے میں ماہر پہلوان (پلیس)۔ [۱: رک: جینہ (۱) + ی، لاحتہ نسبت: پ: جینہی جیٹھک: س: جینہیکہ: ॐ]۔

جینہی (۳) (ی مچ) اند۔ چھڑی، ڈنڈی، شاخ (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: یشیکا: ॐ]۔

— مندہ (— فت م) اند۔ ملہٹی، اصل السوس، ملہٹی کی ڈنڈی، لاط: Glycyrrhiza glabra (پلیس) [جینہی + مندہ = شہد یا پھولوں کا رس (رک)]۔

جینجا (ی مچ) اند۔ (ہندو) بہن کا خاوند، بھائی۔ یہ تو بتا تیرا کیا حال ہو گیا، جینجا سے اچھی طرح بتی ہے نا؟ (۱۹۳۳، چو، ۲۳۳)۔ [پ: جینجا: ॐ]۔

— کے کاج میرے کھٹ کھٹا کھاوت، ہر ایک کی ریس کرنا (جامع اللغات)۔

— کے مال پر سالی اللہ بارہائی/متوالی کھاوت۔ بیگانے مال پر کوئی اتارنے؛ دوسروں کے ہرنے پر شیخی مارنا (معاورات ہند، ۵۵: فرہنگ اثر)۔

— کے مال پر سالی متوالی کھاوت۔ رک: جینجا کے مال پر سالی الخ (نجم الانشال، ۱۵۵)۔

جینجاوتی (ی لین، فت و، سک ن) است؛ سہ جے جے ونٹی۔ دیپک راک کے بھارجا کے تحت ایک راکنی جو -ورٹھ و دھولہری و بلاولی سے مرکب ہے اور اس کی دو قسمیں -دھ اور کانڈا ہیں (ساخوذ: غنیۃ راک، ۳۹)۔ [رک: جے جے ونٹی]۔

جینہ (۲) (ی مچ) است؛ سہ جیٹ۔ ۱. رک: جیٹ (۱) (نوراللغات: فرہنگ آصفیہ)۔ ۲. آغوش، گود (فرہنگ آصفیہ)۔

— کی جینہ (— ی مچ) است۔ تھنی کی تھنی، بہت سی روایاں۔ جینہ کی جینہ کیا گیا۔ (۱۹۲۶، نوراللغات)۔

جینہا (۱) (ی مچ) است: جینی۔ (الف) اند۔ ۱. ایسا رنگ جو ہکا اور شوخ ہو: کسم کے پھول کا گہرا اور تیز رنگ، لاط: Carthamus Tinctorius (ساخوذ: اپ و ۲: ۳۹)۔ ۲. کسم کے رنگ میں پہلا رنگا ہوا کپڑا (جامع اللغات)۔ (ب) ص: ۱. وہ پودہ جو جینہ کے مہینے میں پیدا ہوا ہو۔ جینہے بچے کی شادی اور جینہ میں۔ (۱۸۸۸، فرہنگ آصفیہ)۔ ۲. رک: جینہ (۱) معنی نمبر ۲، ۳۔ [پ: جینہا: ॐ]۔ س: جینہ + کہ: ॐ + ॐ]۔

جینہا (۲) (ی مچ) است۔ (رک) جاٹ نمبر (۲) نیز جالہ، گنے کا رس نکالنے کے چرخہ دار کولہو کا پیلن (اپ و ۳: ۱۹۳)۔ [مناس]۔

جینہانسا/جینہانسی (ی مچ، سک ن نیز مچ) است۔ حق وراثت جو مورث کے سب سے بڑے لڑکے کو ملے (اپ و ۶: ۵۱: پلیس)۔ [رک: جینہ + اش (رک)]۔

جینہانی (ی مچ) است۔ رک: جینہانی۔ یکم نہال کبھی کبھی جینہانی کی باتوں پر صاد کرتے ہوئے کہتی... اب کے تو دلی جہنم بن گئی۔ (۱۹۶۳، دلی کی شام، ۱۸۱)۔ [رک: جینہ (۱) + آئی، لاحتہ تانیث]۔

جینہانی (ی مچ) است۔ جینہ ہونے کی حیثیت، بڑائی، جینہا بن، بڑا بن، مرداری۔ نارد کا ایک اہم اصول جس نے جینہانی کی جڑوں کو کاٹ کر رکھ دیا ہے... چھوٹے بیٹے کو یہ اختیار دیا ہے کہ وہ... کنبے کا انتظام و انصرام اپنے ہاتھ میں لے سکتا ہے۔ (۱۹۷۲، ہمارا قدیم سماج، ۱۰۳)۔ [رک: جینہ (۱) + آئی، لاحتہ نسبت]۔

جینہرا (ی مچ، سک ٹھ) اند۔ شوہر کا بڑا بھائی، جینہ؛ ہرلوتنی کا؛ جینہا (پلیس)۔ [پ: جینہرا: ॐ: س: جینہ + ۲ + کہ: ॐ + ۲ + ۲]۔

جینہوندا (ی مچ، ضم ٹھ، سک ن) اند۔ رک: جینہانسا (پلیس)۔ [پ: جینہوندا: ॐ: س: جینہ + ونکہ: ॐ + ۲ + ۲]۔

جینہوت (ی مچ، و لین) اند۔ جینہ کا بیٹا (پلیس)۔ [پ: جینہوت: ॐ: س: جینہ + پتر: ॐ + ۲ + ۲]۔



غوثیہ ، ۲۲۵)۔ ان انقلابات کے دوران یورپ میں جید عالم ، سائنس دان اور موجد پیدا ہوئے۔ (۱۹۷۵ء ، شاہراہ انقلاب ، ص ۵۰)۔

۳۔ (حدیث) وہ سند جس کے راویوں کا حال معلوم ہو۔ روایت کیا اس کو احمد نے عثمان سے اس واسطے کہ ہماری سند جید ہے موصول ہے۔ (۱۸۶۷ء ، نورالہدایہ ، ۲ : ۶۴)۔ ص ، (طب) وہ غذا جس سے بعد ازہضم کے فضلہ نہ بچے یا بہت تھوڑا بچے (مخزن الجواہر ، ۲۸۳)۔ اس سے غذا جید پیدا ہوتی ہے۔ (۱۹۲۵ء ، چشمہ صحت ، دہلی ، اکتوبر ، ص)۔ [ع : ج ی د]۔

— الکیموس (ضم د، غم ا، سک ل، ی لین، و مع) اسڈ. رک: جید معنی نصیر م. علاج اس کا یہ ہے کہ قوت بدن کے لیے عذرا لطیف بنیاد ہضم ہونے والی جید الکیموس بہت کھاویں. (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۶۵). [جید + رک: ال (۱) + کیموس (رک) ].

جیدلر (ی. مع، فت د) م ف (قدیم) ! ~ جیدھر. رک : جیدھر.  
 مدد کرنے ملک آئے قبولے قیں انام ان کو  
 کہ جیدر ہاتھ تھے جبار داندیاں سو گویا ہے  
 (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، م : ۵۶).

جیڈھر کو اس کا منہ اٹھا اودھر کو وہ چلا  
 سوچتے بغیر یہ کہ لالان جا کروں قرار  
 (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۸۸)۔

سجدہ جسے کر رہی وہ پر سوچے جملہ کر  
چندہ تو مزاج ہو اودھر نسا کر  
(۱۸۰۱ء دیوان جوش، ۵۳)۔

**جیلڈہ** (ی مچ، افت ل) امٹ. مازو. مازو (چڑ) جسے ہندی میں جیلڈہ کہتے ہیں ایک شہر دس طسوج چوڑی اور اونچی بانج دام ہونے چوہ جیلڈہ فی گز کے حساب سے نکلتی ہے۔ (۱۹۳۸) آئین اکبری (ترجمہ) ۱۰۱۰ : ۲۳۴۔ [پ: جیلڈہ: ۱۵۱]۔

جیر (۱) (ی مع) امد۔ لوہاروں کی اصطلاح میں لوہے کے پیل کو بیڑ اور صاف شدہ لوہے کو جیر کہتے ہیں (ا پ و، ۸ : ۵) [ رک : جیر ]۔

جیر (۲) (ی س)۔ زیرہ: پھول زیرہ، زیرہ (رک) (شید ساگر)۔  
[س: جیر = جی]۔

جیر (ی مچ) امد۔ وہ تھیلی جس میں بچہ ماں کے پیٹ میں رہتا ہے، جیری، جھیلی، جیر۔۔۔ جس سے بچہ باہر نکلنا ہے اس کی حفاظت رکھنی چاہیے۔ (محب المواشی، ۸)۔  
[پ: جیر، جے: س: جرایوہ: جراجوہ]۔

جبوا ( ی مع ) املہ زیوا ( پلیس ) . [ پ : جبرا جبراً ] .

جی جی امٹ ! سہ جیجی ، ۱۰ بڑی بہن ، استقامتاً پر اس عورت کو کہنے ہیں جو عمر میں بڑی ہو ، آہا ، باجی ۔ ۱۹۰۸ ہار ہتی نے کہا ، جس میں تیرا بیڑا تو بڑا سندر ہے ۔ ( ۱۸۹۸ ، رسوم ہند ، ۲۷ ) ۔ مایا کو دیکھنے ہی وہ خوش ہو کر ہلنگ سے اٹھ کھڑی ہوئی ، آؤ جیجی ، اچھی تو رہی ۔ ( ۱۹۳۳ ، چو ، ۲۳۳ ) ۔ ۲۰ ( عورت ) ہستان ، چھان ۔ اگر اجے نے خدا کی تو کہہ دیا کہ جیجی کو ہوسے نے کاٹ کھایا ہے ۔ ( ۱۹۰۵ ، رسوم دیلی ، سید احمد ، ۳۵ ) ۔ [ پ : جی جی جی ] ۔

۱- پینا محاورہ: دودھ پینا (فرہنگ اصلہ)۔

— کے کاج میرے کھٹ کھٹا کھات . رک : جی جی کے کاج  
الخ (نجم الامثال ، ۱۷۸) .

جیجیوٹی (ای لین، ی لین، ف و، رک ن) اسٹ : ~  
جے جے ونٹی . رک : جیجا ونٹی : جے (رک) کا آجی . وہ ہر  
راگ پر جے جے ونٹی کے زینے سے جاتا ہے . (۱۹۷۳ء، جہان  
دانش : ۴۰۰) .

جیبچی (ی لین) اسٹ. رک: جیتی (پلیٹس).

جیچون (ولین، وسیع) اسڈی ایک دریا کا نام جو ساورا الذہر اور خرامان کے درمیان اور بلخ کے نزدیک ہے، (سجازاً) دریا،

فلک پر کلابانی شعلہ جاوے  
کہ اس شعلہ کے انگے کیا ہے بیچوں  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲، ۱۸۹)۔

شائون سے رواں خون کا جیچوں نظر آیا  
رنک کلی رخسار دگر کون نظر آیا  
(۱۸۵۷ء انیس، مراۃ: ۲۰۶)۔

بڑے میں اور چھوٹے میں فقط ہو امتیاز الٹا  
وہ قلم ہو یہ جیہوں ہو وہ ہو ماہ اور یہ پرویں ہو  
(۱۹۳۱ء، بھارت، ۸۱)۔ [ع]۔

جیل (اقت ج ، شدی بفت نیز بکس ) (الف) صف . ۱ . کھرا ،  
خالص ، عمدہ .

حالی جید چلن کی چال چلو  
کھوئے گن اور برے چلن نہ کرو

(۱۸۱۸ء، اظہری، ۵، ۳۷)۔ احسن الدولہ کی تعلیم و تربیت کی بنیاد شروع ہی سے کسی جید اصول پر نہیں ڈالی گئی تھی۔ (۱۹۳۷ء، عزمی، انجام عیش، ۸)۔ ۲۰ (علم و فن یا طاقت و تحریہ میں) زبردست، بڑا، بھاری۔ میان شاہ قدا حسین صاحب رسول شاہی اگرچہ عالم جید اور ہمارے پیر و مرشد تھے لیکن طریقہ ان کا بالکل خلاف شرع شریف تھا۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ



جیرا (کس ج ، فت ی) امڈ . رک : جیارا .

جیرا گھیر ماں ناہیں لاگے ۔ میر جمن کو ہم چلیاں  
(۱۸۸۰ء ، سانحہ دلگیر (رونق کے ڈرائے ، ۵ : ۱۹) ) .

جیرا جرت ہے تمہرے درس بن

دھرت ہے موری چھتیاں رے

(۱۹۶۰ء ، برگ خزان ، ۱۰۱) .

جیرا (ی مع) امڈ : جیرہ . رک : جیرا . تیرے سارے

قیمت کے اندازے مقدس کی مشقال کے حساب سے ہوں اور ایک  
مشقال بیس جیرا کا ہو . (۱۹۵۱ء ، کتاب مقدس ، ۱۲۳) .

جیرف (ی مع ، فت ر) امڈ . جیرائے ، گرافہ ، زرافہ .

ایک جیرف بھی ہے اس قومی نمائش گاہ میں

عاملان قوم کہتے ہیں جسے ہمزاد قوم

(۱۹۱۷ء ، دیوان جی ، ۲۸۲) . [ع : زرافہ < فر : giraphe <

انگ : giraffe] .

جیروا (ی مع ، سک ر) امڈ . رک : جی : جیارا . کیسے کہ

مانوں تو را کہا ، گیا کیسے وا کا جیروا . (۹ ، لالعلوم مصنفین

کے ڈرائے ، ۱۳۱) .

جیری (ی مع) امڈ . رک : جیر (اب و ا : ۶۳) . [رک :

جیلی] .

جیڑی (ی مع) امڈ . آوے میں ہر تنوں کو قرینے سے تلے

اوپر جدا کر بنائی ہوئی جوئی ، سیدھی قطار (اب و ا : ۳۰ : ۱۰) .

[جوڑنا (رک) سے] .

جیسا (ی لین) حرف : میٹ : جسی . ۱ . جو کچھ ، جس طرح ،

جس قسم کا . جیسا کہ آئینہ موی دکھلاتا ہے ، جیسا نین .

(۱۷۷۲ء ، شاہ میر ، انتباء الطالبین ، ۶) .

جو کوئی جیسا کرے ویسا ہی ملتا ہے اسے

دل نے مجھ کو دکھ دیا دل کو ستایا آپ نے

(۱۸۶۶ء ، ہزیر ، ۲ : ۱۰۳) . ۲ . گویا .

سخت ناچار ہو کے کہتا ہوں جیسے ہزار ہو کے کہتا ہوں

(۱۷۷۶ء ، خواب و خیال ، میر اثر ، ۳۳) . میرا جوڑا میرے اور

اوس کے بنانے والے نے ملا دیا میں اسی لیے جیسے ان امرہوں

میں آئی تھیں . (۱۸۰۳ء ، رانی کیتی ، ۱۰) . کوئی کشی پر بار

مجھے جیسے کھینچ کر واس لے آئی ہے . (۱۹۵۶ء ، چنگیز ،

۷۳) . ۳ . (حرف تشبیہ کے طور پر جو مشبہ بہ کے بعد آتا

ہے) کے مانند .

تحقیق زمانا ایسا ہے جو دل اپنا نتیجہ جیسا ہے

(۱۷۹۸ء ، سوز ، د (ق) ، ۲۸۷) . ان لوگوں کے حالات پڑھو تو

وہ لوگ بھی ہم ہی جیسے تھے . (۱۸۹۹ء ، رویائے صادقہ ، ۱۵۱) .

ان سے معزز ترین مسلمانوں جیسا برقاؤ کیا . (۱۹۱۸ء ، مسئلہ

شرقیہ ، ۳) . ۴ . جب ، جوں ہی . جیسے ہی کسی کو اپنی  
لمبی چوڑی ، تعظیم کرتے دیکھا تھا اس سے بگڑ کر کہہ دیا  
ہوتا کہ کیا مجھ کو بنانا ہے . (۱۸۹۹ء ، رویائے صادقہ ، ۱۷۹) .  
[پ : جنس او جھسٹو : س : یادرش + کہ : کا + یاٹش] .

— اونٹ لہبا قیسا گدھا خواص کہاوت . جیسا مالک ہے

وقوی ویسا نوکر (جامع اللغات) .

— آقا ویسا نوکر کہاوت . جیسا آقا برا ویسا نوکر ،

دونوں نالائق (جامع اللغات) .

— باپ ویسا بیٹا کہاوت . رک : جیسا سوت ویسا پھینٹا الخ

(نجم الامثال ، ۱۷۶) .

— بادشاہ ویسا وزیر کہاوت . رک : جیسا آقا ویسا نوکر .

جیسا بادشاہ ویسا وزیر مصرعہ وزیرے چنین شہر بارے چٹاں .

(۱۸۹۱ء ، طلسم پوشربا ، ۵ : ۳۲۵) .

— بچے کو اٹھاؤ گے اٹھے گا کہاوت . جیسی بچے کو

تربیت دو گے ویسا ہوگا (جامع اللغات) .

— بونے گا ویسا کائے گا کہاوت . جیسا کام کرو گے ویسا

ہی نتیجہ نکلے گا . سیاہ گوش بولا کہ جس کو پروردگار نے عقل

دی ہے وہ جانتا ہے کہ جیسا بونے گا ویسا ہی کائے گا . (۱۹۲۵ء ،

حکایات لطیفہ ، ۱ : ۱۵۸) .

— پیوے پانی ویسی بولے پانی کہاوت . جس ملک میں

رہے وہیں کی زبان میں گفتگو کرے یا اس کے مطابق کام کرے

(جامع اللغات) .

— تیرا کھوٹ روپیہ تیرا میرا کھو کر پیسا کہاوت .

جہی تیری خراب چیز ویسی ہماری ، ناقص کے بدلے ناقص چیز

ملتی ہے (جامع اللغات) .

— تیرا گھونگر پیا ویسی ہینگ ہماری کہاوت . رک :

جیسا تیرا کھوٹ روپیہ الخ (جامع اللغات) .

— تیرا اپنا دینا ویسا میرا کام کاج/گانا بجانا کہاوت .

جیسی مزدوری ملتی ہے ویسا ہی کام ہوتا ہے (نجم الامثال ، ۱۷۶) .

— تیرا نون پانی ویسا میرا کام جانی کہاوت . رک : جیسا

تیرا لونا الخ (جامع اللغات) .

— قیسا (— ی لین) حرف مذ . جس طرح کا ، جیسا ہوگا ،

معدولی قسم کا ، تھوڑا بہت . چلے آؤ ہمیں سے جیسا قیسا ہوگا

مشکوٰۃ لوکی . (۱۸۷۵ء ، تحریر النساء ، ۳۹) . [جیسا + قیسا

(رک) .



— تیل کا ملبہ ویسے اٹکل کا (کی) فالجہ کہات۔ بد  
انتظامی کا کام اکثر خراب ہی ہوا کرتا ہے (جامع اللغات)۔

— دودھ دھولا ویسی چھاجھ دھولی کہات۔ ظاہری شکل  
سے آدمی دھوکا کھا جاتا ہے (جامع اللغات)۔

— دودھ ویسا بدھ کہات۔ عقل خاندان کے سوانح ہوتی  
ہے (جامع اللغات)۔

— دو گے ویسا ہاؤ گے کہات۔ رک : جیسا کرنا ویسا  
ہانا۔ ایک وزیر نے کسی شخص سے سوال کیا کہ مجھے کچھ  
دے اس نے گالیاں دیں وہ بولا اچھا بابا ! جیسا دو گے ویسا  
ہاؤ گے۔ (۱۸۰۲، نقلیات، ۵۲)۔

— دبس ویسا (ہی) بھیس کہات۔ جہاں رہے وہیں کی  
وضع اور چلن اختیار کرنا چاہیے۔

جیسا ہو دبس بھیس بھی ویسا ہی چاہیے

جنگل کو، چاک کر کے گریبان جائیے

(۱۸۸۸، منہم خانہ عشق، ۲۴۸)۔ جیسا دبس ویسا بھیس،  
جب تم پردہ نہیں کرتیں تو میں کیوں برقع اوڑھ کر آتی۔  
(۱۹۶۱، ہالہ، ۱۲۴)۔

— دیوتا ویسی پوجا کہات۔ (انسان کی قدر اس کے مرتبے  
سے ہوتی ہے) جس قسم کا آدمی ہوتا ہے اسے ویسی ہی چیز  
مل جاتی ہے (جامع اللغات)۔

— دیرے ویسا (ویسے) ہاؤے، پوت بھار (بھرتار) کے آگے  
آؤے کہات۔ جیسا کوئی دوسروں کے ساتھ سلوک کرے ویسا  
اس کے خاندان کے ساتھ پوتا ہے (ماخوذ: قصص الامثال، ۱۳۰؛  
نجم الامثال، ۱۷۵؛ ۱۷۶ ماہی اردو، جنوری، ۱۹۳۵ : ۱۳۲)۔

— راجا (راجہ) ویسا (ویسی) پوجا کہات۔ ۱۔ جیسا  
سردار ہوتا ہے ویسے ہی اس کے ماتحت بھی ہوتے ہیں، حاکم  
وقت کی نیت اور ارز عمل کا اثر رعایا پر کچھ نہ کچھ ضرور ہوتا ہے،  
جیسا راجا ہوتا ہے، ویسی ہی اس کی رعیت ہوتی ہے (نجم الامثال،  
۱۷۶؛ گنجینہ اقوال و امثال، ۹۹)۔

— زمانہ ویسی بات کہات۔ رک : جیسا دبس ویسا بھیس۔  
دیدہ کم سے دیکھ نہ خرد بین جیسا زمانہ ویسی بات  
خوئے نیاز تو اب ڈالی ہے ورنہ سراپا ناز تھے ہم  
(۱۹۲۶، فغان آرزو، ۱۷۷)۔

— سوت ویسا بھٹا جیسا باپ ویسا بیٹا کہات۔ جیسے  
بزرگ ہوتے ہیں ویسی ہی اولاد ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

— سوت ویسی بھٹتی جیسی عاں ویسی بیٹی کہات۔  
رک : جیسا سوت ویسا الخ (جامع اللغات)۔

— سوتا ویسا دھارا کہات۔ جیسی اصل ہوگی ویسی ہی فرع  
(نور اللغات: گنجینہ اقوال و امثال، ۹۹)۔

— سوتی چور ویسا بچر چور کہات۔ برائی اور صورت میں  
برائی ہے چوری جیسی تھوڑی چیز کی ویسی بڑی چیز کی، چوری پر  
صورت میں چوری ہے (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— کا تپسا / ویسا حرف مذ: مٹ: جیسی کی تپسی۔ رک :  
جیسے کا تپسا (جامع اللغات)۔

— کاجھ کاجھنے ویسا ناچ ناچنے کہات۔ جیسا لباس یا  
وضع قطع ویسا عمل: جس جگہ رہے اس کے مطابق کام کرے  
(جامع اللغات)۔

— کچھ م ف۔ جتنا، جس قدر، جس طرح: جہاں تک۔  
ان باتوں کو جیسا کچھ کالیداس سمجھتے تھے۔۔۔ بادشاہوں  
کو بھی وہ علم نہ ہوا۔ (۱۹۱۳، اکسیر سخن (مقدمہ)، ۱۵۰)۔

— کرنا ویسا آگے آنا۔ محاورہ۔ اپنے کیے کا نتیجہ بھگتنا۔  
اگر تو قتل پر ناحق آمادہ نہ ہوتا تو اپنی آزادی کو نہ کھوتا  
جیسا تو نے کیا ویسا تیرے آگے آیا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ،  
سرشار، ۶۳)۔

— کرنا ویسا بھرتا / پانا۔ محاورہ۔ رک : جیسا کرنا ویسا آگے  
آنا، کنے کا بھل پانا۔

جیسا کیا پایا۔۔۔ اب کس آنکھوں پہ دک روئی  
(۱۵۰۳، نور پور (ق)، ۳۸)۔ اس میں شک نہیں کہ جیسا کرتے  
ہیں ویسا بھرتے ہیں۔ (۱۸۸۰، نیرنگ خیال، ۱۲۲)۔ میں نے  
جیسا کیا ویسا پایا۔ (۱۹۲۴، انشائے بشیر، ۹۰)۔

— کرے اپنی اولاد کے آگے پانے کہات۔ رک : جیسا دہوے  
ویسا ہاؤے الخ۔ کہا کرتے تھے، جا میں جیسا کرے اپنی  
اولاد کے آگے پانے۔ (۱۸۸۳، نور پور اکبری، ۷۰۹)۔

— کرے ویسا پانے۔ محاورہ۔ رک : جیسا کرنا ویسا بھرتا / پانا۔  
اور مثل ہندی یہ فرمائی جیسا کرے ویسا پانے۔ (۱۸۱۰،  
اخبار رنگین، ۲۰)۔

— کرے ویسا پانے پوت بھرتار کے آگے آئے کہات۔ رک :  
جیسا کرے اپنی اولاد الخ (قصص الامثال، ۱۳۰)۔

— کن بھر ویسا من بھر کہات۔ جیسا نمونہ ہوتا ہے  
ویسا مال ہوتا ہے (جامع اللغات)۔



— منہ ویسی (بی) چھیڑ کہاوت۔ رک : جیسا منہ ویسا تھپیڑ۔  
جیسا منہ ویسی چھیڑ اوس کے باپ کی ذریات میں سے کسی شیطان  
نے ضرور خواب میں اوس کو دکھلائی دی ہوگی۔ (۱۸۶۳،  
جوہر غلی، ۷۱)۔ مطلب یہ ہے جیسا منہ ویسی چھیڑ...  
ٹھاٹ باٹ والوں کے لیے ٹھاٹ باٹ کے کھانے ہمارے تمہارے  
لیجے دال روٹی۔ (۱۹۷۶، مشرق، کراچی، ۲۳ اپریل : ۲)۔

— و تیسا (فت و، ی لین) حرف۔ رک : جیسا تیسا۔  
توں اس انگ قافی کو اپسین ملا  
کہ سدا سدا جیسا و تیسا بھلا

(۱۸۸۰، شمس العشاق، ۸۱)۔

— ہونا ویسا ہی نظر آنا۔ معاورہ۔ ہر ایک کو اپنی مانند  
خیال کرنا، سب کو اپنا جیسا سمجھنا۔

کیونکر مرے ملنے سے نہ تم کو حذر آوے  
جیسا کوئی ہوئے آوے ویسا نظر آوے

(۱۸۰۹، جرات، ۴، ۳۹۸)۔

— بیسی م ف۔ رک : جیسے ہی، جیسا کی تاکید، جون ہی  
(جامع اللغات)۔

جیسین (ی لین، فت س) م ف۔ رک : جیسا / جیسی،  
تراکیب میں مستعمل (پلیس)۔

— دیکھئے گانوں کی ریت قیسن کرے لوگ سے پریت  
کہاوت۔ رک : جیسا دیس ویسا بھیس : جیسے لوگ ہوں ویسا  
ان سے برتاؤ کرے (ماخوذ : جامع اللغات)۔

— کو قیسن سسکی کو بیگن کہاوت۔ جو شخص یا چیز  
جس طرح کی ہوگی اسی کی مطابقت سے دیکھا جائے گا، جب دو  
چیزیں ایک جیسی نہ ہوں تو طنزاً کہتے ہیں (ماخوذ : جامع اللغات)۔

جیسوار (ی لین، سک س) امڈ۔ ہان کی عمدہ اقسام پلمری  
اور کاکیر سے مشابہ ہان۔ جیسوار سید نہیں ہوتا لیکن نفع کے  
کے لئے اس کو مذکورہ بالا اقسام میں ملا کر فروخت کرتے ہیں۔  
(۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱، ۱۳۸)۔ [پ : جیسوار  
[جیسوار]

جیسوی (ی لین، کس س) م ف۔ رک : جیسے ہی۔ دل جیسوی  
زندہ تھا ویسی مردہ ہو گیا۔ (۱۸۹۱، فغان بے خبر، ۱۳۲)۔

جیسی (ی لین) مف مٹ۔ جیسا (رک) کی تائید۔ خدا نے  
جیسی ان کی طبیعتیں بودی اور محکوم بنائی تھیں ویسے ہی یہ  
لوگ سدا سے بودے اور محکوم رہتے چلے آئے۔ (۱۸۸۸،  
ابن الوقت، ۵۹)۔ یہود و نصاریٰ کے علاوہ اس کی مخاطب تمام  
وہ قومیں ہیں جو ان جیسی ہیں۔ (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف  
اسلامیہ، ۳ : ۵۹۵)۔

— کوئی کرتا ہے ویسا بھرتا ہے معاورہ۔ رک : جیسا کرے  
ویسا پائے۔ کسی نے سچ کہا ہے، کردنی خویش آمدنی ہیں  
جیسا کوئی کرتا ہے ویسا بھرتا ہے۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۶۹)۔  
— کہ حرف۔ گویا (جامع اللغات)۔

— کٹھا ویسا سننا۔ معاورہ۔ بات کے مطابق جواب پانا۔  
بھرے بھرے کو تو خدا ہمیں ہمیشہ ہی بھرا ہوا رکھے اس وقت  
تو گنبد کی آواز تھی جیسا کوئی کہے گا ویسا ہی سنے گا۔ (۱۸۹۹،  
بیرے کی کنی، ۸)۔

— گانوں دیکھئے ویسے رزے رکھئے کہاوت۔ رک : جیسا  
دیس ویسا بھیس، زمانے کے موافق کام کرنا چاہیے (انجم الامثال،  
۱۷۶)۔

— لیکرا بھر ویسا لیکرا بھر کہاوت۔ رک : جیسا کن بھر  
الخ (جامع اللغات)۔

— لینا دینا ویسا گانا بجانا کہاوت۔ جتنا دو کے وقت کام  
ہوگا (جامع اللغات : معاورات ہند، ۷۷)۔

— مان ویسا دان کہاوت۔ جیسی حیثیت ہوتی ہے اتنا  
ہی ملتا ہے (جامع اللغات)۔

— من حرام میں ہوئے تیسا بری میں ہوئے

چلا جائے بیکٹھ میں روک نہ ساکے کوئے کہاوت۔  
اگر خدا کی طرف بھی ایسا ہی دھیان ہو جیسا بری باتوں میں ہوتا  
ہے تو یقیناً نجات ہو جاتی ہے (جامع اللغات)۔

— من ویسا دان کہاوت۔ جیسا حوصلہ ویسی داد و دہش  
(انجم الامثال، ۱۷۶ : جامع اللغات)۔

— منہ ویسا (ویسی بی) تھپیڑ / تھپیڑ کہاوت۔ جو شخص  
جس لائق ہو اس کے ساتھ ویسا ہی سلوک ہوتا ہے۔

کیوں کر تجھ کو لوگ نہ چھیڑیں

جیسا مونہ (منہ) ویسی ہیں تھپیڑیں

(۱۸۳۳، داستان رنگین، ۱۷۶)۔ ان کو اپنی بد اعمالی کی پہلی  
قسط ویسا منہ ویسی تھپیڑ کے قاعدہ کے موافق خاصی معقول  
ملی۔ (۱۹۳۳، عزمی دہلوی، انجام عیش، ۴۹)۔

— منہ ویسا ہی نوالہ کہاوت۔ رک : جیسا منہ ویسا تھپیڑ۔  
بھر یہ ہندی مثل فرمائی : جیسا منہ ویسا ہی نوالہ، (۱۸۱۹،  
اخبار رنگین، ۱۹)۔



— اور ویسی کٹلی (کٹلی + کٹلی) ویسا اورھا کھیس کھاوت۔ ہر بات کو مساوی سمجھنا، دنیا کے عیش و مصیبت کی پروا نہ کرنا (جس شخص کے مزاج میں مساوات ہو وہ کہتا ہے)؛ مصیبت اور آرام کو ایک جیسا سمجھنا (نجم الامثال، ۱۷۷؛ محاورات ہندوستان، ۶۷)۔

— بندگی ویسا انعام کھاوت۔ خدمت کے موافق بخشش؛ جیسا کوئی کام کرتا ہے ویسا انعام ملتا ہے (محاورات ہندوستان، ۶۷؛ نجم الامثال، ۱۷۷؛ جامع اللغات)۔

— بننا ویسی اٹھانا کھاوت۔ جیسی انسان ہر ہوتی ہے ویسی ہی برداشت کرتا ہے۔ خیر، آدمی ہر جیسی بنتی ہے ویسی اٹھا لینا ہے۔ (۱۹۳۳، اشتری بیگم، ۲۳)۔

— بسے بیار پیٹھ تب قیسی دیجیے کھاوت۔ ہر وقت کے مناسب کام کرنا چاہیے یا زمانہ بدلے تو تم بھی بدل جاؤ۔ شاید تو نے یہ مثل نہیں سنی جیسی بسے بیار پیٹھ تب قیسی دیجیے۔ (۱۸۰۲، نقلیات، ۷۲)۔

— بڑی ویسی سہی/بڑے ویسی سہی فقرہ۔ ہر طرح کی مصیبت برداشت کرلی؛ جو گزرے برداشت کرے (محاورات ہندوستان، ۶۷؛ نجم الامثال، ۱۷۶؛ جامع اللغات)۔

— بھوڑ آپ چھٹال قیسی لگاوے کل بیو ہار کھاوت۔ ہر شخص دوسروں کو بھی برا بنادیتا ہے (جامع اللغات)۔

— تیری آر بھگت ویسی میری اشیر باد کھاوت۔ مہربانی کے ساتھ مہربانی ہے (نجم الامثال، ۱۷۶)۔

— تیری تانی بنیے ویسا میرا بننا کھاوت۔ جیسی ناقص چیز ہے ویسا ہی اس پر کام ہوا ہے (جامع اللغات)۔

— تیری تانی ویسی میری بھرنی کھاوت۔ رک: جیسی تیری تانی بنیے الخ۔ (جامع اللغات)۔

— تیری تل چاؤلی ویسے میرے گیت کھاوت۔ رک: جیسا تیرا لینا دینا ویسا میرا گانا بجانا (جامع اللغات؛ نجم الامثال، ۱۷۶)۔

— تیسے (— لین) صفا مٹ۔ رک: جیسا تیسے، جیسے تیسے۔ اس عمر کے لڑکے اور لڑکیوں میں کچھ کی تعلیم تو ہمیشہ جیسی تیسے ہوتی رہی ہے۔ (۱۹۳۳، تعلیمی خطبات، ۱۸۳)۔

— جا کی بات ویسا وا کا سواد کھاوت۔ جس طرح کی گفتگو ہوتی ہے، ویسے ہی اس کا علم، عقل، مفہوم ہوتا ہے (جامع اللغات؛ نجم الامثال، ۱۷۷)۔

— جا کی چاکری، ویسا وا کا راج کھاوت۔ رہاست کی کیفیت نوکروں کی حالت سے معلوم ہو جاتی ہے (جامع اللغات؛ نجم الامثال، ۱۷۸)۔

— چاہو (ویسی) قسم لے لو فقرہ۔ یلین دلائل کے لیے کہا جاتا ہے۔ منجھ سے جیسی چاہو قسم لے لو میں بے وفا نہیں ہوں۔ (۱۸۹۰، فسانہ دل قریب، ۵۱)۔

ابھی آئے ابھی جاتے ہو جلدی کیا ہے دم لے لو نہ چھیڑوں گا میں جیسی چاہو تم ویسی قسم لے لو (۱۹۰۰، امیر (نور اللغات))۔

— خندی عید ویسا بھڑوا محرم کھاوت۔ جب خاوند اور بیوی دونوں جھلنے اور تند مزاج اور بدذات ہوں تو ان کی نسبت بھی بولا کرتے ہیں، دونوں ایک سے بے فائدہ اور بیکار (جامع اللغات؛ نجم الامثال، ۱۷۸)۔

— دال ویسا ابال کھاوت۔ فرع کے حالات کے مطابق نتیجہ نکلتا ہے۔ اشفاق کی زندگی سکندر کے لکھے ہوئے خطوط کے با وصف رومان سے خالی رہی جیسی دال ویسا ابال۔۔۔ جہاں حرف ایک قحط تھا قحط عشق۔ (۱۹۷۱، ذکر بار چلے، ۲۳)۔

— دانی آپ چھٹال، ویسی جانے سب بھسار کھاوت۔ جیسا برا آدمی خود ہو ویسا سب کو جانتا ہے (جامع اللغات)۔

— دھاڑی دوالی قیسا بھڑوا دسہرا کھاوت۔ رک: جیسی خندی عید الخ (نجم الامثال، ۱۷۸)۔

— ذات ویسی بات کھاوت۔ رک: جیسا منہ ویسا تھوڑ (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔

— روح ویسا ہی فرشتہ کھاوت۔ جیسا آدمی ہوتا ہے، ویسے ہی اس کے ساتھی ہوتے ہیں، جیسا مزاج یا طبیعت ہو ویسا ہی سلوک نصیب ہوتا ہے۔ ویسا ہی فرشتہ جیسی روح اے قلن تیرا آشنا ہے عشق (۱۸۷۷، کلیات قلن، ۸۷)۔

— روح ویسے فرشتے کھاوت۔ رک: جیسی روح الخ۔ نہ اس بے وفا میں وفا نہ اس بے حیا میں حیا، جیسی روح ویسے فرشتے۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۵۶)۔ صحبت بچپن ہی سے خراب تھی، جیسی روح ویسے فرشتے، جسے جاہل آپ تھے ویسے ہی دوست بھی۔ (۱۹۱۷، سنجوگ، ۶۳)۔



— سوت ویسی پھینٹی ، جیسی ماں ویسی بیٹی کہاوت .  
 رک : جیسا سوت ویسی الخ . چھوٹے نواب بھارتیہ ان سے عاجز  
 ہیں مثل مشہور ہے کہ جیسی سوت ویسی پھینٹی جیسی ماں ویسی  
 بیٹی لڑکے کی زندگی تلخ ہو جائے گی . ( ۱۹۳۰ ، روشنگر بیگم ،  
 ۱۵ ) .

— نہ برا کرے تیسرا آس بڑے/میوہ کھانے کہاوت . خدمت  
 سے عطا ہوتے ہیں ، خدمت و محنت کے مطابق معاوضہ ملتا ہے  
 ( جامع اللغات : نجم الامثال ، ۱۷۸ ) .

— سبوا کرے ، ویسا پھل (میوہ) پاوے/کھاوے کہاوت .  
 رک : جیسی میوا کرے تیسرا الخ : جس طرح کی خدمت کی جائے  
 ویسا اجر ملے ( جامع اللغات : نجم الامثال ، ۱۷۸ ) .

— کچھ م ف . جیسا ، جس قدر ، جتنی . مسلمانوں کی خوشی  
 کو اپنے معبود کی عبادت کے ساتھ جیسی کچھ وابستگی ہو گئی ہے  
 وہ محتاج بیان نہیں . ( ۱۹۱۰ ، سی پارتھ دل ، ۱۰ : ۱۸۲ ) .

— کرنی ویسی بھرنی کہاوت . برے عمل کا نتیجہ برا ہی  
 ہوتا ہے ، انسان جیسا کچھ کرے گا وہی کچھ اس کے سامنے  
 آئے گا . جیسی کرنی ویسی بھرنی ، جو بونے سے کہیں نہیں  
 چمنا آدمی جیسا کام کرے گا وہی اس کے سامنے آئے گا . ( ۱۸۳۰ ،  
 تقویۃ الایمان ، ۲۳۵ ) . مجھے اور اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈالا  
 اب جیسی کرنی ویسی بھرنی . ( ۱۹۳۵ ، الف لیلہ ولیلہ ، ۶ :  
 ۱۷۶ ) .

— کھنا ویسی سننا کہاوت . خراب بات کا خراب جواب  
 ملتا ہے .

تمہیں خبر نہیں گنبد کی یہ تو ہے آواز

کہو گے جیسی میاں ویسی ہی سنو گے تم

( ۱۸۷۹ ، دیوان عیش ، ۱۱۹ ) .

— کی قیسی م ف . رک : جیسا کا تیسرا ، جوں کا توں ، پہلے  
 جیسی : پہلے کے مطابق . رام جی کی دیا سے نکلی نہ رہوئی  
 میری ناک جیسی کی آبی ہو جائے گی . ( ۱۸۰۳ ، اخلاق ہندی ،  
 ۷۸ ) . اپنے ڈیرے اور اپنے گھوڑے اور اپنے گدھے بلکہ ساری  
 لشکر گاہ جیسی کی قیسی چھوڑ دی . ( ۱۹۵۱ ، کتاب مقدس ،  
 ۳۶۸ ) .

— کھینٹی ویسا پھل کہاوت . جیسی نیت ہو ویسا ہی بدلہ  
 ملتا ہے ، عمل کے مطابق نتیجہ نکلتا ہے .

جیسی کرنی ویسی بھرنی ، جیسی کھینٹی ویسا پھل  
 پھول بھی نکلے گا ، کاٹنا بھی ، یہاں جو ڈالنے

( ۱۹۳۸ ، سریلی بانسری ، ۱۵۶ ) .

— گنجی ستی ویسے ہی آوت بھاری کہاوت . رک :  
 جیسی گندی ستیلا الخ . ان کی بہتیں پست ہو جاتی ہیں اور ارادے  
 فیل ہائی میں مبتلا رہنے لگتے ہیں جیسی گنجی ستی ویسے ہی آوت  
 بھاری . ( ۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۵۷۰ ) .

— گندی ستیلا ویسے ہی پوجن ہار کہاوت . لوگ اپنے  
 سردار یا مالک کے رنگ کے مطابق ہوتے ہیں . میاں اس وقت  
 کی دلی جنت تھی جنت اور دلی والے جنتی آج کل جیسی دوزخ  
 نہ تھی سچ ہے جیسی گندی ستیلا ویسے ہی پوجن ہار . ( ۱۹۳۳ ،  
 دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۱۲۸ ) .

— گنگا نہانے ویسے پھل پانے/کھانے کہاوت . جیسا  
 کام کیا ویسا پایا ( جامع اللغات : نجم الامثال ، ۱۷۸ ) .

— گنہیں تھیں ویسی آئیں ، حق مہر کا پور یا لائیں کہاوت  
 بہت بدقسمت ہیں ( جامع اللغات ) .

— لکھو بندر یا ویسا منوا بھانڈ کہاوت . میاں اور بیوی  
 دونوں بد مزاج ہیں ، دونوں کے افعال یکساں ہوتے ہیں ( جامع  
 اللغات : نجم الامثال ، ۱۷۸ ) .

— ماں (مائی) ویسی (بیٹی) جائی کہاوت . ہر چیز اپنی  
 اصل کا نمونہ ہوتی ہے . آپ نے رویہ بضم کرنے میں کیا کسر  
 رکھی تھی ، جیسی مائی ویسی جائی . ( ۱۹۱۴ ، شب زندگی ،  
 ۱ : ۱۱۷ ) . مثل مشہور ہے . . . جیسی ماں ویسی بیٹی ،  
 لڑکے کی زندگی تلخ ہو جائے گی . ( ۱۹۳۰ ، روشنگر بیگم ، ۱۵ ) .

— مردے پر سو من مٹی ، ویسی ہزار من کہاوت .  
 مصیبت جیسی تھوڑی ویسی بہت ( جامع اللغات ) .

— ناڑ ویسے چڑھوئے کہاوت . جیسا آدمی ویسی عزت  
 ( جامع اللغات ) .

— نیت ویسا پھل کہاوت . رک : جیسی کھینٹی ویسا پھل .  
 دیکھو اپنا طرز عمل جیسی نیت ویسا پھل  
 ( ۱۹۳۲ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۷۷ : ۳ ) .

— نیت ویسی برکت/مراد کہاوت . رک : جیسی نیت ویسا  
 پھل . اس شہر کا بادشاہ کسی کام میں لالچ کرتا ہے اور اسے  
 ایمانی ہر خیل دوزاتا ہے یہ وہی بات ہے جیسی نیت ویسی  
 برکت . ( ۱۸۲۳ ، حیدری ، مختصر کہانیاں ، ۱۰۷ ) .

— واکِ ریت ویسا واکِ سبھاؤ کہاوت . جہاں کی جو کچھ  
 رسم ہے ، وہی وہاں کے لوگوں کی عادت ہوتی ہے ( جامع اللغات :  
 نجم الامثال ، ۱۷۸ ) .



— یہاں کرنی ویسی وہاں بھرنی کہاوت . رک : جیسا یہاں کرو گے ویسا وہاں ہاؤ گے . یہاں کرلیو وہاں بھگنو گے مثل مشہور ہے جیسی یہاں کرنی ویسی وہاں بھرنی . (۱۸۳۷ء ہدایت المؤمنین ، قنوجی ، ۲۲) .

جیسے (ی لین) حرف . جیسا (وک) کی حالت مغیرہ . اسے دیکھت گم رہے جیسے میں دیوانے . (۱۳۲۱ء ہندہ نواز گیسو دراز (دکنی ادب کی تاریخ ، ۱۳) ) .

ازاراں رکھیں مرد اٹھنے میں تل

خضاب ایسے جیسے کیونر کا گل

(۱۷۶۹ء ، آخر گشت ، ۱۲۳) . صادقہ کو خواب دکھائی دے رہا تھا کہ جیسے اس کے والد چوکھٹے میں ایک تصویر ایسے کھڑے ہیں . (۱۸۹۹ء ، رویائے صادقہ ، ۱۹) .

لغہ ہوں ساز میں تڑپا سری جاں ہو جیسے

میرا دم ہو ، میرے سینے کی فغاں ہو جیسے

(۱۹۵۸ء ، تار پیران ، ۲۳) .

— ان کا مکان جیسے یہ فقرہ . آپس کا تعلق ظاہر کرنے کو کہتے ہیں (جامع اللغات) .

— اودھو ویسے بان نہ ان کے چوٹی نہ ان کے کان کہاوت . دونوں ایک سے ہیں ، طرزاً کہتے ہیں جوڑی ایک جیسی ہے (جامع اللغات) .

— اوڑھی کھمبلی (کھمبلی) ویسا (ویسے) اوڑھا کھمبیس کہاوت . دنیا کی عسرت و عشرت کیا دونوں نا ہائیدار ہیں ، مصیبت اور آرام کو ایک جیسا سمجھو ، جس شخص کے مزاج میں مساوات ہو وہ یہ کہا کرتا ہے (ماخوذ : کنجندہ اقوال و امثال ، ۹۱ : نجم الامثال ، ۱۷۷) .

— ایک بار ویسے ہزار بار کہاوت . ہر کام ایک بار کروا بھی آسا ہی ہے جیسے ہزار بار کرنا (جامع اللغات) .

— آقا ویسا (ویسے) تو تکر کہاوت . رک : جیسا راجہ ویسی ہرجا (جامع اللغات : نجم الامثال ، ۱۷۶) .

— باندھو ویسے ہاؤ کہاوت . احتیاط سے چیز محفوظ رہتی ہے (جامع اللغات) .

— بنے فقرہ . جس طرح بھی ممکن ہو ، جیسے ہو سکے (نور اللغات : مخزن المحاورات ، ۳۹۳) .

— بنے قیسے فقرہ . جیسے بھی ہو اسی طرح ، جس طرح بن پڑے . یہ باتی تم ہی پڑھ سنائیو جیسے بنے قیسے ان سب کو سمجھانے سے کھر آنیو . (۱۸۰۳ء ، پریم ساگر ، ۸۳) .

— بھرشت دیو ویسی اکتشت ہوجا کہاوت . فرورماہ کے ساتھ حقارت آمیز برتاؤ کرنا چاہیے (اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ، ۳۷) .

— پیٹھ دکھانے جانے ہو خدا تمہارا منہ دکھانے فقرہ .

دعائیہ فقرہ ، رخصت ہونے وقت جانے والے سے کہتے ہیں ، خدا تلوں پھر یہاں لانے (جامع اللغات) .

— تبری پھا پھو کر دو ویسی میری پیننگ کہاوت . رک :

جیسا تمرا گھونگر الخ (جامع اللغات) .

— تبری تانی بننے ویسا میرا بننا کہاوت . رک : جیسی تبری تانی الخ (جامع اللغات) .

— قیسے م ف . ۱ . کسی بھی شکل سے ، کسی نہ کسی طرح سے . کیا تجھ سے کموں معاش اپنی بارے گزرے ہے جیسے قیسے (۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۳۱۹) . جھنجھٹ بہت ہے جیسے قیسے یہ دن گزر ہی جائیں گے . (۱۹۵۳ء ، زیر لب ، ۲۲۷) . ۲ . بدلت تمام ، جوں توں کر کے ، مشکل سے ، تکلیف سے . کنجی لی ہال میں لٹکے ہوئے اک نقشے سے پہنچے اسباب لئے کمرے میں جیسے قیسے (۱۹۳۹ء ، جوئے شیر ، ۲۵۰) .

— قیل کا قلابہ ویسی آنکال کی فائجہ کہاوت . بدانتظامی کے کام کا انجام اکثر خراب ہی ہوتا ہے (کنجندہ اقوال و امثال ، ۹۰) .

— ٹھے گھر کے ویسے آنے ڈرلی چڑھ کے کہاوت . جیسے اپنے تھے ویسے ہی لیگانے نکلے (اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ، ۳۸) .

— جیسے م ف . رک : جوں جوں ، راتہ راتہ . جیسے جیسے تہذیب الاخلاق لوگوں کو مدرسۃ العلوم کی طرف بلاتا تھا . . . ویسے ویسے مسلمانوں میں مدارس اسلامیہ قائم کرنے کا جوش بڑھتا جاتا تھا . (۱۹۳۸ء ، حالات سرسید ، ۹۱) .

— حسن قیسے حسن کہاوت . دونوں ایک جیسے ہیں ، دونوں میں کوئی فرق نہیں (خزینہ الامثال ، ۶۹) .

— حسن ویسے حسین کہاوت . رک : جیسے حسن قیسے حسن (جامع اللغات) .

— دودھ میں سے مکھی نکال کر پھینک دیتے ہیں کہاوت . کسی کو معاملے سے نا کام یا الگ کر دینے کے مواقع پر کہتے ہیں (محاورات ہند ، ۷۷) .



— روح ویسے قرشتے کہاوت . رک : جیسی روح ویسے قرشتے (خزینۃ الامثال ، ۶۹) .

— ساجن آئے تیسو بچھونا بچھائے کہاوت . جس قسم کا مہمان آئے اس کی ایسی ہی خاطر ہوتی ہے (خزینۃ الامثال ، ۶۹ : جامع اللغات) .

— سوں قیسا/ویسا قرہ . ہر شخص سے اس کے مرتبے کے مناسب سلوک کرنا چاہیے ، آدمی جیسا ہو ویسا ہی اس کے مطابق ایسے ملتا ہے . اگر کوئی بوجھے کہ شراب کیسا ہے توں بول کہ جیسے سوں ویسا ہے . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۳۰) .  
بوجھا بوت کمال پر کیسا . کہا کبیر جیسے سوں قیسا (۱۶۵۴ ، کنج شریف ، ۱۹۷) .

— کا (کے) قیسا (تیسے) م ف . جوں کا توں ، جیسا تھا ویسا ہی ، بے کم و کاست .  
نہ گور و کفن بھی کسی نے دیا  
ہے جیسے کا قیسا یہ ووہی پڑا  
(۱۸۰۲ ، بہار دانش ، طبع ۵۰) . ہم نے واقعات بلا روو رعایت جیسے کے تیسے لکھ دیئے ہیں . (۱۹۰۷ ، انبیاۃ الامم ، ۱۱۹) .

— کا قیسا کرنا . محاورہ . اصلی حالت پر لے آنا ، پہلے جیسا بنا دینا ، جوں کا توں کر دینا ، درست کر دینا . میرے آگے ان تینوں کو جیسے کا قیسا کرنا کچھ بڑی بات نہ تھی . (۱۸۰۳ ، رانی کیٹکی ، ۳۸) .  
شکر خالق جس نے دل دنیا سے ٹھنڈا کر دیا  
جان لے کر پھر مجھے جیسے کا قیسا کر دیا  
(۱۹۱۱ ، نذر خدا ، ۶) .

— کاگ جہاز کو (کے) سو جہت (سوجھے) اور نہ ٹھور کہاوت . (قب : جہاز کا کوا) مجھ کو اور کوئی اٹھکانا نہیں ہے جیسے سمندر میں کوئے کو سوائے جہاز کے ساتھ پرواز کے اور جگہ نہیں ہوتی ہے : سوائے ایک جگہ کے اور کوئی اٹھکانا نہیں (جامع اللغات : محاورات ہند ، ۷۷ : محاورات ہندوستان ، ۶۸) .

— کا (کے) ویسا (ویسے) م ف . رک : جیسے کا قیسا . بچے کرتے ہیں چوٹیں کھاتے ہیں . . . اور پھر تھوڑی دیر میں جیسے کے ویسے ہو جاتے ہیں . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۹۵ : ۳) .

— کرنی ویسی بھرنی کہاوت . رک : جیسی کرنی ویسی بھرنی (خزینۃ الامثال ، ۲۹) .

— کنتھا گھر رہے ویسے رہے بدیس/پردیس کہاوت . نکما آدمی گھر رہے یا باہر برابر ہی ہے : عورتیں اپنے شوہر کے لیے بھی جو بیوی سے لے رخی اورتا ہے بولا کرتی ہیں : جو شخص پردیس میں اپنی کمائی اڑا لٹا کر گھر خالی ہاتھ آئے اس کی نسبت بھی بولتے ہیں . میرے بھاکوں پہلے ہی کون سا سہاک ٹپک رہا تھا جو اب لٹ گیا جس کا مجھے غم ہو جیسے کنتھا گھر رہے ویسے رہے بدیس . (۱۹۲۰ ، لغت جگر ، ۱ : ۷۹) .

— کو قیسا کہاوت . جیسا وہ ہے ویسا ہی اس کو دوسرا بھی ملا ، ہر زبردست کے مقابلے میں اس سے زیادہ زبردست موجود ہے ، اعمال کے مطابق صلہ .  
محشر کا دن ایسا ہوگا . ہر جیسے کو قیسا ہوگا  
(۱۸۳۲ ، داستان رنگین ، ۱۷۸) . ہر جیسے کو قیسا ، ہر فرعونے را موسیٰ . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ، ۱۲۹) .

— کو قیسا پرکھنے کو قیسا کہاوت . مال و دولت سے کھرا کھونا آدمی پہچان لیا جاتا ہے (نجم الامثال ، ۱۷۷ : قصص الامثال ، ۱۳۶) .

— کو قیسا ملے سن لے راجہ بھیل ، لوہے کو جوہا (گہن) کھا گیا لوندے کو لے گئی چیل کہاوت . جیسا تو نے میرے ساتھ کیا ویسا ہی میں تیرے ساتھ پیش آیا : ہر شریر کو سدھارنے والا مل جاتا ہے (ماخوذ : گنجینۃ اقوال و امثال ، ۹۹ : محاورات ہند ، ۸۰ : نجم الامثال ، ۱۷۷ : جامع اللغات) .

— کی سیوا کرے قیسی آساہور کہاوت . جیسی خدمت کرو ویسا معاوضہ ملتا ہے (جامع اللغات) .

— میان کالھ ویسی سن کی داڑھی کہاوت . (طنزاً) احمق کے متعلق کہتے ہیں (جامع اللغات) .

— ناگ ناتھ قیسے (ویسے) سانپ ناتھ کہاوت . جیسے خود ویسے ہی ساتھی (اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ، ۲۸ : جامع اللغات) .

— نیم ناتھ ویسے بکائن ناتھ کہاوت . دونوں ایک جیسے شراقت (جامع اللغات) .

— واری دوالی قیسا بھڑوا دسہرا کہاوت . رک : جیسی دھاڑی دوالی الخ (خزینۃ الامثال ، ۶۹) .

— ہر گن گائے تیسے گال بچائے کہاوت . دونوں حالتوں میں یکساں رہے (جامع اللغات : نجم الامثال ، ۱۷۷) .



قلب منزل کی پیدائش ہو تو مولود فن مصوری یعنی تصویر انارے اور تحریرات و صنعت دستکاری کا شائق ہو۔ (۱۸۸۰ء، کشف النجوم، ۵۰)۔ جب ہاسٹا مٹ گئی تب من کا آپ شمع ہو جاتا ہے تب دیکھنے ہی کو اس کی جیشا ہوتی ہے من میں اوتھ روپ اچھا نہیں ہوتی۔ (۱۸۹۰ء، جوگ ہشتشہ (ترجمہ) ۱۰: ۷۶)۔ ہر منزل کو نکھتر کہتے ہیں جو ستائیس خیال کئے گئے ہیں۔۔۔ جیشٹھا تین ستارہ، مول گیارہ ستارہ۔۔۔ نصف گھڑی سے کم نہیں ہوتا۔ (۱۹۳۹ء، آئین اکبری (ترجمہ) ۲: ۱۹)۔ [س: جیشٹھ: ॐ]

جیفا (ی مع) امڈ: رک: جیفہ۔

مہر مرشد کی کلکی جیفا مہر کرم مرشد کا جیفا (۱۹۵۳ء، گنج شریف، ۲۳۳)۔

جیفہ (ی مع، فت یخ) امڈ: امڈ: جیفہ۔ ایک مرصع زہور جو دستار کے اوپر باندھا جاتا تھا، یہ ایک معطل کا جھانچ لوبا اور دو انچ جوڑا نکڑا ہوتا تھا جس کے درمیان میں سونے کا ایک مرصع نکڑا جوڑا ہوتا تھا: کلکی۔ ہما کا چھاؤں نا آوے تمہاری جیفہ چھاواں سم سو چھاواں تل کولیں مکہ چندنیاں ہم عید و ہم نوروز (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ۳: ۲۵)۔ جواہر مثل لڑی و لشکن و سر بیچ مرصع اور جیفہ۔ (۱۵۹۲ء، عجائب القصص، شاہ عالم ثانی، ۳۰)۔ زربفت کے ہاجاے جیفہ کلکی سر بیچ گوشوارے۔ (۱۸۶۱ء، قسانہ عبرت، ۷۳)۔ درباروں کے موقعوں پر جواہرات کی کلفیاں مرصع جیفے اور سر بیچ لٹکائے جاتے۔ (۱۹۳۹ء، شرر، مشرقی تمدن کا آخری نمونہ، ۲۳۰)۔ [ت > ف: جیفہ]۔

جیف (ی مع) امڈ: حرام، مردار، نجس: کمینہ، بدکردار۔ مزاجیں نا موافق ہوں تو کب صحبت ہرار ہونے نہیں ملتی ہماری طبع ان دنیا کے جیفوں میں (۱۵۳۹ء، کلیات سراج، ۳۶۷)۔ سو بار کہا غیر سے صحبت نہیں اچھی اس جیف کو مجلس میں نہ تو بار دیا کر (۱۸۱۰ء، میر، ۳: ۳۲۳)۔ [ع: ج ی ف]۔

جیفہ (ی مع، فت ف) امڈ: صف: رک: جیف۔ غیبی ہے یو غیب کا لطیفہ جوں اور نہ جانور ہے جیفہ (۱۷۰۰ء، من لکن، ۲۳)۔

چھبکی سے یہ پھر منہ کو لے وہ جفا کار جیفہ ہر جی دے (۱۸۱۰ء، میر، ۱: ۱۰۰)۔

— ہر گن گانے ویسے بھل پانے کہاوت۔ جیسا کہا تھا ویسا پایا (نجم الامثال، ۱۷۷: جامع اللغات: اصطلاحات پیشہ وران، شیر، ۲۸)۔

— ہوت ہر قینا (ویسے) اہجے بدھ، ہونہار پر دے بسے ہر جات سب سداہ کہاوت۔ جیسا قسمت میں ہو وہی سداہ ہوتی ہے، جو بات ہوں ہوتی ہے وہ دل میں آتی ہے اور عقل ماری جاتی ہے (جامع اللغات)۔

— ہی م ف۔ جیسا ہی، جوں ہی، اسی طرحی سے، جتنا ہی۔ جیسے ہی سلطان عبدالملک کے فتوحات چمکیلے تھے اسی قدر اس کا ظلم اہل مکہ اور مدینہ کے ساتھ تھا۔ (۱۸۹۰ء، تذکرۃ الکرام، ۳۲۵)۔ جیسے ہی وہ آئیں انہیں کھانا کھلوا کر۔۔۔ ان کی باتیں سننے۔ (۱۹۲۰ء، جوبائے حق، ۳: ۵۹)۔

— یہ ویسے وہ فقرہ۔ ہمارے نزدیک دونوں ایک جیسے ہیں (جامع اللغات)۔

جیسین (ی لین، ی مع نیز مع) حرف (قدیم)۔ رک: جیسے۔ اس طرح پھر آوے ہیں کہ جیسین کوئی روٹھے کے تائیں منا لیا وی۔ (۱۷۳۶ء، قصہ مہر افروز و دلبر، ۱۵۳)۔

جیش (ی لین) امڈ: لشکر، فوج، سپاہ۔ عرب میں نکاہ نہیں رکھتا لہذا کو مگر صاحب جیش اور رئیس اور سردار۔ (۱۸۵۱ء، ترجمہ عجائب القصص، ۲: ۳۳۰)۔ جیش رضا کاران اسلام کا قصہ چھڑا تو وہ گہر سے نکل کھڑے ہوئے۔ (۱۹۵۵ء، چراغ حسن حسرت، مطائبات، ۱۵۰)۔ [ع: ج ی ش]۔

— الاحتلال (ضم ش، غم ا، سک ل، کس مع ا، سک ح، کس ت) امڈ: وہ فوج جو کسی ملک پر قبضہ کر لے، قبضہ کنندہ فوج۔ جب تک کہ ملک لشکر قابض جیش الاحتلال کے آپس پنجوں میں تھا اس وقت تک یہ خیال کہ ملکیت کا سنگ بنیاد رعایا کی مرضی پر تھا محض ادعاے باطل تھا۔ (۱۹۲۵ء، تاریخ یورپ جدید، ۳۲)۔ [جیش + رک: ال (ا) + احتلال (رک)]۔

جیشٹ (ی مع، سک ش) صف: امڈ: جیشٹھ۔ رک: جیشٹھ (المیس)۔ ہے رام جی جب اس طرح جیشٹھ شرمائے کہا تب لیلانے کر ہا کر کے اس کے سر پر پانہ رکھا۔ (۱۸۹۰ء، جوگ ہشتشہ (ترجمہ) ۱۰: ۱۲۰)۔ [پ: جیشٹھ ॐ] س: جیشٹھ ॐ]۔

جیشٹا/جیشٹھا (ی مع، سک ش) امڈ: چاند کا انہاروان اچھتر (منزل) جس میں تین ستارے شامل ہیں۔ جیشٹھا اچھتر:



سطر کر رہا ہے رخت ہستی کس لیے غافل  
وہ دن بھی باد رکھ جب جیفہ ناپاک تو ہو گا  
(۱۹۰۶ء، صحیفہ والا، ۹۲)۔

— خوار (— و معد) ص. مردار کھانے والا، حرام خور۔  
مردوں کو توجہ یہ دینے ہیں ترجیح جو حسود  
مومن یہ جان لے کہ سنگ جیفہ خوار ہیں  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۱۱۲)۔ ایک قدیم روایت یہ مشہور ہے  
کہ شیر جیفہ خوار نہیں ہے۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوانی، ۳۳۹)۔  
[ جیفہ + ف : خوار، خوردن = کھانا ]۔

— خواری (— و معد) ص. مردار کھانا، حرام خوری؛  
بدکاری۔

زندگانی رات دن کی ہے عبادت میں حرام  
جیفہ خواری ہے مرے نزدیک سوچ انجام کا  
(۱۸۸۲ء، صابر، ریاض صابر، ۱۰)۔ [ جیفہ + خوار (رک) +  
ا : ی، لاحقہ نسبت ]۔

جیفہ (ی مع، فت ق) ص. رک : جیفہ۔

نازگی تھے تازہ چنچل آنی مہرے ہرنے  
بیل کون لے سبز آچل بھول جیفہ ہرنے  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۲۳۸)۔

جیک (۱) (ی لین) ص. ۱. گاڑی کے ۲۴ جیسے کو زمین  
سے اونچا اٹھانے کا آلہ۔ موٹر کا پچھلا پہیہ تو نیچے زمین پر  
ہے اور دوسرا جیک پر رکھا ہے۔ (۱۹۲۳ء، آئینہ موٹر، ۱۱۱)۔  
۲. تاش کا وہ پتا جسے غلام کہتے ہیں (عموماً تراکیب میں  
مستعمل)۔ [ انگ : Jack ]۔

— پاٹ ص. (تاش) وہ خانہ جس میں بازی کی رقمیں جمع  
ہوتی ہیں اور اسے صرف وہ کھلاڑی کھول سکتا ہے جس کے ہاتھ میں  
دو جیک (غلام) یا ان سے بہتر ہتے ہوں : لاری، گھڑ دوڑ  
وغیرہ میں بڑا انعام خصوصاً جمع ہونے والا انعام۔ جیک پاٹ  
میں پانچویں تا دسویں ریسیں شامل ہیں۔ (۱۹۶۹ء، حریت،  
کراچی، دینی : ۵)۔ [ انگ : Jack pot ]۔

— پلین (— کس پ، ی مع) ص. رندے کی ایک قسم  
جس کی لمبائی تقریباً چودہ انچ ہوتی ہے، یہ لکڑی اور لوہا  
دونوں صورتوں میں ہوتا ہے۔ جیک پلین کو دونوں ہاتھوں سے  
پکڑ کر چلایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۳ء، لکڑی کا کام، ۱۰ : ۲۲)۔  
[ انگ : Jack plane ]۔

جیکا (ی مع) ص. رک : جیوکا : وجہ معاش : وظیفہ  
(پلیس : ہندی اردو لغت)۔

جیکار/جیکارا (ی لین) ص. رک : جسے، جنے کار۔ جب  
کانگریس کے ہندال اور مسلم لیگ کے پلیٹ فارم سے گاندھی جی  
کے جیکارے لگنے اور قائداعظم زندہ باد کی صدائیں بلند ہوتی تھیں۔  
(۱۹۶۰ء، گل کدہ، جعفری، ۳۳۳)۔

جیکٹ (ی لین، کس ک) ص. ۱. رک : جاکٹ۔ زربفت  
کی ایک چست جیکٹ میں سے اس کے جسم کے بالائی حصے کا  
تناسب پھٹا پڑتا تھا۔ (۱۹۲۵ء، معاشرت، ظفر علی، ۲۹)۔  
۲. غلاف۔ صرف ایک ٹیوب والا ابریش لیجیے اس کے چاروں  
طرف بھاپ کی جیکٹ لگا کر ہم کسی بھی گیس میں آواز کی رفتار  
معلوم کر سکتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، آواز، ۶۰۳)۔ [ انگ :  
Jacket ]۔

جیکر/جیکرا (ی مع، فت ک) ص. مٹ : جیکری۔ رک :  
جس کا، تراکیب میں مستعمل۔ [ رک : جسے = جس + رک :  
کر، کرا = کا ]۔

— بیگہ بھر کپاس ٹیکرا ڈانرے ڈارانا معاورہ۔ جس کے  
پاس بیگہ بھر کپاس ہو اس پر ڈنڈ لگاؤ مطلب یہ ہے کہ میں  
غریب ہوں (جامع اللغات)۔

— پرکھا نہ دیکھل پوئے، ٹیکر گھر کھر بندی ہوئے کہاوٹ۔  
جس شخص نے، آگ نہیں دیکھا تھا اس کے گھر کھر بندی ہوئی  
ہے یعنی غریب اور ہو گیا (جامع اللغات)۔

— جوئے ٹیکرے پاس دیکھنے بارا ٹاکے آس کہاوٹ۔ جس  
کی بیوی اس کے پاس ہے، دیکھنے والا ترستا ہے، خوش قسمت  
سے سب رشک کرتے ہیں (جامع اللغات)۔

— گھروا بیٹھیں، ٹیکرے آن واگین کہاوٹ۔ جس کے  
گھوڑے پر چڑھیں اس کو نقصان پہنچائیں، احسان فراموشی ظاہر  
کرنے کو کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— میا پرا پکارے، ٹیکر دھیا لیلے کہاوٹ۔ جس کی ماں  
روایاں بکاتے اس کی بیش رویوں کے لیے ترسے : جس کا جو پیشہ  
ہو اس کے پاس وہی چیزیں نہیں ہوتیں (جامع اللغات)۔

— ہووری آیسن لٹا کر، ٹیکرا جہم کا ڈر کہاوٹ۔ جس کا  
ایسا خدا ہو اسے موت کا ڈر (تسلی دینے کے لیے کہتے ہیں)  
(جامع اللغات)۔

جیکر (ی مع، فت ک) ص. نیاز کے شربت کی ٹھلیا جس  
کے منہ پر بندی کی ٹونٹی میں ہان کا بیڑا اور منہ پر آب خورہ رکھا  
جاتا تھا (اب و، ۳ : ۱۰)۔ [ جیکر جھجکا ]۔



**جیک فروٹ** (ی لین، ایم ف، و مع) امڈ، کٹھل، بھس۔ ایک دوشیزہ کے ہاتھ سے نشیلا کیلا جیک فروٹ لب لب کھاتے ہوئے فوٹو کھنچوا چکے ہو۔ (۱۹۷۰، خاکم بدین، ۳۰)۔ [Jack Fruit : انگ]

**جیکھڑ** (ی مع، فت کہ) است۔ دہٹ کی ڈولچواں یا مٹکیاں جن میں ہانی بھر کر اوپر آنا ہے (اپ و ۶، ۱۵۳)۔ [پ: جیکھڑ]

**جیکھن** (ی مع، فت کہ) صفت۔ رک: جھونکنا۔ اسی چاہت تم کو اگر پہلے سے ہوتی تو آج یہ جیکھن کا ہے کو ہوتی۔ (۴، نئی دہلی، ۵)۔

**جیکری** (ی لین، سک گ) است۔ کھجور کی شکر۔ کھجور کے بہت سے درختوں میں جب اوپر والے کاہ پر گھاؤ لگایا جاتا ہے تو اس سے بکثرت میٹھا رس نکلتا ہے۔ جوش دینے سے یہ رس ابورے رنگ کی کچی شکر بن جاتا ہے ہندوستان میں اس کو جیکری کے نام سے بولتے ہیں۔ (۱۹۰۷، فلاحہ النخل، ۲۳۳)۔ [مقاس]

**جیکرین** (ی مع، فت گ، ی مع) است۔ رک: جیکھڑ بھری جانا۔ شادیوں میں اسے شمار وسومات تھیں مثلاً... جیکرین، تقسیم انعامات، چوبہ، ہاتھ دھلائی۔ (۱۹۵۸، عمر رفہ، ۲۰)۔

**جیکڑ** (ی مع، فت گ) است! ~ جیکھڑ۔ ۱۔ رک: جیکڑ۔ دو کوری ٹھیلوں میں شربت بھرا... دو ہان کے بیڑے، بدھنیوں کی ٹوٹی میں رکھے اس کو جیکڑ کہتے ہیں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۳۳)۔ ۲۔ ہانی سے ابھرے ہوئے رتن جو سر پر اٹھانے کے لئے ایک دوسرے پر ترتیب اور قرینے سے رکھے ہوں، ایک کے اوپر ایک رکھے ہوئے گھڑے یا گھڑیاں۔ جب کوئی سفر کو جائے اور کھار کھدے پر جیکڑ لے کر سامنے آجائے تو اسے بھی فال نیک سمجھتے ہیں اور اس جیکڑ میں کچھ ڈال دیتے ہیں۔ (۱۸۸۸، فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ ہانی کے گھڑے یا مشکے پر رکھی ہوئی لٹا وغیرہ جس سے ہانی نکالا جاتا ہے (مانخوڈ: فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ وہ کئی ہان کی بھری ہوئی ٹھیلیاں جو بیاہ ہونے والی عورت بیاہ سے ہشت گھر میں بھر کر اس طر سے لاتی ہے کہ ہمارے ہاں بھی ہوں گے (فرہنگ آصفیہ)۔ [پ: جیکڑ جھڑ: س: جیون + کٹی آتی + آدن]

— بھرنا محاورہ۔ (ہندو) جیٹھ کے مہینے میں ہواؤں یا برہمنوں کے گھر جا کر بطور نواب ہندو عورتوں کا ہانی بھرنا (مانخوڈ: فرہنگ آصفیہ)۔

— بھری جانا محاورہ۔ (عو) کوری ٹھیلوں میں شربت اور کے اور بدھنی میں دودھ بھر کے اس کی ٹوٹی میں ہان اور کٹے میں بھولوں کا سہرا باندھنا اور نیاز دلانا، منت کی رسم پوری کرنا (شادی بیاہ یا روزہ رکھنے کے موقع پر یہ رسم ہندوؤں کے زیر اثر مسلمانوں میں بھی رائج ہوئی)۔ اللہ میاں کا رحم بنایا جاتا اور دولہا کی سلامتی کی جیکھڑ بھری جاتی ہے۔ (۱۹۰۵، رسوم دہلی، سید احمد، ۷۶)۔ رمضان شریف کا چاند دکھائی دیا روزے کا سامان ہونا شروع ہوا... آدھی رات کی ٹوٹ بھی جیکھڑ بھری گئی... اللہ میاں کے رحم پر نیاز ہوئی۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر افروز، ۱۷)۔

**جیکل** (ی مع، فت گ) است۔ معمولی رسم کی لکڑی جو بنگال میں ہوتی ہے۔ یہ کرسی میز جیکل کی لکڑی کی بنی تھی۔ (۱۹۵۸، خون جگر ہوئے تک، ۳۱۲)۔ [مقامی]

**جیکوار** (ی مع، سک گ) است۔ جینا: کتا: جنوبی امریکہ میں ہانی جانے والی کمدار ہلی: لاط: Panthera onca۔ جیکوار... بڑی اور بہت مضبوط ہوتی ہے مگر یہ کوئی خطرناک جانور نہیں ہے اور آدمی پر کم حملہ کرتی ہے۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس، ۳۸)۔ [انگ: Jaguar]

— طیارہ (فت ط، شدی، فت ر) امڈ۔ آواز سے زیادہ تیز رفتار جنگی طیارہ (غالباً جیکوار کی جھوٹ کی وجہ سے)۔ جیکوار طیاروں کے ان دو اسکوائرڈ کی تعیناتی کے مقام کا پتہ چلانے میں ناکام رہی ہے۔ (۱۹۸۳، جنگ، کراچی، ۱۶ ستمبر: ۱)۔ [جیکوار + طیارہ (رک)]

**جیکھڑ/جیکھڑا** (ی مع، فت کہ) امڈ۔ ۱۔ رک: جیکھڑ مع استاد۔ ۲۔ گھڑے کے اوپر کا آب خورا جس میں ہانی پینے ہیں (عورت اور اردو زبان، ۲۵۹)۔

**جیل** (ی مع) امڈ۔ اونچا سر یا بلند آواز، ڈھولک یا طبلے کی سب سے اونچی آواز: ایک ساز کا نام۔ شاہ عالم ثانی کے کلام میں ان باجوں اور ہندوستانی سازوں کے نام ملتے ہیں، بنسی... پکھاوج، تال (تار)، جیل... دف۔ (۱۹۷۵، ہندوستانی سہنایب کا مسلمانوں پر اثر، ۳۷۰)۔ [س: درڈھ چھچھ: ف: زیر]

**جیل (۱)** (ی مع) است: امڈ۔ ۱۔ رک: ہندی خانہ۔ ایک نینی بی کی جیل میں دس بارہ قیدی... اس داستان کے حافظ موجود تھے۔ (۱۹۰۸، قید فرنگ، ۸۳)۔ ۲۔ جیل، حیرانی یا ہریشانی کا نام (شبد ساگر)۔ [انگ: Jail]

— پریڈ (کس پ، ی مع) است۔ نئے داخل ہونے یا باہر جانے والے قیدیوں کا معائنہ اور انگلیوں وغیرہ کے نشانات چھاننے یا شناخت کا عمل۔ یہ افسر جیل پریڈ سلا حقلہ کریں گے۔ (۱۸۹۹، شناخت ایہام، ۳۳)۔ [جیل + پریڈ (رک)]



— خانہ (فت ن) امڈ . رک : جیل . اس کو مقید جیل خانہ کراویں . (۱۸۳۹ ، کتاب آغاز ، ۱۳۹) . زید نے چوری کی اور جیل خانے بھیجا گیا . (۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۲۵) . [ جیل + خانہ (رک) ] .

— خانہ دیوانی (فت ن ، کس اف ، ی مع) امڈ . ضلع کا جیل خانہ ، اس میں ہر مقام داخل ہے جس کو لوکل گورنمنٹ نے واسطے مقید رکھنے ان قیدیوں کے مقرر کیا ہو جو بموجب حکم سزا مصدرہ کسی محکمہ موصوفہ کے مجبوس کئے جائیں (اردو قانونی ڈکشنری ، ۲۲۹) . [ جیل + خانہ (رک) + دیوانی (رک) ] .

— خانہ فوجداری (فت ن ، کس اف ، و لین ، سک ج) امڈ . فوجداری جیل (اردو قانونی ڈکشنری) . [ جیل + خانہ (رک) + فوجداری (رک) ] .

— کاٹا محاورہ . سزا بھگتنا ، قید ہونا . ہم نے کراچی کا جیل کاٹا . (۱۹۳۹ ، متحدہ قومیت اور اسلام ، ۲۱) .

— کا داروغہ (و مع ، فت غ) امڈ . جیل کا افسر ، جیلر (پلیس) .

— کی ہوا کھانا محاورہ . قید کی سزا بھگتنا ، جیل کی سزا ہانا . سب یہی کہیں گے کہ ہم ایسے لوگوں میں شادی نہیں کرتے جن کے بھائی جیل کی ہوا کھاتے ہیں . (۱۹۴۰ ، فرحت ، مضامین ، ۵ : ۲۲) .

— ہونا محاورہ . سزائے قید ہونا . دیوانی فوجداری سے جھگڑے میں عشق کے بغلول کیا ڈرے کا اگر جیل ہو گیا . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ، ۵۲) .

جیل (۲) (ی مع) امڈ . ۱ . روٹ کی ڈولجیوں کی زنجیر یا رسی جس میں ڈولجیاں بندھی رہتی ہیں (اپ و ۶ : ۱۵۴) . ۲ . صف ، قطار ؛ قیدیوں کی قطار جو ایک زنجیر میں بندھے ہوئے ہوں ؛ ہولی کے تہوار کی گوبر کی بھرکیاں جن کا بار بناتے اور ہولی کی آگ میں ڈالتے ہیں (فرہنگ آصفیہ) . [ پ : جیل ج : جال ج : جال ] .

جیل (۳) (ی مع) امڈ . نیم ٹھوس مادہ ، مایہ (رقیق) میں ملے ہوئے ٹھوس اجزا . جسمانی رطوبتوں کے نفوذ کے ذریعے نقل و حرکت اور جسمانی خلیوں کی جیل کا تاثر بھی . . . برقرار رہ سکتا ہے . (۱۹۶۹ ، تغذیہ و غذایات حیوانیات ، ۹۲) . [ انگ : Gel ] .

جیل (۴) (ی مع) امڈ . دو مرتبہ کا جوتا ہوا کھیت (اپ و ۶ : ۵۱) . [ مقاسی ] .

جیل (۵) (ی مع) امڈ . رک : جیر (پلیس) .

جیلا (ی مع) امڈ . بہت بڑی جسامت کی مل جس میں سے کئی ٹھولے اور ٹولیاں بن سکتی ہیں (اپ و ۱ : ۵۸) . [ مقاسی ] .

جیلاتین/جیلائن (ی مع ، ی مع/کس ٹ) امڈ . ایک پروٹینی مادہ جو کولاجن (Collagen) کو اعلیٰ توش پر آبشیدگی کے ذریعے حاصل کیا جاتا ہے ، تقریباً بے رنگ ، شفاف ، بے مزہ ، پانی میں حل پذیر ایک چپ دار مادہ جو جانوروں کی ہڈی کھال وغیرہ سے نکلتا ہے . سفید ریشے ایک ایسے مادہ سے بنے ہیں جو پانی میں جوش دینے سے حل ہو جاتا اور جیلاتین کا ایک محلول بنادیتا ہے . (۱۹۳۱ ، نیسیجات ، ۱ : ۹۰) . واصل ہافت کو اہلانی سے زینی مادہ سے جیلاتین نکلتا ہے . (۱۹۴۹ ، ابتدائی حیوانیات ، ۱۲۳) . [ فر : Gelatine > انگ : Gelatin ] .

جیلاطین (ی مع ، ی مع) امڈ . رک : جیلاتین . جیلاطین . . . ایک نہایت ہی سادہ پروٹین ہے . (۱۹۶۹ ، امراض خرد حیاتیات ، ۴۰) .

جیلاطینی (ی مع ، ی مع) امڈ . جیلاطین (رک) سے منسوب یا متعلق ، جیلاطین کا . اس کے خلیے ایک کھوکھلے کرے کے جیلاطینی دیوار میں پاس پاس جھے ہوئے ہوتے ہیں . (۱۹۷۳ ، رسالہ ، جدید سائنس ، دسمبر : ۸۷) .

جیلر (ی مع ، فت ل) امڈ . رک : جیل کا داروغہ .

جو جیلر کے ڈنڈے سے بالا بڑے

تو چکی سے قسمت کا چکر لڑے

(۱۹۱۰ ، قاسم اور زہرہ ، ۲۰) . جیلر صاحب سے تو آپ کا ربط ضبط ہو گا ہی ، انہیں بھی سمجھا دیجئے گا کوئی تکلیف نہ ہونے پائے . (۱۹۳۲ ، میدان عمل ، ۳۱۳) . [ انگ : Jailer ] .

جیلی (۱) (ی مع) . ۱ . رک : جیر . جڑواں بچے جو ایک ہی جلی سے نکلتے ہیں ہماری بول چال میں جلیے کہلاتے ہیں . (۱۹۷۵ ، اردو کا روپ ، ۳۴۴) . ۲ . (پیشہ قصاب) اوجھ کے اوپر کی چربی دار چھلی (نورالغلات) .

— آنا محاورہ . آون (وہ چھلی یا تھیلی جس میں بچہ اپنا ہوتا ہے) کا ہٹ سے خارج ہونا (اپ و ۷ : ۶۳) .

— چھوڑنا محاورہ . ولادت سے تھوڑی دیر پہلے حمل کا سمٹ کر ہٹ کے اچلے حصے میں آ جانا (اپ و ۷ : ۶۳) .

جیلی (۲) (ی مع) امڈ . پھلوں کے رس میں کھانڈ ملا کر تیار کی ہوئی تار بند چاشنی . اہل ولایت اس کے پھل کی جیلی اور مربا بناتے ہیں . (۱۸۳۵ ، دولت ہند ، ۱۲۹) . انگلوں پر جام یا جام کی جیلی ڈال دیں اور لپیٹ دیں . (۱۹۳۲ ، مشرقی مغربی کھانے ، ۱۸۹) . [ انگ : Jelly ] .



جیلی (۳) (ی مع) امٹ : سہ جھلی ، گھاس ، بھوسا یا کھلیان اکٹھا کرنے یا الٹے پلٹنے کی جھڑ جس کے سرے پر پانچ یا تین شاخیں ہوں ہیں ، دم ہالی ، آکھالی ، بھٹی ، جیلی ایک لکڑی کی چیز کہ اسکا بیٹ لہبا ہوتا ہے اور اوپر کے سرے پر پانچ لکڑی چھوٹی چھوٹی بطور ہجے کے لگی رہتی ہیں ۔ (۱۸۳۹ ، کھیت کرم ، ۸) ۔ اس کے ہاتھ جیلیوں کی طرح تھے اور پاؤں مسطولوں کی طرح ۔ (۱۹۳۰ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۱ : ۱۳) ۔ [ ا : جیل (رک) + ا : ی ، لامعہ نسبت ] ۔

جیم (ی لین) امٹ : رک : جام ۔ میں نے خوب بد پروری کر ڈالی اور مکھن روٹی اور جیم کا بھی استعمال کیا ۔ (۱۹۲۸ ، خطوط محمد علی ، ۱۸۳) ۔ [ ا : جیم (رک) + ا : ی ، لامعہ نسبت ] ۔

جیم (ی مع) امٹ نیز امٹ : ۱۔ حرف ج (رک) کا تلفظ یا نام ۔ رجب ساتھ دو جیم کے ہے پلٹنے اور کانپنے کے ہے ۔ (۱۸۴۳ ، مطلع العجائب ، ۷۰) ۔ اگر حرف آخر بھی (ی) ہی ہو تو اس کو معروف بنا کر ایک جیم دیا دیتے ہیں ۔ (۱۹۶۱ ، افعال مرکبہ ، ۸۳) ۔ ۲۔ ”جاری نمائندہ“ کا مختلف معنی سلسلہ کار جاری رکھا جائے ، سرکاری کاغذات پر بطور علامت ۔ جب کسی کا مطلب پورا کرنا منظور ہوتا تھا تو زمانہ شاہی میں اس کے کاغذ پر جیم بناتے تھے یعنی جاری نمائندہ ۔ (۱۸۴۲ ، ۱۸۸۸ : ۱) ۔ ۳۔ مست اونٹ ۔ جیم : مست اونٹ اس کے معنی ہیں اور جیم بازی کہتے ہیں ۔ (۱۸۳۵ ، مطلع العلوم ، ۲۲) ۔

— نازی کس صف امٹ : ”ج“ اور ”ج“ میں فرق کرنے کے لیے ”ج“ کا فارسی نام ۔ ج : جیم نازی یا عربی ۔ (۱۸۸۹ ، جامع القواعد ، آزاد ، ۵) ۔ [ جیم + نازی (رک) ] ۔

— فارسی کس صف (سک ر) امٹ : ج اور ج میں فرق کرنے کے لیے ”ج“ کا فارسی نام ۔ ج : جیم فارسی ۔ (۱۸۸۹ ، جامع القواعد ، آزاد ، ۵) ۔ [ جیم + فارسی (رک) ] ۔

جیمالا (ی لین) امٹ : رک : جیم کا تعنی : وہ مالا جسے سوئمیر کی رسم میں لڑکی کسی شخص کو بطور شوہر پسند کر کے اس کے گلے میں ڈالے ۔ فرمایا ، ”مشر ! یہ سوئمیر نہیں ہے کہ گلے میں ایک جیمالا ڈلوانی اور کنواری کنیا کو مشکی گھوڑے پہ آگے بٹھا کے ایڑ لگائی اور یہ جا وہ جا“ ۔ (۱۹۲۶ ، زر گزشت ، ۱۶۸) ۔

جیم خالہ (ی مع ، فت ن) امٹ : رک : جیم کا تعنی : جیم خالہ ۔ ایک شام میری ملاقات کرنل اسکندر مرزا سے کراچی جیم خالہ میں ہوئی ۔ (۱۹۸۳ ، جنگ ، کراچی ، ۱۸ جولائی : ۶) ۔ [ ا : جیم (رک) + ا : ی ، لامعہ نسبت ] ۔

جیم کنا تکت جی خوش کینا ، کٹھن بنی جب دچھنا دینا کہات ۔ عیش کا خمیازہ دلتس میں (نجم الامثال ، ۱۷۸) ۔

جیم کھانی (ی مع) امٹ : فالین ہالی کا اڈا ، جنوبی ہند میں ماگ کہلاتا ہے ، یہ ایک قسم کا کھڑا جو کٹا ہوتا ہے جس کے اوپر اور نیچے کی لکڑیوں میں ٹانے کے تار سارے جاتے ہیں اور بغلی کھڑی لکڑیاں کند ساز ہا کندہ سار کہلاتی ہیں (ا پ و ، ۲ : ۱۰۸) ۔ [ مقامی ] ۔

جیم (ی مع ، فت م) امٹ : رک : جیم (رک) ، کھانا ، کھانے کی چیز (ہندی اردو لغت) ۔ [ جیم (رک) + ا : ی ، لامعہ نسبت ] ۔

جیمنا (ی مع ، سک م) ف ل ۔ ۱۔ کھانا کھانا ۔ کانفرنس میں رسوئی کے پکتنے اور پروسیجر اور جیمنے کا کیا مد کور ہے ۔ (۱۸۹۱ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۲۶) ۔ ۲۔ عین کرنا ، رشوت لینا (پلیس) ۔ [ جیم (رک) + ا : ی ، لامعہ نسبت ] ۔

جیمنوار (ی مع ، فت م ، سک ن) امٹ : دعوت (پلیس) ۔ [ جیم (رک) + ا : ی ، لامعہ نسبت ] ۔

جیمنوتس (ی مع ، سک م ، و مع ، سک ٹ) امٹ : تارپیلو کی خصوصیات رکھنے والی مچھلی کی ایک قسم جو جنوبی امریکہ کی بڑی ندیوں میں پائی جاتی ہے اس مچھلی کو جھنکے کی پام کہتے ہیں اس واسطے کہ یہ مچھلی پام مچھلی کی مانند ہے ۔ اگر اس جائے پانی میں کہ جہاں جیمنوتس ہے چھوٹی مچھلیاں ہوں تو اول یہ ان کو غش میں لائیگی یا مار ڈالے گی اور اگر بھوک ہوگی تو ان کو کھائے گی ۔ (۱۸۳۹ ، شہ شعیہ ، ۲ : ۱۷۷) ۔ [ لاط : Jamnotus Electreus ] ۔

جیمہ (ی مع ، کس م ، شد ی وقت) ص ف ۔ جیم سے متعلق یا منسوب ۔ آخر میں جو حرف واقع ہوتا ہے اس حرف کے ساتھ قصیدہ کو نسبت دیتے ہیں اگر جیم ہے تو ”جیمہ“ ۔ (۱۸۶۳ ، انشائے بہار اے خزان ، ۵) ۔ [ جیم (رک) + ج : یہ (رک) ، لامعہ نسبت ] ۔

جیمہر (ی مع ، فت مے) ص ف : م ف ۔ جیمہر (پلیس) ۔ [ جیمہر (رک) + ا : ی ، لامعہ نسبت ] ۔



کیوں تم زندگانی کو بے مزہ کرائے ہو۔ (۱۹۱۸ء، چٹکیاں اور  
گدگدیاں، ص ۴۰)۔ [پ : جی ا (۱) (۲) (۳) : س : جیو (ت)  
. [ जीव (ति)

— بهاری ہونا ، محاورہ ، زندگی دشوار ہونا .

یو ہاج جینا سج بھاری ہے اب بچوڑے کا غم کاری ہے  
(۱۸۱۵ء ، قدیم بیاض ، عالم ، ۵۶) .

— تھوڑا آسا بہت عمر۔ عمر تھوڑی ہوتی ہے لیکن امیدیں بہت ہوتی ہیں (جامع اللغات)۔

— حرام ہونا ، حاورہ ، رک : جینا بھاری ہونا .

اٹا جگ میں رہنا نہیں خوب کام  
کہ اس باج جینا اس کوں حرام

(۱۶۳۸ : چندر بدن و مہیار : ۱۱۳) .

— دو بھر ہونا ، محاورہ ، رک : جتنا بھاری ہونا .

کہیں اس نے جو کہا او میرے مرنے والے ہو گیا اور بھی جیسا ، ہمیں دوپہر اپنا

(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۲۸)۔

— عذاب ہونا، محاورہ، رک : جینا بھاری ہونا ۔

سینے میں اک جہنم آنکھوں میں ایک طوفان  
 کیا جانتے تھے کہ جو جتنا عذاب ہوگا

(۱۹۱۶ء، الملکۃ عزیز، ۳۵)۔

جینت (ی مع ، مع ) امٹ نیز امڈ (قدیم) . رک : جیت .

میں کہوں سر دیوں میں وہاں کہیں ہرگز نہ لیوں  
جیت میرا کر دکھایا رب بڑی ہے ہوڑ سی

(۱۷۱۷ء، بھری، ک، ۲۱۰)۔

جینت (ی م ، ات ن) حنف : سنگھار ، خوبصورتی ، چہرہ ،

سجاوٹ ، شوہا ( شہد ساگر ) . [ رک : زینت ] .

جیتنا (ی مع ، مع ، سک ت) ف م . رک : جیتنا .

کلاسی کل کو جیتی ہے تمہارے کات کی خوئے  
 دھو لڈیا عطار خانے سب پتا پر مل نہیں دیکھیا

(۱۶۷۲، شاہی، ک، ۱۳۲)۔

جیتتی (۱) (فت ج، ی، سک ن) اٹ۔ جنم دن، سالگرہ۔

اس سال چیت کی پورن ماسی کو ہنومان جینتی کے دن وہ چالیسویں سال میں قدم رکھنے گا۔ (۳۳، ۱، دائرہ و دام، ۱۰۰)، [جینا

(رک) سے [

جہنمی (۲) (فت ج، ی، سک ن) اللہ . جہنم، پھر پھر،

نشان (پلیٹس) . ۲. ایک درخت جس کے پتے کھننے اور ہانچ

جین ( ی لین ) امڈ . ۱ . ایک معلم جو غیر واسخ عقائد و افکار کی تلقین کرتا ہو ( پاپس ) . ۲ . جین مت کا ماننے والا شخص ، جینی . جین اسی کو مقدس جانتے ہیں . ( ۱۸۹۷ )

تاریخ ہندوستان . ۴ : ۱۷۳ . [ سن : جین ] .

— مت ( — مت م ) اہل . جہنموں کا مذہب . قرآن شریف کے متعدد اڈیشن عربی اور اردو میں شائع ہوئے . . . کئی رسالے جین مت پر . ( ۱۸۵۱ء ، تہذیبی خطبے ( ترجمہ ) ۱۰۰ ) . جن مذاہب کا دار و مدار فلسفہ پر ہے ان میں سب سے زیادہ جدید اور وسیع مذاہب ہند ہیں ان میں سناٹن دھرم ، جین مت ، بودھ مذہب وغیرہ شامل ہیں . ( ۱۹۲۵ء ، افغان قاری ، ۷ ) . [ جین + مت ( رنگ ) ] .

جین (۱) (ی مع) اسد۔ (حیاتیات) جانداروں میں جب عمل تولید ہوتا ہے تو ایک نسل سے دوسری نسل تک ان کی خصوصیات کو منتقل کرنے کی صلاحیت چند پیچیدہ سالموں کے ذریعہ ہوتی ہے جنہیں ہم جین کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ (ماخوذ: بنیادی خرد حیاتیات، ۱۰۶)۔ [انگ: Gene]

جین (۲) (ی مع) ایتھ : ایک قسم کا موٹا سوتی کپڑا  
 نیز اس کپڑے کی خاص قسم کی تنگ ہتھلون ، لاط : Janua  
 پٹیا کو جین اور اسکرٹ سے کیسی نفرت تھی . ( ۱۹۶۶ :  
 دو ہاتھ ، ۲۰۰ ) . [ انگ : Jean ] .

جین (۳) (ی مع) حف . ہوانا ، فرسودہ ، مٹا ہوا ، جرجر ؛  
ہوڑھا آدمی (شبہ ساگر ؛ بلیس) . [ پ : جین : جی :  
س : جیر : جی ]

جین (۴) (ی مع) اسٹ. کھوڑے کی ہنہ پر رکھنے کی  
کدی، چارجامہ، کالھی، ہالن، کچاوہ؛ ایک قسم کا بہت موٹا  
سوئی کپڑا (شید ساگر)۔ [پ: جین  $\leq$  ف: زین]۔

— پڑش (— و مچ) حنف؛ اند۔ رک : زمین ہوش (شبد ساگر)۔  
جین (۵) (ی مع) اند۔ چمڑے کا تھیلا (شبد ساگر)۔  
[ مقالی ]۔

جینا (ی مع) فال۔ زندہ رہنا، زندگی بسر کرنا۔  
 جیتا ہوں تیری آس تھے، آیا ہے رحم آکاس تھے  
 جسے کچھ منگوں تہج پاس تھے، سوئے۔ سو منج کوئی توں دیا  
 (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۴)۔

زندگانی ابد کی بخشے ہے      تیرا مارا بھلا کہیں بھی گیا  
( ۱۷۹۸ء ، میر سوز ، ص ۸۴ )      جو میرے ہوتا ہوتا جیسے اور  
میرے جیسے جی اس قابل ہوئے تو ... میں ان بڑھ نہیں رکھنے  
کی ۔ ( ۱۸۷۴ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۶ )      اب تو جیتے ہیں ،  
اپنے رشتہ داروں میں دو گھڑی ہنس بول کر وقت گزراو لیٹے دو ،



جینونا (ی مع ، مع ، سک و) ف م ر رک : جیننا = کھانا  
(پلیس) . [ پ : جینونا ]

جینونارا (ی مع ، مع ، سک و) اند : دعوت ، عزالت :  
سیران (پلیس) . [ پ : جینونارا ]

جینی (۱) (ی مع) ص : جن (زائیدہ یا اسلمہ) سے متعلق  
یا منسوب ، توالد و تناسل سے متعلق . دوسرا نظریہ جینیوں  
(Genes) کے مطالعے پر مبنی ہے ، اس نظریہ کو جینی نظریہ  
(Genetic Theory) کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے . (۱۹۶۵)  
سہ ماہی کاروان سائنس ، کراچی ، ۳ : ۱۱۱ ، [ جن (رک)  
+ ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

جینی (۲) (ی مع) است : کپڑا بننے کی ایسی مشین جس میں  
مولہ سترہ تکمیل لگے ہوئے تھے اور مشین کو ایک آدمی چلاتا تھا .  
جینی چلاتا ایک آزاد اور مستقل پیشہ ہو گیا اور چونکہ اس میں  
آمدنی زیادہ تھی اس لیے گھر کی چھت کے نیچے والا چرخہ خاموش  
ہو گیا . (۱۹۷۹ ، موسیقی سے مارکسنگ ، ۳۳۳) . [ انگ :  
جن Gin = کپاس سے بنولا الگ کرنے کی مشین ] .

جینے (ی مع) ، ع : (رک) کی مغیرہ حالت ، تو اکب میں  
مستعمل .

— سے تنگ آنا / ہونا . محاورہ . زندگی سے بیزار ہونا (علمی  
اردو لغت) .

— سے خفا ہو جانا . محاورہ . رک : جینے سے تنگ آنا .  
ایک بار اور قمر ان کو مٹاؤ چل کر  
نہ میں آج تو جینے سے خفا ہو جانا  
(۱۹۳۳ ، دیوان قمر ، ۱ : ۲۹) .

— سے دور مرنے سے نزدیک ص : کہن سال ، معمر آدمی  
(نجم الامثال ، ۱۷۹ : محاورات ہندوستان ، ۶۷) .

— سے سیر ہونا . محاورہ . زندگی سے دل بھر جانا .  
دیکھ کر زلف سیاہ آنکھوں میں اللہ بھر ہوا  
جوش سودا یہ ہوا جینے سے میں سیر ہوا  
(۱۸۶۸ ، شعلہ جوالہ ، ۱ : ۳۳۰) .

— سے ہاتھ اٹھانا . محاورہ . زندگی سے ماہوس ہو جانا .  
جینے ہی سے ہاتھ اٹھائیں گے لیک  
ہائیں نہ تری اٹھائیں گے ہم  
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ : ۸۵) .

دستائے پہنتا بھی نہ غازی کو خوشنیا کردہ  
کیا فائدہ ہے جینے سے جب ہاتھ اٹھا بنا  
(۱۸۷۳ ، انیس ، مراۃ ، ۲ : ۸۱) .

جینوں والے ہوتے ہیں ، گل ہوتے ، لانا : Aeschynomene  
Sesban . جینی . . . اس کا درخت آٹھ سے بارہ فٹ تک اور  
نہوں کے کنارے پندرہ آٹھ فٹ تک اونچا ہوتا ہے . (۱۹۳۹ :  
خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۲۳) . [ س : جینی ]

جینرا (ی مع ، کس مع ن) اند : (حیاتیات) حیوانات یا  
ہودوں کا مجموعہ جو علیحدہ خصوصیات رکھتا ہو ، جنس .  
اس کلاس میں . . . صرف چار زندہ جینرے پائے جاتے ہیں .  
(۱۹۷۱ ، ٹیریل و فائٹا ، ۷) . [ انگ : Genera ]

جینریٹر (ی مع ، کس مع ن ، ی مع ، فت ٹ) اند : (لفظاً)  
بدا کرنے والا ، بجلی پیدا کرنے والا انجن . بجلی کے موٹر ،  
جینریٹر ، ٹرانسفارمر اور بجلی کا دوسرا سامان . (۱۹۶۵ ، کارگر  
جنوری : ۱۳) . [ انگ : Generator ]

جینز (ی مع ، سک ن) است : رک : جن نمبر (۲) . بہت  
کھلکولا کے ہنسا ، ساتھ سیکشی بھی ایسی جس سے جینز جن  
رکھی تھی . (۱۹۶۹ ، لا جوئی ، ۱۱۷) .

جینس (ی مع ، فت ن) اند : رک : جینرا . اس جینس میں  
قریباً بیس انواع شامل ہیں . (۱۹۷۹ ، فنجانی اور مشاہد ہوتے ،  
۸۳) . [ انگ : Genus ]

جینس (ی مع ، فت ن) اند : دو چہروں والی دیوی ، رومیوں  
کی دیو ، آلا میں دو چہروں والا دیوتا جو آغاز اور دروازوں کا  
دیوتا سمجھا جاتا تھا : (کناہ) مکار ، لڑبی ، جو مخلص نہ ہو .  
پر قدیم اور ابتدائی مذہب کنائی حکایتوں کی صورت میں ظہور  
پذیر ہوتا ہے یا ان میں منتقل کیا جا سکتا ہے اور جنس کی طرح  
دو چہرے رکھتا ہے ، ایک اصلی اور دوسرا جعلی . (۱۹۶۸ :  
مغربی شعریات ، ۶۵) . [ فر : Janus ]

جینسا (ی لین ، مع) م ف . رک : جینا (پلیس) .

جینگرانا (ی مع ، مع ، ضم ک) ف م . جھری ڈالنا ، سکوڑنا  
(پلیس) . [ پ : جینگرانا ]

جینوڑ (ی مع ، مع ، فت و) اند : بیل کے گلے کا جوت یعنی  
وہ پٹا جو بیل کے گلے کے نیچے سے لے کر جوئے میں باندھ دیا  
جاتا ہے ، گانا (اپ و ، ۵ : ۵۶) . [ مقامی ]

جینوڑی (ی مع ، مع ، سک و) است : جینوڑ (رک) کی تصغیر  
(اپ و ، ۵ : ۵۶) . [ رک : جینوڑ + ا : ی ، لاحقہ تصغیر ]

خطیب انجم



— سے ہاتھ دھونا مجاورہ . رک : جینے سے ہاتھ اٹھانا .

مرے جینے سے تجھ بن تو رونا ہی چاہا  
رہا ہاتھ جینے سے دھوئے مروت

(۱۲۹۲ ، محبوب ، ۲ : (ق) ، ۱۱۲) .

— کی باتیں کر کر قرہ . جب کوئی بچہ اپنی عمر سے زیادہ ذہانت کی باتیں کرتا ہے تو جواباً یہ جملہ استعمال کرتے ہیں . لڑکی جینے کی باتیں کر جما جما (جمعہ جمعہ) آٹھ دن کی پیدائش اور باتیں کیسی کرتی ہے . (۱۸۸۰ ، نساۃ آزاد ، ۲ : ۱۲۷) .

— کی بہار ( — فت ب ) است . زندگی کی رونق .

ہے عزیزوں کی تو صحبت ہی سے جینے کی بہار  
ورنہ کیا فائدہ ہے خضر سا تنہا رہنا

(۱۸۰۳ ، کل بکافلی ، ۲۵) .

— کے ( ہی کے ) لالے بڑا/ہونا مجاورہ . رک : جان کے لالے بڑا .

کسے قید نفس میں یاد کل کی  
بڑے ہیں اب تو جینے ہی کے لالے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۲۹۳) .

وہاں ہے آنکھ میں سرمہ یہاں ہے خاک میں ملنا  
وہاں لاکھیا لبوں پر ہے یہاں جینے کے لالے ہیں

(۱۹۰۵ ، داغ ، باد گھر داغ ، ۵۲) .

جینے ( ی سچ ) م ف . جدھر ، جہاں ( پلٹیں ) . [ ب : جینے ] .

جینیات ( ی مع ، کس ن ، شد ی ) است . علم توالد و تناسل .

یہ جاننے کے لئے بیک وقت کئی علوم کھنگالنے پڑیں گے مثلاً  
عمرائیات ، معاشیات ، نفسیات ، جینیات . (۱۹۷۳ ، روزنامہ جنگ ،  
کراچی ، ۱۶ جولائی : ۵) . [ جین (رک) + ایات ، لاحقۃ نسبت ] .

جینیس ( ی مع ، سک ن ، فت ی ) حرف . غیر معمولی ذہین ،

بالغہ . تمہیں پتہ بھی نہیں چلا بھی یہ کنوڑیا کم بخت جینیس  
ہے . (۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۱۸۰) . [ انگ : Genius ] .

جیو (۱) ( ی مع ) است ! ~ جیو . رک : جی (۲) .

سائنس ماس سب جیو تنہارا تو ہے کھرا ہارا  
نانک شاعر یو کہت ہے سچے پرور دگرا

(۱۵۸۲ ، گرونانک (تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۱۳)) .

شریعت کا روح اور طریقت کی جان  
حقیقت کا جیو ، معرفت کی روان

(۱۷۹۳ ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۲) .

جو جیو کی رکھشا کرتے ہیں اور خوف خدا سے ڈرتے ہیں  
بھگوان کو بھانے والے ہیں ایشور کو رجھانے والے ہیں  
(۱۹۳۷ ، نغمہ فردوس ، ۱ : ۲۶) . [ پ : جیو جی : س :  
جیو جی ] .

— اٹھنا مجاورہ . رک : جی اٹھنا .

نظر تو کرے تو ہوا جیو اٹھے  
وضو بن جو تیج ٹاؤں سر لے سر تھے

(۱۵۶۳ ، ہرت نامہ (اردو ادب ، جون ۱۹۵۷ : ۱۰۰)) .

— اوڑنا مجاورہ . جی گھبرانا ، دل کا برداشت کرنا .

مریم بویو مشکل پڑیا تن میں اتھا سو جیو اوڑیا  
(۱۶۶۷ ، میران یعقوب ، قصہ ہی بی مریم ، ۹) .

— آتما ( — سک ت ) است . اصل روح ، بران (ہندوؤں کے

عقیدے کے مطابق ایک روح کائنات ہے جو سب سے اعلیٰ اور  
برتر ہے جسے ہم آتما کہتے ہیں ، باقی ہر جاندار جیو آتما ہے) .  
انسان کو دو روحیں دی گئی ہیں ایک کو چھتیرنگ یا جیو آتما  
کہتے ہیں اور دوسری کو سہاں بولتے ہیں . (۱۸۶۸ ، رسوم ہند ، ۹) .  
بعض جیو آتما کو ہم آتما کی حضوری حاصل ہونا بتاتے ہیں اور  
بعض جیو آتما کو ہرماتما میں لے ہونا . (۱۹۲۵ ، فضائل اسلام ،  
۲۳) . [ جیو + آتما (رک) ] .

— آنا مجاورہ . جان آنا ، زندگی حاصل ہونا ، جان بڑنا ؛  
خوشی حاصل ہونا . جس کے بھول دیکھے جیو آوے ، اسی باغ  
کوں بہشت سوں کیوں تشبیہ دیا جائے . (۱۶۳۵ ، سب رس  
(دکنی اردو کی لغت)) .

— باندھنا مجاورہ . جی لگانا (اکثر و پر ، کے ساتھ) .

کیتا ہے نظر جب سنی اس رشک پری پر  
باندھیا ہے جو کوئی جیو کوں اس چہند بھری پر

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۸۲) .

— بحق تسلیم کرنا مجاورہ . مرنا ، فوت ہونا .

بیجاں ہو کر چوب رہا جیو بحق تسلیم کیا

(۱۵۰۳ ، نوسر ہار (اردو ادب ، ۶ : ۶۵)) .

— بڑا کرنا مجاورہ . دل بڑا کرنا ، جرات کرنا ، حوصلہ کرنا .

جو آٹ شد کیا جیو اپنا بڑا  
کمان اتری تھیں اس کوں چہلا چڑا

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۵۷) .

— بڑا ہونا مجاورہ . خوف زدہ ہونا ، گھبرا ا . کوئی بوجھے

کہ تجھ پر اس کشتی کے ڈوبنے میں کیا حال کھڑیا تھا تو ان  
اتنا کہتا کہ میرا جیو بڑا ہونا تھا پور میں سرتا تھا . (۱۷۶۳ ،  
چہ سربار (ق) ، ۵۵) .



— بَلّی (آل آں) گَرنا . محاورہ . صدقے ہونا ، بظاہر جانا .  
 ننھے پور بڑے دیکھتے شے کا مکھ  
 کیے جیو بلبل ادک پا کے سکھ  
 (۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۶۰) .

— بھانا . محاورہ . پسند آنا یا مرغوب ہونا ، من پسند ہونا .  
 تجھ لب شکر پوری سے منگتا ہے جیو کھائے شکر  
 پک رچ چکھا بھر خدا پسنا کون جیو بھائی شکر  
 (۱۶۵۳ ، یوسف ، قدیم بیاض ، ۳۰) .

— بھر آنا . محاورہ . رک : جی بھر آنا .  
 سکینہ ستھیں مل جل کر آئے سکینہ کے جیو بھر  
 (۱۵۰۳ ، نوسر پار (اردو ادب ، ۶ : ۲ : ۶۵) .

— پتر ( — کس پ ، شدت ہفت ) صف . جس کا باپ زندہ ہو  
 (جامع اللغات) . [ جیو + پتر ، پتا (رک) + ا : ر ، لاحقہ نسبت ] .

— پترک ( — ضم پ ، سک ت ، فت ر ) امڈ . ایک ہودا  
 جس کے بیجوں سے مالائیں بنائی جاتی ہیں (پلیس) . [ جیو +  
 پترک ، پتر (رک) + سی : ک ، لاحقہ صفت ] .

— پتی ( — فت پ ، سک ت ) امڈ . عورت جس کا خاوند  
 زندہ ہو (جامع اللغات) . [ جیو + پتی (رک) ] .

— پر اٹھ کر آنا/اٹھنا . محاورہ . زندگی سے ہاتھ اٹھانا ، جان  
 سے بے پروا ہونا ، جان دینے پر آمادہ ہونا ، دل پر سہنا . میں  
 عشق تجھ سوں لائی ہوں ، جیو پر اٹھ کر آئی ہوں . (۱۶۳۵ ،  
 سب رس ، ۲۱۷) . دونوں جیو پر اٹھے تو محبت دس کر آئی .  
 (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۹۱) .

— پر آنا . محاورہ . مشکل ہونا ، ہار معلوم ہونا . اصل بغیر  
 اصالت کون پاتا ہے ، بھلے آدمی کون اصالت سنبھالتے جیو پر آنا  
 ہے . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۳۶) .

— پر ہوڑ کھیلنا . محاورہ (قدیم) . جان کی بازی لگانا . جیو پر  
 ہوڑ کھیلنا میں یو کام اپنے سر لیا . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۲۳) .

— پکڑ کر رہنا . محاورہ (قدیم) . دل پکڑ کر رہ جانا ؛ دل  
 کڑا کرنا ، دل سنبھالنا . جیکجہ بڑیا سو سہا ، حسن خاطر جیو  
 پکڑ کر رہا . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۹۱) .

— پکڑنا . محاورہ (قدیم) . زندہ رہنا ؛ بھروسہ رکھنا ، امید  
 رکھنا ، اہم کرنا .

اس تھنڈ تھے پہلی میں جو اکڑ رہی ہوں  
 پو کا وصال ہو گا کر جیو پکڑ رہی ہوں  
 (۱۶۷۸ ، خواصی ، ک ، ۱۸۸) .

— پنا ( — فت پ ) امڈ . وجود . ملائکان و حوراں جیو ہنے  
 میں شک نہیں . (۱۵۸۲ ، کلمۃ العفانی ، ۳۰) .  
 [ جیو + ا : پنا ، لاحقہ کیفیت ] .

— پو لانا . محاورہ (قدیم) . دل پر آت ڈھانا ، دل پر مصیبت  
 لانا .

منو چہر کے جیو پو لائی ہے او  
 کبیل قید میں لا کو بھائی ہے او  
 (۱۶۸۲ ، مثنوی رضوان شاہ و روح افزا ، ۸۳) .

— پہ بننا . محاورہ . رک : جان پر بننا .  
 ہائے اس دم نہ کوئی یارو ہوا دار دیکھو  
 کیا اپنے ہم دونوں کے جیوں پہ اے وائے ستم  
 (۱۷۳۲ ، کربل کشا ، ۱۲۹) .

— پہ کھتر (خطر) گَرنا . محاورہ . جان جو کھوں میں ڈالنا ،  
 خطرہ مول لینا .

سلامت رہنا کر بڑا شے کا گھر  
 اٹھے تھے یہ سب جیو بہ کرتے کھتر  
 (۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۲۳۱) .

— ترسنا . محاورہ . رک : جی ترسنا .  
 یوسف حسن آج دستا ہے  
 جا کے لیئے کون جیو ترستا ہے  
 (۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۳۲۸) .

— نے اٹھنا . محاورہ . جان سے گزر جانا . مجنوں جیو نے اٹھیا .  
 (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۵۳) .

— تباگ ( — کس ت ) امڈ . جان دہنا ، خودکشی (جامع اللغات) .  
 [ جیو + تباگ (رک) ] .

— نے انگیزی گَرنا . محاورہ . رک : جیو نے اٹھنا .

چرے ہیں نیہ کا تیزی خودی کون مار خون ریزی  
 کٹے ہیں جیو نے انگیزی کسے کیاں صحتان کیا کام  
 (۱۶۷۹ ، دیوان سلطان (دکنی اردو کی لغت) .

— نے جیو م ف . رک : جینے جی .

لغیمت جان جیو نے جیو کرلے فکر مرنے کی  
 بھروسہ عمر کا پرگز نہیں ناداں کہ یہ گذری  
 (۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۳۸) .

— نے سیر ہونا . محاورہ . زندگی سے دل بھر جانا .

ہوا ہے تون کیا جیو تھے اپنے سیر  
 کدے میں تون آبا دیوان کے دلیر  
 (۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۱۲۵) .



— نے بات (باقی) جھارنا معاورہ . رک : جان سے ہاتھ دھونا .  
میں بھی یہاں بات جیونے جھارنا ہوں . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۸۰ )

— جاننا معاورہ . رک : جان جانا ، مرجانا . جیورکشا تو یہی  
بت نہ ملتا . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۷۳ )  
اگر قاصد تیرے کوچے سے تک جلدی نہ آوے گا  
تو ہمارے دیکھیں پھر تو کہ میرا جیو ہی جاوے گا  
( ۱۷۵۱ ، نکات الشعرا ، ۱۱۹ )

— جان سے م ف . رک : جی جان سے . ملعونہ نے جون لڑی  
جواہر کی دیکھی اور وہ باتیں سپر کی سون ، جیو جان سے امام  
مظلوم کے مارنے میں بڑی . ( ۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۹۹ )

— جان کا پتیا پڑنا معاورہ . کسی کی موت کی ذمہ داری  
لہرنا ، صبر پڑنا .

بجاری او لگی کہنے کو پاوا  
پڑو ، ان پر تیرے جیو جان کا پتیا

( ۱۷۶۵ ، انوار سہیلی ( دکنی اردو کی لغت ) )

— جلاونا معاورہ . رک : جی جلانا . جسے سکھیاں جو میری پتو  
تھی اور میرا جیو جلاوٹی تھیں سوئے جم دوت پوئی ہیں .  
( ۱۷۳۶ ، قصہ مسر افروز و دلیر ، ۲۰۳ )

— جلنا معاورہ . رک : جان جلنا ، جی جلنا .  
سناں کی آنکھیاں جلے ، سب جیو جلے  
جینے کا پھروہ کسے ، یک تل مل جا  
( ۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۶۶ )

— جنت ( — فت ج ، سک ن ) امڈ . رک : جیو جنتو .  
دسرا جو ہے جیو جنت جان لک  
دھرتی نے پکڑ کر آسمان لک  
( ۱۷۰۰ ، من لکھن ، ۳۸ )

— جنتو ( — فت ج ، سک ن ، فت ت ) امڈ . رک : جی جنتو .  
جیو جنتو اور ہوس استری سب کا اللہ دینے والا  
آج صبح کی بھوکی ہوں ایک ایک دے دو نوالا  
( ۱۹۳۷ ، قصص الاشال ، ۲۸۷ )

— جنتو ( — فت ج ، سک ن ، ومع ) امڈ . جاندار مخلوق ،  
حیوان .

بادل بھی بن تیرے میں روئی کے گالے  
جیو جنتو کو بڑے ہوئے ہیں جینے کے لالے

( ۱۹۳۱ ، ہنتی ہرتاب ، ۷ ) . [ من : جیو + جنتو ، جنت ( رک ) ]

— جلنا معاورہ . دل آنا ، جان جانا ، ( کنایت ) تکلیف ہونا .  
کہ افسوس افسوس اے میرے نیک  
چلنا جیو میرا ترا حال دیک  
( ۱۶۳۵ ، قصہ بے نظیر ، ۶۰ )

جلنا ہے جیو جس پر جاتے ہیں اوس کے پیچھے  
سودا میں عشق کے ہے اب یہ چلن ہمارا  
( ۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۱۰۹ )

— چھپانا معاورہ . رک : جان چھپانا ، جی بھانا .  
سر بھی ہے تیغ بھی ہے لکنا ہے تو لگا  
کہیو نہ جان بھر کے کہ یہ جیو چھپا گیا  
( ۱۷۵۱ ، کلیم ( محمد حسین ) ، نکات الشعرا ، ۱۱۹ )

— چھوڑنا معاورہ . رک : جی چھوڑنا .

کہ جوں بت ہسارنا وو یک توڑنے  
ازک تھا جو یو کائب جیو چھوڑنے  
( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ( زمیہ ) ، ۸ )

— خرچنا معاورہ . جان دینا ، جان قربان کرنا . وقت جیو  
خرچنے کا یو ہے بولا . ( ۱۶۳۰ ، لبالی مجنوں ، عاجز ( دکنی  
اردو کی لغت ) )

— دان ( ۱ ) امڈ . رک : جی دان ، جان کا صدقہ .  
تمہارا مجھ اوپر احسان ہوگا  
گویا مردے کتبیں جیو دان ہوگا  
( ۱۶۲۵ ، افضل جہنجهانوی ، ہکٹ کہانی ، ۱۰ )

— دان ( ۲ ) حرف : امڈ . وہ مخلوق جس میں زندگی ہو ،  
جاندار ، ذی روح ، مخلوق .

ترا ناؤن لینے ہیں جیو دان سب  
انچھے کر سمجھتے ہیں سیجان سب

( ۱۶۳۸ ، چندر بدن و مہیار ، ۷۶ ) : اس کے جو بچے ہوتے ہیں  
وہ بھی جگت کے جیو دان کو اچھی طرح سمجھ دے ہاتھ ہیں .  
( ۱۸۰۳ ، بینال پجیسی ، ۳۲ ) . [ جیو + دان ( رک ) ]

— دان دینا معاورہ . زندگی بخشنا ، جان بخشی کرنا .  
توں جم جیو پور کر توں جم راج شد  
توں جیو دان پمنا دیا آج شد  
( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۳۲ )

— رکشا ( — فت ر ، سک ک ) امڈ . جاندار مخلوق کی حفاظت  
یا رکھوالی ، جانداروں کی نگہداشت اور پرورش .  
جیورکشا کرنے والو سود کھانا چھوڑ دو  
یہ وہ سالن ہے کہ جس میں آدمی کا خون ہے  
( ۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۲۶۶ ) . [ جیو + رکشا ( رک ) ]







— گھوئن ہار / گھوئنار ( — و مچ ، ق ت / سک ٹ )  
 صف (قدیم) . روح فرسا . نکالیا ہن جیو گھوئن ہار دکھ .  
 ( ؟ ، گلشن عزا (دکنی اردو کی لغت) ) .

ہوا رنج وہ جیو گھوئنار درد  
 ( ؟ ، گلشن حسن و دل (دکنی اردو کی لغت) ) [ جیو + ا : گھوئن ،  
 گھوٹا (رک) سے + ہار / ار ، لاحقہ صفت ] .

— لانا محاورہ (قدیم) . رک : جی لگانا . خدا ہے کر تو  
 بولیا جاتا ہے ، کہ کچھ ہی دس آتا ہے ، تو انسان سوں جیو لانا  
 ہے ، اس پر توکل کرتا ہے . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۹ ) .

— آگ م ف (قدیم) . ساری عمر تک (قدیم اردو کی لغت) .  
 [ جیو + لگ = تک (رک) ] .

— آگنا محاورہ (قدیم) . رک : جی لگانا ، محبت کرنا .  
 جو جیو لایکا تو خدا سوں لگا  
 محمدؐ نبی مصطفیٰ سوں لگا  
 ( ۱۶۰۹ ، قطب مشیری ، ۶ ) .

— لگنا محاورہ (قدیم) . جیو لگانا (رک) کا لازم ، محبت  
 ہونا . جس بار سوں جیو لگیا اس بار سوں اختیار . ( ۱۶۳۵ ،  
 سب رس ، ۳ ) .

— لین ( — ی مچ ) م ف (قدیم) . جان لینا ، جان لینے کے  
 لیے (قدیم اردو کی لغت) .

— لینا محاورہ (قدیم) . قریبتہ کرنا ، عاشق بنانا .  
 بچن پور بہوں سوں جیو لینے و دینے جانتی ہے توں  
 نبیؐ صدقے قطب ماہر ہے تیرے بھیہ جاتی میں  
 ( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱۰ : ۲۸۷ ) .

— لین ہارا ( — ی مچ ) صف (قدیم) . دل جیت لینے والا ،  
 جی موہ لینے والا . ای ہونٹ تیرے جیو لین ہارے میں .  
 ( ۱۶۲۸ ، شرح تمہیدات ہندانی (ق) ، ۲۶۱ ) .

— مارنا محاورہ (قدیم) . دل مارنا ، جان مارنا ، من مارنا .  
 قبلی ائے - نتا جیو مار کے ( ۱۶۸۷ ، یوسف زلیخا ، ہاشمی ، ۳۸ ) .

— مٹھی میں پکڑنا محاورہ (قدیم) . جان قبضے میں لینا .  
 مگر جیو مٹھی میں پکڑیا اتھا دیا جیو کچ بان یارا نہ تھا  
 ( ۱۶۳۸ ، چندر بدن و سپیار ، ۱۱۹ ) .

— مون گانٹھ پکڑنا محاورہ (قدیم) . دل میں کدورت رکھنا .  
 پکڑا رہا جیو مون گانٹھ ایسا پانی مردک ٹانٹھ  
 ( ۱۵۰۳ ، نوسر ہار (ق) ، ۲۷ الف ) .

— نین رہنا محاورہ (قدیم) . دل ہر قابو نہ رہنا ، قبول  
 نہ کرنا . تیرا جیونٹیں رہیا ، توں یو بات البتہ میرا جیو  
 دیکھنے کہیا . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۵۷ ) .

— وار پکڑنا محاورہ (قدیم) . جان قربان کرنا ، جان ہانا .  
 بچوں کیوں ختم کر تیری دعا سوں میں خواص آخر  
 اس پر ہا اس آج شاہ پر جیو وار پکڑ یا ہوں  
 ( ۱۶۷۸ ، خواصی ، ک ، ۷۱ ) .

— ہارنا محاورہ (قدیم) . رک : جی ہارنا .  
 سبوں کوں جینت میٹھان ہن این عشق بازی میں  
 اٹک زلفان کی پھانڈیاں سوں لذت ہے جیو کے ہارے میں  
 ( ؟ شعوری (قدیم بیاض ، ۳۶) ) .

— ہتیا ( — قتہ ، شدت بکس ) امٹ . جاندار کا خون بہانا .  
 دیکھو یہی ہے جیو ہتیا یہی ہے  
 ( ۱۹۱۰ ، آزاد (محمد حسین) ، جانورستان ، ۱۵ ) . خیر شکار  
 کو جانے دیجیے یوں بھی ہم جیو ہتیا کے خلاف ہو گئے ہیں .  
 ( ۱۹۶۸ ، خاکم بدین ، ۱۷۵ ) . [ جیو + ہتیا (رک) ] .

— ہلکنا محاورہ (قدیم) . دل مائل ہونا . مجھے دوستی  
 کرنے ہو جیو ہلکنا ہے . ( ۱۷۶۵ ، انوار سہیلی ، ابراہیم بیجا  
 پوری (دکنی اردو کی لغت) ) .

— ہونا محاورہ (قدیم) . خواہش یا طلب ہونا ، دل چاہنا ،  
 طبیعت کا مائل ہونا .  
 مجھ دیدہ خوں بار میں یک بار قدم رکھ  
 اے شوخ ترا جیو ہے گر رنگ حنا پر  
 ( ۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۸۲ ) .

— ہونٹان منے آنا محاورہ (قدیم) . جان لبوں پر آنا . آنا  
 چور کا جیو ہونٹان منے . ( ۱۷۰۳ ، معرفت السلوک (دکنی اردو  
 کی لغت) ) .

جیو (۲) ( ی مع ) حرف (قدیم) . رک : ”جوں“ ، مثل ،  
 جیسے .

خندق سات ہیں سات سمندر سعاں  
 ہر یک برج اس کا ہے جیو آسماں  
 ( ۱۶۰۹ ، قطب مشیری ، ۵۲ ) .

جیوا (۱) ( ی مع ) امڈ . رک : جیا (۱) .  
 کانو بندرالیہ پھوپھی اور جیوا لیویں کھینچ  
 ( ۱۵۹۱ ، جانم ، سکھ سہیلا (ق) ، ۱۱۳ ) .



جیوا (۲) (ی مع) امد۔ رک: جیا (۲) (پلیس)۔ [س: جیوا जीवा]۔

جیوار (ی لین) امد۔ کٹو کا مکھیا: راجپوتوں کا ایک قبیلہ (پلیس)۔ [س: جی जी + ا: وار، لاحقہ نسبت و صفت]۔

جیوالا (ی مع) ف م (قدیم)۔ رک: جیالانا۔ ابراہیم خدا کوں ہو چھے کہ تون موہان کوں کہوں جیوانا ہے۔ (۱۷۶۳)۔ چہ سر بار (ق)۔ [رک: جیو + ا: الّا، لاحقہ مصدر]۔

جیوان پر الھنا معاورہ (قدیم)۔ جان سے گزرنا، جان پر سمنا۔ سرائے گزرتے جیوان پر الھتے۔ (۱۶۳۵)۔ سب (س، ۳)۔

جیوانی (کس ج، ی مع، ی نیزی مع) امد (قدیم)۔ رک: جوانی۔

منزل نا سوت کس کوں کہنا اس کی بوج نشانی  
بال اپنے کی روت پھیلی یا جیوں دیک جیوانی  
(۱۵۹۱)۔ جالم، وصیت الہادی (ق) (۱۳)۔

جیوت (فت خف ج، ی مع، و مع) امد۔ رک: جوت (۱)۔ اردے پردے میں رہ رہ کر جیسے جاگے من کی جیوت (۱۹۵۹)۔ گل نقہ، فراق (۳۱۸)۔

جیوت (ی مع، فت و) صف۔ رک: جیوا، زندہ۔ اس سے وہ شریر جیوت ہوا اب جو اس کے سماں تیرا شریر ہوا ہے وہ اس کارن ہے۔ (۱۸۹۰)۔ جوگ ہشتلو (ترجمہ) ۱: ۱۵۵۔ [س: جیوت जीवत]۔

جیوت (ی مع، کس و) صف: امد۔ جیون، زندگی، حیات: مدت حیات: گزران، وجہ معاش، روزگار (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: جیوت जीवत]۔

جیوتنا (ی مع، سک و) صف۔ زندہ، جیتا، زندگی کی حالت یا صورت۔ اگر ہو آب حیات ہوں جیوتنا کرے گا تو ایک بار کیا کہ عاشق پر روز ہزار ہزار بار مرے گا۔ (۱۶۳۵)۔ سب (س، ۲۷۴)۔ اگرچہ مشہور ہے سرگردانی موسیٰ کلیم لیکن سرگردانی حسین اوس سے ہے عظیم کہ جیوتنا کر بلا میں سرگرداں رہا۔ (۱۷۳۲)۔ کربل کشا، ۵۰۔

نہ چھوڑوں جیوتنا تمہیں کسی راہ  
نہ کر خلقت کو پھر آگے کو گمراہ  
(۱۸۰۰)۔ معجزہ نبوی، ۱۰۔ [ف: کرنا]۔ [س: جیوتنا जीवतना]۔

جیوتی (ی لین، فت و، سک ت) امد۔ رک: جوتی (رباض الادویہ (پنجاب میں اردو، ۲۲۰)۔

جیوتش (کس ج، ی مع، و مع، کس ت) امد۔ رک: جوتش۔ تم جانتے ہو کہ میں جیوتش اوتش کچھ نہیں جانتا۔ (۱۹۲۱)۔ ہنتی ہرنپ، ۲۵)۔

— بدیا/ودیا (کس ب، سک د یکس/کس و، سک د یکس) امد۔ جوتش کا علم، علم نجوم۔ اس نے لام کیسے جان لیا معلوم ہوتا ہے یہ عورت واقعی جیوتش ودیا جانتی ہے۔ (۱۹۲۳)۔ قوم پرست، ۳۳)۔ [جیوتش + بدیا/ودیا (رک)]۔

جیوتشی (کس ج، ی مع، کس ت) صف۔ رک: جوتشی (ہندی اردو لغت: پلیس)۔

جیوتی (ی مع، سک و) امد۔ جیوتنا (رک) کی تائیت، رک: جیتی۔ اے کاش، ماں ہماری غافلۃ الزہرہ جیوتی ہوتی، تو جیتی اور بے کسی ہماری پر رحم کرتی۔ (۱۷۳۲)۔ کربل کشا، ۸۸)۔ — گزنا معاورہ (قدیم)۔ زندہ کرنا (قدیم اردو کی لغت)۔

جیوتی (ی مع، و مع) امد۔ رک: جیوت، جوت۔ تجھے تو فام ہے اے چاند سب غم رات کا میرا خدا تیں جا کہہ توں تو بھی کہ اس عالم کی جیوتی کون (۱۶۷۸)۔ خواص، گ، ۱۳۶)۔

ہے تیری نظر کی جیوتی سے جگمگ جگمگ آکاش مرا  
(۱۹۵۸)۔ نار پیراں، ۲۱۱)۔ [ب: جیوتی ज्योती: س: جیوتس जीवतस]۔

— دل (کس د) صف۔ روشن ضمیری، دل کا نور۔ وہ ہندو ہی اگر دانا ہے تو اسے ہی بے جیوتی دل ہے۔ (۱۶۳۵)۔ سب (س، ۱۰)۔ [جیوتی + دل (رک)]۔

جیوتے (ی مع، سک و) صف۔ جیوتنا = زندہ (رک) کی مغیرہ حالت، توا کیب میں مستعمل۔ خدا ہے توں ہو کام نچکوں سہائے کہ جیوتے کون مارے موے کون جلانے (۱۶۰۹)۔ قطب مشتری، ۳)۔

— جان م ف (قدیم)۔ رک: جینے جی۔ جیوتے جان کفن غم میں پھر گزرا ہے ہلک (ہلک) سو بار ترے واسطے مرا گزرا ہے (۱۷۱۸)۔ دیوان آبرو (ق)، ۵۱)۔ [جیوتے + جان (رک)]۔



**جیوڑا** (ی مع ، سک و) امڈ . ۱. روح ، جی ، جان ، زندگی .  
بہتر سے سو ان جیوڑا وارقی اسنگ سات اوں ٹونکتا بہارقی  
(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، خواصی ، ۱۶) .

یہ جیوڑا جہاں کا تھاں جا رہے گا

نہ اس کا نہ اس کا نہ تیرا نہ میرا

(۱۸۱۸ ، افقری ، ۲۲) . میرا کایجہ کٹتا ہے کہ ننھا منا سا  
جیوڑا کیسا کڑھ رہا ہوگا . (۱۹۲۰ ، لخت جگر ، ۱ : ۳۴۹) .  
۲. دلیر ، معشوق ؛ بانکا .

دل سے کیوں نہ میں جاہوں یار کو کہ اے تاباں

دلریا ہے پیارا ہے جیوڑا ہے جانی ہے

(۱۷۳۸ ، تاباں ، ۵ ، ۵۴) . دلی کے وہ دل والے اور شوقین  
جیوڑے . (۱۹۴۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۱۷۶) .

۳. کایجہ ، دل . مزا تمہارے دل میں بھرا ہے ، نام سامری سے  
جیوڑا آپ کا مزے دار ہے . (۱۸۹۰ ، طلسم پوشریا ، ۳ : ۲۰۵) .  
۴. وہ اناج جو کسان فصل پر کمینوں اور کمبروں کو دیا کرتے  
ہیں (فرہنگ آصفیہ) . [ رک : جیو + ا : ژا ، لاحقہ تصغیر ] .

— **باندھنا** محاورہ (قدیم) . دل لگانا ، عشق کرنا (سے کے ساتھ) .

دنیا سوں یو جیوڑا نکو باندہ تون

کہ ویرانگی میں نکو ناندہ تون

(۱۶۷۹ ، قصہ ابو شحمہ (ق) ، ۵۴۱) .

کیونکہ اب رم کر سکو گے ہم میں تم اے من ہرن

اب تو ہم نہیں تم سنی باندھا ہے اپنا جیوڑا

(۱۷۱۸ ، دیون آبرو (ق) ، ۹۸) .

— **جانا** محاورہ (قدیم) . مر جانا ، جان جانا .

درد کینا سہوں ارے جانا ہے یو بہتر جو جیوڑا جانا

(۱۷۱۷ ، بحری ، ک ، ۱۳۲) .

ہو وہی عالم الہی لالہ پر گوہال کا

جس طرح جیوڑا گیا ہے لالہ اسرت لال کا

(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۱ : ۱۰۲) .

— **قبض کرنا** محاورہ (قدیم) . جان قبض کرنا ، روح قبض کرنا .

حسن جو پھر یا جوڑا سبز زہر دے کر جیوڑا قبض

(۱۵۰۳ ، نوسر ہار (دکنی اردو کی لغت) ) .

— **کھینسا ہے** فقرہ . مزاج کھینسا ہے ، طبیعت کا کھال حال ہے

(جایع اللغات) .

— **کھونا** محاورہ . رک : جان کھونا . اس کے غم سے اپنا

ننھا سا جیوڑا کس لیے کھوتی ہے . (۱۸۰۳ ، کل بکاولی ، ۵۷) .

— **جیو م ف** (قدیم) . رک : جینے جی . میرے جیوئے جیو  
قصہ میرے ناسوس کا کہے . (۱۷۳۲ ، کربل کٹھا ، ۲۰۵) .  
[ جیوئے + جیو (رک) ] .

**جیوٹ** (ی مع ، فت و) (الف) صفت . بہادر ، دلیر ، جری ،  
جی دار ؛ مضبوط ، مستحکم ، طاقتور . ارنٹا بیٹسا ... بعضا ایسا  
جیوٹ ہوتا ہے کہ اکیلا قیل منگو سی پر دوڑ پڑتا ہے . (۱۸۰۵ ،  
آرائش محفل ، افسوس ، ۳۰) . (ب) امٹ . ہمت ، جرات ، بہادری .  
ضوبہ بن نان کا جانور ... بہت جیوٹ کا ہوتا ہے . (۱۸۳۸ ،  
تاریخ ممالک چین ، ۱ : ۷۹) . اس کے جیوٹ اور ہوا کی تعریف  
تو نہیں کرتے اور اس کی برائی کرتے ہو . (۱۹۲۲ ، گوشہ عافیت ،  
۱ : ۳۸۰) . [ پ : جیوٹ جیوٹ ؛ س : جیو + وت + جیو + جیو ] .

— **پن/پنا** (فت پ) امڈ ؛ امٹ . بہادری ، ہمت ، جرات .  
واہ رے ایاز تیرا جیوٹ پنا ... دو نالی کو تو شیر کی زد پر  
رکھ دیا اور جھٹ روالور کھینچ ہوئی غیر داغ دیا . (۱۸۹۹ ،  
پہرے کی کنی ، ۴۵) . بڑے جیوٹ پن سے آئے کو سادھے رہا ورثہ  
بڑا بکٹ ٹھیکا باندھا تھا . (۱۹۵۴ ، اپنی موج میں ، ۱۱۹) .  
[ جیوٹ + ا : پن/پنا ، لاحقہ کیفیت ] .

— **چھوٹنا** محاورہ . جی چھوٹ جانا ، ہمت ہست ہو جانا .  
مسلمانوں کے جیوٹ چھوٹ گئے تھے . (۱۹۵۸ ، آزاد (ابوالکلام) ،  
رسول عربی ، ۲۹۹) .

— **م ف** . بہادری سے . راجیوت ... بھی ایسا جی توڑ کر  
جیوٹ سے لڑے کہ ترکوں کے دانت کھٹے کر دیے . (۱۹۱۸ ،  
واقعات دارالحکومت دہلی ، ۱ : ۲۳) .

**جیوڑا** (ی مع ، سک و) امڈ (قدیم) ؛ سہ جیوڑا . جان ؛  
محبوب .

جان ہے جیوڑا ہے دلیر ہے ہر بہ مشکل کہ طالب زر ہے  
(۱۷۳۱ ، شاکر ناجی ، ۲۶۷) . [ پ : جیوڑاے जीवद्वय ؛  
س : جیو + ر + کہ + जीव + र + क ] .

— **گنونا** محاورہ (قدیم) . رک : جیو گنونا .

ارے یہ ناگ جس کو ڈنک لاوے

نپاوے کانورو جیوڑا گنوا وے

(۱۶۱۵ ، افضل جہنجهانوی ، بکٹ کہانی ، ۱) .

**جیوڑی** (ی مع ، سک و) امٹ . رک : جوری . سہراب جی  
ہم سے ملنے آئے اور رخصت کر گئے اس لیے کہ ان کو ایک  
مقدمہ کی جیوڑی میں جانا تھا . (۱۸۸۰ ، رسالہ تہذیب الاخلاق ،  
۱ : ۱۶۶) . سواوی نور محمد صاحب ایڈیٹر اتحاد جیوڑی میں شرکت  
کے واسطے پٹنہ گئے ہوئے تھے . (۱۹۲۷ ، سیاحت پٹنہ ، ۴۹) .



— مزے دار بنانا۔ معاورہ، زندگی کو دلکش بنانا، کسی جیوڑے میں ظاہری خوبی پیدا کرنا۔ ولایتی کاریکروں نے جیوڑا مزیدار بنا دیا ہے کھر کی بھدی انکی کاریگری کیوں دل کو لہجائے گی۔  
(؟) 'اودہ پنج' (فرہنگ الر)۔

— مزے دار ہے۔ اترہ۔ ۱۔ طبیعت جیوڑوں کی ظاہری خوبی کی طرف کھینچی ہے، پائنداری اور القادیت کو نظر انداز کر دیتی ہے (فرہنگ الر)۔ ۲۔ شوہن مزاج عورت (ماخوذ: فرہنگ الر)۔

— نکالنا۔ معاورہ۔ جان نکالنا۔

تج نے نیازی بک طرف جیوڑا نکالنے از بدن  
تج بیمار کی دشتی سون پھر جان تن میں بھاوے بک طرف  
(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۵۸)۔

— نکل جانا/نکلتا۔ معاورہ۔ ۱۔ جیوڑا نکالنا (رک) کا لازم۔

کہیں ذوق سوں ہو چلے ار جنگل  
کہیں دوک سوں جائے جیوڑا نکل  
(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۳۷)۔ ۲۔ (معازاً) جان باقی نہ رہنا؛ زندہ دلی ختم ہو جانا۔  
کیا ہو جب اپنا ہی جیوڑا نکل  
کہاں کی رہاگی کہاں کی نکل  
(۱۷۸۳، سحرالبیان، ۸۵)۔

جیوڑا (ی مع، و مع) امڈ۔ رسا، طناب، ریشماں (فرہنگ آصفیہ: پلیس)۔ [پ: جیوڑا، جیوڑا؛ س: جہم + ر + کہ + جہم + ر + ک]۔

جیوڑی (ی مع، و مع) امڈ۔ رسی، پیمائش کرنے کی رسی یا زنجیر؛ رسی یا زنجیر سے پیمائش؛ کٹڑا، مائپ (پلیس)۔ [پ: جیوڑی، جیوڑی]۔

— سے گردن گھسنا۔ معاورہ۔ تمام عمر نباہ کرنا (معاکنہ مرکز اردو، ۶۳)۔

جیوڑے (ی مع، سک و) امڈ۔ جیوڑا (رک) کی جمع یا متغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— گھسنا۔ معاورہ۔ نباہ کرنا، مصیبتیں جھیلنا، کسی نہ کسی طرح زندگی گزارنا۔ اسے تو اسی سے جیوڑے گھسنے آئے اور اسی آدمی کے ساتھ عمر کاٹنی تھی۔ (۱۹۳۰، آغا شاعر، دامن مرہم، ۳)۔

— میں سمانا۔ معاورہ۔ دل میں بس جانا، دل پر نقش ہونا۔ یہ اس طور اس جیوڑے میں کیوں سمایا ہے۔ (۱۸۹۲، خط تقدیر، ۳۳)۔

جیوسنٹ رک (کس ج، و مع، کس مع، سک و، ٹ)۔ کس (ر) صند۔ جس میں مرکز اراضی سے دیکھنے کا لحاظ کیا گیا ہو، جس میں زمین بحیثیت مرکز کے ہو، جس میں زمین مرکز قرار دی جائے، ارض مرکزی۔ جیوسنٹ رک وہ لفظ ہے جسب زمین سے دریافت کیا چاہیں اس لفظ کو برتتے ہیں۔ (۱۸۳۷، سنہ شمسہ، ۲۰: ۱۲۸) [انک: Geocentric]۔

جیوش (ضم ج، و مع) امڈ: ج۔ جیش (رک) کی جمع۔ ایک فوج کو اپنی سیاہ سے جیوش متفقہ کا ہراول مقرر کیا۔ (۱۸۳۷، حملات حیدری، ۳۹۳)۔

خروش فتح کی ہیں گونج زبر گنبد چرخ  
جیوش جاہ و حشم کے نشان پائیں ترک  
(۱۹۱۳، فردوس تخیل، ۵۹)۔ [ع: ج ی ش، جمع بروزل فعل]۔

جیوک (ی مع، لت و) امڈ۔ ۱۔ ان آٹھ دواؤں میں سے ایک جن کو مجموعی طور پر اشتاورک کہتے ہیں اس کی ماہیت میں اختلاف ہے، بعض کے نزدیک گھونگھنی ہے اور بعض کے نزدیک ایک اور دوا ہے جس کا مزاج سرد ہے، باہ کو قوت دیتی ہے بلغم کو بھی زیادہ کرتی ہے خون صغراوی اور خاص صغرا کے فساد کو مفید ہے (ماخوذ: خزائن الادویہ، ۳: ۳۲۳)۔ ۲۔ ایک درخت، لاط: *Pentaptera tomentosa* (پلیس)۔ ۳۔ جاندار، زندہ مخلوق، جانور (پلیس)۔ [س: جیوک، جیوک]۔

جیوکا (ی مع، کس و) امڈ۔ روزی، ذریعہ معاش، وظیفہ، پنشن؛ کام یا پیشہ (جس سے روزی کمائے ہیں) (پلیس)۔ [س: جیوکا، جیوکا]۔

جیوگر (ی مع، سک و، لت ک) صند۔ رک: جیوٹ (پلیس)۔

جیوگرانی (کس مع ج، و مع، لت مع ک، لت و) امڈ؛ جیوگرانی۔ رک: جغرافیہ۔ ہسٹری جیوگرانی میں وہ بالکل صحر ہے (۱۹۰۲، مکتوبات حالی، ۲: ۶۰)۔ [انک: Geography]۔

جیولانی (کس ج، ی مع، و مع) امڈ (قدیم)۔ رک: جولانی۔ مثال تبدیل وقت کا پہلی تاریخ جیولانی ۱۷۹۲ کو... جدولوں سے معلوم کرنا۔ (۱۸۳۲، علم ہشت اردو، ۱۵۲)۔ [انک: July]۔

جیولری (کس مع ج، ی مع، لت ل) امڈ۔ رک: جویلری، جواہرات، جواڑ زبورات۔ نئی ساڑھی، نیا جوڑا، ہرس، جوتا، نقلی جیولری، عمدہ جیل۔ (۱۹۶۷، یادوں کے چراغ، ۲۲۸)۔ [انک: Jewellery]۔



جیولوجسٹ (کس مچ ج ، و مچ ، و لین ، کس ج ، سک س) امڈ : رک : جیولوجسٹ : ایک بڑے کوئلہ ٹرسٹ کے جیولوجسٹ کی ماں تھیں . ( ۱۹۷۰ ، قافلہ شہیدوں کا ، ۱ : ۳۶۶ ) . [ انگ : Geologist ]

جیولوجی (کس مچ ج ، و مچ ، و لین ) امڈ : رک : جیولوجی . جب تم علم جیولوجی پڑھو گے تو تم کو یہ معلوم ہو جائے گا . ( ۱۸۹۰ ، جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۹۹ ) . اس کے بعد لاہور میں ایک عربی کتاب کا جو جیولوجی میں تھی . . . اردو میں ترجمہ کیا . ( ۱۹۰۱ ، مقالات حالی ، ۱ : ۲۶۸ ) . [ انگ : Geology ]

جیومیٹری (کس مچ ج ، و مچ ، و لین ، سک ٹ ) امڈ : ۱ . علم ریاضی کی ایک شاخ جس میں زاویوں اور شکلوں کے ذریعے فاصلہ ، مساحت اور مقدار سے بحث کی جاتی ہے ، علم ہندسہ . جیومیٹری صرف زمین کی پیمائش تک محدود نہیں ہے . ( ۱۹۶۵ ، روشنی کیا ہے ، ۸ ) . ۲ . اشیاء یا اجزائی مناسب ترتیب : زاویے اور شکلیں (مجازاً) . یہاں بھی جسمانی جیومیٹری فیصوں اور چولیوں پر . . . دباؤ ڈال رہی ہے . ( ۱۹۷۵ ، سلامت روی ، ۱۹۵ ) . [ انگ : Geometry : یو : Geo-Metry ]

جیون (ی مع ، فت و ) امڈ : ۱ . جی . جان ، زندگی .

دوگ پور سوگ پیوسات اہروب ہے  
جیون پور مرن یار سنگ خوب ہے  
( ۱۶۹۵ . دیپک پتنگ ، ۱۰۶ )

ایسا درد پایا نزع پیچہ میں  
کبھی نانشہ کروں ہونس جیون کی میں

( ۱۷۶۹ ، آخر گشت (ق) ، ۳۰ ) . وہ بڑی کامیابی سے ایسے سارے ضروری کام انجام دیتے رہے جن کے بغیر سویت شہریوں کے لیے جیون بنانا محال ہو جاتا . ( ۱۹۷۰ ، قافلہ شہیدوں کا ، ۱ : ۳۹ ) .

اف : بنانا ، گزارنا . ۲ . جان دار .  
دنیا میں بڑا ہے ہرت کا رتن ہرت بن نہیں کوئی خالی جیون  
( ۱۶۳۸ ، چندر بدن و مسیار ، ۸۱ ) . [ سن : جیون : जीवन ]

— اوشدہ (— ی لین ، فت ش ) امڈ : حیات بخش یا روح پرور دوا ، مردے کو زندہ کرنے کی دوا ، اکسیر ( پلیس ) . [ جیون + اوشدہ (رک) ]

— برت (— کس ب ، سک ر ) امڈ : وہ جاگیر یا گزارہ جاگیر جو متوفی ملازم کے لڑکے کو گزارے کے لیے مستقلاً دی جائے ( اپ و ، ۶ : ۲۰ : پلیس ) . [ جیون + برت (رک) ]

— بوٹی (— و مع ) امڈ : ایک ہودا یا بوٹی ، سنجیونی (شید ساگر) . [ جیون + ا : بوٹی (رک) ]

— بہرنا محاورہ . زندگی کے دن کا لٹنا ( شید ساگر ) .

— پتہ (— فت پ ) امڈ : زندگی کا راستہ ، راہ حیات .  
مشی کا یہ ہرتن اک دن آخر ٹوٹے  
جیون پتہ کا ساتھ ہے کچا ، چھوٹے

( ۱۹۶۷ ، لحن صریح ، ۱۶۰ ) . [ جیون + ا : پتہ (رک) ]

— جیوتی (— کس مچ ج ، و مچ ) امڈ : زندگی کی روشنی ، نور حیات ، زندگی کی آنگ .

بطن صدف میں جیسے موتی من میں جیسے جیون جیوتی  
( ۱۹۶۲ ، ہفت کشور ، ۶۱ ) . [ جیون + ا : جیوتی (رک) ]

— دائی/دایک (— فت ی ) صف : امڈ : زندگی دینے والا ، خالق کائنات کا ایک صفاقی نام (پلیس) . [ جیون + س : دایک = दायक = دینے والا ]

— دو دن کا میہ ہے کہات . زندگی نا ہاندار ہے ، زندگی کی رو تھیں چند روزہ ہیں . سجنو! اس کا مطلب ہے کہ جیون دو دن کا میہ ہے . ( ۱۹۶۸ ، شکست ، ۱۲۳ )

— دھن (— فت دھ ) امڈ : زندگی میں سب سے پیاری شے ( شید ساگر ) . [ جیون + ا : دھن (رک) ]

— رس (— فت ر ) امڈ : آب حیات ، امرت . قوم کی مردہ رگوں میں جیون رس ڈال کر اسے نئی زندگی دینا بہت ہی عظیم رہنما . . . کا کام ہے . ( ۱۹۷۵ ، مولانا محمد علی جوہر : حیات اور تعلیمی نظریات ، ۱۲ ) [ جیون + ا : رس (رک) ]

— ساتھی امڈ نیز امڈ : رابطی حیات (عموماً بیوی یا شوہر) . جان نثار کی جیون ساتھی بننے کے لیے صفیہ جیسی ہی ذہن اور نباض لڑکی کی ضرورت تھی . ( ۱۹۵۸ ، حرف آخر (پیش لفظ) ، ۹ ) . یہ سمجھنے سے قاصر ہوں کہ میں اپنے جیون ساتھی کو مطمئن کس طرح کر سکوں گا . ( ۱۹۷۳ ، پیناٹرم ، ۶۷ ) . [ جیون + ا : ساتھی (رک) ]

— سنکٹ (— فت س ، غنہ ، فت ک ) امڈ : زندگی کا بھران ، بہت بڑی مصیبت ، زندگی کا اجیرن بن . اس نے ہم کو دیکھ کر کہا بابا تیرا دکھڑا بھاری ہے اس کو جیون سنکٹ کہتے ہیں . ( ۱۹۳۷ ، مضامین عابد ، ۲۸۰ ) . [ جیون + س : سنکٹ = संकट = مشکل ]

— گان امڈ : زندگی کا راگ ، نغمہ حیات .

بھیک بڑی ہے دھوپ یہ جو بن جوت  
یہ رنگ کہ آنکھ کھول دے جیون گان

( ۱۹۴۷ ، روپ ، فراق ، ۱۷۳ ) [ جیون + س : گان = गान = گانا ]



— مرن (— ضم م، و، ر) امر۔ زندگی اور موت، حیات و موات، تناسخ (پلیس)۔ [ جیون + مرن = مرنا ]۔

— مکت (— ضم م، و، ک) صفت۔ نجات یافتہ، زندگی میں تمام علانی سے آزاد۔ ایک راجہ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ آخر کار مرنا اور دنیا کو ترک کرنا ہے جیون مکت ہو جانا چاہیے۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ مولیہ، ۱۷۸۰ء)۔ ایسا انسان جیون مکت کہلاتا ہے۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ (ترجمہ)، ۱: ۷۰۵)۔ [ جیون + م: مکت، مکتی مکتی = نجات ]۔

— مکتی (— ضم م، و، ک) صفت۔ جیون مکت (رک) کا اسم کیفیت۔ مکتی کی تین قسمیں ہیں پہلی جیون مکتی یا زندگی میں نجات۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۳۲۸)۔ [ جیون + م: مکتی مکتی = نجات ]۔

— موری/مول (— ومع/ومع) امر۔ زندگی کی جڑ (پہاڑ کا کلسہ) (پلیس)۔ [ جیون + م: موری/مول = جڑ ]۔

— تیا (— فت ن، شدی) امر۔ زندگی کی کشتی، کارواں کی جیون تیا شعلوں کے اس سمندر میں ڈولتی رہتی ہے۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱۹۵)۔ [ جیون + ا: تیا (رک) ]۔

— پار صفت۔ جاندار، ذی روح (پلیس)۔ [ جیون + ا: پار، لاحقہ صفت ]۔

جیون (کس ج، ی، مخ، ومع نیز مع) م ف: حرف رک: جوں۔ معند ہنس جیون دکھلائے تیوں تمہیں دیکھو۔ (۱۳۲۱ء، بلند آواز، معراج العاشقین، ۱۵)۔ جیون کہیں گے تیوں ہے، کون سمجھ سکتا خدا کی گت۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۱)۔ رہے دو موکمر جیون دہندہ تصویر حیراں ہو لکھوں گر خامہ موسوں بیاں مجھ ناتوانی کا

(۱۹۳۵ء، ولی، ک، ۳۱)۔ جیون اپنے خاوند کی صورت دیکھی جس میں سوچی کہ یہ تو میرا خاوند ہے۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۸۲)۔ [ پ: جم، جیم، جنو، جے، س: یاوت، یاوت ]۔

— یوں (— کس مع ت، ی، مخ، ومع نیز مع) م ف۔ رک: جوں توں۔ برے پھسلا جانتے دغا دے جانتے، جیون تیوں کس پاس تے کچھ لے جانتے، جاں لکن بھلا آنسی ہے واں لکن خوار ہے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۳۵)۔

زنجیر بھلی قید بھلی موت بھی جیون تیوں بن حق نہ کرے کس کون گرفتار کسی کا (۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۳۶)۔

شب فراق تو جیون تیوں کٹی بنالہ واہ یہ دن پہاڑ سا کیوں کر کٹے میرے اللہ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۳۶)۔

— جیون (— کس ج، ی، مخ، ومع نیز مع) م ف۔ رک: جوں جوں۔

جمع جیون جیون تو کرے گا سال و زر حرص نیوں تیوں تیری ہو گی بیشتر (۱۷۷۷ء، رموز العارفین، ۳۷)۔

جیون جیون ایک ایک میل قدم بڑھاتا ہے اس کی طاقت ویسے ہی بڑھتی جاتی ہے (۱۸۷۳ء، اخبار مفید عام، ۱۵ مارچ، ۱۰)۔ جہاز کی روانگی کا دن جیون جیون قریب آتا جاتا تھا ٹکٹ کی قیمت بڑھتی جاتی تھی۔ (۱۹۳۳ء، سوانح عمری و سفر نامہ حیدر، ۱۰۶)۔

— کا یوں (— کس ت، ی، مخ، ومع نیز مع) م ف: صفت: جیون کی تیوں۔ رک: جوں کا توں۔ ایک خبردار رکھتا ہوں کہ خبر جیون کی تیوں پہنچاوتے۔ (۱۷۳۶ء، قصہ سہر افروز و دلیر، ۲۸۵)۔ سنیے میں جیون کی تیوں سب کتھا سنانا ہوں۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۱۷۰)۔ استاد کے حکم کی تعمیل مرض تھی، برداشتہ خاطری کے ساتھ کتاب پڑھی مگر آج تک گئی جیون کی تیوں رہی۔ (۱۹۲۶ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱: ۱۲: ۳)۔

— کر / کہ (— لت ک / کس ک) م ف (قدیم)۔ جس طرح، جیسے۔

یوں شعر تیرا اے ولی مشہور ہے آفاق میں مشہور ہے جیون کر سخن اس بلبل تبریز کا (۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۹)۔

دل مرا کوچہ کل رو میں ہے اس طرح مقیم جیون کہ گلشن میں نسیم سحر راتی ہے (۱۷۸۰ء، کلی عجائب (شاہ ہنجمی)، ۳۵)۔

— لادی تیوں سوا لادی کہاوٹ۔ کسی بار یا دھاؤ کے بڑھ جانے کے موقع پر بولتے ہیں، خرچ کرنے لگے تو اس کی کمی بیشی پر خیال نہ کرنا چاہیے (نجم الانشال، ۱۷۹)۔

— ہی م ف۔ رک: جوں ہی۔ جیون ہی وہ ہانی کی سطح پر آتا ہے تو گرداب سا بڑ جاتا ہے۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوانی، ۳۷)۔

جیون (کس ج، و، مع) امر: ج۔ جی (رک) کی جمع (معاورات و تراکیب میں مستعمل)۔ مرگ چھالوں اور ہکھروں پر آنہر کے لوگوں کے جیون میں جتنی اونٹیں چھا رہی تھیں وہ جوگنی ہچگنی ہو گئیں۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتکی، ۵۱)۔

— بھاؤں سون م ف (قدیم)۔ دل سے: دلچسپی سے، دل لگا کر۔

کھونٹک کر لاج کر آپس بھرائی سون تو کیا ہونا جیون بھاؤں سون دیکھا میں تو ہے دھن کی نظر مخلص (۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۹۷)۔



— پر بن جانا مجاورہ . رک : جی پر بن جانا .  
کہ ناکہ اس راہ یک زن گئی جیون پر خدا جانے کیا بن گئی  
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک : ۹۸۸) .

— سے جانا مجاورہ . رک : جی سے جانا .  
جیون سے جاتے ہیں نا چار آہ کیا کیا لوگ  
کبھو تو جانب عشاق بھی گزر کرے  
(۱۸۱۰ء ، میر ، ک : ۳۰۴) .

— کا روگ (ی مع) امڈ . رک : جان کا روگ .  
جن کے جیون کا روگ ہوں ہجر سے زندگیاں  
چھین لے ان سے اسے خدا ان کی بھری جوانیاں  
(۱۹۲۵ء ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۱۸) .

جیونا (ی مع ، سک و) فل (قدیم) . رک : جینا .  
یہ مرنا نہیں ابد لک جان غافل زندگانی ہے  
ابتا بھی جیونے کے واسطے اسے ہے خیر مت مر  
(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو (ق) ، ۱۸) .

جیونا (ی مع ، سک و) ف م . رک : جیمنا .  
رسوئی عشق کی میں جا جیون گا  
برہن ہوسے کو صدقہ لیوں گا  
(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک : ۳۳۳) .

جیونار (ی مع ، سک و نیز مع) امڈ : است . ۱ . ضیافت ،  
دعوت ، دعوت کا کھانا یا سامان .  
وہ گود اٹھا کر خوش ہوتے جیونار میں لائے دونوں کو  
تھے جتنے واں انبار لکے اور ڈھیر مٹھائی کے تھے جو  
(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک : ۲ : ۲۵۵) . جیونار کرا کے دو دو چار چار  
روپے دو اور ان سے دعا کرنے کی استدعا کرو . (۱۸۷۲ء ، اخبار  
مفید عام ، لاہور ، ۱۵ مئی ، ۱۳) . آج رانی کانتیا نے اپنے ہاتھوں  
سے جیونار بنایا . (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم پجیسی ، ۱ : ۱۳۵) .  
اف : کرانا . ۲ . وہ گانا جو کسی دعوت میں مہمانوں کو خوش  
آمدید کہنے کے لیے گایا جاتا ہے . عورتوں نے جیونار گانا شروع  
کیا . (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم پجیسی ، ۲ : ۵۵) . [ پ : جیونار  
جیونار : س : جیونا + ر + ای + ۲ + جیونا ] .

جیونار (۲) (ی مع ، سک و نیز مع) امڈ . وہ کھیت یا  
قطعہ زمین جو ربیع کی فصل کاٹنے کے بعد خالی چھوڑ دیا گیا ہو ،  
کبھی کبھی ایکہ کی کاشت کے لیے دو تین فصلوں تک خالی چھوڑ  
دیا جاتا ہے تاکہ اس میں قوت آجائے (اپ و ، ۶ : ۵۱) .  
[ رک : جیون + ا : ار ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

جیونارا (ی مع ، سک و نیز مع) امڈ . رک : جیونار (۱) :  
مہمان (پلیس) . [ رک : جیونار + ا ، لاحقہ نسبت ] .

جیونٹیکا/جیونٹی (ی مع ، نت و ، سک ن ، کس ت) امڈ .  
۱ . گاؤنہ ، جنس کاو سے ایک ہودا جس کے بیج ہلالی شکل  
کے ہوتے ہیں ، ہلال تھمہ ، ادویات میں مستعمل ، لاٹ :  
Epidendron Tesseloides اور دوسری اقسام نیز  
ایک ہودا ، لاٹ : Menispermum Glabrum (پلیس) .  
۲ . مشہور ہے کہ یہ لال ہتھوڑے (بتھوا (رک)) کا نام ہے ،  
جیونٹی کی چھوٹی قسم کا ساگ عمدہ ہوتا ہے اور بڑی قسم کا  
درخت ہونے کے طور پر ہوتا ہے اور چوڑی قسم کی چھوٹی  
سی ایل ہوتی ہے جو دوسرے درختوں پر چڑھتی ہے  
(ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۲۳) . ۳ . ہودے ، لاٹ :  
Celtis orientalis : جنس غیلان ، لاجونٹی ، مفید گل قندہ  
(Mimosa Albida : Menispermum Glabrum)  
اور دوسرے ہودے (لاٹ : Terminalia Chebula)  
(پلیس) . [ س : جیونٹی ] .

جیونی (۱) (ی مع ، سک و) امڈ . ۱ . رک : جیونٹی .  
— رخ ہتھوڑے کو ہندی میں جیونٹی اور جیونی کہتے ہیں . (۱۹۲۶ء  
خزائن الادویہ ، ۲ : ۳۱۰) . ۲ . مالتی ، یاسمین کی ایک قسم  
(پلیس) .

جیونی (۲) (ی مع ، سک و) صف (قدیم) . جانی ، عزیز .  
کہیا یو تو باندی ہے جیونی مری  
ولادار گھر کی سلونی مری  
(۱۹۳۹ء ، طوطی نامہ ، خواصی ، ۶۰) . [ رک : جیون + ا : ی ،  
لاحقہ نسبت ] .

جیونی پر (ضم ج ، ی مع ، وسع ، فت پ) امڈ . ایک  
جھاڑی ہے جسے خزاں دو لٹ سے آٹھ لٹ تک اونچی اسکے پھل  
گول ہوتے ہیں مٹر کے دانے سے ذرا بڑے سیاہ رنگ کے نیلا بن  
لیے ہوتے ، عرعر ، سرو جلی . اس خاندان کا بھی ذکر کرنا  
ضرور ہے جس میں صنوبر ، شمشاد ، لاریس (لارچ) دیودار ، عرعر  
(جیونی پر) اور سرو کے درختوں کا شمار کیا جاتا ہے . (۱۹۱۰ء ،  
مبادی سائنس ، ۱۷۸) . [ لاٹ : Juniperus Communis ] .

جیون مارنا ف مر (قدیم) . ہلاک کرنا ، جان سے مارنا ،  
(مجازاً) جیتے جی مارنا ، تباہ و برباد کر دینا . ان چھٹال نے  
منجھے جیون ماری . (۱۹۳۵ء ، سب رس ، ۲۳۶) .

جیوہ (ی مع ، فت و) امڈ . ہارہ ، سیلاب . ایک زہریلا  
گھلا دینے والا پھان (مرکیو رک کلورائیڈ) جو اب زخموں کی مرہم  
ہی میں استعمال ہوتا ہے دوسری چیز جیوہ سفید (مرکورس کلورائیڈ)  
جو ایک ملین ہے . (۱۹۵۷ء ، سائنس سب کے لئے ، ۱ : ۶۲۷) .  
[ ف : ژبوہ ، جیوہ > ع : زببق ] .

جیویں مارنا ف مر (قدیم) . رک : جیوون مارنا .



# جہ

جہ حرف

اردو کی پہلی ترتیب کا تیرھواں مصنفہ جو لکھائی میں جیم اور  $h$  (ج + ہ) ملا کر لکھا جاتا ہے، حنک (ٹالو) سے ادا کیے جانے کی وجہ سے حنکیہ اور تحریر میں "h" کی شمولیت کی وجہ سے "وج" کی پائیہ شکل کہلاتا ہے، دیوناگری میں نواں مصنفہ (ह) ہے۔ حرف دیگر باشد کہ باہا گنتہ شود۔۔۔ و جیم و جیم فارسی باشد۔ (۱۸۰۵ء دربانے لطافت، ۵)۔ اردو میں پائیہ آوازیں۔۔۔ ان کو مخلوط الہا یا ملفوظ الہا آواز ہی کہا گیا۔۔۔ ہ، تھ، ٹھ، ٹھ، جھ، چھ، آواز ہی ظاہر کی گئیں۔ (۱۹۷۱ء جامع القواعد (ڈاکٹر ابواللیث صدیقی)۔ ۲۰۹)۔ [دیوناگری املا : ह : اردو : جہ]۔

— کار است : اند۔ وجہ، کا حرف اور اس کی آواز (ہلیش)۔  
[جہ + کار (رک)]۔

جہا (۱) اند۔ رک : نا (۱)۔ اول یعنی پردے میں ہو کر۔۔۔ جب لفظ نا کہنے میں دو آہٹ گنگا جمن میں اس کو جہا اور جہات چھوٹے بالک کہا کرتے ہیں۔ (۱۸۸۸ء بھگت مال، ۳۵۵)۔ [حکایت الصوت]۔

جہا (۲) اند۔ طیلے کی گندوں میں سے ایک گت۔ امیر نے چار بول۔۔۔ ڈھولک کے پکھاوج میں سے جدا کاٹھ نکال کر قالین مقرر کی ہیں۔۔۔ گت، جہا۔ (۱۹۶۰ء حیات امیر خسرو، ۱۹۱)۔ [حکایت الصوت]۔

جہاب (۱) اند۔ ۱۔ روشن دان، چوکھٹ کے اوپر بنا ہوا سائبان، جاب، رک : جہا (ماخوذ : اب و، ۶ : ۵۲)۔ ۲۔ کھلیان کھوٹنے وقت بیل کے منہ پر چڑھانے کی ہنی ہوئی جالی جس کی وجہ سے بیل کھلیان میں منہ نہیں ڈالتا نیز ہر جانور کے منہ پر چڑھائی جانے والی جالی، چھینکا (ماخوذ : اب و، ۶ : ۵۲)۔ [مقاسی]۔

جہاب (۲) اند۔ رک : جہابا (ہلیش)۔

جہابا اند : ~ جہابہ۔ ۱۔ قبل یا گہی رکھنے کا جومی ظرف جس سے امانے کا کام ہوئی لیتے ہیں، کہا (ہلیش : فرہنگ اصغیہ)۔ ۲۔ لوہے کی چیلنی یا کورچھی۔ کورچھی چار سیر لوہے کی بنتی ہے اس کو جہابا اور ڈوبھی کہتے ہیں۔ (۱۸۲۸ء

کہ اس کے جیویں مار کر بھائی کون  
سر اندھیل کے راج کی جانی سون  
(سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۵۳)۔

جہ (۱) (ی مع) است۔ زبان، جوب (ہلیش)۔ [رک : جہب]۔

جہ (۲) (ی مع) اند : ~ جہا۔ رک : جی، جہو۔

ہیم کے اب ہاتھ سے کیدھر کو کہہ جاؤں  
سمجھ سمجھ، سکھ جہ میں اپنے ہوں دکھ پاؤں  
(نادران شاہی، ۱۸۷)۔

جہ (ی مع) است۔ رک : جیوی = رس (ہلیش)۔

جہا (ی مع) ص ب۔ رک : جہا۔

بیل دونی کا سگرے گھاٹ جہا مغل، تہا لٹ  
(علامہ قادر شاہ، مشنوی رمز العشق مع چرخ تار، ۵۴)۔

جہر (ی مع، فت) است۔ ہندی پر پہننے کا زہور جو تین سنہری حلقوں پر مشتمل ہوتا ہے (ماخوذ : آئین اکبری (ترجمہ)، ۲ : ۲۸۵)۔ [پ : جہر جہر]۔

جہرا (ی مع، سک) اند۔ رک : جہرو۔ زیورات عورتوں کے۔۔۔ جہرا۔ (۱۸۳۸ء توصیف زراعات، ۲۵۲)۔

جہڑ (ی مع، فت) است۔ رک : جہڑ (ہلیش)۔

جیشو غرقہ (دعاغیدہ) جینے رہو، شاد اور آباد رہو۔ اچھا تو آپ بھی ہماری دل شاہ جہاں آباد کے رہنے والے ہیں، جیشو یعنی جیشو۔ (۱۹۳۰ء خمارستان، ۱۵۷)۔ [جینا (رک) سے]۔

جیشوں (ی مع، و مع نیز مع) حرف۔ رک : جیوں، تراکب میں مستعمل۔

— کا قیوں (— ی مع و مع) م ف۔ رک : جوں کا توں۔ سنسار کے شبہ اشبہ میں چلائماں نہیں ہوتا جیشوں کا تیشوں رہتا ہے۔ (۱۸۹۰ء جوگ پشنیہ (ترجمہ)، ۱ : ۷۱)۔

جیشے نک (کس ج، ی مع، فت ت) م ف۔ زندگی بھر۔

نہ کرے دوستی تم سے کوئی اس بات کی تو  
جینے تک دیتا بھروں گا میں دہائی ہمارے

(۱۸۱۸ء افتری، ۵ : ۳۳)۔

جیسے (جیویں) میرا بھائی گھر گھر (گلی گلی) بھوجانی

کہاوت۔ رک : جیسے میرا بھائی الخ۔ جیویں میرا بھائی گھر گھر بھوجانی۔ (۱۸۹۲ء خزینۃ الامثال، ۶۹)۔ جس ملک کا اصول معاشرت "جیسے میرا بھائی گھر گھر بھوجانی"، کو قبول کرتا ہو، اس کو کسی مخصوص سالے کی ضرورت بھی نہیں۔ (۱۹۳۳ء اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳ : ۴)۔



ہر اک جا پہ تھا کڈک نیزوں بلند  
وہ جہاڑ کھنڈیں پئے بند بند  
(۱۸۳۷ء - ۱۸۶۱ء)۔

جہاڑا (سک ب) امڈ۔ رک: جہاڑا (پلیٹس)۔ [پ: جہاڑا  
भावर: رک: جہاڑ + स: ا + र + क: کد + अ + र + क: کد]۔

جہاڑی (۱) (سک ب) صف مٹ۔ رک: جہڑا، کچھلا،  
لچھے دار، گھٹا۔ دس بارہ طرح کے ہرن تھے، مثلاً سانہرا،  
جہاڑی۔۔۔ فارموسا کا ہرن۔ (۱۹۱۷ء، صلائے عام، دہلی،  
۸۶: ۳۳)۔

جہاڑی (۲) (سک ب) امٹ۔ رک: جہاڑا (پلیٹس)۔

جہاڑ (فت ب) امٹ۔ رک: جہاڑ (۱)۔ ندی نالے  
کنوئیں تالاب جھیل جہاڑ بقدر حاجت بنی نوع کے جاری کرتا ہے۔  
(۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات، ۱۵۰)۔

جہاڑ جھلا (فت ب، کس نیز فت نیز ضم جھ، شد ل) صف۔  
ڈھیلا ڈھالا، بد وضع جو جسم کے اعجاز سے بڑا ہو (لباس وغیرہ)۔  
میان کیا جہاڑ جھلا انکرکھا سیا ہے۔ (۱۸۸۶ء، مخزن المحاورات،  
۳۸۳)۔ آنکھوں پر نیلے تالوں کی عینک تھی لباس کچھ جہاڑ  
جھلا سا تھا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۱۱۱: ۱۱۱)۔  
[جہاڑ (رک) + ا: ا، لاحقہ صفت + جھلا یا جھلا (رک): پ:  
जहाड़ + जहाड़ + जहाड़ या जहाड़]۔

جہاڑ جھلو (فت ب، کس نیز فت نیز ضم جھ، شد ل، و  
مج) صف۔ رک: جہاڑ جھلا۔ فلانے شخص کے کپڑے  
جہاڑ جھلو ہوتے ہیں یا ہمیشہ میلے کپڑے پہنتا ہے۔ (۱۸۹۱ء،  
مکارم الاخلاق، ۲۱۶)۔

جہاڑی (سک ب) امٹ۔ رک: جہاڑ، جہاڑا (پلیٹس)۔  
[پ: جہاڑی भावली]۔

جہاڑی امٹ۔ جہاڑا (رک) کی تصغیر۔ کمرہ دلہن کی صورت سجا  
جہاڑ جہاڑی کنول فانوس پوش رہا۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت،  
۷)۔ [رک: جہاڑ + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

جہاڑ امڈ۔ رک: جہاڑا۔ میں ابھی مرغیاں (مرغیوں) کو  
جہاڑ میں بند کر کے چلتی ہوں۔ (۱۸۸۳ء، آرام کے ٹرامے،  
۲: ۲۹۰)۔

توصیف زراعت، ۵۱)۔ ۳۔ وہ گول چمڑے کا بنا ہوا خوان  
جس میں آٹا چھانتے ہیں (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ مکانوں  
میں آرائش اور روشنی کے لیے لٹکایا جانے والا ایک قسم کا جہاڑ  
جس کا پھیلاؤ زیادہ ہوتا ہے۔

جہاڑ فانوس جہاڑی اور کنول۔ میز، کرسی، پلنگ اور دنگل  
(۱۸۸۵ء، مثنوی عالم، ۲۱)۔ سرا پردے گردا گرد خیموں  
کے اسنادہ کیے جہاڑ اور کنول اور جہاڑی اور ہاندیوں سے آراستہ  
کیے۔ (۱۹۰۱ء، آفتاب شجاعت، ۱: ۳۵)۔ قندیل کنول  
گیلاس جہاڑ جہاڑ ہاندی فانوس دور سے اک ستارہ تا بندہ کے  
مانند نظر آتے تھے۔ (۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۴: ۲۹۳)۔  
۵۔ جہاڑ یا کسی اور جہاڑ کی شاخوں کا بنا ہوا ٹوکرا جو عام  
طور سے سبزی ترکاری اور مٹھائی وغیرہ رکھنے کے کام میں لاتے  
ہیں، جہا، جھوا، جولی، جھلا۔

میں نے مضمون لب شیریں کا جب چاہا صلہ  
نقل تارے، چاند مصری، چرخ جہاڑ ہو گیا

(۱۸۶۷ء، رشک، ۲: ۱۳)۔ کچھ جہاڑوں میں ترکاری  
مثل لیموں نارنگی و رنگ ترے۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت،  
۱: ۱۶۱)۔ ۶۔ پرندے اور مرغیاں وغیرہ بند کرنے کا ٹوکرا  
اس کا منہ کھلا اور ہیندا تنگ ہوتا ہے، اسے الٹا کر مرغیاں  
یا دوسرے پرندے بند کیے جاتے ہیں نیز مچھلیاں پکڑنے کا  
مخروطی شکل کا ٹوکرا جو ہندے کی طرف سے بھی کھلا ہوتا  
ہے، ٹاپا۔ پرندوں کے بچوں کو مع ان کی ماں کے ایک علیحدہ  
دریے یا جہاڑے میں بند کرنا چاہیے۔ (۱۹۲۳ء، پرندوں کی  
تجارت، ۱۶)۔ ۷۔ سفری سامان رکھنے کی معمولی چھوٹی ٹوکری۔  
بستر بند، ٹرنک، فائبر دان، جہاڑے۔۔۔ سات عدد ہاں ٹھیک  
ہے بالکل ٹھیک۔ (۱۹۶۳ء، قاضی جی، ۳: ۱۰۱)۔ ۸۔ رک:  
تولا (۲) (فرہنگ آصفیہ)۔ [پ: جہاڑا भाव: स: دھاتر  
+ क: کن + धाव]۔

جہاڑ (۱) (فت ب) امٹ: جہاڑ۔ ۱۔ وہ نشیبی جگہ  
جہاں پانی جمع ہو جانے، وہ جگہ جہاں دلدل اور کیچڑ ہو،  
ساتویں جہاڑ جھیلوں کی زمین سے مراد ہے برسات میں زیر آب  
رہتی ہے۔ (۱۸۸۸ء، توصیف زراعت، ۲۲)۔ ۲۔ زمین کا  
وہ ادنیٰ قطعہ جس میں اکثر بارش سے پانی آتا ہے اور جانول کی  
زراعت ہوتی ہے (اردو قانونی ڈکشنری: اپ و، ۶: ۵۲)۔  
[پ: جہاڑ भावर: स: جہاڑ + ا + ر + ا: ای  
+ भाव + अ + र + क: کد]۔

جہاڑ (۲) (فت ب) صف۔ رک: جہڑا، کچھلا، لچھے دار۔



جہاڑا ارد۔ رک : جواہر۔ لنگ منہ کی ٹوکری اس معنی میں ہندی میں جہاڑا ہے۔ (۱۹۲۶ء۔ نورالغلات)۔ [پ : جہاڑا]۔

جہاڑ (فت پ) ارد۔ رک : جہاڑ۔ زمینیں جن کی مٹی چکنی اور کلوہیں اور نیچی گہری ہو۔۔۔ اس کے نام یہ ہیں ڈاکر، شہار۔۔۔ جہاڑ۔۔۔ چکنوٹ۔ (۱۸۳۶ء۔ کھیت کرم)۔

جہاڑ (فت پ) ارد : جہاڑ۔ قوڑ، طمانچہ۔ انہوں نے سر کو ٹیڑھا کر کے لایا اور بولے : میں واللہ ایک جہاڑ مار دینا شالے کے۔ (۱۹۵۵ء۔ آبلہ دل کا)۔ [پ : جہاڑ/جہاڑ]۔

جہات (۱) حرف۔ ۱۔ رک : جہا (۱) : تا۔ ہرے میں ہو کر۔۔۔ جب لفظ تا کہتے ہیں دواہ گنگا جمن میں اس کو جہا اور جہات چھوٹے بالک کہا کرتے ہیں۔ (۱۸۵۵ء۔ بھکت مال، ۳۵۵)۔ [حکایت الصوت]۔

— جہات کرنا محاورہ۔ کپڑے کا جاہجا سے بیٹا ہوا ہونا، دیوار میں کبرنگی کی وجہ سے جگہ جگہ سوراخ ہونا (ماخوذ : محاورات ہند)۔ [جامع اللغات]۔

— دیکھنا محاورہ۔ جھک کر یا جھانک کر دیکھنا، نہوڑا کر دیکھنا۔

گیانی کرے گیان کی بات اندر وار نہ دیکھے جہات (۱۶۵۳ء۔ گنج شریف، ۲۱۱)۔

— سون م ف (قدیم)۔ بھیر دے کر، گھٹما بھرا کر۔

جو بوجھیں جہات سون بیٹے کول جون او  
اٹھیا تب بول ماں کے سات یوں او (۱۶۸۸ء۔ قصہ کفن چور (ق)، ۶)۔

— کرنا محاورہ (قدیم)۔ چھپا کر بات کہنا، چھپانا، گھٹما بھرا کر بات کہنا، گول مول بات کہنا۔

کہی سن کے مینا توں کرتی ہے جہات  
نوسج کھول کر بول آہری تو بات (۱۶۳۵ء۔ مینا ستونئی، ۱۸۹)۔

جہات (۲) ارد۔ ۱۔ وہ جگہ جہاں بلیں جڑھی ہوں : جنگل، گھٹا جنگل : درختوں یا جہاڑیوں کا جھنڈ : انگلہ، اٹی، منڈھا۔

بزاراں درد غم کی آگ لا کر  
تعماسی جہات عشرت کی جلا کر (۱۶۲۵ء۔ افضل جہانوی، بکٹ کہانی، ۲)۔ [س : جہات]

— دینا محاورہ۔ دوا پکا کر گرم پانی سے موشیوں کے زخم وغیرہ پر تکور کرنا (علی اردو لغت)۔

جہاڑن (۱) (فت ج) ارد۔ ۱۔ رک : جہاڑن۔ چوڑیاں اور جہاڑن سب ایک ایک کر کے اٹار ڈالے۔ (۱۸۹۹ء۔ ہرے کی کنی، ۲۰)۔ ۲۔ رک : جہاڑن۔ سانڈیہ بنی کرتے جن کے گلوں میں گھونگرو، جہاڑن، سرخ قند کے رومالوں سے زانوں پر رکے۔ (۱۹۱۸ء۔ بہادر شاہ کا مولا بخش پانہی، ۱۳)۔

جہاڑن (۲) (فت ج) ارد۔ پانہ ہر کی انگلیوں کی گھانٹیوں کی کھلی جس میں چھوٹی چھوٹی پھنسیاں اگل آتی ہیں اور ان میں سے مواد رستا ہے، جہاڑن (اپ و ۷ : ۱۲۳)۔ [مغلی]۔

جہا جہا ارد۔ پھنگ کا ایک مرکب جواشہ اور ہوتا ہے۔ [پلیس : جامع اللغات]۔ [رک : گانجا]۔

جہا جہر (فت جہ) ارد۔ پانوں کا ایک زبور جس میں گھنکرو لکھے ہوئے ہیں جہاڑن، جہاڑن، مجیرا (جامع اللغات : پلیس)۔ [س : جہر جہر (فت جہ) : ۱۲۳]۔

جہاڑ ارد۔ رک : جہاڑ، جہاڑی، درخت (پلیس)۔

جہار (۱) ارد (قدیم)۔ رک : جہاڑ۔

رمیا سدا لے سور کے ساز کول  
کیا ڈال دے موس ہور جہار کول (۱۵۶۳ء۔ حسن شوق، ۷۶)۔

مت سرو قد کول اپنے دیکھا ہر کسی کبھی  
زوکھا ہو سب میں بول نہیں تو لکے ہے جہار (۱۷۴۱ء۔ شاگر ناجی، ۷۵)۔

جہار (۲) ارد۔ راکھ (قدیم اردو کی لغت)۔ [مغلی]۔

جہار (۳) ارد۔ ہارش، ہلکی ہارش، ہہوار۔

شبیم نہ ہوئے شہ بدل دستی مرصع حد بھونیں  
چلتی گگن کی بات لے اس کی ہے موتی جہار آج (۱۶۶۵ء۔ علی نامہ، ۱۰۸)۔ [رک : جہارا]۔

جہارا (۱) ارد۔ ۱۔ ٹوٹتی والا، ایک ظرف جس کی ٹوٹتی ہر ایک چھلنی لگی ہوتی ہے جس سے بودوں پر پانی جوڑکا جاتا ہے، فوارا۔ جب پانی شامل کرنا ہو تو ایک معمولی آب پاش (جہارا) کام میں لانا چاہیے۔ (۱۹۳۸ء۔ مٹی کا کام، ۹۹)۔ ۲۔ موٹے سوراخوں کا چھلنا جس میں پستے سے پہلے اناج کا کورٹا وغیرہ جھانٹے ہیں (اپ و ۳ : ۱۱۵)۔ ۳۔ رک : جہار (۳) (پلیس)۔ [پ : جہارا : ۱۱۵]۔ [س : (۱) توی + کن + توی + (۲) + (۳) + (۴) + (۵) + (۶) + (۷) + (۸) + (۹) + (۱۰) + (۱۱) + (۱۲) + (۱۳) + (۱۴) + (۱۵) + (۱۶) + (۱۷) + (۱۸) + (۱۹) + (۲۰) + (۲۱) + (۲۲) + (۲۳) + (۲۴) + (۲۵) + (۲۶) + (۲۷) + (۲۸) + (۲۹) + (۳۰) + (۳۱) + (۳۲) + (۳۳) + (۳۴) + (۳۵) + (۳۶) + (۳۷) + (۳۸) + (۳۹) + (۴۰) + (۴۱) + (۴۲) + (۴۳) + (۴۴) + (۴۵) + (۴۶) + (۴۷) + (۴۸) + (۴۹) + (۵۰) + (۵۱) + (۵۲) + (۵۳) + (۵۴) + (۵۵) + (۵۶) + (۵۷) + (۵۸) + (۵۹) + (۶۰) + (۶۱) + (۶۲) + (۶۳) + (۶۴) + (۶۵) + (۶۶) + (۶۷) + (۶۸) + (۶۹) + (۷۰) + (۷۱) + (۷۲) + (۷۳) + (۷۴) + (۷۵) + (۷۶) + (۷۷) + (۷۸) + (۷۹) + (۸۰) + (۸۱) + (۸۲) + (۸۳) + (۸۴) + (۸۵) + (۸۶) + (۸۷) + (۸۸) + (۸۹) + (۹۰) + (۹۱) + (۹۲) + (۹۳) + (۹۴) + (۹۵) + (۹۶) + (۹۷) + (۹۸) + (۹۹) + (۱۰۰) + (۱۰۱) + (۱۰۲) + (۱۰۳) + (۱۰۴) + (۱۰۵) + (۱۰۶) + (۱۰۷) + (۱۰۸) + (۱۰۹) + (۱۱۰) + (۱۱۱) + (۱۱۲) + (۱۱۳) + (۱۱۴) + (۱۱۵) + (۱۱۶) + (۱۱۷) + (۱۱۸) + (۱۱۹) + (۱۲۰) + (۱۲۱) + (۱۲۲) + (۱۲۳) + (۱۲۴) + (۱۲۵) + (۱۲۶) + (۱۲۷) + (۱۲۸) + (۱۲۹) + (۱۳۰) + (۱۳۱) + (۱۳۲) + (۱۳۳) + (۱۳۴) + (۱۳۵) + (۱۳۶) + (۱۳۷) + (۱۳۸) + (۱۳۹) + (۱۴۰) + (۱۴۱) + (۱۴۲) + (۱۴۳) + (۱۴۴) + (۱۴۵) + (۱۴۶) + (۱۴۷) + (۱۴۸) + (۱۴۹) + (۱۵۰) + (۱۵۱) + (۱۵۲) + (۱۵۳) + (۱۵۴) + (۱۵۵) + (۱۵۶) + (۱۵۷) + (۱۵۸) + (۱۵۹) + (۱۶۰) + (۱۶۱) + (۱۶۲) + (۱۶۳) + (۱۶۴) + (۱۶۵) + (۱۶۶) + (۱۶۷) + (۱۶۸) + (۱۶۹) + (۱۷۰) + (۱۷۱) + (۱۷۲) + (۱۷۳) + (۱۷۴) + (۱۷۵) + (۱۷۶) + (۱۷۷) + (۱۷۸) + (۱۷۹) + (۱۸۰) + (۱۸۱) + (۱۸۲) + (۱۸۳) + (۱۸۴) + (۱۸۵) + (۱۸۶) + (۱۸۷) + (۱۸۸) + (۱۸۹) + (۱۹۰) + (۱۹۱) + (۱۹۲) + (۱۹۳) + (۱۹۴) + (۱۹۵) + (۱۹۶) + (۱۹۷) + (۱۹۸) + (۱۹۹) + (۲۰۰) + (۲۰۱) + (۲۰۲) + (۲۰۳) + (۲۰۴) + (۲۰۵) + (۲۰۶) + (۲۰۷) + (۲۰۸) + (۲۰۹) + (۲۱۰) + (۲۱۱) + (۲۱۲) + (۲۱۳) + (۲۱۴) + (۲۱۵) + (۲۱۶) + (۲۱۷) + (۲۱۸) + (۲۱۹) + (۲۲۰) + (۲۲۱) + (۲۲۲) + (۲۲۳) + (۲۲۴) + (۲۲۵) + (۲۲۶) + (۲۲۷) + (۲۲۸) + (۲۲۹) + (۲۳۰) + (۲۳۱) + (۲۳۲) + (۲۳۳) + (۲۳۴) + (۲۳۵) + (۲۳۶) + (۲۳۷) + (۲۳۸) + (۲۳۹) + (۲۴۰) + (۲۴۱) + (۲۴۲) + (۲۴۳) + (۲۴۴) + (۲۴۵) + (۲۴۶) + (۲۴۷) + (۲۴۸) + (۲۴۹) + (۲۵۰) + (۲۵۱) + (۲۵۲) + (۲۵۳) + (۲۵۴) + (۲۵۵) + (۲۵۶) + (۲۵۷) + (۲۵۸) + (۲۵۹) + (۲۶۰) + (۲۶۱) + (۲۶۲) + (۲۶۳) + (۲۶۴) + (۲۶۵) + (۲۶۶) + (۲۶۷) + (۲۶۸) + (۲۶۹) + (۲۷۰) + (۲۷۱) + (۲۷۲) + (۲۷۳) + (۲۷۴) + (۲۷۵) + (۲۷۶) + (۲۷۷) + (۲۷۸) + (۲۷۹) + (۲۸۰) + (۲۸۱) + (۲۸۲) + (۲۸۳) + (۲۸۴) + (۲۸۵) + (۲۸۶) + (۲۸۷) + (۲۸۸) + (۲۸۹) + (۲۹۰) + (۲۹۱) + (۲۹۲) + (۲۹۳) + (۲۹۴) + (۲۹۵) + (۲۹۶) + (۲۹۷) + (۲۹۸) + (۲۹۹) + (۳۰۰) + (۳۰۱) + (۳۰۲) + (۳۰۳) + (۳۰۴) + (۳۰۵) + (۳۰۶) + (۳۰۷) + (۳۰۸) + (۳۰۹) + (۳۱۰) + (۳۱۱) + (۳۱۲) + (۳۱۳) + (۳۱۴) + (۳۱۵) + (۳۱۶) + (۳۱۷) + (۳۱۸) + (۳۱۹) + (۳۲۰) + (۳۲۱) + (۳۲۲) + (۳۲۳) + (۳۲۴) + (۳۲۵) + (۳۲۶) + (۳۲۷) + (۳۲۸) + (۳۲۹) + (۳۳۰) + (۳۳۱) + (۳۳۲) + (۳۳۳) + (۳۳۴) + (۳۳۵) + (۳۳۶) + (۳۳۷) + (۳۳۸) + (۳۳۹) + (۳۴۰) + (۳۴۱) + (۳۴۲) + (۳۴۳) + (۳۴۴) + (۳۴۵) + (۳۴۶) + (۳۴۷) + (۳۴۸) + (۳۴۹) + (۳۵۰) + (۳۵۱) + (۳۵۲) + (۳۵۳) + (۳۵۴) + (۳۵۵) + (۳۵۶) + (۳۵۷) + (۳۵۸) + (۳۵۹) + (۳۶۰) + (۳۶۱) + (۳۶۲) + (۳۶۳) + (۳۶۴) + (۳۶۵) + (۳۶۶) + (۳۶۷) + (۳۶۸) + (۳۶۹) + (۳۷۰) + (۳۷۱) + (۳۷۲) + (۳۷۳) + (۳۷۴) + (۳۷۵) + (۳۷۶) + (۳۷۷) + (۳۷۸) + (۳۷۹) + (۳۸۰) + (۳۸۱) + (۳۸۲) + (۳۸۳) + (۳۸۴) + (۳۸۵) + (۳۸۶) + (۳۸۷) + (۳۸۸) + (۳۸۹) + (۳۹۰) + (۳۹۱) + (۳۹۲) + (۳۹۳) + (۳۹۴) + (۳۹۵) + (۳۹۶) + (۳۹۷) + (۳۹۸) + (۳۹۹) + (۴۰۰) + (۴۰۱) + (۴۰۲) + (۴۰۳) + (۴۰۴) + (۴۰۵) + (۴۰۶) + (۴۰۷) + (۴۰۸) + (۴۰۹) + (۴۱۰) + (۴۱۱) + (۴۱۲) + (۴۱۳) + (۴۱۴) + (۴۱۵) + (۴۱۶) + (۴۱۷) + (۴۱۸) + (۴۱۹) + (۴۲۰) + (۴۲۱) + (۴۲۲) + (۴۲۳) + (۴۲۴) + (۴۲۵) + (۴۲۶) + (۴۲۷) + (۴۲۸) + (۴۲۹) + (۴۳۰) + (۴۳۱) + (۴۳۲) + (۴۳۳) + (۴۳۴) + (۴۳۵) + (۴۳۶) + (۴۳۷) + (۴۳۸) + (۴۳۹) + (۴۴۰) + (۴۴۱) + (۴۴۲) + (۴۴۳) + (۴۴۴) + (۴۴۵) + (۴۴۶) + (۴۴۷) + (۴۴۸) + (۴۴۹) + (۴۵۰) + (۴۵۱) + (۴۵۲) + (۴۵۳) + (۴۵۴) + (۴۵۵) + (۴۵۶) + (۴۵۷) + (۴۵۸) + (۴۵۹) + (۴۶۰) + (۴۶۱) + (۴۶۲) + (۴۶۳) + (۴۶۴) + (۴۶۵) + (۴۶۶) + (۴۶۷) + (۴۶۸) + (۴۶۹) + (۴۷۰) + (۴۷۱) + (۴۷۲) + (۴۷۳) + (۴۷۴) + (۴۷۵) + (۴۷۶) + (۴۷۷) + (۴۷۸) + (۴۷۹) + (۴۸۰) + (۴۸۱) + (۴۸۲) + (۴۸۳) + (۴۸۴) + (۴۸۵) + (۴۸۶) + (۴۸۷) + (۴۸۸) + (۴۸۹) + (۴۹۰) + (۴۹۱) + (۴۹۲) + (۴۹۳) + (۴۹۴) + (۴۹۵) + (۴۹۶) + (۴۹۷) + (۴۹۸) + (۴۹۹) + (۵۰۰) + (۵۰۱) + (۵۰۲) + (۵۰۳) + (۵۰۴) + (۵۰۵) + (۵۰۶) + (۵۰۷) + (۵۰۸) + (۵۰۹) + (۵۱۰) + (۵۱۱) + (۵۱۲) + (۵۱۳) + (۵۱۴) + (۵۱۵) + (۵۱۶) + (۵۱۷) + (۵۱۸) + (۵۱۹) + (۵۲۰) + (۵۲۱) + (۵۲۲) + (۵۲۳) + (۵۲۴) + (۵۲۵) + (۵۲۶) + (۵۲۷) + (۵۲۸) + (۵۲۹) + (۵۳۰) + (۵۳۱) + (۵۳۲) + (۵۳۳) + (۵۳۴) + (۵۳۵) + (۵۳۶) + (۵۳۷) + (۵۳۸) + (۵۳۹) + (۵۴۰) + (۵۴۱) + (۵۴۲) + (۵۴۳) + (۵۴۴) + (۵۴۵) + (۵۴۶) + (۵۴۷) + (۵۴۸) + (۵۴۹) + (۵۵۰) + (۵۵۱) + (۵۵۲) + (۵۵۳) + (۵۵۴) + (۵۵۵) + (۵۵۶) + (۵۵۷) + (۵۵۸) + (۵۵۹) + (۵۶۰) + (۵۶۱) + (۵۶۲) + (۵۶۳) + (۵۶۴) + (۵۶۵) + (۵۶۶) + (۵۶۷) + (۵۶۸) + (۵۶۹) + (۵۷۰) + (۵۷۱) + (۵۷۲) + (۵۷۳) + (۵۷۴) + (۵۷۵) + (۵۷۶) + (۵۷۷) + (۵۷۸) + (۵۷۹) + (۵۸۰) + (۵۸۱) + (۵۸۲) + (۵۸۳) + (۵۸۴) + (۵۸۵) + (۵۸۶) + (۵۸۷) + (۵۸۸) + (۵۸۹) + (۵۹۰) + (۵۹۱) + (۵۹۲) + (۵۹۳) + (۵۹۴) + (۵۹۵) + (۵۹۶) + (۵۹۷) + (۵۹۸) + (۵۹۹) + (۶۰۰) + (۶۰۱) + (۶۰۲) + (۶۰۳) + (۶۰۴) + (۶۰۵) + (۶۰۶) + (۶۰۷) + (۶۰۸) + (۶۰۹) + (۶۱۰) + (۶۱۱) + (۶۱۲) + (۶۱۳) + (۶۱۴) + (۶۱۵) + (۶۱۶) + (۶۱۷) + (۶۱۸) + (۶۱۹) + (۶۲۰) + (۶۲۱) + (۶۲۲) + (۶۲۳) + (۶۲۴) + (۶۲۵) + (۶۲۶) + (۶۲۷) + (۶۲۸) + (۶۲۹) + (۶۳۰) + (۶۳۱) + (۶۳۲) + (۶۳۳) + (۶۳۴) + (۶۳۵) + (۶۳۶) + (۶۳۷) + (۶۳۸) + (۶۳۹) + (۶۴۰) + (۶۴۱) + (۶۴۲) + (۶۴۳) + (۶۴۴) + (۶۴۵) + (۶۴۶) + (۶۴۷) + (۶۴۸) + (۶۴۹) + (۶۵۰) + (۶۵۱) + (۶۵۲) + (۶۵۳) + (۶۵۴) + (۶۵۵) + (۶۵۶) + (۶۵۷) + (۶۵۸) + (۶۵۹) + (۶۶۰) + (۶۶۱) + (۶۶۲) + (۶۶۳) + (۶۶۴) + (۶۶۵) + (۶۶۶) + (۶۶۷) + (۶۶۸) + (۶۶۹) + (۶۷۰) + (۶۷۱) + (۶۷۲) + (۶۷۳) + (۶۷۴) + (۶۷۵) + (۶۷۶) + (۶۷۷) + (۶۷۸) + (۶۷۹) + (۶۸۰) + (۶۸۱) + (۶۸۲) + (۶۸۳) + (۶۸۴) + (۶۸۵) + (۶۸۶) + (۶۸۷) + (۶۸۸) + (۶۸۹) + (۶۹۰) + (۶۹۱) + (۶۹۲) + (۶۹۳) + (۶۹۴) + (۶۹۵) + (۶۹۶) + (۶۹۷) + (۶۹۸) + (۶۹۹) + (۷۰۰) + (۷۰۱) + (۷۰۲) + (۷۰۳) + (۷۰۴) + (۷۰۵) + (۷۰۶) + (۷۰۷) + (۷۰۸) + (۷۰۹) + (۷۱۰) + (۷۱۱) + (۷۱۲) + (۷۱۳) + (۷۱۴) + (۷۱۵) + (۷۱۶) + (۷۱۷) + (۷۱۸) + (۷۱۹) + (۷۲۰) + (۷۲۱) + (۷۲۲) + (۷۲۳) + (۷۲۴) + (۷۲۵) + (۷۲۶) + (۷۲۷) + (۷۲۸) + (۷۲۹) + (۷۳۰) + (۷۳۱) + (۷۳۲) + (۷۳۳) + (۷۳۴) + (۷۳۵) + (۷۳۶) + (۷۳۷) + (۷۳۸) + (۷۳۹) + (۷۴۰) + (۷۴۱) + (۷۴۲) + (۷۴۳) + (۷۴۴) + (۷۴۵) + (۷۴۶) + (۷۴۷) + (۷۴۸) + (۷۴۹) + (۷۵۰) + (۷۵۱) + (۷۵۲) + (۷۵۳) + (۷۵۴) + (۷۵۵) + (۷۵۶) + (۷۵۷) + (۷۵۸) + (۷۵۹) + (۷۶۰) + (۷۶۱) + (۷۶۲) + (۷۶۳) + (۷۶۴) + (۷۶۵) + (۷۶۶) + (۷۶۷) + (۷۶۸) + (۷۶۹) + (۷۷۰) + (۷۷۱) + (۷۷۲) + (۷۷۳) + (۷۷۴) + (۷۷۵) + (۷۷۶) + (۷۷۷) + (۷۷۸) + (۷۷۹) + (۷۸۰) + (۷۸۱) + (۷۸۲) + (۷۸۳) + (۷۸۴) + (۷۸۵) + (۷۸۶) + (۷۸۷) + (۷۸۸) + (۷۸۹) + (۷۹۰) + (۷۹۱) + (۷۹۲) + (۷۹۳) + (۷۹۴) + (۷۹۵) + (۷۹۶) + (۷۹۷) + (۷۹۸) + (۷۹۹) + (۸۰۰) + (۸۰۱) + (۸۰۲) + (۸۰۳) + (۸۰۴) + (۸۰۵) + (۸۰۶) + (۸۰۷) + (۸۰۸) + (۸۰۹) + (۸۱۰) + (۸۱۱) + (۸۱۲) + (۸۱۳) + (۸۱۴) + (۸۱۵) + (۸۱۶) + (۸۱۷) + (۸۱۸) + (۸۱۹) + (۸۲۰) + (۸۲۱) + (۸۲۲) + (۸۲۳) + (۸۲۴) + (۸۲۵) + (۸۲۶) + (۸۲۷) + (۸۲۸) + (۸۲۹) + (۸۳۰) + (۸۳۱) + (۸۳۲) + (۸۳۳) + (۸۳۴) + (۸۳۵) + (۸۳۶) + (۸۳۷) + (۸۳۸) + (۸۳۹) + (۸۴۰) + (۸۴۱) + (۸۴۲) + (۸۴۳) + (۸۴۴) + (۸۴۵) + (۸۴۶) + (۸۴۷) + (۸۴۸) + (۸۴۹) + (۸۵۰) + (۸۵۱) + (۸۵۲) + (۸۵۳) + (۸۵۴) + (۸۵۵) + (۸۵۶) + (۸۵۷) + (۸۵۸) + (۸۵۹) + (۸۶۰) + (۸۶۱) + (۸۶۲) + (۸۶۳) + (۸۶۴) + (۸۶۵) + (۸۶۶) + (۸۶۷) + (۸۶۸) + (۸۶۹) + (۸۷۰) + (۸۷۱) + (۸۷۲) + (۸۷۳) + (۸۷۴) + (۸۷۵) + (۸۷۶) + (۸۷۷) + (۸۷۸) + (۸۷۹) + (۸۸۰) + (۸۸۱) + (۸۸۲) + (۸۸۳) + (۸۸۴) + (۸۸۵) + (۸۸۶) + (۸۸۷) + (۸۸۸) + (۸۸۹) + (۸۹۰) + (۸۹۱) + (۸۹۲) + (۸۹۳) + (۸۹۴) + (۸۹۵) + (۸۹۶) + (۸۹۷) + (۸۹۸) + (۸۹۹) + (۹۰۰) + (۹۰۱) + (۹۰۲) + (۹۰۳) + (۹۰۴) + (۹۰۵) + (۹۰۶) + (۹۰۷) + (۹۰۸) + (۹۰۹) + (۹۱۰) + (۹۱۱) + (۹۱۲) + (۹۱۳) + (۹۱۴) + (۹۱۵) + (۹۱۶) + (۹۱۷) + (۹۱۸) + (۹۱۹) + (۹۲۰) + (۹۲۱) + (۹۲۲) + (۹۲۳) + (۹۲۴) + (۹۲۵) + (۹۲۶) + (۹۲۷) + (۹۲۸) + (۹۲۹) + (۹۳۰) + (۹۳۱) + (۹۳۲) + (۹۳۳) + (۹۳۴) + (۹۳۵) + (۹۳۶) + (۹۳۷) + (۹۳۸) + (۹۳۹) + (۹۴۰) + (۹۴۱) + (۹۴۲) + (۹۴۳) + (۹۴۴) + (۹۴۵) + (۹۴۶) + (۹۴۷) + (۹۴۸) + (۹۴۹) + (۹۵۰) + (۹۵۱) + (۹۵۲) + (۹۵۳) + (۹۵۴) + (۹۵۵) + (۹۵۶) + (۹۵۷) + (۹۵۸) + (۹۵۹) + (۹۶۰) + (۹۶۱) + (۹۶۲) + (۹۶۳) + (۹۶۴) + (۹۶۵) + (۹۶۶) + (۹۶۷) + (۹۶۸) + (۹۶۹) + (۹۷۰) + (۹۷۱) + (۹۷۲) + (۹۷۳) + (۹۷۴) + (۹۷۵) + (۹۷۶) + (۹۷۷) + (۹۷۸) + (۹۷۹) + (۹۸۰) + (۹۸۱) + (۹۸۲) + (۹۸۳) + (۹۸۴) + (۹۸۵) + (۹۸۶) + (۹۸۷) + (۹۸۸) + (۹۸۹) + (۹۹۰) + (۹۹۱) + (۹۹۲) + (۹۹۳) + (۹۹۴) + (۹۹۵) + (۹۹۶) + (۹۹۷) + (۹۹۸) + (۹۹۹) + (۱۰۰۰) + (۱۰۰۱) + (۱۰۰۲) + (۱۰۰۳) + (۱۰۰۴) + (۱۰۰۵) + (۱۰۰۶) + (۱۰۰۷) + (۱۰۰۸) + (۱۰۰۹) + (۱۰۱۰) + (۱۰۱۱) + (۱۰۱۲) + (۱۰۱۳) + (۱۰۱۴) + (۱۰۱۵) + (۱۰۱۶) + (۱۰۱۷) + (۱۰۱۸) + (۱۰۱۹) + (۱۰۲۰) + (۱۰۲۱) + (۱۰۲۲) + (۱۰۲۳) + (۱۰۲۴) + (۱۰۲۵) + (۱۰۲۶) + (۱۰۲۷) + (۱۰۲۸) + (۱۰۲۹) + (۱۰۳۰) + (۱۰۳۱) + (۱۰۳۲) + (۱۰۳۳) + (۱۰۳۴) + (۱۰۳۵) + (۱۰۳۶) + (۱۰۳۷) + (۱۰۳۸) + (۱۰۳۹) + (۱۰۴۰) + (۱۰۴۱) + (۱۰۴۲) + (۱۰۴۳) + (۱۰۴۴) + (۱۰۴۵) + (۱۰۴۶) + (۱۰۴۷) + (۱۰۴۸) + (۱۰۴۹) + (۱۰۵۰) + (۱۰۵۱) + (۱۰۵۲) + (۱۰۵۳) + (۱۰۵۴) + (۱۰۵۵) + (۱۰۵۶) + (۱۰۵۷) + (۱۰۵۸) + (۱۰۵۹) + (۱۰۶۰) + (۱۰۶۱) + (۱۰۶۲) + (۱۰۶۳) + (۱۰۶۴) + (۱۰۶۵) + (۱۰۶۶) + (۱۰۶۷) + (۱۰۶۸) + (۱۰۶۹) + (۱۰۷۰) + (۱۰۷۱) + (۱۰۷۲) + (۱۰۷۳) + (۱۰۷۴) + (۱۰۷۵) + (۱۰۷۶) + (۱۰



بڑے یک ہو یک رن میں کئی ٹھاٹ ٹھاٹ  
توں بولے سٹے تاڑ کے جہاڑ کاٹ  
(۱۶۳۵، قصہ بے نظیر، ۳۳)۔

ہوگا اگر حلال تو کوا پہاڑ کا  
لیکن نہ یہ غضب کہ کٹا ہی کے جہاڑ کا  
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱، ۳۵۵)۔ یہ ماہک ایک باغ ہے اور  
بادشاہ اس کا باغبان پس مالی کو چاہیے کہ تین قسم کے جہاڑ  
لگاوے۔ (۱۸۲۳، سیر عشرت، ۳۳)۔

تیس سبز وادیاں پیروں میں سر پہ اونچے پہاڑ  
لدی پھندی ہوئی پھولوں سے جہاڑیاں اور جہاڑ  
(۱۹۳۶، جگ پتی، کیفی، ۲، ۳)۔ بلور یا آگنیے کا شاخ دار  
درخت کی مانند وہ فانوس جو مکانات میں روشنی اور زیبائش کے  
لیے لٹکایا جاتا ہے۔

چمن میں روشنی کے روپ کو تاڑ  
بجائے جہاڑ مد شاخے ہوئے جہاڑ

(۱۷۳۳، دیوان زادہ حاتم، ۲۲۶)۔ کہیں چراغوں کی قطار کہیں  
کنول اور جہاڑ، بدھر نظر ڈالو جلوہ رعنائی۔ (۱۸۸۰،  
فسانہ آزاد، ۱، ۱۵۹)۔ حکم دیا کہ جہاڑ بیٹھک کے اور کنول  
اور فانوس اور پنج شاخے اس قدر روشن کئے جائیں کہ یہ شب  
گویا روز روشن ہو جائے۔ (۱۹۱۷، گلستان بانگر، ۳، ۳۸۵)۔  
۳۔ ایک قسم کی آتشازی جو چھوٹے پر درخت کی شکل اختیار  
کر لیتی ہے (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ: نوراللغات)۔ ۵۔ پنچشاخہ،  
پنجی (نوراللغات: فرہنگ آصفیہ)۔ ۶۔ جہاڑی کی شکل کے  
مصنوعی پیل ہوئے (لباس پر)۔

ریاض نور بھولا رخت زریں تم نے جب پہنا  
کھلے ہوئے ہوا پر جہاڑ روشن کامدانی کا  
(۱۸۳۷، کلیات منیر، ۱، ۵۷)۔ (۱) جہاڑیاں، جہاڑی دار  
بیابان، جنگل۔ اس بلا کے چمٹے سے باتھی بھی چیخ اٹھتا ہے  
بلکہ بے تحاشا بھاگ نکلتا ہے، اس حال میں جہاڑ اور پہاڑ اور  
کنواں اور گڑھا اس کو کچھ نہیں سوجھتا۔ (۱۸۷۳، عتل و  
شعور، ۳۵۲)۔ (ii) افتادہ زمین، وہ اراضی جس پر محصول نہ  
لگتا ہو۔ جو منہائی زمین کی قسم ہے جس پر کچھ محصول نہیں  
لگتا ان کے نام حسب ذیل ہیں۔۔۔ کھنڈر، جہاڑ، جنگل۔۔۔  
چمن۔ (۱۸۳۶، کھیت کریم، ۱۱)۔ ۸۔ جھڑ پیری کا سوکھا ہوا  
درخت (نوراللغات)۔ [س: جہانہ: ۳۲۵]۔

— بسانا۔ محاورہ۔ لڑائی مول لینا، جھگڑا مول لینا، باپ بسانا،  
اپنے پیچھے جھگڑا لگا لینا (نوراللغات: مخزن المحاورات، ۳۸۳)۔

— ہندی (فت ب، سک ن) است۔ جہاڑ لٹکانے یا لگانے  
کا کام، جہاڑ فانوس سے مکان کی زیبائش کا عمل۔ مکان خلوت سرا  
بادشاہی کا روشنی جہاڑ ہندی کے سے مثل روز کے تاباں و درخشاں  
تھا۔ (۱۷۷۵، نو طرز مرصع، تحسین، ۱۷۵)۔ [جہاڑ +  
ہند (۱) (رکت) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

جہار جہار جہ (قدیم)۔ نثار، قربان (قدیم اردو لغت)۔  
[مقاسی]۔

جہارن (۱) (فت ر) است۔ اہم کی ابتدائی صورت۔ اہم  
کی چار قسمیں ہیں، اول سفید اس کو جہارن کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶،  
تخرائن الادویہ، ۲، ۱۱۸)۔ [رک: جہارن]۔

جہارن (۲) (فت ر) است۔ (کاغذ سازی) ایک قسم کا  
سانچہ جس میں کاغذ کا پانی پتھارا جاتا ہے، کرپاس، چھری،  
دام (اب و، ۳، ۱۸۸)۔ [رک: جہارن (۲)]۔

جہارنا (۱) (سک ر) است۔ جکی میں سے آتا جہاڑ کر نکالنے  
کا کپڑا (اب و، ۳، ۱۱۵)۔ [رک: جہارنا]۔

جہارنا (۲) (سک ر) ف م۔ جہاننا، ہونا (پلیٹس)۔  
[پ: جہارنا]۔

جہارنی (سک ر) است۔ رک: جہارنا (۱)، بڑی کوٹھی، کوٹج  
(اب و، ۲، ۸۳)۔

جہارو (ومع) است (قدیم)۔ رک: جہاڑو۔  
کرن کی جہارو ہندا رین کی کالک چرا  
فرش ملع پچھا خسرو رومی یہ فن  
(۱۵۱۸، لطفی بہمنی (سہ ماہی از دو، اکتوبر، ۱۹۵۰، ۳۳)۔

جہاری (۱) است۔ ٹوٹتی دار برتن جس کی گردن لمبی ہو،  
لوٹا، بدھنا۔ رکشی جی جل کی جہاری پھر لائیں پراہوجی  
ہاتوں دھوئے۔ (۱۸۰۳، پریم ساگر، ۱۸۳)۔ یہ سونے کی  
جہاری ہے۔ (۱۹۳۵، تاریخ ہندی فلسفہ، ۱، ۲۶۵)۔

جہاری (۲) است۔ صاف شدہ چاندی کی پتلی پٹی یا پترا،  
(اصطلاحاً) کئی مرتبہ کی صاف کی ہوئی عمدہ چاندی (اب و،  
۳، ۳)۔ [پ: جہاری: ۳۲۲: رک: جہارنا (۲)]۔

جہاری (۳) است۔ خود رو جہاڑی، جہاڑ جھنگاڑ، جنگلی  
گھاس بودے، رک: جہاڑی (پلیٹس)۔

جہارے کارندہ (فت ر، سک ن، فت د) است۔ پچرا کوڑنے  
والی لکڑی کی ستاح پر کٹواں دھاریاں ڈالنے کا رندہ تاکہ ستاح  
کی رندائی میں پچر میں نہ اکٹھڑیں (اب و، ۱، ۳۳)۔ [مقاسی]۔

جہاڑ (۱) است۔ ۱۔ رک: جہاری (۳)۔  
قدرت سوں اپنی کیا ہے ظاہر ہو جہاڑ ہو جانور جواہر

(۱۷۰۰، سن لکن، ۶)۔ ۲۔ درخت، جھنگاڑ، وہ درخت یا ہودا  
جو کوتاہ قد ہو پتے بکثرت ہوں خار دار یا بلا خار۔ جیکوئی  
تن کی زمین پاک کرے گا، خدا منع کیا سو فعالان نے تو او جہاڑ  
بار آوے گا۔ (۱۳۲۱، ہندہ نواز، معراج العاشقین، ۳۲)۔



— بوٹے (— و مع) اند۔ جھوٹے بڑے درخت اور بوٹے۔  
جھاڑ بوٹے فحل مائیم ہو گئے وقت خزاں  
باغ گوینا بن گئے سالتم سرانے عندلیب  
(۱۸۶۷ء رشک (نور اللغات) ) [ جھاڑ + بوٹا (رک) ]

— پکڑنا معاورہ۔ گھینا اور ہونا، بہت زیادہ پھیلنا یا پھولنا  
پھلنا۔ فلسفوس نسل کو جھاڑ پکڑنے میں بھی مدد دیتا ہے۔  
(۱۹۷۶ء گئے کی کاشت ۲۱۰)

— جنگل (— ف ج، غنہ، ف ت گ) اند۔ وہ میدان جہاں  
خار دار درخت زیادہ ہوں اور رہائی کم ہو۔ جائے جائے دو  
کوس وہ جھاڑ جنگل طے کیا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۹۸)  
جنگ میں تیرے دھرا کچھ بھی نہیں  
جھاڑ جنگل کے سوا کچھ بھی نہیں  
(۱۹۳۷ء نعمۃ فردوس، ۱: ۱۸۷) [ جھاڑ + جنگل (رک) ]

— جھڑولا/جھڑولہ (— ف جہ، و مع/ت ل) اند۔ درخت  
اور بوٹے اور بڑے درخت، نباتات (بیشتر خود رو)۔  
جھاڑ جھڑولے بنا سایہ زمیں پر شا  
باغ کے تھنے اکھنڈ باغ کے دسنے جن  
(۱۹۷۳ء شاہی، گ، ۱۰۱) وہاں حیوانات کا نام و نشان نہیں  
بلکہ جھاڑ جھڑولہ بھی اگتے نہیں پاتا۔ (۱۸۷۰ء خلاصہ علم  
جغرافیہ، ۸۷) بیل بوٹیاں ہوں یا جھاڑ جھڑولے سب اس کے  
کنوئلے ہیں۔ (۱۹۳۰ء شہد کی مکھویں کا کورنامہ، ۱۶) [ جھاڑ  
+ جھڑولہ = جھاڑ + ولا، لاحقہ تصغیر ]

— جھنکار/جھنکار (— ف چ، غنہ) (الف) اند۔ ۱۔  
گھنے اور خار دار درخت جس میں پتے کم اور شاخیں بہت ہوں۔  
بہاں فقط جنگل تھا جھاڑ جھنکار کے سوا غلام نے کچھ نہیں دیکھا  
تھا۔ (۱۸۰۳ء کل بکاولی، ۴۱) گیہائی کی تہ میں گدلے  
پانی کا چشمہ بہہ رہا تھا جس کے دونوں کناروں پر جھاڑ جھنکار  
اگے ہوئے تھے۔ (۱۹۷۰ء قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۳۳) ۲۔  
کانٹے دار درختوں کی سوکھی شاخیں۔ اس جگہ کو کوئی جھاڑتا  
نہیں جھاڑ جھنکار کوڑے کا ڈھیر ہے۔ (۱۸۶۱ء فسافۃ عبرت،  
۳۷) چاروں طرف وہ جھاڑ جھنکار اٹا ہوا کہ دم پھر بیٹھنے  
کو جی نہ چاہے۔ (۱۹۰۸ء صبح زندگی، ۱۰۱) ۳۔ دھاس  
بھوس، خود رو زاید یا بیکار ہوئے۔ روشنی کے ٹھانہ گر  
جائیں جھاڑ جھنکار اکھڑ جائیں۔ (۱۸۶۶ء قصۃ اگر کل، ۶۵)۔  
یہاں زیر درختی یعنی درختوں کے نیچے جھاڑ جھنکار  
بہت کچھ اگ آتا ہے۔ (۱۹۵۲ء خطے اور ان کے وسائل،  
۲۷) ۴۔ بلند گھن دار درخت (دریائے لطافت، ۹۳) ۵۔  
جھڑیری کا سوکھا ہوا درخت (نور اللغات)۔ (ب) صف۔ ۱۔  
گھنے اور خار دار درختوں والا، گھنا اور خار دار،  
وہ جنگل بڑا جھاڑ جھنکار تھا۔ نئے شش جہت پر طرف آڑ تھا

(۱۸۳۷ء صلیبہ، ۱۳۵) ۲۔ گھنے دار، گھنے والا، گھنا۔  
اس کی گھنی اور جھاڑ جھنکار پھوون کے نیچے چھپی ہوئی دھندلی  
آنکھیں ادھر ادھر تکتی رہیں۔ (۱۹۷۰ء قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۳۳)  
۳۔ خشک، بغیر پتوں والا، سوکھی شاخوں والا۔  
فقط خار بن گیا کیڑ پھاڑ تھا  
کہ بوٹا بھی وہاں جھاڑ جھنکار تھا

(۱۸۱۰ء میر، گ، ۱۰۹۲) ۲۔ (کنایتہ) الجھا ہوا، پکھیرا  
ہوا، بے ترقیب۔ بال دیکھو تو جھاڑ جھنکار، (۱۹۳۷ء فرحت،  
مضامین، ۳: ۴۹) [ جھاڑ + جھنکار (رک) ]

— جھنکار لگانا ف مر۔ کانٹوں والی جھاڑیوں یا شاخوں کی  
ہاڑ پٹانا۔ ضریحہ اس فوجی کیسپ کو کہتے ہیں جس کی محافظت  
چاروں طرف سے جھاڑ جھنکار لگائے سے کی جائے۔ (۱۹۰۲ء  
محاربات عظیم، ۹۷)

— جھنکار ہونا ف مر۔ ویرانہ بن جانا، ترو نازکی ختم  
ہو جانا، رہائی جاتی رہنا، تباہ و برباد ہو جانا۔ یہ لہلہانا ہوا  
چمن ایک دن جھاڑ جھنکار ہو جائے گا۔ (۱۹۳۶ء خطبات  
عبدالحق، ۸۷)

— دار صف۔ گھنا، کھٹلا، کانٹوں والا، زیادہ شاخدار۔  
جھاڑ دار جنگل یا کہاس اور جوار کے کھیت میں گھوٹسلا پٹانا  
ہے۔ (۱۸۹۷ء میر برند، ۳۹۳) [ جھاڑ + ل: دار، دانشن  
= رکھنا ]

— سا لپٹنا معاورہ۔ پیچھے پڑ جانا۔

ہاؤں پر اوس کے گر پڑا میں تو لگا وہ کہنے شوخ  
سر کو اوٹھاؤ جاؤ بھی لپٹے ہو تم تو جھاڑ سے  
(۱۸۱۸ء انشا، گ، ۱۳۸)

— سے چھوٹا پنہاڑ میں آٹکا کہاوٹ۔ کسی مشکل سے لٹکنے  
کے بعد اس سے زیادہ بڑی مشکل میں پھنس جانے کے موقع پر  
بولتے ہیں (نور اللغات: گنجینۃ اقوال و اشال، ۹۷)۔

— شاہی صف: است۔ بھارت کی قدیم ریاست جسے پور سے  
منسوب (ہولی یا سکھ وغیرہ)۔ جسے پور کی بولی کو جھاڑ شاہی  
بھی کہتے ہیں اس کو جھاڑ شاہی اس لیے کہا جاتا ہے کہ یہاں  
کے سکے میں جھاڑ بھی بنا ہوا ہے۔ (۱۹۲۰ء جائزۃ زبان اردو،  
۱: ۴۱)۔ آٹک سے تو اشرقی جھاڑ شاہی (جسے پوری) معلوم  
ہوتی ہے۔ (۱۹۷۵ء لغت کبیر، ۱: ۵۹۰) [ جھاڑ + شاہ  
(رک) + ی، لاحقہ نسبت ]

— کا ازار بند (— کس ا، ف ت ب، سک ن) صف۔ ایک  
قسم کا ازار بند جس کے بڑے بڑے پھندے ہوتے ہیں۔



— کی قلم (— فت ق، ل) است۔ جھاڑ (شیشہ آلات) کے سروں پر لٹکائے جانے والا سہ رخا خوشنما بلوریں آویزہ جو منشور نما ہوتا ہے۔ گھر میں بڑی بڑی کھپس جھاڑ کی قلم سل جانے تو اس میں سے دھوپ کی طرف دیکھنے سات رنگ... صاف دکھائی دیں گے۔ (۱۹۰۸، مخزن، ستمبر، ۳)۔

— کھنڈ (— فت کہ، سک ن) است۔ ۱۔ گھنا اور دشوار گزار جنگل۔ جھاڑ کھنڈ ہندی زبان میں اس جنگل کو کہتے ہیں کہ بہت دشوار گزار ہو۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۳: ۳۶۸)۔ ۲۔ رک: جھاڑی (اردو قانونی ڈکشنری)۔ ۳۔ لیابان، ویرانہ۔ نکلتی دل سے ہے ایک آہ بن کے جھاڑ بھاڑ جو توجہ کو یاد ہم اے جھاڑ کھنڈ کرتے ہیں (۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۰۳)۔ [جھاڑ + س: کھنڈ]۔

— لگوانا محاورہ۔ جھگڑا لٹا مول لینا۔

کہاں کا ہو کے جوگی، تو نے پیچھے جھاڑ لگوا دیا  
مجھے آتے ہی کھویا، سر بھی اپنا ہفت کٹوا دیا  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۶۰)۔

— ہو کر چمٹنا محاورہ۔ رک: جھاڑ کا کاٹنا ہو جانا۔ ماما تو میاں کے پیچھے جھاڑ ہو کر چمٹی ہو کر بی بی لقمہ توڑ بول پڑی۔ (۱۸۹۹، رویے صادقہ، ۶۵)۔

جھاڑ (۲) (الف) است۔ ۱۔ جھاڑنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

میان دل سے شمشیر سخن کاڑ

یکایک دوڑ کر شیطان پر جھاڑ

(۱۸۰۳، قصہ تمیم انصاری (اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۱۵: ۶۱))۔

۲۔ کسی چیز کی تیز ہو جس سے چھینکیں آنے لگیں، جلاب کی ایک دوائی، ایک طرح کی دوا (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ (ب) است۔ ۱۔ سلسلہ، تار، قطار، تسلسل۔ ان کی کمر ہکڑ کر مسلسل و متواتر گالیوں کا جھاڑ باندھ دیا۔ (۱۸۸۰، آب حیات، ۱۷۱)۔ ان... پر اپنی زبان میں اور ہشتم میں بھی گالیوں کا جھاڑ باندھ دیا۔ (۱۹۱۰، سپاہی سے صوبہ دار، ۱۵۲)۔

۲۔ جادو، منتر (جامع اللغات)۔ ۳۔ بڑھی ہوئی تلی یا کسی درد وغیرہ کے ازالے کا عمل (ماخوذ: نور اللغات)۔ (ج) ص: م ف۔ سب، کل۔ اس وقت تو وہاں سیلا لگا ہوا اور جھاڑ سفید پوش یا گرے۔ (۱۸۸۷، جام سرشار، ۱۹)۔ جھاڑ ایک سی چیزیں وہاں ہیں۔ (۱۹۲۶، نور اللغات)۔

— اُتارنا محاورہ۔ زہر یا جادو منتر کے اثر کو دفع کرنے کے لیے کچھ بڑھ کر دم کرنا۔ بے جوش والا، رنگ نرالا، ڈمک اعلیٰ، جھاڑ اُتاروں، منتر ماروں۔ (۱۸۷۸، دل فروش، ۵۵)۔

کافی ہے جھاڑ کا یہ تمہارا ازار بند  
چلیے نہ لالین کو جٹوا کے سامنے  
(سحر (امان علی)، ریاض سحر، ۱۱۲)۔

— کا ڈول (— ولین) است۔ درخت کی جسامت؛ بیڑ کا تنا؛ بیڑی شکل و صورت، وضع قطع یا رنگ ڈھنگ۔ جیوں باؤ آیا و نکل گیا و لیکن جھاڑ کا ڈول تو رہا۔ (۱۵۸۲، کلمۃ الحقائق، ۳۵)۔

— کا کاٹنا (— مع) است؛ ص: ۱۔ (کنابۃ) بدخو، لڑاکا، جنگجو، وہ شخص جس سے پیچھا چھڑانا مشکل ہو۔ لڑکی کیا عذاب تھا جدھر گئی آمت اور جس کے سر ہوئی جھاڑ کا کاٹنا۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۳)۔ ۲۔ (کنابۃ) مصیبت، آفت، دکھ کا سبب۔

بہ سن کے کیکنی نے غصہ میں اس کو ڈانٹا  
میرے پتی کے حق میں تو جھاڑ کا ہے کاٹنا  
(۱۹۲۱، سینا رام، ۲۹)۔

— کا کاٹنا بٹنا محاورہ۔ پیچھا لے لینا، پیچھے پڑ جانا۔ توبہ ہے تم سے تو سیدھی بات کرنا بھی مشکل ہے جھاڑ کا کاٹنا بنی جاتی ہو۔ (۱۰۵۸، ہمیں چراغ ہمیں پروانے، ۳۰۷)۔

— کا کاٹنا پیچھے لگانا محاورہ۔ مصیبت کے ڈالنا، پیچھا

نہ چھوڑنے والے یا تنگ کرنے والے کو ساتھ کر دینا یا ساتھ لے لینا۔ بہ انا نے میرے پیچھے اور جھاڑ کا کاٹنا لگایا۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۳۶)۔ تم نے ناحق اس جھاڑ کے کاٹنے کو اپنے پیچھے لگایا اس سے ڈرنا ہی چاہیے۔ (۱۸۹۰، طلسم پوش رہا (انتخاب)، ۳۰۲)۔

— کا کاٹنا ہو جانا/ہونا محاورہ۔ ۱۔ پیچھے پڑ جانا، پیچھا نہ چھوڑنا۔ ذرا سی بات تم سے ہو چھی تھی، تم تو جھاڑ کا کاٹنا ہو گئیں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۸۵)۔ خورشید بہو... اس کے پیچھے جھاڑ کا کاٹنا ہو کے اس واسطے چٹ جاتی کہ اب پھر کبھی ایسی بات کا نام نہ لے۔ (۱۹۰۰، خورشید بہو، ۷۹)۔ ۲۔ درہنے آزار ہونا، خلش پیدا کرنا۔

نیش زن ہو جو وہ مرگان خلش آرا ہو کر  
لیٹے ہر سوے بدن جھاڑ کا کاٹنا ہو کر  
(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۳۸)۔

— کا کُنا (— ضم ک، شد ت) است۔ درخت کی پتی، لاط: Paradoxurus وورائڈے Viverridae جماعت کی ایک نوع۔ درخت کی پتی... مختلف مقاموں میں ان کو سینوری، لکھائی، جھاڑ کے کتے وغیرہ ناموں سے موسوم کرتے ہیں۔ (۱۹۳۲، عالم حیوانی، ۳۶۹)۔



— اُترنا . معاورہ . جھڑکی ہڑنا ، جھڑکا جانا ، غصہ اتارا جانا .  
آفتاب نے کہا ملکہ یہ تو نالائق کا غصہ ہے گویے کی جھاڑ مجھ  
پر اُتر رہی ہے . ( ۱۹۰۱ء ، قمر ( احمد حسین ) ، طلسم پوشریا ،  
ص: ۱۲۰ ) .

— باقی است . پوری بیہالی کل بیہالی ، جو باقی ، بچا ہو اس کی  
ادائی ، حساب کی صفائی ( نور اللغات : جامع اللغات ) . [ جھاڑ +  
باقی ( رک ) ] .

— بالذہنا معاورہ . سلسلہ شروع کرنا ، نار بالذہنا ( بارش ،  
آنسو ، بات وغیرہ کا ) ، سلسلہ جاری کرنا .  
تعبجھاڑا غیر کو توڑنے کہ ہو کر جھاڑ لپٹا تھا  
مجھے ہر گالیوں کا جھاڑ توڑنے بد زبان بالذہنا  
( ۱۸۵۴ء ، ذوق ، ص: ۷۷ ) .

— بچھائی کا ملی ( کمپلی ) اور رہی تھائی ( رہے  
نمائے ) سو کہاوت . سخت لڑنا ظاہر کرنے کو فقیروں کی  
نسبت کہتے ہیں ، انعام سے مراد ہے ( خزینۃ الامثال ، ص: ۶۹ ؛  
نجم الامثال ، ص: ۷۰ ؛ جامع اللغات ) .

— ہمار ( ہوبار ) کر م ف . جھاڑ ہونچھ کرے ، صفائی کرے ،  
گرد اور دھول صاف کرے . اپنا مکان کرایہ دار سے میرے  
شوپرے خالی کرایا اور جھاڑ ہوبار کر سامان ضروری سے مرتب  
کیا . ( ۱۸۷۳ء ، فسانہ معقول ، ص: ۱۳۳ ) .

— بیاقی کیا فقرہ . سب کچھ خرچ کر ڈالا ، کچھ باقی نہیں  
چھوڑا ( محاورات ہند ، ص: ۷۰ ) .

— بچھوڑ کر دیکھنا معاورہ . نہایت غور سے تلاش کرنا ،  
بڑی جستجو کے ساتھ ڈھونڈنا ؛ خوب آزمانا ، جانچ تول کرنا ،  
تجربہ کرنا ( مخزن المحاورات ، ص: ۳۸۳ ) .

— ہڑنا معاورہ . برا بھلا کہا جانا ، تشبیہ کا نشانہ بننا ،  
غصہ اُترنا . جھاڑ کے پڑنے ہی دل خاموش ہو جانا اور میں  
اپنے کام میں لگ جاتی . ( ۱۹۲۰ء ، انتخاب لاجواب ، ص: ۱۶ ، جنوری ، ۹ ) .

— ہونچھ ( — و مع ، مغ ) است ؛ — جھاڑ ہونچھ . جھاڑنا  
ہونچھنا ، صفائی ستھرائی ، صفائی .

جھاڑ ہونچھ اس کی آج کرلو خوب  
وقت شب آنے کا میرا محبوب

( ۱۸۳۵ء ، رنگین ( قرآن السعدین ، ص: ۱۳۸ ) ) . گھر میں جھاڑو  
دینی ہیں ، جھاڑ ہونچھ کرتی ہیں . ( ۱۹۶۶ء ، سرگزشت ، ص: ۳۱۷ ) .  
[ جھاڑ + ہونچھ ( رک ) ] .

— ہونچھ ہوبار کرنا معاورہ . کھا ہی ڈالنا ، خرچ کر ڈالنا  
( نور اللغات ) .

— ہزار ( — فت ب ) اصل . ۱ . مسلسل ، بکثرت ، گھمبیر .  
نکلنے دل سے ایک آہ ان کے جھاڑ ہزار  
جو تھک کو یاد ہم اے جھاڑ کھیند کرتے ہیں  
( ۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ص: ۱۰۳ ) . ۲ . لامائل بات ، خارج از بحث  
، مضمون ، بات کا پتھر ( نور اللغات ) . [ جھاڑ + ہزار ( رک ) ] .

— بھوک / بھونک ( — و مع ، مغ ) است . مٹر ہا دعا جو  
کسی زور مرض یا آسیب وغیرہ کے اثر کو زائل کرنے کے لئے دم  
کی جائے .

گزرے عمل سے حب کے ، بناوے کوئی ہمیں  
کچھ جھاڑ بھونک ، نقش کوئی ، کوئی ٹوٹکا

( ۱۸۱۸ء ، انشا ، کلام ، ص: ۳۶ ) .  
عام غلطی . . . لوگوں کے دلوں میں مستکن ہے کہ امراض وبائی  
میں علاج نہ کرنا چاہیے ، بلکہ ٹوٹکے اور جھاڑ بھوک سے اس  
کا تدارک بہتر ہے . ( ۱۸۸۶ء ، دستور العمل مدرسین ، ص: ۲ ) .

قوم کی مسجد میں کیجئے جھاڑ بھونک

اسپتالوں میں وہ اچھی ، ہو چکی

( ۱۹۲۱ء ، اکبر ، ک ، ص: ۶۹ ) . الف : کرنا . [ جھاڑ +  
بھوک / بھونک ( رک ) ] .

— بھونک کے پھیرے ڈالنا معاورہ . دولہا دلہن کو جنگل  
میں لے جا کر جھاڑ کے تلے پھیرے کر دینا ؛ دنیا کے رسم و رواج  
کی پروا کیے بغیر سادگی سے لیاہ کر دینا ؛ خوب دیکھ بھال کے شادی  
کرنا ( ماخوذ : مخزن المحاورات ، ص: ۳۸۳ ) .

— بھونکی ( — و مع ، مغ ) است . جھاڑ بھونک کرنے کا کام  
یا پیشہ . مسجد میں تعویذ گننا یا جھاڑ بھونکی ہر گزرو اوقات  
ہے . ( ۱۸۸۰ء ، مرقع شہزیب ، ص: ۱۸ ) . [ جھاڑ + بھونکی ،  
بھونک ( رک ) + ا : ی : لاحقہ نسبت ] .

— جانا معاورہ . سب کچھ چٹ کر جانا ، سارا کا سارا کھا لینا .  
ان گئی شب جو ساقیا تند شراب سیب کی  
جھاڑ گئے نشہ میں ہم قاب کی قاب سیب کی  
( ۱۸۱۸ء ، انشا ( مصطلحات اردو ، ص: ۱۶۲ ) ) .

— جھٹک ( — فت جھ ، ٹ ) است . ۱ . رک : جھاڑ ہونچھ ،  
جھاڑو وغیرہ سے صفائی ، جھاڑنا اور جھٹکنا ( ماخوذ : نور اللغات ) .  
۲ . دعا دم کرنا ؛ مکان صاف کرنا ( ماخوذ : محاورات ہند ، ص: ۷۰ ) .  
[ جھاڑ + ا : جھٹک ، جھٹکنا ( رک ) سے ] .



— جھوڑ (— و مع) م ف صاف کر کے، چٹ کر کے، صفائی کے ساتھ (ماخوذ: پلیس)۔ [جہاز + جھوڑ، تابع]۔

— دینا محاورہ۔ ۱۔ ڈالنا، پھینکنا، جھٹکنا۔ بھوا نے مصریوں کو دریا میں جہاز دیا۔ (۱۸۲۲، موسیٰ کی توریت مقدس، ۲۶۷)۔ وہ بڑی طرح سلام پھینکتے پھرتے ہیں آتے جاتے مجھ پر بھی ایک آدم جہاز دیتے ہیں۔ (۱۹۵۲، ہر نابالغ، ۳۸)۔ ۲۔ نکالنا، دفع کرنا، دور کرنا۔ تمہارا سارا غصہ جہاز دوں گا۔ (۱۹۲۶، نور اللغات)۔ ۳۔ مارنا (لات یا ہاتھ وغیرہ)۔ میں نے اس پر ایک ہاتھ جہاز دیا۔ (۱۹۳۶، نور اللغات)۔

— کر لے جانا محاورہ۔ سب کچھ لے جانا، صفا کر دینا، کچھ باقی نہ چھوڑنا، سمیٹ لینا۔ خدا جانے کھر سے رزق ہی اٹھ گیا یہ معلوم ہوتا ہے کہ کوئی جہاز کر لے گیا۔ (۱۹۲۸، اس پردہ، ۹۷)۔

— کے پر نکالنا محاورہ۔ جھٹک کر یا گرا کر دوبارہ پر نکالنا (عموماً جانور پر سال کر بڑ یعنی پر گر جانے کے بعد نئے پر نکالتے ہیں)۔

اے جان میرے داغوں کی پاتا نہیں بہار  
ہے جہاز کے نکالنا ہر سال سور پر  
(۱۸۷۹، جان صاحب، ۲، ۱۳۵)۔

— لگانا محاورہ۔ رک: جہاز باندھنا۔ لنگوڑی سانا کی چھوکری اور اس کی ہاں میں ہاں ملا میرے پیچھے جہاز لگا دینی ہے۔ (۱۸۷۵، انشائے ہادی النسا، ۳۲)۔

— لگنا محاورہ۔ بھیڑ لگنا، اجتماع ہونا، جمگھٹ ہونا، فطار بندھنا۔

محبوب رنگیلیوں کی بھی اک ساتھ لگی جہاز  
پر جہاز سے رسوں کے بھی کہنی تھی ابھی جہاز  
(۱۸۳۰، نظیر، ۲، ۵۱)۔

— لینا محاورہ۔ ۱۔ صاف کر دینا، بھارنا (نور اللغات)۔ ۲۔ وصول کر لینا، حاصل کر لینا۔ میں سمجھتا ہوں کہ دس ہزار تو جنگل ہی سے جہاز لوں گا۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۲۳۶)۔ اسٹیشن پر جائیں تو ہلیک فارم کا ٹکٹ دو آنے کا ہوتا ہے اور ہینکی ایک آنہ الگ جہاز لینا ہے۔ (۱۹۵۳، کالا سورج، ۲۶۸)۔

جہاز (۱) امد: ~ جہاز۔ ۱۔ کسی چیز کو تلاش کرنے کے لیے گھر بار یا کسی شخص کے کپڑے وغیرہ اچھی طرح دیکھنا، تلاشی، جامد تلاشی، خانہ تلاشی۔

لا کا نہ ہاتھ دل کہیں جہاز بھی لے چکے  
جوں شانہ اس کی زلف سے ہم تار تار کا

(۱۷۹۳، بیدار، ۲، ۶)۔ شاہ بندر نے یہ بات سن کر سب صندوقوں کا جہاز لینا شروع کیا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۶۶)۔ پھرے داروں نے اسے پکڑ کر اس کا جہاز لیا۔ (۱۹۳۵، الف لیلہ و لیلہ، ۶: ۳۲)۔ اف: دینا، لینا۔ ۲۔ صاف کرنا، رک: جہازنا (جامع اللغات)۔ ۳۔ کوڑا کرکٹ (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ ۴۔ متربا دعا دم کرنے اور جادو منتر دور کرنے کا عمل (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ ۵۔ تفصیلی کیفیت یا حال۔ زمین کے کرہ کا جہاز صوبجات اور ملکوں اور دریا وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے۔ (۱۸۵۶، فوائد الصبیان، ۶۱)۔ [۱: جہاز، جہازنا (رک) سے + ا: لاحقہ نسبت]۔

— بھوکی/بھونکی (— و مع/مع) است۔ ۱۔ بازی گری، شعبہ بازی، مکاری (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ رک: جہاز بھونک۔

اب جہاز بھونکی شروع ہو گئی اور سپاہی کچھ بڑے بڑے اپنے اوپر دم کرنے لگے۔ (۱۸۹۱، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۲۳۷)۔ جہاز بھونکی گندے تعویذ کے بہانے عورتوں اور بچوں کا خون کیا کرتا تھا۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۶۸)۔ کلام مجید کی آیتیں جو خاص ہدایت کے لیے... تھیں جہاز بھونکی میں ان کا استعمال ہونے لگا۔ (۱۹۲۸، حیات طیبہ، ۶)۔ [جہاز + ا: بھوکی/بھونکی، بھونکنا (رک) سے]۔

— جھٹکا (— فت جھ، سک ٹ) صرف مذ۔ جہاز بھارنا صاف کیا ہوا۔ تیان پر آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ وہ جہاز سے جہاز جھٹکا اور اس پر ہانی کا چھڑکاؤ کیا ہوا ہے۔ (۱۹۳۰، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۱۰)۔ [جہاز + ا: جھٹکا، جھٹکنا (رک)]۔

— جھوڑی (— و مع) است۔ تلاشی، صفائی (جامع اللغات)۔ [جہاز + ا: جھوڑی، جھوڑنا، جہازنا (رک) کا تابع]۔

— دینا محاورہ۔ ۱۔ کپڑے لٹے اتار کر دکھانا، تلاشی دینا (مخزن المحاورات، ۳۸۳: فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ کچھ منتر پڑھ کر جوگی یا فقیر کا جہاز وغیرہ سے بھوت ہریت دور کرنا، جہاز بھونک کرنا، بلا دور کرنا۔ بابا جی بڑا اچھا جہاز دے دے، میرے چھوڑے کو تو اسی سے آرام ہوا ہے۔ (۱۸۸۶، مخزن المحاورات، ۳۸۳)۔

— کاڑا ص (قدیم)۔ صاف کیا ہوا جوشاندہ: خلاصہ، لب لباب۔ انہر نابیوں ہوا تو اسے پانچہ محل کا جہاز کاڑا بولتے ہیں۔ شریعت کا محل واجب الوجود... طریقت کا محل ممکن الوجود۔ (۱۳۲۱، بندہ نواز، معراج العاشقین، ۲)۔ [جہاز + ا: کاڑا = کاڑھا (رک)]۔



جھاڑا (۲) اسم۔ ۱۔ رک : جھاڑ، جھاڑی (پلیس : جامع اللغات)۔ ۲۔ (مجازاً) بول و براز، گو۔  
فضاحت کو جانے آپ جس جا  
تو جھاڑا اور پیشاب ان کا اس جا  
(۱۸۰۰ء زین المجالس، ۱۳)۔ ۳۔ جانے ضرور (قدیم اردو کی لغت)۔ [رک : جھاڑ + ا : ۱، لائحۂ نسبت]۔

— پھرا لانا/پھرانا محاورہ۔ جھاڑا پھرا (رک) کا تعدیہ۔

کہا آواز اس نے یوں بدل کر  
کہ تو جھاڑا پھرا لامحہ کو چل کر

(۱۸۰۵ء، پنجہ رنگین، ۲۸۸)۔

— پھرا محاورہ۔ ۱۔ جھاڑیوں میں گھومنا پھرا، جنگل میں ٹہلنا (مانعوت : جامع اللغات : پلیس)۔ ۲۔ بے خانہ پھرا، لٹی پھرا، ہگنا، جانے ضرور جانا (قب : جھاڑے جانا)۔  
دیتے ہیں بھٹی دیتے ہیں۔ ۳۔ جھاڑا پھرا لیں دیتے ہیں۔ (۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲، ۲۲ : ۶)۔

جھاڑا جھاڑ اسم۔ رک : جھاڑ جھاڑ : مسلسل رونے یا کرہ و زاری کرنے کی آواز : ناراضگی، ڈانٹ ڈھٹ، غصہ۔

اول ہر بات کون اجڑا یا غصہ کر جھاڑ سٹنے تھے  
اینا ہر گز جھڑک کر چپ میں جھاڑا جھاڑ نا کر سوں  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵، ۱۵۰)۔ الف : کرنا۔

جھاڑ بندر (فت ب، سک ن، فت د)۔ اسم۔ دوڑ اور جھٹ کا کھیل جس میں قرعہ اندازی کے ذریعے ایک کھلاڑی کو میدان میں بٹھا دیا جاتا ہے اور اس کے گرد ایک مقررہ فاصلے پر دوسرے کھلاڑی گھبرا ہاندا رہتے ہیں اور اس کی نگاہ بچا کر جھٹ کر اس کو چھوٹے آنے میں ان سے جو کوئی پکڑا جاتا ہے وہ شکست خوردہ سمجھا جاتا ہے اور علیحدہ بٹھا دیا جاتا ہے، اسی طرح کھیل ختم ہوتا ہے (اب و ۸ : ۹۹)۔ [مقاسی]۔

جھاڑ جھاڑ اسم۔ رک : جھڑ جھڑ، دھڑا دھڑ : کسی چیز کے تیزی کے ساتھ چلنے یا گرنے وغیرہ کی آواز۔

چلایا جتے ہال کون جھاڑ جھاڑ

کٹایا سرو سب سٹا ہاڑ ہاڑ

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵، ۹۰)۔ [حکایت الصوت]۔

جھاڑن (فت ز)۔ (الف) اسم۔ جھاڑنے اور صاف کرنے

کی کوئی چیز، صافی، ہونچھن، برش۔ العاریان دونوں وقت جھاڑن سے جھاڑ دینی چاہئیں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۱۲)۔ وہ جھاڑن سے ہاتھ ہونچھتی دروازے میں نمودار ہوئی۔

(۱۹۶۷ء، جلا وطن، ۹۹)۔ (ب) اسم۔ ۱۔ وہ چیز جو جھاڑنے اور ہونچھنے سے نکلے، بچا کھچا، جھڑن (نوراللغات :

فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ (هو) چھنی، غربال : کوڑا کرکٹ : ریڑگری : ریڑہ (نوراللغات : فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ (کنائہ) آخری بچہ (نوراللغات)۔ [۱ : جھاڑ، جھاڑنا (رک) سے مشتق + ن، لاحقہ اسم آلہ و اسم مصدر]۔

— ہونچھن/ہونچھن (— ومع، فت چ/مع) اسم۔ ۱۔ جو چیز جھاڑنے ہونچھنے سے نکلے (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ (مجازاً) وہ بچہ جس کے بعد کوئی اور بچہ نہ ہو، آخری بچہ (فرہنگ آصفیہ : نوراللغات)۔ [جھاڑن + ہونچھن/ہونچھن (رک)]۔

— جھوڑن (— ومع، فت ز) اسم۔ ۱۔ جو جھاڑنے جھوڑنے سے حاصل ہو، بچا کھچا۔ خزانے تو آپ لیتے ہیں سچہ کو کچھ جھاڑن جھوڑن مل جاتا ہے، اس سے کہیں قرعہ ادا ہوتا ہے۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نو خیز جمشیدی، ۳ : ۱۳۳)۔ ۲۔ کوڑا کرکٹ، جھاڑن ہونچھن (رک)۔ ہر قسم کی جھاڑن جھوڑن جو کسی جانے جمع کی جانے اکثر اوقات ہانس کے مصرف میں آتی ہے اور بہت قوت دار ہوتی ہے اور ہر قسم کے کھیت میں ڈالی جاسکتی ہے۔ (۱۹۲۰ء، رسائل عمائد الملک، ۱۷۷)۔ [جھاڑن + جھوڑن، تابع]۔

جھاڑنا (سک ز)۔ (الف) ف م۔ ۱۔ گرد و غبار صاف کرنا، کسی چیز کو جھٹک کر ہونچھنا، جھاڑو یا کسی اور چیز سے صاف کرنا۔ اس میدان کون ہلکپھان سوں اس بادشاہ کے دربار کے نانکے جھاڑے گا۔ (۱۹۲۱ء، شرح تصدیقات ہمدانی (ق)، ۱۲۹)۔

حاضر ہے میری آنکھوں سے لو دامن سڑ

منظور جھاڑنا ہو جو تم کو غبار زاف

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۱۵۹)۔ دن اور راتیں مرغیوں کے دھابے

تھوہنیں اور کبوتروں کی کانکیں جھاڑتیں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۰۱)۔

۲۔ کٹکھنی کرنا، شانہ کرنا، ہال صاف کرنا (فرہنگ

آصفیہ : نوراللغات)۔ ۳۔ (۱) درخت سے پھول اتارے یا پھل گراانا،

توڑنا۔ میری لالھی ہے ٹیکنا ہوں اور اتے جھاڑنا ہوں اس سے

اپنی بکریوں پر اور میرے اس میں کٹی کام ہیں۔ (۱۸۳۵ء،

احوال الانبیا، ۱ : ۳۸۲)۔ (ii) حاصل کرنا، نکال لینا۔ شمیم

ہے کہ اس خوفناک برائی میں سے ہم کچھ بھلائی بھی جھاڑ سکتے

ہیں۔ (۱۹۳۳ء، ہندو روزہ، آجکل، دہلی، یکم جون، ۳۱)۔

۳۔ (جھٹک کر یا کوئی چیز مار کر) کسی چیز کو گراانا۔

کھٹل میں جن کی کھاٹ کے اب جھاڑنا ہوں روز

برسوں مرے ہلنگ کے نوکر رہے ہیں وہ

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سقلی، ۷۳)۔ ۵۔ نکال لینا، جھٹک کر

نکالنا۔ ہڈان میں نے گد جھاڑینگے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۱۸۰)۔

۶۔ (i) مارنا، مار لگانا۔ ایک ضرب شمشیر کی اوپر گردن

غلام کے جھاڑ کر اور اوپر گاؤ کے سوار ہوکر۔۔۔ روانہ ہوا۔

(۱۷۷۵ء، نو طرز مرصع، تحسین، ۱۷۰)۔ لکام کے زائد حصے کو



ہاؤں تل دیکھ باتھی بھاڑنا باگ جھاڑنا کھوڑا  
(۱۷۱ء ، بحری ، ک ، ۱۳۷) . [ ب : جھاڑنا भाड़ना ؛ س :  
ادھی دری (ت) (ति) अध्यय ] .

— بھاڑنا ف مر . صاف کرنا ، جھاڑو سے صاف کرنا ؛ آراستہ  
کرنا . معلوم ہوتا ہے کہ سولزیشن (تہذیب) کی سواری شاہانہ  
چلی آتی ہے ، ہر شخص اپنے اپنے ویرانہ کو جھاڑ بھاڑ رہا ہے .  
(۱۸۸۱ء ، نیرنگ خیال ، ۳) . [ جھاڑنا + بھاڑنا (رک) ] .

— بوجھنا/بوجھنا محاورہ ؛ ف مر . صاف کرنا ، صافی وغیرہ  
سے بوجھ کر صاف کرنا . ذرا غصہ ملتی ہے تو مکان کے چوڑے  
بوجھنے میں لگ جاتی ہے . (۱۹۳۸ء ، ملفوظات اقبال ، ۱۵۲) .  
[ جھاڑنا + بوجھنا/بوجھنا (رک) ] .

— بھونکنا/بھونکنا محاورہ . زہر مرض آسیب یا فطارد کے  
اثر کو زایل کرنے کے لیے متھ یا دعا پڑھ کر دم کرنا ، جھاڑ  
بھونک کرنا . کسی نے دوا کسی نے دعا کی جھاڑا بھونکا کچھ  
نہ ہوا . (۱۸۶۲ء ، شبستان سرور ، ۱۸۲) .

ڈس لیا مار زلف نے دل کو جھاڑنا بھونکنا ہے اب بیکار  
(۱۹۳۶ء ، شعاع مہر ، ۲۱۳) . [ جھاڑنا + بھونکنا/بھونکنا (رک) ] .

— جھٹکنا محاورہ . ۱ . گرد و غبار صاف کرنا ، جھاڑو بھاڑو  
دینا .

جھاڑو جھٹکو گھر کی آرائش کرو اے باندیو  
آج ہیں رنگین کے آنے کی یہاں تیاریاں  
(۱۸۳۵ء ، رنگین (فرہنگ آصفیہ) . ۲ . جو کچھ ہوی کسی کے  
ہاں ملے اس سے لے لینا (نوراللغات ؛ فرہنگ آصفیہ) . [ جھاڑنا  
+ جھٹکنا = جھاڑ کر صاف کرنا ] .

— جھوڑنا ف مر . گرد و غبار صاف کرنا یا جھٹک دینا .

جھاڑی جھوڑی ہوئی چٹائیں صاف  
سنگ مر مر کے طور سے شفاف  
(۱۸۸۳ء ، قدر ، ک ، ۷۷) . کپڑے و پڑے جھاڑ جھوڑ کر کھڑا  
ہو جاتا ہے . (۱۹۳۰ء ، آغا شاعر ، ارمان ، ۱۳۳) .

جھاڑو (وسع) امٹ . ۱ . پینکوں ، ناریل کی تیلیوں یا کھجور  
کے پتوں یا کسی اور درخت کے لمبے تنکوں اور باریک شاخوں  
وغیرہ کا مٹھا جو ایک سرے سے بندھا ہوتا ہے اور کوڑا کرکٹ  
اور گرد و غبار صاف کرنے کے کام آتا ہے ، جاروب ، بھاری ؛  
سوانی .

دیک کر عالم تجھے تیرے رخن دل سوں ڈھلک  
جھاڑنے دربار تاج جھاڑو کیے اپنی ہلک  
(۱۶۷۲ء ، شاہی ، ک ، ۱۶۷) .

پھینکے ہیں جھاڑو سے دھکیل دھکیل  
چلی آتی ہے چیونٹیوں کی ریل  
(۱۷۷۶ء ، مثنویات حسن ، ۱ : ۱۶۲) .

گھما کر دو طرفہ گھوڑے کو جھاڑ دیا . (۱۹۳۲ء ، روح ظرافت ،  
(۵۱) . (ii) فوجی سلام کرنا ، سلیوٹ مارنا (کوئی کام اس طرح  
کرنا کہ میکانیکی عمل ہو) . سلیوٹ جھاڑیں اور الٹیشن کریں .  
(۱۹۶۳ء ، قاضی جی ، ۳ : ۱۳۳) . (i) جھٹکنا .

لگ جائے جھڑی برسوں پھر اپنے جھڑیں آنسو  
جھاڑوں جو دم گریہ میں دامن مڑگاں کو  
(۱۸۵۳ء ، کلیات ظفر ، ۱ : ۱۱۰) . (ii) (ہرند کا بازو یا پروں  
کو) پھڑ پھڑانا . پہلے ایک مرغ نکلا جس نے اپنے بازو جھاڑ کے  
آواز دی . (۱۸۳۵ء ، احوال الانبیا ، ۱ : ۳۶۶) . (iii) ہر گرانہ ،  
کریز کرنا (نوراللغات) . ۸ . دعا یا منتر سے زہر مرض منتر یا  
آسیب کے اثر کو دفع کرنا ، بھونکنا ، دم کرنا . وہ ایک انگلی  
سے خاک لگا کر جھاڑ دیتا اور کچھ پڑھ کر دم کر دیتا . (۱۸۳۵ء ،  
احوال الانبیا ، ۱ : ۵۵۷) .

گرد غم ہال ہال سے بوجھتی  
درد سر اس پری نے جھاڑا ہے

(۱۸۵۲ء ، کلیات منیر ، ۲ : ۵۲۷) . زہر اتنا قاتل تھا کہ دوبارہ  
لہر نہ آتی . . . کوئی منتر جھاڑنے والا مل جائے تو ممکن ہے  
اب بھی جان بچ جائے . (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم چالیسی ،  
۱ : ۱۲) . ۹ . اتارنا یا نکالنا یا دور کرنا . دیکھو میں ابھی

تمہارا غصہ جھاڑتی ہوں . (۱۹۲۶ء ، نوراللغات) . ۱۰ . ڈانٹنا ،  
بھٹکارنا ، لتاڑنا ، دھتکارنا ، کسی پر غصہ اتارنا ، سوزش کرنا .  
خوب غصے میں ہونٹوں کو چبا کر  
بہت دایہ نے جھاڑا اس کو آ کر

(۱۸۶۱ء ، الف لیلہ نو منظوم ، ۳ : ۷۷۳) . ڈھٹی کمشنر صاحب  
بہادر نے تحصیل دار صاحب کو بھیج کر احسن الدولہ کو اپنی  
کوٹھی پر بلوایا اور خوب جھاڑا . (۱۹۳۳ء ، غزنی ، انجام عیش ،  
۳۳) . ۱۱ . کھٹکال مارنا ، چھاننا ، اچھی طرح دیکھنا اور  
تلاش کرنا . حکم دیا کہ شکار کی جستجو کرو ، انہوں نے فوراً  
جھاڑی جھنڈی کو جھاڑا . (۱۸۹۱ء ، طلسم ہوشیا ، ۵ : ۱۰۱) .  
۱۲ . (نمود و نمائش کے لیے زبان سے) اظہار کرنا ، زبانی جمع  
خرج کرنا ، باتوں سے کام لینا . بری راہ سے روکنے کے لیے صرف  
بھاشن جھاڑنے کو کافی نہ سمجھا گیا اور ماں نے اوشا رانی سے  
اس کی نسبت کر دی . (۱۹۶۶ء ، سودانی ، ۸) . ۱۳ . (ہلکیں)  
جھٹکنا ، (بتلیاں) ادھر ادھر گھمانا .

جھاڑیں جو بتلیاں تو نظر سے گیا  
کھوڑا براق بن کے سوئے آسمان گیا

(۱۸۷۳ء ، انیس ، مرآی ، ۱ : ۲۵۶) . ۱۴ . (ہندوؤں) جھوڑنا ،  
داغنا ، فیر کرنا (فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات) . ۱۵ . آگ نکالنا ،  
جھماکی سے آگ پیدا کرنا (نوراللغات ؛ فرہنگ آصفیہ) .  
۱۶ . (عور) انزال کرانا (ہانی کے ساتھ) .

مرد وئے بول تو بہت منڈے ہیں لیکن ہے ہے  
کوئی ایسا نہیں جھاڑے ترا ہانی باندی  
(۱۸۳۵ء ، رنگین (رنگین و انشا ، ۵۳) . (ب) جھف . جھاڑنے والا ؛  
دولتی چلانے والا (کھوڑا) .



جھاگ اڑنا ، پھانسی ، آڑی ہونے  
کیکھانی ، لوٹنی ، مڑنی ہونی

(۱۹۳۳ ، سیف و سب ، ۸۱)۔

— اڑنا : محاورہ : جھاگ اڑنا (رک) کا لازم : غصہ کا اتر تمام  
انصاف پر محسوس ہونا ہے چہرے کا رنگ بدل جاتا ہے ۔۔۔ منہ  
سے جھاگ اڑنے لگتی ہے باجھیں چر جاتی ہیں ۔ (۱۹۰۱ ،  
الغزالی ، ۱۰۳)۔

— آنا : ف : مر : (غصے یا کسی بیماری کے سبب منہ سے) پھین  
نکلنا ، رک : جھاگ اڑنا ، جھاگ اڑنا : منہ سے جھاگ آنے ہیں ۔  
(۱۸۸۲ ، کلیات علم طب ، ۲ : ۶۲۲)۔  
عشق کا سہل نہیں ہے مثلاً موت کے منہ پر آگیا جھاگ  
(۱۹۳۳ ، شبستان ، ۵۹)۔

— بنانا : ف : مر : رک : جھاگ اٹھانا : اللہ کی سفیدی زردی  
علیحدہ علیحدہ پھینٹیں سفیدی کے خوب جھاگ بنائیں ۔ (۱۹۳۰ ،  
عصمتی دسترخوان ، ۱۲۸)۔

— پھینا : ف : مر : پھین نکلنا ، کف جاری ہونا ، بلبلی دار رطوبات  
یا مادہ خارج ہونا : کھانا پینا سوال و جواب مشوک ، منہ سے  
جھاگ بہنے لگی سانس اکھڑ گئی ۔ (۱۹۳۳ ، تاریخ الحکماء ، ۱۷۲)۔  
— بیٹھ جانا/ بیٹھنا : محاورہ : جوش و خروش کم ہو جانا ،  
اُپہان مٹ جانا : انسان خود کچھ نہیں کرتا وہ موج کے جھاگ  
کے مثل ہے جو پیدا ہوتا ہے اور بلبلی پیدا کرتا ہے اور پھر بیٹھ  
جاتا ہے ۔ (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم ، ۲ : ۱۰۲)۔

— پھر لانا/ پھرنا : محاورہ : (غصہ یا شدید جذبے کی حالت کے  
سبب منہ میں) پھین پیدا کرنا : پھرنا ، غصہ کرنا :  
منہ میں مستوں کی طرح وہ جھاگ پھر لانا تھا  
وہ مزاج نوجوان کی طرح ہل کھانا تھا  
(۱۹۰۸ ، مسخون ، جنوری ، ۶۲)۔

— پھر جھاگ (منہ پر/ پہ) لانا : محاورہ : بہت زیادہ غصہ  
کرنا ، غصے میں اپنے سے باہر ہو جانا :  
کبھی وہ گلیے کی رکیں ہیں پھلانے  
کبھی جھاگ پر جھاگ ہیں منہ پر لائے  
(۱۸۷۹ ، سندس حالی ، ۵۶)۔

— جانا : محاورہ : رک : جھاگ بہنا :  
کہوں کیا عالم مستی میں منہ سے جھاگ جاتے ہیں  
کبھی سوئے ہیں مخموری میں گہے جھاگ جاتے ہیں  
(۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۱۵۷)۔

— دینا : محاورہ : جھاگ پیدا ہونا ، پھین پنا : انکور کا نچوڑا  
ہوا ہانی ۔۔۔ خمر ہے اور جھاگ دینا شرط ہے امام اعظم کے  
نزدیک ، اور صاحبین کے نزدیک ۔ (۱۸۶۷ ، نورالہدیہ ، ۲ : ۸۶)۔

— کی کہ : (فتحت) اند : وہ سطح جو پھین وغیرہ جم  
جائے سے بن جائے : بعض اوقات جراثیم کے رشتک ۔۔۔ تحلیل  
ہڈیوں مائعیت پر ایک جھاگ کی تہ سی (Scum) بنا دیتے ہیں ۔  
(۱۹۳۳ ، مبادی نباتات ، ۲ : ۸۲۳)۔

— کی طرح بیٹھ جانا : محاورہ : جلد ختم ہو جانا ، جلد مٹ  
جانا : وہ جنگی جوش جو کبھی مذہب کی حماقت میں سر تک نفار  
آتا تھا جھاگ کی طرح بیٹھ گیا ہے ۔ (۱۹۱۰ ، معرکہ مذہب و  
سائنس ، ۹۳)۔

— لانا : محاورہ : پھرنا ، جوش میں آنا ، جھگڑنا : دریا  
جھاگ لانے ہوئے چکراتا ہوا ہمارے پاس سے گزرتا تھا :  
(۱۸۹۰ ، جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۵)۔  
وہ اونچے سروں میں تھوج کا واگ  
وہ خود جوش میں آگے لانا یہ جھاگ  
(۱۹۲۱ ، اکبر ، ۱ : ۲۹۷)۔

— مارنا : ف : مر : جھاگ پیدا کرنا ، پھین اٹھانا : انکور کا  
نچوڑا ہوا ہانی جب شدید ہو جاوے اور جوش اور جھاگ مارے  
لگے تو وہ خمر ہے ۔ (۱۸۶۷ ، نورالہدیہ ، ۳ : ۸۱)۔

— نکلنا : محاورہ : ف : مر : بلبلی دار رطوبات خارج ہونا :  
پہلے آنکھ سے کچھ جھاگ نکلتی ہے اور آنکھ پھول جاتی ہے ،  
(؟ ، مرعی خانہ ، ۲۳)۔

جھال (۱) امٹ : ۱۔ تیزی ، چرراہٹ :  
جھال نہ تیزی کردوں لانا  
کو جیل ٹوٹکر کرک نہ بھاگا  
(۱۵۳۳ ، دیوان محمود درباری (ق) ، ۶۰)۔ (۱) آگ ،  
گرمی ، سوزش :۔

کہیاں سوں کچ سچل ہے کر ، نین پالے ہو دوڑے سو  
سو جیل سم ، رنگ ساریاں ہے جونی دھوپ جھالوں کے  
(۱۶۹۱ ، (قلی قلیب شاہ ، ک ، ۲ : ۴۵۱)۔  
پھر کی آتش میں جیوں پروانہ چلتا ہے سراج  
کب ملک اب تاب لاوے تیرے برہ کی جھال کون  
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۳۵۳) : (۱) خواہش جماع (جو عورتوں  
کو ہو) ، چل ، جھل (نورالغیاث : شیدہ ساگر) : ۳۔ جھلک ،  
چمک :۔

دیکھت تیرے بہادر کے تیرے کی جھال  
پہٹ گزرتا تو گری ہوئے اُپھال



اڑائی جب نم پنکھے کی دی جہال  
پڑیا تس پگ منے سینویاں کرا جال  
(۱۷۳۱ء، فیہ درین (اردو شہ پارے، ۲۸۹ء)) [جھلنا (رک)  
سے اسم مصدر]۔

**جہال (۵)** اسذ۔ درختوں کا جھنڈ، یلوں اور شاخوں کا جال۔  
آئین ہولیس کے سپاہی جنگل کے ہر مقام پر ہر ہر جھاڑی پر ہر جہال  
میں بے حد انتہاک اور احتیاط سے ڈاکٹر شیرازی اور کشور کو  
تلاش کر رہے تھے۔ (۱۹۳۲ء، انور، ۶۵۳) [رک: جال]۔  
**جہال (۶)** اسذ۔ غنار کا قریب، سراب (قدیم اردو کی لغت)۔  
[قب: چھل؛ جال]۔

**جہال (۷)** اسذ۔ ۱۔ جھانچہ، سازوں میں تال دینے کا ایک  
ساز جو عموماً کانسی کا بنا ہوا ہوتا ہے۔ (شید ساگر)۔ ۲۔ تار کے  
ساز کی آواز۔ ستار کے جھالوں اور اس فتنہ دوران کی تانوں  
سے درو دیوار جھومنے لگے۔ (۱۹۷۰ء، یادوں کی برات، ۱۹۵)۔  
[س: جھلک، جھلک]۔

**جہالا (۱)** اسذ۔ وہ تیز بارش جو زیادہ دیر تک نہیں ہوتی اور  
کمیں ہوتی ہے اور کہیں نہیں ہوتی، ڈونگرا۔ ساون بھادوں  
کے جھالے وہ رنگین چھوٹے والے دشت غربت میں یہ جلسہ جویاد  
آجاتا ہے دل پاش پاش ہو جاتا ہے۔ (۱۸۲۳ء، قسانہ عجائب، ۷)۔  
برس گئے ہیں جو صحرا میں مینہ کے جھالے  
نکل گئے ہیں کناروں سے دشت کے نالے  
(۱۹۱۳ء، اکسیر سخن، ۳۷) [رک: جھارا]۔

**جہالا (۲)** اسذ۔ عورتوں کے کانوں کا ایک زیور جس میں  
سونے کے علاوہ موتیوں کی چند در چند لڑیاں ہوتی ہیں۔  
سورج مون کی توں ہے کر کے تجھے کیوں بولنا بولو  
جھلک سورج نے پایا ہے تری نت مانگ جھالوں کا  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۱۷)۔

پہن لیا کبھی جہالا تو اڑ چلا جوہن  
جمال یار کے سبزے کو تازیانہ ہوا  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۶۸) [مقامی]۔

**جہالا (۳)** (الف) اسذ۔ ۱۔ رک: جہال (۱) معنی نمبر ۷۔  
مگر تصدیق اس رزق رسانی کے کام میں اس قدر مستعد نکلا کہ  
بہت ہی جلد سب کے گھروں سے جہالا بھر کے کھانا لے آیا۔  
(۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۱۱۳)۔ ۲۔ ستار بجانے میں گت کے آخر  
میں دوسری رفتار سے باج اور چکاری کی قسموں کا جھاڑا بجانے  
کا عمل۔ ستار پر اور بھی تیزی سے جہالا بجنے لگا۔ (۱۹۷۰ء،  
یادوں کی برات، ۱۹۶) [رک: جہال (۷)]۔

**جہالا (۴)** اسذ۔ یک جھک، جھانچا (شید ساگر)۔ [مقامی]۔  
**جہالا (۵)** اسذ۔ گرمی؛ جوالا؛ جلن، لیس (شید ساگر)۔  
[س: جوالا؛ جوالا؛ ب: جہالا]۔

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۸)۔ گھمنگھیریاں تو تقریباً ہر  
شخصیت میں موجود ہوتی ہیں جو اسے اسرار کی جہال دے دیتی ہیں۔  
(۱۹۷۵ء، لیک، ۱۳۲)۔ (i) لٹ۔ سلکے ہیں ولے سلکے  
ایسے دس نہیں آتے نظراں تلے دستے نہیں ہوں جھالان جاتے۔  
(۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۷۱)۔ (ii) ہتی کی لو (قدیم اردو کی  
لغت)۔ ۵۔ موج، ترنگ، لہر، جذبہ، تپش۔ دل میں قی اٹھے  
جہال، کیوں کر رکھے سنبھال۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۳۷)۔  
۶۔ ٹانگا، دھات کا جوڑ لگانے کا کام، جھالنے کا عمل۔

دل بھروسے جہال کے مت توڑیو  
ظریف یہ جھلنا نہیں جھالا ہوا  
(۱۸۱۸ء، ظفری، ۵۱)۔ ایک لڑکا مٹی کے تیل کی ٹین کی ڈبیا  
لے کر آیا جس کی ٹلی کا جہال کھلا ہوا۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور  
نااہل پڑوس، ۳۰)۔ ۷۔ بڑا ٹوکرا، بڑا کھانچہ۔ اٹھ اشنان  
دھیان کر سب سا مگری جھالوں، پراتوں، تھالوں... میں بھر  
... گوہر دھن کو چلے۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۴۳)۔ جو لوگ  
درختوں سے میوہ اور قواکہ کی ڈالی لینے کو آئیں ان کو لڑکر باغ کے  
باہر ہی سے خالی جہال کے ساتھ پھیر دیں۔ (۱۸۹۷ء، یادگار غالب،  
۲۵۵) [س: کشارہ، چار]۔

**جہال (۲)** اسذ۔ ۱۔ (بارش یا اولوں وغیرہ کی) بوجھاڑ،  
ڈونگرا۔ ایک دن ملا صاحب کو جنگل میں مینہ نے آیا اور اس  
زور سے اولوں کی جہال آئی کہ ملا صاحب کی ٹانٹ گنجی ہو گئی۔  
(۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱: ۵۸)۔ ۲۔ نہر یا دریا کا وہ  
بند جہاں سے پانی بلندی سے نشیب میں تیزی سے بہتا ہے، بہاؤ  
روکنے کے لیے دروازے نصب کر دیتے ہیں تاکہ پانی کا بہاؤ گراؤ  
یا نکاس حسب ضرورت رکھا جاسکے۔ کار پردازوں نے دروازے  
جھالوں کے جو نہر میں نصب ہیں... دکھائے۔ (۱۸۷۲ء،  
تاج الاقبال، ۲: ۲۷)۔ کچھ دیر کے لیے جہال ہر جہاک اور  
دھوپ کا ایک کھیل ہوتا ہے اور عجیب و غریب منظر نظر آتے  
ہیں۔ (۱۹۶۳ء، تمدن ہند پر اسلامی اثرات، ۳۶۳)۔ ۲۔ آبشار،  
نشیبی بہاؤ۔

رواں تھی چشمہ سے شفاف اک رہیلی جہال  
وہ اس کے پیچ و خم اور اس کی وہ ٹھمک کی چال  
(۱۹۳۶ء، جگ ہتی، ۳)۔ ۳۔ بارش کی جھڑی، مہاوٹ (ماخوذ:  
شید ساگر)۔ [رک: جہار، جھاڑ]۔

**جہال (۳)** اسذ۔ چوکڑی، زقند۔ دیکھا سامنے سے ایک  
آپو جھالیں بھرتا ہوا... بھاگا۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوشربا، ۶:  
۸۱۵) [مقامی؛ قب: جہال]۔

**جہال (۴)** اسذ۔ جھلور، (پنکھا) جھلنے کا عمل۔



جھالا (۶) امڈ۔ رک : جھالر معنی لہر ۲ (ا ب و ۲ : ۶۷)۔

جھالر (۱) (فت ل) امڈ : کسی چیز کے کناروں پر آرائش کے لیے لگا ہوا جٹ دار کپڑے کا، لیشی تاروں سے بڑے بڑے ڈوروں یا سادہ ڈوروں یا لڑیوں دار لٹکوان حاشیہ جس میں پلنے سے لہر سی پیدا ہوتی ہے۔

لکھ چارو طرف منوی کے جھالر

کہ پروں ہووے آکر اس کا چاکر

(۱۷۹۷ء، عشق نامہ، فنکار : ۳۹)۔

چھتوں میں موتیوں کی جھالوں لٹکی ہوئیں

سب ایک ڈال زمرہ پر اک کواڑ کے ہٹ

(۱۸۱۸ء، انشا، ک : ۲۹۱)۔ جھالر جسے انگریزی میں فرل کہتے ہیں کثیر الاستعمال ہے اور زمانہ قدیم سے اسکا رواج چلا آرہا ہے اس کا ٹانگنا بھی ایک فن ہے۔ (۱۹۳۰ء، فائن لیٹر ماسٹر، ۶۳)۔

۲ (بنائی) پر اسم کے کپڑے رنگہوں کے بغیر نئے جھولے ہوئے تانے کے تار، معمولی کپڑوں کے پھلوے جو بغیر سربانہ سے اصلی حالت میں جھول دینے جاتے ہیں سون یا جھالر کہلاتے ہیں (ا ب و ۲ : ۶۷)۔ ۳۔ کنارہ، جھور : جالر کی قسم کی کنارے پر لٹکتی ہوئی کوئی بھی چیز۔

لکیں ہیں کشادہ عجب باد کش

کہ دل جنکی جھالر پہ گزرتا ہے عش

(۱۸۵۹ء، حزل اختر، ۳۱)۔ ۴۔ گھڑ پال، گھنٹہ جو عبادت

کے وقت بجایا جائے : جھانچہ، جھال (شبد ساگر)۔ ۵۔ (تجاری)

سائبان یا کھیریل کی روکار کی اولی کے نیچے جڑی ہوئی چوبی

ہٹی جو مادہ یا خوشامی کٹاؤ کے کام کی بنی ہوئی ہوتی ہے، ۶۔ رک

(مناخوذ : ا ب و ۱ : ۳۳)۔ ۷۔ حاشیہ، کوٹ، بعض مقدسوں

کو اپنے پھولے پھالے مجرب کالوں کے کھولنے کا ایسا شوق ہوتا

ہے کہ ریش مبارک صرف بطور ایک جھالر کے رہ جاتی ہے۔

(۱۸۷۹ء، منکریات سرسید، ۲۱۹)۔ [ب : جھالر : ۱۷۹۷]

س : جھلری : ۱۷۹۷]۔

سہ دار حرف۔ ۱۔ جھالر والا، جس میں جھالر لگی ہو۔

حکم ہوا کئی ایک روایے اور ایک کپڑا جھالر دار۔۔۔

تصدق ہو۔ (۱۷۳۲ء، کریبل کنہا، ۴۰)۔

وہ رنگیں جھالر دار تھیں وہ بیل بہت جن کے اونچے

یہ ٹھانچ رکھا دروازے پر اور بغدی بوجہ اٹھانے کے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک : ۲ : ۳۵۷)۔ ہلکی جو اس کی آنکھوں کا

جھالر دار پردہ نہیں اپنا سایہ اس کے گالوں پر ڈالے ہوئے نہیں۔

(۱۹۳۹ء، ریاض خیر آبادی، تشریح، ۱۳۰)۔ ۲۔ جھالر نما۔

معدی نالی کبھی سیدھی اور اکثر پیچ دار ہوتی ہے اور اس کی

دیواروں میں جھالر دار خلیات ہوتے ہیں جو بعض خامروں کو

خارج کرتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی حشریات، ۶۲)۔

[جھالر + ف : دار : دانش = رکھنا]۔

سہ دار سرا (سک ل) امڈ۔ (حیوانیات : لہائیات) وہ

زائدہ یا سرا جو بال دار یا ریشہ دار ہو جس کے ارد گرد یا حاشیے

پر بال یا ریشہ ہو (انگ : Fimbriated end)۔ ان زائندوں

کو جھالروں کے نام سے موسوم کیا گیا ہے اور اس واسطے بعض

اوقات آبیوہ کے اس دہانہ کو جھالر دار سرا کہتے ہیں۔ (۱۹۳۴ء،

احسانیات، ۲۹۹)۔ [جھالر + دار (رک) + سرا (رک)]۔

جھالرا (۲) (فت ل) امڈ۔ ایک اسم کا پکوان جسے جھلرا

بھی کہتے ہیں۔

جھالر مائلے آئے ہوئی دیکھت آبر پاک جس دھونی

(۱۹۳۹ء، جانی (شبد ساگر)۔ [ب : جھالرا : ۱۷۹۷]۔

جھالرا (۱) (سک ل) امڈ۔ (شیر بازی) ایسا شیر جس کے

جیڑوں کے نیچے پروں کے کپڑے ہوں جو لڑنے والا اور عمدہ

نسل ہونے کی علامت سمجھی جاتی ہے (ا ب و ۲ : ۱۱۵)۔

[رک : جھالر (۱) + ا : ا، لاحقہ نسبت]۔

جھالرا (۲) (سک ل) امڈ۔ جوڑا کنواں، ہاؤلی، کند۔

یہ جھالرا بالکل پہاڑ میں پتھر پر کھودا گیا ہے۔ (۷)۔

وقائع راجپوتانہ، ۲ : ۸)۔ [ب : جھالرا : ۱۷۹۷]۔ رک :

جھال (۲) + ا : را، لاحقہ نسبت]۔

جھالرا (۳) (سک ل) امڈ۔ ایک طرح کا روپہلا ہار :

روپیوں کی بنی ہوئی پہل جو گلے میں پہنتے ہیں، بیل

(شبد ساگر)۔ [ب : جھالرا : ۱۷۹۷]۔ رک : جھالر (۱) + ا :

ا، لاحقہ نسبت]۔

جھالری (سک ل) امڈ۔ رک : جھال (۷) : جھالر (۱)

معنی نمبر ۴ (پلیس)۔ [س : جھالری : ۱۷۹۷]۔

جھالرے (فت ل) امڈ : جھالر، بدن وار، لٹکتے ہوئے

موتی وغیرہ کی لڑی (شبد ساگر)۔ [ا : جھالر (۱) (رک) سے]۔

جھالڑ (فت ل) امڈ۔ رک : جھالر (۱)۔ ہر ایک خیمے میں

شامیانہ باد لے کا کہ جس کے گرد جھالڑ مقیش کی اور موتیوں کی

تھی۔ (۱۷۹۲ء، عجائب القصص، شاہ عالم ثانی، ۶۰)۔

بہیں جھالڑیں اس کی مقیش کی

مرصع لالی سے ہیں سب گندھی

(۱۸۸۰ء، نظام الاسلام، ۵)۔

جھالڑا (سک ل) امڈ۔ ہار، رک : جھالرا (۳) (پلیس)۔

جھالنا (۱) (سک ل) ف م۔ ۱۔ ٹانگا لگانا، دھات کے اترن

کو جوڑنا : سوراخ بند کرنا۔

دیکھی آبری لطف کی کا پگری

ظرف دل بھاتا ہوا، جھالا میان



کا بڑا بھاوڑا جو رسی سے باندھ کر کوئٹہ سے مٹی نکالنے کے کام آتا ہے۔ گلابی کے وقت مٹی جہام کے ذریعے سے نکالنا چاہیے۔ (۱۹۱۳ء، انجیئرنگ بک، ۲۳)۔ ۳۔ ڈانٹ ڈپٹ، کپڑی، دھوکا، چھل، کوٹ، جھپا، گچیا (شہد ساگر)۔ [پ: جہام  
آرام (مقامی)]۔

جھاما اڑ۔ وہ کھردری اینٹ جس سے باتھ اور پائو کا میل  
اُتارتے ہیں، رک : جھانوان (پلیٹس)۔ [س : کشام + کن  
+ کام : پ : س : جھامکن] [भासक]

جھامر (۱) (ف ت م) اند۔ سوئے یا تسکویے تیز کرنے کی  
سلی : عورتوں کے ہاتھ میں پہننے کا ایک زیور جو ہینچنی کی  
طرح کا ہوتا ہے (شبد ساگر)۔ [ س : جھامر ]

جہامر (۲) (فت م) صف. سانولا، جہانور (شید ساگر).  
[س: شیبیل: ۱۲۸: پ: جہامر: ۱۲۸].

جہانور (۳) (فت م) است۔ دلدلی زمین، دلدل، رک : جہانور،  
جہانور (پلیٹس)۔ [ پ : جہانور ]۔

— جھومر (— ومع، فت م) است. دھوکا، سراپ، قریب نظر؛ چمک دمک، دھوم دھام، جھوٹی شہرت، ڈھکیسلا (پلیس؛ شبد ساگر). [بھام + جھومر (رک)].

جھامنا (سک م) ف ل . جھومنا (رک) کا تابع . اس طرح  
جھومتی جھامتی مثل فیل مست دربار گاہ پر پہنچی . (۱۸۹۲ء)  
طلم ہوش رہا ۷ : ۲۰۹ .

جھانپ (۱) (مع) است . ۱. (i) عام طور پر ہائس کا بنا ہوا دھکن ، وہ جس سے کوئی چیز ڈھانکی جائے ، اوکرا ، جھابا ، کسی ڈھلیا یا جھانپ سے اس کو ڈھانک دیں . (۱۹۳۷ ، شاہی دستر خوان ، ۲۲۲) . (ii) مونچھ کا بنا ہوا پٹارا ، جھانپا (شید ساگر) . ۲. دھوپ روکنے کے لیے چھوٹا سا چھجا یا سائبان . سن شید جس کو جھانپ بھی کہتے ہیں . (۱۹۱۳ ، انجینئرنگ بک ، ۹) . ۳. چھت ہائے کا تختہ جو پتلا اور چوڑا ہو ؛ بگھی کا ٹپ ، ٹوٹی ہوئی جھنجی کوڑی ( نوراللغات ؛ فرہنگ آصفیہ ) . ۴. بڑی ہوئی چیزیں نکالنے کی ایک قسم کی کل ؛ مستول کا جھکاؤ ؛ نیند ، چھپکی ؛ پردہ ، حق (شید ساگر) . [ پ : جھانپ ] .

جہانپ (۲) (بغ) امڈ، اچھل کود (شید ساگر)، [س:]  
جھپ [ ]

(۱۸۱۸، اظہری، ۲۱، ۵)۔ ایک ڈولچی کے جوڑے کو دوسری ڈولچی کے جوڑے سے اس طرح ملا دیا کہ ایک کنارہ نار کا ایک ڈولچی کے تانبے کے ٹکڑے میں جھالا۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۲۹۵)۔ اس کا منہ جھالنے میں احتیاط درکار ہے۔ (۱۹۰۳، آتش بازی، ۳۳)۔ پانی یا شراب وغیرہ کو شورے یا ہرف سے ٹھنڈا کرنا۔

عشق رخ ملیحان کرتا ہے دل کو ٹونڈا  
جیسے صراحیوں کو شورے میں جھالتے ہیں  
(۱۸۷۸ء، سخنِ ایسے مثال، ۵۶)۔ آبِ شورے تیار ہو رہے ہیں  
صراحیاں برف میں جھالی جاتی ہیں۔ (۱۹۳۵ء، یگمات شاہان  
اودے، ص. ۳۰)۔ [آب: جھالنا جھالنا]۔

جہاننا (۲) (سک ل) ف م . صاف کرنا، صیقل کرنا، ہالٹ کرنا (ہلیس) . [ پ : جہال (اے) (ھ) : کائنات : س : جوالی (ت) ]  
[ جوالی (ت) ]

جہاننا (۳) (سکال) ف م . برداشت کرنا ، جھیلنا ، قبول کرنا (شید ماگر) . [ پ : جھیل : مین : س : کشوہل : جھیل ] .

جھانسی (سک ل) است۔ مکھیاں اڑانے کو بالوں کی ہنی ہونی ہونچڑی، چونری (ا ب و، ۵: ۱۷)۔ [جھانسا، جھانسا = ہلانا سے + ا: ی، لاحقہ آلہ]۔

جہالہ (فتل) اسڈ. وہ لشکنے والے ڈورے یا رسی جو لکام میں خوبصورتی کے لیے لگاتے ہیں، جہالار۔ لکام کے جہالہ سے کھوڑے کو اشارہ دیوے۔ (۱۸۷۷ء، رائڈنگ اسکول، ۲۰)۔ [مقامی]۔

جہالی (۱) انٹ . ا . رک : جہالو .  
 بری زلف رسا نے ڈس لیا خاکوں کے بالوں کو  
 ترے موتی کی جہالی کو دبان مار سجھئے تھے  
 (۱۸۶۱ء ، کلیات اختر ، ص ۸۴) .

جہالی (۲) امٹ. رک : جال (۱) معنی نمبر ۱۶ : رک :  
 جہال (۵) . ٹھوڑی ٹھوڑی دیر کے بعد آگ میں جہالی کی  
 لکڑیاں اور کانٹے جھونکے جاتے تھے . (۱۹۰۱ء ، سینٹا ، ۱ : ۵) .

جھالے (۱) اسٹ . ایک قسم کی کانچی جو کچھے آم کو پس کر اس میں رانی ، نمک اور بھنی ہوئی بینگ ملا کر بنائی جاتی ہے ، جھاری (شبد ساگر) . [ س : جھال ]

جہالے (۲) اوت۔ ہانی کی جھڑی، رک : جہال (۲)  
(شبہ ساگر)۔

جہام اللہ . ۱ . (بیلداری نیز آب پاشی) سوراخ کرنے کا ہرما جو کوئیس کی تہ یا چٹان کے نیچے کا ہانی نکالنے کے لیے استعمال ہوتا ہے، سبل (ا پ و ۶ : ۱۵۳ : ۱۶ : ۸۶) . ۲ . ایک قسم



— پینا (— ی مع) صف مذ: مت: جھاڑو پینی، منحوس  
پھنکار مارا، متیالسی، نم کے تو سہاگ کی نشانی ہیں کو جھاڑو  
پیشے فشن کی پھینٹ کر دیا، (۱۹۹۷، جلا وطن، ۲۲)، [جھاڑو  
+ ا: پینا، پینا (رک) سے]۔

— پھٹکانا محاورہ: ف مر، جھاڑو کو صفائی کے لئے بار بار  
مالونا، جھاڑو مار کے آواز پیدا کرنا، بیڑوسن، جھاڑو پھر  
دہی تھی، مالا پنے کو ہوں اداس دیکھا تو جھاڑو پھٹکانی منلیہر پر  
آگئی، (۱۹۸۱، بگولے، ۲۰۰)۔

— پھرا (— کسی ہو) صف مذ: مت: جھاڑو پھری، رک: جھاڑو  
پینا، برس کے برس دن بھی وہی پرانے کپڑے جھاڑو پھرے  
یہ چیزیں جلد منگواؤ، (۱۹۳۹، رہائش خیر آبادی، انتخاب  
فتہ، ۹۸)، [جھاڑو + ا: پھرا، پھرا (رک) سے]۔

— پھرنا محاورہ، سب کچھ جلا جانا، صفایا ہوجانا، تباہ و برباد  
ہوجانا، اجاڑ ہوجانا۔

حضرت عشق کی دولت یہ پھری ہے جھاڑو  
لام کو بھی نہیں باقی میرے گھر میں تنکا  
(۱۸۷۲، نقش (عروس الاذکار، ۱۶۶))۔

کلکتہ کی کونسل میں پھری اگتلی جھاڑو  
جھاڑے گا اسے پنچہ، مزگان سے حسنی  
(۱۹۳۱، بہارستان، ۷۱۹)۔

— پھر جانے/پھرے فقرہ، (عور) (کوسنا) براد ہوجانے، دل  
ہوجانے،

بیڑوں کے سروں پر برسیں پھر  
جھاڑو پھر جانے اس روش پر  
(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۶۱)۔

— پھیرنا محاورہ، ۱، جھاڑو پھیرنا (رک) کا تعدیہ، تباہ و برباد  
کرنا، صفایا کر دینا۔

آئے پی باد خزاں نے ایسی جھاڑو پھیر دی  
جانے کل پتا چمن میں باغبان رکھتا نہیں  
(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۹۱)، آخر ایک رات میرے گھر میں  
جھاڑو پھیر دی ایک تنکا نہ بچا گریستی موس لے گئے، (۱۹۳۰،  
لیکھنؤ کا دربار، ۱۰)۔

— قارا امذ، رک: جھاڑو معنی تعمیر، ۲، کوکب دنبالہ دار  
جس کو اہل قرتک کاسٹ اور اہل عرب ذو ذنب اور عوام اہل  
ہند جھاڑو قارا کہتے ہیں، (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۲۲۷)،  
مشرق میں منحوس جھاڑو نارا نکلا ہوا تھا، (۱۹۶۲، آفت کا  
تکڑا، ۳۳۲)، [جھاڑو + ا: قارا (رک) سے]۔

لے جھاڑو نوکرا ہی آتا ہے صبح ہونے  
چاروب کش مگر ہے خورشید اس کے پاں کا  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۱۳)۔

کم نہ تھا جھاڑو سے ان کا التفات خاص بھی  
گھر میں جو کچھ کیش تھا سب کا صفایا کر دیا  
(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۳۶)، ۲، دم دار ستارہ جس کی شکل  
جھاڑو کی سی ہوتی ہے، پچھل تارا، کیت، رات کو خواب دیکھا  
کہ یورپ کی طرف ایک چمکی ہوئی جھاڑو ہے اور جھاڑو اس  
فتر چمک رہی ہے کہ آنکھ جھپکی جاتی ہے، (۱۸۸۰، فسانہ آزاد،  
۳: ۵۰۹)، [ا: جھاڑو، جھاڑنا (رک) سے + و: لاحقہ آلہ]۔

— بڑاڑ (— ف ب) صف: امذ، حلال خور، پھنکی،  
چوڑا، مہتر، صفائی کرنے والا، چدار، رک: جھاڑو کش (پیشہ)  
جامع التفات: شید ساگر، [جھاڑو + ف: بردار، برداشتن  
اتھانا]۔

— بندھی رہنا محاورہ، خاندان کے لوگوں میں باہم اچھے  
تعلقات رہنا، باہم میل جول ہونا، اتحاد ہونا، انتشار سے محفوظ  
رہنا (قاموس الفصاحت، ۳۷)۔

— بہارو (— ضم ب، و مع) امث، صفائی ستھرائی، جھاڑو  
دینے کا عمل، ہاں صاحب جھاڑو بہارو دینے کے لائق ہوں،  
(۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۵۳)، گھر کی صفائی ستھرائی  
جھاڑو بہارو غرض ہر کام خود کرتی تھیں، (۱۹۳۳، سیدہ کی  
بشی، ۷۷)، ان: دینا، کرنا، [جھاڑو + ا: بہارو (رک) سے]۔

— پنچہ (— ف پ، سک ن، ف ج) امذ، ۱، (خاکروبی)  
جھاڑو اور غلات صاف کرنے کا ہلی کی ہلی کی شکل کا اوزار،  
جھاڑو اور پنچہ، جھاڑو نے گھر مہتر پر خوب ہاتھ صاف کیا وہ  
جھاڑو پنچہ چھوڑ کر بھاگا، (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۳۰۶)،  
جھاڑو پنچہ کہیں اور بن لیا جا کے کسی کرائچی پر نوکری  
کرو، (۱۹۱۵، سجاد حسین، طرح دار لونڈی، ۸۶)، ۲، لازم و  
ملزوم ہے، دونوں میں ہمیشہ جھاڑو پنچہ کی طرح اتحاد  
رہا، (۱۹۵۹، بیگمات اودھ، ۱۳۱)، [جھاڑو + ف: پنچہ  
(رک) سے]۔

— ہوجھا (— و مع) امذ: صف، وہ ہاتھی جس کی دم جھاڑو  
کی طرح ہو (ایسا ہاتھی عیب خیال کیا جاتا ہے)، جھاڑو دہا،  
ہاتھی میں مثل گھوڑے کے زیادہ عیب نہیں ہوتے خوبیاں یہ ہیں  
کہ سبک بلند ہو، جھاڑو ہوجھا نہ ہو، (۱۹۱۸، بہادر  
شاہ کا مولا بخش ہاتھی، ۵)، [جھاڑو + ا: ہوجھا (رک) سے + ا:  
۱، لاحقہ نسبت]۔



مسرور و نازان ہے کہ آزادی مل گئی۔ (۱۹۴۳ء، مضامین عبدالماجد دریا آبادی، ۵۳)۔

— کا بندھن (— فت ب، سک ن، فت د) امڈ؛ صف۔  
۱. جھاڑو کی سینکوں یا تنکوں کو بانڈھنے کی ڈوری، (مجازاً) نظم و ترتیب یا میل و ملاپ قائم رکھنے کا وسیلہ۔ اس کی زندگی بہو کے واسطے ایک سر پوش یا جھاڑو کا بندھن ہے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۳۷)۔ ۲. اتحاد و اتفاق کا سبب اور ذریعہ۔ خدیجہ اگر نیت کی سچی اور انسانیت کی اچھی ہوتی تو اس کی زندگی جھاڑو کا بندھن ہوتی۔ (۱۹۱۷ء، سنجوک، ۶۳)۔

— کا دَنڈا (— فت ڈ، سک ن) امڈ۔ وہ لکڑی یا لکڑی کا گٹکا جو جھاڑو میں لگا ہوتا ہے۔ توپوں کی ضرورت ہوتی تھی انہیں میں درجنوں کی تعداد میں جھاڑو کے دَنڈوں اور گول بلیوں سے بنا ڈالتا تھا۔ (۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۱۲۹)۔

— کا ستارہ (— کس س، فت ر) امڈ۔ رک: جھاڑو تارا۔ تیسرے دن جھاڑو کا ستارہ نظر آیا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۸۰۹)۔

— کرنا محاورہ۔ ۱. رک: جھاڑو دینا معنی نمبر ۱۔ وہ ٹونہال پھولان ہے جام خوسے سو یادہ فرگس اپس ہلک سون جھاڑو کرے شبستان (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۰۰)۔  
نہ پیے بکارے نہ جھاڑو کرے  
نہ دو تارے کاتے نہ پانی بھرے  
(۱۷۳۲ء، مجموعہ ہندی، ۶۳)۔ ۲. نا ملایم باتیں سنانا، سخت سست کہنا (مخزن المعاورات، ۳۸۴)۔

— کش (— فت ک) صف۔ رک: جھاڑو بردار؛ چمار (شید ساگر)۔ [جھاڑو + ف: کش، کشیدن = کھینچنا، پھیرنا]۔

— کی تیلی (— ی مع) اسٹ۔ جھاڑو کی سینک یا تنکا (جس کے لگنے سے عورتیں مچھلتی ہیں کہ اس کے مانند آدمی دبلا پتلا و لاغر ہو جائے گا)، (مجازاً) پتلا دبلا؛ حقیر شے، منحوس شے یا شخص۔

یہ بولتی ہوں بول بڑا خاک چاٹ کر  
گوئیوں کی طرح جھاڑو کی تیلی نہیں ہوں میں  
(۱۸۳۵ء، رنگین، رنگین و انشا، ۴۲)۔

— کی سینک (— ی مع، مخ) اسٹ۔ ایک خود رو گھاس کا پتلا بالائی حصہ جو تنکا کہلاتا ہے ان تنکوں کی جھاڑو بنتی ہے اور مختلف کالوں میں بھی استعمال کرتے ہیں۔ جھاڑو کی سینکوں کی خوش نما اور مضبوط کالکیں، باتس کی تیلیوں کے پتھر سے... لکھنؤ کی دستکاریاں تھیں۔ (۱۹۳۶ء، قدیم ہنر و ہنر منداز، اودہ، ۱۸۷)۔

— دار ستارہ (— کس س، فت ر) امڈ۔ رک: جھاڑو تارا۔ عوام نے ان سب کو جھاڑو دار ستارہ مشہور کیا ہے۔ (۱۸۰۲ء، رسالہ کائنات جو، ۳۱)۔ [جھاڑو + ف: دار، داشتن = رکھنا + ستارہ (رک)]۔

— دَبانا محاورہ۔ آندھی روکنے کا ٹولکا، بعض کا اعتقاد ہے کہ جھاڑو کو پتھر، سل یا ہلنگ کے ہانے کے نیچے دبانے سے آندھی اتر جاتی ہے۔ بڑے بڑے کہتے چلے آئے ہیں کہ جھاڑو دبانے سے آندھی اتر جاتی ہے۔ (۱۹۶۳ء، ملی کی شام، ۱۱۸)۔

— دَما (— فم د) صف مڈ؛ امڈ۔ رک: جھاڑو پوجھا (شید ساگر) [جھاڑو + ف: دم (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— دے دی فقرہ۔ چوری ہو گئی، سب لے گیا، کچھ نہ چھوڑا (محاورات ہند، ۶۸)۔

— دینا ف مر؛ محاورہ۔ ۱. جھاڑو سے گرد و غبار صاف کرنا، صفائی کرنا۔

بحری ہے امیدوار تیرا جھاڑو دیے پڑا ہے دار تیرا (۱۷۰۰ء، سن لگن، ۱۷)۔ پس مدرس کو خیال رہے کہ صبح کو روزانہ مدرسے میں جھاڑو دی جایا کرے۔ (۱۸۸۶ء، دستور العمل مدرسین، ۵)۔ دن بھر میں چار ہانچ بار اپنے ہاتھ سے جھاڑو دیتے۔ (۱۹۲۳ء، طاہرہ، ۱)۔ ۲. صفایا کرنا، سب کچھ لے جانا یا ہتھیالینا، سارا سامان چرالینا، رک: جھاڑو پھیرنا۔

لگا وہ کرنے گلہ دوستوں سے اور کہنے  
کہ سارے گھر میں دی اس سے حیا نے ہے جھاڑو  
(۱۸۳۳ء، ترجمہ گلستان، حسن علی خان، ۱۱۱)۔ ناشاد نامراد جھاڑو ہی دے گئے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۶۸)۔ ۳. سب (کھانا) چٹ کر جانا، رکابی یا طباق خالی کر دینا (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۴. چرا چھپا کے کسی کا مال و اسباب لے کر گھر صاف کر دینا؛ قدم ہد یا نحوست سے کسی کو تباہ و برباد کر دینا (نور اللغات)۔

— سی پھرنا محاورہ۔ ۱. بالکل صفایا ہو جانا، کل اثاثہ چوری ہو جانا، رک: جھاڑو پھرنا۔ شہزادی الہ کر کیا دیکھتی ہے کہ سارے محل میں جھاڑو سی پھری ہوئی ہے۔ (۱۹۳۸ء، پرواز، ۳۷)۔ ۲. اجازت لگنا، نحوست برسنا، رونق ختم ہو جانا، ہوائیاں اڑنا۔ چہرے پر جھاڑو سی پھری ہوئی تھی۔ (۱۹۳۶ء، بریم چند، بریم چالیسی، ۱: ۱۳۱)۔

— کا بند کھل جانا محاورہ۔ تتر پتر ہو جانا، شیرازہ بکھر جانا۔ نظم مرکزیت اگر پیدا ہو سکتی تھی تو صرف اسلامیت ہی کے رشتہ سے، جھاڑو کا بند کھل گیا ہے اور ایک ایک سینک



ہودے ہوں ، جھاڑ جھنکار ، بن ، جنگلی (مسنوڈ : ولس : اور اللغات) .  
۳ . سور کے والوں سے بنی ہوئی کوئچی ، بلوچی (شید ساگر) .  
[ ۱ : جھاڑ (رک) + ی ، لاحقہ تصغیر ] .

— باڑی است . رک : جھاڑی بوئی . جھاڑی باڑی گھاس کو  
چھپلا . (۱۸۹۷ ، چندراولی ، ۵۱) . [ جھاڑی + باڑی (رک) ] .

— بوئی (— ومع) است : جھاڑی بوئی . چھوٹے پڑ اور  
بوئے ، جھڑیری کی قسم کے ہودے . از قسم نباتات گھاس ہات  
جھاڑی بوئی اور درخت وغیرہ کا کاٹنا ، توڑنا ، ٹوچنا منع ہے .  
(۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ، دبیر ، ۴۴) . انہوں نے سالہا سال  
کے تجربے سے جھاڑی بوئی خاک دھول کے خواص دریافت کئے .  
(۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۵ : ۱۵) . [ جھاڑی + بوئی (رک) ] .

— بوئی (بوئی) کا بیر (— ومع) (مع ، مع) ، ی (مع) املا .  
جنگلی بیر ، کنار صحرائی . جھاڑی بوئی کے بیروں اور بتکروں  
کو کھا کر لشکر جیتا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۲۰۹) .  
اسی طرح یہ بھی کبھی جھاڑی بوئی کے بیر کبھی آلوین کر برسے .  
(۱۹۱۰ ، راحت زمانی ، ۱۳۳) .

— بیماری (— ی مع) است . قلت خون کی بیماری جو  
خون میں فولادی اجزا کی کمی کے سبب پیدا ہوتی ہے ، انگ :  
Bush Disease . نیوزی لینڈ میں اس کی ایک مثال جھاڑی  
بیماری میں ملتی ہے . (۱۹۵۷ ، سائنس سب کے لیے ، ۲۱ : ۷۹۸) .  
[ جھاڑی + بیماری (رک) ] .

— جھنڈی (— ضم جھ ، سک ن) است . جھاڑ جھنکار ، جھاڑیوں  
کا جھنڈ . بیلدار زمین صاف ہموار کر کے جھاڑی جھنڈی کاٹ  
کر پھینک دیتے . (۱۸۹۰ ، فسانہ دلفریب ، ۱۳۳) . جھاڑی  
جھنڈی کاٹ کر میدان کو صاف کیا . (۱۹۱۷ ، گلستان باختر ،  
۳ : ۱۹۲) . [ جھاڑی + جھنڈ (رک) + ی ، لاحقہ تصغیر ] .

— دار ص . جھاڑی کی طرح کا . نئے کی اڑھو توری رک جاتی  
ہے . . . ہودا چھوٹا اور جھاڑی دار رہ جاتا ہے . (۱۹۷۳ ،  
زراعت نامہ ، لاہور ، یکم جون ، ۴۰) . [ جھاڑی + ف : دار ،  
داشتن = رکھنا ] .

— لگانا محاورہ . خاردار ہودوں کی باز لگانا ، سوکھی اور  
کٹیلی شاخوں کی باز لگانا . کھیت کے اطراف جھاڑی لگانے یا  
احاطہ بندی کرنے کے مصارف . . . اڑھے جاتے ہیں . (۱۹۳۰ ،  
معاشیات ہند ، ۱ : ۳۲۰) .

جھاڑے املا . جھاڑا (۱) (رک) کی مغیرہ حالت ، تراکھب  
میں مستعمل .

— کی گھاس / گھانسر (— مع) است . جھاڑو کی سینک (رک)  
کا ہودا جس کے نیچے کے بالائی حصے پر بالی اور بالی میں چھوٹے  
چھوٹے دانے ہوتے ہیں جنہیں اس کا بیج کہا جاتا ہے . اس میں  
چانول کا خشکہ شبنم کے بالی سے پکا کر اس میں تھوڑی تھوڑی  
جھاڑو کی گھاس اور چرچنے کی گھاس . . . کے تخم ڈالتے ہیں .  
(۱۸۹۰ ، رسالہ ، حسن ، ۳۰ : ۱۰) .

— کھانا محاورہ . جھڑکی پڑنا ، جھڑکیاں کھانا (جامع اللغات) .

— لگانا محاورہ : ف مر . گھر کی صفائی ستھرائی کرنا . بھاری  
بڑی بھلی ہے جھاڑو لگا دیتی ہے چونکہ ارتن کر دیتی ہے .  
(۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۵۳) .

— لگوانا ف مر : محاورہ . صفائی ستھرائی کرنا : ادنیٰ کام  
کرنا ، معمولی خدمت لینا . دیکھ لینا اگر ایک دن تمہاری بہو  
تم سے چولہا لہ جلائے گھر میں جھاڑو لہ لگوائے تو سہی .  
(۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۱۶۵) .

— مار کر نکالنا محاورہ . ذلیل کر کے نکال دینا ، ذلیل کرنا ،  
بے عزتی کے ساتھ نکالنا . اگر روہا میرے گھر میں آئی تو جھاڑو  
مار کر نکال دوں گی . (۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۴۳) .

— مارنا محاورہ . ذلیل و رسوا کرنا ، بے عزت کرنا ، نفرت کا  
اظہار کرنا . منہ پر سات شیراز کی جھاڑو مارو . (۱۸۹۷ ،  
چندراولی ، ۲۹) . اس کے نام پر جھاڑو مارو . (۱۹۲۶ ،  
نور اللغات) .

— واڑو (— ومع) است . رک : جھاڑو . فہینہ ذرا پریشان  
ہوئی اپنی حالت کا جائزہ لیا . . . جھاڑو واڑو چھوڑ جھاڑو . . . غرض  
پر ہشا دیا . (۱۹۷۱ ، فہینہ ، ۲۰۷) . [ جھاڑو + واڑو ، تابع ] .

— ہو جانا محاورہ . صفایا ہو جانا ، سب کچھ ختم ہو جانا .  
حللہ زلف میں پھنس جائیں جو کاہدہ زلف  
اے ہری خانہ زنجیر میں جھاڑو ہو جائے  
(۱۸۳۷ ، کلیات میر ، ۱ : ۲۱۶) .

— ہو کر چمٹنا / لپٹنا محاورہ . پیچھے پڑ جانا ، سر ہو جانا  
(نور اللغات : جامع اللغات) .

جھاڑی (۱) است . ۱ . گھٹیلی انہیوں کا چھوٹا ہودا ، خود رو  
جھاڑی ، خاردار چھوٹا ہودا . جب وہ تھک گئی ہوگی تو اس  
کو ایک جھاڑی کے نیچے ڈال دیا ہوگا . (۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ،  
۱۱۶) . ایک جھاڑی سے آواز آرہی تھی جا کر دیکھا تو یہ بچہ  
تھے ، میں نے ان کو نکال لیا . (۱۹۱۳ ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۳۸۹) .  
۲ . رک : جھاڑ (۱) ، جھڑیری کا درخت : وہ میدان جہاں خاردار



جھاگ : امڈ ؛ امٹ ؛ ۔ جاک (قدیم) ۔ ۱۔ چھوٹے چھوٹے بلبے جو پانی یا کسی بھی ممال میں گری سے یا زور سے حرکت کرنے سے یا کسی دوسرے جزو مثلاً پانی میں چونا، جی یا صابن وغیرہ کے حل ہو جانے سے سطح پر پیدا ہو جاتے ہیں، یا کسی اور سبب سے (مثلاً گائے، بھینس کے دودھ نکالنے میں) کف، بھین (یہ انسان اور بعض دوسرے جانداروں کے منہ سے بھی غیظ و غضب میں اور بعض امراض وغیرہ کی حالت میں خارج ہوتے ہیں) ۔

پڑ گیا کیا عکس مار زلف کا  
کیوں لب دریا یہ اتنا جھاگ ہے

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۳۱)۔ ایک دغا باز اٹھا اور مستان شاہ کے منہ کی جھاگ اس کے گھٹنے میں لگا دی۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہار، ۹۲)۔ ۲۔ کڑوٹ ملاوٹ میل کچیل یا خراب حصے کے وہ اجزا جو کسی چیز کے ہکانے یا تھانے پر بھین کی شکل میں اوپر جمع ہو جاتے ہیں۔ دھاتوں کو آگ میں تپاتے ہیں اس میں بھی اسی طرح کا جھاگ یعنی کھوٹ ملا ہوتا ہے۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر، ۳۰۰)۔ ۳۔ (سجڑا) کفر و نفاق، ضلالت۔ جھاگ سے کفر و نفاق مراد ہے۔ (۱۹۰۶ء، الکلام، ۲: ۱۸۳)۔ [ب: جھاگ  
शक : स : शक्र = دودھ کا بھین، ملانی]۔

— آنارا ہوا (ضم ا، ا، ص) صاف کیا ہوا، مصفیٰ۔  
ماہ الشہر میں تھوڑا سا جھاگ اٹارا ہوا شہد ملا دیں۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۳۲۰)۔

— آتارنا ف مر۔ میل صاف کرنا، میل اٹارنا۔ جب خمیر تیار ہو جانا، تو جھاگ اٹار کر پھینک دینا اور ہر صراحی میں انتالیس رطل شراب بھر دینا۔ (۱۹۳۳ء، تاریخ الحکما، ۵۰۷)۔

— آٹھانا/اٹھانا ف مر۔ بلبے پیدا کرنا، جوش یا حرکت دینے سے بھین بنانا۔ انگور کا نچوڑا ہوا پانی۔۔۔ خمر ہے۔۔۔ جب شدید ہو گیا تو مسکر ہو گیا اب جھاگ اٹھانا ضروری نہیں۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ، ۴: ۸۱)۔ انا اول تو اس کے سر پر صابن کے جھاگ اٹھاتی ہے پھر اس کے پھول سے بدن کو اسفنج سے صاف کرتی ہے۔ (۱۹۲۸ء، سلیم، مضامین، ۳: ۱۰۲)۔

— اٹھنا ف مر۔ جھاگ اٹھانا (رک) کا لازم۔ جب اچھی طرح جھاگ اٹھ جائیں تو زردی کو بھی اس میں ملا دو۔ (۱۹۰۶ء، نعمت خانہ، ۱۳۳)۔

— آرانا محاورہ۔ پھرنانا، غصہ کرنا، ناراضگی سے مغلوب ہو جانا۔

— (پھرنے) جانا محاورہ۔ رک: جھاڑا پھرنانا (سخن المعاورات، ۳۸۳)۔

— جَنگَل (کو) جانا محاورہ۔ رک: جھاڑے (پھرنے) جانا۔ ٹھکرائن: جھاڑے جنگل کو گئے ہیں۔ ثواب: جھاڑے جنگل کیا۔ ٹھکرائن: رفع حاجت کو گئے ہو گئے۔ (۱۹۰۵ء، حورعین، ۵۶: ۲)۔

— جھپٹے جانا محاورہ۔ رک: جھاڑے (پھرنے) جانا (پلیس)۔

— کو بیٹھنا محاورہ۔ رفع حاجت کرنا، پاخانہ پھرنانا۔ رستے میں یا سڑکوں کے کنارے جھاڑے کے نیچے بیٹھنا۔ (۱۸۳۳ء، تعلیم نامہ، ۱: ۱۸)۔

جھاڑی جانا محاورہ۔ رک: جھاڑنا، چھین لینا، تباہ و برباد ہو جانا، ٹھکانے لگنا۔ تو تھوڑے دن میں گڈرے لکڑیوں اس کی خوشی ٹھکانے لگے گی اور اس کی دولت جھاڑی جائے گی۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار، پہلی، ۲۱۷)۔

جھاڑی کا صف مذ: مٹ: جھاڑی کی۔ بچا کو بچا، جھاڑن کا، رک: جھاڑن۔ سب چیزیں خالی کر کے کھارہوں کو جھاڑی کی مٹھائی اور انعام دیا۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۳۰)۔

جھاڑیل (ی مچ) امٹ۔ (کھیل) مستثنیٰ، حریف سے ہاتھ یا پیر کے چھو جانے کو ہار کی سند نہ ماننا (اب و ۸: ۹۶)۔ [ا: جھاڑ جھاڑنا (رک) سے + ا: بل، لاحقۂ نسبت]۔

— بولنا/ہونا محاورہ۔ ہاتھ یا پیر کو حریف سے چھو جانے کو مستثنیٰ کرنا۔ ہاتھ پیر کی جھاڑیل ہے۔ (۱۹۳۳ء، اصطلاحات پیشہ وران، ۸: ۹۶)۔

جھاڑ امڈ (قدیم)۔ رک: جھاڑ۔ شریعت سو جیوں تک جھاڑ ہے، پور طریقہ سو جیوں تک دریا ہے۔ (۱۶۹۷ء، پنج گنج، ۲۵)۔

جھاگڑی/جھاگڑی (رک ک) امٹ۔ دودھ رکھنے کا مٹی ن، گری، جھاگڑی (اب و ۳: ۹۲؛ پلیس)۔ [ب: جھاگڑی شاکر]۔

جھاگڑا (رک ک) فال۔ رک: جھاگڑا مع تعنی۔ میں اس کی چاہ سے کہیں باولا نہ بن جاؤں کوئے میں کام کو جھاگڑا اگر بیاس نہ ہو (۱۸۵۸ء، قراب، ک، ۱۷۰)۔

— ٹاگڑا محاورہ۔ رک: ٹاگڑا جھاگڑا۔ بڑا جھاگڑے ٹاگڑے سے جو کام لگا اس کا چرچا ہوتی ہوئے تمام (۱۸۰۲ء، بہار دانش، طبع، ۵۶)۔



شکرا، چرخ اور لکھڑا ہائے، اور فرسی، بار کونی  
کولج، کبوتر، سبزک، جہانیو، کلکل، -ارو، مار چونی  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۰)۔ ۲۔ ہوس ہوس عورت،  
اجوال چھٹا، جھنل۔

ایسا جو مرے پاس لکھے جانے کی جہانیو  
اک روز مجھے گھر سے نکلوانے کی جہانیو  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۹۳)۔ [۱: جہانپ (۱) (رک) +  
۱: و (مخ)، لافطہ صلت موت]۔

— کا/کے والا صفت۔ احمق آدمی کے لیے بولنے ہیں: ایک  
طرح کی کئی (ملاحظہ: درہائے لغات، ۱: شید ساگر)۔

جہانیسی (۱) (مخ، امت، ۱۔ رک: ناہا (۱) و، ۳: ۳)۔  
۲۔ ٹھکن دار نوکری، موندھ کی بنی ہوئی بناری جس پر کہیں  
کہیں چڑا بھی چڑھا ہوتا ہے: جویک، نیند، اولکھ (شید ساگر)۔  
[رک: جہانپ (۱) + ۱: ی، لافطہ ثابت]۔

جہانیسی (۲) (مخ، امت، ۱۔ دھون چڑیا: جہنال عورت  
(شید ساگر)۔ [رک: جہانپ (۱) + ۱: ی، لافطہ نسبت]۔

جہانٹ (مخ، امت، ۱۔ وہ بال جو نرم کہ کے ارد گرد  
ہوتے ہیں، موندے زہار، ہشم۔

کھینچی تھی گلاب کانتوں میں  
بنیاں رکھتی تھی وہ جہانٹوں میں

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۹۷۰)۔ ۲۔ (کنارہ) حقیر یا بے وقار  
شخص یا چیز جو ادنیٰ یا بے اصل ہو (نور اللغات: فرہنگ  
آصفیہ)۔ [س: جہانٹا، ۱: ۱۸۷، ۱: ۱۸۷، ۱: ۱۸۷]۔

— اپارنا/اکھارنا/اکھیزنا معاورہ۔ (عو) ادنیٰ سے ادنیٰ  
تکلیف دینا، کسی کا کچھ بگاڑنا یا نقصان کرنا۔

مطلع دو اور کہہ کر عربان  
کیا یہ اب لے گا تیری جہانٹ اکھار  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربان، ۸۰)۔

— (جہانٹوں کے) اپارے (اکھارے/اکھیزے) سے مردہ  
ہلکا نہیں ہوتا کھاوت۔ ٹھوڑی سی مدد سے کام نہیں ہوتا  
(جامع اللغات)۔

— برابر (فت ب، ب، صفت)۔ (کنارہ) ادنیٰ ترین،  
انہایت حقیر، ذرا سا، بہت چھوٹا (نور اللغات: فرہنگ آصفیہ)۔  
[جہانٹ + برابر (رک)]۔

— برابر نہ سمجھنا معاورہ۔ کچھ بھی وقعت نہ سمجھنا  
(جامع اللغات)۔

— سون م ف۔ جھوٹ کر۔  
چنا ہو عشق کے جنگل میں سنبھلا ہے، غری لے کر  
لیا ہے جہانپ سون آہو نین دل منج ایانی کا  
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۷)۔

جہانپا (مخ، اند، رک: جہانپ (۱)) بڑا دروازہ جو کٹنوں  
وغیرہ میں داخل ہونے کی جگہ لگا ہو (پلیس)۔ [رک: جہانپ  
(۱) + س: ۱ + کہ + ۱: ۱۸۷ + ۱: ۱۸۷]۔

جہانپڑ (مخ، فت ب، اند، زور دار ٹھوڑ۔  
سینا: دوں جہانپڑ کھینٹا: دوں نہیں  
(۱۹۱۵ء، بیہودی کی لڑکی، ۲۷)۔ اف: دینا، مارنا  
[مقاس: رک: جہانپ (۲) + ۱: لافطہ نسبت]۔

جہانپیل (مخ، فت ب، اند، خاک کی مائل سیاہ رنگ کا ایک  
برآمدہ جو زخمی برآمدے اور کبڑے کھاتا ہے، کال کاہی، کالی  
لاٹ، جیو، (مشہور ہے کہ دلیر اور منجلا برآمدہ ہوتا ہے اور  
مشکل سے مار کھاتا ہے، خشک پر رہتا ہے، بعض نے اس کو  
صرغ مہر اور چکاوک بھی لکھا ہے)۔ (عربی) ابوالعلیح۔  
یہ ایک بے نظیر برآمدہ ہے اس کے بہت سے نام ہیں۔  
کہیں جیو، کہیں جہانپیل۔ (۱۸۹۷ء، سیر برآمدہ، ۱۹۵)۔  
[مقاس]۔

جہانپینا (۱) (مخ، سک ب، ف م، ۱۔ ٹھانکنا، جھالنا، بند  
کرنا۔

انکھیاں جہانپ الدھلا ہوا کر مکر  
(۱۹۳۰ء، لیلیٰ مجنوں، غامز (دکھنی اردو کی لغت))۔  
۲۔ جھپکنا، مندنا۔

چندن کالور راس پھرے ان کی درشت تلی  
جہانی ہلک عشق کے کھولیں تلی میں جاوے جل  
(۱۵۹۱ء، جاتم، وصیت الہادی (ق)، ۱۵)۔

نظر تلی بڑے نور سون جہانیہ  
چھوٹے آن میں تیس ہول سون کانتیہ

(۱۹۵۷ء، کشن عشق، ۵۲)۔ ۳۔ اوٹ یا آڑ میں کرنا، رکاوٹ  
ڈالنا، چھپا لینا (ملاحظہ: شید ساگر)۔ [س: کشی (ت)  
(ت) + ۱: جہانپ (۱) (رک) + ۱: نا، لافطہ مصدر]۔

جہانپنا (۲) (مخ، سک ب، ف ل، لچانا، شرمانا، جھپٹنا  
(شید ساگر)۔ [۱: جہانپ، جھپٹ (رک) + ۱: نا، لافطہ مصدر]۔

جہانیو (مخ، و مخ، امت، ۱۔ ایک چھوٹی چڑیا جو اکثر  
دم الہاتی اور گرانی ہے، دھون چڑیا، لاط: Dicrurus albi-  
rietus۔



— بھئی نہ اکھاڑ سکنا محاورہ . کچھ نہ کر سکتا ، ذرا بھی نقصان نہ پہنچا سکتا ، کسی قابل نہ ہونا ( جامع اللغات ) .

— جھڑی کا ( — فت جھ ) صف . ادنیٰ ، ذلیل ، نیچ ، مخاطب کو ذلیل کرنے کے لیے بولنے میں ( جامع اللغات ) .

— کا بال امڈ . انتہائی حقیر یا بے حقیقت شخص یا شے . سمجھنے میں تھجے وہ جھانٹ کا بال اپنی اے عریاں جب ہی تو مولنے کا قصد یہ حجام کرتے ہیں ( ۱۹۳۸ ، کلیات عریاں ، ۹۱ ) .

— کی جھٹلی ( — ضم نیزفت جھ ، فت ٹ ، شدل ) صف . انتہائی حقیر یا بے وقعت . ایک جھانٹ کی جھٹلی ہے سمجھوں میں کیا اسے ( ۱۹۳۸ ، کلیات عریاں ، ۱۱۵ ) .

جھانٹا ( مع ) امڈ . ۱ . جھنجھٹ ، جھگڑا ( اکثر تراکیب میں مستعمل ) .

اب تو سارا اپنے پیچھے جھگڑا جھانٹا لگ گیا  
پانو کا کیا ڈھونڈتی ہے جی میں کانٹا لگ گیا  
( ۱۸۰۳ ، رانی کبکی ، ۳۶ ) . ۲ . جھاڑو ، جھانڈو ، تھپڑ ( شبہ ساگر ) . [ مقامی ] .

— کل کل ( — کس ک ، کس ک ) امڈ . جھگڑا ، تکرار ، جھگڑے فساد کی باتیں ( لب : دانٹا کل کل ) .  
غزل میری سن کر عنایت وہ بولے  
توئے شعر سب جھانٹا کل کل ہوئے ہیں  
( ۱۸۸۹ ، دیوان عنایت و سلفی ، ۵۳ ) .  
رقیبوں کی ہوئی کل اس بت عیار سے چخ چخ  
بچے ہم جھانٹا کل کل سے ہوئی ہزار سے چخ چخ  
( ۱۹۳۸ ، کلیات عریاں ، ۱۱۴ ) .

جھانٹوں کے اکھیرے کہیں مردہ ہانکا ہوتا ہے کہوت .  
( ازاری ) قلیل مصارف کی تخفیف عنایم مصارف کے بار کو کم نہیں کر سکتی ( اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۲۷ ) .

جھانٹھ ( مع ) امڈ . رک : جھانٹ .

آبرو کی آنکھ میں اک کانٹہ ہے  
آبرو سب شاعروں کی جھانٹھ ہے  
( ۱۷۳۳ ، آبرو ( تذکرہ خوش معرکہ زیبا ، ۱ : ۱۳۲ ) ) .  
جو تو پانی ہی جائے اس کا بھلا  
تو پیوے یہ دھوون مری جھانٹھ کا  
( ۱۷۸۶ ، میر حسن ، مثنویات ، ۱ : ۲۶ ) . اسے فساد کی کانٹھ  
حرام زادے کی جھانٹھ . ( ۱۹۱۳ ، نورتن ، ۱۸۲ ) .

جھانچ (۱) ( مع ) امڈ : — جھانچہ . غصہ ، جھگڑا ، فساد : بھوک سے بیتابی .

جھانچ میں کیوں نہ آوے دل میرا  
تجھ جدائی کی مجکوں نوبت ہے  
( ۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۳۳۱ ) . غصے کی جھانچ میں یہ پوچھنا  
بھول ہی گئیں کہ میرا دوست گوٹکا اور بھرہ کیوں بن گیا تھا .  
( ۱۹۳۳ ، انسانچے ، ۷۳ ) . [ رک : جھانچہ ] .

جھانچ (۲) ( مع ) امڈ : — جھانچہ . ۱ . ایک قسم کا بڑا مجیرا جو عموماً تاشے اور ڈھول کے ساتھ بجایا جاتا ہے یہ دو کانسی کی بیچ میں سے ابھری ہوئی رکابیاں سی ہوتی ہیں بیچ میں سوراخ ہوتا ہے کہ اس میں ڈورا ڈال کر گرفت میں لیا جا سکے بچانے میں دونوں کے ٹکراؤ سے جھنکار پیدا ہوتی ہے ، رک : برک (۲) .

جو ستے کسی گھر میں شادی کا نام  
بجا جھانچ کو ناچتے تھے مدام  
( ۱۸۳۱ ، معراج نامہ ، میر مظفر حسین ، ۱۱۸ ) . ۲ . پیروں میں پہننے کا خول دار کڑے کی وضع کا زیور جس کے اندر لوہے یا سیسے کے دانے ڈال دیے جاتے ہیں جو حرکت کرتے وقت جھنکار پیدا کرتے ہیں .

پانو میں جھانچ چھاگل اور چھڑے  
مردہ جس کی جدا سے جی اٹھے  
( ۱۹۱۷ ، کستان اختر ، ۳ : ۸۱۳ ) . ۳ . چھوٹی چھوٹی پتلی تھالیوں کی لڑیوں سے بنی ہوئی کمان جس کو مقابلے کے وقت پہلوانوں کو جوش دلانے کے لیے ہلا کر جھنکار پیدا کرتے ہیں .  
( ۱ پ و ۸ : ۵۰ ) . ۴ . پیلی اور رتھ کی نشست کے نیچے دونوں سروں پر لٹکتی لگی ہوئی پتلی گتوں ( گول ٹکڑوں ) کی جھال جو گاڑی کی حرکت سے بھتی رہتی ہیں جس سے آگے جانے والے خبردار ہوتے ہیں ( ۱ پ و ۵ : ۱۲۶ ) . [ ۱ : جھانچہ ( رک ) : پ : جھانچہ : س : جھنچھنا ] .

جھانچا ( مع ) امڈ . تکرار ، لڑائی ، جھگڑا .  
کون درویش درویش مرشد درویش  
جھگڑا جھانچا دھوکا بندھن تاکے ملے نہ آوے پیش  
( ۱۶۵۴ ، گنج شریف ، ۲۱۸ ) . [ رک جھانچ (۱) + ۱ : لاحقہ نسبت ] .

جھانچر (۱) ( مع ، فت ج ) امڈ . رک : جھانچ (۲) ، جھانچن  
جھانچر جس کے پاؤ پر آویں  
تھکن ساونہ چپہ نہ آویں  
( ۱۵۶۵ ، جیو گام دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۲۰ ) .



جہانگیر (مع، ی، مع) است۔ رک: جہانگیر (۳)۔ وہ مثل اپنے پیر حاجی سیکش کے چمچے و لوتی و جہانگیر و دیگر ظروف سنگ مر مر یا لکڑی کے بنائے ہیں۔ (۱۸۸۱ء، کشاف اسرار المشائخ، ۲۷۶)۔

جہانگیر (۱) (مع، ی، مع) است۔ رک: جہانگیر (۱)۔

نہ کر اب جہانگیر ہم سے تو ہو خوش حال

کیا نوبت بجا آیا تیرا لال

(۱۷۸۱ء، قصہ لال و گوہر، ۲۹)۔ آپہ جائے اول نو خلائ  
معمول دہر دوسرے ہم صاحب کی جہانگیر، صاحب بہادر پتلون  
سے باہر۔ (۱۹۰۵ء، کیا پلٹ، ۳۲)۔ ۲۔ بے حد خواہش،  
اشتبہ، بے تابی (کسی چیز کے نہ ملنے سے پیدا ہونے والی  
جہن جھلاہٹ)۔

بھوک کی جہانگیر میں جو آتا ہے

وہ تو اپنا کلیجہ کھانا ہے

(۱۷۷۲ء، فک، ۲) (انتخاب، ۱۹۳)۔ وہ بھوک کی جہانگیر  
میں بیٹھا تھا۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۸۹)۔ دوسرے  
بھوک کی جہانگیر میں ایک تو کربلا کڑوا دوسرے نیم چڑھا خوب  
بیجاری ہر کندی ہوئی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسن، طرحدار  
لولدی، ۳۵)۔ ۳۔ جماع کی خواہش، مباشرت کی تمنا  
(شید ساگر)۔ ۴۔ تیزی، تندہی، جہال، سرچ جب کہانیں  
گے منہ جلاتے کی کیونکہ تیزی اور جہانگیر اس کی فطرت میں ہے۔  
(۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۸۸)۔ ۵۔ ہاجی بن، شراوت؛  
دماغی خرابی کا جوش؛ سوکھا ہوا کنواں یا قلاب (شید ساگر)۔  
[ب: جہانگیر، ۳: جہا، ۳۳۱]۔

— اٹارنا، محاورہ۔ غصہ اٹارنا۔ ذرا سی بات کہی لڑنے  
لکین معشوق کی جہانگیر مجھ پر اتاری۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا،  
۵: ۳۷۵)۔

کیا کوئی اور نہ ملتا تھا تمہیں

غیر کی جہانگیر اتاری مجھ پر

(۴ صفحہ علی خان صفدر (قرارات لغات))۔

— کھڑا، محاورہ۔ الجھنا، جھکڑا کرنا، حجت کرنا۔

کہیں کرتے ہو جہانگیر آہم سے

کہیں جہانگیر اور دف بجائے ہو

(۱۸۱۸ء، الطغری، ۵: ۳۵)۔

— لانا، محاورہ۔ ۱۔ کسی مصیبت میں پڑ جانا۔

جہانگیر لائے کا ابھی پیر فلک

اس سے گر خواہش نوبت کیجیے

(۱۸۷۷ء، العائن درخشاں، ۳۳)۔ ۲۔ تکرار کرنا، جھکڑنا،  
لڑنا؛ قبضہ کرنا، قیل لانا (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔

ہاؤں بیچ جہانگیر کی جھکڑا تھی

کچر اس کے آگے گرفتار تھی

(۱۸۵۲ء، قصہ نازنین و نغان والا شان (اردو کی قدیم منظوم  
داستانیں، ۱۵۹)۔ میرا دف لے لو، جہانگیر لے لو، ملین کی  
ہوئی بولی۔ (۱۹۶۲ء، ایک عورت ہزار دیوائے، ۲۹)۔

جہانگیر (۲) (مع، ی، مع) ص: جہانگیر۔ سوراخ  
دار، لونا ہوا، شکستہ، رک: جہانگیری۔ شعلہ حوالہ نے اس  
قدر گولے دہر پر مارے کہ دہر جہانگیر ہو گیا۔ (۱۹۰۰ء، طلسم  
خیال سکندری، ۲: ۱۲)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [س: جہر  
جہرہ: ۳۳۳؛ س: جر جری کا جہریکا]۔

جہانگیر (۳) (مع، ی، مع) است: جہانگیر۔ مٹی کا بنا  
ہوا ہائی کا طرف، مٹی کا صراحی نما برتن، رک: جہانگیری۔  
جب خوب ہائی چھڑ جاوے تب چھوٹے چھوٹے ٹکڑے تراش  
کر اپنی یا بیڑی جہانگیروں میں رکھتے۔ (۱۸۳۵ء، دولت بند،  
۱۷)۔ [س: جر جری کا جہریکا]۔

جہانگیرا (مع، ی، مع) است: وہ کنواں یا قلاب جس کا  
ہائی زمین کے اندر جذب ہو جائے یا کسی دوسری طرف چھڑ جائے  
(اب و ۵: ۱۵۳)۔ [رک: جہانگیر (۲) + اڑا، لاحقہ نسبت]۔

جہانگیر (۱) (مع، ی، مع) است: جہانگیر۔ رک:  
جہانگیر (۲) معنی تعمیر ۲۔

صور محشر بھی نام ہے گویا

تیزی جہانگیر کا تیزی چھاگل کا

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۷)۔ ہاتوں میں جہانگیر بڑی  
ہوئی تھی اس کو ہاتوں پر چڑھا لیا۔ (۱۹۰۱ء، آفتاب شجاعت،  
۱: ۵۶۲)۔ ۲۔ رک: ہنجی (شید ساگر)۔ [رک:  
جہانگیر (۲)]۔

جہانگیر (۲) (مع، ی، مع) است: ہاتھ ہری انکیوں کی  
کہانیوں کی کھجلی جس میں جھون جھون ہنسیاں نکل آتی ہیں  
اور ان میں سے مواد رسنا ہے (اب و ۵: ۱۲۳)۔ [رک:  
جہانگیر]۔

جہانگیری (مع، ی، مع) است: جہانگیری، جہانگیرا۔ ۱۔ (ہندو)  
وہ پانڈی یا آنکھورہ جس میں سوراخ کر کے اوپر سے رنگین کاغذ  
چڑھا کر اس میں چراغ روشن کر کے لڑکیاں نیسو کے دونوں میں  
سر پر لے کر نکلتی ہیں اور مخصوص گیت گاتی اور گھر گھر سے  
آلات یا بے مانگتی ہیں۔ (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات؛ پلٹس)۔  
۲۔ وہ گیت جو جہانگیری لے کر نکلتے والیاں گاتی ہیں (نور اللغات؛  
فرہنگ آصفیہ؛ پلٹس)۔ [س: جہر جہر + ایکہ: ۳۳۳ + ۳۳۳]۔



جہانجہٹ (مغ، فت جھ)۔ جھگڑا، لڑائی؛ رک : جہنجھٹ (پیش : جامع اللغات)۔

جہانجہر (مغ، فت جھ)۔ (الف) امٹ۔ رک : جہانج (۲) معنی نمبر ۲۔

میرے گیتوں کے سونے سکھڑے

تیری جہانجہر کی منہ بھری جھنکار

(۱۹۶۵، چاندنی کی پتیاں، ۴۹)۔ (ب) صف۔ رک : جہانجہر (۲)۔ کولوں نے قلعہ کے برآمدہ سحر کو جہانجہر کر دیا۔ (۱۹۰۱، قمر، طلسم پوشریا، ۷ : ۸۸)۔

جہانجہرا (مغ، فت جھ) امٹ۔ ۱۔ ہولا، جورجر، کھوکھلا (شبد ساگر)۔ ۲۔ وہ کنواں یا تالاب جس کا پانی زمین کے اندر جذب ہو جائے یا کسی دوسری طرف چھڑ جائے (ا پ و، ۶ : ۱۵۴)۔ [सः जहरजिरे : कः]۔

جہانجہن (۱) (مغ، فت جھ) امٹ۔ رک : جہانج (۲) معنی نمبر ۲۔

وہ کٹھلے کنگن کندن کے وہ بازو چھلے اور مندری وہ جہانجہن بچتی چاندی کی اور چوڑی گھنگھرو چوراسی (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۲۳۶)۔ عورتوں کو اک تارا، ڈرو، اور جہانجہنوں کی سنگت میں ناچنے اور گانے کا بڑا ملکہ تھا۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۵۶)۔

جہانجہن (۲) (مغ، فت جھ) امٹ۔ ماڑوال میں خوشی کا ایک گیت (شبد ساگر)۔ [मसः जहाजः]۔

جہانجہنا (مغ، سک جھ) امٹ۔ رک : جہانجہا (۱)۔ چیتیاں اور بھی کئی کیڑے مثلاً... پیڑ پھدکنے جہانجہنے اور چھوٹے بھنورے ہالتی ہیں۔ (۱۹۶۴، حشرات الارض اور وہیل، ۷۹)۔

جہانجھوی (مغ، سک جھ) ص، مذ۔ جہانجہہ بجانے والا، جہانجہہ سے نسبت رکھنے والا۔

بندھا دفعہ اس طرح کا سماں بجانے لگے جہانجھوی تالیاں (۱۹۰۹، جلال (لکھنؤ کا شاہی اسٹیج، ۹۵))۔ [۱ : جہانجہہ (رک) + ا : وی، لاحقہ نسبت]۔

جہانجھی (مغ) امٹ۔ رک : جہانجی (علمی اردو لغت)۔

جہانجہیا (۱) (مغ، سک نیز کس جھ) صف۔ جھگڑا کرنے والا، جھگڑالو، غصیلا (جامع اللغات)۔ [۱ : جہانجہہ (۱) (رک) + ا : یا، لاحقہ صفت]۔

— میں م ف۔ غصہ میں، ناراضگی کے اظہار کے طور پر۔ یہ طوریں ہم سے اب بد زب کل رو باد رکھنا تم کسودن جہانجہہ میں آ بار ہو جاویں گے ہم کل کے (۱۷۳۲، دیوان زادہ حاتم، ۳۳)۔

— میں ہونا محاورہ۔ غم و غصہ میں ہونا، جہانجہلاہٹ میں ہونا۔ یہی کون دیکھا نہیں ہوں اس نوبت دل مرا اس سبب سوں جہانجہہ میں ہے (۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۶۳)۔

— نکالنا محاورہ۔ رک : جہانجہہ انارنا۔ اس سے پس نہ چلا غصے کی جہانجہہ ہم پر نکالتی ہیں۔ (۱۸۲۴، لسانہ عجائب، ۵۸)۔ قریب تھا کہ اس کو خوب مارے اور ساری جہانجہہ اسی پر نکالے۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۷۳)۔

جہانجہہ (۲) (مغ) امٹ۔ ۱۔ رک : جہانج (۲) معنی نمبر ۱۔ تری اور قرنائے خوشی کا دم لگیں بھرنے اور جہانجہہ تالیاں بجا بجا تھوکتے۔ (۱۸۰۲، نثر بے نظیر، ۱۳)۔ بعض ہانسری بجائے آئے تھے اور بعضوں کے ہاتھ میں چاندی کی جہانجہہ تھی۔ (۱۹۰۴، مقالات شبلی، ۱۰ : ۱۳۳)۔ ۲۔ رک : جہانج (۲) معنی نمبر ۲۔

جہانجہہ کے سننے کی رہی ہے جہانجہہ صبح جوں توں کے ہم کریں ہیں سانجہہ (۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۵۵)۔ جہانجہہ ننگے پاؤں میں چہم چہم کر رہے تھے۔ (۱۹۳۵، اوندہ پنچ، لکھنؤ، ۲۰ : ۳)۔ [رک : جہانج]۔

— نواز (— فت ن) صف۔ جہانجہہ بجانے والا۔ پانچویں تاشہ نواز وہ سات آدمی ہوتے ہیں دو آدمی تاشہ نواز اور ایک نفر دہل نواز اور ایک نفر جہانجہہ نواز اور دو نفر نشان بردار۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۲۸)۔ [جہانجہہ + ف : نواز، فواختن = جانا]۔

جہانجہا (۱) (مغ) امٹ۔ ۱۔ فصل میں لگنے والا ایک کیڑا جو ترکاری وغیرہ کے پتوں پر ہوتا ہے۔ بعض جہانجہا استعمال کرتی ہیں، بعض مکڑیاں اور بعض ٹڈے... یہاں ان کی عقل کی حدود نمایاں ہو جاتی ہیں۔ (۱۹۳۳، اساس نفسیات، ۹۹)۔ ۲۔ سوراخ دار پلی، چھلدا، جھٹنا (جامع اللغات)۔ ۳۔ گھی اور چینی کے ساتھ بھونی ہوئی دھان کی بھنکی (شبد ساگر)۔ [پ : جہانجہا؛ س : جہر + کہ : क + मसः]۔

جہانجہا (۲) (مغ) امٹ۔ بکھڑا، جھگڑا؛ رک : جہانجہہ (شبد ساگر)۔



جہانگیر (۲) (مع ، سک نیز کسی جہا) صف ، جہانگیر بجاتے والا (شد سا کر) : [۱ : جہانگیر (۲) (رک) + ۱ : ۱] : لاخذ صفت] .

جہانگیر (مع) (مع) (رک) (رک) : بھولنا (۲) (۱) ب و ، [۱۲۶ : ۵] : [مفاس] .

جہانگیر (۱) (مع) (مع) (مع) : دھوکا ، فریب ، جل ، رقیبان کا جہانگیر ہونے کی بعد اٹھا عاشقان کے اوپر وقت عید (۱۶۵۷ : کلشن عشق ، ۶۸) .

گھر سے وہ چلے ہیں میرے گھر آئے کو توبہ یہ چال یہ قرعے ہیں یہ بتے ہیں یہ جہانگیر (۱۸۷۰ : الماس درخشاں ، ۳۲۳) .

ہر روز نئے وعدے ہر وقت نئے جہانگیر انوار کو منگل ہے منگل کو سچر ہے (۱۹۳۷ : سنگ و شست ، ۲۷۷) : شوق ، اشتیاق ، آرزو ، قہر بد خواہی .

تہ تھا کہانے کا ہر گز اس کو جہانگیر کہ داہم اس کوں تھا حق سے دلاسا (۱۷۹۱ : پشت بہشت ، ۱۰۹) .

اسے زاہد تو ہیں لیکن رہبر کا کاٹنا ترے دل سوں دنیاں کا جاوے گا جہانگیر (۱۸۱۳ : دیوان الہ شطاری ، ۱) : [۱ : ادھاس [ Jhanyas ] .

— بتانا . محاورہ . رک : جہانگیر دینا (نور اللغات) .

— ہٹی (فت پ ، شد ٹ) امٹ . فریب ، دھوکا ، بناوٹی بات . ساہوکار کے جہانگیر ہٹی دے کر کاغذ لکھوا لیا . (۱۹۳۳ : اصطلاحات ہشتہ وراں ، ۸ : ۱۸۵) : [جہانگیر + ہٹی (رک) ] .

— دینا . محاورہ . دھوکا دینا ، باتیں بنا کر چکما دینا ، فریب میں لانا . عباسی لڑو ہنو کر کے کہاں لے گئی کیسا جہانگیر دے گئی . (۱۸۸۰ : فسانہ آزاد ، ۳ : ۳۱۰) .

جو کہتا ہوں اس شوق سے دم دینا ہوں تم پر فرماتے ہیں دیجئے یہ کسی اور کو جہانگیر (۱۹۱۳ : دیوان پروین ، ۱۲۳) .

— گونا . محاورہ . رک : جہانگیر دینا . مجھ ایلا کون اپنا کیا جہانگیر میرا مرانا ہو تیرا خانسا (۱۵۳۳ : دیوان محمود دہلوی (ق) ، ۳۲) .

چرخ کے چوسر کا جو جہانگیر کرے ہڈیوں کو توڑ کر جہانگیر کرے (۱۸۳۹ : مشوی خزانیہ ، ۸) .

جہانگیر (۲) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .

جہانگیر (مع) (مع) (مع) (مع) : کشتکاری (کشتکاری کی ہداوار کی جانچ کرنے اور تعمیر لگنے بغیر لکان مقرر کرنے کا طریقہ کار (۱) ب و ، ۹ : ۵۲) : [مفاس] .



— میں م ف . غصہ میں ، ناراضگی کے اظہار کے طور پر .  
یہ طوریں ہم سے اب بدزب کل رو یاد رکھنا تم  
کسو دن جہانجہ میں آ پار ہو جاؤں گے ہم کل کے  
( ۱۷۳۲ ، دیوان زادہ حاتم ، ۳۲ ) .

— میں ہونا . محاورہ . غم و غصہ میں ہونا ، جہانجہلاہٹ میں ہونا .  
یہ کیوں دیکھا نہیں ہوں اس نوبت  
دل مرا اس سبب سوں جہانجہ میں ہے  
( ۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۶۳ ) .

— نکالنا . محاورہ . رک : جہانجہ اٹارنا . اس سے پس نہ چلا  
غصے کی جہانجہ ہم پر نکالتی ہیں . ( ۱۸۲۳ ، فسانہ عجائب ،  
۵۸ ) . قریب تھا کہ اس کو خوب مارے اور ساری جہانجہ اسی  
پر نکالے . ( ۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۷۳۷ ) .

جہانجہ (۲) (مغ ، فت جہ) امڈ . ۱ . رک : جہانج (۲) معنی نمبر ۱ .  
ترہی اور قرنائے خوشی کا دم لگیں بھرنے اور جہانجہ تالیاں بجا  
بجا تھرتھرتے . ( ۱۸۰۲ ، شریعہ نظیر ، ۱۳ ) . بعض بانسری  
بجائے آئے تھے اور بعضوں کے ہاتھ میں چاندی کی جہانجہ تھی .  
( ۱۹۰۳ ، مقالات شبلی ، ۱۰ : ۱۳۳ ) . ۲ . رک : جہانج (۲) معنی  
نمبر ۲ .

جہانجہ کے سننے کی رہی ہے جہانجہ

صبح جوں توں کے ہم کر رہی ہیں سانجہ

( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۵۵ ) . جہانجہ ننگے پاؤں میں چوم چوم  
کر رہے تھے . ( ۱۹۳۵ ، ۱۰ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۳ ) .  
[ رک : جہانج ] .

— نواز ( — فت ن ) صف . جہانجہ بجانے والا . ہانچویں تاشہ  
نواز وہ سات آدمی ہوتے ہیں دو آدمی تاشہ نواز اور ایک نفر دہل  
نواز اور ایک نفر جہانجہ نواز اور دو نفر نشان بردار . ( ۱۸۳۵ ،  
مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۲۲۸ ) . ۱ . جہانجہ + ف : نواز ، نواختن  
= بجانا ] .

جہانجہا (۱) (مغ) امڈ . ۱ . فصل میں لگنے والا ایک کھڑا جو  
ترکاری وغیرہ کے پتوں پر ہوتا ہے . بعض جہانجہا استعمال کرتی  
ہیں ، بعض مکڑیاں اور بعض ٹکے . . . یہاں ان کی عقل کی حدود  
نمایاں ہو جاتی ہیں . ( ۱۹۳۲ ، اساس نفسیات ، ۹۹ ) . ۲ . سوراخ  
دار ہلی ، چھلنا ، چھٹنا ( جامع اللغات ) . ۳ . کھی اور جینی کے  
ساتھ بیوی ہونی دھان کی بھٹی (شبد ساگر) . [ پ ، جہانجہا ؛  
س : جہر جہر + کہ : جہر + جہر ] .

جہانجہا (۲) (مغ) امڈ . بکھڑا ، جھگڑا : رک : جہانجہ  
(شبد ساگر) .

جہانجہٹ (مغ ، فت جہ) . جھگڑا ، فساد : رک : جہنجہٹ  
(پیش : جامع اللغات) .

جہانجہر (مغ ، فت جہ) . (الف) امڈ . رک : جہانج (۲)  
معنی نمبر ۲ .

سیرے گیتوں کے موہنے مکھڑے

تیری جہانجہر کی مدد بھری جھٹکار

( ۱۹۶۵ ، چاندنی کی پتیاں ، ۴۹ ) . (ب) صف . رک : جہانجہ  
(۲) . گولوں نے قلعہ کے برآمدہ سحر کو جہانجہر کر دیا .  
( ۱۹۰۱ ، قمر ، طلسم پوشریا ، ۷ : ۸۸ ) .

جہانجہرا (مغ ، فت جہ) امڈ . ۱ . بولا ، جور جہر ، کھوکھلا  
(شبد ساگر) . ۲ . وہ کنواں یا تالاب جس کا پانی زمین کے اندر  
جذب ہوجانے یا کسی دوسری طرف چہر جانے ( ا پ و ، ۶ :  
۱۵۳ ) . [ س : جہر جہرہ : جہر ] .

جہانجہن (۱) (مغ ، فت جہ) امڈ . رک : جہانج (۲) معنی  
نمبر ۲ .

وہ کٹھلے کنگن کندن کے وہ بازو چھلے اور مندری  
وہ جہانجہن بچی چاندی کی اور چوڑی کھنگھرو چوراسی  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۳۶ ) . عورتوں کو اک تارا ، ڈمرو ،  
اور جہانجہنوں کی سنگت میں ناچنے اور گانے کا بڑا ملکہ تھا .  
( ۱۹۶۱ ، ہماری موسیقی ، ۵۶ ) .

جہانجہن (۲) (مغ ، فت جہ) امڈ . ماڑواڑ میں خوشی کا  
ایک گیت (شبد ساگر) . [ مقامی : جہانجہن ] .

جہانجہنا (مغ ، سک جہ) امڈ . رک : جہانجہا (۱) . جیوٹیاں  
اور بھی کٹی کٹے مثلاً . . . پیڑ پھدکنے جہانجہنے اور چھوٹے  
بھنورے ہالتی ہیں . ( ۱۹۶۳ ، حشرات الارض اور وہیل ، ۷۹ ) .

جہانجہوی (مغ ، سک جہ) صف ، مذ . جہانجہ بجانے والا ،  
جہانجہ سے نسبت رکھنے والا .

بندھا دفعہ اس طرح کا سماں بجانے لگے جہانجہوی تالیاں  
( ۱۹۰۹ ، جلال (لکھنؤ کا شاہی اسٹیج ، ۹۵ ) ) . [ ۱ : جہانجہ (رک)  
+ ۱ : وی ، لاحقہ نسبت ] .

جہانجھی (مغ) امڈ . رک : جہانجھی (علمی اردو لغت) .

جہانجہیا (۱) (مغ ، سک نیز کس جہ) صف . جہگڑا کرنے  
والا ، جھگڑالو ، غصیلا (جامع اللغات) . [ ۱ : جہانجہ (۱) (رک)  
+ ۱ : یا ، لاحقہ صفت ] .



جہانگیر (۲) (مع ، سک لیز کس مہ) صف . جہانگیر بجائے والا (شد ساگر) . [۱ : جہانگیر (۲) (رک) + ۱ : ہا . لاحقہ صفت] .

جہانڈ (مع) اند . (گازی ہالی) رک : بھونٹا (۳) (ا پ و . ۱۲۶ : ۵) . [مقاس] .

جہانسا (۱) (مع) اند . دھوکا ، فریب ، جال . رقیبان کا جہانسا ہو دل کی بعید اتھا علشان کے اوپر وقت عید (۱۶۵۷ ، گشت عشق ، ۶۸) .

گھر سے وہ چلے ہیں میرے گھر آئے کو توبہ یہ چال یہ طرے ہیں یہ بنے ہیں یہ جہانسی (۱۸۷۸ ، العاس درخشان ، ۳۲۸) .

ہر روز نئے وعدے ہر وقت نئے جہانسی انوار کو منگل ہے منگل کو شیجر ہے (۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۲۷۷) . شوق ، اشتیاق ، آرزو ، شدید خواہش .

نہ تھا کھانے کا ہر گز اس کو جہانسا کہ دایم اس کوں تھا حق سے دلایا (۱۷۹۱ ، پشت بہشت ، ۱۰۶) .

اے زاہد تو ہی لیکے رہبر کا کانا ترے دل میں دنیاں کا جاویگا جہانسا (۱۸۱۳ ، دیوان الاٹھ شطاری ، ۱) . [س : ادھیس [अधिस] .

— بتاؤ . محاورہ . رک : جہانسا دینا (نور اللغات) .

— ہٹی (فت پ ، شد ٹ) امٹ . دھوکا ، بناوٹی بات . ساہوکار نے جہانسا ہٹی دے کر کاغذ لکھوا لیا . (۱۹۳۳ ، اصطلاحات پیشہ وران ، ۸ : ۱۸۵) . [جہانسا + ہٹی (رک) ] .

— دینا . محاورہ . دھوکا دینا ، باتیں بنا کر چکما دینا ، فریب میں لانا . عباسی لٹو بتو کر کے کہاں لے گئی کیسا جہانسا دے گئی . (۱۸۸۰ ، قسانہ آزاد ، ۳ : ۳۱۰) .

جو کہتا ہوں اس شوق سے دم دیتا ہوں تم پر فرماتے ہیں دیجیے یہ کسی اور کو جہانسی (۱۹۱۳ ، دیوان پروین ، ۱۲۳) .

— کرنا . محاورہ . رک : جہانسا دینا .

مجھ ابلا کون اپنا کیا جہانسا میرا مرناں ہو تیرا خانسا (۱۵۳۳ ، دیوان محمود درانی (ق) ، ۴۲) .

چرخ کے چوسر کا جو جہانسا کرے ہڈیوں کو توڑ کر بھانسا کرے (۱۸۳۹ ، مثنوی خزانہ ، ۸) .

جہانسا (۲) (مع) اند . (کاشتکاری) کھیت کی ہیداوار کی جانچ کٹے اور تعلیمہ لگانے بغیر لکڑی مقرر کرنے کا طریقہ کار (ا پ و ، ۵۲ : ۵۲) . [مقاس] .

جہانسا (مع) سک س (ف ل) (تدیم) . ۱ . انتہائی اشتیاق کا اظہار کرنا ، لالچانا ، فریبہ ہونا .

جو نہ کہاں کہاں کر ہوا وایلا دیکھئے جو رہن جہانسی جیوں ہاولا (۱۶۹۵ ، دیپک پتنگ (ق) ، ۹۱) . ۲ . فریب دینا (جامع اللغات ؛ پلٹس) . [پ : جہانسا [आंसना] س : ادھسی (ت) [अधिस] (تی) ] .

جہانسو (مع ، و مع) صف ، مذ . جہانسا دینے والا ، دھوکے باز ؛ خوشامدی ؛ خراب کرنے والا ، اغوا کنندہ (پلٹس ؛ جامع اللغات) . [۱ : جہانسا (رک) + ۱ : و ، لاحقہ صفت] .

جہانسی گلے کی بھانسی دتیا گلے کا ہار ، لکت ہزر نہ چھوڑیے جب تک ملے ادھار کہات . ان شہروں کے متعلق لوگوں کے خیالات یہ ہیں کہ شہر جہانسی گلے کی بھانسی کی مانند ہے یعنی بیچھا جھڑانا مشکل ہے اور دتیا بہت معیت کرنے والا ہے اور لکت ہور کو اس وقت تک نہیں چھوڑنا چاہیے جب تک وہاں ادھار ملتا رہے (ماخوذ : جامع اللغات) .

جہانسی (مع) اند ؛ ج . جہانسا (رک) کی مغیرہ حالت با جمع ، تراکیب میں مستعمل .

جب تلک اس جی کی ہے جہانسی منے گٹ رہی ہے شرک کی بھانسی منے (۱۷۳۳ ، پنجویں لہجہ ، ۹۲) .

— باز صف ، مذ . جہانسی بتانے والا ، دم باز ، دھوکے باز (جامع اللغات ؛ پلٹس) . [جہانسی + ف : باز ، بازیدن = کھیلنا] .

— بتانا . محاورہ . دھوکا دینا ، جال سے کام لینا ، فریب دینا . محبوب بولی چل باتیں نہ بنا مجھے مردوئے دم دھا کا دے کر جہانسی نہ بتا . (۱۸۸۲ ، طلسم ہوشربا ، ۱ : ۵۰۳) .

— میں آجانا/آنا . محاورہ . فریب کرانا ، دھوکے میں آجانا ، کسی کے چکے یا چال میں پھنس جانا . دو سو بوتلوں کی چاٹ پر جہانسی میں آگیا . (۱۸۹۳ ، ہشو ، ۵) . اس اجنبی کی باتوں کا کیا بھروسہ ، اس کے جہانسی میں آکر برائی آگ میں کودنے کے بجائے ہمیں اپنے قاصدوں کی خبروں کا انتظار کرنا چاہیے . (۱۹۵۶ ، چنگیز ، ۳۳) .



— جانا محاورہ . تھوڑی سی دیر کے لیے آ جانا ، لمحہ بھر کو دیکھ جانا . آپ کے چھوٹے بھائی ایوب ، یعقوب کی وجہ سے کبھی کبھی جھانک جاتے تھے . ( مکتوبات عبدالحق ، ۱۹۳۹ ) . ( ۳۱۶ ) .

— جھانک ( — مع ) امٹ . جھانک ( رک ) کی تکرار .  
یکایک بڑھی کی گئی کھل کے آنکھ  
لگی ہر طرف دیکھنے جھانک جھانک  
( ۱۸۸۲ ، قصہ زیتون و حنیف ( اردو کی قدیم منظوم داستانیں ، ۱ : ۳۰۱ ) ) .

— کر کے م ف . ۱ . دزدیدہ نظر سے ، چھپ کر ، اوٹ سے ، چوری سے ، نظر بچا کر .

یکایک جھانک کر دیکھی منجھے نار  
میرے پور اوس کے دو دیدے ہوئے چار  
( ۱۶۶۵ ، بھول بن ، ۳۷ ) .

اے ہردہ نشیں دل میں کرے لاکھ ( تو ) ہردہ  
ہر روز دل سے تجھے میں جھانک کے چھوڑوں  
( ۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۹۰ ) . ۲ . سرسری یا اچھٹی نظر سے ، ذرا کی ذرا . بیلن نے فلورنڈا کے جانے کے بعد کبھی جھانک کر بھی ادھر نہیں دیکھا . ( ۱۸۹۶ ، فلورا فلورنڈا ، ۲۹۰ ) .  
تم جو کہو تو رخ پہ میں آنچل اٹھا کے ڈال لوں  
اس میں تو برج کچھ نہیں جھانک کے دیکھ بھال لوں  
( ۱۹۳۵ ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۱۶ ) .

جھانک ( ۲ ) ( مع ) امڈ . ۱ . ہرنوں کی ڈار ؛ ہرندوں کا پرہ ؛ دل ( ٹڈی کا ) ( بلیش ) . ۲ . چیتل کا تر ، بارہ سنگھا جو نسبتاً کچھ بڑا ہوتا ہے . ان کے برابر ہی کھیت سے باہر شاندار جھانک سوئی گردن اینٹھائے پھیلے ہوئے بارہ سینگ تاج کی طرح لگائے خاموش کھڑا کچھ سوچ رہا ہے . ( ۱۹۳۴ ، رفیق حسین ، گوری ہو گوری ، ۶ ) . [ مقامی ] .

جھانک ( ۳ ) ( مع ) امٹ . کچھے تیل بالخصوص سروسوں کے تیل کی بو ، تیل گرم کرنے کی بو ( ساخوڈ : قابوس الفصاحت ، ۲۱۲ ) . [ مقامی ] .

جھانکا ( ۱ ) ( مع ) امٹ . ۱ . روزن ، سوراخ ، رخنہ ، جھروکا .

دل ہے کچھ مکرڑیوں کا احساں مند  
کہ جنہوں نے کیسے ہیں جھانکے بند  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ۱۰۱۳ ) . ۲ . دیدار ، درشن ، نظارہ .  
جاتری آتے تھے دیوی ترے جھانکے کے لیے  
دھوم مٹھرا سے جو تھی حسن کی تا بندرا بن

— میں پھنس جانا/ پھنسنا محاورہ . رک : جھانسنے میں آنا . ہذیانات . . . ایسی عورتوں میں دیکھنے میں آتے ہیں جو کسی کے جھانسنے میں پھنس جاتی ہیں . ( ۱۹۳۵ ، نفسیات جنوں ، ۱۱۱ ) .

— میں لانا محاورہ . دھوکا دینا ، چکما دینا ، فریب دے کے لاپو کر لینا ، پھانسننا . نواب صاحب کو جھانسنے میں لانا کوئی بڑی بات تو ہے نہیں ، ڈھلعل یقین آدمی ، تھالی کے بیکن جس نے جو کچھ فوراً تسلیم کر لیا . ( ۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱۰ : ۲۱۹ ) .

جھانسیا ( مع . سک نیز کس س ) صف . رک : جھانسیے باز ( نوراللغات ) . [ ۱ : جھانسی ، جھانسا ( رک ) + ۱ : یا ، لاحقہ صفت ] .

جھانک ( ۱ ) ( مع ) امٹ ! — جھانک . ۱ . جھانکنا ( رک ) سے مشتق ، جھانکنے کا فعل ، تراکیب میں مستعمل .  
کوئی جانے اوس در اندر جھانک لے  
بڑی ترک اوس کے بڑی ہے تلے  
( ۱۷۶۹ ، آخر گشت ( ق ) ، ۱۳۰ ) .

شوخی سے دیکھنا نہیں آتا ابھی انہیں  
غرفے سے جھانک لیتے میں بازار کی طرف  
( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۱۶ ) . ۲ . نظر ، نگاہ ، دید ، نظارا .  
لے عینک ذات ، ذات کے سنگ  
یک جھانک میں کر دے خود کو یک رنگ  
( ۱۸۳۱ ، من موہن ، آزاد ، ۲۸ ب ) . اف : لینا .

— آنا محاورہ . لمحہ بھر کے لیے دیکھ آنا ، ذرا دیر کے لیے آنا . برائے نام فوجہونا .

روزن در نہیں جو پاتا ہوں  
گور کو جھانک جھانک آتا ہوں  
( ۱۸۵۸ ، اسات ، ۵ : ۱۳۸ ) .

— پن ( فت پ ) امڈ . جھانکنا ، تاک جھانک .  
جھانکو نکو کتا ہوں اوجھڑ ہے جھانکین میں  
عالم کے تیں کر میں گے چپ خوار چاند صاحب  
( ۱۶۹۷ ، ہاشمی ، ۵ : ۴۲ ) . [ جھانک + ۱ : پن ، لاحقہ کیفیت ] .

— تاک امٹ . رک : تاک جھانک .  
جھانک تاک ہے یہ بلا ہند کے عشاق کی دیکھ  
جا لگاتے ہیں وہاں لاگ جہاں تاک نہیں  
( ۱۸۱۸ ، اظفیری ، ۵ : ۴ ) . مریضہ بناؤ سنگھار . . . نفیس پوشاک ، جھانک تاک پر زیادہ مائل ہوتی ہے . ( ۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۳ : ۳ ) . ۲ . ( عور ) عور ، تدبیر ، خیال ( نوراللغات ) . [ جھانک + تاک ( رک ) ]



(۱۹۱۰ء - سرور جہان آبادی، خمکدہ سرور، ۱۳۵)۔ ۳۔ جال دار کھانجہ (شید ساگر)۔ [رک : جہانک + ا : ۱، لاحقہ نسبت]۔

— جھونکی (مغ، مع، است)۔ رک : تاک جہانک (فرہنگ آصفیہ : نوراللفات)۔ [جہانکا + جھونکی، تابع]۔

جہانکا (۲) (مغ، است)۔ جھون جھاڑی کا جنگل (ابو، ۵۲ : ۵۲)۔ [مناسی]۔

جہانگر/جہانگر (مغ، فت ک)۔ است : ۱۔ جھاڑی، خشک جھاڑی، جھنکار۔

کڑکے سوکڑا کے جہانکراں کے  
گر جتنے وعد گویا آسمان کے

(۱۶۸۳ء، عشق نامہ (ق)، مومن، ۲۰۵)۔ خانہ بدوش عرب بانی کے چشمے کو جو ان کو جنگل میں ملتا تھا جہانگر وغیرہ ڈال کر مٹی سے چھا دیتے تھے۔ (۱۸۷۹ء، خطبات احمدیہ، ۱۳۹)۔ بیشہ کے اوپر کچھ چھلیاں کچھ جہانگر لنگی میں بندھے ہوئے۔ (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۶۵)۔ ۲۔ (کنافہ) دہلا ہٹلا، لاغر۔ اے جہانگر تیری ہڈیاں ہڈی کی ہڈیوں اور تنور کی سلاخ کی طرح ہیں۔ (۱۹۳۲ء، الف لیلہ و لیلہ، ۳ : ۲۹۰)۔ ۳۔ سوکھی جھاڑی جو کوہیت وغیرہ کی ہاڑ بنانے کے کام آئے۔

حوہلی کو لگی ہیں اوس کی جہانگر  
ہوئی اوس کی ہے اوس میں عمر آخر

(۱۸۶۰ء، لوائے غیب (ق)، ۷۰)۔ درخت کے اطراف بلکہ تنہ ہر کسی قدر بلندی تک جہانگر قائم کر دینے جائیں۔ (۱۹۰۷ء، فلاح النخل، ۱۳۳)۔ ۴۔ جھاڑیوں کا جنگل (ا پ و ۶ : ۵۲)۔ ۵۔ کانٹا، کانٹوں بھری شاخ (مجازاً) دشواری، رکاوٹ۔ فکر منطقی کی راہ میں... راسنے کے ان جہانکڑوں کو پیچھے کوششوں سے دور بھی کر دیا تو یہ مشکل سامنے آتی ہے کہ منطقی سوچنے کی کوئی ایسی عام صلاحیت نہیں کہ اسے نشو و نما دے لے۔ (۱۹۳۶ء، تعلیمی خطبات، ۲۱۱)۔ [۱ : جہنکار (رک)]۔

جہانگل (مغ، فت ک)۔ است : ہرندوں کا جھنڈ۔ وہاں سے طور کو چلے راہ میں کئی جہانگل اوڑتے دیکھے میں نے چھڑے پھر کراون ہر ایک بندوق ماری۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات فرنگ، ۱۰۰)۔ [رک : جہانک (۲) + ا : ل، لاحقہ نسبت]۔

جہانکنا (مغ، سک ک)۔ ف م : فل : ۱۔ دیکھنا، اچھی نظر ڈالنا۔ معشوق گھونگٹ کھولیا اونے انکھیاں جہانکیا بار لٹ پٹ ہوا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۴۱)۔

بتلی ہکاری این کے جھروکے میں بیٹھ کر  
بیکل ہو جہانکئی ہے پیارا کب آئے گا

(۱۷۳۹ء، کلیات - راج، ۱۳۸)۔ پردہ اٹھا کر ایک خواص نے جہانکا۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۳۰۱)۔ ۲۔ کبھی کبھی ہریش حال کو آنا۔ ماشاء اللہ بچیس تیس آدمیوں کا کنبہ اور کوئی آ کر جہانکنا بھی نہیں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زانگی، ۱۰۷)۔ ۳۔ جھک کر یا تھوڑا کر دیکھنا۔ پیاس جو لگی تو اس باؤلی میں پانی کے واسطے جہانکا تھا۔ (۱۷۳۶ء، قصہ سہر افروز و دلبر، ۱۳۰)۔ ایک بھیڑ بہت شدت سے پیاسی اس کنوئیں پر آ کر جہانکی۔ (۱۸۰۱ء، ہفت گلشن، ۳۳)۔ ۴۔ تھوڑا تھوڑا ظاہر ہونا، جھلکنا، دکھائی دینا۔ اس کے کپڑے میلے تھے لیکن اس کے باوجود اس کا جسم اس کے باہر جہانک رہا تھا۔ (۱۹۵۵ء، منٹو، سرکندوں کے بچے، ۱۳۰)۔ [۱ : جہانک (۱) (رک) + ا : نا، لاحقہ مصدر]۔

— تاکنا ف م : مخاورہ۔ رک : تاکنا جہانکنا۔ ہر چند کہ میں اتنی خوبصورت آپ کو نہیں سمجھتی اور نہ کبھی میں کوٹھسے ہر چڑھتی جہانکئی تاکتی تھی۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن منج، ۴۰)۔ رحیم باہر تہ جہانکو، جہانکئے تاکئے کو برا کہا گیا ہے۔ (۱۹۵۰ء، ہمارا گاؤں، ۱۳۳)۔ [جہانکنا + تاکنا (رک)]۔

جہانک (مغ، سک ک)۔ است (قدیم)۔ ۱۔ رک : جہانک (۱)۔

پہلا تو یہی بچھے پہ رکھ آنکھ  
گر ہے تجھے کچھ کمال کی جہانکھ  
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۹۳)۔ ۲۔ کھڑکی، دریچہ۔  
مکھ دیکھ تو اپنی آنکھ کو کھول  
یعنی کہ خفی کی جہانکھ کو کھول  
(۱۸۳۱ء، من موبن، آزاد، ۱۷)۔

جہانکی (۱) (مغ، است)۔ ۱۔ (i) موکھا، سوراخ، روزن، جوہر کا۔

جنگ کی گہات دوپٹے سے نمودار ہوئی  
جہانکی گھونگٹ کی نئے طور سے تیار ہوئی  
(۱۸۶۵ء، ناظم (شعاعہ جوالہ، ۱ : ۳۶))۔ (ii) ہالکی یا ڈولی کے اڑن پردے میں سواری کے جہانکنے کو بنا ہوا چاک۔

ادھ کھلا پٹ ہے نیم وا جہانکی  
پردے پردے میں چھپڑ خانی ہے

(۱۹۶۳ء، کلک موج، ۱۵۵)۔ (iii) ہنجرے یا درہے کا جھونٹا سا دروازہ یا کھڑکی۔ جب اوس کو نیند آنے لگے تھوڑی سی جہانکی اوس کی کھولے سر اور پروں پر اور بغل پر اوس کے ہاتھ پھیرے۔ (۱۸۸۳ء، صید گاہ شوکتی، ۶۰)۔ (iv) وہ موکھا جس میں سے شکاری شکار کی گھات لگاتے ہیں یا قلعہ جہان



نظامی ، ۱ : ۹۴ ) . ۲ . چادر یا کسی کپڑے کو جسم پر اس طرح لپیٹا کہ اس میں سے دیکھنے کے لیے سوکھا سا بنا رہے .  
کرو اس نے کہا : دیکھو کرو جا کے جہاں کی ،  
تو پھر نے لگے جنگل و بر مار کے جہانگی  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۲ : ۲۲۱ ) .

**جہانگی (۲)** ( مع ) است . جہانگڑ ( رک ) کی تصویر : جھڑ  
پیری کی بت جھڑ ، سوکھی جھاڑی : جھون جھاڑی کا جنگل  
( اپ و ، ۶ : ۵۲ ) . [ مقامی ] .

**جہانگھ** ( مع ) اند . ہرن ، ہارہ سنگھا ، جھکھارا ( جامع اللغات :  
پلیس ) . [ رک : جہانگ ] .

**جہانگ (۱)** ( مع ) اند . رک : جھاگ ( پلیس : جامع اللغات ) .

**جہانگ (۲)** ( مع ) است ( قدیم ) . گوشہ چشم : دید :  
التفات ( قدیم اردو کی لغت ) . [ رک : جہانگ ؟ ] .

**جہانگ (۳)** ( مع ) . درخت کی شاخیں جو تراشی جانیں  
نیز تراشنے کا عمل ( ماخوذ : جامع اللغات ) . [ مقامی ] .

**جہانگڑ** ( مع ، فت گ ) اند ( قدیم ) . جنگی باجے کی ایک  
قسم کا نام .

نقاریاں کا دھونکار آہار سن ادا کہ جہانگڑاں کا ہی جھنکار سن  
( ۱۶۶۵ ، علی نامہ ۲۸۲ ) . [ مقامی ] .

**جہانگلا** ( مع ، سک گ ) صف . ڈھیلا ڈھالا کپڑا ( شبد ساگر ) .  
[ مقامی ] .

**جہانگنا** ( مع ، سک گ ) ف م . درخت کی شاخیں  
کاٹ ڈالنا .

سبز پتوں کی اک فصیل ابھری جب بھی گنجان پاڑ کو جہانگنا  
( ۱۹۷۵ ، مرے خدا مرے دل ، ۳۳ ) . ۲ . ہاتھ پائو توڑ دینا  
( ماخوذ : محاورات ہند ، ۳۷ : جامع اللغات ) . [ ا : جہانگ  
( رک ) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جہانگی** ( مع ) است . رک : جھاڑ ، جھاگڑ ( پلیس ) .  
[ ب : جہانگی کھاگی ] .

**جہاننا** ( سک ن ) ف م . برا بھلا کہنا ( مشیر البیان ، ۱۲ ) .  
[ ب : جہاننا کھانا : مقامی ] .

**جہانوا / جہانواں** ( مع ) اند : سہ جہانوا . ۱ . بدن بالخصوص  
ہاتھ پاؤ وغیرہ کا میل اتارنے کی کھردری چیز جو عموماً کہہ ہار  
مٹی سے بنا کر ہکا کر تیار کرتے ہیں ، آج کل جہانوا سے اسفنج اور  
دوہرے قسم کے سالوں سے بھی بنائے جاتے ہیں .

جنگ میں توپ یا ہندوق وغیرہ نصب کرتے ہیں . فصیلیں قلعہ  
کی بہت مضبوطی سے آراستہ جہانکیاں کٹی ، رندے بنے اور برج پر  
ساحران غدار اترے ہوئے . ( ۱۸۸۸ ، طلسم پوشربا ، ۳ : ۳۷۵ ) .  
اب یہ کیفیت ہو گئی کہ جو سیاہ برج کی زدوں کی جہانکیاں اور  
پشتے روک لئے تھے جس کی بناء میں کپڑے ہو کر توپ لگاتے تھے  
وہ گرنے شروع ہو گئے . ( ۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان غمرا ، ۱۳۸ ) .  
۲ . ( i ) تماشا ، رہس . تھیٹروں نے سوانگوں اور جہانکیوں  
کا قصہ مٹا دیا . ( ۱۹۱۵ ، مرقع زبان و بیان دہلی ، ۱۷ ) .  
( ii ) سوانگ . فیسٹول میں ہمیشہ یہ لوگ جانے کیا کیا کرامات  
کرتی ہیں جہانکیاں ، عوامی ناچ ، موسیقی کے مقابلے . ( ۱۹۵۶ ،  
آگ کا دریا ، ۷۹ ) . ۳ . نظارہ ، دید ، درشن ، جلوہ ، روپ .  
ہوئی سر سبزی دل و جاں کی گر دکھاویں گے آپ وہ جہانگی  
( ۱۸۵۵ ، ۹ ، بھگت مال ، ۴۴ ) . میں ٹھا کر جی کی جہانگی  
دیکھنے جا رہی تھی . ( ۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم چالیسی ،  
۲ : ۲۲۲ ) . ۴ . ( کہہ ہار ) جالی دار ہنی ہوئی پنڈیا جس میں  
غریب غریب ہوا سے بچاؤ کے لیے چراغ رکھ لیتے ہیں ، جہانیں  
مائی ( اپ و ، ۲ : ۱۰ ) . ۵ . ( مصوری ) فوٹو کا کمرہ  
( اپ و ، ۳ : ۱۷۰ ) . ۶ . پردہ ، اسٹیج پر نمائش : ( ڈرامے  
کا ) سین : منظر . پہلی جہانگی کی صورت یہ تھی کہ چنبی  
رنگ کا بہت زر نگار سالے دار ڈوینا کمرے سے لپٹا ہوا اور ایک  
آنجل ... نیچے لٹکنا ہوا . ( ۱۹۵۷ ، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج ،  
۷۵ ) . ۷ . ( i ) ( ہندو ) ڈولی یا ہالکی نما چیز جس میں کہنہ  
جی کے ہندولے رکھے جاتے ہیں .

نئی پوشاک اور نئے بھوجن نئی جہانگی ہے اور نئے درشن  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۲ : ۸۰ ) . کتوار ہدی اکاوشی سے ماوس  
تک سانجھیاں اور جہانکیاں نکلتی ہیں . ( ۱۹۰۵ ، یادگار دہلی ،  
۱۳۰ ) . ۸ . جہانگنا ( رک ) کا عمل ، قاک جہانگ .

کبھی تھی اس طرف جہانگی ، کبھی تھا اس طرف پھیرا  
جو کوئی پوچھتا تھا کیوں میان کیا حال ہے تیرا  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۲ : ۶۲ ) . [ ا : جہانگ ( رک ) + ا :  
ی ، لاحقہ تائید و اسم مصدر ] .

— دینا مجاورہ . رک : جہانسہ دینا : جھلک دکھانا .

زناخی مہری علامہ ہے ایسی

کہ جوں ہی گل چلی اک دے کے جہانگی

( ۱۸۳۵ ، رنگین ، رنگین و انشا ، ۵۶ ) .

— لگانا مجاورہ . قلعہ یا محاذ جنگ پر نشانہ لینے کے لیے  
سوکھا وغیرہ بنانا . توپوں کے لیے دندے ہاندے جہانگی  
لگائی . ( ۱۸۲۳ ، فسانہ عجائب ، ۱۶۳ ) .

— مارنا مجاورہ . ۱ . جہانگنا ، لمحہ بھر کے لیے دیکھنا ،  
ایک نظر ڈالنا . پورٹ سجدہ ... میں جہانگی مارتے ہوئے بیت المقدس  
کی ریل میں سوار ہوئے . ( ۱۹۱۱ ، سوانح عمری خواجہ حسن



اگر میری ہنسی کا جہانواں کرے

تو پھر اس سے کیا آرزو ہے ہوسے

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۵۱)۔ حامی زمرہ کے جہانواں لے کر آئے۔ (۱۸۰۲، نثریہ نظیر، ۲۹)۔ ایک کسبہ کی بیوی بیش ہوئی جس نے کالے کنکر کا ایک جہانوا پیش کیا۔ (۱۹۳۰، چار چاند، ۱۲۳)۔ ۲۔ بے قول پتھر؛ وہ اینٹیں جو آپس میں چپک کر بھٹنے میں پکٹنے پکٹنے سیاہ ہو جاتی ہیں، کھنگر۔ بے حد جلی ہوئی اینٹیوں کے ڈھیلوں کو جہانواں کہتے ہیں۔ (۱۹۳۷، اشیائے تعمیر، ۲۷)۔ رات کی تاریکی چھا جاتی اور منظور کے ٹوٹے پھوٹے کواڑوں میں اندر سے جہانوا لگ جاتا۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۹۱)۔ [رک: جہانوا]۔

— بتانا، معاورہ۔ کھردرا کر دینا۔ جن مقامات پر وہ گزرتی ہے ان کو جہانوا بنا دیتی ہے۔ (۱۸۹۰، جغرافیہ طبیعی، ۱: ۸۱)۔

— کرنا، معاورہ۔ بغار کی شدت کم کرنے کے لئے مریض کی ہتھیلیوں اور تلووں کو کھڑے سے سہلانا۔ تیسرے پھر بیٹھی تولیے سے لٹو کے جہانواں کر رہی تھیں۔ (۱۹۳۶، چھک، ۷۹)۔

— لاوا، اید۔ ایسا لاوا جو خشک ہونے کے بعد کھردرا ہو جائے۔ لاوا دو قسم کا ہوتا ہے شعری لاوا اور جہانواں لاوا۔ (۱۹۳۳، مخزن علوم و فنون، ۳۸)۔ [جہانوا + لاوا (رک)]۔

— ہو جانا/ہونا، معاورہ۔ کھال کا سوکھ کر کھردرا ہو جانا؛ کھردرا بن پیدا ہو جانا۔ دشت پیمانے جنوں مجوس زنداں ہو گئے سوکھے چھانوں کے کھرنڈ اور پاؤں جہانواں ہو گئے (۱۹۲۷، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲، ۱۵: ۳)۔

جہانور (۱) (مغ، فت و) است۔ رک: جہانج (۲) معنی نمبر ۲: جہانجن۔ کبھی جہانوروں کی جھنکار سنانے کے لئے ایک اداۓ خاص سے پاؤں زمین پر رکھیں۔ (۱۹۳۳، گھر گریستی، ۱۳۶)۔ [من: جہام + کری کری + کام]۔

جہانور (۲) (مغ، فت و) اید۔ (تھگ) مسلمان۔ جہانور براری ٹھکوں کی زبان میں مسلمان کو کہتے ہیں۔ (۱۸۳۶، مصطلحات ٹھگی، ۸۲)۔ [مقامی]۔

جہانورا (۱) (مغ، سک و) اید۔ سیاہ، کالا؛ اندھیرا، تاریکی (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [من: دھیام + ر + کہ + دھام]۔

جہانورا (۲) (مغ، سک و) اید۔ رک: جہانور (۲) (اپ و، ۸۰: ۱۹۵)۔

جہانوری (مغ، فت نیز سک و) است۔ رک: جہانور (۱) (پلیس؛ جامع اللغات)۔

جہانورزا (مغ، فت نیز سک و) اید۔ رک: جہونہڑا، سایہ دار جگہ۔ کئی روز کے بعد ایک دن یہ ایسے جنگل میں پہنچے ہیں کہ جہاں کوئی قریہ، قصبہ، جہانورزا... پڑاؤ کوئی چیز نظر نہیں آئی۔ (۱۹۵۶، میرے زمانے کی دلی، ۱: ۲۰۳)۔ [مقامی]۔

جہانولی (۱) (مغ، سک و) اید: سہ جہاوی۔ ۱۔ آنکھ سے محبت پورا اشارہ، معشوقانہ گردش چشم، ترجہی نگاہ، جھپکی۔ جہانولی ہے یا قیامت خوش نین ننان کی دو جہاں پریم ہے اک جنیش میں اون سڑکان کی (۱۷۱۸، دیوان آبرو (ق)، ۸۶)۔

واہ رے نوک ہلک واہ ری کرما کرما ظلم کی جہانولیاں اور ستم کی چٹوں (۱۸۵۷، سحر (امان علی)، ریاض حیر، ۱۵۸)۔ جب اس کاہر نے ایک قیامت انگیز جہانولی کے ساتھ اپنی آنکھوں کے پٹ آدھے پھیل لیے تو ایسا معلوم ہوا گویا خرابات کی انگنائی میں دفعۃً جھپٹا ہو گیا۔ (۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۱۱۳)۔ ۲۔ چکھ، فریب، جہانسا (نور اللغات)۔ [۱: جہانوا = جہاناب (رک) + من: ر + ل + اکا + اکا + ر]۔

— باز، صف۔ تازے والا، نضرے باز، جوجلے باز، چھلپا، عشوہ گر (فرہنگ آصفیہ؛ پلیس؛ جامع اللغات)۔ [جہانولی + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بتانا، معاورہ۔ ۱۔ رک: جہانولی دینا۔ یہ کہہ کر جہانولی بتائی اور جانے لگی۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوش ربا، ۱: ۸۳۸)۔ ۲۔ فریب دینا، جہانسا دینا۔ اول تو یوں ہی جہانولیاں بتانے کا عادی، برسوں سے دودھ بچہ رکھنے کا مشاق اس پر چرندم خورندم میں رقصیں بزم کرنے والا۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، کایا پلٹ، ۵۹)۔

— دینا، معاورہ۔ ۱۔ غمزے کرنا، آنکھ سے اشارے کرنا، عشوہ سازی کرنا، آنکھیں مشکانا (نور اللغات، مخزن المحاورات، ۳۸۵)۔ ۲۔ جہانسا دینا، فریب میں لانا (نور اللغات)۔

— لینا، معاورہ۔ جہانولی کے جواب میں جہانولی دینا، آنکھ سے آنکھ لڑا کر اشارہ کرنا (فرہنگ آصفیہ)۔

جہانولی (۲) (مغ، سک و) است۔ گرم ہوا، لو (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [پ: جہانولی کماؤلی]۔

جہانٹی (مغ) است۔ رک: جہانی (پلیس)۔



**جھاؤلی** (و مع) است۔ رک: جھاؤلی مع تعنی۔ سہرائی بولی کہ... یہ ٹھٹھے بازی مجھے اچھی نہیں لگتی یہ کہہ کر جھاؤلی بنائی اور اٹھ کر چلی۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱: ۷۳۸)۔

**جہانی** است: ج: جہانیاں۔ ۱۔ داغ، دھبہ، چہرے کے وہ سیاہ دھبے جو خون کے فساد سے بڑجاتے ہیں، چھپ: رک: جہانیاں۔

کیا تک چندر مکھ دیکھا ست سوانی  
کبھی چاند پر دکھ ستی چھانی چھانی  
(۱۶۹۵، دیبک ہتک (ق)، ۷۳)۔

سیرے صدمہ سے نگہ کے یہ بڑا ہے دھبا  
اس یہ باعث ترے رخسار پہ ہے جھانی کا  
(۱۸۳۵، رنگین، مجموعہ رنگین، ۱۲)۔ [س: چھایا]۔

**جھائیں** (ی مع) است۔ ۱۔ عکس، سایہ، جھلک۔ بڑی ایگم صاحبہ نے بھی پر جھائیں سی دیکھی ہے، کچھ جھائیں سی دیکھی ہے۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۹)۔ ۲۔ (i) وہ نشان یا دھبا جو آنے کی قلمی اثر سے کہیں کہیں نمایاں ہو جائے۔ مثلاً جھائیاں شیشے کی انقاس حقیقت کے اسی کو دل میں دیکھے گا کہ جس کو ٹھونڈتا ہے تو

(۱۹۳۵، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۳۳)۔ (ii) آنے کی صفائی یا جلا میں بخارات کی علامت جو اس کے دھندلے پن کا باعث ہو (اپ و، ۸۹)۔ (iii) آنے کی چمک کی پر جھائیں جو سورج کی کرن بڑے سے پیدا ہو (فرہنگ آصفیہ: اپ و، ۳: ۸۹)۔ ۳۔ (صقل گری) جلا کی چمک میں کہیں کہیں دھندلا پن جو بطور پر جھائیں معلوم ہو ایسی کیفیت کو جلا کا عیب سمجھا جاتا ہے، بادل (اپ و، ۸۰، ۱۹)۔ ۴۔ (i) رک: جھانی۔

جھائیوں کے بڑے ہیں منہ پہ جو داغ  
حسن کا اپنے ان کو سمجھے باغ  
(۱۷۸۵، حسرت، طوطی نامہ، ۱۰۵)۔ اگر چہرے پر جھائیں ہو تو یہ دوا کرے۔ (۱۸۳۴، مفید الاجسام، ۷۳)۔ تجھے اس جھائیوں دار چہرے کے اوپر صفائی کا کمان ہے۔ (۱۹۰۳، آفتاب شجاعت، ۳: ۶۰)۔ ۵۔ رک: جھانی، داغ، دھبا۔ چاند سے تجھ کو جو دے نسبت سو ہے انصاف ہے  
چاند کے منہ پر ہیں جھائیں تیرا مکھڑا صاف ہے  
(۱۷۸۲، حاتم، دیوان زادہ (ق)، ۲۵۲)۔

روکشی کو اس کے منہ بھی چاہیے  
ماہ کے چہرے پہ ہیں سب جھائیاں  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۵)۔

اللہ اللہ کوہ منصوری تری رعنائیاں  
تیرے برو سے رخ شہاب پر ہیں جھائیاں  
(۱۹۲۷، عروس فطرت، ۷۳)۔ ۶۔ (مجازاً) عیب کے نشان، خرابیوں کی علامت۔ اس مرتع میں کہیں کہیں بشری کمزوریوں کی جھائیاں بھی ہوں گی۔ (۱۹۵۳، حیات شبلی، ۸۳۳)۔

**جھانی** است۔ ڈومنیوں کی بول چال میں کنیز کو کہتے ہیں۔ (دریائے لطافت، ۱۰۵)۔ [مقاس]

**جھانے کی قلم** (فت م، سک ل، فت م)۔ نہایت عمدہ اور باریک سمل جو جھانے (مقام کا نام) میں بنی جاتی ہے۔ تھے جھانے ہی کی سمل پہ ہمیں سو سونا ساز  
زعم میں اپنی سمجھتے تھے اسے ہم اعجاز  
(۱۸۹۶، تجلیات شوق، ۳۹۷)۔

**جھاوا** اذ۔ ۱۔ گھٹاؤ، پھیلاؤ، جھٹاؤ کی لوکرے نما شکل۔ بھر دنتی... کے پودے، گندے کے پودوں کی طرح جھاوا رکھتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزان الانویہ، ۲: ۳۱۵)۔ ۲۔ لوکرا جس میں ہرندے بد کرتے ہیں، جھاوا، لٹا۔

ہم توروں، سورے بابل جھاویں کی چڑیاں  
رہن سے اڑ جائیں رے سن بابل سورے  
(۱۳۲۳، خسرو (نور مشرق، ۱۰۳)۔ [رک: جھاوا]۔

**جھاواں** اذ۔ رک: جھانواں۔ جھاواں اینٹ ٹیڑھی ہوتی ہے۔ (۱۹۱۳، انجیئرنگ بک، ۱۳)۔

**جھاؤر** (فت و) است۔ رک: جھائر (بلبل: اب و، ۶: ۵۲)۔

**جھاؤلی** (سک و) است۔ رک: جھاؤلی مع تعنی۔ صاحب نے گھونٹ سے فائدہ اٹھایا اور جھاؤلی بنا کے چلتے ہوئے۔ (۱۹۲۵، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۰: ۲۰)۔ ۹)۔

**جھاؤن** (فت و) اذ۔ نہایت سخت نیلگوں لھوس پتھر، دکن کے علاقہ اور کوہ ارولی میں اس کی بڑی بڑی چٹانیں پائی جاتی ہیں، سنگ غلولہ، سنگ خارا (ملخوذ: اپ و، ۱: ۵۸)۔ [مقاس]

**جھاؤ** (و مع) اذ۔ قد آدم یا اس سے بھی کم لمب بتلی شاخوں کی ایک خوردرو جھاؤی جو عموماً دریائوں کے کنارے خصوصاً دریائے گنگا اور جمنا کے کناروں پر ہوتی ہے اس کی شاخیں عموماً ٹوکر یا بنانے کے کام آتی ہیں: لاط: Tamarix gallica or Tamarix Indica۔ اور دیے ان کو... باغ جن میں کچھ ایک میوہ کھیلا اور جھاؤ اور کچھ پیر تھوڑے سے۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرنی مجید، شاہ عبد القادر، ۳۱۳)۔ چار قسم کی لکڑیوں سے ٹوکر یا بنائی جاتی ہیں، ارہر اور کھاس اور جھاؤ اور قضیب یعنی بالاس۔ (۱۸۳۵، مجمع لفنون (ترجمہ)، ۲۶۱)۔ زخمیوں کو خشک کرنے کے لیے برگ جھاؤ کی دھونی دیتے ہیں خصوصاً چچک کے زخموں کو۔ (۱۹۲۹، کتاب الادویہ، ۲: ۱۳۳)۔ [س: جھاؤ کہ]۔



جھانیں جھانیں (ی ی معج، ی ی معج)۔ (الف) امٹ، ۱۔ بے معنی شور و غوغا، حجت، تکرار، یک ایک، جھپک جھپک، یہ ہر کھڑی کی جھانیں جھانیں تو جائے۔ (۱۸۹۰ء، سر کھسار، ۲: ۵۱۲)۔ خوب خوب، جھانیں جھانیں ہونی شیخ جی مسورہ پھینک کر بکڑ کھڑے ہوئے۔ (۱۹۳۲ء، روح ظرافت، ۱۲۳)۔ ۲۔ ایسی آواز جس میں ہلکی سی جھنجھٹاٹ یا جھنکار ہانی جائے۔ کان میں جو جھانیں جھانیں کی آواز خود بخود آتی ہے۔ (۱۸۳۵ء، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۲۰۵)۔

نہ منٹلی ہو تو کتنی حسین ہے دنیا

یہ جھانیں جھانیں سی رہ رہ کے ایک جھنجھٹا کر کی

(۱۹۵۹ء، کلی نغمہ، ۲۵۷)۔ (ب) م ف۔ (عور) جھپا جھپ، تیزی سے؛ رگڑ کی آواز کے ساتھ۔ آہا یہی کہ جھانیں جھانیں جلدی جلدی برتن مانجھ رہی ہیں۔ (۱۸۶۸ء، سر آء العروس، ۲۰۱)۔ [حکایت الصوت]۔

جھپ (۱) (فت جھ) امڈ، رک: جھاب، جھابا، کوزہ، تین سائیں کے دیکھ کر لاوے لڑکس ادھر ہیں رسالے کہ ثبات کے جھپ (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک: ۱: ۱۹۸)۔

جھپ (۲) (فت جھ) صنف، فوراً، تروت، جلدی، رک: جھپ، تراکیب میں مستعمل۔

— جھابا (— سبک نیز کس ل) صنف، جھوٹا، مکار، عیار، چال باز، وہ کہتا ہے کہ تین کوس کے اندر ہی اندر ہیں واہ رے جھپ جھانے سوائے جھوٹ کے اور کچھ نہیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۰۷)۔ تم وزیر کس کام کے ہو کہ بادشاہ کو نہ سمجھایا کہ یہ جھپ جھابا ہے۔ (۱۹۰۱ء، الف لیله، سرشار، ۴۹۴)۔ [جھپ + جھابا = جھابا (رک)]۔

جھپا (فت جھ) امٹ، لوہے کی کڑابی (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

جھپا (۱) (فت جھ، شد ب) امڈ (قدیم)، کاکل، زلف، طرہ، جھٹاٹ میں لکے جھوکوں تمہاری چٹھلی اون کی جھپے ہے گال پر اتھ اور جھپاڈل میں جھپا مجھ کوں (۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۱۳۰)۔ [رک: جھپرا]۔

جھپا (۲) (فت جھ، شد ب) امڈ؛ سہ جھپہ، ۱۔ جھالار، زری ہاف کا ادھچہ اور ایسے مٹیشی کسنے جن کے جھپوں میں موتی انمول کسے ہوئے۔ (۱۸۰۴ء، نثریہ نظیر، ۳۷)۔ ۲۔ پھندنا، گھپا جو ٹوپی وغیرہ میں لگاتے ہیں۔

کل سا تو مکھڑا تھا تیرا سنبیل سے تھے تیرے بال

— جھپا برچھی کا پیارے ان کو کرتے ہیں خیال

۳۔ ترمز، دھندلاٹ یا دھپا جو آنکھوں کے سامنے نظر کی بھرائی یا کمزوری سے آئے۔ آنکھوں کے سامنے ہر وقت جھانیاں رہتی ہیں۔ (۱۹۳۷ء، ساک الدر، ۱۲: ۸)۔ (دھنائی) روئی کے ریشوں کا غبار جو کالا بنائے وقت دھنکی کی ضرب سے اڑ کر پھیلنا اور دور دور کرتا ہے (اب و، ۲: ۳)۔ اف: آٹا، بیٹھوٹا، پڑنا، لکنا۔ [س: جھپا جھپا یا دھپام + ایکا + دھپا]۔

— پھولیں قرہ۔ (عور) اللہ نہ کرے، ایسا کبھی نہ ہو۔ خدا نخواستہ آپ کے دشمن ایسے ہوں جھانیں بھونیں دور ہار سات سمندر درمیان۔ (۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۳: ۱۱۰)۔

— جھپ (— فت جھ) امٹ، جھلک دکھا کر جلدی سے جھپ جائے کا عمل؛ دھوکا، فریب، چال، یہ کان کا انصاف ہے کہ دام خرچے تیرے باوائے اور تو مفت میں جھانیں جھپ کر کے لے اڑا۔ (۱۹۲۷ء، نرالی اردو، ۷۱: ۷۱)۔ اف: دینا، کرتا۔ [جھانیں + جھپ (رک)]۔

— جھپا (— فت جھ، شد ب) امڈ، ۱۔ رک: جھانیں جھپ، مدعا یہ کہ ان جھانیں جھپوں میں دنیا کو آلو بنا اپنا آلو سیدھا کر۔ . . . میان نے ولایت کی راہ لی۔ (۱۹۵۸ء، شمع خرابات، ۱۰۶)۔ ۲۔ لوٹوکا عدسہ (لینس) (اب و، ۳: ۷۰)۔ [جھانیں + ا: جھپا، جھپ (رک) + ا: لاخذ نسبت]۔

— جھپے بنانا محاورہ، دھوکا دینا، چکما دینا، سہری ایک جھپی ہونی، زمانے بھر کی گرگی قطامہ، فرہاد کش، اس نے جھانیں جھپے بنانا شروع کیے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کایا پلٹ، ۶۹)۔

— کرنا محاورہ، (ندائی) روئی کے ریشوں کو دھنکی کی ضرب سے اڑا کر پھیلانا (اب و، ۲: ۳)۔

— مائیں (— ی مع) امٹ؛ سہ جھانی مانی، ۱۔ بچوں کا ایک کھیل جس میں چکھیری بھرتے جاتے ہیں اور جھانیں مائیں (مانی) کھوں کی برات آتی، کہتے جاتے ہیں (فرہنگ اصفیہ؛ نوراللغات)۔ یہ دونوں بیلو ہی کے گرد جھانیں مائیں کھیل کے اڑے ہوئے تھے۔ (۱۹۳۹ء، ساتی، دہلی، نومبر، ۶۱)۔ ۲۔ رک: جھانکی (۱) معنی نمبر ۳ (اب و، ۳: ۱۰)۔ [جھانیں + ا: مائی، مائیں، قایع]۔

— مائیں کھڑے (کھوں) کی برات (آئی) قرہ، رک: جھانیں مائیں معنی نمبر ۱۔ اس نے چکر دینے شروع کئے تو فانی نے بھی چاروں ہاتھ پاؤں پھیلا کھینا شروع کیا: ۱۱ جھانیں مائیں کھڑے کی برات۔ (۱۹۲۸ء، فانی عشو، ۱۳)۔



**جھبڑا** (فت جھ، سک ب) صف، مذ. ۱. رک: جھبرا (الف) معنی نمبر ۱. بعض اتنے جھبڑے کہ بالوں سے بالکل لٹے ہوئے۔ (۱۹۵۳، حیوانات قرآنی، ۱۳۸)۔ ۲. رک: جھبرا (الف) معنی نمبر ۲. اس نے ایک جھبڑے بالوں والے اونٹ کے اونٹ سینک سلائی لڑکے کی طرف اشارہ کیا۔ (۱۹۸۳، تلاش، ۹۲)۔ ۳. رک: جھبرا (ب) معنی نمبر ۲. کرکچھوٹا جھبڑے کن انویں چھوڑ نہ لیجئے اون۔ مشہور کہاوٹ (اپ و، ۵: ۵۶)۔ ۴. رک: جھابا، بڑا ٹوکرا۔

جھبڑوں میں دھڑے ہیں ان کے کیلے

کہتی ہیں ڈیل کے تین لے لے

(۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۷۰۶)۔

**جھبڑکنا** (فت جھ، ب، ک، شد ن) صف. بڑے کانوں والا آدمی (ماخوذ: نوادرا لفاظ، ۱۷۵)۔ [۱: جھبڑا، جھبڑا (رک) + ۱: کنا، کن = کان (رک) + ۱: ا، لاحقہ صفت]۔

**جھبڑی** (فت جھ، سک ب) صف. رک: جھبری (ب)، جھابا، بڑا ٹوکرا۔ پچاس ہزار میں مصری کے کوزے باقی میں سیوہ اور قند کی جھبڑیاں۔ (۱۸۲۳، فسانہ عجائب، ۸۷)۔ سینہ چڑی مار کی جھبڑی ہے جس میں طوطی بھی ہے زاغ بھی ہے۔ (۱۹۲۹، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳: ۲۲: ۵)۔

**جھبکا** (فت جھ، سک ب) امذ. رک: جھبا، جھمکا (پلیس)۔

**جھبکانا** (فت جھ، سک ب) ف م. رک: جھکانا، جھمکانا (پلیس)۔

**جھبکے** (فت جھ، سک ب) امذ. جھبکا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

**کے کا بالا** امذ. کان میں پہننے کا آویزہ جس میں موتیوں یا دوسرے جواہرات کا گچھا ہو (پلیس)۔ [جھبکا + بالا (رک)]۔

**جھبو** (فت جھ، شد ب، ومع) امذ. (نکاری) گاڑی کی گاڑی کے ہٹ کے چوکنے کی اوپر اور نیچے کی لکڑیوں میں ہٹ کو اتارنے چڑھانے کے لیے انکلیوں کے سرے انکائے کو ہٹا ہوا کھانچا یا کسی دھات کی بنی ہوئی آلہ، ہتھ کھڈا، ہتھ لہوا (اپ و، ۱: ۳۳)۔ [مقامی]۔

**جھبوا** (فت جھ، شد ب، ومع نیز فت جھ، ومع) صف مذ؛ مث: جھبوی۔ جھبا، جھبرا: جھکا ہوا، خم دار، خمیدہ (جیسے درخت کی شاخ) (پلیس)۔ [۱: جھبا (رک)]۔

**جھبوا** (فت جھ، ومع) امذ. (بیل بانی) وہ بیل جس کے کانوں پر گھنٹے ہال ہوں (اپ و، ۵: ۵۶)۔ [جھب (رک) سے]۔

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۲: ۱۶۶)۔ ۳. روشن دان یا معمولی دروازے کے چہرے کا (دھوپ اور بوجھاڑ سے حفاظت کو) چوکھٹ کے اوپر بنا ہوا۔ اثبان (اپ و، ۱: ۳۳)۔ ۴. رک: جھابا معنی نمبر ۵، جھوا (ماخوذ: اپ و، ۳: ۴)۔ ۵. بڑے بڑے کان (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ)۔ ۶. (نباتات) وہ گچھے یا بال جو بعض نباتات میں نکل آتے ہیں (پلیس)۔ [ب: جھبا + ۱: س، دربد + کن + ۱: دھ + ۱: دھ]۔

**جھبا** (ضم جھ، شد ب) امذ. رک: جہ۔ او سے اولہا کر جھپے میں لیٹ لیا۔ (۱۷۶۵، ذکونی انوار سہیلی، ۲۸۶)۔ ان لوگوں کے چہرے تو دیکھئے کیسے ڈرافٹے ہو گئے ہیں اور پھر سیاہ جھپوں میں ڈرا کیولے نظر آ رہے ہیں۔ (۱۹۶۶، ٹوٹین، ۳۵)۔

**جھبار (۱)** (فت جھ) امذ. رک: جھبار۔ راستے کی شایستگی درستی راہ و سڑک اور جھیل جھبار کی شایستگی ہل اور بند۔ (۱۸۸۰، مرقع تہذیب، ۳)۔

**جھبار (۲)** (فت جھ) امث. لٹا، بکھڑا، جھگڑا (شبد ساگر)۔ [مقامی]۔

**جھبر جھالا** (فت جھ، ب) امذ؛ صف. رک: جھائڑ جھلا۔ سڑے دس بجے تک ضرور وہ اپنا جھبر جھالا پہن اخبار سمیٹ غسل خانے میں چلا جاتا ہے۔ (۱۹۶۹، اخبار جہان، کراچی، ۸ جون)۔

**جھبرا** (فت جھ، سک ب) (الف) صف. ۱. بڑے بالوں والا، ہال دار۔ چرواہے جھبرے ٹٹوؤں پر بیٹھے ان کی گلہ بانی کرتے ہیں۔ (۱۹۳۰، تیور، ۸)۔ ۲. (بطور جمع مستعمل) گھنٹے اور منتشر (ہال)۔ اب تو جھبرے بالوں کا رواج ہے۔ (۱۹۶۷، آتی، کراچی، جولائی، ۲۶)۔ (ب) امذ. ۱. قلدروں کی زبان میں نر پھالو (شبد ساگر)۔ ۲. وہ بیل جس کے جھڑوں پر گھنٹے ہال ہوں (اپ و، ۵: ۵۶)۔ [۱: جھب، جھبا (رک) سے + ۱: را، لاحقہ نسبت]۔

**جھبری** (فت جھ، سک ب)؛ مث: جھبری۔ (الف) صف مث: جھبرا (رک) کی قانہٹ۔ جل مانس۔۔۔ سر بڑا ہوتا ہے، دم جھبری ہوتا ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادوبہ، ۳: ۲۷۴)۔ (ب) امث. رک: جھابا، جھانی (اپ و، ۳: ۴)۔

**جھبر برا** (فت جھ، سک ب، ی لین) صف مذ؛ مث: جھبریری۔ کچھ بڑا، چاروں طرف بکھرا اور گھوما ہوا (ہال) (شبد ساگر)۔ [۱: جھبر، جھبرا (رک) + ۱: برا، لاحقہ نسبت]۔

**جھبر بلا** (فت جھ، سک ب، ی مع) صف مذ؛ مث: جھبریلی۔ رک: جھبربرا (شبد ساگر)۔ [۱: جھبر، جھبرا (رک) + ۱: بلا، لاحقہ نسبت]۔



جھوپتی (فت جھ، شد ب، و مع) اند۔ طرہ، سہرا (قدیم اردو کی لغت)۔ [جھبا + ا: وی، لاحقہ صفت]۔

جھپہ (فت جھ، شد ب، و مع) اند۔ رک: جھپا، سنہری جھپہ جو آس زمانے میں پولیس والے پہنا کرتے تھے۔ (۱۹۵۸ء، عمر رقتہ، ۹۷)۔

جھپی (فت جھ) است۔ سامان: سیڑھی (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقلی]۔

جھپی (فت جھ، شد ب) است۔ کوئی زیور جس میں پھندنا یا گچھا لگا ہو، جھپکا، جھالدار زیور، طرہ: گھوڑے کا آرائشی ساز و سامان، کسی عہدے کا نشان یا وردی (پلیس)۔ [رک: جھبا]۔

جھپے (فت جھ، شد ب) اند: ج۔ جھوبا (رک) کی جمع یا سفرہ حالت، تراکب میں مستعمل۔

— جھالانا محاورہ، عیش و عشرت سے زندگی بسر کرنا، بڑے آلاش، تیرے راج میں مجھ کو کون سا عیش و عشرت ہے کون سے جھپے جھالائی ہوں کیا گچھرے آڑائی ہوں۔ (۱۸۷۳ء، تہذیب النساء، ۲۸)۔

— جھولنا محاورہ، عیش کرنا۔ جب تک وطن میں تھے ان کے پاس تھا ہی کیا اب جھپے جھولتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰، ۲۶: ۹)۔

— دار صف۔ ۱۔ جھال والا، طرے والا، پھندنے لگا۔ اس کے بعد پھر اپنی جھپے دار پکڑی سر پر رکھ کر معائنہ موقع فرمانے کی غرض سے نکلے۔ (۱۹۳۳ء، تین بیسے کی چھوکری، ۷۰)۔ ۲۔ (نباتیات) بال والا، گھوپلا (پلیس)۔ [جھپے + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

جھپیا (فت جھ، کس نیز سک ب) است۔ ۱۔ جھوٹا پھندنا: سونے یا چاندی وغیرہ کی بنی ہوئی جھوٹی کٹوری جو بازو بند جوشن حائل ہیل وغیرہ گہنوں میں سوت یا ریشم میں پرو کر گونٹھی جاتی ہے، جھپا، جھپکا۔ رائگ کانسی ہیل کا زیور، جھپیا، گچری... یہ سب زیور میلے اور گھسے آئے (پٹھے)۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل بڑوس، ۲۷)۔ ۲۔ جھوٹا جھاپا (جھوٹا نوکرا) (نوراللفات: شید ساگر)۔ [ا: جھوبا (رک) + ا: یا، لاحقہ تصغیر]۔

جھپ (فت جھ) (الف) م ف۔ فوراً، توت، جھٹ سے۔ جھپ آیا عماری سے اتر کر بوسہ دیا سب سروں کے اوپر

(۱۸۳۱ء، من موہن (ق)، آزاد، ۳۱)۔ جھپ اسال جان سے لا انہیں کچھ دے دیا۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر امروز، ۱۳)۔ (ب) اند۔ جھلانگ، جست: جھشکا: تیزی، سرعت یا جلدی سے کرنا، کودنا (پلیس: شید ساگر)۔ [م: جھپہ]۔ [۳۴۷]۔

— قال اند: است۔ (موسیقی) ایک تال جو پانچ ماتراؤں کا ہوتا ہے اور جس میں چار پوری اور دو آدھی ہوتی ہیں اس میں ضرب آہن اور خالی ایک رہتا ہے۔ اسے ہمیشہ ”جوتالہ“ و ”ہماریا“ کہتی ”جھپ تال“ میں ڈھیمی آہے سے گاتے ہیں۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱۸)۔ [جھپ + تال (رک)]۔

— تالا/قالہ (فت ل) اند: صف۔ رک: جھپ تال۔ لہیکہ ایک تالا نہایت سوزوں ہے اور لہیکہ جھپ تالے میں بھی یہ وزن صحیح ہوتا ہے۔ (۱۹۶۰ء، حیات امیر خسرو، ۱۸۸)۔ دھوبد کے چار تک یا حصے ہوتے ہیں... اس کے لیے تالیں بھی مخصوص ہیں مثلاً... جھپ تالہ وغیرہ۔ (۱۹۶۷ء، شاہد احمد دہلوی (ہندوستانی موسیقی)، ۱۳۰)۔ [جھپ + تال (رک) + ا: لاحقہ نسبت]۔

— جالیا (سک نیز کس ل) صف۔ رک: جھپ جھالیا (ملخوڑ: مخزن المجاورات، ۳۸۵)۔

— جالیا پن (سک نیز کس ل، لت ب) اند۔ دغا بازی، مکاری، عیاری۔

یہ جھپ جالیا پن بھی ڈالے گا رخنے جو پوشاک اب لوٹ جالی ہوئی ہے (۱۸۷۰ء، العاس درخشان، ۳۲)۔ [جھپ + جالیا (رک) + پن، لاحقہ کیفیت]۔

— جھالیا (سک نیز کس ل) صف۔ رک: جھپ جھالیا۔ اسے دو گانہ شیخ جھینگا میری بھری کا غلام ہے بڑا جھپ جھالیا بچنا تم اس کی چال سے (۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱، ۱۸۲)۔ بڑا ہے ایمان پلے سرے کا دغا باز موا جھپ جھالیا فریبا، جعلیا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرح دار لونڈی، ۱۸۰)۔

— جھپ (فت جھ) م ف۔ جلدی جلدی، فوراً، تیزی کے ساتھ۔ تم تو جھپ جھپ کہانی کہتی جاتی ہو، اور میرے دل میں بوجھنے کی ہزاروں باتیں پوری ہیں۔ (۱۸۶۸ء، مراقا العروس، ۲۲۶)۔ یہ سن کر چھوکریاں جھپ جھپ جا پہنچیں۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۸۱)۔ [جھپ + (رک) کی تکرار]۔



جھپا جھپ (فت جھ، فت جھ) م ف۔ جلدی جلدی، چٹخارے کے ساتھ، آواز کے ساتھ۔

چلے کہاں ہم سے روٹ کر تم اٹھائے تم نے قدم جھپا جھپ نہ جانے دیں گے لپٹ کے ہوتے تمہارے لیے اس کے ہم جھپا جھپ (۱۸۴۹، کلیات ظفر، ۲: ۲۸)۔ زہرہ بیگم نے جھپا جھپ کنگھی کی، منہ دھویا۔ (۱۹۲۰، بیگموں کا دربار، ۸)۔ [رک: جھپ + ا، لاحقہ عطف + جھپ]۔

جھپا جھپی (فت جھ، شد پ، فت جھ، شد پ) است۔ معمولی مقابلہ، ہلکی جھڑپ۔ کچھ یوں سی سی جھپا جھپی میں بزمیت پا کر واپس چلا گیا۔ (۱۹۰۶، مرآۃ احمدی، ۴۱)۔ [رک: جھپا جھپ + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جھپاس (فت جھ) است۔ ہوجھاڑ، تیز بارش (ہلیس)۔ [رک: جھپ + پ: واسا = वस: ورشا]۔

جھپاسیا (فت جھ، سک نیز کس س) ح ف۔ سکار، دغا باز، جھوٹا۔ جھوٹے جھپاسنے جوڑ باز اور لڑا کر تماشا دیکھنے والے اور بلیس وغیرہ سب کا علاج حکام ختا ایسا کرتے ہیں کہ... سننے والے عبرت کی انگلیاں کانوں پر دھرتے ہیں۔ (۱۸۳۸، تاریخ ممالک چین، ۱: ۱۱۵)۔ [ا: جھپ (رک) + ا: آس (رک) + یا، لاحقہ صفت]۔

جھپاک (فت جھ) (الف) است۔ جلدی، تیزی، عجلت؛ سرگرمی، چستی (ہلیس)۔ (ب) م ف۔ جلدی سے، تیزی سے، فوراً، قوت۔

صیاد نے جو دیکھا ہرن اٹھ چلا جھپاک جلدی سے دوڑا بچھے ہرن کے وہ سینہ چاک (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۹۶)۔ ڈیوڑھی کے قریب پھونس کا ہنکلہ تھا جھپاک دیا سلائی کھینچ... آگ بتابی تو دی۔ (۱۸۱۵، سجاد حسین، طرح دار لونڈی، ۵۵)۔ [ا: جھپ (رک) + س: ا + کن + ४]۔

جھپاک (فت جھ) م ف۔ جلدی جلدی، بغض نوجوان... تیز دستی کی عادت ڈالنے ہیں اور جھپاک جھپاک کام کر کرتے ہیں۔ (۱۸۹۳، تعلیم الاخلاق، ۹۰)۔ تین بجے رات سے اٹھ میں نے جھپاک جھپاک گالکلوں کا آٹا منہا۔ (۱۹۱۰، لڑکیوں کی انشا، ۶۷)۔ [جھپاک (رک) کی تکرار]۔

— سے م ف۔ جلدی سے، جھٹ پٹ۔ تجھے آج انشا تو خوش کروں نہیں چاہتا ہے کہ چپ رہوں غزل اور نافیہ کی کہوں ابھی حکم ہو تو جھپاک سے (۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۶۵)۔ شاباش پٹھے اڑے کام کا ہے لانا جھپاک سے ناخن گیر۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بفلول، ۱۲۳)۔

— دے/دبیسی (کس نیز فت د / ی سچ) م ف۔ فوراً، اچانک، جھٹ پٹ۔ جھپ دے ایک کوا دور سوں دسیا۔ (۱۷۶۵، ذکینی انوار سہیلی، ۲۵۴)۔ پڑھیا نے اٹھ کر جھپ دبی سلطان کے گھوڑے کی باگ پکڑ لی۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۵۰)۔ [جھپ + ا: دنا/دبیسی، دسی = سے (رک)]۔

— سانی/سنی م ف۔ رک: جھپ دے/دبیسی، فوراً۔ جھپ سانی کھڑا ہواڑ بھوڑ، نٹھ اور بالیاں نکال لیں۔ (۱۹۲۸، اس پردہ، ۸۶)۔ [جھپ + ا: سانی/سنی = (رک) سے]۔

— سے م ف۔ پکبارگی، فوراً، جلدی سے۔ جو اچک لایا ہے جھپ سے پور بیچھے لگا اس کے انکارا چمکنا۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبد القادر، ۴۲۹)۔ جواہرات کیا منہ کا نوالا ہے کہ کوئی جھپ سے ننگل لے گا۔ (۱۹۲۴، اختری بیگم، ۱۷۵)۔

— کھانا محاورہ۔ ۱۔ (ہتنگ کا) اٹ کر گرنا، اٹنا ہلٹنا۔ وہ اس طرح اترتا ہوا معلوم ہوتا تھا جیسے ہلندی سے کوئی ہتنگ ٹوٹ کر جھپ کھاتی ہوئی نیچے اترتی ہے۔ (۱۹۲۴، مذاکرات نیاز، ۹۰)۔ ۲۔ جھپ کھانا، جھپنا (شید ساگر)۔

جھپا (۱) (فت جھ، شد پ) اند۔ رک: جھپا، جھالار۔ کسے اس پہ کسنے وہ مقیش کے کہ جھپوں میں تھے جس کے موتی لگے (۱۷۸۴، سحر البیان، ۴۹)۔

جھپا (۲) (فت جھ، شد پ) ح ف۔ تعقیر کے موقع پر بولا جاتا ہے (مجازاً) حامد: تیز طرار: تیز مزاج۔ سوت جھپا مری انگاروں پہ ہے لوٹ رہی کیا مرے ہاتھ سوا لاکھ کا ہے ہل آیا (۱۸۷۹، جان صاحب، ۲: ۳۰۳)۔ [ا: جھپ (رک) + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

جھپا (ضم جھ، شد پ) اند۔ رک: جھوپا، جھوٹیا (ہلیس)۔

جھپات/جھپاٹ (فت جھ) است۔ رک: جھپاک، تیزی، جلدی، سرعت (ہلیس)۔

جھپاٹا (فت جھ) اند۔ حملہ، وار۔ میں اس کو پہلے ہی جھپائے میں نیچے لایا۔ (۱۶۲۲، گوشد عافیت، ۱: ۳۴۱)۔ [رک: جھپٹا]۔



**جھپکا** (فت جھ) امٹ . ۱. جلدی ، تیزی ، شتابی .  
 گلے لپٹنے میں یوں شتابی ، کہ ، مثل بجلی کے اضطرابی  
 کہیں جو چمکا . چمک چمک کر ، کہیں جھپکا تو پھر جھپکا  
 ( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۷ ) . اماں ہر کام میں بڑا جھپکا کرتی  
 ہے . ( ۱۹۲۵ ، لغات الخواتین ، ۷۵ ) . ۲. جلدی جلدی کسی  
 کام کے کرنے کی آواز ، ہانوی یا ہوس و کنار کی آواز .  
 عاشق کی چشم تر میں گو دینے آویں لیکن  
 ہانوں کا دلبروں کے چھپتا نہیں جھپکا  
 ( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۶۶۰ ) . [ ۱ : جھپاک ( رک ) + ۱ : ا  
 س : کن ۴ ] .

— کرنا . محاورہ . حملہ کرنا ، جھپٹا مارنا .

وقت جلوہ مجھے ڈر ہے کے بھری محفل میں  
 کر نہ بیٹھے کہیں گھونکٹ پہ جھپکا سہرا  
 ( ۱۹۳۸ ، کلیات عرفیاں ، ۲۵ ) .

— لپکا (فت ل) صفت . ایسی لڑکی جو بھرتی سے  
 کام کرے ( فرہنگ الر ) . [ جھپکا + لپکا ، لپکنا ( رک ) سے ] .

— مارنا . محاورہ . جلدی سے کوئی کام کرنا ، جلدی سے آنا جانا  
 ( فرہنگ آصفیہ : نور اللغات ) .

**جھپا کے** (فت جھ) امٹ : ج . جھپاکا ( رک ) کی جمع یا متغیر  
 حالت . تلوار چلی ، دو دو جھپا کے ہو گئے . ( نتائج المعانی ،  
 ۱۳۸ ) .

— سے م ف . رک : جھپاک سے . تم آنکھ بجا کے جھپا کے  
 سے نیچے اتر آنا . ( ۱۸۹۹ ، ہیرے کی کنی ، ۶۶ ) . غلوت  
 جھپا کے سے پاؤں چھاتی ہر دھڑکے نکل گئی . ( ۱۹۲۵ ، حکایات  
 لطیفہ ، ۱ : ۱۰۱ ) .

**جھپا مارنا (۱)** . محاورہ . ہانی کے جھپٹے مارنا ، جھپکارا مارنا .  
 اول لوح کو ہانی میں دھوکر جھپا مارا اس آگ پر . ( ۱۸۵۵ ،  
 طلسم حکیم اشراق ، ۵۰ ) .

**جھپا مارنا (۲)** . محاورہ . کوئی چیز جھین لینا ، اچک لینا ،  
 جھپٹا مارنا . روکر کے بیسوں پر جھپا مار کے بھاگا تو اس کی  
 دھول تک مجھے نہ ملی . ( ۱۹۳۱ ، روح لطافت ، ۱۱۰ ) .

**جھپان (۱)** (فت جھ ، شد پ) امٹ . ۱. سستی اور غفلت  
 ( جس میں مریض آنکھیں بند کرے بیٹھا رہتا ہے ) . خدا کے  
 صانع سے جھپ سنبھلنے لگا غفلت کا جھپان کم ہوا نیند آئی .  
 ( ۱۹۲۶ ، نور اللغات ) . ۲. ( نیند کی ) جھپکی .

اعضا کا یہ بیچ و تاب ، آٹھ غلی  
 یہ نیند کے جھپان ، الہی توبہ

( ۱۹۶۷ ، نجوم و جوار ، ۱۶۷ ) . [ ۱ : جھپ ، جھپکنا ( رک )  
 سے + ۱ : ان ، لاحقہ اسم کیفیت ] .

— پڑنا . محاورہ . نیند آجانا ، جھپکی آنا . دو گھڑی بعد پھر  
 آنکھوں پر جھپان پڑ گئے اور اٹنا لٹل ہو گیا . ( ۱۹۱۰ ، شباب  
 لکھنؤ ، ۱۷۴ ) .

— ڈالنا . محاورہ . غنودگی کی حالت پیدا کرنا ، ہلکوں کو  
 بوجھل کر دینا : جھپٹانا . ان آنکھوں پر خمیدہ سیاہ زلفوں نے  
 جھپان ڈالا ہے . ( ۱۹۲۳ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹۰ : ۳۷ ) .

**جھپان (۲)** (فت جھ ، شد پ) امٹ . ایک پہاڑی سواری  
 جسے چار آدمی اٹھا کر چلتے ہیں . میں اس مقام پر جھپان تک  
 ٹونکہ آنا ہے اپنا لوکر اور جھپان بیچ دوں گا . ( ۱۸۷۹ ،  
 خطوط سرسید ، ۱۶۸ ) . راستہ میں جھپان کی سواری تھی .  
 ( ۱۹۲۳ ، اختری بیگم ، ۴۹ ) . [ مقامی ] .

**جھپانا** (فت جھ) ف ل . آنکھیں بند کرنا ، جھپکی لینا ،  
 اونگھنا ( پلیس ) . [ رک : جھپ + ۱ : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جھپانا** (کس جھ) ف م . شرمندہ کرنا ، جھپٹنا ( رک ) کا تعدیہ .  
 آغا صاحب بولے یار اس وقت قمرن جان پوتیں تو ان کو جھپائے  
 کہ دیکھو حسن گو سوز اس کا نام ہے اور جمال اسے کہتے ہیں .  
 ( ۱۸۹۰ ، میر کہسار ، ۲ : ۳۱۷ ) . چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی  
 طرح سقراط کو جھپائے . ( ۱۹۰۶ ، حکمت عملی ، ۲۶۳ ) .

**جھپانا** (فت جھ ، شد پ) ف ل . رک : جھپ کہنا بمعنی  
 نمبر ۱ . کسی صاحب کا جو بھاگنے میں پٹکا کھل گیا تو مائلند  
 کٹے ہوئے ہتنگ کے جھپائے چلے . ( ۱۸۶۶ ، جادو تسخیر ، ۲۴۹ ) .  
 [ جھپ ( رک ) + ۱ : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جھپانی** (فت جھ ، شد پ) امٹ . جھپان اٹھانے والا کپڑا  
 ( نور اللغات : شہد ساگر ) . [ رک : جھپان ( ۲ ) + ۱ : ی لاحقہ نسبت ] .

**جھپٹ** (فت جھ ، پ) امٹ . ۱. اچانک یا جلدی کا حملہ ،  
 دیر ، زائد ، جست ، چھلانگ ، جھوٹک .

کوئی دے کے کاوا دکھاویں جھپٹ

کوئی پوئیاں کر کے جاویں ڈپٹ

( ۱۷۹۳ ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۵۲ ) . برج باز آتے درواز جو  
 ایک جھپٹ میں سیرخ کو قلعہ قاف سے پکڑ لانا . ( ۱۸۸۲ ،  
 طلسم ہوش ربا ، ۱ : ۶۸۹ ) .



جھکا دیتی ہے سر صبا کی جھپٹ

جنوں خیز ہے ہونے کل کی لپٹ

(۱۹۳۲ء، نظیر شاہ، کلام بے نظیر، ۳۰۲)۔ ۴۔ لڑائی،

جوگڑا، جھڑپ، حملہ۔ آپ کو اس سے کیا غرض، آپ کی بھی

جھپٹ کی نیت ہوگی۔ (۱۸۹۶ء، شاہد رعنا، ۷۸)۔ یہاں

نیازی یکم کی یہ جھپٹ ہو رہی تھی وہاں آرسی مصحف میں

مرزا بیوی کی شکل کیا خاک دیکھتے۔ (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین،

۳۴۴)۔ ۳۔ (کشتی) جب حریف سامنے کھڑا ہو تو اس کا

ہایاں ہاتھ اپنے داہنے ہاتھ سے پکڑ کر اور ایک دم جھک کر

اپنے بائیں ہاتھ سے حریف کا داہنا گھٹنا پکڑ کر پیچھے ہٹ جانا

(ماخوذ: رموز فن کشتی، ۷۷)۔ ۳۔ گھوڑے کی معمول سے

زیادہ عارضی اور وقتی تیز دوڑ، تیز رفتاری۔ دو گھوڑے صبا

رفتار برق کردار جن کی جھپٹ نسیم تند رو کو کھیندل ڈالے۔

(۱۸۲۳ء، فسانہ عجائب، ۳۰)۔ ۵۔ ضرب، چوٹ دھکا، زد۔

قلعہ کے قریب دو گائیں دوڑی آئیں ایک نکل گئی دوسری کی جھپٹ

سجکولگی گر پڑا کپڑے لئے ہو گئے۔ (۱۸۵۶ء، انشائے سرور،

۳۸)۔ ۶۔ رک: جھپٹا (پلیس)۔ [س: جھپٹ ۳۳۳]۔

— پڑنا۔ محاورہ۔ تیزی سے یا یکایک آگے بڑھنا؛ حملہ آور ہونا۔

تھوڑی راہ بھی نہ طے کی تھی کہ کچھ جانور جیونٹیوں کی صورت

کے درخت سے جھپٹ پڑے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب، ۱۶۳)۔

شمال مشرق کی طرف سے پچھتر ہوائی جہاز جن میں سے ہر ایک

کے پاس پانسو پونڈ وزن کے ہم تھے شہر پر جھپٹ پڑے۔

(۱۹۴۴ء، آدمی اور مشین، ۳۳)۔

— جانا۔ محاورہ۔ دوڑ کر جانا، جلد جانا، تیز جانا۔

مرتا ہے جلال اس کو خبر جا کے یہ دے جلد

کوئی نفس رفتہ ہی اس وقت جھپٹ جائے

(۱۸۸۸ء، مضمون ہائے دلکش، ۸۳)۔

— گر/کے م ف۔ ۱۔ جلدی سے، لپک کر۔

جھٹ پٹ جھپٹ کے آم نے جو موندے کواڑ خوب

چوکیٹ بہ گر کے رات میں کھائی پچھاڑ خوب

(۱۸۱۸ء، انشاءک، ۲۹)۔ گر نے چیخنے کی آواز سنی

جھپٹ کر ان کے پاس پہنچی۔ (۱۹۱۳ء، چھلاوا، ۶۵)۔

۲۔ چوبین کر، اچک کر۔

نکلا جدھر وہ شوخ ہوا شور دیکھنا

دل کو جھپٹ کے کوئی ادھر سے نکل گیا

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۲)۔

— گھرنا۔ محاورہ۔ آگے بڑھ کر مقابلہ کرنا، لپک کر سامنا

کرنا، پہل کرنا۔ جیل کے احاطہ میں پانوں رکھتے ہی داروغہ

جیل نے جھپٹ کی کیا تم ہی... بابو ہو۔ (۱۹۲۶ء،

داود پنج، لکھنؤ، ۱۱، ۵: ۶)۔

— کھانا۔ محاورہ۔ چوٹ کھانا، زک پہنچنا۔

ہر کام پہ ڈگنا ہے قدم راہ وفا میں

لہائی ہے جھپٹ ایسی کہ سنبھلا نہیں جانا

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۳۸)۔

— لگانا۔ محاورہ۔ زقند بھرنا، دوڑ لگانا، تیزی سے گزر جانا۔

غلام قادر نے گھوڑے پر سوار ہو کر ایک جھپٹ ادھر سے ادھر

اپنے لشکر میں لگائی۔ (۱۸۹۵ء، نجیب التواریخ، ۳۵۱)۔

— لینا ف مر۔ اچک لینا، دوڑ کر پکڑ لینا، جھین لینا،

ملت لے لینا۔

اس طرح لے ہے جھپٹ گیرانی اس سڑکاں کی دل

گائے لے ہے صید کو جس طرح چنگل باز کا

(۱۷۹۲ء، معجب، ۱۳، ۵)۔

چھاتی سے گیند بازی کر، گیندا کان پر دھر

دل کو جھپٹ لیا ہے آج آکے اس ادا سے

(۱۸۱۸ء، افق، ۵، ۲۸)۔ بازاری لوگ کچھ اس سے تکرار

کر رہے تھے ہم نے کتاب اس کے ہاتھ سے جھپٹ لی۔ (۱۹۲۰ء،

رسائل عماد الملک، ۵۵)۔

— میں آنا۔ محاورہ۔ ۱۔ (بھاگنے ہوئے کسی سواری یا

جانور وغیرہ کی) زد میں آجانا۔ حضرت خوف رہتا ہے و اللہ

قدم قدم ہر خوف رہتا ہے کہ مبادا کوئی رہرو جھپٹ میں نہ

آجائے۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۲۵۷)۔ بھاری گاڑیوں کی

جھپٹ میں آکر بہت سے لوگ کچل کر پاش پاش ہو گئے۔

(۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۴: ۱۳۳)۔ ۲۔ سایہ ہو جانا؛

لیٹ میں آ جانا۔

مرا دل آ گیا جھٹ پٹ جھٹ میں

ہوا لٹ پٹ لٹ زلفوں کی لٹ میں

(۱۷۳۹ء، کلیات راج، ۳۳۷)۔

— ہو جانا ف مر۔ جھگڑا ہو جانا، لڑائی ہو جانا۔

نشہ میں چور ہوں اور سوچھتی ہے دور کی اب

ڈر ہے کرزن سے نہ ہو جائے کہیں مجھ سے جھپٹ

(۱۹۲۶ء، چکبست، صبح وطن، ۲۰۳)۔

جھپٹا (فت جھ، پ، سک نیز شدت) امڈ۔ ۱۔ (i) جھپٹا،

حملہ، جست، زد، (عموماً کسی جانور پرند یا آدمی کا)

یکایک حملہ۔

جان ہر ہو کیوں کہ عشق کے جھپٹے میں آ کے دل

جیتا نہ اٹھنے صید کو دے شیر کی نشست

(۱۷۹۲ء، معجب، ۵ (ق): ۱۲۱)۔ (ii) فوجنا کھسولنا،

کوئی اپنے آشنا سے کر ناز کا جھپٹا

کہنی ہے ہنس کے کافر چنگی لے یا نہٹا



**جھپٹنا** (فت جھ، پ، سک ٹ) فل : ف م۔ حملہ کرنا، حملے کی غرض سے دوڑ بڑانا، اچانک حملہ آور ہو جانا، تیزی سے آگے بڑھنا، دوڑ کر جانا۔

جھپٹے یہ کہہ کے تیرے دو دستی علم کیے  
دولوں طرف کے تیرے خطی قلم کیے  
(ج ۱۸، انیس، سرائی ۱۰ : ۶۷)۔

غلام شاہ سے جھپٹے تھے جو بے ہال و ہر سچے  
سنارے شام کے خون شفق میں ڈوب کر لنگھے  
(۱۹۲۳، بالک دوا، ۳۱)۔ [ا : جھٹ (ولہ) + ا : ت  
لاحقہ مصدر]۔

... **جھپٹنی** (فت جھ، سک پ) است۔ جھپٹنا (رک) سے اسم  
مصدر بطور جزو دوم مستعمل، رک : جھپٹا جھپٹی : جھپٹا جھپٹی۔  
**جھپٹے** (فت جھ، پ، سک ٹ) است۔ جھپٹنا (رک) کی مختلف  
حالات یا جمع، تراکیب میں مستعمل۔

— میں آنا۔ محاورہ۔ ۱۔ زد میں آنا، قابو میں آنا، متاثر ہونا  
(جامع اللغات)۔ ۲۔ (اکثر بد روح کے) اثر میں آ جانا، ساہہ ہونا،  
آویب ہونا۔

جھپٹے میں ہما کے تیش بھر آ ہی گئے ہوتے  
خدا یا کر نہ آن کے ہاس نقش ہو رہا ہوتا  
(۱۸۹۶، فیض، ۵ : ۳۷)۔ تعجب ہی کیا تو بھی اس نے  
جھپٹے میں آ کے گلی گلی ٹھوکریں کھاتی پھرے۔ (۱۹۰۰،  
خورشید بہو، ۱۰ : ۱۱)۔

**جھپڑی** (ضم جھ، سک پ) است۔ رک : جھوڑی، جھپڑکا  
کھڑ، ہواؤں کا گھڑ۔  
ہیں جھپڑیاں ہمسائے مت آگ ان کو لک انھے  
نہلی تو رہے ہیں میں تک، تک آہ جولانی نہ کر  
(۱۸۱۸، انظری، ۲ : ۳۶)۔

**جھپڑیا** (ضم جھ، سک پ) است۔ جھوڑی جھوڑی۔  
اٹنے رہنے کے لیے ایک ٹوٹی جھپڑیا بھی نہ جھوڑی مگر قوم کے  
لئے لاکھوں روپیوں کا کالج بنا گئے۔ (۱۹۱۱، نشاۃ عمر، ۲۶۳)۔  
[جھپڑی (رک) + ا : ا : للاحقہ تصغیر]۔

**جھپٹ** (فت جھ، سک پ، فت س) است۔ دھوکا، دہشت،  
کمٹ : ایک گلی (شہد ساگر)۔ [پ : جھٹ (رک) + ا : ت

— میں م ف۔ دھوکے میں، غیر ارادی طور پر، بلا سوجھے  
سمجھے۔ چاند باغ کے اچھے پرانے سنہرے دنوں میں تو خیر  
وہ بولہبی جھپٹ میں اٹلکچوٹیل بن گئی تھی کہ... یہ  
ایک لازمی جزو تھا۔ (۱۹۶۷، جلا وطن، ۷۶)۔

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۱۵۱)۔ ۲۔ بد روح کا اثر، آویب۔  
کوئی ساہہ جھپٹا، نظر گسرتا ہے۔ (۱۹۱۱، قصہ مہر افروز،  
۱۶)۔ ۳۔ لگاتار کوشش یا کام : تلواروں کی جھپٹکار : شدت،  
تیزی، تندہی (بھار ہوا بارش یا آگ کی) : ہوا کا جھونکا : حملہ  
(بیماری یا وبا کا) : ٹکراؤ، تصادم : صدمہ (جامع اللغات : پٹیس)۔  
[پ : جھٹا + ا : ت : جھٹ (رک) + ا : ت : للاحقہ نسبت]۔

— **چلنا** محاورہ (فہم)۔ وار کرنا، حملہ کرنا، جھپٹنا۔  
باز بھر جھپٹا چلنا۔ (۱۹۶۵، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔

— **مارنا** محاورہ۔ ہتھ مار کر یا حملہ کر کے کسی چیز کو  
چھین کر لے جانا، اچک لینا، حملہ کرنا۔ شیر چھپ کر...  
شکار کی تاک بھانک میں بیٹھتا ہے اور... اس پر جھپٹا مارتا ہے۔  
(۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۸ : ۱۲۹)۔ وہ جھپٹا مار کر تجھے  
... دھوج لے جائے گی۔ (۱۹۷۶، حافظ و الیال، ۲۷۳)۔

— **ہونا** محاورہ۔ آسیب وغیرہ کا خال ہونا۔ آخر وہی نتیجہ  
پیش آیا کہ کچھ جھپٹا ہو گیا۔ (۱۹۰۳، آفتاب شجاعت، ۳ :  
۲۳۷)۔

**جھپٹا جانا** ف م۔ دوڑا چلنا، تیزی کے ساتھ چلنا تیز ہو جانا،  
بھاگنے لگنا، رک : جھپٹنا۔

— سب اس وادی میں آ جھپٹا گئے ہیں  
فرس کو فہم کے ڈپٹا گئے ہیں  
(۱۹۰۵، فرس نادرہ رنگین، ۲)۔

**جھپٹا جھپٹی** (فت جھ، سک پ، فت جھ، سک پ) است۔  
جلدی اور چالاک سے کوئی چیز لے لینا، کسی کے ہاتھ سے کوئی  
چیز لے کر بھاگنا، جھپٹا جھپٹی، نوجا کھسولی، نشہ اور بھی  
تیز ہو گیا اور جھپٹا جھپٹی پر آمادہ ہو گیا۔ (۱۸۸۰، فداۃ آزاد  
(فرہنگ آصفیہ))۔

ہم پر تو جفا اور ہے ڈپٹا ڈپٹی  
رائوں سے کللیں ہیں تو جھپٹا جھپٹی  
(۱۹۳۸، کلیات عربیہ، ۱۵۰)۔ [جھٹ (رک) + ا : ت : للاحقہ  
عطف + جھٹ، جھپٹا (رک) سے اسم مصدر]۔

**جھپٹانا** (فت جھ، سک پ) ف م۔ جلدی سے دوڑانا، جلدی  
سے روانہ کرنا، آدمی کو کسی کام کے واسطے تیز چلانا، جلد  
بھیجنا (نور اللغات : جامع اللغات)۔

**جھپٹ چلنا** (فت جھ، پ، سک ل) (الف) صفت ہونا۔  
ایک قسم کا مچھلی کا شکاری (نور اللغات)۔ (ب) ف م۔ ایک  
خاص طریقے سے مچھلی کا شکار کھیلنا (جامع اللغات)۔ [متناسی]۔



دیکھ اے چشمِ نم اشکِ سنبھالے ہی رکھ  
ٹنک جھپک جانے کی مڑگاں تو یہ پور جیحوں ہے  
(۱۷۹۵ء، قائم، ۳، ۱۳۵)۔

— جھپان (فت جھ، پ) امث (قدیم)۔ ادھر ادھر ہلنا (قدیم  
اردو کی لغت)۔ [جھپک + جھپان، رک: جھپ + ان،  
لاحقہ کیفیت یا اسم مصدر]۔

— جھپک م ف۔ جھپ جھپ کی آواز کے ساتھ، زور سے،  
جھپکے کے ساتھ۔

زور مڑوں سے رات کو برے تھا مینہ جھپک جھپک  
بولندیں پڑیں ٹپک ٹپک، پانی پڑے جھپک جھپک  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۳۷)۔

— دکھانا محاورہ۔ جھپک دکھانا، صورت دکھانا (نور اللغات)۔

— کھا جانا/کھانا محاورہ۔ رک: جھپکنا۔

دیکھتے ہی اس کا ہبت سے گیا سینہ دھڑک  
سند گئیں آنکھیں وہیں اور کھا گئیں ہلکیں جھپک  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۳۰)۔

— لینا محاورہ۔ رک: جھپٹ لینا۔

جو شوخیاں اس میں میں نے پائیں کہاں تک ان کا بیان ہو مجھ سے  
نگہ لڑاتے ہی اس نے جس دم جھپک لیا جھپ، تو دل کو میرے  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۹۲)۔

جھپکا (فت جھ، سک پ) امث۔ ۱۔ جھومر کی طرح کا  
آویزے دار ایک زیور، رک: جھپکا۔

لکے جھپکے جھومر سروں پر تھے جو  
ٹریا سے بہتر اونہیں جان تو

(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۲۲۱)۔ جھپکے، سون، مالا، ٹیکہ  
... یہ سب زیور میلے اور گھسے ہوئے، (۱۹۲۳ء، اہل محلہ

اور نا اہل پڑوس، ۲۷)۔ ۲۔ جلدی، عجالت (نور اللغات)۔

۳۔ (کاشتکاری) اناج برسانے یعنی بھوسا ملے ہوئے دانوں کو  
اوپر اٹھا کر گرانے کے موقع پر ہوا دینے کا ہنکھا یا چھاج جس  
کی جھپک سے بھوسا اڑ کر دانوں سے دور گرتا ہے کھڑے کی  
چادر کو ہوا میں جھپکا کر بھی یہ عمل کیا جاتا ہے، جھپکا،

جھپکی (ا پ و، ۶: ۵۲)۔ ۴۔ (کیوتر بازی) نئے کیوتروں  
کو بازی کے لیے اڑنا سکھانے کو ابتدا میں بھڑکا کر اڑانے کا  
عمل جو سندیر اور چھت تک رہے، بھڑی، بھڑیاں (ا پ و،  
۸: ۱۲۹)۔ ۵۔ دینا، کھانا۔ ۵۔ جھونکا (ہلیس)۔

جھپکانا (فت جھ، سک پ) م ف۔ جھپکنا (رک) کا تہدہ۔  
کان جھپکا کر لات مار نکلتا ہے۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر،  
۱۶: ۳)۔

جھپک (فت جھ، پ) امث۔ ۱۔ ہلکوں کا ہلنا، ہلک  
مارنا، ہلکوں کا جلدی سے مل کر کھلنے کا عمل۔

جھپک ہے آنکھ پر مڑگاں کی پیدا  
گویا بیمار پر کرتے ہیں ہنکھا

(۱۷۷۳ء، تصویر جاناں، ۲۱)۔ جو جو راجہ اندر نے اپنے سونہ  
سے نکالا تھا آنکھ کی جھپک کے ساتھ وہیں ہونے لگا۔ (۱۸۰۳ء،  
رانی کیتی، ۵۰)۔

کچھ تو کرتی ہے اشارے تری آنکھوں کی جھپک  
ہاتھ جب ہم نے رکھا دل تہ و بالا دیکھا

(۱۹۵۱ء، آرزو لکھنوی، ساز حیات، ۵)۔ ۲۔ (i) چمک  
دمک۔

دیکھی تھی ترے کان کے موتی کی اک جھپک  
جاتی نہیں ہے اشک کے رخسار کی ڈھلک

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۳۸)۔ (ii) جھپک، ہرتو، سرسری نظر۔

حضور میں نے تو آدمی کی جھپک سی دیکھی تھی۔ (۱۸۸۰ء،  
فسانہ آزاد، ۳: ۶۰۰)۔ سرسری جلوہ گری یعنی ایک  
"جھپک"، اچھے اچھوں کے لیے صاعقہ جاسوز سے کم نہو۔

(۱۹۱۰ء، افادات مہدی، ۱۵۰)۔ ۳۔ چینی، چالاکی۔  
حرکت میں وحشت، چال میں چنے کی سی جھپک اور آنکھوں  
میں ہرن کا سا چوکنا پن ہے۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری

ہو گوری، ۲۲)۔ ۴۔ نیند کے غلبے سے آنکھ بند ہونا،  
جھپکی (نور اللغات)۔ ۵۔ شرم، جھپک، حیا، حجاب۔

ترے دل میں جو آنے کر رہے دھڑک

کہ جاتی رہے یک قلم یہ جھپک

(۱۸۹۰ء، کتاب مبین، ۱۵۹)۔ وہ چٹلمین... اب کھدر کے  
کرتہ اور گارھے کی دھوتی پانچاسے میں بلا کسی جھپک اور  
جھپک کے ہر جگہ آتے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۲ء، مضامین محفوظ  
علی، ۲۱۳)۔ ۶۔ جنبش، ہلور، جھونک، ہوا دینا یا لینا  
(ہنکھے وغیرہ سے)۔

دل سوزاں کی مرے آگ بجھی جاتی ہے

ایک ادھر بھی جھپک اے دامن مڑگاں کرنا

(۱۸۷۹ء، دیوان عیش دہلوی، ۷۱)۔ ۷۔ اے در ہے ہنکھیا کی  
جھپک دی وہ تمام ابر سمٹ کر ایک رونی کا کالا بن گیا۔

(۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۳: ۱۸۹)۔ ۷۔ (ہوا کا) جھونکا  
(ہلیس)۔ [۱: جھپکنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— آنا م ف۔ محاورہ۔ ہلکی سی نیند آنا، اونگھ آنا۔ کچھ  
جھپک آتی تھی کہ تم نے جگا دیا۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات)۔

— جانا محاورہ۔ ۱۔ نیند آنا، غنودگی طاری ہونا۔ کچھ  
آنکھ جھپک گئی تھی کہ غل ہوا۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات)۔ ۲۔  
ہل جانا، حرکت میں آنا۔



جھپٹنا (فت جھ، سک پ) فل۔ ۱۔ ہلکوں کا نیچے اوپر ہونا، آنکھوں کا کھلنا بند ہونا۔

جھپٹنے اس طرح مڑگان کہنا ہیں  
جہاز حسن کے یہ بادباں ہیں

(۱۷۷۳ء، تصویر جانال، ۲۱)۔ ایک چکر جس کی چمک سے آنکھ جھپکتی ہے اس طرح پرویا ہوا ہے کہ برابر پھرے جاتا ہے۔ (۱۸۸۳ء، قصص ہند، ۱: ۳۱)۔

آنکھ جھپکوں تو شرارے برسیں  
سانس کھینچوں تو رگ جاں چمکے

(۱۹۷۲ء، دیوان ناصر کاظمی، ۷۷)۔ ۲۔ (ہلکھا وغیرہ) جھلنا (ہلیٹس)۔ ۳۔ (i) شرمندہ ہونا، جھپٹنا۔

عاشق سے جھپکتی ہیں لجائی ہوئی آنکھیں  
باہر وہ کبھی شرم کے مارے نہیں آئے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۹۶)۔

نظر آیا چاند پھیکا تو جھپک گئے ستارے  
شب ماہ بھی نہ چمکی جو تو نکلا جگمگا کر

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱: ۱۳۲)۔ (ii) جھپکنا، مرعوب ہونا، ڈرنا، خوف زدہ ہونا۔

جب وقت بڑے دیچھے دستک در دل پر  
جھپکے فقرا سے نہ جھپکیے امرا سے

(۱۸۹۲ء، دیوان حالی، ۱۰۹)۔ فقہا اور محدثین جو فلسفہ اور منطق سے بالکل نا آشنا تھے۔۔۔ مغزلیوں سے ہمیشہ جھپکتے تھے۔ (۱۹۱۴ء، شبلی، مقالات، ۵: ۱۵)۔ ۳۔ رک: جھپٹنا۔ کوئی روتا ہے کوئی ہنستا ہے کوئی ناچے ہے کوئی گانا ہے کوئی چھٹنے، جھپکے، لے بھاگے، کوئی دھونس دھڑکا لاتا ہے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۳)۔ ایک بلبل کبھی شاخوں پر جھولتی، کبھی پانی کی طرف جھپکتی، جیسے اپنا عکس دیکھ رہی ہو۔ (۱۹۷۳ء، ایک تھی جھیل، ۶)۔ ۵۔ جھٹکنا، زور سے جنبش دینا۔

دل خس و خاشاک کی صورت اٹکنا ہی رہا  
گو سدا دامن کو اپنے وہ جھپکنا ہی رہا

(۱۸۰۱ء، گلشن ہند، لطف (کلام بسمل)، ۶۳)۔ [رک: جھپک + ا: نا، لاحقہ مصدر؛ س: جنب + کر + ॥]۔

جھپکی (فت جھ، سک پ) امٹ۔ ۱۔ غنودگی، ہلکی سی

نہند، اونگھ۔ لیٹا تو نیتند کی ایک جھپکی سی آگئی۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۲۲)۔ مارواڑی کو سوتا ہوا کر مرشد نے بھی ایک جھپکی لی۔ (۱۹۳۰ء، مضامین رشید، ۲۵)۔ اف: آنا، لینا۔

۲۔ ایک جھلک۔ اگر حضرت جبریل ان کی جھپکی دیکھ پاتے جتنے جی آسمان پر نہ جاتے۔ (۱۸۶۶ء، جادۂ تسخیر، ۲۳)۔ وہ اس خون ریز جنگ و جدل اور کشت و خون میں بھی عجیب طرح سے اپنی جھپکی دکھا گئی۔ (۱۷۰۵ء، مقدسات عبدالحق،

۱: ۱۸۸)۔ ۳۔ کشتی کا ایک دانو۔ طاقت آزمائی کے بعد داؤ پیچ شروع ہوئے اور ایک دستی دو دستی۔۔۔ جھپکی، کھسوٹا، اڑنگا۔۔۔ ہوئے ہوئے شہزادے نے رختشان کی کمر بند زنجیر میں ہاتھ ڈال ایک ہی قوت میں سر سے بلند کیا۔ (۱۹۴۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۵۸)۔ ۲۔ رک: جھپکا معنی نمبر ۳ (ا پ و، ۶: ۵۲)۔ ۵۔ جست (جیسے شوری)، جھپٹ (ہلیٹس)۔ [جھپک + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— لگنا محاورہ۔ آنکھ جھپکنا، ڈرا سا سو جانا، تھوڑا سا وقت گزونا۔

اک چشمک پیالہ ہے ساق بہار عمر  
جھپکی لگی کہ دور یہ آخر ہی ہو چکا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۷)۔ بیوی کی آواز کان میں ضرور گئی تھی مگر جھپکی سی لگ گئی تھی جواب نہ دیا۔ (۱۹۲۱ء، فغان اشرف، ۲۹)۔

— میں م ف۔ چشم زدن میں، ڈرا سی دہر میں۔

تب سبک رو ہو کے وہ چشمک زناں  
ایک جھپکی میں پہنچتے ہیں یہاں

(۱۷۷۳ء، رموز العارفین، ۳۷)۔

جھپکے کے بالے (فت جھ، سک پ) امڈ: ج۔ ایک قسم کے بڑے بھاری اور قیمتی جڑاؤ بالے۔ ان بیجاری کے پاس چاندی کا تار تک نہیں سمدھیانے والے جھپکے کے بالے مانگتے ہیں۔ (۱۹۲۰ء، لخت جگر، ۱: ۳۷۷)۔

جھپلانا (۱) (فت جھ، سک پ) فل۔ لاچانا، مائل ہونا، ٹوٹ پڑنا۔

میں یوں کہا غفلت میں بیٹا پکڑیا یکایک کچ تو کیوں  
کی میں بزاں ملنے کی نیں جو یوں تمیں جھپلائے پر

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۸۲)۔

صورتِ دلدار دیکھوں کیوں نہ میں  
آنکھ اچھی چیز پر جھپلائے ہے

(۱۸۶۶ء، فیض، ۵: ۳۶۶)۔ [پ: جھپلانا भापलाना]۔

جھپلانا (۲) (فت جھ، سک پ) ف م۔ دھونا، کھٹکنا، (ہلیٹس)۔ [س: کشی क्षय]۔

جھپٹ (فت جھ، ی سچ) امٹ۔ ۱۔ حملہ، تاخت، رک: جھوٹ۔

غل تھا خدا بجائے ہمیں اس جھپٹ سے  
افعی نے اپنے پاؤں نکالے ہیں پیٹ سے

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مرآی، ۲: ۶۲)۔ ۲۔ دھکا، زد، افتاد۔ جب جھپٹ میں ہڑوگی تو ساری قلمی کھل جانے کی جوانی



**جھپٹنا (۲)** (فت جھ، ی مچ) اسد۔ رک : جھپٹنا۔ جہاں اپنی غذا کی کوئی چیز دیکھتی ہے فوراً جھپٹنا مار کر لے جاتی ہے۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ معالک چین، ۷۸ء)۔

**جھپٹنا** (فت جھ، ی مچ، سک ٹ) ف م۔ جھپٹنا (رک) کا تعدیہ۔

وہ ہاندھا جب گلابی سر پہ بھپٹا  
چمن میں بلبلان آ کے جھپٹنا  
(۱۷۰۷ء، ولی، گک، ۶)۔

**جھپٹنے** (فت جھ، ی مچ) اسد۔ جھپٹنا (۱) (رک) کی مغیرہ حالت یا جمع، تراکیب میں مستعمل۔ لڑکی سچ سچ سرگئی ہے اور لاش بھی بکسی ہوئی ہے۔ اس جھپٹنے میں چار آدمی ساخوڑ ہیں۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹، ۲۲ : ۷)۔

— میں آنا۔ معاورہ۔ رک : جھپٹ میں آنا۔ قبولیت میں کچھ لکھا پٹے میں کچھ اور ہے، جو جھپٹے میں آ گیا ظلم ہے جو ہے۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت، ۵۰)۔ ایسا نہ ہو کسی جھپٹے میں آ جائے آخر وہی دن نصیب ہوا۔ (۱۹۳۰ء، بیگموں کا دربار، ۳۳)۔

— میں لانا۔ معاورہ۔ جھپٹے میں آنا (رک) کا تعدیہ، جھپٹنا۔ فندہ حشر کو دیکھتے تو کسی زلف سے آنکھ لا جھپٹے میں اسے دیر نہ کر دوڑ جھٹ  
(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۹)۔

**جھٹ** (فت جھ، ی مچ) فوراً، یکایک، جلدی سے۔ بزرگان کو اس کام کے مہانے سٹ اوئے لاک ہوں دے کیا دور جھٹ  
(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۸۸)۔

وہ بھی کھا کر پھر گیا اس کو لیٹ  
تسری بھی پھینک دی عابد نے جھٹ  
(۱۷۸۳ء، مثنویات حسن (ضمیمہ)، ۱ : ۱۳۶)۔ یہ بات سن کر تو سب گھبرائیں اور رانی کو جھٹ رات پر چڑھا کر گھر لائیں۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۹)۔

ہونٹوں کے قریب آئی جو وہ زلف معنبر  
جھٹ چوم لیا ہم نے طبیعت ہی نہ مانی  
(۱۹۳۹ء، کلیات حسرت موہانی، ۲۷۷)۔ [س : جھٹ جھٹ]۔

— پٹ۔ (فت پ)۔ (الف) م ف۔ تڑت، فوراً، جلدی سے۔ مرا دل آ گیا جھٹ پٹ جھٹ میں  
ہوا لٹ پٹ لٹ زلفوں کی لٹ میں  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۳۷)۔

مثال شمع کے جھٹ پٹ ٹپک پڑے آنسو  
دنا جو شوخ کے منہ سے کلام رخصت کا  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱ : ۷)۔

کے زعم میں چاہے بڑھ بڑھ کے باتیں بنالو پڑھائے میں معلوم ہو جائے گا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳ : ۱۵۱)۔ ۳۔ (جن، ہری یا بد روح کا) سایہ یا جادو کا اثر، رک : جھپٹنا۔ دیوانہ ہوں اون کی گرمیوں کا سایہ میں جھپٹ ہے ہری کی

(۱۸۷۰ء، الداس درخشاں، ۳۰۹)۔ السوس تیرے پیٹ سے۔ ہری پہلی جھپٹ سے کوئی نہ کوئی فرزند پھرنا پھر میرا قول پسند ہوتا۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۱۱۶)۔

— آنا۔ معاورہ۔ صدمہ پہنچنا : حملہ ہونا، زد پڑنا، الزام لگنا۔ دشمنوں پر بھی جھپٹ آنے کا اندیشہ ہے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرح دار لوندی، ۳۸)۔

— کھانا۔ معاورہ۔ چوٹ کھانا، دھکا یا لکر لگنا۔ ہر گز ہم ڈگنا ہے قدم راہ فنا میں  
کیا ہے جھپٹ ایسی کہ شہلا نہیں جاتا  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱ : ۳۸)۔

— لینا۔ معاورہ۔ جھپٹنا مار کر چھین لینا۔ مصری کو جس گھڑی جھپٹ لیا  
قند سے اپنا منہ لپیٹ لیا  
(۱۷۷۶ء، مثنویات حسن، ۱ : ۱۶۷)۔

— میں آنا۔ معاورہ۔ ۱۔ (۱) معصیت میں پڑنا، ہلا میں بھٹسنا۔ ہائے پٹ کا برا ہو جس کے سبب سے لپیٹ میں آ گئے ہلا فوشوں کے ساتھ پڑ کر ناحق جھپٹ میں آ گئے۔ (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۲۵۶)۔ (ii) رک : جھپٹ میں آنا معنی نمبر ۱۔ رستے میں کیوں بیٹھے ہو ایسا نہ ہو کہ جھپٹ میں آ جاؤ۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱ : ۹۷)۔ ۲۔ رک : جھپٹ میں آنا معنی نمبر ۲۔ (فرہنگ آصفیہ : مخزن المعاورات، ۳۸۶)۔

**جھپٹنا (۱)** (فت جھ، ی مچ) اسد۔ ۱۔ رک : جھپٹ معنی نمبر ۳۔ اسی مالے کو کہتے ہیں ایسا۔ نہ ہو آسیب کا اس پر جھپٹنا  
(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نو منظوم، ۲ : ۳۱۰)۔ جھپٹنا تمام بیماریوں کا رب النوع ہے۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰ : ۱۸۰)۔ ۲۔ رک : جھپٹ (نور اللغات)۔

— کھانا۔ معاورہ۔ رک : جھپٹ کھانا۔ ولی مرہم نہیں اس کا کسی طور  
کہ جن نے عشق کا کھلایا جھپٹا  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۶)۔

— ہو جانا/ہونا۔ معاورہ۔ جن یا ہری کا سایہ ہو جانا، آسیب ہو جانا، بھوت ہریت لٹ جانا۔

تفکے چننا باغ سے نکلا میں دیوانوں کی شکل  
ہو، تھی باد خیزں مجھ کو جھپٹا ہو گیا  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۴)۔



(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۲۲۰)۔ دونوں وقت ملتے ہیں جھٹ پٹا پوربا ہے۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۱۵)۔ [جھٹ + پٹا، پھولنا (رک) سے نکلا ہوا]۔

— جھٹ (ضم جھ، فت جھ) م ف۔ رک: جھوٹ موٹ، دکھاوے کا، نام کو۔

جھٹ مٹ نمازاں کرتی پور روزیاں کے دن میں چوری سون جا داک کے منہ سے تلے نہاتی کتیاں سو ہے غلط (۱۶۹۷ء، ہاشمی، د، ۱۰۲)۔

جھٹا (ضم جھ، شدت جھ) م ف۔ رک: جھوٹا (ہلیس)۔

جھٹا پٹ (فت جھ، پ) م ف۔ رک: جھٹ پٹ۔

جھٹا پٹ میں جھٹکے تچو جھٹک کر دھاں لے آئے گئی سو جھٹکنا تیرے داؤں کا لگیا ہے وینچ جھٹکا خوش (۱۶۹۷ء، ہاشمی، د، ۹۶)۔ [جھٹ + ا، عطفی + پٹ، تابع]۔

جھٹا جھٹ (فت جھ، فت جھ) م ف۔ رک: جھٹ پٹ۔

جھٹا پٹ کر جھٹک جھٹ مٹ سون جھٹ دے جھٹ سو تو اس نے جھٹا جھٹ جھٹ اس لاکر مرا ہاری ہے جھٹ میں دل (۱۶۹۷ء، ہاشمی، د، ۱۲۳)۔ پھٹا پھٹ، پھٹا پھٹ، جھٹا جھٹ، کھٹا کوٹ... ان کے تلفظ میں اس ہائے مخلوط کو ملفوظ نہیں کیا جائے گا۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۳۸۳)۔ [جھٹ + ا، عطفی + جھٹ]۔

جھٹارنا (ضم جھ، سک ر) م ف۔ جھوٹا کرنا؛ برائے نام کھانا پینا، جھٹلانا۔ حضور یہ کڑا کے کا غاقہ بہت برا ہوتا ہے منہ بھی جھٹارا تو اس موٹی سے کالے پانی نے اور کاجا کھرچنا شروع کیا۔ (۱۸۹۰ء، سیر کہسار، ۲: ۳۹۶)۔ [رک: جھٹلانا]۔

جھٹاس (فت جھ) مٹ۔ تیز بارش، موسلا دھار بارش؛ ہوا کا جھونکا؛ صدمہ، ضرب؛ دستک، کھٹکا (جامع اللغات؛ ہلیس)۔ [رک: جھٹ + پ؛ واسا वासा + س؛ ورشا वरषा]۔

جھٹالنا (ضم جھ، سک ل) ف ل۔ (i) جھوٹ ہولنا، جھوٹ کہنا۔ میر صاحب کو دیکھو ہم سے نہ کہا کہ مکان میں آسیب ہے اور اوپر سے جھٹالتے ہیں واہ کیا شرافت ہے۔ (۱۹۰۰ء، ذات شریف، ۳۵)۔ (ii) جھوٹا کرنا، رک: جھٹلانا۔

یہ جو رو دیتے ہیں جھٹال کے بات

اک کہانی سنائیں یہ بھی جھوٹ

نہ مٹا درو مجھت جو ہمارا جھٹ پٹ

مناک الموت کو گھبرا کے ہکارا جھٹ پٹ

(۱۹۰۳ء، سفینہ نوح، ۳۱)۔ (ب) امٹ۔ ۱۔ جلدی، تیزی؛ آسانی۔

چہرے کے بیچ میں چہرا ہے، پٹکے بیچ جو ہے پٹکا

کیا کہیں اور نظیر آگے ہے زور تماشا جھٹ پٹ کا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۱)۔ بڑی بھرتی و جھٹ پٹ اور آسانی سے انجام پاتے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۳۸)۔ ۲۔ تکرار (قدیم)۔

تھی سانچہ لے تا سحر یو کٹ پٹ

یو جھینچ یو جنگ تھا یو جھٹ پٹ

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۲۲)۔ [جھٹ + پٹ، تابع]۔

— پٹ کی کہانی آدھا قبل آدھا پانی کہات۔ جلدی میں کام خراب ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

— پٹ ہو جانا/ہوا۔ محاورہ۔ ذرا سی دیر میں ختم ہو جانا،

جٹ پٹ ہو جانا، ذرا دیر میں خاتمہ ہو جانا۔ ابراہیم مرحوم کی ناکہانی موت نے مجھے دنیا سے بالکل بیزار کر دیا ہوتا دیکھتے ہی دیکھتے وہ جھٹ پٹ ہو گیا۔ (۱۹۳۲ء، انوار، ۲۵)۔

— م ف۔ (قدیم) رک: جھٹ سے۔ دو دل ایک دل ہوتیں جھٹ لے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۳)۔

— م ف۔ فوراً، جھٹ سے۔ یکدم نپلو تروت بھرت سے جھٹ دینی نیچے اتر آئیں۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۲۱)۔

— م ف۔ فوراً، ایک ساتھ، بھرت سے۔

ہوا سے جو در اک طرف کھل گیا

مرا جھٹ سے دل اس طرف لھل گیا

(۱۷۸۳ء، مشنویات حسن، ۱: ۲۵۶)۔

پھر دل کو جو مانگا تو قسم کھیا گیا جھٹ سے

کیا بھول گیا لے کے دل آرام ہمارا

(۱۸۳۵ء، رنگین، دیوان بیختہ، ۱۵)۔ نصیر نے جھٹ سے

صلح کر لی تھیں عورت کون کہتا ہے، تم تو صرف بیوی ہو،

یا زیادہ سے زیادہ بھابی۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بیمار آئی، ۱۹)۔

جھٹ (ضم جھ) امٹ (قدیم)۔ جھوٹ (رک) کی تخفیف، تراکیب میں مستعمل۔

رانان کو جاتی چوری سون پوچھتا تو کوئی دیسے منے

نیں نہیں ککر جھٹ سو گنداں کھاتی کتیاں سو ہے غلط

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، د، ۱۰۲)۔

— پٹا (ضم پ) امٹ۔ صبح تڑکے یا سرشام کی ہلکی تاریکی۔

یار آنکلا تو تھا صورت دکھاتا میں کسے

جھٹ بنے کا وقت تھا شمس و قمر کوئی نہ تھا



— پٹک کر/ کے م ف . غصے یا ناراضگی کے ساتھ، بددلی سے بادل ناخواستہ، مصیبت، مچھ کر۔ ہر وقت منہ پھولا ہوا ناک چڑھی ہوئی جو کام کرتی ہیں جھٹکا پٹک کے۔ (۱۹۰۰، ذات شریف، ۱۲۹)۔

— جانا محاورہ۔ (جسم کا) دبلا ہوجانا، کمزور ہوجانا۔ کپڑے پھٹنے جنوں میں تو دیکھا یہ اپنا حال دھجی سا ہو گیا بدن ایسا جھٹک گیا (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۳۱)۔  
انجام کار سوچو ابھی ہے شروع عشق  
کیسا بدن جھٹک گیا چہرہ اتر گیا (۱۹۲۷، ثمرہ فصاحت، ۴۴)۔

— دینا محاورہ۔ مکان صاف کرنا کہ کورڈا نہ رہے، کپڑا جھاڑ کر صاف کر دینا (مانڈرڈ: محاورات ہند، ۷۰)۔

— لینا محاورہ۔ چوم لینا، زبردستی لے لینا۔  
نگہ لڑائی ہے اس نے جس دم جھٹک لیا جھپ تو دل کو میرے ادا ادا نے ادھر دبوچا پٹک پٹک نے ادھر آچھلا (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱: ۹)۔

— ٹٹک (فت م، ٹ) اسٹ۔ ناز و انداز، شوخی، چلبلا پن، نفرا، نخوت۔ چٹک ٹٹک، جھٹک ٹٹک، ٹٹک ٹٹک، اٹک لٹک جا۔ (۱۸۷۸، دلفروش، ۱۱)۔ [جھٹک + ا: ٹٹک، ٹٹکنا (رک) سے]۔

جھٹکا (فت جھ، ٹ) اسٹ: ۱۔ جھٹکنا (i) جنبش جو زور سے بکبارگی دی جانے، دھکا، ٹکر، ہچکولا، کسی چیز کو زور سے کھینچنے، جھاڑنے یا جھٹکنے کا عمل۔  
جھٹکا پٹ میں جھٹکنے تیرے جھٹک کر دھال نے اٹھ گئی سو جھٹکنا تیرے داؤن کا لگیا ہے وہیچ جھٹکا خوش (۱۶۹۷، ہاشمی، د، ۹۶)۔

ایک ہی جھٹکے میں اے دست جنوں  
پاس دامن کے گریباں دیکھا (۱۸۵۳، دفتر فصاحت، ۲۵)۔

اچھے اچھوں کو بھٹکا دیکھا بھڑ میں کھانے جھٹکا دیکھا (۱۹۳۱، اکبر، ک، ۱: ۲۶۷)۔ (ii) ضرب، ضغطہ، دھچکا۔ اس نبض میں تشنجی حرکات کی طرح بار بار جھٹکے محسوس ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۶، رسالہ نبض، ۵۳)۔ (iii) کسی عضو کے جوڑ وغیرہ کے درد کرنے یا اترنے کی حالت۔

شافہ گیسو میں جو الجھا تو وہ مجھ سے الجھے  
ہڑ گئے زلف میں بل ہاتھ کو جھٹکا پہنچا (۱۹۳۳، صوت تغزل، ۴۲)۔ ۲۔ رنج، آفت، مصیبت۔

(۱۹۳۸، سریلی بانسری، ۱۸)۔ (iii) جھوٹا بنانا، جھوٹا ثابت کرنا۔ میں بوڑھا آدمی... تمہیں جھٹال دوں گا... اور لوگ مجھے کو سچا کہیں گے۔ (۱۹۲۵، تجلیات، ۱: ۳۰)۔  
۲۔ کسی چیز کو کھا کر جھوٹا کرنا، تھوڑا سا چکھ کر جھوڑ دینا، برائے نام کھانا۔

جھٹالے سو توشے کون چور آئے کر  
کہ آس لٹار شہ بیگ پھر آئے کر (۱۶۰۹، قطب مشتری، ۴۷)۔ آج کھانا کھانے بھی نہیں آترے... اتر کر آئے لیکن بس منہ جھٹال کر پھر وہی ٹھٹھ کے الو کی طرح کوٹھے پر۔ (۱۹۳۶، شعلے، ۱۲)۔ [رک: جھوٹا + ا: ل، لاحقہ نسبت + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

جھٹان (فت جھ) اسٹ۔ (موسیقی) پکھاوج کی تال کا ایک بول۔ جھن اور جھٹان، گھن گھٹان، کا، تا، نا، گی، دھی وغیرہ سے سترہ تالیں مطابقی اوزان عجمی کہ جن میں تیرہ بحور مروج ہیں۔ (۱۹۶۰، حیات امیر خسرو، ۱۹۱)۔ [حکایت الصوت]۔

جھٹانا (ضم جھ) ف م۔ جھوٹا بنانا، جھوٹ ثابت کرنا، جھوٹا کرنا۔

قوم میرے انگے کی نہیں ہو کے ہوں  
جھٹاتی مری بات لوگاں میں ہوں (۱۶۰۹، قطب مشتری، ۷۱)۔  
کہتا ہوں اگر حق تو جھٹاتی ہے مجھے خلق  
دنیا بھی مرے واسطے اک دارِ معن ہے (۱۸۶۶، فیض، ۲۰: ۲۹۶)۔ [جھوٹا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

جھٹک (فت جھ، ٹ) اسٹ۔ ۱۔ جھٹکنا (رک) کا عمل۔  
پٹک جھٹک ہے میں بنے کے بوج کی  
پٹک اٹک ہے بوج میں اس سوچ کی (۱۳۲۱، بندہ نواز، رموز الکاسین (ق)، ۷)۔  
وہ کہتی اس کی نئے سر سے سو مردہ کہند جلا دیوے  
اور ہاتھوں ہی کے اشاروں سے وہ الٹی جھٹک پھر ایسی ہے (۱۷۷۳، طبقات الشعرا (مشائق)، ۳۲۳)۔  
دور بیتھے جھٹک سے دامن کے  
خشک کردے یہ چشم ترکو ذرا

(۱۸۵۸، تراب، ک، ۲۹)۔ ۲۔ (سائنس) ایک آلہ جو شیشے کے ایک جار اور جانی وغیرہ پر مشتمل ہوتا ہے اور ہوا کے دباؤ سے متعلق تجربات کرنے کے کام آتا ہے۔ آہنی تار کے پھرائے سے اس جھٹک کے آلے کے قطعے آن واحد میں کھل جاتیں گے۔ (۱۸۳۸، سنہ شمسید، ۳: ۲۱)۔ ۳۔ جنبش، اچھال، کنپٹی یا ہات کی شریان میں اور جس قدر عضو قلب سے دور ہوگا اسی قدر دیر میں یہ جھٹک محسوس ہوگی۔ (۱۹۰۷، مخزن، اپریل، ۱۵)۔ [جھٹکنا (رک) کا اسم مصدر]۔



دل رنجور کو میرے غم الفت نے ظفر

صدمے پر صدمے دیے جھٹکے یہ جھٹکے لاکھوں

(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۷۸: ۷۸)۔ ایسی صورت میں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس سن میں اس جھٹکے کو وہ بھی سکیں گی یا نہیں۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۷: ۹)۔ ۳۔ (i) رکاوٹ۔

جو سانس ہے اس میں جھٹکا ہے سینے میں اب دم اٹکا ہے

اس ایک نگہ پس ایک نظر مرے احمد پیارے میں جلتے

(۱۸۷۲ء، محاسن خاتم النبیین، ۱۳۰)۔ (ii) لہجے یا الفاظ کی ادائی کے وقت صوفی گزرگاہ میں ٹکراؤ۔ الف کا عقدہ کھل گیا

کہ ہمیشہ ساکن رہتا ہے اور بغیر جھٹکا دیے ادا ہوتا ہے۔

(۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۳۳)۔ (iii) لفظ کی زور سے ادائی۔

دادا جان انگریزی تو کیا خاک سمجھتے ہاں ان لوگوں کے چہرے

اور الفاظ کے جھٹکے سے جان گئے کہ مجھ سے نکل جانے کو

کہتے ہیں۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۶۶)۔ ۴۔ دکن

وغیرہ میں ایک ادنیٰ قسم کی سواری جو آگے سے مشابہ ہوتی ہے۔

اس تنخواہ میں وہ قطعاً سواری نہیں رکھ سکتے اور جھٹکے میں

پھرنا وہاں پیدل پھرنے سے بھی زیادہ ذلیل سمجھا جاتا ہے۔

(۱۹۰۷ء، مکتوبات حالی، ۱: ۷۷)۔ ۵۔ (i) اسلامی ذبیحے

کی شوائب کے خلاف ایک ہی وار میں جانور کی گردن اڑا دینا

(جیسا سکھوں میں عام طور پر رائج ہے)؛ کسی بھی ہتھیار کی

ضرب سے یکبارگی گردن اڑا دینا۔

نہ پایا امن مسلمان سے نہ کافر سے

کہیں ہوا میں ذبیحہ کہیں ہوا جھٹکا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۷)۔

یا باہم پیار کے جلسے تھے، دستور محبت قائم تھا

یا بحث میں اردو ہندی ہے یا قربانی یا جھٹکا ہے

(۱۹۳۳ء، بانک درا، ۳۲۸)۔ (ii) اس جانور کا گوشت جو

جھٹکا کیا گیا ہو۔ تمام قصبہ میں جھٹکے کی غالباً صرف یہی ایک

دکان تھی۔ (۱۹۵۷ء، ناقابل فراموش، ۳۵۱)۔ ۶۔ بجلي۔

برقک بھی ایک جسم سیال ہے کہ جس کو ہندی میں جھٹکا اور

بجلي کہتے ہیں۔ (۱۸۵۶ء، مجموعہ فوائد الصبیان، ۱۲۲)۔

۷۔ زمین کا ہلنا جو جغرافیائی تبدیلی کے تحت ہو، زمین کی

اندرونی کیفیت کی تبدیلی کا اثر (زلزلہ وغیرہ کے ساتھ مستعمل)۔

زلزلہ کا جھٹکا ایسا شدید تھا کہ انطاکیہ کا پہاڑ پھٹ کر دریا میں

گر گیا۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ اسلام، ۳: ۱۳۲)۔ ۸۔ موسیقی

کی تحریر کی علامتوں میں سے ایک علامت۔ الفاظ کی جگہ

علامتیں استعمال کی گئیں۔ خط فاصل، نقطے، جھٹکے، نوٹس، قوسیں

وغیرہ۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۲۰۰)۔ ۹۔ (ہوا کا)

جھونکا (ہلیس)۔ [۱: جھٹکا، رک: جھٹک + ۱: ۱،

لاحقہ نسبت]۔

— اٹھانا محاورہ۔ مصیبت جھیلنا، نقصان برداشت کرنا، بیماری

کی تکلیف اٹھانا۔

بڑا جھٹکا کمند زلف کا ابکی اٹھایا ہے

بہت مشکل ہے بچنا اس بلا سے اب مرے دل کا

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۱۹)۔ طبیعت کو بالکل اچھا نہ سمجھ لو۔

اتنا بڑا جھٹکا اٹھایا ہے۔ (۱۹۲۵ء، فرمان قضا، ۷۱)۔

— بند۔ (فت ب، سک ن) صف۔ (برقیات) غیر موصل جس میں

سے برقی رو نہ گزر سکے۔ کاڑج وغیرہ جھٹکا بند یعنی غیر موصل

ہیں۔ (۱۸۵۶ء، مجموعہ فوائد الصبیان، ۱۲۵)۔ [جھٹکا +

بند (رک)۔]

— پڑنا محاورہ۔ ۱۔ صدمہ پہنچنا۔

ہوا میں شیفٹہ گیسوے باز کی لٹ کا

اٹھایا پیچ بڑا پڑ گیا بڑا جھٹکا

(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۲۱)۔ اور دل پر صدمے اور جھٹکے بھی

اس قدر پڑ چکے تھے۔ (۱۹۷۲ء، نکتہ راز، ۱۸۵)۔ ۲۔ جھٹکا

لگنا، زور دار وار لگنا۔

خالی کئے جو وار تو دہشت سے مر گیا

جھٹکا پڑا تو شانے سے بازو اتر گیا

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مراٹھی، ۲: ۱۳۶)۔

— پہنچنا محاورہ۔ رک: جھٹکا پڑنا۔ ایسے حسرتناک واقعات

کے دیکھنے سے ایگنس کے خیالات کو ایک سخت جھٹکا پہنچا۔

(۱۸۸۷ء، مقدس نازنین، ۲۶۶)۔

— دینا محاورہ۔ ۱۔ جھٹکا کر، دفعہ، یکایک۔

دفعہ ترک تعلق میں بھی رسوائی ہے

الجھے دامن کو چھڑاتے نہیں جھٹکا دے کر

(۱۹۲۶ء، فنان آرزو، ۹۵)۔ ۲۔ جھڑکنا، ڈھٹنا، ڈرانا۔

لگ چلا تھا یہ رقیب آج نیٹ باتوں میں

پر چڑھا تیوری خوب اس نے دیا ہے جھٹکا

(۱۸۱۸ء، انظفري، ۱۲: ۵)۔

عبث دے رہے ہو یہ جھٹکے مجھے

بہت یاد ہیں ایسے لٹکے مجھے

(۱۹۱۰ء، قاسم وزیر، ۱۳)۔ ۳۔ حرکت دینا، کھینچنا، جھٹکنا۔

کڑی جھٹکے ہوئے تھا زلف کے سودے میں دیوانہ

بلا کر زلف تم نے کیوں دیا رنجیر کو جھٹکا

(۱۸۸۵ء، دیوان آغا، ۱۳)۔ بارہ چڑھنے کے بعد۔۔۔ خود بخود

نیچے نہیں اترتا بلکہ اسے ہلانا اور جھٹکا دینا پڑتا ہے۔ (۱۹۳۳ء،

بخاروں کا اصول علاج، ۴۷)۔ ۴۔ بکرے اور مرغ وغیرہ کی

گردن کو بغدے یا تلوار وغیرہ کے ایک ہاتھ میں دھڑ سے جدا کر

کے کسی دیوتا پر چڑھانا۔ (مانخود: سخن المحاورات، ۳۸۶)۔

— سہنا محاورہ۔ حملہ یا وار سہنا، تکلیف برداشت کرنا،

جھٹکا اٹھانا (رک)۔ انگریزی حکومت۔۔۔ انقلاب کا جھٹکا

سہ بھی سکتی ہے، یہ کیا کیا کے اور کس کے برتے پر انقلاب

کا مقابلہ کریں گے۔ (۱۹۳۲ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۱۰۱۷)۔



جھٹکارنا (قت جھٹکا، سکٹا، ر) ف م . جھٹکا دینا، جھٹکنا .  
 دریاں وغیرہ یا تو برش سے صاف کر دی جائیں ورنہ پانی لکڑی سے  
 جھٹکاری جائیں . (۱۹۱۶ء : خانہ داری (معیشہ) ، ۱۰۹) .  
 [ ۱ : جھٹکار (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

جھٹکانا (فت جھٹ ، سک ٹ) ف م . ۱ . کسی چیز کو جھاڑ کر علیحدہ کرنا یا دور کرنا ، جھٹکنا (رک) کا تعدیہ .  
وہ جھٹکائے بال آئی پھر سامنے چلو میرے ہاتھو جگر تھامتے  
(۱۹۱۰ ، قاسم وزیرہ ۱۰) . ۲ . جھٹکا دینا ، دھکا دینا ، دور کرنا . چھوٹے سے بیروٹے کو براہ چلتا جھٹکائے گا . (۱۹۳۱ ، بگولے ۱۷۲۰) .

جھٹکا ہوا (فت جھ، سک ٹ، ضم د) صف مند؛ مث:  
جھٹکی ہوں، کمزور، رنجیدہ، افسردہ، مضطرب؛ (منہ کے ساتھ)  
آرا ہوا، لشکا ہوا۔  
وہ کہیں سے آئے ہوں گے میں نے دیکھا تھا انہیں  
منہ بھی کچھ جھٹکا ہوا تھا درد بھی شانے میں تھا  
(۱۹۰۵ء، گفتار وجود، ۱۵)۔ [جھٹکنا (رک) سے]۔

جھٹکار (فت جھ، سک ٹ، و سچ) ازلہ۔ جھٹکنے کا عمل۔  
 جھٹکے ہے جب وہ ہاتھ تو کیا کیا ہمارا دل  
 جھٹکے اُلیاتا ہاتھ کے جھٹکاؤ پر نہیں  
 ۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۷۷)۔ [جھٹکنا (رک سے) اسم مصدر]۔

جھٹکنا (ت جھٹ : سک ک) ف م : قال . ا . جھاڑنا ،  
کبڑے یا بال وغیرہ کو زور سے جنبش دینا ، کسی چیز کو جھاڑ  
کر علیحدہ یا دور کرنا .  
جھٹک گردِ تاجہ پک کے نعلین کی  
کہ ہوئے روشنی دل کی مچھ نین کی  
۱۶۵ . کائن عشق ، ۱۶ .

خاک ہریاد نہ دے اٹھے ہوا خوابوں کی  
اے مری جان جھٹک مت تو شہارِ دامن  
۳۸۔ ۱۔ تابان ، د ، ۱۰۰)۔  
اس قدر نفرت تھی مجھ سے لگ گئی میری جو خاک  
دامنِ اپنا دیر تک وہ تفلِ خو جھٹکا کیا  
۳۹۔ ۱۱۸۵۲ مظهرِ عشق ، ۳۹)۔

کس نے ایسے ہونے والوں سے جھشکا پائی  
 جھوم کے آئی کھٹا ٹوٹ کے برسا پائی  
 ۱۹۳۸ء۔ سریلی بانسری، ۸۹)۔ ۲۔ قابو سے باہر ہونے کی کوشش  
 کرنا، جھڑانا، آزاد ہونے کے لیے ہاتھ پاؤ چلانا۔  
 زبردستی لیا ہوسہ جو اس کا وصل کی شب میں  
 بہت جھکڑا بہت بگڑا بہت جھشکا بہت پشکا  
 ۱۹۳۲ء۔ دیوانِ رند، ۱۰: ۲۳)۔ ۳۔ اپنے دامن یا ہاتھ وغیرہ  
 کو کسی دوسرے شخص سے جھشکا دے کر چھڑانا۔

---

— کرنا محاورہ۔ جھٹکا معنی تعمیر ۵ (i) کے مطابق کسی جانور کا گلا کاٹنا۔ دوسری قوموں میں جانوروں کی ہلاکت کے اور طریقے رائج ہیں جھٹکا کرنا، گردن مڑوڑ دینا وغیرہ۔ (۱۹۵۴، حیوانات قرآنی، ۱۴۳)۔

— کھانا . ۱ . محاورہ . ۱ . مصیبت سہنا ، صدمہ یا نقصان اٹھانا .  
 ہے کس کی خلش کا جی میں جھٹکا  
 کیا باغ سے کیا کے اٹے جھٹکا  
 ( ۱۸۸۷ء ، نرائے شوق : ۹۹ ) . ۲ . ہلانا ، ہچکولے کھانا ، دھکا  
 لگنا ، جھولنا . چلتے میں دست جھٹکا کھاتے ہیں اور کبھی شائے  
 کے پاس سے انگ کرتا ہے . ( ۱۸۷۲ء ، عطر مجموعہ : ۱ : ۶۳۷ ) .  
 تسبیح کے ساتھ ان کی گردن برابر جھٹکے کھاتی تھی . ( ۱۹۴۷ء ،  
 فرحت ، مضامین : ۳ : ۹۶ ) . ۳ . بکروے وغیرہ کو جھٹکا ( بمعنی  
 نمبر ۵ کے مطابق ) کر کے کھانا ( مخزن المحاورات ، ۳۸۶ ) .

— آگاتا  
مجاورہ رک : جھٹکا ڈیڑا ، حد مدد پہنچانا ۔  
واہ رے دست جنوں خوب لگا یا جیشک  
دل بھی کہتا ہے گریبان کی طرح چاک رہوں میں  
( ۱۸۷۵ء ، آئینہ ناظرین ، ۱۲۰ )

— لگنا۔ محاورہ۔ ۱۔ مصیبت پڑنا ، تسکین پہنچنا ، صلہ مند  
پہنچنا۔ ہمارے ملک کے واسطے وہ کسرت بہتر ہے جو ایک  
سائنس میں ہو اور بدن کو جھٹکا نہ لگے۔ (۱۹۲۳ء ، اہل محلہ اور  
نااہل پڑوس ، ۲)۔ عمر پوری کرنی ہے وہ کسی نہ کسی طرح  
پوری کر رہی ہے ذرا کوئی جھٹکا لگا اور اس کا یہی خاتمہ ہے۔  
(۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۵ : ۱۹۶)۔ یہ سب ... جان جوان  
دنیا سے الٹا الٹ گئے ، اس سے اردو کو بڑا جھٹکا لگا۔ (۱۹۵۶ء ،  
رادھا اور رنگ محل ، ۶۸)۔

— لیٹا۔ محاورہ۔ رک : جھٹکا کھانا۔ کالج انجن اور بیوں میں آپسہ آپسہ کنکشن پیدا کرنا ہے جس کی وجہ سے مولر جھٹکا نہیں لیتی۔ (۱۹۳۳ء۔ آئینہ موٹر، ۶۸)۔

۱۔ مارٹا، محاورہ۔ ۲۔ بلانا، جیش دینا۔ اس کی ہانگ پکر کے جیشکا مارا۔ (۱۸۹۸ء، طلسم ہفت پیکر، ۳: ۵۵۶)۔  
۳۔ دھکا دینا، دھکیلنا۔ جب ایک نکلیس میں سے ذرہ خارج ہوتا ہے تو سابق نکلیس جیشکا مارتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، جدید طبیعات، ۵۵۲)۔

— ہونا مجاورہ۔ ایک ہی وار میں گردن اڑا ڈالنا۔ اس طرف  
خونک ویز جھٹکا ہوئے تھے۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشیاریا، ۳: ۵۵۴ء)۔

جھشکار (فت جھ، سک ٹ) است۔ رک: جھشکار۔ اگر موج  
کہ یہ نیچے ہے تو باہر والا رسی تانے رہے اور بیچ والا دو  
تین جھشکار دے دیوے یہ پچھلے بیروں کی ترکیب ہے۔  
(۱۹۲۵ء، محب العواشی، ۲۹)۔ [۱: جھٹک (رک) + ا: ار،  
لاحظ نسبت]۔



تھے یا جھٹکے کے پھیسے بڑے تھے۔ (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۲۶۳)۔

— کا گوشت (— و مچ، سک ش) امڈ۔ اویسے جانور کا گوشت جسے باقاعدہ ذبح کرنے کے بجائے کسی اور طرح ہلاک کیا گیا ہو۔ خوب خانے کی سرانے کے پاس سکھوں کا کھانا بھی دستیاب ہوتا ہے جہاں جھٹکے کا گوشت ملتا ہے۔ (۱۹۴۲ء، سیر دہلی کی معلومات، ۴)۔

— کا مال امڈ۔ چوری کا مال، جھٹنے کا مال، ڈاکے کا مال (فرہنگ آصفیہ؛ اردو قانونی ڈکشنری)۔

— کی بام امڈ۔ ایک قسم کی مچھلی جس میں سے بوقی لمبریں خارج ہوتی ہیں، جیمٹوٹس۔ جیمٹوٹس میں تمام خاصیتیں تار پندو کی موجود ہیں لاکن اس میں اس سے قوی تر ہیں اور اس مچھلی کو جھٹکے کی بام کہتے ہیں۔ (۱۸۳۹ء، سنہ شمسیہ ۱۲۰۰: ۱۰۰)۔

— والا صف۔ خراب یا بڑی ذہنیت والا، شہدا۔ لجر زبان کو جھٹکے والے کی زبان بڑی ذہنیت کو جھٹکے والے کی ذہنیت اور کسی کو شہدا کہنا ہوتا تو جھٹکے والا کہتے تھے۔ (۱۹۷۱ء، ذکر بار چلے، ۱۶)۔

جھٹل (ضم جھ، شد ث بفت) صف؛ م ف۔ ۱۔ سچل کا نقیض جھوٹ موٹ کا، مذاق سے، دل لگی سے (فرہنگ آصفیہ؛ پلیٹس)۔ ۲۔ خلوص سے، محبت سے (طمع زر کا نقیض) (پلیٹس)۔ [۱: جھٹ = جھوٹ (رک) + ا: ل، لاحقہ صفت]۔

جھٹلانا (ضم جھ، سک ٹ) ف م۔ ۱۔ رک: جھٹال دینا۔ حق کو رد کر دینا ہے اور جھٹلانا ہے۔ (۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان، ۶۲)۔ یہود و نصاریٰ آنحضرت کی پیشین گوئیوں کو جان کر چھپاتے اور جھٹلاتے ہیں۔ (۱۹۰۲ء، علم الکلام، ۱: ۱۶۳)۔ [۱: جھٹل (رک) + ا: انا لاحقہ مصدر]۔

جھٹن (ضم جھ، فت ٹ) امڈ؛ امڈ (قدیم)۔ رک: جھوٹ۔ جھوٹ موٹ۔

خضر کی سار ہووے یاچ اس امرت کے چشمے تیں

جھٹن بدنام اہس کون میں سکندر سارنا کر سون

(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۱۲۷)۔ [جھوٹ (رک) سے]۔

جھٹنا (ضم جھ، سک ٹ) ف ل (قدیم)۔ جھٹکڑا کرنا، کشمکش کرنا، لڑنا، بھڑنا، الجھنا، رک: جھٹنا۔ (ماخوذ: دکھنی اردو کی لغت)۔

جھٹنٹ (ضم جھ، فت ٹ، سک ن) امڈ (قدیم)۔ جھٹکڑا، لڑائی۔

جھٹکے ہے جب وہ ہاتھ تو کیا کیا ہمارا دل  
جھٹکے اٹھاتا ہاتھ کے جھٹکاؤ پر نہیں  
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۷۷)۔ م۔ رک: جھٹک جانا۔  
بدن جھٹکا ہے ایسا ایک لیلوی کی محبت میں  
مری راتوں سے مجنوں کے کہیں بازو نہ کھینچے ہیں  
(۱۸۳۹ء، ریاض البحر، ۱۲۹)۔ [۱: جھٹک (رک) + ا: نا۔  
لاحقہ مصدر: س: جھٹ + کر + جھٹ + ]۔

جھٹکواں (فت جھ، سک ک) صف۔ جھٹکا ہوا، وہ جس میں جھٹکنے کا عمل ہو، رک: جھٹکواں بوانی [۱: جھٹک (رک) + ا: وان، لاحقہ صفت]۔

— بوانی (ضم ب) امڈ۔ (کاشتکاری) ہاتھ سے بکھیر کر بیج بونے کا طریقہ عمل جو خاص قسم کی جنس بونے کے لیے کیا جاتا ہے، بونی، بوانی، بیری (اب و و: ۶: ۵۲)۔ [جھٹکواں + ا: بوانی (رک)]۔

جھٹکوالا (فت جھ، سک ک) ف۔ جھٹکنا (رک) کا تعدیہ۔

جھٹکوائے میں دامن کے گرے جیوں گرد، یوں اٹکیاں  
اگر اپنی ہلک جھاڑیں تو گر پڑتا ہے جھڑ سانوں  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق)، ۲۸)۔

جھٹ کورا/کور یا (فت جھ، سک ٹ، و مچ/و مچ، کس ر) امڈ۔ (کاشتکاری) دریا کے کناروں کی اونچی ڈھلوان زمین دریا کی ترائی کی وجہ سے اس پر گھنی جھاڑی چھوٹے چھوٹے ہودے اور درخت پیدا ہو جاتے ہیں جس سے وہ کھیتی کے لائق نہیں رہتی، چور، کجار، کچھار، کمار، کھالار (اب و و: ۶: ۵۲)۔ [مقامی]۔

جھٹکے (فت جھ، سک ٹ، فت ک) امڈ۔ رک: جھٹکا۔ زینے چار میٹار جانے کے لیے ایک جھٹکے کرایہ کیا راستے میں جھٹکے والے کو ایک کام کے لیے بھیجکر جھٹکے کوہ سولا کو لیکر چلا گیا۔ (۱۹۲۱ء، مجموعہ تعزیرات مسالک محروسہ، ۸۱)۔

جھٹکے (فت جھ، سک ٹ) امڈ۔ جھٹکا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

شیر سے جھٹ کر لیا ساتھ اک لکاوٹ کے سلاب

اور ہم سے کرتے ہو تم دے کے سو جھٹکے سلاب

(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۲۸)۔ فتح کے پہلے جھٹکے کے بعد ہندو اور مسلمان ایک درمیانی راہ ڈھونڈنے پر آمادہ ہوئے۔ (۱۹۶۳ء، تمدن ہند پر اسلامی اثرات، ۲۲۶)۔

— کا بھینسا (— ی لین، مچ) امڈ۔ بھینٹ کے لیے مقرر کیا ہوا اقدیسہ۔ اندھے، کانڈے، لنگڑے، لولے وہ کل ستھیں دھینسر



**جھج** (فت جھ) اردو (قدیم)۔ رک : جھاج ، سوپ ، غلہ افشان  
کہ آنرا بہندوی جھج گویند ۔ (۱۳۳۸ ، زبان گویا (سہ ماہی ،  
اردو ، جولائی ، ۱۹۶۷ ، ۱۱۶) )

**جھج** (کس جھ) حرف (قدیم) ۔ کمزور ، دہلا ، کھٹا ہوا ،  
جھج ۔

کیا جھج نیریا سرب شہ جوان  
بنم کیا ہوا چاند کل جیو کمان  
(۱۶۷۲ ، شاہی ، بدیع الجمال ، ۲۵) ۔ اف : کرنا ، [پ :  
جھج جھج] ۔

— **جھج** کے م ف ۔ کمزوری سے ، دہلاہے سے ۔  
سدا بد گنوا میری ٹیٹ مجنوں کیا رہا مجھے  
یو غم میں گنا ماس سو جھج جھج کے گنا ہے بنور  
(۱۶۷۹ ، دیوان سلطان شاہ ثانی ، ۳۹) ۔

**جھجانا** (کس جھ) ف م (قدیم) ۔ جھجنا (رک) کا تعدیہ ،  
کمزور یا لاغر کرنا ۔

خوشی ہو اور اندہ ان کے دل کون نہ بھائے  
نہ یہودہ فکر ان منے آن جھجھائے  
(۱۶۹۵ ، دیپک پتنگ (ق) ، ۳۹) ۔

**جھجوا** (فت جھ ، و مع) اردو ۔ لمبا چوڑا ، ڈھیل ڈھالا لباس ۔  
پہننے کے کپڑوں میں جو کپڑا لمبا چوڑا ہو ، اسے جھجوا کہتے  
ہیں ۔ (۱۹۲۶ ، نور اللغات) ۔ [ا : جھجھ (رک) + ا : او ،  
لاحقہ نسبت] ۔

**جھجوا** (فت جھ ، شد ج ، و مع) اردو ۔ بڑا پتنگ ، بڑا  
کنکوا ۔

جھوٹی بھی تسکلی ایسی کہ نچ سے فقط اڑے  
جھجوا ہیں منڈھاؤ میں کچھ اس قدر بڑے  
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۸۳) ۔ [ا : جھجھ (رک) + ا : او ،  
لاحقہ نسبت] ۔

**جھجیر** (فت جھ ، ج) حرف ۔ ۱۔ سوراخ دار ، جس میں چھید  
ہوں ، جالی دار ۔

جھجیان کے جھجیر میں شفق رنگ تاب  
دریچہ پر یک مطلع آفتاب  
(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۳۹) ۔ ۲۔ جھلنی ۔

ہوں فاطمہ کے دل کون لہو سون نہلائے کیوں  
سینا ہوا ہے غم تھے جھجیر ہائے ہائے ہائے  
(۱۶۴۹ ، قدیم اردو سرائی ، ۲۰) ۔ [س : جر جر + کہ :  
جھجیر + ک :

ہری کا جھٹنت شہ جھٹے اس سون چب  
بچھانا ہوا گھانگرا گھول سب  
(۱۶۰۹ ، قطب مشنری ، ۱۰۸) ۔ [ا : جھٹ ، جٹ (رک) +  
ا : فت ، لاحقہ کیفیت] ۔

**جھٹنگ** (فت جھ ، ٹ ، غنہ) م ف ۔ ٹورا ، توت ۔  
کیا ہے حیلے شاہ کن وو بھٹنگ  
سرائے بدل جوہ کھولیا جھٹنگ  
(۱۶۹۵ ، دیپک پتنگ (ق) ، ۷۸) ۔ [ا : جھٹ (رک) + ا :  
نگ ، لاحقہ کیفیت] ۔

**جھٹ** (فت جھ) است ۔ جھاڑ ، جھوٹا درخت ، جھاڑی (پلٹس) ،  
[س : جھٹ جھٹ] ۔

**جھٹنی** (ضم جھ) حرف ست (قدیم) ۔ جھوٹی (رک) کی تخریف ۔  
انسان یو ناچیز کتنی جھٹنی کتنی ہوں انسان تو بختاں بھٹنی  
(۱۶۳۵ ، سینا سنوٹی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۳۹) ) ۔

**جھٹھے** (ضم جھ) حرف (قدیم) ۔ لاحقہ ، جھوٹ موٹ ،  
خواہ مخواہ ، بے فائدہ ۔

کسے ذاتی کیا پوچنی حال توں  
لکو پڑ جھٹھے میرے دہال توں  
(۱۶۰۹ ، قطب مشنری ، ۷۸) ۔

چوے مہینے جھٹے اس سون یوں آس کر  
(۱۷۰۹ ، من سمجھاؤں (دکھنی اردو کی لغت) ) ۔ [رک : جھوٹے  
جھوٹ موٹ] ۔

**جھٹیا** (ضم جھ ، سکٹ) است ! بھ جھٹیا ۔ وہ تھوڑے سے  
بال جو ہندو سر پر بطور مذہبی علامت ہر حال رکھتے ہیں ،  
ہمارے مذہب نے ہم کو ان دہاڑوں پہونچایا جھٹیا نہ ہو تو  
سیدھے ترک کو جائیں ۔ (۱۸۸۹ ، سیر کہسار ، ۱ : ۹۰) ۔  
ایرج نے اس مردے کی جھٹیا دہائی ۔ (۱۹۰۸ ، آفتاب شجاعت ،  
۱ : ۵ : ۸۳۲) ۔ [پ : جھٹیا جھٹیا ؛ س : جھٹٹ + کہ  
[جھٹٹ + ک :

**جھٹیل** (ضم جھ ، ی لین) حرف ۔ ۱۔ جھوٹی کی ہوئی ، جسے  
استعمال کیا جا چکا ہو ، پس ماندہ ، پرانا ، خارج کردہ ؛ بدکار ۔  
دنیا تو ہے عجوزہ و بہتوں کی ہے جھٹیل  
کب مرد کھولنے میں اس اوپر ازار بند

(۱۷۸۲ ، حاتم ، دیوان زادہ ، ۱۶۵) ۔ ۲۔ بٹہ = بٹا ہاڑ ،  
فریبی ، حیلہ ساز (ماخوذ : دریائے لطافت ، ۱ : ۱) ۔ [ا :  
جھوٹ (رک) + ا : یل ، لاحقہ صفت ؛ س : جھٹٹ + الہ  
[جھٹٹ + ہٹ :



جھجک (فت جھ، شد ج بقت) انداز : جھجک ۔ ہانی کا بڑا برتن، بڑی صراحی ۔

نہ چولہا و نہ کڑھائی نہ بانڈی و ڈولی  
نہ جھجک و نہ گھڑونچہ بہو جہ شام من  
(۱۷۱۳ء، جعفر زلی، ک، ۵۳)۔

بھر کے منہ بھر کہو تو تم جھجک  
جن کے لوہو سے بھر گیا جھجک  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۶۳)۔ لٹکنوں پر صراحیاں اور جھجک  
اور گھڑونچوں پر گھڑے مشکیاں رکھے جائیں جو ڈھکے رہیں ۔  
(۱۹۱۶ء، خانہ داری (معیت)، ۱۲۶)۔ [ رک : جھجک ]۔

جھجکری (فت جھ، سک ج) است ۔ ہانی رکھنے کا صراحی کی  
قسم کا برتن ۔ صبح کے وقت عباسی حسن آرا بیگم کے لیے  
کسکرائی کے یہاں سے دو نازک نازک جھجکریاں لائی ۔ (۱۸۸۰ء  
فسانہ آزاد، ۳ : ۲۱۳)۔ مٹی کا پیالہ اور ایک ٹوٹی جھجکری  
ہانی کے لیے رکھ دی ۔ (۱۹۴۳ء، دلی کی چند عجیب داستان، ۲۶۳)۔  
[ رک : جھجکری ]۔

جھجک (کس جھ، فت ج) است : جھجک ۔ ۱۔ خوف  
تعجب یا شرم وغیرہ سے ٹھٹھک جانے یا چونک جانے کی حالت،  
خوف، حیا، شرم، رکاوٹ، جھجکاہٹ ۔ زیادہ میل جول نہ  
ہونے کی وجہ سے ایک طور کی جھجک اور رکاوٹ تھی ۔ (۱۸۸۵ء  
فسانہ مبتلا، ۱۶)۔

ابھی اجن ہے ابھی اور وہی بہن کی جھجک  
اپنے سائے سے ابھی وہ راہ میں ڈر جاتے ہیں  
(۱۹۰۳ء، سفینہ نوح، ۸۴)۔ ۲۔ (مجازاً) جھل، ناگوار ہو ۔  
ہونے لگی کے عوض آتی ہے جھجک یہ کیسی  
غالباً سونگے گئی شب کو جھجکوندی ۔ (۱۹۲۳ء  
لکھنؤ، ۶ : ۴)۔ ۳۔ (مجازاً) انداز؛  
شکل و شبابت، صورت ۔ ایک نوجوان عورت شہزادی چٹھی  
نویسوں میں نوکر ہوئی، صورت شکل اچھی تھی، اختری بیگم  
سے کچھ جھجک سی ملتی تھی ۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۲۳)۔  
[ رک : جھجک ]۔

— آٹھنا ف مر ۔ یکایک چونک پڑنا ۔

میں جھجک اٹھی لے کے انشا نے  
کل چھو دی جو میری ران میں لوٹنگ  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۹۹)۔ مکان میں کہیں کھڑ کھڑا ہوتی  
جس سے حسیہ کی والدہ جھجک اٹھی ۔ (۱۹۱۳ء، جذب دل، ۳۳)۔

— بیٹھنا محاورہ ۔ خوف جم جانا، دگدا ہونا، جھجکاہٹ قائم  
ہونا ۔ مسلمان شرفا ۔ کی جھجک جو آزاد پیشوں کی طرف  
سے ان کے دل میں بیٹھی ہوئی ہے وہ کسی طرح نہیں جاتی ۔  
(۱۹۰۸ء، مقالات حالی، ۲ : ۸۶)۔

— جانا محاورہ ۔ خوف زدہ ہو جانا، ڈر جانا ۔  
اپنے سائے سے ابھی گلشن میں جھجک جانا ہوں  
دل لرزتا ہے کہ یہ نہیں کہیں صیاد نہ ہو  
(۱۸۹۶ء، شرف، ۵ : ۱۹۵)۔

— مٹنا محاورہ ۔ شرم یا جھجکاہٹ دور ہونا ۔  
ٹٹ گئی تھی اس کے جی سے تو جھجک  
نرد کچھ یک یک کے تو چولہکا گیا  
(۱۷۸۳ء، نرد، ۲ : ۲۹۰)۔

گھڑی ایک میں جو جھجک مٹی نو کھا زبان سے بھی اجی  
ارے لوگو جلدی سے دوڑو مرے بقرار نے غشی کیا  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۶)۔

— نکلنا محاورہ ۔ رک : جھجک مٹنا ۔ کچھ ڈر نہیں دو چار  
بھائی شائع ہوتے ہیں تمہاری یہ جھجک نکل جائے گی ۔  
(۱۹۲۰ء، اتالیق خطوط نویسی، ۶۲)۔

— ہونا ف مر : محاورہ ۔ شرم یا عار محسوس ہونا، جھجکاہٹ  
ہونا ۔

سچے جاتے ہیں ڈرے جاتے ہیں وہ عاشق سے  
کم مٹی ہے ابھی اس من میں جھجک ہوتی ہے  
(۱۸۹۲ء، مہتاب داغ، ۲۲۷)۔ مسئلہ انوں کو ہندی یا سنسکرت  
پڑھنے میں جھجک کیوں ہوتی ہے ۔ (۱۹۸۳ء، کرد راہ، ۳۶)۔

جھجکارنا (کس جھ، سک ج، ر) ف م ۔ ڈانڈنا، دھمکانا ۔  
غصے کا اظہار کرنا، گھڑکنا : رک : جھجکارنا ۔ جب حضرت  
ابراہیم کا یہ حال دیکھا تو نمرود سے کہنے لگی کہ اب کیوں  
ایمان نہیں لاتا اس نے جھجکار دیا وہ حضرت کے پاس حاضر ہو  
کر ایمان لائی ۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱ : ۲۹۶)۔

جھجکانا (کس جھ، سک ج، ف) ف م ۔ جھجکنا (رک) کا تعدید  
(بلیس)۔

جھجکنا (کس جھ، فت ج، سک ک) ف ل : جھجکنا ۔  
۱۔ ڈرنا، بدکنا ۔ جب گھوڑے اصطبل کے پانی پینے کو جاتے  
اور اس جگہ پہنچنے جھجکتے اور بھڑکتے ۔ (۱۸۰۳ء، گنج  
خواہی، ۳۱)۔ ۲۔ خوف سے رکنا ۔ کوئی گھبرا کے جھجکا  
تھا کہ شاید فرشتہ ہے ۔ (۱۸۷۳ء، فسانہ معقول، ۳۱)۔  
شک اس کے کرم پر ہے گناہوں سے جھجکنا  
مومن تو وہی ہے جسے رحمت کا یقین ہے  
(۱۹۳۹ء، جوئے شیر، ۲۵)۔ ۳۔ جھجکانا ۔

وہ قتل کرتے ہوئے جو جھجکتے تو یاد آواز عشق آیا  
کہ بارہا ہوائی رہ گئی تھی ہمارے دل میں اونٹنگ ہو کر



— جو/جھو فقرہ ہالنا جھلانے والیاں جھلانے وقت یہ کلمہ کہتی ہیں (اور اللغات)۔

— جو/جھو کرنا (کرانا) محاورہ ۱۔ جھولا جھلانا، رک : جھجو جھلانا۔ جسے اپنا ہمارے او سے جھجو جو کرانے ہوں۔ (۱۸۷۸، نوابی دربار، ۶۳) ۲۔ جھوٹا کھانا۔ اپنی چھوٹی صاحبزادی کو دیکھا کہ جالی پکڑ کے جھجو جھو کر رہی ہیں۔ (۱۹۳۶، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۱ : ۶)۔

— جھلانا محاورہ۔ بچے کو پیروں پر بٹھا کر جھلانا (جس کی عام طور پر دو صورتیں ہیں کسی بلند جگہ مثلاً اونچی چار پائی پر بیٹھ کر اپنی ٹانگیں نیچے لٹکا کر بچے کو ان پر بٹھا لیا جائے یا لیٹ کر پیر سے لے لیتے جائیں اور پیروں پر بچے کو بٹھا کر پیروں کو اس طرح حرکت دی جائے کہ بچے کو جھولا جھولنے کا سا لطف آجائے)۔ جب فرا بچہ ہوں ہاں کرنے لگا تو اسے گھٹنوں پر بٹھا کر جھجو جھلانا شروع کیا۔ (۱۹۰۵، رسوم دہلی، سید احمد، ۳۱)۔

— جھوٹے جھجو جو فقرہ۔ رک : جھجو جو/جھو۔ اس طرح کہتی کئی اور گھٹنوں کو ہلاتی کئی جھجو جھوٹے جھجو جو۔ (۱۹۰۵، رسوم دہلی، سید احمد، ۳۲)۔

— جھوٹا (مع، سک ل) ف مر : محاورہ۔ جھجو جھلانا (رک) کا لازم۔ جھجو جھولنے ہی سارا اضطراب سکون سے بدل گیا۔ (۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰ : ۵ : ۳)۔

— (جھجو) جھوٹے میاں کے ماموں موٹے فقرہ۔ بچے کو گھٹنوں پر جھلانے وقت بھلانے کا فقرہ جسے کچھ رد و بدل کے ساتھ عورتیں یوں بھی کہتی ہیں، جھجو جھوٹا ماموں موٹا۔ جھجو جھجو جھوٹے میاں کے ماموں موٹے۔ (۱۹۰۳، خواب راحت، ۱۳)۔

— کی ڈالی جھوم پڑی، میاں نے جن جن گود بھری فقرہ۔ رک : جھجو جھجو جھوٹے میاں کے ماموں موٹے۔ جھجو کی ڈالی جھوم پڑی، میاں نے جن جن گود بھری۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر افروز، ۶۸)۔

— جھجہ (فت جھ، شد ج رفت) اید۔ رک : جھجہ۔ جھجہ پلوک یعنی نشست گاہ چوبیس کہ بالائے بام بود۔ (۱۳۱۹، ادات الفضل (سہ ماہی اردو، کراچی، ۳۳ : ۳ : ۱۸)۔

— جھجہ (ضم جھ، سک ج) اید : اید۔ جھوجھہ = لڑائی کی تخفیف، تراکیب میں مستعمل۔

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۹۲)۔ حضرت عمر نے عبداللہ بن عباس کی طرف دیکھا وہ کم سن تھے اور جواب دیتے جھجکتے تھے۔ (۱۹۱۳، سیرۃ النبی، ۲ : ۱۳۸)۔ ۳۔ رعب میں آنا، مرعوب ہونا۔ جھجک کر قدم پیچھے ہٹایا ہی تھا کہ اس کے گرد جو پرستار و غلام دست بستہ کھڑے تھے ایک سیرے پاس آیا اور ہلا کر لے گیا۔ (۱۸۸۳، تکرہ ثوبیہ، ۲۸)۔ ۵۔ باز رہنا، توقف کرنا۔ وہ قطعی جواب دینے سے جھجکا۔ (۱۸۹۳، دست سالہ عہد حکومت، ۱۰۲)۔ ۶۔ چونکنا، چوکنا ہونا۔ زباد نے اٹھائی جھجکتے ہوئے نگاہ ہونٹوں میں دب کے ٹوٹ گئی ضرب لالہ

(۱۹۳۳، سین و سب، ۱۸۱)۔ ۷۔ جھٹکنے میں آنا، جھٹکا کھانا : جھو جھری آنا۔ آہ آہ کا کلمہ نکل کر ایک بار بدن جھٹکا اور روح نے نفس عنصری سے پرواز کی۔ (۱۹۱۳، سلیمان و عذرا، ۷۱)۔ [رک : جھجھکنا]۔

جھجکورا (فت جھ، سک ج، وسج) اید۔ رک : جھجھکورا مع اسناد۔

جھجکی (کس جھ، سک ج) اید : جھجکی۔ جھجھکنا (رک) کی کیفیت و حالت، جھجک۔

جھجکی سے تہی ماہی تہاں - رد  
سکی سے نسیم بوستان گرد

(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۱۰۷)۔

جھجھلانا (کس جھ، سک ج) ف ل۔ رک : جھجھکنا۔ کہ رکھے ہاتھ میں سورج مکھی خورشید کی کیوں کر فلک کی آنکھ جھجھلاتی ہے تیرے سامنے ہوتے (۱۸۵۸، تراب، ک، ۲۰۳)۔

جھجھنا (کس جھ، سک ج) ف ل۔ ۱۔ جھجھنا، دھلا ہونا : مر جانا۔

گزرنا جھوٹے بہتر یو تیرے بہتر کے غم ہوں  
کیتا جھجھنا، کیتا کھجھنا، کیتا تھجھنا، سدا تھل

(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۶۶ ب)۔ انہوں نے بھوک اور پیاس کے ایسے خوفناک درندوں کا سردوں کی طرح مقابلہ کیا مگر کب تک آخر ایک ایک دوڑ کر کے جھجھنے لگے۔ (۱۹۲۹، نالک کتھا، ۹۲)۔ ۲۔ گلٹا ہونا، کھل جانا۔

جھجھی، بار اس غم نے میری سکل  
ولے کاش جاتا نہیں جیٹو نکل

(۱۶۳۵، قصہ ایے نظیر، ۷۶)۔ [رک : چھجھنا]۔

جھجو (ضم جھ، شد ج، وسج) اید : جھجو۔ جھولنے کی آگے بڑھنے حرکت جو ہوا کے اثر سے ہو یا جھولنے والے کے عمل سے ہو، جھوٹا کی تصغیر (اپ و ۸ : ۷۷)۔



(ب) است۔ صراحی؛ چٹی، چلمن (پلیس)۔ [س: جر جری کہ:۔  
[जर्जरीक]

**جھجھک** (کس جھ، فت جھ) است۔ رک: جھجک مع تعنی۔  
طبیعت میں ایسی کچھ جھجھک باقی تھی اس لیے چاہا کہ سارا  
کلام استاد کی نظر سے گزر جائے۔ (۱۹۳۳ء، حیات شبلی، ۲۲۲)۔

**جھجھکار** (فت جھ، سک جھ) است۔ جھجھکارنا (رک) کا  
اسم مصدر (شید ساگر)۔

**جھجھکارا** (کس جھ، سک جھ) صف۔ شرمیلا؛ ہنسنے والا،  
چمکنے والا؛ ڈروہک (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [رک: جھجک  
+ س: کار + کہ: کار + ک: کار]۔

**جھجھکارنا** (فت نیز کس جھ، ر) ف م۔ ڈرانا، آنکھ دکھانا  
گوڑکنا؛ غصے سے بولنا؛ دہانا، درد کرنا؛ کسی کو اپنے سامنے  
کچھ نہ گردانا یا رائے بنا دینا (جامع اللغات؛ پلیس؛ شید ساگر)۔  
[ا: جھجھکار، جھجھکارا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**جھجھکانا** (کس جھ، سک جھ) ف م۔ شروع کرنا، ابتدا  
کرنا جھجھکنا (رک) کا تعدیہ (پلیس)۔

**جھجھکنا** (کس جھ، فت جھ، سک ک) ف ل۔ رک: جھجھکنا۔  
اس خاک نے بدرالدین طیب جی پیدا کیا جو نیشنل کانگریس کی  
خطرناک پریسیڈنسی قبول کرنے سے نہ جھجھکا۔ (۱۹۱۳ء، شبلی،  
مقالات، ۸: ۱۵۳)۔

**جھجھکورا** (فت جھ، سک جھ، وسج) اسم؛ جھجھکورا۔  
دھکا، جھکورا، (مجازاً) صدمہ، تکلیف۔

نکوزی چاہت کو کیوں سمیٹا عبث کے جھجھکورے جھپکنے کو  
دوکانا پڑ جائے ہنکی ایسے تمہارے الیکھیل کھیلنے کو (۱۸۹۰ء،  
سیر کہسار، ۲: ۵۰۶)۔ یہ قیامت کے دھچکے یہ غضب کے  
جھجھکورے تو نہیں ہوتے جو کھاتے پیتے ہیں ان کے انگ لکنا۔  
(۱۹۲۱ء، خونی شہزادہ، ۱۲۶)۔ [رک: جھجھک + ا: اورا،  
لاحقہ اسم]۔

**جھجھلا** (فت جھ، سک جھ) صف، اسم۔ سوراخ دار؛ ایک  
قسم کی مٹیائی (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [س: جھر جھر + کہ:  
[झझर + क]

**جھجھلانا** (ضم جھ، سک جھ) ف ل۔ رک: جھجھلانا  
(پلیس؛ جامع اللغات)۔

**جھجھلکا** (فت جھ، جھ، سک ل) اسم۔ صبح صادق،  
صبح سوہرے، ہو پھٹنے کا وقت (پلیس)۔ [س: جھول + کہ:  
[सज्जल + क]

— پڑنا سجاوہ۔ جنگ ہونا، ون پڑنا۔ سن کا کبھی استری  
پر دو چت ہو گشتانی کرے، جھجھ پڑیں تازی لڑیں۔ (۱۸۲۳ء،  
فسانہ عجائب، ۲۰)۔

**جھجھ** (فت جھ، سک جھ) است۔ کھنی اور ادبی داڑھی  
(پلیس)۔ [ب: جھجھ [झझ]

**جھجھا** (فت جھ، شد جھ) اسم۔ طوفانی بارش، بارش کا  
سیلاب، موسلا دھار بارش، سیل، رو؛ چشمہ، جھرنا۔ ملوک  
مائند جھجھے کے ہیں جو پہاڑ کے اوپر سے جاری ہوتا ہے۔  
(۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۲۷۶)۔ [س: جھجھا [झझ]

**جھجھاڑ** (فت جھ، شد جھ) صف۔ بڑا اور بوجھدار گڑیا،  
جھاڑ کا جھاڑ۔

جب کھیت پہ رسول کے دیا جا کے قدم کاڑ  
سب کھیت اٹھا سر کے اپر رکھ لیا جھجھاڑ  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۵۱)۔ [ا: جھجھ (رک) + جھاڑ  
(رک)]۔

**جھجھاڑا** (فت جھ) صف مت۔ قوی ہکل، لمبا چوڑا، دیو  
کا دیو۔

جھاڑا تو اپنے دل میں تھا پہلوں جھجھاڑا  
ہر ایک تل نے اس کو رک رک سے ہے اکھاڑا  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۷۵)۔ [ا: جھجھاڑ (رک) + ا: ا،  
لاحقہ تکبیر]۔

**جھجھاڑی** (فت جھ، وسج) صف۔ رک: جھجھ (ب: جھجھاڑی)۔  
بنی اربہ میں سے ایک بادشاہ تھا ایسی جھجھاڑی داڑھی رکھتا تھا  
کہ باغ کی سیر کرنے جو گیا تو داڑھی کی جھاڑی میں جھوڑ گھس گیا۔  
(۱۹۲۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳، ۲: ۶)۔ [ا: جھجھ  
(رک) + ا: او، لاحقہ نسبت]۔

**جھجھری** (فت جھ، شد جھ، بفت) اسم؛ است: جھجھری۔  
رک: جھجھری (پلیس)۔ [س: جر جر + کہ: [जर्जर + क]

**جھجھرکا** (فت جھ، جھ، سک ر) اسم۔ رک: جھجھکا؛  
صبح صادق، جھٹ پٹا (جامع اللغات؛ پلیس)۔

**جھجھرنا** (کس جھ، فت جھ، سک ر) ف ل۔ ناراض ہونا،  
جڑ جڑا ہونا؛ زود رنج ہونا (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [س: جھنچھ  
+ ر + ر [झझर + र]

**جھجھری** (فت جھ، سک جھ)۔ (الف) صف۔ جھدا ہوا،  
سوراخوں سے پر، مسام دار، جالی دار، جال دار (پلیس)۔



نورتن (۶۱)۔ ۱. بوڑھا، بوک، احمق؛ ہے حیا۔ یہ جھوڑ  
بوک ایسے بے سہ ڈیوڑھی پہ بیٹھے ہیں۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر  
افروز، ۵۸)۔ [ب: جھڈو ॥]

جھوڑ (۱) (فت جھ) است۔ کھڑا یا کاندہ وغیرہ کے دھندلے پھٹنے  
کی آواز (نوراللفات؛ پلیس)۔ [حکایت الصوت]۔

— جھوڑ م ف۔ جھوڑ کی آواز کے ساتھ، یک یک، تیزی سے؛  
رک: جھوڑ سے۔

نرا دامن سے سرا ہاتھ جو جھٹکا تو ابھی  
بھاڑ ڈالوں ہوں گریبان کو جھوڑ جھوڑ دیکھو

(۱۸۱۸، افگری، ۵۸، ۲)۔

— جھوڑ کر ڈالنا، محاورہ۔ بھاڑ ڈالنا، ٹکڑے ٹکڑے کر  
ڈالنا۔ دیکھنے چھوٹی صاحبزادی نے میرا نیا ڈوپٹہ جھوڑ جھوڑ  
کر ڈالا۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۱۹۱)۔

— سے م ف۔ پھٹنے جرنے کی آواز کے ساتھ، ایک ساتھ،  
دھندلے، یک لخت۔ ایک ٹانگ دیو کی ہاتھوں میں دہائی دوسری  
ٹانگ سے پکڑ کر جو زور کیا جھوڑ سے جبر کر پھینک دیا۔  
(۱۹۰۸، آفتاب شجاعت، ۵۰۱: ۸۳۹)۔

— کر دینا/ڈالنا، محاورہ۔ رک: جھوڑ جھوڑ کر ڈالنا۔ ہاتھ ڈال  
کر کالر اور نمکٹائی جھوڑ کر دوں۔ (۱۹۲۹، اخبار عیش، ۲۰)۔

جھوڑ (۲) (فت جھ) امذ (قدیم)۔ ۱. (آگ کی) تیزی،  
گرمی (پلیس)۔ ۲. (مجازاً) چڑچڑاہن، غصہ۔

سنگاتی باج سد بد کھو کروں یوں دل میں باتاں میں

دہوانے کچھ کا کچھ بکتے چڑا لے جیوں ہو کے جھوڑ میں

(۱۶۹۷، ہاشمی، ۱۵۷)۔ ۳. (مجازاً) شیخی، نکواس،

گپ؛ بہاند، عذر۔ ہم نے کہا ہمارے ایک بزرگ کی شادی

تھی اس میں شریک ہونے گئے تھے تمام لوگوں نے اسے بھی ہماری

جھوڑ سمجھا۔ (۱۹۷۳، ایمان، کراچی، ۱۹، اپریل، ۱۵)۔

[س: جھول ॥]

جھوڑ (۳) (فت جھ) امذ۔ ہتھوں کا گرنا؛ قتل کا کھٹکا؛  
متواتر بارش، جھڑی، بوجھاڑ، رک: جھڑ (پلیس)۔

— پانی امذ۔ بارش کی جھڑی۔

تو ہی لا دے خبر اوس کی وہ کہاں ہے بالفعل

فاصلہ عذر نہ کر آج کہ جھوڑ پانی ہے

(۱۸۵۸، تراب، ک، ۱۹۱)۔ [جھوڑ + پانی (رک)]۔

— جھوڑ م ف۔ لگا تار، برابر، مسلسل، جھڑی کے ساتھ۔  
بات... کہتی جاتی تھی اور آنکھوں سے جھوڑ جھوڑ آنسو بھی  
جاری تھے۔ (۱۸۸۱، حورۃ الخیال، ۱: ۱۲)۔

جھجھنا (کس جھ، سک جھ)۔ (الف) ف ل۔ رک: جھجھنا  
(پلیس)۔ (ب) ص ف۔ جھجھنا؛ غصلا، چڑچڑا (پلیس؛  
جامع اللغات)۔

جھجھو (ضم جھ، شد جھ، و مع) امذ۔ رک: جھجھو۔  
ہلائی خنجر کھلتے کھلتے خلال ہوا اور ایک زمانے سے گلے میں  
جھجھو جھول رہا ہے۔ (۱۹۲۳، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۳۵، ۹: ۳۵)۔  
(۱۰)۔

جھجھک (کس جھ، فت جھ) است۔ ۱. رک: جھجھک۔

جھجھک کے دیکھتے ہیں ہار ہار غیر کو ابھی

کبھی جو مہری طرف وہ نگاہ کرتے ہیں

(۱۸۷۷، ذوق الانخاب، ۱۰۲)۔

ان کو بھول ہی نہیں کچھ جھجھک ضرور ہے

اے وہ بھول ہی سہی مجھ کو شک ضرور ہے

(۱۹۲۵، شوق قدوائی، عالم خیال، ۷)۔ ۲. انداز، شکلی

وشاہت، چہرہ، خورشید سے بہت جھجھک ملتی ہے مگر کہاں

خورشید کہاں وہ۔ (۱۸۹۹، امراؤ جان ادا، ۱۷۱)۔

— دینا، محاورہ۔ دھکا دینا، پیچھے کو دھکیلنا، بوجھکا دینا۔

آفتاب دار نے جھجھک دی تلوار ارباق زنگی کی ٹوٹ گئی۔ (۱۹۰۸،

آفتاب شجاعت، ۵۰۱: ۵۱۷)۔

جھجھکنا (کس جھ، فت جھ، سک ک) ف ل۔ رک: جھجھکنا۔

شاید کسی کا نالہ آرمے کان تک گیا

پہلو میں غیر کے جو یکایک جھجھک گیا

(۱۸۷۳، نشید خسروانی، نواب، ۲۶)۔ میں بھی آٹھ کھڑا ہوا

مجھے دیکھ وہ جھجھک کے پیچھے کی طرف بٹیں جیسے کوئی بھوجکا

ہو جائے۔ (۱۹۲۳، خونی راز، ۱۳)۔

جھجھکی کھانا، محاورہ۔ جھٹکا لگنا، پیچھے کو دھکا کھانا۔

اس جھٹکے کا صدمہ گو سوار کی دہنی ران اور پاؤں کے ٹخنے پر

پڑا اور اس نے ایک جھجھکی بھی کھائی لیکن بہت ہی بھرتی سے

بھر سنبھلا۔ (۱۸۹۹، پیرے کی کٹی، ۱۶)۔

جھجھکارنا (کس جھ، سک جھ) ف م۔ رک: جھجھکارنا۔

پر چند پیغمبر خدا نے جھجھکارا... مگر وہ روئے اور چلانے

سے باز نہ رہے۔ (۱۸۸۳، آیات بینات، ۱، ۳۹)۔

جھڈو (ضم جھ، شد ڈ، و مع) ص ف؛ امذ۔ ۱. نکما،

ناکارہ۔ جہ خوش چرا نہا شد اے جھڈو نکھٹو اتنے روزوں باہر

رہا اور تا حال تیرا رنڈی بازی سے جی نہیں بھرا۔ (۱۸۱۳،



جہر (ضم جہ) صفت۔ سوکھا، خشک (شبد ساگر)۔  
[ب: جہر کرنا]۔

— جہر کے م ف۔ سوکھ کر، خشک ہو کر، توس توس کر۔  
بہت ہیں صاحب آداب اور جہر جہر کے مرتے ہیں  
اڑتے ہیں متاع عیش کو جسے ڈر خرابائی  
(۱۸۶۳ء، دیوان حافظ ہندی، ۸۲)۔

جہرا (۱) (فت جہ) امذ۔ ۱۔ جھڑنا، جشمہ، ہوتا،  
منبع۔ جو کوئی انوسوں جو لاوے و ویرگڑنا مرتے، دونوں  
دو آب حیات کے جھڑے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۸۳)۔  
میں دیکھا انگلیوں سے شہ کے اسے ہار  
الٹتے تھے جھڑے پانی ہے بسیار  
(۱۷۹۱ء، ہشت بہشت، ۷: ۱۰۸)۔ اس ظلم کا جہرا وہی  
ناہاک کوتوال کے بدکرتوت کے پہاڑ سے نکلا ہے۔ (۱۸۷۱ء،  
حورشید، ۱: ۱۶۲)۔ [س: کشر کرنا]۔

جہرا (۲) (فت جہ) امذ۔ ایک قسم کا دھان جو پانی بھرے  
کھیتوں میں پیدا ہوتا ہے (شبد ساگر)۔ [مقاسی]۔

جہرا (۱) (فت جہ، شدر) امذ۔ کنکریلی اور ریتلی زمین  
جس میں پانی نیچے اتر جائے اور چھوٹے ہودوں کی جڑوں کے  
لیسے اوپر کی سطح میں نمی نہ رہے نیز کچا کنواں جو ندی نالی  
میں بنا لیا جائے، پانی کی سوت (اپ و ۶: ۵۲ نیز ۱۵۳)۔  
[مقاسی]۔

جہرا (۲) (فت جہ، شدر) امذ۔ بیا ہرند، ایک قسم کی  
چھوٹی چڑیا (شبد ساگر)۔ [مقاسی]۔

جہرا (ضم جہ، شدر) امذ: امث: جھری۔ کھلایا ہوا،  
مرجھایا ہوا یا بزمردہ (پلیس)۔ [جہرنا (رک) سے]۔

جہرا ہور (فت جہ، و سج) امذ۔ رک: جھلا ہور (شبد ساگر)۔

جھڑنا (فت جہ، شدر) امذ۔ کاغذ یا کپڑا وغیرہ بھٹنے  
کی آواز جو زیادہ زور دار ہو۔

کھینچے ہے دامن مرا خار جنوں جب دشت میں  
ہو چھے ہے آہو سے مجنوں کیا یہ جھڑنا ہوا  
(۲۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۳۳)۔

ہوا مردوں کو دھوکا دامنِ محشر بھٹا شاید  
ہوا کچھ ایسا جھڑنا مرے چاکِ گریباں کا

(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، ۵: ۶)۔ [رک: جہر + انا،  
لاحقہ حکایت الصوت]۔

— مارنا معاورہ۔ کسی چیز کو جہر سے پہاڑ ڈالنا یا جہر  
ڈالنا۔ دونوں لائیکیں پکڑ کر جھڑنا مارا جہر کر پھینک دیا۔  
(۱۸۹۱ء، طلسم پوشریا، ۵: ۲۸۱)۔ لہنگا پکڑ کے جھڑنا  
مارا۔ (۱۹۲۸ء، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۳: ۹)۔

جھڑار (کس جہ) امذ۔ جھری، درز، شکاف۔ یورپوں  
پر جہاں جہاں بوندیں لگیں تھیں وہیں جھڑار کھل گئے تھے۔  
(۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۱۰۳)۔ [رک: جھری، س: کشر  
+ ایکا، ایکا + کرنا]۔

جھڑا جہر (فت جہ) امذ۔ جہر جہر کی آواز کے ساتھ؛  
لگتار، ہرار (شبد ساگر)۔ [رک: جہر (۱) + ا: ا،  
لاحقہ اتصال + جہر (رک)]۔

جھڑالا (فت جہ) صفت۔ جڑچڑا، غصہ ور۔  
جھڑالا نہ پورہ سون بتویج جا۔ نہیں تو کل انا سو آجیج لا  
(۱۶۹۵ء، دیپک پتنگ (تی)، ۸۱)۔ [رک: جہر (۲) + ا:  
لا، لاحقہ صفت]۔

جھڑاں (فت جہ) امذ۔ بر باد ہونا، بیکار ہونا (شبد ساگر)۔  
[ب: جھڑنا کرنا]۔

جھڑاڑ (کس جہ) امذ۔ رساڑ، نکاس، سوت (لغت کبیر)۔  
ا: ۲: ۵۳۲)۔ [جھڑنا (رک) سے]۔

جھڑا بنا (م ف م)۔ جھاڑنے کا کام دوسرے سے کرانا، جھڑوانا  
(شبد ساگر)۔ [ب: جھڑا بنا کرنا]۔

جھڑا برنا (فت جہ، سک ر، ق ب، سک ر) ف ل۔ بہت  
زیادہ جل جانا، شعلوں کی لپٹ میں آجانا، تمام کا تمام جل  
جانا: قب: جل بلنا (پلیس)۔ [ب: جھڑا برنا کرنا]۔

جھڑ پیر (فت جہ، سک ر، ی سج) امذ: ~ جھڑ پیر۔  
رک: جھڑ پیری (پلیس: شبد ساگر)۔

جھڑ پیری (فت جہ، سک ر، ی سج) امث۔ رک:  
جھڑ پیری۔ جھڑ پیری کے پیر پانچ سیر لے کر سات سیر پانی میں  
جوش دیویں۔ (۱۸۳۵ء، ترجمہ مجمع الفنون، ۲۲۹)۔ شیر  
کی خدمت سے کنارہ کیا اور ایک جھڑ پیری میں چھپ رہا۔  
(۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱: ۱۵۹)۔

— کا کاٹنا (مغ) امذ۔ (کنناہ) الجینے والا آدمی،  
جھاڑ ہو کر لپٹنے والا آدمی (نور اللغات)۔

— کے کانٹے کی طرح لپٹنا معاورہ۔ پیچھے بڑ جانا۔



(۱۸۸۸ء، منہم خانہ عشق، ۲۵۲)۔ ۲۔ پتلا، باریک، بہت باریک کھڑا جس کے تار ٹاٹلے سے ہوں؛ جھنپا۔ ایک کھڑکی تھی جس پر صرف جھرب پڑا رہتا تھا۔ (۱۹۳۳ء، افسانچے، ۱۱۰)۔ ۳۔ خواب بنا ہوا (کھڑا) (پلیس)۔ [س: جر جر + کہ: जर्जर]۔

جھرب جھرا (نم جھ، سک ر، نم جھ) صف۔ لرزاں، کپکپاتا ہوا، متزلزل، جھو جھرا۔ اس کا مذہب جھرب جھرا اور بدل مل ہو گیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳: ۳۰۱)۔ فسادات کھڑے ہوئے جس نے ان وزرا کے منصب کو جھرب جھرا کر دیا۔ (۱۹۰۳ء، سوانح عمری ملکہ وکٹوریہ، ۱۰۹)۔ [جھرب جھرا (رک) سے]۔

جھرب جھرا (۱) (فت جھ، سک ر، فت جھ) ف ل۔ برتن وغیرہ کے گرنے سے جھرب جھری کی آواز پیدا ہونا (ماخوذ: شبہ ساگر)۔ [ا: جھرب جھری (رک) + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

جھرب جھرا (۲) (فت جھ، سک ر، فت جھ) ف م۔ رک: جھرب جھرا (ماخوذ: شبہ ساگر)۔ [پ: جھرب جھرا (ماکرانا)]۔

جھرب جھرا (کس جھ، سک ر، کس جھ) ف ل۔ چھوٹی سی دھار میں بہتا، تھوڑا تھوڑا بہتا، تیزی میں کہیں کہیں کمی واقع ہو جانا (وہ حالت جب تیز بہنے والے پانی کی رفتار تنگ راستے کے سبب قدرے سست ہو جاتی ہے)؛ جھرب جھری کی آواز پیدا کرنا۔ برساتی پہاڑی ٹالا کہیں پاس ہی اندھیرے میں گڑ گڑاتا، دھڑ دھڑاتا، جھرب جھراتا بہہ رہا ہے۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۱۱۹)۔ [ا: جھرب جھری (رک) + انا، لاحقہ مصدر]۔

جھرب جھرا (ضم جھ، سک ر، ضم جھ) ف ل۔ ہلکے انداز میں کپکپانا، جھرب جھری لینا۔

روئیں تنوں کے رونگٹے جسموں پہ جھرب جھرائے  
صبحہ کیا فرس نے اسد جیسے گر گرائے  
(۱۹۰۰ء، مرثیہ قاری، ۹: ۹۶)۔ [ا: جھرب جھری، جھرب جھری (رک) سے + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

جھرب جھرا (فت جھ، سک ر، فت جھ) ا۔ اہٹ: جھرب جھرا۔ ہلکی آواز، جھرب جھرا۔ ان تاروں میں برسوں کے بعد نہ جانے کہاں سے ایک جھرب جھراٹ سی پیدا ہوئی۔ (۱۹۲۲ء، نقش فرنگ، ۲۸)۔ [جھرب (۱) (رک) سے اسم کیفیت]۔

جھرب جھری (۱) (فت جھ، سک ر، فت جھ) صف مٹ۔ جھرب جھری (رک) کی آواز؛ جھو جھری۔

جھرب جھری کے کانٹے کی طرح لیٹے کی گلشن ہو جانے لگے کا نہ کہیں ہار نہ ٹوکو  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱، ۵: ۱۷۶)۔

جھرب (۱) (فت جھ، ر) است۔ ۱۔ تیز بو، جھل، تیزی، تعفن۔ ان کے پیشاب میں ایک خاص قسم کی جھرب ہوتی ہے۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوانی، ۳۱۲)۔ ۲۔ جھونکا، جھکور؛ ٹیک، سہارا؛ چک، چلمن، پردہ، رک: جھرب (شبہ ساگر)۔ [ب: جھرب (ماکرانا)]۔

جھرب (۲) (فت جھ، ر) است۔ دالان کے بغلی ہا کھٹے کا منہ (سے کا رخ) جس سے ملا کر الین (اک رخا ہوا سنگن متون) کوڑی کی جاتی ہے مجازاً الین کو بھی کہتے ہیں (اب و: ۱۰۹: ۱۱۹)۔ [مقاسی]۔

— مارنا محاورہ۔ جھرب کی کوریں کنارے کاٹ کر گول یا چھٹے کرنا (اب و: ۱۰۹: ۱۱۹)۔

جھرب پنا (فت جھ، ر، سک ب) ف ل۔ جھونکا دینا، بوجھار مارنا؛ رک: جھرب پنا (پلیس؛ شبہ ساگر)۔ [ب: جھرب پنا (ماکرانا)]۔

جھرب پنا (فت جھ، سک ر، ی سج) است۔ رک: جھرب (شبہ ساگر)۔

جھرب پنا (فت تیز کس جھ، سک ر) صف۔ بہتا ہوا، رستا ہوا۔  
ابن منگل منا جھربتا بچھرتا  
کلول اس لٹ کندی کی چت سون کرتا  
(۱۹۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۳: ۷۳)۔ [ا: جھربتا، جھربتا (رک) سے حالیہ]۔

جھرب جھری (۱) (کس جھ، سک ر، کس جھ) صف۔ چھوٹی سی دھار میں بہتا ہوا (پانی)، قطرہ قطارہ کر کے گرتا یا بہتا ہوا، ٹپکنے والا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: جھرب جھری (ماکرانا)]۔

جھرب جھری (۲) (کس جھ، سک ر، کس جھ) م ف۔ آہستہ آہستہ، دھیرے دھیرے؛ جھرب جھری کی آواز کے ساتھ (شبہ ساگر)۔ [ب: جھرب جھری (ماکرانا)]۔

جھرب جھرا (کس جھ، سک ر، کس جھ) صف مٹ۔ ۱۔ لیر لیر؛ جھرب جھری کی آواز والا۔

دیوان میں لکھ دیا جو کبھی ضعف دل کا حال  
بحرین ہوئیں خفیف ورق جھرب جھری سے







ہونا ، اچکنا ، جونا ، قطارہ قطارہ کرنا ۔ اندر کی سطح پر بھیگا چمڑا بڑھیں میں تا بانی نہ جھڑے ۔ (۱۸۳۸ ، سیمہ شمسید ، ۳ : ۳۹)۔

ہاتی اس میں بھر جاتا ہے  
برکھا رت میں جھر جاتا ہے  
(۱۹۵۰ ، دھمید ، ۱۳) ۔ ۲۔ (مجازاً) رونا ، آنسو بہانا (قدیم)۔  
ہو مجنوں جنگل مال پھرنے لگیا  
دستبر پکار بھوت جھرنے لگیا  
(۱۶۳۸ ، چندر بدن و سہار ، ۹۰) ۔ ۳۔ جھشکنا (ہلیٹس)۔  
[ سن : کشر ۳۹ ]۔

جھرنا (خم جو) ف ل ۔ مڑ جھانا ، سوکھ جانا ، گھلنا ۔  
سورکھیں جیوں اس کے تئیں بند کر  
جو جھر جھر غذاہاں آجے یو جانے مر  
(۱۶۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۴۹)۔  
شم سے جھرتا ہوں دلربا کی قسم  
دل میں کڑھتا ہوں یہ لقا کی قسم  
(۱۷۱۳ ، فائز ، د ، ۱۹۱)۔ [ سن : جر (ت) (ت) یا کشر (ت) ]  
[ چر (ت) ]۔

جھروا (فت جو ، خم و) ا د ۔ ایک قسم کی عمدہ گھاس ،  
لاط : Panicum Frumentaceum (ہلیٹس ؛ جامع اللغات ؛  
شید ساگر) ۔ [ پ : جھرو ؛ جھروا ؛ ॐ ॐ ॐ ]۔

جھروکا (فت جو ، و سچ) ا د ؛ ~ جھروکہ ؛ جھروکھا ۔  
۱۔ موکھا ، کھڑکی ، دریچہ ، غرفہ ۔

بتلی ہمارے نین کے جھروکے میں بیٹھ کر  
بیکل ہو جھانکنی ہے پیارا کب آنے کا  
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱۳۸)۔ جالی جھروکوں موکھوں سے  
دھوپ کی سنگندہ آئے رہی ۔ (۱۸۰۳ ، پریم ساگر ، ۶۹) ۔ ایک  
جگہ رگ کر جھروکے سے باہر دیکھنے لگا ۔ (۱۹۶۳ ، اداس  
نسل ، ۴۵۸) ۔ ۲۔ وہ کھڑکیاں جو ایوان شاہی میں میر تماشا  
دیکھنے کے واسطے باغ یا دریا کی طرف واقع ہوں (نور اللغات)۔  
[ سن : جال + اکش + کہ : ॐ ॐ ॐ ]۔

— درشن (فت د ، سک ر ، فت ش) ۔ وہ دریچہ جہاں  
سے مغل بادشاہ علی الصباح اپنا دیدار عوام کو کرایا کرتے تھے ۔  
جہانگیر نے ۔ ۔ ۔ جلوس میں رانا امر سنگھ اور رانا کرن کی  
صورت کے سنگ مرمر کے بت تیار کرا کے قلعہ آگرہ میں جھروکا  
درشن کے نیچے پائیں باغ میں نصب کرائے تھے ۔ (۱۹۱۰ ،  
امرائے ہند ، ۲۹۷) ۔ [ جھروکا + درشن (رک) ]۔

(۱۹۳۴ ، جغرافیہ عالم ، ۱ : ۱۸) ۔ ۶۔ جھند ، درختوں یا  
جھاڑیوں کی کثرت ، کنج ۔ خوبصورت خوبصورت چرند پرند  
اس پاس کابل کرتے پھرتے تھے جا بجا درختوں کے چھرمٹ تھے ۔  
(۱۸۸۰ ، لیرنگ خیال ، ۱ : ۲۳) ۔ درختوں کے چھرمٹ کے  
پاس رک کر اس نے ہاتھیوں کے اشارے سے کہا یہاں سے آپ کی  
— مرحلہ شروع ہوتی ہے ۔ (۱۹۸۳ ، گرہ راہ ، ۳۵) ۔ ۷۔ (تصویر  
کشی) ، تصویر میں اس کے کسی حصے کی ہرجھائیں یا سایا جو  
باریک یا موٹے خطوں یا رنگ کے انار چڑھاؤ سے ظاہر کیا جاتا  
ہے جس سے وہ حصہ بخوبی واضح ہو جاتا ہے ، شبد ، ہرجھائیں ،  
ہروانہ ، عکس ، (اب و ، ب : ۱۷۰) ۔ الف : کھڑنا ، ہونا ۔  
[ رگ : جھروک ]۔

— کھانا محاورہ ۔ پیچھے ہٹ جانا ، پشت دکھانا ، (لڑائی سے)  
منہ موڑ لینا ، گھونگھٹ کھانا ۔

فوج جھرمٹ ادھر جو کھانے لگی  
زہرہ چلائی جان جانے لگی  
(۱۸۵۷ ، بحر الفت ، ۷۳)۔

— مارنا محاورہ ۔ چادر وغیرہ سے منہ جھپانا ، گھونگھٹ نکالنا ۔  
وہ گئے مشتاق طالب جلوۂ دیدار کے  
مار ڈالا اس پری پیکر نے جھرمٹ مار کے  
(۱۸۴۶ ، آتش ، ک ، ۲۰۴)۔

جھرنا (۱) (فت جو ، سک ر) ا د ۔ ۱۔ وہ چشمہ یا حوض  
جس میں ہانی کسی اونچے مقام پر سے آکر گرے اور ایک چادر  
کی شکل اختیار کر لے ، آبشار ۔

جسے حشر کا فکر اچھے تو لذت کو سارے ترک او کرے  
لبو کو ہانی جگر کے کر کر نین سو اپنے سٹے ہیں جھرنا  
(۱۶۸۸ ، دیوان معظم (ق) ، ۱۰) ۔ ایک طرف جھرنا سا دیکھا  
کہ قلعے کی دیوار میں پتھر کا تراشا ہوا گھڑے کے منہ کے موافق  
ہے ۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۸۹) ۔ نہر کے بشتے سے ایک  
ہانی کا جھرنا نکلا تھا ۔ (۱۹۲۴ ، اختری بیگم ، ۱۴۴) ۔ ۲۔  
ایک قسم کی بڑی چھلنی ، جھارا ؛ حلوائیوں کا سوراخ دار کفگیر  
جس سے وہ سیو بناتے ہیں (ماخوذ : قریشک آصفیہ) ۔ ۳۔ ہانی  
صاف کرنے کی چھلنی ۔ کسی نے ہاتھ دھوایا کسی نے دسترخوان  
پچھایا آبدار صراحی ، تھالی جوڑ لے کر سامنے استادہ ہوئے ۔  
(۱۸۶۶ ، جادۂ تسخیر ، ۷۲) ۔ [ سن : کشر ۳۹ ]۔

جھرنا (۲) (فت جو ، سک ر) ف ل ۔ رک : جھڑنا (ہلیٹس)۔

جھرنا (کس نیز فت جو ، سک ر) ف ل ۔ ۱۔ بہنا ، جاری



**جھروکی** (فت جھ، و مع) است۔ جھروکا (رک) کی تصغیر۔ جس دم لاؤ خلیقہ کے زیر جھروکی پہنچی اوس وقت اون کے چور ہونے سے خبردار ہوا۔ (۱۸۶۲، شیشستان سرور، ۱۳۳)۔ [رک: جھروکا + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

**جھربل** (فت جھ، سک ر، کس)۔ است، ایک قسم کی جھوٹی چڑیا (شید ساگر)۔ [پ: چربل: चरबल: مقاسی]۔

**جھری** (فت جھ) است۔ ۱۔ رک: جھڑی۔ اے یہ مست میری انکھیوں کی لال بادل کی تھو جھری ہے یاد (۱۳۱۳، لائبر، ۵، ۱۷۷)۔ ۲۔ رک: جھونا، آبشار، چشمہ۔ توں مارا ہے کفار کون آکے جاں جھری لہو کی اجنوں اپنی ہے واں (۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۱۲)۔

**جھری** (کس جھ) است۔ ۱۔ (۱) شکاف، درز، چاک۔ جس نے خدا نے کوئی چیز نہیں بنائی جس میں ایک جھری نہ جھوڑی ہو۔ (۱۸۹۵، رسالہ تہذیب الاخلاق، ۲: ۹۱)۔ دونوں کواڑوں میں اتنی جھری رہی تھی کہ ایک ٹانگ آسانی سے اندر چلی جائے۔ (۱۹۳۲، اخوان الشیاطین، ۱۲۱)۔ (ii) (طب) ہرلوکا حباب دار گڑھا۔ اور ان کے درمیان کی تنگ جھری کو حبابی طلعی جوف کہتے ہیں۔ (۱۹۳۳، احشائیات، ۳۵) (iii) (انجینئرنگ) دروازے راستہ۔ ری لیف رنگ کے باہر کی طرف جو فلینچ ہوتا ہے اس سے جھری کی بائم بنتی ہے جو کہ گیس کٹ سے پیک کی جاتی ہے۔ (۱۹۰۶، ہریکٹیکل انجینیرز، ۲: ۴۳۷)۔ (iv) درمیانی ٹانگ، پھٹاؤ، شق۔ اس تقاطع کے لیول سے اوپر یہ بھری اوپر کو جس کے زہریں کنارے تک جاتی ہے۔ (۱۹۳۵، ہریکٹیکل انٹومی، (ترجمہ) ۳: ۴۲۷)۔ ۲۔ بانی کا گڑھا یا جھونا سا چشمہ، جس میں ادھر ادھر سے رس کر بانی جمع ہو جائے: گڑھا جو نالے کی تہ میں کھودے ہیں اور بانی رس کر جمع ہوتا ہے (پلیس: نور اللغات: جامع اللغات)۔ ۳۔ دانہ جو فصل کی خرابی سے بال کے اندر جھر کر پتلا رہ جائے (اب و، ۶: ۵۳)۔ ۴۔ سلاخی ہٹائی میں نکلی ہوئی ریشم کے تاروں کی جھٹن یا جھپج جو بعض معمولی کادوں میں استعمال ہوتی ہے۔ (اب و، ۳: ۲۳)۔ ۵۔ جھید، سوراخ، بناوٹ میں کھلی جگہ۔ باتوں کی قہجیاں اونٹوں پر جن کی جھریاں جواہرکار جوانان مرصع ہوش... اسج دھج دکھائے آگے بڑھے۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱۰: ۵۷)۔ ۶۔ کوئی چیز ٹکڑے کے لیے بنی ہوئی درز۔ اس میں بیج کش کی دھار رکھنے کے لیے ایک جھری ہوتی ہے۔ (۱۹۶۳، لکڑی کا کام، ۱: ۱۰)۔ ۷۔ بیماری جس میں ناج مر جاتا ہے، کندھا، لہجوا: مرا ہوا یا خراب شدہ ناج (جامع اللغات: پلیس)۔ [س: کشر + ایکا: चर + इका]

— **دار** صف۔ شکاف یا درز والا، بیج میں سے کھلی جگہ والا۔ جو عورت اظہار حسن کے لیے دانتوں کو جھری دار بناتی (اور) جو خدا کی پیدائش میں رد و بدل کرتی ہیں ان سب پر خدا لعنت کرے۔ (۱۹۰۶، الحقوق والقرائش، ۳: ۲۳۲)۔ [جھری + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— **کا رندہ** (فت ر، سک ن، فت د) است۔ لکڑی کی سطح پر ہار یک درز بنانے کا رندہ، اس کو درز کا رندہ بھی کہتے ہیں (اب و، ۱۰: ۳۳)۔

**جھری (۲)** (کس جھ) است۔ رک: جھولی (پلیس)۔

**جھری** (ضم جھ، شدر) است۔ ۱۔ کسی چیز کی سطح پر سوکھنے مڑنے پرانے پن یا بڑھاپے کی وجہ سے جلد پر پڑ جانے والی لکیر یا شکن، سلوٹ۔ اب گالوں پر جھریاں پڑ گئیں نہ کھانے کا مزہ نہ گالے کا مزہ۔ (۱۸۸۰، رسالہ آزاد، ۳: ۲۵۲)۔ اس کے پانچ پر بے شمار جھریاں پڑ چکی تھیں۔ (۱۹۶۳، اداس نسلیں، ۳۸۹)۔ ۲۔ کپڑے کی سطح یا بدن کی کھال کے تناؤ کا نقص یعنی ڈھیلا اور جگہ جگہ سے سکڑا پن (اب و، ۲: ۳۰)۔ [جھونا (رک) سے]۔

— **دار** صف۔ ۱۔ جس پر سلولیں بڑی ہوں۔ خشک سیاہ اور جھری دار کھال والے ہزاروں سال پرانے درخت کی مافندہ اندھیرے میں سے آگ رہی تھیں۔ (۱۹۶۳، اداس نسلیں، ۶۳۳)۔ ۲۔ سوکھا یا سکڑا ہوا۔ جھری دار مٹروں میں وزن کے لحاظ سے زیادہ دانے نکلتے ہیں۔ (۱۹۷۰، گھریلو افسالکار پیدیا، ۳۸۱)۔ [جھری + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

**جھریانا** (ضم جھ، سک ر) فال۔ جھریاں پڑ جانا، مرجھانا۔ چہرا اس کا ہوا سے جھریاں ہوا، دھوپ سے تھمایا ہوا۔ (۱۸۸۰، ٹیرنگ خیال، آزاد، ۲۹)۔ بچپن میں اگر کامدار ٹوپی پہننے کا لپکا پڑ جائے تو بڑھاپے کے جھریاں چہرہ کو بھی اس سے محروم رکھنا نہیں چاہیے۔ (۱۹۱۳، حالی، تہذیب الاخلاق، ۳: ۱۰۳)۔ [رک: جھری + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

**جھڑ** (فت جھ) است۔ ۱۔ جھڑنا (رک) سے مشتق، کرنا (ہتوں کا)۔

زوال حسن ہے عاشق کنارہ کرتے جاتے ہیں  
بہار باغ ہوتی ہے خزاں، موسم ہے ہت جھڑ کا  
(۱۸۳۶، آتش، ک، ۲۲)۔ ۲۔ لعل کا کھٹکا۔

کھلنا کسی کنجی سے نہیں قفل دل اپنا  
زنکار میں جم گئی جھڑ ایسی کہ نہ ہوجھو  
(۱۸۳۳، مصحفی، آیات مصحفی، ۹۵)۔ ۳۔ بارش، جھڑی، ہلکی بارش جو کئی دن جاری رہے: تیز اور مسلسل بارش۔



— پاتوں آ لگنا معاورہ . جھڑے ہوئے پتوں کی مانند ہو جانا ، بہت بوڑھا ہو جانا ، کنارے آ لگنا ( جامع اللغات : معزۃ المعاورات ، ۳۸۷ ) .

— پکا ( - قت پ ، شد ک ) ص . رتبے سے گرا ہوا ( دریائے لطافت ، ۸۰ ) . [ جھڑ + پکا ( رک ) ] .

— پکنا معاورہ . پک کر جھڑ جانا ، اپنی عمر کو پہنچ جانا ( کنایہ ) بوڑھا اور ناکارہ ہو جانا ( فرہنگ آصفیہ ) .

— سے م ف . یکایک ، کھٹکے کے ساتھ ، یکبارگی . یوں جھڑ سے خود سروں کے وہ بند کمر کھلے جھٹکے میں جس طرح سے کوئی قفل در کھلے ( ۱۸۶۷ ، مرآئی فارغ ، ۱۰ : ۵۵ ) . محیط نے قفل کو جھڑ سے کھولا . ( ۱۸۹۱ ، طلسم ہوشربا ، ۵ : ۳۹۷ ) .

— گر پڑنا معاورہ ( قدیم ) . جھڑی برسانا ، جھڑی لگانا . جھٹکوانے میں دامن کے گرے جیوں گرد ، یوں انکھیاں اگر اپنی پلک جھاڑیں تو گر پڑتا ہے جھڑ سالوں ( ۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ( ق ) ، ۲۸ ) .

— گرنا معاورہ : ف م . مسلسل برسنا ، متواتر بارش ہونا . جھڑ کر رہی ہیں جھڑیاں نالے اسٹڈ رہے ہیں برسے ہے سینہ جھڑا جھڑ ، بادل گھمنڈ رہے ہیں ( ۱۸۳۰ ، نظیر ، گ ، ۲ : ۱۳۵ ) .

— کھولنا معاورہ . ( آنسوؤں کی ) جھڑی سواوی کرنا ؛ بارش روکنا .

عرش الہ العالمیں جانے ادب ہے ، کھول جھڑ ہے خانہ دل غرق پر دیکھ اشک طغیانی نہ کر ( ۱۸۱۸ ، افطری ، د ، ۳۶ ) .

— لانا معاورہ ( قدیم ) . ( باتوں یا آنسوؤں وغیرہ کا ) سلسلہ باندھنا . چھتیاں تی جھڑ لائے . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۷۳ ) .

— لگنا ف م . لگاتار برسنا ، بارش کا تار بندھنا ، سلسلہ قائم ہونا .

انجھواں کی جو تو جھڑ لکے اب سر آئجہ جھاڑی ہوا گئے ہاشمی مبارکوں غم کی مجھے مبارک کر ( ۱۶۹۷ ، ہاشمی ، د ، ۶۵ ) .

دل اوپر جب یوں ترے عشق نے چھایا ہے گھٹا جھڑ لگا ابر نین چشم برسنے ہیں سجن ( ۱۷۵۳ ، داؤد اورنگ آبادی ، د ، ۶۱ ) .

جھڑ لکی آنسوؤں کی ہائے سری آنکھوں سے آخدا کے لیے ساون میں مرے آنسو تھام ( ۱۸۵۸ ، قراب ، گ ، ۱۲۸ ) .

مقصود کے غمچے مرے ، مولود تھے پھل پھل ہوئے امید کی برسات کا جھڑ پر سو جھولایا اند ( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳۹ ) .

تجہ ہجر کی گھٹا میں ہے آفتاب جب سے آنکھوں کی جھڑ کے آگے برسات کچھ نہیں ہے ( ۱۷۹۷ ، نادرات شاہی ، د ، ۱ ) .

آنکھوں کا جھڑ برسے سے ہتھیا کے کم نہیں پل مارنے ہی پیش نظر ہاتھی کا ڈھاؤ ( ۱۸۱۰ ، میر ، گ ، ۶۲۳ ) . اب سینہ بھی کھل جاتا ہے ، جھڑ موقوف ہو جاتا ہے تو یہ بھیڑ یا کھو سے لگتا ہے . ( ۱۹۳۳ ، فراق دہلوی ، لال قلمی کی ایک جھانک ، ۲۵ ) . [ س : کشر ] .

— باندھنا معاورہ . تسلسل قائم کر دینا ، تار باندھ دینا ، لگاتار جاری رکھنا .

جھڑ باندھ دے ہے رونے جو لگتا ہے صبح کو ہے چشم تر کرا غیرت ابر مغلیر ہے ( ۱۸۱۰ ، میر ، گ ، ۸۳۵ ) .

مرا قصہ نہ کچھ ہوچھا سنایا سرگزشت اپنا جو برسوں میں ملا مجھ سے تو کیا باتوں کی جھڑ باندھی ( ۱۸۵۸ ، قراب ، گ ، ۲۸۵ ) .

— بتاؤ ( - قت ب ) اید . طوفان باد و باران ( ہلش ) . [ جھڑ + بتاؤ ( رک ) ] .

— بدلی ( - قت ب ، سک د ) اید . وہ بادل جو مسلسل برسے ، عموماً ساون کی بدلی .

گیا تھا رات جھڑ بدلی میں ظالم جس طرف کون توں تڑپے سے دل مرا بجلی کے اب لک بھی نہیں ٹھہرا ( ۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ( ق ) ، ۹ ) .

پکھیر کوئی جھڑ بدلی میں دکھلائی نہیں پڑتا مگر آقا نظر ہے تو گھٹولی گھاٹ کا جوڑا ( ۱۸۱۸ ، انشا ، کلام ، ۳۱ ) .

بھولوں سے مہکتی ہو پروانی گھنٹے بن کی یا آئو پھر جس میں جھڑ بدلی ہو ساون کی ( ۱۹۳۱ ، صبح بہار ، ۶۹ ) . [ جھڑ + بدلی ( رک ) ] .

— برسنا ف م . مسلسل بارش ہونا ، جھڑی بندھنا . اے سراج اب نہ ہوئے کیوں طوفان نین بادل میں جھڑ برسی ہے ( ۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۵۳۱ ) .

— بندھنا معاورہ . سلسلہ قائم ہونا ، مسلسل ہونا . اس نے شجر دوستی اب دل سے اکھارا کہنے سے رقیبوں کے یہ فتنہ کی بندھی جھڑ ( ۱۷۹۲ ، محب ، د ( ق ) ، ۱۸۱ ) .



جھڑ (فت جھ) اندھ۔ جھاڑی جھنڈ (پلیٹس)۔ [س: جھٹ  
[भड़]

جھڑا (۱) (فت جھ) صفت: م ف۔ سب کے سب، کل، تمام، شروع سے آخر تک۔ سید نگر کی کھیڑ نکال کر دیکھو۔  
جھڑا غورتوں کے نام ہیں۔ (۱۸۸۵ء، فسانہ پیتلا، ۸۰)۔ ہم جو دیکھتے ہیں تو جھڑا کیوٹر آسمان کی طرف جا رہا ہے۔ (۱۹۲۹ء، تنقہ شیطانی، ۲۷)۔ [ا: جھڑ (رک) + ا: لاقہ صفت]۔

جھڑا (۲) (فت جھ) صفت: جھڑا ہوا، خارج العمل، رک: جھڑا آنک۔ [جھڑا (رک) سے]۔

آنک (— مع) اندھ۔ (ریاضی) وہ ہندسہ یا عدد جس سے ضرب دی جا چکی ہو۔ جس آنک کی ضرب ہو چکی اس کے نیچے ایک نشان بارہک زہر جیسی لکھتے جانا کہ معلوم رہے کہ اس آنک کی ضرب ہوئی ہے اور اس آنک کو جھڑا آنک کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، تعلیم نامہ، ۱: ۹۹)۔ [جھڑا + آنک (رک)]۔

— کرنا م ف۔ منی خارج کرنے رہنا، جھڑے رہنا، انزال کا ہونے رہنا۔ گھوڑے کو عارضہ سیلان منی ہو جانا ہے یعنی یہ سبب غلبہ گرمی اسب جھڑا کرتا ہے۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۲: ۱۵۱)۔

جھڑا جھڑ (فت جھ، جھ) م ف: جھڑا جھڑ۔ جھڑ جھڑ کی آواز کے ساتھ: متواتر، مسلسل، لگاتار۔

جھڑا جھڑ جھڑا جھڑ جو بارہ جھڑی  
تو جس طرح ساون کی لاگے جھڑی  
(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا (ق)، ۱۷)۔

کرتے لگی صفوں پہ جھڑا جھڑا ادھر ادھر  
پر قصرین گرانے دھڑا دھڑا ادھر ادھر  
(۱۸۷۳ء، انیس، مراثی، ۵: ۱۳۳)۔ [ا: جھڑ (رک) + ا: لاقہ اتصال + جھڑ (رک)]۔

جھڑاڑا (فت جھ) اندھ۔ تلواروں کا لکڑا یا لکڑا کی آواز، مجادلہ، مقابلہ۔

مرحب سے لڑے لے کے جب اللہ کا وہ نام  
آپس میں لگا ہونے کو زوروں کا جھڑاڑا  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۵)۔ [ا: جھڑا (رک) + ا: لاقہ تکبیر]۔

جھڑا کا (فت جھ) اندھ۔ رک: جھڑا کا (نور اللغات: پلیٹس)۔

جھڑا کا (فت جھ) اندھ۔ شدت، تیزی، فراوانی۔  
گو دیکھتے ہیں آجکو کچھ عیش کے جھڑا کے  
تو جھاڑ اپنے پنچے اور سر کو جھڑ جھڑا کے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۵۵)۔ ۲۔ تھپڑا، جھڑی۔ تھوڑی دیر بعد سینہ کا جھڑا کا شروع ہوا۔ (۱۸۶۸ء، رسوہ ہند، ۲)۔ ۳۔ مقابلہ، جھڑپ۔

نظیر ہٹ جا، برے سرک جا، بدل لے صورت، چھالے منہ کو جو دیکھ لیوے گا وہ ستر تو ہار ہوگا، ابھی جھڑا کا۔ (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱: ۷)۔

از سانس ہے نفس سے جھڑا کا، کروں کیا ہے اپنے کہنے کا سخت صدیا، کروں کیا (۱۹۲۷ء، خانہ خیام، ۵)۔ ۳۔ جلدی، کسی کام کا جلدی کرنا (نور اللغات)۔ [س: جھٹ + آکھ یا اکر، ہکا: ہکا + भड़]۔

جھڑا کے سے م ف۔ بہت تیزی سے، جلدی، بہ عجلت (پلیٹس)۔ جھڑا کھا (فت جھ) اندھ۔ رک: جھڑو کا (پلیٹس)۔

جھڑالا (فت جھ) اندھ۔ جھگڑا: سبب۔  
ہوشیہ مون کر اسے ہری پر شے دیوانا ہوٹیکا  
ہوٹیکا زمانے کروں جھڑپ تریجک جھڑالا ہوٹیکا  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۲۵)۔

جلالت کے ارچت جھڑالے ہیں سب  
اوپے جن کے بت ناگ کالے ہیں سب  
(۱۷۰۸ء؟، داستان فتح جنگ (ق)، اعظم، ۱۵۷)۔ [رک: جھڑ + ا: الا، لاقہ صفت]۔

جھڑاں (فت جھ) م ف۔ رک: جھڑا (۱)۔ اگرچہ زمانے میں جھڑاں جاہل بھرے ہوتے ہیں مگر جہل میں ان کا حال متفاوت و مختلف ہے۔ (۱۸۹۷ء، یادگار غالب، ۲۹۷)۔ پھول نگوڑے تھے جھڑاں گیندے کے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۲۷)۔

جھڑانا (فت جھ) م ف۔ جھڑانا (رک) کا تعدیہ۔  
لاگے نہ نظر جن کی اسے رشک ہری تجھ کون  
وو بیم کے اچھر سوں مجھ پاس جھڑاتی جا  
(۱۷۳۶ء، دیوان اشرف، ۲)۔

جھڑاوا (فت جھ) اندھ۔ (لہکی) ٹھگوں میں بھاگ جانے کا کام یا ساتھی کو بھگا دینے کا کام (اب و، ۸: ۱۸۵)۔ [مقامی]۔

جھڑاؤن (فت جھ، و) امٹ۔ (لہکی) موقع واردات سے ٹھگوں کی فراری (اب و، ۸: ۱۸۵)۔ [مقامی]۔

جھڑا بتیاں (فت جھ، سکڑ، فت ب، شدت بکس) امٹ۔  
رک: ٹاپک ٹوٹیا۔ (اب و، ۳: ۱۳۶)۔ [مقامی یا ا: جھڑ، جھڑنا (رک) + بتیاں، بتی (رک) کی جمع]۔



آج پھر دل تڑپ میں آیا ہے کس بری کی جھڑپ میں آیا ہے  
(۱۷۶۱) ، چمنستان شعرا (افتخار) ، ۳۲ الف) ، ۵۰ تندی ، تیزی ،  
جوش ، گرمی ، غصہ ، بس دیکھی آپ کی جھڑپ (۱۹۲۶) ،  
نوراللغات) ، ۹۰ شعلہ ، لو (جامع اللغات ؛ نوراللغات ؛ بلیش) ،  
۷۰ مرغ یا پرندوں کی لڑائی (بلیش) [س ؛ جول یا جور + توں  
[ ॐललः ॐलल + ॐल ]

— ہونا مجاورہ ، باہم تکرار ہو جانا ؛ مرغوں کا آپس میں  
لڑ جانا (نوراللغات) ،

جھڑپ (۲) (فت جھ ، سک ز) امث (معماری) پکھوائی  
دروازے کے ہاکھی کی جوڑان یعنی دروازے کے دین کے ہاکھی  
کی جوڑان جس سے ملا کر چوکھٹ یا البن کھڑی کی جائے  
(اب و ، ۱۰۹ : ۱۱۹) [مقاسی] ،

— مارنا مجاورہ ، دروازے کا کواڑ پورا کھلنے کو جھڑپ  
ترجھی (کنواں) بنانا (اب و ، ۱۰۹ : ۱۱۹) ،

جھڑپ (ضم جھ ، فت نیز ضم ز) امث (قدیم) ، جھاڑی ،  
جھاڑ جھنکار ،

چھپا جا جھڑپ میں اپنے ناگہاں  
بڑاں وو شکاری کھڑا رہ ویاں  
(۱۹۳۹) ، طوبی نامہ ، غوامی ، ۱۳۹) [س ؛ جھٹ + پ  
[ ॐलल + ॐल ]

جھڑپا جھڑپ (فت جھ ، سک ز ، فت جھ ، سک ز) امث ،  
مقابلہ ، لڑائی ، جھٹ (خصوصاً پرندوں کی) (بلیش) ، [رک ؛  
جھڑپ (۱) + ا ؛ ا ، لاحقہ تسلسل + جھڑپ (رک) + ی ،  
لاحقہ کیفیت] ،

جھڑپانا (فت جھ ، سک ز) ف م ، ۱۰ مرغ یا پرندوں کا  
لڑانا ، دو دو چونچیں کرانا (نوراللغات ؛ بلیش) ، ۲۰ دو  
آدمیوں کا آپس میں لڑانا ،

کیا غیر کو اور سچکو ایک بات میں جھڑپانا  
اللہ قیامت ہو کچھ تم بھی لڑائے کو  
(۱۸۰۹) ، جرأت ، ۲۳۱ : ۲۳۲) ، ۳ زبردستی کرنا ، قبضہ غیر  
میں کر دینا ، قبضہ کرنا ، جھلس دینا ؛ بد روح وغیرہ کی جھٹ  
میں آنا (بلیش) [رک ؛ جھڑپ + ا ؛ انا ، لاحقہ مصدر متعدی] ،

جھڑپایا جانا ف مر (آسب وغیرہ کی) جھٹ میں آ جانا ،  
آسب ہو جانا ؛ کان پکڑ کر زبردستی کام کرانا ؛ مرغ یا پرندوں  
کی لڑائی کرانا (بلیش) ،

جھڑ پانا (فت جھ ، سک ز ، فت ب) ف ل ، رک ؛ جھڑپانا  
(بلیش) ،

جھڑ پانا (فت جھ ، سک ز ، فت ب) ف ل ، رک ؛ جھڑپانا  
(بلیش) ،

جھڑ پورا (فت جھ ، سک ز ، و میج) امث ، رک ؛ جھڑپوری  
(خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۱۹) ، [مارواڑی] ،

جھڑ پور (فت جھ ، سک ز ، ی میج) امث ، رک ؛ جھڑپوری  
(جامع اللغات) ،

جھڑ پیری (فت جھ ، سک ز ، ی میج) امث ، جنگلی پیر اور  
اس کا جواڑ (یہ دونوں چھوٹے ہوتے ہیں جھاڑ زیادہ کھلا ہوتا  
ہے) ، سوانے کینکڑ اور ٹینٹی اور جھڑ پیری کے درختوں کے کچھ  
اور نظر نہیں آتا ، (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۲۳۸) ، ایک دفعہ  
آپ صحابہ کے ساتھ جنگل میں تشریف لے گئے ، صحابہ جھڑ پیریاں  
توڑ توڑ کر کھانے لگے ، (۱۹۱۱ ، سیرۃ النبی ، ۱۰ : ۱۶۵) ،

— کا کاٹنا (مغ) امث ، رک ؛ جھڑپیری کا کاٹنا (خزائن الادویہ) ،  
(۶۹) ،

— کے جنگل میں بلی شیر کھاوت ، جہاں آدمی اپنے آپ  
کو محفوظ سمجھتا ہے وہاں بہت دلیہ ہوتا ہے (جامع اللغات) ،

جھڑیل (فت جھ ، سک ز ، ی میج) امث ، رک ؛ جھڑپیر  
(بلیش ؛ جامع اللغات) ،

جھڑپ (۱) (فت جھ ، سک ز) امث ، ۱۰ (۱) ہلکی سی لڑائی  
مقابلہ ، شام کے وقت یہ خبر ملی کہ لہر ہٹن پر انگریزوں سے  
جھڑپ ہوئی ہے ، (۱۹۲۵) غدو کی صبح و شام ، ۱۲۵) ، (ii)  
جھٹکا ، تکرار ، ایسا کونسا دن تھا کہ دو ایک سے اسکی جھڑپ  
نہ ہوتی ہو ، (۱۸۹۹) ، رویائے صادقہ ، ۲۰۱) ،

اور سنو ایک حکایت تھی دال چپاتی میں جھڑپ ہو گئی  
(۱۹۱۱) ، کلیات اسمعیل ، ۱۰۳) ، ۲۰ جوش ، تیزی ، تندی ،  
کشتی آغاز ہوئی یہاں مارا اور یہاں ہٹکا بڑی تڑپ اور جھڑپ سے  
خونخوار لڑنے لگا ، (۱۸۸۳) ، طلسم ہوش ربا ، ۱ ، ۸۹۲) ، ۳۰  
کسی ایک چیز کی دوسری چیز پر زد ، ضرب ، مار ، پاؤں کی  
ایک خفیف سی جھڑپ ہوئی ان کی ہڈیاں پسلیاں چور کر دینے کے  
لیے کافی تھیں ، (۱۹۱۰) ، ادیب ، اگست ، ۵۸) ، ۳۰ کسی  
جن بری یا بد روح وغیرہ کا اثر یا حملہ ،

بجراں سون کہنے لگے راست چپ  
ہو اکثر بری دیو کا ہے جھڑپ  
(۱۶۵۵) ، گلشن عشق ، ۸۲) ،



**جھڑنا** (فت جھ، ژ، سک پ) فال۔ جھڑ پانا (رک) کا لازم۔

گر دریا نہ حایل ہوں نفس کے خواطر

ہاں بید رنگ لا کے شمشیر سے جھڑنا

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۲۰۷)۔ لڑنے کو تو مرغوں میں لینی بھی

بھڑپ لینا ہے مگر جسے لڑائی کہتے ہیں وہ اصل ہی لڑنا ہے۔

(۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۲۵)۔ [رک: جھڑپ + ا: نا،

لاحظہ مصدر]۔

**جھڑ پوانا** (فت جھ، ژ، سک پ) ف م۔ جھڑ پانا (رک) کا

تعدید۔ کہہ دے میرے بندوں کو بات وہی کہیں جو بہتر ہو

شیطان جھڑ پوانا ہے آپس میں۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن مجید،

شاہ عبدالقادر، ۲۶۷)۔ [رک: جھڑپ + ا: وانا، لاحظہ مصدر

متعدی]۔

**جھڑتی** (فت جھ، سک ژ) است۔ ۱۔ تلاشی، جھاڑا، معاندہ۔

اگر جلدی سون یک بے تقصیر کو مار ڈالیں اس کے پیچھے معلوم

ہووے کہ اتنے بے تقصیر تھا تو اسکی جھڑتی کیوں دے سکیں گے۔

(۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سبیلی، ۲۰۷)۔ چہتے کے دروازے کے

سامنے کھڑے ہو کر کبھی جھڑتی آہ لینا۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی

مکھیوں کا کارنامہ، ۷۳)۔ ۲۔ جمع و خرچ کی فرد یا حساب

کتاب کی جانچ پڑتال۔ صاحب نے صاحبی کی جھڑتی دینا، فقر

کنے ہی نفرانی کی جھڑتی لینا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۳۲)۔

سالام ڈھو دار کی جھڑتی کم از کم سال میں ایک مرتبہ دیکھنی

چاہئے تاکہ جھڑتی دیکھنے میں سہولت اور وقتاً فوقتاً نقصان کی

تنقیح ہوا کرے۔ (۱۹۰۷ء، مصرف جنگلات، ۲۳۹)۔

اف: دیکھنا، دینا، لینا۔ [جھڑنا (رک) سے اسم مصدر]۔

**جھڑ جھڑات** (فت جھ، سک ژ، فت جھ) است: جھڑ جھڑاٹ۔

(درخت وغیرہ کی) جنبش، ہلنا؛ (برندے کے) ہر جھاڑنے یا

بھڑ بھڑانے کا عمل (ہلیس)۔ [جھڑ جھڑانا (رک) سے اسم مصدر]۔

**جھڑ جھڑات** (کس جھ، سک ژ، کس جھ) است: جھڑ جھڑاٹ۔

جھڑ جھڑاٹ۔ ہنگامہ، طوفان، جھڑکی، ڈانٹ ڈھٹ، ملامت؛

بد مزاجی، جڑ جڑا بن؛ غصہ، تندہی (ہلیس)۔ [جھڑ جھڑانا

(رک) سے اسم مصدر]۔

**جھڑ جھڑانا** (فت جھ، سک ژ، فت جھ) ف م: ف ل

۱۔ جھٹکنا، جھنچھوڑنا، ہلانا، جنبش دینا؛ بھڑ بھڑانا۔

جھڑ جھڑا دے ہے کان کو کوئی

رووے ہے اپنی جان کو کوئی

(۱۸۱۰ء، میر، ۱۰۰۳)۔ ہروں کو اپنے بھگوتے اور صاف

کوتے بھریریاں لیتے ہروں کو جھڑ جھڑانے، (۱۸۸۲ء، طلسم ہوشربا

۱: ۶۵)۔ گھن دار شجر کی ایک چھوٹی مگر کام کی ڈلی کو

جھڑ جھڑایا۔ (۱۹۳۲ء، مضامین غفلت، ۲: ۱۶۲)۔

۲۔ دھمکانا، لٹاڑنا، بھٹکانا۔

غصے سے ٹپٹ چر پڑاتی اچھی

ذری بات پر جھڑ جھڑاتی اچھی

(۱۹۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۸۸)۔ [س: اشہر کی

تکرار: جھاڑنا]۔

**جھڑ جھڑانا** (کس جھ، سک ژ، کس جھ) ف ل۔ ہرا بھلا

کہنا، ڈانٹنا، لعنت ملامت کرنا؛ طیش میں آنا (ہلیس)۔ [س:

کشر: جھڑکنا]۔

**جھڑ جھڑی** (فت جھ، سک ژ، فت جھ) است (قدیم)۔ مسلسل

جھاڑنا یا جھٹکنا۔

یا جوج تے کیا پونے گا مو کو انکھیاں سی جان ہاریاں اچھیں

کیا کام سد سون دھن تری سد جھڑ جھڑی انچل کی بس

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۸۶)۔ [جھڑ جھڑانا (رک) سے اسم مصدر]۔

**جھڑک** (کس جھ، سک ژ)۔ (الف) است۔ گھڑکی، ڈانٹ

ڈھٹ، لٹاڑ۔

کہیں گلی کہیں گھونسا کہیں جھڑکیں کہیں جمدھر

نہ کیجو بند تو زنبار ایسے خیر جاری کو

(۱۷۹۸ء، میر سوز، ۵، (ق) ۲۳۶)۔ (ب) م ف۔ گھڑک کر،

ڈانٹ ڈھٹ کے ساتھ۔

یوں تو تری پر بات میں ہے جان کا سودا

لیکن یہ جھڑک بولنا اے جان غضب ہے

(۱۸۰۱ء، جوشی، ۱۷۱)۔ [س: کشر + کہ: ک + جھڑ: جھڑکنا]

**جھڑک** (کس جھ، سک ژ، کس جھ) است: جھڑکنا۔

جھڑکنا۔ ڈانٹنا، ڈھٹنا؛ ہرا فروختہ ہو جانا،

طیش میں آ جانا۔ سیاں کے پاس اتنا نہیں ہے کہ کھانے کے لیے

کچھ خرچ بھیجنے کل میں خود ہی گیا تھا مجھ پر جھڑک اٹھے۔

(۱۸۸۱ء، صورة الخيال، ۱: ۲۱۰)۔

**جھڑکا جھڑکی** (کس جھ، سک ژ، کس جھ، سک ژ) است۔

ہاہم ایک دوسرے کو جھڑکنا (نور اللغات)۔ [رک: جھڑک

+ ا، لاحظہ عطف + جھڑکی (رک)]۔

**جھڑک بھڑک** (فت جھ، سک ژ، سک ژ) است۔ چمک دیک،

چمک مشک، چٹاہٹی۔ جھڑک بھڑک کی جھول اور چمکنے

دیکھنے ساز اور زیور سے وہ بہت خوش ہوتا ہے۔ (۱۹۳۲ء،

عالم حیوانی، ۱۹۲)۔ [جھڑک: جھڑاک (رک) + بھڑک

(رک)]۔

**جھڑکنا** (کس جھ، سک ژ، سک ک) ف م۔ ڈانٹنا، ڈھٹنا،



**جھڑنا** (فت جھڑ) اسٹ. ۲. جو کچھ جھڑنے کے بعد بچے، کھرجن، تلچھٹ، بچا کھچا (نور اللغات) ۲. تفع، سود، آمد۔ روپیہ جون کا تون ہے صرف جھڑنے سے گزارا ہو رہا ہے۔ (۱۹۲۶، نور اللغات) ۳. درخت سے پھل کا گرنا، آدمی یا جانوروں کے بال گرنا؛ پرندوں کے پروں کا گرنا؛ کوڑا کرکٹ؛ چھیلن، کتروں، قراش؛ بالائی آمدنی، یافت، دستوری؛ چراغ کا گلی کترنا (جامع اللغات؛ بلیش)۔ [جھڑنا (رک) کا اسم مصدر]۔

**جھڑنا (۱)** (فت جھڑ) سکڑ (ف ل) ۱. گرنا، اوپر سے نیچے آنا یا بہنا، دور ہونا، الگ ہونا، جدا ہونا۔

سنگل مست ہاتی ہوں ہاتی بھڑے

سہتا سو گج دنت نکل جھڑ پڑے

(۱۵۶۳۔ حسن شوقی، ۱۰۷۷)۔

لگن تارے آس جوت تھے جھڑ پڑیں گے

جو یوں لال کسوت مکال بناتی

(۱۶۱۱، فلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۶۲)۔

صبر کے منڈوے سے جھڑا ہوں جیوں بھول

اب تو لاچار گئے ہار ہوں کن کا، ان کا

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۳۵)۔

جھڑے بھول جس رنگ گلاب سے ہوں

جمن میں جہاں کے ہم آ کر چلے

(۱۸۱۰، میر، گد، ۳۳۳)۔ اس کا ایک جھڑا ہوا دانت

سوروں کے جاوے کی ناند میں ڈال دیا تھا۔ (۱۹۶۵،

شاخ زریں، ۱: ۸۶)۔ ۲. گھلنا، پگھلنا، گھٹنا، تحلیل ہونا۔

اب نہیں تاب زباں کو کہ میں خاسوش رہوں

کب تلک شمع نہ غم سے میں رو رو کے جھڑوں

(۱۷۸۰، سودا (شعاع جوالہ، ۲: ۳۹۶)۔ ۳. بھت ہونا،

فائدہ ہونا۔ جس دھندے میں چار بیسے جھڑنے نظر آئیں گے وہی

کریں گے۔ (۱۹۲۸، اس پرہ، ۱۳۵)۔ ۴. بچنا، (نوبت

وغیرہ پر) انکور پڑنا۔ شادی کا غل بچ گیا نوبت خانہ جھڑنے

لگا۔ (۱۸۳۵، نغمہ عندلیب، ۷۷)۔ دیکھو طنہورہ جھڑ رہا

ہے۔ (۱۹۰۱، آفتاب شجاعت، ۴: ۱۳۵)۔ ۵. انزال ہونا،

منی نکالنا، منی خارج ہونا۔

کہنا سن لیتا اگر استاد کا

ہوں نہ جھڑ جاتا ذکر فولاد کا

(۱۹۳۸، کلیات عربیان، ۱۳)۔ ۶. نشہ یا خمار اتر جانا،

مستی جاتی رہنا، غرور مٹ جانا۔

مستی اس کی ساری اب جھڑ جائے گی

دھوم ساری کامیوں میں پڑ جائے گی

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۶۳)۔ ۷. کند یا کھٹل ہو جانا، بسے

کار ہو جانا۔

گھڑکنا، لتاڑنا، دھتکارنا۔

خیر اس نے اس دھات جو شاہ پائے

ندیم کون جھڑک سٹ کہ غصے میں آئے

(۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۳۵)۔ تمہاری برائی کہتا تو میں اس

کو جھڑک دیتا۔ (۱۸۶۲، خطوط غالب، ۱۹۱)۔ آپ مجھے

جھڑکیں، کوسیں، مزاج چاہے تو میری گو شعلی بھی کریں۔

(۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۲۰)۔ [رک: جھڑک + ا: نا،

لاحقہ مصدر]۔

**جھڑکی** (کس جھڑ) سکڑ (ف ل) ۱. رک: جھڑک؛ جھڑکی کا عمل۔

کیوں میان صبح تو جھڑکی ہمیں اور کالی ہے شام

سجن الطاف کا وہ اور یہ مدارات کی بات

(۱۷۹۲، محب، ۵ (ق)، ۱۱۳)۔ جتنے خواص اور امیر حاضر

تھے... دیکھ کر حیران ہوئے کہ بدوں جھڑکی اور سزا کے کس

طرح شرمندہ اور کھسیانا کیا۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۷۳)۔

جھڑکی ایک قسم کی ڈانٹ ہے جس میں نفرت کا اظہار ہے۔

(۱۹۶۱، اردو زبان اور اسالیب، ۲۴۹)۔ ۲. (کشتی) جھٹکا،

جھونک۔ دانوں بچ شروع ہوئے اور ایک دستی دو دستی...

جھڑکی... قلی ہوئے ہوئے شہزادے نے رخشاں کی کمر بند زنجیر

میں ہاتھ ڈال کر ایک ہی قوت میں سر سے بلند کیا۔ (۱۹۳۳، دلی

کی چند عجیب ہستیاں، ۵۸)۔ [جھڑکنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— **بازنا** معاورہ۔ دھتکارا جانا، ڈانڈا اور ڈنڈا جانا۔ وہی مان

جو جان چھڑکتی تھی آج ان کے پاس پھٹکنے کی بھی روا دار

نہیں جب پاس جانیں گھڑکی جھڑکی... بڑتی ہے۔ (۱۹۲۳،

عصائے پیری، ۱۸۳)۔

— **دینا** معاورہ۔ رک: جھڑکنا۔

منہ لکانے بہت رقیب اوس نے

کبھی جھڑکی بھی اک نہیں دینا

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۴: ۲۶)۔ ماں نے عصمت کو ایک

جھڑکی اور دی سلیم نے راحت کو تسلی دیتے ہوئے کہا سائب

گاؤں میں نہیں آئے۔ (۱۹۳۹، خاک و خون، ۱۸۲)۔

— **سننا** معاورہ۔ رک: جھڑکی کھانا۔ ایک نہ مانا جھڑکی

بھی سنی قید بھی ہوا جفا بھی سہی لیکن بد اطواری سے باز نہ

آیا۔ (۱۸۸۳، بوستان تہذیب، ۳۹)۔

— **کھانا** معاورہ۔ ڈانڈا ڈنڈا جانا، لتاڑنا جانا، برا بھلا سننا۔

اب بندہ کسی کو صلاح نیک نہ دے گا... صلاح بھی دو اور

جھڑکی بھی کھائو۔ (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۲: ۲۱۵)۔

بلراج کو اب وہ آزادیاں حاصل ہو گئی تھیں جن کے لئے پہلے اس

کو جھڑکیاں کھانی پڑتی تھیں۔ (۱۹۲۲، گوشہ عافیت، ۱: ۸۳)۔



اس کو آسیب نہیں صورت شمشیر قضا

نہ جھڑے وہ نہ بڑے وہ نہ بڑے اس میں ہل

(۱۷۸۰ء سوڈا، ک، ۲۳۲)۔ ۸۔ دم ہونا، ستر بڑھ کر بھونکا جانا، عمل بڑھ کر دم ہونا (نور اللغات: جامع اللغات)۔ [۱: جھڑ (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

جھڑنا (۲) (فت جھ) فل۔ ۱۔ جھاڑنا (رک) کا لازم: صاف ہونا، جھاڑو دیا جانا۔

یہ تو نہیں معلوم ہیں کون آئے گا مہمان آج یا

ایکے (ایک) حوبلی ان کی ظفر ہاں۔ تھے ہیں ہم جھڑتی ہے

(۱۸۳۵ء کلیات ظفر، ۱: ۳۲۷)۔ ۲۔ پرندوں کا ہر گرانہ؛ ڈالا جانا؛ پڑنا؛ ہاڑ چلنا (جامع اللغات)۔ کھڑے وغیرہ کا جھٹکا جانا؛ بلنا (پلیس: جامع اللغات)۔

جھڑتی (فت جھ) صف۔ کرنے والا؛ وہ جو سردیوں میں ہٹے گرانے (جامع اللغات: پلیس)۔ [جھڑنا (رک) سے]۔

جھڑوانا (فت جھ) ف۔ جھاڑنا (رک) کا تعدیہ۔ ملا سبائوں سے جھڑوانی ہیں ہر ڈاکٹری علاج... کی ہوا تک نہیں لگنے دیتے۔ (۱۸۷۳ء مجالس النساء، ۱: ۶۳)۔

خود بھی تیار ہو بیچوں کو بھی تیار کرو

کپڑے رکھو اور یکنس کھولو، دری جھڑواو

(۱۹۵۸ء تار پرائن، ۱۹۳)۔

جھڑونا/جھڑوتا (فت جھ، ولین)۔ (الف) اند۔ ۱۔ (بھل کی) فصل کا اختتام (پلیس)۔ ۲۔ وہ بھل جو آخر فصل تک شاخ میں لگا رہے (نور اللغات: جامع اللغات)۔ (ب) صف۔ بے موسم، بے موسمی (پلیس: جامع اللغات)۔ [۱: جھڑنا (رک) سے]۔

جھڑونے (جھڑونے) کی بتیا (بتیا) (فت جھ، ولین، فت ب)۔ سکت (ت) است۔ خربوزہ جو آخر فصل تک شاخ میں لگا رہے (نور اللغات: جامع اللغات)۔

جھڑوس (فت جھ، وس) صف۔ ۱۔ ایسا شخص جس کے

لجھن جوڑ چکے ہوں، جو چہرے چہرے سے اترا ہوا ہو، بوڑھا۔

رات دن گالیاں سنتی اور مار کھاتی اور خدا کا شکر کرتی اور

کہتی الٹی تیرا شکر اس جھڑوس سے میں چھوٹی اور اس البیلے

سے ملی۔ (۱۸۳۳ء ترجمہ گلستان، حسن علی، ۱۰۸)۔ توسننا

نہیں بلکہ جھڑوس۔ (۱۹۱۰ء خواب ہستی، ۳۰)۔ ۲۔ بے غیرت،

بے حیا، بے حیثیت۔ اس طرارہ نے منہ پھیر کر کہا بھڑوا جھڑوس،

دیوس خاک ملے۔ (۱۸۹۱ء طلسم ہوشربا، ۵: ۷۲)۔

۳۔ (بازاری) بد نما، نا زبیا، خراب (اصطلاحات پیشہ وراں،

منیر، ۶: جامع اللغات)۔ [۱: جھڑ، جھڑنا (رک) + ا: وس، لاحقہ صفت]۔

جھڑولنا (فت جھ، وس، سکت) اند۔ (عو) نو زائیدہ بچہ، قوت کا جنا ہوا بچہ، بولر (ٹرینک اصلید)۔ [رک: جھڑولنا]۔

جھڑونی (فت جھ، وس) است۔ (کاشتکاری) اناج خصوصاً اربہ، ماش اور تل کی پیموں کو جھانکڑوں میں سے جھاڑنے اور ان کا جھٹکا اتارنے کی جھڑ (اب و ۶: ۵۳)۔ [جھڑ، جھڑنا (رک) + ا: ولی، لاحقہ نسبت]۔

جھڑی (فت جھ) است۔ ۱۔ رک: جھڑ معنی نمبر ۳ و ۴۔

جس جھٹکڑے سے کہ ت چشم مری ٹپکے ہے

ایسی جھڑیوں سے تو ہر کہیں ہوسات نہیں

(۱۷۹۵ء قائم، ۵: ۱۵)۔ اسازھ کے ڈونگورے ساون کی جھڑیاں

بھادوں کے ڈڑیڑے مشہور ہیں۔ (۱۸۰۵ء آرائش محفل،

افسوس، ۱۵)۔

رت ہلنے، سجان ہلنے، آنسو نہیں تھمے کے

ساون کی جھڑی بہ ہے بھادوں کا یہ جھالا ہے

(۱۹۳۸ء سریلی بانسری، ۱۳۲)۔ ۲۔ (بحث یا باتوں وغیرہ کا)

مسلکہ۔ اچھا تو چل میں آنا ہوں... ہست رائے باتوں کی جھڑی

لگائے رہے۔ (۱۹۵۶ء ہمارا کاؤ، ۶۶)۔ ۳۔ مسلسل، لگاتار۔

ایک شخص نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عبادت و اعمال کے

متعلق حضرت عائشہ رض سے دریافت کیا کہ آپ کسی خاص دن یہ

کرتے تھے انہوں نے جواب دیا... آپ کا عمل جھڑی ہوتا

تھا۔ (۱۹۱۳ء سیرۃ النبی، ۲: ۲۹۱)۔ [۱: جھڑ، جھڑنا (رک)

سے + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— باندھنا محاورہ۔ (بارش یا آنسوؤں وغیرہ کا) مسلسل باندھنا۔

متواتر آنسو بہانا؛ لگاتار میٹھ برسنا۔

نہیں پایا سرے رونے کون اور قریاد کون بادل

اس دیکھا جھڑی کون باندھ دیکھا کڑ کڑا دیکھا

(۱۷۸۰ء مظہر جان جاناں، کلام، ۲۹۴)۔

جھڑی باندھی تھی وہ ابر مڑے

رواں چشموں سے تھے اشکوں کے نالے

(۱۸۹۱ء الف لیلہ نو منظوم، ۳: ۶۹۵)۔ اس کا چہرہ چمک اٹھا

نظر میں نیچی ہو گئیں اور پسینے نے ماتھے پر جھڑی باندھ دی۔

(۱۹۲۹ء نائک کتھا، ۱۶)۔

— بندھنا محاورہ۔ جھڑی باندھنا (رک) کا لازم۔

ابر مڑگان سے بندھے جس طرح اشکوں کی جھڑی

اس طرح سے کب گھٹا کوئی برستی اور ہے

(۱۸۳۹ء کلیات ظفر، ۲: ۱۵۸)۔

— بھانا محاورہ۔ رک جھڑی باندھنا۔ آنکھیں اس کے فراق

میں جھڑیاں بھانیں گی۔ (۱۹۱۷ء شام زندگی، ۱۳۸)۔



— لگانا محاورہ . ۱. رک : جھڑی بالڈھنا .

بدلی میں جو وہ برق چمک جانا ہے آئے  
فی الفور لگا دینی ہے ساون کی جھڑی آنکھ  
( ۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۶۴۶ ) .

آرو سے ہاتھ دھو بیٹھے گا آخر اے سحاب  
کیوں لگالی ہے جھڑی یہ چشم تر کے سامنے  
( ۱۹۰۷ ، دفتر خیال ، ۱۳۹ ) .

— لگانا محاورہ . ۱. جھڑی لگانا (رک) کا تعدیہ .

ہے شکر سو ہزار جو چکسوں چلیا ہے نیر  
لیو کی لکھے جھڑی تو کہو کس سوں بولنا  
( ۱۷۱۷ ، بحری ، ک ، ۱۲۶ ) . کئی شبانہ روز تک یکساں میں  
برسا ایسی جھڑی لگی کہ وہاں کے باشندوں کو کاروبار دنیاوی  
کرنا مشکل پڑا . ( ۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۶ ) . میں نے بعد  
نماز دعا کی صرف دو دن گزرے تھے کہ بارش ہوئی اور جھڑی  
لگی گئی . ( ۱۹۲۵ ، تجلیات ، ۲ : ۱۹ ) . ۲. سلسلہ بندھنا .

کیا ہو زرد سے ضرب جب ایسی کڑی لگے  
سربوں برس رہے تھے کہ جیسے جھڑی لگے  
( ۱۸۷۳ ، انیس ، مرآئی ، ۱ : ۲۰۵ ) .

— لگی رہنا محاورہ . سلسلہ قائم رہنا ( کسی کام کا ) سلسل  
یا لگاتار ہونا ، اوپر سے نیچے گزرتا رہنا . مردوں کے انجمنجروں  
کی اوہری طبقات پوری سے نیچے تہ پر ایسی جھڑی لگی رہتی ہے .  
( ۱۸۹۰ ، جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۹۶ ) .

جھڑیل ( فت جھ ، سک ژ ، فت ی ) صف . ہوج ، لہر  
( نورالغات : جامع اللغات ) . [ ۱ : جھڑ + ۱ : یل لاحقہ صفت ] .

جھڑے وقت کی پیدائش است . ( بازاری ) آلسی ، کابل ،  
ست اور ڈھیلا آدمی ، کابل وجود ( مخزن المآورات ، ۳۸۷ ) .

جھس لینا / جھسنا ف م . ( بالوں میں ) مساج کرنا ، رگڑنا ،  
جذب کرنا . بالوں کو دھونے کے بعد ان کی جڑوں کو جھس لینا  
... روزانہ کنگھی کرنی چاہیے جھسنا چاہیے . ( ۱۹۳۳ ، سنگھار  
خانہ ، ۱۰ ) .

جھک ( ۱ ) ( فت جھ ) است ؛ امڈ . ۱. یہود اور یہی معنی  
گفتگو ، وہی تباہی باتیں ، ہکواس ، یک یک .

یہ جھک ہے چھوڑنے ہی ہی سے مجھ کو نفرت ہے  
یہ گفتگو نہ سمی اب کتاب سے کیجیے  
( ۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۸۶۲ ) . حاضرین یہ جھک سن کر بہت  
بگڑے . ( ۱۹۳۶ ، شیرانی ، مقالات ، ۹۲ ) . ۲. غصہ ، تہما ،  
جوش ، ضد . اس نے اپنی جھک میں کھانا بھی نہیں کھایا .  
( ۱۹۰۵ ، حور عین ، ۹۲ ) . ۳. دیوانہ پن ، جنون ، خبط .  
میرے باپ دادا تو سوداگر ہیں ویسی ہی جھک مجھ کو بھی ہے .  
( ۱۸۸۸ ، طلسم پوشربا ، ۳ : ۵۱ ) .

خدا جانے کیا واقعہ پیش آئے

مجھے ہے جنوں اور ناصح کو جھک ہے

( ۱۹۳۷ ، اعجاز نوح ، ۳۰۰ ) . ۳. ہکھرائڈ ، کھنکے کے غلے کی  
سی بو ( ٹریننگ آفیس ) . [ ۱ : جھکنا ( ۱ ) ( رک ) سے اسم مصدر ] .

— آنا محاورہ . ۱. خبط ہونا ، جنون سوار ہونا ، دیوانگی  
فلاری ہونا .

آئے دن اچھا نہیں اک باؤلے کو چھیڑنا

مرنے کا آرزو جس دن اسے جھک آگئی

( ۱۹۳۸ ، سریلی بانسری ، ۹۳ ) . ۲. جوش پیدا ہونا ، اُٹنگ آنا .  
کل خیر و ! کیا ہے کیا ہے ، کیا پھر کوئی نئی جھک آئی ہے .  
( ۱۹۰۷ ، سفید خون ، ۳۲ ) .

— جھک ( — فت جھ ) است . رک : جھک .

حیات اور یہ بحث غم و نشاط کچھ اور  
کسی سے کون کہے مفت کی یہ جھک جھک ہے  
( ۱۹۳۳ ، شہنستان ، ۱۸۵ ) .

— جھور / جھوری ( — و سچ / و سچ ) است ؛ امڈ . کشمکش ،  
کھینچا تانی ؛ جھگڑا ، تکرار ، تو تو میں میں ، دھول دھوا ، چیخ  
ہکار ؛ آپس میں ناز و نیاز ، ہوس و کٹار ؛ تساہل ، ٹالم ٹول  
( پلٹس ؛ جامع اللغات ) . [ جھک + جھور / جھوری ( رک ) ] .

— جھول ( — و سچ ) صف . انتشار میں ، پریشانی کا ، الجھا  
ہوا ؛ گدلا ، میلا ( پانی وغیرہ ) ( پلٹس ) .

— گڑنا محاورہ . فضول کام کرنا ، ہکواس کرنا . میرا مذہب  
تو عمل تھا قول نہ تھا اور قول بھی عمل کے واسطے تھا جھک  
کرنے کے لیے نہیں تھا . ( ۱۸۶۳ ، مذاق العارفین ، ۳ : ۳۰ ) .

— لگانا محاورہ . ہکواس کرنا ، لا طائل گفتگو کرنا .

ناصرنا ناحق ملامت سے لگائی تو نے جھک  
بات ایسی چاہیے کہنی کہ لا طائل نہ ہو  
( ۱۸۵۸ ، تراب ، ک ، ۱۷۱ ) .

— مارنا محاورہ . ۱. ہکواس کرنا ، بے کار یا یہودہ باتیں کرنا ،  
جھوٹ بولنا .

گنوا عقل کیا آج جھک ماریا

مرے سر ہو ٹھولا فلک ماریا

( ۱۹۳۹ ، طوطی ناند ، غواضی ، ۱۱۳ ) . خدا اور رسول نے کہیں  
نہیں کہا بھلا پھر کیوں جان بوجھ کر جھک مارتے ہو . ( ۱۸۲۸ ،  
ہدایت المؤمنین ، ۶ ) . جھک مارتے ہو ، تم بڑے جھوٹے ہو .  
( ۱۹۲۵ ، حکایات لطیفہ ، ۱ : ۱۰۵ ) . ۲. غلط کام کرنا ، لوکان  
آئے ناحق مارے جھک مارتے . ( ۱۹۳۵ ، سب رس ، ۱۱۵ ) .  
یہ افسوس کرتا ہے کہ ہاتے کیوں میں نے ایسا جھک مارا .  
( ۱۸۹۹ ، رویائے صادقہ ، ۳۹ ) . اب تک جو کچھ اس سلسلہ میں



— جھک کرنا : محاورہ : چمکنا ، جھمکنا ، اس روشنی میں جیسا کہ کاندھائی کا دوپٹہ جھک جھک کرتے لگا ۔ ( ۱۹۵۶ )  
 آگ کا ڈرہا ، ( ۲۵۹ ) ۔

— کر دینا : ف ۔ ر ۔ چمکا دینا ، صاف کر دینا ( پلینس ) ۔

— مارنا : محاورہ : جھمکنا ، جھک مگ کرنا ، جھلپلانا ۔  
 کسی نے آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا تانے کے قلعی دار اورین  
 چاندی کی طرح چمکتے جھک مارے رہے اور پرواہ نہ ہوتی ،  
 ( ۱۹۱۷ ) سنجوگ ( ۳۱ ) ۔

جھک (۳) ( ف ت جہ ) : ابد : اب ۔ ( قضابی ) بڑھا عمر سے  
 اترا ہوا بکرا وغیرہ جس کا گوشت لیجاہا ، لیس دار اور کھائے ہیں  
 بد مزہ ہوتا ہے ، روک ( ا ب و ، م ، م ) : اصطلاحات ہشتہ وراں ،  
 شیر ( ۳۳ ) ، [ مقامی ] ۔

جھک (۴) ( ف ت جہ ) : جھکنا ( رک ) سے مشتق ، تراکب میں  
 مستعمل ۔

— پڑنا : ف ۔ م ۔ محاورہ : مایل ہونا ، متوجہ ہونا ، ٹوٹ پڑنا ،  
 جھک جانا ۔

لے چکا جب ہستہ لب کا مزہ  
 سب زرخشاں کی طرف جھک پڑا  
 ( ۱۸۰۳ ) کل ہکافنی ( ۶۳ ) ۔ سب لوگ آئے گوشت پر جھک  
 بڑے بے تکلف کھانا شروع کیا ، ( ۱۹۲۶ ) ، شیر : مضامین ،  
 ۳ : ( ۱۶۱ ) ۔

— جانا : ف ۔ م ۔ محاورہ : ۱۔ خمیدہ ہونا ، ( معجازاً ) فرونی  
 کرنا ، انکساری کرنا ، زبردست یا مساوی دیکھا خود جھک گئے ،  
 ( ۱۸۹۳ ) بہت سالہ عہد حکومت ( ۳۰۲ ) ، ۲۔ رک : جھک پڑنا ،  
 لیکن کچھ اور دھندے بھی ہیں پیش صاف بصف  
 یہ کیا کہ ساری قوم بی جھک جائے اک طرف  
 ( ۱۹۲۱ ) ، اکبر : رک : ۱۷ : ( ۳۹۷ ) ۔

— جھک سلام کرنا : محاورہ : نہایت ادب و انکساری کا  
 اظہار کرنا ۔

سائیں انکھیاں میر کی تو جھک جھک کریں سلام  
 سائیں انکھیاں پھیریاں تو پیری ملک جہاں  
 (؟ مشہور دوبا) ( اشائے شیر : ۱۲۵ ) ( ) ۔

— چلے نوٹے کا ہے : کہاوٹ : منکسر مزاج آدمی نقصان  
 نہیں اٹھاتا ( جامع اللغات ) ۔

— کر/ کے سلام کرنا : ۱۔ نہایت ادب سے سلام کرنا ،  
 جسے وہ جھک کر سلام کرتے ان سے منہ پھیر لینا ، ( ۱۸۹۷ )

بڑھا تھا ، سنا تھا ، جانا تھا وہ اس جھک ماری تھی ۔ ( ۱۹۳۵ )  
 حکیم الامت ( م ) ، ۳۔ ( کسی حالت سے ) عاجز ہو جانا ، تھک  
 جانا ؛ بے نتیجہ کام کرنا ؛ ( کوشش کے باوجود ) مجبور ، محض  
 ہو جانا ۔

کہاں ایسا سکے ہو گو کہ جاوے نا فلک دریا  
 نہیں ہم چشم میرے اشک کا مارے ہے جھک دریا  
 ( ۱۷۱۸ ) دیوان آبرو ( ق ) ( ۱۰۳۰ ) ۔ پھوڑا اس دن کھو گیا تھا  
 تین دن حیران ہوئے کہیں نہ ملا تب جھک مار کر چودھری کے  
 پاس گئے ، ( ۱۹۳۵ ) دودھ کی قیمت ( ۶۱ ) ، ۳۔ فضول اور بے  
 مصرف ہو کر رہ جانا ، بے کار پڑا رہنا ، اچھے اچھے رئیسوں کو  
 کو وہ چیزیں نصیب نہ ہوتی تھیں جو سید کاظم کے ہاں بڑی جھک  
 مارا کرتی تھیں ، ( ۱۸۹۵ ) حیات صالحہ ( ۳۰ ) ، ۵۔ افسوس کرنا ،  
 باتھ ملتے رہ جانا ۔

جب چار تانہ ہر پوٹیں بھاری سواریاں  
 جھک مارتی رہ گئیں ساری سواریاں

( ۱۸۳۱ ) نظیر : ک ، ۲ : ( ۲۲۵ ) ، ۹۔ ( حقارت یا نفرت سے ) جو  
 چاہتا ہو کرنا ، کپڑا لینے وقت یا طلع کرانے وقت یہ باتیں  
 دیکھنے کی تھیں اور نہیں دیکھیں تو جھک مارو اور وہی پہنو ،  
 ( ۱۸۸۵ ) قصائد مبتلا ( ۱۳ ) ، اس کے بعد دونوں علیحدہ ہو گئے  
 اور عورت نے جہاں ہی چاہا جھک مارا ، ( ۱۹۳۰ ) مس عنبرین ( ۷ ) ۔

— مارگی/مرگی ( — سک ر / ف ت م ) : است : جھک مارنے کا  
 عمل ، لا حاصل ، لغو ، بے سرو پا ، مہمل بحث یا گفتگو وغیرہ  
 کی عادت ( پلینس ؛ شکسیر ہندوستانی لغت ) ، [ جھک +  
 مارگی / مرگی مارنا ( رک ) سے ] ۔

— ہونا : محاورہ : ۱۔ بکواس کرنے کی عادت ہونا ،  
 تیری طرف سے بے گماں آن کے دلوں پہ مہر ہے  
 ہو گئی ور نہ کسی لئے ملحد و فلسفی کو جھک  
 ( ۱۸۸۶ ) دیوان سخن ( ۹ ) ، ۲۔ سودا ، جنوں یا حبط ہونا ،  
 ابھی تک اس خلیفائی بد شک ہے  
 بکے جاتی ہے تو جو بھٹکو جھک ہے  
 ( ۱۸۶۱ ) الف لیلہ فوہمظوم ، ۳ : ( ۷۵۱ ) ۔

جھک (۲) ( ف ت جہ ) : صاف ، صاف ، صحیحیوں کی یا تو یہ  
 کیفیت تھی کہ طاقتوں میں کبیروں کے اٹکے ، کمانچوں میں  
 گلہری کا گود لیا بالکل جھک ہو گئیں ، ( ۱۹۱۷ ) ، شام زاندگی ( ۳۰ ) ،  
 [ رک : دھک ] ۔

— جھکاوٹ ( — ف ت جہ ، و ) : ابد : جھک دیک ، ناہانی ،  
 اس نووی لین کی لک لکاوٹ  
 ہے برق سے بڑے جھک جھکاوٹ  
 ( ۱۸۳۱ ) سن موہن ( ق ) ، آزاد ( ۲۰ ) ، [ جھک + جھکاوٹ ،  
 جھک ( ۲ ) سے اسم کیفیت ] ۔



جھکا جھکو کر م ف . (واسے ای) گھٹا ہوا کر، (دھوکا دینے کے لیے) ادھر ادھر لے جا کر، سرسری طور پر دکھا کر، پھر پھردے کر۔ دو چار گلیاں جھکا جھکو کر ایک حکیم کی ڈیوڑھی پر اسے کھیڑا کر کے آپ گھر میں گھس گئی۔ (۱۸۲۳ء، حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۹۳ء)۔

جھکا جھور (فت جھ، و بچ) صف . چمکدار، جگمگنا، رک : جھکا جھک . زبیدہ کی ایک جھکا جھور ساری اور اس کے جملہ زیورات... اورینٹل لک سے مزین (۱۹۷۸ء، کار جہاں دراز ہے، ۲: ۱۳۷)۔ [جھکا، جھک (رک) سے + جھور (رک)]۔

جھکا جھوری (فت جھ، و بچ) است . رک : جھک جھوری۔ الٹی وہ دوڑ اور داسن پکڑ کر جھکا جھوری لٹی کرنے وہ مضطر

(۱۷۹۷ء، عشق ناسہ، فگار، ۵۶)۔ اس نے بھی تمہاری خوب جگہ پکڑی ہے کہ جس سے تمہاری جان جھکا جھوری میں ہے۔ (۱۸۱۳ء، نورتن، ۱۸۳ء)۔

جھکار (۱) (ضم جھ) است . ایک پرند کا نام۔

بندی بوند سی سرخ چتری جھکار  
کرمے کیف کیا لعل انکھیاں پر خمار  
(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۳۶)۔ [مقامی]۔

جھکار (۲) (ضم جھ) است . ہوا کا جھونکا، جھکورا۔ (شبد ساگر)۔ [مقامی؛ پ : جھکار]۔

جھکارا (فت جھ) است . ۱. نمود، نمائش، نظارہ۔

چندڑیاں کسنی چھینٹ رنگ لایا رنگارا کاپیکوں  
ساقی بغیر میلی رہنا اجڑا جھکارا کاپیکوں

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۳۸)۔ ۲. چمک دمک، چمکیلاہن۔ اس کے سیر چیرہ مقیشی کا کیا جھلک اور عجب جھکارا ہے (۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۱۳) [رک : جھک (۲) + را، لاحقہ نسبت]۔

— گونا محاورہ . شعلے برسانا، گولے مارنا، صفایا کرنا۔ بڑی توپ پر سو جھکارا کرے سو اپنے کو بہتر سے مارا کرے (۱۷۹۳ء، جنگ ناسہ دو جوڑا، ۸۰)۔

جھکاڑ (فت جھ، شدک) صف . (لکھنؤ) بڑا جھکڑنے والا (نور اللغات)۔ [جھک (رک) + اڑ، لاحقہ تکبیر]۔

جھکالا (فت جھ) صف . جھانکڑ جھسا، لاغر، کمزور۔ میں بھوکھا جھکلا ہو رہا ہوں مجھے میرے طمع سے محروم مت کرو۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۲۲۶)۔ [رک : جھک (۱) + اڑ، لاحقہ صفت]۔

تاریخ ہندوستان، ۵: ۵۷۳)۔ ۲. (طنزاً) استاد ماننا، صلاحیتوں کا اعتراف کرنا، قابل ہونا، طنزاً سلام کرنا۔ گرفتار کر کے تو عمرو کو لائے ہیں مگر اب زندہ رہیں گے تو ہم جھک کر سلام کریں گے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوش رہا، ۱: ۵۹۷)۔ ایک مہینے آپ خرچ اٹھا کر دیکھنے اور کچھ بچا کر دکھائیے تو میں جانوں اور جھک کر سلام کروں۔ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۱۰۳)۔

— کر کے ملنا محاورہ . عاجز و انکار سے پیش آنا، ادب سے پیش آنا۔

ملے تھو سے جو اس سے جھک کر تو مل  
کھلا غنچہ دل کو اور تو بھی کھل

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۶۸)۔ چھوٹے بڑے ہر ایک سے جھک کر ملنا۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۱۹۹)۔

جھکا (ضم جھ) (الف) صف . خمیدہ، خمدار، مڑا ہوا (نباتات) سر فرو، لیٹا ہوا، بڑا ہوا (بودا وغیرہ) (پلیس)۔ (ب) جھکنا (رک) سے مشتق بطور جزو اول مستعمل۔

— دینا ف مر : محاورہ . رک : جھکانا۔

جھکا دینی ہے حاجت، بیشتر عالی مزاجوں کو  
سدا اپنے سر مضمون کو بابوس رقم بابا  
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۵: ۹۵)۔

مرے دیار سخن کے ذمیدہ خروں نے  
جھکا دیا ہے مہ و سہر کی جبینوں کو

(۱۹۳۸ء، سوم و صبا، ۱۷)۔

جھکانی (فت جھ) است . مغالطہ، دھوکا، گھاتی، جھکائی۔

فلاحیاں جھکانیاں، آوازے، اوکھیاں  
ان بت کھنڈوں میں فرد ہے ہر تیس مار خاں  
(۱۹۳۵ء، سنبل و سلال، ۲۸)۔ [جھکانا (رک) سے]۔

جھکا جھک (فت جھ، جھ) (الف) صف . ۱. چمکیلا، دمکتا ہوا، خوب سفید، مصفا : چاندی یا سونے کی طرح جھلک مارنے والا، بھڑکیلا۔

وصف رخ نے وہ مرا دیواں جھکا جھک کر دیا  
جس کے آگے ہو گیا اکسیر کا نسخہ غلط  
(۱۸۷۳ء، کلیات قادر، ۲۱۲)۔

بال میں چمکیں آگے یکا یک زریں تہی پوشاک جھکا جھک  
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱: ۲۶۹)۔ (ب) است . ۲. کثرت، تواتر، برابر، مسلسل۔

یہ کہہ کر مبارک مبارک کے ساتھ  
لگے چلتے ساغر جھکا جھک کے ساتھ

(۱۸۳۳ء، مثنوی ابورب کشن کنور، ۴۹)۔ [رک : جھک + ا، لاحقہ تسلسل و انصاف + جھک (رک)]۔



**جھکنا** (فت جھ) فل : ~ جھکنا . ۱. دیکھنے پر مجبور کرنا ، نظارہ کرانا ، گھر دیکھانا .

نظر کرتا ہوں گا ہے بام پر گہ در کو نکتا ہوں  
وو رشک بہ زمین و آسمان مجھ کو جھکنا ہے

(۱۸۳۲ء دیوان رند ، ۱ : ۱۸۲) . سلطان روم کو لوہے کا پنجرہ جھکا دیا . (۱۹۱۱ء ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۵۰) .  
۲. (پٹا بازی) مغالطہ دینا ، دھوکا دینا (نورالغفات) .  
[ جھانکنا (رک) سے ] .

**جھکنا** (کس جھ) ف م : ~ جھکنا . حیران و پریشان کرنا .  
سانا : بھرے بھرے کرانا ، ٹالنا .

شب کو نشے میں باہم تھی گفتگوئے درہم  
اس مست نے جھنکایا یعنی بہت جھکایا

(۱۸۱۰ء میر ، ک ، ۸۳۶) . وہ انہیں اسے طرح جھکاتی وہ آئے  
تو بیٹھی بچوں کے ساتھ تاش یا کیرم کھیلا کرتی . (۱۹۶۲ء  
معصومہ ، ۵۸) . [ جھنکنا (رک) سے ] .

**جھکنا** (ضم جھ) ف م . جھکنا (رک) کا تعدیلہ . الیسن کو بنے بنائے دل اپنی طرف جھکاتے تھے ہم کو یہ شکل ہے کہ دل بھی ہم ہی کو بٹاتا ہے . (۱۸۷۶ء تمہذیب الاخلاق ، ۲ : ۳۹۳) .  
یہ بالکل سچ ہے کہ اس مضمون نے بظاہر میزان عدل کا ایک پلہ بالکل جھکا دیا ہے . (۱۹۱۳ء شبلی ، مقالات ، ۸ : ۱۷۸) .

**جھکاؤ/جھکاؤ** (ضم جھ/وج) امذ . ۱. خمیدگی ، خم ، جھکا ہوا ہونے کی حالت . جس جگہ جھکاؤ ہو وہاں تک . . . ماپنا چاہیے . (۱۸۷۶ء مصباح المساحت ، ۶۲) . زمین کی قوت جاذبہ اس کو اسی انداز سے مایل بہ پستی کرتی ہے کہ اس کی چال کا جھکاؤ ٹھیک زمین کی کرویت کے برابر ہوتا ہے . (۱۹۲۱ء التمر ، ۱۹) .  
۲. باری ، وار . ان کا معمول تھا کہ ایک ہی جھکاؤ میں ایک ہزار ڈنڈ بٹلتے تھے . (۱۹۳۶ء قدیم ہنر و ہنرمندان اودہ ، ۱۱۳) .  
۳. میلان ، رجحان ، رخ . کچھ لوگوں کی طبیعت کا جھکاؤ خود اپنی ذات کی طرف ہوتا ہے . (۱۹۳۶ء تعلیمی خطبات ، ۵۸) .  
[ جھکنا (رک) سے اسم مصدر ] .

— کھانا محاورہ . ۱. خم ہونا . بالوں کی ہر لکیر کام دیو کی کمان کے چلے کی طرح جھکاؤ کھاتے ہوئے اچوک تیر چلا رہی ہے . (۱۹۴۹ء نگار خانہ ، ۱۸) . ۲. مرعوب ہونا ، دہنا . اسیروں سے جھکاؤ نہ کھاتے تھے . (۱۹۵۶ء میرے زمانے کی دلی ، ۱ : ۱۶۳) .

— کھیت (— ی سچ) امذ . (میکالیاٹ) جھکنی ہوئی سطح (ہلیس) . [ جھکاؤ + کھیت (رک) ] .

— لچک (— فت ل ، چ) امذ . (طبیعیات) غلام اشیا کی لچک (ہلیس) . [ جھکاؤ + لچک (رک) ] .

**جھکاؤٹ** (ضم جھ ، فت و) امذ . خمیدگی ، جھکاؤ .

خون ریز کرشمہ ناز و ستم غمزوں کی جھکاؤٹ ویسی ہی  
مڑگان کی شان ، نظروں کی اتی ، ابرو کی کھچاؤٹ ویسی ہی  
(۱۸۳۰ء نظیر ، ک ، ۲ : ۱۳۸) .

سبک نرم لہجے میں بولی گھلاؤٹ

نظر کی لگاؤٹ ، سڑہ کی جھکاؤٹ

(۱۹۶۷ء مشرق تابان ، ۴۲) . [ جھکنا (رک) سے اسم مصدر ] .

**جھکاؤٹ** (فت جھ ، و ، سک ن) ص ب . غصے میں بھرا ہوا ، غضبناک ، تیز و تند (ہلیس) . [ جھک (۱) (رک) + ا : و فت ، لاحقہ صفت ] .

**جھکائی** (فت نیز کس جھ) امذ : ~ جھنکائی . ۱. مغالطہ ، دھوکا ، ٹالام ٹول .

دیر ہوتی ہے ہمارے قتل میں یہ نہیں اچھی جھکائی دیکھیے  
(۱۸۵۳ء شجہ آرزو ، ۱۷۸) . سنتے تو یہی ہیں جس کو پسند کرتے ہیں اس کو اور زیادہ جھکائیاں دیتے ہیں . (۱۹۵۹ء محمد علی ردولوی ، مکاتیب ، ۲۰۸) . ۲. گھائی ، جھپکی ، بھلاوا (جو پہلوان یا لائھی یا نیزہ چلانے والے حریف کو دیتے ہیں) . کبھی بیضہ بے ہوشی چلتے تھے اور کبھی بھلاوے باہم دیتے تھے نیمچوں کی جھکائیاں دی جاتی تھیں . (۱۸۸۲ء طلسم ہوشربا ، ۱ : ۱۹۶) . اور دو جھکائیوں میں ہتھیار چھین لیتے . (۱۹۲۳ء دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۱۰۸) . اف : دینا ، کھانا . [ جھکنا (رک) سے اسم مصدر ] .

**جھکائی** (ضم جھ) امذ . جھونکنے کا عمل . کتنی ہی ہوشیاری سے بھٹی کی جھکائی کیوں نہ کی جائے پھر بھی اکثر گڑ جل جاتا ہے . (۱۹۲۰ء انتخاب لا جواب ، ۷ مئی ، ۱۳) . [ جھوکنا (رک) سے اسم مصدر ] .

**جھکنا** (ضم جھ ، سک ک) ص ب . جھکا ہوا ، تراکب میں مستعمل . [ جھکنا (رک) سے حالیہ ] .

— (ہوا) ٹلنا/ٹولنا محاورہ . کسی چیز کا مقررہ وزن سے زیادہ ٹولا جانا یا ٹلنا .

جو نفع چاہو تو لو مول دل محبت میں  
کہ جس تلتی ہے یہ اس دیار میں جھکتی

(۱۸۵۶ء کلیات ظفر ، ۲ : ۱۳۵) .

— (ہوا) دینا محاورہ . کسی چیز کو قدرے زیادہ تول کر دینا . بیسنے کو تو دوں مگر ہسانی گیہوں جھکنے ہوئے دیتی ہوں آنا آرتا ہوا کیوں ہوتا ہے . (۱۸۷۳ء بنات النعش ، ۴۵) .



**جھک جھک** (کس نیز فت جھ) امٹ . ۱ . بکواس ، بھودہ کوں ، واہی تباہی گفتگو . بھنگی کی جھک جھک چار چار پل . (۱۷۳۷ ، نسخہ مفرح الضحک ، شاہ حاتم ، ۲) . کل کل جھک جھک سے میرا آب جی گہیرا تا ہے . (۱۸۷۴ ، مجالس النساء ، ۱ : ۸) . خواہ مخواہ جھک جھک کر رہے ہو . (۱۹۰۱ ، الف لیلا . - رشاد ، ۹۶۶) . ۲ . تکرار ، حجت ، جھگڑا . بہت کچھ جھک جھک کے بعد ٹھیک کر کہتے کہ جاؤ میں نے قیمت معاف کی . (۱۹۲۸ ، مضامین لرحمت ، ۱ : ۳۸) . اف : کرنا ، ہونا . [ جھک (رک) کی تکرار ] .

**بک بک** (فت جھ ، سک ب . فت جھ ، سک ک) امٹ . ۱ . رک : جھک جھک ، توتو میں میں ، توتکار . اب اگر تم نے جھک جھک بک بک کی تو ہمارے تمہارے بنے گی نہیں . (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۱ : ۱۲۵) . ہاریمان کے لیے تحریکات ہوتیں ، غرض رات کے گیارہ بجے تک یہی جھک جھک بک بک ہوتی رہی . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۶۷) . ۲ . جھگڑا ، لٹنا ، مخمضہ : پریشانی ، زحمت و تکلیف : بکھیرا ، (عموماً وہ نہ ، کے ساتھ مستعمل) . سیکڑوں دکائیں ایسی ہیں جو سلمے سلائے بہتر سے بہتر کپڑے ذرا سے اشارے پر طیار (تیار) کر دیتی ہیں نہ جھک جھک نہ بک بک . (۱۹۲۴ ، انشائے بشیر ، ۲۸۶) . [ جھک جھک + بک بک (رک) ] .

**بٹ بٹ** (کس پ ، ب . پ) امٹ . رک : جھک جھک . دھندوں سے جھٹکرا ہی نہیں ہوتا ادھر دھندوں کی جھک جھک بٹ بٹ ادھر بچوں کی چیخ دھاڑ . (۱۹۲۰ ، سلی ہونی پتیاں ، ۳) . [ جھک جھک + بٹ بٹ (رک) ] .

**جھک جھک** (نم جھ ، جھ) امٹ . آواز کے ساتھ تیزی سے جانا (قدیم اردو کی لغت) . [ رک : جھکنا ] .

**رونا** . محاورہ (قدیم) . زار و قطار رونا .

پشیمال اس دھات ہوتا اچھے  
اپس مچ جھک جھک رونا اچھے  
(۱۹۲۵ ، سیف الملوک و مدح الجمال ، ۲۰) .

**جھک جھکنا** (فت جھ ، سک ک ، فت جھ) امٹ : امٹ (قدیم) . جھک دھک ، جھمکنا .

کمر بند و سر بند کا جھک جھکنا  
تبا لال چادر کیرا لٹکانا

(۱۵۶۴ ، حسن شوق ، ۲ : ۱۲۹) . [ جھک جھکنا (رک) سے اسم مصدر ] .

**جھک جھکنا** (فت جھ ، سک ک ، فت جھ) فل (قدیم) . جھمکانا ، جھمکانا ، دھمکانا .

کلاس دستے تھانیاں آہر چند سورج  
وو جھلکار نوران سیتی جھک جھکنا  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک : ۱۰ : ۱۵۰) . [ جھک جھک (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جھک جھک کر** م ف (قدیم) . غم کھا کر ، سسک سسک کر : جھینک جھینک کر . دنیا کون لوگ منگتے ہیں سو دنیا کا ذوق کرنے خاطر نہ جھک جھک کر حسرت سوں مرنے خاطر . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۷) .

**جھک جھکنا** (فت جھ ، سک ب . فت جھ ، سک ک) فل . جھک جھک کرنا ، بکواس کرنا ، بسے تکی ہات کرنا ، جھک سارنا (پلیس) . [ جھک جھک (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جھک جھور (۱)** (فت جھ ، و مچ) : جھکا جھور . (الف) امٹ . جھونکا ، جھٹکا ، لہر .

مت دوپٹے سے سیاں چہرے کو اتنا کھول موڑ  
لانے گا اس ڈھب کے جھک جھوروں کی کپ سہتاب تاب  
(۱۷۱۵ ، قانہ ، ۲ : ۳۱) .

برسا جب ابر مرہ آہ کے جھک جھوروں سے  
دل پہ کیا کیا نہ بغیر اس کے جھڑی مینہ کی لگی  
(۱۸۰۹ ، جرأت ، ک : ۲۲۲) . (ب) صف . جھونکے دار ، تیز ، جس میں خوب جھونکا ہو (شید ساگر) . [ ب : جھک جھور ] .

**جھک جھور (۲)** (فت جھ ، و مچ) امٹ . دھول دھپا ، کھینچا تانی ، لٹ جھٹ : بوجھ ، دباؤ : رک : جھک (۱) کا معنی .

سرسوں - ر بھج سو بھجا درشت درشت سوں جور  
چرن چرن کہ جھٹ کے لٹ جھٹ جھک جھور  
(۱۸۰۳ ، بریم ساگر ، ۷۱۵) .

**جھک جھورا** (فت جھ ، و مچ) امٹ . رک : جھک جھور (۱) . خدا کے واسطے جوڑے میں اپنے باندہ رکھ اس کو اٹھا سکانا نہیں دل تیری یہ زلفوں کا جھک جھورا  
(۱۷۹۸ ، میر سوز ، ۲ : (ق) ۵۶) .

**جھک جھورنا** (فت جھ ، سک ک ، و مچ) ف م . کسی چیز کو پکڑ کر خوب بلانا ، جھونکا دینا ، جھٹکا دینا (شید ساگر) . [ رک : جھک جھور + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جھک جھوری** (فت جھ ، و مچ) امٹ : جھک جھور . لڑائی ، جھگڑا ، تکرار : کھینچا تانی ، ہاتھ پائی ، دھینگا مشتی :



جھوڑ جھاڑ، شرارت؛ چھینا جھوٹی، رک: جھک (۱) کا تہنی۔  
نکوڑی چاہت کو کیوں سیٹا عبث کی جھک جھوڑی جھیلنے کو  
دو گانا پڑ جائے ہشکی ایسی تمہارے اٹھکھیل کھیلنے کو  
(۱۸۱۸)، انشا، ک (۲۰۳)، [جھک + جھوڑی، جھوڑنا  
(رک) سے]۔

جھک جھوڑی (فت جھو، و سچ) است۔ جھونکا، رک: جھک  
جور (۱)۔ لے وہ جس ہے جس سے ڈالیاں مسنانہ ادا کے ساتھ  
جھک جھوڑیاں لیتی رہتی ہیں۔ (۱۹۰۵، ترانہ موسیقار، ۴)۔

جھک جھول (فت جھو، و سچ)۔ رک: جھک (۱) کا تہنی  
(پلیس)۔

جھک جھولا (فت جھو، رک، و سچ) است۔ رک: جھکولا؛  
جھک (۱) کا تہنی۔

بہت جھک جھولے کھالے بحرغم میں

نہ اتنا تر مجھے اے چشم تر کر

(۱۸۶۶، فیض، ۵، ۱۲۷)۔

جھک جھولنا (فت جھو، رک، و سچ، سک ل) ف ل۔  
رک: جھک جھولنا (شبہ ساگر)۔

جھکڑا (۱) (فت جھو، سک ک) است۔ مٹی کا بڑا برتن۔  
جھکڑا: سبوتے۔ غالبین سر کشادہ۔ (۱۷۵۱، نوادر الالفاظ، ۱۷۸)۔  
[پ: جھکڑا]۔

جھکڑا (۲) (فت جھو، سک ک) است۔ (نباتیات) جڑوں کی  
ہانچ قسموں میں سے تیسری قسم جو گٹھیلی اور ریشے دار ہوتی  
ہے۔ گیہوں دھان گنا وغیرہ کی جڑوں کے اندر ایک چھوٹی سی  
کالٹ ہوتی ہے اور اس کے چاروں طرف سے سیکڑوں لمبی لمبی  
سوئی یا پتلی ڈوریوں سی نکلی رہتی ہیں، ایسی جڑیں جھکڑا  
کہلاتی ہیں۔ (۱۹۱۶، علم زراعت، ۲)۔ [رک: جھانکڑ]۔

جھکڑی (فت جھو، سک ک) است: ~ جھکڑی۔ جھکڑا  
(۱) (رک) کی تصغیر، (دودھ وغیرہ کے لیے) مٹی کا برتن ککڑا،  
جانی (پلیس)۔ [پ: جھکڑی]۔

جھکڑ (فت جھو، شد ک ہفت) است۔ ۱۔ تند و تیز ہوا جس  
میں غبار بھی اڑے، آندھی، طوفان باد، تیز جھونکا، تھپڑا۔  
سراپا یاد بن مانند جھکڑ چلا آندھی کے سر پر مار جھکڑ  
(۱۷۶۳، عاجز (چمنستان شعرا، ۴۶۷)۔

بھاگے ترا دیوانہ اگر جانب صحرا

دس بیس قدم آگے وہ جھکڑ سے نکل جائے

(۱۹۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۳۳)۔

اب تھما جھکڑ تو نکلا آفتاب روئے نورانی سے سرکانی نقاب

(۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۵۵)۔ ۲۔ (مجازاً) دھن، فکر،  
ادھڑان، دھیان، خیال۔ مجھ کو ایسی تک تمہارے اسی خط کا  
جھکڑ لگا ہے جس میں تم نے حال امتحان لکھا تھا۔ (۱۸۸۷،  
موسم طہ حسنہ، ۴۸)۔ یقین کرنا راتوں اسی جھکڑ میں رہی اور  
سوچتی رہی ہوں کہ کسی طرح تم کو دلہن بناؤں۔ (۱۹۱۷،  
شام زندگی، ۶۷)۔ ۳۔ دوپٹہ، تھپڑ؛ ٹکڑ۔ ایک جھکڑ  
دو دستی کہ جس کو دوپٹہ کہتے ہیں اور سر کے ماری۔  
(۱۷۷۵، نورالمرز مرصع، تحسین، ۲۳۵)۔ جو جانور ذرا ایک  
جناعت سے جدا ہوتا ہے اس کو جھکڑ مار کر زمین پر گرا دیتا ہے۔  
(۱۸۸۳، صید گاہ شوکتی، ۳۹)۔ الف: چلنا، مارنا۔ [س:]  
جھنکارہ: [مکھڑا]۔

— باندھنا۔ محاورہ۔ سلسلہ قائم کرنا؛ شرط لگانا۔

باد بندی سے نہ تم باد کا جھکڑ باندھو

بادلو بات کا اٹھے نہ ہتھکڑ باندھو

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۴: ۱۱۱)۔

— بندھنا۔ محاورہ۔ ۱۔ سلسلہ قائم ہونا، طوفان اٹھنا۔ بیسیوں  
طرح کی باتیں دل میں آتی تھیں ایک جھکڑ بندھا تھا۔ (۱۸۹۵،  
حیات صالحہ، ۴۴)۔ ۲۔ دھیان آنا، فکر سوار ہونا۔ اس کے بعد  
یہی کی گمراہی کا جھکڑ بندھا کہ مسلمان کی بھی درود شریف  
اور کلمے سے واقف نہ ہو۔ (۱۹۱۹، جوہر قدامت، ۳۲)۔

— بھٹی (فت جھو، شد ٹ) است۔ کچھ دھات کو پگھلانے  
کی بھٹی جس میں گرم ہوا تیزی سے داخل کی جاتی ہے۔ (انگ:  
Blast-Furnace) انہوں نے نئے طریقے سے فولاد بنانے کے  
لیے جھکڑ بھٹیوں کی تیاری میں لاکھوں روپے لگادیے۔ (۱۹۶۸،  
فتوحات سائنس، ۷۰)۔ [جھکڑ + بھٹی (رک)]۔

— چلانا۔ محاورہ۔ رک: چکر چلانا؛ سلسلہ قائم کرنا؛ طوائف  
بڑھا کرنا۔ ذرا سا بھی کوئی کسی قسم کا ذکر ہوا اور تم نے  
جھکڑ چلا دیا۔ (۱۹۳۷، خان صاحب، ۶۱)۔

جھکڑ (۲) (فت جھو، شد ک ہفت) صفت۔ بہت جھک جھک  
کرنے والا، بد مزاج، جھکی۔ ان حضرات نے انہیں جھکڑ،  
سراقی... بازار حسن کا غارت گریبان کیا تھا۔ (۱۹۱۶، بازار حسن،  
۸۹)۔ [رک: جھک (۱) + ا: ژ، لاحقہ صفت]۔

جھکڑا (فت جھو، سک ک) است۔ جھک جھک، ہکڑاس،  
بہودہ گوئی، فضول بات (پلیس)۔ [رک: جھک (۱) + ژا،  
لاحقہ نسبت]۔

جھکڑا (فت جھو، شد ک ہفت) صفت: مٹ: جھکڑی۔  
بد مزاج، بیوقوف، احمق: رک: جھکڑ (۲) (پلیس: نوراللفات)۔  
[رک: جھک (۱) + ا: ژا، لاحقہ صفت]۔



(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲: ۱۶۹) . ۵. تواضع، خاکساری، فروتنی یا عاجزی کا اظہار کرنا .

آسمان پر دماغ بار رہا  
کبھی جھک کر وہ مہ لقا نہ ملا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۵۳) . سانپ بچھو کیڑے اس جسم کو  
جو آج خدا کے سامنے جھکنے ہوئے ہچکچاتا ہے چھلنی کر دیں  
گے . (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۳۰۷) . ۶. مایل یا متوجہ  
ہونا، راغب ہونا . خاص و عام کے دلوں کی اسنگ تھی جدھر  
جھک گئے ادھر جھک گئے . (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۱: ۳۰) .  
ویاس جو آن کے (والیک) بعد ہوئے معرفت اور محبت کی طرف  
جھکے . (۱۹۱۳ء، اکسیر سخن (مقدمہ)، ۳) . ۷. مشغول  
ہونا، مصروف ہونا . اس سے وقت ملا تو پکٹنے رہندھنے کی  
طرف جھک گئی . (۱۹۲۱ء، فغان اشرف، ۳۷) . ۸. ہل پڑنا،  
حملہ آور ہونا .

نلووار علم کر کے جو لشکر پہ جھکیں گے

لیڑوں سے نہ تیروں سے نہ خنجر سے رکیں گے

(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۲: ۷۱) . ۹. (۱) (کسی کی بات کو)  
مان لینا، (کسی کی بڑائی) تسلیم کر لینا . اس قدر اصرار کیا  
کہ آخر مجھ کو ہی جھکنا پڑا . (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۲۹۶) .  
(ii) اطاعت اختیار کرنا، شکست ماننا . آخر فاتح کو مفتوح  
کے آگے جھک جانا پڑا . (۱۹۳۹ء، نقوش سلیمانی، ۳) .  
۱۰. (ا) گھٹا یا آندھی کا (جھانا، گھیر آنا .

جھکا ہے دکھو ابر کس رنگ سے

رہو کب تلک اس دل تنک سے

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۰) .

کچھ اندھیری وہ جھکی کچھ وہ کھلی زلف اسیر

رات کس طرح نہ ہو جائے بڑی ساون کی

(۱۸۳۹ء، اسیر اکبر آبادی، ۵: ۱۳۷) .

جب کالی گھٹا گھر کے جھکے گی مرے گھر پر

کیا صحن کا سبز سر دیوار نہ ہو گا

(۱۹۳۲ء، ریاض رضوان، ۱۰) . ۱۱. ڈولنا، لڑکھڑانا .  
جھٹکے کھانا .

سوجھے ہوئے پاؤں زرد رخسار

جھٹکتی تھی غنودگی سے ہر بار

(۱۸۸۲ء، مادر ہند، شاد، ۳۳) . ۱۲. غور کرنا (نور اللغات) .

۱۳. دینا، سلوک کرنا، خیرات کرنا (فرہنگ آصفیہ) . ۱۴.  
کرنا، اتنا دہنا .

جوہ کا (جھکا) روئے زمیں پر ہو کے بسے ہوش

ہوئی یاد خرد بالکل فراموش

(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نو منظوم، ۳: ۶۸۵) . ۱۵. تیار ہونا؛

ناراض ہونا، غصے ہونا؛ شرما جانا (پلیٹس؛ جامع اللغات) .

[رک: جھک + ا: نا، لاحقہ مصدر] .

جھکڑی (۱) (فت جھ، سک ک) است. رک: جھکڑی (پلیٹس) .

جھکڑی (۲) (فت جھ، سک ک) است. جھانکڑی تصغیر،  
جھاڑی .

ذبا کیا میں مفلسی کی کہوں خواری پھکڑیاں

جھاڑو بغیر گھر میں بکھرتی ہیں جھکڑیاں

(۱۹۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۷) .

جھکڑی (فت جھ، شد ک، رفت) صفت . جھکڑا (رک) کی  
ثابت (نور اللغات؛ پلیٹس) .

جھکھل باؤں پور ہی ہے نعرہ . یہ وہ وہ بحث تکرار پور ہی ہے  
(مجاورات ہند، ۶۹) .

جھکنا (۱) (فت جھ، سک ک) ف ل . بکواس کرنا، بکنا،  
برا بولا کہنا (عموماً بکنا کے ساتھ مستعمل) . حمالہ بکنتی  
جھکتی دربار میں آئی (۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳:  
۱۲۵) . [رک: جھک (۱) + نا، لاحقہ مصدر] .

جھکنا (۲) (فت جھ، سک ک) ف م . ڈھانکنا (پلیٹس) .  
[مقامی] .

جھکنا (۱) (مجم جھ، سک ک) ف ل . ۱. نیچا ہونا، خمیدہ  
ہونا، مڑنا، ٹیڑھا ہونا، دہرا ہونا، خم کھانا .  
کوئی رتھ بان سے کہتی ہے جھک کر  
آتر پڑتی ہوں میں بال سے زمیں پر  
(۱۷۷۸ء، مشویات حسن، ۱: ۲۰۸) .

ہاتی بہہ کر جھکا جو ہے دالان

سر پہ رہتا ہے طرہ ایوان

(۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۱۰: ۱۰۱) .

جھکے پڑے ہیں موتی کان کے رخسار رنگین پر

خدا حافظ ہے اس نازک صراحی دار گردن کا

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانۃ البہام، ۱۵) . ۲. آئندہ وغیرہ  
کے اثر سے آنکھوں کا بند ہونا .

بسے طور جھکی ہے نیکہ ناز اثر آج

سوتوں کو تہ خاک جگائے گی نظر آج

(۱۸۹۷ء، کلیات راقم، ۵۶) . ۳. تول میں ترازو کے جنس والے  
یا کسی ایک پلڑے کا دوسرے کے مقابلے میں زیادہ ایجا ہونا؛  
(کسی شے کا) سیدھی حالت سے خمیدہ ہونا . کیہوں جھکتے ہوئے  
دہتی ہوں آٹا آڑتا ہوا کیوں ہوتا ہے . (۱۸۷۳ء، نبات النعش، ۳۵) .  
اگر سنہ ۱۸۵۰ء میں مشین کے نفع اور نقصان کو تولا جاتا تو ہر  
صاحب عقل جاننا ہے کہ پلڑا کس طرف جھکنا . (۱۹۳۳ء،  
آدمی اور مشین، ۱۸۰) . ۴. عجز و انکساری کا اظہار کرنا .

لینے ہیں نمر شاخ نمر ور کو جھکا کر

جھکتے ہیں سخی وقت کرم اور زیادہ



**جھکنا (۲)** (ضم جھ، سک ک) ف ل . ۱. خرچ ہو جانا، صرف ہو جانا۔ اسی عبارت میں سارا روپیہ جھک گیا۔ (۱۹۲۶، نوراللغات) . ۲. آگ میں گر پڑنا (نوراللغات) فرہنگ آصفیہ) . [رک: جھونکنا] .

**جھکنا** (ضم نیز کس جھ، سک ک) ف ل (قدیم) . ۱. رونا، افسوس کرنا .

کہ میچ بج گئے ایک انس ہی سکھ لیا ہوا  
قیامت تلک میچ ہو جھکنا ہوا  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۲۰۵) . ۲. جلنا، غم کھانا، کڑھنا .

جب او بھول ہوا کم مرے باغ نے  
رین دیس جھکنا ہوں اوس داغ نے  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۲۰۵) . ۳. تلملانا، بے چین ہونا؛ دکھ جھلانا .

اس میں اسے روز جھکنی اچھوں  
ہزاراں نذر نیت کرتی اچھوں  
(۱۶۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۱۸) . [مقامی: جھینکنا (رک) سے] .

**جھکنا** (کس جھ، سک ک، سک ن) امڈ . جھکڑا، لٹنا، جھک جھک . گھر کے دھندے اور آئے دن کے جھکندے، سیری تو جان کو وبال ہو گئے . (۱۹۲۸، اس پردہ، ۳۹) . [جھینکنا (رک) سے] .

**جھکندن** (کس جھ، سک ک، سک ن، سک د) امڈ . ۱. جھکڑا، تکرار، جھک جھک . صبح آٹھ بجے کی آئی ہرات کو تین بج گئے اور الجھڑے ملے نہ ہوئے، کبھی مہر کا جھکندن تھا کبھی اقرار نامہ . (۱۹۳۵، خدائی راج، ۲۳) . ۲. دکھڑا، بیتا، رونا، جھینکنا . فضول خرچی کا جھکندن جو لے کے بیٹھے تو رٹ لگا دی . (۱۹۲۴، انشائے بشیر، ۱۰۳) . [جھینکنا (رک) سے اسم مصدر] .

**جھینکنا** محاورہ . دکھڑا بیان کرنا . بیتا کہنا . اپنا اپنا جھکندن جھیک چکیں دلہن کے رخصت کا وقت آیا . (۱۹۱۱، قصہ مہر افروز، ۵۹) .

**میں پڑنا** محاورہ . مصیبت میں پھنسنا، جھگڑے میں پڑنا . اس کے لئے چھاپنے والا کوئی موزوں ادارہ نہیں ملتا اور مولانا خود چھپوانے کے جھکندل میں پڑنا نہیں چاہتے . (۱۹۶۲، کنجینہ گوہر، ۱۰۲) .

**جھکنا** (کس جھ، سک ک، سک ن) امڈ . رک: جھکنا . اے کہو کی اچھے جھکندے میں ڈالا . (۱۹۲۸، اس پردہ، ۳۹) .

**جھکنی** (ضم جھ، سک ک) امڈ . تکلیف، درد، دکھ، غم، افسوس (پلیس: جامع اللغات) . [رک: جھکنا (۳) سے] .

**پکڑنا** محاورہ . مصائب میں گرفتار ہونا . جب پڑھا ہوا آیا . . . شکر پکڑنے سون رہ گیا پور جھکنی پکڑا . (۱۹۶۵، دکھنی انوار سہلی (دکھنی اردو کی لغت، ۱۵۹)) .

**جھکوانا** (ضم جھ، سک ک) ف م . جھوکنا (رک) کا تعدیہ . میرے دل پھکنے کی مجھ کو کچھ نہ دکھلائی بہار آگ میں جھکوا کے تم نے گل نشان آپن کیا (۱۸۹۶، دیوان شرف، ۶۵) .

**جھکور** (فت جھ، و مچ) امڈ . ۱. (ہوا کا) جھونکا، جھشکا، ہلکور، لہر . ہوائے تند نے ساتھ زور اور شور تمام کے کہ جس کے سر اٹھے کے جھکور کے بیان سے باد ہائے سخن کا لنگ ہو جاوے، چلتا شروع کیا . (۱۹۷۵، نولٹرز، ص ۷۶) .

ہوئے نگر کے جھکور باد صبا جو لے گئی  
نکمت گل کے اے بہار آؤ گئے کچھ حواس سے  
(۱۸۱۸، الشاک، ۱۲۹) .

جھاڑ جھنکار خاک دھول جھکور  
دشت پر ہول و راہ پر شر و شور  
(۱۹۱۳، بیاض نعت، ۱۹۹) . ۲. کپکپی، لرزش (بیماری وغیرہ کی): بد قسمتی (پلیس) . ۳. نقصان، خسارہ؛ شامت؛ آلت، بلا، مصیبت (نوراللغات؛ پلیس) . [جھکورنا (رک) سے اسم مصدر] .

**پانا** محاورہ . ہلنا، جھشکا محسوس کرنا، نقصان اٹھانا (پلیس) .

**جھکورا/جھکڑا** (فت جھ، و مچ) امڈ . ۱. (ہوا کا) جھونکا؛ (خوشبو کی) لہر . ہلال نے اپنے سحر کو بھر زور دیا کہ پروانی ہوا کے جھکورے آنے لگے . (۱۸۱۰، طلسم ہوشربا، ص ۱۰۷) . خوشبو کا ایک ایک جھکڑا یا توری مدد بکھرائے روح میں گھل مل جائے . (۱۹۶۵، جاندنی کی ہتیاں، ص ۳۴) . ۲. ہانی کی لہر جس سے کنارے کی چیزوں کو حرکت ہو جائے، بڑی موج (نوراللغات؛ پلیس) . ۳. ہلور، جنبش، جھشکا .

ادھر سے باد لیتی ہے ٹھکورے  
ادھر سے جھاڑ کھاتے ہیں جھکورے  
(۱۹۶۱، چمنستان شعرا (سامی)، ۱۹۷) . ۴. دینا، کھانا . ۵. سینہ کی بوجھاڑ، تیز ہارش؛ دھکا، ٹکڑ؛ تحریک (پلیس) . [رک: جھکور + ۱: ۱، لاحتہ اسم] .



کی حالت، دریا وغیرہ کی سطح پر سے کھڑے وغیرہ کو ادھر ادھر کرنے کا عمل، رک: جھکولنا = جھکولنے سے، مع سند۔ [رک: جھکول + ا: ا، لاحقہ کیفیت]۔

— (جھکولنے) پہنچنا محاورہ۔ صدمہ ہونا، مصیبت پڑنا۔ گو اس کو بڑا جھکولا پہنچا تھا مگر وہ سہنے کے اندر ہی اندر اچھی خاصی تندہوت ہو جاتی۔ (۱۸۹۱ء، ایاسی، ۱۵)۔

— (جھکولنے) دینا محاورہ۔ ۱۔ صدمہ پہنچانا۔ وقت نے تم کو اتنا بڑا جھکولا دیا اور وہ مصیبت ڈالی کہ اگر پتھر بھی ہوتا تو موم بن کر خدا کے حضور میں گر پڑتا۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۱۱۲)۔ ۲۔ پانی کے ریلے کا، (کشتی یا جہاز وغیرہ سے) ٹکرا کر اس کو ڈکھا دینا، ہلانا جلانا غوطہ دینا۔ پانی نے اس کو جھکولا دیا اور پھر اوپر کو اچھالا۔ (۱۹۲۴ء، قرکرة الاولیا، ۱۸)۔ ۳۔ (آب ہراری) پانی کی سطح سے ڈول کو اٹکرانا، پانی میں ڈول کو ڈبکیاں دینا: جھولنا، نچھولنا (۱۰ و: ۱۹۹)۔ ۴۔ ادھر ادھر بھرانا، چکر کھلانا۔

لایا اس کوچہ سے لیکن وہیں جا دھمکا پھر

دل بیتاب مرا دے کے جھکولے مجھ کو

(۱۸۴۶ء، آتش (نور اللغات))۔

— (جھکولنے) کھانا محاورہ۔ ۱۔ (پانی یا ہوا کی لہر سے) ہلانا جلانا: پانی میں کبھی ڈوبنا کبھی ابھرنے، غوطے کھانا۔

کہاں میں نکلتا ہوں دریائے غم سے

ابھی مجھ کو کھانا جھکولے بہت ہیں

(۱۸۲۴ء، مصحفی (نور اللغات))۔ سمندر ہمیشہ کم و بیش متلاطم

رہتا ہے اسٹیمر بہت زیادہ جھکولے کھاتا ہے۔ (۱۹۲۲ء،

نقش فرنگ، ۹۳)۔ ۲۔ زمانے کے گرم و سرد آسمان (نور اللغات)۔

۳۔ لڑکھڑانا، ڈولنا، جھوننا۔ بھولوں کی ٹہنی کی طرح

ادھر ادھر جھکولے کھاتی ہوئی چلتی ہے۔ (۱۹۱۳ء، غدر دہلی

کے افسانے، ۱: ۱۳۶)۔ ۴۔ کشتی یا جہاز وغیرہ کا پانی کی

رو کے ریلے سے ڈکھانا (۱۰ و: ۱۵۲)۔

— لگنا محاورہ۔ صدمہ پہنچنا، دھچکا لگنا۔ ابن الوقت کو

کو ایسا جھکولا نہیں لگا تھا کہ اس قدر جلد بھول جاتا۔ (۱۸۸۸ء،

ابن الوقت، ۳۵۵)۔ اس کو ایک جھکولا لگا اور اس کے دل

نے اسے ساختہ صدا دی کہ زائدہ پرستش کے قابل ہیوی ہے۔

(۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۱۲۷)۔

— (جھکولنے) لینا محاورہ۔ ۱۔ غوطہ کھانا، ڈبکی لگانا

(ملخوڈ: نور اللغات)۔ ۲۔ رک: جھکولے کھانا معنی نمبر ۴۔

جھکولنا (فت جھ، و س، سک ل) ف م۔ ۱۔ (پانی وغیرہ

کو) ہلانا جلانا، کھنگلانا، صاف کرنا: ٹھنڈا کرنا۔

جھکولنا (فت جھ، و س، سک ر) ف م۔ ہلانا، حرکت دینا، متحرک کرنا: (ہوا یا بارش وغیرہ کا) زور سے اٹکرانا۔ ہوا چاروں طرف سے جھکور کر آگ کے شعلے برساتی ہے۔ (۱۹۲۵ء، سہ ماہی اردو، کراچی، ۵۱، ۱: ۱۸۳)۔ [س: جھ + کار + کار + کار]۔

جھکول/جھکولنا (فت جھ، و س، سک ر) ف م۔ رک: جھکور، جھکورا۔

دو دن میں تراب اور ہی ہوا باغ کی ہڈی

کیا باد خزاں دے گئی پھر ایک جھکولنا

(۱۸۵۸ء، تراب، گ، ۲۱)۔ وہی لو جس کے جھکولے باغ کے باہر فوج جہنم تھے یہاں اس کے حق میں نسیم سحر کے مہمان نواز جھونکے بن گئے۔ (۱۹۱۷ء، جوہانے حق، ۱: ۱۳)۔

جھکولنے (فت جھ، و س، سک ر) ف م۔ جھکول/جھکولنا (رک) کی جمع، تراکب میں مستعمل۔

— لینا محاورہ۔ لہرانا، ہوا کے زور یا جھونکے سے ہلانا۔ زرکار بستی ساری سخت ہوا کے جھونکوں میں جھکولے لے رہی تھی۔ (۱۹۴۳ء، جنت انگہ، ۱۲۵)۔

جھکول (فت جھ، و س، سک ر) ف م۔ رک: جھکولا: مرکبات میں مستعمل (ہلیس)۔ [پ: جھکول/جھکولا/جھکولنا/جھکولنا]۔

— دینا ف م۔ رک: جھکولنا۔

اشک رواں جو آنکھوں سے جاتا ہے جلد جلد

پانی کی سیل بند یہ کس نے جھکول دی

(۱۸۰۹ء، جرات، د، ۴۲۳)۔ کسی نے بہت سے پتھر ٹین کے

خالے ڈبے میں ڈال کر جھکول دیئے۔ (۱۹۴۲ء، ٹیڑھی لکیر، ۳۱۰)۔

— ڈالنا ف م۔ جھکولنا، جھکولے دینا۔ مسرت کی آچھلتی

دودنی موجیں اسے جھکول ڈالتیں۔ (۱۹۶۶ء، دو ہاتھ، ۲۳۳)۔

جھکولا (فت جھ، و س، سک ر) ف م۔ ۱۔ پانی یا ہوا کے زور سے

آنے کی حالت یا کیفیت، لہر، جھونکا۔ ہوا کا جھکولا آیا تو

بل گئے ورنہ کھڑے ہیں۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ،

۱: ۱۰۳)۔ ۲۔ (مجازاً) صدمہ، دھچکا۔ جوانی میں جذبات

کا تلاطم چند جھکولوں اور جھٹکوں کے بعد سرد پڑ جایا کرتا ہے۔

(۱۹۶۰ء، سیب کا درخت، ۱۱۱)۔ ۳۔ غوطہ، ڈبکی، پانی

کی تہ تک جا کر واپس آنے کا عمل۔

پہلا جھکولا میرے رام کا جن بد سرشت آ پانی

دوجا جھکولا میرے باب کا جن بندھا چھوایا

(۹، مشہور گیت (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴، قرنگ موج (نور اللغات)۔

۵۔ (دریا حوض یا تالاب وغیرہ میں پانی ادھر ادھر کیے جانے



باقی نہ مرے دل کو جلا آتش تر سے

سورے میں صراحی کو جھکولا نہیں جاتا

(۱۹۰۵ء، داغ، یادگار داغ، ۸)۔ ۲۔ اُلجھنا، ہلکورنا۔

تو بیٹھ کر کہیں یہ رونے کہ مردم سہر

گہروں سے بانی کو باہر کریں جھکول جھکول

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۷۱)۔ ۳۔ غوطہ لگانا، ڈبکی مارنا

(فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۴۔ کسی مہال چیز کو ہاتھ وغیرہ

ڈال کر ہلانا جلانا۔

کچھ کم نہ ہوا جوش میرے اشک کا افسوس

ہر چند اوسے پہنچے مڑگال سے جھکولا

(۱۸۰۵ء، باقر آگاہ، ۵، ۸)۔ ۵۔ دھونا، ہانی ڈالنا

(فرہنگ آصفیہ)۔ [رک، جھکورنا]۔

**جھکولے** (فت جھ، وسج) امذ۔ جھکولا مع تحتی (رک) کی

جمع یا معرفہ شکل، مرکبات میں مستعمل۔ مصیبت کیسی ہی

سخت اور صدمہ کتنا ہی بھاری کیوں نہ ہو رفتہ رفتہ زائل ہو جاتا

ہے ورنہ انسان... ایک ہی جھکولے میں بیکار ہو جاتا

(۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۸۵)۔

— **آلہانا** محاورہ۔ لہروں وغیرہ کے جھٹکنے سہنا؛ لہروں کو

سہنا۔

موتی دامن مڑے کیوں نہ رولے آستیں

اشک کے کیا کیا اٹھاتی ہے جھکولے آستیں

(۱۸۰۱ء، جوشن، ۲، ۱۲۵)۔

— **م ف۔** غوطہ دے کر، ہانی کو ادھر ادھر دھکیل کر،

ہانی سے کوڑا وغیرہ دھکیل کر یا ہٹا کر۔

کوئی کا گریں دھوکے بھر اس میں آب

جھکولے سے بھرتی تھی با آب و تاب

(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۱۷۲)۔

— **سہنا** محاورہ۔ نرم و گرم دیکھنا، مصیبت برداشت کرنا،

صدمے اٹھانا۔ یہ ناول زمانے کے جھکولے سہنا آج تک باقی رہا

ہے اور اب تو اس میں ایک نئی خصوصیت آگئی ہے۔ (۱۹۴۱ء،

بنیادی زمین (دیناچہ) ۲۰)۔

**جھکی** (فت جھ، صف۔ غضبناک، جوش میں بھرا ہوا، تند

و تیز) (پلیٹس)۔ [رک: جھک (م) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

**جھکی** (فت جھ، شدک) صف۔ بہت ہکواس کرنے والا،

باوہ گو؛ خدی، ہٹلا، بہت تکرار یا حجت کرنے والا۔ اول تو

وہ شخص مزاج کا ہے جھکی، دوسرے ذات کا بھانڈ ہے۔ (۱۹۰۷ء،

سفید خون، ۶۰)۔ [ا: جھک (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت]۔

— **ہن** (فت ب) امذ۔ جھکی (رک) ہونے کی حالت و

کیفیت؛ ذرا سی بات کو بہت طول دینا (لغت کبیر، ۲۰۱: ۵۲۲)

[جھکی + ہن، لاحقہ کیفیت]۔

**جھکے** (ضم جھ)۔ جھکنا (رک) سے مشتق، قراکیب میں

مستعمل۔

— جو کوئی اُس سے جھک جائیے، رکے آپ سے اُس سے

رک جائیے کہاوٹ۔ جو شخص اچھی طرح ملے اُس سے

اچھی طرح ملے (جو نہ ملنا چاہے اس سے دور رہیے جو اکڑے

اُس سے اکڑ جانا چاہیے) (جامع اللغات)۔

— **رہنا** محاورہ۔ عاجزی اختیار کرنا، خاکسار ہونا۔

جھکے پی رہتے جو صاحب کمال ہونا تھا

طلوع بدر سے پہلے ہلال ہونا تھا

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۲۹)۔

**جھکیا** (فت جھ، کس نیز سک ک) صف۔ رک: جھکی (پلیٹس)۔

**جھکھ (۱)** (فت جھ) امث (قدیم)۔ رک: جھک، مرکبات

میں مستعمل۔

— **مارنا** محاورہ: ف مر۔ رک: جھک مارنا۔

حق و سارے سو جھکے مارے غافلان ات خواری

یاد کرتے سے دھنوتے نام نئیں بت باری

(۱۹۵۳ء، کنج شریف، ۷۵)۔ بڑا جھکے مارا بھر نہ آؤں گا۔

(۱۷۳۶ء، قصہ سہر افروز و دلیر، ۷۸)۔

**جھکھ (۲)** (فت جھ) امث (قدیم)۔ ڈر یا خوف و ہراس،

ناراضگی، غصہ، جنون، ہکواس۔

پھولان سکے سب دکھ سنی مکھ سوائے بلبل جھکھ سنی

کوئل حسینا دکھ سنی بن بن ہکاری وائے وائے

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۵۸)۔ [مقابلہ]۔

**جھکھن** (فت جھ، کھ) امث۔ باتیں بنانے، ہکواس کرنے،

رونے بیٹنے نیز بڑ بانکنے وغیرہ کی کیفیت (پلیٹس)۔ [جھکھنا

(رک) سے اسم مصدر]۔

**جھکھنا** (فت جھ، سک کی) ف ل۔ رک: جھکنا (پلیٹس)۔

**جھکا** (فت جھ) امذ۔ رک: جھنکا: ف ب: جھگولا یا جھگولا

(پلیٹس)۔ [س: جھکا ॥ ॥ ॥]۔

— **تگا** (فت ت) امذ۔ اوپر سے پہننے کا کپڑا جس میں کفنی

بھی شامل ہے، انگرکھا، چغہ۔

شجرہ کلادہ بھینک، آڑا دے جھکا تگا

آگے کو چھوڑ ناہ، نہ پیچھے کو رکھ پگا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲۰: ۲۱۱)۔ [جھکا + تگا (۲) (رک)]۔



— لینا محاورہ . دل کی بھڑاس نکالنا ، جھگڑا کر لینا . ایک بات کا جواب بھی نہیں دینا ، بلکہ چپ چاپ ہو کر بیٹھ رہنا ہے ، ایسی صورت میں ایک دیوار سے جھگڑ لینا اچھا ہے . ( ۱۹۱۰ ، انتخاب لاجواب ، ۲۶ مارچ ، ۱ ) .

جھگڑا (۱) (فت جہ ، سک گ) امڈ . ۱ . معمولی تکرار ، لڑائی ، دنگ ، فساد .

کبھی جاں کے قنطار جھگڑا کرے  
اگر شیر نر ہے تو اس تھے ڈرے

( ۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۴۱ ) .

صلح کر ، نہ کر مجھ سوں جھگڑے کی بات  
ٹوٹے آسمان کوں نہ سکے دے بات

( ۱۷۰۸ ، داستان فتح جنگ (ق) ، ۱۵۴ ) .

ساتھ قاصد کے چلا ہے دل بیتاب اپنا

کبھی ایسا تو نہ پوراہ میں جھگڑا ہو جائے

( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۲۳ ) . کہیت چرائے والوں . . . کی وجہ

سے . . . جھگڑے . . . ہوتے ہیں ( ۱۹۳۰ ، معاشیات ہند ، (ترجمہ)

۱۰ : ۳۳۹ ) . ۲ . بحث ، حجت ، تکرار ، اختلافی . اگر مطلب

دونوں کا ایک ہے تو ان میں جھگڑا کیوں ہے . ( ۱۷۷۳ ، شاہ میر ،

انتباہ الطالبین ، ۷۰ ) . ان دونوں میں ہمیشہ جھگڑا رہتا تھا .

( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۹۰۱ ) . اس میں تو کچھ جھگڑا

نہیں . ( ۱۹۰۶ ، الحقوق والفرائض ، ۱ : ۲۳ ) . ۳ . (i) قصہ ،

قضیہ ، الجون .

ہمارے تین پور دل میں لگی کھٹ پٹ تمن دیکھت

عجب یو ییم کا جھگڑا کدھیں فیصل نہیں دیکھا

( ۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۱۵۳ ) .

دل نے کیا ہے دعویٰ انکھیاں ہوئی ہیں منکر

تیری کمر کا جھگڑا ان دو میں درمیاں ہے

( ۱۷۱۸ ، دیوان آبرو (ق) ، ۶۱۰ ) .

آرک کی مجھ سے ملاقات آپ نے اچھا کیا

غم مٹا ہر وقت کا جھگڑا گیا دن رات کا

( ۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۶ ) . جتنی جان کے ساتھ دکھ ، بیماری

مرنا جینا ، اچھے برے بس جھگڑے ہیں . ( ۱۹۱۷ ، طوفان حیات ،

۳۸ ) . (ii) . جنجال ، کھڑاک ، بکھڑا .

اے خوشا وے جنہوں نے ہو بیزار

ہاں کے جھگڑوں سے تیج دیا گھر بار

( ۱۷۷۶ ، مشویات حسن ، ۱ : ۱۶۹ ) .

تنہا نہیں گوشہ قفس بھی جھگڑا ہے ساتھ بال و پر کا

( ۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۵ ، ۴۵ ) . میٹھے چاول تو آساں ہیں

ان میں گوشت کا جھگڑا نہیں . ( ۱۹۰۸ ، صبح رنگی ، ۱۳۳ ) .

[ ۱ : جھگڑنا (رک) سے اسم مصدر ؛ پ : جھگڑا ]

— اٹھانا محاورہ . جھگڑا شروع کر دینا ، فساد کی بنیاد رکھنا . ( جامع اللغات ) .

جھگڑنا ( ات جھ ، شد گ ) صف . بہت لڑائی جھگڑا کرنے والا . ( جامع اللغات ؛ اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۶ ) . [ جھگڑا (رک) سے ] .

جھگڑنا ف م . جھاگ یا بھین پیدا کرنا ( پلٹس ؛ جامع اللغات ) . [ ۱ : جھگ ، جھاگ (رک) + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] .

جھگڑنا ( فت جہ ، سک گ ) امڈ . رک : جھگڑا ( پلٹس ) .

جھگڑاب ( فت جہ ، سک گ ) امڈ . ( گاہ بانی ) بھیڑ بکری کا گیارہ ہونا ، جفتی کھانا ( اب و ، ۵ : ۸۳ ) . [ مقاسی ] .

جھگڑ (۱) ( فت جہ ، گ ) امڈ . لکھڑ کا نر جو سیاہ رنگ کا شکاری جانور ہے ، دوڑنے میں بہت تیز ہوتا ہے ، اگر تربیت ہو تو کانگ کا شکار بھی کر لیتا ہے ، باز یا شکرے کی ایک قسم . باز دار باز ہاتھ پر بٹھائے در دولت پر حاضر ہونے بھری ، ترستی ، باشہ ، جبرہ ، لکھڑ ، جھگڑ پسند ہونے لگے . ( ۱۸۸۸ ، طلسم پوش ربا ، ۳ : ۳۸۶ ) . شکاری پرندوں کی دو قسمیں ہیں ایک سیاہ چشم دوسری گلاب چشم ، سیاہ چشم میں حسب ذیل پرند داخل ہیں . . . لکڑ ، اس کے نر کو جھگڑ کہتے ہیں . ( ۱۹۱۰ ، مبادی سائنس ، ۷۸ ) . [ پ : جھگڑ ]

جھگڑ (۲) ( فت جہ ، گ ) . جھگڑنا (رک) سے مشتق ، تراکب میں مستعمل ( جامع اللغات ) .

— بیٹھنا ف م . لڑ بیٹھنا ، جھگڑے کا آغاز کر دینا ، لڑائی شروع کر دینا .

نہ ٹلتے تھے ہرگز جو اڑ بیٹھتے تھے

سلجھتے نہ تھے جب جھگڑ بیٹھتے تھے

( ۱۸۷۹ ، سندس حالی ، ۱۳ ) .

— پڑنا ف م . تکرار ہو جانا . اگر کسی امر میں تم ( اور حاکم وقت ) آپس میں جھگڑ پڑو . . . . ( الحقوق والفرائض ، ۱ : ۵۴ ) .

— جنجال ہے فقرہ . نادق لٹ پڑتا ہے ، تکراری ہے ( محاورات ہند ، ۷۱ ) .

— جھگڑ کر لینا محاورہ . تکرار کر کے زیادہ لینا ( شادی بیاہ کے موقع پر کہنے لوگ اپنا حق لینے کے لئے تکرار کرتے ہیں ( جامع اللغات ) .

— کر کے ف م . حجت سے ، تکرار سے ، جھگڑا کر کے .

اس خوں بھری پوشاک کے دامن کو پکڑ کر

حق نیک کا مانگے کوئی اکبر سے جھگڑ کر

( ۱۸۷۵ ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۱ : ۱۵۵ ) .



— الٹنا . محاورہ . ۱. کوئی فیصلہ طلب معاملہ پیش آنا ، دعویٰ پیش ہونا ، اختلاف پیدا ہوجانا ، جھگڑے کا آغاز ہوجانا .  
ہاں پر دم جھگڑے الٹنے ہیں ہر آن عدالت ہستی ہے  
گرمست کرے تو مستی ہے اور ہست کرے تو ہستی ہے  
( ۱۸۳۰ : نظیر ، گ ، ۲ : ۲۳۹ ) . ۲. قضیہ یا قصہ پیدا ہونا ، نزاع پیدا ہونا .

اندر پرتی بیت ہے اندر ممتا تیر

اندر سوں جھگڑا الٹے اندر ہی سوں خیر

( ۱۶۵۳ : گنج شریف ، ۲۱۷ ) . ہندی اور اردو کا جھگڑا آج سے تقریباً ساٹھ سال پہلے اٹھا تھا . ( ۱۹۳۶ : خطبات عبدالحق ، ۸۰ ) . ۳. اک سو ہونا ، قصہ ختم ہوجانا ، معاملہ طے ہوجانا ( نوراللفات ) .

— بانڈھنا . محاورہ . رک : مصیبت میں پڑنا ، جھگڑے میں گرفتار ہونا .

خوب ملنے کو کئے قاتل سے ہم

ایک جھگڑا بانڈھ لائے دل سے ہم

( ۱۹۰۱ : راقم ، ک ، ۹۷ ) .

— بجانا/بجھانا . محاورہ ( قدیم ) . جھگڑا مٹانا ، لڑائی یا نزاع کو ختم کرنا .

طبل باز گشتی بجا فوج کوں

بھرا فوج جھگڑا بجا آج کوں

( ۱۶۸۱ : جنگ نامہ سیوک ( ق ) ، ۱۵۹۰ ) .

— بجنا . محاورہ ( قدیم ) . جنگ ہونا ، کشمکش ہونا . بارے غلی ہور دل کے لشکر سوں تک جھگڑا بجا . ( ۱۶۳۵ : سب رس ( دکھنی اردو کی لغت ) ) .

— بڑھانا . محاورہ . لڑائی کو ہوا دینا ، جھنجٹ سول لینا ؛ فریقین کو اکسانا .

دل مانگ کر فضول میں جھگڑا بڑھائیں کیوں

کیا ان سے ہاتھ آنے گا تکرار کے سوا

( ۱۹۳۲ : سنگ و خشت ، ۲۷ ) .

— بکھیرنا . ( — فت ب ، ی مچ ) امڈ . قصہ ، ٹٹا ، ایسے معاملات یا کام جن میں اڑھار بنا پڑے . خانہ داری کے جھگڑے بکھیرے تو رات دن چلے جائیں گے . ( ۱۸۶۹ : انشائے خرد افروز ، ۱۰ ) . یہ خود قرار سے بیٹھیں گی نہ تمہیں زندگی بھر چین سے بیٹھنے دیں گی ، اب تم ہو اور دن رات کا جھگڑا بکھیرنا . ( ۱۹۰۰ : خورشید بہار ، ۲۱ ) .

— پاک کرنا . محاورہ . ۱. قصہ یا قضیہ چکانا ، نزاع یا اختلاف کو دور کرنا ، کسی کام کو بغیر و خوبی انجام دینا ( مخزن المعاورات ، ۳۸۷ : نوراللفات : جامع اللغات ) . ۲. ختم کر دینا .

اڑائی کوہ کن نے کیا نہیں خاک  
کیا تیشے نے جھگڑا عشق کا پاک  
( ۱۸۶۱ : الف لیلہ نو منقووم ، ۲۰ : ۳۸۵ ) .

— پاک ہونا . محاورہ . جھگڑا پاک کرنا ( رک ) کا لازم .

آئینے کو دوست رکھنے ہیں جہاں کے خوب و زشت

دل ہوا جب صاف بس عالم سے جھگڑا پاک ہے

( ۱۸۱۶ : دیوان ناسخ ، ۱۰ : ۱۲۲ ) . اپنی ہستی سے نکال دیں گے

کہ تیرا جھگڑا پاک ہو . ( ۱۹۳۳ : قرآنی قصے ، ۱۰۱ ) .

— پڑنا . محاورہ . تفرقہ ہونا ، تو تو میں میں شروع ہوجانا .

جنگ جوئی کیا کہوں اوس کی کہ کل ہر سوں میں آہ

صلح تک ہونے نہ پائی تھی کہ جھگڑا پڑ گیا

( ۱۸۰۹ : جرات ، ک ، ۱ : ۹۸ ) .

ویا بھائیوں میں تفرقہ پڑے

اڑیں خوب آپس میں جھگڑا پڑے

( ۱۹۰۲ : میر الافلاک ، ۳۶ ) .

— پکڑنا . محاورہ . دوسروں کے جھگڑے میں دخل دینا ( پلیٹس : جامع اللغات ) .

— پیدا کرنا . محاورہ . جھگڑا پیدا ہونا ( رک ) کا تعدیہ ( جامع اللغات ) .

— پیدا ہونا . محاورہ . دنیا فساد شروع ہونا ( جامع اللغات ) .

— تمام کرنا . محاورہ . ( دنیا و اہل دنیا سے ) تعاقب ختم کر دینا .

کہو یہ روح کو ہے دور کا سفر در پیش

تعلقات کا جھگڑا تمام کر کے چلے

( ۱۹۲۷ : شاد عظیم آبادی ، بادۂ عرفان ، ۱۸۰ ) .

— تمام ہونا . محاورہ . جھگڑا تمام کرنا ( رک ) کا لازم .

دنیا نے بد نہاد کا جھگڑا ہوا تمام

اب ہے معاملہ ہمیں اپنے خدا کے ساتھ

( ۱۸۸۶ : دیوان سخن دہلوی ، ۱۸۰ ) .

— ٹٹنا . ( — فت ٹ ، سک ن ) امڈ . رک : جھگڑا بکھیرنا .

اگر یہ قاعدہ مقررہ نہ ہوتا تو وہ اور طرح سے جھگڑا ٹٹنا کرنے کو مستعد ہوتے . ( ۱۹۰۳ : آئین قیصری ، ۵۹ ) . الف : کرنا .

— جانا . محاورہ . فساد مٹنا ، ٹٹنا ختم ہونا .

ترک کی مجھ سے ملاقات آپ نے اچھا کیا

غم مٹا ہر وقت کا جھگڑا گیا دن رات کا

( ۱۸۳۶ : ریاض البحر ، ۶ ) .

— جھگڑی . ( — فت جھ ، سک گ ) امڈ . آپس کا جھگڑا ،

باہمی لڑائی ( پلیٹس ) . [ جھگڑا + جھگڑی ، جھگڑنا ( رک ) سے اسم کیفیت ] .



— جھوٹا قبضہ سچا کہوت . قابض عام طور پر مالک سمجھا جاتا ہے (جامع اللغات) .

— جھوٹا محاورہ . (عور) طویل گفتگو کرنا . داستان بیان کرنا ، طویل قصہ بیان کرنا . تم وہی تین برس پہلے کا جھگڑا جھوڑی ہو ، یہاں اتنے دنوں میں کاہا پلٹ گئی . (۱۹۱۰ء لڑکیوں کی انشا ، ۴) .

— چکانا ف مر . ۱ . قصہ طے کرنا ، جھگڑا ختم کرنا ، اختلاف یا نزاع کو مٹانا .

قیاد دیکھ اس سون بھرایا نہیں

او جھگڑے کوں اس نے چکایا نہیں

(۱۶۴۹ء ، خاور نامہ ، ۸۵) . جھگڑا ان کی طرف سے ہے تم اس لوہوں چکاؤ . (۱۸۶۹ء ، غالب ، خطوط ، ۶۶) . باہمی جھگڑے چکائے کے لئے اکثر اوقات . . . ثالثی کے مکمل اختیارات دے دیے جاتے تھے . (۱۹۶۸ء ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۷۶) . ۲ . مار ڈالنا ، جان سے مار دینا ، کام تمام کر دینا .

جھگڑا ہی کوئی میرا چکا دے

آتش اس عشق کو لگا دے

(۱۷۸۳ء ، لیلیٰ مجنوں ، ہوس ، ۳۸) .

زندگی کی کشمکش تھی باعث افسردگی

تم نے جھگڑا ہی چکایا لو چلو اچھا کیا

(۱۹۱۶ء ، گسکدہ ، عزیز ، ۳۳) . ۳ . کسی کام کو بخیر و خوبی پورا کرنا (ماخوذ : مخزن المحاورات ، ۳۸۷) .

— چکنا ف مر ؛ — جھگڑا چوکنا (قدیم) . جھگڑا چکانا (رک) کا لازم .

کیا عذر اب نہ ملنے کی خطا کا

جن میں جو کے اھے جھگڑے سو چو کے

(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو (ق) ، ۷۵) .

نہیں چکنے کا یہ جھگڑا نہیں چکنے کا یہ جھگڑا

نہ چھوٹنے کی ونا مجھ سے نہ چھوٹنے کی جفا تجھ سے

(۱۸۳۶ء ، ریاض البصر ، ۲۱۲) .

مٹ گیا میں روز کا جھگڑا چکا اچھا ہوا

اب کہو آؤ گے تم کس کے مٹانے کے لئے

(۱۹۱۰ء ، خوشی سخن ، ۶۳) .

— جھوٹا محاورہ . نجات پانا ، قصہ ختم ہونا ، جھگڑا طے ہونا .

دل نہ بازار میں مہنگا ہی نہ سستا چھوٹے

کہو ہی جائے کہیں کمبخت کہ جھگڑا چھوٹے

(۱۸۸۸ء ، گوہر انتخاب ، ۳۳۰) . ۴ . لو اب بہت دیر ہو گئی کہیں ایک دفعہ اور نہیں کہہ چکو جو جھگڑا چھوٹے . (۱۹۳۰ء ، آغا شاعر ، ارمان ، ۶۳) .

— ڈالنا محاورہ . دو فریقوں میں جھگڑا کرنا دینا (جامع اللغات) .

— ڈلوانا محاورہ . جھگڑا ڈالنا (رک) کا تعدیہ (جامع اللغات) .

— رگڑا (فت ر ، سک گ) . ۱ . قصہ قضیہ ، حجت و تکرار . اختلاف .

یوں ہی تمام جھگڑے ہی رگڑے میں ہو گئی

پر دن خراب پھرتے تھے جس رات کے لیے

(۱۷۸۳ء ، درد ، ۵ ، ۹۴) .

کوئی مال اکٹھا کرتا ہے کوئی کنجی قفل لگاتا ہے

جب دیکھا خوب تو آخر کو سب جھگڑا رگڑا جاتا ہے

(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۳۳) . یہ سارے جھگڑے رگڑے

بھی صرف لفظی ہیں . (۱۹۵۶ء ، مناظر احسن ، عبقات ، ۳۳) .

[ جھگڑا + رگڑا ، رگڑنا (رک) سے ] .

— صاف ہونا محاورہ . رک : جھگڑا پاک ہونا . اچھا انصاف

ہوا میرا ہی جھگڑا صاف ہوا . (۱۸۷۸ء ، دل فروش ، ۸۸) .

— کاٹنا محاورہ . رک : جھگڑا چکانا . نہ تمہارے چار روپیہ

نہ ہمارے دس لاؤ پانچ روپیہ ہی دیدو ، بس جھگڑا کاٹو .

(۱۸۹۹ء ، پیرے کی رکھی ، ۵۳) .

— کاڑنا محاورہ (قدیم) . جھگڑا نکالنا ، جھگڑا کھڑا کرنا .

کٹیں کا کٹیں نہیں سو جھگڑا کاڑی . (۱۶۳۵ء ، سب زس (دکھنی

اردو کی لغت) .

— کڈنا محاورہ . جھگڑا کاٹنا (رک) کا لازم . جس بات سے عمر

بھر کا جھگڑا کٹے وہ اچھی . (۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۱۱۶) .

— کرانا محاورہ ؛ ف مر . جو جھگڑا کرنا (رک) کا تعدیہ (پلیٹس ؛

جامع اللغات) .

— کرنا ف مر . ۱ . جھگڑا پیدا کرنا ، عناد کرنا ، لڑنا ،

جنگ کرنا .

نا کر سفر مہا سفر جھگڑا نہ کر کس ساتھ اچھی

اس چاند میں ہے شویت بھر پور ہے ۔ و لا ک کر

(۱۶۳۵ء ، تحفۃ النصائح ، ۱۰۸) .

اس کہ ہے وہ شہرہ آفاق آس کے واسطے

یہ دل دیوانہ کس کس شخص سے جھگڑا کیا

(۱۸۰۹ء ، جرأت ، ۵ ، ۳۴) . ۲ . ماہی ابھی بارہ برس کا تھا کہ

کوئٹھل کے راجا نے اس سے جھگڑا کیا . (۱۹۶۲ء ، حکایات پنجاب ،

۱ : ۲۸۲) . ۳ . مشقت کرنا ، مصیبت مول لینا . تمام جھگڑے

کر کے مصارف وغیرہ کا بار برداشت کرنا فضول اور بے ضرورت



ہو گا۔ (۱۹۰۲، علم الصغیر، ۲۰۶)۔ ۳۔ مزاحمت کرنا،  
معارض ہونا (فرہنگ آصفیہ؛ پلیس)۔ ۴۔ دعوے دار ہونا،  
مقدمہ لڑانا (نور اللغات؛ پلیس)۔

— کو تہ گھرنا۔ محاورہ۔ رک : جھگڑا چکانا۔

محبت ہم نے جھوڑی جب بڑھی تکرار آپس میں  
کیا کو تہ سب جھگڑا زبانوں کی درازی نے  
(۱۸۶۷، رشک (نور اللغات) )۔

— کھڑا کرنا۔ محاورہ۔ رک : جھگڑا اٹھانا یا کرنا (نور اللغات؛  
فرہنگ آصفیہ)۔

— کھڑا ہونا۔ محاورہ۔ رک : جھگڑا اٹھنا۔ سوائے اس کے کہ  
لڑائیاں بڑھیں اور جھگڑے کھڑے ہوں کچھ حاصل نہیں ہوتا۔  
(۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۱۱۶)۔

— لگانا۔ محاورہ۔ دنیا فساد کرنا، قصہ یا قصیدہ کھڑا کرنا،  
الچھاوا پیدا کرنا۔ جان جاوے دو میں جھگڑے لگاوے ملیاں  
کوں بھڑاوے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۲۲۹)۔ تم نے بھر جھگڑا  
لگایا، خدا جانے وہ ان سب باتوں کو لکھیں گے یا نہ لکھیں گے۔  
(۱۹۲۳، طاہرہ، ۱۳۵)۔

— لگنا۔ محاورہ۔ جھگڑا لگانا (رک) کا لازم۔ دھن لگنا، رٹ  
لگنا، کسی بات کو طوالت کے ساتھ بار بار کہنا۔ ایک ایک  
بات کا سارے سارے دن اس کو جھگڑا لگ جاتا ہے۔ (۱۸۷۷،  
توبۃ النصوح، ۳۲۰)۔

جھگڑے لگے ہیں یوں تو بہت آدمی کے ساتھ  
یا رب نہ ہو کسی کو محبت کسی کے ساتھ  
(۱۹۰۵، داغ، محاورات داغ، ۱۶۶)۔

— مٹا جانا/مٹنا۔ محاورہ۔ رک : جھگڑا پاک ہونا۔

کھینچ شمشیر یہاں بھی ہیں ارادے کچھ اور  
آج جھگڑا ہی مٹا جاتا ہے تیرا میرا  
(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۲، ۶۷)۔

نقش تربت سے ہوں آفت میں امیر  
مٹ چکے یہ بھی کہیں جھگڑا نئے  
(۱۸۸۸، گوہر انتخاب، ۳۳۹)۔

— مٹا دینا/مٹانا۔ محاورہ۔ رک : جھگڑا پاک کرنا۔ دل نے

یہیں چاہا کہ ان کو ہمیشہ کے لیے اسی بستر پر سلاوے یہ جھگڑا  
ہی مٹا دے۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۴)۔

خوب اس قطع تعلق نے مٹایا جھگڑا  
لو قیامت میں وہ منکر ہے شناسانی کا  
(۱۹۱۵، وفا، ک، ۳۴)۔

— مچانا۔ ف۔ سر۔ شور و غل کرنا، جھگڑا کوڑا کرنا۔

جھگڑا مچا کے غیر کی سنتے نہ دی الہیں  
دربان گوش یار ہمارا سخن ہوا  
(۱۸۷۳، کلیات منیر، ۳، ۲۰۳)۔

— مول لینا۔ محاورہ۔ ۱۔ مصیبت میں پڑ جانا، جھگڑے میں  
گرفتار ہونا۔

نہ لے اپنے لیے تو مول جھگڑا  
نہ بڑ قصے میں واعظ کے بیان سے

(۱۸۵۳، غنچۂ آرزو، ۱۵۵)۔ دوسرے مرد کی ہمت نہ بڑی  
تھی کہ اس سے نکاح کر کے جھگڑا مول لے۔ (۱۹۲۸،  
احکام نسوان، ۵۲)۔ ۲۔ قصہ قضیہ یا نزاع پیدا کرنا، جھگڑنا۔  
اوس سے وہ جھگڑا مول لے جو اپنی لاکھ رویہ کی جان دے۔  
(۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۸۷)۔

— نیازنا/نیازنا۔ ف۔ سر۔ رک : جھگڑا چکانا۔

نہتا رن کینڈل پور بڑا پور کیواڑ  
بیٹھا کل پر آج جھگڑا نیاز  
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۵، ۸۴)۔

— نکالنا۔ محاورہ۔ ازع پیدا کرنا، قضیہ اٹھانا، مصیبت  
کھڑی کرنا۔

مجھ کو یہ شوق ہے کہ کہیں جاہ ہو وصال  
ان کو یہ فکر ہے کوئی جھگڑا نکالینے  
(۱۸۹۵، جوہر انتخاب، ۳۵۵)۔

مشاق کی جانب سے تقاضائے وفا پر  
کہتے ہیں وہ جھگڑا یہ نکالا ہے کہاں کا  
(۱۹۵۰، کلیات حسرت موہانی، ۲۷۳)۔

— نکالنا۔ محاورہ۔ جھگڑا نکالنا (رک) کا لازم۔

جام جم ہے تو یہ ہے جام گدا ہے تو یہ ہے  
دل سمجھ بوجھ کے لو بعد نہ جھگڑا نکلے  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۲۰)۔

— ہونا۔ ف۔ سر۔ جھگڑا کرنا (رک) کا لازم۔

استخوان تن میں نہ رکھتا یہ سمجھتا میں اگر  
کہ ہما و سک محبوب میں جھگڑا ہو گا  
(۱۸۷۰، دیوان امیر، ۳، ۵۰)۔ کلکلا... جس گھر پر سے

یہ بولتا آڑا ہے اس کے آدمیوں میں گل گل یعنی تکرار اور جھگڑا  
ہوتا ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادبیہ، ۵، ۴۶۷)۔

— ہی کیا ہے فقرہ۔ صاف بات میں تکرار کیا (محاورات ہند، ۷)۔

— یک سو ہونا۔ محاورہ۔ قصے قضیے یا مقدمے کا فیصلہ ہونا،  
معاملہ طے ہو جانا۔



بار دو باتوں میں جھگڑا مرا ایک سو ہوتا  
سامنے آمنے محشر میں جو میں تو ہوتا  
(۱۹۰۳ ، نظم نگاریں : ۱۸۰)۔

**جھگڑا (۲)** (فت جھ ، سک گ) اند۔ (طب) ایک ہیل  
جس کی جڑ دواؤں میں مستعمل ہے ، پتے ، بانس کے پتوں کی طرح  
سبز رنگ اور پھول زرد رنگ کے ہانچ ہتکھڑیوں کے اور پھول کی  
پتیاں دبیز اور کنول کی پتیوں کی طرح ہوتی ہیں اس کی جڑ روئی کی  
طرح انگلی کے برابر ہوتی ہے ، جڑ اکھڑنے سے چھ چھ ماہ تک  
خشک نہیں ہوتی اور وہی بھوٹ نکلتی ہے ، کاکلاری (ماخوذ :  
خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۱۷) ، [مقاسی]۔

**جھگڑا ل** (فت جھ ، سک گ ، فت ل) صف مٹ۔ جھگڑالو  
عورت ، جھگڑنے والی (نور اللغات : پلیس) ، [۱ : جھگڑا (رک)  
+ ا : لن ، لاحقہ صفت یا نسبت مونث]۔

**جھگڑالو** (فت جھ ، سک گ ، ومع) صف۔ لڑنے جھگڑنے  
والا ، فساد ، جتنی ، شریہ۔

بولو جھگڑالو جھگڑیں گی میں تڑی ہوں گی جھگڑے سوں  
نہیں جھگڑا ہو جھگڑیں کر ہے تمنا دل جھگڑنے کا  
(۱۶۹۷ ، ہاشمی ، ۵ : ۳۲) ، ارد گرد ایسی قومیں رہتی تھیں  
جو لڑاکا اور جھگڑالو تھیں ، (۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۱۳۸) ،  
ایک چڑا بڑا ہی تشو مند اور جھگڑالو ہے ، (۱۹۳۳ ، غبار خاطر ،  
۲۷۳) ، [۱ : جھگڑا (رک) + ا : لو ، لاحقہ صفت]۔

— **ان/پنا** (فت پ) اند۔ لڑنے جھگڑنے کی حالت یا  
کیفیت ، حجت یا فساد کی عادت ، جو حیوان کد کسی حالت میں  
جھگڑالو بننے کا اظہار کرتے ہیں ان سب میں یہ کردار بچوں کی  
تجویف کا یقینی نتیجہ ہوا کرتا ہے ، (۱۹۳۲ ، اساس نفسیات ،  
۱۷۵) ، یہ اپنی بیوی کے جھگڑالو بننے سے تنگ آ کر اس سے نجات  
پانے کے لیے راہب بنا تھا ، (۱۹۹۷ ، اخبار جہاں ، کراچی ،  
۱۰ جنوری ، ۱۵) ، [جھگڑالو + ا : بن/پنا ، لاحقہ کیفیت]۔

**جھگڑانا** (فت جھ ، سک گ) ف م۔ جھگڑنا (رک) کا تعدیہ  
(پلیس)۔

**جھگڑاؤ** (فت جھ ، سک گ ، ومع) صف۔ رک : جھگڑالو  
(پلیس) ، [۱ : جھگڑا (رک) + ا : ف ، لاحقہ صفت]۔

**جھگڑنا** (فت جھ ، گ) ف م۔ تکرار کرنا ، حجت کرنا ،  
لڑنا ، ضد کرنا۔

جگ موہنی وو آتم سو ناری

شد بیم سیتی جھگڑتی ہے بھاری

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۳۳۲) ، یہ خبر حضور میں  
پہنچی کہ پدمیرہ جو حضرت کی ہیں واسطے نیک کے جھگڑ رہی  
ہیں ، (۱۷۹۳ ، عجائب القصص ، شاہ عالم ثانی ، ۳۵)۔

میرے جھگڑنے کا ہے یہ دن اے کریم عصر  
مداح بھی ہو فیض مبارک سے شادیاں  
(۱۸۷۳ ، کلیات منیر ، ۳ : ۱۳۰) ، اب میں آپ سے کیا جھگڑوں  
ماتے لیتا ہوں ، (۱۹۳۳ ، ریاست (ترجمہ) ، ۶۰) ، ۲ ، لڑنا ،  
فساد کرنا ، دنگا کرنا ، صلح سوں کام نا ہونے کو لڑنا ، تدبیر  
نا چلے تو جھگڑنا ، (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۶۱)۔

تجھ شمرہ خون ریز سوں لڑکوں سکے گا  
تجھ ناز ستم گر سوں جھگڑ کون سکے گا

(۱۷۰۷ ، ولی ، کد ، ۲۷۵) ، جو لوگ سودیشی کی خلعت ہم سے  
مختلف طریقوں سے کرتے ہیں ہم ان سے جھگڑیں نہیں ، (۱۹۱۷ ،  
گوکھلے کی تقریریں ، ۷۵) ، ۳ ، مزاحمت کرنا ، معترض ہونا  
(فرہنگ آصفیہ : پلیس) ، ۳ ، دعوے دار بننا ، مقدمہ لڑانا ،  
جھگڑا کرنا (پلیس) ، [۱ : جھگڑ ، جھگڑا (رک) سے + ا :  
نا ، لاحقہ مصدر]۔

**جھگڑو** (فت جھ ، سک گ ، ومع) صف مٹ۔ رک : جھگڑالو  
(پلیس) ، [۱ : جھگڑ ، جھگڑا (رک) + ا : و ، لاحقہ صفت مذکر]۔

**جھگڑوں** (فت جھ ، سک گ ، ومع) اند۔ جھگڑا (رک) کی  
جمع ، تراکیب میں مستعمل۔

مجھے جھگڑوں سے یاس و شوق کے فرصت نہیں ملتی  
مجھے دنیا سے کیا نسبت مری دنیا مرا دل ہے  
(۱۹۳۷ ، نوائے دل ، ۲۸۷)۔

— میں پڑنا ، معاورہ ، مصیبتوں یا پریشانیوں میں مبتلا ہونا ،  
قصوں یا قضیوں میں گرفتار ہونا ، دوسروں کے معاملات میں  
دخل دینا۔

چن سے عمر گزرتی ہے سیہ دستی میں  
کون جھگڑوں میں پڑے کس کی بلا ہو ہشیار  
(۱۸۹۸ ، دیوان مجروح ، ۳۰) ، میرے جتنے جی تم ان جھگڑوں  
میں نہ پڑو ، (۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۱۶۷)۔

— میں ڈالنا ، معاورہ ، جھگڑوں میں پڑنا (رک) کا تعدیہ ،  
بھٹی خدا کے لیے تم دونوں مجھے اپنے جھگڑوں میں نہ ڈالا کرو۔  
(۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۶ : ۱۰۵)۔

**جھگڑے** (فت جھ ، سک گ) اند۔ جھگڑا (رک) کی جمع یا  
غیرہ حالت ، تراکیب میں مستعمل۔

کعبہ و دیر کے جھگڑے سے ہے کیا کام اوسے  
سجدہ گنہ جس کا کہ نقش قدم یار رہا  
(۱۸۷۹ ، دیوان عیش (آغا جان) ، ۷۱) ، اسرائیلی عیسائیوں کی  
مخالفت زور شور سے کرنے لگے ، آخر جھگڑے کے مٹانے کے لئے  
... بیت المقدس میں ایک کونسل ہوئی ، (۱۹۱۷ ، مسیح اور  
مسیحیت ، ۷۷)۔



— پھرا (فت جھ، ص) (عو) جھکڑے سے پھرا، الجھڑے والا۔  
چہرے پہ نہ غارہ ہے نہ بالوں پہ ہے افشال  
یہ جھکڑے پھرا ان کو سنوڑنا نہیں آتا  
(۱۹۱۰، تاج سخن، ۹)۔ [جھکڑا + پھرا = پھرا (رک) سے]۔

— پیدا کرنا، محاورہ، اسی باتیں کرنا جن سے جھکڑے شروع ہوں (جامع اللغات)۔

— پیدا ہونا، محاورہ، جھکڑے پیدا کرنا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

— سے ہاک ہونا، محاورہ، قصے قصے یا جھمیلے سے اٹکانا، مصیبت اور پریشانی سے نجات پانا۔

انسان مرگ و زیست کے جھکڑے سے ہاک ہو  
یہ جان ہو ہوا کہیں یہ جسم خفاک ہو  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۷۵)۔

— کا جھکڑا (فت جھ، سک گ) اندہ، قصہ یا قصیدہ جس میں بہت طوالت یا جھمیل ہو، بہت پیچیدہ مسئلہ، جھکڑے کا سبب، جھکڑے کا جھکڑا لیانی، جھکڑا لا کر یہی دونوں کون ملانی۔  
(۱۶۳۵، سب رس، ۲۵۶)۔

— کا جھونپڑا (و، ہج، مع، سک پ) اندہ، جھکڑے یا لڑائی کا سبب یا بنیاد، اسامہ کی جڑ، خیر یہ تو اچھا ہوا کہ جھکڑے کا جھونپڑا ہی نہ رہا۔ (۱۹۲۸، آخری سمع، ۲۸)۔

— کی باتیں تین، زر، زن، زمین، کہاوٹ، یہی تینوں جن کی ابتدا میں (ز) ہے، جھکڑے اور فساد کی جڑ ہیں (کنجینہ اقوال و امثال، ۹۰)۔

— کی تین جڑ، زن، زمین، زر، کہاوٹ، اکثر ان تین چیزوں کے سبب سے جھکڑے ہوتے ہیں (نجم الامثال، ۱۷۳)؛ (جامع اللغات)۔

— کی تین زے کہاوٹ، زن زمین زر ان تینوں میں جن کے سرے پر حرف ز ہے جھکڑا دھرا ہے (محاورات ہندوستان، ۶۵)۔

— میں پڑنا، محاورہ، پریشانی یا مصیبت میں پڑنا، کسی قصے یا قصے میں گرفتار ہونا۔

دل جگر با ہم لڑیں گے کون جھکڑے میں پڑے  
میں ہدف اوس کا ہوں دو پیکان ہوں جس کے تیر میں  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۳۹)۔

— میں ڈالنا، محاورہ، جھکڑے میں پڑنا (رک) کا تعدیہ۔

وہ ادھر روٹھے ہوئے ہیں جی ادھر مچلا ہوا  
آرزو آپ ایسے جھکڑے میں نہ ہم کو ڈالے  
(۱۹۳۸، سریلی بانسری، ۱۵۶)۔

جھگلا (فت جھ، ضم گ) اندہ، بچوں کا انگریز کا کوٹ جو ہاتھوں تک پہنچتا ہے (پلیس)۔ [ا: جھکا = جھنکا (رک) + ب: ال او انا = س: ال + ک: ک + انا = انا]۔

جھگلیا (فت جھ، ضم گ، کس ل) اندہ، جھگلا (رک) کی تصغیر (پلیس)۔ [ا: جھگلا + ا: یا، لاحقہ تصغیر = ب: ال آ انا = س: ال + انا = انا]۔

جھگی (فت جھ، انٹ، رک: جھکا،  
ہنی بہر گہانسی جھگی کٹ سون  
سری باف کا جامہ کا کاتونی  
(۱۶۵۷، کشن عشق، ۱۳۷)۔

جھگی (ضم جھ، شد گ) اندہ، جھونپڑی، انہوں کا معمول تھا کہ ایک جھگی خس میں سکونت رکھتے تھے۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۵۰)۔ اس کتاب کے لئے آپ نے مساجروں کی جھگیوں میں جا کر ان کی تصویریں کیوں نہیں لیں۔ (۱۹۷۸، کار جہان دراز ہے، ۲۰: ۱۰۷)۔ [رک: جھگیا؛ مقامی]۔

— نشین (فت ن، ی، مع، ص) جھگی میں رہنے والا، جس کی رہائش جھونپڑی میں ہو۔ کراچی کا سب سے بڑا سوال ان جھگی نشینوں کی آبادی کا مسئلہ ہے۔ (۱۹۶۸، جنگ، کراچی، ۲۶ نومبر، ۳)۔ [جھگی + ف: نشین، نشین = نیلونا]۔

— نما (ضم ن، ص) جھگی کی طرح کا، جھونپڑی کی مانند، وہ جس میں جھونپڑی کی خصوصیات ہوں۔ ہم قیام پاکستان کے پہلے دن سے اب تک اسی جھگی نما کوارٹر میں پڑے ہیں۔ (۱۹۶۹، جنگ، کراچی، ۲۵ جولائی، ۳۰)۔ [جھگی + ف: نما، نمودن = دیکھنا]۔

جھگیا (ضم جھ، سک گ) اندہ، جھونپڑی، کٹیا (شید ساگر) [مقامی]۔

جھل (۱) (فت جھ، الف) اندہ، (۱) غصہ، خفگی، جھن جھلاٹ، تمہرا، کہیں ایسا نہ ہو کہ مجھے بھی کسی وقت مارے جھل کے اسی سینا کی طرح مار ڈالے۔ (۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۱۱۲)۔ جواری کی جھل مشہور ہے۔ (۱۹۳۳، خیال، داستان عجم، ۱۵)۔ (ii) (مرغ بازی) جھونچ، جھونچل، مرغ کا غصہ، تیز مزاجی کرنا (ا پ و، ۸: ۱۱۵)۔ (iii) (کیوتر بازی) کیوتر کی بھوک کی بے قراری، تلملاٹ، بھوکہ کیوتر کی بند نہ ہو جائے بلکہ جھل پڑے۔ (۱۸۹۱، رسالہ کیوتر بازی، ۹)۔ ۲۔ رشک، حسد، جلن، سوکن کی جھل نعوذ باللہ جیو جاوے نکل۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۲۳۳)۔



— جھلا (فت جھ) امد (قدیم) : ~ جھلجھلا . چمک .

نرا جلا سو جھلجھلا دے طلا تھے اکلا  
توں ہے بلا کہ اچلا ہے جل تھلا میں غلبلا  
(۱۶۷۲ ، عبد اللہ قطب شاہ ، ۵ ، ۸) . [ جھل + ا : جھلا ،  
جھل + ا : ا ، لاحقہ صفت ] .

— جھلاٹ (فت جھ) امد (قدیم) . ۱ . جلال ، رعب .

علیؑ کا باگ توں تیج جھل جھلاٹ پور دھاک پور ڈر تھے  
گگن کے باگ کون تیج پر کیا مریخ قرباں ہے  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۱۲۰) .

مکے آہر تیرے ہے ایسا جھل جھلاٹ  
جس کے دیکھے ہوش نے باندھیا رخت  
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۵۹) . ۲ . چمک ، دسک ، تابناکی .

ہے بہت جھل جھلاٹ تجھ رخ پر  
سجھ ، کون اس چیرہ زری کی قسم  
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۲۵) . [ جھل + جھل + ا : اٹ ،  
لاحقہ کیفیت ] .

— جھلانا ف سر : ~ جھلجھلانا . ۱ . چمکنا ، دسکنا ، جگمگ  
کرنا ، جھل جھل کرنا .

لہویکا جھل جھلانا دیکھ جھلکار  
دیویں بوئے سجھ کر دھن کے رخسار  
(۱۶۶۵ ، پھول بن ، ۸۸) .

سراہا جھلجھلانا صبح جیہی خورشید رو نکلے  
بچھڑ جا اوس جھلک کون دیکھ خوار و ناتوان خاور  
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو (ق) ، ۶۸) . کٹاروں پر مرغ چھچھے کرتے

تھے آخورے جھل جھلاتے تھے رخواں نے کہا یہ جوئے کوثر  
ہے . (۱۸۵۵ ، مرغوب القلوب فی معراج المحبوب ، ۲۷۳) .  
ایک موتیوں کی جھلجھلاتی چمک خریدی اسے زینے کے بالائی  
دروازے پر لٹکا دیا . (۱۹۷۰ ، یادوں کی برات ، ۶۷۵) . ۲ .

سنسنانا ، جھٹانا ، دوران خون کی وجہ سے جھنجھٹانا .  
بہت پاؤں ڈھونڈے لگا کچھ نہ ہاتھ  
سرا ہاتھ بھی جھل جھلاتے لگا

(۱۷۹۸ ، سوز ، ۵ ، ۵۴) . [ ا : جھل (رک) + جھل + انا ،  
لاحقہ مصدر ] .

— جھلاہٹ (فت جھ) امد : ~ جھلجھلاٹ . ۱ .

رک : جھل جھلاٹ . ان رنگوں میں علاوہ مختلف قسم کی  
رنگینیوں کے جھلجھلاٹ یا قزاحت اور جگمگاٹ بھی شامل ہوتی  
ہے . (۱۹۶۷ ، بنیادی حشریات ، ۲۲) . ۲ . جلن ، سوزش ،  
تبش . ایک ناخن ذرا گہرا بھی کاٹ ڈالا جس سے مولوی صاحب  
کو ذرا جھلجھلاٹ ہوئی . (۱۹۳۸ ، خطبات عبدالحق ، ۱۵۰) .  
یہ ڈستی ہے تو ہلکی سی جھلجھلاٹ اور کھٹک ہو کر رہ جاتی

کدورت رہے گی نہ آپس کی ان بن  
مزاہوں کی جھل جانے کی رفتہ رفتہ  
(۱۹۳۷ ، لالہ وکل ، ۱۰۹) . ۳ . چمک ، تابناکی ، تابندگی .  
ایسا جب کرے ناز و جھل سینیں

دسن جوت منچ کون نسین جوں قمر  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۳۳) . ۴ . کاٹ . تیزی .  
اتھا ہمجول او عبدالمحمد خان شرزے سون

سرج کے داغ دھرتا ہے صبا جس تیغ کی جھل کا  
(۱۶۶۵ ، علی ناید ، ۱۶۱) . ۵ . خواہش جماع ، شہوت ؛ آگ .  
اری تو اولے ہی بڑی ہے مارے جھل کے اسے رندی

خدا اسی بھی دیوں میں کسی کے نوج جھل ڈالے  
(۱۸۱۸ ، افشا ، ک ، ۲۰۶) . ۶ . مرج مسالا پیاز سوس کا تیل یا  
کھلی اور پیشاب وغیرہ کا چرہرا بن جو آنکھوں میں سوزش اور

نمی پیدا کرتا ہے . شیلہ کے بچپن میں وہ اسے سوئے ہوئے  
ایک ہلنگ سے اٹھا کر دوسرے پر لٹایا کرتی تھی ، پیشاب کی  
جھلیں تک اسے مانع نہ کر رہی تھیں . (۱۹۳۲ ، جزیرے ،

۱۷۱) . سوسوں کی کھلی کی جھل سے مار آنکھیں لال ہو جاتیں .  
(۱۹۶۷ ، یادوں کے چراغ ، ۵۸) . ہادی کی ہو الگ آتی ہے  
پیاز کی جھل الگ . (۱۹۷۱ ، غالب کون ، ۱۲۳) . (ب) امد

(قدیم) . جوش ، استغ . ایک دن جوانی کے جھل میں اپنی  
ماہر چلا یا . (۱۸۳۳ ، ترجمہ گلستان ، حسن علی ، ۱۱۰) .  
[ س : جول : जूल ! जूल ! ] .

— بچھانا ف سر . غصہ دھیمہ کرنا ، اطمینان دلانا ، جوش یا  
شہوت مثانا ، خواہش پوری کرنا ( جامع اللغات ؛ پلش ) .

— بھڑنا مجاورہ (قدیم) . غصہ کرنا . جھل تی جلی میں جھل  
بھری ، اتنا چوکی جو بات تحقیق نہیں کری . (۱۶۳۵ ، سب رس ،  
۲۵۲) .

— پڑنا مجاورہ . حسد ہونا ، جلن ہونا ، جل جانا .  
دوستی اس نے جو مجھ سے گرم کی  
دشمنوں کو اظفیری کچھ جھل پڑی  
(۱۸۱۸ ، اظفیری ، ۵ ، ۱۰) .

— جھل (فت جھ) صف : امد : ~ جھلجھل . ۱ . روشن ،  
درخشاں ، جگمگاٹ والا .

صورت لکھنے میں جب لیکھے نمونہ زلف کا تیرا  
بھونک ہو ہے بسا لا کر ہری جھل جھل اچھل نقاش  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۳۵) .

کیوں نہ مسرور ہوں اشرف کہ ملا ان کو شرف  
جب بدھا سر یہ یہ نوشاہ کے جھلجھل سہرا  
(۱۹۲۲ ، دیوان بشیر ، ۱۶۹) . ۲ . روشنی ، چمک ، جگمگاٹ  
(پلش) . [ جھل (رک) کی تکرار ] .



ہے۔ (۱۹۳۰ء، شبہ کی مکھیوں کا کارنامہ، ۳۷)۔ ۳۔ وہ سوزش جو آب و زہاں کو مولیٰ یا مرج وغیرہ کی آمیزی سے محسوس ہوتی ہے (جامع اللغات)۔ [جہل + جہل + ا: اٹ، لاحقہ کیفیت]۔

— جہل کرنا (فت جہل، فت ک) صف۔ جگمگانا، چمکنا دیکنا، جھوٹ ڈالنا ہوا۔ انہوں نے ناشہ کیا اور ہو کرینی کے چشمے کا جہل جہل کرتا پانی پیا۔ (۱۹۳۵ء، حیرت ناک کہانیاں، ۲۱۳)۔

— جہل کرنا ف مر۔ چمکنا، جگمگ کرنا۔ نور خورشید کی لہٹ اسے شیخ حسن نچو مکھ آہر کرے جہل جہل (۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۳۰۷)۔ تاج کے وقت جسم پر ہلکا سا لباس جہل جہل کرتا۔ (۱۹۵۳ء، اکبر نامہ، ۱۰۸)۔

— جہلنا ف مر۔ چمکنا۔ آگے بچھے کو پر لے توں پر پر جانب میں جہل جہلے توں (۱۷۰۷ء، من لکن، ۳)۔

— جہلی (فت جہ) امث۔ خوف تب۔ جہل جہلی سی آگنی۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات)۔ [جہل + جہل + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— دھرنا محاورہ (قدیم)۔ حسد کرنا۔ عورت اپنا جہل دھرتی، اس وقت جو نہیں دیتی مولیٰ کرتی۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۶)۔

— کرنا محاورہ۔ غصہ کرنا، انتقام لینا، جان کا دشمن ہونا۔ جہنجہلا کے گلا چھری سے کاٹا آخر جہل ایسی بھی عشق میں کرے ہے کوئی (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۵۷)۔

— کھانا محاورہ۔ ۱۔ غصہ کرنا، جہنجہلابٹ یا غصے میں بڑبڑانا، جھلانا۔ یوں جہل کھائے بھرے تو لوگوں دیوانہ کہیں گے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۶)۔ ۲۔ رشک کرنا، حسد کرنا۔ سیری زندگی تجھ آگن میں آجول سمندر مجھے دیکھ اٹھاتا ہے جہل (۱۹۵۷ء، کشن عشق، ۳۸)۔

— یہ لونڈی وہ جہل بچو یہ کھائے لگی اشارے کھائے ستائے لگی (۱۸۰۲ء، بھار دانش، مرزا جان طیش، ۷۷)۔

— مٹانا ف مر۔ جہل بچھانا، خواہش پوری کرنا، شہوت مٹانا۔ جہل مٹاتی بھرے ہے اب پر جا منتی پر کب فقیر کی ہے دعا (۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۲۶)۔

— مرگ ہونا محاورہ (قدیم)۔ حسد سے مر جانا۔ مجلیٰ خوب اعلیٰ ہو جیوں مرگ ہوا داندی دشمنان کا۔ و جہل مرگ ہوا (۱۶۰۴ء، قطب مشتری، ۷۳)۔

— میں ٹھنڈک پڑنا محاورہ۔ (جنسی) خواہش کا پورا ہونا۔ آج اس کی بغل میں ہے تو کل اس کی بغل میں ٹھنڈک نہیں پڑے کی کبھی اس کے آو جہل میں (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۹۳)۔

— پایا صف مذ؛ ~ جھلپایا۔ موختہ، گرم، جلتا ہوا۔ روزان، (جوش، ہوس یا حسد وغیرہ کی) آگ میں جلتا ہوا؛ ہوس ناک شخص، حامد شخص؛ شکی آدمی (بانیوڈ: پلیس)۔ [جہل + ا: پایا، لاحقہ صفت مذ کر]۔

— پانی صف مذ؛ ~ جھلپانی۔ بد مزاج، غصیل؛ شک یا حسد کرنے والی؛ جماع کی خواہش رکھنے والی، شہوت پرست، جھنال (نربنگ آصفیہ: نور اللغات)۔ [جہل + ا: پانی، لاحقہ صفت مؤنث]۔

— جہل (۲) (فت جہ)۔ جھلنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— دینا ف مر۔ ۱۔ ہوا دینا۔ ہتکنا جہل دینا، رومال جہل دینا وغیرہ۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات)۔ ۲۔ ہرف یا شورے میں بلایا جانا (جامع اللغات)۔

— جہل (۳) (فت جہ)۔ جھلانا، جھلنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— دینا ف مر؛ محاورہ۔ دسی جوش کرنا، ڈانکا لگانا۔ یہ لوٹا بھی جہل دو۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات)۔

— جہل (۴) (فت جہ)۔ رک: جل (۲) جلتا سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— مرنا محاورہ (قدیم)۔ رک: جل مرنا۔ گر اس شکل دیکھے اجل خواب میں وہیں جہل میرے ڈر کے تن داب میں (۱۹۵۷ء، کشن عشق، ۱۲۳)۔

— جہل (۵) (فت جہ)۔ رک: جل (= ہانی) یا گرمی، پیاس۔ دن بھر کھورا بجا کر بازاروں میں دو کوزی پیاس چار کوزی پیاس پانی پالایا کرتے تھے، جہل پلانے والے تھے ان کا نام تھا۔ (۱۹۴۳ء، دلی کی چند عجیب ہشیاں، ۲۵۶)۔ [مقامی]۔

— جہل (کس جہ) امث۔ جہیل (رک) کی تخفیف (پلیس)۔



— الہنا (مجاورہ: ف مر۔ غضبناک ہو جانا، جھنجھلا جانا۔  
اگرچہ شخص میں جولا آگیا۔ (۱۹۰۷، کہنات لاند، ۳۹)۔

جہلا (فم جہ، شد ل) اند۔ احمق، اراک یا کرتا جو  
کندھوں سے پانو تک لمبا ہو، جھولدار لباس (جیسا فقیر پہنتے  
ہیں)، جھنگا، جھنگی، جولا (پلیس: جامع اللغات)۔  
[رک: جھول + ا: ا، لاحقۃ نسبت]۔

جہلا بزر (فت جہ، وسج) (الف) صف۔ (عموماً لباس) جو  
جوابرات سے جھلملاتا ہو، جگمگاتا ہو، چمکتا ہو، زرق برق۔  
ایک تخت نشین تاج جواہر کا سر پر اور خلعت جہلا بور بدن  
میں پہنے۔۔۔ بیٹھی ہے۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۰۲)۔  
(ب) اند۔ وہ کھڑا وغیرہ جس میں ایسے جواہرات ٹکے ہوں  
اور زردوزی کا کام ہو۔ پالکیاں نالکیاں جہلا بور کی بے شمار۔  
(۱۸۰۲، نثریے نظیر، ۳۱)۔ جہلا بور کی جگمگاتی ہوئی نالکیاں،  
کپڑوں کی۔۔۔ ہوں ہوں اور دیے پاؤں کی پھرتیاں۔ (۱۸۶۲،  
خط تقدیر، ۶۱)۔ ۲۔ طغیان، طوفان، چڑھاؤ (فرہنگ آصفیہ؛  
نور اللغات)۔ [ا: جھل (۱) (رک) + ا، لاحقۃ اتصال +  
بور = س: وود، پچو]۔

جہلا جوک (فت جہ، وسج) است (تدبیر)۔ چمک دمک۔  
صفا شندل کی جہلا جوک دے منظر کے اوپر  
آ کے چند دن کے دھرمے بات جھروکے کے اگلے  
(۱۶۷۲، شاہی، ک، ۱۲۳)۔ [ا: جھل (۱) (رک) + ا: ا،  
لاحقۃ تسلسل + جوک، جھوک (رک)]۔

جہلا جھل (۱) (فت جہ، جہ)۔ (الف) صف۔ رک: جہلا بور  
(الف)۔

کوڑ جی دیکھو میری دوکانا یہ کیا بھی  
بشواز اودی اور جہلا جھل کی اوڑھنی  
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۱۲)۔ جہلا جھل کے کپڑے پہنے ہشاش  
بشاش گردن چھکائے کپڑے ہیں۔ (۱۹۱۹، شب زندگی، ۱۰:  
۳۹)۔ (ب) است۔ چمک دمک، روشنی، جگمگاٹ جہلملاٹ۔  
لب تالاب ہے ایسی جہلا جھل  
گویا ہاندھے ہیں منقشی مسلسل  
(۱۷۸۲، حاتم، دیوان زادہ، ۲۲۶)۔ [ا: جھل (۱) (رک) +  
ا: ا، لاحقۃ تسلسل + جھل (۱) (رک)]۔

— کرنا ف مر؛ مجاورہ۔ جگمگانا، چمکانا۔ چھوڑ کھٹ کے آگے  
ایک مسند جہلا جھل کرتی ہوئی بچھا کر تماشے کے تکیے لگا  
دیے۔ (۱۸۰۲، نثریے نظیر، ۷۵)۔

جہلا جھل (۲) (فت جہ، جہ) است۔ جہانچ وغیرہ کی آواز،  
چہن چہن، جھٹا جھن (رک)۔

جہلا (۱) (فت جہ، شد ل) صف مد؛ ست: جھلی۔  
۱۔ ایسا شخص جس کا مزاج چڑچڑا ہو اور بات بات پر غصہ  
اور زبان درازی کرے، بد مزاج، تیز، غصہ ور۔ مگر کیا کروں  
اسیر کی لڑکی ہے ورنہ میں ایک جہلا، مجھے یہ بد مزاجی پسند  
کہاں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۱۳۳)۔ اس موئی ڈائن کے  
کارن میں پڑ چڑی جھلی ہو گئی ان لوگوں پر بھی غصہ کر بیٹھتی  
ہوں جو خیر خواہ اور دوست ہوں۔ (۱۹۲۷، اودھ پنچ، لکھنؤ،  
۱۲: ۳۳)۔ (۲) (۱) وہ کم عقل زبان دراز جو اپنے افعال و  
حرکات کو درست سمجھے مگر اصل میں وہ حماقت پر مبنی ہوتے  
ہیں جن میں بد طبیعتی کا دخل نہیں ہوتا (دریائے لطافت، ۳)۔  
(ii) بے وقوف، خبط العواس، ہاگل۔

پر ایک شے اپنی جنسیت یہ ہے شک میل کرتی ہے  
وہ عاقل ہے عاقل سے وہ دیوانہ جھلے سے  
(۱۸۶۳، دیوان حافظ ہندی، ۸۳)۔ ۳۔ مغلوب الغضب: کڑوا؛  
مرچ کے مزے کا: شہوت پرست (پلیس: جامع اللغات)۔  
[رک: جھل + ا: ا، لاحقۃ صفت]۔

— پن/پنا (فت ب) اند۔ بد مزاجی، جھنجھلاٹ۔  
صحت ہانے کے بعد مزاج میں جہلا پن آ جاتا ہے۔ (۱۸۹۵،  
مکاتیب امیر مینائی، ۲۸۳)۔ تجارت ورش میں زبان کی غلاظت  
اور بشرہ کا جہلا پن حکومت کا جزو خیال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۰۹،  
مضامین ہریم چند، ۲۰۶)۔ [جہلا + پن، پنا، لاحقۃ کیفیت]۔

— (جہلا) کر/کے م ف۔ جھنجھلا جھنجھلا کر، غصے کے  
عالم میں، قند مزاجی کے ساتھ۔ آخر خلیفہ نے جہلا کر۔۔۔  
بوجھا کہ مکھی پیدا کرنے کی خدا کو کیا ضرورت تھی۔  
(۱۸۹۶، علمائے سلف، ۶۶)۔ مولانا شبلی مرحوم اس زمانے  
میں جہلا جہلا کر لدوہ کے دوستوں کو سخت خط لکھتے تھے۔  
(۱۷۸۳، حیات شبلی، ۳۹۶)۔

جہلا (۲) (فت جہ، شد ل) اند۔ اونچی باڑ کا بڑا ٹوکرا  
جس میں ایک مزدور کے اٹھانے کے لائق بوجھ بھرا جا سکے۔  
اوسط درجے سے زیادہ بڑا ٹوکرا اصطلاحاً جہلا کہلاتا ہے لیکن  
بہت کم بولا جانا ہے، عام لفظ جھلی ہے۔ (۱۹۳۰، اصطلاحات  
پیشہ وران، ۳: ۵)۔ [ا: جھل (رک) + ا: ا، لاحقۃ تکبیر]۔

جہلا (۳) (فت جہ، شد ل) اند۔ سینہ کی بوجھاڑ، بارش  
کا زور سے تھوڑی دیر کے لیے برسنا، رک: جہلا۔ ایسی خنکی  
پھیل گئی کہ گویا ابھی سینہ کا جہلا برس گیا ہے۔ (۱۹۱۳،  
تبدن ہند، ۲۵۰)۔ اب: برسنا، پڑنا۔

جہلا (۴) (فت جہ، شد ل)۔ جہلانا (رک) سے مشتق،  
تراکوب میں مستعمل۔



تنبورے کے جیسی جتر رہاں و سب جھلا جھلی دف  
جھٹا جھٹ جھٹ سو آن تن سو تن تن آن جھلا جھل جھل  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۲۰: ۱۲۰)۔ [حکایت الصوت]

**جھلا جھلی** (فت جھ، جھ) امث۔ رک: جھلا جھل (۱)  
(ب)۔ بیماری آنجل ہلو کی جھلا جھلی... نظر کو خیرہ کیسے  
دیتی ہے۔ (۱۸۹۶ء، تورج نامہ، ۷: ۲۸۸)۔

تاروں کو دیکھنے میں سب اور یہ دیکھتا ہوں میں  
آئی کہاں سے یہ چمک، کس کی ہے یہ جھلا جھلی  
(۱۹۳۸ء، سریلی ہاسری، ۸۶)۔ ۲۔ جھلا پور (ب)۔ ہر ایک  
نارت گر جاں سرمایہ تاز و انداز وہ اون کی جھلا جھلی کی پشوازیں  
جن کا ہر دامن پر پرواز۔ (۱۸۹۶ء، جادو تسخیر، ۱۵۳)۔  
۳۔ تلوار کی چمک۔

چشمک جھلم کی ہے کہ ہے چار آئینہ بھی دنک  
دیکھو جھلا جھلی مری اسے صندران جنگ  
(۱۸۷۵ء، مؤنس، مراثی، ۲: ۲۶۲)۔

**جھلار (۱)** (فت جھ، امث۔ جھاری، گنجان درخت (پلیس)۔  
[س: جھٹا + امث + جھٹا + امث]۔

**جھلار (۲)** (فت جھ، امث۔ ۱۔ (کاشت کاری) نشیبی زمین  
جس میں برسات کا پانی ادھر ادھر سے آکر جمع ہو جانے پانی  
جذب ہونے کے بعد قابل کاشت اور اچھی قسم میں شمار ہوتی ہے،  
بدرا، بھد بھدا، ہانکو، قروانی، سروانی جھلور، چٹکوری،  
دہر، کھادر، فولیوا (پلیس: اب و، ۶: ۵۳)۔ ۲۔ (کاشت کاری)  
ایک کنواں یا بڑا گڑھا جو دریا کے کنارے پر کھودا جاتا ہے،  
جس سے زمیندار آب ہاشی زراعت کا کام لیتے ہیں (اردو قانونی  
ڈکشنری)۔ [نقاسی]۔

**جھلار** (ضم جھ، امث۔ جھلاؤ۔ جھولنے کی حالت یا کیفیت،  
حرکت، جنبش، ہلنا، جھولنا؛ درختوں کا جھومنا؛ لہروں کا  
ہلنا، چکر لگانا (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [جھولنا (رک) سے]۔

**جھلارا** (فت جھ، ص م: مٹ: جھلاری۔ جھاری کی  
طرح گنجان۔ سبزہ زار کے درمیان چشمے کے مصفا پانی کا بہنا،  
جنگلوں میں بڑے بڑے جھلارے درختوں کا مہیب صورت سے  
استادہ ہونا۔ (۱۹۰۹ء، تاریخ تمدن، ۱۶۲)۔ [۱: جھلار (۱)  
(رک) + ۱: ۱، لاحقہ نسبت]۔

**جھلا میری** (فت جھ، ن: مع) امث۔ رک: جھلا میری (جامع اللغات)۔

**جھلانا** (فت جھ، ف م: جھلوانا۔ جھالنا (رک) کا تابع اور  
تعدیہ، جھال سے مراد کرنا، لٹکانا، دھات سے جوڑنا،  
دو الگ چیزیں جوڑنا، جھال لگوانا (پلیس)۔

**جھلانا** (ضم جھ، ف م: ۱۔ جھولنے وغیرہ میں ہلٹا کر جنبش  
دینا، ہلانا؛ لٹکانا۔ فاطمہ الزہرا کا لٹکاج بہشت میں ہوا اور اس  
کا گہوارہ جبرائیل نے جھلایا۔ (۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۱۳۵)۔

کبھی زلفوں کو مکھڑے پر جھلاتیں  
- ہر سے شام کیو گویا ملائیں

(۱۸۸۱ء، مثنوی نلدین، ۳۹۱)۔ کمر کو جھلاتی ہوئی ہلٹو لٹھجانی ہوئی  
... ہریک سالگنے کے لئے بڑھ گئی۔ (۱۹۶۲ء، ایک عورت ہزار  
دیوانے، ۱۵)۔ ۲۔ (مجازاً) لیت و لعل کرنا، کام لکائے رکھنا،  
غلط اسید پر لگائے رکھنا، لٹکانے رکھنا۔

رندوں کو بہت جلا نہ ساقی کر کشی سے روانہ ساقی  
(۱۸۸۷ء، ترانہ شوق، ۱۳۷)۔

وفا ہوں شیر سے وعدہ، جھلائیں ہم کو وعدوں میں

یہ کیسے عہد و پیمان ہیں بد کیسی بے وفائی ہے

(۱۹۱۰ء، کلیات شائق، ۲۸۷)۔ [۱: جھولنا (رک) کا تعدیہ]۔

**جھلانا** (فت جھ، بدل) فال۔ ۱۔ غصہ کرنا، ناراض ہونا،  
جھنجھلانا۔ عترب ٹیش زن اور زیادہ جھلایا۔ (۱۸۹۱ء، طلسم  
ہوش رہا، ۵: ۲۸۲)۔ مگر برا کہنے سے جھلا ضرور جانا۔ (۱۹۰۰ء،  
خورشید بہو، ۱۲)۔ ۲۔ (ضرب یا صدمہ وغیرہ کی وجہ سے)  
جھلجھلانا، سوزش کرنا، جلن ہونا، تمکنا، تمنا، جھنجھلانا۔  
طمانچہ دوسرا ایسے زور سے جڑا کہ... دونوں رخسارے اختیار  
جھلا رہے ہیں۔ (۱۸۱۳ء، نورتن، ۱۶۰)۔ کوئی اس کو چھیڑے  
تو ایسا ہر سارتی ہے کہ آدھی کا ہاتھ جھلانے لگے۔ (۱۹۲۱ء،  
توپ خانہ، ۲۵)۔ [۱: جھل (۱) (رک) + ۱: انا + لاحقہ مصدر]۔

**جھلاوا** (ضم جھ، امث۔ جھلاوا، جھوٹی تسلی، اسید پر لگائے رکھنا،  
لاکھ جھلاوے دیتی ہوں وہ نہیں مانتی ہیں ایک  
جھولے بہ لے کے مجھ کو ساتھ رکھتی ہیں آخر اپنی ایک  
(۱۹۲۵ء، عالم خیال، ۱۳)۔ اف: دینا۔ [۱: جھلا، جھلانا  
(رک) سے + وا، لاحقہ اسم مصدر]۔

**جھلاہٹ** (فت جھ، بدل، فت) امث۔ ۱۔ غصہ، جھنجھلاہٹ۔  
انیلا کی جھلاہٹ انتہائی حدوں تک پہنچ گئی ہے۔ (۱۹۵۳ء،  
شاید کہ ہمارا آئی، ۲۱)۔ ۲۔ تیزی، جھلاہٹ۔ شکاری کتوں کو  
باندھ رکھنے سے ان کی جھلاہٹ بڑھتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، شرر،  
مضامین، ۱: ۳۰)۔ [۱: جھلا، جھلانا (رک) سے +  
ہٹ، لاحقہ اسم مصدر]۔

**جھلاہی** (فت جھ، ص: جھل ہائی۔ رک: جھلا، جھلہایا  
(پلیس)۔ [رک: جھلا + س، ک + اکہ: جھک + جھک]۔

**جھلاؤ** (ضم جھ، و: جھ) امث۔ دل بھلاوا، ٹالم ٹول، جھوٹی اسید۔



کیوں کر مجھے جنوں نہ ہو اس جہلاؤ میں  
تک دی جھمک پری کی طرح پھر بلا گیا  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو (ق) ۱۰۶، [۱: جھلا، جھلانا (رک)  
سے + او، لاحقہ اسم مصدر]۔

**جہلائی** (فت جھ، سک ل، فت جھ، سک ل) (رک) جھلنا کا اسم کیفیت، نانکا لگانا۔  
اس میں جہلائی کا بہت زیادہ مہین کام ہوتا ہے اور بہت سے جوڑ  
ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، آئینہ موٹر، ۸۰)۔ اف: کرنا، ہونا۔  
[۱: جھل، جھلنا (رک) سے + ا: انی، لاحقہ اسم مصدر]۔

**جھاپٹا** (فت جھ، سک ل، فت پ) امڈ۔ غصے کا دورہ، بات  
کے نہ ہونے پر جھنجھلاہٹ کا بار بار حملہ، جھونجھل (مناخوذ:  
فلسوس الفصاحت، ۲۱۲)۔ [۱: جھل (رک) + ا: پٹا (رک)]۔

**جھانجھل** (فت جھ، سک ل، فت جھ) امڈ۔ رک: جھل جھل،  
جھل (رک) کا تعنی (پلیس)۔

**جھلجھل** (فت جھ، سک ل، ضم جھ) امڈ: جھل جھل۔  
پتنگ کی دم۔

دست نازک سے بڑھایا تو نے جب اپنا پتنگ  
واہد میرا تری تکل کی جھل جھل ہو گیا  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۹۲)۔ اگر وہ خود پتنگ بن کر آئے تو  
میں اس کی جھلجھل بن کر ساتھ آؤں۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا لکڑا، ۳۰)۔  
[۱: جھول + جھول (رک)]۔

**جھانجھلا** (فت نیز کس جھ، سک ل، فت جھ) جھل جھل  
(قدیم): مٹ: جھانجھلی۔ روشن، چمکدار، روشنی کا مرقع۔  
نرا جلا سو جھانجھلا دے طلا تھے اکلا  
توں ہے بلا کہ اچھلا ہے جل تھلا میں غلبلا  
(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۸، ۳)۔ [۱: جھل جھل +  
ا: لاحقہ صفت = س: ا + کہ + جھ + جھ]۔

**جھانجھلاٹ** (فت جھ، سک ل، فت جھ) امڈ: جھل جھلاٹ۔  
رک: جھانجھلاٹ (پلیس)۔

**جھانجھلانا** (فت جھ، سک ل، فت جھ) ف ل۔ ا۔ رک:  
جھانجھلنا، چمکنا، چمکنا۔

تو جھانجھلاتا اچانک آترا عالم چراغاں کا بیوں سے  
(۱۹۶۲ء، گل نغمہ، خالد، ۱۱۳)۔ ۲۔ چڑ چڑانا، سوزش کرنا،  
جلنا، جھنانا، دیر تک صدمہ رہنا (نوراللغات: پلیس)۔  
[۱: جھل جھل (رک) + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

**جھانجھلاہٹ** (فت جھ، سک ل، فت جھ، ہ) امڈ: جھل  
جھانجھلاٹ۔ چمک، نمناہٹ: وہ سوزش جو زخم پر نمک یا مرچ  
وغیرہ لگ جانے سے محسوس ہو (نوراللغات: فرہنگ آصفیہ)۔  
[۱: جھل جھل، جھانجھلانا (رک) سے + ا: ہٹ، لاحقہ اسم مصدر]۔

**جھانجھلنا** (فت جھ، سک ل، فت جھ، سک ل) ف ل  
(قدیم): جھانجھلانا، چمکنا، چمکنا۔

آگے پیچھے اوپر تلے توں  
ہر پر جانب میں جھل جھلے توں  
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۳)۔ [۱: جھل جھل (رک) + ا: نا،  
لاحقہ مصدر]۔

**جھانڈی** (کس نیز ضم جھ، سک ل) امڈ۔ رک: جھری۔  
آنکھیں بند رہتی... بھویں میں جھانڈی پڑتی ہے اور بچہ چاہتا ہے  
کہ اکیلا پڑا رہے۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب (ترجمہ)، ۳۰۸)۔

**جھال** (فت جھ، شد ل بفت) امڈ۔ (کاشتکاری) رپٹ (پلیس:  
جامع اللغات)۔ [۱: جال (رک) سے: رک: جھال]۔

**جھالو** (کس جھ، شد ل بفت) امڈ۔ رک: جھالو۔ وہ اپنے  
ہم جنس ہرنوں کے جھال سے الگ تھلگ... آنکھیں بند کر کے  
بے داند و چارہ پڑا رہتا ہے۔ (۱۹۳۰ء، چار چاند، ۲۷)۔

**جھلرا** (فت جھ، سک ل) امڈ۔ (کاشت کاری) گھٹیا قسم  
کے پورے دانے کی جوار جس کا بھٹا جھلرا شاخ در شاخ ہوتا ہے  
(۱: ۵۳)۔ [مقامی]۔

**جھلڑ/جھلڑ** (کس جھ، فت ل/شد ل بفت) امڈ۔ ۱۔ آدمیوں  
جو بابوں یا پرندوں کا گروہ، پرا، غول، جٹھا، ہاتھی، بازوں کا  
جھلڑ کچھ مشک کے فافے کچھ اعتبار... دو عجیب تحفے بھیجے  
گئے تھے۔ (۱۸۸۰ء، تاریخ ہندوستان، ۱: ۲۳۷)۔ کیوتروں،  
چڑیوں، طوطوں کے غول اور جھلڑ کے جھلڑ آتے تھے۔ (۱۹۳۰ء،  
مضامین فرحت، ۲: ۷۷)۔ ۲۔ رک: جھلڑا (۱: ۸، ۱۸۵)۔  
[ب: جھلڑا (۱: ۸، ۱۸۵)۔]

**جھلڑا** (کس جھ، سک ل) امڈ۔ (اٹکی) جانوروں کا ہونا  
جو گردن کے نیچے ہوتا ہے، پٹ، شکم، ڈھیا (۱: ۸، ۱۸۵)۔  
[۱: جھل، جھلی (رک) سے + ژا، لاحقہ تصغیر]۔

**جھلس** (ضم جھ، فت ل) جھلسنا (رک) سے مشتق، مرکبات  
میں مستعمل۔

— جانا ف مر۔ ۱۔ جل جانا، بھن جانا۔ لاشوں کا گوشت  
ہوسا بری طرح جھلس گیا تھا۔ (۱۹۳۳ء، بد قدرت، ۱۰۳)۔  
۲۔ حسد یا غصے میں بھٹکنا، بہت حسد کرنا۔

مجھ کو روتا ہوا دیکھیں تو جھلس جانی رقیب  
آگ پانی میں بھی اسے سوز جگر پیدا کر  
(۱۹۰۵ء، گفتار بے خود، ۱۰۳)۔



— دینا فامرہ رک : جھلسانا ۔

اے آہ سرور ہار کلیجے کو جھلس دے  
اے نالہ جاں سوز سونے چرخ زحل جا  
( ۱۹۳۱ء ، بہارستان ، ۸۰۳ )

— گورہ جانا محاورہ رک : جھلسنا ۔ برف کا سہارا نہ ہو  
تو خلق جھلس کر رہ جائے ۔ ( ۱۹۳۰ء ، اشاعتی ماخذ ، ۲ : ۲۰۳ )

— کے رکھ دینا محاورہ رک : جھلسانا ۔

لکھے کی آلیج تو زار و نزار روئے کا  
تجھے یہ اپنی گولا جھلس کے رکھ دے کا  
( ۱۹۵۳ء ، دہم ہلد ، ۱۳۳ )

جھلسا ( ضم جھ ، سک ل ) ( الف ) اند ۔ ۱۔ لُوکا ، لُکنا ،  
شعلہ ۔ اس گلبدن نے انگولیا دکھایا کہ تیرے منہ کو جھلسا ،  
میں تیرے کہنے پر عمل کروں ، یہ کبھی نہ ہوگا ۔ ( ۱۸۹۰ء )  
طلسم ہوش ربا ( انتخاب ) ، ۳۱۰ ) ۲۔ ( جواہی ) کسی  
لوک دار چیز کے جھلنے کا چھوٹا سا زخم یا آگ سے جھلسنے کا  
ہلکا سا نشان ، جھلسنے کا داغ ، چرکا ( ا ب و ، ۷ : ۱۲۳ )  
( ب ) صف منہ : منہ : جھلس ۔ ۱۔ سوختہ ، جلا ہوا ، لوکا لکا  
ہوا ( فرہنگ آصفیہ : نور اللغات ) ۲۔ ( مجازاً ) ہوا ، نگوڑا ،  
کم بخت ۔ بہت سے اچھوتے لفظ ایسے ہیں کہ عورتیں ہی بولتی  
ہیں مرد نہیں جیسے ۔۔۔ جھلسا ، بھاڑ میں جائے ۔۔۔ بولی وغیرہ ۔  
( ۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۲ : ۳۲ ) اور ملنے جلنے والے بھی  
سب جھلسے کیونکر باز ۔ ( ۱۹۳۳ء ، شعلے ، ۱۳ ) [ ۱ : جھلس ،  
جھلسا ( رک ) سے + ۱ : ۱ ، لاحقہ صفت و اسم ]

— بتانا محاورہ ( عور ) لُوکا دکھانا ، آگ لگانا ۔ اے کھبراؤ  
نہیں پہلے تمہاری صورت کو جھلسا بتا لوں گی تب کہیں جاؤں گی ۔  
( ۱۹۱۱ء ، غیب داں دلہن ، ۱۰۷ )

— پھرنا محاورہ جھلسا پھیرنا ( رک ) کا لازم ۔ جلیانوالے میں  
جھلسا پھرا لاش تک کا ہتہ تہ لکا ۔ ( ۱۹۲۸ء ، پس پردہ ، ۱۵۳ )

— پھیرنا محاورہ لُوکا پھیرنا ، آگ لکا دینا ؛ تباہ و برباد  
کر دینا ، ملیا میٹ کر دینا ۔ ہم پاک دامن لڑکیاں ہیں عشق اور  
الفت کے نام پر جھلسا پھیرتے ہیں ۔ ( ۱۹۳۰ء ، چار چاند ، ۶۲ )

— دینا محاورہ جھلسانا ، جھلسا لگانا ، جلانا ، آگ لگانا ،  
آگ دینا ، لُوکا لگانا ۔ آگ ان کے چہروں کو جھلسا دیتی ہے ۔  
( ۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۲۵۰ )

— لگانا محاورہ رک : جھلسا پھیرنا ۔ اب کبھی اس سونے سے  
بات نہ کروں اے اس کے منہ کو جھلسا ۔۔۔ لگاؤں ۔ ( ۱۸۹۰ء )  
طلسم ہوش ربا ، ۵۳۲ : ۵۳۲ ) قیصر نے کہا ان حرام زادیوں کے  
منہ میں جھلسا نہ لگاؤں ۔ ( ۱۹۵۵ء ، آبلہ دل کا ، ۲۳۷ )

— لگنا محاورہ جھلسا لگانا ( رک ) کا لازم ۔ وونی جھلسا لکے  
اس داغ کو ۔ ( ۱۸۸۵ء ، بزم آخر ، ۷۱ ) ۔ موندی کائے کے منہ  
کو جھلسا لکے ۔ ( ۱۹۱۳ء ، دربار حرام پور ، ۱۰ : ۹ )

جھلسانا ( ضم جھ ، سک ل ) ف م ۔ گرم کرنا ، آگ میں تھانا ،  
ادھورا جلانا ، گرمنا ؛ جھلسنا ( رک ) کا تعدیہ ۔ اس کے چوٹے  
کو جھلسا کر مکمل چوٹے میں تبدیل کیا جاتا ہے ۔ ( ۱۹۷۳ء )  
رسالہ جدید سائنس ، ۵۳ )

جھلساؤ ( ضم جھ ، سک ل ، و س ) اند ۔ ۱۔ آگ یا گولہ  
بارود کی زد میں آکر نیم جلنے کا عمل ۔ دھواں نہ دینے والے  
بارود سے نہ تو جلد کا احتراق نہ جھلساؤ اور ٹیٹو بہت کم نمایاں  
ہوتا ہے ۔ ( ۱۹۳۷ء ، طب قانونی ، ۵۳۲ ) ۲۔ فصل یا ہودوں  
کا لٹھیر جانا ، ہودوں کی ایک بیماری جسے بلائٹ کہتے ہیں ۔  
کیاس کی بیماریوں میں اکھیڑ ، جھلساؤ ۔۔۔ قیطیات کی بیماریاں  
قابل ذکر ہیں ۔ ( ۱۹۷۳ء ، زراعت ناسہ ، یکم جون ، ۴۳ )  
[ ۱ : جھلس ، جھلسا ( رک ) سے + او ، لاحقہ اسم مصدر ]

جھلسنا ( فت جھ ، سک ل ، سک م ) ف ل ؛ ف م ۔ ۱۔ جلنا ،  
پھٹنا ، آگ لگانا ، پھن جانا ؛ نیز جلانا ۔

بماری آہ کی گرمی جو دیکھی رعد جلانا

معاذ اللہ یہ تو برق کا بھی منہ جھلستی ہے

( ۱۸۸۸ء ، صنم خاند عشق ، ۲۳۲ ) روٹیاں پکاتے سے میرے  
ہاتھ جھلستے ہیں ۔ ( ۱۸۹۳ء ، اردو کی چوتھی کتاب ، اسماعیل  
سیرٹھی ، ۲۰ ) بھلا دیکھو تو بیٹھے بٹھائے ہے چارہ جھلس  
گیا ۔ ( ۱۹۵۳ء ، پیر تاباں ، ۵۳ ) ۲۔ غصہ ہونا ۔ تم ناحق  
جھلستے ہو ۔ ( ۱۹۲۶ء ، نور اللغات ) ۳۔ رشوت دینا ، کچھ دے کر  
راضی کرنا ( فرہنگ آصفیہ ) ۴۔ ( عور ) ( ناراضی کے ساتھ ) گھر  
سے علیحدہ کرنا ، لیانا ۔ کوئی ہنر سیکھو جو کہیں تمہیں  
جھلسیں ۔ ( ۱۸۹۵ء ، فرہنگ آصفیہ ) [ م : جھلشی ( ت )  
( ت ) ]

جھلک ( فت جھ ، ل ) امث ؛ امث ( قدیم ) ۱۔ آب و تاب ،  
چمک دھک ، روشنی ۔

جھلک دھک بجلیاں کی تروار کی

پرائان اڑی دھرتی سنسار کی

( ۱۵۶۳ء ، حسن شوق ، ۱۰۸ : ۵ ) کہ جو پڑتا اس جوہر کا  
جھلک روشن ہوتے ساتوں فلک ۔ ( ۱۹۳۵ء ، سب رس ، ۸۸۶ )  
یہ جھلک تو قبلہ مہرتے وقت تک بھی نہ جائے گی یہ نور کہیں  
چھپائے چھپتا ہے ۔ ( ۱۸۸۰ء ، فسانۂ آزاد ، ۳ : ۶۶۰ )

جنگل روپ کی وہ جھلک پھر دکھاؤ

مٹاؤ تیش میرے دل کی مٹاؤ

( ۱۹۰۹ء ، مظہر المعرفت ، ۷۶ )



— پڑنا ف۔ پرتو پڑنا ، عکس پڑنا ، شبیہ نظر آنا ۔

اللہ رے آئینے میں ترے حسن کا شکوہ  
ہانی میں ماہتاب کی جیسے جھلک پڑے  
(۱۹۵ ، قائم ، ک ، ۱ : ۱۹۷) ۔

پڑ گئی جب سے ترے رنگ طلائف کی جھلک  
زر گل کا ہے پڑا باغ میں توڑا کیا کیا  
(۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، د ، ۲ : ۳۳) ۔

— جانا ف۔ پرتو یا عکس پڑنا ، جھلک ہانی جانا ، نظر آنا ۔  
ساتی نے مے سے جام لبالب جو بھر دیا  
چہرہ جھلک گیا مری آنکھوں میں حور کا  
(۱۹۳۷ ، شاد عظیم آبادی ، بادۂ عرفان ، ۳۹) ۔

— دکھانا/دکھلانا ف۔ لرے بھر کے لیے صورت دکھانا ،  
اچٹنا سا یا ہلکا سا نظارہ کرانا ۔

دل کے تئیں خوبی کی دکھلانے ہیں سب بکساں جھلک  
چہ بتاں کی مہربانی کے سخن چیرے (جہ) لام کاف (کذا)  
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو (ق) ، ۲۵) ۔

دکھلا کے اک جھلک جو وہ روپوش ہو گئے  
کیا کیا خیال خواب فراموش ہو گئے  
(۱۸۸۸ ، صنم خاتون عشق ، ۲۷۰) ۔

وہ جس طرح گئی اے کش اسی طرح آئے  
نہیں تو خواب میں اپنی جھلک دکھا جائے  
(۱۹۱۶ ، مطلع انوار ، ۱۹۱) ۔

— دکھائی دینا ف۔ رک : جھلک نظر آنا ، جلوہ دکھائی  
دینا ، نظارہ ہونا ۔ اس جہاں کے علاوہ ایک عالم ارواح بھی ہے  
اور سوتے میں ہم کو اس کی جھلک بھی دکھائی دیتی ہے ۔  
(۱۸۹۹ ، رویائے صادقہ ، ۵) ۔

دیکھنا ف۔ رک : جھلک دکھانا (رک) کا لازم ۔

اس اہر میں گر مے پیوے وہ بادلہ پوش آوے  
دیکھ اس کی جھلک برسوں بھر مجھ میں نہ پوش آوے  
(۱۷۳۱ ، شاہ کر ناجی ، ۲۹۰) ۔

— دینا ف۔ رک : جھلک دکھانا ، اثر یا خصوصیت ظاہر  
کرنا ، جلوہ دکھانا ۔

نیل کی جھلک دیتی ہے یاقوت میں گویا  
سو تیرے لب لعل پہ مٹی کی دھڑی ہے  
(۱۷۱۳ ، قاتر ، د ، ۱۸۶) ۔

— لینا مجاورہ ۔ روشنی یا چمک حاصل کرنا ۔

اے دل چھیلی مکھ ترا دیکھا جو انور آفتاب  
تو پر حیا تجھ کن جھلک لینا ہے منگ کر آفتاب  
(۱۹۹۷ ، ہاشمی ، ۲۹۰) ۔

۲۷ (ا) پرتو ، عکس ، جلوہ ، پرتو پر تن میں پنچن سب ذات خدا  
کی نور جھلک جیو سوں پیو ہے دیکھا الک ۔ (۱۵۱۱ ، قائم ،  
رسالہ وجودیہ (ق) ، ۱) ۔

سورج مکھی تیرا سونوں پر تن کی ہے تن میں جھلک  
پر بھول میں ہے پاس جیوں میرے کی پر کن میں جھلک  
(۱۹۹۷ ، ہاشمی ، ۱۱۹) ۔

آنا ہے جب پیارا کانوں میں ڈال مونی  
رخسار کی جھلک سے دستی ہے لعل مونی  
(۱۷۵۵ ، سخن نکت (علیم دکھنی) ، ۱۳) ۔

تاب نظر نہیں مگر جی میں یہی ہے آج تک  
مثل کلیم غش نہ ہوں دیکھوں اگر تری جھلک

(۱۸۸۶ ، دیوان سخن ، ۹) ۔ ان کے کلام کا بھی بہترین حصہ  
وہی خیال کیا جاتا ہے جس میں واقعیت کی جھلک موجود ہوتی ہے ۔  
(۱۹۰۹ ، مقالات شبلی ، ۲ : ۳۳) (ii) ایک نظریا لمحہ

اور کے لیے نظارہ کرنا یا ہونا ، جھپکی ، جھلکی ، دور کا نظارہ ۔  
جب سے دیکھی اک جھلک پردے سے آنکھیں تک گئیں  
اس کے دروازے کی چمن قار مرگاہ ہو گئی  
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۹۵) ۔

مکھڑا تو کہاں دیکھی تھی ہاں اک جھلک سی  
اب تک ہوئے جاتی ہے کالجی میں چمک سی  
(۱۹۳۸ ، سریلی بالری ، ۸۲) ۔ ۳۔ تھوڑی سی مشابہت اثر یا  
خصوصیت ۔

جھپکی آنکھ تیرے دیکھنے والوں کی کیا ان سے  
مگر ہاں اک جھلک ہاتے ہیں مہر و ماہ میں تیری  
(۱۸۸۸ ، مضمونہائے دلکش ، ۷۱) ۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا  
کہ اسلام میں بھی کچھ نہ کچھ اس کی جھلک موجود ہے ۔  
(۱۹۰۶ ، الکلام ، ۲ : ۱۱۵) ۔ ۴۔ ہانی کا دور سے نظر آنا ،  
ہانی کی چمک (نور اللغات : جامع اللغات) ۔ ۵۔ جھلملاہٹ ۔  
یہ محل میں شیشوں کی جھلک ہے ہانی کی یہ چمک نہیں ۔  
(۱۹۶۲ ، حکایات پنجاب ، ۱ : ۲۱۹) ۔ ۶۔ (کنایہ) صورت  
(نور اللغات : جامع اللغات) ۔ [ جھلکنا (رک) سے اسم مصدر ] ۔

— اٹھنا ف۔ رک : چمکنے لگنا ۔

دل درد محبت سے جھلک اٹھتا ہے  
اور جتنی کدورتیں ہیں دھو جاتی ہیں  
(۱۹۳۷ ، لائے وکی ، ۲۳) ۔

— پانا ف۔ رک : جلوہ عکس یا پرتو نظر آنا ، اثر یا خصوصیت  
ہانی جانا ۔

تجلی نے تجھ پائے جب یک جھلک  
کیسے سجدہ آدم کوں سارے ملک

(۱۹۳۵ ، قصائد سے نظیر ، ۹) ۔ دل ۔ ایک ایسی مسرت کا  
لفظ اٹھانے جس کی جھلک میں اس وقت بھی اپنے دل میں پانا رہا  
ہوں ۔ (۱۹۳۶ ، راشد الخیری ، ستونہ ، ۲۱) ۔



**جھلکا** (کسر جو، شدل انکس) امڈ۔ جھینگڑ : رک : جھلی (۷)  
(پلیس)۔ [سن : جھلکا झलका]۔

**جھلکات/جھلکات** (فت جو، سک ل) امڈ (قدیم)۔ چمک،  
دسک، ڈالائی۔

جھلکنا ہے او نور از زر تاب  
او جھلکات دسنا ہے از رونے آب  
(۱۶۰۹، خاور نامہ، ۲۸)۔

نور کا جھلکات سے حور و پری لک سنوار  
سات طبقہ سرگ کے نور رکھیا ذوالمتن  
(۱۶۰۲، شاہی، ک، ۱۰۱)۔ [۱ : جھلک، جھلکا (رک)] =  
[۱ : ات/اٹ : لاحقہ اسم مصدر]۔

**جھلکار** (فت جو، سک ل) امڈ (قدیم)۔ چمک،  
روشنی، آب و تاب، ہلکی چمک یا روشنی۔

برحق ولی توں رب کا، صاحب جہا ہے سب  
معراج کی سو شب کا، جھلکار یا علی توں  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱۰ : ۲۳)۔

اتھا چہرے ہو اس کے اے نکو کار  
پیشہ نور کا جوں ماہ جھلکار

(۱۶۹۱، ہشت بہشت، ۷ : ۱۵۶)۔ اس کی روح میں بہ سرافت  
کی جھلکار کیسے باقی ہے۔ (۹۷۳، جہان دانش، ۱۶۷)۔  
[۱ : جھلک، جھلکا (رک)] سے [۱ : ار : لاحقہ اسم مصدر]۔

**جھلکارا** (فت جو، سک نیز فت ل)۔ (الف) صفت۔ چمکنے  
والا، جھلکنے والا، روشن، عیاں۔

پایا ہوں اما ماں کی دعا تاج شہانی  
مچ تاج میں ہے نور الہی جھلکارا  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۶)۔ (ب) امڈ۔ رک :  
جھلک، جھلکار۔

سب جہاں ہو نور گر کابل ہے تو  
یک بھی جھلکارا نہوتے حاصل تجھے

(۱۶۷۵، دکھنی انوار جلیلی، ۶۳)۔ [۱ : جھلکارا + ۱ : ا :  
لاحقہ صفت]۔

**جھلکانا** (فت جو، سک ل) ف۔ روشن کرنا، اُجالنا، چمکانا،  
نمایاں یا ظاہر کرنا۔

سو یوں کجہ وہاں بھول بار آئے تھے  
سبز ہوش ڈالیاں پہ جھلکانے تھے

(۱۶۰۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۳)۔ ان کا مقصد اپنے باب  
کی محبت کو جھلکانا تھا۔ (۱۶۳۱، سیفہ کا لال، ۵۱)۔  
[جھلکانا (رک) کا تعدیہ]۔

— مارنا ف۔ سر، نظر آنا، جھلکنا، روشن ہونا۔ اہانت  
خوشنما۔ رخسار میں جھلک مارنی ہے۔ (۱۶۵۹، ذکر حبیب،  
۳۶)۔ لیمپ ایک جھلک مارتا ہے اور کندھ سر۔۔۔ دفعتاً ڈسچارج  
ہو جاتا ہے۔ (۱۶۷۰، جدید طبیعیات، ۷۰)۔

— **نظار آنا** ف۔ سر، نشان، اثر یا خصوصیت پائی جانا، جلوہ  
یا پرتو ملنا۔ جب وہ حدیث یا قرآن مجید کے متعلق کچھ لکھتے  
ہیں تو ان کی کم مائیگی کی جھلک جاف نظر آتی ہے۔ (۱۶۰۸،  
مقالات شبلی، ۵ : ۱۳۸)۔

— **ہونا** ف۔ سر۔ رک : جھلک نظر آنا۔  
شان بکثافت کی تھی وہ تیرے جلوے میں جھلک  
جس نے باطل اختیار کفر و ایمان کر دیا  
(۱۶۱۹، مطلع انوار، ۳۶)۔

**جھلکا (۱)** (فت جو، سک ل)۔ (الف) امڈ۔ ۱۔ رک : جھلک۔  
قدسی لکھے ہیں دل میں تین نور کے یوں  
جھلکا دکھاؤ تل میں جڑت حقہ موج پر  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۱۳)۔

رکھتا ہے کھیت اوس کو شمشیر کا سا جھلکا  
جس موئید کے جوت اگے لگتا ہے چاند ہلکا  
(۱۶۱۸، دیوان ابرو (ق)، ۱۰۰)۔ خورشید خاور کبھی کبھوں پر  
دریچہ میں جھلکا دکھنا جاتا ہے۔ (۱۶۹۹، پیرے کی کٹی، ۲۹)۔  
تاب حسن گرم سے کھل جانس کے دل کے کنول  
نو بہاریں لائے گا گرمی کا جھلکا نور کا

(۱۶۰۵، حذایق بخشش، ۲ : ۳۰)۔ ۲۔ (زبانوں کی اصطلاح)  
روپہ (اصطلاحات ہند وراں، منیر، ۵۵)۔ (ب) صفت۔ جس  
سے روشنی کی جھلک پیدا ہو، ہلکا روشن، جھلکتا ہوا۔  
جھلکا جھلکا سینہ صبح ہلکا ہلکا سینہ صبح  
(۱۶۰۱، الف لیلا، سرشار، ۳۳)۔ اف : پڑنا، دکھانی دینا،  
لینا وغیرہ۔ [رک : جھلک + ۱ : ا : لاحقہ صفت]۔

— **دکھانا** معاورہ۔ رک : جھلک دکھانا۔  
تو نے غریب سے جو کچھ ہم کو دکھایا جھلکا  
ہو گئے سے خود و سے ہوش ہم اے ہوش رہا  
(۱۸۷۸، گزارش داغ، ۲۹۸)۔

**جھلکا (۲)** (فت جو، سک ل) امڈ۔ جھلکا، جھالا، آبلہ،  
بھولا : شوق، اشتیاق۔

نہ لینا قانون اس ناچیز بھیل کا  
کہ منج کون بھوت اس بھیل کا ہے جھلکا

(۱۷۱۷، بحری، ک، ۶۵)۔ [سن : شلک +  
[شلک + ک : ]



جھلکنا (۱) (فت جھ، ل، سک، گ) ف ل . (i) چمکنا، دسکنا، روشن ہونا۔

ماتی کر سنجہ راتو یا لوری جھلکت پتالی دیوی  
(۱۵۶۵) ، علی جیو گام دھنی ، جواہر اسرار اللہ (ق) ، (۳۷) ،  
منج بخت کے تارے کون سدا رکھ توں جھلکنا  
منج عیش کے سورج کون سو دن دن توں ضیا بخش  
(۱۶۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ا : ۱ : ۳) ۔

ترے مکھ پر اے نازیں یو نقاب  
جھلکنا ہے جیوں ، مطلع آفتاب  
(۱۷۰۷) ، ولی ، ک ، (۵۶) ۔

تیرے بخنان ازل کا کبھی دیکھا نہ فروغ  
شب کو جگنو کی طرح اوڑ کے نہ جھلکی مکھی  
(۱۸۳۸) ، شاہ نصر ، چمستان سخن ، (۲۳۰) ۔

فروں میں اڑ کے چمکا تاروں میں جا کے جھلکا  
جلوہ نظر نہ آیا پر شاید ازل کا

(۱۹۱۰) ، سرور جہاں آبادی ، خمکدہ سرور ، (۱۷) ، (ii) کسی  
چیز کے اندر سے روشنی یا چمک ظاہر ہونا یا دکھائی دینا۔ سینہ  
پر ٹکلی باندھی کہ اس کے اندر سے ضرور کچھ روشنی جھلکتی  
ہوگی ۔ (۱۸۷۶) ، تمذیب الاخلاق ، ۲ : (۵۷۳) ، اتنا باریک نہ  
ہو کہ اس میں سے بدن جھلکے۔ (۱۹۱۶) ، معلہ ، (۳۲) ، ۲۔ ظاہر ہونا،  
 نمودار ہونا ، نمایاں ہونا ، نظر آنا ۔

یوں تو اے ابر پتا بھی نہیں ملتا تیرا  
توبہ کرتے ہی جھلکتی ہے سیاہی تیری  
(۱۸۷۸) ، گلزار داغ ، (۲۳۷) ۔

ٹھکرا کے برگ زرد کو چلنا نہیں روا  
اس انتہا میں دیکھ جھلکتی ہے ابتدا

(۱۹۳۵) ، سنبل و سلاسل ، (۲۶) ، ۳۔ جھل پل کرنا ، جھلملانا،  
چمک نظر آنا۔ چاند کی روشنی تیز ہو گئی دریا کا پانی جھلکنے اور  
کڑم کڑم کرنے لگا۔ (۱۹۷۰) ، بانوں کی برات ، (۳۹۶) ، ۳۔ دور  
سے ہانی کی چمک نظر آنا (نوراللغات) ، ۵۔ اچھلنا ، کودنا ، انداز  
دکھانا ، چمک دک دکھانا ، زیب و زینت دکھانا۔ بہوت ناز سوں ،  
بہوت ساز سوں لٹکتی ٹھکتی جھلکتی۔ (۱۹۳۵) ، سب رس ، (۶۶) ۔  
اچھلتی و چھلتی ٹھکنے کے ساتھ  
وہ ہشوار وانکیا جھلکنے کے ساتھ

(۱۸۳۳) ، مشہور اپورب کشن کنور ، (۳۳) ، اس محفل رقص و سرود  
میں ان کو جھلکنے کی جگہ سکنا تھرکنا چاہیے تھا۔ (۱۹۲۳) ،  
اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۹۰۹ : ۳ : ۳) ، ۶۔ (آنسو کا) نظر آنا ۔

سب کی آنکھوں میں جھلکنے ہیں جو اشک شادی  
نذر کے واسطے لایا ہے یہ گویا نو روز  
(۱۹۲۸) ، سرتاج سخن ، (۲۳) ، [ ا : جھلک (رک) + ا : نا ،  
لاحقہ مصدر ] ۔

جھلکنا (۲) (فت جھ، ل، سک، گ) ف ل . رک : جھلکنا (پلیش)۔

جھانکورا (فت جھ، سک، ل، و سچ) ا نڈ . رک : جھکورا۔  
دھرتی اپنے آپ کو دھیرے دھیرے جھکورتے دے۔ (۱۹۵۶) ،  
آگ کا دریا ، (۶۶) ۔

جھانکی (فت جھ، سک، ل) امٹ . رک : جھلک۔ لا کو تدبیروں  
سے ایک جھلکی نظر آتی اس پر یہ ستم کہ اگر کسی نے جھانکنے  
کا کئے دیکھ لیا بد نام ہوئے۔ (۱۹۰۰) ، ذات شریف ، (۳۲) ،  
[ رک : جھلک + ا : ی ، لاحقہ تصغیر و تانیث ] ۔

— دکھانا ف مر . جھلک دکھانا ، جلوہ دکھانا ، عکس  
دکھانا ، جھانکی دکھانا ۔

ذکر کیا اوروں کا خود اپنی ادا پر گر پڑے  
جھلکی دکھلا کر ہلٹ جانے کا وہ انداز تھا

(۱۸۹۵) ، خزینہ خیال ، (۷۵) ، مصیبت ... کبھی کبھی جھلکی  
دکھائی جاتی ہے۔ (۱۹۳۵) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۲۷ : ۳) ۔

جھلنگا (کس جھ، سک، ل) صفت : جھلکی ۔ ۱۔ پرانا،  
ہوسیدہ ، فرسودہ ، ٹوٹا بھوٹا ، ٹکڑے ٹکڑے (پلیش) ۔ ۲۔ وہ ہلنگ  
جس کی بنائی ڈھیلی ہو جائے ، جھولا چار ہائی ، ہلنگ یا چار ہائی  
کے اپنے ہوئے ہان جب اس میں سے ہٹیاں اور ہائے نکال لیے جائیں  
اور وہ بناوٹ میں اسی طرح باقی رہ جائے ، جھلنگا (ماخوذ :  
نوراللغات : پلیش) ۔ [ سن : کشیں + انک + کن + ام +  
+ جیہ ] ۔

جھل جھل کرنا ف مر . جھلملانا ، چمکنا ، جھمکانا ۔ ایک  
سنہری تھال ہے کہ جدھر ہم قدم بڑھاتے ہیں ہمارے سر پر جھل  
چھل کرتا ہوا بڑھتا جاتا ہے۔ (۱۸۹۹) ، ہرے کی کٹی ، (۱۷) ۔  
اپنے آپ کو ایک جھل جھل کرتے ہوئے بڑے عالی شان محل  
میں پایا۔ (۱۹۳۰) ، آغا شاعر ، دامن مریم ، (۵۰) ۔

جھلم (کس جھ، سک، ل) امٹ . خود پر لگی ہوئی لوہے کی  
کڑیاں یا نقاب جو زہ کی طرح ہوتی ہے اور اکثر لڑائی کے وقت  
منہ پر ڈال لی جاتی ہے : جھال دار نقاب ۔

بن خود ایک دم نہیں رہتا سر حجاب  
ڈالے رہے ہے منہ پہ جھلم سنگ آبشار  
(۱۷۸۰) ، سودا ، ک ، (۳۰۳) ۔

منہ پہ نوشاہ کے یوں سہرہ زربار کی زیب  
روئے خورشید پہ جوں خط شعاعی کی جھلم

(۱۸۵۳) ، ذوق ، (۲۹۰) ، ۵۔ جھلم چہرے سے ہٹی تو معلوم ہوا  
کہ عورت ہے۔ (۱۹۰۷) ، شعر العجم ، (۱۵۳) ، [ ا : جھلم ،  
جھلمی (رک) سے ] ۔



**جہلمت** (کس جو، سک ل، ات م) اندر رک : جہلمت (جامع اللغات : پلیٹس)۔

**جہلم** (کس جو، سک ل، کس م) (الف) صف : روشن، جگمگ جگمگ کرنے والا، جہلملانے والا، جگمگانا ہوا (نورالغفات)۔ (ب) امٹ : ۱۔ جگمگاہٹ : (ستاروں کی) کم کم چمک : چراغوں کا عکس ہانی پر پڑنے کی کیفیت (فرہنگ آصفیہ : نورالغفات)۔ ۲۔ رک : جہلمی : ایک قسم کا باریک شفا کیڑا (پلیٹس)۔ [س : جول + میل + ३३३]۔

— **جہلم** (کس جو، سک ل، کس م) صف : ف : جہلم (رک) کی تکرار۔

جہلم جہلم جگمگ جگمگ

کفی کفی شہ شہ

(۱۹۶۲ء ہفت کشور، ۵۹)۔

— **جہلم کرنا** ف مر : ۱۔ جگمگانا، جہلملانا، اب زلال کے چشمے دھوپ کی چمک سے جہلم جہلمل کر رہے ہیں۔ (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۳۵)۔ گنبد کی چوٹی پر کاس کی جگہ اقبال کا ستارہ پڑا جہلم جہلمل کر رہا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۲ : ۱۱۸)۔ ۲۔ ہلکی ہلکی روشنی دینا، ہلکا ہلکا دکھائی دینا، صبح ہوئی مشرق کے افق پر صبح کا ستارہ جہلمل جہلمل کرتا ہوا نمودار ہوا۔ (۱۹۲۶ء، کائنات بیٹی، ۵۳)۔

— **جہلم ہونا** ف مر : جہلم جہلمل کرنا (رک) کا لازم۔ ہائے وہ چاندنی کا کھیت وہ ہوا کی دھیمی دھیمی سرسراہٹ وہ ہانی کا جہلم جہلمل ہونا۔ (۱۸۹۹ء، بیرے کی آکھی، ۱۷)۔

— **ہونا** ف مر : رک : جہلملانا۔

ندی کنارے میں کھڑی اور ہانی جہلم ہل ہوئے

میں میلی پیا اگلے ری سیرا کس بزم ملنا ہوئے

(؟ مشہور دوبا (فرہنگ آصفیہ)۔)

**جہلملا** (کس جو، سک ل، کس م) صف : ۱۔ کم کم روشن، دھندلا، اٹھانے والا (چراغ وغیرہ)، کم چمکنے والا۔

جہلملے سے جو رہ گئے تھے حرف

خود بخود اون پہ ہو گیا سحر

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۶۶)۔

وقت رخصت جہلم ملے تھے سب چراغ آرزو

صبح پیری کیا کہیں کس صحبت پر ہم میں تھے

(۱۹۳۲ء، ریاض رضوان، ۲۷۳)۔ ۲۔ ہٹلا، باریک، مہین (جامع اللغات : پلیٹس)۔ [ا : جہلم مل (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

**جہلملانا** (کس جو، سک ل، کس م) ف ل : ۱۔ (ستارے وغیرہ کا) چمکنا یا روشن ہونا، جگمگانا (ہانی وغیرہ کا روشنی کے عکس سے)، جہلمکنا، لہرانا۔

دل کا مجھ چشمہ نے بس تم آب ہے

جہلملانا جیوں سب سے تاب ہے

(۱۷۵۳ء، ریاض غوثیہ، ۵)۔ رات کے سنائے میں ہارے جہلملا رہے تھے۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲ : ۲۵۲)۔ ۲۔ (چراغ کی لو کا) اٹھانا، لرزنا، مائل یا دھندلا ہونا، کم کم چمکنا۔

داغ الفسردہ ہو چلے دل کے جہلملانے چراغ محفل کے

(۱۸۸۸ء، صنم خاتون عشق، ۱۹۲)۔ ۳۔ (مجازاً) وقت آخر ہونا۔ اپنی زندگی کا کیا بھروسہ کریں مثل چراغ سحری جہلملا رہے ہیں۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش زبا، ۶ : ۵۱)۔

انہیں جو منظور دیکھنا ہے تو آ کے ایسے میں دیکھ جائیں

لیا سہارا مریض غم نے چراغ کچھ بجھ کے جہلملایا

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، مہجانات الہام، ۳۰)۔ [ا : جہلم مل (رک) + ا : انا، لاحقہ مصدر]۔

**جہلملاہٹ** (کس جو، سک ل، کس م، ات م) امٹ : جہلملانا (رک) کا اسم مصدر۔ اس قسم سے جو تصویریں دیکھنے میں آتی ہیں ان میں جہلملاہٹ یعنی فکر نہیں ہائی جاتی۔ (۱۹۷۱ء، الیکٹرانک کرتون کے عملی اطلاقات، ۲۵۸)۔ [ا : جہلملا، جہلملانا (رک) سے + ا : ہٹ، لاحقہ اسم مصدر]۔

**جہلملی** (کس جو، سک ل، کس م) امٹ : ۱۔ (i) چلمن، جق، جھری دار پردہ نیز لکڑی یا کسی مصالحے کے بنے ہوئے جھری دار ہٹ جو روشنی اور ہوا وغیرہ کے لیے کھڑکیوں یا دروازوں میں نصب ہوتے ہیں جنہیں حسب ضرورت کھولا یا بند کیا جا سکتا ہے۔

تم جہلملی سے کان کا جھوہ دکھاتے ہو

کیا عیب کان میں بھی کوئی جہلملی رہے

(۱۸۶۷ء، رشک (نورالغفات)۔ ایک کلیہ تنگ و تاریک میں رہتا ہے۔۔۔ جس میں کسی قسم کا سامان ہے نہ جس کی کھڑکیوں میں جہلملیاں ہیں نہ پردے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۵ : ۲۶۱)۔ (ii) (سنگ تراشی) آڑ دار جھروکا یا روشن دان، کسی سل کے ميانے میں سلامی دار تراشی ہوئی آڑ جو کسی جھروکے روشن دان یا کھڑکی کے ہٹ میں نظر کی روک یا آڑ کے لیے بنائی گئی ہو اور صرف روشنی اور ہوا کی آمد کے لیے ہو (ماخوذ، اپ و، ۱ : ۵۸)۔ ۲۔ دھیمی دھیمی روشنی، چمک، جہلمک۔

گر جیا سہارا پر ہوا جہلملا اوڑی سکی

اس افک سوز جوتی جہلمی میں جہلملی

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۲۷۶)۔ ۳۔ (i) کان کے ایک زبور کا نام جو بطور آئینہ ہوتا ہے۔

اس افک سوز جوتی جہلمی میں جہلملی

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۲۷۶)۔ ۳۔ (i) کان کے

ایک زبور کا نام جو بطور آئینہ ہوتا ہے۔



۱ : ۴۷۵) . برف میں جھولا ہوا شفاف پانی کہیں بوندوں بوندوں  
ٹپٹاتا ہے . ( ۱۹۴۴ ، رفیق حسین ، گوری ہو گوری ، ۷۵ ) .  
[ سن : ہول ( ت ) ( ت ) ( ت ) ] .

جھلنا (۲) ( ق ت جھ ، سک ل ) ف ل . جھالنا ( رک ) کا لازم .  
دل بھروسے جھال کے مت توڑیو  
ظرف یہ جھلنا نہیں جھالا ہوا  
( ۱۸۱۸ ، اظفری ، ۵۰ ) .

جھلنا (۳) ( ق ت جھ ، سک ل ) ف ل ( قدیم ) . رک : جھنا ،  
یو بات سن آدمی جھلے ، ایسے دوستانہ دشمن بھلے . ( ۱۶۳۵ ،  
سب رس ، ۱۲۳ ) .

جھلنا ( کس جھ ، سک ل ) ف ل . جھلا جانا ، سہا جانا ،  
برداشت ہونا : جھلنا ( رک ) کا لازم .

مجھ سے تیرا روٹھنا ہر دم کا اب جھلنا نہیں  
دودھ اور دل جب بھٹا پدارے یہ پھر ملتا نہیں  
( ۱۸۳۰ ، اظفری ، ۲ : ۱۵۲ ) . ۲ . يضم ہونا ( پلش ) .

جھلنا ( ضم جھ ، سک ل ) ف ل . رک : جھولنا .  
انحر امرت پیا جانوں سو مکرا جیو ہا جھلنا  
سدا کیوں نا جیوے رہتا ہے آب زندگانی میں  
( ۱۹۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ۱ : ۲۸۷ ) .

بیری میں جھلتے جھلتے پہنچا ہوں خاک تک میں  
وہ سرکشی کہاں ہے اب تو بہت دبا ہوں  
( ۱۸۱۰ ، سیر ، ۷۶۲ ) .

جھلنگ ( کس جھ ، فت ل ، غنہ ) صف . رک : جھلنگا (۱)  
( الف ) معنی ۲ ( i ) ( پلش ) .

جھلنگا (۱) ( کس نیز ق ت جھ ، فت ل ، غنہ ) . ( الف ) صف :  
امذ : مت : جھلنگی . ۱ . رک : جھلنگا معنی نمبر ۲ : ڈھیلی ڈھالی چار  
ہائی ، وہ چار ہائی جس کے ہاں ٹوٹ کر لڑک گئے ہوں اور ادوان  
بھی بوسیدہ ہو گئی ہو . ایک غریب آدمی اپنے جھلنگے پر سوجھر ،  
پسو ، کھٹملوں کے اندر سوتا ہے . ( ۱۸۹۳ ، تعلیم الاخلاق ، ۴۲ ) .  
وہ سلی کچھلی لونا لکی دیواریں وہ ٹوٹا جھلنگا وہ فاقوں کی ماری منان .

( ۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، ڈھوکا ، ۲۷۲ ) . ۲ . ( i ) ( کٹاؤ ) لاغر ،  
کمزور ، ڈھیلا ڈھالا . بچی میں رکھا کیا تھا ایک جھلنگا تھا جو  
بڑا تھا . ( ۱۹۰۰ ، مؤدہ ، ۱۳ ) . ( ii ) باریک ، پتلا ( کھڑا  
وغیرہ ) ( پلش ) . ( iii ) پلٹو جلتو ( فرہنگ آصفیہ ) . ( ب ) امذ .  
چار ہائی کا بنا ہوا ہاں جب اس میں سے پٹیاں اور ہائے نکال لیے  
جائیں . جس مکان میں عمدہ اسباب کے اٹم کے اٹم لکے بڑے  
تھے اب اس میں کیا رہ گیا بانوں کے چند جھلنگے . ( ۱۸۸۵ ، فسافہ  
پتلا ، ۲۷۷ ) . [ رک : جھلنگا ] .

ہر اک کل کے اسیٹھے باغبان کان  
جو تم دکھلاؤ جلوہ جھلملی کا

۱۸۶۹ ، ایض حیدر آبادی ، ۷۸ ، ۵۸ . ( ii ) جھومر کی لڑیوں  
کے سروں پر بندھے ہوئے جڑاؤ چاند تارے ( عموماً جمع میں  
جھلملیاں بولتے ہیں ) ( ماحوذ : اپ و ، ۳۰ : ۲۰ ) . [ ۱ :  
جھل مل ( رک ) + ا : ی = ب : ا = س : ا کا ] .

— چڑھانا ف س . کھڑکی بند کرنا ، جھٹی ڈال دینا . کچھوے  
کی طرح گردن کھڑکی کے اندر کر لی ، جھلملیاں چڑھا دیں . ( ۱۹۴۷ ،  
فرحت ، مضامین ، ۶ : ۴۲ ) .

— دار صف . ۱ . ( کھڑکی وغیرہ ) جس میں جھلملی لگی ہو .  
الخریاء اس جھلملی دار کھڑکی میں سے . . . گر پڑا . ( ۱۹۵۱ ،  
کتاب مقدس ، ۳۰۰ ) . ۲ . جھری دار ، سوراخ دار . مناسب  
ہے کہ کھڑکیوں میں جھلملی دار تختہ لگائے جائیں . ( ۱۸۶۷ ،  
مقالات محمد حسین آزاد ، ۲۲۳ ) . [ جھلملی + ف ، دار ،  
داشتن = رکھنا ] .

— دار کواڑ ( — کس ک ) امذ . ( معماری ) وہ کواڑ جس  
کا دلا جھلملی دار بنا ہوا ہو ( اپ و ، ۱۰ : ۳۳ ) . [ جھلملی  
+ دار ( رک ) + کواڑ ( رک ) ] .

— دار محراب ( — کس م ، سک ج ) امذ . ( معماری )  
وہ محراب جس کے دہن میں چوبی یا سنگین جھلملی بنی ہو .  
( اپ و ، ۱ : ۱۱۹ ) . [ جھلملی + دار ( رک ) + محراب ( رک ) ] .

— کی چٹائی ( — ضم ج ) امذ . ( معماری ) جھلملی کی وضع  
کی چٹائی ( اپ و ، ۱ : ۱۱۹ ) .

جھلن ( ق ت جھ ، شد ل رفت ) امذ . ( بنائی ) بڑے ہاٹ کی  
دری کے تانے کے بیٹے یعنی درمیانی جھول سہارے رکھنے  
والی تلی جو بطور کھوڑی لگتی جاتی ہے ( اپ و ، ۲ : ۱۰۳ ) .  
[ ۱ : جھلن = جھیلن ، جھیلنا ( رک ) ] .

جھلنا (۱) ( ق ت جھ ، سک ل ) ف م : ف ل . ۱ . ہنکڑے سے  
ہوا دینا ، ہنکھا ہلانا ، ہنکھا کرنا .

اور ایک جادو نگہ کل چہرہ دختر  
جھلے تھی چوری اس جوگی کے سر پر  
( ۱۷۵۹ ، راک سالا ، ۳ ) . ایک گستاخ امیر نے جو بادشاہ پر  
سور جھیل جھیل رہا تھا عرض کیا . ( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ،  
۶ : ۱۳۵ ) . ودیا اپنے کمرے میں بیٹھی ہوئی اس کو ہنکھا جھیل  
رہی تھی . ( ۱۹۲۲ ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۲۳۷ ) . ۲ . ہری یا  
شورے میں رکھ کر ہلایا جانا ، ہری میں ٹھنڈا کرنا . برف میں  
جھلی ہوئی صراحی پانی کی نکالی اور پانی پیا . ( ۱۸۸۲ ، طلسم پوش ربا ،



**جھلوا** (ضم جھ، سک ل) است۔ ۱۔ ایک قسم کی کپاس جو شمالی ہند میں ہوتی ہے یہ اچھی قسم کی ہوتی ہے لیکن بہت کم نکالتی ہے جیٹھ کے مہینے میں تیار ہوتی ہے اس لیے اسے جیٹھوا بھی کہتے ہیں (شید ساگر)۔ ۲۔ رک: جھولا (شید ساگر)۔ [مقامی]۔

**جھلوان** (ضم جھ، سک ل) حرف۔ (الف) جھ۔ جھولنے کی طرح ہانے والا، جھولنے کی طرح جھولنے والا۔ بچے کی جھلوان مسمری ہلا رہی ہے۔ (۱۹۵۴: ۱، رفیق حسین، گوری پو گوری، ۱۰۰)۔ (ب) اند۔ پھولوں کا بار، گجرا (پلیس)۔ [۱: جھل۔ جھولنا (رک) سے + وان، لاحقہ صفت]۔

**جھلوانا** (۱) (فت جھ، سک ل) ف م۔ جھلنا = ہٹکھٹے سے ہوا کرنا (رک) کا تعدیہ۔ دروازے بند کر دیجیے اور ہٹکھا جھلوانیے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۲۸۹)۔

**جھلوانا** (۲) (فت جھ، سک ل) ف م۔ جھانا = نانکا لگانا (رک) کا تعدیہ (پلیس؛ جامع اللغات)۔

**جھلوانی** (فت جھ، سک ل) است۔ جھلوانے کا عمل، نانکا لگانے کی اجرت (ماخوذ: پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: جھلوا، جھلوانا (۲) (رک) سے + ا: نی، لاحقہ اسم مصدر]۔

**جھلور** (فت جھ، و لین) است۔ (کاشت کاری) نشیبی زمین جس میں برسات کا پانی ادھر ادھر سے آکر جمع ہو جائے، ہانی جذب ہونے کے بعد قابل کاشت اور اچھی قسم میں شمار ہوتی ہے، کھادر، ترانی (اپ و، ۶: ۵۳)۔ [۱: جھل (۵) (رک) + اور = طرف (رک) یا لاحقہ ظرف]۔

**جھلور** (فت جھ، و مج) اند۔ رک: جھلار (۲) (پلیس)۔

**جھلورنا** (فت جھ، و مج) ف م۔ ہلانا جھلانا، جنبش دینا، حرکت دینا، ہلکھورنا۔ ہوا کے جھلورے ہونے پانی سے ندی کنارے کے پیڑوں کی جڑ دھل دھل کر سفید ہو گئی ہے۔ (۱۹۳۸، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری) ۴: ۴۲)۔ [۱: جھلور (و مج) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**جھلونی** (کس جھ، و لین) است۔ (دکان داری) سودے سلف کی خرید و فروخت پر اڑے تھڑے کا حق جو اشیا کی تول یا ناپ کی کور کس کے پورا کرنے کا دستور سمجھا جاتا ہے؛ خریدار کے ملازم یا کارندے کا حق، روکن، روکھن (ماخوذ: اپ و، ۷: ۴۵)۔ اف: دینا، کھانا، لینا۔ [مقامی]۔

**جھلہایا** (فت جھ، سک ل) صف: اند۔ رک: جھل ہایا، جھل (رک) کا تعنی (پلیس)۔

**جھلہائی** (فت جھ، سک ل) صف: مٹ۔ رک: جھل ہائی، جھل (رک) کا تعنی (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔

**نکالنا** معاورہ۔ رک: بھرکس نکالنا۔ بھر جو انہیں پٹا ہے تو پٹے پٹے جھلنگا نکال دیا۔ (۱۹۳۲، فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھانک، ۴۴)۔

**جھلنگا** (۲) (کس جھ، فت ل، غنہ) اند۔ ۱۔ پیادہ سپاہی، میدان میں نجیبوں کی پلٹیں قواعد کر رہی تھیں، تلکے، جھلنگے، حبشی سپاہی۔ ۲۔ ۱۹۵۶، ۲۳۷)۔ ۲۔ پیادہ، جراسی، قاصد (پلیس)۔ [۱: جھلنگا (مقامی)]۔

**جھلنی** (۱) (فت جھ، سک ل) است۔ جھلنے کا آلہ، جوئری وغیرہ جو مکھیاں اڑانے کے لیے استعمال کی جائے۔ جھلنی سے کھجوروں پر پھنپھاتی ہوئی مکھیاں پٹا کر، ولا۔ (؟ جنگل، ۶۱)۔ [۱: جھل، جھلنا (رک) سے + ا: فی، لاحقہ آلہ]۔

**جھلنی** (۲) (فت جھ، سک ل) است۔ رک: جھلنی (پلیس)۔ [مقامی]۔

**جھلنی** (۳) (فت جھ، سک ل) است۔ رک: جھانچہ۔

وہ طبل بچیں، اور ڈالی بھی تقارے قاشے اور تری وہ دہل جھلنی باج رہے اور گھر گھر میں آواز گئی۔ (۱۸۳۰، نظیر، ۲: ۲۵۴)۔ [حکایت الصوت؛ مقامی]۔

**جھلنیاں** (ضم جھ، فت ل، سک ن) است۔ بندے کی قسم سے کان کی لو کا بہت پھیلائی دار تیار کیا ہوا ہوائی وضع کا زیور جو چار چھ انچ تک لمبا اور اسی مناسبت سے جوڑا ہوتا ہے، کناروں پر مختلف وضع کی سہیلیاں بطور آویزے لگائی جاتی ہیں، سادہ اور جڑائی دونوں قسم کا بنایا جاتا ہے، جھولنے، لیکن (ماخوذ: اپ و، ۴: ۲۸)۔ اللہ وہ وقت تو لائے جھومر جھلنیاں سب کچھ لائیں گے۔ (۱۹۳۹، شمع، ۱۱۰)۔ [جھلنی (رک) سے]۔

**جھلنے پارا** (فت جھ، سک ل) صف (قدیم)۔ جھلنے والا؛ جانے والا۔

جکوئی تیج عشق کا مد ہی متے ہو جھلنے پارے ہیں  
ہمیں عاشق انوں کے پور انوں عاشق ہمارے ہیں  
(۱۹۷۸، غواصی، ۱۳۷)۔

**جھلو** (فت جھ، شد ل، و مج) صف: است۔ ۱۔ چھنال، شہوت پرست عورت۔ او جھلو تو لاکھ فتور کرے میں نہ تھوکیوں گا۔ (۱۹۰۰، طلسم نوخیز جمشیدی، ۱: ۲۰۱)۔ ۲۔ غصہ ور اور لڑا کا عورت۔ بڑھیا ایک جھلو ہے لے ہی تولے ڈالے گی۔ (۱۹۵۸، شمع خرابات، ۲۵)۔ [۱: جھل (رک) + و (مج) لاحقہ صفت نائث]۔



مغربی کھانے، ۲۳) (۲۳) (مجازاً) باریک اور پتلی چیز۔ مصر میں تو ایسا کاغذ بنتا تھا جیسا اس وقت باریک جہلی کی طرح چیزوں کے لیٹنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۲۳، ننگار، ۱۰۳: ۷۳) ۳۔ پردہ جو نوزائیدہ بچے کے اوپر ہوتا ہے؛ درخت کی اندرونی جھال؛ معدے کے اندر کا پتلا چمڑا (جاسع اللغات)۔ [س: جہلی جہلی]۔

— دار صف۔ باریک پردے والا، جہلی رکھنے والا، جس میں جالی پڑ گئی ہو، جال دار۔ بعض مرغیاں جہلی دار اندے دیتی ہوں۔ (؟، مرغی خانہ، ۱۶)۔ [جہلی + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— نما (— تم ن) صف۔ جہلی جیسا، باریک، پتلا۔ حشرہ بالغ حالت میں نرم جسم، نرم نہیں پارہ اور جہلی نما ہر رکھتے ہیں۔ (۱۹۶۷، بنیادی حشریات، ۹۵)۔ [جہلی + نما (رک)]۔

جہلی (۲) (کس جہ، شد ل) است۔ رک: جھلکا؛ جھینگو (پلیٹس)۔ [س: جہلی جہلی]۔

جہلے (فت جہ، شد ل) صف۔ جہلا (رک) کی مغیرہ حالت با جمع، تراکیب میں مستعمل۔ حاجی صاحب اول تو خدا کی عنایت سے یونہی جہلے خلقی اکھڑ اس پر سونے میں سہاگا۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۴۵)۔

— باز صف۔ چالاک، فریبی (نور اللغات)۔ [جہلے + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بن (— فت پ) است۔ رک: جہلا بن۔ میر صاحب کے اس جہلے بن پر نظر کرتے ہوئے مرزا صاحب کی خود پسندی پر کچھ بھی تعجب نہیں ہوتا۔ (۱۸۹۹، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۳۱۸)۔ [جہلے + ا: بن، لاحقہ کیفیت]۔

جہلیا (فت جہ، کس نیز فت ل، شد ی) صف۔ (جہلائی) ڈھلے ہوئے برتنوں کے جوڑ جھاننے والا ڈھلنے کے کارخانہ کا کاری گر۔ (اب و، ۳: ۲۳)۔ [ا: جہل، جہلنا = ٹانکا لگانا سے + ا: یا، لاحقہ صفت]۔

جہلیابا (فت جہ، کس نیز سک ل) صف۔ رک: جہل کا تعنی جہل پایا (پلیٹس)۔

جہلیڑا (فت جہ، ی سچ) است۔ اہور، اٹھکانا؛ سہارا۔ اس پر قہر الہی نازل ہوا اور بس وہ گیا گزرا اس کا دونوں جہان میں کہیں جہلیڑا ہی نہیں ہے۔ (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۱: ۷۳)۔ [غالباً] ا: جہل (۵) (رک) + ا: بیڑا (۲) (رک)؛ تھل بیڑا (رک) کا ایک تلفظ]۔

جہلی (فت جہ) است۔ چمک دمک، قابانی۔ سانپاں کون کرے دنگ تری لڑکی جہلی نے تیرے زلف کا ستار لکھا آج ولی نے (۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۷۶)۔ [ا: جہل (۱) (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جہلی (۱) (فت جہ، شد ل) است۔ اونچی ہاڑ کا پٹاری نما بڑا ٹوکرا جس میں ایک مزدور کے اٹھانے کے لائق بوجھ بھرا جاسکے، اوسط درجے سے زیادہ بڑا اصطلاحاً جہلا کہلاتا ہے لیکن بہت کم بولا جاتا ہے، عام لفظ جہلی ہے (اب و، ۳: ۵)۔ دوڑا دوڑا جا کے ہزار سے جہلی بھر کے خبر بوزے لیے آیا۔ (۱۹۱۸، قصہ سہر افروز، ۳)۔ [ا: جہلا (۲) (رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

— والا صف مذ۔ جہلی رکھنے والا مزدور جو مزدوری پر جہلی میں سامان رکھ کر ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچا دے (شید ساگر؛ اب و، ۵: ۱۵۳)۔

جہلی (۲) (فت جہ، شد ل) است۔ ہڈک کی طرح کا ایک ہاجا جس پر چمڑا منڈھا ہوتا ہے (شید ساگر)۔ [س: جہلی جہلی]۔

جہلی (۳) (فت جہ، شد ل) صف مذ۔ جہلا (۱) (رک) کی تانیت، کم عقل، غصہ ور، تند مزاج، مغلوب الغضب؛ تیز۔ یاسن بھی بڑی جہلی ہے اور یہ بھی سمجھاؤ جس طرح سے ہو کسی غیبی میں لیجا کر بٹھاؤ۔ (۱۸۶۶، جادۂ تسخیر، ۲۳۷)۔ یہ پہاڑوں کی سی جہلی اور پہاڑ کھاؤ نہیں ہوتیں۔ (۱۹۳۰، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۴۶)۔ [ا: جہل (۱) (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیت]۔

جہلی (۴) (فت جہ، شد ل) صف۔ باتونی، گہی، بکواس (شید ساگر)۔ [جہلنا (رک) سے]۔

جہلی (۱) (کس جہ، شد ل) است۔ ۱۔ (i) باریک پردہ جو گوشت کے مختلف حصوں پر مختلف صورتوں سے منڈھا ہوتا ہے۔ حیوانات میں اور بھی جہلیاں اور پردے اور عضلے اس قسم کے ہوتے ہیں جو نباتات میں نہیں ہوتے۔ (۱۸۹۸، سر سید، تصانیف احمدیہ، ۳۰۱: ۱۱۹)۔ اندرونی دیواروں میں جو جہلی استر کرتی ہے اسے بظانہ قلب کہتے ہیں۔ (۱۹۲۰، مسامع الصدر، ۱۸)۔ (ii) آنکھ کا جالا (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ (iii) باریک پوست (انسان یا حیوان کا)، حیوان کی پتلی کھال جو لکھائی کے لیے تیار کی جاتی ہے۔ سلویا نے خط لے کے پڑھا جسے پلینا نے ایک خشک جہلی پر صاف کر رکھا تھا۔ (۱۸۹۵، مفتوح فاتح، ۱۲۳)۔ میں نے اپنے حج میں امام زین العابدین سے منسوب سورۃ دہر جہلی پر لکھی دیکھی تھی۔ (۱۹۶۶، اردو نامہ، کراچی، ۲۴: ۳۴)۔ (iv) پتلا اور باریک چھلکا، پردہ۔ وٹامن (س) گیہوں کے دانے کے باہر جہلی میں ملتی ہے۔ (۱۹۳۲، مشرق



**جھمٹ** (نم جھ) امڈ، گھٹا، گنجان، دیکھا کہ ایک جھمٹ بیڑ جسے گز کہتے ہیں، نظر کے سامنے کھڑا ہے۔ (۱۹۳۳، خیال، داستان جھم، ۱۳۱)۔ [۱: جھم = من: کشیدہ] + اٹ: لاحقہ کیفیت۔

**جھما جھکا** (نم جھ، فت جھ) امڈ، روشن نما ایک حیدرآبادی کھیل۔ موجیں ہیں کہ آپس میں جھما جھکا کھیل رہی ہیں۔ (۱۹۷۶، اردو نلس، کراچی، ۵۳: ۱۳۹)۔ [جھومنا (رک) سے]۔

**جھما جھم** (فت جھ، جھ) امڈ، م ف۔ زور سے مینہ برسنے کی آواز: جھم جھم کی آواز کے ساتھ۔ ایک دن پر چہار طرف گھٹا امڈی اور بجلی چمکنے لگی اور مینہ جھما جھم برسنے لگا۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۱۰۱)۔

گھٹا گھنگھور چٹائی ہے جھما جھم مینہ برستا ہے  
لبالب آج اے ساقی پیالے بھر کے ساغر دے  
(۱۹۲۸، مرقع لیلیٰ مجنوں، ۶)۔ ۲۔ تلوار اور دوسرے

جنگی ہتھیار چلنے یا گھنگھروں کی آواز، جھنکار۔  
جھم بہ ہر روز روز ماتم ہے غم کی شمشیر کی جھما جھم ہے  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۰۱)۔

ہوئے سرکار بھی برہم چلی اک فوج صیادم  
وہ سواروں کی جھما جھم وہ پیادوں کی چما چم  
(۱۸۸۳، قدر، ک، ۷۱)۔

ہتھیار پر اک سمت چمکنے تھے جھما جھم  
اور حادثہ جنگ تھا تیزی پہ دسام  
(۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۱۳۱)۔ ۳۔ گولا کناری کی چمک  
دسک: چمکنے والا لباس: ناچنے کی آواز، جھما جھم (نور اللغات)؛  
فرہنگ آصفیہ)۔ [رک: جھم + ا: ا، لاحقہ اتصال +  
جھم (رک)]۔

**جھما جھمی** (فت جھ، جھ) امڈ: ~ جھما جھمی۔ چمک دسک،  
روشنی، جگمگاہٹ (عموماً گولا کناری، وغیرہ کی)۔  
کٹنی وہ ہر ضیا کہ نہ جس پر نظر جمی  
طرہ پھر اس پہ ساز طلا کی جھما جھمی  
(۱۸۶۷، مرآئی قارخ، ۱: ۳۸)۔ آدھا مزا تو اسی میں ہے کہ  
ایک بھیڑی بھیڑ باغوں میں ہو کے گزرتی ہے... اور یہ جھما  
جھمی کے کھڑے۔ (۱۹۳۱، رسوا، خونی راز، ۸۱)۔ [رک:  
جھم + ا: ا، لاحقہ اتصال + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

**جھماکا** (فت جھ) امڈ: ~ جھماکا۔ ۱۔ جھلک۔  
رستم دہل کے دل میں آنکھوں میں اشک ڈھالے  
دیکھئے اگر بھوان کی تروار کا جھماکا  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو (ق)، ۹۰)۔ ۲۔ بارش کا جھالا۔ پھر  
بادل آگئے، جب ایک ہلکا سا جھماکا آیا تو ترہن بھی آگئی۔  
(۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۱۳۱)۔ ۳۔ جھنکار، جھلکار۔ ناچ  
کے جھماکے کے ساتھ میری نظر گھومر کے ناچ کی طرف اٹھ جاتی

**جھم** (فت جھ)۔ (الف) امڈ۔ ۱۔ رک: جھم جھم جو زیادہ  
مستعمل ہے۔ (ب) م ف۔ فوراً، بہت جلد، تیزی کے ساتھ۔  
کنے آپ سوں آپ میں آئے جھم  
جھانا اتھا وونج جیوں تھا گرم  
(۱۶۹۵، دیپک ہتک (ق)، ۷۰)۔ [س: جھن ۴۴]۔

**جھم** (فت جھ)۔ (الف) امڈ۔ ۱۔ تیز اور مسلسل بارش  
لگاتار مینہ کا ہونا (ہائیس)۔ ۲۔ زور سے مینہ برسنے کی آواز۔  
پاں مطربہ پاں یونہیں چھا جھم تھ  
گلشن میں برس رہا ہے جھم جھم ہانی  
(۱۹۳۷، جنوں و حکمت، ۱۵۲)۔ (ب) م ف۔ ۱۔ چمک  
دسک کے ساتھ، جگمگاہٹ سے، جگمگ کر کے۔  
جگا جوت جگ میں و جھل کار جھم جھم  
چمن جوگ چندر نمن جگ جگیا  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۲۹)۔

جواہرات نہیں جانتے یہ سمجھتے ہیں  
اندھیری رات میں تارے چمکنے ہیں جھم جھم  
(۱۸۷۹، دیوان عیش، (انما جان)، ۱۰۵)۔ ۲۔ جھم جھم  
کی آواز کے ساتھ۔

سقف فلک پر ناچیں جھم جھم صحن زمین پر اتریں جھم جھم  
(۱۹۳۱، بہارستان، ۱۲۰)۔ (ج) حرف۔ چمکیلا (نور اللغات)۔  
[جھم کی تکرار]۔

**جھم کا** (فت جھ) حرف مذ: مٹ: جھم جھم کی۔  
۱۔ چمکی والا۔ جھم جھم کی ہوں کی چوڑیاں، اس دھن میں  
راتوں جاگتا۔ (۱۹۱۰، لڑکیوں کی انشا، ۷۷)۔ ۲۔ چمک دسک  
کا، جگمگانا۔ جھم جھم کا لباس پہنے ہلنگ پر خواب عدم میں ہے۔  
(۱۹۲۷، سربیلے بول، ۶۵)۔

**جھم کرنا** ف مر۔ ۱۔ جگمگانا، چمکنا، چھلچھلانا۔  
جھم جھم ہونا (رک) کا تعدید (ماخوذ: نور اللغات)۔ ۲۔ جھم  
جھم کی آواز پیدا کرنا، جھم جھم کرنا، اڑیلانا۔ وہ نازنین  
جھم جھم کرتی ہوئی کمال ناز و ادا کے ساتھ قریب آئی۔ (۱۸۵۵،  
طلسم حکیم اشراق، ۴۵۹)۔ اس فیلم اور سبزوں جڑی رات  
میں جھم جھم کرتی موجوں کے نور سے تائیس کی شکل ہفتوتوس کو  
نظر آنے لگی۔ (۱۹۳۳، تائیس، ۳۳۱)۔

**جھم ہونا** معاورہ۔ چمکیلا اور بھڑک دار ہونا، چمکنا،  
جگمگ، جگمگ مگ ہونا، جگمگا۔ وونی ہوا، سادے سودے  
کس کام کے مصالحہ بھی تو ان پر لکے جو ذرا جھم جھم ہووے۔  
(۱۹۱۱، قصہ مسہر افروز، ۸)۔

~ م ف۔ دھم سے زور سے، اچانک۔ فوراً اکھاڑے میں  
جھم سے کودا۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۴۵۳)۔ سمندر میں  
جھم سے کود پڑا۔ (۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۶۶)۔



جھمنا (فت جھ، سک م، فت جھ) فل۔ چمکنا، جگمگانا، جھلکانا، لرزش شاپانہ۔۔۔ اور تمکیر، بھی الناس تراش اس کے آگے جھمنا ہوا۔ (۱۸۰۱، آرائش محل، حیدری، ۸)۔  
 جھم جھماتے ہیں ڈوبتے، سرسراتے ہیں لباس گوریا آتی ہیں میٹھے کی سبیل تہوار سے (۱۹۶۵، چاندی کی پتیاں، ۸۲)۔ [۱: جھم (رک) کی تکرار + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

جھمنا (فت جھ، سک م، فت جھ، م) است: ~ جھم جھمناٹ۔ رک: جھم (رک) کا تعنی، چمک دمک، روشنی جگمگانا، جھلکانا۔ سارے بنوں اور پہاڑ تلیوں میں لالٹینوں کی جھم جھمناٹ راتوں کو دکھائی دینے لگی۔ (۱۸۰۳، رانی کیتی، ۳۲)۔ [۱: جھم جھمنا، جھم جھمنا (رک) سے + ا: ہٹ، لاحقہ اسم مصدر]۔

جھمکا (فت جھ، سک م، فت جھ، سک م) صف مذ۔ چمکدار، روشن، بوڑھلا (پلیس)۔

جھمر (ضم جھ، سک م، فت جھ، سک م) اسم مذ۔ ۱۔ جھوم، مجمع، جگمگانا۔

جھمر اس شہنشاہ کا گھر تھا۔ ادھر سب خلائق کا جھمر تھا (۱۷۷۱، ہشت بہشت، ۵: ۶۲)۔ ۲۔ رک: جھومر (ناج)۔ یہ راجپوتانا کا جھمر ہے۔ (۱۹۳۷، میرے بھی صنم خانے، ۲۳۶)۔ ۳۔ رک: جھومر (مقامی رقص)۔ جھمر ناچنے والے پہلے ہاتھ اٹھاتے ہیں، پھر مٹھیاں بھینچتے ہیں۔ (۱۹۳۹، پاکستان کے لوک ناچ، ۳۷)۔ [رک: جھومر]۔

۔ مارنا محاورہ۔ جھومر (ناج) ناچنا، جھومر ڈالنا۔ جھمر ناچنے کو جھمر مارنا کہا جاتا ہے ناچنے والے جھمری کہلاتے ہیں۔ (۱۹۳۹، پاکستان کے لوک ناچ، ۵۵)۔

جھمرا (ضم جھ، سک م) اسم مذ۔ (کشتکاری) گھن دار اور گدھی ہونے جھاڑیوں کی زمین، جن کی جڑوں کے پھیلاؤ سے زمین زراعت کے لیے صاف نہ ہو سکے، جھمورا (اپ و، ۶: ۵۳)۔ [س: کشہ + را، لاحقہ نسبت]۔

جھمرانا (ضم جھ، سک م) ف م، فل۔ جھومر ناچ ناچنا، رقصاں ہونا، رقص کرنا۔

ٹھمراقی بچتی آتی ہے خشک لبوں پہ جھمرانی ہے (۱۹۷۳، افکار، کراچی، نومبر، ۳۱)۔ [۱: جھمر (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

جھمر جھمر (فت جھ، م، جھ، م) صف۔ رک: جھم جھم۔ جھومتے جھومتے ہلکے ہلکے جو بجلی کی روشنی میں حرکت کے ساتھ بڑے جھمر جھمر کرتے تھے۔ (۱۹۲۸، بس پردہ، ۱۶)۔

تھی۔ (۱۹۳۱، روح لطافت، ۱۳۱)۔ ۳۔ ہانی کرنے کی آواز۔ جھمکے کی آواز کے ساتھ نازک لہریں ہاتھ پھیلائے ہوئے لپکیں اور مجھے اپنی گود میں لے کے دلیا اور اس کے آرام سے ماسون کر دیا۔ (۱۹۳۳، جنت نگاہ، ۱۲۶)۔ ۵۔ بارش کی تیز ہوجھاڑ، ہانی کا ڈیرٹا، تیزی، جلدی، بھرتی؛ دھماکا، دھڑاکا، (شیشہ وغیرہ ٹوٹنے کی) جھنکار، جھنک۔ (اپ و، ۶: ۵۳)؛ جامع اللغات)۔ [۱: جھم (رک) + ا: اکا، لاحقہ کیفیت]۔  
 جھمنا (فت جھ) ف م: امڈ۔ (ٹھکی وغیرہ) پہچان لینا؛ جان پہچان کا آدمی (اپ و، ۸: ۱۸۵)۔ [مقامی]۔

جھمنا (ضم جھ) ف م۔ جھومنا (رک) کا تعدیہ۔ عجیب کیفیتیں اٹھی ہیں فسانہ گو نے جھمنا دیا ہے کیا ہے اے بارو وجد کیا کیا تمہاری دلچسپ داستان پر (۱۸۹۶، دیوان شرف، ۱۱۲)۔

یوں جھوم کہ گنتی کو جھمادے اے دل یوں ناچ کہ گردوں کو تجادے اے دل (۱۹۵۳، سوم و صبا، ۲۸۰)۔

جھمبہ (فت جھ، سک م، کس ب، فت ی) اسم مذ۔ (ہنوت) شیر کے ناخن کی شکل کا دو دھارا خنجر، جمدھر (اپ و، ۸: ۳۹)۔ [مقامی]۔

جھمپ (فت جھ، سک م) اسم مذ۔ جھلانگ، جست: غوطہ، ڈبکی: جھپٹ (پلیس)۔ [س: جھمپ جھمپ]۔

جھمپاڑال (فت جھ، سک م) است۔ طبلے کی تالوں میں سے ایک تال، رک: جھپٹال۔ خاص تال سات تھے جن کے نام ذیل میں درج ہیں (۱) دھر تال جسے اڑا چوتالہ بھی کہیں گے۔ (۲) جھمپاڑال یعنی جھپ تال۔ (۱۹۳۹، تحفہ موسیقی، ۳: ۲)۔

جھمپان (فت جھ، سک م) اسم مذ۔ ایک طرح کی عماری، بالکی جسے چار آدمی اٹھا کر چلتے۔ قرمن جان تو اب سے جھمپان کے نہ جانے کی۔ (۱۸۹۰، میر کہسار، ۲: ۳۳۰)۔ [مقامی]۔

جھمپٹ (فت جھ، سک م، فت ب) اسم مذ۔ (سنگ تراشی) کان سے پتھر نکالنے کا قریب آٹھ فٹ لمبا پتھر پھوڑوں کا سبل (اپ و، ۱: ۶۰)۔ [رک: جھپان]۔

جھمپنا (فت جھ، سک م، ب) ف م۔ رک: جھپٹنا (پلیس)۔

جھمنا (فت جھ، سک م، فت جھ) صف مذ: مٹ: جھمنا۔ چمکنا ہوا، دمکنا ہوا، گولا کناری کا، جھلکانا۔

نقارچی بھی تاش و بادلی کی کرتیاں پہن، جھمناقی پکڑیاں باندھ، نقارے سینک سائک بجاتے لگے۔ (۱۸۰۲، نثر بے نظیر، ۱۲)۔ تمہارے واسطے کہ خواب کا جھمنا جھمنا جزدان مینا کیا ہے۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۲۷۵)۔ [جھم جھمنا (رک) سے]۔







**جھمکا** (ضم جھ، سک م) امذ۔ بندے کی قسم کا زیور جس کی سرکی کٹوری کی شکل کی جڑاؤ اور سادہ دونوں قسم کی ہوتی ہے۔ کٹوری کے بیچ میں ایک آویزہ بطور لنگر لٹکا ہوا ہوتا ہے، کرن بھول (ا پ و، م: ۲۹)۔

پیشانی پر سوکانوں میں، پہنی ہت میں، گلے میں ہو لگا ٹیلا پہنی جھمکے جوی کوٹان ہڈک پیکل (ہاشمی، ۱۶۶۷، ۵، ۱۱۷)۔

مے قراری سے ستارے در غلطان ہو جائیں  
آپ جھمکے سے جو فرمائیں بنا گوش میں آ

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۵۴)۔ کٹوں میں سجے موتیوں کے جھمکے کہ جب ہلیں ایک ایک بالشت کی چھوٹ ہڑے۔ (۱۹۵۳، اپنی موج میں، ۱۳)۔ ۲۔ گچھا، جھنڈ، خوشہ (ابرینگ آصفیہ؛ بلیس)۔ ۳۔ جھرسٹ، جھگھٹ۔

ہے اے سراج پر شب مہتاب رو کے غم میں  
آنسو کا میرے جھمکا جیوں خوشہ ٹریا

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۳۶)۔ ۴۔ ستاروں کا مجموعہ یا جھرسٹ خصوصاً عقد ٹریا، وہ سات ستارے جو آسمان پر اکٹھے نظر آتے ہیں، پروین۔ ستاروں کے جھمکے۔ عقد ٹریا۔ کے جھ سات ستارے جو دوربین سے سینکڑوں ہو جاتے ہیں (۱۹۵۱، سیر افلاک، ۱۴۶)۔

۵۔ ایک ہانچ ہتی کا لمبی ڈنڈی کا بھول جو صبح کھانے وقت سفیدی مائل سرخ ہوتا ہے اور پھر رفتہ رفتہ سرخ ہو جاتا ہے، ڈنڈیاں اور ہتیاں نیچے کی طرف جھکی ہوئی آویزے کی طرح لٹکی ہوتی ہیں، لا ط: Gloriosa superba (بلیس)۔ [س: کشیدہ + گ + کہ + ک + م + جھ]۔

— لگنا محاورہ۔ رک: جھڑی لگنا، مسلسل بہنا۔

گوٹا اوٹھی ہے آنکھوں کی لگا ہے اشک کا جھمکا  
کہیں برسوں میں اپنی سچ دیکھا بجلی سا پھر چمکا (۱۷۳۱، شاکر ناجی، ۵، ۱۵)۔

**جھمکا** (۱) (فت جھ، م، شدک) امذ۔ (عام لوگوں کی) آویزہ بھاڑ، جھگھٹا۔

اب جہاں دیکھو واں جھمکا ہے

چور ہے، ٹنگ ہے اور آچکا ہے

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۳۷۸)۔ ۲۔ جھملا، بکھڑا۔

بالکی، ہاتھی، گھوڑے، ڈھکے ہیں

سو تماشے ہیں سو جھمکے ہیں

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۸۱)۔ [۱: جھمکا]۔

**جھمکا** (۲) (فت جھ، م، شدک) امذ۔ رک: جھمک: جھمکا (۱)۔

جہاں کے بیچ اپنے آپ میں ہر ایک ہکا ہے  
نظر کر دیکھ مشت خاک میں کیا کیا جھمکا ہے  
(۱۷۴۵، انسان (مخزن نکات، ۷۷)۔

جھمکا چمک کا ترے اس نمک کا

نہ لینا جو مکا تو تھا بن کمک کا

(۱۸۱۸، انشا، کلام، ۲۰)۔

— اڑانا محاورہ۔ نظارہ بازی کرنا، دیدار کرنا، خوب جی بھر کر دیکھنا؛ جلوے سے لطف اندوز ہونا۔

آوے جو شوم ہوڑوا کاڑھ اس کو دے کے دھکے

تو شوق سے اڑا لے عیش و مزے جھمکے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۲۳۲)۔

**جھمکار** (۱) (فت جھ، سک م) امث (قدیم)۔ ۱۔ رک: جھمک، جھمکا (۱)۔

وو نازک ناز کی جھمکار سہیں کرتی ہے بے دہن

کہ اس جوتاں کی جھلکاراں سون باندھے دل منے آئیں

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۹۰)۔

**جھمکار** (۲) (فت جھ، سک م) امث۔ رک: جھمکا (۲)، جھنکار۔

باؤں بیچ جھانجر کی جھمکار تھی

گجر اس کے آگے گرفتار تھی

(۱۸۵۲، قصہ نازنین و خان والا شان (اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۱۵۹)۔ [۱: جھمک + ا: ار، لاحقہ نسبت]۔

و

**جھمکارا** (ضم جھ، فت نیز سک م) امذ (قدیم)۔ رک: جھمکا۔

دو تن سو حسد کیوں نہ کرے ات ہمتا پر

ہے قاج مرے ہیں منور جھمکارا

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۶)۔

**جھمکانا** (فت جھ، سک م) ف م۔ ۱۔ چمکانا، جھلکانا۔

جھمک کہن میں جھمکا کے مکھ نور کا

شرم کھائے خوبی میں دھن حور کا

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۳۶)۔

کوئی ہے مست اور کوئی شرابی

بھرے ہے کوئی جھمکاتی گلابی

(۱۷۷۸، مثنویات حسن، ۱: ۲۰۷)۔

بیٹھے اس منہ کے کسو کو دیکھنا ہے کب کوئی

رنگ رو کو بزم میں ہر چند جھمکاتی ہے شمع

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۳۵)۔

ہر لک گئے تیرے کو ہاں اڑتی ہر تو

بھولوں پہ سدلانی جھمکتی جھمکاتی



جھمکن (فت جھ، م، سک ک) است (فہرست) روشنی،  
جھک، نور، جھمک،

ترستے تیناں کی جھمکن میں جاوے بھید کاجل کا  
لکھے نا چاک دو تن کا تین کے مشنراں سیتیں  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱۰: ۲۲۶)۔ [۱: جھمک (رک)]  
+ ا: ن، لاحقہ مصدر ]۔

جھمکن (۱) (فت جھ، م، سک ک) است (فہرست) رک:  
جھمکا، جھلکتا،

تیرے نور کا شور قائم اچھو جھمکتا تیرا حسن عالم اچھو  
(۱۵۶۳، حسین شوقی، ۱۱: ۱۱۷)۔

بول سینی بت را کہی ہے اب کبر  
سورج چند نمن جھمکے وو زور کبر  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱۰: ۲۸۸)۔

چاند سے تارے کا ہوتا ہے کبھو جو اتفاق  
اس طرح ہمارے تیرے مولیہ پر جھمکتا ہے ہلاق  
(۱۷۲۰، دیوان زادہ حاتم (ق)، ۱۱: ۱۱۳)۔

نری زلف سہ کی یاد میں آنسو جھمکتے ہیں  
اندھیری رات ہے برسات ہے جگنو جھمکتے ہیں  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۳۵۰)۔

بھاگ گئیں جو میری خوشیاں سالوں کے بادل سے جھمکیں  
(۱۹۵۵، دونیم، ۱۲۶)۔ ۲۔ ناچنا، رقص کرنا، اچھلنا  
(پلیٹس)۔ [۱: جھمک (رک)] + ا: نا، لاحقہ مصدر ]۔

جھمکنا (۲) (فت جھ، م، سک ک) ف م: ف ل (فہرست) رک:  
جھمکنا، جو شخص آنکھیں بہت جھمکے اور گھوری سے  
دیکھے وہ چور اور سکار ہو گا۔ ۱، جامع العلوم و حدائق الانوار  
(ترجمہ)، ۱۵۶)۔

جھمکی (فت جھ، م، سک ک) است (فہرست) رک:  
جھمک، نور، تہی،

دور سے بول تو کوئی جھمکی دکھا جائے ہو تم  
پھر جو چاہوں یہ کہ پاس آؤ کہاں آئے ہو تم  
(۱۷۹۳، بھٹنار، ۵: ۵۳)۔

جھمکی دکھا کے طور کوجن سے جلا دیا  
آئی قیامت ان نے جو پردہ اٹھا دیا  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۵۷)۔ [۱: جھمک + ا: ی،  
لاحقہ تائید و تصغیر]۔

جھمکی (۳) (ف م، سک م) است (فہرست) رک: جھمکا کی تصغیر،  
وہی سرا سری، چٹا کلی، وہی کہنے  
وہ ٹیکا، بننے، وہی جھمکی اور وہی انوٹ

(۱۸۱۸، انشا، کلام، ۳۲۱)۔ اگر باجرہ کا بخار جان کو نہ  
لگ گیا ہوتا تو جھمکیوں کو بیچنے کی نوبت نہ آتی۔ (۱۹۶۶)  
دوبارہ، ۱۵۱)۔ [۱: جھمکا (رک)] + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

(۱۹۲۷، سریلے بول، ۱۳۳)۔ ۲۔ ناچنا، رقص کرنا (پلیٹس)۔  
۳۔ (سوف بازی) مقابلے کے وقت حریف کے سامنے تلوار چمکانا  
یعنی حریف کو تلوار کی آب داری دکھانا، تلوار کا مظاہرہ کرنا  
(ا ب و ۸: ۵۰)۔ ۳۔ شان و شوکت دکھانا، جلوہ دکھانا،  
نمایاں کرنا، ظاہر کرنا۔

آفتاب و ماہ برق و شعلہ سب میں ہے وہ نور  
حسن اپنا اس نے اب کس کس میں جھمکایا نہیں  
(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۱۷۲)۔ [۱: جھمکنا (رک) کا تعدیہ]۔

جھمکن (فت جھ، م، سک ک) ص ف م: مٹ: جھمکنی،  
جھلکتا ہوا، چمکتا ہوا، جلنا ہوا، روشن۔

نکو کر ہریشان دل جمع کوں نکو توں بجا جھمکنی شمع کوں  
(۱۶۰۹، قطب مشری، ۳۳)۔ [۱: جھمکنا (رک) سے حالیہ]۔

جھمکڑا (۱) (فت جھ، م، سک ک) است (فہرست) رک:  
جھلک، آب و تاب، جلوہ: تماشا، دیدار، صورت۔

دیکھئے جو مرے باز کے مکھڑے کا جھمکڑا  
والہ محب مدقے ہی جاوے شب منہاب

(۱۷۹۲، محب، ۵: ۹۶)۔ دفعۃً برق چہرہ سے جو  
اٹھا عجیب جھمکڑا نظر آیا۔ (۱۸۶۲، شہستان سرور، ۱۲۵)۔  
سورج کو بھی روپ کا جھمکڑا جھپکائے  
وہ اندھ کھلی آنکھ سونے قنتوں کو جگائے

(۱۹۳۶، روپ، ۸۱)۔ ۲۔ شان و شوکت، ناز و انداز،  
بناؤ سنگار۔

صبح اس کا بام تھا یا قصر جنت کیا کہیں  
کس جھمکڑے سے نظر آتا تھا مکھڑا حور کا

(۱۸۰۹، حرات، ک، ۱: ۲۳۷)۔ جل کے مہوش زریں کمر  
کا جھمکڑا دیکھو۔ (۱۹۰۱، الف ایلہ، سرشار، ۳۰۰)۔  
[رک: جھمکا (۱): جھمکا (۲): جھمکا (۳): لاحقہ نسبت]۔

جھمکڑا (۲) (فت جھ، م، سک ک) است (فہرست) رک:  
دھوم دھام، مجمع۔

وو رستا ہے بنوں کا لڑخ ہے جانا وہاں کل ہر  
جھمکڑا ہے خدائی کا میاں الماس کے پل ہر

(۱۷۸۶، میر حسن، ۵: ۳۲)۔ جھمکڑا تماشا بینوں کا جھمکڑا  
حسینوں کا تھا۔ (۱۸۶۶، جادۂ تسخیر، ۲۰)۔ سہیلوں کا  
جھمکڑا دیکھنے کے قابل ہوتا ہے۔ (۱۹۳۰، شہد کی مکھیوں  
کا کارنامہ، ۲۲)۔ ۲۔ (مجازاً) قطار، سلسلہ، تسلسل۔

جس جھمکڑے سے کہ لت چشم مری ٹپکے ہے  
ایسی جھڑپوں سے برسا کہیں برسات نہیں  
(۱۷۹۵، قائم، ۲: ۱۰۳)۔ [رک: جھمکا (۱)] + ا: نا،  
لاحقہ نسبت]۔



جَہَمَکی

(فت جہ، م، شدک) است (قدیم)۔ رک: جہمکی۔  
کس بزم میں دیکھی وہ جہمکی کہ میں قائم  
جوں شمع سدا معو پریشان نظری ہوں  
(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۱۳۷)۔

جَہَمَکیلا

(فت جہ، سک، م، ی، مع) صف۔ چمکیلا، شان دار۔  
ان کے شہید ہونے یا وفات کے بعد وہ جہمکیلے اور فوق البہرک  
الفاظ میں... حالات کو رنگا جاتا تھا۔ (۱۹۱۱ء، معلم ثانی، ۳)۔  
[ا: جہمک + ا: بلا، لاحقہ صفت]۔

جَہَمَگٹ

(فت جہ، سک، م، فت گ) ادب۔ رک: جہمگٹ۔  
جہمگٹ اکٹھے ہونے اور خوب داؤں گہات لگاتے، اور جان توڑ  
کر اس پر لڑتے تھے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۳۸۲)۔  
[ا: جہم (رک) + ا: گہٹ، گہات (رک)]۔

جہم جہم بھڑنا معاورہ۔ مثر گشت کرنا، اٹھلا اٹھلا کر  
چلنا: جہم جہم بھڑنا۔ سب سے بڑی ہستی مٹیا کی تھی چاروں  
طرف جہم جہم بھرتی اور کوئہ کوئہ کی خبر لاتی۔ (۱۹۰۷ء،  
مخزن، لاہور، مئی، ۱۱)۔

جَہَمَنا

(فت جہ، سک، م، ف ل) قدیم)۔ ۱۔ رک: جہمکنا  
(۱) معنی امیر ۱۔

نہیں جہانکار تری بھلی نمن جب جہمکی  
دشت تھے منج شوق کا سینہ پڑ کہ ہوا سب ہی ہوا

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۱)۔ ۲۔ رک: جہمکنا  
(۱) معنی نمبر ۲۔

کیوں مست ہو جہمے نا اس میں اے کہ عین  
تج نور کی شراب کی ہے ساغر آرسی

(۱۶۷۸ء، غواسی، ک، ۸۹)۔

جَہَمُورا

(فت جہ، مع) صف: ادب: ۱۔ جمورا۔  
۱۔ جس کے جسم پر بال کثرت سے اور بڑے بڑے ہوں، جہیرا  
(ساخوڈ: پلیس)۔ ۲۔ ریچھ (خصوصاً بھورا اور بد قطع)۔  
کیوں نہ لڑ کے سب کہیں ہوا تمہیں اے شیخ جیو  
ہے جہمورے کی سی صورت ہی ڈرائی آپ کی

(۱۸۱۸ء، انشا، کلام، ۲۳۳)۔ ۳۔ وہ بچہ جو عموماً بازی گریا  
مداری کے ساتھ رہتا اور تماشا دیکھاتے وقت بازی گریا مداری  
اس سے سوال جواب کرتا رہتا ہے۔ یہ مداری جو شعبہ دیکھا کر  
پیسے جمع کرتا ہے مزے مزے کی باتیں کرتا ہے ایک جہمورا  
سامنے بٹھا رکھا ہے یہ گویا معدول ہے۔ (۱۹۶۳ء، ساقی، کراچی،  
نومبر، ۲۸)۔ ۴۔ وہ بچہ جس کے کپڑے ڈھیلے ڈھالے ہوں، رک:  
بچہ جمورا (ساخوڈ: نور اللغات: فرہنگ آصفیہ)۔ ۵۔ (پیار سے)  
عم بچہ (فرہنگ آصفیہ)، [رک: جہیرا]۔

جَہَمُورا (۲) (فت جہ، مع) است: ادب۔ رک: جہمورا،  
کھن دار اور کتھی ہوئی جھاڑیوں کی زمین جن کی جڑوں کے  
پھیلاؤ سے زمین زراعت کے لیے صاف نہ ہو سکے (اپ و، ۶: ۵۳)۔

جَہَمیری (ضم جہ، ی، مع) است۔ رک: جہمیری (پلیس)۔

جَہَمیل (فت جہ، ی، مع) است۔ ۱۔ جھگڑا، فساد، قصہ،  
بکھڑا، بحث و تکرار، الجھاؤ۔

جو کچھ کہے گا دوں گا تو جب لائے گا جواب

ناحق کی یہ جھمیل نہیں نامہ پر پسند

(۱۸۳۹ء، اسیر اکبر آبادی، د، ۵۱)۔ جو شغل کا شغل ہے  
بیکار ہے نہ بزل ہے اس کھیل سے اس جھمیل سے اچھی تعلیم ہوتی  
ہے۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۳۹)۔ ۲۔ دیر، الکاف  
(نور اللغات)۔ [س: جن + میلا + مٹا + مٹا]۔

— ڈالنا معاورہ۔ الجھنا، جھگڑنا۔

جب... سروں میں تیل اور پھیل ڈالیں

اور کنگھی چوٹی کر کر ہم سے جھمیل ڈالیں

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۲۱)۔

— کرنا ف مر۔ بکھڑا پھیلانا، جھگڑا کرنا، فساد مچانا؛  
الجھنا، الجھاوا ڈالنا۔

جتنے تو دیکھتا ہے یہ پھل پھول ہات پیل

سب اپنے اپنے کام کے ہیں کر رہے جھمیل

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۱۱)۔

— میں پڑنا ف مر۔ بکھڑے میں ہونا، مشکل یا پریشانی  
مول لینا۔ کان ہی نہ چھدوانا... تمہاری مٹی ہے ہکٹی برسوں  
کی جھمیل میں پڑ جاؤ گی۔ (۱۸۹۱ء، ایلسی، ۱۰)۔

— میں ڈالنا ف مر۔ تاخیر یا تعویق کرنا۔ حیلے حوالے کر  
کام کو جھمیل میں ڈال دیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۱۸)۔

جَہَمیلا/جَہَمیلا (فت جہ، ی، مع/فت ل) ادب۔ ۱۔ جھگڑا،  
فساد: قصہ، بکھڑا، جھمیل (رک)۔

یہ جو جہمیلا اس سے ہوا آ کے یک یک

بالا سا وہ جگر وہیں اس کا دھڑک گیا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۸۷)۔

خدا ہی ہے جو تعلق کی گتھیاں سلجھیں

جہاں میں شاد عجب طرح کے جھمیلے ہیں

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۲۳۳)۔ ۲۔ (مجازاً)  
نا پسندیدہ اسباب: مشکل۔ مدتوں مقدمہ اور حوالات کا جہمیلا  
پرداشت کر کے چودہ برس کی قید کا سزاوار بنا۔ (۱۹۱۳ء،  
غدر دہلی کے افسانے، ۱: ۱۲۱)۔ [ا: جھمیل + ا: لاحقہ نسبت]۔



— بڑھنا ف مر۔ مسائل میں اضافہ ہونا، جھگڑے میں زیادتی ہونا۔ میں آؤں گا تو اور نا حق کا جھمیلہ بڑھے گا۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۱۷۳)۔

— میں لگنا ف مر۔ رک: جھمیلوں میں پڑنا۔ یہاں آکر گھر کے جھمیلوں میں لگ گئی ہوں۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۲۵۱)۔

جھمیلے (ی م ج) امر۔ جھمیلہ (رک) کی جمع یا بغیرہ حالت، مرکبات میں مستعمل۔

اے فکر ہم سے نہ جانیں گے جھمیلے عشق کے  
جان ہی کے ساتھ اپنے نہ جھمیلے جانیں گے  
(۱۸۵۳، کلیات ظفر، ۳: ۱۳۵)۔

رہے گا تابہ کے مصروف دنیا کے جھمیلے میں  
کہاں تک کھوئے گا غبر رواں ہائی کے ریلے میں  
(۱۹۰۸، مطلع انوار، ۷۰)۔

— میں پڑنا ف مر۔ ۱۔ جھگڑے میں پڑنا، خواہ مخواہ کی پریشانی مول لینا۔ ڈر کے مارے کوئی صرف و نحو کے پاس نہیں جاتا کہ کون جھمیلے میں پڑے۔ (۱۸۸۸، لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۷۸)۔ میں نے سوچا پردیس میں تم خود اپنے جھمیلے میں پڑے ہو گے۔ (۱۹۳۹، پریم چند، واردات، ۵۰)۔ ۲۔ تاخیر یا تعویق میں پڑ جانا۔ کرزن نے اس معاملے کو فیصلہ کیا جو برسوں سے جھمیلے میں پڑا ہوا تھا۔ (۱۹۰۷، کرزن نامہ، ۳۱۲)۔

— میں پھنسنا ف مر۔ رک: جھمیلے میں پڑنا۔  
ہر یہ ہے شرط آ کے سیلے میں  
پھنس نہ جانا کسی جھمیلے میں  
(۱۸۸۲، قریاد داغ، ۱۱۷)۔

— میں ڈالنا ف مر۔ رک: جھمیل میں ڈالنا۔ جس بات کا فی الفور تدراک ہونا۔ چاہیے تھا وہ ایسی تاخیر اور جھمیلے میں ڈالا گیا تھا۔ (۱۸۵۸، اسباب بغاوت ہند، ۱۳۵)۔

جھمیلیا (فت جھ، ی م ج، سک نیز کس ل) صف۔ جھگڑا کرنے والا، جھگڑالو، بکھیڑیا؛ نا دہند (قرینک اصفیہ؛ پلیس)۔ [۱: جھمیل (رک) + ا: یا، لاحقہ صفت]۔

جھن (فت جھ) اسم۔ ۱۔ دھات کی تھالی یا کوئی اور برتن یا تلوار وغیرہ گرنے یا پھرنے کی آواز؛ گھنگھروؤں وغیرہ کی جھنکار (ماخوذ: پلیس؛ قرینک اصفیہ)۔ ۲۔ (موسیقی) ڈھولک یا مایلی کے ہانچ بولوں میں سے دوسرا بول۔ اس سے اندازہ ہوگا کہ اسیر نے چار بول یعنی چار لفظ ڈھولک کے پکھوچ میں سے نکال کر جد گانہ نالیں مقرر کی ہیں، یعنی کر، جھن، اٹھ، گت، جھا، ورنہ خالص یہ ہانچ بول ہیں، کر، جھن، اٹھ، گت، گھن، نا۔ (۱۹۶۰، حیات امیر خسرو، ۱۹۱)۔ [حکایت الصوت]۔

— جھن (فت جھ) اسم۔ ۱۔ جھن (رک) کی تکرار، گھنگھروؤں کی آواز، جھانچ یا ہانوں کے زبوروں کی آواز۔

— دینا محاورہ۔ نالہ اول کرنا، جھانسنے دینا۔  
کئی طفلی جوانی آ چکی ہے ان کو اس پر بھی  
کبھی ہم کو جھلانے میں کبھی دہنے جھمیلے میں  
(۱۸۶۶، فیض، ۱۹۰: ۵)۔

— ڈالنا محاورہ۔ ۱۔ بھیل مچا دینا، تہلکہ مچا دینا۔ ہزاروں کیا بلکہ لاکھوں آدمیوں کو قتل کیا میلے میں جھمیلہ ڈال دیا۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوش ربا، ۱: ۹۶۲)۔ ۲۔ مسئلہ کوڑا کرنا۔

لڑائی کو ہمیشہ ہالتی ہے یہ آنا تو جھمیلہ ڈالتی ہے  
(۱۸۷۱، عبیر ہندی، ۱۹)۔

— لگانا محاورہ۔ جگر ہانڈھنا، جال پھیلانا۔ رمل میں بہت بڑا دخل رکھنے میں نصرت الداخل نصرت الخارج کا ایسا جھمیلہ لگاتے ہیں کہ... دو چار تکیے ان کی جیب میں ضرور داخل ہوں۔ (۱۹۱۵، جواد حسین، حاجی بگلول، ۳۶)۔

— ہونا ف مر۔ ۱۔ الجھاق ہونا، جھگڑا ہونا، بکھیڑا ہونا۔  
مرے کوکا ہی سے اڑی ترچھی تو رہتی ہے اے آنا  
تجھے میرا اوس سے ہے ہر بات میں تیری جھمیلہ ہے  
(۱۸۳۰، امتحان رنگین، ۲۲)۔

بہت سستے چھٹے ہم، جان دے کر مل گیا ساغر  
یہ سودا وہ ہے جس میں کیا کہیں کیا کیا جھمیلہ تھا  
(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانہ الہام، ۳۷)۔ ۲۔ بھڑ بھاڑ یا جھگڑا ہونا، ہنگامہ ہونا۔ ڈر تھا کہ اچھا خاصا پیر ڈیرہ پیر کا جھمیلہ تھا۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۱۲۰)۔ مجھے سوار کرائے کو... ہزار عورتیں آئیں، اچھا سیلا ہو گیا پورا جھمیلہ ہو گیا۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۱۶۲)۔

جھمیلوں (فت جھ، ی م ج، و م ج) امر۔ جھمیلہ (رک) کی بغیرہ حالت یا جمع، مرکبات میں مستعمل۔

— میں پڑنا ف مر۔ رک: جھمیل میں پڑنا۔ ٹیک و ہد اور فرض و ایمان داری کے جھمیلوں میں پڑ کر میں نے بہت سے تلخ تجربات حاصل کیے۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۹۹)۔

— میں پھنسنا محاورہ؛ ف مر۔ رک: جھمیل میں پڑنا۔  
جن جھمیلوں میں آپ پھنسا رہنا چاہتے ہیں ان میں پھنسے رہنے کی توقع نہ رکھنے۔ (۱۸۷۰، مکتوبات سر سید، ۱۲۰)۔  
یہ زمانہ آرام و آسودگی کا ہے نہ ایسے جھمیلوں میں پھنسنے کا۔ (۱۹۲۳، عصائے پیری، ۵۳)۔



یہ طاشوں کی ہٹ ہٹ کہ پھٹائے  
یہ جہانجہوں کی جہن جہن کہ جہنائے  
(۱۸۵۳ء صبا (قواعد العروض) ۸۵)۔

تجھ کو مجھ سے پریم ہے تو بے کلی ہے میری چاہت میں  
تیری پائلیا کی جہن جہن سارے بھید بتاتی ہے  
(۱۹۶۵ء چاندنی کی پتیاں، ۲۶)۔ ۲۔ دھات کے ظروف کھڑکنے  
کی آواز (فرہنگ آصفیہ: نوراللغات)۔ اف: بجانا، بچنا، کرنا،  
ہونا۔ [ا: جہن + جہن]۔

— سے م ف۔ جھٹکار کے ساتھ، جھٹاکے کے ساتھ۔ تاریک ہر  
وار کیا تاریک نے سر بڑھا دیا تلوار نے تاثیر نہ کی جہن سے  
اڑ گئی گویا کھڑبال ہر موگری بڑی۔ (۱۸۹۲ء طلسم ہوش رہا،  
۶: ۳۸۲)۔ جہن سے کلی دان نیچے گرا اور کھیل کھیل ہو گیا۔  
(۱۹۷۳ء رنگ روئے ہیں، ۱۹)۔

— سے ہونا ف مر۔ جھنجھٹانا، سنسننا جانا: دہل جانا، حیرت  
زدہ ہو جانا۔

کیا جانے کیوں ان کا کلیجہ ہوا سن سے  
رنگ اڑ گیا گالوں سے تو دل ہو گیا جہن سے  
(۱۹۲۱ء سیتا رام، ۶۷)۔

جہن (۱) (ضم جہ) امٹ۔ ہلکی یا خفیف مشابہت۔ (پلیس)۔  
[ا: جہن: مقامی]۔

جہنا (فت جہ، شدن)۔ جہنا (رک) سے مشق، تراکیب  
میں مستعمل۔

— الہنا محاورہ۔ جھنجھٹا ہٹ پیدا ہونا، گونج پیدا ہونا:  
ماؤں ہو جانا۔ خدا یوں فرماتا ہے... ایسی بلا لانے کو ہوں  
کہ جو کوئی اس کا حال سنے اس کے کان جہنا الہی کے۔ (۱۹۵۱ء  
کتاب مقدس، ۳۸۷)۔

جہنا (ضم جہ، شدن) امٹ: صف شد: مٹ: جہنی۔ نفیس  
قسم کی تاریک ململ: تاریک کپڑا، جھر جھرا، جھنپنا۔  
تارے چندا ہو کر راکھے سومانگ سر پر  
جگنی جڑی منور اوڑے جہنا سو آلی  
(۱۹۱۱ء ملی قطب شاہ، ک، ۱: ۳۱۶)۔ سب نکوڑی ولایتی  
سفید جہنی دھچپوں پر ریجھی ہیں۔ (۱۹۲۸ء پس پردہ، ۱۳۳)۔  
[ا: جہنا = جھونا (رک)]۔

جہناپنا (فت جہ، شدن، فت پ، شدن) امٹ۔ عمدہ قسم  
کا پنا: وہ پنا جس میں جہن کی آواز پیدا ہو۔  
گلابی دکھاؤں جو پیرے کا رنگ  
تو پو نشہ میں جہنا پنا بیبی دنگ  
(۱۸۵۹ء حزن اختر، ۱۱۹)۔ [ا: جہن (رک) + ا: ا، لاحقہ  
صفت + پنا (رک)]۔

جہنا/جہنا (فت جہ، شدن/فت ٹ) امٹ۔ کسی برتن  
یا تلوار وغیرہ کی آواز، زنا، جھنجھٹا ہٹ۔ کسی ابر سے پانی  
برسا کسی ابر سے بارش تیر و خنجر، کہیں تلوار کا جہنا تیر  
کا سننا۔ (۱۸۹۲ء طلسم ہوش رہا، ۶: ۲۳)۔ دیکھا صحرا  
سے گرد اڑی زنجیروں کے جہنا کی آواز کان میں آئی۔ (۱۸۹۷ء  
طلسم ہفت پیکر، ۲: ۵۱۷)۔ [ا: جہن (رک) + ا: انا،  
لاحقہ حکایت الصوت]۔

— آنا ف مر: محاورہ۔ سنسنپٹ پیدا ہو جانا، کسی چیز کی  
آواز یا اس کے لگنے سے صدمہ پہنچنا: جھنجھٹنا جانا۔ دو عدد  
بمب ایسے گرے کہ دل و دماغ میں جہنا آ گیا۔ (۱۹۳۲ء  
اخوان الشیاطین، ۳۳۵)۔

— ہونا ف مر: محاورہ۔ جھنجھٹا ہٹ پیدا ہونا، تھرتھرانا،  
لرزش ہونا: گونج پیدا ہونا۔ تقارہ رزم ہر چوب لگائی، دشت  
قتال گونج گیا، طاس فلک میں جہنا ہوا۔ (۱۸۸۲ء طلسم  
ہوش رہا، ۱: ۳۲)۔

جہناجہن (فت جہ، جہ) امٹ۔ جہن جہن کی آواز، جھنجھٹا ہٹ۔  
تنبورے کے بچیں جتن رباباں سب جھلا جھل دف  
جہنا جہن جہن سو تن تن سو تن تن جہلا جھل جھل  
(۱۹۹۷ء ہاشمی، ۵، ۱۲۰)۔

جوتکنا ہے کوئی لہو کر کی ادا کا کشتہ  
صور کے شور کو گھنگرو کی جہناجہن سمجھا  
(۱۸۳۶ء صنعت، ک، ۷)۔ [ا: جہن (رک) + ا: ا، لاحقہ  
اتصال + جہن]۔

جہناسر (فت جہ، س) صف۔ ہاکل، دیوانہ۔  
سر کو جھٹائے رہتا ہے عاشق  
آدھی کالجے کو جہناسر ہے  
(۱۸۷۲ء عروس الافکار، ۱۷۰)۔ [ا: جہنا، جہنا (رک) سے  
+ سر (رک)]۔

جہناکا (فت جہ) امٹ۔ رک: جھٹکار، گھنگرو وغیرہ بجنے  
کی آواز۔

لاج اور راگ کے کھڑا کے ہیں  
گھنگرو اور قال کے جہنا کے ہیں  
(۱۸۳۰ء نظیر، ک، ۲: ۷۹)۔ ان کے ساز حیات کا ہر ہر ناز  
ایک جہنا کے ساتھ بیچ الٹتا۔ (۱۹۶۹ء وہ جسے چاہا گیا، ۵۳)۔  
[ا: جہن + اک، لاحقہ کیفیت]۔

جہنا (فت جہ، شدن) فل۔ ۱۔ جہن (رک) کی آواز پیدا  
کرنا۔ نقاب دار نے دستاں مارا تیغ جہنا کر سر سے نکلا۔  
(۱۹۰۸ء آفتاب شجاعت، ۵: ۳۹۳)۔ ۲۔ جھنجھٹا ہٹ یا  
سنسنپٹ پیدا ہونا، کسی چیز کے لگنے یا اس کی آواز سے صدمہ



**جھنڈانا** (کس جو، مع، ف م، رک: جھنڈانا، شرمندہ کرنا۔  
بدھنی میں لٹے وہ وضو پڑھ رہی  
آئے ہیں سمندر کو جھنڈائے لٹے  
(۱۹۸۷، سنبل و سلاسل، ۲۷۶)۔

**جھنڈلانا** (کس جو، مع، نیز، سک م، شکل ن، سک پ) ف م (قدیم)۔  
رک: جھنڈانا، شرمندہ کرنا۔

ہمیں ہو کہ اب جا کے جھنڈلانے باج  
نکلنے کی میدان میں نہیں ہو آج

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۳۸۲، [جھنڈنا (رک) سے]۔

**جھنڈ** (ضم جو، سک ن) امڈ، جھاڑی (ہلش)۔ [رک: جھنڈ]۔

**جھنڈی** (کس جو، سک ن) امڈ، ایک جھاڑی، لاٹ:  
*Barleria cristata* (ہلش)۔ [ا: جھنڈی؛ مقامی]۔

**جھنڈیا** (ضم جو، سک ن نیز مع، کس نیز سک ٹ) امڈ۔  
بالوں کا گچھا جو سر کے پچھلے حصے پر جھوڑا جائے، جونی جو  
ہندو سر پر رکھتے ہیں (جامع اللغات؛ ہلش)۔ [ا: جھنڈا (رک)  
+ ا: پا، لاحقہ تصغیر]۔

**جھنڈیل** (فت جو، مع، کس ٹ، فت ی نیز ی مع) صف۔  
بیمودہ، بے وقوف (نوراللغات)۔ [ا: جھنڈ = جھانٹ (رک) +  
ا: یل، لاحقہ صفت]۔

**جھنڈج** (فت جو، غنہ) امڈ؛ جھنڈج، لڑائی، جھگڑا،  
قضیہ، معاملہ، بکھڑا۔

گراے سات مل وان تاک جائیں گے  
تو نارغ ہو اس جھنڈج نے آئیں گے

(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۶۱)، [رک: جھنڈج (۱)]۔

— **پر جھنڈج لگنا** محاورہ۔ مسلسل لڑائی ہونا، بے دریغ جنگ ہونا۔  
جواہان بدل سخت تیرو میں شور  
اٹھیا پور لکھا جھنڈج پر جھنڈج زور  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۲۰۱)۔

— **کرنا** ف م؛ محاورہ۔ جنگ کرنا، لڑنا، جھگڑنا۔

کہ جیوں راج رانی نے کر جھنڈج زور  
سنا تھا سو کچ پور دیکھیا کچ پور

(۱۶۹۵، دیبک ہتنگ (ق)، ۲۶)۔

**جھنڈجا جولی** (فت جو، مع، و مع) امڈ۔ رک: جھنڈجا جھولی۔  
دونوں سائیس اور خدمت گار کرسی اٹھائے اندر آئے الف خان  
نے دیکھا کہ جھنڈجا جولی بنے ہوئے چلے آئے ہیں۔ (۱۹۲۳،  
خلیل خان فاختہ، ۱: ۲۳)۔

جھنڈنا۔ ٹھوکر سے پاؤں ایسا جھنڈا کہ آنکھ کھل گئی۔  
(۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۲: ۱۲۸)۔ ۳۰ (عو) من یا بے  
حسن و حرکت ہو جانا، بدن میں سوئیاں سی جھنڈنا۔ شہر میں  
پاؤں سو جانا اور قصابات میں پاؤں سن ہو جانا اور گنوار پاؤں  
جھنڈنا بولنے ہیں۔ (۱۸۷۲، غفر مجموعہ، ۱: ۸)۔ ۳۰۔ حصہ  
ہونا، ناخوش ہونا، ناراض ہونا (نوراللغات؛ جامع اللغات)۔  
۵۔ چکرانا، رک: بھنڈنا۔

سر کو جھنڈائے رہتا ہے عاشق

آدمی کبے کو ہے جھنڈا سر ہے

(۱۸۷۳، عروس الاذکار، ۱۷۰)۔ میرا دماغ جھنڈا گیا۔ (۱۹۳۳،  
آج کل، دہلی، ۹۱: ۱۲)۔ [ا: جھنڈ (رک) + ا: نا،  
لاحقہ مصدر]۔

**جھنڈیر** (ضم جو، سک م، شکل ن، فت پ) امڈ۔ جھگڑنا،  
لڑنا۔

جان فلسیاں کا ہے جھنڈیر نالے کو مرے کیوں ہووے گزر  
(۱۷۷۱، اشت بہشت، ۱: ۹)۔ [رک: جھنڈیر]۔

**جھنڈیری** (فت جو، سک م، شکل ن، فت پ) امڈ؛ امڈ۔  
قرآن، لیموں، ۳ دن جھنڈیری کے عرق میں تیر رکھیے۔ (۱۹۰۶،  
اکسیر الاکسیر، ۳۸)۔ [مقامی]۔

**جھنڈینانا** (فت جو، مع، نیز، سک م، شکل ن، سک پ) ف ل۔  
جھوٹک کھانا۔ انہوں نے دستاں مارا، تلوار... تو جھنڈینا کر  
لکل گئی۔ (۱۹۰۲، آفتاب شجاعت، ۱: ۲۳۶)۔ [ا: جھنڈ  
جھنڈ (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر + ا: نا، لاحقہ تعدیہ]۔

**جھنڈیری** (فت جو، سک م، شکل ن، ی مع) امڈ۔ رک:  
جھنڈیل۔ ایک پھل قرآن ہے... جھنڈیلی اس کا قدیم اکبرآبادی  
نام ہے... بعض ثقات کی زبان سے جھنڈیری بھی مسوع ہوا ہے۔  
(۱۹۶۸، اردو نامہ، کراچی، ۳۰: ۱۱۸)۔ [مقامی]۔

**جھنڈیلی** (فت جو، سک م، شکل ن، ی مع) امڈ۔ قرآن کا  
قدیم اکبرآبادی نام، لیموں، نیبو کی ایک قسم۔

انگور، سنکیرہ، نارنگی، برسیوسدا پھل سینا پھل  
نارنج جھنڈیلی اور کولے کھٹے میٹھے کمرکھ کلکل

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۳۷۶)۔ عرق والے پھلوں کے خاندان میں  
ایک پھل قرآن بھی ہے... جھنڈیلی اس کا قدیم اکبرآبادی نام  
ہے۔ (۱۹۶۸، اردو نامہ، ۳۰: ۱۱۸)۔ [مقامی]۔

**جھنڈیہات** (فت جو، سک م، شکل ن) امڈ (قدیم)۔ جھنڈی  
لینے کی حالت، جاتی لینے کا عمل۔

گات سے السات جھنڈیہات اب بین سے تترات سہائے  
راہن جکے، رس ریت رکے، چھتیاں۔ وں لکے یہ کون کو بھائے

(۱۷۹۷، نادرات شاہی، ۲۷۱)۔ [جھنڈیہاتی (رک) سے]۔



جہنجال (فت جہ، سک ن) اردو رک : جنجال ۔

نیں جہنجالوں کے قربان تین سلوٹوں کے قربان  
(۱۵۳۳) دیوان محمود دریائی (ق) ۸۰۔

جہنجٹ (فت جہ، غنہ، فت ج) است۔ رک : جہنجٹ (پلیٹس)۔

لینا ف مر ؛ مجاورہ ۔ مصیبت مول لینا ، آفت میں بھٹنا ۔  
بیدار ملی ہے اور الٹی زحمت  
اچھا نہیں اپنے سر یہ جہنجٹ لینا  
(۱۹۳۳) ترانہ بگائے (۱۳۳)۔

جہنجر (فت جہ، سک ن، فت ج) اردو ؛ ~ جہنجھر (قدیم)۔

۱۔ جال، شبکہ، سوراخ دار شے ۔  
کتر اوٹ جہنجر کیچ جاتا شکار  
بھندا جیوکانس دھن کے زلفان کے تار  
(۱۹۹۵) دیپک پتنگ (ق) ۵۸۰ [ ۱ : جہجری (رک) ]۔

جہنجر (فت جہ، مغ، فت ج) اردو ۔ خنجر ۔

کہہ اس دھات او جوان کون او سو دھن  
جہنجر کیچ اٹ آئی وہیں مر کن  
(۱۶۳۹) طوطی نامہ، خواص، ۸۰۔ [ مقاسی ]۔

جہنجری (فت جہ، سک ن، نیز مغ، سک ج) است ؛ ~ جہنجھری۔

۱۔ وہ سوراخ جو ہوا اور روشنی کے واسطے دیواروں میں رکھے  
جاتے ہیں، روزن دیوار، موکھا۔ وہ جیل خانے کی جہنجریوں کے  
پاس آ کر گالیاں مجھ کو سناتے تھے اور میرے اوپر تھوکتے تھے۔  
(۱۸۸۸) سوانح عمری اسیر علی ٹیک، ۵۳۷۔ عصائے موسیٰ  
کا ایک معجزہ یہ بھی تھا کہ سمندر میں راستے ہو گئے پانی جہاں  
تھا دیواروں کی طرح وہیں ٹھہر گیا ہمارے زمانے کے آہنی ہلوں  
کی طرح ان میں جہنجریاں بن گئیں۔ (۱۹۲۶) مضامین شرر،  
۲۰ : ۵۲۔ ۲۔ سوراخ دار کٹھنرا۔ اس کے لیے پیتل کی  
جالی کی جہنجری بنانا اس... جہنجری کو... اس طرح لگانا  
کہ وہ اونچائی میں قربان گاہ کی آدھی دور تک پہنچے۔ (۱۹۵۱)  
کتاب مائیس، ۷۹۔ [ ۱ : جہجھر (رک) + ی، لاحقہ نسبت ]۔  
— دار صف۔ جالی دار، جافری نما۔ انہوں نے ایک کٹھنرا  
جہنجری دار صندل کی لکڑی کا گرد حجرہ شریف کے بنایا۔  
(۹) مرج البحرین فی فضائل الحرمین، ۱۳۳۔ [ جہنجری + ف :  
دار، داشتن = رکھنا ]۔

جہنجلانا (غم جہ، غنہ، سک ج) فال ؛ ~ جہنجھلانا۔

۱۔ (i) غصہ کرنا، جھلانا، بگڑنا۔  
شعلہ در ہم شمع کا جب پاؤں سے ہونے ہے کہیں  
یاد آ جائے مجھے اس کی وہ جہنجھلانے کی طرح

(۱۷۹۵) قائم، ۱۷۵ : ۶۷۔ کسی دن جہنجھلانے تو اشارے

سے انہیں منع کر دیتیں۔ (۱۸۷۳) مجالس النساء، ۱ : ۴۱۔  
جہنجلا کے بولے ان سے جو لیٹا اندھیرے میں  
اندھیر اس طرح کا تو دیکھا کہیں نہیں

(۱۹۲۱) اکبر، ک، ۱ : ۲۷۶۔ (ii) غصے میں ہکنا،  
جھکنا۔ باندی کا بڑ بڑانا بی بی کا جہنجھلانا۔ (۱۷۳۷)  
نسخہ مفرح الضحک، ۲۔ ۲۲ پیچ و تاب کھانا، کڑھنا۔  
میرے اکثر نفر جو بھوکے ہیں  
سخت جہنجھلا رہے ہیں روکتے ہیں

(۱۷۷۲) فغان، د (انتخاب)، ۱۶۶۔ [ ۱ : جہنجھل = جہنجھل  
(رک) + ا : انا، لاحقہ مصدر ]۔

جہنجھلاہٹ (غم جہ، سک ن، ج، فت ہ) است ؛ ~ جہنجھلاہٹ۔

غصہ، چڑچڑاہٹ، کڑھن۔ اس مرتبہ حسینہ کی آواز میں جھڑکی  
اور چونکنے میں جہنجھلاہٹ تھی۔ (۱۹۵۲) جوش (سلطان حیدر)،  
ہوائی، ۱۴۔ آف : آنا، ہونا۔ [ ۱ : جہنجھلا، جہنجھلانا (رک)  
سے + ہٹ، لاحقہ کیفیت ]۔

جہنجھنا (غم جہ، سک ن، ضم ج) اردو رک : جہنجھنا  
(پلیٹس)۔

جہنجھنی (کس جہ، سک ن، کس ج) است۔ دروازے کے  
ہٹ کو بند رکھنے کا جدید وضع کا کمائی دار چور کھٹکا  
(۱۷ : ۳۳)۔ [ مقاسی ]۔

جہنجھنی (غم جہ، سک ن، ضم ج) است۔ بیڑی (نورالغبات)۔  
[ ۱ : جھن (رک) کی تکرار + ی، لاحقہ نسبت ]۔

— پھنوانا مجاورہ۔ بیڑیاں ڈالنا، جیل خانے پہنچوانا۔  
ڈپٹی صاحب کے اثر رسوخ وہیں جہنجھنیاں پہنچوا دیئے۔  
(۱۹۷۵) اردو نامہ، ۵۰ : ۲۲۶۔

جہنجوئی (فت نیر کس جہ، سک ن، نیز مغ، وسج) است ؛

~ جہنجھوئی۔ ۱۔ ایک مشہور راگنی کا نام جس کا رواج پہاڑی  
قبووں میں زیادہ ہے، سمورن جاتی کی ایک راگنی جس میں سب  
شدہ سر لگتے ہیں۔ ایک اردو کی غزل لکھوائی... جہنجوئی کے  
اونچے سروں میں راہ رکھوائی جائے۔ (۱۸۶۵) خطوط غالب، ۵۰۔

بولے ساتھ کلیان کے ہر بولی، ٹٹ راگ الاب دکھانے لگا  
اروا ساتھ پہاڑی جہنجوئی کے، آسا ہوئی بھی کن کن گانے لگا

(۱۹۶۱) ہماری موسیقی، ۱۶۱۔ ۲۲ باہمی تکرار۔ آج تو  
کلن ملن میں جہنجوئی ہو گئی۔ (۱۸۹۵) فرہنگ آصفیہ۔ [ مقاسی ]۔



جی چاہے دیکھ لو۔ (۱۹۳۵ء، یکمات شاہان اودھ، ۳۸)۔  
[س: کشن चीन + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— کوڑی (— ولین) صف۔ بھون کوڑی، کمر لٹو یا سوراخ  
دار کوڑی؛ (مجازاً) معمولی یا ذرا سی چیز۔ کبھی ایک جھنجھی  
کوڑی بھی ہیں نہیں ملی۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، واردات، ۱۲)۔  
[جھنجھی + ا: کوڑی (رک)]۔

جھنجھی (۲) (فت جھ، سک ن) است۔ جھانچ کی طرح کا  
ایک پتل یا کانسی کا ساز جس سے جھنکار پیدا کی جاتی ہے۔ ایک  
جھنجھی بجانے والا کہ وہ جیسی نال اور ٹے دیکھتا ہے ویسی ہی  
ضربات جھنجھی کی دیتا جاتا ہے۔ (۱۸۷۵ء، سرمایہ عشرت، ۲۹۱)۔  
[ا: جھنجھ، جھانچ (رک) سے + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جھنجھی (۳) (فت جھ، سک ن) است۔ رک: جھنجھیا  
(نور اللغات: جامع اللغات)۔

جھنجھیا (فت جھ، سک ن، کس ج) است۔ زیریں دو آواز  
گنگ و جمن میں سیر کی ایک قسم (جامع اللغات: پلیس)۔ [ا:  
جھنجھیا (مقامی)]۔

جھنجھیرا (فت جھ، سک ن، ی مع) است۔ رک: جھنجھیری۔  
بعض قدیم کی سنگ مرمر کی نقاشی یا دوسری سنگین جھنجھیروں  
کے نمونے پر ہیں۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، جولائی، ۱۶)۔

جھنجھ (فت جھ، سک ن) است۔ رک: جھانچھ (پلیس)۔  
جھنجھ (ضم جھ، سک ن) است۔ رک: جھانچھ، غصہ۔  
بنگلا نگریاں نے نزدیک ہے  
اسکو کرتوں اے شاہ اب جھنجھ لے  
(۱۶۰۹ء، قطب مشرقی، ۶۸)۔

جھنجھیا (فت جھ، سک ن) است۔ آندھی، آندھی اور بارش،  
تیز ہوا، جھکڑ، طوفان (جامع اللغات: پلیس)۔ [س: جھنجھیا  
झझझ]

— نل (— نس ن) است۔ سخت طوفان باد و باران، ٹائیفون،  
طوفان جو برسات میں آتا ہے (جامع اللغات: پلیس)۔ [جھنجھیا  
+ س: अनिल = ہوا]۔

— وات است۔ طوفان باد و باران، آندھی، تیز ہوا کے ساتھ  
بارش (جامع اللغات: پلیس)۔ [جھنجھیا + س: وات वात =  
ہوا، جھونکا]۔

— لینا محاورہ۔ (موسیقی) سر کو اونچا اٹھانا، تیز لے میں واہ  
دینا۔ اب ستار نواز رہ رہ کر جھنجھوٹا لینا ہے۔ (۱۹۳۰ء،  
آشا شاعر، غمارستان، ۱۲۵)۔

جھنجھوڑ (فت جھ، مع، وسج) است۔ جھنجھوڑنا (رک) کا عمل۔  
اگر جالور کی گردن... نہ اوتے... تو پھر شیر اپنی زبردست  
جھنجھوڑ کو کام میں لاتا ہے۔ (۱۹۳۲ء، قطب بار جنگ،  
شکار، ۲: ۱۲۲)۔ اف: دینا، ڈالنا۔ [رک: جھنجھوڑنا]۔

جھنجھوڑنا (فت نیز کس جھ، سک ن نیز مع، وسج، ف م)۔  
۱۔ کسی شخص کو بیدار کرنے کے لیے کوئی عضو پکڑ کر ہلانا  
یا کسی بڑے فعل سے باز رکھنے کے لیے ہاتھ یا بازو پکڑ کر  
ہلانا، بیدار کرنا، ہوشیار کرنا، خبردار کرنا۔ اس کا ایک  
رہیق درد مند اس کو جھنجھوڑنا اور چلاتا کہ خدا کے لیے کیا  
غضب کرتا ہے۔ (۱۸۹۹ء، روپائے صادقہ، ۶۸)۔ اگر کس  
کی مجال تھی کہ بیگم صاحب کو جھنجھوڑے۔ (۱۹۱۰ء،  
راحت زمانی، ۳)۔ ۲۔ نوجنا کھسولنا، بار بار جھٹک کر  
ادھوا یا زخمی کر ڈالنا۔

پور پکڑ اس کوں سو یوں ڈالیا جھنجھوڑا  
جیوں ہلی لے موش کل مشتی ہے ٹھور  
(۱۷۵۳ء، ریاض نحوئیہ، ۱۸۷)۔ سب اٹھیں، ایک نے ایک  
کو جھنجھوڑا۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور تا اہل پڑوس، ۳۳)۔ ۳۔  
(کنایہ) لعنت ملات کرنا، نرم دلانا (نور اللغات)۔ [رک:  
جھنجھوڑنا]۔

جھنجھوڑی (فت جھ، مع، وسج) است۔ جھنجھوڑنا (رک) کا  
عمل (علمی اردو لغت)۔

— دینا محاورہ۔ رک: جھنجھوڑنا، زور زور سے ہلانا۔ اگر  
کھانسی اور سر کا درد مجھے جھنجھوڑیاں نہ دے تو میری آنکھ  
نہ کھلے اور نہ گھر والے چونکیں۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات)۔

جھنجھوڑنا (فت جھ، سک ن نیز مع، وسج، سک ل) ف م۔  
رک: جھنجھوڑنا، تکلیف دینا۔

چھیں جو لگی اس نہ جھنجھوڑنا  
یو دکھ پر ہے دلیل ترا بولنا  
(۱۶۰۹ء، قطب مشرقی، ۸۱)۔

جھنجھی (۱) (فت جھ، سک ن) صف: است: — جھنجھی۔  
وہ کوڑی جس کے آر پار سوراخ ہو یا جس کا سرا گھسا یا ٹوٹا ہوا  
ہو: بھون کوڑی۔ کنوڑیاں جب جھنجھی یا بھون ہو جاتی ہیں  
تو پھر ان کو کوئی کوڑی کو بھی نہیں پوچھتا۔ (۱۸۷۶ء، علم  
حساب، ۱۰۸)۔ گھر میں ایک جھنجھی نہیں ہے۔ تمہارا چہرہ



— میں پھنستا محاورہ: ف مر۔ رک: جہنجهٹ میں پڑنا۔  
کیسے جہنجهٹ میں ہوں اب میں پھنس گیا  
دے نجات اس سے مجھے تو اسے خدا  
(؟ لقا: قرآن السعدین، ۱۳۹)۔

جہنجهٹی (فت جہ، سک ن، فت جہ) ص۔ مشکل،  
دقت طلب، پریشان کرنے والا (جامع اللغات: پلیس)۔  
[ا: جہنجهٹ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جہنجهٹیا (فت جہ، سک ن، فت جہ، سک ٹ) ص۔  
لڑا کو، جھگڑالو، فسادی (پلیس: نور اللغات)۔ [ا: جہنجهٹ  
(رک) + ا: یا، لاحقہ صفت]۔

جہنجهڑ (فت جہ، سک ن، فت جہ) ص۔ رک: جہجور  
(پلیس)۔

جہنجهڑی (فت جہ، سک ن، فت جہ) ص۔ ۱۔ جالی،  
شبکہ: جی، چمن: جیڑو کا۔ قیف زجاجی ادویہ کے صاف کرنے  
کے لیے جانے لہذا اس پر جہنجهڑی بھی ہو، (۱۸۹۰، شعاع مہر،  
قدا حسن خاں، ۳۸)۔

جہانکنا ہے کھڑ کیوں سے تا کنا ہے جہنجهڑیوں سے  
(۱۹۶۰، غزل الغزلات، ۱۸)۔ ۲۔ سوراخ دار توا، اپنی جال جو  
کونلوں کے چولہوں میں راکھ چھن چھن کر گرنے کے واسطے  
لگا دیتے ہیں، جالی: سوراخ دار دیوار جو اکثر مساجد اور قبروں  
پر اٹھاتے ہیں (نور اللغات)۔ [ا: جہجھری (رک)]۔

— کر دینا محاورہ۔ چھلنی کر دینا، سوراخ دار بنانا:  
زخمی کرنا۔ کھاری یا کڑوا پانی آنتوں کو جہنجهڑی کر دینا ہے۔  
(۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰، ۳۲: ۶)۔

جہنجهکار (فت جہ، سک ن، جہ) ص۔ رک: جھنکار،  
ٹن ٹن، گھنٹے کی آواز: ہنہناہٹ، گونج: آنکھ بھوڑ ٹڈے یا  
جھینگڑ کے بولنے کی آواز (پلیس: جامع اللغات)۔ [ا: جہنجه،  
چون (رک) کی تکرار کی تخفیف + ا: کر، س: کاری کا]۔

جہنجهلاٹ (ضم جہ، سک ن، فت جہ) ص۔ رک:  
جہنجهلاٹ (پلیس)۔

جہنجهلانا (ضم جہ، سک ن، جہ) ص۔ رک: جہنجهلانا،  
صاحب خانہ اس میں گر جہنجهلانے  
اپنے نفروں سے جوتیاں لگوانے  
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۳۳)۔

سب جلو میں آپ کے آتے ہیں آٹھنے بیٹھنے  
اک مجھی پر آپ جہنجهلانے میں آٹھنے بیٹھنے  
(۱۸۷۳، مرآۃ الغیب، ۲۸۳)۔

تیند میں اٹھانے سے کچھ بڑے کچھ جہنجهلانے۔  
(۱۹۱۳، شبلی، مقالات، ۲: ۶۵)۔

جہنجهالیا (فت جہ، سک ن، کس ل) ص۔ بد مزاج،  
عصہ والا، جھگڑالو: جہنجهٹ میں ڈالنے والا۔ یہودی...  
بڑا کنیاں آدمی، بڑا گوں کا یار ایک ہی جہنجهالیا۔ (۱۸۸۷،  
جام سرشار، ۳۹)۔ [ا: جہنجهال (رک) + ا: یا، لاحقہ صفت]۔

جہنجهاہٹ (فت جہ، سک ن، فت ہ) ص۔ مشکل،  
دقت: وہم: فکر، پریشانی، بچر مچر، ہس و ہش (پلیس:  
جامع اللغات)۔ [ا: جہنجهٹ (رک) + ا: ہٹ، لاحقہ کیفیت]۔

جہنجهٹ (فت جہ، سک ن، فت جہ) ص۔ اہٹ: اہٹ: جہنجهٹ۔  
جھگڑا، بکھڑا، تضید، الجھاوا، وبال، فساد، پریشانی: مشکل،  
دقت: حجت، تکرار، جھک جھک۔

دل لیا، تاب و توان لے چکا، جاں بھی لے لے  
پاک کر ڈال بکھڑا یہ سبھی جہنجهٹ کا

(۱۸۱۸، افکاری، ۱۲: ۱۲)۔ سارے جہنجهٹ سے دور رہیں اور  
خاموشی سے اپنی علمی و تحقیقی دلچسپی کو جاری رکھ سکیں۔  
(۱۹۵۹، ذکر حبیب، ۲۱)۔ [ا: جہنجهٹ (رک) کی تخفیف]۔

— دور ہونا ف مر۔ پریشانی رفع ہونا، بکھڑا ختم ہونا۔  
جھگڑا ختم ہونا۔

اب مناسب ہے یہی کیجئے ہنجر خالی  
ہم پھر خوش آپ ہیں خوش دور کہیں ہو جہنجهٹ  
(۱۹۲۶، چکیت، صبح وطن، ۲۰۶)۔

— سر آینا محاورہ۔ رک: جہنجهٹ مول لینا۔  
بیدار دلی ہے اور الٹی زحمت  
اچھا نہیں اپنے سر یہ جہنجهٹ لینا

(۱۹۵۷، یاس و یگانہ، گنجینہ، ۱۶۷)۔

— کرنا محاورہ: ف مر۔ بکھڑا کرنا، پریشانی مول لینا۔  
تم ساتھ ہی لانا، ہارسل کی جہنجهٹ مت کرو۔ (۱۹۵۱،  
زیر لب، ۱۷۰)۔

— لانا محاورہ۔ جھگڑا کرنا، تکرار کرنا، اساد اڑیلانا۔  
ہے یہاں تذکرہ معنی و تفسیر و حدیث  
اہل منطق سے کہو لائے کہاں کا جہنجهٹ  
(۱۸۷۳، مرآۃ الغیب، ۱۳)۔

— مول لینا محاورہ۔ کسی جھمیلے یا قضیے میں پڑنا۔  
بیٹھے بیٹھے جہنجهٹ مول لے لیا جاں ہی نہ رہے گی تو روپیہ کس  
کام آئے گا؟ (۱۹۳۶، پریم چند، خاک پروانہ، ۵۰)۔

— میں پڑنا محاورہ: ف مر۔ کسی جھگڑے قضیے یا مصیبت  
میں گرفتار ہونا۔ اچی کیوں اس جہنجهٹ میں (ڑو... دور بھی  
کرو اور اگر لڑنا ہی منظور ہے تو کہو۔ (۱۹۰۳، سرشار،  
بھڑی ہونی دہن، ۷۲)۔



**جھنجھلاہٹ** (ضم جھ، سک ن، فت جھ، ق ت، امث)۔  
 رک : جھنجھلاہٹ۔

جھنجھلاہٹ اور غصے میں بحران بار کے  
 جھنجھلاہٹ میں رہے ہیں زمین آسمان سے بھی  
 (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۱، ۲)۔

پس کے ظاہر میں کسا واہ ری ٹوٹتی گری  
 آپ ہی تلف و کرم آپ ہی بد جھنجھلاہٹ  
 (۱۸۷۲ء، مرآۃ العقب، ۱۰، ۱)۔ تساری جھنجھلاہٹ بجا ہے۔  
 (۱۹۳۵ء، حرف آشنا، ۱۳۰)۔

**جھنجھلکار** (ضم جھ، سک ن، قیر مع، فت جھ، سک ل)۔  
 ص: ف۔ غصیلا، غصے میں، غصے سے، جھنجھلا کر؛  
 رک: جھنجھلایا (پلیس: جامع اللغات)۔ [۱: جھنجھال، جھنجھل  
 (رک) + ۱: کار، سن: کارن کارن]۔

**جھنجھلنا** (۱) (فت جھ، مع، ق ت جھ، سک ل) ف م۔  
 جھٹکنا (کپڑے کو خشک کرنے کے لیے) جھٹکا دینا؛ قب: جھلنا  
 (پلیس)۔ [مقاسی]۔

**جھنجھلنا** (۲) (فت جھ، مع، ق ت جھ، سک ل) ف ل۔  
 جھنجھلانا (رک) کا لازم (پلیس)۔

**جھنجھلیا** (ضم جھ، سک ن، قیر مع، ق ت جھ، سک ل) ص ف۔  
 غصیلا، بد مزاج، چڑچڑا (جامع اللغات)۔ [۱: جھنجھل، جھنجھل  
 (رک) + ۱: یا، لاحقہ صفت]۔

**جھنجھن** (فت جھ، سک ل، ق ت جھ) (الف) امث۔ رک: جھن،  
 دھات کے برتن وغیرہ کھڑکنے کی آواز؛ زیور کی جھنکار (پلیس؛  
 فرہنگ آصفیہ؛ شبد ساگر)۔ (ب) ص ف۔ بے وقوف، گویا گمشدہ۔  
 تم بھی ترے جھنجھن ہی ہو۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۳۷)۔  
 [۱: جھن - صوت (رک) کی تکرار؛ سن: جھنجھن]۔

**جھنجھن** (کس جھ، سک ل، کس جھ) امث؛ جھن جھن۔  
 ایک قسم کا خود رو ہودا، جو جری کے کویت میں اگتا ہے اس  
 کو پس کر پیلوں کے لیے سالہ بناتے ہیں، نہایت تلخ اور باضم  
 ہوتا ہے (علمی اردو لغت؛ گزار معانی)۔ [مقاسی]۔

**جھنجھن** (ضم جھ، سک ن، ق ت جھ) امث؛ امث۔  
 رک: جھنجھن۔

طنبور کی مشنری جوڑا کے دانے۔ نیلاں کوں لا  
 تو زہرہ جنگ لیے ناچیں سو جھن جھن پر طنبوران کے  
 (۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۵۸)۔ بے صدا کے چنگ و  
 رباب کی تن ٹن جھن جھن سنائی دی۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ،  
 لکھنؤ، ۲۰: ۳۳)۔ [۱: جھن (تکلیف الصوت) کی تکرار]۔

**جھنجھنا** (۱) (فت جھ، سک ن، ق ت جھ) ص ف۔ غصے والا،  
 چڑچڑا، بد مزاج (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [سن: جھنجھن + ک:  
 भज्जन]۔

**جھنجھنا** (۲) (فت جھ، سک ن، ق ت جھ) اہل۔ ایک کپڑا  
 جو تمباکو کی نسون میں سوراخ کر دینا ہے اسے جھنجھنا بھی کہتے  
 ہیں (شبد ساگر)۔ [مقاسی]۔

**جھنجھنا** (کس جھ، سک ن، کس جھ) ص ف۔ ہرانا، بھنا  
 ہرانا، فرودہ؛ بھونا؛ کمزور، لاغر؛ ہاریک، ہٹلا؛ گھسا ہوا  
 (پلیس)۔ [سن: کشن جھن کی تکرار + ک: क]۔

**جھنجھنا** (ضم جھ، سک ن، ضم جھ) اہل؛ جھن جھن۔  
 ۱۔ بچوں کا وہ کھلونا جس میں کنکریاں یا کسی اور قسم کے  
 دانے بڑے ہوتے ہیں اور جس کو ہلانے سے جھن جھن کی آواز  
 پیدا ہوتی ہے؛ گھنگرو لگا ہوا دستی کھلونا۔

ستارے چڑیا سر شفق رنگ کٹھ۔ ہوا جھن جھن ٹھیلے سٹیلہ  
 (۲۵۰۹ء، قطب مشنری، ۲۱)۔

کیا جھنجھنوں کو یاد ہے تیری بھلائی  
 نریال میں تحلیلہ اکا غنڈلیب کیو

(۱۷۹۸ء، سوز و غم، ۲۶۲)۔ ایک ہاتھ میں کتاب لیے ہیں  
 دوسرے میں جھنجھنا ہلانے میں۔ (۱۸۸۰ء، فرہنگ خیال، ۱۳۷)۔

طلق کے پیارے پیارے معصوم گیت کا انوں  
 پھر بانسری بجالوں پھر جھنجھنا بجا لوں

(۱۹۱۰ء، سرور جہاں آبادی، خشکدہ - سرور، ۱۵۶)۔ ۲۔ ایک کر  
 بلند ہودا نمناک جگہ یا باغ کے کنارے ہوتا، موٹلخ، تیز اور  
 شہر میں ہوتا ہے اس کی پھلی میں خشک ہونے پر بیج جھن میں تو  
 جھن جھن کی آواز نکلتی ہے؛ رک: جھنوا معنی نمبر ۶ (بالخود؛  
 خزائن الادبیہ، ۳: ۳۱۸)۔ [۱: جھن (رک) کی تکرار + ۱:  
 لاحقہ آلہ و صفت]۔

**جھنجھنا** (فت نیز ضم جھ، سک ن، ق ت نیز ضم جھ) ف ل؛  
 ف م۔ ۱۔ جھن جھن کی آواز پیدا کرنا، جھنجھلانا، بھنا،  
 کھڑکنا، ٹھٹھنانا۔

لگے زنجیر اپنی جھنجھناتے  
 خوشی کی اس گھڑی نوات بجاتے

(۱۷۹۷ء، عشق نامہ، فکر، ۱۳۹)۔ ۲۔ لولا کی ٹیپانوں کا بھن  
 ہونے روئے کی سنگوٹیوں کی، جڑواں کہنا بہنے ہونے، کھنکھرو

جھنجھناتیاں ہاسنوں کو دان ہونیں۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۶۳)۔  
 کوئی چیز دھیرے سے جھنجھناتی اور اوپر سے سوکھی مٹی جھڑنے

لگی۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۱۳۲)۔ ۳۔ منسناہٹ پیدا  
 ہونا، سنسانا، بدن میں سوئیاں سی جھننا۔ گویا میرے ہاتھ نہیں

بجلی کے زندہ تار ہیں جن سے مس ہوتے ہی جسم پھر جھنجھناتے  
 لگتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، شاید کہ بہار آتی، ۱۶۷)۔ ۳۔ غصے ہونا،

طیش میں آنا، ناراض ہونا، جھنجھلانا (جامع اللغات؛ پلیس)۔  
 [۱: جھنجھن (رک) + ۱: انا، لاحقہ مصدر]۔



میں ان کی طرح فارغ فکر فردا سے اگر ہوتا  
تو دیتی لطف مجھ کو بیرونی بھی اور جہنجوئی بھی  
( ۱۹۳۶ ، چمنستان ، ۵۲ ) .

— راگنی ( — سک گ ) است . رک : جہنجھوئی . جہنجھوئی  
راگنی : نشے میں جھوم رہی ہے اپنے شوہر کو دوسری عورتوں  
سے باتیں کرتے دیکھ کر خفا ہو گئی ہے . ( ۱۹۵۷ ، لکھنؤ کا  
شاہی اسٹیج ، ۲۰ ) . [ جہنجوئی + راگنی ( رک ) ] .

— لینا محاورہ . ۱ . خفا ہونا ، ناملائم کلمہ زبان سے نکالنا ،  
جھکڑا کرنا ، رک : دو دو منہ آنا ( مخزن المحاورات ، ۳۸۸ ؛  
جامع اللغات ) . ۲ . رک : جہنجوئی لینا مع سند .

جہنجھوڑنا ( فت نیز کس جہ ، سک ن ، نیز مچ ) ف م .  
۱ . جہنجوڑنا . چو ہے کو ایک دفعہ جہنجھوڑ کر چند منٹ  
تک لنگڑا کر کے چھوڑ دیتی ہے . ( ۱۸۷۳ ، تاریخ سیرالمنقذ  
مین ، ۳۹۲ ) . مریض کو بلانے اور جہنجھوڑنے سے طبیعت  
حیران ہوتی اور اس میں سخت درجہ کی پریشانی پیدا ہوتی ہے .  
( ۱۹۳۶ ، شرح اسباب ، ۲ : ۳۷۳ ) . ۲ . رک : جہنجوڑنا ،  
معنی نمبر ۳ .

مگر سارے گھر نے نہ چھوڑا مجھے

دبایا ڈرایا جہنجھوڑا مجھے

( ۱۸۵۹ ، حزن اختر ، ۳۷ ) . [ س : جہنجھو + کار  
[ झरम + कार ]

جہنجھوڑی ( فت جہ ، مغ نیز سک ن ، و مچ ) است .  
جہنجھوڑنا ( رک ) کا عمل ؛ ( مجازاً ) تنبیہ ، تادیب . خدا کرے  
لوگ لڑنا بھڑنا چھوڑ دیں اور آپ کی حکومت کے کان کھل جائیں  
جو ایک دفعہ کا کہنا سن لے اور جہنجھوڑی کا انتظار نہ کرے .  
( ۱۹۳۳ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۸۰ ) . [ ا : جہنجھوڑنا ،  
جہنجھوڑنا ( رک ) سے + ی ، لاحقہ اسم مصدر ] .

— دینا ف م . رک : جہنجھوڑنا ، بلا دینا ؛ خبر دار کرنا ؛  
برا بھلا کہنا . میں مولوی صاحب کو خوب جہنجھوڑیاں دیتی  
مگر اس وقت بھوک کے مارے منہ سے بات نہیں نکلتی تھی .  
( ۱۸۹۹ ، امراؤ جان ادا ، ۱۵۸ ) . شاید قریب حشر عاشق کی  
روح جہنجھوڑی دے گی تو آئیں گی . ( ۱۹۲۵ ، اودھ پنچ ،  
لکھنؤ ، ۱۰ : ۲۳ ) .

جہنجھنی ( فت نیز کس جہ ، سک ن ) است ، ص ۱ . ٹولی  
کوڑی ، بھولی کوڑی ، کوڑی جس میں آ رہا سواخ ہو ، ( مجازاً )  
معمولی اور بے اہمیت چیز .

کب وہ جہنجھنی کسی کو دیتا ہے

پیسے اوروں ہی کے وہ لینا ہے

( ۱۸۳۵ ، رنگین ، منہوی شش بہت رنگین ، ۲۳۶ ) . میں چمکے سے  
روپہ پیشک سے وصول کر لیں گا اور مساجدوں کو ایک جہنجھنی

جہنجھناٹ ( فت نیز ضم جہ ، سک ن ، فت نیز ضم جہ ، فت )  
است . ۱ . جھن جھن ( رک ) کی آواز ، جھنکار . آواز اور  
جہنجھناٹ ان کے کان میں بڑے کی . ( ۱۸۶۵ ، مذاق العارفین ،  
۳ : ۶۸۳ ) . جلاجل کی جھن جھناٹیں ، گھوڑوں کی چھل ہل . . .  
کیا سب ختم ہو گیا . ( ۱۹۳۷ ، اشارات ، ۱۲۶ ) . ۲ . سنسناٹ .  
اگر کسی بشر کے ہاتھ یا پیر میں جہنجھناٹ یا جھوٹیاں ایسی پھرتی  
معلوم ہوتی ہوں تو دوا کرے . ( ۱۸۳۳ ، مفید الاجسام ، ۷۳ ) .  
۳ . جہنجھلاٹ ، چڑچڑاہن ( پلش ) . [ ا : جہنجھنا ، جہنجھناٹا  
( رک ) سے + ا : ہٹ ، لاحقہ اسم مصدر ] .

جہنجھنی ( فت جہ ، سک ن ، فت جہ ) است . جھانچ ( رک ) .  
طبلہ لاکھ دادا دادا پکارے ، مگر وہ بات کہیں ، کان بھرے  
ہو جاتے ہیں تب بھی جہنجھنی سے نانی نانی کی آواز نکلتی ہے .  
( ۱۹۲۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۸۰ ) . [ ا : جہنجھن  
( رک ) + ی ، لاحقہ نسبت و آلہ ] .

جہنجھنی ( فت نیز کس جہ ، سک ن ، فت نیز کس جہ ) است .  
جھن جھن ( رک ) کی آواز ؛ جہنجھناٹ ؛ جسم میں سوئیاں سی  
جھننے کی کیفیت ، سنسناٹ ، جلن ، سوزش ( جامع اللغات ؛ پلش ) .  
[ ا : جہنجھن ( رک ) + ا : ی لاحقہ نسبت = س : ایکا ہکا ] .

جہنجھنی ( ضم جہ ، سک ن ، ضم جہ ) است . ۱ . جھوٹے  
گھنگھرو جو ہاتھ میں پہنے جاتے ہیں ( جامع اللغات ) . ۲ . بیڑی ؛  
بتھکڑی ( ماخوذ : جامع اللغات ؛ نور اللغات ) . ۳ . ہاتھ ہانوک کی سنسناٹ  
( شبداگر ) . [ رک : جھن جھن + نی ، لاحقہ نسبت و تصغیر ] .

جہنجھنیاں (۱) ( ضم جہ ، سک ن ، ضم جہ ، سک ن ) است .  
سننی کا ہودا ( شبداگر ) . [ مقاسی ] .

جہنجھنیاں (۲) ( ضم جہ ، سک ن ، ضم جہ ، سک ن ) است .  
جہنجھنی ( رک ) کی جمع ، تراکیب میں مستعمل . باتوں میں  
جہنجھنیاں ہاتھوں میں تھنکاریاں ڈال خونوں کی طرح ننگی تلواروں  
کے سائے میں لیکر تھامے میں پہنچے . ( ۱۹۱۰ ، راحت زمانی ، ۷۲ ) .

— پھٹانا محاورہ . بیڑیاں ڈالنا ، قید کرنا ، قید میں ڈالنا ،  
ہاجولان کرنا ، جیل خانے پہنچانا ( فرہنگ آصفیہ ) .

— پھٹنا محاورہ . بیڑیاں پھٹنا ، قید بھگتنا ، جیل جانا  
( فرہنگ آصفیہ ؛ جامع اللغات ) .

جہنجھوئی ( فت نیز کس جہ ، سک ن ، نیز مغ ، و مچ ) است .  
رک : جہنجوئی .

کوئی کاٹا جہنجوئی تھا گویا بلاول کوئی اور کوئی الہیا  
( ۱۷۹۷ ، عشق نامہ ، فکر ، ۱۷۵ ) .



**جہنم (۱)** (ضم جھ، سک ن) امذ۔ ۱. غول، گروہ، انبوہ، جمگھٹا، کٹہ، رپوڑ۔ جس کال سب کو بیان اپنے اپنے جہنم سے سری کرشن چندر جکت اوجا کر روپ کے ساگر سے دہائے کر جانے ملے۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۳۹)۔ لڈی کا جہنم گر پڑا حضرت لب بھر بھر اپنے کپڑوں میں رکھنے لگے۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۳۵۵)۔ وہ نکول اور چوہا بون کے جہنم کے ساتھ ہیں۔ (۱۹۱۵ء، ارض القرآن، ۱: ۱۵۸)۔ [پ: جنہن جنہن من: بوتھن جنہن]

— **باندھنا** ف سر۔ ہرا باندھنا، جمع ہونا، ٹولی بنانا (ہرندوں کا) ٹکڑی بنانا۔ کپوتر نیز پرواز جانوروں میں ہے جب یہ جہنم باندھ کر کھیتوں پر چکر لگاتے ہیں البتہ اس وقت آہستہ آڑتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، قطب وار جنگ، شکار، ۱: ۹۳)۔

— **کے جہنم** (ضم جھ، سک ن) امذ۔ اطار اندر اطار، غول کے غول، ہرے کے ہرے، بہت زیادہ، بے شمار۔ ہریوں کے جہنم کے جہنم عورتوں کے غول کے غول، نوجوانوں کے غٹ کے غٹ چلے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۳ء، سرشار، بچھری ہوئی دلہن، ۳۲)۔ جو گھوڑے سلیمان کے پاس تھے وہ مصر سے منگائے گئے تھے بادشاہ کے سوداگر ایک ایک جہنم کی قیمت لگا کر ان کے جہنم کے جہنم لیا کرتے تھے۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۳۳۰)۔

**جہنم (۲)** (ضم جھ، سک ن) امذ۔ ۱. بہت سے درخت جو ایک جگہ اگے ہوں۔ درختوں کے جہنم چھائے ہیں گہن کے ہتے ہیں ان کی گہری گہری چھاؤں ہے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۵۷)۔ ممکن ہے کہ درختوں کے جہنم سے کہیں گاہ کا کام لیا جاتا ہو۔ (۱۹۱۱ء، سیرۃ النبی، ۱: ۳۷۸)۔ ۲. ستاروں کا گچھا، جھرمٹ۔ ثابت کرو کہ شہابیوں کا ایک جہنم جو متوازی خطوں میں حرکت کرتا ہوا... گزرتا ہے تو... ان کی اصلی حرکت کی سمت کس طرح معلوم ہو سکتی ہے۔ (۱۸۹۳ء، علم ہست، ۱۵)۔ اکثر سحاب جو اب تک مشعل کیسوں کا بادل سمجھے جاتے تھے محض ستاروں کا جہنم ہیں۔ (۱۹۳۱ء، ارتقا، ۲۳)۔ ۳. گھاس کا ہولا، مٹھا، ہنڈل (فرہنگ آصفیہ: نوراللفات)۔ ۴. جھاڑیاں، جھانکڑ، جھنکڑ، ٹنڈ۔ جہنم یا بش ان درختوں یا جھاڑیوں کو کہتے ہیں جو آتش زدگی... وغیرہ کی وجہ سے ہمیشہ کے لیے اپنی ترقی اور بالیدگی سے محروم... ہوتی ہیں۔ (۱۹۰۲ء، علم الصحرا، ۲)۔ ۵. گروہ کا شور، بھنبھناہٹ (جامع اللغات: ہائیس)۔ ۶. بڑے بڑے گھنے اور کھڑے ہونے بال، بے ترتیب بکھرے ہوئے اور بڑھے ہوئے بال۔

اب سچ بنا اکڑتے ہو بھولے وہ دن کہ جب  
بانوں میں کٹش ٹوٹی تھی سر پر بڑھا تھا جہنم  
(۱۸۰۴ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۱۶۲)۔ [س: جہنمہ  
[सहजः]

نہ دون کا۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب لکھنؤ، ۱۲)۔ ۲. قمار بازوں کی گھسی ہوئی کوڑی (جامع اللغات: نوراللفات)۔ ۳. وہ عورت جس کی ناک بیٹھی یا پھکی ہوئی ہو (ہائیس)؛ ۴. رک: جہنم جہیا (نوراللفات)۔ [س: کشن ॐ + ا: ی، لاحقہ صلت]۔

— **کوڑی** (— و این) امذ۔ رک: جہنمی کوڑی۔ میں تو اسے لنگور کو جہنمی کوڑی بھی نہ دوں۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۸۲)۔ میان جہنم کی عیاشیوں نے غریب کے پاس جہنمی کوڑی بھی نہ چھوڑی۔ (۱۹۳۳ء، جنت نکہ، ۱۳۱)۔

— **کوڑی نہ ہونا** محاورہ۔ بالکل مفاس ہونا (جامع اللغات)۔  
**جہنم جہیا (۱)** (فت جھ، مغ، کس جھ) امذ۔ رک: جہانجی: سوراندھار چھوٹی ہندیا جس میں چراغ جلا کر رکھتے ہیں۔  
ہے دل صد چاک میں داغ شراب لالہ گون  
دختر رز نے جلا رکھا ہے جہنم جہیا میں چراغ  
(۱۸۳۷ء، کلیات ستیر، ۱: ۱۳۰)۔ ۲. رک: جہنم جہی (نوراللفات)۔

— **مانگنا** ف سر۔ ہندو لڑکوں کا گھر گھر جا کر جہانجی (رک) کے لیے دان لینا۔ جب تک بچے رہے گڑیاں کھیلیں۔ سپرے میں جہنم جہیا مانگی۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۱۵۲)۔

**جہنم جہیا (۲)** (فت جھ، مغ، کس جھ) امذ۔ چھوٹی جہانجی، جھوٹا مہیرا (ہائیس: جامع اللغات)۔ [۱: جہنم جہیا = جہانج (رک) + ا: یا، لاحقہ تصغیر]۔

**جہنم (۱)** (فت جھ، سک ن) امذ (قدیم)۔ رنج، الم۔ نہ دم کون کھیلے قدرت نہ جیوں کون بات تھے جانے  
سنے میں داٹ جہنم و غم کے آہڑے چکاتے تھے  
(۱۶۷۸ء، خواصی، ک، ۱۶۵)۔ [مقامی]۔

**جہنم (۲)** (فت جھ، سک ن) امذ (قدیم)۔ رک: جہنم، مرکبات میں مستعمل۔

— **بند** (فت ب، سک ن) امذ۔ خم و خم، ناز و انداز، کہ لٹی اس کی صورت کے مانند اچھے  
سو مد مالتی کیچہ جہنم بند اچھے  
(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۱۳)۔ [جہنم + بند (رک)]۔

— **بھری** (فت بھ) صفت۔ جہنم بھری، نازوں بھری (قدیم اردو کی لغت)۔ [جہنم + ا: بھری (۲) (رک)]۔

**جہنم (۱)** (فت جھ، سک ن، فت د) امذ۔ (جراحی) جیرا دیا ہوا بھوڑا (اب و، ۷: ۱۲۳)۔ [مقامی]۔

**جہنم (۲)** (فت جھ، سک ن، فت د) امذ۔ ہاتھی کا ایک آرائشی ساز۔ ہاتھی کا رخت یہ ہوتا ہے... بگری، جگاوت، جہنم۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۶۳)۔ [مقامی]۔



— اکھڑنا محاورہ . عملداری ختم ہو جانا ، ( کسی مرحلے کے ) خاتمے کا اعلان ہونا .  
بازار بند ہو گئے جھنڈے اکھڑ گئے  
فوجیں ہوئیں تباہ محلے اجڑ گئے  
( ۱۸۷۳ء ، انیس ، سرائی ، ۱ : ۳۵۵ ) .

— اونچا کرنا محاورہ . جھنڈا بلند کرنا ، فتح کامیابی یا قبضے کا اعلان کرنا ؛ عزت و احترام بڑھانا ؛ کسی مہم میں شوکت کی دعوت دینا . ادریس نے مغرب میں خلافت کا جھنڈا اونچا کیا .  
( ۱۹۰۷ء ، اسہات الامہ ، ۱۰۳ ) .

— دکھانا محاورہ . جھنڈے کے ذریعے اشارہ کرنا ، جھنڈی دکھانا . زرہ پوش نے جواب دیا . . . میں سفید جھنڈا دکھانا ہوں . ( ؟ شاہین ، ۱۶ ) .

— سا سر کھلا ہونا محاورہ . سر کے بالوں کا بکھرا ہونا ، بالوں کا تتر پتر ہونا ؛ پریشان حال ہونا . نوکر رکھی گئیں جب کبھی میں نے جا کر دیکھا جھنڈا سا سر کھلا ہوا ہے دونوں وقت ملنے کو ہیں موٹی دوڑی موڑی پھر رہی ہیں . ( ۱۸۹۱ء ، طلسم پوش رہا ، ۵ : ۵۱۸ ) .

— سر رنگوں ہونا ف مر ؛ محاورہ . جھنڈا گر جانا ؛ جھنڈا جھکنا ؛ سوگ منایا جانا ؛ اعتراف شکست کیا جانا . میں اس ملک میں عدل و انصاف کا جھنڈا سرنگوں نہیں ہونے دوں گا . ( ؟ آخری معرکہ ، ۵۹۱ ) .

— قابم ہونا ف مر ؛ محاورہ . جھنڈا لگا ہونا ؛ قبضہ ظاہر ہونا . انہی قبروں میں ایک چار دیواری پر جھنڈا قائم ہے . ( ۱۹۲۳ء ، غزلی جہاد ، ۱۶ ) .

— کرنا محاورہ ( قدیم ) . جھنڈا لہرانا ، مجمع جمع کرنا ؛ رک ؛ جھنڈا اونچا کرنا . تلانے کا سردار جھنڈا کیا . ( ۱۷۶۵ء ، انوار سہیلی ( دکھنی اردو کی لغت ) ) .

— کھڑا کرنا محاورہ . ۱ . تسلط جمانا ، قبضہ کرنا . شیطان اپنا جھنڈا بازار میں کھڑا کرتا ہے ، اس واسطے بازار میں . . . دغا بازی اور اوس کی بہت سی حرکات ہوتی ہیں . ( ۱۸۶۶ء ، تہذیب الایمان ، ۲۸۸ ) . ۲ . کسی مقصد کے لیے لوگوں کو جمع کرنے یا فوج اکٹھا کرنے کے لیے نشان گاڑنا ؛ جماعت بنانا ( جامع اللغات ؛ فرہنگ آصفیہ ) . ۳ . ( i ) فریاد یا استغاثہ کے واسطے علم نصب کرنا ؛ اتع حاصل کرنا ( فرہنگ آصفیہ ) . ( ii ) نشان بغاوت بلند کرنا ؛ نشان فتح و ظفر بلند کرنا ، کسی خوشی کے موقع پر علم بلند کرنا ( جامع اللغات ) .

— کے جھنڈ ( ضم جہ ، سک ن ) ادر . کچھ کے کچھ ، جھرمٹ کے جھرمٹ ، کسی چیز کا مجموعہ . شہاب ثاقب پتھروں کے ٹکڑوں کو کہتے ہیں جن کے جھنڈ کے جھنڈ فضا میں . . . پھرا کرتے ہیں . ( ۱۹۳۱ء ، ارتقا ، ۲۳ ) .

— مارنا محاورہ . اکٹھا ہونا ، سمٹنا ، کٹھڑی بن جانا گڑبڑی مارنا .

ریشمی دھونی کی بندھی گئی جھنڈ . ارے نکالے ہوئے چھاتی ( ۱۷۸۵ء ، حسرت لکھنوی ، خطوطی نامہ ، ۲۳ ) .

— ہونا محاورہ . جھلس جانا ، جل جانا ؛ سوکھ جانا ، پتے جھڑ کر صرک لہنیاں رہ جانا ، جھانکڑ بن جانا . شاخیں ٹھنڈ اور بڑے جھنڈ ہو گئے مگر پنا اور جمن کی محبت میں فرق نہ آیا . ( ۱۹۱۲ء ، شہید مغرب ، ۵۳ ) .

جھنڈ (۳) ( ضم جہ ، سک ن ) است . ( ڈھلتی کاری ) برتن ڈھالنے کا بٹاری نما بنا ہوا گھیرا ، اوگی کی مجموعی ہشت ( اپ و ۳ : ۲۰ ) . [ مقامی ] .

جھنڈا ( ف ت جہ ، سک ن ) است . ۱ . کسی ڈنڈے جھڑ وغیرہ سے بندھا یا لگا ہوا کپڑے کا ٹکڑا عموماً چوکور مستطیل یا تکرنا جس پر اکثر کوئی نشان بھی ہوتا ہے یا اپنے رنگ یا رنگوں اور خاص نشانوں سے شناخت کیا جاتا ہے جو عموماً کسی قوم تحریک جماعت فوج یا بادشاہ کی نمائندگی کرتا ہے ، علم ، نشان . اسلامی جھنڈا لڑنے وقت ان کے داہنے ہاتھ میں تھا وہ کٹ گیا تو انہوں نے جھنڈا بائیں ہاتھ میں لے لیا . ( ۱۸۹۳ء ، مجموعہ نظم سے نظیر ، ۵۱ ) . پولیس نے عمارتوں پر سے . . . جھنڈے اتار لیے . ( ۱۹۸۳ء ، جنگ ، کراچی ، ۱۶ اکتوبر ، ۱ ) . ۲ . مکئی کے اڈر وہ بھول یا ریشے جو بال نما ہوتے ہیں . کیلے کا پور اور مکئی پر جھنڈا ایک ہی بار آتا ہے . ( ۱۹۶۲ء ، آفت کا ٹکڑا ، ۲۰۰ ) . [ سن : جنت + کہ : ج + جیانت ] .

— اٹھانا محاورہ . ۱ . قبضہ ختم کرنا ، تسلط اٹھانا . جنوں در ملک دل جھنڈا گڑایا . سمج اور بوج کا جھنڈا اٹھایا ( ۱۶۲۵ء ، افضل جہنجانی ، بکٹ کہانی ، ۲ ) . ۲ . جھنڈا اونچا کرنا ، کسی امر کی ذمہ داری قبول کرنا ؛ جھنڈا اڑانا . آج میں سرحدی عقاب کا جھنڈا اٹھاؤں گا . ( ؟ شاہین ، ۱۲۸ ) .

— اڑانا محاورہ . جھنڈا بلند کرنا ، فتح قبضہ یا کامیابی کا اعلان کرنا ، جھنڈا لہرانا . مولا ہوا تیری بزرگی کا جھنڈا روئے زمین پر اڑا رہی ہے . ( ۱۹۱۷ء ، طوفان حیات ، ۳ ) .

— اڑنا محاورہ . جھنڈا اڑانا ( رک ) کا لازم . فتح کا جھنڈا کتنے دنوں تک یہاں اڑتا رہے گا . ( ۱۸۸۶ء ، در گیش نندنی ، ۱۶۷ ) .



— کھڑا ہونا محاورہ۔ جھنڈا کھڑا کرنا (رک) کا لازم۔

اندروپ کا مندر بڑا  
جہاں سرب سیکھ کا جھنڈا کھڑا

(۱۶۵۳، گنج شریف ۱: ۱۷۴)۔

— کھولنا محاورہ۔ جھنڈا لہرانا۔ بگل کی کرخت آواز بلند

ہونی جھنڈا کھول دیا گیا اور سامنے کا بھید گردش کرنے لگا۔  
(۱۹۳۳، مذاکرات نیاز، ۷۱)۔

— گڑنا محاورہ۔ بیکہ بٹھانا، تسلط یا قبضہ جمانا، کسی

جگہ یا مقام وغیرہ کو مسخر کرنا؛ اہم کارنامہ انجام دینا۔ خاتم  
کے تئیں کون لایا ایک عزیز... بولے کہ یہ عرش پر جھنڈا ہم  
نے گاڑا۔ (۱۷۷۵، نو طرز مرصع، تحسین، ۱۵۳)۔

وہ جھنڈا دین کا عالم میں گاڑا  
کہ جینا پہلوانوں سے اکھاڑا

(۱۸۷۲، معاند خاتم النبیین، ۲۰۳)۔ سنسکرت کے زمانے میں

بالی اور ہراکرت نے اپنا جھنڈا گاڑ ہی دیا۔ (۱۹۱۵، مرقع  
زبان و بیان دہلی، ۳۵)۔

— گڑانا محاورہ (قدیم)۔ رک: جھنڈا گاڑنا۔

جنوں در ملک دل جھنڈا گڑایا۔ سچ اور بوج کا جھنڈا اونٹھایا  
(۱۶۲۵، افضل جہانوی، بکٹ کہانی، ۲)۔

— گڑنا محاورہ۔ ۱۔ جھنڈا گاڑنا (رک) کا لازم۔ عالموں کے

عمل کے جھنڈے گڑتے تھے۔ (۱۸۶۶، حادۃ تسخیر، ۲۴)۔  
حضور دشمن کا جھنڈا قلعہ پر کڑ گیا۔ (۱۹۰۹، خوبصورت  
بلا، ۹۵)۔ ۲۔ تسلیم کیا جانا، مسلم مانا جانا۔

نظم کے سکے دلوں پر پڑ گئے  
میری استادی کے جھنڈے گڑ گئے

(۱۹۳۳، نعرۃ فصاحت، ۴۴۸)۔

— لہرانا محاورہ۔ ۱۔ جھنڈا اڑانا؛ قبضہ ہونا، حکمرانی

ہونا۔ جونا گڑھ کے بانی پٹیانوں کا جھنڈا وہاں لہرا رہا ہے۔  
(۱۹۳۳، غزنوی جہاد، ۱۲)۔ ۲۔ قبضہ کر لینا، فتح کر لینا،  
قابض ہو جانا۔ صدر نے کہا... دہلی کے لال قلعہ پر پاکستانی  
جھنڈا لہرا دیگا۔ (۱۹۸۳، جنگ، کراچی ۱۲ اکتوبر، ۱۲)۔

— لہلہانا محاورہ۔ رک: جھنڈا لہرانا۔ جب تک مصری

جھنڈا خرطوم پر نہ لہلہائے گا تب تک مصر کو محفوظ نہ سمجھا  
جائے گا۔ (۱۸۹۳، بہت سالہ عہد حکومت، ۴۵۲)۔

— محمدی (— ضم م، فت ح، شدم بفت) امڈ۔ اسلامی

جھنڈا۔ بادشاہ نے ایک جھنڈا محمدی نصب کر کے اشتہار دیا۔  
(۱۸۹۵، نجیب التواریخ، ۳۹)۔ [جھنڈا + محمد (علم) + ی،  
لاحقہ نسبت]۔

— نصب کرنا ف مر۔ جھنڈا لہرانا، جھنڈا گاڑنا، جھنڈا  
لگانا۔ ہندوستان کے براعظم کو چند برسوں میں پائمال کر کے اس  
پر اپنا فاتحانہ جھنڈا نصب کر دیا۔ (۴ شمیم، ۵۳۹)۔

— نصب ہونا ف مر۔ جھنڈا نصب کرنا (رک) کا لازم۔ فلیک  
کیپٹن: ایسے جہاز کا کپتان جس پر ایڈمرل کا جھنڈا نصب ہو۔  
(۱۹۷۱، گوریلو انسائیکلو پیڈیا، ۹۳۱)۔

— نکالنا محاورہ۔ (کسی امر کا) اعلان کرنا؛ تشہیر یا  
اظہار کرنا؛ رواج دینا۔ جو کچھ تھے وہی تھے کہ جنہوں نے  
جھنڈا جنگل میں نکالا۔ (۱۹۳۳، تذکرۃ الاولیاء، ۱۶۳)۔

— نیچا کرنا محاورہ۔ بادشاہ یا سربراہ مملکت یا کسی بڑے  
افسر یا بڑے شخص کی موت پر (بطور علامت سوگ) جھنڈے کے  
کھڑے (بہرپرست) کو نیچا کرنا (سانحہ: جامع اللغات)۔

— ہاتھ میں ہونا محاورہ۔ فتح و کامرانی حاصل ہونا؛ کامیاب  
ہونا؛ (کسی کا) سربراہ یا سردار ہونا۔ اس دن حمد کا جھنڈا  
میرے ہاتھ میں ہو گا۔ (۱۹۰۶، الحقوق و الفرائض، ۲: ۳)۔

جھنڈا (ضم جہ، سک ن) امڈ۔ مکنی کے درخت کا طرہ جو  
بھٹا نکلنے کی علامت ہوتا ہے (ا ب و ۶: ۵۳)۔ [۱: جھنڈ  
(رک) + ۱: ۱، لاحقہ نسبت]۔

جھنڈو (فت جہ، سک ن، و مع) امڈ۔ بالوں کی لٹ یا  
کچھا؛ بھول کی پنکھڑی، درختوں کے پتے (جامع اللغات؛ پلش)۔  
[س: جٹ یا جیٹ + آ کہ: उक + झट: झट]۔

جھنڈو (ضم جہ، سک ن، و مع) امڈ (قدیم)۔ کف، تھوک،  
لعاب دہن؛ جھاگ جو مار گزیدہ کے منہ سے نکلتا ہے۔

بھو جنگ تم میں سے طاقتی کا لڑیا  
گلے داٹ جھنڈو اذک بس چڑیا

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۴۹)۔ [مقامی]۔

جھنڈولا (فت جہ، مع، و مع) صب: امڈ۔ ۱۔ (i) نوزائید،  
بچہ جس کے سر پر ولادت کے بال ہوں۔

بشری بیکم کو مبارک باد دوں  
ہے جھنڈولا گود میں پہلا رہی

(۱۹۳۴، دیوان بشیر، ۱۵۷)۔ (ii) بالک (مجازاً) کم عمر۔  
بچہ پیدا کروانے کے لائق ہیں کہنے کو ابھی جھنڈولے ہی ہیں۔  
(۱۹۶۷، نقش، کراچی (افسانہ نمبر)، ۲۴)۔ (iii) بچہ جس  
کے سر پر عمدہ اور بکثرت بال ہوں، جھیرا۔

لہرائیں گے تابہ زیست میرے دل پر  
سنبل سے تیرے بال جھنڈولے اصغر

(۱۸۷۵، دبیر، رباعیات، ۶۱)۔ ۲۔ گھنے اور حلقہ کیے ہوئے  
(بال)، گھنگریالے (بال)۔



آ جا سرے سنتوں کے ہالے  
اے پیارے جھنڈولے بالوں والے

(۱۷۹۸ء، سوز، ۲، ۵۵۹)۔

سر پہ ہیں بال جھنڈولے ایسے کل پہ سنبل کا جھرمٹ جیسے  
(۱۸۷۶ء، شہید (غلام امام)، گلدستہ شہید، ۵۳)۔ یہی ظہور  
جھنڈولے بال - نوارق... کچھ آہستہ آہستہ بڑبڑاتی ڈبوڑھی پر  
جا پہنچیں۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کایا پلٹ، ۵)۔ ۳۔ (عور)  
وہ ناریل جس پر اس کا ریشہ دار پوست موجود ہو۔ عورتوں  
نے اس ناریل کا نام بھی اس کے ریشوں کے سبب جھنڈولا رکھ  
لیا ہے۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد، ۷)۔ ۴۔ گھنے پتوں کا  
درخت یا بودا (اپ و، ۶: ۱۳۶؛ جامع اللغات)۔ [۱: جھنڈو (۲)  
(رک) + ۱: لا، لاحقہ صفت]۔

— توڑنا محاورہ۔ (عور) حاصلہ کی گود بھرائی کے وقت ریشہ  
دار ناریل شگون کے لیے بھوڑنا۔ بہنوں نے جھنڈولا توڑا، ناریل  
کی کری اگر سفید نکلی تو سب نے کہا کہ اجلا بھل یعنی بیٹا  
ہو گا۔ (۱۹۶۴ء، انجام، کراچی، ۶، ابریل، ۲)۔

جھنڈولنا (فت جھ، مع، و مع، سک ل) اسد۔ رک: جھنڈولا  
(پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: جھنڈول، جھنڈولا (رک) سے +  
نا، لاحقہ نسبت]۔

جھنڈولایا (فت جھ، غنہ، و مع، سک نیز لس ل) صنف۔  
جھنڈولا (رک) سے منسوب؛ کھنگریالا۔

دیکھیے جو جھنڈولایا ترے بال حلقے حلقے کا بالکا ہو  
(۱۸۶۷ء، رشک، ۵ (ق)، ۵۸)۔ [۱: جھنڈول، جھنڈولا (رک)  
سے + ۱: یا، لاحقہ تصغیر]۔

جھنڈی (فت جھ، سک ن) اسد۔ ۲۔ جھنڈا (رک) کی تصغیر،  
جھونکا جھنڈا (کپڑے یا کاغذ کا)۔ سہادیو اور پردیو کی  
جھنڈیاں بناتے ہیں یہاں بھی مدار سالار کے نام کی چھڑیاں اور  
نیزہ چڑھانے لگے۔ (۱۸۲۷ء، ہدایت المومنین، قنوجی، ۴)۔  
جب ایک ہی جھنڈی میں تین چار پٹیاں برابر برابر لگائیں گے  
تو برطانوی جھنڈی ہو جائے گی۔ (۱۹۳۳ء، زندگی، ۱۱)۔  
۲۔ کپڑے یا کاغذ کی بنی ہوئی رنگ رنگ کی پٹیاں جو خوشی  
کے موقع پر زیب و زینت کے لیے مناسب جگہوں پر باندھتے اور  
لٹکاتے ہیں، رک: ہندروالی، بندھن وار۔ جہاز جھنڈیوں و بیرقوں  
سے آراستہ ہوتے۔ (۱۸۹۸ء، تاریخ ہندوستان، ۶: ۲۲۳)۔  
خوشی میں جہاز پر رنگ رنگ کی جھنڈیاں لگائی گئیں۔ (۱۹۳۵ء،  
عبرت نامہ اندلس، ۳۲)۔ ۳۔ کپڑا لکی ہوئی چھڑی جو کسی  
بھی کام میں نشانی کے طور پر استعمال کی جاتی ہو۔ جھنڈیاں بھی  
مساح کے ساتھ ہونی ضروری ہیں۔ (۱۸۷۶ء، مصباح السلاحت،  
۶: ۲)۔ [۱: جھنڈا (رک) + ۱: ی، لاحقہ تصغیر]۔

— بردار (فت ب) صنف۔ جھنڈی اٹھانے والا نیز وہ پیادہ  
جو جھنڈی لے کر ساتھ ساتھ چلتا ہے۔ خاص بردار اور جھنڈی  
برداری سپاہی ہماری سرکار میں ہیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد،  
۱۰۹)۔ [جھنڈی + ف: بردار، برداشتن = اٹھانا]۔

— دکھانا محاورہ۔ ۱۔ بھگانا، چلنے کا اشارہ کرنا۔ مجھے  
جھنڈی نہ دکھاؤ میں خود پر تول رہا ہوں۔ (۱۹۷۵ء، اردو ناسد،  
کراچی، ۵۰: ۲۳۹)۔ ۲۔ خطرے یا امن کا اشارہ کرنا (لال یا  
سرخ جھنڈی خطرے کے لیے اور سفید امن کے لیے)۔ بولا دکھاؤں  
جھنڈی اور بلاؤں پولیس والوں کو... چوکیدار خان صاحب نے  
لال جھنڈی دکھادی تھی... پولیس کے جوان آپہونچے۔ (۱۹۱۳ء،  
اسرار دربار حرام پور، ۱: ۹)۔ ۳۔ ریل کے روانہ ہونے یا  
رکنے کے لیے (سبز یا سرخ جھنڈی سے) اشارہ کرنا۔ گارڈ نے  
جھنڈی دکھائی تو گیان شنکر نے کانپتی ہوئی آواز میں کہا بھائی  
جان میں سخت نادم ہوں۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عاقبت، ۱: ۲۹۸)۔

— کھڑی ہونا محاورہ۔ جھنڈی (بطور علامت) قائم ہونا  
(نشانی کے طور پر) جھنڈی کڑی ہونا۔ قبر کے سرہانے... ایک  
جھنڈی برنگ گیر واکھڑی ہوئی ہے۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی،  
۵۵۷)۔

— ہلنا محاورہ۔ (کوئی کام ہجانے کا) اشارہ کیا جانا۔ بادشاہ  
نے تخت پر جاوس فرمایا جھنڈیاں ہلیں دنا دن تو ہیں چلنے لگیں۔  
(۱۸۸۸ء، بزم آخر، ۳۹)۔

جھنڈی (کس جھ، سک ن) رک: جھنڈی = جھاڑی (پلیس)۔

جھنڈی (ضم جھ، سک ن) اسد۔ ۱۔ جھاڑی، جھاڑ جھنڈا۔  
اتفاقاً ایک خرگوش کہیں جھنڈی کے اندر سوتا تھا۔ (۱۸۰۲ء،  
خرد افروز، ۷)۔ بیل دار نکلے اور جنگل کی جھاڑیاں جھنڈیاں  
کاٹ کر میدان کو صاف کرنے لگے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوش رہا،  
۱: ۱۰۶)۔ کہیں جھنڈیاں کہیں جھاڑیاں کسی طرف ٹیلا ٹیکرا۔  
(۱۹۵۷ء، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج، ۱۶۸)۔ ۲۔ (i) گئے مکئی یا  
جوار وغیرہ کی جڑ، وہ کھوٹنی جو بودوں کے کانٹے کے بعد کھڑی  
رہ جائے (ساخو: اردو قانونی ڈکشنری)۔ (ii) بال کی جڑ،  
کھوٹنی؛ بالوں کا گچھا، گھنے بال۔

کھاوے جو اس آچار کی اک سونچھ کی جھنڈی  
کھل جاوے سب اس کے وہ دل و جان کی جھنڈی  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲۱: ۱۷۳)۔ ۳۔ کٹمے میں بڑا ہوا قلابہ  
چلمن اور پردہ باندھنے کا قلابہ (نور اللغات)۔ ۴۔ گھوڑے کی  
دم کے بالوں کا اوپر کا حصہ۔

سر مقعد پہ دم کی ڈنڈی میں بڑھ نہ اوپر تو اس کی جھنڈی میں  
(۱۸۳۱ء، زینت الخیل، ۱۹۷)۔ [۱: جھنڈ (رک) + ۱: ی،  
لاحقہ تصغیر]۔



ارے ہات کو یوں بڑھاتے نہیں  
کہ مالک کو جھنڈے چڑھاتے نہیں  
(۱۸۳۹ء، لذت عشق، ۱۸۰)۔

— **چڑھنا** . محاورہ . رک : جھنڈے پر چڑھنا .

رسوا ہونے سے کشتی سے اہل زادہ میں  
جھنڈے چڑھا ہے نام و نشان اس جہاز کا  
(۱۸۵۲ء، کلیات منیر، ۲۰ : ۲۵۰)۔

بادیہ گردی سے جھنڈے چڑھ گیا میرا جنوں  
آبلہ پاؤں میں جو ابھرا وہ نثار ہوا  
(۱۹۳۸ء، ناز، گلدستہ ناز، ۴۰)۔

— **کی سلامی اٹارنا** . محاورہ . جھنڈے کو سلامی دینا، طاہرے  
اور قاعدے کے مطابق جھنڈے کی تعظیم و تکریم بجا لانا .  
قوس قرآنہ بچایا جاتا ہے اور لوگ جھنڈے کی سلامی اٹارتے ہیں .  
(۱۹۶۲ء، اردو انسائیکلو پیڈیا، ۵۸۹)۔

— **کے تلے** . م . ف . ا . الفدا یا حکومت کے تحت، زیر نگیں .

قیس و فرہاد سے لاکھوں ہیں تیرے درباری  
تیرے جھنڈے کے تلے خلق خدا ہے ساری  
(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (بحر)، ۱ : ۲۸۳)۔

— **کے نیچے** . م . ف . ا . رک : جھنڈے کے تلے . جو ملک  
انگریزی جھنڈے کے نیچے تھا اس کا رقبہ دس گنا پہلے مقبوضہ  
ملک سے ہو گیا تھا . (۱۹۰۳ء، آئین قیصری، ۱۰) . ۲ .  
قیادت میں، رہنمائی میں . افریقہ کے مسلمان . . . سلطان کے  
جھنڈے کے نیچے جمع ہو جائیں گے . (۱۸۹۳ء، بست سالہ عہد  
حکومت، ۳۸۳) . سب اس کے جھنڈے کے نیچے لڑنے کو تیار  
ہو گئے . (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۳ : ۱۳۳)۔

جھنڈے جھلانا . محاورہ . کنگھی نہ کرنا، بال بکھڑنا، لٹیں  
لٹکا کر گھومنا (عورت اور اردو زبان، ۲۵۷)۔

جھنڈ (فت جھ، مع) امٹ . رک : جھنک (پلیس) . [مقابلہ] .

جھنسن . (فت جھ، مع، سکس) ف . م . ٹوٹنا، جھانسا دینا،  
اٹھانا . خادمہ کا خوب بھلا ہوتا تھا دونوں طرف سے جھنستی  
اور لیتی تھی . (۱۹۱۶ء، کمسن بیوی مسن شوہر، ۲۴) . [۱ :  
جھنس، جھانسا (رک) سے، + ا : فا، لاحقہ مصدر] .

جھنک (۱) (فت جھ، ن) امٹ . ۱ . گھنگرو ہازیب یا

زنجیر وغیرہ کی آواز، جھنک، بھاری اور گہری جھنکار .

جنجل کے ایک کا عاشق ہوں منگے بھونیں پاؤں پڑنے کو  
سوئس کے پاؤں کے پیچن کا ہوتا ہے جھنکا مانع  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۱۵۱)۔

جھنڈے (فت جھ، سکس) امٹ . جھنڈا (رک) کی جمع یا  
مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل .

— **بردار** . (فت ب) صف . رک : جھنڈی بردار . جھنڈے  
بردار اور سوئے بردار ہوتے ہیں، پولی لکھنا بھی چاہیے (۱۹۵۱ء،  
نوائے ادب، بیسی، اپریل، ۲۳)۔

— **پر (پہ) چڑھانا** . محاورہ . ۱ . شہرت دینا؛ بدنام کرنا، رسوا  
کرنا . مجھ کو اس نے بدنام کیا ہے، سب خلق میں رسوا کیا ہے  
جھنڈے پر چڑھایا ہے . (۱۸۸۸ء، طلسم پوش رہا، ۳ : ۱۱۱) . ۲ .  
خوب تعریف کرنا، مغرور بنادینا، چڑھانا، آکسانا .

جو ہو سے خانہ میں چوٹی کی بلادے ساقی  
شیخ جی آئیں تو جھنڈے پہ چڑھادے ساقی  
(۱۹۱۸ء، بحر (سراج میر خان) بیاض بحر، ۸۵)۔

— **پر (پہ) چڑھنا** . محاورہ . جھنڈے پر چڑھانا (رک) کا لازم .

کلمہ باطل سے جھنڈے پر نہ چڑھ  
قصہ منصور بن کچھو دھیان کر  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۹۰)۔

— **پر (پہ) چڑھوانا** . محاورہ . جھنڈے پر چڑھانا (رک) کا تعدیہ  
آپ تو اچھی ہیں اور مجھے جھنڈے پر چڑھوادیا . (۱۹۰۸ء،  
صبح زندگی، ۱۳۰)۔

— **پر (پہ) ہونا** . محاورہ . طشت ازہام ہونا، مشتہر ہونا .  
سری بدنامیاں جھنڈے پہ ہیں آج  
کوئی بھی عشق میں رسوا نہ ہوگا  
(۱۸۹۷ء، خالہ خمار، ۱۹)۔

— **پھراننا** . محاورہ . جھنڈا دے کر مقام یا اطلاع وغیرہ پھیرنا،  
جھنڈے کے ذریعے لوگوں کو جمع کرنا .  
جھنڈے لگے پھرانے جو لونی میں شاہ کے  
ہوئے نمود ریتی میں دسنے سیاہ کے  
(۱۷۶۱ء، جنگ نامہ ہانی پت، ۵)۔

— **فلے** . (فت ت) م . ف . رہنمائی میں، زیر قیادت، اہتمام  
میں . خلافت کمیٹی کے جھنڈے تلے گول بازار میں سرشام جو  
جلسہ ہوتا میں تقریر کرتے کھڑا ہوجاتا . (۱۹۸۳ء، گرداڑ، ۳۱)۔

— **فلے کا** . (فت ت) صف مذ . جھٹا ہوا، جیدہ، نہایت  
جلاک، تجربے کار یا شریر؛ مشہور بد معاش، اعلیٰ درجے کا غندہ  
(گلزار معانی)۔

— **فلے کی دوستی** . (فت ت، و مع، سکس) امٹ .  
چند روزہ دوستی، اتفاقی شناسائی، راستے کی جان پہچان (نور اللغات)۔

— **چڑھانا** . محاورہ . رک : جھنڈے پر چڑھانا .



پھر کوئی سلسلہ جنباں ہوا زندان کے بیچ  
آج زنجیر سے آتی ہے جھنک کان کے بیچ  
(۱۷۵۵ : یقین ، ۵ ، ۱۱) .

ہے قیس اس نواح میں لیلیٰ نے سچ کہا  
زنجیر کی سی کان میں آتی جھنک تو ہے

(۱۸۲۶ : معروف ، ۵ ، ۱۳۹) . ان کے کٹوروں کی جھنک اور  
جھنک اور اس کا نیا روپ بہرہ روبر قومی اسمبلی میں انہیں یوں  
اٹھارے گا . (۱۹۷۱ : الفتح ، کراچی ، ۱۱ نومبر ، ۳۹) . ۲ . گھوڑے  
کے ہانوں کا ایک مرض ، رک : جھنک باد (نور اللغات) . ۳ . ٹن ٹن ،  
کھڑکھڑ ، سنسنانا ، سوزش ، جلن (جامع اللغات) . [ س : جھن + کر  
[ भण + क ]

— باد است . گھوڑے کی بیماری جس میں وہ ہانوں گھسٹتا ہوا  
چلتا ہے .

ہے جھنک باد اک مرض بادی

دست و پا کی ہو جس سے ہر بادی

(۱۸۳۱ : زینت الخیل ، ۱۲۰) . [ جھنک + ف : باد (رک) ] .

— بانی است . شدید قسم کی گٹھیا (پلیس) . [ جھنک + ا :  
بانی (۲) (رک) ] .

— جھنک (فت جھ ، سک ن) است . رک : جھنک جھنکار .

رن جھن جھنک جھنک ہوئے چوری کے ملنے میں تو

آقا ہے دل میں سننا تو توڑ تاڑ بینچن

(۱۶۹۷ : ہاشمی ، ۵ ، ۱۵۱) . [ جھنک (رک) کی تکرار ] .

— جھنکار (فت جھ ، سک ن) است . رک : جھنک ،

جھن جھن ، گھنگرو وغیرہ کی آواز .

پھولاویں پھول لاویں سو پوٹ پور پچھوے میں

سو گھنگرو پایلاں بینچن جھنک جھنکار جھوڑی ہوں

(۱۶۹۷ : ہاشمی ، ۵ ، ۱۳۹) . [ جھنک + جھنکار (رک) ] .

— منک (فت م ، سک ن) است . رک : جھنک جھنک .

گھنگھروں کی جھنک منک میں ہسی

تیری آپٹ ! میں کسی خیال میں تھا

(۱۹۷۵ : مرے خدا مرے دل ، ۷۹) . [ جھنک + منک

(حکایت الصوت) ] .

— رات است . رک : جھنک باد (ماخوذ : شبد ساگر) .

[ جھنک + س : وات = वत = درد ] .

جھنک (۲) (فت جھ ، سک ن) است . مٹھی بھر دانے جو پسنے

کر چکی کے گالے میں ایک مرتبہ میں ڈالے جائیں (اپ و ، ۳ :

۱۱۵) . [ مقامی ] .

جھنکا (فت جھ ، سک ن) است . رک : جھنک (۱) .

ہوں کیوں آؤں تجھ لکیں سن بالا منکا

پاس میری باجنی نیوں کا جھنکا

(۱۸۳۴ : دیوان محمود دریائی (ق) ، ۴۱) .

اس حسن کا پڑا ہے کانوں میں جب سے جھنکا

ہو کر فقیر ہم نے جامہ رنگا ہے تن کا

(۱۸۳۰ : نظیر ، ک ، ۲ : ۱۵۳) .

جھنکار (فت جھ ، سک ن) است : است (قدیم) . ۱ . گھنگرو ،

بازرب ، ہایل ، جھاگل یا زنجیر وغیرہ کی آواز .

امرت کی کچھ نہیں حاجت مردے انہیں گے جی کر

گھنگھرو کا گر سناویں جھنکار چاند صاحب

(۱۶۹۷ : ہاشمی ، ۵ ، ۴۱) .

میں دوانا ہوں سدا کا مجھے مت قید کرو

جی نکل جائے گا زنجیر کی جھنکار کے ساتھ

(۱۷۹۵ : قائم ، ۵ ، ۱۳۳) . جھنکار ہاؤں کے کڑوں کی بدتر از

صد اے جولانہ . (۱۸۳۸ : حکایت سخن سخن ، ۱۰۰) .

بن جاتی ہے دل میں خلش خار تمنا

جھنکار ترے ہاؤں کے زیور سے نکل کر

(۱۹۱۷ : کلیات حسرت موہانی ، ۱۲۶) . ۲ . تلوار یا خنجر وغیرہ

کے چلنے گرنے یا ٹکرانے کی آواز ، جنکی ساز و سامان کے گرنے یا

ٹکرانے کی آواز .

جب رن میں کھینچے کھڑک توں پھر ہوئے دہشت مرگ کوں

اوس وار کی جھنکارے بھوناک کے پھن جھڑ پڑے

(۱۶۷۲ : شاہی ، ک ، ۱۱۸) . برقی بھی ان سے لڑنے لگا خنجروں

کی تھپکیاں چلنے لگیں آواز جھنکار کی بلند ہوئی . (۱۸۹۰ ،

طلسم ہوش ربا ، ۴ : ۴۵) . دعوت حق کے جواب میں ہر طرف

سے تلوار کی جھنکاریں سنائی دے رہی تھیں . (۱۹۱۱ : سیرۃ النبی ،

۱ : ۲۴۹) . ۳ . مختلف دھاتوں (پتل ، تانبے یا چاندی وغیرہ کے)

ظروں یا سگے وغیرہ کی آواز ؛ زنجیر یا بیڑی وغیرہ کی کھنکھناہٹ .

وہ ٹھنڈی باد اور سایہ ہوا دار

ادھر اودھر کٹوروں کی وہ جھنکار

(۱۷۷۸ : مثنویات حسن ، ۱ : ۱۹۳) . بیڑیوں کی جھنکار کو

روپے کی جھنکار سمجھی . (۱۸۹۲ : طلسم ہوش ربا ، ۶ : ۵۷) .

۴ . ستار یا جلتارنگ وغیرہ قسم کے ہاجے کی آواز ، جھن جھن ؛

گھٹنے کی آواز کے بعد کی گونج ؛ تھرتھراہٹ کی آواز ؛ گونج .

کبھی خواب کے پیرائے میں وحی آتی تھی مگر اکثر گھٹنے کی سی

جھنکار سن پڑتی تھی . (۱۸۹۰ : لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۲۰۲) .

۵ . شیشے یا چینی کے برتن گرنے ٹوٹنے یا ٹکرانے کی آواز ، جھنکا .

دفعہ میں نے گلاس کے گرنے کی جھنکار سنی . (۱۹۲۴ ،

خونی راز ، ۵۵) . (i) سور کے بولنے کی آواز . شیر کا ہسمہ

طاؤس کی جھنکار ، کوئل کی کوک وغیرہ وغیرہ . (۱۹۱۴ ،

شبلی ، مقالات ، ۲ : ۲۸) . (ii) جھنکار کی آواز . جھنکروں



نے جھنکار مچا رکھی تھی۔ (۱۹۳۸، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۶۲)۔ جھنکار، لڑائی سے پیدا ہونے والی آواز، آواز کی تھرتھراہٹ۔

کانوں میں جلی آتی ہیں فرقت کی صدائیں  
جھنکار سے نالوں کی ہوتی زنگہ یا رات

(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۵، ۱۲۳)۔ الفاظ... جو مختلف زبانوں میں اشتراک الصوت رکھتے ہیں انہی زبانیں جھنکار سے جاذبِ قلوب سیاحت و راہ روندگان اردو ہوں گے۔ (۱۹۳۲، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۷، ۲، ۳)۔ ۸۔ بھنبھناہٹ (پیش)۔ [س: جھنکارا] [भङ्गारा]

— اُٹھنا محاورہ، ۱۔ جھنکارا بھنا ہونا؛ (کسی ساز وغیرہ) کی آواز بلند ہونا۔

بھرے ہوئے ہیں پیالے گلوں کے شبنم سے

بڑی جو شاخ اونٹنی جلتنگ کی جھنکار

(۱۸۷۳، کلیات قدر، ۳۲)۔ ۲۔ تھرتھراہٹ پیدا ہونا، لڑنے کے ساتھ آواز نکالنا۔ موہن کے ساز جسم کے سارے تار جھنکار اٹھے۔ (۱۹۳۳، دودھ کی قیمت، ۴۶)۔

جھنکارا (فت جھ، سک ن) اہڈ: ~ جھنکارہ، رک: جھنکار۔

گاہ طوطی کا دے ہے جھنکارا

گاہ بد شلت کہ گونجے گھر سارا

(۱۸۷۷، طبقات الشعراء (فائلم)، ۲۰۵)۔

بھکتا پاؤں مستی میں نہ گر میرے شرابی کا

نہ ہڑتا کان میں مستوں کے جھنکارا گلابی کا

(۱۸۳۳، ہوس، ۵، انتخاب)، ۳)۔ [ا: جھنکار (رک) + ا، لاحقہ تصغیر]۔

جھنکارنا (فت جھ، سک ن نیز مخ) ف ل۔ ۱۔ عورتوں کے زیور (ہار، بھینج، وغیرہ) کا آواز کرنا۔ لڑکی کی جھانجھیں جھنکاری جاتی تھیں۔ (۱۹۳۳، الف لیلہ و لیلہ، ۵: ۲۴۹)۔

۲۔ جلتنگ، ستار طبلہ یا نوبت وغیرہ کا بھنا۔

اک طرف نوبتیں جھنکاریں ہیں

جھانجھ، مردنگ راس دھاریں ہیں

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۷۹)۔ ۳۔ مور کا بولنا۔ بار بار وہ

موروں کا جھنکارنا، کوئل کی کوک پیسے کی الپ، (۱۹۳۰،

آغا شاعر، خمارستان، ۱۷۸)۔ ۴۔ جھنگر کا بولنا۔

اندھیری رات ہے چاروں طرف جھنگر جھنگرے ہیں

پڑا ہے اس طرح مذبح و ان زہرا کا وہ جایا

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۲: ۱۵۰)۔ ۵۔ بھانا، کھڑکھڑانا،

ان ٹن کرنا؛ (مکھیوں وغیرہ کا) بھنبھنا (جامع اللغات)۔

۶۔ گونج دار آواز نکالنا؛ گھن گرج کی آواز پیدا کرنا۔ جوڑی

والے جھنکارے، جوڑیاں مل کے بچیں، اور طبلے کی بس تان

نہ ٹوٹے۔ (۱۹۲۹، خمار عیش، ۴۲)۔ [ا: جھنکار (رک) +

ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

جھنکارہ (فت جھ، سک ن، ق ت ر) اہڈ: رک: جھنکار؛ جھنکارا، گونج، رک: جھنکارہ دینا۔

— دینا محاورہ۔ گونج پیدا کرنا، جھنکار کی آواز نکالنا۔ جھنجیاں بجانے والا ہر ضرب پہ جھنکارہ دینا جاتا ہے۔ (۱۸۷۵، سرمایہ عشرت، ۲۹۱)۔

جھنکار (فت جھ، سک ن نیز مخ) اہڈ: ~ جھنکارا، رک: جھانکار۔

جھاڑوں میں جھنکاروں میں صحراؤں میں ویرانوں میں سدا  
چاند کو اور تاروں کو اپنا میٹھا راگ ستاتی ہوں  
(۱۹۰۱، جنگل سر منگل، ۱۱)۔

پھر ادھر سے ادھر اک خبر سی چلی

جھاڑ جھنکار میں سچ گئی کھل ملی

(۱۹۵۸، تار پیران، ۱۲۹)۔ ۲۔ رک: جھاڑی، خاردار ہودا۔

رہا خیال نہ ساڑی کے اس کو دامن کا

وہ ایک پھولوں کے جھنکار میں جو جا اٹکا

(۱۹۳۶، چنگ پتی، ۶۳)۔

جھنکاری (فت جھ، سک ن نیز مخ) اہڈ: رک: جھاڑی۔

درختوں کی آڑ میں ہر ایک جھنکاری میں آہستہ آہستہ قدم اٹھایا۔

(۱۸۵۱، بہار دانش، ولایت، ۷۱)۔ [ا: جھنکار (رک) +

ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

جھنکانا (۱) (فت جھ، مخ) ف م۔ جھانکنا (رک) کا تعدیہ۔

بعد از ذکر قلبی لیوے دل میں مخفی ہوج

چنتا کون نادار جھنکائیں تو منزل ملکوت ہوج

(۱۵۸۲، جائم، وصیت الہادی (ق)، ۱۳)۔

واقف ہیں ہم نتیجہ آزار عشق سے

بے گور کے جھنکائے تو یہ جا چکا مرض

(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۸۵)۔

جھنکانا (۲) (فت جھ، مخ) ف م۔ رک: جھنکارنا (پیش)۔

جھنکانا (کس جھ، مخ) ف م۔ رک: جھکانا؛ رُلانا؛

پریشان کرنا۔

شب کو نشے میں باہم تھی گفتگوئے درہم

اس مست نے جھنکایا یعنی بہت جھکایا

(۱۸۱۰، میر، ک، ۸۳۶)۔

انجام رعب و داب کا ہوتا ہے بد دلی

اتنا بھی مت جھنکائے، وہ آئے انظنی

(۱۹۵۸، تار پیران، ۲۱۶)۔

جھنکانا (ضم جھ، مخ) ف م۔ جھوک دینا، جھونک دینا،

بھونک دینا؛ جھکانا۔



جھنکھاڑا (فت جھ، مغ) امڈ . ۱. رک : جھنکاڑ (پلیس) ؛  
جامع اللغات) . ۲. بارہ سنگھا (جھنکاڑ کی طرح سینک ہونے کی  
وجہ سے) ؛ جھانکھ (جامع اللغات ؛ پلیس) . [س : جھن +  
کرتہ : कृ + क्त] .

جھنکھال (فت جھ، مغ) امڈ . بارہ سنگھا، گوزن، رک :  
جھنکھاڑا . شکارے است، شاخ بسیار دارد، ہندوی جھنکھال  
گویند . (۱۳۳۱، زبان گویا (اردو، کراچی، جولائی، ۱۳۳۶)) .

جھنکھٹ (فت جھ، غنہ، سک کھ) صف . ہلا ہوا، ہوا کے  
جھونکے سے ہلا ہوا؛ مرجھایا ہوا، پژمرده؛ ذرا ہوا، دہشت زدہ،  
جس کے دہشت سے بال کھڑے ہوں؛ بڑبانکنے والا، ہاکل؛ شاک،  
گریباں، نا لال (پلیس) . [س : جھن + کرتہ : कृ + क्त] .

جھنکھٹ (فت جھ، غنہ، سک کھ) صف . رک : جھنکھٹ  
(جامع اللغات) .

جھنکھڑا (فت جھ، غنہ، سک کھ) امڈ . رک : جھنکاڑ ؛  
جھنکھاڑ (جامع اللغات ؛ پلیس) .

جھنکھنا (۱) (فت جھ، غنہ، سک کھ) ف ل . ہلنا، ڈولنا ؛  
مرجھانا، پژمرده ہونا ؛ دہشت زدہ ہونا، گھبرانا، ڈرنا، ڈر سے  
کاٹنا، لرزنا، جھکنا (پلیس ؛ جامع اللغات) . [س : جھن + کر  
+ क्त] .

جھنکھنا (۲) (فت جھ، غنہ، سک کھ) ف م . رک :  
جھانکنا، جھانکھنا (پلیس) .

جھنگا (۱) (فت جھ، غنہ) امڈ . اوہر کا کرتا، کوٹ یا  
انگرکھا، جھگلا، جغہ (جامع اللغات ؛ پلیس) . [س : ادھنککھ  
: अद्यक] .

جھنگا (۲) (فت جھ، غنہ) امڈ . رک : جھنگا (۱)  
(نور اللغات) .

— جھولی (— و مچ) صف ؛ — جھنجا جولی . بہت ڈھیلا  
ڈھالا ہلنگ ؛ بہت ناتواں انسان جس کی ہڈیاں نکل آتی ہوں اور  
کھال لٹک آتی ہو (قاسوس الفصاحت، ۱۵۶) . [جھنگا + ا :  
جھولی = جھول (رک) + ا : ی، لاحقہ کیفیت] .

جھنگا (کس جھ، غنہ) امڈ . رک : جھنگا .  
مکروہ سمجھ جھنگا نہ کہا جیسا نڈا ہے چیز کر  
(۱۶۳۵، تحفۃ النصاب، ۱۰۳) .

ٹھوریاں بگولے ہو گوزیاں واق  
جھنگے کہا کریں کدا اچھل تم طراق  
(۱۷۰۸، داستان فتح جنگ (ق)، ۱۶۳) .

خالی سمجھ کے سینہ و سر تانکنے لگا  
کافر جھنگا کے پاؤں کمر تانکنے لگا  
(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، سرائی، ۲ : ۶۷) .

جھنکائی (فت جھ، مغ) امڈ . رک : جھنکائی . ادب و انشا  
میں ہر شے ایسی ہے جو برملا موقع پر عقل کو جھنکائیاں دیتی  
ہے . (۱۹۰۹، تاریخ تمدن، ۲۸۲) . [۱ : جھنک، جھانکنا  
(رک) سے + ا : ائی، لاحقہ اسم مصدر] .

جھنکٹ (ضم جھ، سک ن، ق ک) امڈ . ہونا بھونٹیں ؛  
چھوٹی اور ہتلی ڈھینوں کا گڈھا، جھڑکٹ (پلیس ؛ ٹرینک آصفیہ) .

جھنکڑا (فت جھ، غنہ، سک ن، ق ک) امڈ . رک : جھنکاڑ ؛  
جھنکاڑا (پلیس) .

جھنکڑ جھنکڑ (فت جھ، غنہ، ق ک، ق جھ، غنہ، ق ک)  
امڈ . نوبت یا کوئی باجا بجنے کی آواز، جھن جھن کی آواز،  
جھنکار .

بجنے لاکے جھنکڑ جھنکڑ نوبت

زیر ہولی کہ آج ہے عشرت

(۱۷۸۵، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۶۸) . [حکایت الصوت] .

جھنکنا (فت جھ، سک ک) ف ل . ۱. جھنکارنا، جھنکار  
پیدا کرنا ؛ جھنک کی آواز نکلنا .

جھنکنے لکے زعفرانی سرا کھرا زعفران ہوو سمدور آ  
(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۷۵) .

وے ہر ایک دکان میں ہیں کھنکنے

کنوڑے رات بھر ہیں گے جھنکنے

(۱۸۰۵، آرایش محفل، افسوس، ۶۷) . اس نے خلیفہ کے سامنے  
احمد قماقم کو پیش کیا جس کی بیڑیاں جھنک رہی تھیں . (۱۹۳۲،  
الف لیلہ و لیلہ، ۳ : ۱۱۰) . ۲. جھڑکنا، غصہ ہونا . منگن  
ہارے کون نکو جھنک . (۱۶۶۷، شمائل الاتقیا (دکھنی اردو کی  
لفت)) . [۱ : جھنک (۱) (رک) + ا : نا، لاحقہ مصدر] .

جھنکنا (ضم جھ، غنہ، سک ک) ف ل . رک : جھنکنا .  
میں نے کہا کہ رہے تو گھر کے بھاڑ میں جھنک جائیں گے .  
(۱۹۲۸، اس پردہ، ۸۶) .

جھنکوائی (کس جھ، غنہ، سک ک) امڈ . گلہیا (علمی  
اردو لفظ) . [۱ : جھنک (۱) (رک) + ا : وائی = ہائی (رک)] .

جھنکورنا (فت جھ، مغ) ف ل . رک : جھکورنا (پلیس) .

جھنکھال (فت جھ، مغ) امڈ . ۱. رک : جھنکاڑ (پلیس ؛  
جامع اللغات) .



**جھنگا** (ضم جھ، غنہ) امڈ : ~ جھونکا . رک : جھانکی ، جھانکڑ (پلیس) .

**جھنگار** (کس نیز فت جھ، غنہ) امڈ : ~ جھنگار . ۱. نوبت وغیرہ کی آواز، نوبت کی تکرار . قرنی کی دھوڑ، نوبت کی جھنگار ، جھانج کی جھنگار . (۱۹۱۱ء ، قصہ مہر افروز ، ۵۵) . ۲. چیخ ؛ کوک ؛ جھنگر یا مور وغیرہ کی آواز ؛ جھولے کے کیتوں کی گونج ؛ الپ (فرینک آصفیہ ؛ نورالغفات) . ۳. جھنگار، جنگھاڑ (پلیس) . [ ا : جھنگ = جھنگ (رک) + ا : ار ، لاحقہ اسم مصدر ] .

**جھنگارنا** (کس جھ، غنہ) فل : ~ جھنگارنا . ۱. شور مچانا ، بولنا ، جھنگارنا ؛ کوکنا . مور جدا جھنگارتے ہیں ، پیسے الگ بکارتے ہیں . (۱۸۸۰ء ، آب حیات ، ۵۹) . بادشاہزادیاں جھولا جھول رہی تھیں ، مور جھنگار رہے تھے پیسے ہی کو بکارتے رہے تھے . (۱۹۳۳ء ، فراق دہلوی ، لال قلعہ کی ایک جھلک ، ۷) . ۲. جھنگر کا بولنا . جھنگارنا ، جھنگر کا جھیں جھیں کرنا . (۱۹۲۱ء ، وضع اصطلاحات ، ۱۵۰) . ۳. میٹھے سروں میں گانا ، خوش الحانی سے گانا ، ترنم کرنا ، نغمہ سرائی کرنا (فرینک آصفیہ) . ۴. بھنبھنانا ؛ جھنگارنا ؛ جنگھاڑنا (پلیس) . [ ا : جھنگار (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جھنگارا** (کس جھ، غنہ) امڈ . گونج ، جھنگار ، رک : جھنگار . شیروں سے ہوا آن کے میدان میں نمودار جوں رعد کے ہوتا ہے گرجنے میں جھنگارا . (۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۵) .

**جھنگارنا** (کس جھ، غنہ) فل . رک : جھنگارنا (پلیس) .

**جھنگت** (فت جھ، غنہ، فت گ) امڈ . بتوار کی سنبھال کرنے والا سلاح ، سکانی (ا پ و ، ۵ : ۱۷۲) . [ مقاسی ] .

**جھنگر** (کس جھ، غنہ، فت گ) امڈ (قدیم) . رک : جھنگر . زلہ : اہل ہند آئرا جھنگر خوانند . (۱۳۱۹ء ، ادات الفضلا (اردو ، کراچی ، اکتوبر ۱۹۶۷ء : ۲۹) .

**جھنگری** (کس جھ، غنہ، سک گ) امڈ . مچھلی کا بچہ (ماخوذ : علی اردو لغت) . [ ا : جھنگ ، جھنگا (رک) سے + ا : ری ، لاحقہ نسبت ] .

**جھنگڑ (۱)** (فت جھ، غنہ، فت گ) امڈ . رک : جھنگڑا (قدیم اردو کی لغت) .

**جھنگڑ (۲)** (فت جھ، غنہ، فت گ) صف مذ . بھنگڑ (رک) کا تابع . جوازی ، اڑھائی گیرے ، جیب کترے ، بھنگڑ جھنگڑ ، انبی ، چنلو باز کھلانے لگے . (۱۹۷۳ء ، کاشف الاسرار ، ۶۹) .

**جھنگڑ جھنگڑ** (فت جھ، غنہ، فت گ، فت جھ، غنہ، فت گ) . (الف) امڈ . رک : جھنگڑ جھنگڑ .

جھنگڑ جھنگڑ بڑی نوبت خوشی کی بجتی ہے خوشی سے تھر کے ہے ہاتھوں میں جھانچ دے دے نال (۱۸۷۹ء ، دیوان عیش (آغا جان دہلوی) ، ۱۳) . نوبت دہرائے ، نفیری بجوائے کیونکہ میری تکلیف کی اسی خوش وقتی کی جھنگڑ جھنگڑ آواز سے تلائی ہوگی . (۱۹۰۵ء ، رسوم دہلی ، سید احمد ، ۱۵) . (ب) م ف . جھنگارنے کی آواز کے ساتھ ، جھنگار کے ساتھ . چو گھڑیہ نوبت جھنگڑ جھنگڑ بجنے لگی . (۱۹۱۱ء ، قصہ مہر افروز ، ۴۴) . [ حکایت الصوت ] .

**جھنگلا** (کس جھ، غنہ، سک گ) صف . رک : جھنگلا . یہ ایک ... جھنگلا کھاٹ بڑی پوئی ہے اس پر جالیٹ . (۱۹۳۷ء ، عصص الامثال ، ۸۳) .

**جھنگلی** (کس جھ، غنہ، سک نیز کس گ) امڈ . جھولا سا کوٹ ؛ شلوکا جو قمیض وغیرہ کے اوپر پہنا جائے ؛ چولا . فلی بلی جھنگلی پہنے کنٹھی ... گلے میں ڈالے . (۱۸۰۳ء ، ہریم ساگر ، ۱۳۸) . [ ا : جھنگا = جھنگا (رک) + ا : لی ، لاحقہ نسبت تانیث ] .

**جھنگلیا** (کس جھ، غنہ، سک گ، کس ل) امڈ . بچوں کا بالائی لباس ؛ جھوٹا فراک یا کوٹ ؛ چوغہ ؛ رک : جھنگا (پلیس ؛ جامع اللغات) . [ ا : جھنگلی + ا : ا ، لاحقہ تصغیر ] .

**جھنگولا** (کس نیز فت جھ، غنہ، وسج) صف مذ . رک : جھنگلا . ملا ہوا ایک جھنگولا پلنگ پڑا تھا جس کی ادوان ندارد تھی . (۱۹۵۵ء ، آبلہ دل کا ، ۲۶۷) . [ ا : جھنگلا (رک) سے ] .

**جھنگی** (فت جھ، غنہ) امڈ . وہ بیل جس کے سینگ سینڈھے کے سینگوں کی طرح مڑے یعنی حلقے دار ہوں اور دونوں سینگوں کی نوکیں مل کر ایک حلقہ بناتی ہوں . (ا پ و ، ۵ : ۵۳) . [ مقاسی ] .

**جھنگیا** (فت جھ، غنہ، کس گ) صف . رک : جھنگلیا (پلیس) .

**جھن** (فت جھ، ن) امڈ . رک : جھن جھن . کھنٹیوں کی جھن بھی سانجھ سے نہیں لاتی سندھیا آرتس کا (۱۹۶۲ء ، گل نغمہ ، خالد ، ۱۹۱) . [ حکایت الصوت ] .

**جھن** (— فت جھ، ن) امڈ . جھن (رک) کی تکرار . تاراچرن نے ستار چھیڑ دیا جھن جھن ، جھن جھان . (۱۹۷۰ء ، یادوں کی ہرات ، ۱۹۵) . [ حکایت الصوت ] .



**جھنوا / جھنواں** (فت جھ، مغ) امڈ . ۱. ایک قسم کا عمدہ چاول . استعمالی اور جھنواں چانول نہایت خوش ذائقہ و سفید و پاکیزہ و خوشبودار ہوتے ہیں . (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۱۲۳) . چاولوں کی تفصیل قلم بند کرنے پر آتا ہے تو رائے بھوک رائی کا جل جھنوا . . . دیول اور اجان سب کچھ گنا جاتا ہے . (۱۹۷۵ ، اردو ، کراچی ، ۱۰۵۱ : ۲۰۰) .  
۲. رک : جھانواں ، جھنواں (پلیٹس) .

**جھنواں** (فت جھ، مغ) امڈ . رک : جھانواں (پلیٹس) .

**جھنوانا** (فت جھ، مغ) فل . ۱. (عور) آگ کا ٹھنڈا ہو جانا یا آہستہ آہستہ جلنا ، بجھ جانا (جامع اللغات ؛ پلیٹس) .  
۲. دھوپ میں رنگ سیاہ پڑ جانا ، مرجھانا ، ہلکا ہونا (پلیٹس ؛ جامع اللغات) . ۳. جھانوائے سے رگڑ کر ہانوصاف کرنا (پلیٹس) .

**جھنور** (کس جھ، مغ، فت و) امڈ . ہندوؤں کی ایک قوم جو مچھلی پکڑتی ہے (بد ہانی ہلانے کا کام بھی کرتی ہے) یا اس کا فرد ، ہندو مچھرا ، دھیمر ، دھنور ، کھار .

ہے مثل باغ کے سرسبز کونجڑے کی دکان

جھنور کا بعر میں مچھی کا کھیلنا ہے شکار

(۱۷۸۲ ، حاتم (دو نایاب زمانہ بیاضی ، ۲۶) ) . [مقاسی] .

**جھنولانا** (فت جھ، مغ، سک و) فل . رک : جھنوانا .  
ضعیفی میں رنگ ذرا جھنولا گیا تھا . (۱۶۲۶ ، حیات فریاد ، ۱۲۱) .

**جھن بٹا** (کس جھ، فت و، شد ڈ) صف . دہلا ہٹلا ، لاغر ، سوکھا ہوا ، ہڈیاں نکلا ہوا (جامع اللغات ؛ پلیٹس) .  
[س : کشین + ہڈ + کہ : ک + ہٹ + جھن] .

**جھنٹی** (فت جھ، مغ) است . غشی ، بیہوشی (جامع اللغات ؛ پلیٹس) . [جھنٹیا (رک) سے اسم مصدر] .

**جھنٹی** (فت جھ، شدن) است . رک : جھانچ (اوپ ، ۳ : ۱۳۶) .

**جھنٹی** (خم جھ، شدن) است . ۱. ہاریک ملعل . مٹھائیاں طشتریوں میں لگا ، بسے کے چھپے ہوئے لال جھنٹی کے کسنے کسی تورے پوش ڈال . . . سب کے ہاں پہنچیں . (۱۸۸۵ ،

بزم آخر ، ۱۰۸) . ۲. (کنایہ) دہلی پتلی یا چھریرے جسم کی عورت . بڑی لڑکی . . . کی تو صورت اچھی ہے . . . اور جھوٹی جھنٹی کو تو خدا بچائے . (۱۹۲۱ ، گلے خان کا دکھڑا ،

۱۵) . [جھنٹا / جھنونا (رک) کی تائید یا تصغیر] .

**جھنٹے جھانڑنا** محاورہ . کپڑے جھانڑنا ؛ جوتیاں چٹھانا ، آوازہ گردی کرنا . سارا روپیہ بھی بالا بالا بمبئی جا کر بریاد کر آئے ہو معافی نہیں مانگو گے تو کیا جھنٹے جھانڑتے پھرو گے . (۱۹۷۰ ، یادوں کی برات ، ۲۳۳) .

**جھو** (ولین) است . آگ ، شعلہ ، گرمی (پلیٹس ؛ جامع اللغات) .  
[س : جوالا جوالا] .

**جھوآ** (ومع) امڈ . ۱. مجموعہ ، انبار ، ڈھیر ، تودہ (پھلوں یا اناج وغیرہ کا) ، ڈھوآ (رک) (پلیٹس) . ۲. میوے وغیرہ کا انبار یا ڈھیر (جامع اللغات) . [رک : جھوپا] .

**جھوآ (۱)** (فت جھ، شد و) امڈ . جھاؤ کی شاخوں سے بنا ہوا بڑا ٹوکرا ، ہٹلا ، جھابا ، ٹوکرا . مالی جھٹنے وقت جھوٹے میں سہندی لے کر ڈیوڑھی پر حاضر ہوا . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۳۱۶) . اٹھا جھوآ اور جا گھاس لا . (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم چالسی ، ۲ : ۳۰۱) . [س : جھاو کہ : جھاو] .

**جھوآ (۲)** (فت جھ، شد و) امڈ . رک : جھبا . سیاہ قریم کی بیلرینا عینک لگائے سر پر جھوآ ایسے بال انتہائی اٹلکچول . (۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۴۷۳) .

**جھوڑ** (فت جھ) امڈ . (ٹھکی) جھپ جانے کے اشارہ کا کلمہ (ا پ و ، ۸ : ۱۸۵) . [مقاسی] .

— **خان** امڈ . (ٹھکی) چھپنے یا چھپا دینے کا اشارہ کرنے کے لیے ایک فرضی نام (ملخوڈ : مصطلحات ٹھکی ، ۸۲) . [جھوڑ + خان (رک)] .

— **دینا** محاورہ ؛ ف سر . چھوہا دینا (مصطلحات ٹھکی ، ۸۳) .

— **لینا** محاورہ ؛ ف سر . چھوہا لینا (مصطلحات ٹھکی ، ۸۳) .

**جھوڑنا** (فت جھ) ف م . چوری کے مال کو چھوہا دینا ، چھوہانا (ا پ و ، ۸ : ۱۸۵ ؛ مصطلحات ٹھکی ، ۸۳) . [ا : جھوڑ (رک) + ا : نا لاحقہ مصدر] .

**جھوانسا** (فت جھ، مغ) امڈ ؛ ~ جواسہ ؛ جوائسہ . ایک کانٹے دار بوٹی جس میں ہتے کم اور کانٹے زیادہ ہوتے ہیں رک : جواسا ؛ جوائسا . کھیت میں جھوانسا آگیا . . . جھوانسا کے کانٹوں نے درانٹیوں کی رفتار نرم کر دی . (۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۱۳) .

**جھوپا** (ومع) امڈ . (کسی چیز بالخصوص پھل یا غلے وغیرہ کا) انبار ، ڈھیر ، ڈھوآ (پلیٹس ؛ جامع اللغات) . [س : ستپ + کہ : ستپ + ک] .

**جھوپڑا** (ومع، سک پ) امڈ . رک : جھوپڑا .

شب فراق میں اچھا ہوا نہ کھینچی آہ

غریب خانے کے دو جھوپڑے بھی جل جانے

(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۲۷۳) . ایک جنگل میں ایک جھوپڑے کے اندر ایک تنہا زخمی بڑا ہے . (۱۹۳۳ ، سیرۃ النبی ، ۱۹۷۳) .



— ڈالنا (سک ل) ف م . عارضی طور پر گھاس بھونس کا گھر بنانا یا جھوٹا ڈال کر رہنا .  
فکر مرغان چمن کی ہے بہار آتی ہے  
جھوٹا ڈالا ہے صیاد نے گلزار کے پاس  
(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۸۳) .

جھوٹری (و م ج ، سک پ) امث . رک : جھوٹری . ناتھ  
توئے یہ کیا کیا ایک دکھ تو تھا ہی دوسرا اور دکھ دیا یہاں  
سے میری جھوٹری کیا ہوئی . (۱۸۰۳ ، پریم ساگر ، ۲۰۸) .  
شاید کسی فقیر کی جھوٹری سے چراغ کی لمعاتی ہوئی روشنی  
دکھائی دے . (۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۶) .

— میں رہے محلوں کے خواب دیکھے کہاوت . غریب میں  
خواہشیں بڑی ہیں . جھوٹریوں میں رہتے اور محلوں کے خواب  
دیکھتے . (۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۲ : ۳۸۳) .

جھوٹڑے (و م ج ، سک پ) امث . جھوٹڑا (رک) کی جمع یا  
مجرلہ شکل ، تراکیب میں مستعمل .

— میں رہیں محل کے خواب دیکھیں کہاوت . رک : جھوٹری  
میں رہے محلوں کے خواب دیکھے . (سرمایہ زبان اردو ، ۱۳۱) .

— میں محل کا خواب دیکھنا معاورہ . رک : جھوٹری میں  
رہے محلوں کے خواب دیکھے .

رکھتے ہیں فقیری میں دماغ اہل دول کا  
ہم جھوٹڑے میں دیکھتے ہیں خواب محل کا  
(۱۸۷۸ ، سخن آئے مثال ، ۱۳) .

جھوٹ (۱) (و م ج) امث . ۱ . دو دیواروں کے بیچ کی تنگ  
کلی جس میں دونوں طرف کے پرنائے گرتے ہیں ، آب چک  
(فرہنگ آصفیہ : اب و ، ۱ : ۱۱۹) . ۲ . (i) تنگ قطعہ آراضی  
جو نقشہ عمارت سے خارج ہو اور جس میں کوئی بڑی تعمیر نہ  
ہو سکے (اب و ، ۱ : ۱۱۹) . (ii) عمارت کے دو ضلعوں کے  
درمیان کی تنگ جگہ (اب و ، ۱ : ۱۱۹) . ۳ . کھڑکی کے نیچے  
یا دیواروں میں کوئی جگہ بطور کارنس Cornice جس پر بالعموم  
آرائشی اشیا رکھتے ہیں . یہ ایک بڑا سا خوشنما کمرہ تھا جس  
کے ایک سرے پر نصف دائرہ جیسی کھڑکی تھی جس کی جھوٹ  
میں گرائف کے مجسمے فرشتے اور بچہ کی مرمریں نقل استادہ  
تھیں . (۱۹۵۵ ، حیرت ناک کہانیاں ، ۱۲۱) . [مقامی] .

جھوٹ (۲) (و م ج) امث . رک : جوت = روشنی .  
مرے من کی جھللی میں نئی جھوٹ کی جھلک ہے  
نہ ٹھہر سکیں گی آنکھیں میں وہ روشنی کروں گا  
(۱۹۳۱ ، بہارستان ، ۳۵) .

جھوٹا (و م ج ، فت ت) امث . دو فصلی زمین (اردو قانونی  
ڈکشنری) . [مقامی] .

جھوٹرا (و م ج ، سک ت) امث . سر کے بال ، چونڈا . کیوں  
جھوٹے بڑھا رکھے ہیں . (۱۸۹۵ ، فرہنگ آصفیہ ، ۲ : ۷۵) .  
[۱ : جھوٹ ، جھوٹا (رک) سے + ا : را ، لاحقہ نسبت] .

جھوٹ (۱) (و م ج) ؛ جھوٹہ ، جھوٹ ، جھوٹلہ . (الف) امث .  
۱ . واقعے یا حقیقت کے خلاف بات یا بیان ، غلط بیانی ، دروغ گوئی ،  
سچ کی ضد . خدا نے کہا اگر تمہیں جھوٹ کہتے ہیں مجدد کے  
کہنے کون تو کہہ اے مجدد ہمارا عمل بہناں پور تمہارا عمل تمنا .  
(۱۶۰۳ ، شرح تمہیدات ہمدانی ، ۷۳) .

خواہ سچ جان مری بات کو تو خواہ کہ جھوٹ  
سچ کہوں سچ کو اگر تیرے تو واللہ کہ جھوٹ  
(۱۷۸۶ ، میر حسن ، ۵ : ۸۶) . حضرت یعقوب علیہ السلام پر  
بیٹوں کا جھوٹ ظاہر ہو گیا . (۱۸۳۵ ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۳۲۳) .

سچ کہتے ہو اغیار سے ملتے نہیں اب تم  
وہ جھوٹ بھی اچھا ہے جو ہو مصلحت آمیز  
(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۱۰۲) . ۲ . عدم واقفیت ، حقیقت و  
سچائی کی ضد . کہتے ہیں جھوٹ اور تیل کبھی تہ میں نہیں بیٹھتے .

(۱۹۶۷ ، نقش ، کراچی ، ۱۲۷) . (ب) ص . ۱ . غلط ، جھوٹا .  
ابھی ہو کے لیانا سو ہے جھوٹ سب  
خدا غیب نے دیوے تو کیا عجب  
(۱۶۰۹ ، قطب شتری ، ۱۷) .

دشمن ہیں لوگ سارے کہتے ہیں جھوٹ باتیں  
تم جانتے ہو میری قدرت ہے میرے صاحب  
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۱۱۱) . یہ بات صریحاً جھوٹ ہے .  
(۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین ، ۳۹) . ایک بات سچ ہے اور  
دوسری بات جھوٹ ، صفا جھوٹ . (۱۹۶۳ ، اداس نسلیں ، ۳۶۷) .  
۲ . ہرکالے والی (بات) ، جھوٹ موٹ (رک) .

ہاں نہیں جھوٹ رہی دونوں سے برسوں تیری  
مجھ سے اقرار رہا غیر سے انکار رہا  
(۱۸۹۵ ، دیوان راسخ دہلوی ، ۵۵) . ۳ . جھوٹن (رک) ،  
پس خوردہ ، کہا کر جھوٹا ہوا . ان کے ہاں عورتوں کو جھوٹ  
کے سوا کچھ نہیں ملتا . (۱۹۳۳ ، بن بانی دہلوی ، ۵۱) .  
[میں : آجھشن ॥ ॥ ॥] .

— اڑانا معاورہ . غلط سلط باتیں کرنا ، جھوٹی خبر پھیلانا ،  
غلط بیانی سے کام لینا ، جھوٹ بولنا .

دامن اس گل کا کیا چھوئے کی صبا  
یہ کسی نے ہے جھوٹ اڑانی بات  
(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۲۲۹) .

یہ خوشا نصیب کہ بار نے مری موت غیر سے سن تولی  
یہ اگرچہ جھوٹ اڑانی تھی وہ ہوا تو ایسی خبر سے خوش  
(۱۹۰۵ ، داغ ، گلزار داغ ، ۱۰۹) .



— باندھنا مجاورہ۔ انرا بردازی کرنا، قہمت رکھنا، کسی کے خلاف بات گھڑنا۔ کافر لوگ باندھتے ہیں اللہ پر جھوٹ اور اکثر وہ سمجھ نہیں رکھتے۔ (۱۸۳۰، تقویۃ الایمان، ۵۵)۔ اس سے ظالم اور کون ہوگا جو خدا پر جھوٹ باندھتا ہے۔ (۱۹۱۷، تاریخ عرب قدیم، ۷۷)۔

— برابر پاپ نہیں کہات۔ جھوٹ سب سے بڑا گناہ ہے (جامع اللغات)۔

— بکنا مجاورہ؛ ف۔ م۔ (حقارت اور غصے کے موقع پر) لغو اور جھوٹی باتیں کہنا، جھوٹ بولنا۔ بیزید کو غصہ آ گیا کہنے لگا تو جھوٹ بکنی ہے۔ (۱۹۳۰، فاطمہ کا لال، ۱۶۸)۔

— بنانا مجاورہ۔ رک: جھوٹ باندھنا۔ اپنی عیش پرستی کی غرض سے خدا کے نام پر جھوٹ بنانے کی بابت ہم اس کو کفر کا مرتکب سمجھیں گے۔ (۱۹۱۲، مقدمہ تحقیق الجہاد، ۹۳)۔

— بولنا مجاورہ؛ ف۔ م۔ واقعہ یا حقیقت کے خلاف بیان کرنا، دروغ گوئی کرنا، غلط کہنا۔

بولیا خاور اس کون، نکو بول جھوٹ  
تری بات ہور بول ہور قول جھوٹ  
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۸۳)۔ اب ہم پوچھ لیں گے جھوٹ بولنے کی بھی عادت نہیں ہے سب کیفیت ظاہر ہو جائے گی۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوش رہا، ۵: ۸۱۳)۔ میں جھوٹ نہیں بولا کرتی ہوں۔ (۱۹۳۳، فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھلک، ۲۰۷)۔

— بولنا اور کھے (گو) کھانا برابر ہے کہات۔ جھوٹ بولنا بہت بری بات ہے (خزینۃ الامثال، ۶۹؛ جامع اللغات)۔  
— بولنے والوں کو پہلے موت آتی تھی اب بخار بھی نہیں آتا کہات۔ کھجنگ کا زمانہ ہے جھوٹ بولنے والوں کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا (جامع اللغات)۔

— پر کمر باندھنا مجاورہ۔ مسلسل غلط بیانی کرنا، غلط بات کہنے پر آمادہ رہنا۔

باندھی ہے سب نے زیر قلع جھوٹ پر کمر  
شاید بکڑ گیا ہے کہیں باٹ نیل کا  
(۱۸۵۳، ریاض مصنف، ۶۰)۔

— پڑھانا ف۔ م۔ جھوٹ بولنے کی عادت ڈلوانا، غلط بات کہنے پر آمادہ کرنا، غلط باتیں بتانا، غلط پٹی پڑھانا۔ حرف عاشق کی محبت کا بھلایا اوس کو نکتہ چیتوں نے غرض جھوٹ پڑھایا اوس کو (۱۸۵۸، امانت، ۲، ۱۶۱)۔

— پکڑنا ف۔ م۔ جھوٹ سی گرفت کرنا، جھوٹ ثابت کرنا (فرہنگ آصفیہ؛ معجزات المجاورات، ۳۸۸)۔

— تراشنا ف۔ م۔ مجاورہ۔ غلط بیانی سے کام لینا، جھوٹ بولنا، قب: جھوٹ بنانا۔

ستم اس بیچارے ہو کی کوٹ کوٹ  
تراش اس گھڑی کوچ کا کوچ جھوٹ  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۷۳)۔

— ثابت کرنا ف۔ م۔ رک: جھوٹ پکڑنا (فرہنگ آصفیہ)۔

— جاننا ف۔ م۔ غلط خیال کرنا، تسلیم نہ کرنا، یقین نہ کرنا۔  
نرسے وعدے پر جئے ہم تو یہ جان، جھوٹ جانا  
کہ خوشی سے مر نہ جائے، اگر اعتبار ہوتا  
(۱۸۶۹، غالب، ۵، ۱۵۹)۔ کیا زربینہ تو یہ بات جھوٹ جانتی ہے؟ (۱۹۰۱، عشق و عاشقی کا گنجینہ، ۹۸)۔

— جھوٹ ہے سچ سچ ہے کہات۔ سچ کے سامنے جھوٹ نہیں ٹھہرتا (جامع اللغات)۔

— چاہے بھیس سچ کہے میں تنگا بھلا کہات۔ جھوٹ بولنے والوں کو بہت سی باتیں ہانی ہوتی ہیں، سچا مذاق بات کہہ دیتا ہے (جامع اللغات)۔

— سچ (فت س) املا؛ م۔ ف۔ جھوٹ موٹ، غلط سلاط، کچھ غلط اور کچھ درست؛ جھوٹ۔

کچھ بن آتی نہیں خلوت میں تو رنجش کے لیے  
جھوٹ سچ غیر کی توصیف بیان ہوتی ہے  
(۱۹۱۱، ظہیر دہلوی، ۵، ۲: ۱۶۷)۔ [جھوٹ+سچ (رک)]۔

— سچ اڑانا مجاورہ۔ گپ مارنا، فالتو باتیں کرنا۔  
آتا ہے داستان محبت میں ان کو لطف  
بے پر کی ہم بھی روز آڑا لے ہیں جھوٹ سچ  
(۱۸۹۲، مستجاب داغ، ۶۶)۔

— سچ باتیں بنانا ف۔ م۔ غلط بیانی یا جھوٹی سچی باتیں بنانا۔  
تعریف رخ سنی تو کہا مجھ سے یار نے  
باتیں نہ جھوٹ سچ مرے منہ پر بنائیں  
(۱۸۷۰، الباس درخشان، ۲۵۳)۔

— سچ بتانا ف۔ م۔ رک: جھوٹ سچ باتیں بنانا۔ دکشنا کے لالچ سے ہمارے بھائیوں نے جھوٹ سچ بتاتا کر جگت میں جوش کی بڑی تندا کرا رکھی ہے۔ (۱۹۱۳، راج دلاری، ۱۲۰)۔

— سچ بولنا ف۔ م۔ ایسی بات کہنا جس میں جھوٹ کا عنصر زیادہ ہو، غلط ساط بات کہنا۔

حسرت ہزار رنگ سے بولا میں جھوٹ سچ  
یعنی کہ فوبت آئی سخن کی قسم تلک  
(۱۷۸۵، حسرت لکھنوی، ک، ۳۳۹)۔

بوسہ دینے میں غضب لائے گا  
جھوٹ سچ بول کے سمجھائے گا  
(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۵، ۲۳۷)۔



سچا بھی آدمی ہی نکلتا ہے میرے لال  
اور جھوٹ کا بھرا ہے سو ہے وہ بھی آدمی  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۲ ، ۳۵ )

— کا پتلا ( — ضم پ ، سک ت ) صف مذ ؛ مٹ : جھوٹ کی  
بتلی . بہت جھوٹ بولنے والا ، جھوٹ کا بنا ہوا .

جو سرمہ بیان کرتے ہیں سرتاپا دروغ  
واعظ اسے دیں ہیں وہ اسے شاد بتلے جھوٹ کے  
( ۱۸۷۸ ، سخن اسے مثال : ۹۸ ) . مجھ کم بخت نے راست باز  
زارا کا حق چھین کر اس ناخلف اور جھوٹ کی بتلی پر قربانی  
کر ڈالا . ( ۱۹۰۷ ، سفید خون : ۳۰ )

— کا (کے) پل باندھنا معاورہ . بہت زیادہ جھوٹ بولنا ،  
ایک جھوٹ کے بعد دوسرا تیسرا جھوٹ بولنا ، اسے درجے لغو  
باتیں بنانا . چل دور ہو میرے سامنے سے ہٹ جا ، جھوٹ کے پل  
باندھ دیتا ہے . ( ۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار : ۱۰ : ۲۸۷ ) . وہ جھوٹ  
کے پل باندھ دیتے اور سپاہیوں کو خوب خوب سبز باغ دکھاتے .  
( ۱۹۱۰ ، سپاہی سے صوبہ دار : ۳۰۸ )

— کا (کے) دفتر ( — فت د ، سک ف ، فت ت ) امذ .

۱ . من گھڑت افسانے یا داستانیں ، جھوٹی کہانیاں .  
کیوں سوت نے کاغذ کوئی پتر نہ نکالا  
جھوٹی موتی نے جھوٹ کا دفتر نہ نکالا  
( ۱۸۷۹ ، جان صاحب : ۲۲۲ ، ۲ ) . جھوٹی باتیں ، جھوٹے  
الزام ( جامع اللغات ) .

— کا (کے) طومار ( — ومع ) امذ . رک : جھوٹ کا دفتر .  
جھوٹ کے طومار سے کیا حاصل . ( ۱۹۰۰ ، شریف زادہ : ۱۸۰ )

— کرنا ف م . جھوٹ بولنا ، جھوٹ کہنا .

آج کل ہم سے ہوا ہے وعدہ دیدار سچ  
جھوٹ کی دوچار باتیں کہہ گیا اک بار سچ  
( ۱۸۶۱ ، کلیات اختر : ۳۲۸ )

— کو م ف . برائے نام . تنہا جائے کو دیکھ کر بھی موصوف  
نے جھوٹ کو نہ کہا کہ اچھا اچھا ملا صاحب آپ رہنے دیجیے .  
( ۱۹۳۰ ، مضامین رموزی : ۶۲ )

— کوٹ ( — ومع ) امذ ؛ — جھوٹا کوٹا . پس خوردہ ، بچا  
بچایا ، آگے کا اٹھا ہوا ( فرہنگ آصفیہ ) . [ جھوٹ + کوٹ ،  
تابع ]

— کو سچ کر دکھانا معاورہ . اسے حقیقت کام کو حقیقت

بنا دینا ؛ جھوٹی بات کو اس طرح بیان کرنا کہ سچی معلوم ہو .

بولیا خاور اس کوں نکو جھوٹ بول  
تو بوجھوٹ سچ کر نہ دکھلاؤ کھول

— سچ سنانا معاورہ . کپ ہانکنا ، اناب شناب باتیں بیان کرنا .  
اسے ہر کی جب اڑانے ہیں اغیار جھوٹ سچ  
ہم بھی سنا ہی دیتے ہیں دو چار جھوٹ سچ  
( ۱۹۱۱ ، نظیر دہلوی ، د : ۲ ، ۳۳ )

— سچ کہنے پر (کو) آنا ف م . غلط مناظ باتیں بیان  
کرنے پر آمادہ ہونا ؛ جھوٹ بولنا .

جس دم رقیب کہنے کو آئے ہیں جھوٹ سچ  
ان کو مری طرف سے لگاتے ہیں جھوٹ سچ  
( ۱۸۹۲ ، مستجاب داغ : ۶۶ )

— سچ کھلنا ف م . کھرا اور کھولا ظاہر ہونا ، حقیقت  
سامنے آجانا . جب . . . میرا جھوٹ سچ کھل جائے گا خود  
تعریف کرو گی میری . ( ۱۸۹۰ ، فساد دل فریب : ۵۱ )

— سچ کھولنا ف م . جھوٹ سچ کھلنا ، (رک) کا تعدیہ .  
نہ ہوتی اگر شرم کی مجھ کو بچ  
تو میں کھولتی درد کا جھوٹ سچ  
( ۱۹۱۰ ، قاسم اور زہرہ : ۸۰ )

— سچ لگانا معاورہ . ۱ . جھوٹی باتیں بنانا ، کان بھرنا .

جس دم رقیب کہنے کو آئے ہیں جھوٹ سچ  
ان کو مری طرف سے لگاتے ہیں جھوٹ سچ  
( ۱۸۹۲ ، مستجاب داغ : ۶۶ )

طوفان سر پہ روز اٹھاتے ہیں جھوٹ سچ  
جا جا کے لوگ ان سے لگاتے ہیں جھوٹ سچ

( ۱۹۰۵ ، دیوان انجم : ۵۱ ) . ۲ . عجیب کرنا ؛ برائی یا ہدی  
بیان کرنا ، تہمت دھرنا ، الزام یا بہتان لگانا .

نقش مراد ہو مرا کس طور دل نشینی  
ہر دم وہاں لگاتے ہیں اغیار جھوٹ سچ  
( ۱۹۱۱ ، نظیر دہلوی ، د : ۲ ، ۳۳ )

— سچ نظر آنا ف م . حقیقت ظاہر ہونا .

جوہر اس آننے کے ہوئے خوب آشکار  
دل میں تمہارے سب نظر آتے ہیں جھوٹ سچ  
( ۱۸۹۲ ، مستجاب داغ : ۶۶ )

— سے کام نہیں چلتا قرہ . جھوٹ بولنے والے ( دکان دار ) کا  
کام سرمہ نہیں ہوتا ( جامع اللغات ) .

— طوفان ( — ومع ) ص ف . لغو ، غلط مناظ ، انتہائی دروغ  
گوئی اور بہتان . اس قصے کے ثبوت میں قرآن مجید کی آیتیں  
قتل کر دیتے ہیں اور اس کے ساتھ اور جھوٹ طوفان کہانیاں ملا دیتے  
ہیں . ( ۱۸۷۰ ، خطوط سرسید ، ۷۷ ) . [ جھوٹ + طوفان (رک) ]

— کا بھرا ( — فت ہ ) ص ف مذ ؛ مٹ : جھوٹ کی بھری .  
بہت جھوٹا ، جھوٹ بولنے والا ، جس نے کبھی سچ نہ بولا ہو .



— کے پہاڑ اٹھانا/اٹھانا ف مر؛ مجاورہ۔ انتہائی غلط بیانی سے کام لینا، مبالغہ آمیز باتیں کرنا؛ بہت بڑا جھوٹ بولنا۔  
نومشق عشق تھا مگر احباب جھوٹ کے  
کیا کیا پہاڑ اٹھاتے ہیں فرہاد کے لیے  
(۱۸۷۹ء سالک (قربان علی بیگ) ک، ۱۹۷ء)۔

— کے تودے (طوفان) باندھنا ف مر؛ مجاورہ۔ رک:  
جھوٹ کا پل باندھنا۔ پھر جو شاعر نے جولانیاں دکھائی ہیں اور  
جھوٹ کے تودے طوفان باندھے ہیں۔ (۱۹۰۳ء چراغ دہلی، ۷ء)۔

— کے چھپر اٹھانا ف مر؛ مجاورہ۔ بہت زیادہ دروغ گوئی سے کام لینا، بہتان طوفان جوڑنا۔ خداوند جھوٹ کے ایسے  
چھپر اٹھائے کہ میں کیا عرض کروں۔ (۱۸۸۹ء سیرکھسار، ۱: ۴۳)۔

— کے چھپر اڑانا مجاورہ۔ رک: جھوٹ کے چھپر اٹھانا۔  
اور خدا جانے کیا کیا جھوٹ بولے، اس یہ سمجھئے کہ جھوٹ  
کے چھپر اڑا دیے۔ (۱۸۸۷ء جام سرشار، ۶۵)۔

— کے دقتر (فت د، سک ف، فت ت) امڈ۔ جھوٹے  
الفاظ، جھوٹی داستانیں (مخزن المجاورات، ۳۸۹؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— کے طوفان (مع و) امڈ؛ ج۔ بہت زیادہ جھوٹی باتیں،  
بے دروہا کہانیاں، غلط الزامات۔  
تہمت گریہ کیا کرتے ہیں مجھ پر یہ رقیب  
سیکڑوں جھوٹ کے طوفان رہا کرتے ہیں  
(۱۸۷۰ء دیوان اسیر، ۳: ۲۷۷)۔

— لگانا ف مر۔ کسی کے متعلق غلط بیانی کرنا، تہمت  
دھرنا، اتہام رکھنا؛ بد گوئی کرنا، بد گمان کرنا، کان بھرنا۔  
کچھ عجب نہیں کہ یہ شخص بادشاہ کے سامنے اس پر جھوٹ  
لگاوے۔ (۱۸۶۳ء مذاق العارفین، ۳: ۳۶۳)۔

— ملانا ف مر۔ غلط بیانی سے کام لینا، بیان میں جھوٹی باتیں  
شامل کر لینا۔ بادشاہ نے حکم کیا کہ... منع کریں کہ اتنے  
جھوٹ ملا کر کیوں کہے۔ (۱۸۰۱ء باغ اردو، افسوس، ۶۳)۔

— موٹ (مع و) مف؛ م ف؛ ~ جھوٹ موٹہ۔ ۱۔ غلط،  
غلط سلط، جھوٹ۔ مبادا کوئی میرا بدخواہ کچھ جھوٹہ موٹہ  
تہمت لگاوے۔ (۱۸۰۳ء اخلاق ہندی، ۶۶)۔ اس نے لڑکے  
کے اچھے کپڑے دیکھ کر دریافت کیا کہ یہ کہاں سے آئے تو  
لڑکے نے جھوٹ موٹ باتیں بتائیں۔ (۱۹۱۳ء انتخاب توحید،  
۶۳)۔ ۲۔ ہلا وجہ، بے سبب۔ چپ کہے ہیں جھوٹ موٹ،  
خدا نے تعالیٰ کے قریب کون ہو کر بگانی کو انہیڑ کر کہے ہیں۔  
(۱۶۰۳ شرح، تمہیدات بعدنی، ۱۰۹)۔

حاتم کی اس سخاوت و خوبی کا ذکر خیر  
کچھ جھوٹ موٹ دنیا میں مشہور نہیں ہوا

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۸۳)۔ یورپین مورخوں نے... جھوٹ  
کو سچ کر دکھانے اور ایک ایک نام کی تطبیق و تحقیق میں...  
محنت کی ہے۔ (۱۹۲۹ء، عرب و ہند کے تعلقات، ۴۳)۔

— کہنا ف مر۔ رک: جھوٹ بولنا۔  
جدا ہے سب سے مرے اعتماد عشق کی شان  
وہ جھوٹ کہتے ہیں اور اعتبار ہوتا ہے  
(۱۶۴۰ء، احسن، احسن الکلام، ۱۳۸)۔

— کہنا اور جھوٹ کہنا برابر ہے کہاوٹ۔ دونوں بہت  
پرے ہیں (جامع اللغات)۔

— کہے سو آرو (آڈو) کھائے سانج کہے سو مارا جائے  
کہاوٹ۔ زمانے میں جھوٹا مزے میں رہتا ہے اور سچا نقصان  
اٹھاتا ہے (جامع اللغات)۔

— کہے سو لڈو کھائے کہاوٹ۔ جھوٹ بولنے سے لوگ اپنا  
کام خوب نکال لیتے ہیں (نجم الاسمال، ۱۷۳)۔

— کی پوٹ (و مع) امٹ؛ صف۔ سرسبز جھوٹ، بالکل  
غلط، بڑا جھوٹا۔ آپ کا خط خط تھا، باکوئی جھوٹ کی پوٹ بیشتر  
مجزوبوں کی سی پڑ۔ (۱۸۶۸ء، مکتائب غالب، ۱۱۸)۔

— کی راہیں ٹیلرہی ہیں کہاوٹ۔ ایک جھوٹ کے لیے دس جھوٹ  
بولنا پڑتے ہیں جبکہ سچائی کا راستہ سیدھا ہے۔ راستی آدمیت کی  
جان ہے، سیدھا وہی چلتا ہے جو سچا ہے جھوٹ کی راہیں ٹیلرہی  
ہیں۔ (۱۹۲۰ء، رسائل عماد الملک، ۶۳)۔

— کی ناز نہیں چلتی کہاوٹ۔ جھوٹ کو فروغ نہیں ہوتا،  
جھوٹ سے کام نہیں چلتا (مخزن المجاورات، ۳۸۹؛ نور اللغات)۔

— کے بادل باندھنا ف مر۔ رک: جھوٹ کا پل باندھنا۔

آبرو جاتی رہے گی اشک سے تاثیر سے  
جھوٹ کے باندھے ہیں بادل دلدل نمناک نے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۲۴)۔

— کے پائو کھنٹے کہاوٹ۔ رک: جھوٹ کے پائو نہیں ہوتے۔  
لاحول ولا قوۃ جھوٹ کے پائو کھنٹے، کتنے تھ اتنے۔ (۱۹۰۱ء،  
الف لیلہ، سرشار، ۹۴۸)۔

— کے پائو نہیں ہوئے کہاوٹ۔ جھوٹ بہت جلد کھل  
جانا ہے، جھوٹ بھر حال کھل کر رہتا ہے۔

کہتے ہیں جھوٹ سب کہ نہیں پاؤں جھوٹ کے  
جھوٹے تو بیٹھتے بھی نہیں پاؤں ٹوٹ کے  
(۱۸۵۴ء، ذوق، ۵: ۲۱۳)۔ مثل مشہور ہے، جھوٹ کے پاؤں  
نہیں ہوتے۔ (۱۹۰۳ء، عصر جدید، اکتوبر، ۴۳۷)۔



(۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۸۸)، اس لوائے نے اس دن جھوٹ موٹ بت بڑھاؤ نہ کیا ہوتا تو آج تمہیں کلبے کو اس طرح مارے مارے پھرنا پڑتا۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عاقبت، ۱: ۱۷۲)۔ ۳۔ دکھاوے یا بناوٹ کو، دنیا سازی یا ظاہر داری کے لیے، اوہری دل سے، محض نام کو۔

آنکھوں کو جھوٹے موٹ نہ مل اسے ستم ظریف

تو ہی تو میرے رونے پہ آنسو بہانے کا

(۱۷۸۹ء، میر حسن، ۲: ۲۳)۔ جھوٹ موٹ اگر باد فرمائے ہم دوڑے چلے آتے دل بہل جاتا یہ صدمہ ٹل جاتا۔ (۱۸۵۹ء، انشائے سرور، ۲۷)۔ جھوٹ موٹ باہر سے لوگوں کو جلا کر چوکیدار کی کوٹھری میں خود ہی آگ لکوا دی۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۳۳)۔ ۴۔ فرضی طور پر۔

لاکھوں کو جھوٹ موٹ جو کرتے ہیں روزِ قتل

معتوق سب وہ بھیج دے جائیں وار میں

(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، دیوانجی، ۱: ۴۹)۔ ۵۔ مذاق سے، ہوں ہی۔ ایک گدڑیے کا لڑکا بڑا مسخرہ تھا بکریاں چراتے چراتے جھوٹ موٹ چلا اٹھتا۔۔۔ بیڑیا آگیا۔ (۱۸۶۸ء، منتخب الحکایات، ۲۲)۔ [جھوٹ + موٹ (موٹہ)، تابع]۔

— موٹ کا (— ومع) صفت: جھوٹ موٹ کی۔ ۱۔ غلط، غلط ساط، جھوٹا۔

جاؤں نہ تیرے دامِ محبت سے جھوٹ کر

بہتان لاکھ باندھے کوئی جھوٹ موٹ کے

(۱۸۵۹ء، کلیات ظفر، ۳: ۱۳۸)۔ بہت سے تو جھوٹ موٹ کی تعریف لکھ بھیجتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، تعلیمی خطبات، ۱۲۹)۔ ۲۔ فرضی، مصنوعی، نقلی۔ ان رسالوں میں جھوٹ موٹ کے خط ہیں۔ (۱۹۱۶ء، اتالیقی خطوط نویسی، ۲)۔ حجام کا بچہ جھوٹ موٹ کا استرا لیسے پھرتا ہے۔ (۱۹۱۸ء، چشکیاں اور گدگدیاں، ۳۶)۔ ۳۔ بناوٹی، دکھاوے کا، ظاہر داری کا۔

وہ رہ کے یاد آتے ہیں اپنے ستم انہیں

ہوتے ہیں جھوٹ موٹ کے احسان کبھی کبھی

(۱۸۹۲ء، مستجاب داغ، ۱۷۹)۔ دیویاں۔۔۔ جھوٹ موٹ کے ٹسوسے بہانیں تو وہ جل کر خاک ہو جاتی۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۹۳)۔

— نہ بولے تو پیٹ ابھر (— پھٹ) جائے کہاوت: جھوٹ بولے بغیر نہیں رہ سکتا (جامع اللغات)۔

جھوٹ (۲) (— ومع) اسم۔ ہوا کے ساتھ زور کی بارش (ہرنگ آصفیہ)۔ [مقاسی]۔

جھوٹا (— ومع) صفت: نہ جوٹھا، جھوٹھا، مت: جھوٹی، جھوٹی، جھوٹھی، ۱۔ بجا کچا، پس خوردہ، جو کچھ کھانے پینے کے بعد چھوڑ دینے کے سبب بچ رہے نیز وہ شے جس میں سے کچھ کھا لیا ہو یا پی لیا ہو۔

اوج نیچ نہ کو کہلائے

ایک دوسرے کا جوٹھا کھائے

(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۳۰۲)۔ ان دونوں انسانوں کو باہر نکال کر سوٹھے مار کر کٹے کا جھوٹا انہیں کھلایا۔ (۱۸۰۲ء، بالغ و بہار، ۱۲۵)۔ اسے کلرکوں کا جھوٹا اٹھانے میں پاک نہ تھا۔ (۱۹۳۳ء، جنت نگاہ، ۱۸۲)۔ ۲۔ جھوٹ بولنے والا، دروغ گو، بے ایمان۔ جھوٹا کافر ہے ایمان، جھوٹا بد بخت بد گمان۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۷۵)۔

کر لیا عہد کبھی کچھ نہ کہیں گے منہ سے

اب اگر سچ بھی کہیں تم ہمیں جھوٹا کہنا

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۶۵)۔ ۳۔ غیر حقیقی، بناوٹی، دکھاوے کا (اصل یا حقیقی کی ضد)۔ جہاں قلمی کھلی اس وہ جھوٹی عزت رحمت ہوئی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۴۶)۔ ۴۔ ایسا وعدہ، عہد یا امید وغیرہ جو پوری نہ ہو؛ غلط خبر۔

سنانا ہے پیام وصل مجھ کو ہر سحر جھوٹا

نہیں کہتا ہے سچی ایک دن بھی نامہ ہر جھوٹا

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۵: (انتخاب رام پور)، ۶۷)۔ جھوٹی توقعات اور فانی ضروریات حقیقت سے مغلوب ہو گئیں۔ (۱۹۳۱ء، سیدہ کا لال، ۲۵۳)۔ ۵۔ جعلی، کھوٹا یا نقلی (سکہ یا دستاویز وغیرہ) جسے دغا بازی سے اصل کے مطابق بنا لیا گیا ہو۔

دل میرا اس کے رونے مخطط نے چھین کر

جھوٹا بنا لیا ہے قبالہ خرید کا

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۵۰)۔ حقیقتاً یہ روپے وغیرہ جھوٹے تھے۔ (۱۹۳۶ء، گرداب حیات، ۶)۔ ۶۔ مصنوعی یا نقلی (لچکے گونے کا کام یا جواہرات یا سونا چاندی وغیرہ)، اصل کی ضد۔

لعل تیرے لبوں کے سچے ہیں

کیوں نہ یا قوت کو کہوں جھوٹا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۳۷)۔

خاک میں خد سے ملاؤ نہ مرے آنسو کو

سچے موتی کو مناسب نہیں جھوٹا کہنا

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۶۵)۔ گونا گونا گویا مثل اوروں کے جھوٹا نہ تھا۔ (۱۹۳۴ء، خونی راز، ۲۲)۔ ۷۔ (i) عموماً برتن یا کوڑا وغیرہ استعمال کیا ہوا، برتا ہوا، جسے پہنا یا اوڑھا گیا ہو یا برتن جس میں کچھ کھایا پیا گیا ہو، کورے کا نقیض۔

ہی کے پانی اس کے جھوٹے آبخوری میں ہوں مست

ساقیا فرقت میں میں مشتاقِ ساغر کا نہیں

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۹۲)۔ اس میں سونا بڑے تو دوسروں کے جھوٹے لحاف کی ضرورت نہ پستر کا ٹٹا۔ (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۴۷)۔ (ii) کھانے پینے کی ایسی چیز جسے کسی نے تھوڑا سا کھا پی لیا ہو، آتش کیا ہوا۔ مکر زناں کوں بہاتا میائے میاں میاں تنگ تنگ بھیجتا اے کھانے سو جھوٹے پان۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۲۲۶)۔

بوسہ کا کر کے وعدہ مصری چبا کے بخشی

کہنے کوں ان لبوں کا میٹھا دیا ہے جھوٹا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۰۸)۔ جو کچھ اس کا جھوٹا پاتے تھے کھاتے تھے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۵۵)۔ (iii) (کنایہ) وہ



میں نظر آتا تھا کب اتنا اداس

آج ان آنکھوں سے میں جھوٹا پڑا

(۱۹۶۳، غزلستان (فراق) ۵۲: ۵۲) . ۲. کھوٹا ٹکنا، ناقص یا نقلی ثابت ہونا .

لخت جگر سے میرے قیمت میں بڑھ چلے تھے

جھوٹے بڑے نکینے سب اس کے نورتن میں

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۵۷: ۱۵۷) . ۳. (i) کسی عضو کا بیکار ہو جانا

یا کام سے جاتا رہنا . ہاتھ بوجھ اٹھانے سے جھوٹا پڑ جاتا ہے .

(۱۹۲۶، نوراللغات، ۲: ۱۳۷) . (ii) وار ہاتھ یا ضرب وغیرہ کا

ناکام رہنا ؛ کسی اوزار کا ناقص ہو جانا، بیکار ہو جانا . ہاتھ یا

کل کا جھوٹا پڑ جانا . (۱۸۹۵، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۷۶) .

— پیمانہ (— ی لین، فت ن) امڈ . رک : جھوٹا بٹ، معیاری

وزن سے کم وزن پیمانہ، کمیتی پیمانہ (نوراللغات؛ جامع اللغات؛

فرہنگ آصفیہ) . [ جھوٹا + پیمانہ (رک) ] .

— ٹھہرنا محاورہ . دروغ گو ثابت ہونا (جامع اللغات) .

— جوڑا (— و میج) امڈ . جوڑیوں لباس یا جوڑے کا وہ جوڑا

جس میں جھوٹا کام بنا ہوا ہو، کھوٹا جوڑا (نوراللغات؛ جامع اللغات؛

فرہنگ آصفیہ) . [ جھوٹا + جوڑا (رک) ] .

— جھانا امڈ : — جھوٹا جھانا . پس خوردہ، بچا کھچا کھانا،

الشی (پلیس) . [ جھوٹا + جھانا، تابع ] .

— جھوٹ بولا سچے کی گانڈ بھٹی کہاوت . جھوٹے کے

سامنے سچے کی بات نہیں چلتی جھوٹا آدمی قابل نہیں ہوتا .

جھوٹا جھوٹ بولا سچے کی گانڈ بھٹی . (۱۸۳۵، بچین مثال (ق)، ۳) .

— جھوٹے سے برا جو سرنے کا ہونے کہاوت . جھوٹا آدمی

بہت برا ہے چاہے بہت امیر ہو، جھوٹ کی بدست میں کہتے ہیں

(جامع اللغات) .

— چاٹنا محاورہ . دوسروں کا پس خوردہ کھانا ؛ بہت ذلیل کام

کرنا (پلیس) .

— دعویٰ (— فت د، سک ع، ا بشکل ی) امڈ . ایسا دعویٰ

جس کی کوئی بنیاد نہ ہو (جامع اللغات) . [ جھوٹا + دعویٰ (رک) ] .

— ڈورا (— و میج) امڈ . کپڑے کلاتو کی لپٹ کا ڈورا

(۱ پ و، ۳: ۷۸) . [ جھوٹا + ا : ڈورا (رک) ] .

— رونا (— و میج) امڈ . بناوٹی آنسو بہانے کا عمل، دکھاوے

کا گریہ . یہ بات سن کر وہ غمزدہ زار و قطار رونے لگی پہلے تو

جھوٹا رونا تھا اب سچ سچ کا رونا ہو گیا . (۱۸۸۳، تذکرۃ محوئیہ، ۲: ۲) .

— سچا (— فت س، شد ج) حنف امڈ : سٹ : جھوٹی سچی ؛

جس میں سچ جھوٹ دونوں کی آمیزش ہو مگر غالب عنصر جھوٹ

کا ہو، جھوٹا، جھوٹ موٹ کا .

عورت جو دوسرے کے استعمال میں آچکی ہو، داشتہ، رکھیل . کنیز

کو کیا کروں وزیر نے پھر عرض کیا کہ اس کو اس زندگی کے تئیں

بخشنے اس واسطے کہ جھوٹا جس کا ہے اسی کے لائق ہے . (۱۸۰۱،

باغ اردو، افسوس، ۷۳) . مشک افشاں کہاں گئی... مل جائے

تو گرفتار کروں مطلب حاصل کر کے یہاں لے آؤں گا، میرا جھوٹا

قدرت پاویں شوق سے کھاویں . (۱۹۰۲، طلسم فوخیز جمشیدی،

۸۵: ۳) . ۸. ایسا وار جو خالی جائے یا کارگر نہ ہو .

ہے ہاتھ کا اس قدر وہ سچا

جھوٹوں کو بھی ہو نہ وار جھوٹا

(۱۹۲۹، مطلع انوار، ۱۶۶) . ۹. ناکارہ، بیکار، از کار راتہ

(عضو یا اوزار وغیرہ) .

ہوا بخت دامن سے جب ان کے سچا

ہوا ہاتھ اپنی رسائی کا جھوٹا

(۱۸۵۳، ذوق، ۲، ۶۰) . [ ا : جھوٹ (رک) + ا : ا، لاجۃ صفت ] .

— آسرا (— سک س) امڈ . سہارا جو نہ مل سکے، ہلاوے

کی بات یا سہارا .

کنیں بے چینیوں بھی جی سے پا کر آسرا جھوٹا

اداسی کیوں نہ بڑھ جائے پھر اس ڈنڈار سے گھر کی

(۱۹۳۸، سریلی بانسری، ۸۳) . [ جھوٹا + آسرا (رک) ] .

— بتانا محاورہ . ناقابل اعتبار ٹھہرانا، جھٹلانا . تجھ کو

جھوٹا بتاتے ہیں . (۱۸۹۷، دعوت اسلام، ۶) .

— بٹ (— فت ب) امڈ . تولنے کا بٹا جو اپنے مقررہ وزن سے

ہلکا ہو، کم وزن ہٹ (ماخوذ : نوراللغات؛ فرہنگ آصفیہ) .

[ جھوٹا + بٹ، ہٹ (رک) ] .

— بتانا محاورہ . ۱. دروغ گو ٹھہرانا، جھوٹا ثابت کرنا .

رحمت کا آری بیاں کیا ہے سب سے

کل سامنے سب کے مجھ کو جھوٹا نہ بنا

(۱۹۵۵، رباعیات امجد، ۳: ۳) . ۲. وار ہاتھ یا ضرب وغیرہ

کو ناکام کر دینا، بے کار یا ناکارہ کر دینا .

جو اس نے گرز بہمن پر لکھا

تو ہاتھ اس کا وہیں جھوٹا بنایا

(۱۸۶۲، طلسم شایاں، ۲۷۶) .

— بھی کھانے (کھانے میں تو) میٹھے کے لالچ کہاوت .

مکرہہ چیز کسی مزے کی خاطر کھانی جاتی ہے، انسان کوئی

تکلیف اٹھاتا یا برا کام یا بری بات کرتا ہے تو کسی فائدے یا

لالچ کے لیے . ہانسو نہ دے تو سو سے کم تو ہم لیتے بھی نہیں

کیوں کر باج رو پیے لے کر اپنا نام رشوت کھانے والوں میں گنوا دیں،

جھوٹا بھی کھانے تو میٹھے کے لالچ . (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۱۳۱) .

— پڑنا محاورہ . ۱. دروغ گو یا وعدہ خالی ٹھہرنا . رعایا کو

بہت بیزبانی ہوتی ہے کہ بغیر رشوت دیے کام نہیں ٹکٹنا اور کہنے

والا اکثر جھوٹا پڑتا ہے . (۱۸۸۰، مرقع تہذیب، ۱۴) .



نے قراری سے یہاں آنکھوں میں دم الکا ہے  
جھوٹے سچے ترے اقرار کو کیوں کر دیکھیں  
( ۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۴۳ )

مزا وہ بھی دے جائیں گے حشر کے دن  
کبھی جھوٹے سچے جو یہاں کٹے ہیں  
( ۱۹۳۲ ، ریاض رضوان ، ۱۹۳ )

— قتل ( ضم ق ، سک ف ) امذ . نقلی نالہ ( جو محض  
دکھانے کے لیے ڈالا گیا ہو )

جھوٹا ہے قتل سبکہ اے سے کشو نوید  
رہنے دو محاسب کو محافظ کلید کا  
( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۸۷ ) [ جھوٹا + قتل ( رک ) ]

— کاغذ ( فت غ ) امذ . جعلی دستاویز ، بنا ہوا تمسک  
( فرہنگ آصفیہ ؛ پلش ؛ نوراللغات ) [ جھوٹا + کاغذ ( رک ) ]

— کام امذ . زردوزی وغیرہ کا کام جو کھولے مسالے سے بنایا  
جائے . جب جھوٹا سلمہ اور کلابتوں آیا تو جھوٹے کام کے چڑھوین  
ہونے پتے لگے . ( ۱۹۳۶ ، قدیم پترو پترمندان اودہ ، ۱۸۹ )  
[ جھوٹا + کام ( رک ) ]

— کرنا ف مر . ۱ . دروغ گو ٹھہرانا یا ثابت کرنا ؛ جھٹلانا .  
خدا نے تمہیں کیسا جھوٹا کیا . ( ۱۷۳۲ کر بل کتھا ، ۲۶۰ )  
مجھے نہ ہونے نے ان دونوں کے کیا جھوٹا  
کہوں جھگے ذہن یا کہوں جھگے کسر  
( ۱۸۶۷ ، رشک ( نوراللغات ، ۲ : ۳۷۳ ) ) ۲ . کسی چیز کو  
کسی بھی انداز سے استعمال کرنا یا ہرتنا .

لیا پانی چلو میں جھوٹا کیا ہلایا اسے خوب چھینٹا کیا  
( ۱۸۸۲ ، مثنوی عاشقانہ ، اسیر ( اردو ، کراچی ، اکتوبر ،  
۱۹۵۰ ، ۱۱۶ ) ) . کسی کی نگاہ شوق ان تک نہیں پہنچتی اور  
نہ کسی اور لطف اٹھانے والے نے لذت اٹھا کے انہیں  
۱۱ جھوٹا ، کیا . ( ۱۹۲۳ ، مضامین شرر ، ۲۷۱ : ۳۲۲ )  
۳ . ( ہاتھ یا وار وغیرہ کو ) بیکار کر دینا ، کار گر نہ ہونے دینا .  
سخت جاں وہ ہوں کہ خود شرم سے کٹ جاتا میں  
مجھ سے ہوتا کہ ترے ہاتھ کو جھوٹا کرتا  
( ۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳ : ۷۰ )

— کوٹا ( ومع ) امذ . رک : جھوٹ کوٹ = آگے کا الہایا  
ہوا ( فرہنگ آصفیہ ) [ جھوٹا + کوٹا ، تابع ]

— کرنی کھانا ہے تو میٹھے کے لیے کھاوت . رک : جھوٹا  
بھی کھانے الخ ( جامع اللغات )

— کوئلہ ( ومع ، کس ع ، فت ل ) امذ . کوئلے کی  
بلوڑی قسم ( انتہا اسائیٹ ) ( ناخود : مبادی سائنس ، ۲۲۲ )  
[ جھوٹا + کوئلہ ( رک ) ]

— گواہ ( فت ک ) امذ . غلط شہادت دینے والا ، واقعہ  
کے خلاف گواہی دینے والا .

کہاں تھے رات کو ہم سے ذرا نگاہ ملے  
تلاش میں ہو کہ جھوٹا کوئی گواہ ملے  
( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۳۵ )

سچا ہمارا خواب ہے آنکھیں کھلا کریں  
کہتا ہے دل سند نہیں جھوٹے گواہ کی  
( ۱۹۰۳ ، نظم نکارین ، ۱۳۷ ) [ جھوٹا + گواہ ( رک ) ]

— گوہر ( ولین ، فت ہ ) امذ . نقلی جواہر ، مصنوعی  
ہے آب موتی .

دل نہیں صاف تو کیوں کر ہو قبول عالم  
سچ ہے کیا خاک نظر ہر چڑھے جھوٹا گوہر  
( ۱۸۷۱ ، کلیات تسلیم ، ۷ ) [ جھوٹا + گوہر ( رک ) ]

— لپائی / لپائیا ( فت ل / کس ٹ ) صنف ہذا ؛ مٹ : جھوٹ

لیائن . نہایت دروغ گو ، لباڑ یا ، بہت گیس ہانکنے والا شخص ،  
وعدہ خلاف ؛ دغا باز ، مکار ، ہرگزوب . وہ لوگ موسیقی کی  
نسبت کہنے لگے کہ یہ جادو گر اور جھوٹا لپائیا ہے . ( ۱۸۹۵ ،  
ترجمہ قرآن مجید ، نذیر ، ۵۷۲ ) . جھوٹے لپائی ابھی تو تو کہتا  
تھا کہ سرکار نے مجھے مارا ہے . ( ۱۹۲۱ ، گورکھ دھندا ، ۳۷ )  
کیوں ری جھوٹی لپائن ، یہ دن دہارے آنکھوں میں خاک جھونکنی  
اور جوتوں سمیت گھسنا . ( ۱۹۱۰ ، لڑکیوں کی انشا ، ۵۱ )  
[ جھوٹا + لپائی / لپائیا / لپائن ( رک ) ]

— قرے تہ شہر پاک ہو کھاوت . جھوٹے کی مذمت میں  
کہتے ہیں ( جامع اللغات )

— موتی ( ومع ) امذ . رک : جھوٹا گوہر .

کب اشک غم شہ کے ہیں جھوٹے موتی  
آپ ان کی جو دیکھ لے تو ٹوٹے موتی  
( ۱۹۵۱ ، آرزو لکھنوی ، صحیفۃ الہام ، ۵۱ ) [ جھوٹا +  
موتی ( رک ) ]

— نشانِ حرفہ ( کس ن ، کس اذان ، کس ح ، فت ف )  
امذ . ( قانون ) حرفہ کا ایسا نشان جو قانوناً جائز نہ ہو ، جعلی  
نشانِ حرفہ ( اردو قانونی ڈکشنری ) [ جھوٹا + نشان ( رک ) ]  
+ حرفہ ( رک )

— نشانِ ملکیت ( کس ن ، کس اذان ، کس م ، سک ل )

کس ک ، شدی ہفت ( امذ . ( قانون ) ملکیت کا وہ نشان جو  
جھوٹا اور بناوٹی ہو . کسی مال گٹھری یا صندوق یا . . . ظرف  
کو جس پر نشان ہو اس طرح کام میں لانا کہ یہ باور کیا جاسکے  
کہ وہ مال ایسے شخص کی ملکیت ہے جس کی وہ مالکیت نہ ہو ،  
جھوٹا نشانِ ملکیت استعمال کرنا کہلانے کا . ( ۱۹۲۱ ، مجموعہ  
تعزیرات ممالک محروسہ سرکار عالی ، ۹۷ ) [ جھوٹا + نشان ( رک ) ]  
+ ملکیت ( رک )



— نکلنا ف مر۔ غلط یا نقلی ثابت ہونا، مصنوعی قرار پانا۔

وعدے تھے سب خلاف جو توجہ لب سے ہم نے  
یہ لعل قیمتی دیکھو جھوٹا نکل گیا

(۱۵۱، نکات الشعرا (آرزو، سراج الدین علی خان)، ۴)۔

— انگ/نگینہ (— ات ن/فت ن، ی مع، فت ن) اشد۔

مصنوعی انگ، نقلی نگینہ۔

نظر کو خیرہ کرتی ہے چہ کہ نہ مذہب حاضر کی

یہ مناعی مگر جھوٹے نگوں کی ربڑ کاری ہے

(۱۹۲۳، بانگ دار، ۳۱۳)۔ [جھوٹا + انگ/نگینہ (رک)]۔

— وعدہ (— فت و، سک ع، فت د) اشد۔ ایسا وعدہ

جسے پورا کرنے کا ارادہ نہ ہو، دھوکا دینے کے لیے کیا جانے والا

وعدہ، ایسا قول جو پورا نہ کیا جائے، جھوٹا اقرار۔ سپاہیوں کی

طرف سے جھوٹے وعدوں کے ذریعے اس بات پر آمادہ کر لیے گئے

کہ وہ اپنی چھینے کی جگہ سے باہر نکل آئیں۔ (۱۹۲۶، غدر کی

صبح و شام، ۲۵۷)۔ [جھوٹا + وعدہ (رک)]۔

— ہاتھ اشد۔ ایسی ضرب جو کار گر نہ ہو، اوجھا وار۔

لگائی تھی ستم گر تیغ جھوٹے ہاتھ سے توئے

عدو کو خلد سے جھوٹی شہادت ہو گئی مانع

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۱۲۹)۔ [جھوٹا + ہاتھ (رک)]۔

— ہونا ف مر۔ ۱۔ دروغ گو ٹھہرنا، کاذب قرار پانا۔

کہ سنہڑیا ہے تون آج مع ہاتھ میں

تون سچ بول جھوٹا نہ ہو بات میں

(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۶۱)۔

جس سے جھوٹے ہوئے ہیں ہم دس بار

جوٹا وہ کہیے ہے ساہوکار

(۱۸۱۰، میر، ۱۰۰۲)۔ ۲۔ نکلنا ہونا، بیکار ہونا، کام

سے جانا رہنا۔

بعد مدت مقرر عہد خلافتی وہ ہوا

کھل گیا قتل دہن یار کا جھوٹا ہو کر

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۹۱)۔ نشانہ خطا ہوا۔۔۔ تیسری گولی

پر کی وہ بھی جھوٹی ہوئی۔ (۱۹۳۰، ادبستان، ۶۶)۔

جھوٹا (و مع) اشد۔ رک: جھوٹا، بال وغیرہ۔ جھوٹے

پکڑتے سے نیچے کھینچ لایا۔ (۱۸۰۳، پریم ساگر، ۱۱)۔

جھوٹا پکڑ کے نکالی جائیں تمہاری اماں بہنیا مجھ سے اس طرح

کے کلام نہ کرنا۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۱۱۴)۔

جھوٹالنا (ضم جھ، غم و، سک ل) ف م۔ رک: جھوٹا کرنا

جھوٹا بنانا؛ رک: جھٹالنا۔ ارے نگر گھٹ کیا میری بات

جھوٹالنا ہے۔ (۱۷۶۵، دکھنی انوار سہیلی، ۲۳۴)۔

مجھے جھوٹالیں گے منہ میں کاتیاں عمل

غضب ہوا جو مرے ساتھ یہ گواہ چلے

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۱۹)۔ [۱: جھوٹا (رک)] + ۱: ل۔

لاحقہ نسبت + ۱: نا، لاحقہ مصدر]۔

جھوٹائی (و مع) اشد؛ ~ جھوٹائی، جھوٹ، کذب،

دروغ، غلطی، جھوٹ ہونے کی حالت و کیفیت۔ انسان کے تمام

خیالوں کی غلطی اور صحت یا یوں کہو کہ جھوٹائی۔ چائی کی تمیز

انہیں معیاروں سے ہوسکتی ہے۔ (۱۸۸۱، تہذیب الاخلاق،

۱: ۲۱۴)۔ [رک: جھوٹ + آئی، لاحقہ کیفیت]۔

جھوٹم جھٹا/جھوٹک (و مع، فت ٹ/و مع، فت ٹ) اشد؛

اشد۔ لڑائی میں ایک دوسرے کے سر کے بال پکڑ کر کھینچنا اور

مارنا، سخت لڑائی ہونا۔ سنو میری جان روز کی تو تو میں میں

دانتا کل کل گالی گلوچ جھوٹم جھٹا۔۔۔ جھوٹی امت پر ختم ہے۔

(۱۸۹۰، فسانہ دل فریب، ۱۳۷)۔ لات منات تیتے تیتے دم

خبیثا لوٹم لوٹم، جھوٹم جھوٹک ہونے دو سو خدایان برباد کر دیں۔

(۱۸۹۰، طلسم پوش رہا، ۴: ۱۰۳۷)۔ ایک تھی کبوتر ایک

تھی کھٹکن دونوں میں ہوئی جھوٹم جھٹا مار کٹائی۔ (۱۹۵۹،

محمد علی ردولوی، گناہ کا خوف، ۱۱۸)۔ [۱: جھوٹ (رک)]

+ ۱: م، لاحقہ اتصال + جھٹا/جھوٹک، تابع]۔

جھوٹن (۱) (و مع، فت ٹ) اشد؛ ~ جھوٹن، بچا کھچا؛

بچا ہوا کھانا، اس خوردہ۔ دیکھی رکابی بچہ کر جھوٹن دھوون

ہم اسی چکھ لیں گے۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۲۱۹)۔

جھوٹن کے ساتھ دھل دھلا کر اور نالی میں بپہ کر تاب دان میں

پہنچ گئی۔ (۱۹۶۵، چار ناولٹ، ۱۹)۔ [۱: جھوٹ (رک)]

+ ۱: ن، لاحقہ کیفیت]۔

جھٹان (۱) (و مع، فت ٹ) اشد؛ رک: جھوٹن، تحفیر کے

موقع پر مستعمل۔ جب سب کھا چکے تو بچا کھچا جھوٹن جھٹان

کھانے کو مل جاتا۔ (۱۹۳۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں،

۲۷۳)۔ [جھوٹن + جھٹان، تابع]۔

— کوٹن (و مع، فت ٹ) اشد؛ رک: جھوٹن

(نورالافات)۔ [جھوٹن + کوٹن، تابع]۔

جھوٹن (۲) (و مع، فت ٹ) اشد؛ ~ جھوٹن، وہ زمین جو

سال میں دو فصلیں دے، دو فصلی زمین (اردو قانونی لکشنری؛

جامع اللغات؛ بلیٹس)۔ [مقامی]۔

جھوٹوں (و مع، و مع) م ف؛ ~ جھوٹوں، جھوٹوں،

۱۔ جھوٹ موٹ، یوں ہی، ظاہر داری کے طور پر، دنیا سازی یا

بناوٹ ہے، ازہری دل ہے۔

وصل میں تم نے تو جھوٹوں بند کر لی اپنی آنکھ

پر مرے دل کی تمنا کو تو آفت ہو گئی



(۱۸۷۷ء، درخشاں انتخاب، ۱۳۳)۔ اگر سہتہ نے جھوٹوں اصرار کیا ہوتا تو وہ گھر سے باہر پاؤں نہ نکالتی۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قست، ۱۱۵)۔ ۲۔ نام کو بھی، بھول کر ہی، بھول سے۔ کیوں تجھے ہم سے عداوت نہ ہو اے نفس شقی ہم نے کہنا کبھی جھوٹوں بھی نہ مانا تیرا

(۱۸۷۳ء، مرآۃ الغیب، ۸۱)۔ اوروں کے نام چھاپے مگر اس نیاز مند کو جھوٹوں بھی نہ پوچھا۔ (۱۹۳۲ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۷۱)۔ ۳۔ ۳۔ [۱: جھوٹ (۱) (رک) + ۱: ون، لاحقہ تہیز]۔

— بلانا سچوں آنا۔ محاورہ۔ معمولی سے ہلاوے کے اشارے پر چلے آنا، برائے نام ہلانے پر حاضر ہو جانا۔ اس رتبے کی عورت نہیں کہ کسی کو بلا ضرورت جھوٹوں بلا بھیجی تو وہ سچوں دورا آتا۔ (۱۸۹۱ء، ایاسی، ۱۷۲)۔

— (بھی) بات نہ پوچھنا۔ محاورہ۔ دنیا مازی سے گریز کرنا، ظاہری مدارات سے بھی ہاتھ اٹھانا، بظاہر بھی بسے رکھی برتنا۔ مری بھی جاؤں تو نہ پوچھو جھوٹوں بات واہ مشفق واہ اچھا ناز ہے

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۲۰۲)۔ کھانے کا وقت آیا تو کسی خاطر کسی کی مدارات کسی نے جھوٹوں بھی بات نہ پوچھی۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۱۹)۔

— پوچھنا۔ محاورہ۔ جی تو پوچھنے کو نہ چاہے مگر دنیا داری ہا شرم کے لحاظ سے کسی کی خیریت دریافت کرنا، منہ چھوانا، ظاہری مدارات کرنا۔

ہم تو مری جائیں دیکھ ہر دیکھ اٹھائیں  
آپ جھوٹوں پوچھنے کو بھی نہ آئیں

(۱۸۳۸ء، مثنوی مہر و مشتری، ۷۶)۔  
نہ پوچھنے شب فرقت کی ہیکسی کا حال  
نہ آیا پوچھنے جھوٹوں کوئی کسی کا حال

(۱۹۰۷ء، انتخاب گراسی، ۸۰)۔  
— کا بادشاہ (— سک د) اسد؛ صف۔ جھوٹوں کا سردار، حد درجہ جھوٹا، بہت زیادہ جھوٹ بولنے والا۔

بولے وہ داغ آپ ہیں جھوٹوں کے بادشاہ  
معشوق سے حکایت جور و ستم غلط

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۱۲)۔  
— کا سردار (— لت س) اسد؛ صف۔ رک: جھوٹوں کا بادشاہ، سچ نہ بولے کبھو انشا سے چلو

اجی سب جھوٹوں کے سردار ہو آم

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۰۱)۔  
— کا گھر نہیں بسنا کہات۔ جھوٹ فروغ نہیں پاتا (جامع اللغات)۔

— کے پیر گماں کہات۔ رک: جھوٹ کے ہاتھ کہاں۔ جب نوجوان کشا کش حیات کے اصلی میدان میں قدم رکھتا چاہے ۷۲ تو اپنے آپ کو اس کہات کا کہ جھوٹوں کے پیر کہاں مصداق پائے ہیں۔ (۱۹۲۷ء، عظمت، مضامین، ۲: ۱۱۷)۔

— منہ نہ چھوانا۔ محاورہ۔ بالکل ہرمان حال نہ ہونا، ظاہر داری بھی نہ کرنا؛ ذرا بات نہ پوچھنا، خاطر میں نہ لانا (فرہنگ آصفیہ)۔

— (بھی) نہ پوچھنا۔ محاورہ۔ رک: جھوٹوں منہ نہ چھوانا۔ جھوٹوں بھی کبھی ہمیں نہ پوچھا  
کیا عشق کا ہے یہی نتیجہ

(۱۸۷۱ء، دریائے عشق، ۳۵)۔  
اس کی حسرت پر نظر کر رہے وہ  
تو نے جھوٹوں بھی جسے پوچھا نہ ہو

(۱۹۰۵ء، دیوان انجم، ۱۲۵)۔  
جھوٹی (و مع) صف ست؛ جھوٹی۔ جھوٹا (رک) کی ثابت، تراکیب میں مستعمل۔

— بات بناوے پانی میں آگ لگاوے کہات۔ نہایت چالاک اور عیار کی نسبت بولتے ہیں کہ جھوٹی بات بنا کر دھوکا دیتا ہے (انجم الامثال، ۱۷۳؛ جامع اللغات)۔

— بات سچ کر دکھانا۔ محاورہ۔ مبالغہ آرائی کرنا؛ بہت جھوٹ بولنا؛ حیرت انگیز کام کر دکھانا۔

توں او بات منچ سوں چھپا اون نکو  
جھوٹی بات سچ کر دیکھا اون نکو

(۱۷۷۹ء، قصہ ابو شحمہ، ۳۱)۔  
— بات لگانا۔ ف۔ رک: جھوٹی سچی لگانا۔

جو اور کسی کو ناحق میں یہ جھوٹی بات لگاتا ہے  
اور کوئی غریب بچارا ہے، حق ناحق میں لٹ جاتا ہے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۰)۔ خدا دیکھتا ہے اگر میں نے  
اس کی طرف سے کبھی کوئی جھوٹی بات اس کے باپ کو لگائی ہو،

(۱۹۱۰ء، گرداب حیات، ۳۶)۔  
— باتیں بنانا۔ ف۔ رک: جھوٹی سچی کہنا۔

قاصد آ آ کے بنا جاتے ہیں جھوٹی باتیں  
لائیں مہری کوئی اوس سیم بدن کا کاشد

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۸۹)۔  
— پیاس (— کس پ، ی مخ) اسد۔ لعاشی خواہش؛ فرضی ضرورت۔ بھوک کم ہوتی ہے۔۔۔ پیاس نہیں ہوتی یا جھوٹی پیاس ہوتی ہے۔ (۱۹۳۶ء، ترجمہ شرح ایباب، ۲: ۳۲۱)۔



— تسلی (فت، ت، س، شد، ل) اردو۔ جھوٹ موٹ کی دل دہی، جھوٹا وعدہ جو کسی کی تسکین کے لیے کیا جائے۔ زبان تک جو رہے محدود وہ جھوٹی تسلی ہے نہ ہو جب دل ہی شامل دلہی سے کچھ نہیں ہوتا (۱۹۶۲، ہادی مچھلی شہری، صدائے دل، ۳)۔

— تو ہوتی نہیں کبھی بھی سانچی بات جیسے ٹہنی ڈھاک ماں لگے نہ چوتھا بات کہات۔ جھوٹ کبھی سچ نہیں ہو سکتا، جیسے ڈھاک میں چوتھا بتا نہیں ہو سکتا (جامع اللغات)۔

— چینی (ی، مع) اسٹ۔ (پیشہ کمپاری) برتن بنانے کی ایک خاص قسم کی مصنوعی گھریا مٹی۔ مصنوعی بنائی ہوئی گھریا جھوٹی چینی کہلاتی ہے۔ (۱۹۳۰، اصطلاحات پیشہ وران، ۱۲: ۳) [جھوٹی + چینی (رک)]۔

— خبر (ات، خ، ب) اسٹ۔ غلط خبر (نور اللغات) [جھوٹی + خبر (رک)]۔

— دستاویز بنانا (ف، م، ر) دستاویز کا کل یا جزو بدیتی یا قریب سے بنانا اس پر دستخط کرنا یا مہر کرنا (اردو قانونی ڈکشنری)۔

— زبان دینا محاورہ۔ جھوٹا وعدہ کرنا (نور اللغات)۔

— سچی (فت، س، شد، ج)۔ جھوٹا سچا (رک) کی تائید دیر لگتی ہی نہیں ان کو خفا ہوتے ہوئے جھوٹی سچی نام کو تصور ہونی چاہئے (۱۹۰۵، گفتار بے خود، ۲۳۹)۔

— سچی اڑانا محاورہ۔ لغو یا غلط باتیں کرنا، تمہیں دھرنا، الواء بھیلانا۔

ورنہ موقع جو پائیں گے لوگ جھوٹی سچی اڑائیں گے لوگ (۱۹۲۱، سینا رام، طالب الہ آبادی، ۱۱۲)۔

— سچی کہنا (ف، م، ر) محاورہ۔ ۱۔ جھوٹی باتیں بنانا، جھوٹ بولنا، غیر ذمہ دارانہ گفتگو کرنا۔ خدا جانے دیو کو چگا کر کیا... جھوٹی سچی کہہ سنائے۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، ۱۳۱، ۱۳۲)۔ ۲۔ جھوٹی تسلی، بہیم یقین دہانی۔ نا امیدی نے تو جڑ کافی تھی ہر امید کی جھوٹی سچی کہہ کے میں ہی دل کو سمجھانے لگا (۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۹، ۵)۔

— سچی لگانا محاورہ۔ جھوٹی باتوں سے کسی کے کان بھرنا؛ تمہیں لگانا۔

ہو ارا ان لگانے والوں کا جھوٹی سچی لگانے والوں کا (۱۸۸۲، فریاد داغ، ۱۲۵)۔

— سچی بانگنا محاورہ۔ رک: جھوٹی سچی اڑانا۔ میں کس سے رہی اوہی روکو زبان کو چلو چپ رہو جھوٹی سچی نہ بانگو (۱۸۷۹، جان صاحب، ۵، ۱۷۴)۔

— شیخی (ی، مع) اسٹ۔ بے بنیاد لاف زنی۔ وہ مسند مسلمانوں کے اخلاق، نام و نمود پر مرتے، جھوٹی شیخی کرنے... پر افسوس کرتا ہے۔ (۱۸۹۹، حیات جاوید، ۱: ۱۵۱)۔ [جھوٹی + شیخی (رک)]۔

— قسم (فت، ق، س) اسٹ۔ غلط سوگند، دروغ حلفی۔ دوسرے نے جواب دیا کہ ہم یہ کہیں گے کہ حیوانوں نے جھوٹی قسم کھائی۔ (۱۸۱۰، اخوان الصفا، ۳۵)۔ غلط ہے اجی عشق صادق کا دعویٰ چلو جھوٹی ہی قسمیں ہم کہا رہے ہیں (۱۹۰۳، نظم نگاریں، ۱۰۰)۔ [جھوٹی + قسم (رک)]۔

— گواہی (فت، گ) اسٹ۔ دروغ حلفی، بے بنیاد شہادت (ماخوذ: اردو قانونی ڈکشنری)۔ [جھوٹی + گواہی (رک)]۔

— موٹ (و، مع) م، ف، رک: جھوٹ موٹ۔ منہ بنا بیٹھے بظاہر ہو کہ بگڑے دل سے مجھ سے سچ سچ ہو خفا یا ہو خفا جھوٹی موٹ (۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۳۵)۔

— مہندی (کس، مع، م، سک، س، مع) اسٹ۔ ہاتھوں پر سے سے اتری ہوئی مہندی، حنائے مالیدہ۔

سیکڑوں کے خون اس دست حنائی نے کئے دیتی ہے سچی گواہی جھوٹی مہندی آپ کی (؟) (مخزن المحاورات، ۳۸۹)۔ [جھوٹی + مہندی (رک)]۔

— نالش (کس، ل) اسٹ۔ جھوٹا دعویٰ، خواہ مخواہ کی نالشی، (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [جھوٹی + نالش (رک)]۔

— نمائش/نمایش (ضم، ن، کس، ع/کس، ی) اسٹ۔ ظاہری دکھاوا، بے جا نمود۔ باوجود معقول آمدنی اور جائداد وغیرہ کے ظاہری ٹیپ ٹاپ اور جھوٹی نمائش سے کوسوں دور ہیں۔ (۱۹۲۳، سیاحت ہند، ۸)۔ [جھوٹی + نمائش/نمایش (رک)]۔

— جھوٹے (و، مع، ی، مع) م، ف، رک: جھوٹا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل، رک: جھوٹوں، جھوٹے بھی ہو جھٹکتے نہیں تک حال آن کر انجان اتنے کیوں ہوئے جاتے ہو جان کر (۱۸۱۰، میر، ک، ۱۸۷)۔

۲۔ بے فائدہ، خواہ مخواہ، بیکار۔ بہیم چھوڑ دے کر اٹھ ہو سکتا جھوٹے کیا سبب دیکھتا درک دکھ (۱۹۰۹، قطب مشرقی، ۶۸)۔



— بازی اسٹ. دروغ گوئی، جھوٹ۔ سچے میں نہیں ہے جھوٹے بازی، سچے سوں خدا رسول راضی، (۱۶۳۵ء، سب رس) دکھتی اردو کی لغت، [جھوٹے + ف: بازی، بازیڈن = کھیلنا]۔

— برتن (— لت ب، ت) اند، وہ برتن جس میں کھانا کھایا گیا ہو یا پکایا گیا ہو اور بعد میں صاف نہ کیا گیا ہو، اس کے بعد اس نے شکر کے سامنے سے اس کے جھوٹے برتن الھائے، (۱۹۵۶ء، آگ کا دریا، ۳۸)۔ [جھوٹے + برتن (رک)]۔

— پر آسمان پہنچے فقرہ، (بد دعا کے لیے بولتے ہیں) جو جھوٹ بولتا ہے غارت ہو جائے (جامع اللغات)۔

— پر خدا کی لعنت/مار فقرہ، (بد دعا کے طور پر بولتے ہیں) جو جھوٹ بولے اس کا ستاناں ہو (جامع اللغات)۔

— جگہ پتہ فقرہ، جھوٹے لوگوں کو دھوکا دے لیتے ہیں؛ جھوٹے ہر لوگ اعتبار کر لیتے ہیں (جامع اللغات)۔

— سہر (— لت س، ک) اند، وہ کھیرے جیسے نشان جو سانپ یا آبی جانوروں کی پشت پر ہوتے ہیں، وہ سننے نما چٹ جو ہلا پر کھیرے نظر آتی ہے، سانپ کے سہر، . . . ظاہر سہر معلوم ہوتے ہیں مگر در حقیقت اوس کی کھال کی چٹبیں ہیں، اسی وجہ سے انہیں جھوٹے سہر کہتے ہیں، (۱۹۱۰ء، مبادی سائنس، ۱۹)۔ [جھوٹے + ا: سہر، سہری (رک)]۔

— کا منہ کالا سچے کا بول بالا کہاوٹ، جھوٹا ہر جگہ بے عزت ہوتا ہے، سچے کی ہر جگہ عزت ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

— کو حد (— گھر) تک پہنچانا معاوڑہ، جھوٹے کو لابل کرنا، جھوٹے کا جھوٹ ثابت کر دینا، ثبات واعظ تک چلو شاہ جھوٹے کو حد تک پہنچا دو (۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۸۶)۔

— کوئلے (— و، بچ، کس) اند: ج، اوسے کوئلے جو اچھی طرح سلگے نہ ہوں اور جلد بھج جائیں، ناقص کوئلے (ساخوڈ: فرہنگ انار)۔ [جھوٹے + کوئلے، کوئلا (رک)]۔

— کی کچھ پت نہیں سجن جھوٹ نہ بول، لکھ پتی کا جھوٹ سے دو کوڑی ہو مول کہاوٹ، جھوٹے کی کوئی وقعت نہیں ہوتی (جامع اللغات)۔

— کی کیا دوستی، گنگرے کا کیا ساتھ، بہرے سے کیا بولنا گونگے کی کیا بات کہاوٹ، یہ سب باتیں فضول ہیں (جامع اللغات)۔

— کی نہیں باہوڑی کہاوٹ، جھوٹے کو کبھی کامیابی نہیں ہوتی (جامع اللغات)۔

— کے آگے سچا رو مرے کہاوٹ، جھوٹے کے سامنے سچے کی بیش نہیں جاتی، جھوٹا آدمی کبھی قابل نہیں ہوتا، کہاوٹ ہے کہ جھوٹے کے آگے چارو مرے، (۱۸۲۲ء، سیر عشرت، ۹)۔

تو ہے بلے مرے کا وہ علامہ،

جھوٹے کے آگے رو مرے سچا

(۱۹۲۰ء، عروج لکھنوی، شاہد نامہ (ق) ۵۷)۔

— کے پانو کب ہیں کہاوٹ، رک: جھوٹ کے پانو کہاں، جھوٹا کہیں جو تجھ کو وہ سخت ہے ادب ہیں چل جائے بات جھوٹی، جھوٹے کے پاؤں کب ہیں (۱۹۰۶ء، سخن، اگست، ۵۸)۔

— کے پانو کہاں/نہیں ہونے کہاوٹ، جھوٹے آدمی میں دلیری نہیں ہوتی، جھوٹا آدمی جلد گھبرا جاتا ہے (مجاورات بند، ۳۷: نجم الامثال، ۱۷۳)۔

— کے گھر (— کی قبر) تک پہنچنا/ہو آنا کہاوٹ، جھوٹے کے جھوٹ کی تعقیب کر کے اسے شرمندہ کرنا (جامع اللغات)۔

— کے منہ میں ہو آتی ہے کہاوٹ، جھوٹا خود بخود پہچان لیا جاتا ہے، جھوٹ کی مذمت میں کہتے ہیں،

چڑھ کے سہر یہ نہ نکار دروغ اتنا بول

منہ میں ہو آتی ہے جھوٹے کے منہ سے واعظ

(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۳۷)۔

— کے منہ میں گو/گروہ/گہ فقرہ، کسی بات میں اپنی صفائی بیش کرتے ہوئے کہتے ہیں یا طنز اور سلامت کے موقع پر دوسرے کے لیے بھی کہہ دیتے ہیں، مراد یہ ہوتی ہے کہ جھوٹ بولنا اور گوہ کھانا برابر ہے (ساخوڈ: مجاورات بند، ۶۹)۔

— گھر کو گھر کہیں اور سانچے گھر کو گور، ہم چلیں گھر اپنے اور لوگ مجاویں شور کہاوٹ، اصل گھر تو قبر ہے، آدمی مر جاتا ہے تو لوگ خواہ مخواہ شور مچاتے ہیں اس وقت تو انسان اپنے اصلی گھر کو جاتا ہے (جامع اللغات)۔

— مر گئے تمہیں تب بھی نہ آئی فقرہ، جھوٹے کو طنزاً کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— منہ م ف، ۱، رک: جھوٹوں، نچے اتنی توفیق نہیں کہ جھوٹے منہ سے دو بول شکر بنے ہی کے کہہ دے، (۱۹۲۲ء، انار کلی، ۲۲)۔ ۲، منے ہوئے ہاتھ منہ سے، منہ صاف کیے بغیر،

کھاتے کھاتے غوطے کھاتی جھوٹے منہ ہی غیس ہو جاتی

(۱۹۶۰ء، آتش خنداں، ۲۶۸)۔



— منہ (مونہ) بھی (سے بھی) نہ پوچھنا، محاورہ، رک: جھوٹوں نہ پوچھنا، مطابق توجہ نہ دینا، بکسر ہے رخی برتنا، دو دن تک روٹی نہیں کھائی، کسی کو پرواہ بھی نہیں ہوئی، جھوٹے منہ بھی نہ پوچھنا، سارے گھر نے چین سے کھالی، (۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۵۲)۔ جھوٹے مونہ سے بھی ایک بات لیفٹیننٹ گورنر پنجاب سے نہیں پوچھی اور کوئی صلاح و مشورہ نہیں لیا، (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۳۹)۔

— موٹ (— ومع) ص: م ف، رک: جھوٹ موٹ۔ سچ کو بھی میرے سمجھنا ہے وہ کیا جھوٹے موٹ بنانا سچ سچ اگر اوروں نے کہا جھوٹے موٹ (۱۸۶۲ء، فلٹر (فرہنگ آصفیہ))۔ [جھوٹے + موٹ، تابع]۔

— پاتھ (سے) کتا نہ مارنا، محاورہ، بہت زیادہ کنجوس ہونا، انتہائی بخیل ہونا۔

یا جھوٹے پاتھ کتے کو مارا نہ تھا کبھی  
یا کتوں سے چٹایا ہے اب اپنے منہ کو بھی  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۴۱)۔ ہوا سوسوں کی ایک سوم اور ہزار کتھکوں کی ایک کتھک ہیں کبھی جھوٹے پاتھ سے کتا بھی نہیں مارتیں، (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۳۷۳)۔

جھوٹے (— ومع) امذ۔ جھوٹا (— ومع) (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— جھوٹے ٹکڑے لڑیں لڑیں، جھنڈیوں کا ناس ہو کھاوت۔ بڑے آدمیوں کے جھگڑوں میں جھوٹوں کا نقصان ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

— کھسوٹنا/نوچنا ف مر۔ عورت کے سر کے بال نوچنا، بال کھسوٹنا (فرہنگ آصفیہ)۔

جھوٹے (— ومع) امذ: ص: رک: جھوٹ (۱) (مع تعنی)۔ سمجھ جھوٹے کے بولنے کون ہنر ہووے ہر جگہ کنجی کا گزر  
(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۳۷)۔ حضرت یعقوب علیہ السلام ہر یلوں کا جھوٹہ ظاہر ہو گیا، (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۳۲۸)۔ جھوٹے اس خوبی سے بولتا تھا کہ سچ پتاہ مانگنے لگتا تھا، (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۱۸: ۵)۔

— موٹے (— ومع) م ف، رک: جھوٹ موٹ۔ مبادا کوئی جھوٹے مولے تہمت لگاوے، (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۶۶)۔

جھوٹھا (— ومع) ص: مذ۔ رک: جھوٹا مع تعنی۔ جھوٹھا کتے کا شیر کھاوے کب بھوکہ سے گو کہ جائے غار میں مر  
(۱۸۰۱ء، باغ اردو، ۱۲۸)۔

جھوٹھالی (— ومع) امث۔ رک: جھوٹھن (۲) (پلیٹس)۔

جھوٹھان (— ومع) امث۔ رک: جھوٹھن (پلیٹس: جامع اللغات)۔

جھوٹھانی (— ومع) امث۔ رک: جھوٹ (جامع اللغات: پلیٹس)۔ [۱: جھوٹا (رک) + نی، لاحقہ کیفیت]۔

جھوٹھن (۱) (— ومع) امذ۔ رک: جھوٹن (۱) (پلیٹس: جامع اللغات)۔

جھوٹھن (۲) (— ومع) امث۔ رک: جھوٹن (۲) (پلیٹس: جامع اللغات)۔

جھوٹھیل (— ومع) امث۔ رک: جھوٹھیل (۲) (پلیٹس: جامع اللغات)۔

جھوٹ (— ومع) امذ: ~ جھوٹ (قدیم)۔ لڑائی، جنگ، جھگڑا۔

رہا ہو کہ دو دہرے ہنگامہ گرم  
بڑی جھوٹ کی پہلواناں کون شرم  
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۸۳)۔ [رک: جھوٹ (۱)]۔

— کرنا ف مر: محاورہ۔ لڑنا، جنگ کرنا۔ جب شاہ قاسم جھوٹ کر رن پڑے تو یوں دے گویا زمیں کے صحن میں آسمان سے ٹٹ خاور پڑیا  
(۱۷۱۳ء، مرثیہ حسن (بیاض مرثی، ۳۰))۔

جھوٹا (— ومع) ص: مذ۔ جنگ کرنے والا، جنگجو۔ جھوٹاں کتے بھانت ہتار کے حضور آئے سب مرد اوچار کے  
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۵۶)۔ [۱: جھوٹ (رک) + ا: ارا، لاحقہ صفت]۔

جھوٹا (— ومع) ص: مذ: ~ جھوٹھرا: امث: جھوٹری، جھوٹھری، وہ چیز جس کے اجزا پیوستہ نہ ہوں، ناہموار، شکستہ، تڑخا ہوا، بال بڑا ہوا، ٹوٹا بھوٹا۔  
وے دن کہاں کہ مست سر انداز خم میں تھے  
سر اب تو جھوٹھرا ہے شکستہ سب کی طرح

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۷۶)۔ اس نے اپنے نئے ہاسن کو ٹنکار کر دیکھا اور وہ جھوٹھرا نکلا، (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹنکارا، ۲۰۰)۔  
۲۔ جسم کا کوئی عضو یا کوئی اور مادی اور مرنی سے جو اپنی اصلی حالت پر نہ ہو، کھوکھلا، ناکارہ۔ دانت بھی جھوٹھرے ہو گئے تھے، (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۲: ۳۳۹)۔ روسیہ کو یہ آسان ہو گا کہ اول تو وہ بلغاریوں اور سربس سے آسٹریا کو جھوٹا کر دے اور پھر اس پر عام حملہ بول دے، (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین، ۷۷)۔ ۳۔ کمزور، رختہ دار۔ یہ دیکھتا ہے



گزارا ہے ہیں ۔۔۔ وہ کابین کو شانہ اور کنپٹیاں اور جھوڑے دیں ۔  
(۱۹۵۱ء ، کتاب مقدس ، ۱۸۳) ۔ ۳۔ ہرن کا گھونسلہ ، جھوڑے  
(پلیس) ۔ [ س : جریرہ : جڑ : ]

**جھوڑا (۱)** (و مع) صف مذ : مٹ : جھوڑی ۔ لڑاکا ،  
جھگڑالو ، جنگجو ۔

مسلم رکبک ہور جھوڑی بتک  
لگی جس کے سون تو لگی جیو چٹنگ  
(۱۶۳۹ء ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۱۸۹) ۔ [ ا : جھوڑے (۱)  
(رک) + ا : ۱ ، لاحقہ صفت ]

**جھوڑا (۲)** (و مع) صف مذ : مٹ : جھوڑا : مٹ :  
جھوڑی ۔ ۱۔ شکم ، معدہ ، اوجھ (پلیس : فرہنگ آصفیہ) ۔  
۲۔ ایسا شخص جس کا پیٹ نکلا ہوا ہو ، توندل (پلیس) ۔  
۳۔ مسلمانوں کے ایک ادنیٰ طبقے کا نام جو دواہ وغیرہ علاقوں  
میں رہتے ہیں (اکثر نو مسلم ہیں) ، جھوڑا (پلیس : فرہنگ آصفیہ) ۔  
[ ا : جھوڑے (۲) (رک) + ا : ۱ ، لاحقہ نسبت ]

**جھوڑا (۳)** (و مع) صف مذ : جنگ کرنے والا ، جنگجو ، سماہی  
(دکھنی اردو کی لغت) ۔ [ رک : جھوڑا ]

**جھوڑا (۴)** (و مع) صف مذ : رک : جھوڑا (پلیس) ۔

**جھوڑو** (و مع) ضم نیز سک جھوڑو (و مع) امذ ۔ ایک قسم  
کی گھاس جسے اونٹ شوق سے کھاتے ہیں ، بعض اوقات چارے کے  
طور پر سینگ دار مویشی کو بھی دی جاتی ہے ، یہ تقریباً دو فٹ  
تک اونچی ہو جاتی ہے ۔ اسے جنگلی نل بھی کہتے ہیں (پلیس) ۔  
[ مقامی ]

**جھوڑھل** (و مع) صف مذ : امذ ۔ جھل ، غصہ ، کمال خفگی ،  
بیچ و تاب ، رک : جھوڑھل ، جھوڑھل ۔ یعنی جب جھوڑھل  
دلانی ہم کو بدلہ لیا ہم نے (۱۸۳۵ء ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۲۹۳) ۔

**جھوڑھن** (و مع) صف مذ : امذ ، (قدیم) ۔ لڑائی ، جنگ ،  
زور آزمائی ۔

عروس آکر پکڑ دامن چلے فو شو ہو جب جھوڑھن  
نشانی کچھ دیو منج کن سو پیارا سنیل تمہاری بھی  
(۱۶۷۲ء ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۱۱۷) ۔ [ ا : جھوڑے (۱)  
(رک) + ا : ۱ ، لاحقہ اسم مصدر ]

**جھوڑھنا** (و مع) صف مذ : امذ : ف م ۔ لڑنا ، جنگ کرنا ،  
رک : جھوڑھنا (پلیس) ۔ [ ا : جھوڑے (۱) (رک) + ا : نا ،  
لاحقہ مصدر ]

کہ مذہب کے اثر کو جھوڑا کرنے میں کون کون سے اجزاء کام  
کیا ۔ (۱۹۳۳ء ، احیاء ملت ، ۳۴) ۔ ۳۔ (مجازاً) ناقص ۔ نماز نہ  
پڑھنے سے روزہ ٹوٹنا نہیں البتہ جھوڑا ضرور ہو جاتا ہے ۔  
(۱۹۵۲ء ، نمک پارے ، ۵۲) ۔ ۵۔ رک : جھوڑی معنی نمبر  
۳ و ۲ (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ) ۔ [ س : جھوڑے + کہ  
: ]

**جھوڑا (۱)** (و مع) صف مذ : امذ ۔ جھوڑا ہونے کی حالت و کیفیت ۔  
اونٹ کے گوشت سے یہ سوچ کر پرہیز کرنا کہ توریت پر عمل  
کر رہا ہوں غلط ہے اس سے ایمان کا جھوڑا پن ظاہر ہوتا ہے ۔  
(۱۹۷۰ء ، تاثرات ، ۲۶) ۔ [ جھوڑا + ا : ۱ ، لاحقہ کیفیت ]

**جھوڑی** (و مع) صف مذ : مٹ : جھوڑی ۔  
۱۔ جھوڑا (رک) کی تائید ۔ چھوٹی چھوٹی باتوں میں یہ قہر و  
منزلت جھوڑی ہوتے ہوئے محبت کے مستحکم اور مضبوط قلعہ  
کو بھی بوسیدہ کر دیتی ہے ۔ (۱۹۶۵ء ، مضامین قاری ، ۱۳۷) ۔  
۲۔ انحطاط پذیر ، جس میں کوئی کمی یا خاصی آگئی ہو ، رو بہ  
زوال ، اس زمانہ تنزل و انحطاط میں قوت حافظہ جھوڑی پڑ  
جاتی ہے ۔ (۱۹۱۵ء ، عصائے پری ، ۳۴) ۔ ۳۔ بھرائی ہوئی ،  
بھٹی ہوئی (آواز) ۔ جمیا والی اللہ ماری کی آواز کو جھوڑی  
س ہے ۔ [ ا : جھوڑا (رک) + ا : ۱ ، لاحقہ تائید ]

**جھوڑی (۲)** (و مع) صف مذ : امذ ۔ آواز ۔ ۱۔ ڈھیلی اور بھس بھسی آواز ، وہ آواز جس  
میں ٹھنکا نہ ہو ۔ طبلے پر ایک کالے رنگ کا حلقہ سا آپ نے  
دیکھا ہوگا ۔۔۔ وہ جب اڑ جاتا ہے تو طبلے کی آواز بھی جھوڑی  
نکلنے لگتی ہے ۔ (۱۹۱۵ء ، غبار کارواں ، ۱۶۳) ۔ ۲۔ ظریف گلی  
یا جینی کے نوٹے ہونے پر تن کی آواز (فرہنگ آصفیہ) ۔ [ جھوڑی  
+ آواز (رک) ]

**جھوڑے/جھوڑے لٹکنا** محاورہ ۔ ملانی میں زیادہ جھول  
پڑنا ۔ ملانی کی جو ملانی دیکھو اسی میں جھوڑے لٹکے ہوئے  
ہیں ۔ (۱۹۳۶ء ، محاورات نسوان ، ۷۳) ۔

**جھوڑے (۱)** (و مع) صف مذ : رک : جھوڑے (پلیس : جامع اللغات) ۔  
[ س : بوڑھ + بن + ی + ی + ی ]

**جھوڑے (۲)** (و مع) صف مذ : امذ : جھوڑے ۔ ۱۔ بڑا پیٹ ، توند  
کا نکلا ہوا حصہ ، بڑے پیٹ کا وہ حصہ جو باہر کو نکلا رہے  
اور تھل تھل بلے ، توند ۔ پیٹ کا جھوڑے پتلیوں سے سوت کے  
نچلے حصے پر کر دیا ۔ (۱۹۲۹ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۱۱۳) ۔  
۲۔ شکم ، معدہ ، اوجھ ۔ شہزادے نے خنجر پیٹ میں اس دیو  
کے مارا کہ آنتیں اور جھوڑے پیٹ سے نکل پڑا ۔ (۱۸۸۰ء ، طلسم  
فصاحت ، ۲۴۴) ۔ جو لوگ گلے پیل یا بھیڑ یا ایکری کی قربانی







اس جھوک ہی میں ہاتھ مع تیغ لوٹ جائے  
کردن کٹاوتے مفت کرتے ہیں کہ ہو نکال  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۸۴)۔

نازکی نے ان کی آسانی مری دشوار کی  
دہرے ہو جاتے ہیں اکثر جھوک سے تلوار کی

(۱۹۰۵ء، داغ، یادگار داغ، ۱۳۲)۔ ۳. پینک، غلات  
(نورالغلات)۔ ۴. ترازو کے ایک ہلے کا جھکاؤ۔ ترازو کا بھی  
یہی حال ہے کہ علاوہ جھوک کے صرف پینک میں ہم سیر پھر  
اڑا لیتے ہیں۔ (۱۸۶۳ء، جوہر عقل، ۴۹)۔ ۵. ہر وزنی چیز کا  
ہوجھ، دھاؤ، تول، وزن (نرپنک آصفیہ؛ نورالغلات)۔ ۶. جھونکا،  
ہوا کا زور۔

ہوا کے جھوک سے خم ہووین شاخیں  
یہ رتبہ تو نہ پتھر سخت کو ہے  
(۱۸۳۳ء، گلستان، حسن علی خان، ۵۴)۔

اونچے اونچے بیڑ تھرائے لکے

جھوک سے جھونکوں کی چرائے لکے

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۵۵)۔ ۷. جھولے کا دھکا؛ لڑکھانا،  
ڈکھانا (جامع اللغات)۔ ۸. بارش کے پانی کا زور، رپلا، دھاؤ،  
بارش گریہ نے ہے لا کر دیا پانی جھکا  
ورنہ تھی اتنی کہاں مڑگان کے ہرنالے کی جھوک  
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۵۶)۔ ۹. جھٹکا؛ تیزی (شبد ساگر)۔  
۱۰. کسی کام کی دھوم دھام؛ ٹھاٹ، سجاوٹ، انداز، دھوم دھام  
(شبد ساگر)۔ [۱: جھونکا (رک) سے اسم مصدر]۔

— آنا۔ محاورہ۔ غنودگی یا پینک میں ہونا (دکھنی اردو کی لغت)۔

— تھامنا۔ محاورہ۔ وار سہنا، زور برداشت کرنا، دھاؤ سنبھالنا۔  
تھامنا ہے دل ہی میرا ہم دسوں نالے کی جھوک  
گرچہ رستم ہو نہ سنبھلے اس سے اس بھالے کی جھوک  
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۵۶)۔

— چٹھی (کس ج، شہ نہ) است۔ خالی ہرجی یا کاغذ؛

ہر فریب یا جعلی دستی تحریر یا دستاویز؛ چیک یا بل وغیرہ  
(ہلیش)۔ [جھوک + چٹھی (رک)]۔

— دینا۔ محاورہ۔ ۱. کم تولنے کے لیے ترازو کی ڈنڈی کو

جھوکا دینا، ڈنڈی مارنا۔ ترازوؤں کی ڈنڈیوں میں ہم سیماب  
بہروالیا کرتے ہیں تولنے کے وقت جس طرف جھوک دینی منظور  
ہوئی اس طرف سیماب کو الٹا دینا۔ (۱۸۶۳ء، جوہر عقل، ۴۹)۔

۲. جھکنا، خمیدہ ہونا۔ ایک خوش نما انداز سے داہنی طرف  
کو جھوک دینا ہوا آئے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۱۵۹)۔

۳. پینک دینا، جسم وغیرہ کو جھلانا، جھٹکا مارنا، جسم کو  
جھلا کر یا جھٹکا مار کر اچھالنا۔ پھر ایک جھوک اس طرح دو

کہ تم اوپر جا کر بیٹھ جاؤ۔ (۱۸۹۴ء، جمناسٹک، ۳۰)۔

۴. خرچ کر ڈالنا، لگا دینا؛ آگ میں ڈالنا (نورالغلات؛ جامع اللغات)۔

۵. جھولے کو پینک دینا (جامع اللغات)۔

— جھاڑ اند۔ جھاڑیاں، جھاڑ جھنکار (ہلیش)۔ [جھوڑ +  
جھاڑ (رک)]۔

جھوڑ (ومج) اند۔ مہاری کا درخت (شبد ساگر)۔ [س؛  
جھوڑ (رک)]۔

جھوڑا (ولین) اند۔ رک: جھوڑ۔ اسی کے جھوڑے سیج  
بند کے کوڑے کوئی چیز ایسی نہ رہی جو حضرت سلطنت مآب پر  
برسی نہ ہو۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ لکھنؤ، ۱۶، ۱۳: ۳)۔

— جھوڑ (ولین) است (قدیم)۔ بہت زیادہ، جھگڑا یا  
لڑائی، ماردھاڑ، دھینکا مٹنی۔

لکے جھونٹ دھرنے جھوڑا جھوڑ ہوئی

توڑا توڑ کیں، کیں اوڑا اوڑ ہوئی

(۱۵۶۵ء، علی نامہ، ۲۶۵)۔ [جھوڑا + جھوڑ (رک)]۔

جھوڑنا (ولین) ف م۔ ۱. مارنا، پھٹنا؛ کولنا؛ ہنچہ مارنا،  
توجنا، کھسولنا (جامع اللغات؛ ہلیش)۔ ۲. جھنجوڑنا، زور  
سے ہلانا، سولنا۔

الہ اور ان جمود کے ہودوں کو جھوڑ دے

پہل سے ولولوں کی زینوں کو کوڑ دے

(۱۹۳۵ء، سنبل و سلام، ۱۱۰)۔ [۱: جھوڑ (رک) + ۱:  
نا، لاحقہ مصدر]۔

جھوڑی (ومج) است۔ رک: جھوڑ۔ چاہا کہ ایک جھوڑی  
(جھاڑی) کے اندر سے نکل جاوے کہ اس کے سینک کانٹوں میں  
البتہ گئے۔ (۱۸۳۵ء، جوہر اخلاق، ۵۶)۔

جھوسا (۱) (ومج) اند۔ (لہکی) کمزور اور دھلا مسافر؛  
سلس اور نادار مسافر؛ جھونا معمولی درجے کا کانو (ا پ و،  
۱۸۵: ۸)۔ [مقاسی]۔

جھوسا (۲) (ومج) اند۔ ہلکی ہلکی بارش، بھوار (ہلیش)۔ ۲۔  
ایک قسم کی برساتی گھاس جو شمالی میدانوں میں ہوتی ہے اور  
جسے مویشی بڑے جانی سے کھاتے ہیں (شبد ساگر)۔ [مقاسی]

جھوسی (ومج) است۔ رک: جھوسا (۲) معنی نمبر ۱ (ہلیش)۔

جھوک (۱) (ومج) است؛ سہ جھونک۔ ۱. ہلور، جھکولا،  
لہر، لچک۔

وہ آنکھوں کی مستی وہ مڑگان کی ٹوک

کرن پھول کی اور بالے کی جھوک

(۱۷۸۳ء، سحرالبیان، ۶۳)۔

جو جانے کبھی سیر کو وہ صحن چمن میں؛ حرکت سے صبا کی

سو بار کمر جھوک سے چوٹی کے لچک جانے؛ اللہ ری نراکت

(۱۸۶۳ء، دیوان حافظ ہندی، ۱۶)۔ ۲. وار کرنے کی حالت؛

خمیدگی، وار۔



— سنبھالنا محاورہ . ۱. بچکولا سہارنا (کسی لمبی چھڑی یا بانس کی) لچک کو روکنا ؛ (وزنی حرارے کا) وار برداشت کرنا ؛ بوجھ کا جھٹکا سہارنا ؛ توازن قائم رکھنا .

بھاری ہے گرز جھوک سنبھالی نہ جانے کی  
گر پڑ گئی وہ شرب تو خالی نہ جانے کی  
(۱۸۷۵ء ، سنس (نوراللغات ، ۲ : ۴۷۳) . ہاتھ میں بیسا کھی  
کی شکل کی ایک مضبوط لکڑی ہمیشہ رکھتے ہیں تاکہ اپنا جھوک  
سنبھال سکیں . (۱۹۴۸ء ، چٹائی ، ۵۴) . ۲. (کنایت) کسی  
شخص کا یا عیالدار کا خرچ اٹھانا ؛ نقصان اٹھانا یا برداشت کرنا  
(مخزن المحاورات ، ۳۸۹ ؛ نوراللغات) . ۳. ہوا کے جھونکے  
سے بچانا (جامع اللغات) .

— سنبھالنا محاورہ . جھوک سنبھالنا (رک) کا لازم .  
بھول بالے میں پروئے توئے کیوں اے نازنیں  
گوش نازک سے سنبھالنے کی نہیں بالے کی جھوک  
(۱۸۴۹ء ، کلیات ظفر ، ۲ : ۵۶) .

— کھانا محاورہ . ۱. جنبش کرنا ، ہلنا ؛ لچک جانا ، کسی  
دباؤ وغیرہ سے اوپر سے اٹھنے آنا .

اشک کے قطرہ سے مرگن اس طرح کھاتی ہے جھوک  
جس طرح شاخ ثمر دار شجر جنبہ ہے  
(۱۸۳۵ء ، کلیات ظفر ، ۱ : ۲۳۰) . جھوک کھا کر اپنی اصلی  
شکل کی جانب عود کر آنے کی ایک مزید صفت بھی اس سے مراد  
ہے . (۱۹۰۷ء ، مصنف جنکلات ، ۳۳) . ۲. ترازو کے ایک  
بلترے کا چوک جانا . قبلہ آپ نے جو لکڑی کا ٹکڑا ڈالا ترازو  
جھوک کھا گئی . (۱۸۳۸ء ، سنہ شمسیدہ ، ۳ : ۸۲) . ۳. صدمے  
یا ریلے کو روکنا ؛ اپنی جگہ سے ہٹ جانا ؛ گر پڑنا (جامع اللغات) .

— مارنا محاورہ . تولنے کے لیے ترازو کی ڈنڈی کو اُنکلیوں  
سے جھکا دینا ، کم تولنا ، ڈنڈی مارنا (مخزن المحاورات ، ۳۸۹ ؛  
فرہنگ آصفیہ ؛ شبد ساگر) .

— میں آنا محاورہ . لڑکھڑانا ، جسم کا توازن قائم نہ رہنا ،  
بچکولا کھانا ، دھچکا کھانا . اسفند یار نے برق رفتاری سے پخترا  
کاٹ خالی دیا ، یہ جھوک میں آیا . (۱۹۶۷ء ، عشق جہانگیر ، ۱۸) .

— نکلنا محاورہ . جسم کا توازن قائم نہ رہنا . ایک صاحب کا  
جھوک نکل گیا ، گرے اور گرتے گرتے بجلی کے جھاڑ کو پکڑ لیا .  
(۱۹۳۷ء ، فرحت ، مشامین ، ۳ : ۵۲) .

جھوک (۲) (و مع) امٹ ؛ ~ جھونک . بیل گاڑی یا  
جھکڑے کے بغلی ہاکھوں کے سنبھالنے کی آڑ یا اڑواڑ جو ان کو  
باہر کی طرف جھکنے سے روکے ، اڑیکہ (اپ و ، ۵ : ۱۲۶) .  
[مقامی] .

جھوک (۳) (و مع) امٹ . بستی ، گانؤ ، خانقاہ ، ڈبرہ .  
یہ جگہ مقام جھوک حضرت شاہ ابوالعالی صاحب کی ہے اور ان

کی کئی جگہ جھوکیں ہیں . (۱۸۶۴ء ، تحقیقات چشتی ، ۱۱۳۱) .  
جھوک آباد ہے محبت کی شاخ سوزاں بہ بور ہے بارو  
(۱۹۷۵ء ، افکار کراچی ، اکتوبر ، ۴۱) . [مقامی] .

جھوک (۲) (و مع) امٹ . عارفانہ کلام میں دو دو گیتوں  
کا مجموعہ . پیار محبت کے گیت ، ماہیا ، لہہ ، چٹھیاں ، جھوک ،  
توبہ . . . یہ عین زندگی اور دھرتی کے سینے سے ابھرتے ہیں .  
(۱۹۶۱ء ، ہماری موسیقی ، ۱۳۷) . [مقامی] .

جھوکا (۱) (و مع) امٹ ؛ ~ جھونکا . ۱. ہوا کی لہر ،  
ہوا کی ٹنگر .

دل بلبل اسیر کا تن سے نکل گیا  
جھونکا وہیں نسیم کا من سے نکل گیا  
(۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۶) .

شاخ کلی کو تازیانہ تیرا جھوکا ہو گیا  
اس طرح لچکی کہ اک انداز پیدا ہو گیا

(۱۹۱۲ء ، مطلع انوار ، ۱۸) . ۲. (۱) نیند کا بچکولا ، نیند کے  
باعث سر کا جھک جھک جانا ، غلبہ خواب (فرہنگ آصفیہ ؛  
نوراللغات) . (ii) کسی شے کی جنبش . شاخ کا جھونکا زلف کا  
جھونکا . (۱۹۲۶ء ، نوراللغات ، ۲ : ۴۷۳) . ۳. جھولنے کی

پینگ ، جھونٹا . بیچ چھت میں جھولا پڑا ہوا . . . جس کے ہر ہر  
جھوکے میں بہشت کی ہوا آتی تھی . (۱۸۵۷ء ، مینا بازار اردو ،

۴۶) . ۴. منہ کا بچکولا ؛ گرانی ، بار ؛ رک ؛ جھوک معنی  
نمبر ۴ اور ۷ (پلیس ؛ نوراللغات) . ۵. تیز ہوا . کیسوں  
میں جو نظری رفتار جھونکے یا چولہے کے اوپر اور نیچے کے دباؤ  
کے اختلاف سے پیدا کی جاتی ہے ، ذیل کی مساوات سے حاصل ہو  
سکتی ہے . (۱۹۳۸ء ، حرارتی انجنوں کا نظریہ ، ۴۲۱) . [۱ :  
جھوک (رک) + ۱ ، لاحقہ نسبت] .

— دینا ف مر . ۱. جھلانا ، پینگ دینا . ایک جھولنے میں  
اس کا اچھ سو رہا ہے عشرت کبھی کبھی اسے ہلکا سا جھوکا  
دے دیتی ہے . (۱۹۲۲ء ، باب کا گناہ ، ۱۵) . ۲. (ایک طرف  
کو) جھکانا ، جھلانا ، جھوک دینا . پھر پیچھے بدن کو جھلا کر  
ایک جھوکا آگے اس طرح دو کہ . . . اوپر . . . آ جاؤ . (۱۸۹۳ء ،  
جمناسٹک ، ۲۹) . دوشالے کے دو کونے ہاتھ میں پکڑ کر اس کو  
پہلے تو پیچھے کی طرف پھینک دیتا ہے اور پھر جھوکا دے کر  
سامنے پھینکتا ہے . (۱۹۳۲ء ، عالم حیوانی ، ۵۷۷) .

— رو (و مع) امٹ . بھاڑ کی بھٹی کا منہ جہاں سے ایندھن  
جھونکا جاتا ہے ، بھاڑ کا پیچھے کا منہ (اپ و ، ۳ : ۱۰۹) .  
[جھوکا + ف : رو = منہ (رک)] .

— کھانا محاورہ . ۱. ڈگمگانا ، جھولنا ، اوپر نیچے حرکت کرنا .  
کس کس سے لڑے کس کو بٹلے کسے روکے  
ہاتھوں میں نہ طاقت تھی علم کھاتا تھا جھوکے



(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۳: ۱۹۶)۔ ۲۔ لہرانا، انداز دکھانا، پریشان ہو کر جسم کو حرکت دینا۔

جھوکے کھاتا ہے نراکت سے سراپا تیرا  
گال پہ شبیم کی طرح ہے جو پسینا آیا

(۱۸۲۷ء، دیوان شاداں، ۲: ۲۹)۔

— مارنا معاورہ۔ رک: جھوکا دینا۔

جھوکے میں جھوکا مار کر دل ہاشمی کا لے کے کئی  
معلوم کسے نہ ہوئے تو یک پل کی وصلت سوں حریف  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۱۱۰)۔

— نلی (فت ن) امث۔ ہوا کا جھونکا داخل کرنے یا ہونے کی نلی۔ نلی ایک کاک میں لگی ہوگی جس میں ایک چھوٹی جھوکا نلی بھی ہوگی۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے تعبیر، ۸۲)۔ [جھوکا + نلی (رک)]۔

جھوکا (۲) (و س ج) امث۔ تنور یا بھٹی میں ایندھن جھونکنے والا شخص (پلیس)۔ [رک: جھوکا]۔

جھوکا (۳) (و س ج) امث: ج: جھوکیاں (قدیم)۔ خوشہ، گچھا (قدیم اردو کی لغت)۔

جھوکٹ (و س ج، فت ک) امث۔ رک: جھوکند (ا پ و، ۱۹۳: ۲)۔

جھوک جھوک (و س ج، ضم جھ) م ف (قدیم)۔ رک: جھوک جھوک۔

نہ دل کو ہے راحت نہ ہے تن کو سکھ  
گزرتی ہے میری عمر جھوک جھوک

(۱۶۸۲ء، رشوان شاہ و روح افزا، ۱۱۹)۔

جھوک جھوک م ف (قدیم)۔ رو رو کر، ہری طرح۔

جو غاصم نول شد دوکھی جھوک جھوک  
ہوا تھا جو کاڑی نن سوک سوک

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۷۶)۔ [جھوکنا (رک) سے]۔

جھوکنا (و س ج، سک ک) ف ل: جھوکھنا (قدیم)۔ رونا، غم کھانا۔

سینا بھوڑ لے ویں لگی جھوکنے

نہ سہہ سک ہو ٹانٹا لگی سوکنے

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۲۰۱)۔ [رک: جھوک = جھوکہ (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

جھوکنا (۱) (و س ج، سک ک): جھونکنا۔ (الف) ف م۔

۱۔ کوڑا کرکٹ یا بھونس وغیرہ تنور یا بھاڑ میں بطور ایندھن ڈالنا، تنور یا بھاڑ گرم کرنا (نور اللغات)۔ ۲۔ (i) خرچ کرنا، برباد کرنا، صرف کرنا (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ (ii) ڈالنا، پھینکا۔

جو بساط اپنی میں تھا ہوش و خرد  
جھوکا جھولی میں تری لالا میان

(۱۸۱۸ء، اظفری، ۵: ۲۰)۔ ۳۔ لگانا، کڑھانا (کسی بات پر جبراً) آمادہ کرنا۔ جس بات سے روکنا یا جس کام پر جھوکنا منظور ہو اس میں پوری پوری اطاعت سننے والوں سے لے سکیں۔

(۱۸۸۰ء، آب حیات، ۶۲)۔ ۴۔ بے پروائی سے (بیٹی کو) کسی کے بلے باندھ دینا، بری جگہ شادی کر دینا۔ انہوں نے بری جگہ بیٹی کو جھوک دیا۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۳۷۳)۔ ۵۔ ہلاکت میں ڈالنا، خطرے میں ڈالنا (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۶۔ تولنا۔

اندیشہ ہے شمار یک ٹھوک

میزان نبوتی میں لا جھوک

(۱۸۳۱ء، من موہن (ق)، ۳۲ ب)۔ ۷۔ آگ میں ڈالنا، کوڑا کرکٹ کو آگ لگانا (جامع اللغات)۔ (ب) ف ل۔ ڈکھانا، ادھر ادھر بلنا، جھولنا، لڑکھانا (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [س: کشپ + کر + جھوک]۔

جھوکنا (۲) (و س ج، سک ک) امث۔ ۱۔ تنور بھٹی یا بھاڑ گرم کرنے کا ایندھن (پلیس)۔ ۲۔ شکر سازی کے کارخانے کی بھٹی میں ایندھن ڈالنے کا ایک قسم کا چمٹا، دھپنا (ا پ و، ۱۹۳: ۲)۔ [ا: جھوک (رک) + ا: نا، لاحقہ اسم و آلہ]۔

جھوکنا (۳) (و س ج، سک ک) ف م۔ ۱۔ اٹھا ہونا، (فائر کرنے کے لیے) ہندوق سے نشانہ لینا، نشانہ باندھنا؛ جھکانا؛ حملہ کرنا (کسی پر) جھپٹنا، جھپٹا مارنا؛ ہندوق کا رخ کسی کی طرف کرنا، گفتگو کا نشانہ بنانا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ رک: جھکنا (قدیم اردو کی لغت)۔

جھوکند (و س ج، فت ک، سک ن) امث۔ ۱۔ بھاڑ کی بھٹی کے منہ کے برابر ایندھن جھونکنے والے کے بیٹھنے کی جگہ، جھوکنے کے بیٹھنے کی جگہ؛ بھٹی کا منہ۔ ۲۔ رک: جھوکنا (ا پ و، ۱۹۳: ۲)۔ [جھوکنا (رک) سے اسم ظرف]۔

جھوکندا (و س ج، فت ک، سک ن) امث: ارد۔ شکر سازی کے کارخانے میں راب تیار ہونے کی بھٹی، جھوکند (ا پ و، ۱۹۳: ۲)۔ [جھوکنا (رک) سے اسم ظرف]۔

جھوکوا (و س ج، سک ک) امث: جھوکا، جھوکا۔ بھاڑ جھوکنے والا مزدور جو بھاڑ کی بھٹی میں توڑا تھوڑا ایندھن ڈالتا رہے تاکہ بھاڑ کام کے وقت اعتدال کے ساتھ برابر ایک حالت میں گرم رہے؛ شکر کے کارخانے کی بھٹی میں ایندھن ڈالنے والا مزدور (ا پ و، ۱۹۳: ۲، ۱۰۹)۔ [ا: جھوک (رک) + ا: وا، لاحقہ صفت]۔



سوچیں ہیں جب تو جھول جاتے ہیں

بات کہتے ہیں بھول جاتے ہیں

(۱۸۱۰ء میر، ک، ۱۰۰۲) . ۲. ڈھیلا پڑ جانا، مست پڑ جانا،

دب جانا . بیچ میں تو سولوی کسی قدر جھول سے بھی گئے تھے

ان پر وہایت کے الزام لگا کر انگریزوں کو ہریم کیا . (۱۸۹۱ء

ایاسی، ۶۳) . ۳. (کسی عضو کا) اتر جانا، جوڑ پر سے ہٹ

جانا . دس گیارہ سہینے کے بچے کا گرنا جو نہ ہوتا وہ کم تھا،

صاف بایاں شانہ حامد کا جھول گیا . (۱۰۰۰ء خورشید بہو، ۴۶) .

۴. لشک جانا، آدھر ہو جانا، معاق ہو جانا، جھوٹا کھانا .

ارستی ہوئی شبنموں سے ننگیوں ملاؤ غم دو جہاں بھول جاؤ

کسی زلف کو چوم کر دوستو سے خطر تاختہ دار پر جھول جاؤ

(۱۹۶۲ء ہفت کشور، ۲۳۹) .

— کر م ف . ۱. جھوم کر، ہاتھ یا جسم کو لہرا کر .

جو سپر اتنی بڑی کو بھول کر زخم مارا ہسلیوں پر جھول کر

(۱۸۱۳ء حکایات رنگین، ۱۱) . ۲. اتر کر، جوڑ پر سے ہٹ کر،

لشک کر .

کیوں کر ہوں مہد گور میں آرام سے شہید

بیکار ہو جو شانہ جلاز جھول کر

(۱۸۷۰ء دیوان اسیر، ۳ : ۱۳۲) .

جھول (۱) (و مع) امڈ : امڈ . ۱. جانوروں کا ایک بار

کا وضع حمل، ایک بیانت یا اس میں پیدا ہونے والے بچے .

ایک بلی نے شیرنی پر طعنہ کیا کہ . . . میں ایک جھول میں دس

بچے دیتی ہوں اور تو صرف ایک . (۱۸۶۸ء منتخب الحکایات،

۲۷) . مادہ چوبیسا سال میں چھ جھول بچے دیتی ہے اور ہر جھول

میں آٹھ سے دس تک بچے ہوتے ہیں . (۱۹۶۰ء مبادی صحیات،

۱۸۸) . ۲. سلاخی کی ناہمواری کے سبب کھڑوں میں ڈھیلا پن .

کھڑے میں جھول رہ گیا تو جوتی کی نوک سے . (۱۸۷۳ء مجالس

النساء، ۱ : ۵۳) . تہجی کے بیچ میں جھول یا سلوٹ نہ رہ جائے .

(۱۹۰۸ء صبح زندگی، ۱۶۱) . ۳. ملے ہوئے کھڑے کی وہ شکن

جو جسم کے مطابق نہ ہونے کی وجہ سے پڑ جائے (ماخوذ : نور اللغات) .

۴. مادہ پرند کا اندوسی ہونا یعنی اس کے ہٹ میں انڈوں کا ایک

مجموعہ تیار ہونا، حمل (اب و، ۳ : ۶۸) . ۵. پرندے کا ایک

مرتبہ میں انڈے دینے کا زمانہ یا مدت . ہر قسم کی چڑیا چار چار

انڈے ہر جھول میں دیتی ہے . (۱۸۹۷ء میر پرند، ۳۵۶) .

مرغی ایک جھول میں کم از کم چھ ورنہ بیس انڈے دیتی ہے .

(۱۹۲۴ء پرندوں کی تجارت، ۵۰) . ۶. جانوروں کے ایک بار میں

جننے ہوئے بچوں کا گروہ . اگر تیر کے بچوں کی ایک جھول پاسور

مرغی کے ساتھ ہو تو بلی کی صورت دیکھتے ہی وہ فوراً ڈر کر

زمین میں دبک کر بیٹھ جائیں گے . (۱۸۹۵ء فرینالوجی، ۱۵۵) .

۷. نسل، اولاد، پشت، پیڑھی . ہندوستان میں اقوام یورپی کی

پہلی جھول میں ضعف جسمانی و روحانی ہوتا ہے . (۱۹۱۳ء تمدن

ہند، ۳۰) . ۸. فرش کی سلوٹ : کھال یا جسم وغیرہ میں تناؤ

یا کسافۃ رہنے کی کیفیت و حالت، ڈھیلا پن، جھری، سلوٹ .

جھوکیا (و مع، سک نیز کسی ک) امڈ . رک : جھوکوا

(اب و، ۳ : ۱۰۹) . [۱ : جھوک (رک) + ا : یا، لاحقہ صفت] .

جھوکیہ پر جھوکیہ جانا . محاورہ . مصیبت پر مصیبت جھیلنا،

بہت زیادہ دکھ اٹھانا، جوکھوں میں پڑنا .

حسین جھوکیہ پر جھوکیہ جانے لگے

سو تن نور سوں جھوکیہ جانے لگے

(۱۶۸۱ء جنگ نامہ سیوک، ۵) .

جھوکیہ جانا ف مر : محاورہ . رک : جھکنا : جھوکنا،

جھوک کھانا .

حسین جھوکیہ پر جھوکیہ جانے لگے

سو تن نور سوں جھوکیہ جانے لگے

(۱۶۸۱ء جنگ نامہ سیوک، ۵) .

جھول (فت جھ، و) امڈ . کھڑے وغیرہ کے پھٹنے کا انداز .

کشتیاں چھب چھب چھبیلیاں مجھ جھول دیکھت جھول ہو ہے

چھبیل چھب چھبیلی کا دیکھا چھب چھب جھول تخصیص

(۱۶۹۷ء ہاشمی، ۵ : ۹۸) . [مقامی] .

جھول (و مع) امڈ . ۱. (۱) ہاتھی، اونٹ، گھوڑا، بیل

وغیرہ کے اوپر ڈالنے کا کپڑا، جل .

ہر ہک ہست ہے مثل مقبول خوب

مرصع کی پیشیاں اہر جھول خوب

(۱۶۲۵ء سیف الملوک و بدیع الجمال، ۲۹) . سب سے آگے نشان

کا ہاتھی پری پری جھول بڑی ہوئی مستک پر سیندور سے گلی ہونے

پنے ہوئے . (۱۸۸۰ء فسانہ آزاد، ۱ : ۲۱۷) . تخت کے گرد

کئے اور سور قیمتی جھولیں پہنا کر بٹھائے جانے لگے . (۱۹۵۳ء

تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱ : ۳۶۸) . (۱۱) ظاہری لباس،

بد نما جسم پوش کپڑا، بسے تکا لباس .

— اوپر پکڑی تو نامعلوم تھی

برمنے جامہ نہ تھا ایک جھول تھی

(۱۷۳۳ء آبرو (سہ ماہی اردو، جنوری، ۱۹۳۰ء، ۱۳۶) .

حکومت تھی گویا کہ اک جھول تم پر

کہ اڑتے ہی اس کے نکل آئے جوہر

(۱۸۷۹ء سندس حالی، ۳۸) . ۲. جھولا : تھیلا (پلیس) . ۳.

جھولنے کا عمل، جھولنا . جھول کا وقت میکانی معیاروں کا لحاظ

کرتے ہوئے تقریباً معین ہوتا ہے . (۱۹۵۷ء سائنس سب کے

لیسے، ۱ : ۳۳۱) . [۱ : جھول، جھولنا (رک) سے] .

— پڑنا ف مر . جھوٹا کھانا، لشکے لگنا، جھولنے لگنا .

چھوٹ کر چاہ زرخداں میں کہیں گر نہ پڑے

دل پکڑ کر سن زلف کو ہے جھول پڑا

(۱۸۳۹ء کلیات ظفر، ۲ : ۵) .

— جانا ف مر . ۱. جھوک کھانا، گردن یا جسم کا جھک

جانا، اکڑنا کی ضد .



تلمے سے کھینچ لیے مستند کو آن کر فراش  
اگر کہیں کہ مٹا اٹھ کے چاندنی کا جھول  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۶۹)۔

کہکشاں سے خیمہ چرخ بریں میں جھول ہے  
اور موج رنگ سے فرش زمیں میں جھول ہے  
(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۳: ۱۳۶)۔

بنایا ہے کیا دست قدرت نے گول  
چرس ہے نہ چھری نہ سلوٹ نہ جھول  
(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۳)۔

پیری میں نادرست ہوا جادۂ بدن

جس جس طرف نگاہ الٹاتا ہوں جھول ہے

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخائیل الہام، ۳۷۸)۔ ۹۔ کپڑے  
کی دونوں کوروں کے درمیان سطح کا ڈھیلا پن، لباس کا ڈھیلا  
حصہ۔ لہنگے کے جھول کو ایک طرف سے کس کر پھرے بازار  
میں کولہا ابھار رکھا تھا۔ (۱۹۳۹ء، نگار خانہ، ۳۸)۔

۱۰۔ (بتنگ بازی) اڑتی ہوئی بتنگ کی ڈور کے تناؤ میں خم جس  
سے وہ قوس نما بن جانے، پٹا، بتنگ کی ڈور کا پورا تنا ہوا نہ  
ہونے کی حالت، جھکاؤ۔ ایک مقام پر ہادی اپنا کنکڑا کھینچ کر  
محمد حسین کے جھول پر لایا۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب لکھنؤ، ۲۱: ۱)۔

۱۱۔ کسی چیز کا پورا تنا ہوا نہ ہونا (نور اللغات)۔ ۱۲۔ ڈھیلا پن،  
کسر، اعتراض گنجائش، بیان یا دلیل وغیرہ میں کمزوری۔  
ان کا کوئی مضمون خلاف نہ ہو اور دلیل و استقلال میں جھول  
واقع نہ ہو۔ (۱۸۹۷ء، کاشف الحقائق، ۲: ۳۰۳)۔ اصل قصہ  
جو منجھی ہوئی زبانوں سے لیا گیا ہے اس میں کوئی جھول کیونکر  
رہ سکتا ہے۔ (۱۹۰۵ء، معرکہ چکیست و شر، ۱۷۵)۔

۱۳۔ کچی، خامی، ترجھا پن۔

کوئی مرکز ہی نہیں پیدا ہو پھر کیونکر محیط  
جھول ہے پیچیدگی ہے ابتری ہے بھول ہے  
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲: ۱۰۰)۔ ۱۴۔ دیر، تاخیر۔

منٹ منٹ یہ دگر گوں ہے رنگ دنیا کا  
یہ تیرے بعد کے وعدے ہیں جھول اے ساقی

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۲۹۵)۔ ۱۵۔ بھول، غلطی، خرابی،  
کوٹاہی۔ انترے میں چار پانچ فقرے ہیں تو آستانی کے بیس بول  
ہیں سیکڑوں گنجشک ہزاروں طرح کے جھول ہیں، (۱۸۶۱ء،  
فسانہ عبرت، ۸۵)۔ ۱۶۔ لچک، کمزوری، ڈھیلا پن نرمی۔  
باب کو احتیاط... رکھنی چاہیے کہ کہیں بھی اس کے رویے  
میں ایسا جھول نہ پیدا ہو جس سے اس کے بزرگانہ وقار کو ٹھیس  
پہنچے۔ (۱۹۷۰ء، گھوٹلو انسائیکلو پیڈیا، ۶۲)۔ ۱۷۔ اونچ

اونچ، رکاوٹ۔ مولانا شوکت علی اور سید صاحب کے تعلقات میں  
کچھ جھول پیدا ہو گیا تھا کیونکہ مسلک دونوں بزرگوں کا جدا گانہ  
ہو گیا تھا۔ (۱۹۶۰ء، گل کدہ، رئیس احمد جعفری، ۳۲۶)۔

۱۸۔ فضول، بے کار، غیر ضروری (بات)۔ قواعد کی پابندی  
اس حد تک جائز ہے جہاں تک شاعر کو اپنے ساقی الضمیر ادا  
کرنے میں دقت نہ ہو، باقی جھول ہے۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ،

۱۱۰۹: ۵)۔ ۱۹۔ مُلَمَّع، گلٹ، خول (قلعی وغیرہ کا)۔  
تین جس کی صلیبا چیزیں ہستی ہیں وہ بھی لوہے کی چادر ہوتی ہے  
مگر اوپر قلعی کا جھول ہوتا ہے۔ (۱۸۸۹ء، مبادی العلوم، ۳۰)۔

۲۰۔ (ہندو) پختی، شوربا (سالن وغیرہ کا)۔ زعفران بالائی  
اور مصالحہ کا جھول نمک دہی وغیرہ ڈال کر بگھاردو۔ (۱۹۳۷ء،  
شاہی دسترخوان، ۳۸)۔ ۲۱۔ ہاتھی کی رفتار کا جھٹکا یا زامواری،  
ہاتھی کا۔ مہا نہ چلنا (فرہنگ آصفیہ: نور اللغات)۔ ۲۲۔ (کسی

عضو وغیرہ کا) اڑنا۔ خمیدگی، کھنچاؤ؛ فالج، لقوہ (پلیس)۔  
۲۳۔ کسی اناج کے آٹے میں مسالے دے کر کڑھی وغیرہ کی پکائی  
ہوئی کوئی پتلی لٹی؛ پیچ، پلا، آنچل؛ پردہ، اوٹ (شبد ساگر)۔

۲۴۔ (غندوں کی اصطلاح) جھگڑے کی بات (جامع اللغات)۔  
[۱: جھول، جھولنا (رک) سے]۔

— آنا۔ ف۔ مر۔ رک: جھول پڑنا۔

سبک قدم فرس اوس کا جو باغ میں دوڑے

تو ہر نیان گل تر میں بھی نہ آئے جھول

(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳: ۱۱۸)۔

— آئی۔ فقرہ۔ گہا بہن بھینس یا گلے لیائے کے قریب ہو گئی  
(نور اللغات: محاورات ہند، ۷۰)۔

— بٹھانا۔ محاورہ۔ مرغی کے نیچے اٹھے رکھنا، اٹھے بٹھانا  
(فرہنگ آصفیہ: نور اللغات)۔

— پالنا۔ محاورہ۔ جگھڑا مول لینا، بکھیڑے میں پڑنا، پابندی  
قبول کرنا۔ بندہ تقلید کا جھول نہیں پالتا۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۲۰: ۱۳)۔

— پڑنا۔ ف۔ مر۔ کپڑے وغیرہ میں شکن یا سلوٹ آجانا، کپڑے  
کی تراش یا تناؤ میں فرق آنا، ڈھیلا ڈھالا ہو جانا۔

ہمارے جان و دل میں غم تین خد کی

ہوا دل تنگ جاسے میں پڑا جھول

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۲۷)۔ فرش میں جھول پڑ گیا تھا۔ (۱۸۸۲ء،  
طلسم ہوش ربا، ۱۰: ۶۳۶)۔

— پھیرنا۔ ف۔ مر؟ محاورہ۔ مُلَمَّع کرنا، گلٹ کرنا (پلیس؛  
جامع اللغات)۔

— جھال۔ اس۔ ۱۔ جھگڑا، لٹنا، بکھیڑا، تکرار۔ گھوڑے  
بگھی میں دائہ گھاس، سائیس، کوچیان کا جھگڑا ہالکی میں  
کہاروں کا جھول جھال ہے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین،  
حاجی بغلول، ۹)۔ ۲۔ کسر، کمی، کوتاہی، انارٹی پن، کچی،  
پل۔ کچھ باتیں سیکھ آؤ جب باتیں کرنا میان سب جھول جھال جو  
ہوں گے نکل جائیں گے۔ (۱۹۲۲ء، گڑھے خان نے ملعل جان کو ملاق  
دید، ۷)۔ ۳۔ ڈھیل ڈھال، دیر، تاخیر (پلیس؛ نور اللغات)۔  
[جھول + ۱: جھال (رک) سے]۔

— جھال لگانا۔ محاورہ۔ دیر یا ڈھیل کرنا؛ جگھڑا لگانا،  
تکرار کرنا (مخزن المحاورات، ۳۹)۔



جھولا (و مع) اِذ. (i) درخت کی سوتی شاخ یا جھت کی کڑی یا کھمبون وغیرہ میں لٹکائی ہوئی رسی جس میں جھولی بالندہ کر یا پٹرا یا کھٹولا ڈال کر تفریحاً جھولتے ہیں۔

چڑی عشق کے خوش ہندولے منے

بڑی جا محبت کے جھولے منے

(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۳۸)۔ جھولوں و ہندولوں

پر جھولتیں ہیں۔ (۱۷۳۶، قصہ مہر افروز و دایر، ۱۶۹)۔

طور کو سمجھے ہیں بازی گاہ یہ طفلان شوح

جھولتے ہیں ڈال کر جھولا نبال طور میں

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۲۳)۔

خفا ہو گئی ایسے جھولے سے تو

کہ بیٹھی نہ آج اس یہ بھولے سے تو

(۱۹۱۰، قاسم اور زہرا، ۱۵)۔ (ii) (ورزشی کھیل) زمین سے اُدھر

لٹکتی ہوئی رسی یا اُسی قسم کی کوئی اور چیز۔ جھولے کی ورزش

کے لیے مضبوط رسا یا زنجیر استعمال کی جاتی ہے۔ (۱۹۳۴،

اصطلاحات پیشہ وراں، ۸: ۷۷)۔ ۲. لکڑی یا لوہے کی سلاخوں

سے مستطیل شکل کا بنا ہوا کھٹولا جس کو نواڑ وغیرہ سے بن دیا

جاتا ہے، اس میں کڑیاں لگی ہوئی ہیں جن میں رسی اڑو کر اسے

چھت سے لٹکا دیا جاتا ہے، بالنا (جو عموماً بچوں کو سلاتے کے

لیے استعمال ہوتا ہے)، ہنگوڑا، مہد۔ وبارا سو نفس اس سبب

جھولے میں پڑیا تو پس وہاں کا بھی دیکھن ہارا ہو۔ (۱۵۸۲،

کلمۃ الحقائق، ۳۵)۔

جھولا تیرا پڑا رہا خالی ڈوری سجدہ بات میں ہلاتی رہی

(۱۷۵۵، دیوان ہاشم علی (اردو شہ ہارے، ۲۹۳))۔ دایہ ابر بہار

کو حکم دیا تو اس نے روئیدگی کی لڑکیوں کو جھولے زمین کے

میں پالا۔ (۱۸۳۴، ترجمہ گلستان، حسن علی، ۱)۔ الگ سے

جھولے میں لٹایا چار پانچ جھولتے دینے۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۶۲)۔

۳. (ہندو) ہندوؤں کا ایک تہوار جو ماہ اگست میں نئے چاند میں

کرشن جی اور رادھا کی یاد میں منایا جاتا ہے، ان کی شکلوں کی

مورتیاں ایک ہالنے میں بٹھائی جاتی ہیں جو مکان یا مندر کی چھت

سے لٹکا ہوتا ہے، رسم ادا کرتے وقت ہالنے کو جھلاتے رہتے ہیں

برشاد میں پھل وغیرہ تقسیم ہوتے ہیں اور پانچ دن تک رات رات

بھر گیت گائے جاتے ہیں، اس کو جھولن جاترا بھی کہتے ہیں۔

ایک بار میں سینچ چمن لال کے ٹھا کر دوارے میں جھولا دیکھنے

گئی تھی۔ (۱۹۱۶، بازار حسن، ۸۹)۔ ۴. گیت جو جھولا

جھولنے وقت گایا جاتا ہے اور اس میں لفظ جھولا کی تکرار ہوتی ہے،

آ کے رقصاں ہوئی محفل میں خوشی سے زار

نازنیناں ہری چہرہ نے گایا جھولا

(۱۸۹۹، دیوان ظہیر دہلوی، ۱: ۳۰۲)۔ کوئی گھر نہیں جہاں ساون

کے جھولے یا بیاء کے گیت یا زچہ گبریاں نہ گائی جاتی ہوں۔

(۱۹۱۴، راج دلاری، ۵)۔ (i) (سیف بازی) حریف پر ضرب

لگانے سے قبل تلوار یا خنجر کو سادھنے یعنی توازن قائم کرے

کے لیے ڈھیلے ہاتھ کی ایک آزاد حرکت (آپ و، ۸: ۵۰)۔ الف: دینا۔

— جھکاؤ (ضم جھ، و سج) اِذ۔ اُونچ نیچ، ناہمواری  
جھٹکا، سکتہ۔ آواز کی چلت بھرت میں رتی رانی جھول جھکاؤ کی  
رواداری نہیں رکھتے۔ (۱۹۶۸، اخبار جہاں، کراچی،  
۱۷ جنوری، ۲۵)۔ [جھول + ا: جھکاؤ (رک)]۔

— چڑھانا ف مر؛ محاورہ۔ رک: جھول پھیرنا؛ مُلَمَّع کرنا،  
بانی پھیرنا یا چڑھانا۔ شیطانی حرکت تو نہیں جس پر پاکیزگی کا  
جھول چڑھا رکھا ہے۔ (۱۹۷۳، جہاں دانش، ۴۲)۔

— چڑھنا محاورہ؛ ف مر۔ جھول چڑھانا (رک) کا لازم۔

چاندی کی انگوٹھی یہ جو سونے کا چڑھا جھول

اوجھلی تھی لگی بولنے اقرا کے بڑا بول

(۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۱۵)۔

— دار صف۔ ۱. سلوٹ دار کپڑا، ڈھیلا ڈھالا پہناوا،  
ڈھیلی پوش، منڈھنے کا کپڑا جس میں ڈھیلا پن ہو؛ شکن والا۔  
ذوق یا شبلی کی طرح محض شاعری کی خاطر رند کا جھول دار  
جامہ نہیں پہنتا تھا۔ (۱۹۵۲، جوش (سلطان حیدر)،  
پروانی، ۷۹)۔ ۲. مُلَمَّع کیا ہوا؛ شوربہ والا، یغنی دار؛  
ہر فردب، چالاک سے بھری ہوئی (باتیں) (بلیس؛ نور اللغات)۔  
[جھول + ف: دار، داشتن — رکھنا]۔

— ڈالنا محاورہ۔ سلوٹ یا جھریاں ڈالنا؛ (ایک مرتبہ میں کئی)  
بچے جتنا (ماخوذ؛ مخزن المحاورات، ۳۹؛ نور اللغات)۔

— سمیٹنا محاورہ۔ (بتنگ بازی) اڑتی ہوئی بتنگ کی ڈور کے  
تناؤ میں جو خم پیدا ہو جاتا ہے اسے دور کرنا۔ محمد حسین  
نے اپنے تنکوں کو چکر دے کر اس خوبصورتی سے جھول  
سمیٹا کہ اس فن کے ماہرین عش عش کر گئے۔ (۱۹۱۰،  
انتلاب اکوئٹو، ۱: ۲۱)۔

— کھانا محاورہ۔ ۱. لٹک جانا، اُتر جانا۔ جس ہاتھ میں  
سیر تھی وہ جھول کھا گیا تھا۔ (۱۹۰۴، آئنا شجاعت، ۲۱۱)۔  
۲. تلے اوپر ہونا، ہل کھانا۔ بٹ کا پردہ رحم کے سامنے اوپر  
کی جگہوں پر جھول کھانا ہے۔ (۱۸۳۸، اصول فن قبالت، ۲۵)۔

— نکالنا محاورہ۔ (جانور کا) بچے نکالنا، بچے دینا، بچے  
دلوانا؛ شکن نکالنا، سلوٹ صاف کرنا، ڈھیل مٹا کر چست یا  
ہموار کرنا (مخزن المحاورات، ۳۹؛ فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔

— نکلنا محاورہ۔ جھول نکالنا (رک) کا لازم (فرہنگ آصفیہ)۔

جھول (۲) (و مع) اِذ۔ راکھ، بھسم، خاک؛ ڈاہ، جلن  
(شبد ساگر)۔ [س: جوال (رک)]۔



ہائے وہ جھولوں کا ان میں جھولنا  
پیر کا جنگل میں جھولا جھولنا  
(۱۹۳۷ء، نغمہ فردوس، ۱: ۱۸۹)۔

— ڈالنا/ڈالنا/ڈالنا ف مر۔ جھولنے کے لیے درخت وغیرہ میں  
رسی باندھنا/بندھوانا۔

دست چپ اس کے اک بڑا سا نہال  
اس میں رکھا تھا ایک جھولا ڈال  
(۱۸۸۵ء، حسرت، (جعفر علی) طوطی ناسد، ۲۴)۔ عام عورتیں  
برسات کی بہار میں کہیں گڑواٹی ہیں، درخت ہو تو اس میں جھولا  
ڈالواٹی ہیں۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۷۲)۔

ایسا موسم ہو تو جی گھر میں بٹلا کیسے لگے  
بس کڑھائی چڑھے اور باغ میں جھولا ڈالے  
(۱۹۵۸ء، قار پیران، ۱۹۳)۔

— کرنا۔ معاورہ۔ ڈانواں ڈول کرنا، بیچ میں لٹکانا۔  
کب بند ولے کی نہ تیری کی کب ہمیں تم نے جھولا نہ کیا  
(۱۸۶۶ء، فیض حیدر آبادی، ۵: ۶۷)۔

جھولا (و س ج) : ۱۔ جھولہ۔ (الف) آمد۔ ۱۔ سفری سامان  
رکھنے کا تھیلا جو عموماً سپاہی اور مسافر وغیرہ اپنے ساتھ رکھتے  
ہیں، سامان رکھنے کا ایک قسم کا ڈھیلا تھیلا۔ عمرو نے آکر  
اس کا جھولا اسباب سحر کا اور کپڑے وغیرہ اٹار لیے۔ (۱۸۸۲ء،  
طلسم ہوش ربا، ۱: ۱۰۶)۔ ۲۔ ہزار ہا قسم کی چھوٹی چھوٹی آرائش  
کے سامان جو یورپ، ایشیا اور افریقہ نے... فراہم کیے تھے  
سپاہیوں کے جھولوں میں پہنچ گئے۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم،  
۲: ۳۳)۔ ۳۔ کپڑے کی وہ ہٹی جو ہاتھ کی تکلیف میں مریض  
کے گلے میں ڈال دی جاتی ہے تاکہ وہ اپنا ہاتھ حرکت سے بچائے  
کے لیے ہٹی میں ڈالے رکھے، گل ہٹی (انگریزی: سلنگ)۔ شائے میں  
ورم ہاتھ جھولے میں پڑا ہوا۔ (۱۹۳۱ء، مضامین عبدالماجد، ۲۱۰)۔  
۴۔ (۱) (آپ ہاشی) چرس کو پانی میں ڈبکی دینے کا عمل  
چرس کو جھولا کر آگے کو کھینچنا (آپ و، ۶: ۱۵۳)۔

(ii) ہچکولا جو چرس کو ابھار کر اوپر لانے کے واسطے کیلئے  
سے ڈلوایا جاتا ہے۔ اگر پہلے ہچکولے میں چرس پارچہ کے برابر  
نہ آیا تو بارے نے ہکار کر کہا، جھولا۔ (۱۹۰۸ء، مخزن،  
اکتوبر، ۱۹)۔ ۵۔ (کاشت کاری) جاڑے کی خشک اور ٹھنڈی  
ہوا کی تھپڑ جو کھیتی کو سکھا دے اور بالوں کو جلادے  
(آپ و، ۶: ۵۳)۔ ۵۔ نصف دھڑ کا فالج (جس میں جسم  
کے نصف طولانی حصے کی حس و حرکت ناقص یا زائل ہو جاتی ہے)  
کسی عضو پر پڑنے والا فالج، فالج۔ اس نے قید زنجیر اور  
جہازی محنت کی تکلیف سے دق ہو کر اس عذاب کو چھوڑا تھا  
اور جھولنے کے مرض کو اسے لیا تھا۔ (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال،  
آزاد، ۶۶)۔ بواسیر جھولہ... کی اصلاح کرتا ہے۔ (۱۹۰۶ء،  
اکسیر الاکسیر، ۲۰)۔ اف: مارنا، ماراجانا۔ ۶۔ کپڑے کی  
ادنیٰ قسم، مولاجھونا کپڑا۔ واضح ہو کہ کپڑا یا تو روئی سے

(ii) کشتی کے ایک دانو کا نام جس میں حریف کو بھجکا دے کر  
یا جھولا کر ادھر اٹھا لیا جاتا ہے۔ طاقات آزمائی کے بعد دانو بیچ  
شروع ہوئے اور ایک دستی دو دستی... جھولا... ایک ہی  
قوت میں سر سے بلند کیا۔ (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۵۸)۔  
۶۔ مچان جو دو درختوں کے درمیان رسیوں وغیرہ سے بنایا جائے۔  
ایک شیر کسی گاؤں کی گائے کو مار کر آدھا کھا گیا میں نے نعل  
کے پاس جھولے کا انتظام کیا اور چار بجے وہ پھر کو وہاں جا بیٹھا۔  
(۱۹۳۲ء، قطب پار جنگ، شکار، ۲: ۲۹۰)۔ [۱: جھول (۱)  
(رک) + ۱: ۱، لاحقہ آلہ]۔

— بندھنا۔ معاورہ۔ سدا سدا قائم ہونا، لگاتار یا مسلسل ہونا۔  
ہے بندھا سینہ کے تار کا جھولا  
کیوں تہ لے جھولنے بار کا جھولا  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۵)۔

— پڑنا۔ معاورہ۔ جھولا ڈالا جانا، جھولنے کا اہتمام کیا جانا،  
جھولا ڈالنا (رک) کا لازم۔  
بند ولے بہت جا بجا کڑے ہیں  
براہ راست جھولے بھی واں پڑے ہیں  
(۱۸۹۳ء، صادق البیان، ۶۶)۔

— ہل (ضم پ) آمد۔ بڑے بڑے رسوں زنجیروں یا تاروں  
وغیرہ کا بنا ہوا ہل جس کے دونوں سرے ٹدی یا نالے وغیرہ کے  
دونوں کناروں پر کسی بڑے کھمبے چٹان یا برج میں بندھے ہوتے  
ہیں اور جس کے بیچ کا حصہ آدھر میں لٹکتا اور جھولتا رہتا ہے،  
جھولتا ہوا ہل۔ ہل چار بنیادی قسم کے ہوتے ہیں: شہتیر،  
کنان، چھجا اور جھولا۔ (۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۱۹)۔  
[جھولا + ۱: ہل (رک)]۔

— جھلانا/جھولانا ف مر۔ جھولے یا ہالنے کو جنبش دینا،  
جھولے کی طرح ہلانا، کسی کو جھولے پر بٹھا کر ہٹنگ دینا۔  
— رگ تھیں برسات ہار بھوم سنوارے آہار  
گرم کون سیتل کرے جھولے جھولا کر ہوں  
(۱۹۷۳ء، شاہی، ک، ۱۰۱)۔

گورتا نہیں ہے طفل اشک میرا اپنی شوخی میں  
جھولاتا ہوں ہلک ڈوری لگا آنکھوں کے جھولے کپوں  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۷)۔  
اے شاد پیر اپنا وہ طفل ہے کہ جس کو  
جبریل نے سلا یا جھولا جھولا کر  
(۱۸۷۸ء، سخن بیضال، ۳۹)۔

جھولا جھلانیں چل کے حسینوں کو باغ میں  
گجرات میں سنا ہے کہ برسات ہو گئی  
(۱۹۳۶ء، طیور آوارہ، ۱۱۲)۔

— جھولنا ف مر۔ جھولے پر بٹھا کر ہٹنگ لینا۔



طول دینا، تعویق میں رکھنا؛ ہریشان کرنا۔ فرانس و انگلستان نے... دیکھا کہ آسٹریا نے ان قسیمی و علمی اتفاق کے معاملے میں بہت جھولایا ہے۔ (۱۹۱۸ء، مسئلہ شرقیہ (ترجمہ)، ۷۲)۔

**جھولاؤ** (ومع، و مع نیز سک) امڈ۔ ۱۔ جھولنا (رک) کا عمل یا کیفیت، (آگے پیچھے یا اوپر نیچے) جنبش، ابتزاز، اونچی فری کوششی کے جھولاؤ یعنی اوسی لیسن پیدا ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۱ء، الیکٹرانک کرنوں کے عملی اطلاقات، ۸۷)۔ ۲۔ ارتعاش، تھرتھراہٹ۔ جب تھرتھرانے والے الیکٹران... کی تھرتھراہٹ یا جھولاؤ (Vibration) دائروی حرکت کی صورت میں ہو تو الیکٹران... مرکز کی طرف آتا جائے گا۔ (۱۹۷۰ء، کوانٹم نظریہ، ۳۹)۔ [۱: جھول، جھولنا (رک) سے + ا: او، لاحقہ کیفیت]۔

— **مقنط پیمہ** (کس م، سک ق، فت ن، ی لین) امڈ۔ ابتزازی مقناطیس پیمہ۔ جھولاؤ مقنط پیمہ (Oscillation Magnetometer) کی مقناطیسی سوئی جب جھولتی ہے تو اس کی سادہ موسیقائی حرکت بھی زاویائی ہوتی ہے۔ (۱۹۶۵ء، سادے کے خواص، ۷۵)۔ [جھولاؤ + ا: مقنط، مقناطیس (رک) کا مخفف + ف: پیمہ، پیمودن = ناپنا]۔

**جھول پتر** (ومع، فت پ، شدت ہفت) امڈ۔ خس کی ایک قسم جو سرد و سبک ہوتی ہے یہ دل کو قوت دیتا اور صفرا کا فساد دفع کرتا ہے اور خون کو گھٹاتا ہے (خزائن الادویہ، ۳: ۳۱۸)۔ [مقاسی]۔

**جھولنا** (ومع، سک ل) صف۔ جھولنا (رک) سے مشتق، جھولنے کی حالت میں، تراکیب میں مستعمل۔

— **ہل** (ضم پ) امڈ۔ رک: جھولا ہل۔ کوئی راستہ نہیں تھا سوائے ان چھوٹے چھوٹے جھولنے ہلوں کے جو انہیں راہ میں ملے تھے۔ (۱۹۶۳ء، آبلہ ہا، ۱۹۳)۔ [جھولنا + ہل (رک)]۔

**جھولن** (ومع، فت ل) امڈ۔ ۱۔ رک: جھولنا (پلیس)۔ ۲۔ جھلنیاں (رک) کا واحد (ماخوذ: اپ و، ۳: ۲۸)۔ ۳۔ بھنکی جو کھار کاندھے پر لے جلتے ہیں (اصطلاحات پیشہ وران، منیر، ۶۱)۔ [ا: جھول (رک) + ا: ن، لاحقہ اسم و اسم مصدر]۔

— **جائترا** (سکت) امڈ: ~ جھولن یا ترا۔ کرشن جی اور رادھا جی کی باد میں منایا جانے والا ہندوؤں کا ایک تیوار جو اگست کی نوچندی کو منایا جاتا ہے، اور جس میں کرشن جی اور رادھا جی کی سورتیاں ایک جھولے میں رکھ کر جھولتے دیتے اور عشقیہ گیت گاتے رہتے ہیں، یہ تیوار پانچ شب و روز تک رہتا ہے، اربھنوں کو دعوت دی جاتی ہے، رک: جھولا معنی نمبر ۳ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [جھولن + جائترا (رک)]۔

بنا ہے جیسے شہم اور ملعل اور تزیب اور نینو اور جامدانی اور جھولا اور ڈوریا... وغیرہ یا ریشم سے بنتا ہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون، (ترجمہ)، ۲۲۶)۔ ایک ٹانگن اور ایک تھان جھولے کا اور آدھا تھان شروع کا... انعام سلا۔ (۱۹۲۹ء، تذکرہ کمالان رامپور، ۲۹)۔ ۷۔ ہاتھ کا اشارہ؛ غلاف جس میں ہندوق رکھتے ہیں؛ تھیلی جو بالکی کے پیچھے اسباب وغیرہ کے لیے باندھتے ہیں؛ کسی چیز کی نابھواری؛ دھوپ کا صدمہ؛ سرسام؛ سخت گرم ہوا، لو؛ ڈھیلان؛ جھکاف، خم (نوراللغات؛ پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۸۔ ایک قسم کی درباری ٹوپی، جو واجد علی شاہ نے ایجاد کی اس میں اوپر کی طرف تزیب گرنٹ یا جالی کی ایک بڑی سی جھولی بنا کے جوڑی جاتی اور پہنتے ہیں وہ جھولی پیچھے گدی تک لٹکتی اور سر کے پیچھے حصے پر بڑی رہتی اس درباری ٹوپی کا نام بادشاہ نے عالم پسند رکھا تھا اور اکثر عوام اسے جھولا کہتے تھے۔ (ماخوذ: مشرق تمدن کا آخری نمونہ، ۲۳۷)۔ (ب) صف۔ ۱۔ ڈھیلا ڈھالا، جھلنگا (پلنگ وغیرہ)۔ پلنگ سب کے سب جھولا ہو رہے تھے۔ (۱۸۸۵ء، فسانہ مبتلا، ۱۹۶)۔ بار بار پلنگ پر چڑھنا تکلیف کے علاوہ پلنگ کو بھی جھولا کر دے گا۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۱۳)۔ اف: کرنا، ہونا۔ ۲۔ (استعارہ) ڈھیلی ڈھالی (جس کے اعضا میں تناؤ اور چستی باقی نہ رہے)، سست۔ بچہ کشی کے بعد عورت بالکل جھولا ہو جاتی ہے۔ (۱۹۲۳ء، عصائے پری، ۱۳۹)۔ [ا: جھول (رک) + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

— **دینا** محاورہ۔ ۱۔ (آب براری) ہانی کی سطح سے ڈول کو نکرانا، ہانی میں ڈول کو ڈبکایا دینا، جھکولا دینا، جھولنا (ماخوذ: اپ و، ۱: ۱۹۹)۔ ۲۔ خم دینا، گھمانا، ادھر ادھر گھمانا۔ یہ دونوں... قریب خندق پہنچنے اور گرز جھولا دے کر پہلے اس پار پہنچنے پھر آب جستی کر کے خندق فرا گئے۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشربا، ۳: ۳۳)۔ ۳۔ چرس کو جھٹکے یا جھکولے کے ساتھ باہر لانا۔ جھولا دے کر کبلی کھول دے۔ (۱۹۰۸ء، مخزن، اکتوبر، ۲۲)۔

— **زدگی** (فت ز، د) اسٹ۔ گرم ہوا یا لو کے باعث مہوہ جات یا زراعت کا مارا جانا (جامع اللغات؛ اردو قانونی ڈکشنری)۔ [جھولا + ف: زدگی، زدن = مارنا]۔

— **کھا جانا/کھانا** محاورہ۔ ۱۔ مفلوج ہو جانا، بیکار ہو جانا، لٹک جانا۔ ہاتھ شقی ملعون کا جھولا کھا گیا۔ (۱۸۹۶ء، تورج نامہ، ۲۶۹)۔ ۲۔ جھک جانا، خمیدہ ہونا۔ مسعود جب چلتا ہے تو ایک طرف کو جھولا کھاتا ہے۔ (۱۹۸۱ء، سفر در سفر، ۱۷۶)۔

**جھولانا** (ومع) ف م۔ ۱۔ رک: جھلانا۔ مقصود کے غنچے مرے مولود تھے ہل ہل ہوئے امید کی برسات کا جھڑ پر سو جھولایا اٹند (۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۹)۔ ۲۔ معافی رکھنا، لٹکانا؛



رک : جھولا ، جھولی ۔ اپنا خرقہ اور جھولنا جس میں کد چند روز کی خوراک ہو کی دیتا ہوں ۔ ( کشاف اسرار المشائخ ، ۳۲۵ ) ۔ ۲۔ کوکھ کا گوشت ، گوشت پہلو ( فرہنگ آصفیہ : نوراللغات ) ۔ [ ا : جھول ( رک ) + ا : نا ، لاحقۃ اسم ] ۔

جھولنے ( و س ج ، سک ل ، فت ن ) اذ۔ رک : جھولنا ( ۲ ) ۔ اس عنوان کے سلسلے میں ایک ۱۶ جھولنے ، یہی ہے ، جھولنے نظام کی ایک قسم ہے ۔ ( ادب و لسانیات ، ۱۹۵۲ ) ۔

جھولہ ( و س ج ، سک ل ) اذ۔ رک : جھولا معنی نمبر ۵ ۔ اگر کسی کے ہاتھ یا پاؤں کو جھولہ مار گیا ہو ، اس کا علاج یہ ہے ۔ ( مفید الاجسام ، ۷۰ ) ۔ دوا برائے جھولہ ہاتھ پاؤں ۔ ۔ ۔ ۔ نہایت مفید ہے ۔ ( ۱۹۲۰ ، انتخاب لاجواب ، ۱۲ ، مارچ ، ۱۳ ) ۔

جھولی ( و س ج ) اذ۔ ایک کپڑا جسے بھوسے سے دانے کو الگ کرنے کے لیے ہتھکے کے طور پر استعمال کرتے ہیں جب بوا نہ ہو ؛ جھولے کی لکڑی یا بیڑھی ؛ ایک قسم کا جھولا جس میں ایک کھڑے کے چاروں کونوں کو رسی سے درخت کی لمبائیوں میں باندھ دیتے ہیں اور اس میں لیٹ رہتے ہیں ۔ ( جامع اللغات : بلیٹس ) ۔ [ ا : جھول ( رک ) + ا : ی ، لاحقۃ نسبت و تصغیر ] ۔

— جھلیاں ( ضم جھ ، فت ل ، شد ی ) اذ۔ ادھورا جھولا جو دو یا ایک لٹکی ہوئی رسی کی شکل ہوتا ہے جس کو ہاتھوں سے پکڑ کر لٹک جاتے اور جھولتے آتے یا ہینگ بڑھاتے ہیں ؛ کسی لمبی تلی کے سرے سے بندھی یا لٹکنی ہوئی ایک یا کئی رسیوں کا جھولا جس کو پکڑ کر لٹکنے اور تلی کے گرد چکر لگاتے ہیں ( اپ و ۸ : ۹۷ ) ۔ [ ا : جھولی + ا : جھول ( رک ) + ا : یاں ، لاحقۃ نسبت یا آلہ ] ۔

— کا پل ( ضم پ ) اذ۔ رک : جھولا پل ( بالخود : انگلش اینڈ ہندوستانی ٹیکنیکل آرمز ، ۱۳ ) ۔

جھولی (۱) ( و س ج ) اذ۔ ۱۔ وہ کھڑا جو تھپلا بنا کر فقیر گائے میں لٹکاتے ہیں ۔ کھانا لذیذ اور نفیس ہے لیکن اپنی جھولی کا ٹکڑا نہایت لذیذ ہے ۔ ( باغ اردو ، افسوس ، ۲۳۹ ) ۔ یہ جھولی والا فقیر گھر بہ گھر نہیں جاتا ۔ ( ۱۹۱۳ ، انتخاب توحید ، ۸ ) ۔ ۲۔ خورجی ، جھولی تھیلی ۔ اس کی کوئی چیز مثل جھولی یا موزہ یا پوستین بنا لیوے ۔ ( ۱۸۶۷ ، نورالہدیہ ، ۳ : ۶۳ ) ۔ شرارہ نے اپنے گائے کے سانپ اتار کر اپنی جھولی میں بند کر لیے ۔ ( ۱۹۳۰ ، بیگموں کا دربار ، ۳۰ ) ۔ ۳۔ ( i ) دامن کی گودی جو کسی چیز کے لیے وقت بھیلانی جائے ۔

محمدؐ کا محبت آ کیا ہے ٹھار منج دل میں  
علی گھر بویک منگتے تھے بھری منج دل کی جھولی جوں  
( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۰۰ ) ۔

جھولنا (۱) ( و س ج ، سک ل ) قل ؛ لہ جھلنا ۔ ۱۔ ادھر سے ادھر جنبش کرنا ، ادھر حالت میں ایک سمت سے دوسری سمت میں آنا جانا ، جھولنا لینا ، ہلکورے کھانا ، جھولے یا ہندولے میں جھونکے لینا ۔

جھاڑاں چمن کے آج سمت جھولیاں سون جھلتے ہوئے سمت لالے کے پھالے پھر منگر مد باو ہیلایا انند ( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳۹ ) ۔ اس کے کان میں جھمکے کس مستی سے جھول رہے ہیں ۔ ( ۱۸۸۶ ، درگیش ندنی ، ۱۵۰ ) ۔ دیر ہوئی ہے اس اب ہتھ بھی جاؤ الٹ کر جلدی جھول آئیں گے بارش بھی کھڑی ہے سر پر

( ۱۹۵۸ ، تار پیران ، ۱۹۵ ) ۔ ۲۔ ( i ) آدھ بیچ میں رہ جانا ، الٹ کر رہ جانا ، لٹک جانا ۔ اپنے بوجھ کو آپ تعلیم کرتیں تو وہ اب تک آنٹیوں ہی میں پڑا جھولنا ۔ ( ۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۲۱ ) ۔ بسم اللہ خاصی دھوم دھام سے مراد آباد میں ہو چکی تھی مگر ابھی تک قاعدہ ہی میں جھول رہی تھی ۔ ( ۱۹۲۳ ، سراب عیش ، ۲۷ ) ۔ ( ii ) مدت تک کسی ایک حالت میں رہنا ۔ یونانیوں کی طرح ڈاکٹری مریض زیادہ دن تک نہیں جھولنا ۔ ( ۱۸۸۸ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۳۱ ) ۔ بچپن میں ہمیشہ مریض بھنکتے ہوئے روگیلے اور جھولتے رہے ۔ ( ۱۹۲۳ ، عصائے پیری ، ۱۰۹ ) ۔ ( iii ) متدلانا ، اردگرد پھرنا ، لوٹ لوٹ کر آنا ۔ چالیس روز تک رستم مرزا قلعہ پر جھولا کیا ، پھر دونوں بھائیوں میں صلح ہو گئی ۔ ( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۳۶۷ ) ۔ ۳۔ ( کسی امید میں ) پڑا رہنا ؛ ہریشان رہنا ۔

اسید وصل میں ہم جھولتے ہیں برسوں سے  
وہاں رقیبوں میں تیاریاں ہیں جھولوں کی  
( ۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۵۶ ) ۔ کیا یہ مناسب ہے کہ ۔ ۔ ۔ وہ اس قدر آب کے ہاں اسید واری میں پڑے جھولا کریں ۔ ( ۱۹۰۷ ، شعرالعجم ، ۱ : ۳۱ ) ۔ ۴۔ ( i ) جھوسنا ۔

منی ہست حلقے کے تھے بے شمار  
شہینے میں جھولتے تھے سو کے ہزار  
( ۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۳۶ ) ۔ ۵۔ لٹکانا ، آویزاں ہونا ( جامع اللغات ) ۔ [ س : ہوال ی ( ت ) ( ہوا لای ) ( ت ) ] ۔

جھولنا (۲) ( و س ج ، سک ل ) اذ۔ ۱۔ رک : جھولا ( بلیٹس ) ۔ ۲۔ ایک قسم کی ہندی نظام یا گیت ۔ جھولنا ، چار مصرع ہوتے ہیں بعد ذرا طویل ہے ۔ ( ۱۹۷۵ ، گنج شریف ( مقدمہ ) ، ۳۷ ) ۔ [ ا : جھول ( رک ) + ا : نا ، لاحقۃ اسم ] ۔

جھولنا (۱) ( و س ج ، سک ل ) ف م ۔ ۱۔ ادھر ادھر حرکت دینا ، جھلنا ( ہتکھا وغیرہ ) ، ہلانا ، جھکولنا ( ہانی وغیرہ کا ) ( بلیٹس ) ۔ [ ا : جھول ( رک ) + ا : نا ، لاحقۃ مصدر ] ۔

جھولنا (۲) ( و س ج ، سک ل ) اذ۔ ۱۔ فقیروں کا جھولنا تھپلا جس میں وہ رونی وغیرہ اور بھیک کی چیزیں رکھتے ہیں ،



— پوری کرنا محاورہ۔ پرندوں کا انڈے دینے کی مدت یا تعداد کو تکمیل تک پہنچانا۔ دیسی مرغیاں جھولی پوری کرنے کے بعد کافی دن تک کڑک رہتی ہیں۔ (۱۹۷۵، جدید مرغیانی، ۱۱۵)۔

— جھوڑنا محاورہ۔ ۱۔ (گھوڑے وغیرہ کا) پیٹ لانا ہونا۔  
جو چاہے تیرا گھوڑا جھوڑے جھولی  
تو پسلی پر جو اس کی جا ہے ہولی  
دیا کر چار پارہ داغ فی الفور  
نہ کر اس کے سوا اس کی دوا اور

(۱۷۹۵، فرس نامہ رنگین، ۲۰)۔ اس دوا سے اسب جھولی بھی جھوڑتا ہے۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوٹر، ۲: ۱۶۹)۔ ۲۔ بدن کا گوشت ڈھیلا پڑ کر دونوں جانب لٹک پڑنا؛ بڑھاپے کی علامت ظاہر ہونا؛ بہت موتا ہونا، توند نکالنا (مخزن المحاورات، ۳۹۰؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— دار (الف) صف۔ ۱۔ تھیلی والا، جھولی رکھنے والا؛ بڑے یا لمبے پیٹ والا۔

جس کا گھوڑا نہ ہوے جھولی دار  
داغ پسلی تو اس کی اے ہشیار

(۱۸۴۱، زینت الخیل، ۱۹۵)۔ ۲۔ (نباتیات؛ علم تشریح) کیسہ نما، تھیلی نما پھولا ہوا (پلیٹس)۔ (ب) اسٹ۔ ایک قسم کی اوبی (نورالغفات)۔ [جھولی + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دار ہو جانا محاورہ۔ (گھوڑے پل وغیرہ کا) پیٹ لانا اور دراز ہونا (پیٹ کے سمٹے ہونے کے برخلاف حالت)۔ اس دوا سے ... شکم ... جھولی دار ہو جاتا ہے۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوٹر، ۲: ۱۶۳)۔

— ڈالنا محاورہ۔ بھیک مانگنے کے لیے تیار ہونا، کدا کروں کی وضع بنانا، فقیر بننا، فقیری اختیار کرنا۔ نیشنل والنشر بن کر گئے میں جھولی ڈالی۔ (۱۸۹۹، حیات جاوید، ۱: ۲۰۲)۔ رضا کار بن کر گئے میں جھولی ڈالی۔ (۱۹۳۸، حالات سرسید، ۵۱)۔

— کھپر (فت کھ، شد پ فت) اند۔ وہ تھیلی اور کشکول جو جوگی رکھتے ہیں۔ تیرا جوگی جو جھولی کھپر لے دیس بدیس بھرنے لگا۔ (۱۸۰۳، بیتال جیسی، ۱۳)۔ [جھولی + ا: کھپر (رک)]۔

جھولی (۲) (ومج) صف۔ جھولا (رک) کی تانیٹ، ڈھیلی۔  
گھر انکن میں کوڑا کیاٹ ہے اس کی جھولی  
کالی سون نا نہاوسے تن پر سیر کی چولی  
(۱۷۱۲، چکی نامہ، ۸)۔ [ا: جھولا (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیٹ]۔

جھولے (ومج) اند۔ جھولا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، ترکیبات میں مستعمل۔ کوئی گھر نہیں جہاں ساون کے جھولے ... زچہ کیریا نہ گاٹی جاتی ہوں۔ (۱۹۱۳، راج دلاری، ۵۰)۔

جھولیاں لڑکوں کی یاد آتی ہیں اے دست جنوں  
جب ہمیں دامن کھسار نظر آتا ہے  
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۱۳۴)۔ انہوں نے رسالہ الثانی میں لے جھولی میں امرود لیے۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۶۸)۔ (ii) سبز رنگ کا کپڑا جس کی تھیلی بنا کر معجم میں بھجوں کے گلے میں ڈالتے ہیں۔ سبز کپڑے پہنے گلے میں سبز کفنی جھولی ڈالی۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۷۷)۔ ۴۔ (پل وغیرہ کا) لٹکتا یا جھولتا ہوا پیٹ (پلیٹس)۔ ۵۔ گھوڑے کے پیٹ کی بیماری جس میں اس کا پیٹ ابھرا رہتا ہے (اپ و ۵: ۹۷)۔ ۶۔ رک: جھولی (بھوسے سے دانے کو الگ کرنے کے لیے ہنکھنے کی طرح استعمال کیا جانے والا کپڑا) (پلیٹس)۔ ۷۔ (فن کشتی) اگر حریف نیچے ہو تو مقابل اپنا داہنا ہاتھ حریف کی داہنی گردن کی طرف سے اس کے سینے کی طرف بڑھانے اور بائیں ہاتھ کو حریف کے بائیں گھٹنے کے اندر سے ڈال کر اپنے دونوں ہاتھ ملائے اور اپنی طرف کھینچ کر حریف کو چٹ کر دے (ماخوذ: رموز فن کشتی، ۱: ۸۸)۔

طاقت آزمائی کے بعد دانوں بیج شروع ہوئے اور اک دستی، دو دستی ... جھولی، کیلی ... ہوتے ہوئے شہزادے نے رخشان کی کمر بند زنجیر میں ہاتھ ڈال ایک ہی قوت میں سر سے بلند کیا۔ (۱۹۴۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۵۸)۔ ۸۔ رک: جھول = حمل۔ کوئی ایک ہی بچہ دے کر رہ جاتی ہے اور کوئی ایک ہی جھولی میں دس دس بچے رکھتی ہے۔ (۱۹۰۶، مخزن، نومبر، ۱۰)۔ [ا: جھول (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— (جھولیاں) بھر بھر (کے) م ف۔ تھیلی پر کر کے (مجازاً) کثیر مقدار میں، بہت زیادہ، مالا مال ہو کر۔

جب چمن میں جا کے پیارے تم نے زلفیں کھولیاں  
لے گئی یاد صبا خوشبو کی بھر بھر جھولیاں  
(۱۷۳۳، آبرو (مخزن نکات، ۳۹))۔ جھولیاں بھر بھر کے انعام لاتے ہیں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۲۸)۔  
جھلاتے جو ہاتھ آئے چوکھٹ تک اس کی  
دہی آرزو پلٹے بھر بھر کے جھولی  
(۱۹۳۸، سریلی ہائسری، ۸۹)۔

— (جھولیاں) بھرنا محاورہ۔ فقیر کی تھیلی کو پر کرنا، بھیک دینا؛ (مجازاً) مراد پوری کرنا، مالا مال کرنا۔

اس کی جھولی نعمت اسرار سون  
بیک بھر دے صاحب اسرار تون  
(۱۷۶۸، متفرقات قریبی، ۵۹ ب)۔

مضائقہ نہیں جھولی صبا کی بھی بھر دو  
ملے دے ہوئے کچھ گل پڑے ہیں بستر پر  
(۱۸۹۵، خزینہ خیال، ۹۹)۔

یاد بہار تیرہ پر کرتی ہے گل نچھاور  
دشت و چمن نے مل کر جھولی تری بھری ہے  
(۱۹۳۷، نغمہ فردوس، ۱: ۱۳۲)۔



— جھوم کر/ کے م ف! — جھوم کر/ کے . ۱. گھر گھر کر،  
لہرا لہرا کر، خوب زور سے .

ہے جوش ہادہ تو بھی ذرا آ کے دھوم کر  
اے ابر تو بہار برس جھوم جھوم کر  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۱۳۱)۔ پھولیاں پھولیاں پھوار پڑ رہی  
تھی اور کالے کالے بادل جھوم جھوم کے آرہے تھے . (۱۹۰۸ء،  
صبح زندگی، ۲۰۱: ۲)۔ ۲. وجد میں آکر، مستانہ وار .  
نواب طرفہ رنگ سے واعظ بنا تھا آج  
منبر پہ جھوم جھوم کے پیتا گلاس تھا  
(۱۸۷۴ء، نشید خسروانی، ۳۲: ۳)۔

شباب جوش بہ ہے ولولے میں جون کے  
کبھی وہ جھوم کے چلتے ہیں اور کبھی تن کے  
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱۰: ۱۳)۔

— کرنا . محاورہ . چکر لگانا، جھوم کر کرنا، لوٹ پڑنا .

شہائی کی دوکان پہ بکسر جھوم  
مکس شہلہ پر جیسے کرتی ہے جھوم  
(۱۸۳۸ء، تاریخ مسالک چین، ۱۰: ۱۳)۔

جھومنا، جھوم (و مع، و مع) ایل . جھولنا، جھوٹا جھاڑ،  
دھینگا مشنی .

ہریاں کا جھومنا جھوم ہوتے ق تن  
کھسی تھی سو سنگھار ہو رہا بن  
(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۶۹)۔ [۱: جھوم + ۱: ا، لاحقہ اتصال  
+ جھوم]۔

جھومنا جھاہتا (و مع، مک م، مک م) م ف! صف .  
مستانہ وار، ہرشاری کے عالم میں ڈگمگانا ہوا . ایک جوان  
پیل پیکر... نشہ شجاعت میں مست جھومنا جھاہتا چلا جاتا ہے .  
(۱۸۸۰ء، تیرنگ خیال، ۱۰۸)۔ سنبھل کر اٹھا اور جھومنا جھاہتا  
ٹھوکر میں کھاتا باہر چلا گیا . (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۱۵۵)۔  
[۱: جھومنا (رک) + ۱: جھاہتا، تابع]۔

جھومر (و مع، فت م) ایل . ۱. ایک زیور کا نام جو عورتیں  
زیبائش کے لیے پیشانی پر لٹکاتی ہیں .

موتی جوکان میں ترے زہرہ کی شکل ہے  
جھومر بھی سر کا عقد ثریا کی شکل ہے  
(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳: ۱۹۰)۔

جبین نور افشاں پر نہ جھومر ہے نہ ٹیکا ہے  
جوانی ہے سہاگ اس کا تبسم اس کا گہنا ہے  
(۱۹۵۵ء، مجاز، آہنگ، ۲۸)۔ ۲. جھوم، جھرمٹ، مجمع، ٹولا .

کیا جب عشق نے اس کا کچھور  
ہوا خلق خدا کا اس پہ جھومر  
(۱۷۷۴ء، تصویر جانان، شفیق، ۶۲)۔

— کا لیمپ (ی لین، مک م) ایل . چھت میں لٹکانے  
والا لیمپ، چھتکے کا لیمپ (اپ و، ۱: ۱۹۱)۔

جھولیا (و مع، کس ل) صف . صفائی کرنے والا، جھول  
چڑھانے والا . تمہارے ان دانتوں کو صاف کرنے کے لیے ایک  
نہایت تیز رفتار جھولیا... تیز ارتعاش کرتا ہے . (۱۹۶۷ء،  
برقیات، ۱۰۷)۔ [۱: جھول (رک) + ۱: یا، لاحقہ صفت]۔  
جھولیوں کے مول (و مع، کس ل، و مع، و مع) م ف!  
صف . بہت مستے، نہایت ارزاں، بے قدر .

ہے جھولیوں کے مول یہاں وہ سرشک خوں  
رکھتے تھے جس کو آنکھ کا تارا سمجھ کے ہم  
(۱۹۵۸ء، تار پیران، ۶۰: ۶۰)۔

جھوم (و مع) ایل . ہلنے، لہرانے یا جھولنے کا عمل؛ ہتوں  
کی بہتات؛ جھومنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل  
(پلیس؛ جامع اللغات)۔

— آہنا . محاورہ . خوشی سے سرشار ہو جانا، وجد میں آنا .  
حدیث رسالت پہ ان کے ہاتھوں جو پوری ہوئی اہل دین جھوم آئے  
فرشتوں کی پیشانیاں کھل اٹھیں ساکنان سہرہ بریں جھوم آئے  
(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۳۰)۔

— آنا . ف مر . خوشی سے سرشار ہو کر آنا، مستانہ وار آنا .  
مری نظروں میں بکساں ہیں شہر ہوں یا گٹھو مانا  
مجھے کرتے جو وہ مدعو کتھا میں میں بھی جھوم آنا  
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱: ۳۹۷)۔

— پڑنا . محاورہ . (بادل) گھر آنا، گھر کر آنا، چھا جانا .  
از زلف سیاہ تو بدل دھوم پڑی ہے  
دور کشن آئینہ گھٹا جھوم پڑی ہے  
(۱۸۰۸ء، دریائے لطافت، ۳۵)۔

متوالے بنے سے جو گھٹا جھوم پڑی ہے  
چھاتی سے دھواں اٹھا ہے جو بوند پڑی ہے  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۱۳۷)۔

— جانا . محاورہ . رک: جھوم آہنا .  
مٹا کے رہنا شکن جبین کی حجاب اگر درمیاں نہ ہوتا  
وہ نغمہ شوق چھوڑتا میں کہ جھوم جاتا عتاب تیرا  
(۱۹۳۱ء، انوار، ۱۵)۔

— جھل (فت جو) ایل . طیش، غصہ، غضب، تندی  
(پلیس)۔ [جھوم + ۱: جھل (رک)]۔

— جھوم جانا . محاورہ . رک: جھومنا، بہت زیادہ وجد میں  
آنا، لہرانا . جوش بیان میں جسہ مبارک جھوم جھوم جاتا تھا .  
(۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۲۳۳)۔



ماتھے پہ ترے چمکے ہے جھومر کا بڑا چاند  
لا بوسہ چڑھے چاند کا وعدہ تھا چڑھا چاند  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲، ۱۰۳)۔

— کا چاند بنانا محاورہ۔ نوازنا، عزت بخشنا۔

جھومر کا چاند اس کو کسی شب بنائے  
صدقے ہے چاند آپ کے سر پر تمام رات  
(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۶۰)۔

— کرنا محاورہ۔ چکر کاٹنا، ہرے در ہرے کسی کام کو کرنا،  
(کوئی امر) لگا تار کرنا؛ گھراؤ کرنا۔

اے ادب بوسے نے میرے اس قدر جھومر کیا  
لعل لب کو تیرے کچھ فرصت نہ تھی دشنام کی  
(۱۷۶۱ء، چمنستان شعرا (صاحب)، ۱۷۸)۔

— لگانا ف. م. (عور) جھومر ماتھے پر سجانا، جھومر  
استعمال کرنا۔ سر کے زبوروں میں ٹیکہ تو بچیوں کا پہننا ہے،  
جھومر البتہ کہیں آتے جاتے ہیں تو لگا لیتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء،  
انشائے بشیر، ۳۱۷)۔

جھومرا/جھومرہ (ومع، سک م) امذ. ۱. (سنگ تراشی)  
سنگ خارا کی چٹان اور بڑے بڑے پتھر توڑنے کا وزنی اور بڑی  
قسم کا ہتوڑا (اب و، ۱۰: ۶۰)۔ ۲. (موسیقی) ایک قسم  
کی تال جو چودہ ماتروں اور تین ضربوں کی ہے اور ایک ضرب کا  
وقفہ تین ضربوں کے بعد خالی دیا جاتا ہے۔ امیر نے سترہ تالیں  
قائم کیں۔۔۔ جھومرا تین تال۔ (۱۹۶۰ء، حیات امیر خسرو،  
۱۹۰)۔ [۱: جھومر (رک) + ۱: ۱، لافقہ نسبت]۔

جھومری (ومع، سک م) امذ: ~ جھمیری۔ (سنگ تراشی)  
جھومرا (رک) کی تصغیر، معمول سے جھونی قسم کا جھومرا  
(اب و، ۱: ۶۰)۔ [۱: جھومرا (رک) + ۱، ی، لافقہ تصغیر]۔

جھومک (ومع، ف. م) امذ. ۱. (سناری) جھومر معنی  
نمیر ۱ (رک) کا ام-مصغر، چھوٹا اور معمولی قسم کا جھومر  
(اب و، ۳: ۳۰)۔ ۲. جھومکا (رک) کی تخفیف، جھومکا  
(رک)۔ اپنے ایک پڑوسی کی معرفت کانوں کے جھومک بیچ کر  
روپے منہا کیے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بیتی، ۲:  
۳۹۹)۔ ۳. سخت بھیڑ، بڑا مجمع بہت ہجوم، فوجوں کی  
ہرا بندی؛ جنگ، لڑائی (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۴. رک:  
جھومر؛ گچھا؛ سونے چاندی کے چھوٹے چھوٹے جھمکے، موتیوں  
کی وہ جھال جو جادر یا اوڑھنی وغیرہ کے اس حصے پر لٹکی ہو  
جو ماتھے کے اوپر پڑتا ہے، رک، جھومکا (شبد ساگر)۔  
[س: کشبہ + کر + ج + م]

جو حسین ہے گرد ہے اس باد شاہ حسن کی  
رہتا ہے ہریوں کے جھومر میں سلیمان آج کل  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۸۰)۔

زائروں سے کبھی خالی بھی نہیں کا در ہے  
وہی مجمع، وہی جھومٹ ہے وہی جھومر ہے

(۱۱۱۹ء، لذت درد، ۷۳)۔ ۳. ایک ناچ جس میں ناچنے والے  
ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ کر اور حلقہ باندھ کر ناچتے ہیں،  
دست بند ناچ۔ ساز بجنے لگے اور جھومر کا ناچ ناچنے لگیں۔  
(۱۹۵۷ء، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج، ۱۳۰)۔ ۴. ایک قسم کا گیت  
جو عورتیں آپس میں مل کر گاتی ہیں (پلیس؛ فرہنگ آصفیہ)۔  
۵. (پرندوں چیزوں یا آدمیوں کا) مجمع، جھومٹ، غول، ہرا۔  
سراج اپنے نزدیک بوجھا ہے بہتر جھلک شعلہ رویوں کے ہاپوش زر کی  
پتنگوں کے جھومر میں اے شمع دکھلا ترے سر کے تاج زری کا تماشا  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۰۳)۔ کچھ ابابلیں۔۔۔ ٹکڑی سے  
پیچھے رہ جاتی ہیں تو پھر ہوا پر تن کر جھومر میں آ ملتی ہیں۔  
(۱۹۳۸ء، باقر علی داستان گو (ریزہ مینا، ۱۳)۔ ۶. (کاشتکاری)  
رک: جھومنگ۔ سابق جھومروں کو جذب کرنے کے لیے منظم  
انحصاری زراعت کے لیے کافی زمین دستیاب نہیں ہوگی۔ (۱۹۶۰ء،  
دوسرا پنج سالہ منصوبہ، ۲۶۰)۔ ۷. جھالو، لشکروں گچھا،  
پھٹنا۔ اگلی ٹوپوں میں جھومر والی بیلیں تم نے بالکل ہی  
ناس کر دیں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۲۸)۔ ۸. (بیل بانی)  
بیل والے کا ڈنڈا جس کے سرے پر زنجیروں کا گچھا یا جھانچ لگے  
ہوتے ہیں اور اٹھے ہوئے بیل کو ہانکنے کے لیے استعمال کیا  
جاتا ہے (اب و، ۵: ۵۶)۔ [س: کشبہ + رہ + ج + م]

— باندھنا ف. م. دست بند ناچنا (جامع اللغات)۔

— بندھنا ف. م. جھومر باندھنا (رک) کا لازم، جھومر ناچ ہونا  
(جامع اللغات)۔

— چڑھانا محاورہ؛ ف. م. (عور) شادی میں دلہن کو  
جھومر دینا۔ کوئی ہلکا سا جھومر۔۔۔ تو دلہن کو چڑھانا چاہیے۔  
(۱۸۷۳ء، انشائے ہادی انسا، ۲۳۵)۔

— ڈال کر/کے م. ف. جمع ہو کر، جھومٹ بنا کر، مل کر،  
دائرہ بنا کر، ہرا بنا کر۔ جھومر ڈال کر اڑتے ہوئے دکھائی  
دیتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۵۹)۔

— ڈالنا ف. م. اکٹھا ہونا، جمع ہونا، ٹولی بنانا؛ دائرہ بنا  
کر ناچنا یا چکر لگانا۔ ہو پٹے کی پرند چڑھائیں گے ابابلیں  
جھومر ڈالیں گی۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمراستان، ۱۳۷)۔

— کا چاند (— مع) امذ. ماتھے کے زور کے مرکزی حصے  
میں لگا ہوا جڑاؤ ہلال۔



**جھوننگ** (و، مع، ف، م، غنہ) اہلہ (کاشتکاری) منتقل ہونے والی زراعت۔ جھوننگ زراعت کا ایک ابتدائی طریقہ ہے جس میں جنگلاتی علاقے بڑے پیمانے پر تباہ کر دیئے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۰ء، دوسرا پنج سالہ منصوبہ، ۲۶۰)۔ [مقامی]۔

**جھومبلا** (و، مع، ی، ج، ص) جھومنے یا ہلنے والا؛ لہرانے کی کیفیت؛ اکٹھا ہونے یا جمع ہونے کی حالت میں جانور کے سر اور نیچے ہلانے کا عمل (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: جھوم (رک) + ا: ہلا، لاحقہ صفت]۔

**جھونا (۱)** (و، مع) اہلہ۔ ۱۔ ایک قسم کی ہارنک دھون۔ جھور جھوری یا جھوری بناوٹ کا گھٹیا قسم کا گاڑھا۔ جو جھونے ٹھیکل دیا ہے اس وضع کچھ عجب تیرا قدر ہے اس وضع (۱۷۳۳ء، پنجویں نامہ، ۳۹)۔ پاؤں اکٹڑا رولی کا بیٹ کو۔ جھونا پرانا کپڑا تن کو ملے، پس ہے۔ (۱۸۸۳ء، ظریف کے ڈرائے، ۱۱: ۲)۔ ۲۔ ململ کی ایک قسم۔

کسی کے دیکھنے کا ڈر اگر اچھٹا ہو کی لینی کسنبی اور جھونے پامیاں۔ وجاسے وار چوری۔ ہوں (۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵، ۱۳۳)۔ کپڑے کے اقسام سے جھونا اور سہرگل خوب بنا جاتا ہے۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۱۰۹)۔ ۳۔ جھدرا جھدرا بنا ہوا کپڑا، تار ترنگا کپڑا، رک: جھٹا۔ اگن تھے ابھی خوش رنگ ہوا رنگ مکھ کا کہ جھونا ہے تیرا دھویں تھے بھی جھٹا

(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۵، ۷۶)۔ واضح ہو کہ کپڑا یا توروئی سے بنتا ہے جیسے۔۔۔ جھونا اور دو داسی۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون، ۲۲۶)۔ اب یہ حال ہے کہ آج کپڑے بنوانے دو دھوب بڑے اور جھونا ہو گئے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۷: ۵۳)۔ ۴۔ عمدہ قسم کا ہکا ہوا ناریل۔ ناریل کو جب تک کہ خوب جھونا نہ ہووے نہ ہووے۔ (۱۸۳۵ء، دولت ہند، ۱۲۳)۔ ۵۔ عمدہ قسم کی چھالیا (جامع اللغات؛ نوراللغات)۔ ۶۔ رک: جونا، بوجی، برتن مانجھنے کا صوف جو ناریل کے ریشے بان یا مونج وغیرہ کا بنا لیا جائے (اب و، ۳: ۱۳۶)۔ اف: باندھنا۔ [س: جورن + کن + ج + آ + ج]۔

**جھونا (۲)** (و، مع) اہلہ؛ جھونہ۔ دھان کی ایک قسم جس کا دانہ درمیانہ درجے کا ہوتا ہے اور سرے سے گول ہوتا ہے۔ فی الحال جھونا وغیرہ کی۔۔۔ کاشت کرنی چاہیے۔ (۱۹۷۳ء، زراعت نامہ، یکم جون، ۶۰)۔ [مقامی]۔

**جھونا (۱)** (و، مع) ف، م، ۱۔ بیان کرنا، دکھڑا رونا، ملوالت سے بیان کرنا۔ ان سے ان کے مطلب کی بات کرنے کی بجائے اپنے ہاں کا سارا قصہ جھو دیا۔ (۱۹۳۳ء، سراب عیش، ۵۰)۔ ۲۔ شروع کرنا، آغاز کرنا؛ حرکت دینا، چلانا (جامع اللغات؛

ساری/ساڑی اہلہ۔ وہ ساڑی جس میں سر پر ہزارہی والے پلو پر موتیوں کے گچھے یا جھار لگی ہو؛ لہنگے کے ماتھے کی وہ اوڑھنی جو جھار دار ہو (ماخوذ؛ شہد ساگر)۔ [جھمک + ساری/ساڑی (رک)]۔

**جھومکا** (و، مع، سک، م) اہلہ؛ جھومکے؛ ہٹ: جھومکی۔ رک: جھمکا (۱)، جھومکی۔ کانوں کا تیرے دیکھ کے آواز کا کھر ششدر پھرنے ہے ساتھ سہیلی کا جھومکا (۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۳۶: ۳۶)۔

**جھومنا** (و، مع، سک، م) ف، ل، ۱۔ وفور مسرت، بے خودی یا سرمستی میں سر یا جسم کو آگے پیچھے یا ادھر ادھر جنبش دینا، لہرانا، ہل کھانا۔ دیکھ دل کے شوق کی سرشاریاں ہست ہو کلیاں چمن کی جھومیاں (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۳۱)۔

جھومے کہیں ہیں جتے کہیں ایٹھا ہے ناک نرگس جھکائے چشم کھڑی ہے بہار میں (۱۸۳۸ء، نصیر دہلوی، چمنستان سخن، ۱۲۳)۔ آگہ ہم بھی اک ترانہ جھوم کر گاتے چلیں اس چمن کے ملائروں کی ہم زبانی پھر کہاں (۱۹۳۶ء، طیور آوارہ، ۸۷)۔ ۲۔ (بادل یا گھٹا وغیرہ کا) گھر گھر کر آنا، جمع ہونا۔

چمن یہ جھوم رہا ہے سیاہ مستی میں عجب بہار ہے برسائے جو سحاب شراب (۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۷۲)۔ کس نے بھگے ہوئے بالوں سے یہ جھٹکا پانی جھوم کے آئی گھٹا ٹوٹ کے برسا پانی (۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۸۹)۔

نقد و رقص کی ملاقاتیں جیسے برکھا کی جھوسنی راتیں (۱۹۳۷ء، سحر و صبا، ۱۱۶)۔ ۳۔ ڈگمگانا، لڑکھڑانا؛ سرشار ہو کر بھرنا۔ جہان میری۔۔۔ انگاروں سے دہکی اور پنکھڑیوں سے مہکی ہوئی نوجوانی جھومنا کرتی تھی۔ (۱۹۳۳ء، سیف و سبب (مقلدہ)، ۱۸)۔ ۴۔ وجد کرنا، وجد میں آنا۔

جھوم کر رندوں نے محفل میں دعائیں دیں مجھے آگیا لب پر جو کچھ میرے بیان سوج سے

(۱۸۸۶ء، دیوان سخن دہلوی، ۱۹۶)۔ ۵۔ اونگھنا، غبوغی میں ہونا؛ اکٹڑنا (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ ۶۔ لشکنا، آوڑاں ہونا؛ ہاتھی کے اعضا کا دھیمے دھیمے اور ڈھیلے پن سے آگے بچھنے کو ہلنا (جو وہ ایک جگہ کھڑے رہنے کی حالت میں کرتا رہتا ہے) (اب و، ۵: ۷۷؛ فرہنگ آصفیہ؛ پلیس)۔ [۱: جھوم (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر؛ س: کشہ + تم سے: آتے؛ جھولنا]۔



یہ نہ کریں کہ جھوٹوں کا رہنا اور محلوں کا خواب ، پانچ روپیہ مہینہ کی قسط پر سو روپیہ قرض لے کر عید منائیں . ( ۱۹۲۰ء ، گذری میں لعل ، ۵۴ ) .

— میں رہنا (اور) محلوں کے خواب دیکھنا محاورہ .  
غریب کا شیخی بگھارنا ، کمتر کا اعلیٰ کے بالمقابل ہونا . اس خیال پر جھوٹوں میں رہ کر محلوں کا خواب دیکھنے کی مثل پورے طور پر صادق آتی تھی . ( ۱۹۱۲ء ، مقالات شروانی ، ۱۵۶ ) .

جھوٹڑی ( و سچ ، مغ ، سک پ ) است : ~ جھوٹڑی .  
جھوٹڑا (رک) کی تصغیر ، چھریا ، چھوٹا سا چھپر .

نو کا بادس کڑی کا اک دالان  
تس بہ اس ٹوٹی جھوٹڑی کی شان

( ۱۷۷۶ء ، مثنویات حسن ، ۱ : ۱۵۳ ) . تنہائی اور اندھیرے اور جدائی معشوق اور شکستہ جھوٹڑی میں درد اور غم پیدا ہوتا ہے . ( ۱۸۲۷ء ، ہدایت المومنین ، اولاد حسن قنوجی ، ۸ ) .  
پوش ٹھکانے آئے تو جنگل کی جھوٹڑی میں رہنے والے شاہ صاحب کے پاس پہنچے . ( ۱۹۱۳ء ، سی پارہ دل ، ۱ : ۹۸ ) . [ ۱ : جھوٹڑا (رک) + ا : ی ، لاحقہ تصغیر ] .

— چھانا محاورہ . گھاس بھوس کا مکان بنانا ، جھوٹڑی بنانا .

جو گیا نے چھائی جنگل جھوٹڑی

جو گن نے چھایا ہے بدیس

( ؟ ، مشہور گیت (مضامین فرحت ، ۲ : ۳۱) ) .

— میں محلوں کے خواب دیکھنا محاورہ . رک : جھوٹڑوں میں رہنا اور محلوں کے خواب دیکھنا .

واعظ کی یہی سنی ہے غمکین تقریر

دیکھے ہے جھوٹڑی میں محلوں کے خواب

( ۱۸۳۹ء ، سکشفات الارار ، ۶۷ ) .

جھوٹڑے ( و سچ ، مغ ، سک پ ) است . جھوٹڑا (رک) کی

مغیرہ حالت یا جمع ، تراکیب میں مستعمل .

رات کو جھوٹڑے بہہ جاتے ہیں

سوئے ہیں سب رہ جاتے ہیں

( ۱۹۵۲ء ، دم ہند ، ۲۷ ) .

— کا رہنا اور محلوں کے خواب دیکھنا محاورہ . رک :

جھوٹڑوں میں رہنا اور محلوں کے خواب دیکھنا . بھلا بیٹی ا

جھوٹڑے کا رہنا اور محلوں کے خواب دیکھنا . . . آج ان کے

یہاں وہ دولت ہے کہ شہر میں ان کا ثانی نہیں اور کجا ہم غریب .

( ۱۸۶۸ء ، سراج العروس ، ۲۶۵ ) .

— میں بیٹھ کے محلوں کے خواب دیکھنا محاورہ . رک :

جھوٹڑوں میں رہنا اور محلوں کے خواب دیکھنا . اتنی فرصت

فرہنگ آصفیہ ؛ پلیس ) . ۳ . لگانا ، جڑنا ، مارنا بیٹنا .  
ایک ہی لٹو جھوٹا . ( ۱۸۹۵ء ، فرہنگ آصفیہ ، ۲ : ۷۸ ) .  
[ س : کشو بی (ت) (ت) (ت) ] .

جھوٹا (۲) ( و سچ ) است . (عو) ایک قسم کا حال جو قوالی وغیرہ سے آجاتا ہے (فرہنگ آصفیہ) . [ مقاسی ؛ قب : جھوٹا ] .

جھوٹا (۳) ( و سچ ) است (قدیم) . رک : جھانچہ ، جھانچھن .

توں ہاوی جھوٹا باندے پور پینے رتن تن پر

تاریاں تھے ہوا بے دل ، انبر تھے ہوا فارغ

( ۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک : ۲ : ۱۶۱ ) . [ مثنوی ] .

جھوٹیا ( و سچ ، مغ ) است . (میوے یا پھل کا) خوشہ ،

گچھا ؛ (اناج یا پھول کی) بال ؛ بالوں کا گچھا جو سر کے اوپر

بنا لیا جائے ، جھوٹا ، چوٹی ؛ (عور) برقعہ مع جالی اور نقاب

( پلیس ؛ جامع اللغات ) . [ پر : چھپ او सपञ्च स : کشمپ

+ کہ : चम्प + क ] .

جھوٹڑا ( و سچ ، مغ ، سک پ ) است : ~ جھوٹڑا .

۱ . چھپر کا گھر ، بھوس کا مکان ، چھپر .

چلے جائیں کیوں کر سوا ب گھر سے

سبدا لکھے جھوٹڑا سر سے

( ۱۷۸۱ء ، مجموعہ ہندی ، ۱۱۵ ) . اگرچہ عمل کرنا اتنا آسان

ہوتا جتنا علم اس بات کا کہ کیا کرنا اچھا ہے تو بت خانے گرجے

ہوتے اور غریبوں کے جھوٹڑے ابوانہائے شاہی . ( ۱۸۸۳ء ،

تاجر وینس ، ۱۲ ) . گائنا کی وحشی اقوام میں کوئی جھوٹڑا

ایسا نہ ہوگا جس میں صرف پر حاصل کرنے کے لیے مختلف قسم

کی چڑیاں بلی ہوئی نظر نہ آئیں . ( ۱۹۱۶ء ، گہوارہ تمدن ، ۱۱۵ ) .

۲ . سر چھپانے کی جگہ ، رہنے کی معمولی جگہ ، غریب خانہ .

ایک جھوٹڑا تھا سو خدا کا شکر ہے کہ وہ بھی نہیں . ( ۱۹۳۸ء ،

مکتوبات عبدالحق ، ۲۱۹ ) . ۳ . (ہندو ؛ عو) سر کے بڑے بڑے بال

(فرہنگ آصفیہ) . [ س : چھپ + ر + ک + क + र ] .

— بڑھانا محاورہ . سر کے بالوں کا بہت بڑھا لینا ، حجامت بڑھا

لینا . جھوٹڑا جو بڑھائے پھرے ہے تو کیا تیرے پانٹے کا ٹائی

اڑ گیا . ( ۱۸۸۶ء ، مخزن المحاورات ، ۳۹۰ ) .

— ڈالنا ف مر . کچا یا بھوس کا مکان بنانا ، کسی جگہ چھپر

ڈال کر رہنا ( جامع اللغات ) .

جھوٹڑوں ( و سچ ، مغ ، سک پ ، و سچ ) است . جھوٹڑا

(رک) کی جمع یا مغیرہ حالت ، تراکیب میں مستعمل .

— کا رہنا اور محلوں کا خواب کھاوت . رک : جھوٹڑوں

میں رہنا محلوں کے خواب دیکھنا . پادر دیکھ کر پاؤں پھیلائیں



ہیں نہیں ملتی کہ جھوٹے میں ایٹھ کے محلوں کے خواب دیکھوں۔  
(۱۸۸۷ء، مقدس نازلین، ۱۱)۔

جھونپڑیا (ومج، مع، وقت پ، اسکالر)۔ است۔ جھونپڑی  
(رک) کی تصویر۔ مجھے تو بہشت میں ایوانس کی ایک جھونپڑیا  
کافی ہوگی۔ (۱۸۸۴ء، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپیچز، ۲۲۷)۔  
[۱: جھونپڑی (رک) + ۱: ۱، لاحقہ تصویر]۔

جھونٹلے (ومج، منع، مکات) اسلے ویشے، بیوسڑے  
(نورالبنات)۔ [مقاسی؛ جھونٹا (رک)]۔

جھوٹ (ومع، مغ) اسم؛ ~ جھوٹو۔ رک: جھوٹ مع تحنی۔  
 جیوں بہت لاکا یا کے جھوٹ۔ نوں پر ہوا من میں اوٹ  
 (۱۵۰۳، توسر پار (اردو ادب، ۶، ۲: ۶۷)۔)

اب کسی اس کھیل میں رہنا ہے غرق  
جھوٹ میں اور -انج میں ہوتا ہے فرق  
(۱۷۷۳ء، تنویر حسن، ۱: ۶۶)۔ مظالم کرنے کی جو  
داستانیں بیان کی گئی ہیں جو جھوٹ کا طومار ہے۔ (۱۹۱۳ء،  
مرقع الحجیم، ۵۷)۔

— باندھنا . محاورہ . رک : جھوٹ باندھنا . میں کوئی بات خدا کی طرف سے کہوں تو اسے مان لو کیونکہ میں خدا پر جھوٹ نہیں باندھتا . ( ۱۸۷۹ء ، مقالات حالی ، ۱ : ۵۰ ) .

— بولنا ف مر : محاورہ . رک : جھوٹ بولنا . جھوٹ بولنا  
یا لعش یعنی لچی بات یا کالی بکنا ہر لے درجہ کے عیب ہیں .  
( ۱۸۶۹ء رسالہ چند بند ، ۱۲ ) .

جھوٹا (و مع ، مخ ) امۃ . رک : جھوٹا (۱) .  
 یعنی جھوٹا کہنے والے قوم ثمود  
 اپنے کفر و سرکشی سے وے غرور  
 ۱۷۸۰ : تفسیر مرتضوی ، ۱۶۹ ) . اگر کوئی ہمارے پیغمبر  
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد دعویٰ پیغمبری کا کرے ، جھوٹا  
 ہے : ( ۱۸۷۳ ، کرامت علی ، مفتاح الجنۃ ، ۱۳ ) .

جھوٹا (وہج، مع) اسد : ~ جھوٹا . ۱. بیک، پھولے  
ل جنبش .

ہے بلندا مینہ کے تار کا جھولا  
کیوں نہ لے جھونٹے بار کا جھولا  
۱۸۱۸ء (انشاء، گ: ۱۵)۔ جھولے میں لٹایا چار بانج جھونٹے  
نے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۶۲)۔ ۲۔ جھونکے (نیند وغیرہ  
نے)۔ دونوں ہاتھ کمرے میں اور سر گردن سے لٹکا ہوا نیند کے  
ھوشوں میں یہ الفاظ زبان سے نکل رہے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، سیدہ  
لال، ۳۶)۔ ۳۔ عورت کے سر کے بال، جھونٹا، چونڈا،  
وئی (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ درختوں کے لٹکتے ہوئے ریشے یا  
ڑھی۔ ہاتھ اچر کی رسی اور درختوں کے جھونٹے دکھائی دیں۔

(۱۹۳۸ء : اس پر دہ : ۱۴۳) ۔ ۵۔ یونین کا دور : یونیا ، فر  
یونین (ایلیٹس ؛ فوریٹنگ آفیس) ۔ [ س ؛ جھٹ + کہ : کھڑ +  
یا جیکہ : جڑک ] ۔

— پکڑنا : محاورہ : ف. سر۔ حقارت کے ساتھ سر کے بال پکڑنا ،  
 بال اوجھنا ، چونے پکڑنا ، ذلیل کرنا ۔

پکڑ جھوٹا کرتی وہ بالوں کو تار  
 نہ سائے ہرے دل سوں آہ مار مار  
 (۱۸۱ء • مجموعہ ہندی • ۹۹ء)

— دینا بھاورہ۔ جھولے کو حرکت دینا، جھلانا، دھکا دینا، لانا، جھوکا دینا۔

بٹن جھولے پہ پینگ لیتی تھی جھونے ایک حور دیتی تھی  
 ۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطا نغمہ، ۲۴۔ دو آنے ماسے  
 جھولے پر بیٹھیں دو ادھر ادھر جھولتے دینے کھڑی ہو گئیں۔  
 ۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۸۔

— لیٹا مجاورہ، ہینگ چڑھانا، لیٹنا، ادھر سے ادھر جانا۔  
 مانس کے جھولے میں جھول رہا ہو، کبھی جھوٹا لیکر زبان پر  
 نے اور کبھی دل میں جائے، (۱۹۱۱ء، سی ہارۃ دل، ۱: ۵۸)۔

— نچنا ، حاورہ ، رک : بال نچنا ، بعد خرابی بسیار اوس مر دار  
نچا ہوا جھوٹا چھوٹا ، ( ۱۸۶۲ ، شہستان سرور ، ۲ : ۱۸۱ ) .

جھوٹا (وہ ، بے ، فٹ ) اسٹ . وہ زمین جو سال میں  
و فصل دے : رک : جھوٹا ، جھوٹا ( ہائیس ؛ جامع اللغات ) .

بھونٹنگ جھانٹا (وہج، مغ، فٹ، مغ) امڈ : ~ جھونٹم  
جھانٹا۔ لڑائی میں (عورتوں کا) ایک دوسرے کے سر کے بال  
ٹوکر کھینچنا اور مارنا، لڑائی بھڑائی۔ ان لوگوں سے اے جھونٹک  
جھانٹا نہیں رہا جاتا۔ (۱۸۳۳، فسادۃ عجائب، ۱۲۱)۔ [۱ :  
ہونٹا (رک) + ا : ک : لاحقۃ تسلسل + جھانٹا، تابع]۔

ہونٹم جھانٹا ( و م ج ، م غ ، ف ت ث ، م غ ) ا س د ۔ ر ک :  
ہونٹک جھانٹا ۔ اب جھونٹم جھانٹا کی نویت آنے والی ہے ۔  
۱۸۸ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۲۱۳ ) ۔ [ ا : جھونٹا ( ر ک ) + ا : م ،  
حق تسلل - جھانٹا ، تابع ] ۔

ہونا۔ محاورہ۔ لڑائی جھگڑا ہونا، بال بکڑ کر مار کٹائی ہونا۔  
لڑائی آنے دن جیونٹم جھانٹا ہوا کرتا ہے۔ (۱۸۸۰ء، قساند  
۲۷: ۱۶۷)۔

ہونٹا (و م ج ، مغ : سک ٹ) ف م : ~ جھونٹنا . جھونٹا  
جوشکا دینا : کھینچنا : کھسوانٹنا .



— پکڑ کر کھینچنا/گھسیٹنا مجاورہ۔ ذلیل کرنا، سزا دینا۔ عورت کی بات خیال میں نہ لایا جھونٹے پکڑ کر کھینچا۔ (۱۸۲۳، سیر عشرت، ۱۲۶)۔ اگر کل ہی جا کر اس کے جھونٹے پکڑ کر نہ گھسیٹ لائی تو مجھ کو قواسی جمشید کی نہ کہیں گے گا۔ (۱۸۹۱، طلسم پوش ریا، ۵: ۴۰)۔ اس قحبہ کے جھونٹے پکڑ کے گھسیٹو اور گرا کے خوب مارو بیٹو۔ (۱۹۰۳، سرشار، الف لیله، ۵۹۵)۔

— پکڑنا مجاورہ۔ رک: جھونٹا پکڑنا۔ اس کے جھونٹے پکڑ کر خوب ہی لٹایا اور سایبان کے کھنبے سے کس کے باندھا۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۷۷)۔ بیگم نے جھونٹے پکڑ کر اس کا منہ اپنی طرف موڑا۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۰۷)۔

— کاٹی صفت مٹ۔ (بطور گائی) آوارہ، چھٹال، انتہائی ذلیل (عورت)، بھابھا کٹنی۔ مون بھائی جھونٹے کاٹی میرا بس ہوئے تو اسے بہت ٹھوکوں۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۲۳۸)۔ [جھونٹے + ا: کاٹی، کاٹنا (رک) سے]۔

— کھانا مجاورہ۔ جھونٹا، جھونٹے لینا۔ کوئی گھڑونجی سے سبارا لگائے نیند میں جھونٹے کیا رہی ہے۔ (۱۹۲۳، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۳۳)۔

— کھسٹوانا مجاورہ۔ جھونٹے کھسٹوانا (رک) کا تعدبہ: بے عزتی کروانا؛ مار کھانا، سزا پانا۔ روکیں تو بیوی سے جھونٹے کھسٹوائیں۔ (۱۹۱۱، قصہ میر افروز، ۱۵)۔

— کھسٹوانا مجاورہ۔ (حقارت سے) عورت کے سر کے بال پکڑنا، سر کے بال نوچنا؛ ذلیل کرنا؛ سزا دینا۔ بڑھیا کو نوچتی ہوں اس کے جھونٹے کھسٹوائتی ہوں۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۵۶)۔

— نوچوانا/نوچوانا مجاورہ۔ جھونٹے نوچنا (رک) کا تعدبہ؛ ذلیل ہونا، مار کھانا۔ اس بڑھاپے میں موٹی چھوکرہوں سے جھونٹے نوچواؤں گی۔ (۱۹۲۶، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱: ۲۰، ۱۰)۔

— نوچنا مجاورہ۔ رک: جھونٹے کھسٹوانا؛ ذلیل کرنا۔ تیری آنکھیں پھوڑوں گی یہی سبیل کے جھونٹے نوچوں گی۔ (۱۹۰۱، قمر، طلسم پوش ریا، ۷: ۶۱۸)۔

— جھونٹیا (ضم جھ، غم و، مغ، سک پٹ) امٹ۔ جھونٹا (رک) کی تصغیر و تانیث (اس کا تلفظ جھنٹیا اور جھٹیا ہے) (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ [ا: جھونٹا (رک) + ا: یا، لاحقہ تانیث و تصغیر]۔

— جھونٹھ (وسج، مع، امڈ)۔ رک: جھوٹ مع تعنی۔ ملتا تمہیں کا غیر سے کوئی جھونٹھ کوئی سچ مع کئے کس کس کا منہ موندوں سچن کوئی کچ کئے کوئی کچ کئے

بالی کہاں بھر کہاں کرن بھول ڈالے جھونٹھ کر باطن میں کیا ہے دلبری، ظاہر میں کیا ہے گا مکر (۱۸۳۷، مجموعہ ہشت قصہ، ۵۹)۔ [ا: جھونٹ، رک: جھونٹا (۱) سے + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

— جھونٹوں (وسج، مع، امڈ) صفت۔ جھونٹا (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔

— سچوں (فت س، شد ج، وسج) صفت۔ رک: جھوٹ موٹ، جھوٹ سچ۔ اپنے ہرائے سرے ہوں کے تصور میں جھونٹوں سچوں چیلنے لگتی ہیں۔ (۱۹۰۳، عصر جدید، اگست، ۱۸۳)۔ [جھونٹوں + ا: سچوں، سچ (رک) کی جمع]۔

— کا (کے) بادشاہ (سک د) امڈ؛ صفت۔ بہت جھونٹا۔ وعدہ خلاف کتنے ہیں اے رشک ماہ آپ سچ تو یہ ہے کہ جھونٹوں کے ہیں بادشاہ آپ (۱۸۷۲، مظہر عشق، ۵۴)۔

— جھونٹوں (وسج، مع، امڈ)۔ جھونٹا (رک) کی جمع تراکیب میں مستعمل۔ سر لا بھی کسی قدر نمائشی تامل کے بعد لکڑ کے جھونٹوں میں لطف الہیاتی تھی۔ (۱۹۳۳، نقش و نشان، ۵۴)۔

— سے گھسیٹنا مجاورہ۔ ذلیل و رسوا کرنا، بے عزت کرنا۔ دروہدی کو جھونٹوں سے گھسیٹنا اور اول قول بکنا اس مجلس میں لایا۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۲۵۳)۔

— جھونٹلی (وسج، مع، امڈ)۔ ۱۔ بھینس کا مادہ بچہ جو ابھی دودھ دینے پر نہ آیا ہو (پالیں؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ عورتوں کی جوتی۔

— بیری آنے جھونٹی دھڑ تلیکی مالی اوپر کر (۱۵۰۳، نو سر ہار (اردو ادب، ۶: ۲۰۶: ۶۳))۔ [س: جھونٹیکا جھونٹیکا یا جھٹیکا جھٹیکا]۔

— جھونٹے (وسج، مع، امڈ)۔ جھونٹا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— اگر کوئی پڑوسن نے بولی ہے کھال تو میں اوس کے جھونٹے کے لیتی ہوں وال (۱۶۸۷، یوسف زلیخا، ہاشمی، ۱۷۲)۔ دو بھتیان لڑ رہی ہیں اس کے جھونٹے اس کے ہاتھ میں ہیں اس کے جھونٹے اس کے ہاتھ میں ہیں۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۲۹)۔ بڑھیا اور دوسرے لوگوں کو دجلے کے کنارے لے گیا اور مشعلچی کو ہلا کر کہا کہ اس کے جھونٹے باندھ کر لٹکا دے۔ (۱۹۳۳، الف لیله و لیلا، ۵: ۲۶۰)۔



(۱) شاہی حیدر آبادی (مخزن نکتات، ۱۵)۔ کیا مجال مری جو میں جھونٹہ بولوں۔ (۱۸۹۹ء، برے کی کنی، ۱۷)۔ شراب ہی وہ چیز ہے جس کو ہی کر آدمی جھونٹہ بولنے کی قابلیت کھو بیٹھتا ہے۔ (۱۹۵۹ء، محمد علی ردولوی، گناہ کا خوف، ۶)۔  
۲۔ رک: جھونٹوں۔

جو پھونچے مری جھونٹہ اسے بد خبر  
تو کر بیٹھے سچ اپنے جی کا ضرر  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۹۱۵)۔

— مونٹ (— ومع، مع) م.ف. رک: جھوٹ، سوٹ۔ (تلخیص معلیٰ، ۱۱۹)۔

جھونٹھا (— ومع، مع) صف مذ: ست: جھونٹھی۔ رک: جھونٹا مع تعنی۔ جھونٹہ نہیں بولتا اور وعدہ جھونٹھا نہیں کرتا۔ (۱۸۳۵ء، مطلع العلوم، ۲۱)۔

جھونٹھور (— ومع، مع، ات ث) امث. رک: جھونٹور (پلیس)۔

جھونٹھن (— ومع، مع، ات ث) امث. رک: جھونٹھن (پلیس)۔

— جھانٹھن (— ومع، مع، ات ث) امث. رک: جھونٹھن، سامنے کا بچا کھچا کھانا وغیرہ (ماخوذ: پلیس)۔ [جھونٹھن + جھانٹھن، تاج]۔

جھونٹھی (— ومع، مع) صف. جھونٹھا (رک) کی تائید۔

حق کو پائے بندہ جھونٹی بات ہے  
یہ ارادہ اوس کا ہے سارا غلط

(۱۸۷۳ء، مناجات بندی، ۶۵)۔ [۱: جھونٹھا (رک) + ا: ی، لاحقہ تائید]۔

جھونچ (ولین نیز مع، مع) امث. ۱۔ خشک لہم کی کھجلی جو صفرے کے اثر سے جلد میں پیدا ہو جائے، جل، خارش، کھاج (فرہنگ آصفیہ: اب و، ۷: ۱۲۳)۔ ۲۔ خواہش: مزا، چسکا، چاٹ (فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ سخت اور کھردرے کپڑے کی بنی ہوئی تھیلی جس سے نہاتے وقت بدن کا میل رگڑ کر صاف کرتے ہیں جو عموماً اونی کپڑے کی بنائی جاتی ہے اور ٹھلانے وقت اسے دستانے کے طور پر چڑھا لیتے ہیں، دھس مال، کھیسہ (اب و، ۳: ۱۰۳)۔ [رک: جھونچہ (۱)]۔

— مارنا محاورہ۔ کھجلی ہونا، خارش ہونا، چل ہونا (فرہنگ آصفیہ)۔

جھونچ (— ومع نیز مع، مع) امث: ست: جھونچہ۔

۱۔ گھونٹسلا۔ ہزاروں ہرندے اپنے اپنے آشیانوں اور جھونچوں کی طرف اڑے جاتے ہیں۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گوہر بار، ۱۲)۔

چرندے چل دیے کہیں ارنڈے اڑ گئے کہیں  
بولوں میں بیوں کے جھونچ ہیں مگر رتے نہیں

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، فرہنگ جمال، ۳۲)۔ ۲۔ (معجازاً) جھونٹھا، جھونٹری: معمولی مکان ایندھن و طنزاً۔ آڑ بھٹا جو ہندوستان میں جی نہیں لگتا تو اسی جھونچ میں گیس دھو۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۸: ۵: ۶)۔ [رک: جھونچہ (۲)]

— بنانا م.ف. رک: گھونٹسلا تیار کرنا۔ بنے کو جھونچ بنانا... کون سکھاتا ہے۔ (۱۸۹۲ء، فوائد النساء، ۱۸۵)۔

— بننا م.ف. رک: (طنزاً) معمولی مکان تیار ہونا۔ کٹی کرور زرد سرخ... صرف ہوجکا... بس آکس برس سے یہ جھونچ بن رہا ہے۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۵: ۱۱)۔

جھونچل (— ومع، مع، ات ج) امث: ست: جھونچل۔ ہر امی شدید غصہ، بیچ و تاب، جھل، تہما۔ آپ ہی اپنی جھونچل میں اٹھ کے چلی آئی۔ (۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النساء، ۱۹۸) قوت کا نشہ تھا اور ناکامی کی جھونچل۔ (۱۹۹۷ء، عشق جہانگیر، ۱۷)۔ [۱: جھونچ (رک) + ا: ل، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— اڑنا/اوتارنا محاورہ: م.ف. رک: غصہ اٹارنا: جل کر بدلا لینا، عداوت نکالنا۔ غصہ کرنے اور جھونچل اٹارنے کو لے دے کے ایک بڑی بی۔ (۱۹۳۶ء، گرداب حیات، ۵۸)۔

— اترنا محاورہ: م.ف. رک: جھونچل اٹارنا (رک) کا لازم۔ جھونچ آہا اس کا تو کچھ نہ کر سکیں جھونچل اتری تو محریب پر۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۱۹)۔

— آنا محاورہ: م.ف. رک: طبیعت جلنا: غصہ آنا، ناراض ہونا۔ اپنی حماقت پر جھونچل آئی کپڑے بھاڑ ڈالے۔ (۱۹۳۲ء، الف لیلہ و لیلہ، ۳: ۲۳۷)۔

— میں آنا م.ف. رک: طیش میں آنا، غصے ہونا۔ شکار کے ہاتھ نہ آنے سے جھونچل میں آکر الٹی پھری۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و بیان، دہلی، ۵۳)۔

جھونچہ (ولین نیز مع، مع) امث: ست: جھونچ۔ چل، جھانچہ، جھل: چہرہ، رک: جھونچ۔ کوئی صورت ایسی نہیں کہ مرچوں کی جھونچہ کم ہو جائے۔ (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۲۳)۔

— مارنا محاورہ۔ رک: جھونچ مارنا (پلیس)۔

جھونچہ (— ومع، مع) امث: ست: ۱۔ رک: جھونچ۔ اب وحشی جانوروں کے جھونچہ میں، کتے روتے ہیں۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت، ۲۵)۔ ۲۔ بال سر کے الجھے ہوئے، یہ معلوم ہوتا تھا کہ بنے کا جھونچہ سر پر رکھا ہے۔ (۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۳: ۳۵)۔







ہر اک جھونک اور کیا فکرتی ہے مینڈ

کہ ہر بولند ہر خود مچلتی ہے مینڈ

(۱۹۳۲ء: ۱۱۷ء) کے نظیر، کلام نے نفاذ (۱۹۴۷ء)۔ ۲۔ (موسیقی) طبلے پر تھاپ کا خاص اشارہ، طبلچی کا تھاپ کے موقع پر خالی دینا، صرف اشارہ کرنا؛ باجا اچانے میں وقفہ جو ذرا سی دیر کو ہو (اے و ۳۷: ۱۳۶)۔ اند: دکھانا۔

— آنا معاورہ۔ بینک میں ہونا، اٹھنے میں ہونا؛ آجانا؛  
لڑکھڑانا، ڈکھکانا (جامع اللغات)۔

— دینا محاورہ . رک : جھوک دینا .

جھونک دے مجھ سے ہلا نوش کو خم کے بند میں

بول ہالا ترا اے میر خرابات رہے

(۱۸۵۴ء، غنچہ آرزو، ۱۷۵)۔ ایسی بیٹی دوپہر تھی یا گھر کا کوڑا تھی کہ ذرا سے منہ چھوٹے ہی جھونک دیا۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر آروز، ۲۷)۔

— روزن (ولین، فترت) اندھ بھٹے میں ایندھن ڈالنے کا موکھا یا سوراخ۔ اب جھونک روزنوں کی پہلی قطار سے ایندھن دیا جائے۔ (۱۹۴۸ء، اشیائے تعمیر، ۴۶)۔ [جھونک + روزن (رک)]۔

— سنہالنا محاورہ . رک : جھوک سنہالنا . آزادی چھپکی اور جھونک سنہال نہ کی . ( ۱۸۹۱ء ایساہی : ۱۳ ) .

— کھانا محاورہ . ۱ . رک : جھوک کھانا . جب اس کا سر شمال سے جنوب میں جھونک کھا جاتا تو اسے کچھ محسوس نہ ہوتا . ( ۱۹۶۸ء ، آبلہ پا ، ۱۰۹ ) . ۲ . ڈبنا ، ڈرنا ، مرعوب ہونا . یہ بخان بہادر انگریزوں سے جھونک نہیں کھائے تھے . ( ۱۹۷۰ء ، تاثرات ، ۲۵۸ ) .

— لینا ف مر۔ ملنا، جنبش کرنا، جھومنا، جھولنا؛ لہرانا۔  
 لچکتی ہے کمر زلف وسا کے جھونک لینے سے  
 اثر معشوقِ بن کا ہے فزاکت آہی جاتی ہے  
 (۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۵۱)۔

— مارنا محاورہ . رک : جھوک مارنا ( جامع اللغات ) .

جھونکا (۱) (وسج ، مغ) الہد . ۱ . رک : جھونکا . ہوا جو  
ظاہر میں نہایت ضعیف نظر آتی ہے . . . . اس نے ایک جھونکے میں  
سب کو ہرباد کر دیا . (۱۸۳۵ ، احوال الانبیا ، ۱ : ۱۷۲) .  
یورپ کے عہد وسطی کے لئے علم کی ہوا کا ایک تازہ جھونکا بھی  
لانے . (۱۹۳۸ ، آدمی اور مشین ، ۷۸) . ۲ . (i) خوشہ ، گچھا  
(بھولوں کا) .

کھجوراں کے دس جھونکے کہ جوں مر جان کے اسیجے

سپاریاں لعل خوشے جون دسین دن پور رہیں سارا

(۱۶۱۱)، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۱۵۔ (ii) ہالی، بھٹا (اناج کا) (پلیٹس)۔ ۳۔ ٹھاٹ، سجاوٹ؛ انداز؛ چال (شہد ساگر)۔

۴. کشتی کا ایک پہنچ کہ جب دونوں پہلوانوں کے ہاتھ ایک دوسرے کی کمر سے پڑے ہوں تو ایک ہاتھ حریف کے ہاتھ کے اوپر سے موٹھے پر لایا جاتا ہے اور دوسرا بغل میں سے اور پھر جھونکا دے کر گرا دیا جاتا ہے (ماخوذ: شہد سدا کر)۔

— انجمادیه (— کس ا، یک ن، کس ج، د، فت ی) ابد.

(سائنس) مچھلی کو محفوظ رکھنے کا ایک طریقہ جس میں سرد ہوا استعمال ہوتی ہے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ مچھلی ایک خانے میں رکھتے ہیں جس میں نہایت سرد ہوا گردش کرتی جاتی ہے اس کو چھونکا انجمادیہ (Blast freezer) کہتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء، سائنس، ۳۳)۔ [چھونکا + ع: انجماد (رک) + ع: یہ، لاحقہ نسبت]۔

— آنا محاورہ . ۱ . ( آفت و حادثات یا طوفان یا وبا وغیرہ کا )

اثر پہنچنا ، حملہ ہونا ۔ یہ بھی مشہور کر دیا کہ کانپور میں بھی جھونکا آگیا ۔ ( ۱۸۶۸ ، سرور ، انشائے سرور ، ۶۰ ) ۔

۲۔ ہوا کا تھپڑا لگنا ، ہوا کا ریلانا ۔ میرے مر جھائے ہوئے بھولوں کی کیاریوں میں جب کبھی کوئی جھونکا آتا ہے تو وہ دو چار بیتیاں اڑا کر لے جاتا ہے ۔ ( ۱۹۳۴ ، تین پیسے کی چھوکری ، ۲۴ ) ۔

۳۔ نیند کا غلبہ ہونا ، غنودگی کے باعث سر جھک جانا ۔ ساجدہ پہلے ہی سو گئی تھی ، ساما کو ایک جھونکا آیا وہ بھی پہنچ گئی ۔ ( ۱۸۹۵ ، حیات صالحہ ، ۵۳ ) ۔

— پانا معاورہ . رک : جھوک کھانا . کئی دنوں تک پانی سے بھینکنے کے بعد آج یہ جھونکا پا کر محبت کی دیوار زمین پر گر پڑی . ( ۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم چالیسی ، ۱ : ۲۲۳ ) .

— چلنا : معاورہ : ف مر . رک : جھونکا آنا . ہمیں سے ہمارے  
ادبار کے طوفان کا جھونکا چلا . (۱۸۹۶ ، فلورا فلورینا ، ۱۵) .  
ہوا کا ٹونڈا جھونکا چلا . (۱۹۳۲ ، گرداب حیات ، ۱۵) .

— کھانا مجاورہ، ڈگمکانا، لڑکھڑکانا۔

مگر یہی ہے اس گلستاں کی ہوا

شاخ کل اک روز جھونکا کیانے گی

۱۸۴۴ء : نسیم ، دیا شنکر ( قدیم پترو پترو مندان اودھ ، ۴۶ ) .

اے شمع تری حیات فانی کیا ہے

جھوٹا کہانے سنبھالتے رہنے کے۔۔۔

(۱۹۳۳ء، قرآنہ یکاۓ ۱۵)۔

لگنا۔ محاورہ۔ رک : جھونکا آنا۔ ہوائے سرد کا جھونکا

۱۸۸۲ء، طلسم پوش ریا، ۱: ۱۶۵)۔

جھونکا (۲) (و میج، مغ) ص ب . جھونکنے والا . جو آہی

مٹی چھونکتا ہے اس کو جھونکا کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، توصیف

راعات، ۶۳). [۱: جھونک، جھونکنا (رک) سے ۱: ۱،

لاحقہ صفت ] .



شاخیں جھونکے کھاتی ہیں ہے زور ہر باد بہار  
جس طرح گلے میں جھومیں منظر بان سبزہ رنگ

(۱۸۶۶ء بڑا، ۵۰، ۶۹)۔

— لینا محاورہ . ۱. رک : جھونک لینا . کان کا زبور جھوم کر جھونکے لینا تھا . ( ۱۸۸۲ء ، طلسم پوش رہا ، ۱ : ۹۳۳ ) .  
۲. لڑکھڑانا ، ڈگمگانا ، نشے کی حالت میں ادھر ادھر ہونا .  
ہر امیر نے بادۂ عشرت کے نشہ میں بدست ہو کر ایسے ایسے جھونکے لیے ہیں کہ . . . گر پڑنا لازمی تھا . ( ۱۹۲۶ء ، شرر ، مضامین ۱ : ۲۱۸ ) . ۳. گھماؤ پیدا کرنا ، گھوم دار ہونا .  
چلتے میں جھونکے لینا ہے ہر ایک ہاتھ چال پر  
یا لپچتے ہیں مور تری بانگی چال پر  
( ۱۸۷۳ء ، کلیات قدر ، ۱۹۳ ) .

— نیند کے سولی پر (بھی) آنے ہیں کہات . نیند کے وقت  
نیند پر حال میں آتی ہے . مثل سچ ہے کہ جھونکے نیند کے  
سولی پر آتے ہیں ، تھوڑی دیر میں سو گیا . ( ۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲۳۸ ) .

جھونکنا ( و مع ، مع ، کس ک ) صف . رک : جھونکنا ، بھنی  
میں ایندھن ڈالنے والا ( پلیس ؛ نوراللغات ) . [ ا : جھونک (رک)  
+ یا ، لاحقہ صفت ] .

جھونکی سہنا ( و مع ، مع ، فت س ، سک ) اند . مال و  
جائداد کی حفاظت ؛ مال و جائداد کی حفاظت کے اخراجات ؛  
بیمہ ؛ جوکھم ( پلیس ؛ جامع اللغات ) . [ ا : بوگا + کشیم  
+ یوگا ] .

جھونگا (۱) ( و مع ، مع ) اند نیز است . جھاڑی ، جھڑیری  
کی بت جھڑ ، سوکھی جھاڑی ؛ جھون جھاڑی کا جنگل ( پلیس ؛  
اب و ، ۶ : ۵۳ ) . [ رک : جھانگی ] .

جھونگا (۲) ( و مع ، مع ) اند . نیچے کی طرف جھکے ہوئے  
سینگوں والا بیل یا ساند وغیرہ ( پلیس ) . [ ا : جھکنا (رک) سے ] .

— بیل ( — ی لین ) اند . رک : جھونگا . ہماری گاڑی کے  
جھونگے بیل گاڑی کو . . . کھینچتے چلے جا رہے تھے . ( ۱۹۷۳ء ،  
جہان دانش ، ۲۸ ) . [ جھونگا + بیل (رک) ] .

جھونگا (۳) ( و مع ، مع ) اند . وہ تھوڑی سی مقدار جو  
دکاندار کا ہک کو خریدے ہوئے مال کے ساتھ مدت دیتا ہے ،  
لہذا . لیکن خریدنے غریبوں کو اجازت دیتی ہے دیکھا ہے چھوٹے  
بیگن کا جھونکا اس کے علاوہ . ( ۱۹۷۶ء ، زرگشت ، ۳۵ ) . [ بن ] .

جھونکا جھونک ( و مع ، مع ، و مع ، مع ) صف ؛ م ف . ۱.  
بے دری ، یکے بعد دیگرے . ہوائے گرم کی عنایت کے ان پر  
جھونکا جھونک جھونکے زمین میں زلزلہ پیدا تھا . ( ۱۸۸۰ء ،  
طلسم فصاحت ، ۳۸ ) . ۲. ( کنایہ ) رو بہ اڑانا ، بہت زیادہ خرچ  
کرنا ( جامع اللغات ) . [ ا : جھونک (رک) + ا : ا ، لاحقہ اتصال  
+ ا : جھونک + (رک) ] .

جھونکانا ( و مع ، مع ) ف م . جھکانا ؛ جھونکنا ( پلیس ؛  
جامع اللغات ) .

جھونکنا ( و لین ، مع ، سک ف ) ف م . بیل کا سینک مارنا ،  
سینک مارنے کے لیے سر جھکانا ، بیل کا سینک مارنے کے واسطے  
دوڑنا ؛ دھمکی دینا ؛ آواز کسنا ( فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات ؛  
جامع اللغات ؛ پلیس ) . [ جھکنا (رک) سے ] .

جھونکنا ( و مع ، مع ، سک ک ) ف م . ۱. رک : جھونکنا  
( نوراللغات ؛ پلیس ) . ۲. تیزی سے بھگانا ، دوڑانا . فوراً  
دونوں گھوڑے معرکہ سے جدا کئے اور ان کو شاہ کی طرف  
جھونک دیا . ( ۱۹۱۳ء ، سفر نامہ ، حسن نظامی ، ۱۷ ) .

جھونکے ( و مع ، مع ) اند . جھونکا (رک) کی جمع یا متغیرہ  
حالت ، تراکیب میں مستعمل .

وحشی زار ہوں کیوں قید مجھے کرتے ہیں  
بیڑیوں سے ہیں سوا لغزش پا کے جھونکے

( ۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۸۸ ) .

— آنا محاورہ ؛ ف م . ۱. رک : جھونکا آنا ( معنی نمبر ۱ ) .  
کیا کریں باغ سے آئے جو ہوا کے جھونکے  
آ رہے ہیں یہ ہمیں خواب فنا کے جھونکے  
( ۱۸۳۱ء ، دیوان فاسخ ، ۲ : ۱۸۹ ) . ۲. رک : جھونکا آنا ( معنی  
نمبر ۲ ) . جھونکے نیند کے سولی پر آتے ہیں . ( ۱۹۰۱ء ،  
الف لیلہ ، سرشار ، ۲۳۸ ) .

— جانا محاورہ . مسلسل جھونکنا ، جھونکنا ؛ مسلسل خرچ  
کیے جانا . گھر کیا ہے بیسے کا بھاڑ ہے ، جھونکے جاؤ ،  
جھونکے جاؤ مگر پتہ ہی نہیں چلتا . ( ۱۹۴۰ء ، ساحر محبت ، ۵۳ ) .

— چلنا محاورہ . رک : جھونکا چلنا جھونکا آنا .

جھونکے چلتے لگے ہم جو ہوائے غم کے  
رہ گیا بچہ کے چراغ دل روشن کسنا

( ۱۸۵۳ء ، غنچۂ آرزو ، ۳۸ ) .

— کھانا محاورہ . ۱. ڈگمگانا ، لڑکھڑانا .

ڈھا دیا زور ہمارا مرض ہجراں نے  
ہاتھ پر کھانے لگے جام دوا کے جھونکے

( ۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۸۸ ) . ۲. بلنا چلنا ، لہرانا ، لچکنا .



**جھونگ منہی** (و مع ، مع ، فت م ، شد تہ) امث : ۔  
جھونک سی ۔ اسی عورت جس کی بشاری پر بہت زیادہ ہال  
ہوں اس قسم کی عورت کو منحوس خیال کیا جاتا ہے (ماخوذ :  
توادر اللغات ، ۱۸۳۰) ۔ [ ۱ : جھونگ ، جھونگی (رک) سے +  
ا : منہ = ماتھا (رک) + ا : ی ، لاحقہ صفت تانیث ] ۔

**جھونگی** (و مع ، مع ، امث) ۔ ۱۔ جھونکا (۲) کی تانیث  
(ہائیس) ۔ ۲۔ لمبی نیچے کی جانب جھکی ہوئی مچھلی (ہائیس) ۔  
[ ۱ : جھونکا (۲) (رک) + ا : ی ، لاحقہ تانیث ] ۔

**جھونل/جھونلا** (و این ، مع ، صف) ۔ رک : جھونل/جھونلا  
(ہائیس) ۔

**جھونما جھونم** (و مع ، مع ، مع ، مع ، م ف (قدیم) ۔  
مستادہ وار ، خوب جھوم جھوم کر ۔

اس تل تل جھونما جھونم تھجو  
ڈل ملیا جولا جیر منجھو  
(۱۵۶۵) ، علی محمد جیوگام دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، (۱۵۵) ۔ [ ۱ :  
جھونم = جھوم (رک) + ا : ا ، لاحقہ اتصال + ا : جھونم =  
جھوم (رک) ] ۔

**جھونما** (و مع ، مع ، سک م) ف ل ۔ رک : جھونما (ہائیس) ۔

**جھونہ (۱)** (و مع ، فت ن) امث ۔ رک : جھونا (۲) ۔ جھونہ  
... جھونے کی اگیتی قسم ہے اور بہت پیداوار دیتی ہے ۔  
(۱۹۷۰) ، چاول : دستور کاشت ، ۳۲) ۔

**جھونہ (۲)** (و مع ، فت ن) امث ۔ رک : جھونا (۱) ۔ ڈوریہ  
بج تولید جھونہ سفید چیرہ ہشکا سنہری آنجل دار وہاں کا ہند  
میں مشہور ہے ۔ (۱۹۰۵) ، آرائش محفل ، السوس ، (۱۹۵) ۔

**جھونی (۱)** (و مع) امث ۔ چاول کی ایک قسم کا نام جس  
کے چھلکے کا رنگ مثیالا ہوتا ہے ۔ دعان کو ... کاشت کے  
لقطہ نظر سے سولہ گروہوں میں تقسیم کیا گیا ہے ... چھونے  
کسار دار یا بغیر کسار دار دانے ... جھونی ۔ (۱۹۷۰) ، چاول :  
دستور کاشت ، ۳۰) ۔ [ مقاسی ] ۔

**جھونی (۲)** (و مع) صف مٹ ۔ جھونا (۱) (رک) کی تانیث  
(عموماً تکرار کے ساتھ مستعمل) ، باربک ، ہلکی ۔ جھونی جھونی ،  
چندری چندری سفید بدلیاں برفانی چوٹیوں میں گھل مل رہی تھیں ۔  
(۱۹۶۲) ، آفت کا ٹکڑا ، ۲۳۲) ۔

**جھونی** (و مع) امث ۔ (لہگ) مسافر کو قتل کرنے کا کام  
جس کو سن کر قاتل تعجب کرتا ہے ، جھونی (اب و ۸۰ : ۱۸۵) ۔  
[ مقاسی ] ۔

**جھووا** (و لین) امث : ۔ جھوا ۔ ۱۔ رک : جھاؤ (ہائیس) ۔  
۲۔ جھاؤ کی شاخوں سے بنا ہوا کپلے منہ کا بڑا ٹوکرا ، جھاہا ۔  
ٹونڈی تو حاضر ہے حکم کی دیر ہے جھوڑوں بھول توڑ دوں حضور  
تہ توڑیں ۔ (۱۸۸۰) ، نسانہ آزاد ، ۳ : ۲۱۱) ۔ ٹوکروں جھوڑوں  
نہیں تو بظہر وسعت کلاہ ترکی ثواب آخرت مل ہی جاتا ۔ (۱۹۳۵) ،  
اودہ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۳۰) ۔ [ ۱ : جھاؤ (رک) + وا ۔  
لاحقہ نسبت ] ۔

**جھوہا** (و مع) امث ۔ رک : جھوہا (ہائیس) ۔

**جھوہنا** (فت جھو ، سک ر) ف ل ۔ تیز روشنی یا درد کی  
شدت سے ہلکوں کا جھپکنا یا آنکھ جھپکنا (ہائیس) ۔ [ مقاسی ] ۔

**جھڑ** (فت جھو ، مع) امث ۔ گھوڑے کے چہرے کے سار کا  
وہ قسم جو گھوڑے کی تھوڑنی کے بیچ میں حلقہ کیسے رہتا  
ہے ، نکوا (اب و ۵ : ۵۱) ۔ [ مقاسی ] ۔

**جھبھی** (ی مع) امث ۔ ٹوکری ، ڈلیا ، جھوٹا جھاہا ۔  
بہار آئی ہے اور اس پر یہ اپنی خوش نصیبی ہے  
کہ ہر دوکان پر خالی دھری پھولوں کی جھبھی ہے  
(۱۸۲۳) ، مصحفی ، ۵ : ۵۵) ۔ [ ۱ : جھب ، جھاہا (رک) سے  
+ ا : ی ، لاحقہ تصغیر ] ۔

**جھپ** (ی مع) امث ۔ شرمندگی ، جھپک : رک : جھپ ۔  
من کو مرے جگا دیا پہلا سبق پڑھا دیا  
جھپ جھپک مری مٹی مرد مجھے بنا دیا  
(۱۹۲۷) ۔ ریلے بول ، ۹۱) ۔

— **جانا** ف م ۔ رک : جھپنا ، شرمندہ ہو جانا ۔  
ڈرتا ہوں اور کچھ نہ سمجھ کر وہ جھپ جائے  
سینے پر اپنے رکھ نہیں سکتا اٹھا کے ہاتھ  
(۱۸۸۸) ، صنم خانہ عشق ، ۱۸۹) ۔

قیامت میں کیا منہ دکھاؤں گی میں  
اسے دیکھ کر جھپ جاؤں گی میں  
(۱۹۱۰) ، قاسم اور زہرہ ، ۸۳) ۔

— **چڑھنا** محاورہ ۔ شرمندگی ہونا ، شرم آنا ، شرمندہ ہونا ۔  
تہ کی شکایت معشوق شرم عصیان سے  
کہ اور جھپ چڑھی سامنے خدا کے مجھے  
(۱۸۶۲) ، سہتاب داغ ، ۲۳۹) ۔

— **کر کے** م ف ۔ شرم کر ، شرمندگی کے ساتھ ، آنکھیں نیچی  
کر کے ، کنرا کر ۔

دیکھ کر جو دن دم کل گشت چشم مست کا  
آنکھ نو گس کی بھی گھڑیوں جھپ کر مٹی نہیں  
(۱۸۷۲) ، مظہر عشق ، ۱۱۱) ۔ جھپ کر بولے ، نہیں بھٹی  
مجھے اکیلا ہی رہنے دو ۔ (۱۹۳۵) ، دودھ کی قیمت ، ۱۲۸) ۔



— جھیر (ی مع) صف: م ف. بارہ بارہ، لکڑے لکڑے، دھبی دھبی، لیو لیو۔ ایک دن میں کرتہ نکل جانے کا، صبح کو پہنو شام کو جھیر جھیر۔ (۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۳۸)۔ ان کا جھیر جھیر دوپٹہ بھینگا ہوا تھا۔ (۱۹۳۷، ہم اور تم، ۶۶)۔ [جھیر + جھیر]۔

— جھیر کرنا م ف م۔ لکڑے لکڑے کرنا، بارہ بارہ کر دینا، بھاڑ ڈالنا۔ شمس نے خط جھیر جھیر کر دیا۔ (۱۹۳۶، راشد الخیری، تربیت نسواں، ۲۷)۔

— جھیر ہونا م ف م۔ جھیر جھیر کرنا (رک) کا لازم۔ کپڑے میلے چمک ہی نہیں جھیر جھیر تھے۔ (۱۹۱۸، آفتاب دمشق، ۱۷۳)۔

جھیرا (ی مع) امر۔ ۱۔ چشمہ، سوتا، منبع: دہانہ: کنواں، باولی: تھوڑے پانی والا گڑھا (فرہنگ آصفیہ: پلیس: شہنشاہگر)۔ ۲۔ سوکھا کنواں جس میں اکثر کبوتر رہتے ہیں (فرہنگ آصفیہ: پلیس)۔ ۳۔ گڑھا، غار۔ گیدڑ جھیرے میں گر گیا ہے۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۵۲۱)۔ ۴۔ پایاں، انتہا، حد، تہ۔ نہیں جھیرا زمانے کے ظلم کا۔ نہیں آخر زمانے کے ستم کا۔ (۱۹۹۷، یوسف زلیخا (امین)، ۵۰۷)۔ ۵۔ کنگھی کے دو دانتوں کے درمیان کی چھری (اپ و: ۸: ۹۱)۔ ۶۔ جھنجھٹ، بکھیرا (شہنشاہگر)۔ [۱: جھیر، چھری (رک) سے + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

جھیرنا (ی مع) م ف م۔ (دھوبی) سالہ لگا کر میلے کپڑے کو پہلی بار معمولی طور پر بغیر ملے دلے دھونا، کھٹکانا۔ جھیرنا... بغیر ملے دلے دھونا، دہلی و نواح میں چھانٹنا کہتے ہیں۔ (۱۹۳۰، اصطلاحات پیشہ وران، ۲: ۳۰)۔ [مقامی]۔

جھیری (ی مع) صف۔ بارہ بارہ کیا ہوا، دھبی دھبی۔ کپڑے میلے چمک... بچوں کی یہ گت تھی کہ لیری کرتے جھیری باجاسے۔ (۱۹۱۷، سنجوگ، ۸۰)۔ [۱: جھیر (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جھیریسی (ی مع) امر۔ بھوبار، تقاطر، باریک سینہ (پلیس: جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

جھپٹنا جھانکنا (ی مع) م ف م۔ صف: م ف م۔ روتا بیٹنا، واویلا مچانا ہوا۔

جلے آئے سب بھینکے بھاگتے  
ولے آئے سب جھپٹکے جھانکے  
(۱۷۹۳، جنک نامہ دو جوڑا، ۳۰)۔ [جھپٹنا (رک) سے]۔

— مٹانا محاورہ: م ف م۔ شرمندگی دور کرنا۔ اپنی جھپٹ مٹانے کے لیے دوسرا طریقہ اختیار کیا یعنی اس تعلیمی مباحثے کو مذہبی اور قومی جھگڑا بنا دیا۔ (۱۹۰۶، میرکے چکبست و شر، ۱۵)۔

— مٹ جانا/مٹنا محاورہ: م ف م۔ جھپٹ مٹانا (رک) کا لازم۔ اب تو باہمی ہرے تکلفی ایسی بڑھ گئی تھی کہ سینا کی جھپٹ بالکل ہی مٹ گئی تھی۔ (۱۹۰۱، سینا، ۱: ۲۳۱)۔

جھپٹنا (ی مع، سک پ) م ف ل۔ شرمانا، لجانا، آنکھیں نیچی کر لینا: آنکھیں نہ ملانا: کنہانا، جھجکنا، قائل کرنا۔ دین دار بھلا مانس بتے ہوئے وہ جھپٹتا تھا۔ (۱۸۸۵، غسانہ سبلا، ۱۲۷)۔

دگر ونا ہر ان کو بہت جھپٹتا پڑا  
شکر جفا ہر اور پشیمان ہو گئے

(۱۹۰۳، سفینہ نوح، ۱۶۷)۔ [رک جھپٹنا]۔

جھپو (ی مع، و مع) صف مذ۔ جھپنے والا، آنکھ جرانے والا، وہ شخص جو نظر ملا کر بات کرنے سے کتراتا ہو، شرمیلا، ہمارے منشی جی جھپو اور تنگ مزاج بڑے ہیں۔ (۱۸۹۳، نشر، ۳۴)۔ لڑکا دبلا پتلا جھپو اور کالا تھا۔ (۱۹۶۷، یادوں کے چراغ، ۳۲۸)۔ [۱: جھپ (رک) + ا: و (مع)، لاحقہ صفت تذکیر]۔

جھپو (ی مع، و مع) صف مٹ۔ جھپو (رک) کی تائید۔ جب مخصوصات جنسی ترقی کرنے لگتی ہیں تو عموماً عورت شرمیلی اور جھپو ہوتی جاتی ہے۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، احق الذین، ۵۳)۔ [۱: جھپ (رک) + ا: و (مع)، لاحقہ صفت تائید]۔

جھپج (ی مع) م ف (قدیم): جھپج۔ کھٹ کر، کم ہو کر۔ ہوا جھپج بھرا مرا تن تمام گئے بارہ کے آگ نے جو بن تمام (۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۵۵)۔

فلک اس کوں دیا ہے سخت آزار  
ہوا ہے جھپج تن جوں بال کا تار  
(۱۶۳۵، جنت سنگھار (ق)، ۷۳)۔ [جھپج، جھپجنا (رک) سے]۔

جھپجنا (ی مع، سک ج) م ف ل (قدیم)۔ گھٹنا، کم ہونا، رک: جھپجنا۔

سو بس دیس دھن اس وضہ جھپجے

کیا ہوں جھپکج اس نے بتربج تھے

(۱۶۹۵، دیپک پتنگ، ورق ۶۱ الف)۔

جھپو (ی مع) امر۔ دھبی، بارہ، لکڑا (عموماً تکرار کے ساتھ مستعمل)۔ [رک: جھری]۔



— **جھپکنا** (ج. ی. مع. ک) امث. (معماری) سفید پتھر یا سنگ مرمر کا سفوف۔ چار حصہ سفید چوٹے کی لٹی ... دو حصہ جھپکی یا خالص سفید پتھر کا سفوف ہوتا ہے۔ (رسالہ رڑکی چٹائی، ۱۸۷۷ء)۔ [مقاسی]۔

— **جھپکنا** (ج. ی. مع. ک) امث. (ج. ل. رک) جھپکنا۔ ہم تو سمجھتے تھے کہ باد خدا میں روتا ہے تیرا جھپکنا تو کچھ اور ہی نکلا۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۶۸)۔ یہاں عورتوں کو ان کے علاوہ ایک جھپکنا سسرال کا بھی ہوتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، یاد قدرت، ۱)۔

— **جھیل (۱)** (ج. ی. مع. ک) امث. ۱۔ ہائی کا وسیع قطعہ جو خشکی کے درمیان واقع ہو، تال، بڑا تالاب۔

جہاں اب سمندر کی اب جھیل ہے  
سب ہی پھیل جا آگ اوس میں دیکھے  
(آخر گشت (ق)، ۷۶)۔

مسطح زمیں میل در میل نہیں  
نہ دریا چہ تھا کوئی نہ جھیل تھی

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۸۶)۔ کسی بڑے چشمے یا جھیل اور سمندر کی مجاورت موسم کو خوش گوار بنا دینے کے لیے بہت مدد و معاون ثابت ہوتی ہے۔ (۱۹۳۰ء، شقائق، ۲۰)۔ ۲۔ دلدل، کیچڑ، جھپلا (فرنگ آصفیہ)۔ ۳۔ نیچی زمین، نشیبی زمین، زمین جس پر کچھ محصول نہیں لگتا ان کے نام یہ ہیں ... نالا، ندی، جھیل، نہر۔ (۱۸۳۶ء، کھیت کرم، ۴)۔ [س: کشپور]۔

— **جھیل (۲)** (ج. ی. مع. ک) امث. (موسیقی) گیت کا وہ حصہ جو مدھم یا نرم آواز سے کہا جائے (فرنگ آصفیہ: پلیٹس)۔ [رک: جیل]۔

— **جھیل (۱)** (ج. ی. مع. ک) امث. (قدیم)۔ قنار، صف۔ کہ جب اصل سیتی سیادت کی ہیل چلی بن میں ہستی کے جب باند جھیل (۱۶۵۷ء، کشن عشق، ۲۰)۔ [رک: جیل = صف]۔

— **جھیل (۲)** (ج. ی. مع. ک) امث. جھیلنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— **جانا** (ج. ی. مع. ک) امث. جھیلنا، سہہ جانا، برداشت کر لینا۔ جو اس دنیا نے دنی کی آفات کو جھیل کیا، وہی کوئے مراد لے گیا۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۸: ۲۰۳)۔

— **ڈالنا** (ج. ی. مع. ک) امث. جھیل جانا۔ شب بھجراں تو جھیل ڈالی تھی  
غلاہ صبح گاہ نے مارا  
(۱۸۶۷ء، رشک، ۲۸)۔

— **لینا** (ج. ی. مع. ک) امث. ۱۔ سہار لینا، برداشت کر لینا، اٹھا لینا (صلہ وغیرہ)۔

کرتا ہے کوئی ظلم کو، لینا ہے کوئی جھیل  
باندھے کہیں تلوار، اٹھانا ہے کہیں سیل  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۱۶)۔ ہر قسم کے ناواجب دہاق کو بھی جھیل لینا ہے۔ (۱۹۰۵ء، دستور العمل نعل بندی اسپال، ۳۱)۔ ۲۔ پکڑ لینا: بازوؤں میں لے لینا (پلیٹس)۔

— **جھپلا (۱)** (ج. ی. مع. ک) امث. ۱۔ پھندنا۔

نہیں دنبالے علم جھیلے کے نمنے جھولتے  
تازہ تازہ رونق ظاہر کیا فن عید کا  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۹)۔ ۲۔ گچھا، خوشہ۔ عقد تریا کے نمن فتیل کے جھیلے دسین  
ہور کہکشاں تیں تاب ادک پر لڑ معانی کی دھری

(۱۶۶۵ء، علی ناسہ، ۱۱۵)۔ ۳۔ پھولوں کے باروں کا ڈھیر جو خواجہ بندہ نواز حسینی کے عرس کے موقع پر مزار کے گنبد پر باندھا جاتا ہے، یہ بھی پتکھے اور صندل کی طرح نکالا جاتا ہے اور چڑھایا جاتا ہے۔ شام کے پانچ بجے محبوب کشن سے جھپلا نکالتے ہیں ... جھپلا گنبد پر چڑھانے کے وقت ... یہ نظارہ بھی ہر لطف ہوتا ہے۔ (۱۹۰۱ء، ارغوان سلطانی، ۲۲)۔ ۴۔ اف: باندھنا، بندھنا، چڑھنا، چڑھانا، نکالنا، نکالنا۔ ۵۔ کان کے قسم کا جڑاؤ کام (دکنی اردو کی لغت)۔ ۵۔ (مناری) کان کے زیوروں کے وزن کو سہارنے والا زنجیر کی وضع کا زیور اس کی زنجیروں کے سرے ہالیوں میں ڈال کر سر کے اوپر اٹکا لیتے ہیں یہ سادہ اور مرجع دونوں طرح کا ہوتا ہے، سہارا۔

توں بولے ہو یک جہاڑ کے سیں پر  
ستاریان کے جھیلے بندے تھے مگر  
(۱۶۳۵ء، قصہ بے نظیر، ۷۰)۔ [۱: جھیل، جھیلنا (۱) (رک) سے + ۱: ۱، لاحقہ نسبت]۔

— **جھیلنا** (ج. ی. مع. ک) امث. ۱۔ (دری ہافی) بڑے ہات کی دری کے تانے کے پٹے یعنی درمیانی جھول سہارے رکھنے والی ہلی جو گھوڑی کے طور پر لگنی جاتی ہے، جھیلنا (اب و، ۲: ۱۰۴)۔ ۲۔ (گاری ہانی) گاڑی کے پیچھے کو زمین سے ادھر اٹھا لینے والی جدید ایجاد کی کل، رک: توان، دسکل، ٹیڑی (اب و، ۵: ۱۲۶)۔ [۱: جھیل، جھیلنا (۱) (رک) سے + ۱: ۱، لاحقہ آلہ تالیث]۔

— **جھیلنا (۱)** (ج. ی. مع. ک) امث. ۱۔ برداشت کرنا، سہارنا، سہنا، اٹھانا۔



کاج بیج سیس اپیں کھیلے  
نار ہرکھ ہووے سو جھیلے  
(۱۵۶۵) ، علی محمد جیو گام دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، (۱۹) ،  
تیزی دندباں پر میلنا پیالہ پریم کا جھیلنا  
دل شدہ پریاں سوں کھیلنا جم راج کراسے راج توں  
(۱۶۷۸) ، غواصی ، ک ، (۷۳) ،

تنہا چلے ہیں معرکہ عشق جھیلنے  
اون کی طرف خدائی ہے کوئی ادھر نہیں

(۱۸۹۶) ، دیوان شرف ، (۱۹۳) ، پتھوڑ تو تم ہو ہی کہیں پتلی پیر پر  
گر پڑے تو سہینوں جھیلو گے ، (۱۹۳۶) ، پریم چند ، واردات ،  
(۱۰۰) ، ۲ . گوارا کرنا . یہ لوگ بھی بوریٹ سے بچنے کے لیے  
اسے جھیل جاتے ہیں . . . ان کا وقت کٹ جاتا ہے ، (۱۹۶۲) ،  
معصومہ ، (۶۸) ، ۳ . ہانی میں تیرنا یا ہاتھ پیر سے ہانی پٹانا ، ہانی  
کیونکہ کر جانا ، ہانی کو روندنے ہوئے جانا ؛ ہار ہونا ،

لے جھیل گئے ہم تجھے اے ہجر محبت  
منجھار میں ڈوبے تھے کنارے نکل آئے

(۱۸۸۸) ، مضمونہائے دلکش ، (۷۸) ، ۴ . پکڑنا ، لینا ، سنبھالنا ،  
لپکنا ؛ گرتی ہوئی چیز کو اوپر ہی اوپر سہار لینا ،  
سہر پائے میں جاتے جسے ایک پائے  
کھجور اکیری چال جھیلی نہ جانے  
(۱۹۳۵) ، کدم راؤ پدم راؤ ، (۷۷) ،

اگر عرش کون کوئی ملے ٹھیل کر  
توں جیوں گیند اسات لیوے جھیل کر

(۱۹۰۹) ، قطب مشنری ، (۱۲) ،

بال جو پڑتے ہیں کٹ سر کے تلے

جھیلنا ہے خاک پر گرنے نہ دے

(۱۷۹۱) ، ریاض العارفین ، (۸۹) ، ۵ . پچانا ، بضم کرنا (فرہنگ  
آصفیہ ؛ پلیس ؛ شبد ساگر) ، ۶ . ٹھیلنا ، دھکیلنا ، آگے بڑھانا  
(شبد ساگر) ، [ س : کشویل ] ،

جھیلنا (۲) (ی س ج ، سک ل) ف م . ۱ . گھوڑی کی سوہوں  
کو انگلی سے اس طرح الگ کر کے چارباہی یا کسی دوسری چیز  
پر ڈالنا کہ وہ آپس میں مل نہ جائیں (نوراللغات) ، ۲ . اڑانا ؛  
بھانا ؛ صاف کرنا ؛ رگڑنا ؛ جھولنا ، جھلانا ؛ ہنکھا جھلنا  
(پلیس) ، [ جھولنا ؛ جھلنا (رک) سے ] ،

جھیلنی (ی س ج ، سک ل) است . (سناری) ایک قسم کا  
لڑی دار زیور جو کان کے زیور کے بوجھ سہارنے کے واسطے سر کے  
بالوں میں انکا لیتے ہیں یہ مثلثی شکل کا ہوتا ہے (فرہنگ آصفیہ ،  
نوراللغات) ، [ ا : جھیلنا (رک) + ا : نی ، لاحقہ تصغیر و تانیث ] ،

جھیلی (۱) (ی س ج) است (قدیم) . خوشہ ، گچھا ، لڑی ،  
برن اسمانی ہانڈیاں تس منے دالان ہواہیاں کے  
ٹھسی کنڈن کی ہوں دستی کہ جوں جھیلی ہے تاریاں کی  
(۱۶۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، (۸۹) ، [ ا : جھیلنا (رک) +  
ا : ی ، لاحقہ تصغیر و تانیث ] ،

جھیلی (۲) (ی س ج) است ؛ س جیلی . (قبالت) جھیلی کا وہ  
غلاف جس میں بچہ ماں کے پیٹ میں رہ کر پرورش پاتا ہے اور  
جو ولادت کے وقت پھٹ جاتا ہے ، آون ، بچہ دانی ، برقعہ ، جبری  
(ماخوذ : اپ و ، ۷ : ۶۳) ، [ ا : جھیلی (رک) ] ،

— آنا . محاورہ . (قبالت) جھیلی یا آون کا پیٹ سے خارج ہونا  
(اپ و ، ۷ : ۶۳) ،

— چھوڑنا . محاورہ . (قبالت) ولادت سے تھوڑی دیر پہلے  
حمل کا سمٹ کر پیٹ کے نچلے حصے میں آجانا (اپ و ، ۷ : ۶۳) ،

— دلڑانا . محاورہ . جھیلی دینا (رک) کا تعدیدہ . دانی جھیلی  
دلوا رہی ہے ، کہتی ہے ٹھنڈے درد ہیں . (۱۹۶۳) ، انجام ،  
کراچی ، ۶ اپریل ، (۱) ،

— دینا . محاورہ . (قبالت) بچہ پیدا ہونے کے وقت حاملہ کے  
پیٹ کو اوپر سے پکڑ کر آہستہ آہستہ نیچے حرکت دینا یا سوتنا  
تا کہ بچہ نیچے اترے اور کھسک کر جملہ باہر آ جائے ،

خوب جھیلی دی ترے صدقے گئی

اب کے آسانی سے بچہ ہو گیا

(؟ نازنین (فرہنگ آصفیہ) . دانی اوپر والیوں سے ہار ہار  
کہتی ہے جھیلی دو جھیلی کوئی جھیلی دیتی ہے . (۱۹۰۵) ، رسوم  
دہلی (سید احمد) ، (۹) ،

جھیم (ی مع) است (قدیم) . خیر و عافیت (قدیم اردو کی  
لغت) ، [ مقاسی ] ،

جھیم جھیم (فت جھ ، شدی ہفت ، فت جھ ، شدی ہفت) است .  
(ڈھول تاشوں وغیرہ کے ساتھ) جھانجھ کی آواز . ہندوستانی تقارہ  
دھون دھون . . . قوسی جھانجھ جھیم جھیم . (۱۹۳۱) ، اودھ پنچ ،  
لکھنؤ ، (۱۶ : ۷ : ۹) ، علم . . . ڈھول تاشوں کی تروڑ تروڑ ،  
جھیم جھیم کی گونج میں ، ہر مکان کے چبوترے پر رکھا جاتا .  
(۱۹۷۰) ، یادوں کی ہرات ، (۲۹۷) ، [ حکایت الصوت ] ،

جھیم (ی مع) است . (ٹھک) رک : جھٹو ، جھٹو ؛ ہونا ،  
پیٹ ، شکم (اپ و ، ۸ : ۱۸۶) ، [ مقاسی ] ،

جھین (ی مع) صفت (قدیم) . ہاریک ، سہین ؛ نازک ، چھینا .  
جھین چنڑی پرتکٹ تاریاں کا کر آئے انکن  
جیر کنارے کے تئیں انہر کماں لایا ہست  
(۱۶۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، (۱۳۰) ،

زلف نے تیری تاراں سینہ بن کر

سنے من میں پرویو جھین جالا

(۱۶۷۲) ، عبد اللہ قطب شاہ ، د ، (۳۲) ، [ پ : جھینڑاں  
س : کشیڑاں ] ،



جھینا (ی مع) (الف) صرف مذ . ۱. رک : جھین .

اکن تھے ابھی خوش رنگ ہوا رنگ مکھ کا  
کہ جھونا ہے تیرا دھوین تھے ابھی جھینا

(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۷۶) . ۲. دبلا ، لاغر ، سوکھا  
ہوا : دھیم ، مدھم ؛ لمبا ؛ نفوس ، عمدہ ؛ لطیف ؛ رقیق ، پتلا  
(جامع التلغات ؛ پلٹس ؛ شید ساگر) . (ب) امڈ . بارہک کپڑا ؛  
جھن جھنا ، جھینا .

گرچہا ملہار پریا جھینا اوڑی سکی

اس انگ سور جوئی جھینے میں جھلملی

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۷۶) . [ ۱ : جھین (رک)  
+ ۱ : ۱ ، لاحقہ صفت و نسبت ] .

— لگانا معاورہ . جلانے کے لیے سوکھا اور بارہک ایندھن رکھنا  
تاکہ آگ جلد جل جائے . جولیا سلکانے پر بیٹھا ، اس نے جھینا  
لکایا ، میں نے پھنکائی شروع کی . (۱۹۵۸ ، شمع خراباب ، ۱۳۶) .

جھینپ (ی مع ، مع) . رک : جھوپ مع تھنی . ہنسنے کے  
عمل کو بعض اوقات . . . جذبہ تفریح کے ابلاغ کی غرض سے  
استعمال کیا جاتا ہے اور . . . کبھی کبھی سراسیمگی اور جھینپ  
کا اظہار بھی اس کے ذریعے کیا جاتا ہے . (۱۹۶۹ نفسیات کی  
بنیادیں ، ۱۱۵) . [ ۱ : پ : جھپ ؛ ۲ : س : جھپ ] .

— جانا معاورہ . رک : جھوپ جانا .

خود مسکرانا ، خود منہ چڑانا

پھر جھینپ جانا الزام ہونے سے

(۱۹۲۵ ، لغت زار ، ۳۷) .

— کر کے م ف . رک : جھوپ کر . ذرا جھینپ کر بولی کہ  
ہاں یکم قربان کئی تھی ، جھوٹ تو کہتی نہیں . (۱۹۲۸ ،  
اس پردہ ، ۸۳) .

جھینپنا (ی مع ، مع ، سک پ) ف ل . رک : جھینپنا .

حق نے تجھے حسن وہ دیا ہے جس سے خورشید جھینپتا ہے

(۱۸۷۱ ، دریائے عشق ، ۲۲) . انہیں سے پوچھیے ، واقعی یہ  
بہت جھینپ رہے ہیں . (۱۹۳۹ ، شمع ، ۲۳۲) . [ ۱ : جھینپ  
+ ۱ : نا ، لاحقہ مصدر ] .

جھینج (ی مع ، مع) امڈ (قدیم) . جھنچھلاہٹ ؛ غضب ،  
غصہ ؛ آندھی ، طوفان .

تھی سانچھ نے تا سحر یو کھٹ پٹ

یو جھینج یو جنگ تھا یو جھٹ پٹ

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱۲۲) . [ رک : جھونجھ ] .

جھینجھڑے لگانا معاورہ . جیتھڑے لگانا ، کیڑے بھاڑ دینا ،

جھیر جھیر کر دینا . اچھے اور ستھڑے کیڑوں سے بیر ہے ، ادھر  
پہنائے ادھر بھاڑے جھینجھڑے لگائے پھینک دیے . (۱۹۳۳ ،  
نراق دہلوی ، مکتوبات آزاد ، ۳۰) . [ مقامی ] .

جھین جھین (ی مع ، ی مع) امڈ . ۱. تکرار ، ہک ہک ،  
جھک جھک . رات بھر خیال رہا کہ نفس آدمی کی آہٹ کا کیا  
اعتبار ، بیچ میں سے کچھ کتر لیا تو خواہ مخواہ جھین جھین ہوگی .  
(۱۹۳۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۱۵۵) . ۲. جھینگر کے  
بولنے کی آواز . مینڈک پھیل چھپے میں اراتا ہے جھینگر کی جھین  
جھین ہے . (۱۸۸۸ ، طلسم ہوش ریا ، ۳ : ۹۱۳) . اف : کرتا .  
ہونا . [ حکایت الصوت ] .

جھینسی (ی مع ، مع) امڈ . رک : جھوسی (پلٹس) .

جھینکنا (ی مع ، مع ، سک ک) ؛ سم جھینکھنا . (الف) ف م .  
۱. رونا ، گریہ وزاری کرنا . پیٹ پکڑے آئے بہت کچھ رونے  
جھینکے ایک نہ سنی . (۱۸۸۰ ، کاغذات کاروانی عدالت ، ۷۳) .  
زندگی میں جو . . . فرت نصیب ہے اسے رونے جھینکنے نہیں  
بلکہ ہنسی خوشی گزار دے . (۱۹۷۶ ، حافظ اور اقبال ، ۳۱۸) .  
۲. دکھڑا بیان کرنا ، مصیبت دہرانا ، جھک جھک کرنا . اور  
مدن بان وہی اگلا جھینکنا جھینکا کی . (۱۸۰۳ ، رانی کیتی ،  
۳۶) . اپنا اپنا جھینکدن جھینک چکیں ، دلہن کی رخصت کا وقت  
آیا . (۱۹۱۱ ، قصہ سہر افروز ، ۵۹) . ۳. کوشش میں عاجز  
رہنا ، تھک تھک کر رہ جانا .

نقدیر کے بگاڑ سنوارے نہ جائیں گے

نقدیر جھینکنی ہے مقدر کے سامنے

(۱۸۹۹ ، دیوان ظہیر ، ۱ : ۲۰۹) . ۴. ماتم کرنا ، پشما ،  
شکوہ شکایت کرنا . مجھے کیا پروا ہے اپنے نصیبوں کو جھینکوں  
مجھ ایسی چاہنے والی ان کو نہ ملے گی . (۱۸۹۱ ، طلسم ہوش ریا ،  
۵ : ۷۷) . کوئی اپنی ساس کا جھینکنا جھینکنی ہے . (۱۹۵۱ ،  
سیماب اکبر آبادی ، زمانہ میلاد ، ۱۵۱) . ۵. ہولنا ، ہکنا ،  
بااصرار کہنا .

دل میں نے لکایا ہے مگر دیکھتے کیا ہو

سب جھینکنے ہیں اپنے ہرے مرے آگے

(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۱۷۷) . روز جھینکنی ہوں کہ اچھے ہونے  
مصالحہ میں سے ذرا سا لیکر . . . کان پر لگائے . (۱۹۰۸ ، صبح  
زندگی ، ۱۳۲) . ۶. افسوس کرنا ، پچھانا ، غم کرنا .

اے دیدہ دل کو روئے ہو تم کیا ہمیں تو ہاں

یہ جھینکنا پڑا ہے کسی طرح جان رہے

(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ : ۱۳۱) .

دل کو کھو بیٹھے کہیے خوب ہوا

خیر اب اس کا جھینکنا کیا ہے

(۱۸۶۶ ، بزر ، ۵ : ۱۰۱) . (ب) امڈ . مصیبت ، پشما ،  
دکھڑا ، رونا ، لمبا دکھڑا .

جھینکنا جاڑے کا جو جھینکیں ہیں

اک سخن ہے تو لا کہ جھینکیں ہیں

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۲ : ۳۸) .



جھینگٹ (—ی مع پمع، قنگ) صف؛ امڈ، ملاح، کشتی  
یا جہاز چلانے والا، مانجھی (ہلیئس؛ شید ساگر)۔ [مقاسی]۔

جھینگڑ (ی مع ، مع ، فٹ نیز ضم ک ) اند ۔ ایک قسم کا بڑی بڑی مونجھوں والا کیڑا جو کونوں کھدروں میں رہتا ہے اور اکثر کھڑے کاغذ وغیرہ کو چاٹ جاتا ہے بولنے میں جھیں جھیں کی آواز نکالتا ہے ۔

مندی آنسوؤں کی یہ دردِ ہکاڑے

تو بھڑکے ٹھیسری جھینگڑ چنگھارے

(۱۷۶۱ء۔ سامی (چغتائی شعرا، ۳۱۸))۔

جیننگر کی سن آواز مراقب ہو کہ ہے یہ

مشغول عبادت عجب آہنگ میں کیڑا

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۸)۔ سیدھے پنکھ والے نڈے... جھینگر  
جسکی بوہنبھاٹ کی مہین آواز آتش دان کے سانسے سنائی دیتی ہے،  
(۱۹۱۰ء، مبادی سائنس، ۱۱۳)۔ [۱: جھیں (حکایت الصوت)  
(رک) + ۱: گر = من: کمر پچ]،

— بیشک بقیچے پر کہے کہ ہم مالک ہیں کہات  
جھینگر کہڑوں کے بقیچے کو لگ جائے تو کچھ چھوڑتا ہی نہیں  
(جامع اللغات).

— کا چاٹ جانا معاورہ رک : جھپٹنمگر لکنا ۔

جھینگر جو چائے پشم سے باندی کے اس کو کیا

چمڑے کی جامدانی میں لو رکھی شال ہے

(۱۸۵۹ء، جان صاحب (نور اللغات))۔ آغا صاحب والے نسخے میں یہ حصہ جھینگر جاٹ کہتے ہیں۔ (۱۹۲۹ء، مضامین قرحت، ۶: ۱۳۷)۔

— لَکْنَا محاورہ : جھوٹے نمبر کا کیڑوں وغیرہ کو کہا جاتا (نور اللغات : جامع اللغات)۔

جھینگل (ی مع ، مع ، ضم ک ) اندازہ رک : جھینگرو (پلیٹس)۔

جَہَنَّمَا (ی لین، مغ) ف ل . رک : جَہَنَّمَا (ہلیر) .

جھینور (جمع، منع، فت و) اسد. رک: دھپور.

تہ جہینور سکے بید بنیہن پڑھن

نہ بائیں سے آئے ہیں نہ بائیں سے آئے ہیں

(۱۳۳۵، کدم راؤ بدم راؤ، ۱۸۱). [مقامی].

جھپور (ی مع، فت و) املہ رک: جھپتور، دھپور، زخمی

رانی کو کلان کو ایک جھپور نے گھوڑے سے اتار لیا۔ (۹)

حکایات پنجاب، ۱: ۷۹)۔ جھوٹی پلیٹیں اور دوئے اٹھانے والے  
 جھوٹے دیکھائی دے رہے تھے۔ (سہو، دانہ و دام، ۱۷۷)۔

تھے۔ (۱۹۷۳ء، کہاس کا بھول، ۱۳۷)۔

یہی جھینکا کو بہ کو گھر بہ گھر ہے

یہو کو اٹھانا نہ بیٹی کو ہر ہے

(۱۸۷۹ء، مسلسل حالی، ۷۶)۔ کوئی اپنی ساس کا جھینکنا جھینکسی ہے۔ (۱۹۵۱ء، سیلاب اکبر آبادی، زنانہ مجلہ، ۱۵۱)۔ [ب: جھکے (اے) (۵) بھکھ؛ س: شیت کرئی (ت) (ت) شیکوی (ت)۔]

— پشٹا ن مری : محاورہ ، رونا دھونا ، دکھڑا بیان کرنا ، برا بھلا کہنا ، کوسنا ، نصیبوں کو جھینکنی دیتی شوہر کے پاس پہنچیں ۔ ( ۱۹۳۶ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۳۷ : ۹ ) ۔

جھینکھنا (ی مع، منج، یک کھ) (ف م ر کھ : جھنکھنا (پلیس)).

جھینگا (۱) (ی مع ، مغ ) امڈ . ۱ . ایک آبی جانور جسے مچھلی خیال کرتے ہیں یہ جانور ایک انچ سے ایک بالشت بلکہ اس سے بھی کچھ سوا لمبا ہوتا ہے اس کے جسم پر سخت جھاکے ہوتے ہیں مچھلی کی طرح پکا کر کھانے میں بہت لذیذ ہوتا ہے اسے سکھا کر بھی رکھتے ہیں تاکہ وقت ضرورت پکا کر کھایا جاسکے ؛ قب : چنگڑا ، چنگڑی .

چکاری کے اوپر چلا ہے ہلنگ

چار ایک جہینگی کے اوپر نہیں

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوزا، ۴۲)۔

کشف کا ہوا ہے یہ اوصاف اب

کہ جہنگیوں نے کی شرح کشاف اب

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۱۱)۔ جھینگا، کیڑا اور کیڑو جن کا ذکر اس جگہ کیا جائے گا وہ مچھلی سے کوئی تعلق نہیں رکھتے یہ ایک جماعت کے اندر رکھے گئے ہیں جن کو قشریہ کہتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، سمکیات، ۶۶)۔ ۲۔ ایک قسم کا کیڑا جو کہاس کی فصل کو نقصان پہنچاتا ہے؛ ایک قسم کا دھان جو اگہن (نویسر دسبر) میں تیار ہوتا ہے اس کا چاول بہت دنوں تک رکھا جا سکتا ہے (شیلہ ساگر)۔ [س: چنگٹ، چنگٹ]۔

— مچھلی (ف م ، سک چھ) اسڈرک : جھینگا ، حیوانات  
نشری ... کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جھینگا مچھلی ، کیکڑے اور  
چنگری مچھلی ... ان کے جسم ایک قسم کے سخت چیلکے یا  
گھڑی سے ڈھکے رہتے ہیں . ( ۱۹۱۰ ، مہادی سائنس ، ۱۱۸ ) .  
[ جھینگا + مچھلی (رک) ] .

جھینگا (۲) (ی مع، مغ) ایش۔ ایک ترکاری، رام توری، لاٹ : Cucumis Acutangulus یا Luffa Acutangulus (ہلپس)۔ [ س : جھنگا کہ : ہیکٹاک ]

— ترقی (ضم ت، فت ر) امد۔ توری کی ایک قسم (پلیس)۔ [ جھینکا + ا: تری، توری (رک) ]۔

جھینگکا (۳) (ی مع ، مغ ) صف : اندر رک : جھینگکا ایک طرف جھینگکا بلند پڑا ہوا تھا ۔ (۱۸۹۹ء اسراف جان ادا ، ۶۶)۔



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ج

ج (۱) حرف : است . ۱. تلفظ جے ، غیر ہائیدہ صدائیدہ ، مسدودہ ، مصمتہ ، اردو حروف تہجی میں تیرھواں ، فارسی کا ساتواں اور دیوناگری میں (بشمول مصوتہ و مصمتہ) بیسواں ، سنسکرت میں ہائیسواں حرف ، عربی میں موجود نہیں ، اردو کے بنیادی مصمتوں میں شامل ہے ، یہ صوت پاکستان کی علاقائی زبانوں نیز انگریزی کے بعض دخیل الفاظ میں بھی موجود ہے ، جمل میں اس کے عدد ج کے مساوی یعنی تین شمار ہوتے ہیں ، اسے جیم فارسی یا جیم عجمی بھی کہتے ہیں . جیم فارسی (ج) کس کس حرف سے بدل جاتا ہے . (۱۸۸۷ء ، احسن التوائعد ، ۲۲) . عربی میں سے ق اور حروف اربعہ مختصہ فارسی میں سے پ ج گ ن چار حروف کی کچھ خصوصیت نہیں کیونکہ یہ حرف ... ہندوستانی زبان میں بولے جاتے ہیں . (۱۹۰۸ء ، مصباح التوائعد ، ۹) . جب انھیں اردو ... پڑھائی جاتی تھی تو وہ عربی حروف تہجی سے واقف نہ تھے ان میں صرف پ - ج - ز - گ کا اضافہ ہو جاتا تھا . (۱۹۷۷ء ، اردو املا اور رسم الخط ، ۱۳) . [ ا : ج : س : ص : ]

ج (۲) حرف (قدیم) : تاکید و تخصیص کے لیے "ای" کی طرح اور اس کی جگہ قدیم اردو میں مستعمل .

برائی کہ یا خوبی بود ج ہے

اصل ہو رکم ذات میں یوج ہے

(۱۶۰۹ء ، قطب مشتری ، ۹۰)

غافل ہے ولیک آدمی زاد آس کون دے ہیں توچ پر باد

(۱۷۰۰ء ، من لکن ، ۶۳) . [ قدیم اردو : < : سرائی : < : س : ]

ج (۱) است . رک ، جاو ، جاو ، چاہ ( بلشس : جامع اللغات ) .

— چوز ( — و مچ ) است . رک : چاو چوز ، چاہ و چوز

( بلشس : جامع اللغات ) .

چا (۲) است . رک : چائے . فلیٹبولٹ کالک یعنی نفی قنچ ... مستورات کو اور سکونت پیشکان کو جن کو زیادہ چا کی عادت ہو مشہور ہے . ( ۱۸۶۰ء ، نسخہ عمل طب ، ۵۳ ) . چا کی پیالی پھر پوٹ شراب اس میں ملاؤ . ( ۱۹۰۸ء ، خوان ہندی ، ۱۵۳ ) . [ چینی : شا ] .

— پوجی ( — و مچ ) است . وہ برتن جس میں چائے پیتے ہیں ( ایک طرف بکڑنے کے لیے دستہ دوسری طرف اونٹنی لگی ہوتی ہے ) ( جامع اللغات : بلشس ) . [ چا + پوجی (مناسی) ؟ ] .

— دان است . رک : چا پوجی ( بلشس ) . [ چا + ف : دان ، لاحقہ ظرف ] .

چا (۳) ( ترقیم ) یونانی بڑے حرف ( Upsilon ) کا بدل ( ترقیمات ریاضی و سائنس ، ۲ ) . [ ا : چا ] .

چاب (۱) است . ۱. ( ہندو ) ایک رسم کا نام جس میں بچہ پیدا ہونے پر عزیز و اقارب کی عورتیں گاتی بجاتی بوتڑے لے کر آتی ہیں ( فرہنگ آصفیہ ) . ۲. وہ شہابی پکوان سیوہ توکاری وغیرہ جو جنم اشمنی یا رادھا اشمنی کے موقع پر ہاجے گاجے سے لے کر مندر میں جاتے ہیں یا وہ دھوئے تل چاول اور شکر جو سفر سے کسی عزیز دوست کی واپسی پر سینیوں میں لگا کر بھیجے جاتے ہیں . چاول اور کھانا تھ سینیوں میں لگا کر ان کو بھیجے اس کو چاب کہتے ہیں . ( ۱۸۸۵ء ، بزم آخر ، ۶۰ ) . [ رک : چاو ] .

چاب (۲) است . رک : چانپ . ہوا نکل کر چاب کے سوراخ میں ... نفوذ کر کر گولی کو باہر نکالتی ہے . ( ۱۸۳۸ء ، سقہ شمسیرہ ، ۶۰ : ۳ ) .

چاب (۳) است . قوس ، کمان ( فرہنگ آصفیہ ) . [ من : چاپ ] .





چاب (۴) است۔ ہانفو کی آہٹ، آواز یا (فرہنگ آمدنیہ)۔  
[ رک : چاب ]۔

چاب (۵) است۔ چارنا (رک) سے مشتق، تراکوب میں مستعمل۔

کلا کسی کا بھولا ہے لہو کی چاب سے  
چٹکریں جی میں بھرتے ہیں نان و کباب سے  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۳۸)۔

۔ قہ (فت ت) امز۔ (جھینگرو وغیرہ کا) بغلی حصے کا نچلا جیڑا۔  
جھینگرو کے منہ کے ضمیمے ۱-ج، جیڑے ۲-فک، چ، چاب تہ۔  
(۱۹۳۹ء، ابتدائی حیوانیات، ۲۸۹)۔ [ چاب + تہ (رک) ]۔

۔ جانا ف سر۔ (رک) کھا جانا؛ بڑپ کر جانا۔

چاب جانا ہے تری شیریں دہانی بھی قلم  
ایک تو تھا ہی دبان تنگ بہ اصلاح ہے  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۷۰۰)۔ آخر بنیا تھا نتھان کا بلہ بھاری  
بڑا اور کہنے لگا، کیا کرتی ہے، سارے جنے چاب گئی،  
(۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶ : ۱۸۰)۔

۔ چاب ف۔ دبا دبا کر، داب داب کر۔

جب گمت سے آتا تھا افزود آب  
دور کر دیتے تھے بنیا چاب چاب  
(۱۸۳۷ء، مثنوی بہاریہ، ۲۸)۔

۔ چاب موئے داب داب کہاوت۔ مسلسل کام کرتے رہنے  
کی ہدایت (ماخوذ : خزینۃ الامثال، ۶۹)۔

۔ لینا ف سر۔ رک : چاب جانا۔

اس طرح بھڑ بھال سے آیا مقابلے  
یوں مستعد کہ دیکھ کے رستم کو چاب لے  
(۱۷۶۱ء، جنگ نامہ ہانی بت (معلوم)، ۲)۔  
بنجا دکھایا شیرے تو بھی یہ سمجھے جھوٹ  
جب چاب لی گلے کی ٹڑی تب خبر بڑی  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱ : ۶۰)۔

چابچا (فت ب، شد چ) است۔ رک : چہ بچہ (نور اللغات)۔

چابک (ضم ب)۔ (الف) امز۔ لکڑی یا بید وغیرہ کی جھوٹی

سی جھڑی جس میں چڈڑا یا سوت وغیرہ کی ڈوری بندھی ہوتی ہے،  
اور اس سے جانوروں کو ہٹاتے ہیں، تازیانہ، کوڑا، ہنٹر۔

انبر ترنگ زیں چند نوا چابک سرنگ تس بیچلی  
سورج کرن پرچم دے غاشا بدل کارا ہوا

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۴)۔ دیکھو اس چابک کو اگر  
آہستہ ہوا میں ہلا کرے تو تم پر کچھ رکاز ظاہر نہ ہوگا۔ (۱۸۳۷ء،  
ہستہ شمسہ، ۱ : ۵۹)۔ جناب ابھی چابک کا شاہ (سایہ) ہڑے  
تہ ہوا بھی پیچھے رہ جائے۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۶)۔  
(ب) ف۔ تیز، بھرتیلا، چست و چالاک، تراکیب میں مستعمل۔

خاطر سے سری سہر نے روز نخست  
خوش نقش لکھا ہے لوح پر چابک و چست  
(۱۸۳۳ء، نذر خدام، ۶۵)۔ [ ف ]۔

۔ ازانا/بجانا ف سر؛ محاورہ۔ چابک کی آواز بندا کرنا،  
چابک بھٹکارنا یا مارنا (رک) (۱ : ۵، ۵ : ۱۵)۔

۔ اندیشہ (فت ا، سک ن، ی سچ، فت ش) صف۔ چالاک،  
ہوشیار، زود فہم۔

تھا جو سب سے بڑا خرد پشد دوریں اور چابک اندیشہ  
(۱۸۱۰ء، مثنوی پشت گلزار، ۲۴)۔ [ چابک + اندیشہ (رک) ]۔

۔ بازی است۔ چابک سے مارنا (جامع اللغات؛ ہائیس)۔ [ چابک  
+ ف : باز، بازیدن = کھیلنا سے + ف : ی، لاحقۃ اسم مصدر ]۔

۔ پیرا (ی لن) امز۔ (مرغ بازی) حریف پر کانٹا مارنے  
میں بھرتیلا اور جلد باز مرغ، لڑنے میں چالاک اور تیز مرغ  
(۱ : ۸، ۸ : ۱۱۵)۔ [ چابک + ا : پیر (رک) + ا : ا،  
لاحقۃ صفت ]۔

۔ بھٹکارنا محاورہ۔ ہنٹر کی ضرب لگانا، ہنٹر گویا کرو اور جوتھک  
کر آواز بندا کرنا؛ غصہ یا ناراضگی کا اظہار کرنا۔ بات دھوت کر  
کے بڑے غصے میں چابک بھٹکار رہا ہے۔ (۱۹۳۰ء، حکایات روسی،  
۲ : ۵۵)۔

۔ جڑنا محاورہ۔ کوڑا مارنا، ہنٹر سے ضرب لگانا؛ پھٹنا،  
مارنا۔ تردی بیک نے اوس کے ایک چابک جڑا۔ (۱۸۹۷ء،  
تاریخ ہندوستان، ۳ : ۲۰۳)۔

۔ جمانا محاورہ۔ چابک مارنا، ہنٹر مارنا، زد و کوب کرنا۔  
دو مہینے سے میری تنخواہ نہیں دی ہے آج جو مانگنے آیا تو ہاندم  
کے چابک جمانے شروع کئے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱ : ۲۱)۔

۔ چٹخانا محاورہ۔ رک : چابک بھٹکارنا۔ ان کے گھوڑوں  
میں سے تین بہترین گھوڑے۔۔۔ دوستوں کی جانب ان کا رخ  
کر کے چابک چٹخا دیا۔ (۱۹۶۷ء، عشقی جہانگیر، ۸۹)۔

۔ چلانا محاورہ۔ چابک کی آواز کرنا؛ چابک مارنا۔ (۱ : ۵،  
۵ : ۱۵)۔

۔ جھوانا محاورہ۔ ہلکا سا کوڑا مارنا، ہنٹر کی معمولی ضرب  
لگانا۔ نواب چھن نے گھوڑے کے چابک چھوایا اور۔۔۔ صاحب  
کے پاس پہنچ کر کڑی روک لی۔ (۱۹۳۶ء، شعلے، ۱۷)۔

۔ خرام (کس خ) صف۔ تیز رفتار، تیزی سے چلنے والا  
(بیشتر گھوڑے کے لیے مستعمل)۔

اچھے ران قلعے قوسن تیز کام  
اچھے ران یا پور چابک خرام  
(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۶۳)۔



— سوار (— فت س) ۱۔ گھوڑے کو سداہانے چات  
بھرت سکھانے اور اس کی چال ڈھال کی تربیت کرنے والا جو اس  
کے عیب و صواب کی بھی پوری پوری پہچان رکھتا ہو۔

انہی ہتلیاں چنچل چابک سوارانہ جیو کے منج  
چنار ہیں ہمیں تیرے ہمارا توں ہے صیاد

(۱۶۱۱، قل قطب شاہ، ک، ۲: ۸۹)۔ وہ اولین ناگند بچھڑے  
... چابک سواروں کے بنائے کہ جن کا نظیر نجد میں بھی نظر نہ  
آئے۔ (۱۸۹۰، فسانہ دلفریب، ۱۳۰)۔ مولانا شہید نے گھوڑے  
کی سواری میں رجم بخش چابک سوار سے لکھی۔ (۱۹۲۸،  
حیرت، حیات طیبہ، ۱۹)۔ ۲۔ گھوڑے کی سواری کا ماہر،  
شہسوار، جیکی، گھڑ سوار۔

کسان دار جھکڑے کے وں دہ بزار

تیر انداز تھے پور چابک سوار

(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۱۰۰)۔

لاگ اے گا جب کبھی چابک سوار نیستی

اسب تصویر گلی میں بھی قدم ہو جائے گا

(۱۸۳۹، ریاض البحر، ۲۲)۔ مجھے ایک استاد چابک سوار  
کا شاگرد کرنا اور سواری سکھانی۔ (۱۹۱۱، ظہیر دہلوی،  
داستان غدر، ۲۷)۔ ۳۔ گھوڑوں کا سوداگر یا دلال۔  
اس زمانے میں لوگ اس شخص کو بہت بڑا مالوتری اور چابک  
سوار جانتے ہیں جو کس لاگ سے عیب دار گھوڑے کو ایسے عیب  
کبر کے خریدار کے سر منڈھ دے۔ (۱۸۷۲، مجالس النساء، ۲: ۱۵)۔  
[چابک + سوار (رک)]۔

— سواری (— فت س) ۱۔ چابک سوار (رک) کا اسم  
کیفیت؛ چابک سوار کا کام یا پیشہ، گھوڑا بانی، فن سپہ گری  
کے اور چابک سوار کے جننے استاد تھے حسب الارشاد بادشاہ  
کے حاضر ہوئے۔ (۱۷۹۲، عجائب القصص، شاہ عالم، ۵۱)۔  
۲۔ گھوڑا بھیرے کا پتر یا پیشہ، بعض عورتیں تو چابک سواری کی  
حد تک پہنچی ہوئی ہیں۔ (۱۹۲۳، خونی راز، ۱۳۰)۔ [چابک +  
سوار (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— سوطنی (— ولین، فت ط) صف۔ (حیاتیات) ایک سے  
زیادہ شاخیں رکھنے والا (جوائیم وغیرہ)۔ اگر ان کے ایک سرے  
پر کئی سوطنیے لگے ہوں تو وہ چابک سوطنی (Lophotrichous)  
کہلاتے ہیں۔ (۱۹۶۷، بنیادی خورد حیاتیات، ۷۰)۔ [چابک +  
سوطنی = ع: سوط = تازیانہ، چابک + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— عنان (— کس ع) صف۔ تیز سوار یا گھوڑا (نورالغلات)۔  
[چابک + عنان (رک)]۔

— عنائی (— کس ع) اسم۔ چابک عنان (رک) کا اسم کیفیت  
(علمی اردو لغت)۔ [چابک + عنان (رک) + ا: ی،  
لاحقہ کیفیت]۔

دیکھتے کبھی جو راہ میں عکس انجام کو  
ہو تازہانہ توں چابک خرام کو  
(۱۹۱۲، شمیم، ۲: ۱۶۰) [چابک + ف: خرام،  
خرامیدن = اٹھلا کر چلنا، شکننا]۔

— خرامی (— کس خ) اسم۔ تیز رفتاری۔  
دیوان ہو اوسکی کیا چابک خراسی  
وہ جب چلتا ہے بجلی کی برابر  
(۱۸۹۸، دیوان مجروح، ۳۳)۔ [چابک + خرام (رک) + ف: ی،  
لاحقہ اسم مصدر]۔

— دانی اسم۔ (گازی بانی) گھوڑا گازی میں چابک کوڑا کرنے  
یا نکلے کو کوچوان کے ہاتھ کے قریب لگا ہوا نلوا جس میں چابک  
کھڑا کر دیا جاتا ہے (اب و، ۵: ۱۲۶)۔ [چابک + ف: دان،  
لاحقہ ظرف + ا: ی، لاحقہ تصریر]۔

— دست (— فت د، سک س) صف۔ ۱۔ بھرتیلا، اپنے  
کام میں چست و جالاک؛ تیز (مجازاً) ماہر فن۔ قابل قدر اور  
چابک دست مصورو نقاش... اور واجب التعظیم علماء و فضلا  
کا مجمع مثل لکھنؤ کے مشاہیر میں بھی برابر رہا کرتا تھا۔  
(۱۸۵۸، تاریخ غزالہ، ۳)۔ ان کی موائست سے طبع چابک  
دست چو کڑیاں بھر لے لگتی تھی۔ (۱۹۰۳، انشائے داغ، ۲۰۱)۔  
۲۔ خوب صورت (بلیٹس)۔ [چابک + ف: دست (رک)]۔

— دستی (— فت د، سک س) اسم۔ چابک دست (رک)  
کا اسم کیفیت؛ تیز دستی؛ بھرتی، چستی و جالاک (مجازاً)  
بہارت فن۔ راجہ چابک دستی کر کے اس کے ہنگام پر چڑھ گیا۔  
(۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۰۵)۔ صنایع اس چابک  
دستی سے ان تصاویر کو تیار کرتے تھے کہ ان کی بہترین  
مصور کی تصویر کو بوجسہ نقل کر لیتے تھے۔ (۱۹۲۲،  
نقش فرنگ، ۱۲۷)۔ [چابک + دست (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— دینا محاورہ۔ کوڑا مارنا، ہاتھ سے ضرب لگانا۔ ایک اس کے  
والے پر جو قریب سے نکلا چابک دیا تو وہ بیچارہ بللا اٹھا۔  
(۱۸۸۷، جام سرشار، ۲۳)۔

— دھری (— فت د) اسم۔ چابک کا دستہ؛ ہے گل نباتات کے  
خاندان کی ایک جھاڑی، لاط: Cryptospegia grandiflora  
(جامع اللغات؛ بلیٹس)۔ [چابک + س: دھر = دستہ  
+ ا: ی، لاحقہ تانیث یا نسبت]۔

— زبان (— ضم نیز فت ز) صف۔ بہت تیز بولنے والا؛  
جرب زبان۔

جواب واعظ چابک زبان میں فیض ہمیں  
بھی بہت ہیں جو دو حرف سادہ رکھتے ہیں  
(۱۹۵۲، دست صبا، ۱۰۷)۔ [چابک + زبان (رک)]۔



۲. (گھوڑے وغیرہ کی) برق رفتاری۔ وہ عمدہ عمدہ گھوڑوں پر سوار تھے جن کی برق اور چابکی ایشیا میں مشہور ہے۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۲۲)۔ ۳. گھوڑے کی رفتار یا چال کے لیے چابک کا اشارہ۔

آپ بھی بیٹھے اس پہ چابک و جست  
رکھے گھوڑے کو چابکی میں درست

(۱۸۸۱ء، زینت الخیل، ۲۱۵)۔ ۴. (قدیم) ہنر، کوڑا،

اونچی پور نیچی بات آنی دریاں

عمر چابکی لے کر آیا وہاں

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۱۸)۔ ۵. شہسواری، گھڑ سواری، گھوڑا دوڑانے کی مہارت، چبکی پن۔ میرا ساتھی ایک ملک سے آیا ہے جو تیری چابکی کی باگی دیکھنا چاہتا ہے۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۸۱)۔ [چابک + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— ریشہ (— ی مع، فت ش) امڈ۔ (حیاتیات) لمبے لمبے دھاگے نما بال جو جراثیم کے جسم پر نکلے ہوئے ہیں۔ جماعت میسٹگوفورا (Mastigophora) میں لانے چابکی ریشے بنائے ہیں جنہیں سوطے کہا جاتا ہے۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی خورد حیاتیات، ۳۱)۔ [چابکی + ریشہ (رک)]۔

چابنا (سک ب) ف م۔ رک: چبانا۔ مون کون ٹک ہلنا چلنا لگنا ہے ٹک چابنا لگنا لگنا ہے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۶۳)۔

سب جا بجا رکھیلے بیٹھے ہیں آج بن بن

کوئی بان چابنا ہے کوئی دیکھتا ہے دربن

(۱۷۳۷ء، دیون قاسم، ۲۳۱)۔ ایسا کھاوے کہ منہ سے آواز

چاہے کی نہ معلوم ہو۔ (۱۸۵۶ء، فوائد الصبیان، ۵)۔ وہ اپنے

جیڑے چلا رہا اور چاب رہا تھا۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ،

۱: ۳۵۹)۔ [پ: چوون ان चववणश्च من: چرونی بن

चदणीय]۔

چابو (ومع) صف۔ چبانے کے قابل؛ چبانے ہوئے؛ چبانے والا

(المش) [ا: چاب، چبانا (رک) سے + ا: و (مع)، لاحقہ صفت]۔

جابی اسٹ۔ ۱. گڈھی، تالی (جس سے قفل یا مشین وغیرہ

کھولتے اور بند کرتے ہیں)، کاہدہ۔ جابی بہ معنی کلید شوق سے

لکھو۔ (۱۸۶۹ء، غالب، خطوط، ۵۳۸)۔ جابی کا نازک پرزہ

ہیں جیمس واٹ کی بدولت ہاتھ آیا۔ (۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۶)۔

۲. گھنڈی جس سے گھڑی یا کسی اور مشین میں کوک بھرتے ہیں۔

گھڑی بند نہیں ہے یہ دیکھو بچوں نے اس کی جابی ہی توڑ دی۔

(۱۹۸۳ء، جنگ میگزین، کراچی، ۲۸ جنوری، ۷)۔ ۳. (معماری)

جابی اس وسطی ڈالنے یا مہجرائے کو کہتے ہیں جو کمان کی چوٹی

پر ہوتا ہے (ماخوذ: رسالہ ریکی چٹانی، ۹)۔ ۴. رک: رینج،

وہ آلہ جس سے رینج وغیرہ کھینچے یا ڈھلا کرنے کا کام لیتے ہیں۔

رینج یا چابیاں دھات کاری میں استعمال ہونے والے کئی قسم کے

نٹ، کالے، ہیچ اور ساکٹ وغیرہ کسنے اور کھولنے کے کام آنی

— قدم (— فت ق، د) صف۔ تیز رفتار (گھوڑا وغیرہ)۔ اگر خرگوش ہی کا خون تم ایک گھوڑے کو ہلا دو تو پھر دیکھو اسے کس قدر چابک قدم بنا دے گا۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۵۷)۔ [چابک + قدم (رک)]۔

— گرنا محاورہ (قدیم)۔ گھوڑے کو سواری کی چال سکھانا، تربیت دینا؛ ہنر مارنا، چابک مار کر چلانا۔

جو گھوڑے کون او شاہ چابک کرے

قدم چھوڑ آنگے نہ پرگز دھرے

(۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۸۹)۔

— کھانا محاورہ۔ چابک سے مار پڑنا یا ہٹنا (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— لگانا محاورہ۔ دُرے مارنا، کوڑا مارنا، ہنر مار کر سزا دینا۔ زبید نے کچھ نہ خیال کیا سو چابک لگا کے برا حال کیا۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۳۷)۔

— مارنا ف مر: محاورہ۔ ہنر یا کوڑے مارنا، سزا دینا۔ دونوں رکاباں ٹیک و بد رکھنا قدم توں ایک حد تب ہو پوری کا ایک جب تو ہاکا چابک مار توں

(۱۹۰۶ء، شہباز، سہ ماہی ارتو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۸۰ء، ۲۷)۔

باپ نے اس کو ہلا کر چند چابک مارے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ

ہندوستان، ۳: ۴۳۵)۔

— ہونا محاورہ۔ تیزی، بھرتی ہونا؛ بھرتیلا ہونا، چالاک ہونا۔

ہوئی جون برق وہ چابک یہاں تک

صدائے زنگ پہونچی آسمان تک

(۱۸۸۱ء، سنوئی نل دمن، ۳۶)۔

چابکانہ (ضم ب، فت ن) صف: م ف۔ جلد، تیز؛ جلدی سے، تیزی سے۔

اے اک خط بڑھ کے چابکانہ خود سوے بہن ہوا روانہ

(۱۸۸۲ء، تفسیر عفت، ۹)۔ [چابک + ا: انہ، لاحقہ نسبت]۔

چابکوں سے آزاد بنا محاورہ۔ چابک سے بہت مارنا (جامع اللغات)۔

چابکی (ضم ب) اسٹ۔ ۱. بھرتی، تیزی، چستی، چالاکی۔

چابک سواراں لے دکھیا اے چابکی کس میں نہیں

کھیلے بھوت ڈاواں لکھ سون لیکھ چوگاں عید کا

(۱۶۱۱ء، قی قطب شاہ، ک: ۳: ۵)۔

اس قدر ترقی سچن یہ چشم گھوڑا ہے مگر

چابکی یاں لک ترے ابرو یہ کوڑا ہے مگر

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۱۹)۔ موش کو جو اتنی جرات اور چابکی

ہے، گمان غالب ہے کہ کچھ تند اپنے سوراخ میں رکھتا ہے۔

(۱۸۳۵ء، استان حکمت، ۲۱۲)۔ وہ بڑی چابکی سے... کوچ

کر کے کدک کو آ رہنچا (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۲: ۲۹۶)۔



— کرنا محاورہ . چابی استعمال کر کے بیج کو اپنی جگہ بٹھانا، کوک بھرا . جانچ ٹکڑے کا ایک سرانیک بیج سے کو چابی کیا جاتا ہے . ( ۱۹۳۱ء ، مضبوط اشیا ، ۲ : ۸۵۳ ) .

چابھٹ پاڑنا محاورہ . دانتوں سے کوئی چیز کھلنا یا چھلنا ( بلیٹس : جامع اللغات ) .

چابھی است . رک : چابی . چابی یہ معنی کلید شوق سے لکھو، نہ چاہی . ( ۱۸۶۹ء ، غالب ، خطوط ، ۵۳۸ ) .

چاب (۱) است . ۱ . ہانوی آہٹ ، وہ آواز جو چلنے میں زمین وغیرہ پر ہانو رکھنے سے پیدا ہوتی ہے . ہر کھٹکے اور ہر چاب پر چونک اڑتا ہے . ( ۱۸۸۷ء ، مائیس آرتھن ، ۲۶۱ ) . ان کی بیوی ان کے آنے کی منتظر بیٹھی . . . . . چاب سن کر جلدی سے اٹھ کھڑی ہوئی . ( ۱۹۲۳ء ، ایل محطہ اور نااہل ہڈوس ، ۶۰ ) . ۲ . دھاؤ ( شبد ساگر ) . ۳ . کھٹکا ، آواز ( اصطلاحاً ) ہندوؤں کے کھوڑے کی کمانی پر چڑھنے کی آواز یا کھٹکا . کمانی کی خرابی سے کھوڑے کی چاب نہیں ہوتی . ( ۱۹۳۳ء ، اصطلاحات پیشہ وران ، ۸ : ۸۵ ) . [ حکایت الصوت ] .

— پانا محاورہ . ہانوی آہٹ سننا یا محسوس کرنا . خورشید بسو نے جب ساس کے ہاؤں کی چاب پائی . . . . . کھونکھٹ نکال کے تخت پر آ بیٹھی . ( ۱۹۰۰ء ، خورشید بسو ، ۱۹ ) .

چاب (۲) است . رک : چاب (۱) . کلام زور مضبوط کی نزاکت سے ایسا دست و گریبان ہے . . . . . گویا ولانٹی ملہجے کی چابیں چڑھی ہوئی ہیں . ( ۱۹۶۱ء ، ادب اور شعور ، ۶۳ ) .

— سہنا محاورہ . چابیں چڑھانا ( رک ) کی سزا برداشت کرنا ، بری بولی سننا . اسی جوان مرد ہوتے تو کسی کی چاب سہتے . ( ۱۹۲۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۳۲ ) .

چاب (۳) است ( قدیم ) . ۱ . کمان ، جھکاؤ .

تبعہ نین کی راوت چڑھائی بیٹوں کساناں روس کر سب عاشقان میں منجہ ابر را کھچے چاب تاب سون ( ۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ک ، ۲ : ۲۷۲ ) .

کمر میں چاب ہے خم کی تو بالوں میں دھندلکا ہے یہ ذکر ماہ نوتا کے ، یہ فکر کہہ کشاں کب تک

( ۱۹۳۹ء ، سموم و صبا ، ۱۶۳ ) . ۲ . قوس ، دھنش ، قلع دائرہ چکر انکرا ( جامع اللغات ) . [ س : چاب चाप ] .

چاب (۴) است . ۱ . چھاپ ، طبع ، چھپائی . دونوں استادوں کے بڑے بڑے نامی گرامی شاگرد گزے ہیں جن کے دواوین چاب ہو کر مختلف دیار میں شائع ہوتے گئے ہیں . ( ۱۸۹۷ء ، کشف العائق ، ۲ : ۱۶۳ ) . ۲ . مہر ، سند ، رک : چھاپ . تعلیم کہ کی چاب موجود ہوتی ہے یعنی اس شخص کی . رجس کی زیرنگرائی ان کی تربیت عمل میں آتی ہے . ( ۱۹۱۲ء ، افتتاحی ایڈریس ، ۱۳ ) . ۳ . برکار کی طرح کا ایک آلہ جو قطر اور طول

ہیں . ( ۱۹۷۰ء ، اصول دھات کاری ، ۷۳ ) . ۵ . گونج ، سارنگی ستار اور اسی قسم کے دوسرے سازوں کے تار کی کھوٹنی یا کھوٹیاں جس میں تار کا سرا لپٹا ہوتا ہے یہ تار کو کسنے یا ڈھیلا کرنے کے کام آتی ہیں . ( ملخود : اپ و ، ۱۵۳ ) . ان تاروں کے سرے گھنڈیوں اور اوپے کی چابیوں میں بندھے ہوتے ہیں . ( ۱۹۶۱ء ، ہنری موسیقی ، ۱۰۲ ) . [ ا : چابی چابی : Chave ] .

— بٹھانا محاورہ . کسی مشین وغیرہ میں کنبی کو اس کے نئے ہوئے خانے وغیرہ میں لگانا . چابی ایسی بٹھاؤ کہ گھر میں چست بیٹھ جائے . ( ۱۹۳۸ء ، انجینیری کارخانے کے چالیس عملی سبق ، ۷۰ ) .

— بردار ( — فت ب ، سک ر ) صفت وہ عمدے دار یا مقرر کردہ شخص جس کے پاس کنبی رہتی ہے ، کلید بردار ، رکھوالا داروغہ ، محافظ ، سپاہی . نالش . . . جو سرٹنڈنٹ مندر نے چابی بردار کے خلاف دائر کی مدعا علیہ کی وفات پر ساقط ہو جاتی ہے . ( ۱۹۲۳ء ، قانون میعاد سباعت ہند ، ۳۸۷ ) . [ چابی + ف : بردار ، برداشتن = اٹھانا ] .

— بھرا محاورہ . ۱ . گھڑی وغیرہ میں کوک دینا . گھڑی . . . ایک بجے دن کو بند ہو گئی اور جب بھر چلا یا چابی بھری تو ایک بجے رات کو بند ہو گئی . ( ؟ رسالہ معین گھڑی سازی ، ۸ ) . ۲ . ( کتابت ) باتیں بنا کر کسی کو کسی کام پر ابھارنا یا آمادہ کرنا ، اکسانا . رات بھر چابی بھری جاتی اور صبح اندھیرے میں وہ گھر والوں سے اڑنا شروع کر دیتا . ( ۱۹۸۱ء ، آوازہ گرد کی لائری ، ۷۰ ) .

— ختم ہونا ف س : محاورہ . کسی گھڑی یا مشین وغیرہ میں بھری ہوئی کوک باقی نہ رہنا اور ساکن ہوجانا . طبعی موت اس طرح واقع نہیں ہوتی . . . کہ جیسے چابی ختم ہونے پر گھڑی کے ارزے رک جائے ہیں . ( ۱۹۳۳ء ، ہمدرد صحت ، جولائی ، ۷۶ ) . — دینا محاورہ . رک : چابی بھرا . گھڑی کو چابی دی جائے تو اس کی سپرنٹنگ میں توانائی بھر جاتی ہے ( ۱۹۷۰ء ، اضافیت کا نظریہ ، ۸۶ ) .

— راہ است . کلید یا کنبی لگانے کا سوراخ یا راستہ ، انگریزی : Key way کا ترجمہ . ایک گول دھرے میں ایک چابی راہ ہو جس کا عرض دھرے کے قطر کا عکس ہو . ( ۱۹۳۱ء ، مضبوطی اشیا ، ۲ : ۵۳۰ ) . [ چابی + راہ ( رک ) ] .

— راہا است . چٹا برما جو چابیوں کے لیے سوراخ بنانے کے کام آتا ہے . شکل نمبر ۳۹ و ۴۰ میں ، چابی راہا ، یا ڈچبیٹے برسے ، کو بنایا گیا ہے . ( انجینیری کارخانے کے عملی چالیس سبق ، ۲۰ ) . [ چابی + راہ ( رک ) + ۱ : ۱ ، لاحقہ صفت ] .

— سے چلنے والا کھلونا ( فت ج ، سک ل ، کس کھ ، و مچ ) است . وہ کھلونا جو کوک بھر کر چلایا جاتا ہے . چابی سے چلنے والے کھلونے جو صرف ایک دفعہ چابی بھرنے کے بعد خراب ہوجاتے ہیں . ( ۱۹۳۳ء ، آدسی اور مشین ، ۳۲۹ ) .



چاپتی (سک پ) است۔ گھسی ہوئی زعفران۔ زعفران سودہ، چاپتی۔ (۱۸۳۳، بحر الفضائل (مقالات شيرازی، ۱: ۱۲۵))۔ [چاپٹ (۱) (رک) سے]۔

چاپٹ (۱) (فت پ) است۔ سیلے ہونے اناج کی ہوس، چوکر، غلے کے وہ ٹکڑے جو کٹنے یا ہسنے سے رہ جائیں (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ [پ: چاپٹ چاٹ]۔

چاپٹ (۲) (فت پ) اند۔ سنگ مرمر کے توڑنے اور کٹنے کا چھوٹی قسم کا تکلا (ا پ و، ۱: ۶۰)۔ [مٹاسی]۔

چاپڑا (سک پ) اند۔ رک: چاپڑا (ہلیٹس)۔

چاپڑ (۱) (فت پ) اند۔ ہندی توڑنے کا آلہ؛ قیمہ کوٹنے کا آلہ، بغداد، قصائی کا بڑا چھرا۔ قیمہ کرنے کا تختہ، کوئلہ توڑنے کی بتوری، خاک انداز چاپڑ، چھریاں۔ (۱۹۱۶: ۱۰، خانہ داری (معیشت)، ۲۶۲)۔ [ا: انگ: Chopper]۔

چاپڑ (۲) (فت پ) اند۔ ۱۔ چپٹا نگہ جس کا اوپر کا رخ پہل دار اور نیچے کا ہموار بنایا گیا ہو، یہ عموماً بتلے قیمتی پتھر یا جواہر کا بنایا جاتا ہے، ہرب، ہولکی (ا پ و، ۳: ۵۳)۔ ۲۔ سیلے ہونے اناج کی ہوس جس میں دانوں کا بہت سا حصہ بغیر ہسا چپٹا ہو کر مل گیا ہو (ا پ و، ۳: ۱۱۵)۔ [رک: چاپٹ (۱)]۔

چاپڑ (۳) (فت پ) (الف) است۔ زری گوٹے کی سطح کو چورس کرنے کی جوہی تختیاں جن کے درمیان اس کو دبا کر ہموار کرتے ہیں جس طرح کپڑے پر کندی کر کے اس کی تہ رابر کرتے ہیں (ا پ و، ۲: ۲۰۱)۔ (ب) اند۔ باریک تیلیوں سے چھلنی کی وضع پر نمدا تیار کرنے کا کشت نما ظری؛ جالی دار بنی ہوئی چٹائی (ا پ و، ۲: ۹۵)۔ [رک: چوڑ]۔

چاپڑ (۴) (فت پ) است۔ سخت زمین، پتھریلی زمین، میدان (جامع اللغات؛ ہلیٹس)۔ [چاپ، چاپٹا (رک) سے + ا: ار، لاحقہ نسبت = س: آ + ری آ + ا: + ا: + ا: + ا:]۔

چاپڑا (سک پ) اند۔ تھپڑی، ادنیٰ قسم کا بتلا تھپوان اہلا، چھڑی (ا پ و، ۳: ۱۰۳؛ ہلیٹس)۔ [س: چرہ + ک: چاپڑا + ک:]۔

چاپل (فت پ) صغ۔ نابانداری، غیر مستقل مزاجی؛ بھرتی، چالاکی، چستی، سرعت (ہلیٹس)۔ [س: چاپل چاٹ]۔

چاپلوس (سک پ، و مع) صغ۔ چرب زبان جو کسی کو خوش کرنے اور اپنا مطلب نکالنے کی غرض سے اس کے سامنے اس کی تعریف کرے، خوشامدی۔

کی ہمائش کے لیے ہوتا ہے۔ انصاف کو اکثر راست ہمائش یا چاپ (Caliper) کے ذریعے کافی صحت کے ساتھ معلوم کر سکتے ہیں۔ (۱۹۳۱، مضبوطی اشیا، ۲: ۸۷)۔ [رک: چہاپ]۔

— شدہ (— ضم ش، ات د) صغ۔ چھپا ہوا، مطبوعہ۔ عطیہ بیگم کے ایک خط کے چاپ شدہ سرنامہ سے معلوم ہوتا ہے... ان کا خاندانی دولت کدہ اسی نام (ایوان رفعت) سے موسوم تھا۔ (۱۹۸۰، نذر حید احمد خاں، ۱۳۶)۔

چاپ (۵) اند۔ ۱۔ اشت یا ہسلی کے گوشت کے ٹکڑے جنہیں بھون کر کھاتے ہیں۔

نصیب میں ہو غم قحط جن غریبوں کے

آڑائیں چاپ و مٹن کیا وہ تلخ کام نشاط

(۱۹۱۰، سرور جہاں آبادی، خاکدہ سرور، ۹۹)۔ اف: بنانا، بننا، بنوانا۔ ۲۔ رک: چوپ۔ چاپ انگریزی زبان میں کاٹنے قلم کرنے یا ضرب لگانے کے مفہوم میں مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخل یورپی الفاظ، ۴۵)۔ [ا: انگ: Chop]۔

— کرنا محاورہ۔ قیمہ کرنا، چورا کرنا۔ تلی ہوئی پیاز کو چاپ کر کے... دیکھی میں ڈال دو۔ (۱۹۰۸، خوان ہندی، ۲۵)۔

چاپ (۶) اند۔ ۱۔ چاپ، رنج، ڈھیری کش، رک: پانا (ا پ و، ۳: ۸)۔ ۲۔ قفل کے کڑے کے منہ کا کھانچہ، ڈاڑھ (ا پ و، ۳: ۳)۔ [مٹاسی]۔

چاپ (۷) است۔ ۱۔ سوکھی جھاڑی جو کھیت کی ہاڑ بنانے کے کام آئے، جھانکڑ (ا پ و، ۶: ۵۲)۔ ۲۔ جھڑییری سے بنے جھاڑ لیے جائیں تو جو باقی رہ جائے (جامع اللغات؛ ہلیٹس)۔ [رک: چاپ، چاپٹا (رک) سے]۔

— جریب (— فت ج، ی مع) است۔ زمین کی ناپ کا تخمینہ (ہلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [چاپ + جریب (رک)]۔

چاپ (۸) است۔ (لینس) بتلے کی ضرب۔ چاپ... اردو میں یہ لفظ لینس کی ایک خاص اصطلاح کے طور پر بات چیت میں رائج ہے۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخل یورپی الفاظ، ۳۵۱)۔ [ا: انگ: Chap]۔

— کرنا محاورہ۔ (لینس) گیند پر بتلا اس طرح مارنا کہ وہ زیادہ تھ اچھلے، اس انداز سے بتلا مارنا کہ گیند دبی رہے۔ جب گیند کو اس طرح ضرب لگائی جائے کہ وہ زمین سے زیادہ تھ اٹھے تو اسے... چاپ کرنا کہتے ہیں۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخل یورپی الفاظ، ۳۵۱)۔

چاپائی است۔ بتلی اور چوڑی پتھری روٹی (ساخوڈ؛ ہلیٹس؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [رک: چپائی]۔



ہکا پاک او احمد چاہلوس کئے لالیا جا کے ارقش کون اوس (۱۶۸۱ء، جنگ نامہ سیوک، ۹۹)۔ نبد کے مرد بھی ہمارے ملک کے مردوں کی طرح چاہلوس ہیں۔ (۱۹۰۰ء، سجاد حیدر، حکایہ لیلیٰ مجنوں، ۳۴)۔ [ف]

**چاہلوسی** (سک پ، وسع نیز مع) امت، خوشامد، چوب زبانی، مطلب نکالنے کے لیے تعریف کرنے کا عمل۔

زبان کون سنواریا سنایش سون مرد

بہت چاہلوسی کیا او بدرد

(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۷۷)۔ تملی اور چاہلوسی سے تفتیش احوال اس جوان کا سوار کا کیا۔ (۱۷۷۵ء، نو طرز مرصع، تحسین، ۱۷۱)۔ چاہلوسی ہر دشمن کی مغرور نہ ہو۔ (۱۸۳۸ء، بوستان حکمت، ۲۸)۔ لڑ جھکڑ کر، خوشامد سے، چاہلوسی سے، غرض ہر طرح کام نکال لیتے تھے۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۱۷۷)۔ اف : کرنا۔ [رک : چاہلوس + ا : ی، لاحقہ کیفیت]۔

**چاہلیہ** (فت پ، سک ل، فت ی) اندر : رک : جاہل (بلیش)۔

**چاہن** (فت پ) امت۔ دھات کی چیزوں کا سوراخ بڑھانے اور صاف کرنے کا تیز کوروں کا چوہل سنبہ (اپ و : ۸ : ۶)۔ [مقاسی]۔

**چاہنا** (سک پ) ف م : سم چاہنا۔ دہانا، بھونچنا، گوندھنا؛ اعضا کو دہانا۔ جی کرنا؛ جوڑنا، ملانا؛ بھرنا، ٹھونسنا (بلیش)۔ [رک : چاہنا]۔

**چاہنی سطح** (سک پ، فت س، سک ط) امت۔ (حشریات) جانوروں کے سوڑھوں پر چھوٹے چھوٹے دانتوں جیسے نشان جو چبانے میں مددگار ہوتے ہیں۔ اونچلے حصے میں دانت نکلے ہوئے ہیں ان کو کٹر دانت (Incisor) کہتے ہیں اور نچلے حصے میں ایک ابھری ہوئی سخت سطح پر چھوٹے دندانے جمع ہو کر چاہنی سطح (Molar Surface) بن جاتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی حشریات، ۳۲)۔ [ا : چاب، چاہنا (رک) سے + ا : نی، لاحقہ نسبت + سطح (رک)]۔

**چاہی** اندر : تیر انداز، کماندار (بلیش)۔ [س : چاہن چاہی؛ ا : چاب (۳) (رک) + ا : ی، لاحقہ نسبت]۔

**چاہیں چڑھانا** محاورہ۔ رک : چاہیں چڑھانا۔

معلم زہر کھائے تھا ہی اس پر

لکائیں قمچیان چاہیں چڑھا کر

(۱۸۶۳ء، طلسم شایان، ۳۱)۔

**چاہہند** (فت پ، سک ن) اندر : مائی گیری کا ایک قسم کا جال (بلیش؛ جامع اللغات) [ا : چاب (۳) (رک) + ا : بھند، بھندا (رک)]۔

**چاتر** (فت نیز ضم ت) اندر : ایک کشادہ جال، مائی گیری کا بڑا جال جس میں اوپر توڑے (ہا تر بندے) اور نیچے آویڑے ہوئے ہیں تا کہ بھاری ہو کر جال ہانی میں سیدھا کپڑا رہے؛ سازش، منصوبہ، چور سنڈلی (بلیش؛ جامع اللغات)۔ [ب : چاتر؛ چاتر : چاتر]۔

**چاتر (۱)** (ضم ت) صف۔ ۱۔ ذہین، دانا، ہوشیار یا تجربہ کار۔ پور گوالبر کے چاتراں، گن کے گراں، انوں بھی بات کوں کھولے ہیں۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱)۔

چاتر کا نہیں کام کہ پاتر سے وہ اٹکے

پاتر کا بھی کام ہے کٹھایا ہیا سٹکے

(۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۵۸)۔ کوئی چاتر سمجھدار سکھی سہیلی ایسی نہیں جو شیاں سندر کو بندھنا پہنچائے۔ (۱۹۱۳ء، انتخاب توحید، ۱۰)۔ ۲۔ چالاک، مکار، فربہی؛ منتہی۔

جہاں نے ریزاد چاتر سکھی

کرن کام اس دھات کا اٹس شکی

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۲۹)۔ واہ تو تو بڑی چاتر ہو گئی ہے۔ (۱۸۹۹ء، ہیرے کی کٹی، ۵۸)۔ اس چاتر نے اپنے دل میں یہ بات چھپا رکھی تھی۔ (۱۹۴۵ء، الف ایلمہ و لیلہ، ۶ : ۱۷۲)۔ ۳۔ جری، بہادر (فرہنگ آصفیہ)۔ ہم ہا پتر، سلیقہ مند۔

سکڑ چاتر اوسے حق نے بنایا

جو کچھ خوبی کے لازم سوں دلایا

(۱۷۳۷ء، طالب و موہنی، ۳۲)۔ یہ چاتر کڑے پھل پھول بنوں اور جھاڑ جھنکار سے مختلف قسم کا لعاب حاصل کرتے ہیں۔ (۱۹۰۰ء، شہد کی مکھڑوں کا کار نامہ، ۵)۔ [س : چاتر چاتر]۔

— تو بیری بھلا مور کھ بھلا نہ دوست کہاوت۔ دانا دشمن نادان دوست سے بہتر ہے (محاورات ہند، ۸۸)۔

— کا کام نہیں پاتر سے آٹکے، پاتر کا کام بہ ہے لیا دیا سٹکے کہاوت۔ دانا آدمی بیسوا عورت کے لرپ میں نہیں اٹھتا، بیسوا کا بھی کام ہے کہ لیا دیا الگ ہوئی (محاورات ہند، ۸۸)۔

— کو چوگنی مور کھ کو سوگنی کہاوت۔ عقلمند تھوڑا فائدہ اٹھاتے ہیں اور بے وقوف بہت؛ عقلمند کو تھوڑی بات کافی ہے اور بے وقوف کو بہت (نجم الانشال، ۱۸۰)۔

— کی دور بلا کہاوت۔ چالاک شخص کسی نہ کسی تدبیر یا ہچمتی سے اپنے آپ کو ہر مصیبت اور بلا سے بچا لیتا ہے۔ مگر چاتر کی دور بلا ہر وقت اور ہر موقع پر نئی نوبلی ایک نہ ایک بات جڑ دیتی کہ احسان آگ پکولا ہو جاتا۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۱۰۶)۔



چاتر (۲) (ضم ت) صف: اند۔ (عدد) چار، چار سے متعلق؛ چار ذاتوں کے رہنے کی جگہ، بھارت؛ چار ذاتوں سے منسوب یا متعلق، آریہ (پلیٹس)۔ [س: چاتر چاتر]۔

چاترائی (ضم ت) است۔ چالاکي؛ ہوشیاری، دانائی؛ ہنرمندی۔ اپنی چاترائی کچھ کام میں کی، نکاسی کچھ کام میں کی (۱۶۳۵، سپرس، ۸۲)۔ [۱: چاتر (رک) + ا: انی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

چاترائیگی (ضم ت، ی مع نیز مع) است (قدیم)۔ رک: چاترائی۔ ارے تیر میں اول تیر سے میں یہ پتراں ہیں سو میں جانتا تھا پور تیر سے چاترائیگیوں میں انجان تھا۔ (۱۷۶۵، دکھنی انوار سہیلی، ۲۲۱)۔ [۱: چاترائی (رک) + ف: گی، لاحقہ کیفیت (قدیم)]۔

چاتری (ضم ت) است۔ رک: چاترائی۔ زناوروں نے زبور و زری لی نقاشوں نے نقش چاتری لی (۱۸۳۱، من موہن، آزاد، ۴۰ (ب))۔ [چاتری چاتری]

چاتریہ (ضم ت، سک ر، فت ی) اند۔ رک: چاتری (پلیٹس)۔ [س: چاتریہ چاتریہ]

چانک (فت ت) اند۔ بیہوا (رک)۔

چانک ہوا ہے معج دل کہتا ہے ہو ہو کر سبک ہوا ہوں دائم تو سائیں مجھ جیا کا (۱۶۷۲، شاہی، ک، ۱۱۳)۔

چانک ندیا تیر ہر، تڑپے آنکھیں موند جونیج آٹھا کر میگو سے، مانگے اس کی بوند (۱۹۵۰، بیت کی ریت، ۹۸)۔ [س: چانک چانک]

پکشی (فت پ، سک ک) اند۔ رک: چانک۔

اس کو کل کی صدا، نغمہ چانک پکشی مرگ چھوٹوں کی آچھل کود وہ فند بن میں (۱۹۶۲، برگ خزان، ۲۲۱)۔ [چانک + پکشی (رک)]۔

چاتو (ومع) است۔ ایک رسی ہوتی ہے کہ مجرموں کے گلے میں ڈال کر کھینچتے ہیں کہ دم ان کا گھٹ جاتا ہے اور مر جاتے ہیں، ہندی میں اس کو پھانسی کہتے ہیں (ترجمہ مطبع العلوم، ۱۹۳۰)۔ [ف]۔

چاتوال (سک ت) اند۔ وہ گڑھا جو خصوصاً آگ پر کی جائے والی قربانی کے لیے میدان میں کھودا جاتا ہے (پلیٹس)۔ [س: چاتوال چاتوال]

چاتور (ومع) صف۔ رک: چاتر (۱)۔

اور ہنس سار کا چاتور ہوتا ہے اور دونوں کون بھی جدا کرتا ہے (۱۷۶۵، چہ سر ہار (ق)، ۷۶)۔

چاتورائی (ومع) است (قدیم)۔ رک: چاترائی۔

جگ میں چلیں لٹکتے ات چاتورائی سوں سو کبکوں، پنساں، گینداں سکھ چال موہنیاں کے (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱، ۱۱۰)۔

چاٹ است۔ ۱۔ گڑک؛ چٹنی چیز جسے چکھ کر زبان چٹھارا لے، ابلے ہوئے چنے یا مسالے دار دہی بڑے وغیرہ؛ امرود یا مختلف پھلوں میں مسالا ملا کر تیار کیا ہوا مرکب۔ خداوند تہجہ پر مہربان ہوا چاٹیں بھیجا کرتا ہے۔ (۱۸۷۹، بوستان خیال، ۶: ۳۱)۔ چاٹ پکوڑے سڑک پر کھڑے ہو کر کھانے کی بجائے کسی شاندار ریسٹوران میں کھا کر اور ہی لطف آتا ہے۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۸۸)۔ ۲۔ (i) لذت، مزہ۔

امردی میں چاٹ پاویں تس کی خو جاتی نہیں خط لکھتے ہیں ہوا دونا ترے منہ کا سواد (۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۷)۔

دنیا کی چاٹ چھٹتی نہیں کیا کریں حریص مثل مگس ہیں یہ شکر و شیر میں پھنسے

(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۱۰۹)۔ وہ نمائشی ترکیبوں دھوم دھڑکے کی چاٹ دے کر ان پانچوں گواہوں سے اپنے موافق گواہی دلوا لیتے۔ (۱۹۱۵، گلدستہ پنج، ۵۳)۔ (ii) مزہ لینے کا ذوق یا شوق، لذت حاصل کرنے کی عادت۔

خار صحرا کو مرے خون کف پاکی ہے چاٹ ہے کف پا کو مزہ کاوش کا نوک خار کی (۱۸۷۲، فیض نشان، ۱۹۶)۔

مے خواری وہ آفت ہے جسے پڑ گیا چسکا یہ چاٹ کبھی تا بہ قیامت نہیں جاتی

(۱۹۱۷، دیوان آصف سابع، ۳: ۱۱۹)۔ (iii) عادت، لہکا۔ زہر ہیں اس کون نعمت الوان لذت عشق کی جسے ہے چاٹ (۱۷۳۹، کلیات سراج، ۲۲۶)۔ شاعری کی ایسی بری چاٹ ہے کہ آدمی دنیا اور دین دونوں جہان کے کاسوں سے معطل کر دیتی ہے۔ (۱۸۸۸، لکھنویوں کا مجموعہ، ۱: ۵۸)۔

اوس ترک کو جو مشق ستم کی نئی ہے چاٹ تلوار کو چٹاتا ہے پتھر تمام رات

(۱۹۰۰، دیوان حبیب، ۶۷)۔ ۳۔ لالچ، ہوس، نفع ہانے یا لطف اٹھانے کی خواہش، چسکا۔

بعد از فنا بھی نعمت دنیا کی چاٹ ہے گہی کے چراغ جلنے میں زاہد کی گور پر

(۱۸۵۸، اسانت، د، ۷۷)۔ ثروت و حکومت کی چاٹ بری ہوتی ہے۔ (۱۹۲۶، حیات قریاد، ۱۳۷)۔ ۴۔ غذا، کھانے اور چٹ کر جانے کی چیز۔ خزانہ سب مسلمانوں کا قوت نریوں کا ہے، نہ چاٹ شیطان کے پھانیوں کی۔ (۱۸۳۳، ترجمہ گلستان، حسن علی



(۲۰)۔ ۵۔ ایک دوا جو شکاری جانور کو شکار پر جانے سے روک دیتی ہے جس سے اس کو بھوکہ خوب لگتی ہے اور رغبت سے شکار کو مارنا ہے (سید گاہ شوکتی، ۹۷)۔ [۱: چاٹ، جاننا (رک) سے اسم مصدر، قب: ف: چاٹ، چاشنی]۔

— پَر م ف۔ مزہ ہانے کی امید میں، لالچ میں۔ جس چاٹ پر کلیم دوڑا آیا تھا وہ بات اب باقی نہ تھی۔ (توبہ النصوح، ۲۹۶)۔ دوسرے سال... دربان پھر اسی چاٹ پر پہنچا۔ (۱۹۲۵) حکایات لطیفہ، ۱: ۱۵۶)۔

— پَر لگانا محاورہ۔ حد درجہ شوق دلانا، عادی بنانا، چسکا ڈالنا۔

الفت کی ظفر چاٹ پر اس نے جو لگایا  
ہم بھی رہے دو چار برس چاٹ سے لپٹے  
(کلیات ظفر، ۱: ۳۳۳)۔

محسب ایک بلا نوش ہے اے پیر مغال  
چاٹ پر کس کو لگاتے ہو یہ کیا کرتے ہو  
(گفتار بیخود، ۱۷۷)۔

— پڑنا محاورہ۔ عادی ہو جانا، لت پڑ جانا، چسکا لگنا، شوق ہو جانا، دولت اور اختیار کی چاٹ پڑی، تو اخوت کو ناقابل برداشت صدمہ پہنچا۔ (۱۹۲۹، باکمالوں کے درشن، ۸۲)۔

— جانا محاورہ۔ ۱۔ سب کچھ کھا جانا، چٹ کر جانا؛ (چیز کا) صفا کر دینا۔

دل میں کیا چھوڑے گا تم ہے چاٹ اس کو لگ گئی  
یہ چشورا دیکھنا جائے گا سارے گھر کو چاٹ  
(کلیات ظفر، ۲: ۳۲)۔ دودھ دہی مکھن اور بالائی بیروں کی مقدار میں روزانہ ہلا تکلف چاٹ جاتا تھا۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۱۸، ۵)۔ ۲۔ شروع سے آخر تک مطالعہ کر لینا، بغور پڑھ لینا، حفظ کر لینا، اتنے ملفوظات چاٹ جانے کے بعد اب آرزو اگر تھی تو ایک زندہ بزرگ کی۔ (۱۹۳۵، حکیم الامت، ۳)۔ ۳۔ اے جا مباحثہ کرنا؛ تھکا دینا، عاجز کر دینا، پریشان کر دینا (بھیجا، دماغ یا مغز کے ساتھ مستعمل)۔ واعظ مکس کی رکھتے ہیں طینت کہ مثل شہد  
ہر روز چاٹ جاتے ہیں دو چار کا دماغ  
(دیوان اسیر، ۳: ۱۸۷)۔

— دلانا محاورہ۔ انعام و اکرام کی امید دلانا، لالچ دینا، شوق پیدا کر دینا۔ آخرت میں صابریں و شاکرین کو طرح طرح کے انعام کی چاٹ دلائی۔ (تاریخ اخلاق یورپ، ۲: ۳۲)۔  
— دینا محاورہ۔ کسی بات پر مایل کرنا یا ابھارنا، لالچ دے کر پھنسانا، شوق دلانا۔

دانہ دکھیا کے خال کا جس کو دینے ہو چاٹ  
آخر کو دام زلف میں اس کو پھنساؤ گے

(۱۷۵۳، داؤد (چمنستان شعرا، ۸۹)۔ بعض کہتے ہیں کچھ چاٹ دی، اس جانب سے طبیعت اچاٹ دی۔ (۱۸۹۱، فسانہ عبرت، ۹۸)۔  
منطق زبان ہند کی بیکر ہے جناب  
آر کی چاٹ دیجئے بس جائیں یہ بدل  
(۱۹۳۱، اکبر، گاندھی لائبریری، ۵۵)۔

— ڈالنا محاورہ۔ عادی بنا دینا، شوق پیدا کر دینا۔  
منے الفت کی ایسی چاٹ تو نے ڈال دی مجھ کو  
کہ اب ہوتی نہیں سیری معین الدین احمدی  
(گفتار بیخود، ۲۱۹)۔

— سے لپٹنا محاورہ۔ مزے کا عادی رہنا، لت میں مبتلا ہونا؛ جاوے ساتھ لگا رہنا۔

الفت کی ظفر چاٹ پر اس نے جو لگایا  
ہم بھی رہے دو چار برس چاٹ سے لپٹے  
(کلیات ظفر، ۱: ۳۳۳)۔

— کر آر جانا محاورہ۔ فائدہ اٹھا کر غائب ہو جانا۔  
کھانے والے چاٹ کر اوڑ جائیں گے وقت زوال  
کشت منعم کے لیے تیزی حشم ہو جائے گا  
(ریاض البحر، ۲۲)۔

— گیا فقرہ۔ کھا گیا، باقی نہ چھوڑا (محاورات ہند، ۸۲)۔

— لگانا محاورہ۔ چسکا ڈالنا؛ عادی بنانا، مشتاق بنا دینا۔  
خنجر ناز نے کیا چاٹ لگائی دل کو  
چائنا ہونٹ ہے لے لے کر جراحت کے مزے  
(۱۸۵۳، ذوق، ۵: ۱۹۰)۔ میں نے اس کعبخت کو گوکین کی چاٹ لگائی تھی۔ (۱۹۲۹، خمار عیش، ۸۶)۔

— لگ گئی فقرہ۔ مڑا پڑ گیا، ہوس ہو گئی، لالچ یا شوق ہو گیا (محاورات ہند، ۸۲)۔

— لگنا محاورہ۔ رک: چاٹ پڑنا۔ نیولے کو مچھلی کھانے کی چاٹ لگی۔ (۱۸۰۲، خرد افروز، ۱۰۱)۔ ایک مرتبہ بھی اختلاج کی چاٹ آپ کو لگ گئی تو پھر آپ ہی یہ دعا کریں گے... اس مرض میں افاقہ نہ ہو۔ (۱۹۳۹، دنیائے تبسم، ۳۹)۔

— اگی تو حلوئی کی دوکان کی سوجھی کھاوت۔ کسی کو مٹھائی کا چسکا پڑ جائے تو کہتے ہیں: کسی غرض سے کسی کے پاس جانا یا رجوع کرنا (جامع اللغات)۔

— والا ص ف: اسد۔ سہ رو کے ناشتے کی چٹ ہنی چیزیں بنانے والا بیشہ ور نیز عام طور پر چاٹ بیچنے والا (پ و ۳: ۱۸۲)۔

— ہونا محاورہ۔ مزہ کی عادت ہونا، چسکا پڑ جانا۔  
زور میں اس کوں نعمت الوان  
لذت عشق کی جسے ہے چاٹ  
(کلیات سراج، ۲۲۶)۔



ان کی خاطر صبح ہوتے ہی نہاری واہ واہ اور ہم چائنا کریں ایمانداری واہ واہ (۱۹۵۳ء، نجوم و صبا، ۱۳۸: ۳، (۱) (پوری کتاب یا علوم وغیرہ) اس طرح رڑھ جانا مطالعہ یا مشاہدہ کر لینا کہ دل و دماغ پر تعلیم کا کوئی خاص اثر مرتب ہو نیز طنزاً یہ اچھا خطاب تجویزاً... حسن آرا سے کہو جو ساری کتابیں چائے بیٹھی ہیں، (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۳۰۷)۔ مطالعہ کی عادت انہیں ساری عمر رہی اور ساری دنیا کا ادب اور فلسفہ انہوں نے چاٹ لیا۔ (۱۹۶۲ء، گنجینہ گوہر، ۳۲: ۵)۔ لالچ میں رڑے رہنا، حسرت بھرا ہونا، حریص ہونا۔

اک عشق ہے پونٹوں سے حالات طایوں کو  
گر دیکھتے تو چائنا کرے شیریں بھی لبوں کو  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۲: ۲۸۰)۔ غصہ کر لینا، مار لینا۔ اس مقدسے میں چار ہزار روپیہ خان صاحب چاٹ گئے۔ (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۷: ۷)۔ (مجازاً) صرف میں لانا، قلم کاغذ کو چائنا ہے، آپ چوٹا بنا اور اس کو مصری بنایا۔ (۱۸۶۳ء، انشائے بہار بیخزاں، ۷۳: ۲)۔ [ب: چٹ (ا) (۱) (۲) (۳)]:  
س: چٹ (۱) (۲) (۳)۔

— چوٹا ف مر: رک: چائنا، جلدی سے ہڑپ کر جانا۔  
رکھی جو آگے ہادہ کشوں کے گزک کی قاب  
اک دم میں اٹھ کھڑے ہوئے سب چاٹ چوٹ کر  
(۱۸۵۶ء، دیوان ظفر، ۳: ۱۳۸)۔ [چائنا + چوٹا، تابع]۔

— چوٹا ف مر: رک: چائنا، مزہ لینا، حسرت میں رہنا۔  
رہے لک مخالف اگر جھوٹے پڑیں حشر لک چائنے چوٹے  
(۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۲۲۳: ۲)۔ [چائنا + چوٹا (رک)]۔

چائو (و مع) صف: امڈ: لذیذ، خوش ذائقہ، مزے دار، پیٹو،  
کھاؤ، لالچی، چٹورا، خوش خوراک، رشوت خور (پلیس)۔  
[ا: چاٹ (رک) + ا: و (مع)، لاحقہ صفت]۔

چائو (و مع) امڈ: خوش کن یا تشکر آمیز الفاظ یا گفتگو،  
چاہلوسی، چکنی چپڑی باتیں (پلیس)۔ [س: چائو (۱) (۲) (۳)]۔

چائی امٹ: امڈ: چائنا، دودھ کی ہانڈی، وہ ہانڈی جس میں  
دودھ بھر کر بروسے میں اوناٹا جاتا ہے نیز وہ مٹکی جس میں دہی  
کو مٹھے کی شکل دی جاتی ہے۔ ایک صنعت روغن زرد (گھی)  
کی تھی جو چاک، مدھانی اور چائی کے تین ستونوں پر قائم تھی۔  
(۱۹۷۶ء، نوائے وقت، لاہور، ۲۹ اگست، ۲۰)۔ [ا: چائنا  
(رک) + ا: ی: لاحقہ تصغیر و تانیث]۔

— کی آسانی (فت ل، شد س) امٹ: رک: چھاچھ۔  
چھاچھ یعنی چائی کی گلاچی اسی صاف برتن میں دی جائے۔  
(۱۹۵۶ء، طبیب مرغی خانہ، ۵۳)۔

دہن کو ہے مزہ تیرے دہن کا  
زبان کو چاٹ ہے تیری زبان کی  
(۱۸۸۳ء، افتاب داغ، ۱۳۵)۔  
پاک بادے کی ہے چاٹ اپنی زبان کو ساقی  
چائنا راست ہی اس میرے بیاں کو ساقی  
(۱۹۳۲ء، خمسہ متحیرہ، ۵: ۵۶)۔

— ہے بارہ مصالحہ کی: چاٹ ہے دہی کے میوے کی:  
چاٹ ہے نیو کے رس کی قترہ۔ کابل چنے اور دہی بڑے  
والے کی آواز، دہی بڑے بچنے کی آواز: کچالو بچنے کی آواز  
(فرہنگ آصفیہ)۔

... چاٹ لاحقہ۔ چائنا (رک) سے مشتق مرکبات میں مستعمل۔  
ان پر کبھی ناصحانہ بوجھل پن اصلاحی مغز چاٹ یا اعصابی  
تھکن تقسیم کرنے والے ڈرامہ نویس کا الزام نہ آیا۔ (۱۹۸۳ء،  
کیا قافلہ جاتا ہے، ۲۱۳)۔

چائنا امڈ: وہ برتن جس میں گنے کا رس کولہو سے گر کر جمع  
ہوتا ہے (پلیس)۔ [ا: چاٹ (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت =  
ب: ا اور ا: ا: س: ا + کہ: ک + ا: ا]۔

چائر (فت ٹ) امڈ: رک: چارڈر۔ ان کو چائر یعنی فرمان  
عطا کیا ہے۔ (۱۸۶۹ء، مکاتیب سرسید، ۵۲)۔

چائن (فت ٹ) امڈ: وہ مقام جہاں شکاری لوگ شکار کے لیے  
لٹک رکھ دیتے ہیں اور جانور اس کو چائنے آتے ہیں۔ چائن  
(نمک چائنے کا مقام) ہر موسم میں (لوٹن) کیچڑ میں لوٹنے کا مقام  
جاڑوں میں گلموہ کے درختوں کے نیچے... سانپھر کی تلاش  
... کاسیاب ثابت ہوگی۔ (۱۹۳۲ء، قطب پار جنگ، شکار، ۱:  
۲۷۳)۔ [ا: چاٹ، چائنا (رک) سے + ا: ن، لاحقہ ظرف]۔

چائنا (سک ٹ) ف م: کسی رقیق غذا یا دوا وغیرہ کو  
زبان سے اٹھانا یا اندکی کی ہور سے لے کر چکھنا، زبان کو کسی  
چیز پر اس کا مزہ اٹنے کے لیے بھرانا۔

وفور فیض سے بدخواہ بھی نہ ہو محروم  
زبان تیغ سے چائے لعاب پر دشمن  
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ک، ۳۷۸)۔ اگر کبھی غذا میسر نہ  
آئی تو صرف برتنوں کو بوجھ کر چاٹ لینے پر کفایت کرتی ہے۔  
(۱۹۱۶ء، گہوارۃ تمدن، ۹۸)۔ ۲. چٹ کر جانا، صفایا کر  
دینا، میٹ دینا۔ مکھی... اچھے اچھے درختوں کو جن کے  
پھلنے پھولنے کی آس لگی ہوتی ہے، تھوڑے دنوں میں چاٹ جاتی  
ہے۔ (۱۸۶۵ء، رسالہ عام فلاح، ۱۵۳)۔ یہ وہ دیمک ہے  
جو ایمان کو چاٹ جاتی ہے۔ (۱۹۷۶ء، حریت، کراچی، ۲۳  
اگست، ۳)۔ ۳. کھانے یا لذات کے مقابل کسی اور شے پر  
قناعت کرنا: کسی کام یا مصرف میں لانا (بیشتر سرائیہ اسلوب  
میں مستعمل)۔ جب کھانا ہی نہیں ملتا تو گورنری کو لے کے  
کوئی کیا چائے گا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۱۵۷)۔



جائے روکھ (نہیں رہتے) ہرے نہیں ہونے کہاوت . (اکثر  
ضمائر کے ساتھ) اڑے کھاڑ ہیں کچھ نہیں جھوڑے ، لوٹ کھائے  
ہیں (نورالغفات) .

چالیا (سکٹ) صفت . . . شخص جو کسی چیز کی لذت  
ہائے ہونے ہو یا جسے کسی چیز کی چاٹ اڑ گئی ہو (ماخوذ :  
نورالغفات) [ ۱ : چاٹ (رک) + ا : یا ، لاحقہ صفت ] .

چالیا (۱) امڈ . (زربالی) دہکنے کے ہتھوڑے کی خراش یا  
جھانیں صاف کرنے کا ایک قسم کے پتھر کا ہوا مسہرہ (تارکشوں  
کا چالدا اور دہکنوں کا چالیا قریب قریب ایک ہی قسم کے دو  
لفظ معلوم ہوتے ہیں) (۱ پ و + ۲ : ۱۹۰) ، [ مقامی ] .

چالیا (۲) امڈ . رک : چالنا . جس اربن میں رس کولہو چلنے  
کے وقت پڑتا ہے اس کو چالیا ، ہاؤزا بھرنا ہواتے ہیں .  
(۱۸۸۶ ، کہیت کرم ، ۱۳) .

چاچ امڈ (قدیم) . برہاری ، تڑپ .

او دیس ، او دو کہ ، او دلار .

او صبح کی چاچ شام کی جام

(۱۷۰۰ ، سن لکھن ، ۱۲۳) ، [ مقامی ] .

چاچا امڈ : امڈ : چاچی . رک : چچامع تعنی . ہندو دن پیچھے  
تہرے چاچا ، چاچی تجھے بلا لیں گے . (۱۸۶۸ ، رسوم ہند ، ۳۱) .  
[ سن : تات یا تاتی + کہ : ک + تات : तत ] .

— جی امڈ : امڈ : چاچی جی . (ہندو) — رے کا بھائی ، بھتیجہ ،  
ساس کا دھور (فرہنگ آصفیہ) . [ چاچا + جی (رک) ] .

چاچاچا امڈ . وہ رقص جو عموماً امریکی اور سپاہاوی تال دھن  
کے ساتھ ہوتا ہے . آرکسٹرا نے ایک نئی دھن چھیڑ دی اور مرد  
اور عورتیں اس تال پر ناچنے لگے ، چاچاچا ، ٹوئسٹ ، روک اینڈ  
رول ہوتا رہا . (۱۹۷۶ ، آس ، ۱۱۲) ، [ انگ : Cha Cha Cha ] .

چاچت (فت ج) امڈ . (موسیقی) پانچ مارگ تالوں میں  
سے ایک تال . آجکل مارگ تال استعمال میں نہیں آتے ، یہ خاص  
گیت گانے میں استعمال ہوتے تھے ، وہ پانچ تال یہ ہیں ، چاچت ،  
اوکھٹ ، دوکھٹ . (۱۹۲۷ ، نعمات الہند ، ۸۸) ، [ حکایت الصوت ] .

چاچر (۱) (فت ج) امڈ . ۱ . رک : چاچر تال . دھن کلیان ،  
تال چاچر ، طرز : ۲ ، تورشک پری شریٹ حور ہے . (۱۸۸۸ ،  
فسانہ عجائب (متفرق مصنفین کے ڈرامے ۱۱ : ۲۵۵) .  
نمبر ۲۳ ہولی ، دھن کافی ، تال چاچر . (۱۹۰۸ ، عشق فیروز ، ۳۹)  
۲ . ہولی میں گائے جانے والے گیت (شید ساگر) . ۳ . خوشی کا  
گانا اور ناچ : خوشی کے کھیل : ہولی کے موقع پر ڈنڈے کے گرد  
ناچنا اور گانا نیز وہ ڈنڈا جس کے گرد ناچا جائے : ایک میلہ جو  
ہولی کے بعد ہوتا ہے (ہلیش : جامع اللغات) . ۴ . ڈنگا ، فساد ،  
ہل چل ، ہلا کلا (شید ساگر) . [ سن : چرچری ] .

— قال امڈ . (موسیقی) طبلے سے متعلق ایک تال جس میں  
دس ماترے یعنی چالیس کلادرت رام ہوتے ہیں ، وہ چاندی ،  
روپ چاندی .

چاچر تال . . . ہاجنے میں اول وقتے سے آتے ہیں اس لیے اکثر اس  
کو ۱۴ ماترے کا شمار کرتے ہیں . (۱۹۳۶ ، تہذیب موسیقی ،  
۳ : ۶) . [ چاچر تال (رک) ] .

چاچر (۲) (فت ج) امڈ . مشتک (شید ساگر) . [ مقامی ] .

چاچن (فت نیز کسی ج) امڈ . عیش و عشرت ، لطف و آرام ،  
لذت اندوزی ، ہمار و معبت . یہ کیا نا انصاف امر ہے کہ ایک  
ملت تک چاچن کرتا رہا اور . . . اب جو سر گئی تو یہ اپنی  
خوشی سے اس کے ساتھ نہیں کڑتا . [ ۱۸۰۱ ، آرائش محفل ،  
حیدری ، ۱۲۳) . الف : کرنا . [ رک : چاو + چین (رک) ] .

چاچوز (و مچ) امڈ . رک : چاچوز (ہلیش) .

چاچی (۱) امڈ . چاچا (رک) کی تائیت . نو کریم کا بیٹا  
رحمان ہے نا ، گاؤں کے نائے سے میں تیری چاچی ہوں . (۱۹۷۶ ،  
چوتھی دنیا ، ۹۹) .

— جی امڈ . چاچا جی (رک) کی تائیت ، ساس کی دہورانی ،  
بیتسرے کی جورو (فرہنگ آصفیہ) .

چاچی (۲) صفت . ما ورا الذہر کے ایک قدیم شعر (چاچ) سے  
منسوب یا متعلق کوئی شخص یا چیز ، بالخصوص کمان .

کماناں چاچی و تیر و خدنگ

لئے ہات ناوک ائے خشت و سنگ

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۳۱۷) . قلب شکنی کے لیے . . .  
کمانیں چاچی برنگ پشت دو تاییاں . (۱۸۹۰ ، بوستان خیال ،  
۶ : ۱۲۸) . ہر ایک کے سر پر چاچی ٹوپی اور کمر میں زریں پٹی  
ہوتی ہے . (۱۹۱۹ ، واقعات دارالحکومت دہلی ، ۱۳۱) . [ چاچ (علم)  
+ ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— بیت (— ی مچ) امڈ . وہ لہجہ جس کا تعلق چاچ سے ہو .  
چاچی بیت شمالی ہندوستان کی معمولی لہجہ ہے جو ٹوکرے ، کریمیاں  
اور چلمن وغیرہ بنانے کے کام آتی ہے . (۱۹۰۷ ، مصروف جنگلات ،  
۳۲۵) . [ چاچی + بیت (رک) ] .

چا چھا جا چھا کرنا محاورہ . ہندی حروف چ چھ ، ج جھ  
ہڑا یا رٹا : چائیں چائیں یا جھائیں جھائیں کرنا ، بھٹ کرنا .

برکت ہے اسی کی اس صدی میں حضرت

بشھے ہوئے کر رہے ہیں چاچھا چاچھا

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ۱ : ۳۹۸) .

چاخ امڈ . رک : چاک .

ابرو کماناں چاخ کر ہلکھان کے تیراں مار کے

عاشق پہ کرنا یوں ستم نہیں ہے دھرم سلطان جی

(؟ قدیم بیاض ، مرید سلطان ، ۶۷) .



برسات میں جو آکر چڑھتا ہے خوب دریا  
پر جا کھری و چادر بند اور ٹانگ چکوا  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۷۳)۔ چادر یہ وہ حصہ تالاب ہے جس  
پر سے سیلاب کے زمانے میں زاید پانی گزر جاتا ہے۔ (۱۹۴۴ء،  
مخزن علوم و فنون، ۱۷)۔ آتش بازی کے ستاروں یا پھولوں  
کی بارش جو پانی کی جوڑی دھار کی طرح ہوتی ہے اس کی صورت  
یہ ہوتی ہے کہ بارود سے بھری ہوئی بتیاں یا گولیاں ایک ٹھانر میں  
لٹکا کر اس کو نصب کرتے ہیں اور ایک ساتھ سب کو آگ دکھا  
دیتے ہیں۔

بیان کا خط کیلا یا چادر آتش باز نے چھوڑی  
بھری تھی اس کہ سوز دل سے رو اور پشت میں آتش  
(۱۷۹۸ء، بیان، ۵: ۱۹)۔ چادر کے چھوٹنے سے جو ستارے  
زمین پر چھٹکے تو یہ تمیز نہیں ہوتی تھی کہ سڑک ہے یا کمکشان۔  
(۱۸۶۳ء، انشائے بہار یے خزاں، ۵۱)۔ ۱۲۔ دھات یا مسالے  
کا بنا ہوا لمبا چوڑا پتر؛ کسی منجمد یا گاڑھی چیز کا پھیلا ہوا  
پرت، جمی ہوئی تہ، تہ۔ لین جس کی مدد یا چیزیں بنتی ہیں وہ  
بھی لوہے کی چادر ہوتی ہے۔ (۱۸۸۹ء، مبادی العلوم، ۴۰)۔  
کچھ دن کے بعد نکال کر رکھ دو رنگ کی چادر چھائی ہوگی۔  
(۱۹۱۲ء، سی بارہ دل، ۱: ۹۹)۔ ۱۳۔ کسی چیز کی بالائی سطح۔  
چھوٹے سوراخ میں سے نکلنے کے بعد چہرہ کی چادر اس قدر ہموار  
نہیں ہوتی۔ (۱۹۳۲ء، افسر الملک، تفنیک یا فرہنگ، ۱۱۷)۔  
۱۴۔ لگاتار گولہ باری کرنا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ ۱۵۔ چھونا  
خمیمہ۔ یہاں افسر چھوٹے خیموں میں رہتے ہیں جس کو چادر  
کہتے ہیں۔ (۱۹۱۲ء، روزنامہ سیاحت، ۱۵۳)۔ [ف]۔

— اٹارنا مجاورہ۔ عورت کی بے آبروی کرنا (جیسے مرد کے  
لیے ہنگامی اتارنا)، عورت کا برقع اتارنا، عورت کو بے پردہ کرنا،  
مر سے چادر علیحدہ کرنا؛ پردہ فاش کرنا، ذلیل کرنا، بے عزت  
کرنا (اردو قانونی ڈکشنری؛ نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— آڑھانا مجاورہ۔ ۱۔ اوڑھنے کا کپڑا یا چادر جسم پر ڈالنا۔  
حضرت علی اکرم اللہ وجہہ کو اپنے بستر پر لٹادیا اور اپنی چادر  
ان کو اڑھادی اور ان سے فرمایا تم اطمینان رکھو۔ (۱۸۸۷ء،  
خیابان آفرینش، ۵۱)۔

کسی طرح شب فرقت کی صبح ہو جائے  
مریض بچہ کو چادر ذرا اڑھا دینا  
(۱۹۱۶ء، گلکدہ، عزیز، ۴۴)۔ ۲۔ (ہندو) بیوہ کے ساتھ شادی  
کرنا؛ مردے پر شال ڈالنا (فرہنگ آصفیہ)۔

— آشک کس انا (فت ۱، شکش) اسد۔ آنسوؤں کی

جھڑی، آنسوؤں کا مسلسل بہاؤ۔  
چمکیں چھالوں کے بتائے کہیں اختر کی طرح  
چادر آشک لکے چھوٹنے چادر کی طرح  
(۱۸۶۷ء، واسوخت امیر مینانی (شعلہ جوالہ، ۱: ۹۹)۔ [چادر  
+ آشک (رک)]۔

چادر (فت ۲) اسد۔ ۱۔ جسم پر اوڑھنے کا لمبا چوڑا کپڑا۔  
جو چادر اٹھے دوستن کی ارے بازو بند نقری باندھے کھرے  
(۱۶۹۳ء، وفات ناندہ بی بی فاطمہ (قی، ۹)۔ اپنی چادر کے  
بٹ کر دو قتلے بنائے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوش ربا، ۱: ۱۴۸)۔  
وحی کی بہت سے چادر لیٹے ہوئے پڑے ہو۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق  
و الفرائض، ۱: ۶۳)۔ ۲۔ گندھے ہوئے پھولوں کی لڑیوں کا  
جال جو عرض و طول میں تقریباً دوہٹے کے برابر ہوتا ہے اور اسے  
مزار پر چڑھاتے ہیں، پھولوں کی چادر۔

ہوئی منظور یوں اب تربت وحشی کی آرائش  
بچھاتے ہیں وہ کانٹے، پھولوں کی چادر اٹھاتے ہیں  
(۱۹۱۷ء، رشید، پارسے صاحب، گلستان رشید، ۵۵)۔ ۳۔ وہ کپڑا  
جو مدت پوری ہونے پر گوئے لچکے سے سجا کر مزار وغیرہ پر  
چڑھاتے ہیں۔ مزارات پر راگ ہے، ناچ ہے... چادر ہے گاگر ہے۔  
(۱۹۳۰ء، سفر حجاز، ۱۴۴)۔ ۴۔ کفن کے ہارچوں میں سے  
ایک ہارچہ (مجازاً) کفن۔

کفن دینے میں کیا تکرار ہے بے کس کے مردے کو  
سوا جاتا ہے کیوں چرخ دنی دو گز کی چادر میں  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۹۸)۔ گرہ لگا دیں تا کہ کفن نہ کھلے  
اور چادر کی ایک تہہ دوسری تہہ سے علیحدہ نہ ہو جائے۔ (۱۹۶۲ء،  
تحفۃ العوام کامل، ۹۰)۔ ۵۔ (i) لمبا اور کم چوڑا کپڑا جو  
مختلف کاموں میں استعمال کیا جائے۔

ہم بو بیک پیدا واں سارا کیا سو چادر اسے بند پھرا کیا  
(۱۶۰۹ء، ضمیمہ قطب مشتری، ۱۹)۔ (ii) لمبا اور چوڑا کپڑا  
جو ہلنگ یا فرش پر بچھایا جائے۔

کہونگی یہ ہر دم کہ کیا اوس پہ بیشی  
نہ چادر ہی پائی نہ اوس پر ہے تانی  
(۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۲۳)۔ ہلنگ خانے والیوں نے جھٹ پٹ  
ہلنگ جھاڑ جھوڑ ادھچہ — گہ۔ چادر کس کسا... ہلنگ آراستہ کیا۔  
(۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۱۵)۔ دالانوں میں قالین ایرانی کا فرش اور  
روشنی کا سامان جھاڑ فرشی، بلوری... چادر... مبارک سلامت  
کاغل۔ (۱۹۳۴ء، خلیل خان فاخرا، ۱: ۶۰)۔ ۶۔ وہ کپڑا جو  
میز پر بچھایا جاتا ہے، میز پوش (نور اللغات)۔ ۷۔ شال، شالی چادر  
(نور اللغات؛ پلیٹس)۔ ۸۔ چادر ایک پیمانہ آراضی کا نام ہے جو  
۱۲۰ بیگہ کا ہوتا ہے (احکام متعلق عطیات، ۱۵)۔ ۹۔ پانی وغیرہ  
کی جوڑی دھار جو اوپر سے نیچے گرے، آبشار۔

دیدہ مشتاق کا آب وواں آنسو نہیں  
ہے ہلک چادر میں جاری جونبار انتظار  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۵۹)۔

نہ حوض میں ہے آب نہ پانی ہے نہر کا  
چادر بڑی ہے خشک تو ہے آبشار بند  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۰۴)۔ اس میں حوض و نہر ہے اس  
میں سے ایک چادر (پانی کی)... حیات بخش حوض میں بڑتی ہے۔  
(۱۹۲۰ء، رہنمائے قلعہ دہلی، ۵۷)۔ ۱۰۔ تالاب وغیرہ کی بالائی  
سطح، سطح آب، تالاب وغیرہ کے کنارے۔



— **الْأَخْبَار** (— ضم ر ، غم ا ، فت ا ، سک ح ) امث .  
(مجازاً) لمبی جوڑی تفصیل . خط کیا تھا چادرِ الاخبار یا شیطان  
کی آلت تھا . ( ۱۹۲۳ ، انشاء بشیر ، ۱۳۷ ) . [ چادر +  
رک : ال ( ا ) + اخبار ( رک ) ] .

— **آمان** کس اضا ( — فت ا ) امث . شکست کی حالت میں سفید  
جھنڈا لہرانا . شکست فاش سب نے کھائی اور چادرِ امان اٹائی .  
( ۱۸۸۸ ، طلسم پوش رہا ، ۳ : ۱۷۵ ) . [ چادر + امان ( رک ) ] .

— **آور چار دیواری** ( — ولین ، ی مع ) امث . خواتین کا  
حیا و شرم کے ساتھ سماجی تحفظ . برادریم قصہ یہ ہے . . . چادر  
اور چار دیواری میں سمٹ کر اور سکڑ کر زندگی گزار رہی ہے .  
( ۱۹۸۳ ، جنگ ، کراچی ، ۲۰ نومبر ، ۸۰ ) .

— **اوڑنا/اوڑھنا** ، محاورہ . ۱ . پردہ کرنا ، جسم کو ڈھانپنا .  
نظر دور سے ایک عورت پہ بڑی چادر اوڑھ کر پاؤں لک آکھڑی  
( ۱۶۷۹ ، قصہ تمیم انصاری ( ق ) ، کبیر ، ۵ ) . ۲ . عورت سے کام  
لینا ، شرم و حیا کرنا .

دو لاکھ نے بھی مل کے نہ اک طفل کو مارا  
اب چادر میں اوڑھو کہ ملا نام تمھارا  
( ۱۸۷۳ ، انیس ، مرآئی ، ۲ : ۲۸۶ ) .

— **آب** کس اضا ، امث . ۱ . آبشار .

ہزاروں رنگ کے فوارے اور چادرِ آب  
ہر ایک سمت ہری پیکروں کی غٹ کے غٹ  
( ۱۸۱۸ ، انشاء ، ک ، ۲۶۱ ) . ۲ . سطح تالاب وغیرہ پر پانی کا  
پھیلاؤ ، دریا کا پاٹ . موجوں کی تیوری چڑھی اور چادرِ آب اس  
قدر بڑھی کہ آسمان کی خبر لائی . ( ۱۹۰۱ ، الف لیلة ، سرشار ،  
۱۲ ) . [ چادر + آب ( رک ) ] .

— **آبِ رواں** کس اضا ( — کس ب ، فت ر ) امث . رک :  
چادرِ آب معنی نمبر ۲ .

حبیب پر ہم اشکوں سے ہاں پاٹ بنے جو دریا کا  
مثل چادرِ آب رواں واں دامن تر پو کیوں کہ نہو  
( ۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۴ : ۱۱۷ ) . [ چادر + آب ( رک ) ]  
رواں ( رک ) ] .

— **آبی** کس اضا ، امث . رک : چادرِ آب ، پانی کا بہاؤ .  
بڑھ گئی غسل کی ہوشاک سے پھر عظمت حسن  
روفا چادرِ آبی سے ہوئی شوکت حسن  
( ۱۹۷۵ ، کمار سمبھو ( ترجمہ ) ، ۱۵۹ ) .

— **بَڑنا** ، محاورہ . ۱ . پوشیدہ ہونا ( جامع اللغات ) . ۲ . ( تیراکی )  
پانی کا الٹاں جو دریا کے سنگم پر مختلف سمتوں کی رو سے پیدا  
ہوتا ہے ، اس موقع کی تیرائی مشکل ہوتی ہے ( اب و ، ۵ : ۱۶۳ ) .

— **بھرانہ** ، محاورہ . چادر سے چہرہ چھپا لینا ، نقاب ڈال لینا ،  
کھونکھٹ کرنا .

تمھارا سامنا کر جائے کیا منہ . مقابل ہو تو نہ چادر بھرانے  
( ۱۸۷۰ ، الماس درخشان ، ۲۹۹ ) .

— **تان گر سونا** ، محاورہ . اسے فیکری کی نمند سونا ؛ اطمینان  
سے زندگی بسر کرنا .

دیکھ لیں گے فتنہ محشر کو بھی  
اب تو چادر تان کر سوتے ہیں ہم  
( ۱۸۹۲ ، سہلاب داغ ، ۱۰۲ ) . ساری رات چادر تان کر سو .  
( ۱۹۲۳ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۱۳۸ ) .

— **تالنا** ف مر ؛ محاورہ . اسے فیکری سے سونا .

بہت جاگے ہم اس محفل میں قائم  
کوئی دم اب تو چادر تانتے ہیں  
( ۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ ، ۱۱۷ ) . جیسے کوئی سیج پر چادر تان کر  
اسے خبر میٹھی لینا ہے . ( ۱۸۹۳ ، تعلیم الاخلاق ، ۱۹۵ ) .  
طبیعت اپنی گھبرائی ہے جب سسناں راتوں میں  
ہم ایسے میں تیری یادوں کی چادر تان لیتے ہیں  
( ۱۹۵۹ ، گلِ نغمہ ، فراق ، ۱۲۰ ) . ۲ . پردہ کرنا ، اوٹ کرنا .  
ڈولی گھر کے دروازے پر لک جاتی گھر والے کلی کے رخ چادر  
تالتے . ( ۱۹۶۲ ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۴۳ ) .

— **تربت** کس اضا ( — ضم ت ، سک ر ، فت ب ) امث . کپڑے  
یا بھولوں کی چادر جو قبر پر ڈالی جائے .

چادرِ تربت نہیں شمع سر ملائی ابھیں  
سیرے دم سے ہے غریبوں کے ، زاروں کی بہار  
( ۱۹۱۳ ، ریاض شفیق ، ۶۳ ) .

— **تَطْہِیر** کس اضا ( — فت ت ، سک ط ، ی مع ) امث . دغیر  
رسول کریم حضرت فاطمہ زہرہ کی چادر ؛ رک : آئہ تطہیر .  
بھیجی ہے انہیں چادرِ تطہیر خدا نے  
امت کے گنہ گھائب دہنے جن کی ردا نے  
( ۱۸۷۳ ، انیس ، مرآئی ، ۱ : ۳۲۵ ) . [ چادر + تطہیر ( رک ) ] .

— **تھوڑی پانو پھیلائے بہت** کہات . ( فضول خرچ آدمی  
کے لیے بولتے ہیں ) آمدنی کم خرچ زیادہ ( نور اللغات ) .

— **جوڑا** ( — و مع ) امث . دوشالہ ، دوہری چادر ؛ دشمنی  
کی بیج سے سلی ہوئی بڑی چادر . چادر جوڑا اٹھا کر اوڑھنا تھا  
کہ ایک اور ہی تصویر میری آنکھ کے آگے بھر گئی . ( ۱۹۱۰ ،  
گرداب حیات ، ۴۳ ) . [ چادر + جوڑا ( رک ) ] .

— **جڑھانا** ، محاورہ . ۱ . بطور نذر کپڑے یا بھولوں کی چادر  
کسی مزار پر ڈالنا ( بیشتر بزرگوں کے مزار پر مٹ ماننے یا مراد  
پوری ہونے کے موقع پر ) . چادر چڑھاؤ تو شاید غنچہ مقصود



— **حیات** کس اضا (— فت ح) امث۔ (کنایۃ) عرصہ زندگی انسان کی طبعی عمر کا زمانہ۔ اے دوست پہلے چادر حیات میں اسے تصدیق ہے۔۔۔ خدا جیکچہ منا کیا سونا کرنا۔ (۱۶۰۳)۔ شرح تمہیدات پهلوانی، ۱۲۳)۔ [چادر + حیات (رک)]۔

— **دیکھ کر پانو پساونا پھیلانا** محاورہ۔ بساط استطاعت اور گنجائش کے مطابق کام کرنا یا زندگی گزارنا۔

تنگ ہے دل وسعت دامن محشر دیکھ کر  
اے جنوں ہم پانو پھیلاتے ہیں چادر دیکھ کر  
(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۱۰۳)۔ گہر والی بیویوں کو چاہیے کہ وہ چادر دیکھ کر پاؤں پھیلائیں۔ (۱۹۲۲، گل دستہ عید، ۵۴)۔

— **ڈالنا** محاورہ۔ ۱۔ (ہندو) بیوہ (کی سرپرستی کے لیے اس) کے ساتھ شادی کرنا یا اس کی شادی کر دینا (سکھوں میں ایک قسم کا بیاہ ہے) (نوراللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ جنازے پر کسی عزیز یا عقیدت مند کی طرف سے کوئی چادر یا دو شالہ پیش کرنے یا ڈالنے کی رسم۔

میرے قابوت پہ تم ڈال دو اپنی چادر  
رکھو پردا بھی مرا لاش کی تشہیر کے ساتھ  
(۱۹۳۲، بے نقیر، کلام بینظیر، ۱۵۶)۔

— **ڈالوانا** محاورہ۔ شادی کرنا، بیاہ کرنا۔ اس کی زوجہ نے تارا سنگھ، سردار حقیقت سنگھ کنہیا کے بھائی کو گھر بلا کر چادر ڈالوانی یعنی خاوند بنالیا۔ (۱۹۸۱، تاریخ پنجاب، ۱۲۶)۔

— **روکنا** محاورہ۔ پردہ کرنا، رک : چادر تاننا۔  
بانو نے کھڑے ہو کے ادھر روک لی چادر  
چلائی سمجھ کر شہ مظلوم کی خواہر  
(۱۸۷۳، انیس، مرآی، ۱۰ : ۱۱۹)۔

— **زہرا** کس اضا (— فت ز، سک ۷) امث۔ رک چادر قطعہ۔ یہی شیخ حرم ہے جو چرا کر بیچ کھاتا ہے  
کلیم بوذرجم ودلی اورس و چادر زہرا  
(۱۹۳۵، بال جہریل، ۳۸)۔ [چادر + زہرا (رک)]۔

— **سر پر لینا** محاورہ۔ پردہ کی غرض سے چادر اوڑھنا، پردہ کرنا۔ تمام اہل بیت خدمت میں حاضر ہونے، فرمانے کہ اے پردگیان حرم عصمت چادر میں سر پر لو۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۲۰۲)۔

— **سر سے اتار لینا** رک : چادر اتارنا، بے پردہ کر دینا، رسوا کرنا، بے عزتی کرنا۔ تمہاری بہن کو۔۔۔ پیادے گھسیٹتے کچھری لے گئے اور تمہاری ماں کی چادر سر سے اتار لی۔ (۱۸۲۷، ہدایت المومنین، قنوجی، ۱۹)۔

— **سے باہر پانو پھیلانا** محاورہ۔ بساط یا حیثیت سے زیادہ کام کرنا، فضول خرچی کرنا۔ اپنی چادر سے باہر پاؤں پھیلانے کا خمیازہ سن چکا تھا۔ (۱۸۹۳، نشتر، ۳)۔

شگفتہ ہو جائے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱ : ۶)۔ کوئی منتیں مان رہی ہے، کوئی چادر میں چڑھا رہی ہے۔ (۱۹۳۶، راشد الخیری، دارالسلام، ۴۲)۔ ۲۔ محبت یا عقیدت میں کسی عزیز کا اپنے رشتے دار یا محبوب کی قبر پر چادر ڈالنا۔  
میری تربت پہ تو آکر وہ چڑھائے چادر  
اتنی تکلیف مگر ان سے الٹائی تہ گئی

(۱۹۳۶، شعاع مہر، نرائن ہر شاد ورسا، ۱۱۹)۔ ۳۔ کسی چیز عمارت یا جھٹ وغیرہ پر تہ چڑھانا۔ سرنک سازی کا آخری مرحلہ اندر چادر چڑھانے کا ہے۔ (۱۹۷۵، سرنک، ۱)۔

— **چڑھنا** محاورہ۔ چادر چڑھانا (رک) کا لازم۔  
مرقد پہ آ کے اشک بہاتے ہیں آشنا  
چڑھتی ہیں چادر میں مری تربت پر آب کی  
(۱۸۵۴، دیوان اسیر، ۱ : ۴۱۲)۔

— **چٹماقی** کس اضا (— فت ج، سک ق) امث۔ آلات حرب میں لوہے کی وہ چادر جو چٹماقی پر چڑھائی جائے جس کے رگڑنے سے آگ نکلتی ہے۔ ادھر لشکر میں آہ ہشت ٹہنگ و وار شمشاد و چادر چٹماقی چل رہی ہے۔ (۱۹۰۱، آفتاب شجاعت، ۱ : ۳۹)۔ اف : چلنا۔

— **چھپواں / چھپول** (— ضم نیز کس چھ، فت پ، شد و ہفت) امث : امڈ۔ لڑکوں کا ایک کھیل جس میں ایک تھوک والے اپنے کسی ساتھی کو چادر اڑھا کر بٹھا دیتے ہیں اور دوسرے تھوک کے لڑکوں سے پوچھتے ہیں کہ اس میں کون ہے، اگر صحیح بتا دیا تو بتانے والا دلہن کی طرح اس کی برات لے جاتا ہے جس میں جیتنے والے تھوک کے لڑکے بارے ہوئے تھوک والوں کی جڈھی لیتے ہوئے چلتے ہیں (ملخوڈ : نوراللغات؛ اپ و ۸ : ۹۸)۔ چھوٹے چھوٹے بچے۔۔۔ گلی ڈانڈا، اندھا بھیٹسا، چادر چھپول۔۔۔ کھیلنے میں۔ (۱۹۲۳، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۶)۔ [چادر + ا : چھپ، چھپنا (رک) سے + ا : واں/ول لاحقہ اسم]۔

— **چھت** (— فت چھ) امث۔ چھت گیری، وہ کپڑا جو چھت کے نیچے تان دیا جاتا ہے (پلیٹس؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [چادر + چھت (رک)]۔

— **چھوٹنا** محاورہ۔ پانی کا اس طرح گرنا کہ چادر کی سی شکل پیدا ہو جائے، آبشار کا بلندی سے گرنا۔ ہر سمت چشمہ ہائے آب رواں ہیں جامے دلکش و ہر بہار ہے چادر میں چھوٹتی ہیں۔ (۱۸۸۲، طلسم پوش رہا، ۱ : ۳۶۹)۔ حوض شمسی سے ہانی زور کر کے اس دیوار میں سے چادر چھوٹتی تھی۔ (۱۹۰۵، یاد کار دہلی، ۲۴)۔

— **چھوٹی پانو پساوے بہت** کہاوت۔ آمدنی تھوڑی خرچ کیا زیادہ (قب : چادر تھوڑی الخ) (محاورات ہند، ۸۸۰)۔



اسیرو شوق آزادی مجھے بھی گد گدانا ہے  
مگر چادر سے باہر پاؤں پھیلانا نہیں آتا  
(۱۹۲۷ء، آیات و چادائی، ۸۱)۔

— عصمت کس اضا (— کس ج، سک ص، فت م) است۔  
پاکدستی کا لباس، رک: چادر تظہیر۔  
دئے تھے چادر عصمت جو سرور جگر گوشہ کنیں اپنے پیچہ  
(؟، چہر نامہ، ۴)۔ [چادر + عصمت (رک)]۔

— غفلت پڑی ہونا محاورہ۔ بالکل غافل ہونا، بکرو بے خبر  
ہونا، کچھ معلوم نہ ہونا (جامع اللغات)۔

— کر پاس کس اضا (— کس ک، سک ر) است۔ الٹ کی چادر،  
سوتی چادر۔ چادریں ہانی کی مانند چادر کر پاس کے چلنے لگیں۔  
(۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۵: ۱۲۳)۔ [چادر + کر پاس (رک)]۔

— کرنا محاورہ۔ پردہ کے لیے کسی بڑی چادر کو روک بنانا؛  
چادر کی طرح استعمال کرنا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام واسطے  
حج کے۔۔۔ تشریف لائے تو روحا سے احرام باندھا اور کھلے سے  
لانگ باندھی اور دوسری کھلی کو چادر کر کے طواف کیا۔  
(۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱: ۲۳۳)۔

— کی توپ (— و سچ) است۔ شاہی زمانے کی ایک قسم کی  
توپ جس میں ایک کی بجائے آبی نالیں ہوتی تھیں اور ان کی گولیاں  
(مشن گن کی طرح) ایک چادر سی بنادیتی تھیں۔ علاوہ چادر کی  
توپوں۔۔۔ کے دوسو بڑی توپیں تھیں۔ (۱۹۳۵ء، نیپاچہ، سفر نامہ  
مخلص، ۱۱۳)۔

— کھینچنا محاورہ۔ رک: چادر چڑھانا؛ چادر بنانا۔  
گندھاوٹ ہے پھولوں کی کنج لعدہ پر  
یہ چادر نئی باغبان کھینچتے ہیں  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۵۷۹)۔

— گل کس اضا (— ضم گ) است۔ پھولوں کی چادر جو قبر  
اور مزارات پر چڑھائی جاتی ہے۔ بعد رسوم چادر کل وغیرہ۔۔۔  
بدیدہ گریباں بہ آء و فغان کہا۔ (۱۸۱۳ء، نورتن، ۴۷)۔  
نے شمع ہے نہ چادر کل ہے نہ قبر پوش  
مٹی کا ایک ڈھیر ہے عبرت کی داستان  
(۱۹۳۱ء، مطلع انوار، ۸۱)۔ [چادر + گل (رک)]۔

— گنج کس اضا (— فت گ، مغ) صف۔ آتش بازی کی چادر؛  
رک: چادر معنی نمبر ۱۱۔

جب اک طرف کو لگی جگمگاتے چادر گنج  
زمین پہ سب کو نظر آئی آسمان کی بہار  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲: ۲۸۷)۔ [چادر + گنج (رک)]۔

— لاجورد کس صف (— سک ج، فت و، سک ر) است۔ آسمان،  
سبزہ زار، چرا گاہ۔ چادر لاجورد کناہہ آسمان سے ہے۔ (۱۸۳۵ء،  
ترجمہ مطلع العلوم، ۱۸۷)۔ [چادر + لاجورد (رک)]۔

— مہ کس اضا (— فت خف م) است۔ رک: چادر مہتاب۔  
پردہ دل میں ہوا چادر مہ کا عالم  
جب تصور آرا اے رشک قمر ہم نے کیا  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۱۹)۔ [چادر + مہ (رک)]۔

— مہتاب کس اضا (— فت خف م، سک و) است۔ چاندنی،  
چاند کا عکس یا روشنی جو زمین پر پڑے۔

چادر مہتاب ہے اور خونچکان ملبوس ہے  
پھر پھلا تیرے شہیدوں کو کفن سے کام کیا  
(۱۸۸۶ء، دیوان سخن دہلوی، ۷۸)۔ [چادر + مہتاب (رک)]۔

— نما (— ضم ن) است۔ چادر جیسا نظر آنے والا۔ منقوہ  
(Object)۔۔۔ ایک چادر نما عشا میں موقوف ہوتے ہیں اور ان  
کے پر اور جارحہ یا ٹانگیں وغیرہ ایک بیرونی جھلی کے اندر چپکے  
ہوتے ہیں۔ (بنیادی حشریات، ۷۹)۔ [چادر + ف: نما،  
نمودن = دکھانا]۔

— ہلانا محاورہ۔ ۱۔ امن کا ہرجم (سفید جھنڈا) بلند کر کے  
صلح کی درخواست کرنا، لڑائی سے انکار کرنا، جنگ یا مقابلے کو  
روکنے کی درخواست کرنا (مغلوب فوجیں جنگ بند کرنے اور ہر  
شرط پر صلح کر لینے کی علامت کے طور پر ایسا کیا کرتی تھیں)،  
ہناہ مانگنا۔

دانتوں میں خس ہراس سے تھی ہر جوان کے  
چادر ہلا رہے تھے پھر ہرے نشان کے  
(۱۸۷۳ء، انیس، سرتی، ۲۰: ۱۵۹)۔ افسروں نے چادریں ہلاتیں،  
ہکار کر کہا کہ اے شہر یار الامان۔ (۱۹۰۰ء، طلسم خیال  
— کندری، ۲: ۳۲۱)۔

الہا ہے یہ رندوں کا دود فغان  
ہلاتی ہے چادر گھٹا الامان

(۱۹۳۲ء، سے نظیر، کلام اے نظیر، ۳۵۵)۔ ۲۔ لوگوں کو کسی  
غرض سے ہلانا، جمع کرنا۔ آج میرے بھائی۔۔۔ کے بیٹے۔۔۔  
نے چادر ہلانی اور قوم کو ہکارا۔ (۱۹۲۷ء، کائنات بیسی، ۳۸)۔

— ہے تھوڑی پیر پُسا رہے بہت کہاوٹ۔ آمدنی تھوڑی خرچ  
بہت (نجم الامثال، ۱۸۰)۔

چادرا (— سک د) است؛ ۱۔ چادرہ۔ ۲۔ موئے سوتی یا اونی  
کپڑے کی بڑی چادر، چادر۔ شعلہ آتش تھا کہ جس نے دل و  
جگر کو جلا دیا چھو چھو نے چادرا سر سے پھینکا۔ (۱۸۹۱ء،







ملے کرنے کا عمل یا چکر۔ ہر وقت انجن چار اسٹروک میں کام کرتا رہتا ہے جسے عرصے میں کہ پٹن چار اسٹروک پورے کرتے انجن میں کرویٹک شفٹ دو چکر کر لیتی ہے۔ (۱۹۳۳ء، آئینہ موٹر، ۱۰)۔ [چار + اسٹروک (رک)]۔

— اطراف (فت ا، سک ط) صف۔ چار سمتیں (شمال، جنوب، مشرق، مغرب)؛ چاروں طرف؛ ہر طرف۔ چڑیا ٹیک اور ہر آئے اتر آتیا نظر چار اطراف دوڑ آتیا (۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۹۱)۔ ہم سمجھتے ہیں کہ ہم چار اطراف سے مخالفوں میں گھبرے ہوئے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، خطبات قائد اعظم، ۳۴)۔ [چار + اطراف (رک)]۔

— اُفیمی اور تین حقے کہاوت۔ چھوٹے کی بات ہے (جامع اللغات)۔

— اُگلے چالیس (فت ا، سک گ، ی مع) صف۔ چالیس + چار = چوالیس، ہندوؤں میں: ۴۴۔ فقیر کے چار اُگلے چالیس مقام ہے۔ (۱۹۹۹ء، کنز معنی (دکنی اردو کی لغت))، [چار + اگلے، اگلا (رک) + چالیس (رک)]۔

— اُنکُل/اُونکُل (ضم ا، غنہ، فت گ/غم و) اُند؛ صف۔ چاروں اُنکلیوں کی چوڑائی، چار اُنکلیوں کے برابر ناپ؛ پتھیلی، کف دست؛ ایک گرہ یا ڈھائی انچ کے برابر؛ ذرا، چھوٹا۔ دھیان تھا ہم کو وہ بھیجیں گے سفر سے تحفے چار اُونکُل کا بھی ہرزا کبھی لکھتا نہ گیا

(۱۸۵۴ء، غنچہ آرزو، ۱۱)۔ محراب کے دونوں جانب موم بتی اس قدر موٹی کہ اس پر ستوں کا شبہ ہوتا ہے تمام رات میں چار اُنکُل مشکل سے جلتی ہے۔ (۱۹۳۳ء، سوانح عمری و سفر نامہ، حیدر، ۱۲۹)۔ [چار + اُنکُل (رک)]۔

— اُنکلی (ضم ا، غنہ، سک گ) اُنٹ۔ ہاتھ کی چوڑائی، رک: چار اُنکُل (پلیس)۔ [چار + اُنکُل (رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

— اُنکلیاں اٹھانا۔ محاورہ۔ سلام کرنا، سلام کا جواب دینا۔ میں نے کیا سلام لگائے انہوں نے تیر چار اُنکلیاں اٹھائی ہیں گویا جواب میں (۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۱۵۴)۔

— اُنکلیاں سر پر رکھنا۔ محاورہ۔ رک: چار اُنکلیاں اٹھانا۔ نگاہ ملنے ہی تلوار کا اٹھایا ہاتھ رکھیں نہ تم نے کبھی چار اُنکلیاں سر پر (۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۹۳)۔ کبھی ساس کے واسطے چار اُنکلیاں بھی ہم نے تو سر پر رکھتے نہیں دیکھا۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۲۰)۔

(۱۸۵۳ء، دفتر فصاحت، ۳۱۴)۔ وضع یہ تھی کہ چار ابرو کا صفایا کیے ایک عرق بالندھے اور سارے بدن پر بھوت ملے بیٹھے رہتے تھے۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۱: ۲۰)۔

— اُبرو کو صفایا بنانا/اُبرو کی صفائی بنانا۔ محاورہ۔ رک: چار ابرو کا صفایا کرنا۔

شوش رہتے ہیں چار ابرو کی بتلا کے صفائی، مانند قلندر نہ ہم کو غم دزد نہ اندیشہ کالا، ہے خوب قراغت (۱۸۱۸ء، انشا، ۳)۔ صاحبو تم تو چار ابرو کو صفایا بناتے ہو۔ (۱۸۹۲ء، شہستان سرور، ۳۵)۔

— اُبرو کی صفائی کرنا۔ محاورہ۔ رک: چار ابرو کا صفایا کرنا۔ حمام میں جا کے نہا کے چار ابرو کی صفائی کی اس صورت سے اپنی رہائی کی۔ (۱۸۹۳ء، شہستان سرور، ۵۷)۔ پہلوان سجن چار ابرو کی صفائی کئے نو لاسی آگے رکھے بیٹھے تھے۔ (۱۹۱۰ء، آزاد (محمد حسین) ننگارستان قارس، ۱۷۹)۔

— اُجساد (فت ا، سک ج) اُند۔ رک: چار ارکان (فرہنگ اصفیہ)۔ [چار + اجساد (رک)]۔

— اُرکان (فت ا، سک ر) اُند۔ ۱۔ چار عناصر یعنی مٹی، آگ، ہوا (جن کی ترکیب سے اجسام بنتے ہیں)؛ چاروں سمتیں؛ دنیا۔

زمین تھی تمام اس کے فرمان میں  
اتھا حکم سب چار ارکان میں  
(۱۹۳۹ء، خاور نامہ، ۳۰۳)۔

صاحبِ قہر چلے اس کی تو پستی کیسی  
چار ارکان ہوں نگوں سار گریں ہفت خیم  
(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۷)۔ چار ارکان (عناصر، رافقی)۔ (۱۹۲۱ء، وضع اصطلاحات، ۲۵۱)۔ ۲۔ نماز کے چار لموض (جامع اللغات)۔ [چار + ارکان (رک)]۔

— اُسباب (فت ا، سک س) اُند۔ چاروں علتیں (علتِ مادی، علتِ فاعلی، علتِ صوری اور علتِ غائی) (فرہنگ اصفیہ)۔ [چار + اسباب (رک)]۔

— اُسبہ بگھی (فت ا، سک سن، فت پ، ب، شد گھ) صف۔ وہ بگھی جسے بیک وقت چار گھوڑے کھینچتے ہیں، کسی امیر نواب یا خاص آدمی کی بگھی۔ خواص کی جو اپنی دواسبہ اور چار اسبہ بگھیاں اور بانکی موٹر گاڑی ہیں ان کا تو کچھ شمار ہی نہیں۔ (۱۹۰۴ء، مخزن، ستمبر، ۸)۔ [چار + اسبہ (رک) + بگھی (رک)]۔

— اُسٹروک (کس ا، سک س، کس ٹ، و مع) اُند۔ سٹنڈر میں پٹن کا چار دفعہ اوپر سے نیچے یا نیچے سے اوپر راستہ



— آدمی (— سک د) اند۔ کچھ لوگ، چند بھلے مآس۔ اگر علم و ہنر کو اچھا سمجھتی ہو تو اسے سیکھو اور اگر نہیں... تو صاف کہہ دو کہ سب چیزیں بری ہیں دیکھو چار آدمی تمہیں کیا کہیں گے۔ (۱۸۶۴، نصیحت کا کرن پھول، ۱۱)۔ تم کو ہال پوس کر اس قابل بنا دیا کہ چار آدمیوں میں مل کر بیٹھو۔ (۱۹۳۶، راشد الخیری، نالہ زار، ۷)۔ [چار + آدمی (رک)]۔

— آفتاب لگنا محاورہ۔ رک: چار چاند لگنا، رونق دوہلا ہونا۔ ایک نظر گر تجھے دیکھیں تو شادی سے بھر مہ کو لگیں چار چاند، مہر کو چار آفتاب (۱۸۳۰، نظیر، ک: ۱: ۱۷)۔

— آنسو بہانا/گرنا محاورہ۔ رونا، گریہ کرنا، ماتم کرنا۔ بیٹھ کر رونے جہاں غربت میں دریا ہو گیا چار آنسو جب گرے آنکھوں سے چوکا ہو گیا (۱۸۵۲، دیوان برق، ۴۷)۔ مر جاؤں تو کوئی اتنا بھی نہیں کہ چار آنسو بہائے۔ (۱۹۰۳، سرشار، بچھڑی ہوئی دلہن، ۶۴)۔

— آنکھ کرنا/ہونا محاورہ۔ رک: آنکھ چار کرنا/ہونا۔ مجھ سے چار آنکھ آگے حشر میں ہو وہ ڈھٹائی مرے نذر میں نہیں (۱۸۸۸، مضمونہائے دلکش، ۵۵)۔ مجھے تم سے ایسی امید نہ تھی ذلیل کیا چار آنکھ نہیں کر سکتی کسی سے۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بقلول، ۱۳۳)۔

— آنکھوں میں م ف۔ لوگوں کے سامنے، مجمع مجلس یا برادری میں۔ کبھی تو بندی سے مل جل کے آنکھیں چار کرو نہ چار آنکھوں میں اس کو کرو ذلیل و حقیر (۱۹۲۱، دیوان ریختی، ۴۶)۔

— آنکھیں کرنا محاورہ۔ رک: آنکھیں چار کرنا۔ ایک دن تو مسکرا کے چار آنکھیں کیجیے کچھ تو آنسو ہونچھیے اس عاشق ناشاد کے (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۸۳)۔ کچھ تو بولو ذرا چار آنکھیں کرو۔ (۱۹۱۶، اتالیقی بی بی، ۳۱)۔

— آنکھیں ہونا محاورہ۔ ۱۔ رک: آنکھیں چار ہونا۔ جب تلک سامنے تیرا میری اور اس کی چار آنکھیں پوری ہیں۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۰۴)۔ خورشید مرزا سامنے کھڑے ہیں، آٹا سامنا ہوا، چار آنکھیں ہوئیں۔ (۱۹۲۴، اختری بیگم، ۱۹)۔ ۲۔ وسیع علم رکھنا، ذہین، ہونا، باخبر ہونا، ہوشیار و عقلمند ہونا۔ لکھے بڑے کی چار آنکھیں ہوتی ہیں۔ (۱۹۱۱، قصہ مہر افروز، ۲۶)۔

— آہن (— فت ہ) اند۔ چار آئینہ۔ چلیا کوچ پر کوچ شاہ داکن قبا چار آہن زرہ پیرن (۱۵۶۴، حسن شوقی، ۵: ۱۰۲)۔ [چار + آہن (رک)]۔

— آئینہ/آئندہ (— ی مع، فت ن/کس ۷) اند۔ ایک قسم کی زرہ جس میں لوہے کی چار تختیاں بانات یا مخمل میں مڑھ کر سونے اور ہشت کے گرد لگاتے ہیں۔

آج ظالم چشم نیں تیری نگہ کی تیغ سوں ہو یکایک رو برو چار آئینہ کون دو کیا (۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۵)۔ چار آئینہ باندھ پانچوں ہتھیار لگا... بالاخلانے پر آیا۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۱۳۸)۔ آگے آگے ان کا رسالدار نواب مرزا سر پر خود زرہ گلے میں چار آئینہ پہنے۔ (۱۹۱۸، بہادر شاہ کا مولا بخش باتھی، ۱۴)۔ اف: باندھنا، پہننا۔ [چار + آئینہ (رک)]۔

— آئینہ بند (— ی مع، فت ن، ب، سک ن) صف۔ زرہ بکتر پہننے والا، مسلح۔ پس پشت اس کے سپاہ چرار چلتے ہوش چار آئینہ بند شجاعت شعار آتا ہے۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوش ربا، ۳: ۳۲)۔ [چار + آئینہ (رک)] + ف: بند، بستن = باندھنا۔

— باتیں سنانا/کہنا محاورہ۔ برا بھلا کہنا۔ مجال کس کی ہے اے متمگر۔ سناے جو تہجو چار باتیں بھلا کیا اعتبار تو نے ہزار منہ میں ہزار باتیں (۱۸۸۳، آفتاب داغ، ۵۲)۔ اب یہ لڑکپن چھوڑ دینا، کوئی چار باتیں کہیے تو گم (غم) کھانا۔ (۱۹۲۲، گوشہ عاقبت، ۱: ۳۵)۔

— باٹ کرنا محاورہ۔ منتشر متعجب رہا ہریشان کرنا؛ تتر پتر کرنا۔ کیتک دن کو اگلا ہوا منج اچاٹ کیا برہ دل کو مرے چار باٹ (۱۹۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۳۵)۔

— باسن ہونے میں تو کھڑکتے بھی ہیں کہاوت۔ رک: جہاں چار برتن الخ، جہاں چار آدمی جمع ہوتے ہیں تکرار بھی ہو جاتی ہے (محاورات ہند، ۸۷)۔

— باغ اند۔ ۱۔ اصفہان اور دہلی میں ایک باغ کا نام؛ کاشن، گازار، چمن۔

بہار اوس کی دو روزہ سال بھر خوش رنگ گل اس میں گلستاں سے ہے رنگیں چار باغ اپنے تصور کا (۱۸۵۴، دیوان اسیر، ۱: ۱۷)۔

چار باغ دہر میں دیکھا نہ دل کو بار و بار یہ صنوبر بھی رباعی کے شجر سے کم نہیں (۱۹۰۰، نظم دل افروز، ۲۰۸)۔ ۲۔ وہ رومال یا چادر وغیرہ جس کے چاروں گوشوں پر گل بوئے بنے ہوں (بیشتر شالی)۔



کیا دکھائی ہے مرے چورنگ ہونے نے بہار  
چار باغ اوس ترک کا رومال شالی ہو گیا  
(۱۸۵۳ء دیوان اسیر، ۱: ۵۱)۔ توشہ خانے سے چار باغ سہ کڑا  
شالی رومال طلب فرمایا۔ (۱۹۵۳ء اپنی موج میں، ۱۳)۔  
۳۔ (مجازاً) جسم، بدن۔

کبھی نہ میرے عناصر کو نازگی بخشی  
نہ چار باغ سے میرے ہوئی دو چار بہار  
(۱۸۳۶ء ریاض البحر، ۱۰۰)۔ [چار + باغ (رک)]۔

— بالیش/بالیشت (— کس ل/سک ش) اسد۔ ۱۔ چار تکیوں  
کا مجموعہ (دو پہلو کے ایک پشت کا ایک سامنے کا)۔ کاؤ تکیہ؛  
(مراداً) مسند، تخت شاہی۔

دسین چار بالیشت میں شاء یوں  
کہ چوتھے ارج میں اچھے ماہ جیوں  
(۱۶۰۹ء قطب مشتری، ۲۵)۔

چار بالیشت امارت جاعے آسایش نہیں  
چار تختوں کے تلے ہے خواب گہ تیمور کی  
(۱۸۳۶ء ریاض البحر، ۱۸۶)۔

زیبایش صدر حلم و تمکین آرایش چار بالیش دین  
(۱۸۸۳ء کلیات نعت، حسن، ۱۳۳)۔ ۲۔ عناصر اربعہ؛ دنیا  
(نور اللغات)۔ ۳۔ صوفہ؛ بیچ (پلیس)۔ [چار + رک: بالیش (۱)]  
بالیشت (۱)۔

— بانگ (— بگ) صف۔ چوکنا، ہوشیار؛ ذہین، طباع (پلیس)۔  
[چار + بانگ (رک)]۔

— بچار ہونا مجاورہ۔ مقابلہ ہونا، سامنا ہونا، آنا سامنا ہونا۔  
کب ہو اوس کا کسو سے چار بچار  
تھا وہ یکساں نہ تو رشک المار  
(۱۸۲۰ء میخانہ وحدت، ۴۰)۔

— بدی بنائی/جھلنگا (فت ب، شد ذ، کس جھ، فت ل، غنہ)  
اسد۔ (پیشہ سلاوٹ و گھٹ بنا) جھلنگے (ہلنگ، چار ہائی) کی بنائی  
اک تاری، دو تاری، تہ تاری وغیرہ (یعنی ہان کی اکہری،  
دہری تہری وغیرہ لڑوں سے) حسب ضرورت کی جاتی ہے جس کو  
اصطلاحاً اک بدی، دو بدی، تہ بدی، چار بدی وغیرہ بنائی یا  
جھلنگے کے نام سے موسوم کرتے ہیں (اپ و، ۱: ۱۸۲)۔ [چار  
+ ۱: بدی، بدھی (رک) + ۱: بنائی (رک) + ۱: جھلنگا (رک)]۔

— برساقین زیادہ دیکھی ہیں کہات۔ عمر میں یا تجربے  
میں زیادہ ہوں، کسی قدر زیادہ تجربہ کار ہے، زیادہ جہاں دیدہ  
و سن رسیدہ ہے (جامع اللغات؛ گنجینہ اقوال و امثال، ۹۹)۔

— بون (— فت ب، سک ر) اسد۔ ہندوؤں کی چار ذاتیں۔  
ارہمن جھنری ویش اور شودر کا مجموعہ، آریہ قوم۔ آریا یعنی  
چار ہون کے لوگ ہندوستان میں گوشہ شمال و مغرب سے داخل  
ہوئے۔ (۱۸۸۳ء جغرافیہ گیتی، ۲: ۷)۔ [چار + رک: ہون (۱)]۔

— بعدی (— ضم ب، سک ج) صف۔ چار سمتوں (مشرق  
مغرب جنوب شمال؛ دائیں بائیں اوپر نیچے) والا۔ ایک ایسے  
قسنے کی تنقید جو اپنے مفروضات... میں حقیقت اور نتیجہ سے  
اس قدر مختلف ہے بالکل ایسی ہی چیز ہے جیسے کسی "چار بعدی"  
کائنات کے باشندے کے علم ریاضی پر یا مریخ میں بسنے والے کسی  
آدمی کے مذاق موسیقی پر ناقدانہ نظر ڈالنا۔ (۱۹۵۶ء تعارف  
فلسفہ جدید (ترجمہ)، ۱۰۲)۔ [چار + بعد (رک) + ا: ی۔  
لاحقہ نسبت]۔

— بلانے چودہ آنے سنو گھر کی ریت، بہار (باہر) کے  
آ کر کھا گئے گھر کے گائیں گیت کہات۔ اس موقع پر  
مستعمل ہے جب کم لوگوں کو دعوت دی جائے اور بہت زیادہ  
آ جائیں؛ (قب: تین بلانے تیرہ آنے دیکھو یہاں کی ریت، باہر  
والے کھا گئے اور گھر کے گائیں گیت)۔ یو و قصہ کہ چار بلانے  
چودہ آنے سنو گھر کی ریت، بہار کے آ کر کھا گئے گھر کے  
گائیں گیت۔ (۱۶۳۵ء سب رس، ۱۳۰)۔

— بند (— فت ب، سک ن) اسد۔ ۱۔ ہاتھوں اور پیروں  
کے جوڑ، بیٹھ کے چاروں جوڑ، پشت کا دایاں بایاں اوپر اور  
نیچے کا حصہ؛ کسی بھی چیز کے چار جوڑ؛ (مجازاً) جسم کا  
جوڑ جوڑ اور بند بند۔

مجرم کی دسے ترے جو گرہ یار بند میں  
دون ٹھونک میخیں غیر کے میں چار بند میں

(۱۸۸۹ء کلیات ظفر، ۲: ۷۶)۔ چار بند باندھ کر کنیزوں نے  
لاشہ اٹھایا۔ (۱۹۰۲ء طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۲۹۸)۔  
۲۔ (مجازاً) دنیا و عالم کا تعلق جس سے دنیا دار کو رہائی ممکن  
نہیں سوائے موت کے (فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ چاروں سمتیں؛ (کناویہ)  
دنیا (جامع اللغات)۔ [چار + رک: بند (۱)]۔

— بند چٹخانا مجاورہ۔ چار بند چٹخنا (رک) کا تعدیہ (ماخوذ؛  
اپ و، ۳: ۱۰۳)۔

— بند چٹخنا مجاورہ۔ حمام میں غسل کرانے سے قبل بدن  
کو گرم پانی سے دھارنا اور ملنا پھر ہاتھ پیروں کے جوڑوں کو  
حرکت دے کر نرم کرنا اس حرکت سے جوڑوں سے آواز پیدا ہونا  
(ماخوذ؛ اپ و، ۳: ۱۰۳)۔

— بند کی قصہ (— فت ب، سک ن، فت ف، سک ص)  
اسد۔ پشت کے چاروں طرف کی رگوں کا فاسد خون نکلوانے کا  
عمل؛ (مجازاً) انگلیا کے بند کھولنے کا کام۔



— پارجے کا خلعت ( — سک ر، کس نیزفت خ، سک ل، فت ع ) امڈ۔ وہ خلعت جس میں چار قیمتی کپڑے ہوں (ماخوذ: علمی اردو لغت)۔

— پانچ ( — مغ ) (الف) صف۔ چند، تھوڑے، کچھ۔  
میری غذا ہی داغ ہے بیمار عشق ہوں  
گل چار پانچ کھائے تھے دو تین چار آج  
(۱۹۱۹ء در شہوار، ۳۶)۔ (ب) امٹ۔ حیل، حجت، عذر، بہانہ، بھر مچھر، ٹالم ٹول۔

— پانچ کرنا/لانا معاورہ۔ شرارت کرنا، حیل و حجت کرنا، کج یعنی کرنا۔  
آج بوئے جاؤں گا میں تجھ سے لے کر چار پانچ  
کون سنتا ہے تری عیار دلبر چار پانچ  
(۱۸۳۳ء، سنون (فرہنگ آصفیہ))۔

— پانچ کرنا/لانا معاورہ۔ شرارت کرنا، حیل و حجت کرنا، کج یعنی کرنا۔

— پانچ کرنا/لانا معاورہ۔ شرارت کرنا، حیل و حجت کرنا، کج یعنی کرنا۔  
لانا ہے ساتھ اپنے جو اغیار چار پانچ  
کرنے لگا ہے وہ بت عیار چار پانچ  
(۱۸۶۶ء، مطالب غرا، ۲۲)۔ بہت چار پانچ لائی تو ابھی  
دے ماروں گا۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۳۸۹)۔

— پانو/پاؤں ( — مغ، سک و/و میج ) امڈ؛ ج؛ سہ چار ہایوں۔  
چار پا؛ چار ہایہ (رک) کی جمع۔ بہتر ہے کہ... چار پاؤں کو  
کرائے کروں کہ ایک ہارگی سب کی سب لے جاؤں۔ (۱۸۰۲ء،  
خرد افروز، ۱۱)۔ سخن اس کا اقسام کے چار پانو سے مالا مال  
زمین اس کی نہایت صاف پٹا ڈھال۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل،  
اقبوس، ۶۸)۔

— پانو کا گھوڑا چونکتا ہے دو پانو کا آدمی کیا بلا ہے  
کہاوت۔ آدمی کے لیے لھوکر کھانا معمول بات ہے، انسان  
لغزش کھا جاتا ہے (جامع اللغات)۔

— پانی امٹ۔ ۱۔ ہلنگ؛ ہلنگڑی، چھوٹا ہلنگ؛ کھاٹ۔  
سنار نے کہا کہ فلاں جگہ میری چار ہانی کے نیچے وہ تھیلی کڑی  
ہے۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۹۶)۔ چار ہانی بان کی بنی  
ہوئی تھی جس سے اکثر جسم پر بدھیاں پڑ جاتی تھیں۔ (۱۹۱۳ء،  
سیرۃ النبی، ۲: ۲۰۱)۔ ۲۔ جنازہ، تابوت، ارتھی؛ لاش۔  
تری گلی سے سدا اے کشتہ عالم  
ہزاروں آتی ہوئی چار ہانیاں دیکھیں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۲۳)۔ خوش نصیب... تھی مرے والی  
کہ تمہارے ہاتھوں... ہالکی آتی اور چار ہانی چلی۔ (۱۹۱۹ء،  
شب زندگی، ۱: ۷)۔ ۳۔ زخمی، مجروح، گھافل  
(فرہنگ آصفیہ)۔ [چار + پا (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— پانی پر پڑنا معاورہ۔ بیمار ہونا، اُنہنے بٹھنے کی طاقت  
نہ ہونا، سخت بیمار ہونا، طویل علالت کے باعث معذور ہو جانا۔  
یقین ہے کہ جس چار ہانی پر پڑی ہوں اب اس سے قبر میں  
جانے کے لیے اتاری جاؤں گی۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۱۷۹)۔

جوین کی سرکشی سے جو ہرہم حضور ہیں  
انکيا کے چار بند کی قصدیں ضرور ہیں  
(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳: ۳۱۵)۔ اف؛ کھولنا، لینا۔

— بند کھولنا معاورہ۔ ہاتھ پیروں کے جوڑوں یا ہشت کے  
چاروں طرف کی فصد کھولنا (تا کہ رگوں کا گندا خون نکل جائے)۔  
سودا ہوا مزاج زمانہ کو یا خدا  
تو ہے حکیم کھول دے اب اس کے چار بند  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۰۵)۔

— بندی ( — ق ب، سک ن ) امٹ۔ دنیا؛ جھولا، مسافرت  
کا آھیلا؛ توشہ دان (جامع اللغات؛ وضع اصطلاحات، ۲۵۱)۔  
[چار + بند (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— بیخ ( — ی میج ) امڈ۔ چار جڑیں (بیخ کاسنی، بیخ ہادیان،  
بیخ کرفس، اور بیخ کبر (وضع اصطلاحات، ۲۵۱)۔ [چار +  
بیخ (رک)]۔

— بید ( — ی میج ) امڈ۔ ہندوؤں کی چار مقدس کتابیں:  
رگ وید، سام وید، اتھرو وید اور یجر وید۔ بیک وقت قرآن،  
انجیل اور چار بیدوں کی قسم کھاتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، غالب کی  
شخصیت اور شاعری، ۳۵)۔ [چار + بید (۱) (رک)]۔

— بید پانچواں آبید کہاوت۔ جو عقل کی بات نہ مانے اس  
کے لیے ڈنڈا مناسب ہے (جامع اللغات)۔

— بیسی ( — ی میج ) صف۔ ۱۔ بیس کے عدد کی چار مرتبہ  
گنتی، بیس کا چار گنا، آسی (۸۰)۔

شیخ بنت عتب سے کیوں نہ بچیں  
عمر حضرت کی چار بیسی ہے  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۷)۔ ۲۔ مغلیہ عہد سلطنت  
کا ایک عہدہ اور اس کا عہدہ دار۔ چار بیسی اول درجہ کا ایک  
لاکھ چالیس ہزار دام تنخواہ پاتا ہے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب،  
۳۰۲)۔ [چار + ا: بیس (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— پا امڈ۔ ۱۔ مرکب جو قابل سواری ہو، گھوڑا اونٹ گدھا  
وغیرہ (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ چار ہانی، ہلنگ (اسٹین گاس)۔  
[چار + پا = پانو (رک)]۔

— پارا/پارہ ( — فت ر ) صف؛ امڈ۔ ۱۔ ٹکڑے ٹکڑے، ہاش  
ہاش؛ زخمی۔

کسو کا تن ہے تیروں کا نشانہ  
کسو کا سر ہوا ہے چار پارا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۲۷۳)۔ بعد اس کے مرحب کو مع مرکب  
کے چار پارہ کیا۔ (۱۸۸۵ء، غزوات حیدری، ۳۷۶)۔ اف؛ کرنا،  
ہونا۔ ۲۔ ناچ کی ایک قسم؛ ایک ہاجے کا نام (وضع اصطلاحات،  
۲۵۱)۔ [چار + ا: پارہ (رک)]۔



— پائی توڑنا معاورہ . ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھے رہنا ، بیکار ہونے رہنا ، کام کرنے سے جی چرانا ، محنت سے کترانا ، یہ کہتی ہیں کہ میں بیکار پڑی پڑی چار ہائی توڑا کروں اس سے کیا فائدہ . ( ۱۹۶۲ ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۶۰ ) .

— پائی سے ( پیٹھ ) لگے جاننا / لگنا معاورہ . ۱ . بیماری کے سبب سوکھ کر کاٹا ہو جاننا ، بہت لاغر ہو جاننا ، اس قدر کمزور ہو جاننا کہ چار ہائی سے اٹھنا محال ہو ، سخت بیمار ہونا کہ اٹھا نہ جائے . مبتلا گھٹنے گھٹنے چار ہائی سے لگ گیا . ( ۱۸۸۵ ، مسالہ مبتلا ، ۲۷۸ ) .

مر رہا ہوں غم جدائی سے لگ گئی پیٹھ چار ہائی سے ( ۱۹۲۰ ، عروج لکھنوی ، شاہد نامہ ، ( ق ) ۳۸ ) . ۲ . کھاٹ پر بڑے بڑے پیٹھ میں زخم ہو جاننا ( فرہنگ آصفیہ : نور اللغات ) .

— پائی کا بولنا معاورہ . ( کسی حرکت بالخصوص جماع کی حرکت سے ) ہلنگ کا چر چرانا یا چوں چوں کی آواز نکلنا . صبر میرا سمیٹتی ہے ددا شہب کو بولی تھی چار ہائی ایک ( ۱۸۳۵ ، رنگین ( نور اللغات ) ) .

— پائی کاٹ دینا معاورہ . بیماری چار ہائی کے بان وغیرہ کاٹ کر ہاخانہ پیشاب کرنے کی جگہ بنادینا ( جامع اللغات : نور اللغات ) .

— پائی کا ( کی ) کان نکالنا معاورہ . ٹیڑھی چار ہائی کو سیدھا کرنا ( جامع اللغات ) .

— پائی کٹ جاننا معاورہ . چار ہائی کاٹ دینا ( رک ) کا لازم ؛ بہت دست آنا ؛ بہت ناتواں ہو جاننا ؛ مرنے کے قریب ہو جاننا ( ماحوذ : جامع اللغات ) .

— پائی کو لات مار کے اٹھنا معاورہ . مرض الموت سے صحت یاب ہو جاننا ، موت کے منہ سے نکل آنا ، سخت بیماری سے تندرست ہو جاننا ؛ بیدار و ہوشیار ہو جاننا .

آنکھیں کھولے یہ ہوشیار اٹھئے

چار ہائی کو لات مار اٹھئے

( ۱۹۲۰ ، عروج لکھنوی ، شاہد نامہ ( ق ) ۱۳ ) .

— پائی کے بان توڑنا معاورہ . رک : چار ہائی توڑنا . اگر ایسا ہوتا تو بیوی کی چکن دوزی کے سہارے پر چار ہائی کے بان توڑا کرتے . ( ۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۳۷ ) .

— پائی کے کان نکلنا معاورہ . چار ہائی کا ٹیڑھا ہو جاننا .

ہوئی ہے یہ تقویٰ سے زاہد کی صورت

کسی چار ہائی کے جوں کان نکلے

( ۱۸۰۵ ، دیوان بیخندہ ، ۱۲۰ ) . بھٹیارا چار ہائی لایا تو چار ہائی

کے بھی کان نکلے ہوئے . ( ۱۹۵۶ ، میرے زمانے کی دلی ، ۲۷۵ ) .

— پائی والا اردو . ( عور ) کھٹمل ( نور اللغات ) .

— پائے برو کٹائے چند کہات . بڑھا لکھا ہے وفوں ایسے حیوان کے برابر ہے جس پر کتابیں لدی ہوئی ہوں ( جامع اللغات ) .

— پائیاں الٹی ہونا معاورہ . سوگ منانا ، کسی کے مرنے کا غم کرنا . انہوں نے سندھی لڑکوں کو سیاہ پوش پایا اور کمرے کے اندر چار ہائیاں الٹی ہوئی دیکھیں . ( ۱۹۰۹ ، سوانح عمری ، سفر نامہ حیدر ، ۶۴ ) .

— پایا ہو جاننا معاورہ . ( عو ) شادی یا بیاہ ہو جاننا . جوڑو والا ہو جاننا ( جامع اللغات ) .

— پایہ ( — فت ی ) اردو . جو پایہ ، ڈھور ڈنگر . چار ہائی کا جانور .

وہ نخل کیا کہ جانور و چار پایہ ہے  
دم اتنی لمبی ہے کہ وہی سر کا سایہ ہے  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ۱۰۳۲ ) .

سب چار ہائے آبرے ساجے میں بیٹھتے تھے  
چھتری پہ تیری چڑیاں لیتی ہیں آسیرا  
( ۱۹۶۰ ، آتش خندان ، ۲۷۵ ) . [ چار + ف : پایہ ( رک ) ] .

— پتھ ( — فت پ ) اردو . ۱ . دو رستوں کے ایک دوسرے کو قطع کرنے کی جگہ ، چورستہ ، چورایا ( پلیٹس : جامع اللغات ) . ۲ . ( تاریخ ) چہار علمی ، قرون وسطیٰ میں یونیورسٹی کا نصاب تعلیم جو ریاضی ، ہندسہ ، علم الافلاک اور موسیقی پر مشتمل ہوتا تھا ( پلیٹس ) . [ چار + پتھ = راستہ ( رک ) ] .

— پد ( — فت پ ) اردو . مذہب کے چار اصول ( سچائی ، پاکیزگی ، نیکی ، رحم ) ( پلیٹس ) . [ چار + پد ( ی ) ( رک ) ] .

— پر کالہ ( — فت پ ، ل ) اردو . چار ٹکڑے ، چار حصے . اس پر چار ہر کالہ ہو کر زمین پر گر کے بے جان ہو گیا . ( ۱۸۸۷ ، داستان اسیر حمزہ ، بلگرامی ، ۲۶ ) . اف : کرنا ، ہونا . [ چار + ف : ہر کالہ = ٹکڑا ( رک ) ] .

— پہار ( — فت پ ) م ف ( قدیم ) . رک : چار پہر . ہوں پر گزری چار پہار ایسی بھیتر کوئی بار  
( ۱۵۰۳ ، نور بہار ، ۶۰ ( ب ) ) .

— پہر ( — فت م ج ب ، ہ ) م ف . پورا دن یا پوری رات ، بارہ گھنٹے .

چار پہر پر قرار یونچ رہتا تھا . چار

غروب کے کوئے منے ڈول دیا یا رسن

( ۱۵۱۸ ، لطیفی ( رسالہ اردو ، کراچی ، اکتوبر ، ۱۹۵۰ : ۳۴ ) ) .



— پیسے کمانا معاورہ۔ رک: چار پیسے پیدا کرنا۔ وہ چاہتے تھے کہ کوئی پیشہ سیکھیں اور گھر میں چار پیسے کما کر لائیں۔ (۱۸۹۰ء، سیرۃ النعمان، ۲۹۵)۔ اتنی دیر میں تو محنت مزدوری کر کے چار پیسے کمالیں گی۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بھار آئی، ۱۲۱)۔

— پیسے کے سارے کھیل ہیں کیاوت۔ نمود و نمائش عیش و عشرت دھوم دھڑکا مال و دولت کے بل بوتے پر ہوتا ہے (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ)۔

— پیسے کے لیے ف م۔ تھوڑے مال و دولت کے واسطے، تھوڑی رقم کی خاطر۔

بات دو کوڑی کی کر دوں چار پیسے کے لیے  
اپنے بیگانوں میں اس کو آج وہ رسوا کروں  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۵، ۱۶۷)۔

— پیسے والا (— ی لین) صف مذ: مٹ: چار پیسے والی۔ دولت مند، مالدار، تونگر؛ خوش حال۔ رشتہ قبول کرنے کے لیے چار پیسے والا ہونا کافی ہوتا ہے۔ (۱۹۲۱ء، اولاد کی شادی، ۸)۔ نہایت ہی ہمدرد اور چار پیسے والے ایک دوست کو خط لکھا۔ (۱۹۳۷ء، دنیائے تبسم، ۲۰)۔ اف: ہونا۔

— پھانک ڈورا (— مغ و مچ) امذ۔ (پٹواگری) ریشم اور کلا بتوی جوہری بلانی کا ڈورا (اپ و، ۷۸: ۷۸)۔ [چار + پھانک (رک) + ڈورا (رک)]۔

— پھول اٹھانا معاورہ۔ فاتحہ پڑھنا؛ سوگ منانا۔ یہ بھی نہیں امید نراکت سے بعد مرگ آکر مرے سوئم میں اٹھاؤ گے چار پھول (۱۹۰۷ء، دفتر خیال، ۷۸)۔

— تار امذ۔ چند کپڑے یا زہور؛ معمولی جھرجھرا کپڑا؛ ادنیٰ درجے کا لباس۔ کوئی تو... ایک ایک پیسے کو ترسے کبھی تن ڈھانکنے کو چار تار نہ ملیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم پتیسری، ۱: ۱۷۱)۔ [چار + تار (رک)]۔

— تار/تارہ (— /فت ر) امذ۔ ستار کی قسم کا باجا جس میں چار تار ہوتے ہیں۔

اتھا بربط و باب و چار تارہ کرے عشاق کا دل پارہ پارہ  
(۱۷۶۵ء، تنہ پھول بن (اردو، کراچی، اپریل، ۱۹۶۸ء، ۲۳)۔ [چار + تار (رک)/تار + ا:، لاحقہ نسبت]۔

— قاری جھلنگا (— کس جھ، قت ل، غنہ) امذ۔ رک: چار ہدی جھلنگا (اپ و، ۱: ۱۸۲)۔ [چار + تار (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت + جھلنگا (رک)]۔

— تال امذ۔ رک: جوتالہ (فرہنگ آصفیہ)۔ [چار + تال (رک)]۔

کیا جرم ہے کیوں بلبل شیدا کو جلا یا  
کیوں چار پیر دھوپ میں ہوتے ہیں کڑے پھول  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۲۲)۔ شہزادے نے بھی طبل جنگی بجوایا چار پیر رات تیاری ہوئی۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۵۹۲)۔ [چار + پیر (رک)]۔

— پیر (— ی مع) امذ: چار پیر۔ وہ چار بزرگ جن کو حقیقت و معرفت کی تلقین حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے ہوئی یعنی امام حسنؑ، امام حسینؑ، حسن بصریؒ اور کمیلؒ بن زیاد، سلسلہ زہاد کے چودہ خانوادے ان ہی چار سے چلے ہیں (فرہنگ آصفیہ)۔ کرتا ہوں چار پیر تہجکو ارشاد اور چارہ خانوادہ رکھ ان کو یاد (۱۸۳۹ء، مکاشفات الاسرار، ۱۳)۔ [چار + پیر (رک)]۔

— پیسے (— ی لین) امذ: روزمرہ۔ ۱. دولت، مال و زر؛ سرمایہ، ہونجی۔

جتنیں چار پیسے کا مقدور ہے یاں سمجھتے نہیں ہیں وہ انسان کو انسان  
(۱۸۷۹ء، مسدس حالی، ۶۳)۔ آنے جانے میں عزت ہو تو ان کی جن کے پاس چار پیسے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۲۳)۔ ۲. تھوڑی بہت نقدی، چند مکے۔ ہار گراں غریبوں نے سر پر اٹھائے ہیں جب چار پیسے شام کو لیے گھر میں آئے ہیں (۱۸۹۷ء، نظام آزاد، ۳۴)۔ [چار + پیسے، پیسہ (رک)]۔

— پیسے پاس ہونا معاورہ۔ امیر ہونا، آموہہ حال ہونا (جامع اللغات؛ نور اللغات)۔

— پیسے پیدا کرنا معاورہ۔ دولت حاصل کرنا، کمانی کرنا۔ آج انقلاب زمانہ سے چار پیسہ پیدا کرنے کا وسیلہ ہے۔ (۱۸۶۷ء، مقالات محمد حسین آزاد، ۱۴۵)۔

— پیسے ڈولی پر ہے فقرہ: روزمرہ۔ فاصلے کا انداز ڈولی کی اجرت سے ظاہر کیا جاتا ہے، یعنی فاصلہ زیادہ نہیں۔ چار پیسے ڈولی پر تو مکان ہی ہے۔ (۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النسا (مجاورات نسوان، ۷۵))۔

— پیسے سے خوش (— ی لین، و معد) صف۔ کھانا پینا، اوسط درجے کی زندگی فراغت سے بسر کرنے والا۔ آدمی تو چار پیسے سے خوش معلوم ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کایا ہلٹ، ۵۲)۔

— پیسے کا مزدور (— ی لین، قت م، سک ز، و مع) صف مذ۔ معمولی آدمی، کم حیثیت والا آدمی (بطور طنز و تعریف)۔ نکوڑے چار پیسے کے مزدور بھی کچھ کرنے اٹھتے ہیں تو بڑوں کا نام نہیں اکتوائے۔ (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشا، ۷۷)۔



— تختے (فت ت، سک خ) امڈ : ج : ~ چار تختوں .  
قبر کا ہودہ بند کرنے کے تختے یا برنگے ، وہ تختے جو قبر کا منہ بند کرنے کے لیے لگائے جاتے ہیں .

چار بالشت امارت جاسے آدائش نہیں  
چار تختوں کے تلے ہے خواب گاہ تیمور کی

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۸۶) . [ چار + تختے ، تختہ (رک) ] .

— تخم (ضم ت، سک خ) امڈ . تخم ریعان بالنکو اسپغول اور خرفہ جنہیں ہانی میں بھگو کر بیشتر لہندائی کے طور پر پکا جاتا ہے (ماخوذ : فرہنگ آصفیہ) . [ چار + تخم (رک) ] .

— تراش کا (فت ت) صف . چار کٹاؤ والا ، جو پہلو .  
راجندر سے لیجے چند میل پر ایک مقام میں ایک بڑا شاندار اپنی کٹ (= پستہ) چار تراش کا بتایا . (۱۹۰۷ ، کرژن نامہ ، ۱۱۳) . [ چار + تراش (رک) ] .

— ترک/ترکی (فت ت، سک ر) صف . چار گوشے والی (لوہی) ، چو گوشیا .

لوہی سمجھو نہ اس کو تلماسی کی چار ترک  
قربان سر ترے ہیں یہ مل کر ہلال چار

(۱۸۳۸ ، نصیر ، چمنستان سخن ، ۶۸) . ایک بوڑھا فقیر ریش سفید ناہنق ، سر پر چار ترکی کلاہ . (۱۸۷۷ ، منیر ، طلسم گوہر بار ، ۵۲) . [ چار + ترک (رک) ] .

— تک (ضم ت) امڈ . چار حصے ، چار ماترے . دھڑد  
بھاشا زبان کا لفظ ہے چار تک رکھتا ہے . (۱۸۳۱ ، علم و عمل ، ۳۰۶) . [ چار + تک (رک) ] .

— تکبیر (فت ت، سک ک، ی مع) است . نماز جنازہ جو مسلمان مردے پر پڑھی جاتی ہے . چار تکبیریں جنازے کی نماز میں سنیوں کے ہاں ہیں . (۱۹۳۹ ، مطالعہ حافظ ، ۱۵۵) . [ چار + تکبیر (رک) ] .

— تکبیر پڑھنا محاورہ . جھوڑ دینا ، معاملہ ختم کر دینا ، بکس رہے تعلق ہو جانا . اس نے دونوں پر ہلکے ساری دنیا پر چار تکبیر پڑھ دی تھی . (۱۹۷۶ ، حافظ و اقبال ، ۱۷۳) .

— تگ م ف . تیزی کے ساتھ دوڑنا ہوا ، چار قدم .  
جاتا ہے چار تگ لمس چار عنصری  
غافل سمجھو نہ تار نفس تازیانہ ہے

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۵۰) . [ چار + تگ (رک) ] .

— تن (فت ت) امڈ . آگ ہانی ہوا مٹی جو جسم کے اجزائے ترکیبی ہیں : جسم ، زندگی .

جو سوا چار تن سے پیش از موت

رب دیا اس کو رتبہ شہدا

(۱۸۰۹ ، شاہ کمال ، ۵ ، ۳۶) . [ چار + تن (رک) ] .

— تنکے (کس ت، سک ن) امڈ : ج . (کنایہ) ذرا سا ساز و سامان ، تھوڑا سا اسباب ، نہ ہونے کے برابر ، اہمیت ہی معمولی .  
جل گیا کیا مری آتش قدسی سے جنگل  
چار تنکے نہ کہیں باد صبا نے ہائے

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۶۳) . [ چار + تنکے ، تنکا (رک) ] .

— ٹکڑے (ضم ٹ، سک ک) امڈ . رک : چار تنکے .

قاروں کے گنج سے بھی سمجھتے ہے کچھ زیادہ

جھولی میں جب گدا کے ہوتے ہیں چار ٹکڑے

(۱۷۹۸ ، بیان ، ۵ ، ۳۳) . [ چار + ٹکڑے ، ٹکڑا (رک) ] .

— ٹکے کی (فت ٹ) صف مت . کم اہمیت ، کم اوقات ، گھٹیا . بھائی حضور نے . . . ہنسے ہوئے کہا لو تمہاری جل پری تو چار ٹکے کی بیجارن نکلی . (۱۹۵۳ ، ہمارا گلڑا ، ۲۲۰) .

— ٹوک (و مع) امڈ . چوکھنڈا ، چار ٹکڑے یا پھانکوں والی چیز ، ٹوٹا ہوا (فرہنگ آصفیہ : بانیس) . [ چار + ٹوک (رک) ] .

— جات گاویں ہر بوم . آپر ڈفالی دھوبی ڈوم کنبات .  
ان چار ذاتوں کے لوگ یہودہ گو ہوتے ہیں (انجم الامثال ، ۱۸۰) .

— جامہ (فت م) امڈ . ۱ . چمڑے یا کپڑے کی بنی ہوئی زمین کی طرح کی پوشاک جسے گھوڑے کی بیٹھ پر کس کر سواری کرتے ہیں ، زمین ، بالان ، کانھی . گدی . کوئی چار جامہ گھوڑے کی بیٹھ پر رکھ کر تنک کھینچنا بھول گیا . (۱۸۳۵ ، حکایت سخن - منج ، ۲۱) . حسن کے لیے بہترین گھوڑا منگوا کر اس پر چار جامہ کسا . (۱۹۳۵ ، الف لیلہ ولیلہ ، ۶ : ۹۸) . ۲ . ہاجامہ ، اُننگا ہاجامہ . نصف پندلی تک کا دیوبندی چار جامہ عرف ہاجامہ ، پاؤں میں بقدر ڈھائی - بیروزی دیسی جوتا . (۱۹۲۸ ، نکات رموزی ، ۲ : ۲۰۱) . [ چار + جامہ (رک) ] .

— جامہ عید (فت م ، کس انا ، ی مع) امڈ . عید کا جوڑا ، عید کا نیا لباس .

ادھار تو نہیں لایا ہے چار جامہ عید

ادائے قرض کی دل میں ترے گھٹن ٹو نہیں

(۱۹۳۲ ، شعرا انقلاب ، ۹۲) . [ چار + جامہ (رک) + عید (رک) ] .

— جامہ کسنا محاورہ . گھوڑے کو سواری کے لیے تیار کرنا ؛ قابو میں لانا ، زیر کرنا ؛ کسی کام کے لیے مستعد ہو جانا .  
یہ بابو بن کر بابو کی طرح دلتیاں جھاڑتا ہے ، ہے شرط کہ چار جامہ کس دوں ساری لٹرفش نکل جائے گی . (۱۹۳۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۱۰۳) .



— جامہ کھینچنا : محاورہ . رک : چار جامہ کسنا . اس نے خاص اپنی سواری کے خوبصورت اور جاندار گھوڑے صبا پر چار جامہ کھینچا . (۱۸۹۶ ، فلورا فلورنڈا ، ۲۴۴) .

— جامے : امڈ ؛ ج . چار جامہ (رک) کی جمع ؛ دو آدمیوں کا لباس ؛ میان بیوی کے کپڑے .

تھے چار جامے سیج پر مستی میں دونوں سو گئے  
دونوں آپس کے عشق میں شیر و شکر ہو گئے  
(۱۸۳۷ ، مجموعہ پشت قصہ ، ۷۴) .

— جائی : امڈ ؛ صف . فاحشہ عورت (نور اللغات ؛ جامع اللغات) .  
[ چار + رک : جائی (۱) ] .

— جگ : (ضم ج) امڈ . بنود کے مجوزہ چار زمانے (مات جگ ، ترتیب جگ ، دوا پر جگ اور کاجگ) . جب چار جگ اور ان کے اٹھارہ چکر نیست و نابود ہو گئے تو میں نے ان نام نہاد خداؤں کو زندہ نہیں دیکھا . (۱۹۶۳ ، تمدن ہند پر اسلامی اثرات ، ۲۰۲) . [ چار + رک : جگ (۱) ] .

— جنے/جنیاں : (فت ج ، سک ن) امڈ ؛ ج . رک : چار آدمی ، چار لوگ . ہر ایک کام کیوں چار جنیاں سوں مشورت کرنا . (۱۹۳۵ ، سب رس ، ۲۵۲) . [ چار + جنے/جنیاں ، جنا (۲) (رک) ] .

— جوگ : (و ج) امڈ . (شطرنج) فریقین کے بادشاہ اور ایک ایک مہرے کے ساتھ کھیل قائم ہو جانے اور ہار جیت کسی کو نہ ہو ، چار چوک ، چار چوک (ا پ و ۸ : ۱۵۵) . اف : رہنا ، ہونا . [ چار + جوگ (رک) ] .

— جہت : (کس ج ، فت ج) امڈ . چار طرف ، چار سمت . کل (اسٹین گلس) . [ چار + جہت (رک) ] .

— جیب کی استری : (ی مع ، کس ا ، سک س ، ت) امڈ . زبان دراز ، بد زبان یا لڑا کو عورت .

بات کاں لا کد کیا کرے ہے یو  
چار جیبیاں کی استری ہے یو  
(۱۹۳۵ ، سب رس ، ۲۴۵) .

— جھٹکا پشورل انجن : (فت جھ ، سک ٹ ، ی بیج ، سک ٹ ، و میج ، کس ا ، سک ن ، فت ج) امڈ . چار اسٹروک (رک) والا انجن جو پشورل سے چلے . اصل انجن کا کام چار جھٹکوں میں پورا ہوتا ہے اور اس لیے اس کو چار جھٹکا پشورل انجن کہتے ہیں . (۱۹۶۶ ، حرارت ، ۶۱۲) .

— چار انگل : (ضم ا ، غنہ ، فت گ) م ف ؛ صف . تھوڑا

تھوڑا ، چار انگلیوں کی ہیمائش کے مطابق . سر پر چار چار انگلی چھدرے چھدرے بال جن میں چند یا کی کھال جھلک رہی ہے . (۱۹۳۳ ، خلیل خان فاختہ ، ۱ : ۳۵) .

— چار ہاتھ : م ف . ہوری طرح ، مکمل طور پر . کوئی نیا شعبہ چار ہاتھ ذہن میں آیا ہے . (۱۸۹۰ ، بوستان خیال ، ۶ : ۳۳۸) .

— چار ہاتھ اچھلنا : محاورہ . نہایت مضطرب ہونا ، بہت بے چین ہونا . جس وقت سے یہ ننگوڑی میرے سر پر آکر گری ہے سیرا کلیجہ چار ہاتھ اچھل رہا ہے . (۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۲۹) .  
ان کا نہ ایک ہاتھ نہ اس کے ہزار ہاتھ  
ہودے کا دل اچھلنے لگا چار چار ہاتھ  
(۱۹۱۲ ، شمیم ، ریاض شمیم ، ۵ : ۲۱۱) .

— چار ہاتھ لڑلینا/لڑنا : محاورہ . مقابلہ کرنا ، سامنا کرنا . مرنے ہیں اس کے خنجر ابرو پہ میری طرح  
لڑیں گے اب رقیبوں سے ہم چار چار ہاتھ  
(۱۹۱۲ ، شمیم ، ریاض (ق) ، ۳) .

— چالے : امڈ . شادی کے بعد دولہا دلہن کی اپنے اپنے گھروں کو ایک ماہ میں چار مرتبہ آمد و رفت .  
اسی دور میں چار چالے ہوئے  
وہ چالے جہاں سے نرالی ہوئے

(۱۸۸۰ ، مثنوی طلسم جہاں ، ۶۷) . اب چالے ہونا بھی کیونکہ چار چالے ضروری ہوتے ہیں اس کا حساب یہ رہتا ہے کہ چار دن میٹھے میں چار دن سیرال میں دلہن رہتی ہے . (۱۹۶۳ ، نور مشرق ، ۱۱۳) . [ چار + چالا (رک) ] .

— چاند لگا دینا/لگانا : محاورہ . رونق دہلا کر دینا ، مرتبہ اور عزت یا قدر و قیمت بڑھانا ، فروغ دینا .

فلک لگائے ابھی چار چاند سورج کو  
شبیبہ یار سے جو شکل آفتاب ملے  
(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۳۳) . شاعری سے جھوٹ کو بھی چار چاند لگا دیتے ہیں . (۱۹۳۹ ، افسانہ ہد منی ، ۱۲۶) .

— چاند لگنا : محاورہ . ۱ . چار چاند لگانا (رک) کا لازم .

لکھے ہیں ٹوہیوں میں چار چاند کیا کیا زر کے  
بہت غرور یہ زریں کلاہ کرتے ہیں  
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۲۸) . ۲ . شہرت ہونا ، نام ہونا . دشمن کو چار چاند لکھے ہیں تو کیا کریں  
ہم کو کسی سے کینہ و بغض و حسد نہیں

(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۱۱۸) . جن . . . بچوں کو شروع میں دینی تعلیم و تربیت سے آراستہ کر کے انگریزی تعلیم و تربیت کے سپرد کیا جاتا ہے ان کی ذہنی لیاقت کو چار چاند لگ جائے  
ہیں . (۱۹۲۰ ، بیوی کی تربیت ، ۱۰۹) .



— چاند ملنا محاورہ . رک : چار چاند لگنا .

ابو سے عارضوں سے ملے اوس کو چار چاند  
غور شید دن کو صدق ہے شب کو نثار چاند  
(۱۸۶۱ء ، کلیات اختر ، ۲۴۶) .

— چشم (فت ج ، سک ش) صف . ۱ . ہے حیا ، ہے شرم ،  
ہے وفا ، ہے مروت ، طوطا چشم .

ہوا ہوں چار چشم اب عاشقی میں  
مجھے اوس چار ابرو کی قسم ہے  
(۱۸۵۳ء ، داؤد ، ۵ ، ۸۵) .

برگز نہ سیر ہو جو ملیں نعمتیں ہزار  
کتنا حریص ہے یہ مگ نفس چار چشم  
(۱۸۵۰ء ، کلیات واسطی ، ۱ : ۱۱۳) .

دوزخ کی سیر کو ترے نور نظر گئے  
کیا چار چشم تھے کہ تجھے کور کر گئے  
(۱۹۱۲ء ، شمیم ، بیاض (ق) ، ۲۳) . ۲ . کمال ، شقای ، نہایت  
آرزو مند (فرہنگ آصفیہ) . [ چار + چشم (۱) (رک) ] .

— چار چشم ہونا محاورہ . دو چار ہونا ، آنے سامنے ہونا ،  
ملنا ، ملاقات کرنا .

ہزار شکر کے جانان میں چار چشم ہوا  
عجب کہ ایک میں دو ہو کہ چار ہوتا ہوں  
(۱۸۳۹ء ، کلیات سراج ، ۳۸۱) . ہم اتنی دور سے آئے اور  
حضور سے چار چشم بھی نہیں ہوئے . (۱۸۵۰ء ، اخبار مفید عام ،  
۱۵ نومبر ، ۱۶) .

— چشمی (فت ج ، سک س) است . آنکھ سے آنکھ ملنے  
کی کیفیت یا حالت ، آنا سامنا ، رو بروی ، ملاقات .

نہ کچھ عرض مطلب کی طاقت رہی  
نہ کچھ چار چشمی کی جرأت رہی  
(۱۸۳۹ء ، کلیات سراج ، ۸۸) . جب تک آنکھیں کھلی ہیں کچھ  
چار چشمی کی مروت ہے . (۱۸۹۱ء ، لغات ہے خبر ، ۱۹۲) .  
غیر مرد کی چار چشمی کے تصور سے نو گرفتار جنگلی دیار گھوڑی  
کی طرح بہت خوفناک انداز سے بھاڑکتی ہے . (۱۹۱۵ء ، کلدستہ  
ہنج ، ۱۳۸) . [ چار + چشم (رک) + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— چلو خون بڑھنا/ہونا محاورہ . بہت زیادہ خوش ہونا .  
کرو قتل ہم کو تو خون تما بڑھے چار چلو ہمارا تمہارا  
(۱۸۹۵ء ، دیوان راسخ دہلوی ، ۳۲) .

تمہارے گالوں پہ کس دن تھا چار چلو خون  
شہید وہ ہیں کہ چہرے پہ نور ہم سے ہوا  
(۱۸۹۵ء ، دیوان راسخ دہلوی ، ۱۳) .

— چمن (فت ج ، م) است . رک : چار باغ . جب چار  
چمن کے پاس پہنچا ، دیکھا . (۱۸۵۰ء ، طلسم کوہِ ہار ، ۱۰۶) .  
[ چار + چمن (۱) (رک) ] .

— چند (فت ج ، سک ن) صف . ۱ . زیادہ ، بہت زیادہ .

جو روشنی کا سماں چار چند ہو اس میں  
عجب نہ جان تو اس بات کا اجنبیا کیا  
(۱۸۰۵ء ، آرائش محفل ، القسوس ، ۱۳۸) .

وہ نخل قد جو مثل الف سر بلند تھا  
جب دال ہو گیا تو شرق چار چند تھا

(۱۹۱۲ء ، شمیم ، بیاض (ق) ، ۵۰) . ۲ . چوگنا . قوت کشش  
جس قدر ایک ہونٹ کے وزن کو ضرور ہوگی ، چار چند زیادہ چار  
ہونٹ کے وزن کو درکار ہوگی . (۱۸۳۰ء ، ستہ شمسید ، ۱ : ۳۱) .  
[ چار + چند (رک) ] .

— چوب/چوبہ (فت ب) صف . فریم (اشین گنس) .  
[ چار + ف : چوب (رک) + ، لاحقہ نسبت ] .

— چوبی (فت ب) صف . (لذائاً) چار لکڑیوں والا (کنایتاً)  
چار ستون والا ، چار پایوں والا ، چورکنی .

رحمت اللہ ، نعمت ، احمد ، فضل رحمن کے طفیل  
ہے سرہندوں کے سروں پر چار چوبی سائبان  
(۱۹۱۶ء ، نغمہ جگر دوز ، ۶۶) . [ چار + چوب (رک) +  
ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— چوٹ کی مار (فت ج ، است) . سخت جسمانی سزا ،  
ہاتھ ہاتھ لکڑی اور کوڑے کی مار ، شدید مار . ایک دولت مند  
... اپنے غلام کو چار چوٹ کی مار دے رہا تھا . (۱۸۳۳ء ،  
ترجمہ گلستان ، حسن علی خان ، ۱۱۹) . وہ چار چوٹ کی مار  
پٹواؤں کہ بند بند ڈھیلا ہو جائے . (۱۹۲۸ء ، پس پردہ ، ۱۹) .  
اف : پڑنا ، کھانا ، مارنا .

— چوٹی لڑنا محاورہ . معمولی مقابلہ کرنا ، برائے نام جنگ کرنا .  
نہ پھر باغیوں کو رہا اختیار لڑے چار چوٹی کیا پھر فرار  
(۱۸۶۸ء ، شکوہ فرہنگ (اورینٹل کالج میگزین ، مارچ ، ۱۹۲۳)  
۱۰۷) .

— چور چور اسی بنے ایک ایک کر کے لونا کہاوٹ .  
ہنوں کی بزدلی پر طنز ہے (جامع اللغات) .

— چوک/چوگ (فت ج ، است) . رک : چار چوگ .  
ہزاروں منصوبے باندھے دل میں ، بناوے چالوں کی گھبات اس جا  
نہیں ہے اک چار چوک قائم ، بیہوں کی بازی ہے مات اس جا  
(۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۲ : ۴۵) . (چار + چوک/چوگ =  
چوک (رک) ) .

— چول برابر ہونا محاورہ . چوکور ہونا . (ماخوذ : جامع اللغات) .

— چھینٹوں میں م ف . ۱ . دم دلاسا دے کر ، باتیں بنا کر ،  
دو چار فقروں میں ، بات کی بات میں .



داغ تم داغ جدائی کے گلے کرتے ہو  
چار چھینٹوں میں وہ چلتے ہوئے دھو جائے گا  
(۱۸۸۳، آفتاب داغ، ۳۱)۔ ۲۔ معمولی یا تھوڑی سی بوند  
باندی میں، ہلکی بارش میں۔

چار چھینٹوں میں طبیعت ہو گئی مخمور سی  
سوج صہبا بن گئی مجھ کو صدا پر بوند کی  
(؟، خالد بنگالی (قلبوس الفصاحت، ۱۵۶))۔

— حاشیہ (— کس ش، فت ی) ص۔ چاروں طرف کنارے  
پر بیل بونے والا، ایسا کپڑا یا کوئی چیز جس کے چاروں طرف بیل  
بونے بنے ہوں۔ بوند مشکاتے قیمتی چار حاشیہ بنارس رومال  
بھڑکاتے... کھٹ پٹ کرتے اوپر چڑھ آئے۔ (۱۸۸۷، جام  
— شرار، ۹)۔ [چار + حاشیہ (رک)]۔

— حد (— فت ح) است۔ چار سمت (مشرق، مغرب، شمال  
و جنوب) پر طرف، ساری دنیا۔

ہی کی مشابہت کا دسا نہیں مجھے ولی  
دیکھا ہوں آفتاب نہط چار حد کے نہیں  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۶۵)۔

یکنائے جہاں ہے وہ خرد میں ہے اس کی شکوہ چار حد میں  
(۱۸۰۲، خرد افروز (ترجمہ)، ۳)۔ چار حد عالم میں طوفان  
ہے تیزی برپا ہوا۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۳)۔ [چار +  
حد (رک)]۔

— حَرْف (— فت ح، سک ر) امذ۔ ۱۔ لعنت (لعنات)،  
برا بھلا (ہر کے ساتھ مستعمل)۔

تجہ بن شراب عیش کے بنے یہ چار حرف  
اور اس طرح کے بے مزہ جینے یہ چار حرف  
(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۵۹)۔

آ گیا خط سے صفائے حسن پر اے یار حرف  
اب غرور سادہ روئی پر تمہارے چار حرف  
(۱۹۰۷، دفتر خیال، ۷۰)۔ ۲۔ مختصر بات، ایک بات۔

جائے ہو رقیب کے کوٹھے یہ تم مگر  
سن جاؤ میرے ٹھہر کے زینے یہ چار حرف  
(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۵۹)۔ ۳۔ اللہ اور محمدؐ۔

روز ازل سے نام محمدؐ کے اے ظفر  
کندہ ہیں اپنے دل کے نگینے یہ چار حرف  
(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۵۹)۔ ۴۔ کندہ یا نقش کرنا یا ہونا۔  
[چار + حرف (رک)]۔

— حَرْف بھینچنا محاورہ۔ لعنت ملائت کرنا، برا بھلا کہنا۔  
اس کے عوض تمہیں اب کچھ اور تو کہہ دو کیا  
ہر بھینچتا رہوں گا یک چار حرف تم پر  
(۱۸۲۶، معروف، ۲: ۱۶۶)۔

ایک کا ہو کے جو نہیں رہتا  
اس پہ ہم چار حرف بھینچتے ہیں  
(۱۹۳۶، شعاع مسہر، ناراین پرشاد ورما، ۲۱۶)۔

— حَرْف پڑھنا/پیش میں پڑنا محاورہ۔ تعلیم حاصل کرنا،  
جاہل سے عالم بننا۔ جہاں عورتوں نے چار حرف پڑھ لیے ان کے  
دماغ بھر جائیں گے۔ (۱۹۵۳، شاید کہ بہار آئی، ۱۲۱)۔

— حَرْف پڑھوانا محاورہ۔ معمولی لکھنا پڑھنا سکھوانا،  
کچھ تعلیم دلانا۔ جب سے والد مرحوم نے مجھ کو چار حرف  
پڑھوائے اہل علم کے سوا کسی کی صحبت مجھے نہ بھاتی تھی۔  
(۱۸۷۳، مجالس النساء، ۲: ۱۱)۔

— حَرْف کھینچنا محاورہ۔ چند حروف لکھنا۔

جاؤ جو اب نامہ قلم بھر کے خون سے تو  
دے کھینچ اپنے کشتہ کے سینے پہ چار حرف  
(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۵۹)۔

— حَرْف یاد کرنا محاورہ۔ رک: چار حرف پڑھنا، تھوڑا  
بہت علم حاصل کرنا۔ کتنی طویل مدت کے بعد اس نے چار حرف  
یاد کیے۔ (۱۹۶۹، سائنس اور فلسفہ کی تحقیق، ۲۵)۔

— خانہ (— فت ن) امذ۔ ۱۔ کپڑے میں بناوٹ یا رنگائی  
یا کڑھائی وغیرہ سے بنا ہوا چوکور خانہ یا خانے؛ وہ کپڑا جس  
میں چوکور خانے بنے ہوں۔

پیا مجھ کوں جھنجوڑو مت ولے کچھ کر ہکاروں کی  
تمارا میں بھی بھاڑوں کی یہ چولا چار خانے کا  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵: ۳۵)۔

مگر خراب کیا چاہتے ہو گھر دو چار  
بہن رہے ہو جو نیمہ پہ چار خانے کا

(۱۷۷۳، طبقات الشعرا (شوق)، ۳۳۵)۔ زیب و آرائش کے  
واسطے انواع و اقسام کے لباس دو شالہ، کمخواب، حریر...  
ڈوریا چار خانہ... ہم کو میسر نہیں۔ (۱۸۱۰، اخوان الصفا،  
۱۳۲)۔ وہ اپنے چار خانہ کوٹ کی پٹنی ہوئی جیب میں انگوٹھے  
ٹھونس کر آکے چلے گئے۔ (۱۹۵۰، یاد کی ایک دھنک جلی،  
۲۳۳)۔ ۲۔ (شطرنج) بساط میں بیچ کے چاروں خانے۔

گیا جو چار خانے میں کہیں شاہ  
رہے گی بھر نکلنے کی نہیں راہ

(۱۸۸۱، مثنوی نلد من، ۱۶)۔ ۳۔ اوجھڑی (جس میں چار تہ  
ہوتی ہیں)۔ وہ خراب چارہ جو اوجھری یا چار خانہ میں یا چستہ  
میں رکا ہوا ہے... سب نکل جاوے گا۔ (۱۹۲۵، محب الموائش،  
۳۶)۔ ۴۔ وہ ڈوریا جس کے بنائے میں بھی تانے سے بھانجوان  
ڈورے اس طرح ڈالے گئے ہوں کہ کپڑے کی سطح پر دھاریوں  
کے جو پہل نشان دکھائی دیں (ا ب و ۲: ۷۳)۔ [چار +  
خانہ (رک)]۔



— خلط (کس خ، سک ل) امذ۔ رک: اخلاط اربعہ۔

امید زندگی کی ہو کس اعتماد پر  
آبادہ چار خلط ہیں ہر دم فساد پر

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۱۶۰)۔ [چار + خلط (رک)]۔

— خیم (فت خ) امذ۔ کشتی کا ایک دانو (اسٹین کس)۔  
[چار + خیم (رک)]۔

— داسی امذ نیز امت۔ رک: ہلنگ (اپ و)۔ (۱۸۲: ۱۰۰)۔  
[چار + داسی (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— دانت (مخ) صف مذ۔ ۱۔ پوری عمر کا جانور (عموماً  
بکرا اور بکری کے لیے مختص) (مناخوذ: قرہنگ آصفیہ)۔  
۲۔ چار برس کا (گھوڑا اور گھوڑی کے لیے مختص)۔

دنیا کے دن بھر میں جو وہ یوسف سوار ہو  
ہو جائے صاف اہلک ایام چار دانت

(۱۸۶۱ء، سراپا سخن، ۱۳۱)۔ ۳۔ جوان (دیگر جوہایوں کے لیے  
مختص)، جوان گھوڑا (رسالہ زبان اردو، ۱۳۳: جامع اللغات؛  
قرہنگ آصفیہ)۔ [چار + دانت (رک)]۔

— دانت لگانا معاورہ۔ منہ مارنا، تھوڑا سا کھانا؛ بھنبھوڑنا۔  
شکوہ بس ایک ہے سگ جانناں سے بعد مرگ  
لاشے کو میرے آگے لگائے نہ چار دانت

(۱۸۶۱ء، سراپا سخن، ۱۳۱)۔

— دانت ہے قرہ۔ چار برس کی عمر کا گھوڑا ہے، چار سال کا  
ہے (مخزن المحاورات، ۳۹۹)۔

— دانگ (مخ) امذ۔ ۱۔ چاروں سمت، ہر طرف۔  
ان کی سہر سے چار دانگ ہندوستان میں فتویٰ جاری ہوتا ہے۔  
(۱۸۸۳ء، دراز اکبری، ۱۰۴)۔

سنار میں چار دانگ اندھیاری ہے  
کیا جائے خواب ہے کہ بیداری ہے

(۱۹۵۷ء، یاس و یگانہ، گنجینہ، ۱۳۶)۔ ۲۔ (کنایت) وہ چیز  
جو اپنے افعال کی نسبت دو چند ہو (نور اللغات)۔ [چار +  
دانگ (رک)]۔

— دانگ عالم میں م ف۔ دنیا کے کونے کونے میں ہر جگہ۔  
اسی سبب سے نام اوس کا چار دانگ عالم میں بخوبی مشہور ہوتا  
ہے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۱۳۵)۔ جس کی صداقت کا ڈنکا آج  
چار دانگ عالم میں بجا رہے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، آئندہ کال، ۷)۔

— دانے چاول / چانول (فت و/مخ، فت و) امذ۔  
بٹ بھراؤ خوراک، آدھ سیر آٹا، روز مرہ کی خوراک  
(مخزن المحاورات، ۳۹۹)۔

— در چار (فت د) امذ۔ ۱۔ چار رخ، چار خانہ، ہر  
طرف سے چار۔

وجود وحدت میں چہار اعتبار ہیں  
او آئینہ چار در چار کا ہے

(۱۷۲۷ء، حضرات خمسہ، ۱۰۰، اراکیر، سید محمود، ۳۸)۔

اس کا ہے یہ نقش چار در چار خالق نے کیا جہاں کا مدار  
(۱۸۹۰ء، طلسم پوش ربا، ۸: ۲۱۷)۔ ۲۔ (پیمائش) چار کا مربع  
یا مکعب۔ ہر طرف اوس حوض کے وضو جائز ہے۔۔۔ اور بعضوں  
کے نزدیک اگر چار در چار ہے یا کم تو جائز ہے۔ (۱۸۹۷ء،  
نور الہدایہ، ۱۰: ۳۲)۔ [چار + در (رک) + چار]۔

— درہ (فت د، ر) صف: امذ۔ چار درجے یا دروازوں والا۔  
وہ عمارت جس کے چاروں سمت دروازے ہوں۔ دروازہ اندر جانے  
کا گویا چار درہ کوٹھری ہے۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۳۷۳)۔  
یہ ہدایت کی کہ ہر نوکوس ہر ایک منارہ ۱۲ گز اونچا بنایا جائے  
اور ہر منارہ پر ایک چار درہ ہو۔ (۱۸۹۰ء، رسالہ حسن، اگست،  
۲۲)۔ [چار + در (رک) + ف: د، لاحقہ نسبت]۔

— دفتر (فت د، سک ف، فت ت) امذ۔ چار آسمانی کتابیں  
(توریت، زبور، انجیل، قرآن مجید)۔

قاسم تسنیم و کوثر ہیں امیرالمومنین  
مفتی پر چار دفتر ہیں امیرالمومنین

(۱۸۶۶ء، کائنات امامت، اسیر، ۶۳)۔ [چار + دفتر (رک)]۔

— دن (کس د) امذ۔ بہت مختصر عرصہ، چند روز۔  
گنتی کے دن۔

فصل کل ہے چار دن ایام توبہ ہیں مدام  
عمر بھر اے میکشو باب احابت باز ہے

(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱۰: ۱۱۲)۔

جوش دیکھا شباب کا بیخود چار دن بھی وہ اتفاق رہا  
(۱۹۰۵ء، گفتار بیخود، ۳۳)۔ [چار + دن (رک)]۔

— دن اور ہوا کھالو قرہ۔ تھوڑا عرصہ اور جی لو (کچھ  
دن اور آزاد رہ لو) (جامع اللغات)۔

— دن آگے سے م ف۔ کچھ عرصہ قبل، چند روز پہلے سے۔  
چار دن بعد نہ دیکھو گے یہ اپنی صورت  
چار دن آگے سے ہم تم کو خبر دیتے ہیں

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۳۰)۔

— دن چاندنی چار دن اندھیاری کہاوت۔ عروج و زوال یا  
سعادت و نحوت ساتھ ساتھ ہیں، کبھی عیش ہوتا ہے تو کبھی  
کلفت، تکلیف و راحت لازم مازوم ہیں۔

وصل میں ہجر کا دھڑکا ہے بجا عاشق کو  
چار دن چاندنی ہے چار دن اندھیاری ہے

(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۶۶)۔



— دن چلنا معاورہ . کچھ مدت کام دینا ، بہت جلد ختم ہو جانا ، نا پائدار ہونا ، بہت کمزور ہونا .

بہت ہمارے پھڑکنے سے تنگ ہے صیاد

کہ چار دن سے زیادہ قفس نہیں چلتا

(۱۸۸۳ ، آفتاب داغ ، ۳۱) .

— دن کا/کی ( — کس د ) صفت . عارضی ، کچھ دنوں کا ،

ذرا سی دیر کا ، نا پائدار ، دم بھر کا . چار دن کی یہ زندگی ہے ،

تس سے میں فقیر ہوں گا اور عبادت خدا کی کروں گا . (۱۷۴۶ ، قصہ

بہر افروز و دلیر ، ۳) .

یہ چار دن کے ہیں نقش و نگار و حسن و غرور

ہے جیسے رنگ حنا میہمان مٹھی میں

(۱۹۱۹ ، کیفی ، کیف سخن ، ۵۹) .

— دن کا رنگ ڈھنگ چھوڑ وہی جو مرا سنگ

کہاوت . آپ کی محبت چند دن کی ہے ، آپ جائے (جامع اللغات) .

— دن کی آشنائی ( — کس د ، سک د ) است . مختصر دوستی ،

چند روزہ تعلقات ، عارضی میل ملاپ .

بدن میں عارضی ہی اتفاق چار عنصر ہے

توقع کس سے رکھئے چار دن کی آشنائی پر

(۱۸۵۴ ، گلستان سخن ، ۱۶۴) .

— دن ( — دنا ) کی آیاں اور سونٹھ بسا بن جائیاں کہاوت .

چار دن بیاہ کو نہیں ہونے اور ابھی جنم کی تہاری ؛ جلد باز

عورت یا جو آدمی جلد کھل جانے اس کی نسبت کہتے ہیں

(ماخوذ : جامع اللغات ؛ نجم الامثال ، ۱۸۰) .

— دن کی بادشاہی ( — کس د ، سک د ) است . چند روزہ

حکومت ؛ چند روزہ لطف ، عارضی عیش و عشرت .

اے عناصر روح راہی ہو گئی چار دن کی بادشاہی ہو گئی

(۱۸۶۷ ، رشک (نور اللغات) ) .

— دن کی بہار ( — کس د ، ف ت ب ) است . رک : چار دن

کی چاندنی .

کہے حسن ہے چار دن کی بہار

یہ صورت کو آخر نہیں ہے قرار

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۲۱) .

ایک جھونکے میں ہے ادھر سے آھر

چار دن کی بہار ہے دنیا

(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۴۳) .

— دن کی چاندنی ( — کس د ، ف ت ب ) است . جلد ختم

ہو جانے والی شے ، عارضی عیش یا شان و شوکت ، نا پائدار

راحت و حسن ، چند روزہ عشرت و رونق ، چند روزہ دولت و ثروت .

حسن اے رشک مہ نہیں رہتا

چار دن کی ہے چاندنی یہ بھی

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۶۳۶) .

محبت چار دن کی چاندنی ہے

رہے گی یاد تیری عمر بھر کیا

(۱۹۰۵ ، گفتار بیخود ، ۷) .

— دن کی چاندنی آخر ( — پھر / اور پھر ) (وہی) اندھیرا پاکہ

(پاک ، گھپ) / اندھیری رات کہاوت . چند روزہ عیش ہے

پھر وہی تکلیف ، چند روزہ عروج ہے اور پھر زوال . ملا دو پیازہ

التماس نمود کہ حضرت یکریم الہی صد سال دیگر سلطنت خوا ہند

کرد ، فرمود : چار دن کی چاندنی آخر اندھیرا پاکہ ، . (۱۷۱۳ ،

جعفر زلی ، ک ، ۳۲) .

چار دن کی چاندنی اور پھر اندھیرا پاکہ ہے

سچ تو یہ ہے ، ہے یہ سارا حسن کا عالم غلط

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۹۷) . اس کے بعد پھر وہی مثل ہوتی

چار دن کی چاندنی پھر اندھیرا پاکہ ہے . (۱۹۱۳ ، محل خانہ شاہی ،

۱۸) . تیری اسنگیں اور خواہشیں حوصلے اور ارمان کیا تھے چار دن

کی چاندنی اور پھر اندھیرا گھپ . (۱۹۱۷ ، طوفان حیات ، ۵۷) .

— دن کی چاندنی پھر اندھیر کا اندھیر کہاوت . اس قلیل

مدت کے عیش پر کیا بھروسہ کرنا (مجاورات ہند ، ۸۷) .

— دن کی چاندنی پھر وہی اجالا (اجیلا) پاک کہاوت .

رک : چار دن کی چاندنی آخر الخ . ہم نے آج تک کبھی نہیں

دیکھا کہ کوئی عورت بدراہ ہو کے پہلی بھولی ہو ، چار دن کی

چاندنی پھر وہی اجیلا پاک . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۷۰) .

ابھی نئی جوانی تیری ہے بس یہ ریجھ گیا یہ چار دن کی چاندنی

ہے پھر وہی اجیلا پاک . (۱۸۹۳ ، کاسنی ، ۳۱) .

— دن کی چمار چودس (چودش) ہے کہاوت . کہینہ کی

چند روزہ خواہشیں ہر بولتے ہیں ، تھوڑے دن کے لیے اس بات

کی شہرت ہے (نجم الامثال ، ۱۸۰ ؛ مخزن المجاورات ، ۳۹۹) .

— دن کی چودھر پر اتنا اُمداد کہاوت . چار دن کی حکومت

پر یہ غرہ (جامع اللغات) .

— دن کی زندگی ہے نقرہ . زندگی نا پائدار ہے ، زندگی دم بھر

کی ہے ، زندگی عارضی ہے .

چار دن کی زندگی ہے کاٹ دو ہنس بول کر

دل لگا لو پھر قفس ہی آشیان ہو جائے گا

(۱۹۵۷ ، داس و بکاہ ، گنجینہ ، ۱۶) .



— دن کی کوٹوالی پھر وہی کھڑیا (پھر) وہی جالی کھاوت۔  
اب یہ حکومت ہے معزولی کے بعد پھر وہی پہلا حال، دو دن کی حکومت و ثروت ہے پھر وہی اپنی اصلی حالت پر آجائے گا (مجاورات ہند، ۸۸؛ مجاورات ہندوستان، ۶۹)۔

— دن کی مکر چاندنی (— ک کس د، ل م، س ک ک، س، س ک د) امث۔ رک: چار دن کی چاندنی، صورت شکل ڈھلتی جھاؤں ہے یا چار دن کی مکر چاندنی، آدمی کا بڑا پتہ لیاقت ہے۔ (۱۹۳۶، نور اللغات، ۲: ۳۹۱)۔

— دن کی نوبت (— کس د، و لیں، ات ب)۔ چند روزہ شان و شوکت، رک: چار دن کی بادشاہی، گھر بار کی سالک اور مختار ہوں گی ہاں چار دن کی نوبت جس کا جی چاہے بجا لو پھر کیا۔ (۱۹۳۶، راشد الغیری، نالہ زار، ۵۸)۔

— دن کے واسطے م ف۔ تھوڑے دنوں کے لیے۔  
رہتی ہیں فصل خزاں کی مدتوں تک گرمیاں  
چار دن کے واسطے گلشن میں آتی ہے بہار  
(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، د، ۱۳۳)۔

— دن میں نکلنے کے سے بل نکل جانا، مجاورہ۔ بہت جلد عقل ٹھکانے آجانا، تھوڑے عرصہ میں دماغ درست ہو جانا۔  
ناز برداری کا ہوا خاتمہ چار دن میں نکلنے کے سے بل نکل گئے۔  
(۱۹۱۰، لڑکیوں کی انشا، ۳۷)۔

— دن میں گھر کا گھروا ہو جانا، مجاورہ۔ چند روز میں سب کچھ ختم ہو جانا، سب برباد ہو جانا (منخوذ: سمرنا کا چاند، ۱۰۰)۔

— دہ (— فت د)۔ (الف) صف۔ چودہ، پندرہ سے ایک کم، ہند سوں میں: ۱۳۔

کم اندیش ہے چار دہ سال کا  
پرو بال دھرتا ولے بال کا  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، د، ۱۰۰)۔

ادھر آسمان پر وہ رنخشندہ مہ  
ادھر یہ زمیں پر مہ چار دہ  
(۱۷۸۳، سحر البیان، ۶۲)۔ (ب) امث۔ (مراداً) چودہ، معصوم یعنی رسول کریم، حضرت فاطمہ اور بارہ امام۔

— چود ایک کو کرتے ہیں چار دہ کو سلام  
جبیں یہ داغ ہے تارا زبان دہن میں چراغ  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۱۲)۔ [چار + دہ = دس]۔

— دہ تن (— فت د، ت) امث۔ رک: چار دہ (ب)۔  
کہ مجھ کو تری دولت خاص دے  
اسی چار دہ تن سے اخلاص دے  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۹۶)۔ [چار + دہ (رک) + تن (رک)]۔

— دہ سالگی (— فت د، س ک ل) صف۔ چودہ سالہ ہونے کی حالت، چودہ سال کی عمر۔

ہر ایک چار دہ سالگی میں تمام  
کریں دل لچانے میں جادو کا کام  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳۱)۔ [چار + دہ + سالہ (رک) + کی (ک بدل +) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— دہ سالہ (— فت د، ل) صف۔ چودہ سالہ، چودہ سال کا (جسے اکثر آغاز شباب کہتے ہیں)۔ اس پر ذہنی آرائش اور زمین کی مادی صنعت کری نے اپنے کمالات کا خاتمہ کر دیا ہے کیونکہ بت چار دہ سالہ نہیں بلکہ عروس چار دہ سالہ ہے۔ (۱۶۱۳، حسن کا ڈاکو، ۲: ۲۰۷)۔ [چار + دہ (رک) + سال (رک) + لاحقہ نسبت]۔

— دہم (— فت د، م، م، م) صف۔ چودھواں۔  
تم ماہ شب چار دہم تھے مرے گھر لے  
پھر کیوں نہ رہا گھر کا وہ نقشا کوئی دن اور  
(۱۸۶۹، غالب، د، ۱۷۱)۔ [چار + دہ (رک) + م: م، لاحقہ نسبت و ترتیب]۔

— دہ معصوم (— فت د، م، س ک ج، و مع) امث۔  
رک: چار دہ (ب)۔

جا کہو اوس طفل میں احوال اس مظلوم کے  
واسطے بارہ امام اور چار دہ معصوم کے  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۸۹)۔

میرے آقا ہیں چار دہ معصوم  
جو کہ دونوں جہاں کے ہیں مخدوم  
(۱۸۸۶، کلیات اردو، ترکی، ۹۵)۔ [چار + دہ (رک) + معصوم (رک)]۔

— دیوار (— ی مع) امث۔ رک: چار دیواری۔  
کیا حق اس رسول ارواح خاطر  
مرتب چار دیوار عناصر  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۳۳۳)۔

کنج تنہائی میں رہتا ہے نہایت دل تنگ  
چار دیوار گرا کر اسے میدان کرنا  
(۱۸۳۶، آتش (نور اللغات))۔ [چار + دیوار (رک)]۔

— دیواری (— ی مع) امث۔ احاطہ یا فصیل جو کسی زمین کے چاروں طرف اپنی ہو (مجازاً) محدود مکان۔

تس چار دیواری میں لکٹیں کھنکھن کھن جب دیوے  
نت ہوئے ستاریاں کا گنگن شرمندہ ہر دیوار کا  
(۱۶۶۵، علی نانہ، ۱۳۵)۔ چار دیواری اس کی سنگ مر مر

کی ہے۔ (۱۷۳۶، قصہ مہر افروز و دلبر، ۱۵)۔ گنگا جمنی  
ایشوں سے چار دیواری مقدار ہانسو گز اس وقت کے تعمیر کرانی۔  
(۱۸۳۵، احوال الانبیاء، ۱: ۱۷۵)۔ چار دیواری کے اندر لوگ اخبار  
پھینک جاتے تھے۔ (۱۹۵۸، شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۸۷)۔  
[چار + دیوار (رک) + ی، لاحقہ صفت]۔



— دیواری عناصر (— ی مع، کس اخذ، فت ع، کس ص) است۔  
جسم، دنیا۔

چار دیواری عناصر میر خوب جاگہ ہے ہر جے ہے بنیاد  
(۱۸۱۰ء، میر، گ، ۶۸۳)۔

— دیہات (— ی مع) اند۔ وہ جائداد جس میں چار کانو  
کی آراضی ہو (جامع اللغات؛ پلیسی)۔ [چار + دیہات (رک)]۔  
— دھاگا اند۔ رک : چار تار : عناصر اربعہ۔

ہرانا تھا کبھی کا کیا ہمارا خلعت ہستی  
جو آیا ہے بدن پر چار دھاگوں سے رغو ہو کر

(۱۸۹۷ء، خاند خوار، ۵۰)۔ [چار + دھاگا (رک)]۔

— ذات / ذاتیں (— ی مع) است۔ ہندو معاشرے میں  
طبقات یا ذاتوں کی تقسیم کے مطابق برہمن چھتری ویش اور شودر  
(ماخوذ : جامع اللغات)۔ [چار + ذات (رک)]۔

— رگ (— فت ر) است۔ وہ چار رگیں جن میں دو نیچے کے  
ہونٹ پر اور دو اوپر کے ہونٹ پر ہیں اور لبوں کے باطن میں یعنی  
اندر کھلتی ہیں (مطلع العلوم (ترجمہ) ۳۰۳)۔ [چار + رگ (رک)]۔

— روز (— و مع) اند۔ رک : چار دن۔  
اپنے عاشق سے نہیں لازم تجھے اتنا غرور  
یہ بہار حسن ہے اے رشک یوسف چار روز  
(۱۸۷۸ء، آغا اکبر آبادی، ۵۲)۔

ٹہرا نہ چار روز بھی موسم بہار کا  
جھونکا تھا اک نسیم کا ایا چلا گیا  
(۱۹۱۷ء، دیوان آصف سابع، ۳ : ۱۳)۔ [چار + روز (رک)]۔

— روزہ (— و مع، فت ز) صف۔ چار دن کا : چند دن کا  
(ماخوذ : جامع اللغات)۔ [چار + روز + ف : ہ، لاحقہ نسبت]۔

— زانو (— و مع) صف۔ ۱۔ آلتی ہالتی مارے ہوئے، اس  
طرح بیٹھا ہوا کہ داہنا بازو بائیں زانو کے نیچے اور بائیں داہنے  
کے نیچے اور ہتھلی پر ہتھلی رہے (اکثر جوگی فقیر اس آسن سے  
بیٹھتے ہیں)۔ جب دوسرے درویش کے کہنے کی باری آئی وہ  
چار زانو ہو بیٹھا۔ (۱۸۰۴ء، باغ و بہار، ۶۷)۔ چیت اور  
دوسرے الگ بنے ہوئے حصوں میں جینی مٹیوں کی چار زانو  
تصاویر اور اس مذہب کے دوسرے نشانات کنندہ کہنے ہوئے  
ابھی تک دکھائی دے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، اسلامی فن تعمیر، ۲۵)۔  
۲۔ امیرانہ نشست۔ چار زانو بیٹھنا کبر و نخوت سے مکروہ ہے۔  
(۱۸۶۷ء، نورالہدیہ، ۳ : ۶۶)۔ ایک کپتان با شوکت و شان  
چار زانو کھڑے ہو سوار سر پر کلغی لہرائی۔ (۱۹۱۵ء،  
سچان حسین، دھوکا، ۲۰۸)۔ [چار + زانو (رک)]۔

— زانو سے دو زانو بٹھانا محاورہ۔ ہریشان کرنا، ذلیل  
و خوار کرنا۔

گھر سے کیوں مجلس منعم میں لیے جاتی ہے حرص  
چار زانو سے بٹھائے کی دو زانو مجھ کو  
(۱۸۸۸ء، صنم خاند عشق، ۱۷۶)۔

— زانو ہونا محاورہ۔ ترک تعلقات کر کے بکسو یا گوشہ نشین  
ہو جانا، (یوگ کا) آسن جمانا۔ دل نے بسیار خوب کہہ کے  
جہاد نفس پر کر کس کر باندھی، گوشہ ریاضت میں چار زانو ہوا۔  
(۱۸۵۷ء، گلزار سرور، ۸۶)۔

— سال / سالہ (— فت ل) اند : صف۔ ۱۔ چار برس کا،  
چار دانت (جانور)۔

وہ دو جب توڑتا ہے پاس کے اور

تو کہتے چار سال اس کو ہیں کر غور

(۱۷۹۵ء، فرس نامہ رنگین، ۹)۔

۲۔ بوڑھا جانور (نور اللغات)۔ [چار + سال (رک)] + ف : ہ،  
لاحقہ نسبت]۔

— سال برا احوال کہاوٹ۔ گھوڑے کے متعلق کہتے ہیں،  
چار سال تک خرچ ہی خرچ ہوتا ہے اس کے بعد سواری کے قابل  
ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

— سالگی (— فت ل) صف۔ چار سال کا عرصہ (اسٹین کاس)۔  
[چار + سالہ (رک) + ف : ی، بدل + ی]۔  
لاحقہ کیفیت]۔

— سطحی (— فت س، سک ط) صف۔ چار تہ والا : چوسمٹا،  
چار سمتی، انگریزی : Tetrahedron : Tetrahedral کا  
ترجمہ۔ ہم ترتیب وار خط مستوی، مثلث، چار سطحی اور کرہ  
کی مساوات سمتیوں کی صورت میں حاصل کریں گے۔ (۱۹۶۷ء،  
تشریحات سمتیہ، ۳۳)۔ یہ سپرو و سائٹ چار سطحی (Tetrahedral)  
تقسیم سے منقسم ہو کر چار سپور بنا دیتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، ہرائیو  
فائنا، ۹۵)۔ [چار + سطح (رک) + ا : ی، لاحقہ نسبت]۔

— سمتی (— فت س، سک م) صف۔ چاروں طرف، چوطرفہ،  
ہر طرف۔ ہم اس بات کو فراموش کئے ہوئے ہیں کہ چار سمتی  
منجنی کائنات کا تصور ہم کر ہی نہیں سکتے۔ (۱۹۲۹ء، جدید  
سائنس، ۱۷)۔ [چار + سمت (رک) + ا : ی، لاحقہ صفت]۔

— سو (— و مع)۔ (الف م ف)۔ چاروں طرف، ہر طرف،  
اطراف میں، ساری دنیا میں۔

نہ تھی بات قیے تھے آنے ہوں

اتھے گرد اس چار سو بت فزون

(۱۹۳۹ء، خاور نامہ، ۱۳۸)۔

چار سو چاہنے والوں کا لگا ہے بازار

جاں و دل کی ہے خریدار یہ جتوں یہ نظر

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۹۷)۔



چار سو عیش و عشرت کی تمہید ہے ہر طرف جشن ہے ہر جگہ عید ہے عہد میثاق پیش کی تجدید ہے وہ گھڑی جس کا تھا انتظار آگئی (۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۴۰۰)۔ (ب) است۔ ۱۔ (مجازاً) دلیا۔ تری خودی میں اگر انقلاب ہو پیدا عجب نہیں ہے کہ یہ چار سو بدلا جائے

(۱۹۳۶ء، ضرب کلیم، ۱۶۷)۔ ۲۔ چوک، چوراہا، چوہٹا۔ اے شوہر خجستہ پیکر اس کا ماجرا، حیرت افزا کچھ نہ پوچھ گھر سے نکل کر چار سوئے بازار و شک گلزار میں پہونچی تھی (۱۸۱۳ء، نورتن، ۷۲)۔ [چار + سو = طرف، سمت (رک)]۔

— سو بیس (— ولین، ی مع)۔ (الف) است۔ (قانون) ضابطہ فوجداری کی ایک دفعہ جس میں دھوکے بازی اور اس کی سزا کا ذکر ہے (مجازاً) دھوکے بازی، فریب، دھوکے کی معاملات، مکاری۔

چار سو بیس کے قصے جو کبھی سنا ہوں یاد آجاتی ہے واللہ محبت تیری (۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۳۳۸)۔ پروہت کے ساتھ بڑی چار سو بیس ہوتی تھی۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۲۱۶)۔ (ب) صف۔ دھوکے باز، فریبی۔ احمد بھائی چراغ پا ہو گئے، وہ ایک دم چار سو بیس ہے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۵۲)۔ [چار + رک = سو (غدد) + بیس (رک)]۔

— سو بیسی (— ولین، ی مع) حرف۔ چار سو بیس (رک) سے مشوب یا متعلق، جالاک، مکاری، دھوکے بازی۔ والنیر جنے انھیں پروپیگنڈے کے ہتھکنڈے سکھائے جس میں چالاک اور چار سو بیسی بھی شامل تھی۔ (۱۹۷۱ء، ذکر بار چلے، ۱۵۹)۔ [چار سو + بیس (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— سوق (— و مع) است۔ کسی شہر یا بازار کا صدر مقام جہاں سے چاروں طرف راستہ جاتا ہو، چورنگی، چوراہا، چوک۔ مکان نہایت عمدہ چار سوق بازار میں میرے رہنے کے لیے خالی ہو اور اس عمارت میں چار سمت کو دیکھ سکوں۔ (۱۸۰۲ء، طلسم ہوش ربا، ۵۸۸)۔ [چار + سوق (رک)]۔

— سو ہو جانا معاورہ۔ منتشر و پریشان یا تتر بتر ہو جانا، چاروں طرف پھیل جانا۔

اعتدال اپنے عناصر کا غنیمت جاتی ہے ناموافق ہے یہ مجمع چار سو ہو جائے گا (۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۱)۔

— سوئے (— و مع) م ف (قدیم)۔ رک : چار سو۔ کھیا لشکریاں کوں کہ از چار سوئے غششم کے لشکر پر تم لیاؤ روئے (۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۱۵۹)۔

— شاخ است۔ ۱۔ مجرم کو سزا دینے کا ایک طریقہ جس میں اسے ایک چار شاخہ لٹکڑے سے اس طرح جکڑتے ہیں کہ اوہری دو شاخوں پر دونوں ہاتھ اور نیچے کی دو شاخوں پر دونوں ٹانگیں جکڑی ہوتی ہیں (ماخوذ : لغات کشوری : فرہنگ عامرہ)۔ ۲۔ اناج پر دائیں چلانے کے بعد اناج اور بھوسے کو الگ کرنے کے لیے ایک جوشاخہ ڈنڈا (جس کی شاخیں اکثر لوہے کی ہوتی ہیں) اس سے اناج کو ہوا میں اڑانے میں تو بھوسہ اور دانہ الگ ہو جاتا ہے (ماخوذ : اسٹین گلس)۔ [چار + شاخ (رک)]۔

— شانہ/شانہ (— ق ت ن) صف۔ ایسا شخص جس کا قد کوتاہ اور شانے جوڑے ہوں، بد ذول، پپدا، ہونا، ہونا، ہونا، ہونا کٹا۔

شکنجے میں زلفوں کے کھینچ اس کو لڑکے یہ ملا بہت چار شانہ ہوا ہے (۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۱، ۴۳۰)۔ [چار + شانہ (رک)]۔

— شانے چت (— کس ج) صف : است۔ رک : چاروں شانے (شانے) چت۔

تڑپ کے دن نے وہ پھینکا گنہ کا ہستارہ کہ چار شانے گرا چت فرشتہ شانے کا (۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۰۵)۔ اف : پڑنا، کرنا، گرنا، ہونا، [چار + شانے، شانہ (رک) + چت (رک)]۔

— شنبہ (فت ش، غند، فت ب) است۔ بدھ کا دن چہار شنبہ۔ داخل ہونا شمس کا بروج حمل میں اور سرطان میں بروز ہائے سعد یعنی دو شنبہ اور چار شنبہ۔ (۱۸۳۸ء، توصیف زراعات، ۱۸)۔ [چار + ف : شنبہ (رک)]۔

— صدی (— فت ض) است۔ عہد اکبری کا ایک عہدہ۔ چار صدی اول درجہ کا پانچ لاکھ تنخواہ پاتا ہے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجاائب، ۳۰۲)۔ [چار + صدی (رک)]۔

— صورتیں جمع ہونا معاورہ۔ چند لوگوں کا اکٹھا ہونا یا یکجا ہونا، کچھ لوگوں یا چند عزیزوں دوستوں کا مل بیٹھنا۔ بیاب برات چھٹی عقیقہ کہنے کو جو چاہے ہوں مگر اصلی غرض یہ ہی ہے کہ چار صورتیں جمع ہو گئیں اور بس بول لیں۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۳)۔

— ضرب (— فت ض، رک ر) است۔ ۱۔ چار ابرو کا صفایا جو آزاد قلندروں کا شعار ہے۔ بیٹوں نے ماتم میں سرو ابرو کو منڈا کر داڑھی مونچھ سے جا ملا یا اس چار ضرب کی تاریخ شریعت جدید ہوئی۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۴۳۰)۔ ۲۔ (موسیقی) طبلے کی چار تالیں یا تھاپیں : چار ماترائیں، چار ٹھوکے۔ یہ تالہ چار ضرب کا ہے یعنی تین بھری اور ایک خالی۔ (۱۹۶۰ء، حیات امیر خسرو، ۱۸۸)۔ ۳۔ (مجازاً) موقع شناس، باخبر : معقول، تیز، سمجھدار، زبرد، صحیح الرائے : عقلمند غلام (ہائیس)۔



— **عناصر/عنصر** (فت ج، کس ص/ضم ع، سک ن، ضم نیز فت ص) امذ۔ مٹی ہانی آگ اور ہوا جن سے جسم مرکب ہے؛ چار اجزا، چار چیزیں۔

دہن تیرا سوخیر انجام ہے یہ جام کوثر کا  
تو بے شک روح ہے جگ میں خلاصہ چار عنصر کا  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۸۰)۔

بشر کو حق نے بنایا ہے چار عنصر سے  
کہو نہ خاک کہ صرف اس بشر میں خاک نہیں  
(۱۸۲۹ء، معروف، د، ۱۰۲)۔

قہاری و شغاری و قدوسی و جبروت  
یہ چار عناصر ہوں تو بنتا ہے مسلمان

(۱۹۳۹ء، ضرب کلیم، ۵۷)۔ [چار + عناصر، عنصر (رک)]۔

— **فصل** (فت ف، سک ص) امث۔ جاڑا گرمی ہر سات اور بہار، پورا سال، ہر وقت۔

پیش نظر وہ پہول سا چہرہ ہے چار فصل  
دخل خزاں نہیں مرے باغ خیال میں  
(۱۸۷۰ء، دیوان امیر، ۳: ۲۰۲)۔ [چار + فصل (رک)]۔

— **قَب** (فت ق) امذ نیز امث۔ ۱۔ ایک قسم کی زرتار و مرصع صدری جو سلاطین توران کا امتیازی پہناوا تھا۔ ملک صادق تاج اور چار قب موتیوں کی پہنے ہوئے مسند پر تکیے لگائے بڑی شان شوکت سے بیٹھا ہے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۲۳)۔ دیکھا ایک جوان آفتاب عالم تاب تاج شہر یاری پر سرو چار قب ... کٹھنھے یاقوت احمر کے گلے میں پڑے ہوئے۔ (۱۹۰۰ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۱: ۲۰۷)۔ ۲۔ آئینہ (پلیٹس)۔ [چار + قب (رک)]۔

— **قَبَّہ** (فت ق، ب) امذ۔ رک: چار قب۔ بادشاہ چار قبہ شاہنشاہی در پر کیے ہوئے ہے۔ (۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۵: ۲۳۳)۔

— **قَدَم** (فت ق، د) (الف) م ف۔ بہت نزدیک، تھوڑے فاصلے پر۔

ضعف سے گو ہے اٹھانا مجھے دشوار قدم  
شوق کہتا ہے کہ ہے شہر نبی چار قدم

(۱۸۷۲ء، محمد خاتم النبیین، ۷۸)۔ حضرت ہم تینوں کو لئے ہوئے صحن مسجد سے چار قدم چل کر بیٹھے۔ (۱۹۳۵ء، حکیم الامت، ۱۹)۔ (ب) امذ۔ تھوڑی دور، تھوڑا سا فاصلہ۔ فرمائے لگے کہ چار قدم چلتا ہوں تو سانس پھولنا شروع ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۷ء، ملک الدرر، ۱۱۲)۔ اف: چلتا۔ [چار + قدم (رک)]۔

— **قَل** (ضم ق) امذ۔ قرآن پاک کے تیسویں پارے کے آخر میں چار سورتیں جو، قل، سے شروع ہوتی ہیں، سورۃ کافرون،

۴۔ ایک قدم کا رقص جو جوتالہ کہلاتا ہے؛ ایک راگ جسے سازوں سے بجاتے ہیں (فرہنگ آئند راج؛ وضع اصطلاحات، ۲۵۱)۔ ۵۔ (تصوف) صوفیوں کے ایک شغل کا نام جس میں ذکر لغی و اثبات (یعنی لا الہ الا اللہ) کے وقت دل جگر دماغ اور سینے پر، الا اللہ، کے لفظ کی ضرب (جو آواز کی گونج اور جس دم سے پیدا کی جاتی ہے) سے درہے زور سے لگاتے ہیں (ماخوذ: علمی اردو لغت)۔ ۶۔ خالص سونا (وضع اصطلاحات، ۲۵۱)۔ [چار + ضرب (رک)]۔

— **طاق** امذ۔ ۱۔ رافٹی، چھوٹا خیمہ۔ دونوں جانب سڑکیں کنارے ان کے بازار چار طاق بقیس آراستہ ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش رہا، ۱: ۳۰۹)۔ ۲۔ مشرقی گھروں کا خاص کمرہ جو چھت پر ہوتا ہے اور اس میں چار ستون ہوتے ہیں؛ چار گوشہ خیمہ (اسٹین گس؛ اردو قانونی ڈکشنری)۔ [چار + طاق = خیمہ (رک)]۔

— **طاق** (الف) امث۔ ایک قسم کی چوگوشیہ ٹوبی (وضع اصطلاحات، ۲۵۱)۔ (ب) ص ف۔ چوگوشیہ، چار پہلو والا، چوکور، چار حصے یا جزو والا۔ دو تخفیفی تقسیموں کے ذریعے چار طاق ... کوچک ہڈی پر خلیے میں پیدا ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۷۱ء، جینیات، ۵۷)۔ [چار + طاق (رک)] + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— **طَرَف** (فت ط، ر) امذ۔ ہر طرف، ہر جانب، چاروں چار دانگ۔ دنیا میں تو خیر چار طرف کی بدنامی ہوگی۔ (۱۹۱۷ء، شام زندگی، ۲۷)۔ [چار + طرف (رک)]۔

— **طوفان** (وع) امذ۔ ۱۔ وہ چار مشہور طوفان جو چار پیغمبروں کی بد دعا سے ان کی نافرمان امت پر آئے، طوفان نوح یعنی طوفان آب جو حضرت نوح علیہ السلام کی امت پر آیا طوفان ہوا جو قوم ہود پر آیا طوفان آتش جو قوم لوط پر آیا اور طوفان خاک جو حضرت صالح علیہ السلام کی قوم پر نازل ہوا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ چار خرابیاں یعنی (۱) جہل کہ حکمت کی ضد ہے (۲) جبن کہ شجاعت کی ضد ہے (۳) حرص کہ عفت کی ضد ہے (۴) جور کہ عدالت کی ضد ہے (ماخوذ: فرہنگ آئند راج)۔ [چار + طوفان (رک)]۔

— **ضَلَعی** (کس ض، سک نیز فت ل) امذ۔ چوکور۔ دو دائرے ایسے ہیں کہ ایک میں ایک چار ضلعی کھینچا جاسکتا ہے (۱۹۳۷ء، علم ہندسہ نظری، ۳۹۲)۔ [چار + ضلع = طرف (رک)] + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— **عَلَتیں** (کس ع، فت ل، شد، ی، مچ) امث؛ ج۔ عِلَّتِ مادی، عِلَّتِ فاعلی، عِلَّتِ صوری اور عِلَّتِ غائی (جامع اللغات)۔ [چار + علتیں، علت (رک)]۔



— کپڑے زیادہ بھاڑنا معاورہ۔ عمر میں زیادہ ہونا، تجربہ کار ہونا، آخر تم سے چار کپڑے زیادہ ہی بھاڑے ہیں (۱۸۷۳)۔ انشائے ہادی النساء، ۷۴)۔

— کُرتے لڑبی زیادہ بھاڑنا معاورہ۔ زیادہ جینا، ذرا بڑی عمر کا ہونا؛ زیادہ تجربہ کار ہونا، کسی سے عقل و تدبیر میں زیادہ ہونا (مخزن المحاورات، ۳۹۹)۔

— کس (— فت ک) امذ۔ چار نفر، چار لوگ۔ پس چار کس نفر اہل قریش نے اس سے ہوجھا کہ... ولادت اس مولود سے زمانہ ہمارے میں اور بعد ہمارے کیا ظاہر ہوگا (۱۸۵۵)۔ غزوات حیدری، ۱۹)۔ [چار + کس (رک)]۔

— کلا (— فت ک) امذ۔ (موسیقی) ایک ماترا۔ یکنالہ، اس میں درت دو، ماترا چار، کلا سولہ واضح ہو کہ چار کلا کا ایک ماترا ہوتا ہے (۱۹۳۶)۔ تحفۃ موسیقی، ۳: ۶)۔ [چار + کلا (رک)]۔

— کندھا (— فت ک، سک ن) امذ۔ چار دائرے، چار گوشے۔ ہر برآں کی تصویر کے بعد اس کی تشریح ان الفاظ میں ہے بے کندھے کا، دو کندھے کا، تین کندھے کا، چار کندھے کا وغیرہ وغیرہ (۱۹۶۲)۔ فن تحریر کی تاریخ، ۱۳۲)۔ [چار + کندھا = کنٹھا (رک)]۔

— کوٹ (— و مچ) امذ۔ ہر طرف، ہر کوئے، چاروں طرف۔ بھارت ورش کے چار کوٹ میں اس کی ان گنت فوج کی دھاگ بیٹھی تھی (۱۹۲۹)۔ نائک کتھا، ۹۰)۔ [چار + کوٹ (رک)]۔

— کوڑی کا (— و لین) صف مذ؛ مٹ؛ چار کوڑی کی، ردی، ناکارہ، بے قدر و قیمت، حقیر و ناچیز۔ کیا موٹی چار کوڑی کی چیز کے لیے اپنا منہ ہاتھ کانٹوں سے نچواتی (۱۸۸۵)۔ بزم آخر، ۷۹)۔

— کوڑیاں (— و لین، سک ژ) امذ؛ ج۔ معمولی، ہمت ابی کم۔

ہیں چار کوڑیاں بلبل کے دام او صیاد

بجھانہ دام تو ظالم چھدام کی خاطر

(۱۹۲۱)۔ دیوان ریختی، ۹۷)۔ [چار + کوڑیاں، کوڑی (رک)]۔

— کوئی (— و مچ) صف۔ چار کوئے، چوکور، چوکھونٹی، چوکوشہ (شکل) (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [چار + کوئی (رک)]۔

— کوئے کا چاند (— و مچ، مغ) امذ۔ عجیب و غریب چیز؛ (مجازاً) سنگھار دان کا شیشہ۔

عطر دان دیکھ ترا کیوں نہ ہو دل کو حیرت

چار کوئے کا یہی چاند نظر آیا ہے

(۱۷۸۰)۔ گل عجائب، ۶۵)۔

سورۃ اخلاص، اور معوذتین (یہ سورتیں عموماً دفع چشم زخم یا لالچہ نیز جادو سحر وغیرہ کے اثر کو دور کرنے کے لیے پڑھتے ہیں)۔

وضو کا مرے آب ہے آبِ دل

صراحی کی آواز ہے چار قل

(۱۷۷۷)۔ دیوان زادۃ حاتم، ۲۰۸)۔

یا تو اے زاہد ہمیشہ چار قل سنتے تھے ہم

یا لکھے رہتے ہیں اب آواز ہر قل قل کے گوش

(۱۸۳۵)۔ کلیات ظفر، ۱: ۱۱۷)۔ چاروں طرف آفریں کا غل

مچا، چار قل دفع چشم زخم کے لیے پڑھے گئے (۱۸۹۷)۔

تاریخ ہندوستان، ۷: ۵۱)۔ [چار + قل (رک)]۔

— کا چلنا معاورہ۔ مجمع کا روانہ ہونا؛ جنازہ جانا۔

نہ ہوجھ کچھ کہ کدھر راہی مزار چلے

اوسی طرف کو چلے یہ جدمر کو چار چلے

(۱۸۹۵)۔ خزینۃ خیال، ۲۷۱)۔

— کا عمل م ف۔ چار بجے کا وقت۔ سہ پہر کو چار کے عمل

میں سب حریف کا لشکر اپنی منزل گاہ کو پہنچ چکا تھا بڑی لڑائی

ہوئی (۱۸۳۷)۔ حملات حیدری، ۶۶۷)۔

— کاغذ (— فت غ) امذ۔ دعویٰ، جواب دعویٰ، حد جواب؛

مختار نامہ، کاغذ اربعہ؛ صفائی، جواب دہی؛ مقدمہ کی کاروائی

(اردو قانونی ڈکشنری؛ پلیٹس)۔ [چار + کاغذ (رک)]۔

— کاند (— مغ) امذ (قدیم)۔ رک؛ چار دیواری۔ جیتنا

ہوا بی عورت چار کاندان میں کی راہن ہاری، اس پر دغے کون کیا

کرے گی بچاری (۱۹۳۵)۔ سب رس، ۲۵۲)۔ [چار + کاند

کاند (رک)]۔

— کانے امذ۔ (چوسر) دانو کی اس صورت کا نام جس میں

تینوں ہانسیں بھینکنے کے بعد چاروں نقطے اس طرح آئیں کہ ایک

ہانسی میں دو صفر (نقطے) ہوں اور دو ہانسون میں ایک ایک

چار کانے، چوسر کا ایک دانو (۱۹۲۱)۔ وضع اصطلاحات، ۱۵۱)۔

[چار + کانے، کانا (رک)]۔

— کانے آنا/پڑنا معاورہ۔ (چوسر) قوعوں میں چار صفروں

(نقطوں) کا اس طرح آنا کہ دو صفر ایک قرعہ میں اور ایک

ایک صفر دو قرعوں میں اور لکیر ایک بھی نہ ہو دانو کا حسب

مراد نہ پڑنا، دانو کا غراب آنا (نور اللغات؛ مخزن المحاورات، ۳۹۹)۔

— کپڑے (— فت ک، سک پ) امذ؛ ج۔ لباس، چند کپڑے،

تھوڑے سے کپڑے۔

چار کپڑوں سے عجب زینت و زیبائی ہے

کل نہ تھا قابل نظارہ جو عریاں ہوتا

(۱۸۳۶)۔ ریاض البحر، ۳۱)۔ [چار + کپڑے، کپڑا (رک)]۔



— (باتیں) کہنا معاورہ . رک : چار باتیں سنانا / کہنا .

بزمِ جانان میں کسی دن نہ رکی اپنی زبان  
دو جو باتیں کسی بد گو کی سنیں چار کہیں

(۱۸۷۰ء ، دیوان اسیر ، ۳ : ۲۴۲) .

— کی مرضی ( — فت م ، سک ر ) است . چند آدمیوں کی خوشی (نور اللغات ؛ جامع اللغات) .

— کے آٹھ م ف ؛ صف . دو گنا ، دو چند . یہ ظروف چار سو کو بیچ کے اور لوں کا چار کے آٹھ ہوں گے . (۱۸۶۲ء ، شہستان سرور ، ۱ : ۱۵۱) .

— کے سامنے م ف . پنجوں کے سامنے ، لوگوں کے یا مجمع کے بیچ میں .

چار کے سامنے کیا لطف جو ہم بک آئے  
دل کی دل ہی میں رہے بات نہ منہ تک آئے

(۱۸۶۱ء ، کلیات اختر ، ۹۰۹) .

— کے کان آواز پڑنا معاورہ . شہرہ ہونا ، کسی بات کی خبر لوگوں کو ہونا (جامع اللغات ؛ نور اللغات) .

— کے کاندھے (پر) جانا / چڑھنا / سوار ہونا معاورہ . تابوت میں رکھا جانا ، موت کا مزہ چکھنا ، مردہ ہونا ، جنازے کی شکل میں الٹایا جانا .

تجھے اے منعم ایک دن چار کے کاندھے پہ جانا ہے  
مناسب پالکی کے بدلے گہوارہ بنانا ہے

(۱۸۲۹ء ، معروف ، ۵ : ۱۴۳) .

انجام کار چار کے کاندھے ہوئے سوار  
نفاقت نہ آئی ہاؤں میں مشقِ شنگ سے

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۲۰۵) .

— کھوٹ ( — ومع ، مخ م ف ، رک : چار سو .

اچھے مجھ سکندر نن چار کھوٹ  
بلاویں خضر تیونج امرت کے کھوٹ

(۱۶۹۵ء ، دیبک پتنگ ، ۷۲ (الف)) .

تجھ سے کہیں گر بھاگنا چاہیں  
بند ہیں چاروں کھوٹ کی راہیں

(۱۸۸۳ء ، بیوہ کی مناجات ، ۶) . ایک اور بولی . . . جسے اوٹھ کہتے ہیں . . . نئی بولیوں سے پہلے ہندوستان میں چار کھوٹ اسی (اوٹھ) کا راج تھا . (۱۹۷۵ء ، اردو کی کہانی ، ۲۴) . [ چار + ا : کھوٹ (رک) ] .

— کھوٹ میں م ف . دنیا کی چاروں سمتوں میں ، تمام دنیا میں ، سارے جہاں میں (مخزن المعاورات ، ۳۹۹) .

— گام / گامہ ( — فت م ) صف ؛ است . تیز چلنے والا گھوڑا ، اسب صبارفتار ، عمدہ گھوڑا . چار گامہ ، تیز رو گھوڑا . (۱۹۲۱ء ، وضع اصطلاحات ، ۲۵۱) . [ چار + ف : گام / گامہ (رک) ] .

— گانہ ( — فت ن ) صف مذ . چار طرح کا ، چار قسم کا . جو شخص دین الہی اکبر شاہی میں داخل ہو چاہئے کہ اخلاص چار گانہ رکھتا ہو . (۱۸۸۳ء ، دربار اکبری ، ۹۰) . [ چار + ف : گانہ (رک) ] .

— گانی صف مذ . چار گانہ (رک) کی تائید . جنت چار نمازیں ہیں فرض دو گانی چار گانی . (۱۸۷۷ء ، تفسیر مرادیہ ، ۲۶۳) . [ چار + ف : گانہ (رک) + ا : فی ، لاحقہ تائید ] .

— گاہ است . (موسیقی) ایرانی موسیقی میں شعبہ یعنی راگنی کے چار نغمے . دسویں مقام زنگولہ کا اول شعبہ چار گاہ چار نغموں سے مرکب ہے . (۱۸۳۵ء ، ترجمہ مطلع العلوم ، ۳۴۴) . بعض ماہرین فن . . . سہ گاہ کو بلاول سے چار گاہ کو بھیروں سے مشابہ بتلاتے ہیں . (۱۹۶۰ء ، حیات امیر خسرو ، ۱۷۶) . [ چار + ف : گاہ (رک) ] .

— گردے (کا آدمی) والا ہے فقرہ . بڑا دلیر ہے ، بڑا بہادر ہے ، باہمت ہے (جامع اللغات) .

— گرہ ( — کس ک ، انت ر ) است . ایک بالشت ؛ بہت ہی چھوٹا سا ، کوتاہ ، مختصر .

حیف اس چار گرہ کیڑے کی قسمت غالب  
جس کی قسمت میں ہو عاشق کا گریباں ہونا

(۱۸۶۹ء ، غالب ، ۵ : ۱۵۰) . یہ دونوں سکھ اپنے چار گرہ مذہبی لباس سے بھی آزادی حاصل کر چکے تھے . (۱۹۴۹ء ، خاک و خون ، ۵۱) . [ چار + ف : گرہ (رک) ] .

— گل ( — ضم ک ) است . جسم پر بطور سزا چار مقامات (پشانی ، پتھیلی ، پشت و سرین) پر گرم چیز سے داغ دینا ، داغ دینے کا ایک طریقہ (وضع اصطلاحات ، ۲۵۲) . [ چار + ف : گلی (رک) ] .

— گنا ( — ضم ک ) صف . رک : جوگنا ، چار چند . اسی اثنا میں امدادی رقم بھی چار گنا ہو گئی . (۱۹۶۶ء ، جنگ کراچی ، ۳ : ۱۷۷) . [ چار + ا : گنا (رک) ] .

— گور ( — ولین ) است . سولہ کوس کا فاصلہ . یہ دریا قلم کی دریا ہے دونوں کناروں میں چوڑائی چار گوی تھی . (۱۸۶۰ء ، فیض الکریم تفسیر قرآن العظیم ، ۲۸) . [ چار + پ : گو آٹھ = چار کوس ] .



— گوشہ (— و م ج ، ق ت ش ) ص ۱ . رک : چو گوشہ (ٹوبی کے لیے مختص) . ایک ٹوبی ہے تو اس میں بھی جدا جدا وضع ہیں ، دو پل ، چار گوشہ ، مغلی چین دار برجی . ( ۱۸۸۸ ) رسالہ چند ہند ، ۹ . خواجہ صاحب نے چار گوشہ کی ٹوبی جو اس سلسلہ کی نشانی تھی ، عنایت کی اور مریدان خاص میں داخل کیا . ( ۱۹۰۷ ، شعر العجم ، ۲ : ۱۲۸ ) . ۳ . شاہی تخت : جنازہ : چھوٹا دسترخوان ( وضع اصطلاحات ، ۲۵۲ ) . [ چار + ف : گوشہ (رک) ] .

— گوشہ (— و م ج ) ص ۱ . چار دستہ ٹوٹا ، چو گوشہ ، چار پہلو ، چار دستہ کی صراحی ( اسٹین کس : وضع اصطلاحات ، ۲۵۲ ) . [ چار + ف : گوشہ (رک) ] + ی : لاحقہ تانیث و نسبت ] .

— گگہ (— ق ت گ ) ص ۱ . سازنگی کی قسم کا بغیر طربوں کا بورہن ساز جس میں ثالث کے چار تار ہوتے ہیں اور کمائی سے بچایا جاتا ہے ، چویلا ، چوتارا . ستار کی قسموں میں سب سے زیادہ مدغم ، چار گہ اور طرب دار ستار مشہور ہیں . ( ۱۹۳۱ ) اصطلاحات ہندوستان ، ۱۵۸ : ۳ . [ چار + ف : گگہ (رک) ] .

— گھر کی بستی (— ق ت گھ ، ب ، سک م ) ص ۱ . جھوٹا ما گنو ، بہت چھوٹی آبادی . محرم کے زمانے میں جس نصیب و قریبہ بلکہ چار گھر کی بستی میں نکل جاؤ جہاں مسلمان ایک بھی دکھائی نہیں دیتا گنوار گنوار زن و مرد کو . . . ان واقعات کو موزوں لفظوں میں بڑھتے سونگے . ( ۱۹۵۸ ) شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۱۵۲ ) .

— گھڑی (— ق ت گھ ) ص ۱ . تھوڑی مدت ، آدھا گھر ، ڈبڑہ گھنٹہ ، دن یا رات کا آٹھواں حصہ . لو اب چار گھڑی رات باقی رہی . ( ۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۹ ) . ایک دن چار گھڑی دن رہے میان گبو نے مجھے بلایا . ( ۱۹۲۳ ) اہل محلہ اور نا اہل بڑوس ، ۳۶ ) . [ چار + ا : گھڑی (رک) ] .

— گھڑی کی چاندنی (— ق ت گھ ، غنہ ، سک د ) ص ۱ . رک : چار دن کی بہار .

دل خاک ملا تھا دل لگی تھی بس چار گھڑی کی چاندنی تھی ( ۱۸۸۵ ، ترانہ شوق ، ۹۸ ) .

— لکھ (— ق ت ل ) ص ۱ . چار لاکھ : ( موسیقی ) لے کے شمار میں ایک عرصہ یا مدت کہ دو درت کا ایک لکھ ہوتا ہے ، آٹھ درت . چار لکھ یعنی سولہ ماترے یا سولہ انودرت ۵ ایک کا کہہ ہوا . ( ۱۹۲۷ ، نعمات الہند ، ۱ : ۸۵ ) . [ چار + ا : لکھ ، لاکھ (رک) ] .

— لنگر (— ق ت ل ، غنہ ، ق ت گ ) ص ۱ . بڑا جہاز جس میں چار لنگر ہوتے ہیں ، بڑی کشتی ( وضع اصطلاحات ، ۲۵۲ : اسٹین کس ) . [ چار + ف : لنگر (رک) ] .

— لوگ (— و م ج ) ص ۱ . چار لوگان . رک : چار آدمی . سنی چار لوگان نے جیوں بات میں کبھی ہوں تیرے پاس اس دعوت میں ( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۱۷ ) . [ چار + ا : لوگ (رک) ] .

— مذہب (— ق ت م ، سک ذ ، ق ت ) ص ۱ . اہل مذہب والجماعت کے چار مسالک فقہ جو امام ابو حنیفہ ، امام احمد بن حنبل ، امام شافعی اور امام مالک سے منسوب ہیں ، حنبلی مالکی شافعی اور حنفی .

مرجع بر چار مذہب مصادر آیات دین صادق قول حقیقت حضرت جعفر کے سات ( ۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۵۷۷ ) . [ چار + مذہب (رک) ] .

— مصلیٰ (— ق ت م ، ق ت ص ، شد ل ) ص ۱ . خالہ کعبہ میں چار مذہب (رک) کے لیے نماز پڑھنے کے مقررہ مقامات . طاعت کعبہ ایرو ہے جدا کعبے سے ہے الگ چار مصلوں سے مصلیٰ آبرا ( ۱۸۵۳ ، ریاض مصنف ، ۲۲ ) .

سب ایک طرف کافی و وائی ہیں سند میں وہ چار مصلیٰ جو اپنے کعبے کی حد میں ( ۱۹۱۲ ، شمیم ، بیاض (ق) ، ۱۶ ) . [ چار + ا : مصلیٰ ، مصلی (رک) ] .

— مغز (— ق ت م ، سک غ ) ص ۱ . اخروٹ . ایک چشمہ صاف نیچے درخت چار مغز کے جاری ہے ( ۱۸۸۲ ، الف لیلہ (عبدالکریم) ، ۱ : ۱۶ ) . یہ درخت (آم) قدمیں چار مغز سے بلند ہوتا ہے . ( ۱۹۳۸ ، آئین اکبری ، ۱ : ۱۳۰ ) . ۲ . (طب) خربزہ تربوز خیار بن اور کدو کے بیج ( نور اللغات ) . ۳ . مٹی کی گیند جس سے بچے کھیلتے ہیں ( پلیس : اسٹین کس ) . [ چار + ف : مغز (رک) ] .

— مغز کرنا مجاورہ . زہر کرنا ، غلام بنانا : ہریشان کرنا ، الجھن میں ڈالنا .

خبردار و ہشیار و بیدار مغز غنیموں کے کرتے ہیں یہ چار مغز ( ۱۸۶۸ ، شکوہ مرہنگ ، ۲۹ ) .

— مغز (— ق ت م ، سک غ ) ص ۱ . چار نشہ آور چیزوں کا ایک خاص مرکب جسے نشہ کرنے والے استعمال کرتے ہیں . وہ دائم الخمر تھا ، ہنگ و افیون و کوکنار و شراب کو ملا کر پیتا تھا اس کا نام چار مغز رکھا تھا . ( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۹۱۸ ) . [ چار + ف : مغز (رک) ] + ا : لاحقہ نسبت ] .



— منزل (فت م، سک ن، کس ز) امذ۔ شریعت طریقت حقیقت اور معرفت (جامع اللغات)۔ [چار + منزل (رک)]۔

— موج/موجہ (واین/فت ج)۔ (الف) امذ۔ طوفان، تلاطم، گرداب۔

لڑائی کے دریا کون سرزبان کی فوج  
انہی لیے کے طوفان پور چار موج

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۳۲۹)۔

چکر میں ہے چار موج دریا نشہ سا ہرن ہے چوکڑی کا  
(۱۸۸۳، کذات نعت، مجسن، ۱۳۱)۔ [چار + موج/موجہ (رک)]۔

— مہینے پال (ڈال) کا چار مہینے قال کا چار مہینے حال

کا یا جیسا کیسا کہاوت۔ (مختلف انداز و ترتیب کے ساتھ بھی مستعمل) چار مہینے باسی چار مہینے تالاب کا چار مہینے تازہ یا جیسا مل جائے ویسا پانی پینا چاہیے، ہر سات میں تازہ سردیوں میں تالاب کا اور گرمیوں میں باسی پانی اچھا ہوتا ہے (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— میخ (— میخا) کرنا محاورہ۔ اونڈھا یا چت ڈال کر چاروں ہاتھ پائو میخوں سے باندھ کر سزا دینا نیز بطور سزا چاروں ہاتھ پائو میں میخیں ٹھونک دینا، چومیخا کرنا۔ دیکھ میں نے تجھے چار میخ کر دیا ہے، اب صاف صاف بتا، حیلے حوالے مت کر۔ (۱۹۳۹، حکایات روسی، ۱: ۸۷)۔

— میں۔ ف۔ مجمع میں، عوام میں، غیروں میں۔

میرے نالے پر ابھی ہنستے تو ہو  
پھر کہو گے چار میں رسوا کیا

(۱۹۱۰، تاج سخن، ۶)۔

— میں بات ڈالنا محاورہ۔ ہنچ با ٹالٹ مقرر کرنا، فیصلے کے لیے ہنچوں کے سامنے معاملہ رکھنا۔

چار میں جو بات ڈالی جائے گی  
شاخ اک اس میں نکلی جائے گی

(۱۹۲۳، ثمرۃ فصاحت، ۳۸۲)۔

— میں تذکرہ کرنا محاورہ۔ چرچا کرنا، بات عام کرنا، دوسروں کو بتانا۔

کیا کہوں شرما گیا اپنی بلاؤں سے میں آپ  
چار میں جب تذکرہ ہاتھوں کی چٹ چٹ کا کیا

(۱۸۹۱، کلیات اختر، ۶۹)۔

— میں ہانڈی پکنا محاورہ۔ بات کا مشہور ہوجانا، راز کا افشا ہوجانا۔

مرزا کے جب سے نکلی نہیں آتشک گئی  
یہ بات پھوٹی چار میں یہ ہانڈی پک گئی  
(۱۸۷۹، جان صاحب، ۱۰۵: ۱۹۹)۔

— نقش (فت ن، سک ق) امذ۔ نشان، تمویذ۔

ہوا کی طرح دکھانا ہے سحر منٹے پر  
یہ چار نقش بھی اسے شہسوار لیتا جا

(۱۸۹۱، کلیات اختر، ۴۶)۔ [چار + نقش (رک)]۔

— نظر (نظریں، نگاہیں) ہونا محاورہ۔ آنکھیں چار ہونا۔

ہانیکو میں پور اس میں چار نظر ہو کر۔۔۔ جب مہری اور اس کی  
چار نظریں ہوئیں، کھڑا رہ کر غور میں گیا اور مجھ سے کہنے  
لگا ہمارے ساتھ آؤ۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۰۷)۔

— ورن (فت و، سک ر) امذ۔ ہندوؤں کی ذات ہات کے چار فرقے (برہمن، چھتری، ویش، شودر)، رک: چار ہرن (ہلنس ہندی اردو لغت)۔ [چار + ورن: वरणा: رک: ہرن]۔

— وید (ی لین) امذ۔ ہنود کی چار مذہبی کتابیں یعنی رگ وید، یجروید، سام وید، اتھروید، رک: چار وید۔ مشغلہ ان کا یہ ہے کہ درس و تدریس چار وید کے علاوہ اکثر کتب مذہب ہنود کی تعلیم طلبا کو دینا کرتے ہیں۔ (۱۸۹۱، بوستان خیال، ۸: ۱۲۱)۔ [چار + وید: वेद: رک: وید]۔

— ہاتھ (الف) صف۔ (بیمایش) دوگز؛ تھوڑا سا، کچھ زیادہ۔

اونچا ہو لاکھ تاز سے بھی سرو چار ہاتھ

رتبہ بلند ہے ترے قد کا ہزار ہاتھ

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۱۳۱)۔ (ب) امذ۔ شمار میں چار ہاتھ۔

دو کو کمر میں دو تری گردن میں ڈالنا

دیتا جو اسے منم مجھے اللہ چار ہاتھ

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۱۳۱)۔ [چار + ا: ہاتھ (رک)]۔

— ہاتھ پائو (مخ، سک و نیز میج) امذ: ج۔ دونوں ہاتھ

اور دونوں پاؤں، چلنے پھرنے اور کام کاج کرنے کے قابل اعضا۔  
خدا نے چار ہاتھ پاؤں سب کو دیئے ہیں۔ (۱۸۹۵، فرہنگ آمفیہ،  
۲: ۹۱)۔ [چار + ا: ہاتھ (رک): ا: پاؤں (رک)]۔

— ہاتھ پائو سب رکھتے ہیں کچھ تمہارے ہی نہیں ہیں  
کہاوت۔ کماؤ کھاؤ؛ سب طاقت رکھتے ہیں، گھمنڈ کرنے والے  
کو کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— ہاتھ کرنا محاورہ۔ مقابلہ کرنا، لڑنا۔

چلے آئے اپنے روہیلہ بھی ساتھ

جو سنمکھ ہو اوس سے کرے چار ہاتھ

(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۶۳)۔



— ہاتھ کی زبان ہونا محاورہ۔ بہت زبان دراز ہونا، بہت زبان درازی کرنا، اپنے سبب طول کلامی کرنا۔

قلم نہ ہو کہیں روز حساب اسے ناصح وہاں ابھی تیری زبان چار ہاتھ کی ہوگی

(۱۹۰۵ء، داغ، باد کار داغ، ۱۲۵)

— ہزار گز (— فٹ، ک، اند، (پیمائش) ایک میل۔ میل، چار ہزار گز کی مقدار مسافت کو کہتے ہیں۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب، ۱۰۷)۔ [چار + ہزار (رک) + گز (رک)]۔

— ہزاری (— فٹ، اند، مغلیہ عہد کا ایک عہدہ۔ ہفت ہزاری... نیچے بیچ ہزاری و چار ہزاری وغیرہ تھے۔ (۱۹۰۳ء، مقالات شبلی، ۱: ۲۲۶)۔ [چار + ہزار (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— ہونا محاورہ۔ دو چار ہونا، مقابل ہونا، آمنہ سامنا ہونا، واسطہ ہونا۔

بلاتے جان ہونی خال سیہ کی دید مجھے بھلا ہوا کہ نہ زلف دوتا سے چار ہوا

(۱۸۳۶ء، رباض البحر، ۶۳)

اوروں سے تو مجھے پاک سر بزم لڑا کہیں عاشق سے ہوئیں چار تو شرما گئیں آنکھیں

(۱۹۰۰ء، امیر، غیرت بہارستان، ۱۹۳)

— یار اند۔ (لفظاً) چار دوست، چار احباب؛ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے چار اصحاب جو حضور کے بعد علی الترتیب خلیفہ ہوئے یعنی حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ، خلفائے اربعہ، خلفائے راشدین۔

ختم ہے مقیمی یہ نعت نبی نوکریاد اب چار یاروں کو بھی (۱۹۳۸ء، چندر بدن و مہار، ۷۹)

ہوں عندلیب دین محمد کے باغ کا ہیں چار یار میری نظر میں چہار گل

(۱۷۵۳ء، داؤد، د، ۷۷)

چار یار ہاضم کے واسطے اہل بیت مجتبیٰ کے واسطے (۱۸۷۶ء، شہید (غلام امام)، گلدستہ شہید، ۴۰)

وہ جو ہیں ان کے اہل بیت ان پہ ہوں رات دن سلام وہ جو ہیں ان کے چار یار ان پہ درود سو ہزار

(۱۹۵۱ء، زمانہ میلاد، ۱۰۸)۔ [چار + ف: یار (رک)]۔

— یاری صف: اند۔ ۱۔ سفل تاجدار اکبر اعظم نیز جہانگیر کے عہد کا جو کھوٹا روپیہ (سکہ) جسے لوگ ہرکت کے خیال سے روپوں کی تھیلی میں رکھا کرتے تھے (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ ۲۔ مسلمانوں کے ایک بڑے فرقے اہل سنت و الجماعت کا نام جو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے چاروں خلفا کو برابر کا درجہ دیتا ہے؛ چاروں خلفا سے وابستگی۔

حقیقت میں ہے اور عاشق کا مذہب

نہ یہ رافضی ہے نہ ہے چار یاری

(۱۸۱۰ء، دیوان حقیقت، ۵۱)۔ ۳۔ دوستی، اپنے نکلنے:

چار میں بیٹھنے یا دوست بنانے کا عمل۔ خوش طبعی، چار یاری۔

قزے بازی، ہڈیہ سنجی، محفل آرائی حتیٰ کہ مجلسی رلز بازی میں

دونوں ہم شغل اور ایک مزاج تھے۔ (۱۹۷۳ء، متاع لوح و قلم،

۱۰۶)۔ [چار + یار (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— بگ (— نم ی) اند۔ رک: چار بگ۔ ان کا اعتقاد ہے

کہ زمانہ چار بگوں میں منقسم ہے۔ (۱۹۹۱ء، تین ہندوستانی زبانیں،

۲۵)۔ [چار + س: یک یگ رک: بگ]۔

چار (۲) است (قدیم)۔ پروا، خیال، عرض: سوچ بچار۔

— سب پروا ہرک میں دیکھیا آپیں چار من سب ہی ملیں

اور سریان کاج توں آوے کہیں میرا سائیں نیچھی لکیں

(۱۵۳۸ء، دیوان محمود دریائی (ق)، ۸۳)

کہے شیخ کچھ مجھ کوں انکار نہیں

کسی است کا کچھ مجھے چار نہیں

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، دشواری عشقیہ، ۱۳)۔ [رک: چارنا]۔

چار (۳) اند۔ چارہ (رک) کی تعریف (تراکیب بین مستعمل)۔

[ف]

— (و) ناچار م ف۔ مجبوراً، جبراً و قہراً، زبردستی، جب

کوئی چارہ کار نہ ہو؛ آخر کار۔

غرض سمجھا کے اون کو چار و ناچار

کہا ہر ایک نے ہے صبر در کار

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۱۰۰)۔ اگر وقت نہ رہا تو چار و

ناچار دوسرے دن جواب بھیجو۔ (۱۸۵۳ء، خطوط غالب، ۱۳۰)۔

— سرکاری نوکریاں حاصل نہیں ہو سکتیں اس لیے چار ناچار اس

طریقے کو اختیار کرنا پڑتا ہے۔ (۱۹۱۹ء، مقالات شبلی، ۳: ۱۵۶)۔

[چار + ف: و، عطف + ف: نا، حرف نفی (رک) + چار]۔

— (و) نا چاری است۔ چار (و) نا چار (رک) کا اسم کیفیت۔

کو میرا آگے بڑھنے کا ارادہ بہت ہی چار نا چاری سے ہوا تھا۔

(۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۳۹۹)۔ [چار + (و) + نا

+ چار (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

چار (۲) است (قدیم)۔ محبت، ہمدردی۔

مجھ کوں نا ہیں تیری چار و نوں قسم کھرمیوں دھار

(۱۵۰۳ء، نوادر پار، ۳۶، ب)۔ [رک: چار]۔

چار (۵) اند: صف: م ف۔ ۱۔ قریب کے موقع پر دیا

جانے والا تحفہ (قدیم اردو کی لغت: پلیٹس)۔ ۲۔ پسند؛ یقیناً

(قدیم اردو کی لغت)۔ [ب: چار چار]۔

چار (۶) صف۔ حسن، خوبی۔ اس دیوے کا چار جے کچھ

کھوے سو دیوے سوں جو وے کھویا سو پایا۔ (۱۵۸۲ء،

کلمۃ الحقائق، ۴۲)۔ [س: چارو چارو]۔



چار (۷) ا.ذ. رک : چارا ، خوراک .

جہاں ملیٹیں پانی چار

( ۱۵۰۳ ، نوسر پار (دکھنی اردو کی لغت) ) .

چار (۸) ص.ف : ا.ذ. ۱. جاسوس ، مخبر ، خبر لانے والا شخص

( پلیس : جامع اللغات ) . ۲. ایک پھل جو جنوبی ہندوستان میں

ہوتا ہے جس کا سزا کھٹا میٹھا ہوتا ہے اس کی گٹھلی کی گری سے

چرونجی نکلتی ہے ، لاط : Buchananian Latifolia

Chironja Sapida چرونجی ایک درخت کا پھل ہے . . .

اس کو ہندی میں پیار اور چار بھی کہتے ہیں . ( ۱۹۲۶ )

خزائن الادبیہ ، ۳ : ۲۵۵ . [ سن : چار ] .

چارا (۹) ا.ذ. ۱. گھاس ، کرہی یا چری وغیرہ جو مویشیوں

کو کھلاتی جاتی ہے ، ( معجازاً ) غذا ، خوراک .

وہی سر جو ہے مغز تچہ سوں ہوا

مغز اس کا چارا مچھر کا کیا

( ۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۴ ) . گل فجر کو جس وقت کہ بھس اور

چارا تیرے آگے لا کر ڈالیں جلدی سے اٹھ کر اس کو کھانا .

( ۱۸۳۲ ، الف لیلہ ( عبدالکریم ) ، ۱۰ : ۱۳ ) .

کس کو اس کے سوا ہے یارا

پہونچانے جو ان سیہوں کو چارا

( ۱۹۲۸ ، تنظیم الحیات ، ۲۱۸ ) . ۲. وہ چیز جو مچھلی کے کانٹے

میں لاسے کے طور پر لگتی جائے تاکہ مچھلی اس پر منہ مارے

اور شکار ہو جائے ، طعمہ .

لگائے کانٹے میں ٹکڑا کوئی مرے دل کا

جو چارا چاہے اے گھنڈار مچھلی کا

( ۱۸۳۱ ، دیوان لاریخ ، ۲ : ۲۶ ) . بھاری مہا شیر ہے . . . پھر

چارا لکلیا جائے . ( ۱۹۳۲ ، انور ، ۲۵۵ ) . ۲. نو خیز ہودا

( پلیس ) . [ پ : جرے اووان चरेष्वश्वस : چرت وی + کن

— چورا ( — وسیع ) ا.ذ. زیور ، سامان ، مال ، کھانے پینے

کا سامان ، خوراک . بادشاہزادی کے باغ میں گیا . . . ایک جھٹے

میں اسے مار کر اس کا چارا چورا سب چھینا لے کر مسافر کو دے کر

چلا دیا . ( ۱۷۶۵ ، دکھنی انوار سنبلی ، ۳۸۸ ) . [ چارا + ا :

چورا ، تابع ] .

— ڈالنا محاورہ : ف.مر . ۱. کام نکالنے کی غرض سے مایل کرنے

کی ضروری تمہید کرنا یا بنیاد ڈالنا : پھسلانے کا سامان کرنا .

چشم چرائی دور سے کروا مجھ کو لکا یہ کہتے گیا

صید کریں گے کل ہم آ کر ڈال چلے ہیں چارا آج

( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۷۶۱ ) . ۲. مویشی کے آگے گھاس وغیرہ

ڈالنا ( جامع اللغات ) .

— کرنا محاورہ . کھانا کھانا .

مجھے اس باغ میں لا کر اتارا

کیا وہ دیو کشیں کرنے کو چارا

( ۱۸۵۲ ، قصہ قاضی و جور ، ۱۰۶ ) .

چارا (۲) ا.ذ. رک : چارہ (۱) مع تعنی . کیا اس بغیر ذرہ

کا حرکت نہیں ، پس اس کا کیا چارا جوں خاصیت دینا . ( ۱۵۸۲ ،

کامہ الحقائق ، ۷۰ ) .

اب آنکھیاں کوں کہہ توں ٹک مرحمت نظر کر

طالع لکھے سوں انڈیا اس کوں نہیں ہے چارا

( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۳ ) .

تو یہ زندگی گوارا نہیں

اجل جو نہ آوے تو چارا نہیں

( ۱۷۵۳ ، درد مند ( طبقات الشعرا ، ۱۰۹ ) ) .

کہوں کس سے غم درد نہانی

نہیں اس درد کا مجھ پاس چارا

( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۳۱۸ ) .

سوا تیرے کس سے کہوں درد دل

سمجھتا ہوں میں اپنا چارا تجھے

( ۱۹۱۱ ، فخر خدا ، ۱۳۳ ) .

— ساز ص.ف . کام بنانے والا ، کام درست کرنے والا : معالج .

مرے زخموں میں بھر دو چارا سازو

ٹمک تم جانے مرہم ہے تکلف

( ۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۱۳۲ ) . [ چارا + ف : ساز ، ساختن

— سازی ا.ذ. مدد ، علاج ، معالجہ : قب : چارہ سازی .

دست کش وہ رشک عیسیٰ چارا سازی سے ہوا

لے دل بیمار تیرا خوب چارا ہو گیا

( ۱۸۹۷ ، تلج الکلام ، ۱۰ ) . [ چارہ + ساز ( رک ) + ا : ی ،

لاحتہ اسم مصدر ] .

— کرنا محاورہ . علاج کرنا ، مداوا کرنا ، قب : چارہ کرنا .

ہم سے بیماروں کا کچھ چرخ نے چارا نہ کیا

سب کیا ان نے یہ کچھ فکر ہمارا نہ کیا

( ۱۷۹۵ ، قائم ، د ، ۳۶ ) .

کدھر ہے دھیان اے حضرت تمہارا

کرو تمہید کا کچھ اپنے چارا

( ۱۸۱۳ ، غرائب رنگین ، ۲۱ ) .

— نہ چلنا محاورہ . تدبیر نہ چلنا ، کامیابی نہ ہونا .

ص.ف کی صفت ہو گئی ہے سر نہ چلا کچھ چارا

معرکہ حملہ اول ہی میں حرنے مارا

( ۱۸۷۵ ، مونس ، مرثی ، ۲ : ۳۲ ) .



— ہونا معاورہ۔ چارہ کرنا (رک) کا لازم۔

دست کش وہ رشک عیسیٰ چارہ سازی سے ہوا  
لے دل بیمار تیرا خوب چارہ ہو گیا  
(۱۸۹۷ء، تاج الکلام، ۸)۔

چار بیت (سکر، ی، لین) است۔ روزیہ نظام جس میں بہادروں کے کارنامے بیان کیے جاتے ہیں (بہ صنف سخن اردو اور پشتو میں ہوتی جاتی ہے)۔

بجائے چلے سینکڑوں دف وہاں

پڑھیں چار بیت اور جنکی بیان

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا، ۵۲)۔

یہ اس کے بڑھنے سے ہو چار بیت کو شادی

کہ بیت بیت سے چوتھی زبان پر کھیلے

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۲۷۹)۔ چار بیت کی صنف شاعری سوائے پشتو اور اردو کے کسی اور زبان میں نہیں ہے۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ ادب اردو، ۱: ۹۹۹)۔ [چار + بیت (۲) (رک)]۔

چار بیتہ (سکر، ی، لین، فت، ت) امذ۔ رک: چار بیت۔ غازی گان پنجاب کے جنگ ناموں اور سندھ کے فتح ناموں اور پشتو کے چار بیتہ سے مشابہ ہوتے ہیں۔ (۱۹۵۳ء، ثقافت پاکستان، ۱۱۹)۔ آج آئہ، لوبہ، رباعی، نیمکئی، بدلہ، چار بیتہ اور غزل کے نام مشہور ہیں۔ (۱۹۶۱ء، ہجاری موسیقی، ۱۳۰)۔

چارٹ (سکر، ر) امذ۔ ۱۔ وہ خصوصی نقشہ جو جہاز راں کو سمت معلوم کرنے کے لیے دیا جاتا ہے۔ جہاز راں کے ماسٹر... کا یہ فرض ہے کہ وہ چارٹ کا مطالعہ کر کے ہواؤں... کی رفتاروں سے آگاہ ہو۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۲۵۱)۔ ۲۔ خاص حالات تغیرات معلومات وغیرہ پر مبنی خاکہ، تخمینہ حرارت اور قیمت وغیرہ کا قریبی نقشہ۔ تصویروں، ماڈل، چارٹ، خاکہ، نقشہ... غرض ہر چیز سے تمہید میں مدد لی جاسکتی ہے۔ (۱۸۶۲ء، تدریس اردو، ۱۸۳)۔ [Chart: انگ]۔

چارٹا (۱) (سکر، ر) امذ۔ ولایتی کاغذ کی ایک خاص قسم، لاطینی میں چارٹا ایک خاص قسم کے کاغذ کے لیے مستعمل ہے۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۸۳)۔ [Charta: لاط]۔

چارٹا (۲) (سکر، ر) امذ۔ چار تار کی تخفیف (ہلیٹس) [ب: چارٹا چارٹا]۔

چارٹر (سکر، ر، فت، ٹ) امذ۔ سند، پروانہ، دستاویز، معاہدہ؛ فرمان (کسی منصوبے وغیرہ کی) منظوری کا حکم نامہ، چارٹر ۱۸۱۳ء کی وہ دفعہ نکال ڈالی جاوے جس سے دقت پیدا ہوتی ہے (۱۸۹۰ء، رسالہ حسن، اپریل، ۳)۔ ہرائے کرکنوں کا یہ اصرار کہ گورنمنٹ جن شرائط پر بھی یونیورسٹی کا چارٹر دے رہی ہو قبول کر لیا جائے۔ (۱۹۱۳ء، محمد علی، ۱۲: ۱۲)۔

چارٹر... کے مرکبات... تقریر اور تحریر میں رائج ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۲۲۰)۔ [انگ: Charter: لاط]۔

چارٹرڈ (سکر، ر، فت، ٹ، سک، ر) امذ: صغ۔ کرائے کے معاہدہ پر حاصل کیا ہوا (جہاز، گاڑی وغیرہ)؛ سند یا فرمان شاہی (حاصل کردہ)۔ چارٹر (Charter) کے مرکبات چارٹرڈ اکونٹنٹ... اور چارٹرڈ طبیارہ تقریر اور تحریر میں رائج ہیں۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۲۲۰)۔ [انگ: Chartered]۔

— اکاؤنٹنسی (فت، ا، و، مع، سک، ن، ی، مع، سک، ن) صغ۔ حساب کتاب کی جانچ جس کے لیے باضابطہ تعلیم و تربیت حاصل کی گئی ہو (اس مقصد کے مخصوص ادارے قائم ہیں جو اس تربیت کی سند دیتے ہیں)۔ چارٹرڈ اکاؤنٹنسی... کا انھیں وسیع تجربہ ہے۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، کراچی، ۳۰: ۱۹۱)۔ [Chartered Accountancy: انگ]۔

— اکاؤنٹنٹ (فت، ا، و، مع، سک، ن، ی، مع، سک، ن) امذ۔ ایسا محاسب جو حساب داری کی سند اور تربیت رکھتا ہو۔ چارٹرڈ اکاؤنٹنٹ کا امتحان پاس کرلو تو کھڑے سیکے کی طرح ہوجاؤ گے ملازمت فوراً ملے گی۔ (۱۹۸۰ء، اخبار جہاں کراچی، ۲۷ مارچ، ۱۷)۔ [Chartered Accountant: انگ]۔

— طیارہ (فت، ط، شدی، فت، ر) صغ۔ وہ طیارہ جسے کرائے پر حاصل کیا گیا ہو۔ ابوظہبی کے حکمران... ایک چارٹرڈ طیارے سے وطن روانہ واپس ہو گئے۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، کراچی، ۷، فروری، ۲)۔ [چارٹرڈ + طیارہ (رک)]۔

چارٹسٹ (سکر، ر، کس، ٹ، سک، ن) امذ۔ یورپ کی ۱۸۳۷ء تا ۱۸۳۸ء کی اصلاحی تحریک کے اصول ماننے والا، منشوریت کو تسلیم کرنے والا، چارٹزم (Chartism) کا ماننے والا۔ چارٹسٹ تحریک مزدوروں کی سیاسی تحریک تھی اس کا نعرہ تھا وہ سیاسی اقتدار ہمارا ذریعہ، سماجی مسرت ہمارا مقصد... (۱۹۷۶ء، موسیٰ سے مارکس تک، ۳۳۸)۔ [Chartist: انگ]۔

چارچ (سکر، ر) امذ۔ ۱۔ تحویل، نگرانی، حوالہ داری، ذمہ داری (مجازاً) نظام و نسق کا اختیار۔ دہلی میں پہنچ کر چارج عملہ جج کالے لیا۔ (۱۸۵۸ء، رسالہ کوہ نور (اردو، اپریل، ۲۳۰: ۲۳۵))۔ فورین ڈیپارٹمنٹ براہ راست والسرائے کے چارج میں ہے۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۷۳)۔ ۲۔ الزام۔

مجھروں پر کہاں تلک یہ چارج  
نابداں اپنا دیکھیں لائڈ چارج  
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳: ۱۵)۔ ۳۔ کرایہ، اجرت یا قیمت وغیرہ (جو وصول کی جائے)۔ فی اسم آٹھ آنہ چارج تین ساعت کے لئے کرایہ تھا۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، جولائی، ۳۶)۔ یہاں



— لینا محاورہ . منصب سے متعلق کل سامان اور عہدے کے اختیارات محکمے سے یا موجودہ تعویذدار سے وصول کرنا . تصدق حسن ۱۵ تک لاہور پہنچ کر ان سے چارج لیے لیں . ( ۱۹۰۱ ، مکتوبات حالی ، ۲ : ۳۱۲ ) .

— لینا محاورہ . منصب سے متعلق کل سامان اور عہدے کے اختیارات محکمے سے یا موجودہ تعویذدار سے وصول ہونا . ان کا اپنا حال یہ کہ انہیں اب تک خود رجسٹری کا چارج نہیں ملا . ( ۱۸۷۶ ، مکتوبات آزاد ، ۱۵۹ ) . مجھے ممالک متحدہ کے ایک کوپستانی علاقے میں ایک سب ڈویژن کا چارج ملا . ( ۱۹۳۶ ، پریم چند ، واردات ، ۶۳ ) .

— میں م ف . تعویل میں ، نگرانی میں ؛ قبضے میں . دعا کرتا ہوں کہ ایسا اطمینان ہو کہ بالکل آپ کے چارج میں ہو جاؤں . ( ۱۹۱۶ ، خطوط ، اکبر ، ۲۸ ) .

کوئی بے کس رہ نہیں سکتا زمان جارج میں  
لیڈیوں نے لے لیا واعظ کو اپنے چارج میں  
( ۱۹۱۷ ، رقعات اکبر ، ۲۵ ) . اف : لینا ، ہونا .

— ہونا محاورہ . قوت کار پیدا ہونا ، رواں ہونا ، عمل میں آنا . سورج کی حرارت کے ساتھ ساتھ ان کی بیٹریاں خود بخود چارج ہوتی رہتی ہیں . ( ۱۹۶۳ ، مصنوعی سیارے ، ۷۲ ) .

چارجر ( سکر ، فت ج ) صف . سواری کا عربی گھوڑا : الفری گھوڑا ، جنگی گھوڑا . عربی گھوڑے قسم چارجر یعنی سواری کے ہانصد روپے سے ہزار روپیہ تک . . . دستیاب ہوئے ہیں . ( ۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۴۵۴ ) . [ انگ : Charger ] .

چار جنک ( سکر ، کس ج ، مغ ) امد . رک : چارج کرنا . چار جنک کے ریٹ کا تعین ڈائیوڈ کے اصلی تھرم آئٹک اخراج سے ہوتا ہے . ( ۱۹۷۱ ، الیکٹرانک کرنوں کے عملی اطلاقات ، ۲۳۷ ) . [ انگ : Charging ] .

چارچی ( سکر ر ) امد . تعویذدار ( کسی شعبے یا دفتر وغیرہ کا ) نگران اور ذمہ دار . اس نے کہا کہ چارچی سے کہو چارج دے . ( ۱۹۱۷ ، گلستانِ اختر ، ۳ : ۱۹۵ ) . [ رک : چارج + ا : ی لاحقہ نسبت ] .

چارچ ( فت ر ) امد . رک : چارج معنی نمبر ۳ . میں تو فس کلاس کا ڈبل چارج کروں گا . ( ۱۹۲۷ ، نرالی اردو ، ۳۴ ) .

چارچی ( سکر ر ) امد . رک : چارجی . برجیس نے کہا کہ شہر میں منادی ندا کرے چارجی چارج دے . ( ۱۹۰۳ ، آفتاب شجاعت ، ۲ : ۱۰۰ ) .

امیر لوگ قیام کرتے ہیں یا انگریز کیونکہ چارج زیادہ ہے . ( ۱۹۰۷ ، سفرنامہ ہندوستان ، ۳۲ ) . ۳ . حملہ ، دھاوا ؛ طبل یورش . یہ چارج بالکل اچانک ہوا . ( ۱۹۱۰ ، سپاہی سے صوبیدار ، ۱۸۰ ) . ۵ . ( i ) برقی قوت کا اثر یا ذخیرہ . جوں جوں چارج سٹیک میں نیچے جاتا ہے تو کیمیائی عمل کی بنا پر اس کا حجم بڑھتا جاتا ہے . ( ۱۹۷۳ ، فولاد سازی ، ۵۵ ) . ( ii ) برقی قوت ، برقی قوت کی بھرائی . کولیکٹر میں کرنٹ زیادہ کرنے کے لیے لازمی ہے کہ . . . چارج ( Charge ) زیادہ ہو . ( ۱۹۸۰ ، ٹرانسٹرز ، ۱۹۸ ) . [ انگ : Charge ] .

— اڑانا محاورہ . برقی ذخیرہ قوت کو ختم کر دینا ، برقی سلسلہ توڑ دینا . کمبریشن کے وقت ایک قوت منطاطیسی کا چنگارہ ایک چھوٹی بیٹری سے چارج کو اڑا دیتا ہے . ( ۱۹۰۶ ، ہریکٹیکل انجینئرز ، ۲ : ۱۲۶ ) .

— دینا محاورہ . ۱ . منصب سے متعلق کل سامان اور عہدے کے اختیارات وغیرہ محکمے کو یا اس شخص کو جسے محکمہ مقرر کرے سپرد کرنا . وقت چارج دینے کے دوسرے مدرس کو اسی فہرست کی ایک نقل سرشتہ ڈپٹی انسپکٹری میں بھیج دینا کافی ہے . ( ۱۸۸۶ ، دستور العمل مدرسین دیہاتی ، ۸ ) . دن نے کہا . . . دنیا کا چارج تجھ کو دیتا ہوں . ( ۱۹۲۲ ، مرگ نامہ ، ۱۰ ) . ۲ . برقی قوت کا ذخیرہ مہیا کرنا . یہ الیکٹران یا تو آزادانہ پھرتے ہیں یا وہ ایک تبدیلی ایٹم کے ساتھ جاتے ہیں اور ان کو ایک منفی چارج دے دیتے ہیں . ( ۱۹۷۰ ، جدید طبیعیات ، ۱۱ ) .

— شدہ ( ضم ش ، فت د ) صف . چارج کیا ہوا ، برقی ذخیرہ حاصل کیا ہوا ؛ برقی قوت بھرا ہوا . ہم الیکٹران کو بہت چھوٹا سا ایک چارج شدہ کرہ ( Charged Sphere ) قرار دیں . ( ۱۹۷۰ ، کوانٹم نظریہ ، ۳۰ ) . [ چارج + ف : شدہ ، شدن = ہونا ] .  
— شیٹ ( ی مع ) اسٹ . فرد جرم یا الزام ( جو ملازم یا ملازم وغیرہ پر لگایا جائے ) .

احمدی بہ چارج شیٹ لگا دی گئی وہاں  
حسن کلام کا بہت اچھا صلا .  
( ۱۹۴۲ ، سنگ و خشت ، ۲۰ ) . [ انگ : Charge Sheet ] .

— کرنا محاورہ . ۱ . وصول کرنا ( قیمت ، اجرت یا فیس وغیرہ کے طور پر ) . تین روپے پانچ آنے فی من ( رعایتاً ) چارج کیا جاتا ہے . ( ۱۹۳۰ ، آغا شاعر ، ہر پرواز ، ۳۸ ) . ۲ . حملہ کرنا ، دھاوا بولنا . کب کسی نے کیولری کو باتری کے منہ میں چارج کرتے سنا تھا . ( ۱۹۱۰ ، سپاہی سے صوبیدار ، ۱۸۱ ) . ۳ . بیٹریوں میں برقی قوت بھرنا . نیند بہترین ٹانک ہے آپ اس کی مدد سے اپنے جسم کی بیٹری دوبارہ چارج کر سکتے ہیں . ( ۱۹۶۷ ، جنگ ، کراچی ۲۳ اکتوبر ، ۷ ) .



**چارمنگ** (سک ر، کم م، مع) صفت، ہرکشش، دل فریب، دلربا، کتنا مختلف تھا یہ حلقہ احمد کے اسمارت، چارمنگ، انٹیلیکچوئل دوستوں سے۔ (۱۹۶۷، یادوں کے چراغ، ۳۶۳)۔  
[ انگ: Charming ]

**چارمی/چارمیں** (سک نیز ضم ر/ی مع) صفت، رک: چارم، من اے غلام! مطلع چارمی لکھ کہ مدوح کے زور کا اب بیان ہے  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۱۹۹)۔

مہمان ہمارے گھر جو وہ سہر میں ہوا  
صبح مکان وہیں فلک چارمیں ہوا  
(۱۸۵۸، سحر (نواب علی خان)، بیاض سحر، ۴۲)۔ [ رک: چارم + ف: ی: یں: لاحقہ نسبت ]

**چارن (۱)** (فت ر) صفت، آوارہ گرد، بھرنے والا، جاتری؛ ایکٹر، بھان متی، ناچنے والا؛ جاسوس، مخبر، بھاٹ؛ قصیدہ گو، حمد گو۔ راجپوتان شاعر را چارن می گویند۔ (۱۹۰۷، تورک جہانگیری (مقالات شیرانی ۲: ۳۸))۔ راجپوت شاعروں کو چارن کہتے ہیں۔ (۱۸۶۳، تورک جہانگیری (ترجمہ)، ۲۵۳)۔ جودہ پور پہنچ کر اس نے بھاٹ چارن اور پروتوں کو انعام و جاگیریں دیں۔ (؟ وقائع راجپوتانہ، ۱۰۲)۔ [ س: چارن چارنا ]

**چارن (۲)** (فت ر) صفت؛ چارن۔ چاروں (ہلیش؛ جامع اللغات)۔ [ پ: چارن چارن ]

**چارنا** (سک ر) ف م (قدیم)۔ (عو) رک: چلنا (ہلیش؛ جامع اللغات)۔ [ پ: چارنا چارنا ]

**چارو (۱)** (و مع) صفت، جانو، بہت کھانے والا، بیٹو (ہلیش؛ جامع اللغات)۔ [ پ: چارو چارو ]

— سو بھارو کہاوت۔ ۱۔ بہت کھانے والا موجب تکلیف ہوتا ہے، جو حیوان بہت کھاتا ہے مونا ہو جاتا ہے (جامع اللغات)۔ ۲۔ جو مال جرے گا وہ ہی بوجھ بھار اٹھا سکے گا، جو شخص کچھ کھائے گا وہی محنت بھی کر سکے گا (مخزن المجاورات)۔

**چارو (۲)** (و مع) صفت، پسندیدہ، خوشگوار، قابل قبول، محبوب، عزیز، خوبصورت، حسین (ہلیش)۔ [ س: چارو چارو ]

— دانت (— مع) صفت، خوبصورت دانتوں والا (ہلیش)۔ [ چارو + ا: دانت (رک) ]

— سار امد۔ خوبصورتی کا جوہر؛ مونا (جامع اللغات)۔ [ چارو + سار (رک) ]

**چارد** (سک ر) امد۔ کشتہ کیا ہوا، ہونکا ہوا، جلا کر کوئلہ کیا ہوا، بھسم کیا ہوا۔ جو جست سرد کیا گیا ہو اسے چارد کہتے ہیں۔ (۱۹۰۶، اکسیر الاکسیر، ۴۶)۔ [ انگ: Chard ]

**چارشف** (سک ر، فت ش) امد۔ ۱۔ چادر۔ انہوں نے جو دیکھا کہ ہماری بیوی چارشف اوڑھے ایک کرسی پر ڈٹی ہیں تو کچھ گھبرا سے گئے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۴: ۱۳۵)۔ ۲۔ ایک قسم کا ترکی برقع، لقب۔ رابعہ... ریشمی چارشف سر پر ڈال کر ہوٹل کی طرف روانہ ہو گئی۔ (۱۹۶۶، نیاز فتحپوری، جمالستان، ۶۰)۔ [ ت < ف: چارشب = چادر شب کا ایک روپ ]

**چارق/چارغ** (ضم ر) امد۔ کفش، ہاپوش، جوتا۔ تہا اباز از ہسکہ زیرک حق شناس  
ہوست اور چارق رکھا تھا اپنے پاس  
(۱۸۲۸، بلخ ارم، شاہ مستعان، ۸۸)۔ [ ت > ف ]

**چارقب** (سک ر، فت ق) امد؛ امٹ۔ امیروں کا لباس؛ رک: چار (۱) کا تہنی۔ نیچے قبا اوپر چارقب، سر پر دستار۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر افروز، ۵۴)۔ [ ت > ف ]

**چارک** (فت ر) امد۔ جاسوس، مخبر (ہلیش؛ اسٹین گلس)۔ [ س: چارک چارک ]

**چار کول** (سک ر، و مع) امد۔ لکڑی کا کوئلہ کاربن کی ایک شکل۔ نوجوان خاتونوں کی آرایش کے انجن کا چار کول مردوں کے افسانہ عشق مشہور کرنے کا ولایتی ڈھول۔ (۱۸۷۸، خیالات آزاد، شہباز، ۴)۔

گر نہ ہو باور تو دیکھو آکسیجن کا خواص  
معتدل ہو گر تو ہیرا اور نہ ہو تو چار کول  
(۱۹۳۵، فلسفۃ الخلاق، ۵۶)۔ [ انگ: Charcoal ]

**چارم** (ضم ر) صفت، چوتھا، چہارم۔ جو یک رود نیل ہو دسرا فرات  
سیوم دجل چارم سو جیجوں نیات  
(۱۶۰۹، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۱۶)۔ ایک خادم نے کہا ہم ہیں ملک  
یہ مقام خاص ہے چارم ملک  
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۴۸۵)۔ [ رک: چار + ف: م، لاحقہ نسبت ]

**چارم** (سک ر) صفت، جادو، سحر؛ حسن، خوبصورتی، دلکشی، دلبری۔ ظالم حسین ہی نہ تھی ایک عجیب ہوش رہا چارم بھی رکھتی تھی۔ (۱۹۷۵، سلامت روی، ۶۰)۔ [ انگ: Charm ]



— مکھ (— ضم م) صف. خوبصورت چہرے والا (جامع اللغات).  
[ چارو + ا: مکھ (رک) ].

— ہاسن (— فت س) صف. خوبصورتی سے ہنسنے والا  
(جامع اللغات). [ چارو + ہاسن = ہنسنے والا ].

چارو (و مچ) امڈ (قدیم). چاروں، چار.  
کہ چوتھے سکندر اے ذوالقرن  
ہوئے بادشاہ ان سنے چارو تن  
(۱۵۹۱ء. قصہ فیروز شاہ (ق)، عاجز، ۱۳).  
توٹیا کفر علی بت لیے ذوالفقار  
خدا بعد محمد بھی چارو ہیں یار

(۱۶۳۵ء. سب رس، ۶). چاہیے کہ ان چارو (ستون) کون ایسے  
رکھے کہ کوئی کسی سے غلبہ نہ کرے پاوے. (۱۷۳۶ء. قصہ  
مہر افروز و دلیر، ۲۷۷).

— کھوٹ (— و مچ) امڈ. رک: چار کھوٹ.  
مرے حق میں ویران ہے چارو کھوٹ  
سنے ارغوانی ہے لوہو کا کھوٹ

(۱۷۳۹ء. کلیات سراج، ۵). [ چاروں + کھوٹ، کھوٹ (رک) ].

— چاروا (سک ر) امڈ: صف. رک: چار پایہ: اٹھو (جامع اللغات).  
[ چار + ف، وا = پا (رک) ].

— دار (امڈ: صف. سائیس (جامع اللغات). [ چاروا + ف:  
دار، داشتن = رکھنا ].

— چارواک (سک ر) امڈ. وہ فلسفہ دان جو بہت آزاد خیال  
ہو، منکر، دہریہ، کافر. فلسفہ چارواک: جسم سے علیحدہ آتما  
کا کوئی وجود نہیں. (۱۹۳۳ء. مخزن علوم و فنون، ۵۴). [ س:  
چارواک چارواک ].

— چاروان (سک ر) امڈ. چوتھا (جامع اللغات). [ ا: چار (رک)  
+ ا: وان، لاحقہ ترتیب ].

— چاروانک (سک ر، مچ) امڈ. رک: چارواک (جامع اللغات:  
بلیش).

— چارواہا (سک ر) امڈ: صف. رک: چرواہا. اور اہرام کی  
مواشی کے چارواہوں میں اور لوط کی مواشی کے چارواہوں میں  
جھگڑا ہوا. (۱۸۳۲ء. موسیٰ کی توریت مقدس، ۴۰). [ رک:  
چاروا + ا: یا، لاحقہ صلت ].

— چارولی (و مچ) امڈ (قدیم). چروانجی.

کچل نیناں... چلیاں کے سو ہرمل سیام باد اسان  
تھوڈی ہے سب و سنان جون کے چارولیاں (ہیں) چاریاں کی  
(۱۶۱۱ء. قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۸۹). [ رک: چار (۸) (رک)  
+ ا: ولی، لاحقہ نسبت تانیث ].

— چاروں (و مچ) صف. چار (رک) کی جمع: چار کے چار، ہر چار.  
بارو مہتاب و گل و شمع بہم چاروں ایک  
میں، کتاں بابل و پروانہ یہ بہم چاروں ایک  
(۱۷۸۰ء. سودا، ک، ۱: ۲۲۷).

ہیں کرنیں ایک ہی مشعل کی بو بکر و عمر عثمان و علی  
بہم مرتبہ ہیں یاران نبیؐ کچھ فرق نہیں ان چاروں میں  
(۱۹۳۱ء. بہارستان، ۳۲).

— اور (— و مچ) امڈ. رک: چاروں طرف (جامع اللغات).  
[ چاروں + ا: اور (رک) ].

— آوستھ (— فت مچ، ا، فت و، سک س، تھ) امڈ: ~ چاروں  
آوستھا. آدمی کی چار حالتیں، طالب علم کی چار حالتیں (جاگنا،  
سونا، استغراق، برہما جی کی روح میں جذب ہونا) (جامع اللغات:  
بلیش). [ چاروں + آوستھا (رک) ].

— آشرم (— سک ش، فت ر) امڈ. ہندوؤں کے چار بڑے  
فرقے (جامع اللغات: بلیش). [ چاروں + آشرم (رک) ].

— پدارتھ (— فت پ، ر) امڈ. چار بڑی چیزیں (ارتھ، دھرم،  
کام، مکش) (جامع اللغات: بلیش). [ چاروں + پدارتھ (رک) ].

— پھر (— فت پ، ہ) امڈ. ہر وقت، اکثر اوقات.  
چاروں پھر دن رات مل بت چت لگا یک دھیان سوں  
شاہی ورد کو عشق سوں یوں منقبت دائم پڑے  
(۱۶۷۲ء. شاہی، ک، ۱۶۱). [ چاروں + پھر (رک) ].

— جگ (— ضم ج) امڈ. رک: چارجگ، چاریگ، چار زمانے  
(ماخوذ: جامع اللغات: بلیش). [ چاروں + جگ (رک) ].

— چول برابر ہے فقرہ. ۱. چاروں طرف سے ایک جیسا ہے  
(جامع اللغات). ۲. بالکل مربع ہے، چوکور ہے: بڑا موٹا تازہ ہے  
(نور اللغات).

— چول چوکس (— و مچ، و این، فت ک) صف: م ف.  
ہر طرف سے ہوشیار، چوگنا، نہایت ہوشیاری سے، سوجھ بوجھ  
کے ساتھ. اس حادثہ عظیم کے بعد مرزا جی آگے بڑھے مگر چاروں  
چول چوکس ادھر ادھر دیکھتے بھالتے اور قدم قدم پر دعائے دم  
سحر پڑھتے. (۱۹۷۵ء. اچھے مرزا، ۲۳).

— چولوں سے ٹھیک کر لینا. معاویہ کو پوری طرح  
سے درست کر لینا. میں کوئی بات ادھوری نہیں کرتا، مقدمے  
کو چاروں چولوں سے خود ٹھیک کر لینا ہوں. (۱۹۲۶ء.  
نور اللغات، ۲: ۴۹۳).



یہی چاروں آفتاب لامع جو بالطنی ظاہری کے جامع  
(۱۸۷۳ء، جامع المنظار منتخب الجواب، ۸۰)۔ [ رک : چارہ ]  
[ ویس (ی مع) : لاحقہ نسبت مذکور : ویس (ی مع) تالیث ]۔

**چارہ (۱)** (فت ر) اند۔ ۱۔ علاج، تدبیر، راہ، بچاؤ،  
مگر، صورت، توڑ، تدارک، مداوا، ہر چہ کند آن کند،  
ہر حکم خود بخود کون چارہ نہیں، (۱۵۸۲ء، کلمۃ الحقانی، ۸۱)۔

منکیا جو توبہ کے تین صبح استخارہ کروں  
ہنگام توبہ توڑن آیا کیا میں چارہ کروں  
(۱۶۱۱ء، قلبی قلب شاہ، ک ۲، ۱۵۵)۔

بھر آسٹکا ہیا میں عشق کے جلنے انکارے توں  
کہ آتش خوار ہو منج دل کیا ہے فکر چارے کوں  
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک ۱۳۳)۔

یہ شک شفا کے خاطر بیسار ہو ندھان  
تجھ لب کے جب طبیب سنی پاوے چارہ دل

(۱۷۰۷ء، ولی، ک ۱۲۱)۔ نزدیک خواجہ کے آکر کہا،  
قضا سے چارہ نہیں ہے، (۱۸۳۸ء، پستان حکمت، ۶۳)۔  
چارہ ہی کیا تھا ہاتھ جوڑ کر سارا حال کہہ دیا، (۱۹۰۸ء،  
صبح زندگی، ۱۱۰)۔ ۲۔ رک : چارہ (۲) مع تعنی، [ ف ]۔

— **ہذیر** (فت پ، ی مع) صف۔ قابل علاج، جو دیکھ  
بہال یا دوا دارو سے درست ہو سکے، اگر یہ معلوم ہو کہ خدا تعالیٰ خواستہ  
مرض چارہ ہذیر نہیں تو آپ مجھے... اصل حال لکھ بھیجیں،  
(۱۹۱۱ء، مکتوبات حالی، ۱۳۰)۔ [ چارہ + ف : ہذیر،  
ہذیر قنن = قبول کرنا ]۔

— **پرداز** (فت پ، سک ر) صف۔ علاج کرنے والا،  
دیکھ بہال کرنے والا، چارہ کرنے والا (اسٹین گاس : جامع اللغات)۔  
اسم کیفیت : چارہ پردازی، [ چارہ + ف : پرداز، پرداختن =  
دیکھ بہال کرنا ]۔

— **جو** (و مع) صف۔ تکلیف یا ضرر سے بچاؤ کی تدبیر  
کرنے یا سوچنے والا : معالج۔  
تمام دیس کرتی تھی یو گفتگو اتھا عمر اس سات بھی چارہ جو  
(۱۹۳۹ء، خاور تلمہ، ۵۴)۔

بجر میں چارہ جو کی کیا پروا  
درد تو دل میں روز و شب ہوگا

(۱۸۸۳ء، مضامین رفیع، ۵ : ۱۷)۔ [ چارہ + ف : جو،  
جستن = ڈھونڈنا ]۔

— **جونی** (و مع) امت۔ ۱۔ علاج، تدبیر : نالش، استغاثہ،  
(جو مظلوم کی طرف سے حاکم کے سامنے یہ طلب انصاف و  
فیصلہ کیا جائے) : فریاد، ضرور نہیں کہ کسی عدالت میں  
چارہ جونی کی جائے، (۱۹۳۳ء، جنایات ہر جائداد، ۱۰۷)۔  
۲۔ تدارک یا تلافی، ضرر یا تکلیف سے بچاؤ کی تدبیر، علاج

— **خانے (شانے) چت** (کس ج) صف : امت۔ ہشت کے  
ہل، اس طرح کہ ہشت بالکل زمین سے ملی ہوئی اور ہاتھ ہاتھ  
پوری طرح پھیلے ہوئے ہوں (مجازاً) شکست خوردہ، مات  
کھایا ہوا، میں تیرا کٹر چاروں خانے چت کر ہڑا، (۱۸۰۲ء،  
بلغ و بہار، ۲۳۸)۔ عورت... چاروں خانے چت ہلنگ پر  
بڑی ہے، (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۹)۔ الف : ہڑنا، کرنا،  
گر ہڑنا، ہونا۔

— **خانے (شانے) چت گرنا**، محاورہ، مات کھا جانا، ہکا بکا  
ہو جانا، لاجواب ہو جانا، حواس باختہ ہو جانا (ماخوذ :  
فرہنگ آصفیہ)۔

— **راستے / راستے موکلے**، نثر، کوئی روک لوک نہیں (جامع اللغات)۔

— **طرف** (فت ط، ر) م ف۔ ۱۔ دنیا کی چاروں سمتوں  
میں، تمام دنیا میں، سارے جہان میں، ہر طرف یا ہر جگہ،  
نزدیک جب سین درد جدائی ہوا سراج  
چاروں طرف میں عیش کوں بان دور دور ہے  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۵)۔ ۲۔ گردا گرد، ارد گرد،  
گلے میں چاروں طرف گوبراں، جانو میٹھے ہانی کے لڑیاں،  
(۱۶۳۵ء، سب رس، ۸۵)۔

— **فصد بن لینا**، محاورہ، رک : چار ہند کی فصد بن لینا، پوش  
کی دوا کرو چاروں فصد بن لے ڈالو، (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۶۸)۔  
— **گھٹی میں ہونا**، محاورہ، بہت عیش ہونا، مہاراج اب کیا  
ہے اب تو چاروں گھٹی میں ہیں، (۱۹۲۱ء، سندھ شائنا، ۱ : ۳۱)۔

— **فت** (فت م) امت۔ علم موسیقی کے چار رکن،  
ماہر موسیقی ایسا کہ ادا کرتا تھا  
کبھی میں بارہ مقام اور کبھی چاروں مت  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ک ۳۱۲)۔ [ چاروں + من : مت : مت ]۔

— **ورن** (فت و، سک ر) اند۔ ہندوؤں کی چار ذاتیں  
(برہمن، چھتری، ویش، شودر) رک : چارہرن (جامع اللغات)۔  
[ چاروں + ورن = ہرن (رک) ]۔

— **ویلہ** (ی مع) اند۔ رک : چار ویلہ (جامع اللغات)۔

**چاروی** (سک ر) امت۔ عقل، سمجھ : چاندنی، روشنی :  
خوبصورت عورت (پلیس : جامع اللغات : ہندی اردو لغت)۔  
[ س : چاروی چاروی ]۔

**چارویں** (سک ر، ی مع) صف مذ : مت : چارویں، شمار  
میں تین کے بعد والا، چوتھا۔

اتھے چارویں شاہ مردان علی خدا کے سچے شیر و مہلبلی  
(۱۹۳۸ء، مرآۃ العشر (ق)، ۱۱)۔



— سازی امٹ . علاج ، معالجہ ؛ باری ، خیر خواہی ؛ مدد ، معاونت ، دستگیری .

ملے کی پھر یہ کہیں لذت خلش اسے کاش  
نہ ہو خیال تجھے دل کی چارہ سازی کا  
( ۱۸۷۷ء ، درۃ الانتخاب ، ۱۰ ) . اسے رسول عربی تو خود ہی  
ہند کی بیچاری دیکھ اور ہندیوں کی چارہ سازی کر . ( ۱۹۲۳ء ،  
محمد کی سرکار میں ایک سکھ کا نذرانہ ، ۵ ) . [ چارہ + ساز ( رک )  
+ ا : ی ، لاحقۃ نسبت ] .

— فرما ( — ات ف ، سک ر ) صف . رک : چارہ ساز ،  
صبر بارب مری وحشت کا پڑے گا کہ نہیں  
چارہ فرما بھی کبھی قیدی زنداں ہوں گے  
( ۱۸۵۱ء ، مومن ، ۵ ، ۱۳۲ ) .

اور بڑھ جائے گی تدبیر سے بیتابی دل  
چارہ فرما مری بالیں سے خدارا جائے  
( ۱۹۳۱ء ، انوار ، ۱۳۹ ) . اسم کیفیت : چارہ فرمائی . [ چارہ +  
ف : فرما ، فرمودن = فرمانا ] .

— قانونی کس صف ( — و مع ) صف . قانونی دادرسی ( اردو  
قانونی ڈکشنری ) . [ چارہ + قانون ( رک ) + ا : ی ، لاحقۃ نسبت ] .

— کار صف . مددگار ، بگڑا کام بنانے والا . میں عنقریب  
منادی کروں گا اور سب لاچاروں کا چارہ کار بن جاؤں گا . ( ۱۹۱۶ء ،  
میلاد نامہ ، ۳۶ ) . [ چارہ + ف : کار ( رک ) ] .

— کار کس اضافہ . رک : چارہ ، کام کی تدبیر ، کام کرنے کا  
طریقہ ، علاج ، تدارک . جب اطبا غازی معالجے میں عاجز ہوں  
تو چارہ کاریہ ہے کہ جو چیز سب سے زیادہ بہتر اور عزیز ہو اس  
کو تصدیق کرتے ہیں . ( ۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۱۱۸ ) .  
مال کے خلاف قانون ازالہ قبضہ کی بنا پر جو چارہ کار بذریعہ قانون  
حاصل تھے وہ حسب ذیل ہیں . ( ۱۹۳۳ء ، جنایات پر جائداد ، ۱۷ )  
[ چارہ + ف : کار ( رک ) ] .

— کرنا ف مر . تدارک کرنا ؛ علاج کرنا ؛ تدبیر کرنا .  
تمام خسروی کیڑے پارہ کیا . سویاں کا اسی وقت چارہ کیا  
( ۱۶۳۹ء ، خاور نامہ ، ۶۶۶ ) .

دماغ چرخ پہ پہونچا مسیح بن بیٹھے  
کیا جو ایک میرے دل کا تم نے چارہ فقط  
( ۱۸۷۵ء ، آئینہ ناظرین ، ۹۸ ) .

— کیا ہے فقرہ . کیا علاج ہے ، مجبوری ہے ( جمیع اللغات ) .

— نگر ( — ات گ ) امڈ . رک : چارہ ساز .  
درد ہے جان کے عوض ہر رک و ہرے میں سازی  
چارہ گر ہم نہیں ہونے کے جو دریاں ہو گا  
( ۱۸۵۱ء ، مومن ، ک ، ۱۰ ) .

معالجے کی صورت ، چارہ سازی . کانگریس کا یہ منصب نہیں کہ  
تمام مشکلات کے لیے چارہ جوئی تجویز کرے . ( ۱۸۹۳ء ، ہست سالہ  
عہد حکومت ، ۱۲۵ ) . تدبیر ، تقدیر کے زخموں کی چارہ جوئی  
سے قاصر ہو گئی . ( ۱۹۱۲ء ، یاسمین ، ۲۷ ) . [ چارہ + جو ( رک )  
ف : نی ، لاحقۃ اسم مصدر ] .

— جوئی کرنا ف مر . کارروائی کرنا ، دعویٰ یا استغاثہ کرنا .  
زمانہ حال کے دو تین سال میں بھی مسلمانوں کے نام ان لوگوں  
کی فہرست سے قطعی مفقود نہ تھے کہ جن کے خلاف سرکار نے  
چارہ جوئی کی . ( ۱۹۱۷ء ، گوکھلے کی تقریریں ، ۱۶۱ ) .

— چلنا محاورہ ( قدیم ) . پس چلنا ، اختیار ہونا .  
سنہڑیا ہوں یوں نہ پس لیا جو کچ کرے راضی ہوں ہوں  
چارہ نہیں چلنا ہے مچ کیتا ہے جسے اختیار نہ  
( ۱۶۷۹ء ، دیوان شاہ سلطان ( ق ) ، ۸۷ ) .

عشق میں اپنا تو چلنا نہیں چارہ دل پر  
اب کوئی کہیے تو کس طرح سنہالے دل کو  
( ۱۸۹۷ء ، خانہ خمار ، ۷۸ ) .

— دان صف . رک : چارہ ساز .

چارہ نہیں ہے جس کا کسو چارہ دان کے پاس  
مجھ سا بھی اس جہاں میں ناچار ہے کوئی  
( ۱۷۹۵ء ، قائم ، د ، ۱۵۳ ) . [ چارہ + ف : دان ، دانستن  
= جاننا ] .

— دیکھائی دینا محاورہ . تدبیر سوجھنا ، علاج سمجھ میں آنا .  
اسے سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہ دکھائی دیا کہ اس کی بات  
مان لے . ( ۱۹۳۵ء ، الف لیلہ و لیلہ ، ۶ : ۲۵ ) .

— ڈھونڈنا ف مر . تدبیر سوجھنا ، بچاؤ کا طریقہ تلاش کرنا .  
کرو دل تھے ڈر ، سر تھے اندیشہ بھار  
ڈھونڈو چارہ اس کام کا جسے شمار  
( ۱۶۳۹ء ، خاور نامہ ، ۳۵۸ ) .

— ساز صف . معالج ؛ کام بنانے والا ، ( کام یا حالت وغیرہ کو )  
درست کرنے والا ، بگڑا کام بنانے والا ؛ مدد کرنے والا .

توں اس کام کا تو اتال چارہ ساز  
ہوا نین ملک تجھ اہر قنہ باز  
( ۱۶۳۹ء ، خاور نامہ ، ۳۷۶ ) .

یہ کہیں کی دوستی ہے کہ بنے ہیں دوست ناصح  
کوئی چارہ ساز ہوتا کوئی غم گسار ہوتا  
( ۱۸۶۱ء ، غالب ، د ، ۱۶۰ ) .

اور کسی کا ذکر کیا جب نہ مجھ ہی پہ کھل سکا  
درد سے مر رہا ہوں یا حسرت چارہ ساز میں  
( ۱۹۳۰ء ، جسے خود موانی ، ک ، ۳۳ ) . [ چارہ + ف : ساز ،  
ساختن = بنانا ] .



نہ ہمدم کی جانثاری تمہیں خوش کر سکتی ہے نہ چارہ گر کی  
آسمان و زمین کے قلابے ملانے والی چالیس . (۱۹۳۶ء ، شروع ،  
سفرنامہ ہستی، ۲: ۵۹) . [ چارہ + ف : گر (رک) ، لاحقہ حرکت ] .

—نگری (—فت ک) است. رک: چاره سازی، تدبیر، علاج  
معالجه.

نہیں منقولہ جو اجنا تو دم چارہ گری

ہم مسیحیوں کو ڈراتے ہیں کہ وہ آئے ہیں

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۳۰)۔ راجہ نے انجمن راز گوئی مرتب کی اور چارہ گری کے ذریعے ہوا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۰۶)۔ [چارہ + گر (رکن) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— گزین (— نمک، ی مع) مف. رک: چارہ گز.

کرتا ہے ہوں علاج کوئی درد عشق کا

تھرمے علاوہ چارہ گزیں اور بھی تو ہیں

(۱۸۷۸ء، گلزارِ داغ، ۱۵۸)۔ [چارہ + ف: گزیں، گزینہ = انتخاب کرنا، ڈھونڈنا]۔

—نوازی (فتن) امٹ . رک : چارہ سازی . حسن خلق،

رحم اور مصیبت زدہ کی چارہ نوازی کے علاوہ سیاسی اور مذہبی حیثیت سے بھی یہ کارروائی نہایت موزوں اور بجا تھی۔ (۱۹۱۱ء، سیرۃ النبی، ۱: ۳۵۱)۔ [چارہ + قد: نواز، نواختن = نوازا، + ی، لاحقہ نسبت]۔

چارہ (۲) (فت ر) امہ . رک : چارا (۱) مع تعنی . کیوٹر  
بجہ . . . جون کی حکمت سون پرورش ہوا پس اپنا چارہ کھیا لیا .  
(۱۵۸۲ ، کلمۃ الحقائق ، ۸۱) .

فیروزے سات ہائی میں مردے سٹیا

اون کون او مچھلیاں کا چارہ کیا

(۱۹۳۹ء، خاورِ قاضی، ۸۱ء)۔ بکریوں کا دودھ دوہنے، خود شکر باندھتے اس کو چارہ کھلاتے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب، ۷)۔  
 یریم شکر جھونڈے کے سامنے کھڑے ہوئے بیلوں کو چارہ دے رہے تھے۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱: ۲۵۰)۔

— ہانی امد۔ دانہ ہانی، غذا اور ہانی، کھانے پینے کا سامان۔  
 موشیوں کو چارہ ہانی کی تکلیف ہونے لگی اور ارباب موشی عاجز  
 ہو کر حضرت صالح سے نالشی ہوئے۔ (۱۸۳۵، احوال الانبیاء،  
 ۱: ۱۸۲)۔ [چارہ + ہانی (رک)]۔

۔ کٹ کل (— فٹ کی ، کی ) امٹ . چارہ کانٹے والی مشین .  
چارے کو ضائع ہونے سے بچانے کے لیے . . . مناسب قسم کی  
چارہ کٹ کلیں استعمال کرنی چاہئیں . ( ۱۹۴۶ء ، معاشیات ہند ،  
۱ : ۴۰۳ ) . [ چارہ + کٹ : کانٹا ( رک ) سے + کل =  
مشین ( رک ) ] .

جاری (۱) اسٹ. چارپن، چار ہونے کی حالت، اربعیت۔  
اعتبار کرنے والا اور ملاحظہ کرنے والا دونوں یا چاری کا ذہن  
ہی ہے۔ (۱۹۲۵ء، حکمت الاشراق، ۱۵۸)۔ [۱: چار (رکہ)  
+ ۱: ی، لاحقہ نسبت]۔

چاری (۲) امٹ۔ شہ (کسی کام کے کرنے یا نہ کرنے پر آمادہ کرنے کا اشارہ) ، سپھارا ، اکھاوا ، مدد ۔

دھونڈے کوئی بارکش سے یاری

دے ہے کوئی چوڑیوں میں جاری

(۱۷۷۳ء ، طبقات الشعراء ( شوق ) ، ۱۹۹ ) ۔ بڑی مہ زور سب سے لڑتی جھگڑتی ہے ، چارباں کرتی ہے ۔ ( ۱۸۸۳ء ، آرام کے ڈرامے ، ۲ ، ۳ : ۲۳۷ ) ۔ رشید صاحب کا یہ قصور ہے کہ انھوں نے بھی چارباں دی ۔ ( ۱۹۲۳ء ، سراب عیش ، ۶۱ ) ۔ آف : دینا ، ملنا ۔ [ رک : چارہ (۱) + ی ، لاحقہ نسبت ] ۔

چاری (۳) اور ۔ چروٹھی کا درخت ۔

کجلی تینا سہیلیاں کے سو پر مل سیام بادشاہان  
تھوڑی ہے سب و سنان جوں کے چارولیاں (ہیں) چاریاں کی  
(۱۶۱۱) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۸۹ ، [ رک : چار (۸) +  
۱ : ی ، لاحقہ نسبت ] .

چاری (۲) صف . چارے پھرے والا ، ہمدل (ہندی اردو لغت) .  
[ ۱ : چار = چال (رک) + ۱ : بی ، لاحقہ صفت ] ،

چاڑ (۱) (الف) امث : امث (قدیم) . ۱ . محبت : محاورہ .  
جاہ : پریم .

بہشتی جہنمی ہو یا نفس کا کار میں

کسی مراد کا نا دھروں چاڑ ہیں

(۱۳۳۹: ۱، طرطوطی، قائمیه، خواصی، ۲۸۹).

اس کہے وہ گر تجھے میری ہے چار

نو مسلمانی سے اپنے ہاتھ جھکاؤ

(۱۷۳۳) : پنجویں نغمہ : ۲۸) . ( ب ) م ف ( قدیم ) . سپارے  
 ہا بل ہونے پر . معشوق جکھو کرے تو عاشق کے چار تجھے  
 معشوق کی کیا بڑی تو عاشق ہے اپنی نیاڑ . ( ۱۶۳۵ ) : سب رس :  
 ( ۹۶ ) . [ پ : چائڑ : ۲۸ : س : چرن : چرنا : چنڈ : چرنا ] .

چاڑ (۲) اہل . (ہاہوش مازی) جوئی کے کور کنارے درست کرنے اور اُٹھانے کا سینک کا اوزار (اب و ۲۰۰ : ۲۱۹) . [مقامی] .

جَارُ (۳) است . چکنا : نشان ، داغ ، زخم ، صدمه ، چوٹ ؛  
 رک : جانڈ (پیشہ) ، [ پ : چڈ آ ، چڈیا : من : چٹوا ] .

جَار (۲) صَف. جُعِلْ خُور (شَبَد ساگر). [ مَن : چالو  
 چار : چالو چالو ] .



چاڑنا (سکڑ) ف م (قدیم)۔ چُغلی کھانا۔  
گیا تب یوں کہ میں یو چاڑیا تئیں  
جو کس کی بات کوں میں ترے تئیں  
(۱۶۹۷، یوسف زلیخا، اسین، ۱۳۷)۔ [ا: چاڑ (م) (رک) +  
ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چاڑی (۱) امث: امث (قدیم)۔ چُغلی، لگائی بھجائی۔  
باقی پلا پیالا منج کوں پوا پوا صبح  
دو تن کی چاڑی ڈر تھے منگتا ہوں میں دعا صبح  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۷۶)۔ اف: کرنا۔ [ا:  
چاڑ (م) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— بولنا ف م۔ چُغلی کھانا۔ میرے کدھن سوں چاڑی بولے۔  
ہوئیں گے۔ (۱۶۷۵، دکھنی انوار سمیلی، (دکھنی اردو کی لغت))

— چوری (— و م) امث: رک: چاڑی (۱)۔  
نا ان کس کی چاڑی چوری نا کس گلی دیوہیں  
پہیں اس میں بچاس دے کر دو سو پھیرا لیوہیں  
(۱۳۳۰، شمس العشاق، وصیت النور، ۲۹)۔ [چاڑی +  
چوری (رک)]۔

— خور (— و م) ص م۔ چُغلی کھانے والا، لگائی بھجائی  
کرنے والا۔ جھوٹیاں باناں کتی، کیکاسی، لوٹری چاڑی خور،  
دل میں کچھ پور، موں میں کچھ پور۔ (۱۶۳۵، سب رس،  
۲۲۹)۔ اول باب: چاڑی خوروں کی چاڑی سوں ڈرتے اچھنے  
کے بیان میں۔ (۱۶۷۵، دکھنی انوار سمیلی، ۱۳)۔ [چاڑی  
+ ف: خور، خور دن = کھانا]۔

— کھانا ف م۔ معاورہ۔ چُغلی کھانا، لگائی بھجائی کرنا۔  
ان حرام خور نے چاڑی کھایا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۳۷)۔

— لگانا ف م۔ معاورہ۔ رک: چاڑی کرنا۔  
میں ہلجی ہوں تجھ نیہہ کے بن میانے  
اسی تھے دو تن تم لگاتی ہے چاڑی  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۶۱)۔

چاڑی (۲) امث: م کی ایک قسم جو ہٹ سن یا جوٹ سے  
مشابہ ہوتی ہے۔ اگر یہ تھخہ آٹھ ہاتھ کا ہو تو چار بیل لگنے  
پیں ہاری اور بانس ہاری کہ اس کو چاڑی اور سنٹی بھی کہتے  
پیں۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۳۳)۔ [مقامی]۔

چاڑھ امث: جانور کو اس کی جگہ سے باہر نکالنے کے لیے  
شور مچانا، بانکا۔ شکاری نے آکر اطلاع دی کہ حضور مچان  
پر تشریف لے چلنے چاڑھ شروع کی جائے۔ (۱۹۳۲، شکست،  
۵۶)۔ [مقامی: چڑھنا (رک) سے]۔

چاس (۱) امث: جوتائی، کھیتی باڑی، کاشتکاری (پلیٹس)۔  
[ا: چاس، چاسنا (رک) کا اسم مصدر]۔

— کرنا ف م۔ کھیتی باڑی کرنا، جوتنا، ہل چلانا (پلیٹس)۔  
چاس (۲) امث: رس، شیرا، قوام، چاشنی (جامع اللغات)۔  
اف: نکالنا۔ [غالباً چاشنی (رک) سے: س: چاس = چاس = کنا]۔

چاسا ص م (قدیم)۔ کاشتکار، کھیتی باڑی کرنے والا۔ صاحبان  
عالیشان نے کبھی کام چاسے کا لڑکپن سے نہیں سیکھا ہے۔  
(۱۸۳۵، دولت بند، ۲۱)۔ [ا: چاس (۱) (رک) + ا: ا،  
لاحقہ صفت]۔

— چاسی امث: کاشت (جامع اللغات)۔ [ا: چاسا (رک) + ا:  
چاسی (رک)]۔

چاساکھ امث: ہلاول ٹھانہ کی ایک راگنی۔ ہلاول ٹھانہ اس  
کے سب سرشدہ ہیں اس میں یہ راگ راگتیاں ہیں۔ چاساکھ  
... ہٹ منجری۔ (۱۹۶۷، ہندوستانی موسیقی، ۱۳۶)۔ [مقامی]۔

چاسنا (سک م) ف م۔ ہل چلانا، زمین جوتنا۔ اہل زراعت  
انگلش کی فصل لگانے کے وقت پانچ چھ مرتبہ زمین چاسنے ہیں۔  
(۱۸۳۵، دولت بند، ۱۹)۔ [ا: چاس، غالباً س: چکرش  
चक्र या مقامی + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چاشنی (سک م) امث: وہ بڑا برتن جس میں گنے کا رس اہالا  
جانا ہے (پلیٹس)۔ [س: چاس = چاس = کنا + ا: نی،  
لاحقہ ظرف]۔

چاسی ص م۔ رک: چاسا۔ زراعت کرنے والے جسے چاسی  
اور دھانی اور کشاورز۔۔۔ حقیقت میں یہ لوگ معدوم کے موجود  
کرنے والے ہیں۔ (۱۸۰۵، جامع الاخلاق، ۳۰۰)۔ [ا: چاس  
(۱) (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت]۔

چاشت (سک ش) امث: امث: چاشتہ۔ ۱۔ پھر دن چڑھ  
کا وقت جب کہ آفتاب بلند ہوتا ہے (تقریباً ۹ بجے)، طلوع اور  
دوپہر کے وسط کی ساعت۔

دیا کھانے کوں تجھ اگر شام و چاشت  
تو اس کوں تو رجتا ہے آخر گزاشت  
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۳۲۹)۔

کیوں پڑا سونے ہے اب شام سے لے کر تا چاشت  
یک جو از خرمن ہستی نہ توفد برداشت

(۱۸۰۱، جوش، ۲۲۸)۔ آلودہ حال عورتیں۔۔۔ اکثر  
آرام طلب ہوتی ہیں اور چاشت کے وقت تک سوتی رہتی ہیں۔  
(۱۹۳۸، سلیم، اقادات سلیم، ۲۲۱)۔ ۲۔ حاضری، ناشتہ۔  
بادشاہ آج چاشت ہمارے گوشت سے کرے۔ (۱۸۳۸،  
ہستان حکمت، ۱۲۱)۔ خیر، آج کی چاشت ہم سے روک لی گئی

تو کچھ پروا نہیں۔ (۱۹۳۰، آغا شاعر، لیلیٰ دمشق، ۶۲)۔  
اب: کرنا۔ ۳۔ وہ نماز جو دن چڑھ ادا کی جاتی ہے۔



دائم ادا کر چاشت کون اشراق بھی نائے نہ کر  
(۱۹۳۵ء، تحفۃ النضاح، ۲۸)۔ وہ... کمال صلاح و تقویٰ رکھتا تھا، دم واپس تک نماز تہجد و چاشت و اشراق قضا نہیں کی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۹۶)۔  
یہاں تو ہم نے انہیں میکدے میں دیکھا ہے  
کبھی قضا نہیں کرتے جو چاشت اور اشراق  
(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۲۹)۔ [ف]۔

— خور (— و مچ) صف: چاشتہ خوار، چاشتہ خور، ملت خورا، ہلا مشقت و استعناق کسی کے دستر خوان پر موجود رہنے والا، طفیلی۔

برہمن جو تھا پورہا چاشت خور

بستور کرتے لگا وو ہی زور

(۱۸۰۲ء، بہار دانش، طبش، ۳۱)۔ شہر کے جتنے مغتری، جعل ساز اور چاشت خور تھے سب جمع ہوئے۔ (۱۹۵۶ء، بیگمات اودہ، ۱۳۲)۔ [چاشت + ف: خور، خوردن = کھانا]۔

— خوری (— و مچ) است۔ ملت خوری، ہلا محنت و مشقت کھانے کی عادت، طفیلی بن۔ اسی چاشت خوری سے تو ہزاروں سید، حاجی، مقدس، اہرار بھیک مانگتے پھرتے ہیں۔ (۱۸۸۱ء، صورت الحیال، ۱: ۳۸)۔ [چاشت + ف: خور (رک) + ف: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— گاہ/گہ (—/فت گ)۔ چاشت کا وقت، رک: چاشت (ہلیس: استین گاس)۔ [چاشت + ف: گاہ، لاحقہ ظرف]۔

— نماز (— فت ن) است۔ رک: چاشت معنی نمبر ۳ (ہلیس)۔ [چاشت + نماز (رک)]۔

چاشتہ (سک ش، فت ت) است۔ رک: چاشت، سند کے لیے چاشتہ خوار دیکھیے۔

— خوار/خور (— و معد/ و مچ) صف۔ رک: چاشت خور، صبح دم وہ چاشتہ خور سب جمع ہوئے۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۹۸)۔ ہر ایک ملازم قدیم چاشتہ خوار خوان نعمت و وظیفہ مقرری سے معرض تخفیف میں آیا۔ (۱۹۳۱ء، مضامین فرحت، ۳: ۲۳۶)۔

چاشنی (سک ش) است۔ ۱۔ خوشگوار مزہ، حلاوت، ہلکی شیرینی یا مٹھاس کھانے یا پینے کی چیزوں میں کسی چیز کی تھوڑی سی ملاوٹ جس کا ہلکا سا ذائقہ الگ محسوس ہو۔

بے طفل رکب دار کا شہر میں گل

ہوے سے اس کے چاشنی پاویں گل

(۱۸۰۲ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۶۵۱)۔ ہونٹوں پر تبسم تھا نہ باتوں میں چاشنی، احباب کی صحبت بھاتی نہ تھی۔

(۱۹۳۳ء، تین بیسے کی چٹوکری، ۳۸)۔ ۲۔ کھٹ مٹھا پن، شیرینی میں قدرے آمیزگی و تری ترشی۔

ترش گوئی نے لب شیریں کو دی ہے چاشنی

قند کے شربت میں یا نیبو نچوڑا ہے مگر

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۱۹)۔ جب آپ مٹھا کھنا جھینکا تیار کریں تو چاشنی کے طور پر ہمیشہ سرکہ اور شکر استعمال کریں۔ (۱۹۸۰ء، چائینیز کھانے، ۸۵)۔ ۳۔ محنت سے پیدا کیا ہوا قاتل، قاتل۔ اگر عقل کون تک ہمت کی چاشنی دیا جائے تو یہ کچھ کام کیا جائے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۵۹)۔

دل کون دے ترے اہم کی چاشنی

ہاتوں تیری ذات سون نت روشنی

(۱۷۶۸ء، دیوان قرنی، ۲۷)۔ کلام میں لذت اور قبولیت پیدا نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس کے ایک ایک لفظ میں... خون چکر کی چاشنی نہ ہو۔ (۱۸۸۶ء، حیات سعدی، ۸۱)۔ فارسی زبان کی ایسی دل پسند چاشنی جس سے اردو زبان کی لطافت اور بھی چہار چاند ہو جائے... کچھ کم قابل داد نہیں ہے۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۱۱۷)۔ ۴۔ دو متضاد کیفیتوں کی آمیزش، خوشگوار بات میں ناگوار پہلو۔

یہ وہ اسے مسر ہے کہ ہے جس کی

صلح میں چاشنی اڑانی کی

(۱۸۶۸ء، دیوان حالی، ۱۵۰)۔

ہماری چاشنی یاس سے دعا ہے لذت

نہیں نہیں سے تری کام مدعا ہے لذت

(۱۹۳۷ء، نوائے دل، ۸۵)۔ ۵۔ (i) پکنے ہوئے شربت میں ٹھہراؤ کی وہ کیفیت کہ چمچے وغیرہ سے اٹھانے میں تار بندھنے لگے، قوام، شیرہ، تار بند شیرا۔ شکر کی ایک تاری چاشنی تیار کر لیجیے۔ (۱۹۳۲ء، مشرقی مغربی کھانے، ۱۳۱)۔ (ii) وہ رس وغیرہ جو قوام پکانے کے لیے جولھے وغیرہ پر رکھا جائے نیز پک کر تیار شدہ قوام۔ چاول کون... بادشاہ کے انکے چاشنی میں جوڑتے ہیں تو بادشاہ اسے قبول کرتا ہے۔ (۱۷۶۵ء، چہر پار، ۷۴ ب)۔ حلوائی کی دوکان میں چاشنی پک رہی تھی۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۲۳۶)۔ جتنا عرق ہو، اس سے دکنی شکر عرق میں ڈال کر پکانیں یہاں تک کہ چاشنی بن جائے۔ (۱۹۳۳ء، ناشتہ، ۱۰)۔ ۶۔ رس، رسیلا پن۔

آنسو ٹپک رہے ہیں آنکھوں کی چاشنی سے

شیریں لبوں کے غم میں شربت سے گھل رہے ہیں

(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۶۰)۔ ۷۔ چکھنے کی صلاحیت، زبان کی حس ذائقہ؛ لذت محسوس کرنے کی فطری اور طبعی صلاحیت؛ مذاقی، ذوق، مزہ؛ لگاؤ۔

ولی شیریں زبانی کی نہیں ہے چاشنی سب کو

حلاوت فہم کو میرا سخن شہد و شکر دہنا

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۵)۔ ایک حلوائی نے کہ فقیری سے کچھ چاشنی رکھتا تھا، فقیر سے التماس کیا کہ ایک دم میری دکان پر ٹھہرے۔ (۱۸۳۸ء، ہستان حکمت، ۳۶۹)۔ ۸۔ اچار یا چٹنی وغیرہ جس میں شکر کا قوام شامل ہو۔

مولیٰ کا ہو اچار کہ گاجر کی چاشنی

مرغوب ہے انہیں تو مقطر کی چاشنی

(۱۹۰۳ء، مسودات شمیم (ق)، ۱۳)۔ ۹۔ صرف بقدر ذائقہ کھانے یا پینے کی مقدار، چکھنے کے موافق تھوڑی سی چیز؛ خفیف اثر۔



(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۸۱۱ء)۔ آج یہ ابرو کمان... نے اجازت نہ دی خیر کیا مضائقہ بعد فراغ تعمیل یہ چاشنی چکھی جانے کی۔ (۱۸۹۰ء، ہوسٹان خیال، ۶: ۳۱۲)۔  
آخرش پھنس کے رہ گئی مکھی کیا حماقت کی چاشنی چکھی (۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۸۵)۔

— دار صف۔ کھٹ مٹھا، مزے دار، رس والا، قوام والا، نار بند۔ ہر ایک تورہ میں زیر بریان، زعفرانی ہلاؤ، یخنی ہلاؤ... مزعفر اور کٹی طرح کے چاشنی دار قلیے... چنتے ہیں۔ (۱۷۳۹ء، قصہ مہر افروز و دلبر، ۱۷۵)۔

اپنی شیریں دہنی اُھی وہ ترش رو پاتا  
چاشنی دار اچار اس کو کھلانا چوکا  
(۱۸۶۷ء، رشک، ۲: (ق)، ۱۳)۔ کڑھائی میں گھی کڑکڑا کر  
چھوٹا چھوٹا گلگلہ تل لو، چاشنی دار قوام بنا کر اس میں ڈالتی  
جاؤ۔ (۱۹۳۰ء، عصمتی دستر خوان، ۲۳۳)۔ [چاشنی + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— گرفتہ (— کسی ک، فت ر، سک ف، فت ت) صف۔  
مزا اٹھانے ہوئے، فیض یافتہ، لطف چشیدہ۔ جمیع کھلا کا اس  
دیوار کے چاشنی گرفتہ اسی زبدہ ارباب حقیقت کے ماندہ فضل و  
افضال کے۔ (۱۸۳۶ء، تذکرۃ اہل دہلی، ۵۲)۔ [چاشنی + ف: گرفتہ، گرفتن = بگڑنا]۔

— گیر (— ی مع) اسد۔ خاناساماں، داروغہ باورچی خانہ،  
باورچی؛ وہ شخص جو کھانا تیار ہونے پر چکھنے کے لیے مامور ہو۔  
مردم ہندوستان بکاول را چاشنی گیر می گویند۔ (۱۵۳۰ء، بابر نامہ  
(مقالات شیرازی، ۲: ۸)۔  
دیا چاشنی گیر بھی فہمدار کیا لیکر شربت بیٹھا اس کے ٹھار  
(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۱۰۸)۔ ابراہیم کی ماں نے... احمد  
چاشنی گیر کو اٹاؤہ آدمی بھیج کر اپنے پاس بلا لیا۔ (۱۸۹۷ء،  
تاریخ ہندوستان، ۳: ۹۹)۔ کھانے کو پہلے بکاول اور چاشنی  
گیر چکھتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۱۰۱)۔  
۲۔ سونے کو کس کر رکھنے کی مہارت رکھنے والا شخص، سنار۔  
چاشنی گیر طلا و نقرہ کو خالص کر کے امتحان کرتا ہے۔ (۱۸۹۷ء،  
تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۲۱)۔ [چاشنی + ف: گیر، گرفتن =  
بگڑنا، حاصل کرنا]۔

— لانا۔ حاورہ۔ آم کے ہودے میں پہلے پہل بھل نکلتا۔  
میں وہ مرغ بستہ کا کل ہوں جس کی قبر پر  
چاشنی لایا جو بودھا آم کا جالی ہوئی  
(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۳۶)۔

— لینا۔ حاورہ۔ ۱۔ لذت یاب ہونا، معطوظ ہونا، لطف اٹھانا۔  
شکر طوطے کو دے میٹھے چمن سے  
لیوے تھے چاشنی اس کی سخن سے  
(۱۷۵۹ء، راگ مالا، ۷)۔

بیمبر کی سو بخشش تھی نہیں کو ذرہ نو مید  
کہ منج ذرے کوں دیو چاشنی تم لٹکری کا  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۱۳)۔ ۱۰۔ (اچار سازی)  
کسی چیز کا بہت تھوڑا جزو جو بطور باندگی یا بانگی (نمونہ)  
دیکھا جائے (اب و ۳۱: ۱۸۲)۔ ۱۱۔ سینکے ہوئے نقرے  
یا تاشے ہر ڈنکے یا انگلی وغیرہ کی ہلکی ہلکی چوٹ جو آواز کا تاؤ  
دیکھنے کے لیے لگائی جانے۔

دکھائی چرب دست جی چاشنی  
کندوری میں جھگڑے کی کر رستی  
(۱۶۹۵ء، دیبک پتنگ، ۸۵ ب)۔ نثارہ چاشنی دے کر درست  
کرو۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوش ربا، ۵: ۵۸۱)۔ اف: دکھانا، دینا۔  
۱۲۔ (نیارا گری) صاف کیے ہوئے سونے چاندی کا نمونہ  
جو کھوٹا کھرا ہر کھنے میں بطور معیار کام دے (اب و، ۳: ۳)۔  
کسوٹی یہ کستے ہیں دیتے ہیں آئین  
ہر اک چاشنی کی مقرر ہے جانچ  
(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۱۰۷)۔ [ف]۔

— بگڑنا۔ حاورہ۔ قوام کا جل جانا، تاؤ ٹھیک نہ اترنا؛ کام  
خراب ہو جانا، بگڑ جانا۔

ہوسوں سے غیر کے لب شیریں ہوئے ہیں تلخ  
بگڑی وہ چاشنی وہ قوام غسل گیا  
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲: ۱۰۳)۔

— پانا۔ حاورہ۔ مزا ملنا، لذت پانا، لطف اٹھانا۔  
جام وحدت میں تمہارے یا علی  
جن نے پایا چاشنی ہے وو ولی  
(۱۷۰۶ء، فروشی (قدیم بیاض، ۳))۔

— تیار ہونا۔ ف مر۔ قوام ہک جانا، شیرہ تیار ہونا۔ جب  
چاشنی تیار ہو جائے تو اس میں بھل ڈال دیں۔ (۱۹۷۵ء، کھانا  
بکانا، ۲۱۵)۔

— چشیدہ (— فت ج، ی مع، فت د) صف۔ جس نے (کسی  
چیز کا) مزہ چکھا ہو، لذت سے واقف۔

دہن کو دیکھتے ترے ہونٹ چائے رہ گئے  
پہرا نہ قند سے منہ چاشنی چشیدوں کا  
(۱۷۷۲ء، فغان، د (انتخاب)، ۸۶)۔ [چاشنی + ف: چشیدہ،  
چشیدن = چکھنا]۔

— چکھنا (چاکھنا)۔ حاورہ۔ لذت چکھنا، مزا چکھنا؛  
تھوڑا بہت اثر قبول کرنا؛ خمیازہ بھگتنا۔

جو کوئی لذت دوری کی چاشنی چاکھا  
غبار سینہ شکر خون دیدہ شیر کیا



گر نمک کچھ چاق یا کم ہو گیا  
بھر نو برہا شور ماتم ہو گیا  
(۱۸۹۶ء، مشنوی نان و نمک، ۱۱)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [ف:  
چاق < ت: چاق]۔

— (و) چست — (و مع) ، ضم ج ، سک م ( ص )  
رک: چاق و چوبند۔ میں جہاز پر سوار ہونے کے وقت تک خریف  
اور مضطرب تھا لیکن روز بروز چاق و چست ہونا گیا۔ (۱۸۹۲ء،  
سفر نامہ روم و مصر و شام، ۱۱)۔ [چاق + ف: و، عطف  
+ ف: چست (رک)]۔

— (و) چوبند — (و مع) ، و لین ، ف ب ، سک ن ( ص )  
مضبوط ، تگڑا ، قوی: تندرست: چست ، بھرتیلا۔ دوسرے ہیں  
کہ چاق و چوبند چست و چالاک تازہ دم۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح،  
۳۱۹)۔ بتلی جان جیسی چاق و چوبند اور ہرقن میں طاق،  
(۱۹۲۹ء، بہار عیش، ۴۲)۔ ملازمت کے متعلقہ فرائض نے  
... چاق و چوبند بنادیا تھا۔ (۱۹۴۳ء، جنت نگاہ، ۱۸۳)۔  
[چاق + ف: و، عطف + ا: چوبند (رک)]۔

— چوبند ٹکا نعل بند کہات۔ فضول کلمات شعاری کے  
موقع پر بولنے ہیں (جامع اللغات)۔

— ہونا محاورہ۔ مایل ہونا، جھکنا، (کسی جانب) طبیعت  
کا جھکاؤ ہونا۔

زال دنیا کے اوپر نفس مرا ہے چاق  
سخت سرکش ہے یہ کیوں کر نہ کرے ہوا لہوسی  
(۱۷۳۸ء، دیوان زادۂ حاتم (ق)، ۳۱۳)۔

چاقو (و مع) اند۔ پھل سبزی ترکاری اور دوسری چیزیں  
کاٹنے کے کام آنے والا آلہ (جس میں لوہے کا دھاردار پھل اور  
دستہ لگا ہوتا ہے اسے کھولا اور بند کیا جاسکتا ہے)، قلم تراش،  
چھری۔ اس میں چاقو اور ... قیشے وغیرہ داخل ہیں۔ (۱۸۵۶ء،  
فوائد الصبیان، ۵۸)۔ خط نمبر ۳۸ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ  
(غالب) چاقو کو چاک کردن سے مشتق مان کر چاکو لکھتے تھے۔  
(۱۹۵۱ء، علمی نقوش، ۱۳۱)۔

— پھیرنا محاورہ۔ چاقو سے کاٹنا، چاقو چلانا۔

اگر تم بوسہ سبب ذقن سے ہو گئے قاتل  
کلے پر پھیر دیجئے میرے چاقو میوہ خوری کا  
(۱۸۷۲ء، مظهر عشق، ۳۶)۔

— چلوانا محاورہ۔ لڑائی کروانا۔ لڑائی میں چاقو سے ایک  
دوسرے پر حملہ کروانا۔ برج، کیوں کیا پھر چاقو چلوانے  
تم نے۔ (۱۹۳۷ء، دھانی بانگین، ۹)۔

عارضی کارنگ کی خواہش جو کی

اس کی بھی لی خوب طرح چاشنی

(۱۸۰۳ء، کل اکاؤلی، ۶۳)۔ ۲۔ سونے کو کسونی پر کس کر  
جائینا۔ پانہی کی زنجیر سونے کی ہوگی ... بادشاہ کو خیر کی،  
زنجیر منکا کر ملاحظہ کی۔ چاشنی لی، ہر طرح درست۔ (۱۸۸۳ء،  
دربار اکبری، ۱۵۳)۔

چاشی اند۔ رک: چاسی، پل چلانے والا، کمان۔ جفاکش  
چاشی بہروں دلدل میں کھڑا رہ کر دھان کی فصل تیار کرتا ہے۔  
(۱۹۶۲ء، در دلکشا، ۱۲۹)۔

چاق حرف۔ ۱۔ (i) تندرست، صحیح، تروکا، ترومند، توانا،  
فرہ۔ اگر بچہ چاق ہے تو غنوں کو مشیمہ کی طرف کو سوتے  
ہیں۔ (۱۸۹۲ء، میڈیکل جیورس پروڈنس، (ترجمہ)، ۲۰۰)۔  
(ii) مضبوط، سخت، تگڑا۔

فلک کج رو کے بت مہ نو کمان چاق دستا ہے  
فضا کا تیرے کر بہت ہنر میں طاق دستا ہے  
(۱) سری (ریاض مرانی، ۶۰)۔ ۲۔ ترو تازہ، ہمال (طبیعت  
وغیرہ کے ساتھ مختص)۔

دین کے کاسوں میں میرا یہ نفس کافر ہے۔ ست  
ہر جو کہیں دیکھے ہے امر دکوں تو ہو جانا ہے چاق

(۱۷۳۱ء، شاکر ناجی، ۵، ۱۳۲)۔ میری طبیعت بھی کسی قدر  
علیل ہو گئی تھی، اب اچھی ہے گو کہ بالکل چاق نہیں۔  
(۱۸۹۳ء، خطوط سر سید، ۲۵۳)۔ ہوائے خندک نے دماغ پریشان  
کو چاق کیا۔ (۱۹۱۵ء، گلستہ پنج، ۱۸۵)۔ ۳۔ چست و  
چالاک، بھرتیلا: (کام یا بات کے) ہر پہلو سے ہا ہوش و ہا خبر۔  
بالا قد و قوی تن و چالاک و چست و چاق  
وہ شان وہ شکوہ وہ شوکت وہ طمطراق

(۱۸۶۷ء، مرانی فارغ، ۱: ۶۰)۔  
پشوائی کو بنان سیم ساق محو بازی شاہدان چست و چاق  
(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۲۰)۔ ۴۔ (i) تیار۔  
اسی ٹھار آشد کمان چاق کر چلایا لکا تیر نس گہانٹ پر  
(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۵۸)۔ (ii) کمر بستہ، مستعد (سازو  
سامان سے) لیس۔

فرشتے پکڑ باگ دوڑان ہراق

کھڑے لانے طیار کر ہوئے چاق

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۱۷۰)۔  
تیرے نغمے تیرے مضمون ہیں یہ شہ نائے قلم  
دم کشی پر ہے سر دست کمر بستہ و چاق  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۲۷۸)۔ ۵۔ مکمل، بھرپور، کامل۔  
ہے گیان ونی گن بھری ہر بات میں بھی ہوئی ہے  
بھی ہے قبول صورت تک یک ہی جوئی میں بھی چاق  
(۱۶۹۷ء، اشمی، ۵: ۱۱۲)۔

فاتوائی کے سبب کھڑے بدن ہر ہیں درست  
چاک سینہ ہو جو سودائے دل اپنا چاق ہو  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۷۱)۔ ۶۔ زیادہ۔



وہ عندلیب ہوں جل کر کروں جو نالہ گرم  
 قفس کے چاکوں سے اٹھنے لگے دھواں صیاد  
 (۱۸۳۲ء : دیوان زندہ ، ۱ : ۵۶) . ۲ . کرتے یا قمیص کے گریبان  
 یا آستینوں کا کھلاؤ نیز وہ کھلاؤ جو دو دامنوں کے گھیر کے جوڑ  
 پر ہوتا ہے .

اب کے جنوں میں فاصلہ شاید نہ کچھ رہے  
 دامن کے چاک اور گریبان کے چاک میں  
 (۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۶۱) . چاکوں کے بیچ میں انگلی بھر  
 چکوتی لگے گی . (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ، ۱۶۱) . ۳ . (i) درز ،  
 دو چیزوں کے درمیان کا فاصلہ .

خدا کے واسطے چاک قفس میں پھول نہ رکھو  
 کہ برگ گل مری چھاتی یہ سنگ ہے صیاد  
 (۱۸۲۳ء ، مصحفی ، د (انتخاب رام پور) ، ۸۲) . (ii) کواڑ کی  
 درز ، کواڑ کی جھری یا دراڑ .

زخم دل میرا نہیں جو یہ نہ برگز التیام  
 ایک دن بند اوس ہری کا چاک در ہو جائے گا  
 (۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۸) . [ ف ] .

— پڑنا . محاورہ . شکاف ہونا ، پھٹ جانا ، چرنے کا نشان پڑنا .  
 خاک سے اٹھا جو ہم جامہ دروں کا قافلہ  
 چاک کیا کیا درمیان دامن محشر پڑے  
 (۱۸۵۴ء ، غنچہ آرزو ، ۱۴۹) .

— جگر کس اضا (— کس ج ، فت ک ) اند . ۱ . جگر کا  
 شکاف یا زخم .

چاک جگر تو سینکڑوں خاطر میں کچھ نہ تھے  
 دل کی تپش کے آگے میں ناچار ہو گیا  
 (۱۸۸۳ء ، درد ، ۲ : ۱۳) . ۲ . جگر چرنے کا عمل ، جگر شکافتہ کرنا .  
 تیغ ابرو ہے تری چاک جگر میں مشاق  
 نوک مرگن ہے تری بغیہ گری کو تیار  
 (۱۸۸۶ء ، دیوان سخن ، ۲۶) . [ چاک + جگر (رک) ] .

— چاک . حرف . ۱ . پرزے پرزے ، ٹکڑے ٹکڑے ، پاش پاش .  
 عشق کی آگ میں جل کے راک ہونا  
 عشق بازی میں چاک چاک ہونا  
 (۱۶۷۸ء ، غواصی ، ک ، ۱۱۰) .

بیوکا جمال دیکھ ہوا چاک چاک دل  
 جیوں کہ کتنا یہ عکس پڑے نور ماہ کا  
 (۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۷۴) .

اب کیسا چاک چاک ہو دل اس کے ہجر میں  
 کتھواں تو لغت دل سے نکلتی ہے میری آہ  
 (۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۲۶۷) .

یوں پڑے تھے زیر شاخ گل شکوفے چاک چاک  
 جیسے گرد شمع وقت صبح پروانوں کی خاک  
 (۱۹۲۲ء ، فکر و نشاط ، ۵۱) . ۲ . شکاف در شکاف ؛ جس میں  
 جگہ جگہ چہرے یا پہاڑے جانے کے نشان ہوں .

— کا پہل ( — فت پھ ) اند . چاقو کا کاٹنے والا حصہ جو  
 لوہے کا بنا ہوا ہوتا ہے . اس کے چاقو کا پہل دھوپ میں . . .  
 چمک رہا تھا . (۱۹۸۳ء ، ڈنگو ، ۱۶۳) .

— گاڑنا . ف مر . چاقو مارنا ، چاقو سے حملہ کرنا . میں اگر  
 اس کے بدلے میں تیرے لونڈے کے ہٹ میں چاقو گاڑ دوں .  
 (۱۹۷۳ء ، کہاس کا پھول ، ۷۱) .

— لڑانا . محاورہ . چاقوؤں سے ایک دوسرے پر حملہ کرنے کی  
 مشق کرنا ؛ ایک دوسرے کے چاقو پر چاقو مار کر چاقو کی پختگی  
 جانچنا . افوہ ، بہت دنوں بعد ہمیں بھی یاد آیا ، لڑکپن میں ہم  
 نے بھی چاقو لڑائے ہیں . (۱۸۸۹ء ، سیر کہسار ، ۱ : ۲۶۳) .

— مار . ص ف . چاقو چلانے والا ؛ چاقو سے ضرب لگانے کا ماہر .  
 شرکت کو قتل و خون کا یڑا شوق تھا آنتیں اس صفائی سے باہر نکالنا  
 تھا کہ اڑے اڑے چاقو مار دیکھتے رہ جاتے . (۱۹۵۷ء ، طوفان  
 کی کلیاں ، ۶۵) . [ چاقو + ا : مار ، مارنا (رک) سے ] .

— مارنا . ف مر . چاقو سے حملہ کرنا . اس سے رحم اور  
 اسادہ نے . . . ایک چاقو رانی کی ران پر مارا کہ بسے ہوش ہو گئی .  
 (۱۸۵۵ء ، بھگت مال ، ۹۹) .

— نما ( — ضم ن ) ص ف . چاقو کی طرح ، چاقو جیسا . پہلی  
 سدہری ٹانگیں چاقو نما پہل اور کھانچے دار شکل رکھتے ہیں جن  
 کی مدد سے یہ حشرے دوسرے حشروں کو پکڑ کر کھالیتے ہیں .  
 (۱۹۶۷ء ، بنیادی حشرات ، ۹۱) . [ چاقو + ف : نما ، نمودن  
 = دیکھنا ] .

— ہڈی تک پہنچنا . محاورہ . گہرا زخم آنا ، چاقو کی نوک  
 ہڈی میں لگ جانا . چاقو ہڈی تک پہنچ گیا ہے . (۱۹۷۳ء ،  
 اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ ، ۱۵) .

چاقی . صحت ، تندرستی ، بھالی ، درستی . دوچار روز کے  
 بعد پھر بشرط صحت و چاقی مزاج باغ میں آؤں گی . (۱۸۹۰ء ،  
 بوستان خیال ، ۶ : ۱۵۰) . [ چاق (رک) + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چاک (۱) (الف) ص ف . پھٹا ہوا ، چیرا ہوا ، دریدہ ، شکافتہ .  
 چاک اس ڈول سے ہے ہر دیوار  
 جیسے چھاتی ہو عاشقوں کی فکر

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۰۱۵) . (ب) اند . ۱ . شکاف ، شکافتگی ،  
 پھٹنے یا چرنے کا نشان ، وہ جگہ یا حصہ جو پھٹ یا چر گیا ہو ؛  
 پھٹاؤ .

مجھ میں غم ، دست و گریبان نہ ہوا تھا سو ہوا  
 چاک سینہ کا نمایاں نہ ہوا تھا سو ہوا  
 (۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۶۳) .



رقیب پر جو چلے بس تو اس کوں چاک نو کر  
ہکارے حشر تلک غم سوں وو بریز بریز  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۵۹)۔

ہرزے آڑائے نکڑے کیا چاک کر دیا  
بغیے نکالے بہر گریبان نئے نئے  
(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۷۵۶)۔

آز گئے ہوش جو قاتل نے کیا چاک اسے  
ایک اک گوشہ دل حشر کا میدان نکلا  
(۱۹۱۵، جان سخن، ۳۱)۔

— کُنم گِرہ کُنم دیکھو میرا ہنر دہاوت۔ آہں میں لڑے  
والے کی نسبت بولتے ہیں (جامع اللغات)۔

— گریبان (— کس گ، ی مع نیز میج) صف، وہ جس کا گریبان  
بھٹا ہوا ہو (مجازاً) عاشق، دیوانہ، متم رسیدہ، وحشت زدہ،  
کون کل چہرہ رنگیں کا نہیں دیوانہ  
باغ غنچہ ہے ترے چاک گریبانوں کا  
(۱۸۸۸، صہم خانہ عشق، ۱۳)۔

قاسم حسن پہ تھا پیرا بن عشق جو تنک  
خاک سے ہو گل تر چاک گریبان نکلا  
(۱۹۰۸، دیوان صفی، ۲۲)۔

— گریبان کس انا (— کس گ، ی مع نیز میج) انا  
گریبان کا چاک، رک: چاک معنی نمبر ۲۔

زلیخا عصمت دیوانگی تیری مسلم ہے  
کہ ہے پیوند دامن نبی چاک گریبان پر  
(۱۹۲۸، نقوش مانی، ۱۲۹)۔ [چاک + گریبان (رک)]۔

— ہونا محاورہ۔ بھاڑا جانا، بھٹنا، چرنا۔

جوش حسرت میں عجب نہیں ہو صدف کا سینہ چاک  
جب ترا ابر کرم یک کف در افشانی کرے  
(۱۷۳۱، شاکر ناجی، ۵، ۳۰۵)۔

خوف ہے باد نفس سے چاک ہونے کا مجھے  
جامہ تن ان دنوں ہے رشک ملبوس حباب  
(۱۸۳۰، شہیدی، ۵، ۲۹)۔

قنا و زیست کا اک روز قصد پاک ہونا ہے  
اجل کے ہاتھ سے دامن ہستی چاک ہونا ہے  
(۱۹۲۹، مطلع انوار، ۷۰)۔

چاک (۲) انا۔ ۱۔ (۱) کھمار کا مٹی سے بنا ہوا پہرہ جو زمین  
میں کیلی پر نصب ہوتا ہے اور جسے وہ مقورہ ضابطے کے تحت  
گھما کر اوپر رکھتی ہوئی مٹی سے برتن بناتا ہے۔

دنیا تمام گردش افلاک سے بنی  
مائی ہزار رنگ کی اس چاک سے بنی

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱۰۵: ۱۵۵)۔

لکھا جسو وصف گیسوے خمدار یار کا  
خاصے کی چاک چاک ہوئی ہے زبان تلام  
(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۳۸۱)۔ اف: کرنا، ہونا، [چاک + چاک]۔

— در چاک (— فت د) صف، رک: چاک چاک۔

ردائے دین و ملت ہارہ ہارہ  
قبائے ملک و دولت چاک در چاک  
(۱۹۳۵، نال جبریل، ۲۰۷)۔ [چاک + ف: در (رک) + چاک]۔

— دینا محاورہ۔ رک: چاک کرنا۔

آگیا ہاتھ میں گر اب کے گریبان اپنا  
چاک وہ دیجے کہ تا دامن حشر پہنچے  
(۱۸۲۳، مصحفی، ک، ۱: ۵۳۷)۔

— سینا ف مر: محاورہ۔ بھٹنے ہوئے کو سینا: شکای بند کرنا۔

لکے اس جسم گاڑی کوں اتھے چاک ہرم کے  
مگر اس نیشہ غفلت تھی کر چاک سینے میں  
(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۷۵ (الف))۔

سینے کا چاک سینے کی فرصت کہاں کہ ہیں  
مصرف زخم دل کی مگس رانیوں میں ہم  
(۱۸۵۳، ذوق، ۵، ۱۲۳)۔

سینے بیٹھے ہو چاک ہر دے کا  
زخم دل تو مرے سینے ہوئے  
(۱۹۱۱، ظہیر دہلوی، ۲۰: ۱۲۳)۔

— قفس کس انا (— فت ق، ف) انا۔ قفس کی دراڑ، قفس  
کی دو تیلیوں کے درمیان کھلا ہوا حصہ۔

کالنا ہے مرے اس خوف سے بازو صیاد  
کہ نہ ہو چاک قفس سے بھی کوئی پر ہار  
(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۵، ۱۵۶)۔ [چاک + قفس (رک)]۔

— قلم کس انا (— فت ق، ل) انا۔ قلم کی نوک کا بیج  
سے چرا ہوا حصہ، قلم کے قلم کا بیج میں سے چراؤ۔

ایسے تھے دونوں وہ یک دل کہ دو قالب یکجان  
یک زبان دونوں وہ اس طرح کہ جوں چاک قلم  
(۱۸۵۳، ذوق، ۵، ۲۸۸)۔ [چاک + قلم (رک)]۔

— کا ہنسنا محاورہ۔ شکای کا کھلنا۔

کیا رفوگر کی ندامت کی ہوئی اس کو خبر  
ہنس رہا ہے جو مرا چاک گریبان اب تک  
(۱۹۰۰، امیر (نور اللغات))۔

— کرنا ف مر: محاورہ۔ بھاڑنا، جبرنا، شق کرنا، کالنا،  
نکڑے کرنا، ہرزے اڑانا۔

صفائی تیرے دل کی دیکھیا سو پاک  
کیا صبح نے چوہ سوں دامن کوں چاک  
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۲۰۰)۔



ہاؤں کے ہاتھ سے گردش ہی رہی مجھ کو مدام  
چاک کی طرح سے کس روز مرا سر نہ پھرا  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۳۳)۔

**چاک (۳)** اسٹ۔ کھریا، کھریا مٹی؛ کھریا کی ہنسل یا  
ہنی جس سے تختہ سیاہ یا کسی اور شے پر لکھتے ہیں، نرم قسم  
کا کیلشیم کاربونیٹ۔ چاک یعنی کھریا مٹی کی زمین...  
ہمیشہ نمناک ہوتی ہے۔ (رسالہ علم فلاحت، ۸)۔  
آپ آئل (Oil) ہی میں کام کرتے ہیں یا ہنسل، چاک اور وائر کار  
میں بھی مشق کرتے ہیں۔ (۱۹۵۶ء، دوسری شام، ۳۱)۔  
[انگ: Chalk]

— **کھریا** (فت کھ، رک ر) اسٹ۔ رک: چاک بمعنی نمبر ۱،  
یہ چاک کھریا... جس سے ہم روز بلیک بورڈ پر لکھتے رہتے  
ہیں یہ تو سفید مٹی سی ہے۔ (۱۹۰۶ء، جغرافیہ طبیعی، ۹۹)۔  
[چاک + کھریا (رک)]

— **وائر** (فت ٹ) اسٹ۔ چوٹے کا ہانی، آب آبک۔ چاک  
وائر... کاسٹک لایم سے صاف ہوسکتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، بریکٹیکل  
انجینیرز، ۳: ۳۲۶)۔ [انگ: Chalk Water]

**چاک (۲)** اسٹ۔ (بانک) دانوں میں کنپٹی اور کان کے جوڑ  
کے درمیان کی جگہ جو حرف کی چھری کے وار میں آجائے  
(اپ و ۸: ۵۰) [مقامی چاک (۱) (رک)]۔

**چاک (۵)** ف م (قدیم)۔ چاکنا (= چاکھنا) (رک) سے  
مشتق، ترکیب میں مستعمل۔

توں پھل چاک دیکھ پور لذت کون قام  
نہ کر سول سب کا سگٹ تین دام  
(۱۶۰۹ء، قطب مشرقی، ۱۶)۔ اف: دیکھنا، لینا۔

**چاک (۶)** اسٹ۔ دودھ ہلانے کے برتن کا ڈھکن۔ ایک صنعت  
روغن زرد (گھی) کی بھی تھی جو چاک مدھانی اور چائی کے  
تین ستونوں پر قائم تھی۔ (۱۹۷۶ء، نوائے وقت، لاہور،  
۲۶ اگست، ۲)۔ [مقامی]

**چاکر (۱)** (فت ک) اسٹ۔ ۱۔ نوکر، غلام، خادم، ملازم۔  
مجھے کون دھن کے ہاشمی جانے کا تیرے کیا عجب  
مجھے کون آنا روز اٹھ ہو دھن کا چاکر آفتاب  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵، ۳)۔ راز بادشاہوں کا ہر چاکر ہر روشن  
ہونا نہ چاہیے۔ (۱۸۳۸ء، ہستان حکمت، ۳۰۷)۔ دو دو چاکر  
چوڑیاں مقیشی لئے ہوئے تھے۔ (۱۹۰۱ء، آفتاب شجاعت، ۱: ۳۳۰)۔  
۲۔ نوکر کا نوکر (فرہنگ اصفیہ)۔ [ف]

— سے کوگر بھلا جو سووے اپنی نیند کھاوت۔ چاکر سے  
وہ کتا بھلا اور بہتر ہے جو کسی اور کی نگرانی سے تو آزاد ہے،  
نوکر سے کتا اچھا ہے جو اپنی نیند تو سوتا ہے، نوکری کی  
مذمت میں کہتے ہیں (جامع اللغات؛ محاورات ہندوستان، ۶۸)۔

کروں کیوں نہ ظریف گلی یہ غش کہ بدور چرخ ہوں جرعه کش  
مجھے ہے جو دغدغہ عطش تو اسی کمار کے چاک سے  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۶۴)۔ کمہار کے چاک کی قطع ہو گئی  
ہے، دائرے کے باہر قدم نہیں پڑتا۔ (۱۹۰۶ء، مکاتیب مہدی،  
۲۵۹)۔ (ii) (بیلداری) چونا چکی کا ٹھوس پتھر کا وزنی پیا جو  
گرند میں گھومتا ہے (اپ و ۱: ۸۶)۔ (i) (کاڑی کا) پیا،  
چکا، چکر (مجازاً) حلقہ یا دائرہ۔

بٹے سب ٹھا ستے سن اس کے ہانکناں  
رتن رنگی کے جون گاڑی کے چاکاں  
(۱۶۴۰ء، ملک خوشنود، ہشت بہشت (اردو شد ہارے، ۲۰۶))۔  
آبا ہے نظر جب سے کمہاری کا بدن  
ہو چاک پھرے ہے ساتھ اس کے تن من

(۱۷۹۵ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۶۶۱)۔ سرکاری بگی کے  
سیدھے چاک کے سامنے ایک پتھر آیا اور بگی بائیں طرف کو اولٹ  
گئی۔ (۱۸۹۵ء، شکار نامہ نظام، ۱۲۲)۔ لکڑی... شکر اور  
تیل کے کھانے، گاڑی کے چاک اور دھڑے کے کاسوں میں آتی ہے۔  
(۱۹۰۷ء، مصروف جنگلات، ۲۸)۔ (ii) (آپاشی) کنویں کی پاڑ  
(گرند) کی چرخ جس پر ڈول یا چرس کا رسا کھینچا جاتا ہے،  
چالی، چرخ، گھرنی (اپ و ۶: ۱۵۳)۔ (iii) لکڑی کا پہیہ  
یا چکر جو کنویں کی تہ میں رکھتے ہیں (جامع اللغات)۔ ۳۔ بن چکی،  
گرنی، پسنے کی چھوٹی مشین، چکی کا پاٹ، سنگ آسیا (پلیس)۔  
۴۔ وہ برتن جس میں چاشنی ڈالنے کے بعد شکر گڑ وغیرہ بناتے ہیں  
(ماخوذ: پلیس؛ فرہنگ اصفیہ)۔ ۵۔ تھاپا جس سے کھلیان پر چھاپ  
لگاتے ہیں (فرہنگ اصفیہ)۔ [ب: چکن، س: چکر، چک]

— **اُترا ہوا پھر آہیں چڑھتا کھاوت**۔ بگڑا ہوا کام نہیں سٹورتا  
(جامع اللغات؛ محاورات ہندوستان، ۶۹)۔

— **پوجنا**۔ محاورہ۔ ہندوؤں میں شادی کی ایک رسم جس میں  
چاک کی وجہ کرتے ہیں (جامع اللغات)۔

— **دینا**۔ محاورہ۔ (کیبوتر بازی) چکر دینا، اڑانا، فضا میں  
چکر لگوانا۔ کیبوتروں کو اڑا دے اور... ایک چاک دے،  
دوسرے روز دو چاک... چوتھے روز چار چاک۔ (۱۸۸۳ء،  
حیدر گاہ شوکتی، ۲۱۹)۔

— **کا گڑ کٹاری کے ہولے بھادوں کی دھوپ بادشاہ کو**  
نہیں ملتی کھاوت۔ یہ چیزیں غریبوں کے ہی حصے کی ہیں،  
بادشاہ ان چیزوں کو حقیر سمجھتے ہیں اور ان کا لطف نہیں  
الہا۔ کہتے (جامع اللغات؛ محاورات ہندوستان، ۶۹)۔

— **کی طرح پھرنا**۔ محاورہ۔ چکر کھانا، کھوسنا، چرخ کی  
طرح گردش کھانا۔



روا نہ کر سکے تو اس کی چاکری کرنی حماقت ہے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۵۲)۔ جو صاحب امر و ارشاد تھا، وہ چاکری اور حکم برداری میں لگا ہوا۔ (۱۹۳۵ء، حکیم الامت، ۲۶)۔  
 اف: کرنا، لینا، [چاکر (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— بیچارگی فقرہ۔ رک: ہندی بیچارگی۔ اپنے ذوق علمی کو کیوں خیر یاد کر کر پرائی تابعداری کیجائے چاکری ہے بیچارگی ہوتی ہے۔ (۱۹۳۳ء، بد قدرت، ۲۱)۔

— چور (— و س) صاب۔ (قدیم)۔ نام چور، خدمت سے جان بچانے والا۔

مشارعے کون حاضر ہو تویت چکائے

نظر چاکری چور کیا کام آئے

(۱۶۰۹ء، قطب مشنری، ۷)۔ [چاکری + چور (رک)]۔

— میں آکری کیا کہاوت۔ نوکری میں مستی نہیں چاہیے  
 (خزینۃ الامثال، ۱۷؛ انجم الامثال، ۱۸۱)۔

چاکر (فت ک) امذ۔ جوڑا، وسیع، رک: چکلا (جامع اللغات؛ پائیس)۔

— چاکسو (سک ک، و مع) امذ۔ ایک قسم کا سیاہ چکنا بیج جو مسور کے برابر ہوتا ہے اور آشوب چشم کے علاج میں کام دیتا ہے۔ بعد بضم پیحال دیکھ کر چاکسو کہلاوین۔ (۱۸۸۳ء، صید گاہ شوکتی، ۱۳۳)۔ چاکسو تو لگنا بہت ہے۔ کہو میں رات کو آکر سفید بھر دوں۔ (۱۹۰۸ء، صبیح زندگی، ۶۱)۔  
 [ف: چاکسو؛ س: چک شش بن چشش (چکشش سے)]۔

چاکشش (سک ک، نم ش) صف: چاکشک؛ چاکشک۔ نظر کا، نظر پر منحصر، بصری، چشمی، جو آنکھ سے نظر آنے ظاہر، عیان (جامع اللغات؛ پائیس)۔ [س: چاکشش چشش]۔

چاکلیٹ/چاکلیٹ (سک ک، کس میج ل/ی میج)۔ (الف) امذ۔ ایک قسم کی کتھنی رنگ کی مٹھائی کی انکیا جو منہ میں رکھ کر چومتے ہیں تو دہر میں گھلتی ہے (جسے بڑے شوق سے کھاتے ہیں)۔ ہم سب ایک ہیں، چاکلیٹ کی قاشوں کی طرح ہم الگ الگ ذہنوں میں رکھ دینے آگئے ہیں۔ (۱۹۵۴ء، شاید کہ بہار آئی، ۱۸۲)۔ کبھی کھلوئے لا کر دینے کبھی چاکلیٹ، بسکٹ اور نازلی کی پسند کی ڈھیروں چیزیں۔ (۱۹۷۶ء، نس، ۱۲۳)۔  
 (ب) صف۔ کتھنی رنگ کا۔ دھوپ اس کے چاکلیٹ بالوں پر چوملا رہی تھی۔ (۱۹۵۲ء، سفینۂ شمع دل، ۱۱)۔ [انگ: Chocolate]۔

— آگر (— فت ک) امذ۔ (سائنس) جمع ہونے خون کی تہ یا چھلی جو اپنا رنگ تبدیل کر کے گہرے کتھنی رنگ کی

— کو عذر نہیں کوکر کو عذر ہے کہاوت۔ کتنا حکم نہ مانے مگر نوکر کو ماننا پڑتا ہے، نوکر کو تابعداری کے سوا اور کوئی چارہ نہیں (جامع اللغات)۔

— کے آگے کوکر کوکر کے آگے پیش خیمہ کہاوت۔ وہاں کہتے ہیں جہاں کسی کو کام (کے لیے) کہا جائے اور وہ دوسرے کو کمرے کا حکم دے دے (جامع اللغات)۔

— کے آگے نوکر، نوکر کے آگے کوکر کہاوت۔ رک: چاکر کے آگے کوکر الخ۔ بڑی صاحبزادی اما جن کی باندی، کیا فرماتی ہیں اما سے حقہ بھرواتی ہیں، وہیں مثل ہے چاکر کے آگے نوکر، نوکر کے آگے کوکر۔ (۱۹۰۱ء، راقم دہلوی، عقد ثریا، ۷۵)۔

— کے چوکر چوکر کے پیش کار کہاوت۔ رک: چاکر کے آگے کوکر الخ (جامع اللغات)۔

— ہے تو نا چاکر، نا ناچے تو نا چاکر کہاوت۔ اگر نوکر ہے تو کام کرنا پڑے گا اور اگر نہ کرے گا تو نوکر نہیں (جامع اللغات؛ محاورات ہندی، ۸۸)۔

— یا چاکری کر کے آپ اپنے ہاتھ بکتا ہے کہاوت۔ نوکری غلامی ہے (جامع اللغات)۔

چاکر (۲) (فت ک) صف۔ گول (جامع اللغات)۔ [رک: چکر]۔

چاکران زمین (سک ک، ن، فت ز، ی مع) امذ۔ وہ زمین جس کی مالگزاری معاف ہو اور وہ ملازمان سرکار کے گزارے کے لیے دی جائے (جامع اللغات؛ پائیس)۔ [چاکران، چاکر (رک) + ان، لاحقہ جمع + زمین (رک)]۔

چاکران کمترین (سک ک، کس اخان، فت ک، سک م، فت ت، ی مع) امذ۔ نہایت ادنیٰ ملازمان (جامع اللغات)۔ [چاکران، چاکر (رک) + ان، لاحقہ جمع + کمترین (رک)]۔

چاکری (فت نیز سک ک) امذ۔ نوکری، ملازمت، خدمت، غلامی۔

علی کے کروں کا بھی فرمانبری  
 ولے نہیں کیا ہوں کہیں چاکری  
 (۱۹۳۹ء، خاور نامہ، ۱۵۵)۔

چاہتے ہیں خلق سے خدمت گری  
 لیتے ہیں شاہوں سے اپنی چاکری  
 (۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۳۸)۔ جو شخص کسو کی حاجت



مٹھائیاں لیٹنے کے کام آتے ہیں۔ (۱۹۶۸، کیمیائی سامان حرب، ۳۸۹)۔ ۲. رک: چاکلیٹ (ب) صف: رک: چاکلیٹی۔ مختلف گروہوں کی پہچان گوشوارہ ذیل میں کی جاتی ہے: ۱. چھلکے کا رنگ زردی مائل مٹیالا۔ ۲. چھلکا چاکلیٹ، دانے باریک نوک دار۔ (۱۹۷۰، چاول: دستور کاشت، ۳۰)۔

**چاکی (۱) امٹ (قدیم)۔** آنا پیسنے کا آلہ، چکی۔

چلتی چاکی دیکھ کے دبا کبیرا رونے

ان ہاتھ بچ آئے کے ثابت رہا نہ کوئے

(۱۵۱۸، کبیر (تاریخ نثر اردو، ۱: ۱۳))۔

چالنی غربال چاکی آسیا دیکھداں چولاو کدو کوٹھیا

(۱۹۲۱، خالق باری، ۷۰)۔ [رک: چکی]۔

— بھیری ہوئی جون کی ڈھیری کھاوت۔ معنت کرنے سے صلہ ملتا ہے (جامع اللغات)۔

**چاکی (۲) امٹ۔** ۱. (بنوٹ) وہ ضرب جو حریف کے سر پر

لکڑی کو گردش دے کر جس حصہ جسم پر موقع پائیں مار بیٹھیں

(بیشتر ہاتھ کے ساتھ مستعمل)۔ اونے بھورے انگریز دیکھ

چاکی کا ہاتھ مارنا ہوں ناک اڑ جانے گی۔ (۱۸۹۲، طلسم ہوش ریا،

۶: ۵۸۸)۔ ہے شرط کہ نکالوں میان سے تلوار، طمانچہ باہر

ابھٹارا سر، کمر، پالٹ، چاکی، ہول، افی کا تماشا دکھا دوں۔

(۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲: ۲۰)۔ ۲. (ہانک) رک:

چاک (م) (ا پ و، ۸: ۵۰)۔ [ا: چاک (م) (رک) + ا:

ی، لاحقہ نسبت]۔

**چاکھ** امڈ۔ نیل کنٹھ (جامع اللغات: پلیس)۔ [من: چاش

چا]۔

**چاکھنا (۱) (سک کھ) ف م (قدیم)۔** ۱. رک: چکھنا۔

چاکھی سو جانے، نہیں چاکھیا سو کیا ہم جانے۔ (۱۹۳۵،

سب رس، ۱۲۲)۔

جو کوئی کہ لذت دوری کی چاشنی چاکھیا

غار سینہ شکر، خون دیدہ شیر کیا

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۸۱)۔ ۲. جانچنا، پرکھنا: ثابت کرنا۔

اصل نور کا حال اصل کے نور بیج کا یہ شناس کیوں چاکھنا؟

(۱۵۸۲، کلمۃ الحقائق، ۳۱)۔

**چاکھنا (۲) (سک کھ) امڈ۔** وہ سالن جو بکری کی سری دل

کلیجی اور اوجھڑی ملا کر پکاتے ہیں۔ چاکھنا در اصل حیدرآباد

کے غریب غربا کا محبوب کھانا ہے۔ اس میں بکری کی سری

دل کلیجی اور اوجھڑی شامل ہوتی ہے۔ (۱۹۶۷، اخبار جہاں،

کراچی، ۲۹ نومبر، ۳۲)۔ [ا: چا، چار (رک) کی تخفیف +

ا: کھن = حصہ، جز (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

ہو جاتی ہے۔ مندرجہ بالا تہ نشیں کو خون آگر (Blood Agar) یا چاکلیٹ آگر (Chocolate Agar) پر لکایا جائے تو اس پر سرسبی کرووں کی کشتیں چند دنوں بعد نظر آئیں گی جن کو بعد ازاں استعانی طریقوں سے پہچانا جاسکتا ہے۔ (۱۹۶۹، امراض خرد حیاتیات، ۱۷۵)۔ [چاکلیٹ + انگ: Agar]۔

**رنگ (۱) (فت ر، غنہ) امڈ۔** کتھنی یا گہرا بھورا رنگ۔

مغربی پاکستان میں زرد اور چاکلیٹ رنگ کے بیجوں والی دو اقسام

کاسیاب ثابت ہوئی ہیں۔ (۱۹۶۶، چارے، ۳۳۳)۔ [چاکلیٹ

+ رنگ (رک)]۔

**چاکلیٹی (۱) (سک ک، ی مچ) صف۔** چاکلیٹ (رک) سے

منسوب یا متعلق: کتھنی یا گہرا بھورا۔ زخم عموماً کافی بڑے

ہوتے ہیں اور چاکلیٹی رنگ کے چکنے مادے سے بھرے ہوتے

ہیں۔ (۱۹۶۹، امراض خرد حیاتیات، ۳۳۷)۔ [ا: چاکلیٹ

(رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

**چاکنا (۱) (سک ک) ف م (قدیم)۔** چاشنی دیکھنا، ذائقہ

دیکھنا، رک: چاکھنا (۱)۔

بھی ایسے تھے کئی بھل نوے پر رخن

نہ چاکی زبان کس نہ دیکھیے نین

(۱۹۳۵، قصہ بے نظیر، ۱۰۳)۔

چاکنا اوس کا نمک گر آ نمک

دل نمک کا کھاتا حسرت کا نمک

(۱۸۳۷، مثنوی بہاریہ، ۱۵)۔

**چاکنا/چاکنہ (۲) (سک ک/فت ن) امڈ۔** رک: چاکھنا (۲)۔

سالنے اور چاکنے تھے بیشمار

چین کے برتن تھے سب زریں نگار

(۱۷۹۱، ریاض العارفین، ۶۳)۔ نواب صاحب کو اس کے ہاتھ

کے پکے ہوئے جھینگے اور چاکنہ بہت پسند تھا۔ (۱۹۶۳،

جگنو اور ستارے، ۸۲)۔

**چاکنی (سک ک) امٹ (قدیم)۔** لذت، مزہ۔

مدن کا مے پلاشہ کون چمن کی چاکنی دے دے

ادک متوال کرشہ کون کیاں خوش مے مدن میاے

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۱۹)۔ [ا: چاکنا (۱)

(رک) + ی، لاحقہ نسبت و تانیث]۔

**چاکو (وسج) امڈ۔** رک: چاقو۔ چاکو سے نکلیاں اس کی

تراش کر گرد و غبار سے محفوظ رکھیں۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون

(ترجمہ)، ۱۲۹)۔ گویا میرے جگر میں چاکو بھونک دیا۔

(۱۸۰۱، دیدہ اسیری، ۲۹۱)۔

**چاکولیٹ (وسج، ی مچ) امڈ: صف۔** ۱. رک: چاکلیٹ

(الف) امڈ۔ ٹین کے ورق سگریٹ، چاکولیٹ اور انگریزی



اپنا جو مجھے مال سوجھے  
جی بچنے کی کچھ تو چال سوجھے  
(۱۷۹۵ء، حسرت (جعفر علی) ک، ۵۴)۔ اون کے لیے لازم تھا  
کہ... کل یورپ میں اپنی - و فسطائیہ چالوں سے ایک عام  
تحریک پھیلانے، (۱۸۹۳ء، بست سالہ عہد حکومت، ۵۵۱)۔  
۵. قریب، دھوکا۔

تو میں سچے سونے ماننے کرتی انہی شکاری  
کرتیں تو ہو کر ہے دو تن کا چال پوتے کا  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۱)۔

گھر سے وہ چلے ہیں میرے گھر آنے کو توبہ  
یہ چال یہ فقرے ہیں یہ بنے ہیں یہ جھانسنے

(۱۸۷۰ء، العباس درخشاں، ۳۳)۔ آخر اسے ایک چال سوجھی۔  
(۱۹۰۳ء، خالد، ۳۱)۔ شطرنج یا چوسر وغیرہ میں کھلاڑی  
کا مسہرے وغیرہ کو ایک گھر سے دوسرے گھر میں لے جانے یا  
اپنے دانوں پر ناش کا پتا ڈالنے کا عمل؛ دانو؛ بازی۔

کم ہوں گے اس بساط پہ ہم جیسے بد قمار  
جو چال ہم چلے سو نہایت ہری چلے  
(۱۸۵۴ء، ذوق، ۲۱۹)۔

الٹے کو ہے مدعی کی بساط۔ اس اب دوسری چال میں مات ہے  
(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۳۹۶)۔ عمارت؛ سلسلہ مکان۔  
یہ صاحب جسے جسے ہسپتال کے سامنے اتنی چال میں سفیر کابل...  
کے پاس مقیم ہیں۔ (۱۹۰۷ء، سفر نامہ ہندوستان، ۳۸)۔  
۸. (زمین سازی) گھوڑے کے سار کا وہ حصہ جو اس کی کمر پر  
کسا جاتا ہے، بنگلہ، اس میں بھار کس، چڑیا، چنکی اور دمچی  
شامل ہوتی ہیں (اپ و، ۵: ۳۱)۔ ۹. مسلک، طور طریق؛  
سنت (قدیم)۔

دروہ قیچ ابر ہو نری آل ہر صحابیوں پہ تیج پور ترے چال ہر  
(۱۹۳۸ء، چندر بدن و سپار، ۷۹)۔ ۱۰. (سابی گیری) بھانگن  
اور بھوڑ کی قسم کی بہت چھوٹی ذات کی مچھلی جس کا ہٹ سبزی  
مائل زرد ہوتا ہے (اپ و، ۳: ۵۷)۔ ۱۱. راستہ۔

خدائی کے انکھیاں سون دیکھیا ایتال

عنایت منجے کر تیری گھر کی چال

(۱۶۸۷ء، یوسف زلیخا، ہاشمی، ۸)۔ ۱۲. فیشن، طرز، وضع،  
چلن، رواج۔ زمانے اور وقت کے ساتھ فیشن تو بدلے ہیں لیکن  
آپ نے کبھی غور کیا کہ ہر دس ہانچ برس میں وہی چال واپس  
آجاتی ہے۔ (۱۹۸۱ء، اخبار خواتین، کراچی، نومبر، ۱۶)۔

۱۳. سرخ و سفید ملے جلے بالوں والا چکور کی رنگت کا گھوڑا۔  
سوئے جسم مع دم و بال سفیدی و سرخی آمیز ہو وہی چال ہے۔  
(۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۲: ۳۳)۔ ۱۴. (طبیعیات) رفتار؛  
ہوا میں گزرنے کا وقت۔ اگر کبھی جسم کو چار سیر کی قوت  
سے پھینکیں اور اس میں دس فیٹ کی چال پیدا ہو تو آٹھ سیر کی  
قوت سے پھینکنے پر بیس فیٹ کی چال ضرور پیدا ہوگی۔ (۱۹۲۱ء،  
القمر، ۶)۔ ۱۵. پہچان۔ شجاعت معرفت کی چال ہے۔  
(۱۵۰۰ء، معراج العاشقین، ۱۹)۔ [سن: چل چل]۔

چاکھن ہارا (فت کھ) صف (قدیم)؛ - چاکھنے ہارا۔  
چکھنے والا، کھانے والا۔ ہر یک تن چاکھنے ہارا موت کا ہے۔  
(۱۷۷۲ء، انباء الطالبین، ۹)۔ ۱۱: چاکھن، چاکھنا (۱) (رک)  
سے + ۱: ہارا، لافظ صفت]۔

چاگا اند۔ ایک روئید کی جو گھگوار کی طرح ہوتی ہے، ہتے  
کسی قدر کم جوڑے اور کم موٹے ہوتے ہیں، اس میں کانٹے نہیں  
ہوتے اور پتوں کی پشت پر لمبی لکیریں ہوتی ہیں اور ایک جڑ  
سے کئی جڑیں پیدا ہوتی ہیں مزہ شیریں اور تلخ ہوتا ہے، شا کا  
(مناخوذ: خزائن الادویہ، ۵: ۳)۔ [مقاسی]۔

چال است۔ ۱. چلنے و بگننے یا گھسٹنے کا فعل یا طرز، رفتار۔  
کہاں ہے وو لائن مٹی چال کا  
کہاں ہے وو ساجن لنبے ہال کا  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۸۶)۔

الشا دوپٹے کا دے دے کے تال  
وہ ہوتا سا قد اور کپڑے کی چال  
(۱۷۸۳ء، سحر البیان، ۱۲۹)۔

چال، جیسے کڑی کمان کا تیر

دل میں ایسے کے جا کرے کوئی

(۱۸۶۹ء، غالب، ۲۳۲)۔ چلنے کے وقت زید کی طرف...  
چال کی حرکت کا تعلق... ذات (نفس یا روح) سے نہیں بلکہ  
اس کے بدن سے ہے۔ (۱۹۵۶ء، مناظر احسن، عبقات (ترجمہ) ۱۸۸)۔  
۲. اسے ارادہ حرکت جو بالطبع یا کشش یا دیگر مادی اسباب  
(حرارت وغیرہ) سے پیدا ہو (بجائے خود ہو یا کسی سمت میں ہو)۔  
قلب کے تاثرات کے تناسب سے نبض کی چال... بدل جایا کرتی  
ہے۔ (۱۹۳۲ء، رسالہ نبض، ۸)۔ ۳. (۱) روش، روئے، طور و  
طریق، وضع، ڈھنگ۔

رہے ہیں کون وہاں کا حال کیا ہے

رتے سو لوگ کا وہاں چال کیا ہے

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۱۰۰)۔

رکھنا قدم پہ اس کے قدم کب ملک سے ہو

مخلوق آدمی نہ ہوا ایسی چال کا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۵۴)۔ اس زمانے کی چال یہ ہے کہ کتاب  
کو کسی بڑے نامی گرامی شخص کے نام سے معنون کرتے ہیں۔  
(۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۱)۔ (ii) رواج، دستور۔

بر خلاف شرع جو ہیں رسم و چال

سو بیاں کرتا ہوں بے وہم و خیال

(۱۸۳۷ء، حارق الاشرار، ۵)۔ (iii) اطوار، کردار۔

تم اپنی چال سے بد نام ہو گئے ناظم

یہ ہل صوبہ چھپ چھپ کے کیا نہیں کرتے

(۱۸۶۵ء، ناظم، نواب یوسف علی خان (کل کدہ، ۳۰۶))۔

۳. ذریعہ، وسیلہ؛ راہ۔ طریقہ؛ ترکیب؛ تدبیر۔

پیش کردہ



— بگڑ جانا/ بگڑنا. محاورہ. رفتار خراب ہو جانا، غلط راستے پر پڑ جانا، بے راہ ہو جانا۔ اتنا آہستہ کبھی نہ ہونا چاہیے کہ گھوڑے کی چال نہ بگڑ جاوے۔ (۱۸۷۷ء، رائیڈنگ اسکول، ۳۳)۔ کام تو ہو جاتا لیکن ابتدا ہی میں چال بگڑ گئی۔ (۱۹۲۵ء، اردو نامہ، کراچی، ۵۰: ۲۳۵)۔

— بتانا. محاورہ. ناز و ادا دکھانا، اٹھلانا۔ تقاضا سن کا ہے الزم بنے سے راہ چلو ادا یہ کہتی ہے چال اور بھی بنائے ہوئے (۱۸۹۵ء، خزینہ خیال، ۲۳۶)۔

— بھوانا. محاورہ. حیران ہونا، ہکا بکا رہ جانا؛ مات کھا جانا؛ غلط راستے پر پڑ جانا۔ گھوڑا... وہ کہ ابلق لیل و نہار دیکھ کے چال بھول جائے۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۳: ۷۳)۔ دیکھو اب دونوں حریف اپنی اپنی چال بھولتے ہیں۔ (۱۸۸۰ء، ٹیرنگ خیال، ۹۳)۔ ایک شخص کے تین سوالات تھے جن کا وہ جواب مانگتا تھا... گھوڑا چال کیوں بھول گیا، علم کیوں کھو گیا۔ (۱۹۸۳ء، شع اور دریچے، ۲۰)۔

— پڑنا. محاورہ. ۱. بھگدڑ یا بلبل مچنا؛ بکسر الٹ کر چل دینا؛ گھبرا جانا۔

ہوش و خرد و صبر و توان الٹ چلے اک ایک جاتے ہی ترے چال پڑی دل کے نگر میں (۱۷۸۶ء، میر حسن، ۵: ۷۶)۔ تمام لشکر میں اس کے چال پڑی جدھر راہ پائی ادھر بھاگ گئے اور تباہ ہوئے۔ (۱۸۵۱ء، عجائب القصص (ترجمہ)، ۳۱۵)۔ ۲. (شطرنج، جوہر اور تاش کے کھیل میں) دانو چلا جانا۔

عرصہ ہے تنگ چال نکلتی نہیں ہے اور جو چال پڑتی ہے سو وہ بازی کی مات کی (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۸۵)۔ ۳. دھوکے یا فریب کا کارگر ہونا، تدبیر بن پڑنا؛ دانو چل جانا (فرہنگ آصفیہ)۔

— پگڑنا. محاورہ. کسی خاص روش یا انداز کی نقل کرنا؛ تقلید کرنا؛ طریقہ اختیار کرنا؛ مشہور ہونا؛ رائج ہونا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔

— پہ آنا. محاورہ. ہاتھوں میں آنا، قابو میں آنا، ڈھب پر آ جانا۔ اپنے جی میں یہ کہا میں نے کہ اب مار لیا آ گیا چال پہ یاروں کی یہ چلنا ہرزہ (۱۹۰۱ء، صلائے عام، دہلی، جنوری، ۳۷)۔

— ٹھیک چکر (— ی، مع، فت ج، شد گ، ہفت) اسے۔ کھڑی کی چال کو درست کرنے والا ہوتا (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [بھال + ٹھیک (رک) + چکر (رک)]۔

— اڑانا. محاورہ. کسی کے امتیازی انداز یا اوصاف کو اپنانا، دوسرے کی خصوصیات اختیار کرنا (بیشتر بتکلف)؛ تقلید کرنا۔ کبک نے کب کی تری چال اوڑانی ہوتی پر جو دیکھا تو یہ رفتار نہیں عالم میں

(۱۸۳۸ء، نصیر، چمنستان سخن، ۱۳۳)۔ عیش و عشرت کا زمانہ کسی فتنہ کے دوران کی چال اڑائے بڑی تیزی کے ساتھ دینا کی مسافت طے کرتا ہوا چلا جاتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، دور فلک، ۱۸)۔

— اڑوانا. محاورہ. چال اڑانا (رک) کا تعدید۔ چال اڑوا چکے اب سامنے بٹنے ہو شراب کبک کو آگ کا کھانا نہ سکھائو صاحب (۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۲۳۵)۔

— باز صف. چالاک؛ دھوکے بازی کرنے والا۔ پنڈت بڑا پولیشکل چال باز ہے۔ (۱۸۹۸ء، یادگار مراد علی، ۲۶۷)۔ لارڈ سمجھتی تھی وہ نہایت چال باز نکلا۔ (۱۹۱۸ء، گرد اب حیات، ۸۸)۔ [چال + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بازی امت. چال باز (رک) کا اسم کیفیت، چالاک، شرارت۔ اس کہانی کو بڑی تشریح سے... بڑی ہنرمند لیاقت اور چال بازی سے لکھا ہے۔ (۱۸۹۳ء، بہت سالہ عہد حکومت، ۱۲)۔ ایک فریق کی چال بازی اور مکاری حریف مقابل کے دل کو ہلا دیتی ہے۔ (۱۹۰۳ء، مقدمہ ابن خلدون (ترجمہ)، ۲: ۱۸۶)۔ [چال + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— بازی گھرنا. ف. مر. فریب دینا، دھوکا دینا۔ آپ نے اس کو اجازت دی کہ لڑائی میں چال بازی کرنا جائز ہے۔ (۱۹۱۶ء، میلاد نامہ، ۱۲۶)۔

— بتانا/ بتلانا. محاورہ. ۱. شطرنج میں مہرے کو خاص طور پر چلنے کا مشورہ دینا۔

داروگر دہر مثل عرصہ شطرنج ہے یار شاطرین کے اس کی چال بتلائے گا کون (۱۹۳۷ء، نغمہ فردوس، ۱: ۷۳)۔ ۲. فریب دینا، مکاری کرنا۔ وہ اک دن تھا کہ ان کو پانچ چلنا بھی نہ آتا تھا یہ اک دن ہے کہ اب عاشق کو وہ چالیں بتاتے ہیں (۱۹۸۲ء، سنگ و خشت، ۱۹۸)۔

— بگاڑنا. محاورہ. روش بدلنا؛ بے ڈھنگا بن اختیار کرنا؛ آداب معاشرت کے خلاف ہونا۔

بگاری چال کہتے ہیں نہ تم منہ سے کہو اپنے تمہیں طرز خرام ناز معشوقانہ آتا ہے (۱۸۹۵ء، خزینہ خیال، ۱۹۹)۔



— ٹھیک کرنا (— ی مع ، ات ک) ف مر۔ کھڑی کی چال کو تیز یا ہلکا کرنا (جامع اللغات ؛ پلیٹس)۔

— جاننا ف مر۔ دانو سمجھنا ، قریب کو سمجھنا ۔ میں کس کئی میں ہوں ، یہ چالیں مری ہلا جانے اس سے کہو جو سچ مانے۔ (۱۸۵۹ ، سروش سخن ، ۸۱)۔

— چکر (— فت ج ، شد ک ہفت) اند۔ دھوکا ، قریب ، حیلہ ۔ جو کچھ بھی ہوں مگر ۔۔۔ ایسے چال چکر میں کب آنے والا ہوں۔ (۱۹۳۰ ، حکایات رومی ، ۲ : ۳۱)۔ [چال + چکر (رک)]۔

— چل جانا محاورہ ۔ ۱۔ قریب یا تدبیر کا کارگر ہونا ۔ اس کا قابو سے دل نکل جانے ہے غضب اس پہ چال چل جانے

(۱۸۸۲ ، فریاد داغ ، ۱۰۰)۔ شہزادی زبیدہ کو یقین ہو گیا کہ اس کی چال چل گئی۔ (۱۹۳۵ ، الف لیلا و لیلہ ، ۶ : ۲۳۸)۔ ۲۔ جالاسی کرنا ، تدبیر سے کام نکال لینا ؛ دھوکا دینا ۔

لاکھ دنیا میں بھنسون چال وہ چل جاؤں گا کہ میں اس بھول بھلیاں سے نکل جاؤں گا (۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۲۹)۔ حسن نے لاجول پڑھی اور کہا کہ یہ کتنا میرے ساتھ چال چل گیا۔ (۱۹۳۵ ، الف لیلا و لیلہ ، ۶ : ۹۳)۔ ۳۔ (مجازاً) دلاسا دینا ؛ بد عہدی کا مداوا کرنا ؛ بہلا جانا ۔

چال اچھی چل گیا ان کا لب پیمان شکن دوہی بانوں میں وہ سب دل کا گلا جانا رہا (۱۹۰۵ ، گفتار بیخود ، ۶۰)۔ ۴۔ چوسر کے کھیل میں شد مات دینا ۔

چوکا قریب سے نہ کبھی وہ قمار باز چوسر کا بھی جو شغل کیا چال چل گیا (۱۸۷۸ ، سخن بے مثال ، ۹)۔

— چلن (— فت ج ، ل) اند۔ ۱۔ طور طریقہ ، رنگ ڈھنگ ۔

گھر کے چال چلن کو دلی اور لکھنؤ کے شرفا سب مانتے تھے۔ (۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۲۵۹)۔ اپنے چال چلن کی خوبی سے جانداد تقریباً تین سو روپے ماہانہ کی انگریزی میں پیدا کی۔ (۱۹۲۹ ، تذکرہ کملاں رام پور ، ۳۵۳)۔ ۲۔ انداز ، وضع ، روش ، رویہ ،

وین سمن کا طریقہ ۔ ملک کی آب و ہوا اور اس کے باشندوں کے غام مزاج اور چال چلن کے ہر ایک ملک کے باشندوں میں اختلاف پینا ہو گیا۔ (۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۲۱۷)۔ کیا ایسے لوگ ابھی تک زندہ ہیں ۔۔۔ جن کا چال چلن بہت ہی سیدھا سادہ ہے۔

(۱۹۰۰ ، شریف زادہ ، ۱۵)۔ ۳۔ (ٹیک وید) اعمال و افعال ذاتی ، کرہکثر ، کردار ؛ عادت ، خصلت ، انداز ۔ اس کا چال چلن بدنامی سے محفوظ رہے۔ (۱۸۷۹ ، شرح قانون شہادت ، ۱۲۲)۔

میں اپنی عورت کو اس کے پاس نہ آنے دوں گا نہیں تو وہ بھی اس کے چال چلن سے بیکہ جائے گی۔ (۱۹۰۹ ، خوبصورت ہلا ، ۷۲)۔ [چال + چلن (رک)]۔

— چلنا محاورہ ۔ ۱۔ وضع یا طور طریقہ اختیار کرنا ۔

کیا قہر ہے کہ اس کو سکھانا ہے ناز حسن تم چال وہ چلو جو کسی کا چلن نہ ہو

(۱۸۲۳ ، مصحفی ، ۲ (انتخاب رام پور) ، ۱۹۱)۔ رعیت بھی وہی چال چلتی ہے جس پر راجا چل رہا ہوتا ہے اس لیے آپ کو جو کام بھی کرنا ہو خوب سوچ سمجھ کر کیجئے۔ (۱۹۶۲ ، حکایات انتخاب ، ۱۱ : ۲۱۳)۔ ۲۔ تدبیر کارگر ہونا ، مطلب حاصل ہو جانا ۔

کوئی چال نظروں کی چلتی نہیں مرے دل کی حسرت نہکتی نہیں

(۱۹۱۰ ، قاسم اور زہرہ ، ۲)۔ ۳۔ جل دینا ، دھوکا دینا ۔ لاکھ چالیں چلو سو فترے دو سو چھینٹے دو نہ چلے گا کوئی صاحب کا بہانہ شب وصل

(۱۸۸۳ ، قمر ، ک ، ۲۲۳)۔ ۴۔ (i) قریب کرنا ، مطلب برآری کے لیے کوئی ترکیب یا نئی راہ نکالنا ۔

لیجا کے اس کو ڈالی ہتی کے تانے کہ تا پھر کو او چال کوئی نہ چلے (۱۹۸۲ ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۱۳۷)۔

نالیہائے دل کچھ ایسی چال چلتے کو ہیں آج پھر استقبال ہونٹوں تک اثر آنے کو ہیں

(۱۸۹۷ ، ڈاکٹر مائل ، ۵ : ۱۸۹)۔ تم شعلہ ہو تو میں بجلی ہوں اگر مجھے شبہ بھی ہوا کہ تم کوئی چال چل رہی ہو ۔۔۔ تو یہ بجلی تمہیں ہوتک کر راکھ کر دے گی۔ (۱۹۲۲ ، انار کلی ، ۹۳)۔ (ii) تدبیر نکالنا (طریقہ علاج وغیرہ کی)۔

اور کونسی ایسی چال چلوں کہ یہ عارضہ بڑھنے نہ پائے۔ (۱۸۶۶ ، انشائے بہار یخزان ، ۶۷)۔ ۵۔ چوسر یا شطرنج میں اپنی ہاری پر گوٹ یا سپرہ ایک خانے سے دوسرے میں رکھنا یا

تاش میں پتا حریف کے ہتے کے مقابلے میں ڈالنا ۔ کم ہوں گے اس بساط پہ ہم جیسے بد قمار جو چال ہم چلے سو نہایت بری چلے

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ : ۲۱۹)۔ ۶۔ برتاؤ کرنا ؛ پیش آنا ؛ طریقہ اختیار کرنا ۔ دشمن سے ایسی چال چلو کہ اگر حاکم کے سامنے پیش ہو تو بہر صورت تم کو غلبہ رہے۔ (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۵۲)۔

— چوکنا محاورہ ۔ ۱۔ تدار میں غلطی کرنا (سموہا خٹا سے) راہ عمل میں بھول چوک ہونا ۔

قمار خانہ ہے بزم دنیا ، بڑے کھلاڑی کا سامنا ہے کنوائی ہونجی گرہ سے اپنی یہاں ذرا بھی جو چال چوکا

(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، سیخانہ الہام ، ۱۲)۔ ۲۔ بہکنا ، لغزش کھانا ، بے راہ ہو جانا ، روش بھول جانا ۔ آپ چال چوکے ، اردو لکھنے لکھتے جو خط مشتمل ایک مطلب پر تھا ، اس کو تم نے فارسی میں لکھا۔ (۱۸۶۵ ، خطوط غالب ، ۱۰۰)۔



— دکھانا/دکھلانا محاورہ . ۱. چلا جانا، سدھارنا، روانہ ہونا  
( نوراللغات ) . ۲. ( نجوم ) حال بنانا .

گرہ ان کے یہ حال دکھلا رہے ہیں  
ستارے یہی چال دکھلا رہے ہیں  
( ۱۹۰۹ ، مظاہر المعرفت ، ۴ ) . ۳. گھوڑے کا رفتار یا قدم  
دکھانا . ( جامع اللغات ؛ فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات ) .

دکھاؤ تیرے . چلتے بنو، جاؤ، چلے جاؤ ( بے تسکلی یا طنز  
کے موقع پر مستعمل ) . چال دکھاؤ، یعنی جاؤ . ( ۱۸۹۵ ،  
فرہنگ آصفیہ ، ۲ : ۹۳ ) .

— دینا محاورہ . ۱. شہ دینا، جیت و بھرتیلا بنانا، تیز  
رفتار بنانا .

تھک گئے تھے مری وفا کے قدم  
کس قیامت کی چال دی تم نے  
( ۱۹۷۱ ، سید گل ، ۱۵ ) . ۲. طریقہ بتانا، توفیق عطا کرنا .  
قضا پر رضا کی اسے چال دے  
تورانی ہے جس میں سو اوچال دے  
( ۱۶۳۵ ، قصہ بے نظیر ، ۷ ) .

— ڈال است ( قدیم ) . رک : چال ڈھال .  
ہولی میں جوگن ابسی بنی وہ کہ جس کو دیکھو  
آزاد لوگ بھول گئے اپنی چال ڈال  
( ۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۲۰۰ ) .

— ڈھال است . ۱. رک : چال معنی نعیر ۱ و ۳ ( i ) . دیوان  
نے جب اس کی چال ڈھال موقع پر دیکھی اپنی نزدیک بیشکاری  
برکھا . ( ۱۸۳۴ ، سیر عشرت ، ۱۰۴ ) .

اے شمع با فروغ ہے راہ فنا میں تو  
مالک بہت ہی کم ہیں تری چال ڈھال کے  
( ۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۳ : ۳۲۵ ) . ۲. رفتار و گفتار .  
سیکھے ہو کس سے سچ کہو پیارے یہ چال ڈھال  
تم یک طرف چلو ہو تو تلوار یک طرف  
( ۱۷۸۵ ، قائم ، د ، ۷۵ ) . ۳. افراسیاب جادو و سون کی چال ڈھال  
... دیکھ کر بے چین ہو گیا . ( ۱۸۹۱ ، طلسم ہوش رہا ، ۵ :  
۳۵۳ ) .

رسم و رواج دین و روایات ، قیل و قال  
اٹھ بیٹھ ، بات جیت ، لب و لہجہ ، چال ڈھال  
( ۱۹۳۷ ، سہیل و سلاسل ، ۷۷ ) . ۴. سچ دھج ، ناز و انداز .  
بچتا ہے اپنی آنکھ میں وہ خوش جمال بھی  
تیری سی بول چال بھی ہو چال ڈھال بھی  
( ۱۹۰۵ ، داغ ، یادگار داغ ، ۱۷۶ ) . [ چال + ڈھال ( رک ) ] .

— ڈھال دکھانا محاورہ . ہانگی دکھانا ، بنرمندی پیش کرنا،  
طرز دکھانا .

ہم منتظر کھڑے ہیں کہیں ختم ہو جدال  
آئیں و سپر اٹھا کے دکھا اپنی چال ڈھال  
( ۱۸۷۴ ، انیس ، مرآئی ، ۲ : ۱۳۷ ) .

— ڈھال میں بیس ہونا محاورہ . طرز و روش میں بہتر ہونا  
( جامع اللغات ) .

— رہ جانا محاورہ . کمی رہ جانا ، بھول ہوجانا .  
روز الست ہم سے بڑی چال رہ گئی  
پھر ایسا دن ملے گا نہ گفت و شنید کا  
( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۸ ) .

— رہنا محاورہ . چلتے رہنا .  
— وچی بد کہ اب بھی چال رہیے شادی کا مزہ نکال رہیے  
( ۱۸۳۸ ، گلزار نسیم ، ۵ ) .

— سچھانا محاورہ . تدبیر بتانا .  
خیانت کی چالیں سچھاتی ہے ہم کو  
خوشامد کی گھاتیں بتاتی ہے ہم کو  
( ۱۸۷۹ ، سندس حالی ، ۳۵ ) .

— سکھانا محاورہ . ترکیب بتانا .  
اے بے وفائے آئے دوبارہ کسی طرح  
کس نے سکھائی چال یہ عمر رواں تجھے  
( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۶۷ ) .

چالیں سکھا رہے ہیں دل بقرار کو  
اس فتنے کو وہ فتنہ محشر بنائیں گے  
( ۱۹۱۵ ، جان سخن ، ۱۲۵ ) .

— سوجھنا محاورہ . تدبیر یا منصوبہ خیال میں آنا .  
مردوں کے دل ادا سے ہلائے تہ زمیں  
وقت خرام بار کو سوجھی ہے چال کیا  
( ۱۸۵۸ ، امانت ، ۵ : ۶ ) .

چال سوجھی یہ نئی رنگ جمانے کے لیے  
ہائے بوسی کو چلا سر سے اتر کر سہرا  
( ۱۹۳۸ ، سرتاج سخن ، ۱۲ ) .

— سوچنا محاورہ . شطرنج کا سہرہ چانے کے لیے دیر تک غور  
اکرنا ( جامع اللغات ) .

— سے خالی نہ ہونا محاورہ . قریب یا غرض شامل ہونا .  
ہائے ساتی پر گرایا جب گرایا ہے مجھے  
چال سے خالی کہاں یہ لغزش مستانہ ہے  
( ۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۱۵۷ ) .



— سیدھی پڑنا . محاورہ . شطرنج وغیرہ یا تاش کے کھیل میں جیت ہونا ؛ تدبیر کا کارگر ہونا .

یہ چال بھی جب سیدھی نہ پڑی  
رانا کی بازی مات ہوئی

(۱۹۲۷ء ، مطلع انوار ، ۹۱) .

— سیکھنا . محاورہ . کسی کی وضع اختیار کرنا ، کسی کے چلنے کا طریقہ اختیار کرنا (جامع اللغات) .

— سے نہ چوکنا . محاورہ . دھوکا دہنے سے باز نہ آنا ، شرارت کرنا (جامع اللغات) .

— کاٹنا . محاورہ . شطرنج یا چوسر وغیرہ میں دوسرے کی چال کا جواب دینا ، چال رد کرنا ، چال کا توڑ کرنا . ذرا ٹھہرو ، چال ابھی کاٹنا ہوں وہ بھی ایسی کہ یاد کرو گے عمر بھر . (۱۹۶۹ء ، نقوش ، غالب نمبر ، ۹) .

— کا قنر (فت ، ف ، ن) امہ . (گڑھی سازی) کھٹنے یا گھڑی یا کسی مشین کی جابی لگانے کے لیے کام میں آنے والا فولادی ہٹی کا کنڈلی نما ہٹا ہوا پرزہ جس کو جابی لگا کر پوری طرح کس دیتے ہیں اور اس کے مقررہ رفتار سے کھٹنے کی قوت سے ہرڑے حرکت میں آتے رہتے ہیں . اسی کو چال کا قنر کہتے ہیں گھڑیوں میں کھٹنے سنٹ اور میکینڈ کی موٹیوں کو اس حرکت میں لاتا ہے (ملخوڈ : اپ و ۱۰ : ۱۶۷) .

— کرنا . محاورہ . ۱. چلنا ، حرکت کرنا ، اپنی جگہ سے سرکنا .

نہ جانے کدھر چال کرتے ہیں او

ولے اس طرف خیال دھرتے ہیں او

(۱۶۲۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۵۱) .

اون کی رفتار ناز اوڑا لینا

کبک نے کچھ تو چال کی ہوتی

(۱۸۵۳ء ، غنچہ آرزو ، ۱۳۳) . اب اگر اس توازن کی عمارت چال

کرمے بھی تو اس کو اندر کے رخ کرنا چاہیے . (۱۹۳۲ء ، اسلامی فن تعمیر ، ۱۱۲) . ۲. چلا جانا ، چل دینا .

نظر کرم کی جہاں پر وہ ذوالجلال کیا

سو بھر سکال بدل مرگ سال چال کیا

(۱۶۰۸ء ، غواصی ، ک ، ۱۸۵) . ۳. دھوکا دینا ، فریب کرنا .

جنہیں کہ ہم نے سکھائے چلن زمانے کے

خدا کی شان وہ بت ہم سے چال کرتے ہیں

(۱۸۷۰ء ، چمنستان جوش ، ۹۶) .

ملا کے خاک میں بھی ہم سے چال کرتے ہیں

کہ ہاتھ مل کے وہ اب ہانمال کرتے ہیں

(۱۹۰۳ء ، نظم نگاریں ، ۷۱) . ۴. دانو کرنا .

خرام ناز سے عالم کو ہانمال نہ کر

ستم نہ کر یہ قیامت نہ کر یہ چال نہ کر

(۱۸۷۰ء ، الماس درخشاں ، ۳۵۵) . آخر یہ چال کی کہ نصف اشکر

یعنی تخمیناً پانچ سو آدمی ایک نامعلوم راہ سے آہستہ آہستہ پہاڑوں

میں ... داخل ہوئے . (۱۹۱۲ء ، روزنامہ سیاحت ، ۲ : ۲۲۸) .

— کو آٹھانا . محاورہ . روش اختیار کرنا ، طور طریق اپنانا .

لازم ہے آدمی کو اوسے چال کو اٹھانے

جس سے وقار دیدہ اہل جہاں میں پائے

(۱۸۵۸ء ، سحر (نواب علی خان) ، بیاض سحر ، ۴۵) .

— کو پہنچنا . محاورہ . رد جواب سوجھنا (پیشتر نفی کے ساتھ) .

ہر قدم پر یار کی کیا کیا نہ تلواریں چلیں

ایک بھی پہنچی نہ موج تیغ اوسکی چال کو

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۶۸) .

— کھلنا . محاورہ . فریب کا پردہ چاک ہوجانا ، دوسروں پر تدبیر کا کھل جانا .

خدا جائے کیوں کر کھلی میری چال

کہ میں پھنستے پھنستے بچا ہال ہال

(۱۹۱۰ء ، قاسم اور زہرہ ، ۴) .

— کھیلنا . محاورہ . دھوکا دینا ، فریب کرنا . جن شوقینوں کے بھروسے پر یہ چال کھیلی تھی ، وقت آنے پر وہ بھی کٹائی کاٹ گئے . (۱۹۳۳ء ، جنت نکاح ، ۱۷۲) .

— لٹک . (فت ل ، ٹ) امہ . ناز و انداز ، عشوہ و ادا .

کیوں تری چال لٹک دیکھ کے دل لٹکے ہیں

کچھ تو ہم کو بھی بتا کس سے یہ سیکھا لٹکا

(۱۸۱۸ء ، افغری ، د ، ۱۰) . [چال + لٹک : لٹک (رک)] .

— میں آنا . محاورہ . فریب یا دھوکے میں آنا ، دم میں آجانا .

تری چالوں میں ظالم حضرت یخود نہ آئیں گے

سبب اپنی خموشی کا یہ کب ارشاد کرتے ہیں

(۱۹۰۵ء ، گفتار سے خود ، ۱۶۹) .

— نکالنا . محاورہ . سوچ کر تدبیر نکالنا ، راہ سوجھنا .

نکالی دل سے اپنے اور ہی چال

بجھایا اور صورت مکر کا چال

(۱۸۶۱ء ، الف ایلمہ نو منظوم ، ۲ : ۳۲۵) .

— نکالنا . محاورہ . چال نکالنا (رک) کا لازم .

عرصہ ہے تنگ چال نکلتی نہیں ہے اور

جو چال پڑتی ہے سو وہ بازی کی مات ہے

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۲۸۵) .



لادا۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۴۰)۔ اول چالا دیکھا جاتا ہے  
یعنی دسا سول کو دیکھتے ہیں کہ وہ پشت پر ہے یا نہیں۔ (۱۹۰۵ء،  
رسوم دہلی (سید احمد)، ۱۰۳)۔ ۳۰۔ چلن، رسم، طور طریقہ۔  
نہیں کچھ خوب ہے چاڑی کا چالا

ہے چاڑی خور کا سون جگ میں کالا  
(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۳۸)۔ ۵۰۔ حرکت، چال، رفتار، گردش۔  
پک زلف پور ہزار کنڈالاں سو ہے تجھے  
پک چک پور اس میں لاک ہے چالا سو اوترا  
(۱۷۱۷ء، بحری، ک، ۱۲۵)۔ ۶۰۔ ناز و انداز، غمزہ۔

کہ دو شاہزادیاں ہے نکالے میں  
سو استاد ہے ناز پور چالے میں  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۵۵)۔ ۷۰۔ روش، طور۔

ایسی صورت پہ یہ اخلاق پہ گن یہ چالے  
تم برا دیکھو اسے جو تمہیں اچھا دیکھے  
(۱۹۵۴ء، فردوس تخیل، ۱۵۷)۔ ۸۰۔ چال، لریب؛ معصیت،  
آلت (پلیٹس)۔ [۱: چال (رک) + ۱: ۱، لاحقہ نسبت و تذکیر]۔

— ہونا معاورہ۔ ۱۰۔ رک: چالا (۱) معنی نمبر ۲۔  
نو عروس باغ کی شادی مجھے ماتم ہوئی  
ہاؤں پھیرے باغ میں گل جیس کے گھر چالا ہوا  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۶۸)۔ ۲۰۔ روانگی ہونا۔  
چھوڑا یو نہیں سب پہ راگ مالا  
اپنا بھی سونے عدم ہے چالا  
(عاشق، قرار اللغات)۔

چالا (۲) ازل۔ (رنگنی) نیل کی ٹکیاں خشک کرنے کا ہانس کا  
بنا ہوا ٹھانر یا ٹٹی، دادار، ٹکائی (ا پ و، ۲: ۳۹)۔ [مقامی]۔

چالا (۳) ازل۔ ایک قسم کی مچھلی (جو بیرونک کی نوع سے  
ہے) لاٹ: Clupeacultrata (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

چالاک صف۔ ۱۰۔ پھرتیلا، کام کرنے میں چست (اکثر چست  
کے ساتھ مستعمل)؛ معنتی، جفاکش؛ مابور۔

توں آبی حیاتی سو میں خاک ہوں  
تجھے بندہ بھی جیو سوں چالاک ہوں

(۱۶۴۹ء، خاور ناسہ، ۱۳)۔ جب چالاک تھا تو نے اس سے کام  
لیا، اب تھک گیا تو کیوں اسے نہیں ہالتا۔ (۱۸۲۴ء، میر عشرت، ۱۶)۔  
ابن بطوطہ نے اس عہد کے چالاک اور مشاق تیر اندازوں ...  
کا ذکر کیا ہے۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک  
جھلک، ۲۸: ۲)۔ ۲۰۔ تیز رفتار، زود رو۔

چالاک مری طبع سے بھی ہے سراخاسہ  
طاؤس سے ہے چال میں یہ کبک ذری تیز

(۱۸۵۴ء، دیوان اسیر، ۲: ۱۸۰)۔

مرے دل کو اوہام سے ہانک کر  
مجھے اپنے رستہ میں چالاک کر

(۱۹۱۱ء، کلیات اسمعیل، ۱۵)۔ ۳۰۔ اپنی فراست یا ذہانت کو

— نئی ہونا معاورہ۔ تازہ تر راہ اختیار کرنا۔  
عشق ہے تازہ کار و تازہ خیال پر جگہ اس کی اک نئی ہے چال  
(۱۸۹۰ء، فسانہ دل فریب، ۳۴)۔

— و چلن (— و سچ، فت ج، ل) ازل۔ رک: چال چلن۔  
اگر سب چال و چلن کا خراب ہو جانا ہے تو لفظ بد چلنی لکھ دیا  
جاوے گا۔ (۱۸۸۶ء، دستور العمل مدرسین دیہاتی، ۷)۔

— وقتی رسمہ (— فت و، سک ق، فت ر، سک س، فت م)۔  
ازل۔ (سائنس) موٹر کی حرکت کرنے کا پیمانہ، حرکت کے وقت کا  
گراف۔ گاڑی کی حرکت کا چال وقتی رسمہ تیار کیجئے اور بتائیے  
... چال کیا ہوگی۔ (۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لیے، ۱: ۴۷۳)۔  
[چال + وقت (رک) + ۱: ی، لاحقہ نسبت + رسم (رک)  
+ ۱، لاحقہ نسبت]۔

— ہارنا معاورہ۔ مات کھانا۔  
جو چھپ کے تاروں کی آنکھوں سے پاؤں دھرتے ہیں  
انہیں سے سنتے ہیں افلاک چال ہارے ہیں  
(۱۹۴۷ء، رمز و کنایات، ۱۵۱)۔

— ہونا معاورہ۔ ناز و انداز ہونا، طرز ہونا۔  
پریش سے حشر کی جو ڈرایا تو بول اٹھے  
وہ بھی تو اک ہماری ہی ادنیٰ سی چال ہے  
(۱۸۷۷ء، دستبویہ خاقانی، ۲۱۷)۔

چال (۲) ازل۔ رک: چالا (۳) مچھلی کی قسم، رک: چال  
کے کباب۔

— کے کباب (— فت ک) ازل۔ چال مچھلی کے کباب۔  
ایک جانب ... شاسی کباب ... چال کے کباب ایک طرف روٹیاں  
بعد آب و تاب رکھیں۔ (۱۸۶۲ء، خط تقدیر، ۶۸)۔

چالا (۱) ازل۔ ۱۰۔ روانگی، رخصت، کوچ، سفر۔  
جب اٹھے توی راہ ان کی گلی کی  
ادھر کا کسی روز چالا نہیں ہے

(۱۹۳۲ء، اسے نظیر، کلام سے نظیر، ۲۲۴)۔ ۲۰۔ شادی کے  
بعد چوتھی کی رسم جو دوسرے دن دلہن کے گھر پر ہوتی ہے  
اس کے بعد دلہن دولہا کے گھر چلی جاتی ہے پھر چار روز بعد  
اس کو میکے بلایا جاتا ہے، یہ عمل چار مرتبہ یعنی ایک ماہ  
تک جاری رہتا ہے ہر بار جب دلہن میکے سے واپس سرال جاتی  
ہے تو دولہا کے ساتھ اس کی بہنیں اور دوسرے رشتہ دار دلہن  
کے گھر دعوت پر بلائے جاتے ہیں۔ شادی کی خبر سن کر ایک

چالا فراسیاب کے یہاں ہوگا۔ (۱۸۹۲ء، طلسم پوش ربا، ۶: ۶)  
(۱۲۳۹)۔ وداع کے دوسرے روز چالا تھا، شاہد اس رسم کو کس  
طرح جائز سمجھتی۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۶۷)۔ ۳۰۔ روانگی  
کے لیے نیک نعت، وہ گھڑی جن میں عام نجوم کی رو سے سفر  
وغیرہ مبارک ہو۔ چالا دیکھ کے سب اسباب ایک چھٹکڑے میں



— رہنا معاورہ : ف مر۔ چوکس رہنا ، پوشیار رہنا ، خبردار رہنا ، سواپنی خبرداری کرو اور اپنے دلوں سے چالاک رہو ، (۱۸۲۲ ، موسیقی کی توریت مقدس ، ۶۹۷)۔

— کار (قدیم) صف۔ بھرتیلا ، ذہین ، چوکس ؛ پوشیار ۔

ہوئے ڈانویں بھلی سوں عمر عیار  
تھا پیارا نہیں کا وہ چالاک کار  
(۱۶۹۹ ، نور نامہ ، شاہ عنایت (ق) ۲۱) ، [ چالاک + کار (رک) ] ۔

— و چست (— و میج ، ضم ج ، سک س) صف۔ رک : چالاک معنی نمبر ۱ ۔ سر سے پاؤں تک تک سک سے درست تھی نہایت چالاک و چست تھی ۔ (۱۸۹۰ ، فسانہ دل قریب ، ۱۵) ۔  
[ چالاک + ف : و ، عطف + چست (رک) ] ۔

چالاکي امث ۱۔ بھرتیلا ، چستی ۔  
ہانس پرٹ سے کہاں چالاکي ایسی ہو سکے  
جیسے جوش گریہ سے مڑکاں یہ ہے آنسو کی جست  
(۱۸۵۳ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۲۵) ۔ ڈیل بھاری ہو گیا ، چستی چالاکي جاتی رہی (۱۹۵۶ ، بیگمات اودھ ، ۱۸۶) ، ۲۰ تیز رفتاری ، زود روی ۔

وہ جست و خیز و سرعت و چالاکي سمند  
— انجے میں تھے ڈھلے ہوئے سب اس کے جوڑ بند  
(۱۸۷۳ ، انیس ، مراقی ، ۱ : ۲۸۸) ۔ ۳۔ عیاری ، مکاری ، دھوکہ دہی ۔

نگاہ فتنہ خو کو آج تک بھولا نہیں ہوں میں  
وہ سفاکی وہ بے باکی وہ چالاکي وہ ناز اس کا  
(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانہ الہام ، ۹) ۔ ۴۔ پوشیاری ، مہارت ۔ ایک میم نے بھی ایک گدھا کرایہ کیا اور اس پر نہایت چالاکي اور خوبی سے سوار ہو کر روانہ ہوئی ۔ (۱۸۶۹ ، مسافران لندن ، ۱۰۲) ۔ [ رک : چالاک + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] ۔

— سے م ف ۔ دھوکے سے ، از روئے قریب ، پوشیاری سے ، بھرتی سے ۔ چالاکي سے بد وقتیں چلائیں ۔ ۔ چونکہ شیر جھاڑی جھاڑی دوڑتا ہوا جاتا تھا ۔ (۱۸۹۳ ، شکار نامہ نظام ، ۱۰۳) ۔

— کرنا معاورہ : ف مر۔ دھوکا دینا ، ہتکھنڈا کرنا ، بد دیانتی و خیانت کرنا ، عیاری کرنا (فرہنگ آصفیہ) ۔

— کھیلنا معاورہ ۔ رک : چالاکي کرنا (شید ساگر) ۔

چالان امث ۱۔ وہ تعزیر جس میں ملزم پر حاکم مجاز کے حکم سے تعذیر عائد کی گئی ہو اور جو مناسب کارروائی کے لیے متعلقہ عہدے دار کو بھیجی جائے ، وہ پروانہ جس میں پولس نے عدالت میں پیش کرنے کے لیے الزام کی صراحت درج کی ہو ۔ در حقیقت سارا مقدمہ اور چالان تیار ہے ۔ (۱۹۳۳ ، تین بیسے کی چھو کوری ، ۷۶) ۔ ۲۔ ملزموں کی سپاہیوں کے سپرے

دھوکے اور قریب میں صرف کرنے والا ، عیار ، مکار ، فریبی ۔ وہ کدورت جو ۔ ۔ ان وزیروں سے پیدا ہو گئی تھی جو اس کے ماقبل حکومت کے لئے آخر میں بہت کچھ چالاک ہو رہے تھے ۔ ۔ دور ہو گئی ۔ (۱۸۹۳ ، بہت سالہ عہد حکومت ، ۱۳۲) ۔

۳۔ شوخ و شنگ ۔

لیا ہوسہ تو فرمایا بگڑ کر نہایت آپ کو چالاک پایا  
(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۲ : ۹۳) ۔ ۵۔ پوشیار ، زہرک ۔  
کیسے چالاک ہیں یہ ترک کہہ کرتے ہیں نگاہ  
سرمہ تلوار سے آنکھوں میں لگا جاتے ہیں  
(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۲۰۳) ۔ ۹۔ فتنہ پرداز (نورالغبات) ۔  
[ ف : قب : ا ، چالا (ا) (رک) + ا : ک ، لاحقہ صفت ] ۔

— قو (— فت ت) صف : م ف ۔ زیادہ چالاک ؛ نہایت تیز (رفتار میں) ۔

سو میں دل میں امید ہانی کی دھر  
چلیا اس کے ہمراہ چالاک تر  
(۱۹۳۵ ، قصہ بے نظیر ، صینعی ، ۶۱) ۔ [ چالاک + ف : تر ، لاحقہ تفضیل ] ۔

— قن (— فت ت) امث (قدیم) ۔ رک : چالاک معنی نمبر ۱ ، جانی و چوند ۔

برہ کی مٹھی کی لگا راک تن  
شیا بھاڑ کپڑے ہو چالاک آن  
(۱۹۳۸ ، چندر بدن و منہار ، ۸۹) ۔

— دست (— فت د ، سک س) صف ۔ ماہر ، ماہر فن ، کاریگر ، ہنرمند ، مشاق ۔ اگر تیری مرضی ہو تو ایک دو گتیں میں بجاؤں کہا میں کام میں چالاک دست ہوں ۔ (۱۸۰۳ ، گل ہکاؤلی ، ۶۷) ۔ قرض لینے میں ہم بہت چالاک دست ہیں ۔ (۱۹۰۳ ، عصر جدید ، نومبر ، ۵۰۰) ۔ [ چالاک + ف : دست (رک) ] ۔

— دستی (— فت د ، سک س) امث ۔ چالاکي ، پوشیاری ، ہاتھ کی صفائی ، ہنرمندی ۔

السی ! خیر ہو ، ایسا نہ ہو ان سے بگڑ جائے  
ادھر تو دور کھجنا ہے ادھر چالاک دستی ہے  
(۱۸۷۲ ، نظام ، ک ، ۳۹۳) ۔

دکھا چالاک دستی بعد مرگ اے دست شوق الہی  
وہ دامن کو اٹھائے قبر سے بیج کر نکلتے ہیں  
(۱۹۰۲ ، کلیات رعب ، ۱۰۹) ۔ [ چالاک + ف : دست (رک) + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] ۔

— دو (— ولین) صف ۔ رک : چالاک معنی نمبر ۲ ؛ تیز دوڑنے والا ، سبک رو اور چالاک دو اس قدر ہے کہ ہوا اور بجلی سے اسے تشبیہ دینا مبالغہ نہیں ۔ (۱۸۳۸ ، تاریخ مسالک چین ، ۲۱) ۔ [ چالاک + ف : دو ، دویدن = دوڑنا ] ۔



— **دلوانا** محاورہ۔ پروانہ راہ داری دلوانا، روانہ کرنا، بھیجوانا۔  
بڑا باندگان خدا کو اللہ کے گھر کا چالان ضرور دلوا دیا تھا۔  
(۱۹۱۵ء، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۳۷)۔

— **کرنا** محاورہ۔ ۱۔ (قانون) کسی شخص کے قانون کی پابندی نہ کرنے یا کسی جرم کے ارتکاب پر پولیس یا حاکم مجاز کا اس پر ارد جرم عائد کرنا اور اندراج کر کے دفعہ لگانا جس کے تحت قانونی کارروائی ہو سکے، مقدمہ درج کرنا۔ پولیس نے دخل لے جا کر کے۔۔۔ مس ویلانی کا چالان کیا۔ (۱۹۳۶ء، شرر، مضامین، ۲۰۱: ۶۷۰)۔ ۲۔ بھیجنا، روانہ کرنا؛ حاکم مجاز کی عدالت یا قید خانے میں بھیجنا۔ اور اوسی وقت ملزم کو بھی۔۔۔ مجسٹریٹ کے پاس چالان کرے گا۔ (۱۸۹۸ء، مجموعہ ضابطہ فوجداری جدید، ۶۶)۔ ۳۔ قانونی کارروائی کے لیے ملزم اور اس پر عائد کردہ دفعہ کے کاغذات عدالت میں پیش کرنا، تحقیقات کے واسطے روانہ کرنا، مقدمہ پیش کرنا، سماعت کے لیے کاغذات عدالت میں داخل کرنا۔ وہ گورہ گرفتار ہوا اور عدالت میں چالان کیا گیا۔ (۱۸۷۳ء، اخبار سفید عام، ۱۵ جون، ۱۶)۔

— **ہونا** محاورہ۔ چالان کرنا (رک) کا لازم۔ چالان ہوا۔  
مجسٹریٹ نے قید خانہ دکھایا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۲)۔  
میلا پانی بہا جو نالی میں ہوگا چالان کوتوالی میں  
(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، دیوانچی، ۱: ۳۳)۔

**چالانی** (الف) امڈ۔ ۱۔ (کاشتکاری) وہ کھیت جو ایک گانو سے متعلق اور دوسرے گانو کے رقبے میں شریک کیا جاتا ہو، داخلی خارجی (ا پ و، ۶: ۵۳)۔ (ب) صاف۔ چالان (رک) سے منسوب یا متعلق، چالان کیا ہوا، مندرج۔ ڈپٹی صاحب۔۔۔ پولیس کا کوئی چالانی مقدمہ چھوڑے ہی نہ تھے۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۱۹)۔ (۳) [۱: چالان (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

**چالش** (کس ل) امڈ؛ ~ چالش۔ ۱۔ اچھی چال؛ خرام ناز؛ تکبر کی چال (فرہنگ آئند راج؛ پلیٹس)۔ ۲۔ طریقہ، طرز، چلن (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ ۳۔ جنگ، لڑائی؛ جنگ میں جدوجہد۔ یہ چالش نزدیک انگریزوں کے نامتوقع تھی۔ (۱۸۳۷ء، حملات حیدری، ۳۴۹)۔ ۴۔ شان، شوکت؛ تمکنت (جامع اللغات)۔ [ف]۔

— **گری** (فت ک) امڈ؛ ~ چالش گری۔ (ہٹا، ہانک، بنوٹ وغیرہ) حریف پر وار کرنے یا اس کے وار کو روکنے کے لیے خاص چال سے جسم کو چرانے اور بجانے ہونے آگے بڑھنا یا پیچھے ہٹنا؛ چلت، ہولا، قدم بازی، پیترا (ا پ و، ۸: ۵۰)۔ [چالش + ا: گری = گری]۔

میں تھانے یا عدالت کی طرف روانگی۔ دو دفعہ تو چوری کی علت میں دھرے گئے ایک دفعہ مار پیٹ کی وجہ سے چالان ہوا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۳۰)۔ حاجی مع لوازم شہسواری پولیس کی چوکی پر چالان ہو گئے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۳۷)۔ ۳۔ ملزم کا سماعت مقدمہ کے لیے عدالت میں بھیجا جانا۔ جیل خانے سے سب باہر نکالے گئے اور سواروں کے گارد کی حراست میں۔۔۔ چالان کر دیے گئے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، دھوکا، ۱۳۹)۔ ۴۔ بھیجی ہوئی چیزوں کی فہرست جو روانگی سامان کے ذمہ دار ادارے کی طرف سے مرسل الید یا اس کے ایجنٹ کو بھیجی جائے، بیجک۔ چالان پانچ سو تیس روپے کا تھا، اس کے تین ہرت تھے۔ (۱۹۷۰ء، جنگ، کراچی، ۱۶ جنوری، ۳)۔ ۵۔ (۱) ایسے اشخاص کے نام و کوائف کی فہرست اور کاغذات وغیرہ جنہیں ایک محکمے یا مقام سے دوسرے محکمے یا مقام پر منتقل کیا جائے۔ آخر اکتوبر ۱۸۶۵ء میں ایک بڑا بھاری چالان قیدیوں کا تیار ہو کر ملتان کو روانہ کرنے کا بندوبست ہوا۔ (۱۸۸۰ء، تواریخ عجیب، ۱۲۱)۔ (۲) (مجازاً) فہرست میں درج شدہ وہ اشخاص جنہیں کوئی محکمہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرے۔ ہمارے کل ساتھی بلکہ سارا چالان اسی پارک میں جمع ہو گیا۔ (۱۸۸۰ء، تواریخ عجیب، ۱۲۰)۔ ۶۔ رسید زر، رسید (فرہنگ آصفیہ)۔ ۷۔ راہ داری یا نکاسی کی چٹھی، اجازت نامہ، روتہ۔ کوئی مسافر ہی نہیں تو پھر ایک آدمی کے لیے چالان تھوڑا ہی چھوڑینگے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۲۹)۔ ریل تک جلدی اور کم کرایہ سے مال لے جانے کی غرض سے دریا کے راستے مال کے چالان کا ڈھنگ ڈالا۔ (۱۹۱۳ء، چھلوا، ۳)۔ ۸۔ روانگی کا پروانہ۔

کرنا ہو جو کچھ کہ گونیاں کرلو دھرو آج تم

کل نہ آجائے فرشتہ موت کے چالان کا

(۱۹۲۱ء، دیوان ریختی، ۱۱)۔ ۹۔ بھیجا ہوا مال یا روپیہ نیز اس کا حساب کتاب (شبد ساگر)۔ اف؛ چھوٹنا، چھوڑنا، دینا، کاٹنا، کٹانا، ملنا۔ [۱: چال (رک) + ا: ان، لاحقہ اسم مصدر]۔

— **بھی** (فت ب) امڈ۔ وہ بھی جس میں باہر سے آنے والے یا باہر جانے والے مال کا حساب کتاب لکھا جاتا ہے (شبد ساگر)۔ [چالان + ا: بھی (رک)]۔

— **دار** امڈ۔ ۱۔ وہ شخص جو بیجک روپیہ یا چٹھی لے کر جانے؛ محافظ، بدرقہ (جامع اللغات)۔ ۲۔ وہ شخص جو بھیجے ہوئے مال کے ساتھ جاتا ہے اور جس کی ذمہ داری ہر مال بھیجا جاتا ہے (شبد ساگر)۔ ۳۔ جس کے ذمے یا جس کے پاس چالان کا کاغذ ہو (پلیٹس)۔ [چالان + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔



— گھسے سوئی سے کہ قبری پیندی میں چھید کہاوت۔  
بڑا عیب دار بھی کم عیب دار کی برائی کرتا ہے، ادنیٰ اعلیٰ کی  
برابری کرتا ہے؛ رک: چھاج بولے۔ سو بولے چھلی بھی بولے جس  
میں بہتر سو چھید (مناخوذ: شید ساگر)۔

چالو (ومع) صف: ۱. رائج، عام، مروج، جس کا رواج ہو،  
رسم و رواج کی رو سے مقبول یا ناقابل اعتراض۔ اردو زندہ اور  
چالو زبان ہے۔ (۱۹۳۳، منشورات، ۱۰)۔ ۲. حرکت کرنے  
والا، غیر ساکن، متحرک۔ چالو پہیوں کے دندانون کا باہمی  
حاصل ضرب اور چالو پہیوں کے دندانون کا حاصل ضرب، شمار کنندہ  
اور نسب نما کے تناسب کے مساوی ہونا چاہئے۔ (۱۹۳۸،  
انجینیری کارخانے کے عملی چالیں، ص: ۳)۔ ۳. اسی درست  
اور ٹھیک حالت میں کہ جب ضرورت ہو بلا رکاوٹ چلے، کام کرتا  
ہوا، چلتا ہوا، رکاوٹ سے پاک و صاف۔ ہائی ٹیکنے کے لیے پختہ  
نالیان ہونی چاہیں اور انہیں ہمیشہ صاف اور چالو رکھنا چاہیے۔  
(۱۹۶۰، مبادی صحیات، ۱۲۲)۔ ۴. جاری، رواں؛ موجودہ؛  
معمولی؛ معمول کے مطابق؛ جس سے وقتی طور پر کام چل جائے  
(غیر معیاری)؛ (بتکاری) رواں (اخراجات)، رک: چالو کھانا۔  
جو انکم ٹیکس کے اعتراض کے لیے نو چالو اخراجات میں شمار  
ہو سکیں لیکن جن سے درحقیقت کاروبار کی کارگزاری میں اضافہ  
ہو جائے۔ (۱۹۳۷، اصول و طریق حصول، ۲۰۷)۔ ۵. چلنے  
کے قابل یا تیار۔ بس کی چالو حالت کی تصدیق کے بعد... چلانے  
کی اجازت دے دی جائے گی۔ (۱۹۶۸، جنگ، کراچی، ۳۲،  
۳۱۳: ۱)۔ [ا: چال (رک) + ا: و (ومع)، لاحقہ صفت]۔

— رکھنا معاورہ۔ ۱. حرکت میں رکھنا، چلتا ہوا رکھنا،  
رواں رکھنا۔ انجن کو چالو رکھنے کے لیے کسی اور طریقے کو  
برونے کار لایا جائے۔ (۱۹۳۹، موٹر انجینیرز، ۱۶۳)۔  
۲. (مشینری وغیرہ کو) درست حالت میں رکھنا۔ موجودہ روں  
مشینری کو چالو رکھنے کی عقل کے ساتھ علمی قابلیت بھی کافی  
رکھنا تھا۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۶، ۲: ۳)۔

— روپ (ومع) امذ۔ مروجہ شکل۔ اچھر بدل کر بنائے  
ہونے بول کی جگہ بول چال کا چالو روپ اپنانا چاہئے۔ (۱۹۷۵،  
اردو کی کہانی، ۲۹)۔ [چالو + روپ (رک)]۔

— رہنا معاورہ۔ متحرک رہنا، حرکت میں رہنا، کچھ کرتے رہنا۔  
جمال جس طرح اپنی نثر میں چالو تھا اسی طرح وہ عام زندگی  
میں بھی چالو رہا۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جاتا ہے، ۲۰۰)۔

— سکھ (کس س، شد ک یفت) امذ۔ حکومت وقت کا  
تکھ جو چالو ہو، چلتی؛ رائج الوقت تکھ (اپ و، ۷: ۱)۔  
[چالو + سکھ (رک)]۔

— کرنا معاورہ۔ ۱. رواج دینا۔ تمہارا مطلب چرخے اور  
کرکھنے سے ہے تو بھائی ہم نے وہ بھی چالو کر دیتے ہیں۔

— گرو (فت ک) صف۔ جنگ کرنے یا لڑائی لڑنے والا،  
مبارز، دلاور، حریف کارزار (فرہنگ آئند راج)۔ [چالش +  
ف: گر، لاحقہ صفت (رک)]۔

— گری (فت ک) امث۔ ۱. رک: چالش گری۔ اس فن  
گراسی کا اصل اصول چار باتیں ہیں، اول چالش گری کہ جس کو  
سیف باز... پشوا کہتے ہیں۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۳۳۲)۔  
۲. فن جنگ کی مہارت، جنگ جونی یا لڑائی کے کرتب۔

ہونے گرد اک دوسرے کے جری  
دکھانے لگے لطف چالشی گری  
(۱۸۹۰، طلسم پوش رہا، ۱۰۹۲: ۳)۔ [چالش + ا: و (ومع)،  
گر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

چالک (فت ل)۔ (الف) امذ۔ ۱. دست آور دوا (جامع  
اللغات: پلیس)۔ ۲. وہ ہاتھی جو انکس نہ مانے، ٹٹ کھٹ  
ہاتھی؛ رقص میں بھاؤ بنانے کا عمل (شید ساگر)۔ (ب) صف۔  
۱. دست آور (جامع اللغات: پلیس)۔ ۲. ملنے والا، چال چلنے  
والا، دھرت، جھلی (شید ساگر)۔ [س: چالک چالک]

چالان (فت ل) امذ۔ ۱. چال؛ بلانا؛ چھاننا؛ چھلنی؛  
حرکت، ہلکورہ (جامع اللغات: پلیس)۔ ۲. چوکر، اٹھوسی  
(شید ساگر)۔ [س: چالان چالان]

— ہار امذ۔ ۱. چھاننے والا (جامع اللغات: پلیس)۔ ۲.  
چلانے والا؛ لے جانے والا؛ چلنے والا (شید ساگر)۔ [چالان  
+ ا: ہار، لاحقہ صفت]۔

چالنا (۱) (سک ل) فال۔ ۱. رک: چلنا۔ انکے ہو کے  
عروج سے لے کر چالے ناسوت کی منزل سوں۔ (۱۳۲۱، بندہ نواز،  
معراج العاشقین، ۲۳)۔

تو ہی اپنا بول کیا ہالے  
تجہ آگے منصوبہ نہیں چالے  
(۱۶۵۳، گنج شریف، ۱۹۹)۔ ۲. شوارت کرنا؛ چال چلنا،  
چالاک کرنا، قریب دینا، چھلنا۔ عبدالرحیم... سارے  
ہندوستان کو چالے ہوئے تھا کوئی متبحر عالم ایسا نہ تھا جو اس  
کا زخم خوردہ نہ تھا۔ (۱۹۲۶، حیات فریاد، ۳۱)۔  
۳. چھاننا؛ بلانا؛ ڈولانا (جامع اللغات: پلیس؛ شید ساگر)۔  
۴. ایک جگہ سے دوسری پر جانا؛ رخصت کر کے لے آنا (بہو  
وغیرہ کو)؛ بھگتانا؛ ہات اٹھانا (شید ساگر)۔ [س: چالی  
(ت) (تی) چالچ]۔

چالنا (۲) (سک ل) امذ۔ چھلنا، بڑی چھلنی، چھلنا  
(مناخوذ: شید ساگر)۔ [س: چالان چالان]

چالنی (سک ل) امث۔ ۱. چھاج (جامع اللغات: پلیس)۔  
۲. چھلنی، چھنی۔

چالنی غریب چاک آسنا۔ دیک دان جولوا کند و کوٹھیا  
(۱۶۲۱، خالق باری، ۷۰)۔ [س: چالنی چالنی]



— چٹائی (ضم ج) امٹ. (معماری) سیدھی سادی معمولی اور مقررہ طریقے کی چٹائی (اپ و، ۱: ۱۲۰). [چالی + چٹائی (رک)].  
چالے امٹ (قدیم). ۱. رک: چال: چالا (رک) کی جمع: حرکتیں، رنگ ڈھنگ، روش، طرز.

نہ آوے سروکوں ہرگز کدھیں او ناز کا ڈلنا  
سہانے ہیں انوں کون ناز پور چالے و چالان کچ  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۶۹). آہ نالے بھرنے لگیا،  
دیوانی دیوانی چالے کرنے لگیا. (۱۶۳۵، سب رس، ۱۲۶).  
۲. بہت سے مکان (قدیم اردو کی لغت).

— گرنا محاورہ. حرکتیں کرنا، چالیں چلنا.  
ملا لینے کون لٹی او لالے کیا  
تماشے تماشے کے چالے کیا  
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۷۲).

چالیا (سک نیز کسل) صف: چالیاہ. ۱. چال باز، دھبازی کرنے کا عادی، فریبی، دھوکے باز.

کیا مجھ سے چال چلتے وہ میں بھی ہوں چالیا  
کترا کے چل دیتے تھے کہ بندہ نے چالیا  
(۱۸۷۰، الماس درخشان، ۱۱). یہ چالیاہ بیشک مکان پر بلانے نہیں آیا مگر ترکیب کا آدمی ہے غیروں سے بلایا. (۱۹۰۰، قتل نظیر، ۶۷).

میں نہیں اس کے دم میں آنے کا  
چالیا ہے وہ اک زمانے کا  
(۱۹۰۳، سفینۂ نوح، ۱۳). ۲. شریر، بد معاش.  
ہم تیوروں سے جان گئے تم ہو چالنے  
ممکن نہیں کہ بار چھوے بد چلن کی آنکھ

(۱۸۷۰، الماس درخشان، ۱۸۲). یہ چالیا، نوجوان کو اس بات پر آمادہ کر رہا ہے کہ وہ ایک شام اس کے مکان پر گزارے. (۱۹۲۵، موجودہ لندن کے اسرار، ۳۱). ۳. چالاک، ہوشیار، ہنرمند.  
وہ نہایت چالیا اور کائیاں آدمی تھا. (۱۹۳۱، نہایت رانا، ۱۰۶).  
۴. ناز و انداز دکھانے والا، چالاک سے کام لینے والا.

چالچے تو جہاں جاتا ہے خبر ہے ساری  
ہوں اوس اوباش سے واقف کہ ہو جس پرواری  
(۱۸۶۸، شعۂ جوالہ، (رعنا) ۲: ۳۳۰). چلے تو وہ چالیا  
ٹھمک ٹھمک کر اسے رجھاتا رہا اور پھر... دور بٹنے لگا.  
(۱۹۵۹، سرود رفته، ۸۹). ۵. (i) بہروپیا، برلن. مدینیکا  
چلائی، ارے کوئی دوڑو یہ مالتی نہیں کوئی چالیا مردوا ہے،  
(۱۹۲۹، نائک کٹھا، ۷۷). (ii) بازی گر، عیار، چالاک.

یہ بڑا چالیاہ ہے اس نے بڑے بڑے جادو گروں کو فریب دیتے ہیں  
(۱۹۰۳، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۱۱۳). ۶. چال چلنے والا؛ چلنے والا.

(۱۹۵۳، شاید کہ بہار آئی، ۷۰). ۲. شروع کرنا، آغاز کرنا، چلانا؛ (کسی ادارے وغیرہ کو) قائم یا جاری کرنا. احسان دیوالیہ ہو کر پھر کسی اور کے نام سے نئی کمپنی چالو کر دیتے.  
(۱۹۶۲، معصومہ، ۶۲). ۳. (مولو مشین یا گھنٹے وغیرہ کو) چلانا، حرکت دینا، حرکت میں لانا. وہ بڑی دیر تک انجن چالو کرنے کی کوشش کرتا رہا گاڑی زور سے گھوڑ کھڑائی مگر انجن کو جنبش بھی نہ ہوئی. (۱۹۷۵، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۱۵۷).

— کھانا/کھاناہ امٹ. بینک یا دکاندار کے ہاں کسی کا وہ حساب جس میں مقررہ ضابطوں کے مطابق ہر وقت لین دین ہو سکے، جاری حساب (انگ: Current Account). اس شخص کے چالو کھانے میں ایک سو دس روپے ہیں اور معین کھانے میں چار سو چالیس روپے ہیں. (۱۹۳۵، داستان ریاضی، ۱۶۵).  
[چالو + ا: کھانا (رک)].

— ہونا محاورہ. چالو کرنا (رک) کا لازم. وہ کل پوزے پہلے پہل چالو کس طرح ہونے. (۱۹۵۲، سلطان حیدر جوش، ہوانی، ۶۳).

— ہے فقرہ. چلتا ہے، مروج ہے. مرشد نے فرمایا بھئی یورپ میں ہر قسم کا منہ "چالو" ہے بشرطیکہ منہ میں زبان کے بجائے پیسے ہوں. (۱۹۳۰، مضامین رشید، ۲۲۳).

چال ویوہار (کس خف و، ی و مخ) امٹ: اٹ: ~  
چلوہو ہار. چال چلن (جامع اللغات: پلیٹس). [رک: چال + ویوہار (رک)].

چالی (الف) امٹ. ۱. (i) بانس کی تیلیوں کا ٹھانہر (پلیٹس؛ نوراللغات). (ii) (معماری) باز ہر معمار کے بیٹھنے اور مسالا رکھنے کی بانسوں سے بنی ہوئی لٹی، ٹھٹھری، اثری (ماخوذ: اپ و، ۱: ۶۷). ۲. گھوڑے کی زین (نوراللغات؛ جامع اللغات).  
۳. (قدیم) رک: چال (۱).

رہی ہے زرد ہو کر رخ کی لالی  
رنگا رنگ عشق کی دستی ہے چالی  
(۱۶۶۵، بھول بن، ۱۰۵).

عشق ہے عشق نئی جگ میں چلایا چالی  
عشق ہے عشق کہ ہے گلشن دل کا مالی

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۵۶). ۴. رفتار؛ خرام. اس کی چالی نے گاڑی جی کی چال میں تصور. (۱۶۳۵، سب رس (دکھنی اردو کی لغت)). ۵. گارد جو کسی نوکری کے لیے لگایا جائے (جامع اللغات). ۶. رہائشی عمارت جس میں بہت سی کھولیاں یا کمرے الگ الگ رہنے کے واسطے بنے ہوتے ہیں، چالا (رک) کی قائمیت، چالچے. یہ مسلمان لوگ تو برسوں سے ان کی بلڈنگوں چالیوں اور کھولیاں میں رہتے آ رہے تھے. (۱۹۵۳، کالا سورج، ۱۵۹).

(ب) صف. ۱. چالاک، شریر، چالیا، فریبی (پلیٹس؛ نوراللغات). ۲. معمولی، سیدھی سادی، رک: چالی چٹائی (ماخوذ: اپ و، ۱: ۱۲۰). [ا: چال (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت و صفت].



— سیرا آوت (— ی مع، ومع) صف، پورا احق، نہایت  
یے وقوف (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ [چالیس + سیرا (رک)  
+ ا: اوت (رک)]۔

— سیری بات کہتے ہیں فقرہ۔ ان کی بات قابل وقعت ہوتی  
ہے، اچھی جہی تلی بات کہتے ہیں (جامع اللغات؛ خزینۃ الامثال)۔

— سیری تول (— ی مع، ومع) است۔ من کی پوری تول،  
پوری تول (فرہنگ آصفیہ)۔ [چالیس + سیر (رک) + ا: ی،  
لاحقہ نسبت و صفت + ا: تول (رک)]۔

— قدم ساتھ آنا محاورہ۔ کچھ دور تک ساتھ جانا (عموماً  
جنازے کے ساتھ چالیس قدم جاتے ہیں) (جامع اللغات)۔

— کا تار اند۔ (تارکشی) فی تولہ ہندو سو گز لمبا کھینچا ہوا  
تار (اب ۲: ۱۸۶)۔

چالیسا (ی مع) صف مذ؛ اند۔ ۱۔ چالیس دن کا عرصہ  
(ہلیس)۔ ۲۔ چالیس برس کی عمر کا آدمی (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)  
۳۔ ۱۸۳۰ء سمیت (مطابق ۱۷۸۳ء) کا مشہور قحط (فرہنگ  
آصفیہ؛ نوراللغات؛ ہلیس)۔ ۴۔ وہ شخص جس نے چالیس  
ہملوانوں کو بچھاڑا ہو، چالیس آدمیوں سے مقابلہ کرنے یا چالیس  
آدمیوں کو مار ڈالنے والا بہادر (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات؛ ہلیس)۔

۵۔ چالیس شعروں کی نظم یا کتاب۔ دل پر بہت جبر کر کے ہتھومان  
چالسا کا ورد کرتے ہوئے مکان میں گئے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند،  
پریم پچسی ۱۰: ۲۲۷)۔ ۶۔ ایک مشہور چور کا نام جس میں  
چالیس چیزیں ہوتی ہیں (فرہنگ آصفیہ)۔ ۷۔ (عو) رک: چالیسواں  
(مردے کا) (نوراللغات)۔ ۸۔ کسی عہد یا صدی کا چالیسواں  
سال (ہلیس)۔ ۹۔ قرقطینہ (ہلیس)۔ ۱۰۔ نظر کا دھندلا پن جو عموماً  
چالیس سال کی عمر ہونے پر پیدا ہو جاتا ہے اور خیال کیا جاتا ہے کہ  
اڑتالیس یا پچاس برس کی عمر کو پہنچنے پر دور ہو جاتا ہے  
(ہلیس)۔ [ا: ا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چالیسواں (ی مع، سک س)۔ (الف) صف مذ۔ چالیس (رک)  
سے منسوب یا متعلق، جو ترتیب کے لحاظ سے انتالیس کے بعد  
ہو، جس پر چالیس کی گنتی پوری ہو۔ چالیسواں سرگ سون  
برن، بششہ جی کہتے ہیں کہ... تب دونوں دیپوں نے...  
لیلا کو دیکھا۔ (۱۸۹۰ء، جوگ بششہ (ترجمہ) ۱۱: ۱۵۳)۔  
اور چاندی میں چالیسواں حصہ زکوٰۃ واجب ہے۔ (۱۹۵۶ء،  
مشکوٰۃ شریف (ترجمہ) ۱: ۴۲۲)۔ (ب) اند۔ موت کے  
تخمیناً چالیس دن گزرنے پر میت کے سوگ اور فاتحہ کی رسم جس  
میں برادری کے مرد اور مستورات مرنے والے کے گھر جمع ہوتی ہیں  
اور کھانا پکا کر مساکین کو کھلاتی ہیں، جہلم۔

کھانا جو مردے کا کرتے تیجا دیا چالیسواں  
(۱۹۳۵ء، تحفۃ المومنین ۱۲۴)۔ یہ بھی تیجا اور دسواں اور

ہر دم نفس کی آمد و شد پر رہا خیال  
اس چالنے سے میں کبھی غافل نہیں رہا  
(۱۹۵۳ء، صفی اورنگ آبادی، فردوس صفی، ۲۶)۔ ۷۔ مکر  
کرنے والا، مکار۔

لہ ضبط کیجئے رونے کو ٹالے  
وہ اور لوگ ہیں کہ جو ہوتے ہیں چالے  
(۱۸۶۸ء، شعلہ حوالہ (شکوہ) ۲: ۵۹۵)۔ [ا: چال (رک)  
+ ا: یا، لاحقہ صفت]۔

چالے ہاڑنا محاورہ۔ (عور) ظلم کرنا، غضب ڈھانا، قیامت  
برپا کرنا (مخزن المحاورات، ۴۰۰: منیر البیان، ۱۳)۔

چالیس (ی مع) صف؛ عدد۔ تیس اور دس، چار دہائیاں  
(ہندسوں میں)۔ ۴۰۔ پور چالیس غلام کیے... مول لے کر  
آزاد کیے۔ (۱۹۲۸ء، شرح تمہیدات بعدانی، ۴۱۴)۔ چالیس صباح  
آفتاب یہ سیاہی رویا اور چالیس دن سہر و ماہ گہنائے ہوئے رہے۔  
(۱۷۳۲ء، کربل کنہا، ۴۷)۔ طول پینسٹھ درجے چالیس دقیقے کا  
ہے۔ (۱۸۷۳ء، مطلع المعائب، ۱۰۷)۔ یوں معلوم ہوتا کہ  
(یسودی طبیب) ابھی تک تیرہ (وہ جنگل جہاں حضرت موسیٰؑ  
نے اپنی قوم کو چالیس سال رکھا تھا) ہی میں گھوم رہا ہے۔  
(۱۹۳۳ء، تاریخ الحکما، ۴۴۵)۔ [ا: چال = چار (رک) + یس  
= دس (رک)؛ س: چتواہرشت]۔

— تلواروں کی بادشاہت کہوت۔ تھوڑی ثروت میں اترا جانا  
(نجم الامثال، ۱۸۱)۔

— چلے جوراسی آسن کہوت۔ ریاضت کرنے والوں کو  
جوراسی آسنوں میں سے کسی آسن کو اختیار کرنا چاہیے، کیونکہ  
لڑنے بود کے ہاں کوئی آسن جوراسی قسم سے باہر نہیں ہے اور  
جلہ چالیس دن سے کم نہیں ہے یعنی فیزیکی کل کائنات اتنی  
ہے (نجم الامثال، ۱۸۱)۔

— ستون (— ضم من ومع) صف؛ اند۔ بہت سے ستون والا،  
(چالیس ستونوں کا) محل یا عمارت وغیرہ (ہلیس)۔ [چالیس +  
ستون (رک)]۔

— سیر (— ی مع) اند۔ ایک من (فرہنگ آصفیہ)۔ [چالیس  
+ ا: سیر (رک)]۔

— سیرا (— ی مع) صف؛ است: چالیس سیری م۔ ۱۔ من کی  
پوری تول کا، پورا من بھر (مخزن المحاورات، ۴۰۰: فرہنگ آصفیہ)۔  
۲۔ (مجازاً) پورا (پر اعتبار سے) ٹھیک، پختہ۔ وہ چالیس سیری  
بات کہتا ہے۔ (۱۸۸۶ء، مخزن المحاورات، ۴۰۰)۔ ۳۔ (مجازاً)  
خالص، بے آسب و کھرا۔ چالیس سیرا کہن ہے (۱۸۸۶ء،  
مخزن المحاورات، ۴۰۰)۔ ۴۔ (طنزاً) پورا بے وقوف، محض  
بے عقل، بڑا اوجھ، بالکل سادہ لوح۔ تو بھی چالیس سیرا ہی رہا۔  
(۱۸۸۶ء، مخزن المحاورات، ۴۰۰)۔ ۵۔ وزنی، بھاری (ہلیس)۔  
[چالیس + ا: سیر (رک) + ا: ا، لاحقہ صفت]۔



چالیسواں اور برسی مثل فرض و واجب کے کرنے لگے۔ (۱۸۲۳ء، ہدایت المؤمنین، قنوجی، ۳)۔ کئی دفعہ خیال آیا کہ میان کی شادی جلدی ہو جائے تو اچھا ہے لیکن... چالیسواں نہیں ہوا ایسا نہ ہو کہ لوگ اعتراض کریں۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خان فاختہ، ۱: ۳)۔ [۱: چالیس (رک) + ۱: وان، لاحقہ صفت ترتیب تذکیر]۔

چالیسویں (ی مع، سکس، ی مع) صفت۔ چالیسواں (رک) کی تائید۔ جب پوری چالیسویں رات ہوئی تو اس نے کہا نیک بخت بادشاہ، جب وہ لوگ والی کے پاس پہنچے... تو وہ فوراً اٹھ کر سوار ہو گیا۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۳۲۷)۔ [۱: چالیس (رک) + ۱: ویں، لاحقہ صفت ترتیب تائید]۔

چالیسویں (ی مع، سکس، ی مع) صفت۔ چالیسواں (رک) کی مغیرہ حالت۔

مرکر نہ ملا چین کسی تشنہ دہن کو  
چالیسویں تک سب رہے محتاج کفن کو  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۳: ۳۲۷)۔ جس مقام پر کوئی مرتا ہے اس جگہ کو برے والے چالیسویں تک خالی نہیں چھوڑتے۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہو، ۵)۔ [۱: چالیس (رک) + ۱: ویں وان (رک) کی مغیرہ حالت]۔

چالیسی (ی مع) است۔ ۱۔ چالیس (رک) سے منسوب؛ (کسی عزیز کی موت یا بچے کی پیدائش وغیرہ کے بعد) چالیس دن کا عرصہ جس میں پرہیز کیا جائے؛ چلا (ساخوذ: جامع اللغات؛ بلیس)۔ ۲۔ قرنطانیہ (جامع اللغات؛ بلیس)۔ [۱: چالیس + ۱: ی، لاحقہ نسبت]۔

چالیک (ی مع) است؛ ~ چلک؛ دستہ چلک۔ (کھیل) کلی ڈنڈا۔ چالیک لکڑی کے دو ٹکڑے ہوتے ہیں ایک بڑا ایک چھوٹا، لڑکے اس سے کھیلتے ہیں اور بڑے ٹکڑے کو چھوٹے ٹکڑے پر مارتے ہیں، ہندی میں اس کو کلی ڈنڈا کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء، ترجمہ مطالع العلوم، ۱۹۵)۔ [ف]۔

چالیں (ی مع) است۔ چال (رک) کی جمع، مرکبات میں مستعمل۔

دور غمڑے ہیں یہ سرکار کی دانائی سے

ایسی چالیں رہیں صاحب کسی ہرجائی سے

(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (امیر مینائی) ۱: ۱۷۱)۔

— بھول جانا/بھولنا محاورہ۔ گھبرا جانا، سٹ پٹا جانا، کچھ نہ سوجھنا (جامع اللغات)۔

— چلنا محاورہ۔ دھوکا دینا، فریب دینا، چالبازی سے کام لینا؛ چال چلنا (رک) کی جمع۔

فلک سے حشر سے کہتا ہے چل چل کر وہ بت چالیں  
یہ ڈھب ہے مات کرتے یہ ڈھب شد مات کرتے کا

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۳۴)۔ ایک جانب... چالیں حکومت چل رہی ہے اور دوسری جانب ڈینگیں ہانکی جاتی ہیں۔ (۱۹۳۲ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۷: ۹)۔

چالہ (سک لہ) است۔ رک: چال، چالا، مچھلی کی ایک قسم۔ مچھلیوں کے ذکر میں پڑھن... چرکھ، چالہ کا نام گنا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، اردو، اکراچی، ۱۷: ۱۸۶)۔

چام (۱) است۔ ۱۔ کھال، چمڑا، دباغت کی ہوئی کھال؛ پوست؛ جلد، چمڑی۔

ایسی فرحت جی او دیو سے توج طریقت نام

تن نورانی سوں اس کی رہے چھوڑیا کوتل چام

(۱۵۸۲ء، وصیت الہادی (ق)، شاہ برہان، ۱۴ الف)۔

تو حیدری نو ویر سوں ویری خلق تمام

ایک کون سولی دیا ایکن اترے چام

(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۷۴)۔

لگے دو بھاڑوں کی ٹنکر تبھی

ہو وے چام اور پاڑ ریزہ جیہی

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۶۴)۔ انہوں نے گاؤں سے سوت مونچ

اور چام کی موٹی موٹی بھاری بھاری بریتیں منگوائے اور کٹھن میں

بھانسی گرگٹ کو باندھ کر کھینچنے لگے۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر،

۱۷۱)۔ ۲۔ صورت شکل؛ رنگت؛ جلد کا رنگ۔ یوسف نام کا

بھی کام کا بھی اور چام کا بھی باقاعدہ اور بھرپور شاعر ہے۔

(۱۹۷۹ء، افکار، کراچی، ستمبر، ۲۳)۔ ۳۔ کینچلی۔

سنیولی اہر بھونک سٹیا چام چھوٹے الکان میں بھول ملا

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۶۸)۔ ۴۔ (سجازاً) اندام نہانی،

رک: چام چور، چام چوری۔ [س: چرن چم]۔

— پیارا نہیں (ہوتا) کام پیارا ہے کہاوت۔ وقت اور مقبولیت

خدمت سے ہوتی ہے صورت سے نہیں، خدمت سے عظمت ہے۔

اچھوں کی یاد مرنے کے بعد بھی ہوتی ہے سچ ہے چام پیارا نہیں

کام پیارا ہے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۲۱)۔ میرے گھر میں رانی

بن کر نباہ نہیں ہوگا کسی کو چام نہیں پیارا ہوتا کام پیارا ہوتا

ہے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم چالیسی، ۲: ۳۰۱)۔

— جانا محاورہ۔ (ٹھکی) ٹھگ کا گرفتار کیا جانا یا ہو جانا

(مصطلحات ٹھگی، ۸۸؛ اپ و، ۸: ۱۸۶)۔

— چڑک (کس ج، نتڑ) است۔ رک: چام چڑکھ، چمکادڑ۔

رات کے کھانے والے ہرندوں کی خوراک بھی ہوا میں ہے، مثلاً

یہ چھپاکی اور بل تہوری اور چام چڑک کی۔ (۱۸۹۷ء،

سیر ہرند، ۱۵۱)۔ [چام + ۱: چڑک = چڑی (مقامی)]۔

— چڑکی (کس ج، سک ر) است۔ چھوٹی چمکادڑ، رک،

چام چڑکھ۔ پیام چڑکی یا چھوٹی چمکادڑ جو اسی قوم اور نسل

کی ہوتی ہے گھروں کی چھتوں کے سوراخوں میں رہتی ہے۔

(۱۸۹۷ء، سیر ہرند، ۱۵۴)۔ [چام + چڑک (رک) + ۱: ی،

لاحقہ تصغیر]۔



— چڑکھ (— کس ج ، فت ز) امث . جمگادڑ (جامع اللغات ؛ پلیس) . [ جام + چڑکھ = چڑی (رک) ؛ مقامی ] .

— چڑی (— کس ج ، فت ز) امث . رک : جمگادڑ ؛ اہیل . اس (اہیل) کے ہندی میں بھی نام یہی پٹالوہ سیانی ، کشپا ، بت دیوڑی اور جام چڑی کہتے ہیں . (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۲ : ۳) . [ جام + ا : چڑی ، چڑیا (رک) ] .

— چور (— و مج) سرف ، استری گامی ، چھنرا ، زانی بد کار ، عیاش (مخزن المعاورات ، ۱ : ۳۰ ؛ پلیس) . [ جام + ا : چور (رک) ] .

— چوری (— و مج) امث . زنا ، بد کاری ، حرام کاری (ماخوذ ؛ پلیس ؛ جامع اللغات) . [ جام + چور (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— چوری کرنا معاورہ . زنا یا بد کاری کرنا ، حرام کاری کرنا (مخزن المعاورات ، ۱ : ۳۰) .

— کا چمونا (چمونی) اور کوکر رکھوال کہات . یعنی دونوں باتیں نکمی ، ذلیل کام کا ذلیل سامان ، نا اہل پر اعتماد کرنے کے موقع پر بولنے ہیں (ماخوذ ؛ نجم الامثال ، ۱۸۱ ؛ جامع اللغات) .

— کا گھر کتا لیے جانا ہے . مقولہ . کمزور چیز جلد خراب ہو جاتی ہے ، جو چیز انسان بنائے مضبوط بنائے (جامع اللغات) .

— کے چندو چل پھار پھیل تنگڑی ٹوٹل کپار کہات . اگر کوئی شخص ایسے کام میں ہاتھ ڈالے جس کا وہ اہل نہ ہو تو نقصان اٹھاتا ہے (جامع اللغات) .

— کے دام امث . چمڑے کا سکہ (جو ہمایوں کے زمانے میں نظام سنے نے اس وقت چلایا تھا جب اسے بادشاہ نے خیر خواہی کے صلے میں اس کی خواہش پر ڈھائی دن کی حکومت دیدی تھی) . اس نے سبکیں کتروا کر جام کے دام چلائے . . . سکھ اس پر نقش کرایا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۱۷۰) .

— کے دام چلانا ہے . فقرہ . بڑا جزس ہے یا بزور کام لینا ہے یا ادنیٰ نکمی چیز کے دام کر لینا ہے (مجاورات ہند ، ۸۱) .

— کے دام چلانا معاورہ . ۱ . نہایت رعب داب اور حکومت سے کام لینا ؛ جوئے کے زور سے یا جبراً کام لینا (فرہنگ آصفیہ ؛ نجم الامثال ، ۱۸۱) . ۲ . عارضی اختیار کو طول دینا ، اپنے جھوٹے اختیارات کو دور تک پھیلانا (مخزن المعاورات ، ۱ : ۳۰ ؛ پلیس) . ۳ . چمڑے کا سکہ جاری کرنا . نظام سکہ . . . جام کے دام چلایا کرنا تھا . (۱۹۷۱ ، اردو کی آخری کتاب ، ۱۷۷) .

— کے دام چلنا معاورہ . جام کے دام چلانا (رک) کا لازم ؛ جسم کی ظاہری حالت یا خوبصورتی کا قائم رہنا . یہ تو سب کچھ ہے مگر ہائے نہیں اس کو قیام حسن کے چلتے ہیں دو روز ہیں اس جام کے دام (۱۹۰۸ ، مخزن ، اکتوبر ، ۲۳) .

— لینا معاورہ . (لہکی) ٹھک کو گراتا کر لینا . مصطلحات لہکی ، ۸۵ ؛ اپ و ۸۶ ؛ ۱۸۶) .

جام (۲) امث (قدیم) . سوزش ، جلن . او دیس او دو کہ ، او دلا رام او مہج کی چاچ شام کی چا . (۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱۲۳) . [ مقامی ] .

جام (۳) امث . کسان . چین کو چین (جنوبی ویت نام) کے جام جب دھان کے خشک کھیتوں میں بوائی کر رہے ہوں اور یہ چاہتے ہوں کہ مینہ نہ برے تو وہ چاول کے خشک نوالے کھائیں گے . (۱۹۶۵ ، شاخ زرعی ، (ترجمہ) ، ۱ : ۷۷) . [ مقامی ] .

جام (۴) امث . (کاشتکاری) ہل کی جتنی سے اپنی ہوئی کھیت کی نالی (شید ساگر) . [ مقامی ] .

چامر (فت م) امث . مور کی دم کے پر جو مکھیاں جھلنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں ، مور چھل ، چنور ، چنوری (پلیس ؛ ہندی اردو لغت) . [ س : چامر چامر ] .

— پشپا (— ضم پ ، سک ش) امث . ۱ . جھالیہ کا درخت . لاط : Areca Fauvel or Catechu (جامع اللغات ، پلیس ؛ شید ساگر) . ۲ . کانٹس ؛ آم ؛ کیتکی (بھول) (شید ساگر) . [ چامر + س : پشپ (رک) ] .

— گراتا (— کس ک) امث . چوڑی بردار ، وہ نوکر جو چوڑی ہلانے کی خدمت کرتا ہے (جامع اللغات ؛ شید ساگر) . [ چامر + س : گراہ گراہ ] .

چام گھاس امث . ہنگال کی ایک گھاس ہے جو موسم برسات میں ازر مرطوب مقامات میں بکثرت پیدا ہوتی ہے اس گھاس میں دو تین ساقیں (تنے) نکلتے ہیں جو ایک گز یا اس سے کم و بیش بلند ہوتے ہیں اور ہر ایک ساق پر دو تین پتے ایک دوسرے سے ملے ہوئے لگنے ہیں جو چھوٹی سفید ، پیاز کے برابر ہوتی ہے اس کے بھول بدبو دار ہوتے ہیں ، اس کا مزہ تیز اور شور ہوتا ہے . (کتاب الادویہ ، ۲ : ۱۳۸) . [ مقامی ]

چامہ (فت م) امث . گیت یا غزل ، قرانہ . بزم میں نغمہ دلکش ہے مرا سحر حلال رزم میں چامہ مرا دفتر جنگ سہراب (۱۸۹۹ ، دیوان ظہیر ، ۱ : ۲۸۷) . گیت یا غزل کو چامہ کہتے تھے . (۱۹۱۲ ، شعر المعجم ، ۳ : ۲۷۳) . [ ف ] .



دیا خط دے کے کیوں پیغام اس سے جرم پر اس نے  
زبان پر تو چڑھائی چائپ دست نامہ پر باندھے

( ۱۸۷۲ء ، مظہر عشق ، ۱۷۷ ) . ۳ . مصنوعی دانتوں کی کمانی  
( نور اللغات ؛ جامع اللغات ) . ۴ . کمان ( پلیٹس ؛ جامع اللغات ) .  
۵ . ( زمین سازی ) وہ اوزار جس سے چمڑے کو سینے وقت اس کی  
کور کو دہاتے یا مضبوط پکڑتے ہیں ؛ کلام ؛ چٹکی ( ا پ و ، ۵ ؛  
۳۱ ) . ۶ . ( کرنے وغیرہ کی ) کلیاں ، ( کپڑے وغیرہ کا ) ٹکڑا ،  
شق . عرب کے کرتے ملو بل نصف ساق تک ہوتے تھے اور ان  
میں دائیں بائیں شقی (چائپ) بھی نہیں ہوتی تھی . ( ۱۹۶۳ء ،  
کشکول ، ۲۸ ) . ۷ . شکنجہ ؛ کٹھ گھڑا ؛ کاٹھ ( جامع اللغات ) .  
( ب ) اسڈ کھال سے منڈھا ہوا لکڑی سے بچایا جانے والا طائے کی  
قسم کا ایک ساز . مرنہ . . . بطور چائپ کے گلے میں ڈال کر  
ایک چوب سے بجاتے ہیں . ( ۱۸۷۵ء ، سرمایۂ عشرت ، ۳۰۷ ) .

[ س : چائپ ] .

— چڑھانا محاورہ . رک : چاہی چڑھانا : کمان کا چلا چڑھانا :  
ہندوؤں کا گھوڑا چڑھانا : کاٹھ مارنا ( پلیس : جامع النغات ) .

چانپ (۳) (مغ) امد۔ ہانوکى آواز، رک : چاپ۔  
تلک آن غفلت بہن پاؤں چانپ  
سٹی چک بہ دونوں کی بچھڑی کی چانپ  
(۱۶۵۷، کشن عشق، ۱۱۷۱)۔

چانپ (۴) (مغ) امٹ . سینے یا پشت کے گوشت کے ٹکڑے  
سینے کی کڑیاں ، چانپ . بھوننے کی ضرورت نہیں اگر چانپ نہ  
گلے تو گرم پانی دو تین مرتبہ ڈال کر گلائیں . ( ۱۹۴۷ء ، شاہی  
دستر خوان ، ۵۵ ) . [ اٹک : Chop ] .

چانپا (مغ) امد. گندھا ہوا آنا ؛ خمیر آنا (ہلیئس ؛ جامع اللغات).  
[چانپا (۲) (رک) سے] .

چاہنا (۱) (مغ، سک پ) ف م (قدیم)۔ رک : جانا۔  
 دانتوں انگلی ہکڑ چاہنے  
 (۱۵.۳، نو-ربار، ۵۳ الف)۔

چانپنا (۲) (مغ، سک پ) ف م . دہانا، بھینچنا؛ گوندھنا؛  
اعضا کو دہانا؛ چھپی کرنا؛ مَسَلنا؛ ملانا؛ جوڑنا؛ بھرنا؛  
ٹوونسنا؛ کھسیڑنا (ہلیئس؛ جامع اللغات) [پ؛ چنی (۱) (۲) چنے  
س؛ چپی (ت) (تی) چپہ] .

چاہیں (مغ، ی، ج) اے۔ چاہے (۱) (رک) کی جمع، تراکب  
میں مستعمل۔

— چڑھانا ۔۔۔ ایذا دینا، عدا دینا، زبان بندی کرنا۔

چامیائی (سک م) است۔ (ٹھکی) قتل کے وقت مقتول کے ہاتھ بکڑے رہنے کا فعل؛ چامیائی یعنی مسافر کے دونوں ہاتھ بکڑ کے لیے قابو کر دینا (مصطلحات ٹھکی ۸۵؛ ۱۰۰ و ۸۰)۔

چامیگر (ی مع ، فت ک) امذ ؛ صف . ۱ . سونا ، زر ؛ طلا ؛  
دھنورا (ہائش ؛ جامع اللغات ؛ ہندی اردو لغت ؛ شبد ساگر ) .  
۲ . سنہرا ( شبد ساگر ) . [ سن : چامیگر چامیگر ] .

چامبکریہ (ی مع، فت ک، سک ر، فت ی) صف ہونے کا،  
منہری (جامع اللغات)۔ [رک : چامبکر + ا : وا یہ، لافقہ صفت  
و لمبت]۔

جان ابد ( قلمیہ ) . چاند ( رک ) کی تخلیق .

بیچ ٹورنگ کے نعل تھے روشن ہوا چان عید کا  
اس کی باساں تھے معتدل ہے گلستان عید کا  
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۷۱)۔

— ماری اسٹ۔ رک : چاند ماری۔ رہالوں کی پلٹنیں کھڑی ہو گئی ہیں اور ہم غریب اہل قلم پر دھواں دھار جان ماری ہو رہی ہے۔ (۱۹۰۴ء، مخزن، دسمبر، ۳۲)۔

... جان اسد . چین (رک) کا تابع . آپ کے سامنے نو جوزیفائن  
 اپنی جملہ دلفریبیوں کے ساتھ آئے گی اور جملہ معاملات کی تاویلین  
 کر دے گی . . . اور پھر سب چین جان ہو جائے گا . (۱۹۰۷ء  
 نیولین اعظم ، ۲ : ۱۵۲) .

چانا اور (سائنس) جبراً، کیڑوں کا جبراً، انگ: Maudible .  
تیسرے جسمی قطعہ . . . ہر محاسبے . . . اور چوتھے ہر ایک  
جوڑی جانے ہوئے ہیں . (۱۹۶۹، قشریہ : ۱۳) . [رک: چاند] .

چاہیہنا ( مع ، فت ب ) ف م ( قدیم ) . رک : چاہیہنا .  
ہوا چاہیہا لہوسوں کنکرے سہاؤ  
کیا تھا یو ہر کار شعلہ ہلاؤ  
( ۶۶۵ : علی نامہ ، ۲۹۳ ) .

چانپ (۱) (بغ) . (الف) امث . ۱ . (i) ہندوق وغیرہ کا وہ ہرزہ جس کے ذریعے کندہ اور نال ہاوم جڑے رہتے ہیں . نال اور چانپ کے لوہوں کا فرق اسے علمی اطلاع کے سمجھ میں نہیں آسکتا . (۱۸۹۷ء ، کاشف الحقائق ، ۱ : ۲۶۳) . (ii) ہندوق وغیرہ کا وہ حصہ جس میں شعلہ دینے کے واسطے چھماق پتھر رکھا جائے . چارے میں . . . چانپ کے پتھر آگ نہ دیتے تھے . (۱۸۲۳ء ، فسانہ عجائب ، ۲۰۹) . ۲ . ہندوق وغیرہ کی چانپ کی طرح کا ایک ہرزہ یا آلہ جس سے مجرم کے کان زبان یا دیگر اعضا کو دبا کر اسے ایذا پہنچاتے ہیں . کندہ .



کو چائنی مارنا ، چائٹوں سے لڑنا یا مقابلہ کرنا ۔ تھوڑی دیر بعد پھر چائٹا چٹول اڑنے لگی ۔ ( ۱۸۹۸ء ، سوانح عمری امیر تیمور و حمیدہ بانو بیگم ، ص ۳۰ ) [ چائٹا + ا : چٹ ، چائٹا ( رک ) سے مشتق + ا : ول ، لاحقۃ اسم مصدر ]

— رسید کرنا معاورہ ۔ ۱۔ رک : چائٹا جھاڑنا ۔ کدی میں اس زور سے چائٹا رسید کیا کہ دس گز پرے تک آواز گئی ۔ ( ۱۹۱۸ء ، انگوٹھی کا راز ، ص ۳۰ ) ۲۔ تھوڑا مارنا ، طمانچہ دینا ، ( عموماً زور سے ) ۔ فریق مخالف کے ایک کارکن نے ان کے ایک چائٹا رسید کیا ۔ ( ۱۹۵۶ء ، آشفہ بیانی میری ، ص ۱۰۰ )

— کھانا معاورہ ۔ تھوڑا کھانا ، مار کھانا ۔ فقیر صاحب راہیوں کے چائٹے ۔ کھا رہے تھے ۔ ( ۱۸۸۳ء ، تذکرۂ شوہد ، ص ۳۰۲ )

چائٹا (۲) ( مع ) اندر ۔ کوئے کی چونچ کی شکل کی بارے کا منہ درست کرنے کی اتوڑی اس کے اوپر کے چوڑے سرے کو دال اور دوسرے نکیلے سرے کو دنیالا کہتے ہیں ، چائٹا ( اب و ۲ : ۱۸۶ ) [ مقاسی ]

... چائٹا ( مع ) اندر : مت : چائنی ۔ جیلا ( رک ) کا تابع ۔ سوال کرنے والا ... شیطان کا جیلہ چائٹا ہے ۔ ( ۱۹۷۲ء ، مسلمان کون ہے ، ص ۲۱ )

چائٹوں ( مع ، و بیج ) اندر ۔ چائٹا ( رک ) کی جمع تواکب میں مستعمل ۔

— سے تواضع کرنا معاورہ ۔ تھوڑا لکنا ، ہٹائی کرنا ، دھولیں جمانا ۔ چائٹوں سے تواضع کرتی ہے تو ادا جان کی شفقت یاد آتی ہے ۔ ( ۱۹۰۸ء ، سلور کننگ ، ص ۳۶ )

— سے درمت کرنا معاورہ ۔ رک : چائٹوں سے تواضع کرنا ۔ اردلی نے چائٹوں اور ٹھوکروں سے خوب مرمت کی ۔ ( ۱۹۶۵ء ، چار ناولٹ ، ص ۱۵۶ )

چائنی (۱) ( مع ) اندر ۔ ( ہاجا سازی ) طبلے کے گردے یعنی منڈھے ہوئے چمڑے پر قریب ایک گرہ جوڑے حاشیے کا نشان جس پر انگلیوں سے ٹھونگ لکئی جاتی ہے ( اب و ۳ : ۱۳۶ ) [ ا : چائٹا ( رک ) + ا : ی لاحقۃ نسبت و ظرف ]

چائنی (۲) ( مع ) اندر ۔ رک : چائنی ( اب و ۳ : ۱۷۶ ) [ ا : چائٹ = چائٹ ، چائٹا ( رک ) سے لاحقۃ + ا : ی ، لاحقۃ نسبت و آلہ ]

چائنی (۳) ( مع ) اندر ۔ گانو کی صنعتوں پر لکایا ہوا محصول جو صناعتوں سے لیا جاوے ، ڈنڈ ، ریت ، کر ( اب و ۶ : ۵۳ ) [ رک : چنی ]

عاشق پر اور بہ شغفی عرض حال پر چائیں چڑھانی چائیں زبان سوال پر ( ۱۸۵۷ء ، سحر ( امان علی ) ، ریاض سحر ، ص ۳۵ ) ۲۔ رک : چائپ چڑھانا ۔

— چڑھنا معاورہ ۔ چائیں چڑھانا ( رک ) کا لازم ، نال اور کندے کا جڑا ہونا ۔ لفظوں کو اس در و بست کے ساتھ پہلو بہ پہلو جوڑتے ہیں گویا ولایتی طینچہ کی چائیں چڑھی ہوئی ہیں ( ۱۸۸۰ء ، آب حیات ، ص ۱۵۸ )

— چڑھوانا معاورہ ۔ چائیں چڑھانا ( رک ) کا تعدیہ ۔ چائیں چڑھوانیں سنے جبکہ لوگوں کے اوصاف ہائے پر مدحت یا تن کے تینچا کہینچا ( ۱۸۹۷ء ، رشک ، ص ۲۷ )

چائپی ( مع ) است ۔ رک : چائی ، کڈچی ، کھد ( پلیر )

چائنی ( مع ) است ۔ ( سہر کنی ) سہر کے حروف کا دور کالنے کی تیز دھار دار فولادی پھری جس کو سہر کن بولت ضرورت ہونے کے منہ پر چڑھا لیتا ہے ( اب و ۳ : ۱۷۶ ) [ رک : چائنی ]

چائٹ ( مع ) است ۔ معندر میں طوفانی لہر ( شبد ساگر )

— مارنا معاورہ ۔ جہاز کے عرشے پر ہانی پر ہانی چھوڑنا ( یہ ہانی اس لیے چھوڑا جاتا ہے کہ دھوپ کی سختی سے تختے نہ تلخ جائیں ) ( شبد ساگر )

چائٹا (۱) ( مع ) اندر ۔ ۱۔ تھوڑا ، دھول ، دھب ۔ آپ اچھے خاصے سر کو چھلا ہوا کسیر و بنائے چلے ہیں کہ دیکھتے ہی ہنسی کھجلائے چائٹا مارنے کو جی چاہے ۔ ( ۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ص ۹۷ ) ۲۔ پاس جو لڑکا کھڑا تھا اس کو چائٹا لکایا ۔ ( ۱۹۲۷ء ، عظمت ، مضامین ، ص ۸۵ : ۲ ) ۳۔ ( کشتی وغیرہ ) حریف کی چاند یعنی کھوڑی کے اوپر ہاتھ کے بندھے کی پوری ضرب ( اب و ۸ : ۲۵ ) ۴۔ اف : چڑنا ، دینا : لکنا ، مارنا [ پ : چائے (۱) ، چاٹے (۲) ، چائی (ت) ( چاٹے ) ]

— جمانا معاورہ ۔ تھوڑا مارنا ۔

زیادہ پر کسی سے تین ہانچ اچھی نہیں ہوتی کوئی چائٹا جمانے کا تو گر جائے گی جیسی ( ۱۹۳۲ء ، سنگ و خشت ، ص ۲۸۶ )

— جھاڑنا معاورہ ۔ تھوڑا مارنا ، دھول جمانا ۔ ہنسی میں کھجلی ہونی ایک چائٹا جھاڑ بیٹھے ۔ ( ۱۹۵۱ء ، گویا دبستان کھل گیا ، ص ۱۳۶ )

— چٹول ( مع ) است ۔ شد و بخت ( است ) ایک دوسرے



چال چال است . شور و غل . لوگوں نے موقع سے فائدہ اٹھا کر اتنی چال چال بھائی کہ سننے والوں کو سمجھنا مشکل ہو گیا . ( ۱۹۷۱ء ، غالب کون ، ۵ ) . الف : کرنا : بچانا : ہونا . [ حکایت الصوت ] .

چانچر (۱) ( مع ، نت ج ) است . ۱ . ( کاشتکاری ) چند سال سے بے کاشت بڑی ہوئی زمین یا خالی بڑا ہوا کھیت ، بڑی ، چنچر ( ماخوذ : اب و ، ۶ : ۵۳ ) . ۲ . ایک قسم کی اور جس میں چنا یا اور کوئی معمولی جنس ہوئی جاسکے ( اب و ، ۶ : ۵۳ ) ، [ مقاسی : رک : چر ] .

چانچر (۲) ( مع ، نت ج ) است . رک : چاچر (۱) . سب لوگ چانچر وغیرہ میں بھاگ کھیل رہے ہیں یہ سب میرے بدن کو بولی کی طرح جلا رہے ہیں . ( ۱۹۷۵ء ، سہ ماہی اردو ، کراچی ، ۵۱ : ۱۸۳ ) .

چانچری ( مع ، سک چ ) . ( الف ) است . ۱ . ( کاشتکاری ) کہیوں ، جوار اور چاول کا وہ دانہ یا دانے جن پر ہال کا غلاف یعنی جھانکا لگا ہوا ہو ، گنٹھا ( اب و ، ۶ : ۵۳ ) . ۲ . گھٹیا قسم کا اناج جسے مونگ یا جوار ( جامع اللغات : پلٹس ) . ۳ . ( کاشتکاری ) اناج جو گہنے کے بعد بھی خوشہ یا ہال میں رہ جاتا ہے ( ماخوذ : اردو قانونی ڈکشنری : پلٹس ) . ( ب ) است . کھیتوں کی پیمائش کی اکائی کی علامت جو کسی مرکزی جگہ پر لگائی جائے ( اب و ، ۶ : ۵۳ ) . [ مقاسی ] .

چانچری ( مع ، سک چ ) است . رک : چمڑی ، کھال . شاخیں اس کی پکڑ کے مانند ہوں کی چانچری کے چیر ڈالا . ( ۱۸۵۵ء ، ماسم حکیم اشراق ، ۶۳ ب ) .

چانچک ( سک ن ، فت ج ) کاہنہ : م ف . ( عو ) رک : اچانک . نہیں سہیں کہا ایک نے آئے کر جنہوں موت لے چانچک دہائے کر

( ۱۷۹۹ء ، آخر گشت ( ق ) ، ۲۹ ) . چانچک اسے لیاب ( نواب ) کو کیا ہو گیا . ( ۱۸۹۹ء ، میرے کی کئی ، ۳۷ ) . چانچک ٹھنڈی ہوا کا ایک ایسا جھونکا آہا کہ میری تو جان میں جان آ گئی . ( ۱۹۲۷ء ، نرالی اردو ، ۹۵ ) . [ اچانچک ( رک ) کی تخفیف ] .

چانچی ( مع ) است . مٹی چینی . چینی اور چانچی کے خوبصورت خوبصورت گلدان اور برتن جیسے . ( ۱۹۲۸ء ، اس پردہ ، ۱۳۰ ) . [ مقاسی ] .

کا . مٹی کا روغنی ، مٹی چینی کا ( برتن کے لیے مستعمل ) . قریب بھیروں کے جو مٹی کی رکابی یا چانچی کا پیالہ رکھا ہے . ( ۱۹۲۳ء ، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس ، ۱۶ ) .

چاند ( مع ) . ( الف ) است . اجرام فلکی میں ایک سیارہ جو زمین کے گرد گردش کرتا ہے اور سورج کی روشنی منعکس کرتا ہے . ہونوں کا چاند بھی ہالا ہوتا ہے . ( ۱۲۶۵ء ، شیخ فرید الدین ، سیرالاولیا ( مقالات شیرانی ، ۱ : ۱۳۹ ) ) .

تجہ زلف کے رین میں جھمکے سرنگ عزارا ( کذا ) کوئی چاند کوئی زہرا کوئی مشتری کتنے ہیں ( ۱۵۶۳ء ، حسن شوقی ، ۵ : ۱۶۳ ) .

چاند سورج کے حمازل قرص سمیتے ہیں نورانی مادے منڈپ جوت تاریاں سوں ہے - چلا آسمانی ( ۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۸ ) .

چاند سے جن کے چمکنے ہوئے چہرے ہیں وہ لوگ کیوں کر اس خاک کے پردے میں نہاں ہوتے ہیں ( ۱۸۲۳ء ، مصحفی ، ۵ ( انتخاب رام پور ) ، ۱۳۶ ) . چاند رخصت ہوا ، تارے ختم ہوئے محفل پر ہم ہوئی . ( ۱۹۱۰ء ، گرداب حیات ، ۳۳ ) . ۲ . ( i ) قمری مہینہ .

باری مرے طالع کی تو اب دیکھ نجوسی

کس چاند میں مد رو سے ملوں گا تو بتادے

( ۱۷۷۳ء ، طبقات الشعرا ( قدرت اللہ شوق ) ، ۵۷۹ ) . قبلہ عالم ! یہ برس سارا فحس ہے ، کسی چاند میں کوئی تاریخ سعد نہیں ٹھہرتی . ( ۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۲۲۰ ) . ( ii ) قمری مہینے کا دن یا تاریخ .

تیغ ترکش کمر باند محرم کیری دسویں چاند ( ۱۵۰۳ء ، نوسر ہار ( اردو ادب ، ۶ ، ۲ : ۸۳ ) ) . ۳ . وہ آہنی یا برنجی پھلی جو ڈھال میں ہوتی ہے .

تیغ اوس کے معر کے میں جو نکلی ہلال وار

شرمندہ ہو کے چاند سپر سے نکل گیا

( ۱۸۵۸ء ، اسانت ، ۵ : ۳۰ ) . ۴ . جانوروں کی ہشانی کا سفید داغ یا ٹیکا ؛ ایک بھونری کا نام . جبین فرس پر بھونری چاند شکل مدور ہوتی ہے . ( ۱۸۷۳ء ، رسالہ سالوٹر ، ۲ : ۲۱ ) . ۵ . ایک زبور جو ہلالی شکل کا ہوتا ہے ( بیشتر ماتھے یا گلے میں پہنا جاتا ہے ) ، جھومر کا ترشا ہوا ہلال .

نہ چاند ماتھے پر اس کے نہ ہوئے اے جوش

ہوئے ہیں سہر درخشاں و سہا تاہاں جمع

( ۱۸۰۱ء ، جوش ، ۵ : ۷۷ ) . سونے کے طوق کا چاند جو خورشید بہو کے اترتے وقت . . . ٹوٹ کے گر پڑا تھا وہ بھی مل گیا . ( ۱۹۰۰ء ، خورشید بہو ، ۲۳ ) . ۶ . وہ گول نشان جو ہندوؤں وغیرہ کے

نشائے کی مشق کے لیے بنا جاتا ہے ، رک : چاند ماری . ہندوؤں کی آواز . . . اور چاند پر گولی لگنے کا دھماکہ دونوں ایک ہی وقت سنائی دے . ( ۱۹۲۰ء ، ہندس مخروطات ، ۳۱۷ ) . ۷ . ( بادشاہوں کے بہننے کا سونے چاندی اور جواہرات کا ) تاج ، افسر ، مکٹ

( فرہنگ آصفیہ ) . ۸ . ( مجازاً ) بیٹا یا بیٹی ، پیارا یا پیاری ، محبوب . کیا خواب میں ڈرکٹی تھیں یا دشمنوں کو کوئی آسیب نظر آیا تھا کچھ تو بولو میری چاند . ( ۱۹۶۳ء ، ساڑھے تین بار ، ۹ ) .



۹۔ مہینے کا اخیر دن : ہندو تاریخ (ماخوذ : ٹرینگ آصفیہ) .  
۱۰۔ رکاب کا اوہری حصہ جو ہلال سے مشابہ ہوتا ہے .  
شام اند کو دوڑ کے چھو آئے چاندنی  
اوس کی رکاب کا ہوا اگر آشکار چاند

(۱۸۷۳ء ، کلیات منیر ، ۳ : ۷۷) . (ب) اند . سرکا اوہری  
درمیانی حصہ ، کھوپڑی کے بیچ کا حصہ : چنڈیا . ہاؤں کے تلوے  
سے لے کے چاند تک تو چنڈا نہ ہوگا . (۱۸۲۲ء ، موسیٰ کی توریث  
مقدس ، ۷۷) . اپنا ڈبڑہ ہاؤں کا جو تا اس صفائی سے نکال کر میری  
چاند پر دیا ہے کہ نظر نے کام نہ کیا . (۱۹۳۱ء ، روح لطافت ،  
۱۱۱) . [ب : چندو : چنڈو : س : چنڈوہ : چنڈوہ] .

— آسمان چڑھا سب نے دیکھا کہات . جو شخص تریلی  
کرتا ہے اسے سب سراہتے ہیں ، بات مشہور ہوئی ہو ایک نے  
سن لی (جامع اللغات) .

— بیری (فت پ ، سک ب) است . (مشاطی) سر کے سامنے  
کے بال جو چوٹی کو بندھنے میں مانگ کے دونوں طرف ماتھے پر  
ہلال کی شکل میں رکھے جائیں (اب و ۳ : ۱۲۳) . [چاند +  
بیری (رک) ] .

— بوئی (و مع) است . ایک بوئی جو اکسیر بنانے کے کام  
آتی ہے اور چاندنی میں اس کے بھول کھلتے ہیں . سرپ اجملین  
مشہور دوا چاند بوئی سے بنائی گئی ہے . (۱۹۶۷ء ، اردو نامہ ،  
کراچی ، ۲۹ : ۱۲۳) . [چاند + بوئی (رک) ] .

— بھر م ف . پورا مہینہ ، مہینہ بھر .  
روچکے یاد دو دندان میں جب ہم چاند بھر  
ہنس کے فرمائے لگے نیشان پورا ہو گیا  
(۱۸۶۷ء ، رشک ، ۵ : ۶۳) . [چاند + بھر (= پورا) (رک) ] .

— بھر جانا مجاورہ . (عو) مہینہ ختم یا پورا ہو جانا .  
خالی کا چاند آپ کی فرقت میں بھر گیا  
اب تک نہ آئے یہ بھی مہینہ گزر گیا  
(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۳۰) .

— پٹنا مجاورہ . خوب مار کھانا ، خوب جوئے کھانا ، نہایت  
زیر بار ہونا ، نقصان الھانا (مخزن المجاورات ، ۳۰۱) .

— پر (کا) تھوکا منہ پر آنا ہے کہات . بے عیب کو عیب  
اکا کر یا کھلے ہوئے کمال کا انکار کر کے انسان خود ہی بدنام  
ہوتا یا برا سمجھا جاتا ہے . دونوں کی صورت ملالو اور ہوجھو  
کہ چاند کا سا مکھڑا کس کا ہے ، بھر چاند پر کا تھوکا منہ پر آنا  
ہے . (۱۸۷۰ء ، خطوط سرسید ، ۱۰۳) .

— پر (کے اوپر) خاک ڈالنا مجاورہ . کھلے ہوئے کمال  
کا انکار کرنا ، بے عیب کو عیب لگانا : کامل کو ناقص قرار دینا

(حسد وغیرہ کی وجہ سے) اچھے کو برا کہنا .  
روشن کرے نہ نام امانت کا کیوں فلک  
اللہ میر ہے کہ چاند یہ بہ خاک ڈال دے  
(۱۸۵۸ء ، امانت ، ۲ : ۹۶) . کیا . . . یوں والوں کو ہنسے  
کا حق ہے ؟ اگر ہے تو چاند پر خاک ڈالنے کا بھی حق ہے .  
(۱۹۶۱ء ، اردو زبان اور اسالیب ، ۱۶۶) .

— پر خاک ڈالنے سے اپنے منہ پر (خاک) پڑتی ہے  
کہات . رک : چاند پر (کا) تھوکا منہ پر آنا ہے . اس مذہب  
کے مسائل کو اپنے زعم باطل کے موافق خلاف احادیث اور آیات  
کے سمجھتے ہیں . . . مثل مشہور ہے کہ چاند پر خاک ڈالنے سے  
اپنے ہی منہ پر خاک پڑتی ہے . (۱۸۶۷ء ، نور الہدایہ ، ۱۱ : ۱۳) .

— پر خاک ڈالنے سے (خاک) نہیں پڑتی کہات . رک :  
چاند پر (کے اوپر) (اکر/کے) خاک نہیں پڑتی . جو کچھ کوئی  
کہے سنوں اور خاموش رہوں کیونکہ چاند پر خاک ڈالنے سے نہیں  
پڑتی میں جیسا ہوں ویسا ہی رہوں گا . (۱۸۸۲ء ، فلسفہ ہوشیروبا ،  
۱ : ۵۶۳) .

— پر خاک ڈالنے والا اپنی آنکھیں ملتا ہے کہات . رک :  
چاند پر خاک ڈالو تو اپنے منہ پر پڑے . اس تنقید سے ہر گز یہ  
مراد نہیں ہے کہ غالب کی تنقید کی جائے چاند پر خاک ڈالنے  
والا اپنی آنکھیں ملتا ہے . (۱۹۲۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ :  
۱۶ : ۳) .

— پر خاک ڈالو تو اپنے منہ پر پڑے کہات . رک : چاند  
پر (کا) تھوکا منہ پر آنا ہے (نور اللغات) .

— پر (کے اوپر) (اکر/کے) خاک نہیں پڑتی کہات .  
(جب کوئی کسی بے عیب کو عیب کے ساتھ) منہم کرے تو  
مثل بولتے ہیں ، بھلے برے نہیں ہو سکتے ، اچھوں کو عیب نہیں  
لگ سکتا ، ہنر چھپائے نہیں چھپتا .

چاند کے اوپر نہیں پڑتی کسی صورت سے خاک  
مشہ تو دیکھیں لے کے یوسف کے برادر آئہ  
(۱۸۳۶ء ، آتش ، ۱ : ۱۳۰) .

اسے خوف کیا جس کا دامن ہے ہاک  
نہیں پڑتی ہے چاند پر اڑ کے خاک  
(۱۹۱۰ء ، قاسم اور زہرہ ، ۱۵۰) .

— پروانہ (فت پ ، سک ر ، فت ن) اند . بھلوں کو  
نقصان پہنچانے والے کیڑوں کے خاندان لیپی ڈاٹرا کا ایک حشرہ .  
ریشم پروانہ ، چاند پروانہ ، کا ڈینگ پروانہ جن کے حشرے  
سیب کے پھل میں ملتے ہیں . (۱۹۶۷ء ، بنیادی حشریات ، ۱۱۳) .  
[چاند + ا : پروانہ (رک) ] .



کمپکشان آراستہ کر کے اور چاند ٹیکی قمر کی پیشانی پر لگا کر مشتاقوں کو منہ دکھایا۔ (۱۸۸۰ء، طلسم فصاحت، ۲۱۰)۔  
شباب... دوسرے شعر میں خود سونے والے کی روشن نگاہی بنا،  
رات کو بجلی بنایا اور چاند ٹیکی کی طرح چمکنے لگا۔ (۱۶۲۵ء،  
اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۰، ۵: ۶) [چاند + ا: ٹیکا/ٹیکی (رک)]۔

— جڑا ہونا، محاورہ۔ غیر معمولی خوبیاں یا ہنر ہونا، چاند  
لگنا؛ چار چاند لگنا (رک)۔ ان میں تو بڑے چاند جڑے ہیں۔  
(۱۹۲۲ء، انار کلی، ۳۰)۔

— جوین پر آنا، محاورہ۔ ماہ کامل ہونا، پورا چاند ہونا۔  
ہر مہینے جب چاند جوین پر آتا تو ابو معشر ہر سرگی کا حملہ  
ہو جاتا۔ (۱۹۳۳ء، تاریخ الحکما، ۲۲۳)۔

— چڑھنا، محاورہ۔ (i) چاند دکھائی دینا، مہینہ ختم ہو  
کر دوسرا مہینہ شروع ہونا۔

ماتھے پہ ترے چمکے ہے جھوسر کا بڑا چاند  
لا بوسہ چڑھے چاند کا وعدہ تھا چڑھا چاند  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۱۰۳، د)۔ (ii) چاند کا اونچا ہونا (نور اللغات)۔  
۲۔ مقرر وقت پر عورت کو ایام نہ ہونا، حمل ٹھہرنے کی علامت  
کا ظاہر ہونا (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۳۔ مہینہ  
چڑھنا؛ مہینے کی تنخواہ واجب ہو جانا (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ؛  
نور اللغات)۔

— چڑھے کل عالم دیکھئے کہاوت۔ ظاہر بات کسی سے مخفی  
نہیں رہتی، ظاہر بات کسی پر پوشیدہ نہیں رہتی (محاورات  
ہند، ۸۵؛ نور اللغات)۔

— چکر (فت ج، شد ک ہفت) امڈ۔ آتش بازی کا وہ چکر  
جو گردش نہ کرے بلکہ قائم رہے (ماخوذ: آتش بازی، ۳۴)۔  
[چاند + ا: چکر (رک)]۔

— چوپانا، محاورہ۔ چاند کی طرح بدلنا؛ چاند کی طرح گھٹنا  
بڑھنا (پلٹس؛ جامع اللغات)۔

— چھپنا، محاورہ۔ ۱۔ چاند کا اندھیرے میں غائب ہو جانا  
(نور اللغات)۔ ۲۔ چاند کا غروب ہو جانا، چاند کے سامنے ابر آ جانا  
(جامع اللغات)۔

— خاک ڈالنے سے نہیں چھپتا کہاوت۔ نیک آدمی پر الزام  
لگانے کا اثر نہیں ہوتا۔

لاکھ تم کیڑے ڈالو کیا ہوگا  
چاند پر خاک ڈالو چھپتا نہیں

(۱۸۷۱ء، عبیر ہندی، ۲۱)۔

— دار، صفت؛ امڈ۔ وہ ہتنگ یا تکل جس میں چاند بنا ہوتا ہے  
(نور اللغات)۔ [چاند + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— پنا (فت پ) امڈ۔ چاند ہونے کا وصف، مہتاب،  
چاندنی۔ اور اسکے اوپر ٹیلا جو دستا ہے سوا وہ چاند پنا ہو  
او چاند کا نور ہے۔ (۱۶۶۳ء، میران جی خدا نما، شرح تمہیدات  
ہمدانی (ترجمہ)، ۱۳۳)۔ [چاند + ا: پنا؛ لاحقہ کیفیت]۔

— پورا ہونا، محاورہ۔ مہینہ گزونا، تم چاند دیکھنے کئی  
تہیں اب چاند پورا ہوتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۲۳۳)۔

— تارا، امڈ۔ ۱۔ کامدانی کے کام کی سلسل جس میں بوٹیاں  
(بیشتر چاند تارے کی شکل کی) کڑھی ہوتی ہیں، پھولدار سلسل۔  
چاند تارے کا جو کرتا توئے پہنا اے صنم

ایک ماہ نو نظر آتا ہے ہر اختر کے پاس  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۷۱)۔ جو کیڑے اس گزری میں  
پکڑتے اب ان کے نام بھی سنتے میں نہیں آتے جیسے چاند تارا، بلبل  
چشم، طاؤس گردن۔ (۱۹۰۶ء، مخزن، اکتوبر، ۵۲)۔ ۲۔ وہ  
ہتنگ جس میں کاغذ کا چاند اور تارا بنا کر چمکا دیتے ہیں۔

کاغذوں گھٹتے ہیں وہ جب تم بڑھاتے ہو ہتنگ  
چاند تاروں پر تمھارا چاند تارا دور ہے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۳۸)۔ پروا کے ملائم جھونکوں میں  
بیٹے سے کتا ہوا چاند تارا فضا میں پتا رہا ہے۔ (۱۹۷۰ء، یادوں  
کی برات، ۱۱۵)۔ ۳۔ سونے چاندی وغیرہ کے بنے ہوئے چاند  
اور تارے جو بطور زینت کسی زیور میں لگائے جاتے ہیں۔

سلسلہ نور سے رکھتی ہے صنم کی تڑپیں  
چاند تارے کا بنا دے کوئی زر گر توڑا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۶۰)۔ (i) وہ جھنڈا جس پر چاند  
تارا بنا ہو۔

ہر بادبیل کے ہاتھوں پر گز نہ مٹ سکے گی  
جس قوم کا جہاں میں جھنڈا ہے چاند تارا

(۱۹۷۵ء، قومی نظمیں، ۷۳)۔ (ii) چاند تارے والا ہرجم؛  
پاکستانی ہرجم جس پر چاند تارا بطور قومی نشان بنا ہوتا ہے۔  
زینت ہیں آسمان کی شمس و قمر ستارے

اس پاک سرزمین کو زینت ہے چاند تارا  
(۱۹۷۵ء، قومی نظمیں، ۷۳)۔ [چاند + تارا (رک)]۔

— ٹیکا/ٹیکی (ی مع) امڈ؛ امڈ۔ ۱۔ سرخ رنگ کی  
بندی جو (بیشتر ہندو) عورتوں کے سنگھار کا ایک جزو ہے اور  
ماتھے پر وسط میں لگائی جاتی ہے۔

گردوں پہ اقبران خورشید و مہ عیاں ہے  
زیبا کیا ہے کس نے ماتھے پہ چاند ٹیکا

(۱۸۷۸ء، سخن بيمثال، ۱۵)۔ بہار نے... اپنی پیشانی پر  
افشاں اور چاند ٹیکی لگائی۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوش رہا، ۱: ۱۸۷)۔

۲۔ ایک قسم کا پیشانی کا زیور جو چاند سے مشابہ ہوتا ہے،  
(رک) چاند تارا معنی نمبر ۳۔ عروس شب نے زیور ہفت انجم و



— دکھائی دینا . محاورہ . قمری ماہ کی انتہوں یا تیسویں کو شام کے وقت الٹی پر ماہ نو (پہلی رات کا چاند) نظر آنا ، نیا مہینہ شروع ہونا .

منزل کے قریب آیا جو وہ حق کا انداز

ناگاہ محرم کا دیا چاند دکھائی

(۲) ، نسیم بہرہ سوری (ق) ، ۱۳۰ .

— دیکھنا . محاورہ . قمری مہینے کی انتہوں یا تیسویں کو شام کے وقت الٹی پر ماہ نو (پہلی رات کے چاند) کا دیدار کرنا ؛ چاند کے نئے مہینے کا آغاز ہونا .

اے چرخ چاند دیکھ کے منہ کس کا دیکھتے

آئینہ رو نہیں ہے ہلال صفر کہ ہو

(۱۸۳۳) ، ریاض البحر ، ۱۷۷ .

چاند دیکھا تو نیا داغ پڑا سینے میں

خندہ شمر نظر آگیا آئینے میں

(۱۹۱۲) ، نسیم ، ریاض (ق) ، ۱۰۱ .

— دیکھنے (—ی مع) م ف . (چاند کے مہینے کی) پہلی تاریخ کو ، چاند رات ہو چکنے کے بعد ، غرہ کے بعد . چاند دیکھنے آنا . (۱۸۹۵) ، فرہنگ آفریقہ ، ۲ : ۹۳ . تم چاند دیکھتے کئی تھیں ، اب چاند پورا ہوتا ہے . (۱۹۲۳) ، انشائے بشیر ، ۲۳۳ .

— ڈوبنا . محاورہ . چاند غروب ہونا .

مہ عارضی تجھے کروٹ میں بدلنے دیکھا

چاند کو ڈو اتے سورج کو نکلتے دیکھا

(۱۸۷۳) ، کلیات قدر ، ۱۲۱ .

— رات اٹ . نیا چاند نکلتے کی تاریخ ، شب ہلال ، نیا چاند دکھائی دینے والی رات .

پور شب ہر رات ہو خاص ہے چاند رات رجب کی عجب

(۱۸۳۵) ، تحفة المومنین ، ۴۴ .

یاد ہیں وہ دن کہ تھی ہر رات ہم کوں چاند رات

عید کے سے چاند کی اب آرزو کرناں لگا

(۱۷۳۹) ، کلیات سراج ، ۱۷۲ . چاند رات آنی مجھے گویا عید

ہوئی . (۱۸۰۲) ، باغ و بہار ، ۹۶ . چاند تو چھپ گیا ، مگر

چاند رات موجود ہے . (۱۹۱۰) ، سی ہارۃ دل ، ۳۰ . [ چاند +

۱ : رات (رک) ] .

— سا صف ؛ مٹ ؛ چاند سی . چاند کی طرح روشن اور دلکش ، نہایت حسین ، بہت خوبصورت .

سیم و زر کرتا مہ و مہر سے ہے چرخ نثار

دیکھ کر چاند سے مکھڑے پہ طلائی سہرا

(۱۸۵۴) ، کلیات ظفر ، ۳ : ۱۹۰ . جیتے رہو برج سراب نے کہا ،

اللہ چاند سا بیٹا دے . (۱۹۵۴) ، شاید کہ بہار آئی ، ۱۶۰ .

[ چاند + ۱ : سا (رک) ] .

— سارا اندر (قدیم) ، ماہ کامل ، بدر ، پورا چاند ؛ مثل مد . چاند کے مانند .

سارا بہت کا میرا سورج کے برج میں آیا

کہ چھٹکا آج میرے گھر قطب سے چاند سارا ہو

(۱۶۰۹) ، قطب مشرقی ، ۱۵۰ . [ چاند + ۱ : سارا (رک) ] .

— سر پر چڑھنا . محاورہ . چاند کا اترانا ، چاند کا لغز و ناز کرنا .

کھتے ہیں رات بہت چاند چڑھا تھا سر پر

تم نے اس وقت نہ چمکائے یہ تاباں عارض

(۱۸۳۹) ، امیر (کازار علی) ، ۵۰ ، ۶۸ .

— سورج (—و مع ، ف ت ر) اندر . (۱) عورتوں کی جولیوں میں لگانے کا سونے یا چاندی کا ایک زیور جو چاند اور سورج کی شکل کا بنا ہوتا ہے .

ہیں گے کس کا زیور چاند سورج

کڑھا کرتے ہیں زرگر چاند سورج

(۱۸۳۶) ، آتش ، ک ، ۲۳۰ . (ii) سلمے کے چاند سورج جو

ٹوپی وغیرہ میں انکوائے جاتے ہیں .

چاند سورج کو جو انکوائے ہیں ٹوپی میں صتم

کیا قیامت ہے ہم شمس و قمر کرتے ہیں

(۱۸۳۸) ، فاسخ (مطالب غرا ، ۲۲) . (۲) گھوڑے کے ماتھے کی

دو سفید جھونٹی بڑی بھواریاں جو ہر دم متصل ہوتی ہیں .

کیا کروں اس کا نام یاں سر قوم

چاند سورج سوا نہیں معلوم

(۱۸۰۱) ، زینت الخیل ، ۵۹ . [ چاند + سورج (رک) ] .

— سہلانا . محاورہ . سر سہلانا ؛ خوشامد کرنا ، سر پر ہاتھ بھرنے .

کیونکر نکوڑی کہتی تھی لوندا غریب ہے

سہلاوے چاند سوت کی سمدھن کا سر نہ چھوڑ

(۱۹۲۱) ، دیوان ریختی ، ۴۷ .

— سی صف مٹ . چاند سا (رک) کی تائیت .

دیکھتا ہوں غور سے سر داہدہ دل کی طرف

یاد جب آتی ہے مج کو چاند سی صورت تری

(۱۹۳۵) ، عزیز لکھنوی ، صحیفہ ولا ، ۱۹۲ .

— سے صف . چاند سا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت .

خواہش حسن ہوئی نکلے قریبا بن کر

آ رہا چاند سے ماتھے پہ ہسینہ بن کر

(۱۸۷۳) ، انشید خسروانی ، ۸۳ .

— کا ٹھوکا منہ پر آنا ہے مقولہ . رک ؛ چاند پر ٹھوکا منہ پر آنا ہے .

آتا ہے . خاموشی کی بات ہے ، چاند کا ٹھوکا منہ پر آتا ہے .

(۱۹۶۱) ، ہالہ ، ۳۴۷ .



— کا ٹکڑا (— ضم ٹ، سک ک) امڈ۔ نہایت حسین اور

خوبصورت شخص (بیشتر محبوب یا بیٹا)، یہ بارہ۔

مہتاب سے کہتا ہے مرا چاند کا ٹکڑا

رخسار ترا صاف ہے یا کال ہمارا

(۱۸۵۰ء، الماس درخشاں، ۲۲)۔ تو ان چاند کے ٹکڑوں کو

بھی خوش کرتی ہے جو اپنے جوبنوں پر انتظار کر رہے ہیں۔

(۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۱۰: ۱۰)۔

— کا ٹیکا (— ی مع) امڈ (قدیم)۔ رک: چاند ٹیکا معنی نمبر ۲۔

سندر بھلک یہ چاند کے ٹیکے کی دیکھ جوت

نارے نیوار وار دے پھرتا چندر کدر

(۱۶۵۲ء، شاہی، ک، ۱۳۶)۔

— کا حساب (— کس ج) امڈ۔ قمری مہینوں اور دنوں

کا شمار۔ جب موافق روایت صحیح کے چاند کے حساب سے

نو مہینے حمل کے پورے ہوتے۔ (۱۸۸۷ء، خیابان آفرینش، ۱۰)۔

— کا طلوع ہونا محاورہ۔ رک: چاند چڑھنا (جامع اللغات)۔

— کا غروب ہونا محاورہ۔ چاند کا اقی سے نیچے چلا جانا،

چاند چھپ جانا (جامع اللغات)۔

— کا کنڈل بیٹھنا محاورہ۔ چاند کے ارد گرد ہالے کا نمودار

ہونا، چاند کے چاروں طرف دائرہ سا بن جانا (ماخوذ،

فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔

— کا کھیت کرنا محاورہ۔ چاند کا نکلنا، چاند کا اُبھونا یا

اُتی سے نمودار ہونا۔

یہ چالیسویں سال لطف خدا سے

کیا چاند نے کھیت غار حرا سے

(۱۸۷۹ء، مسدس حالی، ۱۵)۔ ادھر چاند نے کھیت کیا ادھر

ام نے آنکھ مجھولی شروع کی۔ (۱۹۵۶ء، رادھا اور رنگ محل، ۳۳)۔

— کا گھٹنا (— ٹک، سک د) امڈ۔ رک: چاند معنی

نمبر ۵؛ وہ زبور جس میں چاند کی شکل بنی ہوئی ہوتی ہے۔

فی الحقیقت حسن کا زبور ادا و ناز ہے

چاند کا گھٹنا حسینوں کے لئے ہے ٹپ ٹاپ

(۱۷۹۲ء، محب، ۵ (ق)، ۱۰۵)۔

— کا بالہ (— لت ل) امڈ۔ وہ دائرہ جو بخارات ارضی سے

چاند کے گرد ظاہر ہوتا ہے (اس کو بارش ہونے کی علامت

سمجھتے ہیں)۔

تیرے رخ روشن پر کب کان ہالا ہے

وہ چاند ہے اے مہوش یہ چاند کا ہالا ہے

(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳: ۱۱۲)۔

— کدھر (ہے) نکلا۔ فقرہ۔ جب کوئی عزیز یا دوست عرصے

کے بعد اچانک آجائے یا کوئی خلاف توقع التفات کسی سے ظہور

میں آنے تو اظہار حیرت کے لیے کہتے ہیں۔

چاند نکلا تھا کدھر کیا ترے جی پر آیا

شام کے وقت جو تو آج مرے گھر آیا

(۱۸۳۰ء، شہیدی، ۲۲، د)۔ یہ آج کدھر کا چاند نکلا کیا

جاتی دنیا دیکھی جو ممانی کو یاد کیا۔ (۱۹۰۱ء، لڑکیوں کی انشا، ۳۳)۔

تشریف لائے، یہ آج چاند کدھر سے نکل آیا۔ (۱۹۳۳ء،

مضامین عبدالعاجد، ۸۲)۔

— کو بھی خدا نے داغ لگا دیا ہے کبابوت۔ جہاں میں

کوئی بے عیب نہیں ہے (جامع اللغات)۔

— کو گہن لگنا محاورہ۔ ۱۔ چاند کا تاریک ہو جانا،

خسوف ہونا (مجازاً) حسن کو عیب لگنا، خوبصورت کا

بد صورت سے ہالا پڑنا۔

یہ کالی کلونی آتی دلہن کیوں چاند کو لگ گیا گہن آج

(۱۸۷۱ء، عبیر ہندی، ۷۲)۔ ۲۔ اہمیت سے خوبیوں کے ہوتے

ایک آدمہ عیب بھی ہونا (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔

— کون چاند م ف (قدیم)۔ رک: چاند کے چاند۔

منجھے قبط یک ماہ دیتا درنگ کہ جو چاند کون چاند آگا بھنگ

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۶۰۱)۔

— کے چاند م ف۔ ہر مہینے، ماہ بہ ماہ۔

چاند کے چاند ملا ہوسے رخ ہم بھی اسے مہ ترے نوکر ٹھہرے

(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۱۹۹)۔

— کیوری (— ی لین) امڈ۔ (کرتے وغیرہ کی ہشت پر) آم

کی شکل کی کڑھت، قرنج۔ ایک لچھا لکھو لو، ۲۰ گز کرتہ کا

باقی کسی اور پر تک جائے گا ہاں اسی کے ہٹھے پر ٹکے گا

چاند کیوری۔ (۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۳۹)۔ [چاند + ا: کیوری (رک)]۔

— کھجانا / کھجلانا محاورہ۔ رک: ناٹ کھجانا / کھجلانا

(نور اللغات)۔

— گاڑی اسٹ۔ وہ گاڑی جو خلائی جہاز سے چاند کی سطح

پر اتاری گئی اور جس کے ذریعے انسان چاند کی سطح پر پہنچا۔

بھر دو انسان چاند گاڑی میں سوار ہو کر چاند کی سطح پر اترے۔

(۱۹۷۳ء، خلا میں پرواز، ۱۱)۔ [چاند + ا: گاڑی (رک)]۔

— گرین (— کس خف گ، سک نیز فت ر، فت د) امڈ؛ ~

چاند گرہن۔ آفتاب اور چاند کے درمیان زمین کے حائل ہونے کی

وجہ سے چاند کا روشن نہ ہونا یعنی زمین کا سایہ پڑنے سے چاند

کا تاریک ہو جانا، خسوف۔ چاند گرہن، گرفتگنی ماہ، بتازی

خسوف خوانند۔ (۱۷۵۱ء، نوادر الالفاظ، ۱۹۲)۔ چاند گرہن

یہ نسبت سورج گرہن کے تعداد میں زیادہ ہوتے ہیں۔ (۱۸۸۰ء،

مناسٹر رام چندر، مضامین، ۱۵۸)۔ اف: ہونا۔ [چاند + ا: گرہن (رک)]۔



— گزونا معاورہ . مہینہ گزونا (نور اللغات) .

— گنجی کو دینا/کرنا معاورہ . رک : لائٹ گنجی کر دیا .  
مہرے ہاتھ بھی کھجلا رہے ہیں کہ تیری چاند گنجی کر دیں .  
(۱۹۰۷ ، مخزن ، مئی ، ۵۳) .

— گنجی ہو جانا/ہونا معاورہ . چاند گنجی کر دینا/کرنا  
(رک) کا لازم (نور اللغات) .

— گہ جانا معاورہ . رک : چاند کو گہن لگنا .

چاند سے چہرے پہ کیوں ڈالی نقاب  
چاند پہ کیسا گہن میں کہ گیا  
(۱۹۰۵ ، داغ ، بادکار داغ ، ۶) .

— گہن ( — فگ ، ۷ ) امڈ . رک : چاند گہن .

بکھری آئے رخسار پہ جو زلف تو مجھ کو  
اک داغ ملا چاند گہن فذر پکڑ کر  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۵۷) . تجویس سورج گہن چاند گہن کو  
ہر سو پہلے معلوم کر لیتے ہیں . (۱۹۰۶ ، العقوق و الفرائض ،  
۱ : ۲) . [ چاند + ا : گہن (رک) ] .

— گہنا جانا معاورہ . رک : چاند کو گہن لگنا . یہ رات صبح  
کا منہ دیکھنے کی اور یہ چاند گہنا بھی جائے گا . (۱۹۱۸ ،  
انگولہی کا راز ، ۳۷) .

— گہن سے چھٹنا معاورہ . چاند کا گہن سے صاف ہو جانا ،

گہن کے بعد چاند کا بھر سے روشن ہو جانا .

زلفوں کے چھٹے سے منہ پر دل عاشق الجھا  
چاند چھٹنا نظر آتا ہے گہن سے ہم کو  
(۱۸۶۷ ، رشک (نور اللغات) ) .

— گہن میں چکی راجے کا کیا کام کہاوت . فضول اور  
بے موقع بات کے متعلق کہتے ہیں (جامع اللغات) .

— گیران ( — ی مع ) امڈ . چاند گہن . اور نیت چاند گیران  
کی بیہ ہے . (۱۶۸۱ ، کنزالنومنین (دکھنی اردو کی لغت) ) .  
[ چاند + گیران = ف ، گیر ، کرتن = پکڑنا ] .

— لگنا معاورہ . رک : چار چاند لگنا

اس شان سے پہنچے سر میدان جو وہ جانباز  
جنگل کو لگے چاند زمیں ہو کئی ممتاز  
(۱۸۷۷ ، انیس ، مراقی ، ۳ : ۲۸) .

گیتی سے فتح بدر کا شل تا فلک گیا  
ایمان کو چاند لک گئے قارہ چمک گیا  
(۱۹۱۲ ، شمیم ، بیاض (ق) ، ۹) .

— مارنا معاورہ . نشانہ بازی کرنا ، نشانے پر گولی چلانا  
(ہلیوس) .

— ماری است . ۱ . نشانہ بازی ، جس میں نشانے پر گول نشان  
بنا کر اس پر گولیاں یا تیر وغیرہ لگاتے ہیں (بیشتر مشق کے لیے) .

چاند ماری کر رہا ہے وہ تنگ ناز سے  
صاف آڑ جائے گا گوند ہے نشانہ دور کا

(۱۸۷۲ ، مظهر عشق ، ۲۸) . چاند ماری کرنے کے لیے میگزینوں  
میں کارتوس قدیم سے ہتھے چلے آتے ہیں . (۱۹۱۹ ، بلدر دہلی کے  
افسانے ، ۴ : ۱۶۸) . ۲ . توپیں یا ہندوؤں سر ہونے یا گولیاں  
چلنے کا عمل نیز تیروں کی بوجھاڑ .

جو مجھ خم گشتہ کی جانب تری مرگن صفا آ رہے

کرتے کی چاند ماری اسے خم فوج نصاریٰ ہے

(۱۸۵۳ ، دفتر فصاحت ، ۱۹۸) . شامت کا مارا . . . توپخانوں  
کی چاند ماری کا نشانہ بن جاتا تھا . (۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۲۸۳) .

۳ . لگنار توپیں چلائے یا بے بے ہندوؤں داغنے کا عمل .

وہ حضرت کی آمد سواری کا لطف

سلامی میں تھا چاند ماری کا لطف

(۱۸۵۷ ، سحر (امان علی) ، ریاض سحر ، ۱۹۵) . ۴ . وہ گول

نشان جس پر نشانہ مارنے کی مشق کی جاتی ہے ، نشانہ ، ہدف .

اس کا نشانہ قلب کی چاند ماری پر جا کر لگتا ہے . (۱۹۱۷ ،

مضامین قاری ، ۵۸) . ۵ . وہ جگہ یا میدان جہاں نشانہ بازی

کی مشق کی جائے . حضرت شاہ شرف کی خانقاہ جاتے ہیں داہنے

کی طرف سرک جیل کے متصل ٹیلہ ہائے چاند ماری موجود ہے .

(۱۸۶۳ ، تحقیقات چشتی ، ۵۳۳) . [ چاند + ا : مارا ، مارنا

(رک) سے + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— ماری بنانا معاورہ . نشانے بازی کے لیے تختہ مشق بنا لینا ،

کسی چیز کو نشانے کے لیے مقرر کرنا . ملیجہ ، ہندوؤں ، توپ :

سب کچھ حاضر ہے کوئی بلی خدا نہ کرے آئی تو چاند ماری

بنا دی جائے گی . (۱۹۲۶ ، خالوں کا مارا آغا ، ۱۲) .

— محاق میں ہونا ف مر . مہینے کی آخری دو تین راتوں

میں چاند کا اوجھل ہو جانا ، نظر نہ آنا ، پردے میں چلا جانا .

چمکا دیا ہے آج ستارہ حضور نے

تھا پیش ازیں محاق میں اسے شہر مار چاند

(۱۸۷۳ ، کلیات متبر ، ۳ : ۷۵) .

— منڈوانا معاورہ . سر کے بال گھٹانا . ہادیوں کا خاص انداز

سے اپنی چاند منڈوانا ، ازدواجی تعلقات سے عمر بھر معشرہ رہنے

کو جنس ذکور و انات دونوں کے زہد و اتقا کی دلیل سمجھنا . . .

اجزائے لا یشک ہیں . (۱۹۱۰ ، معرکہ مذہب و سائنس ، ۷) .

— میں میل نہیں کہاوت . کوئی فاض نہیں (جامع اللغات) .

— میں میل ہونا معاورہ . چاند میں داغ ہونا ، حسن میں کوئی

عیب موجود ہونا . ماشہ بھر آبیوں کی خوشامد حسن میں یکتا چاند

میں میل ہے اور ان میں نہیں . (۱۹۲۳ ، اختری بیگم ، ۲۳) .



— نکلنا (مغ، سک د) امڈ۔ ۱۔ (سناری) ماتھے پر لگانے کا

فلک پر ہر مہینے چاند نکلا

ہمارا بھی وہ منہ پیکر پھر آئے

(۱۸۷۰ء، الناس درخشان، ۲۹۹)۔

— ہونا محاورہ۔ چاند رات کو چاند کا نثار آ جانا۔

ہر ماہ میں دیکھا گئے وہ مصحف رخسار

اس سال میں سب چاند ہوئے ہم کو رجب کے

(۱۸۸۸ء، جنم خاند عشق، ۱۹۵)۔ آپ کو یہ خبر معلوم ہوئی

تو دو دن متصل روزہ رکھا، تیسرے دن اتفاق سے چاند ہو گیا۔

(۱۹۱۴ء، سیرۃ النبی، ۲: ۲۵۷)۔

چاندنا (مغ، سک د) امڈ۔ ۱۔ حدوں کی وہ نشانی جس سے گانو کی

حدود مقرر ہوں؛ پیمائش کا وہ خاص مقام جس کے فاصلے کے

ذریعے سے حدود بندی ہوتی ہے (مانخوذ: اردو قانونی ڈکشنری؛

پلیٹس)۔ ۲۔ گول نشان، کھپڑا۔ انہیں ایک عارضہ لاحق

ہو گیا ان کی جلد پر مچھلی کے چاندوں کی طرح چاندے بن جاتے

تھے اور کچھ عرصہ کے بعد گر جاتے تھے۔ (۱۹۷۱ء، تحدیث

نعمت، ۲۷۹)۔ [رک: چاند + ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

چانداین (سک ن، فت ی) امڈ۔ رک: چاند راین (پلیٹس)۔

چاندنر (سک ن، د، فت ر) (الف) صف۔ چاند کا، قمری،

چاند کے متعلق، چاند سے باضابطہ یا درست کیا ہوا (پلیٹس؛

جامع اللغات)۔ (ب) امڈ۔ قمری مہینہ؛ چاند کے عروج کے

پندرہ دن؛ سوموار (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [س: چاندنر चान्दनर]

— ماس امڈ۔ قمری مہینہ (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [چاندنر

+ ا: ۱ < س: ماس = मास مہینہ (رک) ۱]۔

چاندنر (مغ، فت د) امڈ۔ جنگلی سینٹھوں پتاوروں اور گھاس

کا ایسا اونچا اور گھاٹکڑا۔ مغرب کی طرف ناقابل گزر کھپڑ

کے جنگل سے ملا ایک چاندنر تھا۔ (۱۹۴۴ء، رفیق حسین،

گوری ہو گوری، ۱۲)۔ [مقاسی]۔

چاندرائن (سک ن، فت ۷) امڈ۔ رک: چاند راین۔ کچھ

لوگ چاند راین وغیرہ رت کرتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، بھکوت گپتا

اردو، ۱۳۷)۔

چاندراپن (سک، ن، فت ی) امڈ۔ (ہندو) ایک مذہبی

رسم جس میں پورن مائی کے دن پندرہ لقمے کھائے جاتے ہیں اور

پھر ایک لقمہ ہر روز کم کیا جاتا ہے، یہاں تک کہ نئے چاند

کی رات کچھ نہیں کر لیا جاتا، پھر ہر روز پندرہ دن تک ایک

لقمہ بڑھایا جاتا ہے؛ ایک طرح کا رت۔ ہمیشہ چاند راین کا

روزہ رکھتے۔ (۱۹۳۹ء، آرن اگری (ترجمہ)، ۲: ۲۳۷)۔

[س: چاند راین चान्द्रायण]

چاندلا (مغ، سک د) امڈ۔ ۱۔ (سناری) ماتھے پر لگانے کا

ایک زہور جو قریب ایک انچ قطر کا اور عام طور سے جڑاؤ بنایا

جاتا ہے جس کے اطراف موتیوں کی جھلر ہوتی ہے، ٹیکا، میس تلک

(ا پ و، ۳: ۳۰)۔ ۲۔ ایک رسم جو شادی کی بات ہنسی ہونے

کے موقع پر ادا کی جاتی ہے جس میں یہ زہور (چاندلا) ماتھے پر

لگایا جاتا ہے (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چاند (رک) + ا:

لا، لاحقہ نسبت؛ پ: چاندला चान्दला]۔

چاندلی (مغ، سک د) امڈ۔ کھوپڑی، کاسہ سر۔

اصطلاح چاندلی میں وہ نرم ساختیں شامل ہیں جو ہر جمجمہ عضلہ

کے گنبد کو صدغی خطوط سے اوپر اور بالائی قفانی خط سے آگے

ڈھانکتی ہیں۔ (۱۹۴۵ء، پریکٹیکل اناتمی، ۳: ۵۳)۔

[۱: چاند (رک) + ا: ۱، لاحقہ نسبت مونث]۔

چاندن (مغ، فت د) امڈ۔ قمری ماہ کا پہلا پندرہواڑا،

اجالا پاکھ؛ چاند کی پھیلی ہوئی روشنی، رک: چاندنی۔

چاند نہ سورج چاندنا مرشد چاندن ہونے

چاندن میں اندھلا پھرے مرشد جسے نہ کوئی

(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۱۸۹)۔

اندھیرے و چاندن میں کچھ فرق نانہ

لکھا ہے یوں ہیں اس میں کچھ جہوٹہ نانہ

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۲۰۷)۔ چاندن = چاندنی۔ (۱۹۷۱ء،

جامع القواعد (ڈاکٹر ابواللیث صدیقی)، ۴: ۴۳)۔ [۱: چاند (رک)

+ ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

چاندنا (مغ، سک د) امڈ؛ ~ چاندنا۔ ۱۔ چاند کی روشنی؛

روشنی، اجالا (تاریکی کی ضد)۔ پردہ بھی اٹھ جاوے اور سوزیات

ہر طرف ہو جاویں اور چاندنا بھی خوب ہو جاوے۔ (۱۸۶۵ء،

مذاق العارفین، ۳: ۴۱۳)۔ جوں ہی بادل چھٹے پھر چاندنا ہے۔

(۱۹۴۳ء، ضدی، ۸۶)۔ ۲۔ وہ کمپوٹر جس کا سر گردن اور سینہ

مفلد ہو اور ہر بھی کچھ سفید ہوں؛ سفید پروں والا کمپوٹر۔

گھر مرا تاریک ایسا ہے کہ لے کر خط بار

چاندنا آیا تو وہ کالا کمپوٹر ہو گیا

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۵)۔ ۳۔ رونق، بہار، زیبائش؛

ظہور، جلوہ۔

چندر دیکھیں نکلے بچ بات نہ لاو

جس کا یہ سب چاندنا تس چاند دیکھاو

(۱۵۶۵ء، علی محمد جیو گام دھنی، جواہر اسرار اللہ، ۷۳)۔ خدا پر نور

کا اطلاق اس لیے کیا گیا کہ زمین و آسمان میں اسی کا چاندنا ور

اسی کا ظہور ہے۔ (۱۹۰۷ء، اجتہاد، ۸)۔ ۴۔ تہتر کی ایک اسم

جو بحالیہ کے پہاڑوں میں عام طور پر پائی جاتی ہے، لاٹ:

Gallophasis albocristatus (پلیٹس)۔ [۱: چاند (رک)

+ ا: نا، لاحقہ نسبت]۔



— پنکھ/پانکھ/پنکھ (— تخت پ، سک/ک/سک کی) اند۔  
اجالا پانکھ، قمری ماہ کا پہلا ہندرموازا (ہلیش)۔ [چاندنی +  
پنکھ (۱) پانکھ/پنکھ (رک)۔]

— پھیلنا محاورہ: ف۔ سر۔ روشنی ہونا، اندھیرا دور ہونا۔  
وہ داغ جن سے چاندنی چھٹکی اندھیری گور میں  
وہ داغ جن سے چاندنی پھیلا ہے میری گور میں  
(۱۹۱۶، الشائے بشیر، ۱۱۰)۔

— کر دینا محاورہ: سب مال و اسباب چرا کر لے جانا اور  
کچھ نہ چھوڑنا، صلیبا کر دینا (نورالغبات: مخزن المحاورات،  
۳۰۱)۔

— ہوجانا محاورہ: ۱۔ ہوبھٹنا، روشنی نمودار ہونا، دن نکل  
آنا؛ رونی ہوجانا، زیبائش ہوجانا۔ تیرے چہرے کی روشنی سے  
ان کے کھر میں چاندنی ہوجائے۔ (۱۸۹۷، یادگار غالب، ۱۳۵)۔  
پھر اوم عشرت ویز کی سرگرمیاں بڑھ جائیں گی  
غم کی اندھیری رات میں پھر چاندنی ہوجائے گا

(۱۹۲۵، نیساں، ۱۲۶)۔ ۲۔ آنکھوں کے آگے تیرے آنا  
یا تارے چھوٹنے لگنا (کدور دماغ یا کسی صدمے کی وجہ سے)  
آنکھیں خیر ہوجانا، تہوانا (فرینک آصفیہ: مخزن المحاورات؛  
۳۰۱، ہلیش)۔ ۳۔ بالکل گھر لٹ جانا (اسباب کا) صفا ہوجانا  
ایسی چوری ہونا کہ کچھ باقی نہ رہنا (فرینک آصفیہ؛  
مخزن المحاورات، ۳۰۲)۔ ۴۔ ہوائیاں چھٹنے لگنا، فک ہوجانا  
(چہرے وغیرہ کے ساتھ مستعمل)۔

چہرے سے آرمے رنگ اڑے چاندنی ہوجائے  
اندھیر ہو کچھ ایسا کہ تو بزم میں کھوجائے  
(۱۸۷۷، کلیات فلق، ۲۳۶)۔ ۵۔ ہلا یا مصیبت میں گراتار  
ہوجانا (ہلیش: مخزن المحاورات، ۳۰۲)۔

چاندنی (من، سک د) امٹ۔ ۱۔ (i) چاند کی روشنی: قمری ماہ  
آج کی رات مرا چاند نظر آیا ہے  
چاندنی دودھی چھٹکی ہے سرے آنگن میں  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳۶۳)۔ گھوڑے کی لکام ہکڑ کے اے  
چاندنی میں نکال لایا۔ (۱۸۳۲، الف لیله، عبدالکریم، ۱: ۸۱)۔  
کہیں مہر کو تاج زو مل رہا تھا  
عطا چاند کو چاندنی ہو رہی تھی  
(۱۹۲۳، بانگ درا، ۳۸)۔ (ii) چمک دمک، آب و تاب،  
روشنی۔

چھٹکی ہے جو تیرے حسن کی معقل میں چاندنی  
کیا کیا چراغ ہا ہونے اے ماہرو چراغ  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۱۳)۔

وہ داغ جن سے چاندنی چھٹکی اندھیری گور میں  
وہ داغ جن سے چاندنی پھیلا ہے میری گور میں  
(۱۹۱۶، الشائے بشیر، ۱۱۰)۔ (i) سفید چادر ہا فرش  
(جو دری وغیرہ کے اوپر بچھائے ہیں)۔

قلے سے کھینچ لے مسند کو آن کر فراش  
اگر کہیں کہ مٹا اٹھ کے چاندنی کا جھول  
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۳۶۹)۔ قالین، چاندنی، جا جم اور  
بہت سے فرش فروش بچھاتے ہیں۔ (۱۸۱۰، اخوان الصفا،  
۱۲۳)۔ حقے کا ہاتی ٹیکنا چلا آرہا ہے یہ وہی کوئی نہیں دیکھتا  
کہ چاندنی پر رکھا کیا تو دھبہ پڑ جائے گا۔ (۱۹۳۲، مضامین  
فرحت، ۳: ۳۸)۔ (ii) سفید برائی کیڑا ہا لباس، چاند کی طرح  
صاف شفاف۔

دوہٹا چاندنی کا اوڑ جو تو سخن میں نکلے  
عجب کیا چادر مہ ہو عیاں دامن و ہلے سے  
(۱۸۶۳، دیوان حافظ ہندی، ۸۳)۔ ۳۔ ایک قسم کا سفید پھول  
(بقول اطبا خفکان کے مرض میں مفید ہے)؛ وہ ہودا جس میں یہ  
پھول لگتا ہے، لامٹ: Tabernaemontana coronaria۔

وہاں چاند کا کام کیا ہے سچی  
کہ کل چاندنی چاند ہو کر اچھی  
(۱۹۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۹۷)۔  
نختر سوین نے ایسی شام دکھلائی مجھے  
چاندنی کے پھول پر دھوکا ہوا مہتاب کا  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۵)۔

کولے چاندنی اور ایلے کے پھول  
ادھر پھول ایلے ادھر چاندنی  
(۱۹۳۲، بے نظیر شاہ، کلام بے نظیر، ۲۳۷)۔ ۴۔ (مجازاً)  
زہب و زینت، دلکش، ہارونقی، نظر گیر۔

چار دن چاندنی دکھاؤ گے وہی اندھیر پھر بھاؤ گے  
(۱۸۷۱، فریب عشق، ۲۷)۔ ۶۔ (سوسیقی) کیدارار راگ کی  
ایک قسم۔ فقیر نے بین کار کو چاندنی راگ کی فرمائش کی۔  
(۱۸۹۷، کشف الحقائق، ۲: ۳۱۸)۔ ۶۔ (سلوتری) گھوڑے  
کی ایک بیماری جو لقوے کی قسم سے ہوتی ہے اور اس میں گھوڑے  
کا نیچے کا جبڑا ہگڑ جاتا ہے، لگوا، ٹینس (۱: ۵، ۹۸)۔  
۷۔ مکانات وغیرہ پر بنی ہوئی وہ جگہ جہاں بیٹھ کر چاندنی کا  
لطف اٹھایا جاتا ہے، یہ بھی برساتی کی طرح بتائی جاتی ہے،  
مہتابی۔ چھوٹے چھوٹے کچے مکان جن کی چاندنیاں یا تو نیچی  
تھیں یا پھر ایک منزلہ ہی تھیں۔ (۱۹۷۱، انکلیان فکر اپنی،  
۲۹۰)۔ ۸۔ سائبان، شامیانہ (ہلیش)۔ [۱: چاندنی + (رک)  
۱: ی، لاحقہ نائیت]۔

— اترنا/اوترنا محاورہ: چاند کا بلند ہونا، روشنی کا ہونا،  
چاند کی روشنی کا پھیلنا۔

تھا شب فرقت میں کیا تاریک ویرانہ مرا  
سایے کے مانند اوتری چاندنی دیوار سے  
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۱۶۷)۔



— چھپنا ف مر۔ چاندنی کا غائب یا اوجھل ہو جانا۔  
کر مک شب تاب تھی گویا شب مہتاب وصل  
چھپ گئی کیا دور سے صورت دکھا کر چاندنی  
(۱۸۶۷ء، رشک (نور اللغات))۔

— چھٹکنا ف مر۔ رک : چاندنی چٹکنا۔

باقی ہے سیکہ ہے شب مہتاب ہے  
چھٹکی ہے چاندنی درو دیوار و بام پر  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۶۰)۔ دیکھ چاندنی چھٹکی ہوئی ہے۔  
تارے کھلے ہوئے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، گرداب حیات، ۴۴)۔

— دیکھنا محاورہ۔ چاندنی رات میں (باغ کی یا کشتی میں  
سوار ہو کر دریا کی) سیر کو نکلتا، شب ماہ کی سیر کرنا۔  
اگر چاندنی دیکھنے جائے گا تو اختر کو پہلے بلا لیجیے گا  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۷۳)۔

— دکھلنا ف مر۔ چاندنی کا زوال پذیر ہونا، روشنی مدھم ہونے  
لگنا : چاند کا مغرب کی طرف چلا جانا۔  
مہتاب کی چاندنی ڈھلی ہے مریخ کی ست مشتری ہے  
(۱۸۷۲ء، کلیات نعت، محسن، ۷۶)۔

— رات امث۔ وہ رات جس کے بیشتر حصے میں چاند نکلا  
رہے : قمری مہینے کی چودھویں اور سولہویں رات : شب ماہ۔  
زلف ورخ پر ہوا سودا تو گریباں بھارا  
چاندنی رات میں کب جامہ کتنا ٹھہرا  
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۶۰)۔

منظر جاں نواز ہے چاندنی رات کا عجب  
خٹکی ہے سوچ باد میں دل میں ہے گرمی طرب  
(۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۴۵)۔ [چاندنی + رات (رک)]۔

— زدہ (فت ز، د) صف۔ جو چاندنی کے مرض میں مبتلا  
ہو (کہا جاتا ہے کہ آدمی یا گھوڑا یا کوئی اور جانور جب  
زخمی ہو جاتا ہے یا کسی عورت کے بچہ پیدا ہوتا ہے تو چاند  
کی کرنوں کے پڑنے سے اس کے رگ پٹھے اینٹھ کر تشنج ہونے لگتا  
ہے، گاہے فالج ہو جاتا ہے، چاندنی کے مرطوبی اثر سے زخم ہمیشہ  
را رہتا ہے)۔ چاندنی زدہ کی پیشانی پر ٹھونک مارنے سے آنکھیں  
پلٹ جاتی ہیں۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سال لوت، ۲ : ۱۹۳)۔ [چاندنی  
+ ف : زدہ، زدن = مارنا]۔

— صاف ہونا محاورہ۔ چاندنی کا نکھرنا، چاند کی روشنی کا  
تیز ہو جانا۔

خوب روؤں اے شب غم ہے سکدر چاندنی  
بعد بارش صاف ہو جاتی ہے اکثر چاندنی  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲ : ۱۷۰)۔

— آنا محاورہ۔ ہر تو مہتاب کا کسی جگہ پڑنا (جامع اللغات)۔

— بیل (— ی سچ) امث۔ ایک روئیدگی جسے عربی میں  
لبلاب کہتے ہیں، اس کی دو قسمیں ہیں۔ سفید و سیاہ، سفید  
کا بیج اور بھول سفید ہوتے ہیں، سیاہ کا بھول نیلا اور بیج سیاہ  
ہوتے ہیں، ہنے دونوں کے لوہے کے بتوں کی طرح ہوتے ہیں،  
اس کے بتوں اور شاخوں میں دودھ ہوتا ہے، لاطہ: *Convallulus*  
*arvensis* (ناسخ : خزانہ الادویہ، ۶ : ۱۳۰)۔ [چاندنی  
+ بیل (رک)]۔

— پڑنا ف مر۔ چاند کی روشنی پڑنا۔

شہرب بہتر پر شب فرقت کی بدتر چاندنی  
صاعقے کے طور سے پڑتی ہے سچ ہر چاندنی  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲ : ۱۷۰)۔

— پھیکی پڑنا ف مر۔ چاند کی روشنی کا ماند ہو جانا، روشنی  
کا ہلکا ہونا۔ ہو پھٹنے لگی چاند مدھم ہوا، چاندنی پھیکی پڑی۔  
(۱۹۱۹ء، شب زندگی، ۲ : ۲۱)۔

— پھیلنا محاورہ۔ ہر طرف روشنی ہونا، رونق ہونا، آرائش  
و زیبائش ہونا : عیش میں بسر ہونا۔

پھیلی ہوئی جس کی چاندنی ہے  
دن دوتی ہے رات چوگنی ہے  
(۱۸۷۲ء، کلیات نعت، محسن، ۱۳۱)۔

— چاند (— مخ) امث۔ چاند کا ایک صفاتی نام (پلیس)۔  
[چاندنی + چاند (رک)]۔

— چٹخنا ف مر۔ رک : چاندنی چٹکنا (نور اللغات)۔

— چٹکنا ف مر۔ چاند کی روشنی پھیلنا، چاندنی ہونا،  
چاندنی پھیلنا۔

تہ چٹکی مگر چاندنی ایک مدت کہ تھا ابر میں مہتاب رسالت  
(۱۸۷۹ء، سلسلہ حالی، ۱۵)۔

— چوک (— ولین) امث۔ کسی بھی شہر کا یا رونق یا  
مرکزی بازار۔

جونہیں وہ یوسف خود نما سبب کمال فروغ کیا

کہ غبار چاندنی چوک کا چمک آج نور قمر کی ہے

(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳ : ۳۷۸)۔ دلی کی ہستی منحصر کئی  
ہنگاموں پر تھی، قلعہ، چاندنی چوک ہر روز مجمع جامع مسجد  
کا، ہر ہفتے سیر جمعہ کے ہل کی، ہر سال میلہ بھول والوں کا۔  
(۱۸۵۹ء، خطوط غالب، ۲۸۵)۔ اندر پرست یا اندر بت چاندنی  
چوک میں دریہ کے سامنے جو خونی دروازہ ہے اس سے لے کر  
ہرے قلعہ تک واقع تھا۔ (۱۹۵۶ء، میرے زمانے کی دلی، ۱۰۱)۔  
[چاندنی + چوک (رک)]۔



— کا آثر (— فت ا، ت) امد۔ تشنج فالج یا زخم برا رہنے کی کیفیت جو چاند کی کرنوں کا عکس ہونے سے پیدا ہو، چاندنی زدہ (رک) کی حالت و کیفیت۔

اگیا تھا رات کو وہ ماہ کامل خواب میں  
چاندنی کا ہے اثر زخم دل بیتاب میں  
(دیوان لکھنؤ، ۱۰: ۶۵)۔

— کا پیر (— ی م) امد۔ سفید پھولوں کا ایک درخت جسے چاندنی کہتے ہیں، رک: چاندنی معنی نمبر ۳۔

چاندنی کی سیر کو اے مہ چمن میں دل کے بیٹے  
چاندنی کے پیر کے نیچے بچھا کر چاندنی  
(سحر، نواب علی، بیاض سحر، ۳۱۴)۔

— کا پھول (— و م) امد۔ چاندنی نامی درخت کے پھول جو سفید رنگ کے ہوتے ہیں: رک: چاندنی معنی نمبر ۳۔

گورا گورا ان کا مکھڑا چاندنی کا جسے پھول  
دیکھتے ہیں دیکھنے آنکھوں میں لہندک آگئی  
(سریلی بالسر، ۹۲)۔

— کا کھیت (— ی م) امد۔ چاند کا ہرتو یا روشنی جو زمین پر پھیلی ہوئی نظر آئے، چٹکی ہوئی چاندنی۔

شب تاریک میں وہ ماہ جب گلکشت کو آیا  
ہنا شبو کا تختہ چاندنی کا کھیت گلشن میں  
(غنجد آرزو، ۹۳)۔

— کا کھیت کرنا ف مر۔ چاند کی روشنی کا خوب پھیل جانا: چاندنی چٹکنا۔

جس سے چھٹا چاندنی کرے کھیت  
چمکے قاروں کی وضع سے ریت  
(اشاک، ۳۵۵)۔ کبھی کبھی نہیں کوکنا تھا،

کبھی چاندنی کھیت نہیں کرتی تھی۔ (۱۹۳۷، اشارات، ۸۱)۔

— کرن (— ت ک، ر) امد۔ ہر امنوں وغیرہ کا خیرات کے حصول یا فرض کی ادائیگی کی خاطر اپنے آپ کو زخمی کرنے کا عمل (ہلیس)۔ [چاندنی + کرن = کرنا]۔

— کو سوہنا محاورہ۔ زخمی یا جلنے ہونے یا زچہ وغیرہ کو چاند کی کرنوں سے پیدا ہونے والے تشنج اور فالج وغیرہ سے محفوظ رکھنے کے وہم میں چاندنی کے سپرد کرنے کا ٹوٹکا عمل

میں لانا (جب کسی کو زخم پہنچتا یا کسی کی فصد کھلتی یا چونک لگتی یا کوئی جل جاتا یا کسی عورت کے بچہ پیدا ہوتا

اور اے کسی ایسے مقام سے جہاں چاند کی کرنیں پہنچتی ہوں

الہانا منظور نہیں ہوتا تو ضعیف العقیدہ لوگ لڑکے کے طور پر سات ولے بھوس کے جلا کر ایک آدمی کو گواہ کرتے اور کہتے

کہ اے چاندنی اس زخمی وغیرہ کو تیرے سپرد کیا اور دوسرا آدمی کہتا کہ میں اس بات کا گواہ ہو گیا: چاندنی مرطوب ہونے کے سبب زخم کے واسطے مضر ہوتی ہے اس لیے زخم کا اندمال دیر سے ہوتا ہے)۔

وہ جلاہ انتہا کا بد گماں ہے  
نہ مجھ زخمی کو۔ ونیو چاندنی کو  
(سطن اسے مثال، ۸۶)۔

— کی رات امد۔ رک: چاندنی رات۔ وہ چراغاں و چاندنی کی رات۔

سیر بت پھول و پہلجوزی ہے یاد  
(فائز، ۱۷۷)۔

— کھلنا ف مر۔ رک: چاندنی چٹکنا۔ کھلی ہے چاندنی دور شراب ارغوانی ہے

چمن ہے مطرب و میثا ہے میرا بار جانی ہے  
(کلیات اختر، ۸۱۸)۔ مینہ برستا تھا دھوپ چمکتی تھی  
چاندنی کھلتی تھی۔ (۱۹۲۶، کائنات بیتی، ۱۵)۔

— محل (— فت م، ح) امد۔ وہ مقام جہاں بیٹھ کر چاندنی کا لطف اٹھایا جائے: سفید رنگ کا محل: ماہتابی۔

وہ ماہرو ہو تو اس چاندنی محل سے بھی  
زیادہ ہووے مرے گوشہ غراغ کا نور  
(کلیات ظفر، ۳: ۳۰)۔ [چاندنی + محل (رک)]۔

— مٹانا محاورہ۔ چاندنی رات میں باغ یا دریا وغیرہ کی سیر کرنا، چاندنی سے لطف اندوز ہونا۔ اب حوض اور نہر کی پٹریوں پر بیٹھی چاندنی مٹا رہی تھی۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۸۹)۔

— مہلی ہونا محاورہ۔ چاندنی رات میں صبح صادق کا وقت قریب آنا جس سے چاند کی روشنی کا رنگ بھیکا ہونے لگتا ہے،

صبح کی روشنی پھیلنے سے چاندنی کا مانند ہونا۔ دور دور کے ستارے نیند کی آنکھڑیوں کی صورت جلد جلد جھپکیاں لینے لگے

ہیں چاندنی مہلی ہو چکی ہے۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، احق الذین، ۳)۔

— میں شہد نہیں ہوتا کہات۔ شہد کی مکھیاں چاندنی راتوں میں شہد بہت کھاتی ہیں، اس لیے اگر چھتہ اتارا جائے تو شہد کم نکلتا ہے (جامع اللغات)۔

— میں فصد کھلوانا منع ہے کہات۔ چاندنی میں فصد نہیں کھلوانے کیونکہ خیال ہے کہ زخم اچھا نہیں ہوتا (جامع اللغات)۔

— نکلتا ف مر۔ چاندنی پھیلنا، چاندنی ظاہر یا تعاون ہونا

(ماخوذ: جامع اللغات)۔



— نیکھرنا محاورہ۔ بارش کے بعد چاندنی کا صاف ہونا (جامع اللغات)۔

— ہونا محاورہ۔ ۱۔ رونق ہونا، روشنی ہونا۔  
یہ بڑا اندھیر ہے اک رات بھی آئے نہ تم  
چاندنی کیا کیا ہوئی اے مہ لقا دو چار دن  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۱۸۵ء، ۲۔ زخم وغیرہ کے لیے) نقصان  
دہ ہونا۔

تھی ماہ تو یہ پھرتی تھی بجلی بنی ہوئی  
چمکی تو زخمیوں کے لیے چاندنی ہوئی  
(۱۸۷۳ء، انیس، مراٹھی، ۲ : ۱۵۸)۔

چاندوا (مغ، سک د) امڈ۔ سائبان، شامیانہ، کپڑے کی  
چھت؛ ایک شیشے کی بندی یا ستارہ جو عورتیں ماتھے پر لگاتی ہیں  
(قب : چاندلا) (پلیٹس : جامع اللغات)۔ [رک : چاند + ا : وا،  
لاحقہ نسبت = پ : ا او آو : س : ا + کہ : آ + ک]۔

چاندہ (۱) (مغ، فت د) امڈ۔ ۱۔ (بندہ) زاویہ بنانے  
یا زاویے کے درجے شمار کرنے کا نصف دائرے کی شکل کا پیمانہ،  
ڈی (D)۔ مان لیجئے آپ کے پاس ایک چاندہ (زاویہ پیم) ہے  
جس سے زاویوں کی نہایت صحیح پیمائش کی جا سکتی ہے۔ (۱۹۶۱ء،  
مہ و انجم، ۱۱۰)۔ ۲۔ (کاشتکاری) کھیتوں کی پیمائش کی  
اکائی کی علامت جو کسی مرکزی جگہ پر لگائی جائے (اب و :  
۶ : ۵۴)۔ ۳۔ پیمائش کا وہ خاص مقام جس کے فاصلے کے وسیلہ  
سے حدود بندی ہوتی ہے (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ چھوڑ کا ہا کھا  
(فرہنگ آصفیہ)۔ [رک : چاند + ا : وا، لاحقہ نسبت]۔

— بندی (فت ب، سک ن) امڈ۔ (مساحت) زمینی پیمائش  
کی اکائی کی نشانی کے ذریعے حدود بندی۔ جہاں بڑی نہر یا دریا  
گازوں کے بیچ میں سے گزرے تو اس کے پار کے رقبہ میں جھنڈیوں  
کی سیدھ ملا کر ان کے تقاطع کے ذریعہ سے مربع کی چاندہ بندی  
قائم کر لینی چاہیے۔ (۱۹۰۳ء، مساحت پشاوریاں، ۴۵)۔ [چاندہ  
+ ف : بندی، بند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— قایم کرنا محاورہ۔ (کاشت کاری) رک : چاندہ لگانا معنی  
نمبر ۲ (ماخوذ : اب و : ۶ : ۵۴)۔

— لگانا محاورہ۔ ۱۔ زاویے کے درجے معلوم کرنے کے لیے  
چاندے کا استعمال کرنا (اب و : ۴ : ۱۷۱)۔ ۲۔ (کاشتکاری)  
کسی مرکزی مقام پر کھیتوں کی پیمائش کی اکائی کی علامت بنانا  
(ماخوذ : اب و : ۶ : ۵۴)۔

چاندہ (۲) (مغ، فت د) امڈ (قدیم)۔ چاند (قدیم اردو کی لغت)۔  
[رک : چاند + ہ، مقامی برائے تلفظ]۔

چاندی (مغ) امڈ۔ ۱۔ ایک سفید رنگ کی قیمتی دھات جو  
کان سے نکلتی ہے اور بیشتر زیورات، سکے اور نازک قسم کے برتن  
وغیرہ بنانے کے کام میں آتی ہے، نقرہ، فضہ، سیم۔

چاند سا کر اس کوں چاندی جاؤ بخش  
حشر کے بازار میں خوش بھاؤ بخش

(۱۷۵۴ء، ریاض غوثیہ، ۲۶۵)۔ مثبت اجساموں میں سونا پلاٹینم  
چاندی، وغیرہ ہیں۔ (۱۸۵۶ء، فوائد الصبیان، ۱۳۴)۔ اگر  
چاندی کے ایک پیمالے کو صراحی بنانا چاہیں تو جب تک پیمالے کی  
صورت زائل نہ ہو چکے گی وہ صراحی کی صورت اختیار نہیں کر  
سکتا۔ (۱۹۰۲ء، علم الکلام، ۱ : ۱۳۴)۔ ۲۔ مال، دولت  
روپیہ، سرمایہ۔ تم سونا اور چاندی جوڑتے ہو۔ (۱۸۶۶ء،  
تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۳)۔ چاندی کا لفظ دولت کے بجائے  
بھی استعمال ہوتا ہے۔ (۱۹۶۰ء، دھاتوں کی کہانی، ۱۰۴)۔  
۳۔ نفع، فائدہ، کامیابی، عیش۔ مصاحبین کی بن آتی اب کیا پوچھنا  
ہے راوی چین لکھتا ہے، ہانچوں گہی میں، اب تو چاندی ہے۔  
(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۱۱۲)۔ حکومت اپنی ہو یا برائی  
انہیں اپنی چاندی کی فکر ہے۔ (۱۹۷۵ء، در دلکشا، ۱۹)۔ ۴۔  
رک : چاند، سر کے اوپر کا حصہ، چندیا۔

جو لالچ کر یہاں روئے چھپا دے راہ مولا میں  
عجب نہیں آفتاب حشر میں اس کی جلے چاندی

(۱۷۴۴ء، شا کر فاجی، ۵ : ۲۳۵)۔ خداوند تیرے گھٹنوں اور  
ٹانگوں میں ایسے برے بھوڑے پیدا کرے گا کہ ان سے تو پاؤں  
کے تلوے سے لے کر سر کی چاندی تک شفا نہ پاسکے گا۔ (۱۹۵۱ء،  
کتاب مقدس، ۱۹۳)۔ ۵۔ ایک قسم کی مچھلی جو دو یا تین انچ  
لمبی ہوتی ہے (شید ساگر)۔ ۶۔ سفیدی، چمک۔

گنگا رنگ چاندی منے کے رلے

ندی تند ہو کر دریا پر چلے

(۱۵۶۴ء، حسن شوقی، ۵ : ۱۲۳)۔

یاں برف کے تودے گلتے تھے چاندی کے فوارے چلتے تھے  
جشمے سیلاب اگلتے تھے نالوں نے دھوم مچائی تھی  
(۱۹۳۷ء، نغمہ فردوس، ۱ : ۲۵)۔ ۷۔ رک : چاندنی؛ چاند (رک)  
سے منسوب، تراکیب میں مستعمل، رک : چاندی ہونم۔ [۱ :  
چاند (رک) + ا : ی، لاحقہ نسبت؛ س : چندر + اکا + چاند]۔

— بنانا محاورہ۔ کیمیائی عمل سے چاندی تیار کرنا؛ دولت  
سنبھالنا، کامیابی حاصل کرنا۔

سیماب سا بغل میں نہ ٹھہرا وہ سیم تن  
چاندی بنا چکا تھا میں اپنے گداں میں

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۵۸)۔

— بننا محاورہ۔ چاندی بنانا (رک) کا لازم؛ کام کا حسب مراد  
ہو جانا، بہت نفع ہونا۔

بجر کی شب ہو گیا اس کا تصور کیہ  
سری چاندی بن گئی جب سیم تن یاد آ گیا

(۱۸۹۲ء، شعور (نور اللغات))۔



دیکھ لو دو کام چل کر تم وہ سیمیں ساق ہو  
نقش پا چاندی کے پتر سے سوا براق ہو  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۷۳)۔

— کا پیرا (— فت مچ، سک پ) امڈ۔ وہ نیک ساعت جسے  
جوتشی سعد اکبر خیال کرتے ہیں، اقبال مندی اور دولاندی کا زمانہ  
(ماخوذ: فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات؛ پبلش)۔

— کا پیرا (— ی لین) امڈ۔ مبارک قدم۔  
سنٹی تھی چاندی کا پیرا مجھ کو اس سر کی قسم  
میرے گھر لائی تگڑی تحس سونے کا قدم  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱۰۵: ۱۵۳)۔

— کا قار امڈ۔ چاندی کا بنا ہوا قار (تقریراً) چاندی کا معمولی  
زیور۔ ان بیجاری کے پاس چاندی کا تار تک نہیں، (۱۹۲۸ء،  
انشائے بشیر، ۸۳)۔

— کا قمعہ (— فت ت، سک م، فت ع) امڈ۔ تقرنی قمعہ  
(مذاقاً) سوزاک (جامع اللغات)۔

— کاٹنا معاورہ۔ خوب رو بہ ہذا کرنا، خوب مال مارنا  
(شہد ساگر)۔

— کا جونا (— ومع) امڈ؛ مت؛ چاندی کی جونی۔ مال و زر  
کے احسان کا ہار جس کی شرم سے سر جھک جائے؛ روپے کی  
طاقت؛ رشوت۔

چاہیے چاندی کے جوئے سر سرکش کے لیے  
بار احسان سے کبھی سر نہ اونٹھائے پائے  
(۱۸۵۷ء، سحر (امان علی)، ریاض بحر، ۷۸)۔

— کا جوتا سر پر فقرہ۔ رو بہ لینے (دینے) ہر کام نکلنا  
(جامع اللغات)۔

— کا چشمہ (— کی عینک) لگاتے ہیں کہاوٹ۔ رشوت لینے  
ہیں (جامع اللغات)۔

— کا چمچہ منہ میں لیے (کوئی) پیدا نہیں ہوتا کہاوٹ۔  
کوئی شخص دولت ساتھ لیے کر پیدا نہیں ہوتا۔ مثل ہے کورٹے  
کے بھی دن بھرتے ہیں اور کوئی شخص چاندی کا چمچہ منہ میں  
لئے پیدا نہیں ہوتا۔ (۱۹۳۷ء، قصص الامثال، ۷۲)۔

— کا کشتہ (— ضم ک، سک ش، فت ت) امڈ۔ مقررہ طریقوں  
سے بھونکی ہوئی چاندی، روپ رس، کشتہ فقرہ (ماخوذ:  
خزائن الادویہ، ۳: ۳۳۲)۔

— کا قیل (— ی لین) امڈ۔ کثافات جو چاندی صاف کرنے  
کے بعد باقی رہے (اس کی دو قسمیں ہیں: (۱) چاندی اول کان  
سے نکال کر گلائے ہیں اور جو بل اس سے جدا ہو کر تلے اوپر

— پتر (— فت پ، شدت بقت) امڈ۔ ایک ہندوستانی  
بھاڑی گھاس جس کا مزہ تلخ ہوتا ہے اکثر بھاڑوں کے تلے اُگتی  
ہے، اس کے بتوں کا اوپر کا حصہ سبز اور تلے کا سادہ ہوتا ہے،  
اس کا بنا بسراج کے بنے کے مشابہ ہوتا ہے بنے کی شاخ کا رنگ  
بینجی (بینگی) ہوتا ہے اور شاخ براق ہوتی ہے (ماخوذ:  
خزائن الادویہ، ۳: ۳۳۳)۔ [چاندی + پتر (۱) (رک)]۔

— پونم (— ومع، فت ن) امڈ۔ خالص چاندی (مجازاً)  
گوری چنی۔

بعد مدت کے خدا نے کرکرم

ایک دختر دی او سے چاندی پونم

(۱۷۳۷ء، مثنوی حسن و دل، ۵)۔ [چاندی + پونم (رک)]۔

— چھاپنا معاورہ۔ (کوات کاری) سونے یا چاندی کے ورق  
کو برتن پر جما کر اس میں بھول ہونے کاٹنا اور ان کی کوروں  
کو اپنی قلم کی نوک سے برتن کی سطح میں پیوست کر دینا (اس  
عمل سے بھول برتن کی سطح پر ابھرے ہوئے معلوم ہوتے ہیں،  
زر بلند؛ کرتا بیدی (ماخوذ: اب و، ۳: ۳۵)۔

— خانہ (— فت ن) امڈ۔ ۱۔ وہ مقام جہاں امیروں کے مکانوں  
میں زرگر چاندی سونے کے ظروف بناتے اور سنار زیور بنایا کرتے  
ہیں (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۲۔ چاندی سے بنا ہوا مکان۔

فقیروں کو حاصل خزانے ہوئے

نقربوں کے گھر چاندی خانے ہوئے

(۱۸۸۷ء، اختر، واجد علی شاہ (مسلانے عام، دہلی، ۱۲: ۷۰: ۲۵)۔  
[چاندی + خانہ (رک)]۔

— سوننا/سی سودھنا ف مر۔ (نباراگری) کھوئی چاندی کو  
صاف کرنا، سسے کی ایک مقررہ مقدار کیونی چاندی کے ساتھ بگھلا  
کر لوہے کی سلاح سے گھونٹا جس سے سسہ چاندی کی کھوٹ کے  
ساتھ لوہے کی سلاح سے لپٹ جاتا ہے اور کھری چاندی وہ جاتی  
ہے (ماخوذ: اب و، ۳: ۵)۔

— سونے کے بھول (— ومع) امڈ۔ وہ بھول جو چاندی  
اور سونے سے بنائے گئے ہوں۔ چاندی اور سونے کے بھول بنائے  
اور بادشاہوں یا عروس اور داماد کے سر پر نشان کرتے ہیں۔  
(۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۹۹)۔

— کا بادل (— فت د) امڈ۔ ڈوم ڈھاڑی اہل محفل کو کہا  
کرتے ہیں (محاورات ہند، ۸۵)۔

— کا پتر (— فت پ، شدت بقت) امڈ۔ چاندی کا ورق،  
چاندی کا ہار یک پتلا ٹکڑا۔



— ہونا معاورہ . ۱ . بن آنا ؛ مراد حاصل ہونا ؛ عیش ہونا .  
چاندی ہونی اس کی جب دیا حکم  
سوئے میں ملے سناں تعویذ  
( ۱۸۵۲ ، مرآۃ الغیب ، ۱۱۹ ) .

گرچہ گن گاتے ہیں ہندی کے سلاپ اور پرتاب  
جس سے چاندی ہوئی ان کی وہ ہے کان اردو  
( ۱۹۳۱ ، بھارستان ، ۶۳۸ ) . ۲ . جل کر راکھ ہو جانا  
( فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات ) .

— ہے فقرہ . مزے ہیں ؛ عیش ہے .  
ساتھ سوئے والوں کی چاندی ہے جائے میں صمیم  
کیسیا کی بوٹیاں ہیں کیا تمہاری شال پر  
( ۱۸۵۸ ، امانت ، د ، ۵ ) . جو اکیلا دکیلا مسافر ان کے ہنرے  
چڑھ جائے تو ان کی چاندی ہے . ( ۱۹۰۳ ، مخزن ، ستمبر ، ۷ ) .  
چاند ( مع ) است . تیزی ؛ رک ؛ چانڈ ( ۲ ) ( ہلیش ؛ شبہ ساگر ) .

چاندنا ( ۱ ) ( مع ) است . ۱ . ( کھنساری ) گڑ کو کڑھاؤ میں  
الٹ ہلک کرنے اور کناروں پر سے کھرجنے کا کفجہ جس میں ایک  
لمبا دستہ اور سرے پر گول منہ کا چاند ہوتا ہے ، چنڈوا ،  
کھچھ ، کفجہ ( ا ب و ، ۳ : ۱۹۳ ) . [ ۱ : چانڈ ، چاندنا ( ۲ )  
( رک ) سے + ا : ۱ ، لاحقہ نسبت ] .

چاندنا ( ۲ ) ( مع ) است . چانڈا . ( زر ہالی ) کوئے کی چونچ  
کی شکل کی بارے کا منہ درست کرنے کی ہتھوڑی ، اس کے اوپر کے  
جوڑے سرے کو دال اور دوسرے نکیلے سرے کو دنبالا کہتے  
ہیں ( ا ب و ، ۲ : ۱۸۶ ) . [ رک ؛ چانڈا ( ۲ ) ]

چانڈال ( مع ) صدف . رک ؛ چنڈال ؛ نیچ ذات . عورت و مرد  
ایسے . . . کرم کریں گے جن سے چانڈال کا بھی دل کانپ جاوے .  
( ۱۸۵۵ ، بھگت مال ، ۴۶۵ ) . نسلی ذاتیں . . . راج بنسی ،  
چانڈال وغیرہ . ( ۱۹۳۰ ، معاشیات ہند ( ترجمہ ) ، ۱۷ : ۱۵۰ ) .

چانڈالنی ( مع ، سک ل ) است . چانڈال ( رک ) کی تانیٹ ؛ چنڈالنی .  
میں اس چانڈالنی کے گھر رہا اور جو کچھ اس نے بیوجن دیا وہ  
میں نے کھایا . ( ۱۸۹۰ ، جوگ ہشتیو ( ترجمہ ) ، ۱۷ : ۲۲۱ ) .

چاندنا ( ۱ ) ( مع ، سک ڈ ) ف م . ۱ . ( سان گری ) کسی  
دھار دار ہتھیار کی دھار درست کرنا ، دھار کی سلامی بنانا  
( ا ب و ، ۸ : ۱۶ ) . ۲ . ( زر ہالی ) چانڈے سے بارے کے منہ  
کو درست کرنا ؛ بارے کا منہ تنگ کرنا ( ا ب و ، ۲ : ۱۸۶ ) .  
[ ۱ : چانڈ = چانٹ ، چانٹا ( ۲ ) ( رک ) سے + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

چاندنا ( ۲ ) ( مع ، سک ڈ ) ف م . ( کھنساری ) گڑ کی تیاری  
کے وقت کڑھاؤ کے کناروں سے گڑ چانڈے سے کھرجنا ، کڑھاؤ  
کے کناروں پر جمے ہوئے گڑ کو چانڈے سے چوڑانا ( ا ب و ، ۳ :  
۱۹۳ ) . [ ۱ : چانڈ ( ۲ ) سے + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

جم جانا ہے اس کا رنگ سفید ہوتا ہے اور سبزی کی ہلکی سی  
جھلک بھی ہوتی ہے اور چاندی کی سی چمک ہوتی ہے ، عربی  
میں اس کا نام الفلہ جائے فضی ہے ؛ ( ۲ ) دوبارہ گلانے کے بعد  
جو مہل گھڑیا میں جمع ہو جاتا ہے ، اس کا رنگ تیرہ ہوتا ہے  
اور اول سے ادنیٰ درجے کا ہے ، عربی میں اسے خبث الفضة  
کہتے ہیں ( مائخوذ ؛ خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۳۳ ) . چاندی کا میل  
سوختہ ۲۴ مثقال . ( ۱۹۳۶ ، شرح ادبیات ، ۲ : ۲۸ ) .

— کا ورق ( — فت و ، ر ) است . چاندی کا اتنا باریک پتر جو  
پتنگ کے کاغذ سے بھی زیادہ پتلا ہوتا ہے اور بطور جزو دوا یا  
بطور زینت مختلف طریقے سے استعمال کیا جاتا ہے . ہانوں  
کے لقمے چاندی سوئے کے ورق لگے ہوئے . ( ۱۹۱۱ ، قصہ  
سیر افروز ، ۳۹ ) .

— کٹنا معاورہ . ایک ذات کا رویہ لگنا ، بے شمار رویہ خرچ  
ہونا ، رویہ پیدا یا حاصل ہونا ( مائخوذ ؛ مخزن المعاورات ، ۳۰۲ ) .

— کر دینا / کرنا معاورہ . سفید کر دینا ؛ صافایا کر دینا ؛  
ختم کر دینا ؛ تمباکو کو جلا کر راکھ کر دینا ، ایسا دم لگانا  
کہ سلفہ جل کر راکھ ہو جائے . نمبردار نے کہا ، مہاراج کیا  
تمباکو کی چاندی ہی کر دو گے . ( ۱۸۶۸ ، رسوم ہند ، ۳۰ ) .

— کی تختی ( — فت ت ، سک خ ) است . چاندی کا پتر ،  
چاندی کا باریک پتلا ٹکڑا .

خوف بلانے رنج رویے والوں کو نہیں  
چاندی کی تختیوں پہ کھدی ہے دعائے عیش

( ۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۰۳ ) .

— کی جوتی ( — ومع ) است . چاندی کا جوتا ( رک ) کی  
نائیٹ ( نور اللغات ) .

— کی ریت نہیں سونے کی توفیق نہیں دہاوت . نہ یہ ہوسکے  
نہ وہ ، ایک کی رسم نہیں دوسرے کا مقدمہ ور نہیں ( معاورات ہند ،  
۸۵ ؛ فرہنگ اثر ) .

— کے پتر / پترے ( — فت پ ، شدت ہفت ) است . ( معجاز )  
بہت سفید چیز ؛ دودھ سی سفید .

شجر باغ کہ ہیں سیم پیکر ہوئے کل و برگ چاندی کے پتر ہوئے  
( ۱۸۸۷ ، اختر ، واجد علی شاہ ( صلائے عام ، دلی ، ۱۲۰ : ۵۰ ) ) .

— کھلوانا معاورہ . سر منڈوانا ، چاند کے اوپر کے بال منڈانا  
( مائخوذ ؛ شبہ ساگر ) .

— گنجی ہونا معاورہ . رک ؛ چانڈ گنجی ہونا . کسی کی ہوس  
میں چاندی گنجی ہو گئی . ( ۱۸۶۱ ، فسانہ عبرت ، ۵ ) .



ہاتھ کے کسی ہتھ کے نشانات کے مساوی نشانات کا ہونا یا ہتھ کھلے ہوئے ہتھوں میں سے الہامی ہتھوں میں جمع ہو جائیں تو جیت ہوتی ہے۔

عاقبت گھر ان بڑے راتے میں ہے  
بازی شطرنج یا چانس چلے

(۱۹۶۷ء، جنگ، کراچی، ۸ مئی، ۹)۔ [انگ: Chance]

**چانس** (سک ن) امڈ۔ موانع (جو مرضی کے مطابق کام ہونے کے لیے مل جائے)؛ باری۔ عشرت کا نصف امتحان باقی ہے بنور سخت تردد ہے لیکن ایک ہی چانس اور ہے۔ (۱۹۰۹ء، رقعات اکبر، ۱۰۹)۔ وہ اسے اگلی ہیکڑ میں ہیروں کا چانس دے کر اپنا الو سیدھا کر لیتا ہے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۷۰)۔ [انگ: Chance (رک) چانس]

**چانسر** (سک ن، فت س) امڈ۔ سربراہ، عہدیدار جو عموماً ہالسی کا نگران ہوتا ہے اور اہم مسائل کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ قدیم مذہبی چانسروں نے اس کے اکثر بنیادی اصول مذہبی قوانین سے اخذ کیے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، قدیم قانون، ۳۵)۔ [انگ: Chancer]

**چانسلری** (سک ن، فت س) امڈ۔ لارڈ چانسلر کی عدالت، عدالت عالیہ کا حصہ، بشپ کی عدالت، محافظ خانہ۔ لارڈ ٹالیوٹ کی چانسلری کے آغاز سے لارڈ ایبلن کی چانسلری تک عدالت چانسلری کی تجویزوں پر انہیں مصنفین کی تصنیفات کا رنگ چڑھا ہوا ہے (۱۹۳۳ء، قدیم قانون، ۳۶)۔ [انگ: Chancery]

— **مجانین** (فت م، ی مع) امڈ۔ وہ لوگ جنہیں عدالت نے ہانگل قرار دے دیا ہو۔ وہ مجانین جو بعد از تحقیقات تحویل میں لے لئے جاتے ہیں خواہ زیر نگرانی ہوں یا نہ ہوں، چانسلری مجانین کہلاتے ہیں۔ (۱۹۳۷ء، طب قانونی اور سمومیات، ۱)۔ (۶۸۶)۔ [چانسلری + مع: مجانین، مجنون (رک) کی جمع]

**چانسلر** (سک ن، س، فت ل) امڈ۔ (ہو انورسٹی کا اعزازی) سربراہ، عہدیدار جو عموماً ہالسی کا نگران ہوتا ہے اور اہم مسائل کا ذمہ دار ہوتا ہے؛ وزیر، مشیر۔ اس وقت کس کا یہ خیال تھا کہ یہ حقوق خود ہمارے ہی چانسلر کو حاصل ہوں گے۔ (۱۹۱۲ء، افتتاحی ایڈریس، ۹)۔ [انگ: Chancellor]

— **آف ایکسچیکو** (فت م، ی مع، سک ک، س، ی مع، فت ک) امڈ۔ (انگلستان کا) وزیر مال (جامع اللغات)۔ [انگ: Chancellor of Exchequer]

**چانسلری** (سک ن، س، فت ل) امڈ۔ چانسلر کا عہدہ۔ وہ اس بات کو گوارہ کر سکیں گے کہ ان کے دور چانسلری میں مسلم یونیورسٹی کے اندر کوئی بھی چیز درجہ دوم کی پائی جائے۔ (۱۹۳۰ء، تاریخ نثر اردو، ۱: ۷۵۳)۔ [انگ: Chancellery]

**چاندو** (مع، وسع) امڈ۔ رک: چنڈو؛ ایک نشہ آور چیز جو ایون سے بنائی جاتی ہے۔ اور کیا، چاندو پیش، سبزی اڑائیں، ایون گھولیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۹)۔ یہاں سے ابھی خاصی مقدار میں چاندو برآمد کر لیا۔ (۱۹۶۷ء، جنگ، کراچی، یکم مئی، ۱۶)۔

— **باز** مف۔ وہ شخص جو چاندو پینے کا عادی ہو۔ چینی کے لیے غریب چاندو باز لوگ موجود ہیں۔ (۱۹۱۵ء، کلدستہ پنج، ۱۱۷)۔ [چاندو + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]

— **خانہ** (فت ن) امڈ۔ وہ مکان جہاں چاندو پیا جاتا ہے، چنڈو خانہ (رک)۔

چاندو خانہ میں ملک خانہ میں میخانہ میں

جیسا میرا ہے کسی کا نہیں چرچا ایسا

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سفل، ۲۲)۔ نواب آصف الدولہ کے عہد میں ست کھیلنے میں چاندو خانہ تھا۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب لکھنؤ، ۱: ۳۰)۔ [چاندو + خانہ (رک)]

**چاندی** (مع) امڈ: چانڈی۔ (کاشتکاری) بیج ہونے کا (لفظ نما) نلوا جو ہل کی پھالی والے حصے کے ساتھ کھڑا ہانڈہ دیا جاتا ہے (اس کا تھلا حصہ نوکدار ہانس کا اور بالائی حصہ پھیلے ہوئے منہ کے پھالے سے مشابہ ہوتا ہے)، اکھری، ہانڈا؛ بر: نال (ساخوڑ: اپ و، ۶: ۵۳)۔ [چاند = چانڈ (۲) (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]

**چانڈ (۱)** (مع) امڈ۔ (جرائم ہشد) ہوانسی دینے یا قتل کرنے والا ٹھکوں کا عہدے دار، بھٹوت (اپ و، ۸: ۱۸۶)۔ [مقامی]

**چانڈ (۲)** (مع) امڈ۔ ستون، تھم، کھمبا، اڑواڑ؛ ڈھینکلی (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: چانڈ चारण]

**چانڈی** (مع) امڈ۔ (کاشتکاری) رک: چاندی (اپ و، ۶: ۵۳)۔

**چانڈیائی** (مع) امڈ۔ (جرائم ہشد) ٹھک (یا ڈاکو) کا مسافر کو قتل کرنے کا عمل، بھٹوت (اپ و، ۸: ۱۸۶)۔ [مقامی]

**چانس** (فت ن) امڈ: تاش کھیلنے کے ایک خاص طریقے کا نام جس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ دو آدمی آمنے سامنے بیٹھتے ہیں جن میں سے ایک تاش کے ہاون ہتھوں کو اس طرح بھٹ کر کہ ان کا رخ نظر نہ آنے چار ہتھ سے مقابل کو دیتا ہے چار خود لیتا ہے اور چار کی طرف سے کھول کر سامنے پھیلا دیتا ہے اس کے بعد دونوں اس بات کی کوشش کرتے ہیں کہ اپنے



چانگیا (مغ، سک گ) اند۔ (کاشتکاری) بل کا وہ حصہ جس میں مٹی تیلی اور ہزار ہرتی ہے، اگر اسی، انکوری، بالی (۱ پ و ۶ : ۱۱۸)۔ [مقاس]

چانور (مغ، مغ، است) رک : یک یک (شید ساگر)۔ [حکایت الصوت]

چانور (۱) (مغ، فت و) اند۔ رک : چاول، چانول (جامع اللغات : شید ساگر)۔

چانور (۲) (مغ، فت و) است۔ رک : چنور (شید ساگر)۔

چاننا (سک ن) اند۔ رک : چاندنا (بلش)۔

چاننی (سک ن) است۔ رک : چاندنی (بلش)۔

چانول (مغ، فت و) اند۔ رک : چاول مع تھنی۔

کھلوا کر یاں مانی بھودی کھلی چانول کھاندی (۱۵۶۵) علی محمد جیوگام دھنی، جواہر اسرار اللہ، (۲۰)۔ چانول کی فصل اچھی ہوتی ہے۔ (۱۸۳۸، تاریخ معالک چین، ۱ : ۱۱)۔ ضلع دہلی میں... اعلیٰ درجے کا چانول نیشکر اور تمباکو پیدا ہوتا ہے۔ (۱۹۰۳، چراغ دہلی، ۳۸)۔

— بھور (فت ی) صف۔ چانول کے برابر، بہت چھوٹا سا، قلیل مقدار میں۔ آنکھیں بادامی اور بیٹے غلافی ناک ستوان ہوتے ہوئے چانول بھر رہ گئی تھی۔ (۱۹۳۳، فنش و نقاش، ۹۲)۔ [چانول + ا : بھر (رک)]۔

چانوں (مغ) اند (قدیم)۔ رک : چاو۔

لڑتی بھڑتی او گھل مل جاوے  
اس چانوں توں بزم ہلاوے

(۱۵۶۵) علی محمد جیوگام دھنی، جواہر اسرار اللہ، (۳۸)۔

چانوں چانوں (مغ، سک و، مغ، سک و) است۔ رک : چاؤں جاؤں، چیں چیں، دو تین ہزار جادو کرئیاں... قریب آکسی وہ بھی چانوں چانوں کرتے لگیں۔ (۱۸۹۲، طلسم پوش رہا، ۶ : ۵۶)۔ [حکایت الصوت]

چانوی (سک ن) صف۔ چاند (۱) (رک) سے منسوب یا متعلق، تراکیب میں مستعمل۔ [رک : چاند + و ی، لاحقہ نسبت]۔

— حفرہ (فت ح، سک ی، فت ز) اند۔ وہ گڑھا جو ٹھوڑی برہو (انگ : Mandibular Fossa)۔ یعنی درہ... چانوی حفرہ... کی مخرج قائم کرتا ہے۔ (۱۹۳۷، جراحی اطلاق تشریح، ۱ : ۳۶)۔ [چانوی + حفرہ (رک)]۔

چانگ (مغ) اند : چانگا۔ ۱۔ کھایان پر ٹھہا لگانے کی کالہ کی تھابی جس پر حرف کھدے ہوتے ہیں، مہر، ٹھہا (بلش)؛ فرہنگ آریہ : نور اللغات : نوادر الالفاظ، ۱۹۲)۔ ۲۔ ایک رسم جس میں اناج گاہنے کے بعد غائے کے ڈھیر پر املے اس لیے رکھے جاتے ہیں کہ نظر نہ لگے، رک : بڑھاون، چھتر (جامع اللغات : بلش)۔ ۳۔ وہ حلقہ جو جھڑا بھونکی کے لیے جسم میں درد کی جگہ کے چاروں طرف کھینچا جاتا ہے، حصار (فرہنگ آریہ : شید ساگر)۔ [س : چرب + کر + چ + ۳ : ۱۲۴]۔

— لگانا محاورہ۔ مہر یا چھاپ لگانا۔

کھٹائی کا دھکھا چانگ لکانی رنگ بٹھانے کے  
بڑاوے بت لگا چونا دینے کا تھا دیتی توئل  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۲ : ۱۲۰)۔

چانگا (مغ) اند۔ رک : چانگ (بلش : شید ساگر)۔

چانگنا (مغ، سک گ) ف م۔ ۱۔ چکانا، چیننا، ٹھہہ لگانا، مہر لگانا (بلش)۔ ۲۔ کھلیان پر ٹھہا لگانا یا اس پر مٹی کی لپائی کرنا کہ اگر اس میں سے کچھ نکالا جائے تو معلوم ہو جائے؛ حد بندی کے لیے لکیر کھینچا یا چاروں طرف سے گھیرنا، حد باندھنا؛ پہچان کے لیے نشانی لگانا، شناخت کے لیے کسی چیز پر نشان ڈالنا (ماخوذ : شید ساگر)۔ [چانگ (رک) + ا : نا، لاحقہ مصدر]۔

چانگی (مغ) است۔ (عو) رک : چاکی، جٹی (بلش)۔

چانگ (مغ) است۔ چھابہ، ٹھہا، مہر، چھاپ (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [رک : چانگ]۔

چانگلا (مغ، سک گ)۔ (الف) صف مذ : است : چانگلی۔

۱۔ بھلا چنگا، ندرست، توانا، فرید، صحت مند۔ غفور الرحیم پھر اس کو چانگلا ڈھپارا گویا کر دیتا ہے۔ (۱۹۰۱، الف ایام، سرشار، ۲۷)۔ ان کی حب شفا نے مسکئے بیمار کو چانگلا بنا دیا۔ (۱۹۳۲، اودھ پنچ لکھنؤ، ۱۷ : ۱۳)۔ ۲۔ چلتا پرزہ، چالاک، تیز، پوشہار (فرہنگ آریہ : نور اللغات)۔ ۳۔ خوشحال، بھر، کھانا پیتا۔ ہندوستان کی مالی حالت... سفید پوش فاقہ کشوں کی طرح چانگلی چاق چوبند نظر آ رہی ہے۔ (۱۹۲۵، اودھ پنچ لکھنؤ، ۱۰ : ۶)۔ ۴۔ اچھی، مزیدار۔ آیا تمہیں کھانی سنائے کی بڑی چانگلی۔ (۱۹۵۶، کائے صاحب، ۱۳۳)۔ (ب) اند۔ گھوڑوں کا ایک رنگ؛ چنی دار گروڑا۔ سرنگ گھوڑا جس پر سفید داغ ہوں (جامع اللغات : فرہنگ آریہ : بلش)۔ [س : چنگ + ر : ل + کہ + ک + ۳ : ۱۲۴]۔

— ہے فقر۔ زبردست ہے، قابو والا، مالدار ہے (محاورات ہند، ۸۵)۔







— سون/سے/سین م ف . شوق سے ، پیار سے ، محبت سے ،  
رغبت کے ساتھ .

خدا نے اوسے چاو سون بھیج کر  
کہ جبرئیل نے یوں کرسولائے خبر  
(۱۶۹۹ ، نور نامہ (ن) ، شاہ عنایت ، ۲۶) . اس کی یہ کیفیت  
ہو گئی تھی کہ جو رکھ دیا سو چاو سے کھیا لیا . (۱۸۷۷ ،  
توبۃ النصوح ، ۵۲) . اس محبت اور چاو سے تو نگوڑی نے چیزیں  
بھیجیں اس کا یہ پھل ملا . (۱۹۱۰ ، لڑکیوں کی انشا ، ۸) .

— کر م ف . شوق کے ساتھ ، تمنا اور آرزو کر کے .  
ولی چاو کر پانو اب سر لئے قدم را کہنے توجہ کھاندا دئے  
(۱۵۶۳ ، پرت نامہ (اردو ادب ، ۶ : ۱۹۰۱) .

— کرنا محاورہ . محبت کرنا .  
یاد میاں اب دل میں تیرے سے باتیں نہیں آتی ہیں  
کس مہوش کی چاو کری جو آنکھیں بھی شرماتی ہیں  
(۱۷۸۰ ، سودا ، ک : ۱ : ۱۲۶) .

— گھٹنے نت کے گھر جانے بھاؤ گھٹے کچھ منہ کے مانگے  
روگ گھٹے کچھ او کھٹ کھائے گیان گھٹے کسنگ پائے

کہاوت . روز کے ملنے سے محبت مانگنے سے عزت دوانی کھانے  
سے بیماری اور بری صحبت سے عقل کم ہوتی ہے (جامع اللغات) .  
— لگنا محاورہ . کسی تمنا ارمان یا اشتیاق کی ہر وقت دھن  
لگی رہنا ، دھن سوار ہونا . سانس کو یا توبہ چاو لگ رہا تھا کہ  
کب بیٹے کا گھر آباد ہو یا بیوہ کے آتے ہی . . . غیر ہو گئی .  
(۱۸۷۳ مجالس النساء ، ۱ : ۱۱) .

— میں آنا محاورہ . ۱ . کسی کا محبوب ہونا ، کسی کے منہ  
لگنا ، کسی کی محبت کی وجہ سے مغرور ہو جانا (جامع اللغات) .  
۲ . مزے میں آنا ، خوشی میں مست ہونا ، کسی کی محبت کا  
فائدہ اٹھانا ، لالہ کرنا . ایک دن چاو میں آکر اور بیوی کو نہایت  
ملفوظ پاکر اس ذکر کو چھیڑا . (۱۹۲۳ ، سراب عیش ، ۱۳) .

— نکالنا محاورہ . اپنی آرزو پوری کرنا ، ہوس بٹانا .  
وہ لگا کہنے کچھ نہ من میں لاؤ  
جی کے ان کو نکالنے دو چاو  
(۱۷۸۵ ، حسرت (جعفر علی) ، طوطی نامہ ، ۷۷) .

— نکالنا محاورہ . ارمان پورا ہونا .  
نہ نکلے کبھی چاو سارے تمہارے  
خدا ہی سے اپنا کیا پاؤ سارے  
(۱۸۳۵ ، رنگین (دیوان رنگین و انشا ، ۸۳) .

چاو (۲) اہل : ~ چاو . ۱ . (چھوڑ بندی) لمبا پتلا چھڑی  
بنانے کا بانس ؛ بانس کی ایک قسم .

— اچھلنا محاورہ . جذبہ شوق کا ابھرنا . میرے بعد اگر  
نہیں شادی کا چاو اچھلے تو . . . جس کٹواری کنیا کے ہاتھ میں  
یہ کنکن ٹھیک آئے صرف اسی سے تمہیں شادی کرنے کی اجازت  
ہے . (۱۹۳۰ ، آغا شاعر ، خمارستان ، ۹۱) .

— بڑھانا محاورہ . محبت بڑھا کرنا ، دوستی کرنا ، خواہش  
بڑھانا ، طلب میں اضافہ کرنا ، لبھانا .  
بیشہ کر ہاس کوئی بتاتی بھاؤ  
کوئی اٹھ جاتی اور بڑھاتی چاو  
(۱۷۸۵ ، حسرت (جعفر علی) طوطی نامہ ، ۱۰۷) .

— بھاؤ (— و سچ) اہل . (کسی جذبے وغیرہ کا) ابھار ،  
جوش ، زور شور .  
کنورت کے ہیں چار دن چاو بھاؤ  
پس آخر کو دل سے اوتر جائے گی  
(۱۸۹۹ ، دیوان ظہیر ، ۱ : ۲۳۹) . [چاو + بھاؤ (رک)] .

— پورا ہونا م ف . (مجازاً) لالہ پیار ہونا ، خواہش پوری  
ہونا . وہ ایک کھانے بیٹے گھر کا لڑکا تھا روپیہ بیسے سے اس  
کے چاو پورے ہوئے . (۱۹۸۳ ، کیا قافلہ جانا ہے ، ۱۵۰) .

— پیار (— کس پ ، ی سچ) اہل . رک : چاو معنی نمبر ۳ (i) .  
عابد پہ بھی میں صدائے ہوں اصغر پہ بھی نثار  
اکبر کا ہالنے سے زیادہ ہے چاو پیار  
(۱۸۷۵ ، دبیر ، دفتر ماتم ، ۶ : ۱۹۷) . [چاو + پیار (رک)] .

— چوچ (— و سچ) اہل . رک : چاو چوچلا . جس جس چاو  
چوچ سے چاہیں اپنی اپنی گڈیاں سنوار کے اونٹھاویں . (۱۸۰۳ ،  
رانی کینکی ، ۳۶) . [چاو + چوچ ، چوچلا (رک) کی تخفیف] .

— چوچلا/چونچلا (— و سچ ، سک چ/مغ ، سک چ) اہل .  
۱ . (i) لالہ پیار . چاو چوچلے سے نہلا کر اس کی گود میں دیا .  
(۱۸۰۲ ، نثر نے نظیر ، ۱۵) . ان لوگوں کی محبت اشعار تک رہ  
گئی تھی انکی سامتا چاو چونچلوں تک . (۱۹۳۰ ، ہم اور وہ ، ۳۰) .  
(ii) ناز ، نغرا . یہ وہی شہزادی تھی جس کے بڑے چاو  
چوچلے تھے . (۱۹۱۳ ، غدر دہلی کے افسانے ، ۱ : ۵۳) . ۲ .  
حسرت ، تمنا ، ارمان . محض شادی کے چاو چوچلے اور دل کے  
ارمان نکالنے کو بچوں کی شادیاں چھوٹی عمر میں کر دی جاتی ہیں .  
(۱۹۲۱ ، اولاد کی شادی ، ۳) . [چاو + چوچلا/چونچلا (رک)] .

— چوز (— و سچ) اہل . لالہ پیار ، محبت ، ناز برادری .  
دو دن کے چاو چوز حسن کے وہ ہو چکے  
پھر رفتہ رفتہ اپنے قرینے پہ آ رہے  
(۱۷۸۶ ، میر حسن ، ۲ : ۱۱۷) . مجھ فقیر نے بڑے چاو چوز  
سے ماں باپ کے سامنے میں پرورش پائی . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ،  
۱۹) . [چاو + چوز (رک)] .



چاوڑی قاف ہے یا غلط ہے اسے راسخ  
جمنکھٹے حوروں کے اریوں کے ہرے ملتے ہیں  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہاوی، ۱۵۱)۔

چاوڑی میں عشوہ و ناز اب کہاں  
کالجوں میں کجیے ان کی تلاش

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۱۵)۔ [ رک : چاو + ا : ری ،  
لاحقہ ظریف و نسبت ]۔

— بازار اند۔ جامع مسجد دہلی کے عرب میں مشہور بازار جو  
شاہ بولا کے بڑے ہوتا ہوا حوض قاضی تک جاتا ہے (اس کی  
شہرت بازاری طوائفوں کے کونہوں کی وجہ سے ہوئی) ، بازار حسن۔  
مگر چاوڑی بازار اس کی ماں کا وطن تھا۔ (۱۹۳۳ء، نقش و نقش، ۳۱)۔  
[ چاوڑی + بازار (ک) ]۔

چاوش (خم و اند۔ رک : چاوش (پیش) )۔

چاول (فت و) اند : چاول۔ ۱۔ ایک سفید غلہ یا دانہ  
جو دھان کا جھلکا دور ہونے سے برآمد ہوتا ہے نیز دھان  
فصل دوم۔۔۔ کیسوں۔۔۔ پور چاول۔۔۔ ہند : کیا۔ (۱۶۹۷ء  
پنج کج، ۲۹)۔ ۲۔ کچھ داس کے چاول نہایت لطیف لذیذ خواہ بہار  
ہوتے ہیں۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۱۰)۔ چاول یا دھان  
۔۔۔ یہ ایک سالہ ہوتی ہے عموماً گرم ممالک میں کاشت کی جاتی  
ہے۔ (۱۹۶۲ء، مبادی نباتات، ۲۵۳)۔ ۲۔ زہرہ یا گری جو کسی  
نبات یا کسی غلے سے نکالی جائے۔

کہاں دھان نہیں بیج تھے گھاس کے

برنج سے اندکھ چاولاں بانس کے

(۱۶۶۵ء، علی نادہ، ۳۱۷)۔ چڑچنے کے چاول، کنکنی کے چاول،  
دھننے کے چاول وغیرہ۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲ : ۹۵)۔  
۳۔ کسی میوے وغیرہ کے تراشے یا کترے ہوئے ٹکڑے، رک : جوا۔  
اس میں انکور یا اناس کے چاول یا سترہ کی پھانک کے ٹکڑے  
ڈال کے۔۔۔ پانی میں رکھ دیں۔ (۱۹۳۳ء، دانش، ۱۵)۔ ۳۔ آٹھ  
خشخاش کے دانوں کے برابر وزن (خرائن الادویہ، ۱ : ۳۳۱) !  
رتی (وزن) کا آٹھواں حصہ (فرہنگ آصفیہ)۔ ہندو دو چاول بتاشہ  
یا منتقی میں صبح و شام استعمال کریں۔ (۱۹۳۷ء، سلک اندرز،  
۲۸)۔ [ من : تندیولن तण्डुल ]۔

— برابر (فت ب، ب) م ف۔ چاول بہر وزن، چاول کے  
وزن کے مطابق، تھوڑا سا، بہت تھوڑا۔ روغن۔۔۔ چاول برابر  
بیشہ ملتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء، جامع القیون، ۲ : ۱۱۳)۔ [ چاول  
+ برابر (رک) ]۔

— بیٹھنا معاورہ۔ (عور) چاولوں کا ہکنے میں بیٹھنا ہو جانا،  
زیادہ نرم ہو جانا۔ لیکن چاولوں کو جو میں نے دیکھا تو بیٹھ  
گئے تھے۔ (۱۸۶۸ء، سراج المروس، ۲۰۷)۔

— بھر (فت بھ) م ف۔ رک : چاول برابر۔

اسی بن میں پاڑھا وہیں نیل گاؤ

اسی بن میں یہ صید بندی کا چاؤ

(۱۸۱۰ء، میر، ۱۱۲)۔ اس کی قانونی کمان فولادی ہے، حالانکہ  
وہ اسی چاو بانس کی ہے۔ (۱۹۲۳ء، اودہ پنج، لکھنؤ، ۹ : ۳۳  
۲)۔ چار انگل کے برابر ایمانہ (پیش) [ س : چتورہ :  
[ چتر ]۔

چاول است (قدیم)۔ رک : چاؤ (مرکبات میں مستعمل)۔

— سون م ف (قدیم)۔ محبت سے، لاذ اور پیار کے ساتھ،  
شوق سے۔

دونو کون شاہ دکھلائے کون پھر چاہ

کیا چاول سون دونو کا ملا بیام

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۳۰)۔

— سیتی م ف (قدیم)۔ چاو سے، چاول سون۔

کعبے میں ہوئے تولد مرتضیٰ شیر خدا

کوئی نبی نہ پایا اے حرمت آئے چاول سیتی

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک : ۱ : ۶۸)۔

چاو چاو است۔ رک : چاؤں چاؤں (مطالع العلوم (ترجمہ)،  
۱۹۵)۔ [ حکایت الصوت ]۔

چاور (فت و) اند۔ ۱۲ بیگہ۔ حیدرآباد دکن میں تین ۹ بیگہ  
کو اور ناگر ۱۸ بیگہ اور چاور ۱۲ بیگہ کو کہتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء  
فرہنگ عثمانیہ، ۳۱۷)۔ [ مقامی ]۔

چاوڑی (۱) (سک و) است۔ ۱۔ کانو یا قصبے والوں کا مشترکہ  
مکان یا پنچایت کی عمارت جس میں لوگوں کے معاملات انجام پائیں،  
چووال، پنچایت گھر۔ ہم لوگوں نے قصبہ میں داخل ہو کر  
چاوڑی کا رخ کیا جہاں کوتوال اور معززین بیٹھے تھے۔ (۱۹۵۰ء  
ٹیک، ۱ : ۱۱۲)۔ ۲۔ کارواں سرائے، ہڈاؤ، چھاؤنی، جھولداری  
(انگلش اینڈ ہندوستانی ٹیکنیکل ٹرمز، ۲۳ : ۲۴)۔ [ مقامی ]۔

چاوڑی (۲) (سک و) است۔ تھانہ، چوکی، کوتوالی، عدالت۔

ہکر لجاؤ تکر چاوڑی کون بھری کون

جوان کیا اچھے پروردگار کی چوری

(۱۷۱۷ء، بھری، ک : ۲۳۰)۔ پہلے چاوڑی یا تھانے پہنچے،

(۱۸۸۸ء، سوانح عمری امیر علی ٹیک، ۷۸)۔ چاوڑی مرہٹی زبان

کا لفظ ہے اور تھانے کے معنی میں آتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی

تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۳۸۹)۔ [ مقامی ]۔

— چڑھنا معاورہ۔ تھانہ کچھری یا عدالت پہنچنا، تھانے میں

فرہاد کرنا، دعویٰ دائر کرنا۔ پور سب دن بوج رہتے تو چاوڑی

چڑھنا پور قاضی کیاں جانا کیا ضرور تھا۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار

سہلی، ۲۶۳)۔

چاوڑی (۳) (سک و) است۔ رک : چاوڑی بازار۔



— مونگرا (— ومع ، مع ، مک ک) ایل . رک : چاول  
منگری (کلید عطاری : ۶۰) . [چاول + مونگرا (رک)] .

— پونا محاورہ . (عور) چاولوں کا ہک جانا ، تیار ہوجانا ،  
چاولوں میں کئی باقی نہ رہنا . کھی ، مصالحہ ، چاول ، گوشت ،  
پانی ڈالا جاتا ہے پھر چلایا جاتا ہے دیکھا جاتا ہے چاول ہو گیا  
کہ نہیں . (۱۹۷۳ء ، مقالات ایوبی ، ۱ : ۲۸۲) .

چاولی (فت و) است . چھاج جس میں غلہ بھٹکتے ہیں . چاولی  
اور چج غلہ افشان یعنی چھاج کو کہتے ہیں . . . ہندی میں سوپ  
کہتے ہیں . (۱۸۳۵ء ، مطبع العلوم (ترجمہ) ، ۱۹۳۰ء) . [ف] .  
چاہ (۱) ایل : ج : چاہات . ۱ . گہرا کھودا ہوا گڈھا جس  
میں زیر زمین سوتوں سے پانی جاری ہو ، کنواں .

سوتلین اس کے دو چاہ غدار ہیں  
کہ سوتلین پور پات سو چار ہیں

(۱۶۰۹ء ، قطب مشتری ، ۵۲) . زیر دیوار ایک چاہ تھا ، اس  
میں سوتلین گڑھا . (۱۸۳۵ء ، ہستان حکمت ، ۳۷) . ہر مقام  
پر اشجار مابعد دار اور مسجد و پل و چاہ ہے . (۱۹۰۱ء ، الف لیلہ)  
سرشار ، ۸۱) . بہت سی اشراف عورتیں جنہوں نے کبھی بیگانہ  
مرد کی صورت بھی نہیں دیکھی تھی اپنے ہاتھ سے بھانسی لے کر  
سرگئی ، چاہات میں کود پڑیں . (۱۹۸۱ء ، تاریخ پنجاب ، ۳) .

۲ . (کاشت کاری) ایک کنویں سے سیراب کی جانے والی زرعی  
زمین کا علاقہ جس میں مکان بھی بنا لیے جاتے ہیں اور جو بمزولہ  
ایک گاؤ گردانا جاتا ہے اور اسی نام سے موسوم ہوتا ہے .  
درویش چاہات مراد ہر حملہ کرنے کی تیاری کر رہے ہیں . (۱۸۹۳ء ،  
ہست سالہ عہد حکومت ، ۳۸۹) . کترین اپنے چاہ رنگیا نوالہ پر  
قلبہ رانی کر رہا تھا (۱۸۹۸ء ، اردو خط و کتابت ، ۶۲) . [ف] .

— بابل کس اضا (— کس ب) ایل . ۱ . بغداد سے جنوب کی  
طری تقریباً پچیس میل کے فاصلہ پر ایک چوکور کنواں جس کا  
قطر تین لٹ کے قریب ہے اس کنویں کے متعلق کہا جاتا ہے  
کہ اس میں باروت و ماروت الٹے لٹکے ہوئے ہیں اور قیامت  
تک لٹکے رہیں گے علمائے یہود کا کہنا ہے کہ زمین پر قیام کے  
دوران باروت اور ماروت کی نیکہ ایک خوبصورت عورت زہرہ  
پر پڑی اور وہ اس کی قرابت کے طلبگار ہونے زہرہ کے کہنے پر  
انہوں نے شراب خوری ، بت پرستی اور قتل و غارت تک سے  
گریز نہ کیا ، یہاں تک کہ اسم اعظم بھی (جس کی سماعت  
تھی) زہرہ کو مکھا دیا زہرہ اسم اعظم کی برکت سے آسمان پر  
جلی گئی اور باروت و ماروت خدا کے غضب میں مبتلا ہو کر چاہ  
بابل میں قید ہوئے ، قرآن پاک میں باروت و ماروت کا نام آیا ہے  
مگر مذکورہ قصے کی طری کوئی اشارہ موجود نہیں (اردو  
انسائیکلو پیڈیا ، ۵۶) .

زنج کی چاہ کا باروت ہے دل بھرا ہے سحر سے یہ چاہ بابل  
(۱۷۷۷ء ، تصویر جاناں ، ۷۳) . دونوں سوار ہو کر روانہ ہوئیں

یہ سنگیں دل منہ ہے وہ کہ اوس کے دل میں چاول بھر  
اگر اے آہ کچھ تیرا اثر ہوئے تو میں جانوں  
(۱۸۰۵ء ، دیوان بیختہ ، ۹۱) . لاکھ لاکھ زور لگائے جائے  
ہیں مگر بچے صاحب آج ہوتے ہیں نہ کل ایسی زمین پکڑی ہے کہ  
چاول بھر تو کھسکتے ہیں . (۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، کایا ہٹ ،  
۸) . [چاول + بھر (رک)] .

— پچے چاول کھاوت . چاول جلدی بضم ہوجائے ہیں  
(جامع اللغات) .

— چہانا محاورہ (قدیم) . رک : چاول چہوانا .  
کہیں کس پاس اس چنچل کے چک اب اچک چالے  
جو میرا دل چرا کر پھر منجے چاول چہانے ہیں  
(۱۷۱۷ء ، بحری ، ک ، ۱۶۷) .

— چہوانا محاورہ . مشتبہ لوگوں سے مال مسروقہ نکلوانا ،  
جس شخص پر چوری کا احتمال ہو اس سے چاولوں پر کچھ بڑھ کر  
چہوانا کہ اگر واقعی میں چور ہے تو اس کے منہ سے خون نکل  
آئے (اصل میں یہ صرف دھمکی ہے جس کے ڈر سے اکثر کچھ چور  
چرائی ہوتی چہر ڈال دیتے ہیں) (فرہنگ آئینہ : نور اللغات) . اس  
پاس کے لوگوں سے چاول چہوانے ہیں مطلب یہ ہے کہ جو چور  
ہوگا اس کے منہ سے خون نکلے گا . (۱۹۳۷ء ، حاشیہ) کلیات بحری ،  
(۱۶۷) .

— کی کئی نیزہ کی آف کھاوت . کچھ چاول اور نیزہ کی  
نوک مضرت میں دونوں برابر ہیں (محاورات ہند ، ۱۶ : محاورات  
ہندوستان ، ۶) .

— کھڑے رہنا کھاوت . (عور) چاول کا ادھ گلا رہنا ، چاول  
میں کئی باقی رہنا . آج زردہ پکواؤ مگر تاکید کرنا کہ چاول  
کھڑے نہ رہیں . (۱۸۷۷ء ، توبۃ النصوح ، ۱۳) .

— گالوں میں بھرے ہیں فقرہ . کوئی شخص طعن و طنز سے  
تقریر کرنا ہے یا ڈھینگ کی لینا ہے تو کہتے ہیں .  
وہ ایک دن تھا کہ میرے آگے فرشتے کی تھی نہ دال گلتی  
بھرے ہیں گالوں میں اب تو چاول کریں وہ باتیں جیاجیا کر  
(۱۸۷۹ء ، جان صاحب ، ۲ ، ۱۳۶) .

— منگری (— ضم م ، غنہ ، مک ک) ایل . ایک درخت  
جس کے پھل کی گری دواؤں میں استعمال ہوتی ہے جو ہار سے  
پیاد اور اندر سے زردی مائل سفید لیکن براتی ہونے پر سیاہی مائل  
زرد ہوجاتی ہے اس میں نہ کوئی مزہ ہوتا ہے اور نہ بو . چاول  
منگری جذام کے لیے نہایت مفید ہے . (۱۹۲۹ء ، کتاب الادویہ ،  
۲ : ۱۳۶) . [چاول + منگری (رک)] .

— مونگرا (— ومع ، مع ، مک ک) ایل . رک : چاول منگری  
(کتاب الادویہ ، ۱۳۶) . [چاول + مونگرا (رک)] .



اور آنا مانا میں ملک عراق کے اندر چاہ بابل کے کنارے پر جا اتریں۔  
(۱۸۸۳ء، تذکرۃ شوقیہ، ۳: ۳۰۳)۔ (کنایہ) چاہ بابل میں  
مقید و عذاب میں مبتلا فرشتے جنہیں جادو لوئے کا مرکز خیال کیا  
جاتا ہے، جادو کا گڑھ۔

او کرتا ہے ٹوٹا و جادو گری کرتے چاہ بابل اسے جا گری  
(۱۹۳۹ء، حاور لایہ، ۲۱۸)۔

— بابل کا دود/دھنواں کس ادا (— کس ب۔ و مع/سم د،  
مع) ادا۔ بابل لاسی کنوئیں سے اٹھنے والا یا اس میں بھرا ہوا  
دھنواں جو عذاب کی علامت ہے۔

فسوں گر حسن عارضی ہے مرے زہرہ شائل کا  
کہاں خط زلفخداں پر ہے دود چاہ بابل کا  
(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۱۹)۔

جوش پر رحمت باری ہے تعجب کیا ہے  
چاہ بابل کا دھواں بھی جو بنے ابو کرم  
(۱۸۹۲ء، مستطاب داغ، ۲۹۷)۔

— بابل کے دھنویں اڑانا مجاورہ۔ اس قدر دھنواں چھوڑنا  
کہ چاہ بابل کو مات دے دینا۔

آہ سے دل سے کیا اٹھائے دھوئیں  
چاہ بابل کے اس اوزائے دھوئیں  
(۱۸۵۱ء، موسیٰ، ۲۳۷)۔

— بنانا مجاورہ۔ کنواں تعبیر کرا کے لوگوں کے لیے ہانی مہربا  
کرنا، لب: کنواں بنانا۔

لام منظور ہے توفیق کے اسباب بنا  
ہل بنا چاہ بنا مسجد و تالاب بنا  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵۲)۔

— بنوانا مجاورہ۔ چاہ بنانا (رک) کا تعدیہ، رفاہ عامہ کے لیے  
کنواں تعبیر کرا کے لوگوں کو فہم پہنچانا۔

چاہ بنوانیو پر اک جا پر تا رہے اس بہ تشنگان کا کڑو  
(۱۸۳۳ء، مظہر العجائب، ۱۶۷)۔

— بنے آب کس صاف، ادا۔ وہ کنواں جس میں ہانی نہ ہو،  
ہند کرواں، اندھا کرواں، سوکھا کنواں (کنایہ) بے فہم۔

فی البدیہہ ایسے دانش نے دیا تب یہ جواب  
چاہ بے آب بھی پاتا ہے کہیں رقیہ ہم  
(۱۸۷۳ء، مرآۃ الغیب، ۳۷)۔ [چاہ + بے (رک) + آب (رک)]۔

— بیڑن/بیڑن کس ادا (— ی مع نیز مع، فت زلف ز) ادا۔  
(تلمیح) وہ کنواں جس میں توران کے بادشاہ اراسیاب نے رستم

کے بھائی بیڑن کو سنوڑہ بنت اراسیاب سے معافہ کرنے کی  
بادشاہ میں قید کر دیا تھا، جب رستم کو اس حادثے کی خبر ملی  
تو تاجروں کی شکل میں ایران سے توران گیا اور اسے چھڑا کر لایا۔

قید کرنے کو ترے شرفے کو بعد از مرگ تہی  
حلقہ گرداب کا ہے چاہ بیڑن آب  
(۱۸۲۸ء، ہوس، ۵: ۹۰)۔

چاہ بیڑن میں ہوں قید اے شاہ ترکان کس سے میں  
ہے کوئی رستم کہ لے اب تجھ سے میرا انتقام

(۱۹۲۹ء، افکار سلیم، ۲۶۳)۔ [چاہ + بیڑن/بیڑن (عَلَم)]۔

— تاریک کس صف (— ی مع) ادا۔ اندھیرا کنواں، اندھا

کنواں، وہ کنواں جو قدیم زمانہ میں قید خانے کا کام دیتا تھا۔  
اقعی نے سحر سے وہ پتھر پٹایا اندھیرا مثل چاہ تاریک کے نظر آیا۔  
(۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۳: ۶۴)۔ [چاہ + تاریک (رک)]۔

— جھکنا مجاورہ۔ آوارہ بھڑانا، ٹھکا مارنا، دیوانہ وار بھڑانا،  
لب: کنوئیں جھکنا۔

خون دل دیندہ عاشق سے بھانا ہے ضرور  
چاہ میں چاہ فرشتوں کو جھکنا ہے ضرور  
(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (رغنا)، ۲: ۳۰۶)۔

— خنس پوش کس صاف (— فت خ، و مع) ادا۔ وہ کنواں

جو گھاس بھوس میں چھپا ہوا ہو (مجازاً) مکر و فریب کی جگہ،  
دھوکے کی ٹٹی۔ اس راہ میں چاہ خنس پوش جگہ جگہ ہیں، اک  
ذرا سی ہاؤں کی چوک پوری عمر کی قباہی کا سبب بن سکتی ہے۔

(۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آتی، ۱۱۵)۔ [چاہ + خنس (رک) +  
ف: پوش، پوشیدن = پہننا، چھپانا]۔

— در راہ (— فت د) ادا۔ (تصوف) نفس (ماخوذ:  
مصباح التعرف، ۹۷)۔ [چاہ + ف: در (رک) + راہ (رک)]۔

— ذقن کس ادا (— فت ذ، ی) ادا۔ وہ چھوٹا سا گڑھا  
جو لھوڑی کے وسط میں ہوتا ہے۔ اس کے آس پاس زینت سون

کسے ہیں کام، چاہ ذقن اس کا نام۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۹۹)۔  
گرسی کے سبب سے چشم گرداب  
ہے چاہ ذقن کی طرح بے آب  
(۱۸۹۰ء، فسانۃ دلربیب، ۳۹)۔

ہم نشیں عاشق چاہ ذقن یار ہوں میں  
بعد مردن مرا مدقن چاہ بابل ہو گا

(۱۹۱۳ء، دیوان پروین، ۲۵)۔ (تصوف) لذات مشاہدہ؛  
اسرار مشاہدہ (ماخوذ: مصباح التعرف، ۹۷)۔ [چاہ + ذقن (رک)]۔

— رستم کس ادا (— ضم ر، سک س، فت ت) ادا۔

(تلمیح) وہ کنواں جس میں رستم کے بھائی شغاد نے بھالے اور  
برجیے گاڑ دیے تھے اور اس میں مکر سے رستم کو رخش ناسی  
گیوڑے محبت کرا کر ہلاک کر دیا تھا۔

دلبران محبت کو خلش سے اس کی مڑگان کے  
پس مردن لحد میں بھی ہے عالم چاہ رستم کا  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵۸)۔ [چاہ + رستم (رک)]۔



— زمزم کس اضا (— فت ز، سک م، فت ز) اذ۔ مکہ کے اس چشمے کا نام جس سے آب زم زم نکلتا ہے، شدت پیاس میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کے ایڑیاں رگڑنے سے بحکم خداوندی ایک چشمہ اُتانے لگا جسے زمزم کہا گیا کچھ مدت بعد یہ چشمہ خشک ہو گیا پھر گائی مدت گزرنے کے بعد حضرت عبداللہ بالم کو خواب میں اس جگہ کو ان کھودنے کی بشارت دی گئی انہوں نے خانہ کعبہ کے قریب کو ان کھدوایا تو چاہ زمزم کے نام سے مشہور ہوا اور آج تک جاری ہے اور لا کھوں حاجی فیض یاب ہوتے ہیں۔

یو تل آجھ مکہ کے کعبہ میں مجھے اسود حجر دستا

زَنخداں میں ترے مجھ چاہ زمزم کا اثر دستا

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۵)۔

اہرے چاہ زمزم اب سوا ہو جائے گی

چشمہ آب حیات سرمدی پیدا ہوا

(۱۸۵۲، کلیات منیر، ۲: ۳۳۹)۔ اس طواف کے بعد حج کے تمام ارکان پورے ہو گئے۔۔۔ اب چاہ زمزم میں سے تھوڑا پانی پئیں۔

(۱۹۰۶، الحقوق و الفرائض، ۱: ۲۰۰)۔ [چاہ + زم زم (رک)]۔

— زَنخ کس اضا (— فت ز، ن) اذ۔ ۱. رک : چاہ ذفن۔

یو مکہ کون ترے دیکھ گلا شرم سون ماہ

یہ چاہ زَنخ کی لے گیا یوسف چاہ

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۶۹)۔

دل تو ان میں پھنس جاتا ہے جی ڈوبے ہے دیکھ ادھر

چاہ زَنخ گو چاہ نہیں ہے بال اس کے گو جال نہیں

(۱۸۱۰، منیر، ک، ۷۰۳)۔ ۲. (تصوف) رک : چاہ ذفن

معنی نمبر ۲ (مصباح التعرف، ۹۷)۔ [چاہ + زَنخ (رک)]۔

— زَنخداں کس اضا (— فت ز، ن، سک خ) اذ۔

۱. رک : چاہ ذفن۔

منجھے ہائے ہیں نہن بن کھوتے اس چاہ زَنخداں کا

کریں کیوں ترک اے مذہب ازل تھے بایہ ہوں ملت

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۵۳)۔

کس و ناکس کو ڈبو کر ہوا باہی مشہور

بہیٹ مجھ کو یہ ترا چاہ زَنخداں لیتا

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۳۳)۔ ۲. (تصوف) رک : چاہ ذفن

معنی نمبر ۲ (مصباح التعرف، ۹۷)۔ [چاہ + زَنخداں (رک)]۔

— زَنداں کس حرف (— کس ز، سک ن) اذ۔ وہ کنواں جس

سے قید خانے کا کام لیا جائے (کنایہ) وہ کنواں جس میں

حضرت یوسف علیہ السلام کو ان کے بھائیوں نے گرا دیا تھا۔

چاہ زَنداں میں وہ یوسف کے کبھی تھے ہم دم

بطن مای میں وہ یونس کے کبھی تھے ہم ساز

(۱۸۷۳، محمد خاتم النبیین، ۲۰)۔ [چاہ + زَنداں (رک)]۔

— زَبج کس اضا (— ی مع) اذ۔ زیر زمین رصد گاہ یا جنتو منتر (فرہنگ آئند راج؛ جامع اللغات)۔ [چاہ + زَبج (رک)]۔

— زیر گاہ کس صف (— ی مع، کس اضا ر) اذ۔ رک : چاہ خس ہوش۔

سوائے مکر زمانے میں رسم و راہ نہیں

وہ کون چاہے جہاں چاہ زیر گاہ نہیں

(۱۸۳۸، ناسخ (نور اللغات)۔ [چاہ + زیر (رک) + گاہ (رک)]۔

— سیماب کس اضا (— ی مع) اذ۔ وہ گڑھا جو ہارے کی

کان کے قریب کھود کر اس میں ہارہ جمع کرتے ہیں۔

شکم دریا ہے ناک اس میں ہے گرداب

نلے اوس کے عجائب چاہ سیماب

(۱۷۷۳، تصویر جاناں، ۳۳)۔ [چاہ + سیماب (رک)]۔

— سے نکلنا محاورہ۔ آزاد ہونا، قید خانے سے چھوٹنا، رہا ہونا۔

کیسے منصف تھے کہ خود چاہ سے نکلے یوسف

چاہ سے اپنی زلیخا کو نکلے نہ دیا

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۸)۔

— غَبغب کس اضا (— فت غ، سک ب، فت غ) اذ۔ رک : چاہ ذفن۔

چاہ غَبغب چشمہ آب حیات بات شیرینی سی رشک نبات

(۱۸۲۸، باغ ارم، ۳۵)۔

اب ہم بھی نہ کھائیں گے حسینوں کا فریب

پانی بھرے کون چاہ غَبغب کے لیے

(۱۹۶۷، لحن صریح، ۱۷۸)۔ [چاہ + غَبغب (رک)]۔

— غَدّار کس صف (— فت غ، شد د) اذ۔ بہت بڑا اور

گہرا کنواں، ایسا گہرا کنواں جس کی تہ کا پتہ نہ چلے۔

سولین اس کے دو چاہ غَدّار ہیں

کہ سرتین پور بات سو چار ہیں

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۵۲)۔ [چاہ + غَدّار (رک)]۔

— کَن (— فت ک) حرف۔ ۱. کنواں کھودنے والا؛ گڑھا

کھودنے والا۔ اول نمبر کے چاہ کن ایک کز کھدائی کی اجرت

دو درم ہاتے ہیں۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۳۳۸)۔

۲. (مجازاً) ظالم، مکار (جامع اللغات؛ نور اللغات)۔

[چاہ + ف : کن، کندن = کھودنا]۔

— کَن (کنندہ) را چاہ در پشیں فارسی کہاوٹ اردو میں مستعمل۔

جو دوسرے کو نقصان پہنچانے کی تدبیر کرتا ہے خود اس نقصان

میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ یہ نہ سمجھے کو تہ اندیش کہ چاہ کن

را چاہ در پشیں۔ (۱۸۳۶، سرور سلطانی، ۲۸۳)۔ لشکر افراسیاب

میں عرصہ دراز تک یہی چرچا رہا کہ آج وزیر صاحب نے خوب

انتظام کیا چاہ کنندہ را چاہ در پشیں۔ (۱۸۹۲، طلسم ہوش رہا،

۶: ۷۰۷)۔ اس وقت چاہ کن را چاہ در پشیں کا مقولہ پیش آیا اور

کیڑوں نے الٹا ٹھکانے میں ہر ہاتھ صاف کرنا شروع کیا۔ (۱۹۳۲،

عالم حیوانی، ۳۸۲)۔



— میں گونا محاورہ : چاہ میں گرا نا ( رک ) کا لازم ، مصیبت میں پڑنا ۔

قالب میں دل ہے دل میں ہے وہ قدر دان دل  
یوسف گرا ہے لے کے زلیخا کو چاہ میں  
( ۱۸۸۸ء ، صنم خانہ عشق ، ۱۲۹ ) ۔

— نغشب کس انا ( — فت ن ، سک ح ، فت ش ) امد  
ترکستان کے شہر نغشب کے باہر حکیم ابن مقفع کا بنوایا ہوا  
کنواں ( کہا جاتا ہے کہ اس میں سے وہ شعبدے کے طور پر  
اندھیری راتوں میں ایک چاند نکالا کرتا تھا جو ہوا میں معلق ہو  
جاتا اور اس کی روشنی چار فرسخ تک پہنچ کر یہ چاند اس نے  
سیاحی اجڑا سے تیار کیا تھا ) ۔

کیا چمک خال کی ہے واہ لب چاہ ذوق  
چاہ نغشب سے یہ گویا مد نغشب نکلا

( ۱۸۹۰ء ، دیوان اسیر ، ۳ : ۸۳ ) ۔ [ چاہ + نغشب ( غلم ) ] ۔

— یوسف کس انا ( — و مع ، ضم س ) امد : رک : چاہ  
کنعاں ( فرہنگ آصفیہ ) ۔ [ چاہ + یوسف ( غلم ) ] ۔

چاہ ( ۲ ) امد : ۱۔ چاہنے کا عمل ، چاہت ، محبت ، عشق ؛  
ذوق و شوق ، لگاؤ ۔

بیا تیری زنج میں جاہ کر کے  
ہوئے سب عاشقان کے دل ڈواں ڈول

( ۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۲۷ ) ۔

کبھی ہم میں تم میں جو چاہ تھی کبھی ہم سے تم سے جو راہ تھی  
کبھی ہم بھی تم بھی تجھے آشنا تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو  
( ۱۸۵۱ء ، مومن ، ک : ۱۲۳ ) ۔

چاہ کا نام جب آتا ہے بگڑ جاتے ہو  
وہ طریقہ تو بتا دو تمہیں چاہیں کیوں کر

( ۱۹۰۵ء ، داغ ، انتخاب داغ ، ۸۲ ) ۔ ۲۔ خواہش ، طلب ، آرزو ۔  
جونک کر مستی سچی پیتا ہے میرا خون گرم  
سب کوں ہی ہے سوئے میں جاگ کر اہوئے کی چاہ

( ۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۳۷ ) ۔ کسی کو اس کی پرواہ نہیں اور  
اس کی ملاقات کی چاہ نہیں ۔ ( ۱۸۰۱ء ، داغ اردو ، ۹۹ ) ۔

انہیں ہے اور مطلب کی بجھے چاہ  
گناہ بد سے دیکھوں تجھ کو سب آہ

( ۱۸۹۱ء ، الف لیلة نو منظوم ، ۳ : ۶۸۳ ) ۔ [ ا : چاہنا ( رک )  
سے اسم مصدر : س : اچھا لگنا ] ۔

— اٹھنا محاورہ : محبت ختم ہو جانا ، پاس و لحاظ نہ رہنا ،  
بے مروت ہونا ۔

لہ لی بھیا نے بھی مدہ مدہ ہماری  
جہاں سے چاہ اٹھتی جا رہی ہے

( ۱۹۳۱ء ، صبح بہار ، ۵۱ ) ۔

— کنعاں کس انا ( — فت ک ، سک ن ) امد : ملک شام  
میں طبرہ کے قریب وہ کنواں جس میں حضرت یوسف علیہ السلام  
کو ان کے سوتیلے بھائیوں نے حسد کی بنا پر گرا دیا تھا کہ ان کے  
باپ حضرت یعقوب علیہ السلام حضرت یوسف علیہ السلام کو ان  
سے زیادہ چاہتے تھے ۔

اک نظر جھانک کے کر دیکھا وہ جادو چشم  
چاہ کنعاں یہ کہاں یہ بابل ہوتا

( ۱۸۵۰ء ، الناس درخشان ، ۳۵ ) ۔

چل چکی ہے پیشوائی کو قسم باغ مصر  
آج یوسف مبتلائے چاہ کنعاں ہے تو کیا

( ۱۹۳۳ء ، سیف و سبوح ، ۳۹ ) ۔ [ چاہ + کنعاں ( غلم ) ] ۔

— کو بھر دینا امد : کنواں بھر کر دینا ۔

پھر اس میں کو ڈال دیں جیتی ہو یا نہ ہو  
شی سے کوڑے ملے سے بھر بھر دیں چاہ کو

( ۱۹۳۶ء ، جگ پتی ، ۳۰ ) ۔

— کی کوٹھی ( — و مع ) امد : کنویں کا وہ نچلا حصہ جس  
میں پانی رہتا ہے یہ اچھتہ اینٹوں یا لکڑی کا ایک چکر ہوتا ہے ۔  
رات دن ایسا فراق یار میں روتا ہوں میں  
اب مرا کمر نہیں کوٹھی ہے گویا چاہ کی

( ۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۳ : ۱۳۰ ) ۔

— مقفع کس انا ( — ضم م ، فت ق ، شد ن ہفت ) امد  
رک : چاہ نغشب ( جامع اللغات ) ۔ [ چاہ + مقفع ( غلم ) ] ۔

— یہ مصر کس انا ( — فت م ، کس انا ، کس م ، سک ص ) امد  
رک : چاہ کنعاں ۔

چاہ ذوق کو چاہ یہ مصر کیا کہوں

مضمون ہے یہ مبری نظر سے گرا ہوا

( ۱۸۷۷ء ، مرآۃ الغیب ، ۵۵ ) ۔ [ چاہ + م : ( رک ) + مصر  
( غلم ) ] ۔

— میں ڈالنا محاورہ : کنویں میں دھکھلانا ، قید کر دینا ،  
مصیبت میں پھنسا دینا ، تباہ کر دینا ۔

ڈالا ہے اس نے یوسف کنعاں کو چاہ میں  
الفت ہلا ہے اور ہے اس کی ہلا کی قید

( ۱۸۸۶ء ، دیوان سخن ، ۱۰۲ ) ۔

— میں گونا محاورہ : رک : چاہ میں ڈالنا ۔

افتادگی ہے شرط محبت کی راہ میں  
یوسف کو بھی یہ چاہ گرائی ہے چاہ میں

( ۱۹۳۶ء ، جلیل مالک پوری ، روح سخن ، ۲۶ ) ۔



— کر م ف . خلوص کے ساتھ ، محبت کے ساتھ ، پیار سے ،  
ذوق و شوق سے ، خوشی کے ساتھ . بادشاہ . . . روز پکوائے ہیں اور  
چاہ کر کھاتے ہیں . ( ۱۸۰ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۱۰ )  
مار رکھنا ہے ہمیں تو چاہ کر ہم سے ملو  
ہے سلیقہ شرط رسم کینہ و بیداد کو  
( ۱۹۱ ، ظہیر دہلوی ، د : ۲ ، ۱۱۱ ) .

— گروں پیار گروں چرتاز تلے آنکار دھروں جل جانے تو  
میں کیا گروں کہات . دکھاوے کی محبت کے متعلق  
کہتے ہیں ( جامع اللغات ) .

— کرے جا کی چاکری کیجیے نہ کرے نا کا نام نہ  
لیجیے کہات . رک : چاہت کی چاکری الخ ( جامع اللغات ) .  
— و چوز ( — و سچ ، و سچ ) اند : رک : چاو چوز ( پلیس ) .

— ہونا ف مر . مانگ ہونا ، طلب ہونا ، خواہش ہونا .  
نائم متاع دل کو عبث کیوں کرے ہے خوار  
اس جس کی جہاں میں کہیں چاہ ہی نہیں  
( ۱۷۵ ، قائم ، د : ۱۲۳ ) .

بغیر شوق کے زیارت نصیب ہونے کیا  
عطش نہ ہوگی تو پانی کی چاہ کیا ہوگی  
( ۱۸۷ ، محمد خاتم النبیین ، ۱۲۰ ) .

کیا اب بھی کسی کے سینے میں باقی ہے ہماری چاہ بتا  
( ۱۹۳ ، اخترستان ، ۵۲ ) .

چاہ (۳) امث : رک : چائے . جدھر دیکھو ادھر چاول کے  
کھیت اور چاہ کے درخت بسیار . ( ۱۸۷ ، خلاصہ علم جغرافیہ ، ۲۰ ) .  
نواب کے کمرے کے پہلو میں چاہ کا پتیلہ چڑھا ہے ( ۱۹۳ ،  
اختری بیگم ، ۲۵۳ ) .

— پانی کرنا مجاورہ . رک : چائے پانی کرنا ( مخزن المجاورات ،  
۴۰۲ ) .

چاہ (۴) اند : رک : چہا ، چاہا ، چاہ آبی ( سیر پرند ، ۱۷۹ ) .  
— آبی اند : رک : چہا . چاہ آبی کی چونچ اور ٹانگیں لمبی  
ہوتی ہیں اور بٹیر کی چھوٹی . ( ۱۸۹ ، سیر پرند ، ۱۷۹ ) .  
[ چاہ + آبی ( رک ) ] .

چاہ (۵) امث : خبر ، ہوید ( شہد ساگر ) . [ ب : چاہ چاہ ] .  
چاہا (۱) ( الف ) صف . چاہا ہوا ، طلب کیا ہوا ، خواہش والا ،  
ہستہ ہوا ، رک : چاہ (۲) .

دیکھیے ہوتا ہے چاہا کس کا میں ہمار ہوں  
مرگ میری فکر میں میں زیست کی تدبیر میں  
( ۱۸۳ ، ریاض البحر ، ۱۳۹ ) .

— آزمائنا ف مر . محبت کا امتحان لینا ، عشق کا پرکھنا .  
اک دن نہ آزمائی کسی ہوا ہوس کی چاہ  
پر روز آپ کیجئے مرا امتحان درست  
( ۱۸۷ ، گزار داغ ، ۷۳ ) .

— بدنا مجاورہ . محبت کے عہد و پیمان کرنا ، لوٹ کر  
عشق کرنا .

کی ہدی اوس نے جس سے چاہ ہدی  
نہ ہوئی ہم کو ساز واری شرط  
( ۱۸۳ ، ریاض البحر ، ۱۰۸ ) .

— بمانا مجاورہ . محبت پیدا کرنا ، عشق کے جذبات ابھارنا .  
بڑے سکھ سے یہ بیتے تھے چودہ برس ،  
کبھی میں نے پیا نہ تھا ہریم کا رس

مری آنکھوں کو شام دکھا کے درس ،  
مرے پر دے میں چاہ بسا ہی گئے  
( ۱۹۳ ، طہور آوارہ ، ۱۶۹ ) .

— پیار ( — کس پ ، ی سچ ) اند : رک : چاو پیار .  
یہ مرے مرے بھی آنا ہے ذہن میں دشوار  
پکارنے کہ توے چاہ پیار نے مارا  
( ۱۹۵ ، آرزو لکھنوی ، ساز حیات ، ۴۰ ) . [ چاہ + پیار ( رک ) ] .

— چت ( — کس چ ) امث : رک : چاہ و چوز ( پلیس ) .  
[ چاہ + چت ( رک ) ] .

— چمداری چوبڑی سب لیچن کی نیچ کہات . لالچ بہت  
بری چیز ہے ( جامع اللغات ) .

— سے م ف . انتہائی خلوص و محبت سے . اپنے دل اور  
جی کی ساری چاہ سے . . . اپنے خدا کی بندگی کرے . ( ۱۸۲ ،  
موسیقی کی توریت مقدس ، ۷۲ ) . بہت شوق سے ، لگن اور  
پیار کے ساتھ . یہ میٹھی نکلیاں جو اماں نے بڑی چاہ سے پکائی  
ہیں کھا تو رہی ہوں . ( ۱۸۹ ، ہرے کی کنی ، ۱۰ ) .

— سین م ف ( قدیم ) . رک : چاہ سے .  
تم بنا ہے سراج ڈانوان ڈول  
اس کوں تم آکہ ( کے ) چاہ سین ہوچھو  
( ۱۷۹ ، کلیات سراج ، ۳۹۹ ) .

— کا دم مارنا مجاورہ . محبت کا دم بھرنا ، دواہتی و فاداری  
کا دعویٰ کرنا ، محبت و وفا پر ناز یا بھروسہ کرنا .  
آتش بہ کس کی چاہ کا دم مارتے ہو تم  
وہ دلہا ہے دشمن جاں دوستدار کا  
( ۱۸۳ ، آتش ، ۳۷ ) .



اللہ کی مرضی یہ ہے موقوف پر اک امر

شاعر کبھی انسان کا چاہا نہیں ہوتا

(۱۹۰۶ء، تیر و نشر، ۸)۔ (ب) چاہنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— جانا ف۔ ص۔ طلب رکھنا، خواہش رکھنا، تولع رکھنا یا کرنا۔ مجھ سے چاہا جاتا ہے کہ میں لفظ خیرات کے مفہوم کو مسلمانوں کے مفہوم کے موافق سمجھوں۔ (۱۹۱۳ء، شبلی، مقالات، ۱: ۸۳)۔

— چاہی۔ امت۔ اپنے ملک کی محبت، حب الوطنی (ہلیس)۔ [چاہا + چاہی، چاہنا (رک) سے]

چاہا (۲)۔ امت۔ (مہر کنی) لکڑی کی دستی جس کے منہ پر مہر کے ٹک کو کام کی غرض کے لیے مسالے سے جھالیا جاتا ہے، زیر چوب (۱۹۰۶ء، ۴: ۱۷۶)۔ [مقاسی]

چاہا (۳)۔ امت۔ لمبی لائگیں اور لمبی چونچ والا ایک آبی پرند جس کا شکار کھیلا جاتا ہے، لاط: Scolopax Gallinago۔ چرند و برند... کے بیان میں... صفحہ کے صفحہ سیاہ کر دیے ہیں ہر ندوں میں... چاہا... وغیرہ کا ذکر ہے۔ (۱۹۷۵ء، اردو، کراچی، ۱: ۵۱، ۱۸۵)۔ [رک: چاہ (۱) + ا: ا، لاحقہ نسبت]

چاہیل (سک:، ات پ)۔ امت۔ رک: جانے پھل (پنجاب میں اردو، ۲۱۳)۔ [مقاسی]

چاہت (فت:، امت)۔ ۱۔ چاہنے یا چاہے جانے کا عمل، خواہش، طلب؛ محبت؛ ذوق و شوق، لگاؤ، کسی کے ساتھ چاہت اور محبت نہیں رکھتا۔ (۱۸۰۱ء، باغ اردو، الموسوس، ۱۶۳)۔ اے بیت مقدس تری عظمت کے دن آئے اے چشمہ زمزم تری چاہت کے دن آئے

(۱۸۷۳ء، انیس، مراۃ، ۲: ۵)۔ اس انتظام کے لئے کہ لاد کی یہ چاہت اہل اسلام میں سے نہ نکل جائے انہیں ہذریہ، علم تہذیب سکھائی گئی۔ (۱۹۲۸ء، حیرت، حیات طیبہ، ۳۸)۔ گھر کو کیسی چاہت سے بنایا تھا۔ (۱۹۳۹ء، زیر لب، ۲۷)۔ [ا: چاہ (۲) رک: + ت، لاحقہ کیفیت]

— کی چاکری کیجئے اُن چاہت کا نام آہ لیجئے کہاوت۔ لدردان کے پاس رہنا چاہیے، لدردان کی لونڈی ہننا ناقدری بیوی بننے سے اچھا ہے (کنجینہ اقوال و امثال، ۲: ۱۰۳؛ نجم الامثال، ۱۸۱)۔

چاہتا (۱)۔ (سک:، ص:، مت:، چاہنی:، چاہنا:، رک:، چہڑنا:، لری:، نیکس:، یونانیوں کا چاہتا شاعر بن گیا۔ (۱۹۲۳ء، ناک ساگر، ۶)۔ [ا: چاہ (۲) رک: + ا: تا، لاحقہ صفت]

چاہتا (۲)۔ (سک:، ص:، امت:، قرضہ:، حق مطالبہ جو دینا ہو) ہلیس؛ جامع اللغات: [ا: چاہ (۲) رک: + ا: تا، لاحقہ صفت]

چاہتی (سک:، ص:، مت:، رک:، چہیتی:، یہ نہیں کہنے کہ اپنی چاہتی کے یہاں گئے تھے۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۳۶)۔

چاہچا (سک:، امت:، کاشتکاری) جوار کا کھلڈی لگا ہوا دانہ جو سعت لسم کا ہوتا اور بہت دنوں اچھی حالت میں رہتا ہے (۱۹۰۶ء، ۵۳: ۵۳)۔ [مقاسی]

چاہت (فت:، امت:، رک:، چاہت:، چاہ:، ہلیس)۔ [ا: چاہ (۲) رک: + ا: ت، لاحقہ کیفیت]

چاہک (۱)۔ (فت:، ص:، خواہش کرنے والا، چاہنے والا، محبت کرنے والا، دوست، یار، آشنا، عاشق) جامع اللغات: ہلیس)۔ [رک: چاہ (۲) + ا: ک = پ: ا کو، س: ا + ک = ک + ک]۔

چاہک (۲)۔ (فت:، امت:، چھوٹا گڑھا: گڑھا جو انسان کی گدی میں ہوتا ہے؛ فقرہ: بعض صورتوں میں تو یہ بعض ایک چاہک یا فقرہ ہوتا ہے اور بعض میں اتنا بڑا کہ اس کے اندر ساری انگشت شہادت داخل ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۳ء، احشالیات، ۱۳۷)۔ [رک: چاہ (۱) + ف: ک، لاحقہ تصغیر]

چاہنا (سک:، الف:، ف:، م:، طلب کرنا، مانگنا، درخواست کرنا، خواہش کرنا۔

ابراہیم چاہے اتم بدیا دان دھرم

سید محمد کی ذہانی کریم کرتیار

(۱۸۹۹ء، کتاب نورس، ۶۳)۔

تجہ شمع رو سے روشن ہوتی ہے شب کی مجلس

معتوق چاہتے ہیں پروانگی وہاں کی

(۱۷۰۷ء، ولی، ک: ۲۶۵)۔

ہیں اس بیت کا وصل اے خدا چاہتا ہوں

مرض عشق کا ہے دوا چاہتا ہوں

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۶۶)۔

ترے عشق کی انتہا چاہتا ہوں

مری سادگی دیکھ کیا چاہتا ہوں

(۱۹۰۵ء، بانگ درا، ۱۰۹)۔ ۲۔ محبت کرنا، عشق کرنا۔

میری طرف سوں جا کے کہو اس حبیب سوں

گر مجھ کوں چاہتا ہے تو بت مل رقیب سوں

(۱۷۰۷ء، ولی، ک: ۱۳۹)۔ اپنی بیٹی کا بیٹا میرے ساتھ کر دے

کہ میں اس کو چاہتا ہوں۔ (۱۸۰۱ء، طوطا کہانی، ۲۲)۔

بکھری زلفیں غریباں ہائیں جان سے ماریں جس کو چاہیں

(۱۹۲۵ء، نقش و نگار، ۲۳)۔ ۳۔ پسند کرنا، حسب مرضی

یا مفاد اختیار کرنا، طلب ہونا۔

زندگی چاہے تو پھر خضر کا احسان نہ اٹھا

آبرو چاہے تو لے چشمہ حیوان سے بکڑ



— وائی بلا بھی اچھی بقولہ جو محبت کرے اور چاہے خواہ کیسا ہی ہو اچھا لگتا ہے۔ وہ بولی انسان ہی کہہ کر تھیں کہ چاہئے والی بلا بھی اچھی۔ (۱۹۷۳، نظرات شبنم، ۱۷)۔

چاہو غزالہ . تمہارا دل چاہے ، تمہاری مرضی ، جو تمہیں پسند ہو ، مخاطب کو دو باتوں یا کاموں میں اختیار دینے یا ان دونوں کو ایک حکم میں داخل کرنے کے لیے مستعمل ، یا ، خواہ ، چاہے . اے غزالہ چاہو اس کان سنو یا اس کان سنو ، اگر ہم سے سچ سچ ملاقات رکھتی ہے . . . تو یک قلم سعی اور سفارش سے باتو اٹھاؤ . ( ۱۸۵۸ ، تاریخ غزالہ ، ص ۳ ) . چاہو مجھے رکھو چاہے مارا آج میرا انجام تمہارے ہاتھ ہے . ( ۱۹۶۲ ، حکایات پنجاب ، ۱ : ۱۶۲ ) .

چابی (۱) (الف) است . ۱ . وہ زمین جس میں کنوئیں یا تالاب اور نہر وغیرہ سے آبپاشی کی جائے ، بارانی کی ضد . ہانچویں خسرو ہمایش زمین چابی اور بارانی کا . ( ۱۸۳۵ ، ترجمہ مجمع الفنون ، ۱۸۱ ) . چابی یعنی کنوؤں سے سیراب ہونے والے علاقے نہایت زرخیز اور شاداب تھے . ( ۱۹۷۵ ، شاہراہ انقلاب ، ۲۹ ) . ( ب ) صف . ۱ . چاہ ، کنوئیں تالاب یا نہر سے منسوب ( آبپاشی وغیرہ کے لیے مستعمل ) . زراعت بھی ملک میں پھیل رہی ہے ، گویا چابی آبپاشی اور جوتائی کی ضرورت بڑھ رہی ہے . [ ۱۹۱۷ ، علم الدعشت ، ۶۹۹ ] . [ رک : چاہ ( ۱ ) ا : ی ، لاحقۃً نسبت ] .

— توڑ (— و ب) اٹ. (کاشتکاری) وہ زمین یا کھیت جو پانی کی نالی سے نیچا ہو تاکہ بلا دقت آبپاشی کی جاسکے (اب و ب: ۵۰). [چابی + ا: توڑ، توڑنا (رک) سے].

— ذال اب. ۱. (کاشتکاری) وہ زمین یا کھیت جو پانی کی نالی سے اونچا ہو اور اس میں آبشاری کے لیے پانی اوپر چڑھانا پڑے (اب و ۶ : ۵۴) . ۲. (آبشاری) وہ جو بچہ (جل ہودہ) جو نہر کے پانی کی سطح سے اونچی جگہ بنا ہو جس میں پانی چڑھا کر اونچے قطعہ آراضی میں بہہ بچایا جائے، ذال، توڑ (اب و ۶ : ۱۴) . [ چابی + ا : ذال ، ذالنا (وک) سے ] .

چاہی (۲) صف (قدیم)۔ چاہنے والا، عاشق، معبت رکھنے والا۔  
جگ کے خواباں ہیں تجھ پہ سب مفتوں  
تو میں بوسف بھی ایک چاہی ہے

چابی (۳) است . چابا ، چہا (رک) کی تانیث ، لاٹ : Scolopax Gallinago (ہلٹس ؛ جامع اللغات) .

چاہے فقرہ ۱. رک : چاہو (دو متبادل کے موازنہ و انتخاب کے موقع پر)۔ دوسرے کو اس کی رائے ہی پر چھوڑ دو چاہے کائے چاہے بجائے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار : ۲۰ : ۲۳۱)۔ اب چاہے اس کو آپ لڑائی سمجھیں یا جو کچھ سمجھیں۔ (۱۹۳۹ء، شمع : ۲۴۵)۔ ۲. ہلا سے۔ چاہے عاشقوں کی جان جائے مگر وہ نظر اٹھا کر دیکھیں تو۔ (۱۸۸۰ء، غسانہ آزاد : ۱ : ۴)۔

(۱۹۲۶ء، افکار-لیم، ۲۳)۔ م۔ زبان حال با آثار وغیرہ سے کسی امر کی جانب متوجہ کرنا، مقتضی ہونا، ضروری خیال کرنا۔ یہ مشت خاک بان کی چاہے ہے اک تامل

بن سوچے راہ مت چل ہر کام ہر کھڑا رہ  
( ۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۲۶۵ ) . قیاس چاہتا ہے کہ اس کو قائم  
ہونے ایک عرصہ دراز گزر چکا ہوگا . ( ۱۹۱۰ء ، خیالات عزیز ،  
۱۰۲ ) . ۵ . ( اپنے ذمے ) قرض رکھنا ( کسی کا ) مقروض ہونا .  
مرے چاہتا ہے یہ سو دھرم تمہیں دیدو پھر نہ کروں ستم  
( ۱۹۲۸ء ، مرقع لیلیٰ مجنوں ، ۵۲ ) . ۶ . ضروری قرار دینا ،  
لازم بنانا . ایک نبی کا دوسرے نبی کی شریعت پر عمل کرنا اس  
بات کو نہیں چاہتا کہ وہ نبی اس نبی کا امتی ہو جائے . ( ۱۹۷۲ء ،  
ختم نبوت ، ۳۷ ) . ( ب ) ف ل . مرضی میں آنا ، پسند ہونا ،  
مرضی کے مطابق یا پسندیدہ ہونا .

بچپن یہ خادماں اولوالعزم کے نہ جاتیں  
جب چاہیں معرکے میں ہمیں آپ آزمائیں  
(۱۸۷۴ء : انیس ، ص ۲۴ : ۱۷۱) . اور جو علم و ہنر چاہا  
ان کو سکھایا . ( ۱۹۱۳ء : تحقیق الجہاد ، ص ۲۴ ) . ( ج ) م ف .  
۱ . چاہے ( کسی مصدر سے پہلے ) . پھر چاہنا کھانڈ سے کہنا یا  
مریے کی بھانک سے . ( ۱۸۹۹ء : رویائے صادقہ ، ص ۲ ) . خواہ ،  
جی چاہے تو .

جاہنا ظالم نہ دینا چاہتا دینا مراد  
 سن تولے اس کی ٹھہر تو اپنے سائل کے قریب  
 (۱۸۹۶ء دیوان شرف ، ۸۵) . (د) امٹ . خواہش ، معبت ،  
 تمنا . رام جی گیادان ہرش کرم . . . ہشے کی چاہنا نہیں کرتا .  
 (۱۸۹۰ء جوگ ہشٹھ (ترجمہ) ۲۰ : ۲۶۴) . کرم کرتے وقت  
 کرم کے پھل کی چاہنا مت رکھو . (۱۹۲۸ء بیگوت گیتا اردو ،  
 ۸۱) . (۵) بطور فعل معاون . خواہش رکھنا ، ارادہ کرنا ،  
 بروئے کار لانا ، عمل میں لانا . نانا تمہارے کون مسجد میں ایک  
 شخص نازیبا نہ چاہتا مارے ، جاؤ اور عوض جگہ کے سوچو نازیبا نے  
 قبول فرماؤ . (۱۹۳۲ء کریبل کنہا ، ۶۳) . [پ : اچھا (۱) ؛  
 (۲) اچھا ؛ (۳) اچھا ؛ (۴) اچھا ؛ (۵) اچھا ؛ (۶) اچھا ؛ (۷) اچھا ؛ (۸) اچھا ؛ (۹) اچھا ؛ (۱۰) اچھا ؛ (۱۱) اچھا ؛ (۱۲) اچھا ؛ (۱۳) اچھا ؛ (۱۴) اچھا ؛ (۱۵) اچھا ؛ (۱۶) اچھا ؛ (۱۷) اچھا ؛ (۱۸) اچھا ؛ (۱۹) اچھا ؛ (۲۰) اچھا ؛ (۲۱) اچھا ؛ (۲۲) اچھا ؛ (۲۳) اچھا ؛ (۲۴) اچھا ؛ (۲۵) اچھا ؛ (۲۶) اچھا ؛ (۲۷) اچھا ؛ (۲۸) اچھا ؛ (۲۹) اچھا ؛ (۳۰) اچھا ؛ (۳۱) اچھا ؛ (۳۲) اچھا ؛ (۳۳) اچھا ؛ (۳۴) اچھا ؛ (۳۵) اچھا ؛ (۳۶) اچھا ؛ (۳۷) اچھا ؛ (۳۸) اچھا ؛ (۳۹) اچھا ؛ (۴۰) اچھا ؛ (۴۱) اچھا ؛ (۴۲) اچھا ؛ (۴۳) اچھا ؛ (۴۴) اچھا ؛ (۴۵) اچھا ؛ (۴۶) اچھا ؛ (۴۷) اچھا ؛ (۴۸) اچھا ؛ (۴۹) اچھا ؛ (۵۰) اچھا ؛ (۵۱) اچھا ؛ (۵۲) اچھا ؛ (۵۳) اچھا ؛ (۵۴) اچھا ؛ (۵۵) اچھا ؛ (۵۶) اچھا ؛ (۵۷) اچھا ؛ (۵۸) اچھا ؛ (۵۹) اچھا ؛ (۶۰) اچھا ؛ (۶۱) اچھا ؛ (۶۲) اچھا ؛ (۶۳) اچھا ؛ (۶۴) اچھا ؛ (۶۵) اچھا ؛ (۶۶) اچھا ؛ (۶۷) اچھا ؛ (۶۸) اچھا ؛ (۶۹) اچھا ؛ (۷۰) اچھا ؛ (۷۱) اچھا ؛ (۷۲) اچھا ؛ (۷۳) اچھا ؛ (۷۴) اچھا ؛ (۷۵) اچھا ؛ (۷۶) اچھا ؛ (۷۷) اچھا ؛ (۷۸) اچھا ؛ (۷۹) اچھا ؛ (۸۰) اچھا ؛ (۸۱) اچھا ؛ (۸۲) اچھا ؛ (۸۳) اچھا ؛ (۸۴) اچھا ؛ (۸۵) اچھا ؛ (۸۶) اچھا ؛ (۸۷) اچھا ؛ (۸۸) اچھا ؛ (۸۹) اچھا ؛ (۹۰) اچھا ؛ (۹۱) اچھا ؛ (۹۲) اچھا ؛ (۹۳) اچھا ؛ (۹۴) اچھا ؛ (۹۵) اچھا ؛ (۹۶) اچھا ؛ (۹۷) اچھا ؛ (۹۸) اچھا ؛ (۹۹) اچھا ؛ (۱۰۰) اچھا ؛ (۱۰۱) اچھا ؛ (۱۰۲) اچھا ؛ (۱۰۳) اچھا ؛ (۱۰۴) اچھا ؛ (۱۰۵) اچھا ؛ (۱۰۶) اچھا ؛ (۱۰۷) اچھا ؛ (۱۰۸) اچھا ؛ (۱۰۹) اچھا ؛ (۱۱۰) اچھا ؛ (۱۱۱) اچھا ؛ (۱۱۲) اچھا ؛ (۱۱۳) اچھا ؛ (۱۱۴) اچھا ؛ (۱۱۵) اچھا ؛ (۱۱۶) اچھا ؛ (۱۱۷) اچھا ؛ (۱۱۸) اچھا ؛ (۱۱۹) اچھا ؛ (۱۲۰) اچھا ؛ (۱۲۱) اچھا ؛ (۱۲۲) اچھا ؛ (۱۲۳) اچھا ؛ (۱۲۴) اچھا ؛ (۱۲۵) اچھا ؛ (۱۲۶) اچھا ؛ (۱۲۷) اچھا ؛ (۱۲۸) اچھا ؛ (۱۲۹) اچھا ؛ (۱۳۰) اچھا ؛ (۱۳۱) اچھا ؛ (۱۳۲) اچھا ؛ (۱۳۳) اچھا ؛ (۱۳۴) اچھا ؛ (۱۳۵) اچھا ؛ (۱۳۶) اچھا ؛ (۱۳۷) اچھا ؛ (۱۳۸) اچھا ؛ (۱۳۹) اچھا ؛ (۱۴۰) اچھا ؛ (۱۴۱) اچھا ؛ (۱۴۲) اچھا ؛ (۱۴۳) اچھا ؛ (۱۴۴) اچھا ؛ (۱۴۵) اچھا ؛ (۱۴۶) اچھا ؛ (۱۴۷) اچھا ؛ (۱۴۸) اچھا ؛ (۱۴۹) اچھا ؛ (۱۵۰) اچھا ؛ (۱۵۱) اچھا ؛ (۱۵۲) اچھا ؛ (۱۵۳) اچھا ؛ (۱۵۴) اچھا ؛ (۱۵۵) اچھا ؛ (۱۵۶) اچھا ؛ (۱۵۷) اچھا ؛ (۱۵۸) اچھا ؛ (۱۵۹) اچھا ؛ (۱۶۰) اچھا ؛ (۱۶۱) اچھا ؛ (۱۶۲) اچھا ؛ (۱۶۳) اچھا ؛ (۱۶۴) اچھا ؛ (۱۶۵) اچھا ؛ (۱۶۶) اچھا ؛ (۱۶۷) اچھا ؛ (۱۶۸) اچھا ؛ (۱۶۹) اچھا ؛ (۱۷۰) اچھا ؛ (۱۷۱) اچھا ؛ (۱۷۲) اچھا ؛ (۱۷۳) اچھا ؛ (۱۷۴) اچھا ؛ (۱۷۵) اچھا ؛ (۱۷۶) اچھا ؛ (۱۷۷) اچھا ؛ (۱۷۸) اچھا ؛ (۱۷۹) اچھا ؛ (۱۸۰) اچھا ؛ (۱۸۱) اچھا ؛ (۱۸۲) اچھا ؛ (۱۸۳) اچھا ؛ (۱۸۴) اچھا ؛ (۱۸۵) اچھا ؛ (۱۸۶) اچھا ؛ (۱۸۷) اچھا ؛ (۱۸۸) اچھا ؛ (۱۸۹) اچھا ؛ (۱۹۰) اچھا ؛ (۱۹۱) اچھا ؛ (۱۹۲) اچھا ؛ (۱۹۳) اچھا ؛ (۱۹۴) اچھا ؛ (۱۹۵) اچھا ؛ (۱۹۶) اچھا ؛ (۱۹۷) اچھا ؛ (۱۹۸) اچھا ؛ (۱۹۹) اچھا ؛ (۲۰۰) اچھا ؛ (۲۰۱) اچھا ؛ (۲۰۲) اچھا ؛ (۲۰۳) اچھا ؛ (۲۰۴) اچھا ؛ (۲۰۵) اچھا ؛ (۲۰۶) اچھا ؛ (۲۰۷) اچھا ؛ (۲۰۸) اچھا ؛ (۲۰۹) اچھا ؛ (۲۱۰) اچھا ؛ (۲۱۱) اچھا ؛ (۲۱۲) اچھا ؛ (۲۱۳) اچھا ؛ (۲۱۴) اچھا ؛ (۲۱۵) اچھا ؛ (۲۱۶) اچھا ؛ (۲۱۷) اچھا ؛ (۲۱۸) اچھا ؛ (۲۱۹) اچھا ؛ (۲۲۰) اچھا ؛ (۲۲۱) اچھا ؛ (۲۲۲) اچھا ؛ (۲۲۳) اچھا ؛ (۲۲۴) اچھا ؛ (۲۲۵) اچھا ؛ (۲۲۶) اچھا ؛ (۲۲۷) اچھا ؛ (۲۲۸) اچھا ؛ (۲۲۹) اچھا ؛ (۲۳۰) اچھا ؛ (۲۳۱) اچھا ؛ (۲۳۲) اچھا ؛ (۲۳۳) اچھا ؛ (۲۳۴) اچھا ؛ (۲۳۵) اچھا ؛ (۲۳۶) اچھا ؛ (۲۳۷) اچھا ؛ (۲۳۸) اچھا ؛ (۲۳۹) اچھا ؛ (۲۴۰) اچھا ؛ (۲۴۱) اچھا ؛ (۲۴۲) اچھا ؛ (۲۴۳) اچھا ؛ (۲۴۴) اچھا ؛ (۲۴۵) اچھا ؛ (۲۴۶) اچھا ؛ (۲۴۷) اچھا ؛ (۲۴۸) اچھا ؛ (۲۴۹) اچھا ؛ (۲۵۰) اچھا ؛ (۲۵۱) اچھا ؛ (۲۵۲) اچھا ؛ (۲۵۳) اچھا ؛ (۲۵۴) اچھا ؛ (۲۵۵) اچھا ؛ (۲۵۶) اچھا ؛ (۲۵۷) اچھا ؛ (۲۵۸) اچھا ؛ (۲۵۹) اچھا ؛ (۲۶۰) اچھا ؛ (۲۶۱) اچھا ؛ (۲۶۲) اچھا ؛ (۲۶۳) اچھا ؛ (۲۶۴) اچھا ؛ (۲۶۵) اچھا ؛ (۲۶۶) اچھا ؛ (۲۶۷) اچھا ؛ (۲۶۸) اچھا ؛ (۲۶۹) اچھا ؛ (۲۷۰) اچھا ؛ (۲۷۱) اچھا ؛ (۲۷۲) اچھا ؛ (۲۷۳) اچھا ؛ (۲۷۴) اچھا ؛ (۲۷۵) اچھا ؛ (۲۷۶) اچھا ؛ (۲۷۷) اچھا ؛ (۲۷۸) اچھا ؛ (۲۷۹) اچھا ؛ (۲۸۰) اچھا ؛ (۲۸۱) اچھا ؛ (۲۸۲) اچھا ؛ (۲۸۳) اچھا ؛ (۲۸۴) اچھا ؛ (۲۸۵) اچھا ؛ (۲۸۶) اچھا ؛ (۲۸۷) اچھا ؛ (۲۸۸) اچھا ؛ (۲۸۹) اچھا ؛ (۲۹۰) اچھا ؛ (۲۹۱) اچھا ؛ (۲۹۲) اچھا ؛ (۲۹۳) اچھا ؛ (۲۹۴) اچھا ؛ (۲۹۵) اچھا ؛ (۲۹۶) اچھا ؛ (۲۹۷) اچھا ؛ (۲۹۸) اچھا ؛ (۲۹۹) اچھا ؛ (۳۰۰) اچھا ؛ (۳۰۱) اچھا ؛ (۳۰۲) اچھا ؛ (۳۰۳) اچھا ؛ (۳۰۴) اچھا ؛ (۳۰۵) اچھا ؛ (۳۰۶) اچھا ؛ (۳۰۷) اچھا ؛ (۳۰۸) اچھا ؛ (۳۰۹) اچھا ؛ (۳۱۰) اچھا ؛ (۳۱۱) اچھا ؛ (۳۱۲) اچھا ؛ (۳۱۳) اچھا ؛ (۳۱۴) اچھا ؛ (۳۱۵) اچھا ؛ (۳۱۶) اچھا ؛ (۳۱۷) اچھا ؛ (۳۱۸) اچھا ؛ (۳۱۹) اچھا ؛ (۳۲۰) اچھا ؛ (۳۲۱) اچھا ؛ (۳۲۲) اچھا ؛ (۳۲۳) اچھا ؛ (۳۲۴) اچھا ؛ (۳۲۵) اچھا ؛ (۳۲۶) اچھا ؛ (۳۲۷) اچھا ؛ (۳۲۸) اچھا ؛ (۳۲۹) اچھا ؛ (۳۳۰) اچھا ؛ (۳۳۱) اچھا ؛ (۳۳۲) اچھا ؛ (

چاہئے (سک) ف م . چاہتا (رک) کی صفحہ شکل ، قرا کیس  
سین دستعمل .

— کے نام سے گدھی نے بھی کھیت کھانا چھوڑ دیا۔ کہتے ہیں کہ کسی نے کسی کو اپنی محبت جتادی وہ ناز کرتے اور مزاج دکھانے لگتا ہے (مناخوذ: گنجینہ اقوال و اشال، ۱۰۳)۔

— لکنا محاورہ : محبت کرنے لکنا (جامع اللغات) .

— والا صف مذ : چاہنے والی . معبت کرنے والا .  
 ہم عشق میں ہے مثل ہیں وہ حسن میں یکنا  
 ہم چاہنے والے ہیں وہ کہلاتے ہیں . مشوق  
 ( دیوان شرف ، ۱۳۹ ) .



— ادھر سے ناک پکڑو چاہے ادھر سے کھاوت۔ بات ایک ہی ہے، ہر طرح مساوی ہے (جامع اللغات)۔

— اوڑھو چاہے بچھاؤ کھاوت۔ جو مرضی میں آئے کرو؛ اتنے میں کچھ نہیں ہو سکتا؛ نا کافی چیز کے لیے کہتے ہیں۔ اب چار روپیہ کا کرایہ، چاہے اوڑھو چاہے بچھاؤ۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۲۸)۔

— جو رنگ رنگارنگ کھلے گا اموا کھاوت۔ چاہے جو کرو، ہر طرح سے لیے زہب ہی رہے گا (جامع اللغات؛ گنجینۃ اقوال و امثال، ۱۰۰)۔

— جو ہو فقر۔ خواہ کچھ ہی حشر ہو، کیسا ہی برا انجام کیوں نہ ہو، کتنی ہی مصیبت کیوں نہ اٹھانی پڑے۔ دل میں آئی کہ چاہے جو ہو، ذرا وطن کی صورت تو جی کے دیکھ آؤ۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۳: ۱۱۳)۔

— جبا جائے لگی نہ چھوٹے کھاوت۔ محبت اور آشنائی سے باز نہ آنا چاہیے چاہے کچھ ہی ہو (جامع اللغات)۔

— جیسی قسم لیے لو فقر۔ اسم کھانے کو تیار ہوں، یقین دلانے کے لیے کہتے ہیں۔ تم روؤ نہیں خدا کے لئے میں اب کہیں نہیں جائے گا جا جیسی قسم لیے لو۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، ارمان، ۳)۔

— دنیا ادھر کی ادھر ہو جائے فقر۔ خواہ سب کچھ تلمٹ ہو جائے، کیسا ہی انقلاب کیوں نہ آجائے۔ یہ مشکل سے، مشکل بات کو بھی جی میں ٹھان لیں تو چاہے دنیا ادھر کی ادھر ہو جائے یہ اس کو پورا ہی کرتا رہی۔ (۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۳۹)۔ چاہے ادھر کی دنیا ادھر ہو جائے یہ نہ ہو سکے گا، (۱۹۱۷ء، جوابائے حق، ۱: ۱۳۳)۔

— سوہو فقر۔ انجام کی پروا نہیں، کچھ بھی دیوں نہ ہو۔ ہجر و وصل اب تو برابر ہو گیا چاہے سو ہو جب خیال اوس کا اٹھنا دل سے تو کچھ بھی غم نہیں (۱۸۵۸ء، تراب، ۱: ۱۳۰)۔

— سیاہ کرو (کریں) چاہے سفید فقر۔ تمہیں ہر طرح کا اختیار ہے، مختار کل ہو۔ کوئی کہنے والا نہ سننے والا چاہے سیاہ کریں چاہے سفید۔ (۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۸۳)۔

— کودوں دلالے چاہے مٹدوا پسالی کھاوت۔ آدمی سے ایک وقت میں ایک ہی کام ہو سکتا ہے؛ جو کام مرضی ہے کوالے میں تیرے اختیار میں ہوں عورت خاوند سے کہتی ہے (نجم الامثال، ۱۸۲؛ جامع اللغات)۔

— مردہ دوزخ میں جائے بہشت میں اپنے حلوتے مانڈے سے غرض کھاوت۔ کسی دوسرے کی پروا نہ کرتے ہوئے اپنی بہتری پر نظر رکھنا، خود غرضی دکھانے کے موقع پر کہتے ہیں۔ اس سے غرض نہیں کہ انجام اس کا کیا ہے کیا کرتا ہوں کس راہ چلتا ہوں مثل چاہے مردہ دوزخ میں جائے چاہے بہشت میں اوس کو اپنے حلوتے مانڈے سے غرض۔ (۱۸۸۵ء، تمذیب الغضایل، ۲: ۶۸)۔

چاہیتا (۱) (ی مع) حرف مذکر؛ چاہنا، چاہیتا؛ مت؛ چاہتی۔ وہ شخص جس سے اہمیت محبت ہو، لالہ، محبوب، دلہندہ۔ ان کے شعر ایسے معلوم ہوتے ہیں جیسے کوئی چاہنے والا اپنے چاہنے عزیز سے بیٹھا باتیں کر رہا ہو۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۱۹۶)۔ انہیں گمان ہوا کہ یہ کوئی متوالا اور چاہیتا غلام ہے۔ (۱۹۳۲ء، الف لیلہ و لیلہ، ۳: ۷۱)۔ [رک: چاہ (۲) + ا: بتا، لاحقۃ صفت تذکیر]۔

چاہیتا (۲) فقرہ۔ درکار ہے، ضروری ہے، رک: چاہیے۔ مردوں کو استقلال چاہیتا ہے اور کوئی مشکل ایسی نہیں کہ آسان نہ ہوئے۔ (۱۹۳۶ء، قصۃ مہر افروز و دلیر، ۳۹)۔

چاہیتی (۱) (ی مع) حرف مت؛ چاہتی۔ چاہیتا (۱) (رک) کی قافیہ۔ نواب ممتاز محل... اکبر شاہ کی نہایت چاہیتی بیوی اور مرزا جہانگیر اور مرزا باہر کی ماں تھیں۔ (۱۸۹۶ء، سیرت فریدیہ، ۲۲)۔ [رک: چاہ (۲) + ا: بتی، لاحقۃ صفت قافیہ]۔

چاہیتی (۲) فقرہ۔ چاہیتا (۲) (رک) کی قافیہ۔ جو کچھ کہ بادشاہ اسے بخشے اگر وہ تھوڑی بھی ہوئے تو یہ نہ جتاوے کہ مجھے نہیں چاہیتی بلکہ اسے خواہش ہے ایوے اور پھرے نہیں۔ (۱۹۳۶ء، قصۃ مہر افروز و دلیر، ۳۲۹)۔

چاہیے فقرہ۔ درکار ہے، مناسب ہے، موزوں ہے، ضروری ہے، لازم ہے۔ جسے سننے میں دیکھنے سے دل چاہے اور اسے پھر ساہر تیک دیکھنے تو چاہیے کہ دل بہت ہی چاہے۔ (۱۹۳۶ء، قصۃ مہر افروز و دلیر، ۱۲۰)۔

چینی او مہروش نیچکو نہ دعائی چاہیے

چاند مکھڑا ہے ڈوبلہ آسمانی چاہیے

(۱۸۳۲ء، دیوانِ رند، ۱: ۲۰۹)۔ تمہیں آج آنا چاہیے۔ (۱۹۷۳ء، جامع القواعد (حصہ نحو)، ۲۶)۔ واجب ہے، لازم ہے۔ چاہیے کہ بات موافق قدر اپنی کے کہیے تو کدھی خفیف نہ ہوئے۔ (۱۹۳۶ء، قصۃ مہر افروز و دلیر، ۳۳۸)۔

عاشق ہوئے ہیں آپ بھی ایک اور شخص پر

آخر ستم کی کچھ تو مکافات چاہیے

(۱۸۹۹ء، غالب، ۵: ۲۱۹)۔ وہ شوب جاننا تھا کہ مزدور اور محنت کش چاہے بڑا ہو یا چھوٹا، اس سے بگاڑنا نہیں چاہیے۔ (۱۹۷۰ء، قاللہ شہیدوں کا، ۱: ۵۵)۔



چاء است۔ چا، چائے۔ چین کی چاء کو دیکھو جو پہلے زمانے میں لوگوں کو نہیں معلوم تھی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۰۶)۔ ریل کا موجد ایک شخص تھا جو اتفاق سے چاء کی کیتلی میں پانی کو جوش دے رہا تھا۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۳: ۸۲)۔ [چینی: شاہ Tsha]۔

— بنانا ف مر: معاورہ۔ گرم پانی میں چائے کی پتی کو جوش دے کر پینے کے لیے چائے تیار کرنا، چائے پکانا، چائے دم کرنا؛ قب: چائے بنانا۔ اگر مندرجہ ذیل ترکیب سے چاء بنائی جائے تو نہایت خوشبودار اور لذیذ ہوگی۔ (۱۹۳۳ء، ناشتہ، ۵)۔

— بنوانا ف مر: معاورہ۔ چاء بنانا، (رک) کا تعدید، قب: چائے بنوانا۔

— پانی کرنا معاورہ۔ رک: چائے پانی کرنا۔ لارڈ صاحب نے رزیدنسی میں جا کر پھر چاء پانی کیا۔ (۱۸۸۷ء، جان عالم، ۱۵)۔ انہوں نے... مشورہ دیا کہ اتوار کی شام کو کچھ لوگوں کا چاء پانی کرو۔ (۱۹۵۳ء، پیر نابالغ، ۵)۔

— پوچی (— ومع) است۔ رک: چائے ہوش۔ فی کوزی کو اردو میں چاء پوچی بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، خاتون، علی گڑھ، مارچ، اپریل، ۱۷۱)۔

— دان/چائیدان امذ: چائے دان، چائیدان۔ رک: چائے دان۔ اگر چاء کو کچھ زیادہ دیر تک رکھنا مقصود ہو تو چاء کی پتیاں چھان کر دوسرے چاء دان میں بھر لو۔ (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معیشت)، ۲۵۳)۔ شاما چائیدان کا ڈھکنا اٹھا کر چائے کو چلاتی ہے۔ (۱۹۵۶ء، دوسری شام، ۱۳۰)۔ [چاء + دان: دان، لاحقہ ظرف]۔

— دانی است۔ چائے دان، چائے دم کرنے یا پنی ہونی چائے رکھنے کا برتن۔ چاء دانی جس پر شکر ہارہ کا غلاف ڈھکا ہوا تھا۔ (۱۹۳۳ء، خلیل خان فاختہ، ۱: ۱۸)۔ [چاء + دان (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

چائنا (کس ۷) صف۔ ملک چین کا انگریزی نام، تراکیب میں مستعمل۔ [انگ: China]۔

— کلے (— کس ک) است۔ چینی مٹی، چین کی سفید مٹی، کان سے برآمد کی ہوئی ایک اجلی شے، یہ گرینائٹ چٹانوں کے ساتھ ہائی جاتی ہے اور ان کی تشکیل آب و ہوا کے توڑ پھوڑ کے عمل کے ذریعہ ہوتی ہے۔ چائنا کلے دراصل کان سے برآمد کی ہوئی ایک اجلی شے ہے۔ (۱۹۶۹ء، کارگر، کراچی، مارچ، ۱۶)۔ [انگ: China Clay]۔

— گھاس است۔ رک: آگر (۱)۔ غذا کے طور پر چائنا گھاس کو استعمال کیا ہوگا جو سمندری پودوں سے حاصل کی جاتی ہے۔ (۱۹۷۵ء، سمکيات، ۲۷)۔ [چائنا + گھاس (رک)]۔

چاڑ (۱) (— ومع) است۔ رک: چاو (۱) (جامع اللغات)۔ — چوز (— ومع) امذ۔ رک: چاو چوز (پلیٹس)۔ — میں آنا معاورہ۔ رک: چاو میں آنا، محبت کا اظہار کرنا، بہت خوش ہونا (مخزن المحاورات، ۳: ۲)۔

چاڑ (۲) (— ومع) امذ۔ رک: چاو (۲) (پلیٹس)۔ چاڑ چاڑ (— ومع) است۔ رک: چائیں چائیں۔ چاڑ چاڑ چڑیوں کی آواز کو کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۹۵)۔ [حکایت الصوت]۔

چاڑی (— ومع) است۔ رک: چاڑی (۱) (اب و ۱۰: ۱۲)۔ چاؤس (— ومع) امذ۔ رک: چاؤش۔ دفعۃً دیوان خانے میں... نقیب، یساول چاؤس و چوبدار داخل ہوئے۔ (۱۹۳۹ء، روزہ میثا، ۳۲)۔

چاؤش (— ومع) امذ: چاوش۔ لشکر، قافلے یا سلاطین و امرا کی سواری کے آگے آگے مقررہ نعرے لگتا ہوا جلنے والا چوبدار، نقیب، محافظ، پیغامبر۔

کل جہاں چاؤش کرتے تھے مدائے دور باش  
غیر شیر و گرگ آج اوس جا کوئی درہاں نہیں  
(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱: ۵۵)۔

اب بانگ نقیب اس میں نہ چاؤش کی للکار  
سرہنگ کمر بستہ نہ وہ مجمع حضار  
(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۱۳۵)۔ [ف: < ت]۔

چاؤں چاؤں (— ومع) است۔ ۱۔ چڑیوں کی آواز۔ چڑیوں کی آواز چاؤں چاؤں۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۰۱)۔ ۲۔ بے فائدہ باتوں کا شور و غل، بے ضرورت ہکواس، چائیں چائیں کائیں کائیں (جس سے سننے والے کے مزاج میں برہمی پیدا ہو)۔ یہاں دروازے پر عورتوں کا ہجوم ہو گیا ہے چاؤں چاؤں کر رہی ہیں۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۱۲۶)۔ میں تم لوگوں کی چاؤں چاؤں سے الگ رہ کر کام کرنا چاہتا ہوں۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۱۲۳)۔ ۳۔ تکرار، جھگڑا جو ایک دوسرے کو برا بھلا کہنے تک محدود رہے۔ دونوں میں چاؤں چاؤں جو ہوئی ملکہ مسرخ نے منع کیا۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۳۷۵)۔ اف: کرنا، مچنا، ہونا۔ [حکایت الصوت]۔

— مچنا معاورہ۔ کسی بات کے خلابی شور و غل ہونا (فرہاد یا احتجاج وغیرہ کے طور پر)، چیخ و ہکار، واویلا ہونا۔ ملک میں ایک چاؤں چاؤں مچ گئی۔ (۱۹۳۳ء، غل اور اردو، ۳)۔

چائے است۔ ایک ہودا جس کے پتوں کو جوش دے کر اور عرق نکال کر پیتے ہیں نیز اس ہودے کے پتے۔ گرمی کے دنوں میں پانی اور جاڑے میں چائے بار بار پیتے جاتے ہیں۔ (۱۸۹۲ء،



— پوچی (— وسج) است۔ چینی وغیرہ کی کیتلی جس میں چائے کی پتی ڈال کر اوپر سے کڑولتا ہوا پانی ڈالتے ہیں تاکہ چائے دم ہو کر پینے کے قابل بن جائے، سمونی۔ شکران سے قند نکال کر فنجانوں میں ڈالا اور پھر چائے پوچی سے تھوڑی تھوڑی دم شدہ چائے چھوڑی۔ (۱۹۰۵ء، حور عین، ۲: ۶۲)۔ [چائے + پوچی (۹)]۔

— پوش (— وسج) اند: مت: چائے پوشی۔ وہ رونی دار لوہی جس سے چائے کی کیتلی کو ڈھانپنے میں ناکہ وہ ٹھنڈی نہ ہو جائے، لکوزی۔ کشنی، چائے پوش، لوٹا جو وہاں چھوڑ آیا ہوں۔۔۔ اگر ممکن ہو تو بھیج دو۔ (۱۹۱۲ء، مکتوبات حالی، ۲: ۴۴۹)۔ باورچی چائے پوش سے ڈھکی ہوئی چائے دانی۔۔۔ لڑے ہر لایا۔ (۱۹۳۳ء، ننش و نقاش، ۹۱) [چائے + ف: پوش، پوشیدن = رہنما]۔

— جوش (— وسج) اند: رک: چائے پوچی۔ ان چیزوں کے نام لینے جو عرب اور فارس سے آئیں اور اپنے نام اپنے ساتھ لائیں مثلاً۔۔۔ کشتری، کفگیر، چمچہ، سینہ، کشنی، چائے جوش وغیرہ۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۳۰)۔ [چائے + ف: جوش، جوشیدن = اہالنا]۔

— خانہ (— فت ن) اند: وہ جگہ جس میں پکی ہوئی یا انی ہوئی چائے فروخت ہوتی ہے، چائے کا ہوٹل۔ یہاں دو انگریزی چائے خانے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، آگ، ۱۳۱) [چائے + خانہ (رک)]۔

— خطائی (— فت خ) است۔ چھوٹی پتی والی چائے جو چین میں پیدا ہوتی ہے۔ چائے خطائی اور کتنے نفیس عطریات۔۔۔ لوگ اور ملکوں میں لے جاتے ہیں۔ (۱۸۵۳ء، مرآۃ الاقالیم، ۷)۔ [چائے + خطا (علم) + ا: ٹی، لاحقہ نسبت]۔

— دان: اند: سم چائیدان۔ ۱۔ رک: چائے پوچی۔ نصف چائیدان کو کھولتے ہوئے پانی سے بھر دو ایک منٹ تک ٹھہر جاؤ تاکہ برتن گرم ہو جائے۔ (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معیشہ)، ۲۵۳)۔ ۲۔ تام چینی کا وہ ٹوٹی دار برتن جس میں چائے پکائی جاتی یا پکا کر رکھی جاتی ہے، چینک۔ زمین پر قطاروں میں چائیدان جمے ہوئے تھے۔ (۱۹۶۳ء، ابلہ ہا، ۳۱۷)۔ [چائے + ف: دان، لاحقہ ظرف]۔

— دانی است۔ ۱۔ رک: چائے پوچی۔ ایک بڑی کشنی میں سمونی جسے چائے دانی کہتے ہیں رکھی۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خاں قاخہ، ۱: ۱۸)۔ ۲۔ وہ چینی کا برتن جس میں چائے دم کی جاتی ہے۔ چائے دانی کو غلاف سے ڈھانک دیا جائے۔ (۱۹۳۳ء، ناشتہ، ۶)۔ [چائے + دان (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت و تانیث]۔

لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۳)۔ چائے کا اول اول ذکر مورخ چین شو کی تاریخ میں ملے گا۔ (۱۹۵۹ء، مقدمہ تاریخ و سائنس، ۲، (ترجمہ)، ۶۹۲)۔ ۲۔ جوشانہ، عرق (ادویہ وغیرہ کا)۔ ملطف غرارہ جو جان اور خراش کو دور کرتا ہے جیسے آب جو السی کی چائے اسبغول کی چائے۔۔۔ وغیرہ۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ، ۱: ۹۳)۔ [رک: چائے]۔

— بنانا ف: سر: رک: چائے پینا: دم کی ہوئی چائے کو کیتلی سے پالی میں ڈال کر دودھ اور چینی ملانا۔ عام طور سے چائے پینے میں لوگ غلطی کرتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، ناشتہ، ۵)۔

— بنوانا ف: سر: رک: چائے پینوانا۔ ارے صاحب چائے پینوانی ہے، چائے تو یہی لیجیے۔ (۱۹۶۵ء، چار ناولٹ، ۱۵۰)۔

— پانی اند: ۱۔ ناشتہ، صبح کی چائے اور اس کے ساتھ کچھ کھانے کی چیزیں یا سہ پہر کو بسکٹ اور پھل وغیرہ کے ساتھ چائے نوشی۔ صدر بورڈ کے صاحبوں کا چائے پانی اسی دالان میں ہوا کرتا تھا۔ (۱۸۷۸ء، نوایں دربار، ۱۹)۔ چائے پانی کے بعد سیم صاحبہ ہوا خوری کی سیاہ محفل کی کون پہنے۔۔۔ آئیں۔ (۱۹۳۷ء، عظمت، مضامین، ۲: ۱۳۲)۔ ۲۔ پھل بسکٹ وغیرہ اور چائے کی ضیافت (بیشتر صبح یا شام کو)۔ صاحب ریزیدلٹ شہر میں داخل ہوئے کوٹھی دلکشا سے بادشاہ سلامت ہمراہ لانے چائے پانی ہوا۔ (۱۸۶۱ء، نسانہ عبرت، ۵۲)۔ اتوار کی شام کو کچھ لوگوں کا چائے پانی کرو۔ (۱۹۵۳ء، پیرقا بالغ، ۵)۔ اف: کرنا، ہونا، دینا، ۳۔ چائے اور اس کے جملہ لوازمات۔ ایک خوانجہ اطعمہ خاص حسب معمول پہلے محمد نجف حسین علی خان کے متعلق رہا اور خرچ چائے پانی اس پر ایک انگریز ملازم تھا۔ (۱۸۹۶ء، سوانح سلاطین اودہ، ۱: ۱۵۶)۔ ۴۔ روز مرہ کا خرچ، معمولی اخراجات، ضروریات زندگی۔ کچھ شاگردوں اور کچھ نظموں کے معاوضے سے چائے پانی میسر آجاتا ہے۔ (۱۹۶۳ء، شاد عارفی، انتخاب غزل، ۲۶)۔ ۵۔ خاطر مدارات، آؤ بھگت۔

چائے پانی کے لئے یارو کی، پینچ

کھانے پینے کے جو یہ برتن ہیں چند

(۱۹۳۰ء، اردو گلستان، ۶۶)۔ شہاب الدین کے لئے چائے پانی کے بندوبست میں باورچی خانے میں چلی گئیں۔ (۱۹۷۱ء، فہیمہ، ۹۰)۔ [چائے + پانی (رک)]۔

— پانی کرنا معاورہ۔ ناشتہ تیار کرنا۔ یہ سب سے نہ ہوگا کہ میں رات بھر یہ رونا روؤں اور کوا بری چیز نہ کھا چکے کہ تمہارا چائے پانی کروں۔ (۱۹۱۶ء، اتالیقی بی بی، ۶)۔

— پانی کی خیر لینا معاورہ۔ خاطر مدارات کرنا، آؤ بھگت کرنا۔ تم لڑکوں نے ابھی تک چائے پانی کی کوئی خبر نہیں لی۔ (۱۹۷۳ء، زیب لہسا، لاہور، اگست، ۴۲)۔



کچھ ڈھال کی حاجت نہیں مشتاق اجل کو  
دانتوں سے چبا جاؤں گا تلوار کے پھل کو

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲: ۸۲) . ۲. رُک رُک کر بات کرنا  
(جامع اللغات) . ۳. راز چھپانا . نا رضا مندی کی شادی کے  
نقص بنانے والے اس نتیجہ کو چبا جاتے ہیں . (۱۹۳۶ء،  
راشد الخیری، نالہ زار، ۳۳) .

— چبا (فت ج) م ف . چبا چبا کر، چاب کر .

دشمن کو کھورتا ہے دہانا چبا چبا  
غل تھا کہ بس فرس ہو تو ایسا ہو باوفا

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲: ۱۰۳) .

— چبا کر (کے) باتیں کرنا . محاورہ . ۱. رُک رُک کر تکلف

منہ سے الفاظ نکالنا (بیشتر حیا و حجاب یا ادب سے یا مخاطب  
سے اس کے خلاف مزاج گفتگو کرنے کے موقع پر) ، صاف صاف  
نہ کہنا ، دھیرے دھیرے بولنا ، چبڑ چبڑ کرنا .

اب ذکر اس کے لب کا آیا مری زبان پر  
دل چاہتا ہے کیجیے باتیں چبا چبا کر

(۱۷۹۸ء، بیان، خواجہ احسن اللہ، ۵: ۱۷) . چبا چبا کے  
باتیں کرتے ہو مجھے چرب زبانی سے نفرت ہے . (۱۸۹۱ء،  
طلسم پوش رہا، ۵: ۳۱) . یہ چبا چبا کر باتیں کرنا ہمیں  
نہیں اچھا معلوم ہوتا . (۱۹۲۲ء، انارکلی، ۳۶) . ۲. محاورہ  
سے اکثر مکڑ کر بولنا ، مٹھار مٹھار کے باتیں کرنا ، نخرے سے  
یا فخر سے باتیں کرنا . جناب رسول اللہ نے فرمایا بیشک اللہ تعالیٰ  
دشمن رکھتا ہے . . . وہ جو زبان اسٹھتا ہے بات کہنے میں . . .  
یعنی ہٹا ہٹا کے چبا چبا کے باتیں کرتا ہے . (۱۸۵۵ء،  
ضمان النردوس، ۲۰) . باتیں میرے سامنے اس طرح چبا چبا کے  
باتیں کرتی ہے . (۱۹۰۰ء، ذات شریف، ۷) . ۳. درپردہ ،  
طنز آمیز یا ہنسی اڑانے کی گفتگو کرنا .

یہ نوجوان ہم کو پیری میں کیا ہنسیں گے

جب تک ہیں دانت کر لیں باتیں چبا چبا کر

(۱۸۷۸ء، سخن ہے مثال، ۳۹) . ۳. سوچ سمجھ کر باتیں کرنا ،  
صاف صاف باتیں کرنا ، بحث کرنا . قومی اسمبلی میں نیپ ،  
پنجاب اور سندھ میں اخبارات کی آزادی جیسے معاملوں کے  
بارے میں چبا چبا کر باتیں کرے گی . (۱۹۷۶ء، جواب الجواب،  
۵۱) .

— چبا کر (کے) بولنا . محاورہ . رک : چبا چبا کر باتیں کرنا .

ہم لائے کو بولی منہ ہٹا کے . اٹھلا کے بہت چبا چبا کے  
(۱۸۸۱ء، مثنوی نیرنگ خیال، ۳۷) .

— چبا کر بیان کرنا . محاورہ . رک : چبا چبا کر باتیں کرنا .

مگر کبروں کیا واقعات کو چبا چبا کر بیان کرنے کی عادت  
نہیں . (۱۹۵۶ء، قاضی عبدالغفار، ایللی کے خطوط، ۱۶) .

— روگ (— و مچ) م ف . چائے کو نقصان پہنچانے والا  
کیڑا . مشرقی پاکستان میں ہیلو پلٹس (Helopeltis) کی انواع  
. . . چائے کی فصل کو نقصان پہنچاتی ہیں اور عام اصطلاح میں  
چائے روگ (Teablight) کے نام سے مشہور ہیں . (۱۹۷۱ء،  
حشریات، ۱۳۸، ۱۳) . [ چائے + روگ (رک) ] .

— مغل (— ضم م، سک غ) امث . سادی چائے . چائے  
مغلی سادی چائے کو کہتے ہیں . (۱۸۳۵ء، جامع الفنون، ۲: ۹۱) .  
[ چائے + مغل (علم) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— نوشی (— و مچ) امث . چائے پینا .

کہیں چائے نوشی کا اسباب تھا قرینے سے میزوں کے اوپر سجا  
(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۲۴۱) . [ چائے + ف : نوش ،  
نوشیدن = پینا + ی ، لاحقہ اسم مصدر ] .

چائی چائا م ف (قدیم) . جس کے سر پر بال نہ ہوں ، جس  
کے سر کے بال اڑ گئے ہوں ، گنجا .

نکل نس ق جاسب پریالی کے بال

اتھا بھویں کے سر چائی چائے کا حال

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۱۰) . [ مقامی ] .

چائیں (ی مچ) امث . چالاک ، پوشیار (اصطلاحات پوشہ وراں،  
منیر، ۷) . [ مقامی ] .

چائیں چائیں (ی مچ، ی مچ) امث . رک : چاؤں چاؤں .  
اگر ہر وقت چائیں چائیں مچائے جائے گی اس بیچارے کی جان  
ضیق میں پڑ جائے گی . (۱۸۷۳ء، تہذیب النساء، ۱۳) .  
اب اس سے بھی دو تین مرتبہ زور کے ساتھ چائیں چائیں ہو  
چکی ہے اور ہوتی رہتی ہے . (۱۹۳۲ء، روح ظرافت، ۱۱۵) .  
[ حکایت الصوت ] .

چائیں مائیں (ی مچ، ی مچ) امث . بچوں کا ایک کھیل  
جس کی یہ صورت ہوتی ہے کہ بچے دونوں ہاتھوں کو دائیں مائیں  
جانب فضا میں پھیلا کر ایک دوسرے کا پھیلا ہوا ہاتھ پکڑ کر  
چکر کاٹتے ہیں اور منہ سے ”چائیں مائیں“ کہتے جاتے ہیں ،  
رک : جھانیں مائیں . کوئی کوئی گرتی کوئی مائیں ، گھر میں  
کھیلنا چائیں مائیں . (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۴) . تم دیکھو  
گے کہ وہ آپس میں ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑے ہوئے چائیں مائیں  
کھیل رہے ہیں . (۱۸۹۸ء، معارف، نومبر، ۱۳۵) . پندر کے  
بچے کا رسی کی حد میں چائیں مائیں چائیں مائیں پکڑ کر لگانا  
بھی جاری تھا . (۱۹۳۴ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۱۰۶) .  
[ حکایت الصوت : مقامی ] .

چبا (فت ج) . چبنا نیز چبانا (رک) سے مشتق ، تراکیب میں  
مستعمل (جامع اللغات) .

— جانا ف م : محاورہ . ۱. کھا جانا ، دانتوں سے کچلنا .



**جَبَا کی** (فت ج) اِذْ . رک : اَلْو . اسکی آواز ایسی مشہور ہے کہ ہر ایک صاف پہچان لیتا ہے اسکو جَبَا کی بھی کہتے ہیں اور فارسی میں چغہ کہلاتا ہے۔ (۱۸۹۷ء، سیر پرند، ۱۳۹)۔ [مقامی]۔  
**جَبَانَا** (فت ج) ف م . ۱ . دانتوں سے کُھلنا ، دانتوں میں دبا کر پستنا ۔

چڑھی مٹی چبائے اوپر ہاں  
 دل جملوں نے دکھایا خون کا نشان

(۱۸۵۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۵۷)۔

لوہے کو چبائے کی ادا بپا گئی اس کو

جس چیز پہ منہ ڈال دیا کھا گئی اس کو

(۱۸۷۳ء، انیس، مرآئی، ۲ : ۲۰۳)۔ درختوں کے پتے کھاتا اور

چبانا رہا۔ (۱۹۳۰ء، اردو گلستان، ۱۲۸)۔ ۲ . کاٹ کھانا ۔

گھوڑے سے اس کا ہاتھ چبا ڈالا (۱۹۰۶ء، نور اللغات، ۲ : ۵۰۱)۔

۳ . منہ چلاتا، جبرے ہلانا۔ زندہ حالت میں مچھلی اپنے منہ سے

بیشہ ہانی لیتی رہتی ہے جو زیریں جبرے چبائے کے عمل سے

... باہر نکل جاتا ہے۔ (۱۹۳۹ء، ابتدائی حیوانیات، ۳۱۱)۔ [پ :

چواو (۱) (چ) चबाव (इ) : چرو + ائی (ت) (تی) चब + चव]۔

**چَبَانَا** (ضم ج) ف م : ۱ . چباونا (قدیم)۔ کسی نوک دار چیز

کو جسم میں گڑونا، رک : چبھونا۔

وہ ماحولیات بیک پتلا بنا کر

چبائے تھے سوہاں اس میں سراسر

(۱۷۹۱ء، پشت بہشت، ۷ : ۱۳۱)۔ رحم کے منہ کے سامنے جھلی

کو سلائی سے نہیں چبانا۔ (۱۸۳۸ء، اصول فن قبالت، ۱۱۷)۔

[رک : چبھانا]۔

**چَبَاوَلَا** (فت فز کس ج، سک و) صف . چبلا، طفل مزاج،

چھوہورا، سفلہ (بلیسی)۔ [رک : چبلا]۔

**چَبَاوَن** (فت ج، و) امث . (کاشتکاری) اناج کا تہاری ہر آیا

ہوا دانہ جو پھر کر خشکی پر آجائے اور کھانے کے لائق ہو

(اپ و ۶ : ۵۳)۔ [ا : چبا، چبانا (رک) سے + ا : ون،

لاحقہ اسم مصدر و لیاقت]۔

**چَبَاوَنَا** (فت ج، سک و) ف م (قدیم)۔ رک : چبانا۔

جم اس کے دشمنان کے دلاں کو چباونے

کرناں کون اپنے سور سراسر ستان کیا

(۱۷۷۸ء، خواصی، ک، ۳۳)۔

**جَبَانی ہوئی پَلدی** چچوڑنا معاورہ۔ ایک ہی بات کو بار بار

دہرانا، لکیر کا لکیر ہونا، فرسودہ باتوں کی رٹ لگائے رکھنا۔

انہوں نے خود اعتراف کیا کہ وہ چبانی ہوئی پلہیاں چچوڑتے ہیں۔

(۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۱۹)۔

— **جَبَا کر جواب دینا** معاورہ۔ گفتگو میں آدمی بات بضم کر جانا، سوج سمجھ کر یا لہر لہر کر کسی بات کا جواب دینا۔ آزادوں کی طرح جبا کر جواب دیا۔ (۱۸۵۳ء، الدر سیہا، لسانت، ۱۰۳)۔

— **جَبَا کر کلام کرنا** معاورہ۔ رک : جبا جبا کر باتیں کرنا۔

جبا جبا کے یہ ام سے کلام کا کرنا

دلیل ہے کہ تری بات کو قیام نہیں

(۱۹۰۵ء، دیوان انجم، ۱۱۰)۔

— **جَبَا کر کھنا** معاورہ۔ رک : جبا جبا کر باتیں کرنا۔ میں

تیرا مطلب خوب سمجھتا ہوں تیری عرض ظاہر ہے تو جبا جبا

کر کیوں کہتی ہے۔ (۱۹۲۱ء، یاسین شام، ۱۹۰)۔

— **جَبَا کر (کے) گُٹنگو کرنا** معاورہ۔ رک : جبا جبا کر

باتیں کرنا۔

کیا کیا جبا جبا کے وہ کرتے ہیں گفتگو

باتیں نہیں ہیں قند ہے منہ میں گھلا ہوا

(۱۸۵۲ء، تنویر الاشعار، ۳۰)۔

— **جَبَا کھنا** معاورہ۔ رک : جبا جبا کر کھنا۔ میرے آقا کا

یہ عالم تھا کہ ... ان سے جبا جبا کہہ رہا تھا کہ ذرا ایسا موقع

ہو تو تم دیکھنا کیا کیفیت آتی ہے۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا

اصفہانی، ۸)۔

— **ڈالنا** ف مر : معاورہ۔ ۱ . کاٹ کھانا، دانتوں سے زخمی

کر دینا (جامع اللغات)۔ ۲ . ریزہ ریزہ کر دینا۔

لفظ کیا پلہیوں ہی کو غم دلیر چبا ڈالے

جو ہو بالفرض لوہا بھی تو یہ کافر چبا ڈالے

(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۳ : ۲۳۷)۔ ۳ . پڑپ کر جانا، کھنا جانا،

بضم کر لینا۔

اے کسوں کے خون میں ڈوبے ہوئے ہیں تیرے بات

کیا جبا ڈالے گی او کدبخت ساری کائنات

(۱۹۳۲ء، سیف و سب، ۱۲۹)۔

— **کے پڑھنا** معاورہ۔ رک رک کر اور تکلف کے ساتھ ادا کرنا،

مزے لے لے کر پڑھنا۔

پڑھتے ہیں جو چبا کے عنایت کا یہ کلام

کیا واسطے حسینوں کے شکراتہ ہو گیا

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سفلی، ۱۹)۔

**جَبَا** (فت ج، شد ب) صف . ڈھیلا اور دھار کے وسط میں اتنا

کھسا ہوا کہ ٹھیک گروت نہ کر سکے (لوہے کے دھار دار آلے

سروتہ قینچی وغیرہ کے لیے مستعمل)۔ بے کمانی کا سروتہ جو ہرانا

ہو کر جبا ہو گیا ہے۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خان فاختہ، ۱ : ۳۵)۔

[ا : جب، چبانا (رک) سے + ا : ا، لاحقہ صفت]۔



**جَبْکُنِی** (ضم ج، ب، سک ک) امث۔ ۱. کانٹا، ڈنک، بچھنا۔  
ہائے ہائے قیہ ہوا جاتا ہے تن  
ہو جبکُنِی اشتروں کی تن بدن  
(۱۸۳۸، رسائل حیات، ۴۴)۔ ۲. طعنہ۔ تیرائکے رہے تو  
نکال ڈالے جانے والے جبکُنِی کی بات دل سوں نین نکالے جاتی۔  
(۱۷۶۵، ذکھنی انوار، ۳۳۱)۔ ۳. ترغیب، اشتعال،  
بھڑکاؤ (جامع اللغات)۔ [۱: چیکنا (رک) + ا: ی، لاحقہ اسم  
مصدر و آلہ و لیاقت]۔

**جَبَلِ** (کس ج، فت نیز کس ب) ص (قدیم)۔ ۱. رک: جَبَلِ  
(پلیٹس)۔ ۲. شوخ، چنچل، تیز طرار۔  
جتنے دیویاں کے جو تیز و چبل  
دیا سب کون کر زیر مجھ حکم تل  
(۱۶۳۵، قصہ بے نظیر، ۸۸)۔  
لگے برسات انجھواں کی ہر اک کے دیدہ تر سوں  
جہاں مانند بجلی کے سرا چنچل چبل جاوے  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۰۳)۔

— **پَن** (فت پ) امث (قدیم)۔ رک: جَبَلِا پَن: شوخی،  
طرازی، چنچل پن۔  
جتن دوڑ کی دھم سوں ہو ابر چاک  
چبل پن کی را کہے سو بجلی پہ دھاک  
(۱۶۵۷، کشن عشق، ۸۷)۔

**جَبَلِا** (کس ج، فت نیز کس ب، شد ل) ص مذ: مٹ: جَبَلِا۔  
رک: جَبَلِا: طفل مزاج، نا تجربہ کار، چھچھورا، سفلہ، کم ظرف،  
غیر سنجیدہ۔ وہ جَبَلِا بھی نشے میں ہے لحاظ ہو چلا اور نا معقول  
حرکتیں کرنے لگا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۵۶)۔ سقراط کی  
بی بی ایک بد صورت چبلی بلی بد زبان کج خلق عورت تھی۔  
(۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۱۵)۔ [س: چرو + ال  
+ کہ: ک + ال + چ + چ + ال + ک]۔

— **پَن/پنا** (فت پ) امث۔ جَبَلِا (رک) سے اسم کیفیت۔  
جَبَلِا پنا ہے عیان رنگ سے  
ظرافت ہے اظہار ہر ڈھنگ سے  
(۱۸۵۸، تاریخ غزالہ، ۳۱)۔ ہاں ہاں چلتا مگر تم یہ جَبَلِا پن  
چھوڑ دو۔ (۱۹۲۳، اختری بیگم، ۱۳۸)۔ [جَبَلِا + ا:  
پن/پنا (رک)]۔

**جَبَلِا جَبَلِا** کر باتیں کرنا محاورہ۔ رک: جَبَلِا جَبَلِا کر باتیں کرنا۔  
کیوں جَبَلِا جَبَلِا کر باتیں کرتی ہو۔ (۱۹۰۲، آفتاب شجاعت،  
۱۰: ۲)۔

**جَبَلِانا** (فت نیز کس ج، سک ب) ف م۔ رک: جَبَلِانا۔

**جَبَا یا (ہوا) نوالہ** (فت ج، کس ن) امث۔ (کنایہ) کسی  
اور کی یا پہلے کی کسی ہوئی بات، وہی مضمون جسے پہلے بھی  
کوئی کہہ چکا ہو، پرانا، فرسودہ۔ لکھنؤ کے قنیر... لفظوں  
کو الٹیں پلٹیں گے اور تمہارے چائے نوالوں کو منہ میں پھرائے  
رہینگے۔ (۱۸۸۰، آب حیات، ۵۵۱)۔ اس قدر کثرت سے شبلی  
پر قلم آزمائی کر چکا ہوں کہ کچھ لکھنا صرف چائے ہونے نوالوں  
کا دہرانا ہے۔ (۱۹۱۸، مکاتیب سہدی، ۶۸)۔

— **لہ جَبَا** فقرہ۔ ایک بات دوبارہ نہ کہو (جامع اللغات)۔

**جَبَابِلِ** (فت ج، ی) امث۔ رک: ہاہر (۳)، زمین کی ایک  
قسم جو چکلی نیچی اور گہری ہوتی ہے اس میں اکثر دھان کی  
کاشت کی جاتی ہے۔ چھٹویں ہاہر کہ اس کو جَبَابِلِ بھی کہتے ہیں۔  
(۱۸۳۸، توصیف زراعات، ۲۲)۔ [مقامی]۔

**جَبَرِ جَبَرِ** (فت ج، ب، ج، ب) امث۔ رک: جَبَرِ جَبَرِ (پلیٹس)۔

**جَبَرِ جَبَرِ** (فت ج، ب، ج، ب) امث۔ ۱. جلدی جلدی  
اور بے تمیزی سے منہ جلانے کی آواز (بیشتر کھانے میں)۔  
آگے بڑھا تو برابر سے جَبَرِ جَبَرِ کی آواز آئی غور سے دیکھا تو ایک  
چیتے کی سی صورت تھی جو کسی کو دبوچے تھا۔ (۱۹۰۷،  
مغزن، اکتوبر، ۴۵)۔ ۲. ہکواس، ہک ہک (فرہنگ آصفیہ)۔  
[پ: جوڑی چابوڑی کی تکرار، س: چرو + ر + ای  
+ چ + ر + چ + ال + ک]۔

— **کر کے** م ف۔ جلدی جلدی، تیزی سے، بے دلی سے،  
بیم ودگی کے ساتھ۔ اس کو کسی ایسے عملی مقام پر بھیجنا چاہیے  
جہاں وہ ایک آرٹ یا انڈسٹری کو جَبَرِ جَبَرِ کر کے نہ سیکھیں۔  
(۱۹۰۷، کرزن نامہ، ۲۱۷)۔

**جَبِک** (فت ج، ب) امث۔ ۱. کھولن یا ٹیس، چمک، درد،  
تپک، بے چینی، خاش۔ کولہے میں کبھی کبھی ایک جَبِک سی  
مارنے لگی۔ (۱۸۹۱، ایامی، ۱۵۸)۔ ۲. (سجازاً) اندرونی خلش،  
بے چینی جو کسی جرم کے سرزد ہو جانے پر دل میں پیدا ہو جاتی ہے۔  
اس کے دل کی جَبِک نے اسے پریشان کر دیا۔ (۱۹۶۲، آفت کا  
ٹکڑا، ۸۳)۔ [۱: جَبِک، رک: تپک، ٹپک، ٹپک]۔

**جَبِک** (کس ج، ضم ب) امث۔ تھوڑی (پلیٹس)۔  
[س: جَبِک چَبِک]۔

**جَبِکنا** (فت ج، ب، سک ک) ف ل۔ (زخم کا) درد کرنا،  
لپس مارنا، ہول اٹھنا، قہ: جَبِکنا (فرہنگ آصفیہ: پلیٹس)۔  
[۱: جَبِک (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**جَبِکنا** (ضم ج، ب، سک ک) ف ل۔ رک: جَبِکنا (پلیٹس)۔  
[س: کشید + کر + ک + م]۔



اگر وہ ہاں چیلانے تو چہرہ لال ہو جائے  
بدن میں نازٹنیوں کے نواکت ہو تو ایسی ہو  
(۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۱۶۲)۔

**چیلونا** (فت ج، سک ب، و مع) ف م۔ رک: چبانا، منہ چلانا۔  
تو چاہے لب بلب ہو جائے چاہے ہونٹ چیلوے  
ہمارا خون دل ثابت ہے تیری سرخی ہاں پر  
(۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۸۸)۔

**چیلنا** (کس ج، فت ب، سک ل) ف م۔ ہنسی مذاق کرنا  
(اردو کا روپ، ۱۲۹)۔ [ا: چیل (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چبماک** (فت ج، سک ب) امٹ۔ چٹماق (رک) کا عوامی تلفظ  
(پلیٹس)۔

**چبنا** (فت ج، سک ب) ف ل۔ چبایا جانا، کسی چیز کا  
دانتوں سے کچلنا یا ہسنا، چبانا (رک) کا لازم (نور اللغات؛ پلیٹس)۔

**چبنا** (ضم ج، سک ب) ف ل (قدیم)۔ رک: چبھنا۔  
ترے حامد کے دل میں یوں چبے ہیں رشک کے کانٹے  
دمادم تیر ہو نکلے اس اس درد کی سل کا  
(۱۶۶۵ء، علی قلیہ، ۱۳۳)۔

چب اس کے پاؤں میں یک روز کالٹا  
اثر کچھ اس کا وہاں باقی رہا تھا  
(۱۷۹۱ء، ہشت بہشت، ۷: ۱۲۷)۔

**چبنی** (فت ج، سک ب) ص ب۔ چبانے کے لائق، جو چبائی  
جا سکے، جس کو چبانے کی ضرورت ہو (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔  
[ا: چبنا (رک) + ا: ی، لاحقہ لیاقت؛ ب: چوں ان चवशीय  
س: چرونی بن चवशीय]۔

**بڈی** (فت ج، سک ب) ا ب۔ وہ ہتلی اور نرم ہڈی جو  
بکائے جانے کے بعد کڑکری اور بھر بھری ہو جانے اور ہسانی  
چبائی جا سکے۔ کان کے بیچ میں ایک گڑھا... اور قریب قریب  
چاروں طرف کم و بیش اوپر غصرو فوں کے جن کو ہم اردو زبان  
میں چبنی ہڈی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، باقر علی، کانا باقی، ۱)۔  
چبنی ہڈی... نرم ہڈی ہوتی ہے سرد ہے اعضائے مفردہ کی  
بہ نسبت جلد ہضم ہو جاتی ہے۔ (۱۹۲۹ء، خزائن الادویہ، ۳: ۳۱۳)۔  
[چبنی + ہڈی (رک)]۔

**چبوتر** (فت ج، و مع، سک ت) امٹ: ~ چبوترہ، ۱۔ صریح  
یا مستقایل صورت میں زمین سے اونچی جگہ؛ پلیٹ فارم، چوٹرا۔  
سمندر کے کنارے دیوار اٹھا کر بہت بڑا چبوترہ بنایا ہے۔ (۱۸۶۹ء،  
مسافران لندن، ۱۲۷)۔ اس کے استقبال کو چبوترہ پر کھڑی ہے۔  
(۱۹۲۳ء، گرداب حیات، ۷۰)۔ ۲۔ کوتوالی، بڑا تھانا۔

عدالت خانہ کچھری و چبوترے... میں جاسوس مقرر تھے۔  
(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۹۶)۔ ۳۔ معقول ادا کرنے  
کی چوکی۔ ہر ایک جنس کے واسطے ہر چبوترہ و چوکی پر شرح  
معقول مختلف تھی۔ (۲ وقائع راجپوتانہ، ۱۶۳)۔ ۴۔ منڈی  
کے لگنے کی اونچی جگہ، منڈی، حد کا نشان، عدالت (جامع اللغات)۔  
[س: چتر، چتر: چترال]۔

— **باندھنا** محاورہ۔ چبوترہ بنانا (جامع اللغات)۔

— **بنانا** محاورہ۔ ہموار کر دینا، برابر کرنا، مسما کر کے  
میدان کر ڈالنا۔ یاد رکھو انگریز لوگ دلی کا چبوترہ بنا دیں گے۔  
(۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۱۱۹)۔

— **بندھنا** محاورہ۔ ۱۔ چبوترہ بننا (جامع اللغات)۔ ۲۔ چٹایا  
ڈھیر لگ جانا، ہشتہ بن جانا۔ کشتیوں پر فوج کو چڑھا کر ایسی  
تدبیر سے لڑاویں کہ دشمن بے شمار مارے جاویں اور ان کے سروں  
کا چبوترہ بندہ جاوے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۱۳۸)۔ ۳۔  
(بازاری) حاملہ ہونا (مخزن المحاورات، ۳۰۳)۔

— **بننا** محاورہ؛ ف م۔ چبوترہ بنانا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

— **چڑھانا** محاورہ۔ پولیس کے حوالہ کرنا، کوتوالی کے چبوترے  
پر لیے جانا، کوتوالی تک معاملے کو پہنچانا (پلیٹس؛ نور اللغات)۔

— **چڑھنا** محاورہ۔ پولیس کے حوالہ ہونا، چبوترہ چڑھانا (رک)  
کا لازم (نور اللغات)۔

— **خود کوتوالی سکھا دیتا ہے** کہاوٹ۔ ذمے داری آدمی  
کو کام خود سکھا دیتی ہے، جب آدمی کسی مسئلے سے دوچار  
ہوتا ہے تو وہ خود اس کا حل ڈھونڈ نکالتا ہے۔ کتوار ان پڑھ  
گدھا اور اس فصاحت کے ساتھ گفتگو کرنے شان خدا سچ ہے  
چبوترہ خود کوتوالی سکھا دیتا ہے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار،  
۱۶۲: ۲)۔

— **دکھانا** محاورہ۔ تھانے لے جانا، پولیس تک نوٹ پہنچانا۔  
ابھی ارقند از بر قند از دیکھ لے تو کوتوالی کا چبوترہ ہی دکھائے۔  
(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۹)۔ جنگ کا زمانہ ہے کسی مخبر نے  
اطلاع کر دی ابھی پولیس آن کریم سب کو چبوترہ دکھلا دے گی۔  
(۱۹۷۸ء، کار جہاں دراز ہے، ۱: ۲۱۳)۔

**چبوتری** (فت ج، و مع، سک ت) امٹ۔ چبوترہ (رک) کی  
تصغیر۔ باغ کی اسی سرسبز چبوتری پر فوارہ کے پاس بیٹھ کر  
درد و وظائف میں مشغول رہتے۔ (۱۹۶۵ء، چار ٹاولٹ، ۲۲)۔

**چبوتر** (فت ج، و مع) (الف) امٹ۔ یہودی، ہکواس،  
چبڑ چبڑ، مذاق، ہنسی، لہشہ یا مغول۔



آہ آنکھوں نے اسے شیدا کیا  
آنکھوں میں تکلے چبھادوں کیا کروں  
(۱۷۹۸، سوز، ۲۰۹، ۵)

بیٹھ جاتے ہیں تو جھنجھلا کے اٹھاتے ہیں لعین  
بوڑیاں نیزوں کی شافوں میں چبھاتے ہیں لعین  
(۱۸۷۳، انیس، مرثی، ۳: ۳۸۸)۔ چبھو اس طرح مڑ پڑا  
جیسے میں نے پہلو میں اچانک سوئی چبھادی ہو۔ (۱۹۵۸،  
میلہ گھومنی، ۳۱)

چبھانے والا (ضم ج) صف۔ ڈنک والا، کھانے یا کھنے والا۔  
نرمچہ کے دہنی حصے چبھانے والے نہیں ہوتے لہذا یہ سلیریائی  
طفیلی خون میں داخل نہیں کرسکتا۔ (۱۹۸۳، معیاری حیوانیات،  
۳: ۲)

چبھاؤنا (ضم ج) ف م۔ رک: چبھونا (جامع اللغات؛ پلٹس)۔  
چبھنا (ضم ج، سک بھ) صف مذ، مٹ: چبھتی۔ ناگوار،  
تکلیف دہ، دل کو بریادینے والا، طعن و تشنیع والا؛ اثر کرنے  
والا، ہنے کا (ماخوذ: پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [چبھنا (رک)  
سے، حالیہ]

— ہوا (— ضم ہ) صف مذ۔ رک: چبھتا۔  
پھول اٹھتا ہوں یہ چبھتے ہوئے فقرے نہ سنا  
شاہد ظلم بنا شوق شہادت نہ کہا  
(۱۹۱۲، ریاض شمیم، ۷: ۱۵)

چبھتی (ضم ج، سک بھ) صف مٹ۔ چبھنا (رک) کی تانیث  
(ماخوذ: پلٹس)۔

— (چبھتی) بات امٹ۔ ایسی بات جو دوسرے کے دل کو  
ناگوار یا رنج دہ ہو؛ ہنے یا بھید کی بات (ماخوذ: نور اللغات؛  
جامع اللغات)۔ [چبھتی + بات (رک)]

— کہنا محاورہ؛ ف م۔ ناگوار بات کہنا، دل کو دکھانے  
والی بات کہنا؛ ہنے یا بھید کی ایسی بات کہنا جس سے کسی  
کو تکلیف پہنچے (ماخوذ: پلٹس؛ جامع اللغات)۔

— ہونی (— و مچ) صف مٹ۔ رک: چبھتی بات۔  
داغ چبھتی ہونی سنا دینا سن کے تعریف مسکرا دینا  
(۱۹۰۵، داغ (نور اللغات))

چبھڑ چبھڑ (فت ج، بھ، چ، بھ) امٹ۔ رک: چبڑ چبڑ  
(جامع اللغات)۔

جَبھک (فت نیز ضم ج، فت بھ) امٹ؛ بھ چبک، کاٹنا،  
ڈنک (جامع اللغات؛ پلٹس)۔ [ا: چبھ، چبھنا (رک) سے +  
ا: ک، لاحۃ، اسم مصدر = م: کر بھ]

جو کرتے نصیحت ہمیں دیکھ اوڑ  
کریں تھے اونہوں میں بہت ہم چبھڑ

(۱۷۹۹، آخر گشت (ق)، ۱۸۸، (ب) صف۔ کچلا ہوا،  
دھا ہوا (پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چب، چبانا، چبنا (رک)  
سے + ا: وڑ، لاحۃ اسم مصدر]

جَبو کر (فت ج، و مچ، فت ک) صف۔ مسخرہ، ہا مذاق  
آدمی، مذاق کرنے والا، مغولیا، لٹھہ باز (پلٹس)۔ [ا: چبو،  
چبونا (رک) سے + ا: کر، لاحۃ صفت و نسبت؛ م: کرہ: کر]

— سو آڑو کر مقولہ۔ جو مذاق کرے گا وہ لڑے گا، مذاق  
کرنے کا نتیجہ لڑائی ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

چبونا (ضم ج، و مچ) ف م۔ رک: چبھونا۔ آلوؤں میں ...  
ٹکڑے چبو کر بند کر دیں۔ (۱۹۳۸، شاہی دسترخوان، ۲۲)

چبینا (فت ج، ی مچ نیز مچ) اد؛ بھینہ۔ بھنا ہوا اناج،  
جبانے کے قابل غلہ، معمولی غذا، روکھا سوکھا کھانا۔ نفع بوسید  
پھڑ پھوجوں کا چبینے کے بکنے پر موقوف ہے۔ (۱۸۳۵، ترجمہ  
مجمع الفنون، ۲۶۶)۔ وہ رگھو کے لئے لڑنے میں شریک اور مٹکا  
چبہ لے کر آئی تھی۔ (۱۹۳۶، پریم چند، خاک ابرو، ۲۰۶)۔  
[پ، چوٹ ان چننیش س: چرونی بن چر]

— کرنا محاورہ؛ ف م۔ چنے یا بھنا ہوا اناج یا خشک  
خوراک چبانا۔ دوپہر کو لوگ ذرا کی ذرا دم لینے چبینا کرنے  
اور پانی ہنے کو ٹہرے۔ (۱۸۹۱، ایلسی، ۳۲)

— مٹھائی (— کس م) امٹ۔ چنوں کی طرح جبانے اور بھانک  
لینے کے قابل مٹھائی (سجڑا) عمدہ مٹھائی، اچھی مٹھائی، خستہ  
مٹھائی (خستہ چنے جن پر گل یا شکر چڑھی ہوئی ہوتی ہے جو  
دبھائی وقت سفر ساتھ رکھتے ہیں وہ سے بھی کھائی جاتی ہے)۔  
زبان سے کہتا جاتا تھا چبنا مٹھائی یعنی اپنی مٹھائی کی تعریف  
کرتا تھا کہ چنوں کی طرح جبانے اور بھانک لینے کے قابل ہے۔  
(۱۹۵۷، سوانح عمری خواجہ حسن نظامی، ۸۶)۔ [چبنا +  
مٹھائی (رک)]

چبینی (فت ج، ی مچ) امٹ۔ ۱۔ چبنا (رک) کی تانیث۔  
مزدور تک چبینی کے واسطے چلے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۳، آفتاب  
شجاعت، ۳: ۳۲۵)۔ ۲۔ وہ مٹھائی جو ہندوؤں کے ہاں ہرات میں  
دی جاتی ہے، تلی ہوئی دال اور مٹھائی وغیرہ جو برائیوں کی خاطر  
مدارات یا ناشتے کے لیے دی جاتی، تواضع یا ناشتے کا سامان اور  
اس کی لاگت یا قیمت (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ؛ شہد ساگر)۔  
[ا: چبنا (رک) + ا: ی، لاحۃ تانیث]

چبھانا (ضم ج) ف م۔ داخل کرنا، گھسانا، بھونکنا، پیوست  
کرنا؛ چبھا (رک) کا تعدیہ۔







— و راس/راست (— و مچ، سکس) (الف) م ف .

۱. دائیں ہاتھ، ادھر ادھر، ہر طرف، چاروں طرف .

چپ و راست دشمن پراگندہ ہو

سرا پردہ پور خیمہ سب کندہ ہو

(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۵۷۳) .

راہ چلتے میں چپ و راس نظر ہے ان کی

ہر طرف پھینکتے وہ تیرنگہ آتے ہیں

(۱۸۷۵، دیوان یاس (ذاکر حسین) ۱۰ : ۱۱۱) . عرب کے

چپ و راست دونوں پہلوؤں میں روم و فارس کی ہر زور حکومتیں

قائم تھیں . (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳ : ۵۱۴) . ۲. قربت میں،

گرمی، صحبت میں، آس پاس .

کیونکر کروں میں بات چپ و راست یار کے

رہنے ہیں ساتھ ساتھ نگہیاں ادھر ادھر

(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۱۵۷ : ۱۵۸) . (ب) اندر . بے پروائی

عدم استقلال، تلون، بے اصولی کا فقدان (بلیش) . [چپ + و،

عطف + راس / راست (رک) ] .

— و راستہ (— و مچ، سکس، فت ت) م ف (قدیم) .

رک : چپ و راس / راست .

— جس کی صف میں چپ و راستہ

راسطوتی پر مرد آراستہ

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۴۳) .

چپ (۲) (فت ج) است . ہانوی کی آواز، چاپ (رک) (نور اللغات) .

چپ (کس ج) است . (آلو وغیرہ کی) قاش یا چکتی، عام

طور پر اس کی جمع جس رائج ہے (ماخوذ : اردو میں دخیل

یورپی الفاظ، ۴۵۲) . [انک : Chips] .

چپ (ضم ج) (الف) است . منہ سے نہ بولنے کی کیفیت،

خاموشی، سکوت .

تم ظلم ہے ہم کو خوشی سو دلیل سون

کرنا نہ کچ پکار کہ چپ رہے تو ہے شقا

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ۲ : ۱۲) .

چپ کا باعث ہے بے تعنائی

کہنے کچھ بھی جو مدعا ہووے

(۱۸۱۰، میر، ۲۳۸) . (ب) صف . ۱. جو منہ سے کچھ

نہ بولے، خاموش، ساکت .

پتھر مارنے تھے او حیران ہوا

او حیران ہو کر چپ کھڑا ہو رہا

(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۷۴۱) . میں لاحول پڑھ کر چپ ہو رہا .

(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۳۳) . ۲. خنیدہ، پوشیدہ (جامع اللغات؛

بلیش) . (ج) م ف . ۱. خاموشی کے ساتھ، چپکے سے،

بلا جوں و چرا .

مرا مال دے چپ سلامت سون جاؤ

اگر نہیں تو کتوال کن جانیں آؤ

(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۶۰) . ۲. خواہ مخواہ، مفت

میں . بے تاب ہونے کا، بے آرام ہونے کا چپ عالم میں بدنام

ہونے کا . (۱۶۳۵، سب رس، ۵۵) .

ہتیارا نہیں ترے کہنے کا تو چپ حیران کرنا ہے

جو من میں پہچھ ملنے کا تو پھر تکرار کرنا کیا

(۱۷۰۷، ولی، ۳۸) . ۳. یوں ہی، بے سبب . بڑیاں کون

بڑے چپ نب کہتے ہیں . (۱۶۳۵، سب رس، ۱۹۳) .

چپ ہی راز کیاں باتاں بولتا تو نہیں آیا

عارف ہی ہی خاتون سون مجھ میں چھپایا

(۱۷۱۲، چکی نامہ (امین الدین ثانی)، ۱۰) . (د) حکیمہ فقرہ .

خاموش؛ خاموش رہو، کچھ نہ کہہ .

کچھ بھی ہے سر پاؤں تیری بات کا

چپ، نہ ہنسیں سن کے کہیں خاص و عام

(۱۸۱۰، میر، ۱۱۱۷) . اف : رہنا، کرنا، ہونا . [س :

چپ] .

— آدمی اور بندھے پانی سے ڈرنا چاہیے . مقولہ . آدمی کی

خاموشی اور بند پانی دونوں خطرناک ہیں (جامع اللغات) .

— آدھی مرضی فقرہ . کوئی جواب میں خاموش ہو رہے تو

سمجھتے ہیں کہ وہ مان گیا ہے، الخاموشی نیم رضا (جامع اللغات) .

— باندھنا . محاورہ . خاموش ہو رہنا، نہ بولنا، جواب نہ بن

پڑنا، بول نہ سکنا (جامع اللغات؛ نور اللغات) .

— بیٹھ رہنا . محاورہ . اقدام عمل سے باز رہنا .

چپ بیٹھ رہے راہ کی سختی سے نہ ڈر کے

گویا یہ فرائض بھی فرائض ہیں سفر کے

(۱۹۳۳، فروغ ہستی، ۷۴) .

— بیٹھنا . محاورہ . خاموش ہو کر بیٹھنا (جامع اللغات) .

— پیر کا روزہ رکھنا . محاورہ . بالکل خاموش ہو جانا،

منہ سے ایک لفظ نہ نکالنا . بات تو کرتے ہی نہیں چپ پیر کا

روزہ رکھا ہے . (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۱ : ۲۴۴) . اگر دو

چار آدمی مل کر بیٹھتے ہیں تو چپ پیر کا روزہ رکھ کر نہیں بیٹھتے .

(۱۹۵۹، محمد علی ردولوی، گناہ کا خوف، (دیباچہ)، ۴) .

— تعزیه (— فت ت، سک ع، کس نیز سک ز، فت ی) اندر .

امام حسین علیہ السلام کے عزاداروں کا ایک تعزیه جو عموماً

آٹھویں ربیع الاول کو اٹھایا جاتا ہے، اس تعزیه کے جلوس میں

سب لوگ خاموشی کے ساتھ جلتے ہیں نہ ماتم کرتے ہیں اور نہ



نوحہ پڑھا جاتا ہے۔ دیکھا تو محفل بزم خاموشی، جسے چپ تعزیه نکلنے والا ہے، پر سمت سناتا پڑا ہے۔ (۱۸۸۰ء، فائدہ آزاد، ۱: ۲۱۳)۔

ہو اداسی پر ایک رخ سے عیان

سارا چپ تعزیه کا ہو سامان

(۱۹۲۰ء، عروج لکھنوی، شاہد نامہ، (ق) ۲۲)۔

— جانا محاورہ۔ خاموش ہو جانا، بحث یا تکرار ختم کر دینا۔

چھوٹے ناحق کے الہیے نہ کبھی آتے تھے

راست یہ ہے کہ ہر اک بات پر چپ جاتے تھے

(۱۸۶۸ء، واسوخت جوہر (شعلہ جوالہ، ۱: ۳۱۲)۔

— چاپ (الف) م ف۔ ۱۔ خاموشی کے ساتھ، چپکے سے،

نا معلوم طور پر۔ اسی وجہ سے لوگ اس پہاڑ میں چپ چاپ

جاتے ہیں۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب، ۲۲۶)۔ طریقے ایسے

اختیار کرتے ہیں جن سے مسیحی مذہب کی جڑیں چپ چاپ اکھاڑ

بھینکتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، دعوت اسلام، ۱۷۶)۔ کبھی کبھی بے

سان گمان چپ چاپ سینہ آ جاتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، سفر نامہ

ہندوستان، ۳۶)۔ ۲۔ خفیہ طور سے کہ دشمن کو معلوم نہ ہو۔

فوج چپ چاپ بڑھتی رہی۔ (۱۸۹۹ء، محاربات مصر و سوڈان،

۲۲)۔ (ب) صف۔ ۱۔ خاموش اور ساکت۔

واقف جو ہم نہیں ہیں اس بزم میں کسی سے

ہیں کیا غریب بیٹھے چپ چاپ اجنبی سے

(۱۸۱۸ء، انشاء، ک، ۱۵۱)۔ تارے آسمان پر درخت زمین پر،

بھول باغ میں غرض کائنات کا ہر ذرہ چپ چاپ ہے۔ (۱۹۲۷ء،

گلدستہ عید، ۷)۔ ۲۔ بے حس و حرکت یا بے عمل۔ ہماری

مسلمان قوم اب تک چپ چاپ بیٹھی تھی۔ (۱۸۸۸ء، مکمل

مجموعہ لیکچرز واسپیچرز، ۳۶۲)۔ (ج) است۔ خاموشی، سکوت۔

ایسی زندوں میں جو چپ چاپ ہوتی ہے شاید

آج مے خالے میں مجروح مے آشام نہیں

(۱۸۹۸ء، دیوان مجروح، ۱۱۱)۔ چاندنی، خیمہ و شرکہ

پر جو شور و غرغہ سے لبریز تھا، چپ چاپ برس رہی تھی۔

(۱۹۲۳ء، محاضرہ غرناطہ، ۲۰)۔ [۱: چپ + چاپ (تابع)

(رک) ]۔

— چاپی است۔ خاموشی، سکوت۔ ڈاکٹر کی حرم سرا میں سناتا

اور چپ چاپی معلوم ہوتی۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی،

۱۳۲)۔ [چپ + چاپ (تابع)، ۱: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— چپ (ضم ج)۔ (الف) صف۔ دم بستہ، چپکا، سکتہ

میں، گومگو کے عالم میں۔

ساتھ میرے چلے چلو چپ چپ

راہ میں تم نہ کچھ کہو چپ چپ

(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳: ۲۳)۔ (ب) م ف۔ ۱۔ چپکے چپکے،

خفیہ طور پر، آہستہ سے، اس طرح کہ کسی کو خبر نہ ہو۔

ساتھ میرے چلے چلو چپ چپ

راہ میں تم نہ کچھ کہو چپ چپ

(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳: ۲۳)۔

رکھ رکھاؤ وہ کہاں گھر میں یوں رہا کروں

چپ چپ اپنے جی کا بھید جی ہی سے کہا کروں

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۵)۔ ۲۔ نہ بولنے والا،

کم گو (جامع اللغات؛ نور اللغات)۔ (ج) است۔ خاموشی، سکوت،

سناتا۔ نعیم بھی آیا، گھر میں دیکھا چپ چپ ہو رہی ہے،

بیوی الگ کونے میں بڑی ہے ماں بھی دکھائی نہیں دیتی۔ (۱۸۷۹ء،

زینت العروس، ۷۳)۔ (د) حکیمہ فقرہ۔ رک: چپ (د)۔

چپ چپ... خاموش رہ، خاموش رہ، بول مت۔ (۱۸۹۵ء،

فرہنگ آصفیہ، ۲: ۹۷)۔ چپ چپ... یعنی خاموش رہ۔

(۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۰۲)۔ [چپ + چاپ (رک)]۔

— چپا (ضم ج)۔ صفا مذ: م ف: مٹ: چپ چپاتی۔

رک: چپ چاپ (الف: ب)۔ خاموشی کے ساتھ۔

کیوں چپ چپاتی ہر دم رواں ہے

آئی کہاں سے جاتی کہاں ہے

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۲۶)۔

اکھلا چپ چپا جا رہا تھا دیکھتا کیا ہے

کہ بدعا پھونس گرجا میں کھڑا ہے ایک نصرانی

(۱۹۱۲ء، شہید مغرب، ۶۸)۔ [چپ + چاپ + ا: اتا،

لاحقہ صفت]۔

— چپانے (ضم ج) م ف۔ چپ چپانا (رک) کی معرکہ شکل،

ہلا چوں و چرا، خاموشی سے، پوشیدہ طور پر۔ جو کچھ خرچ

لگا ہے چپ چپانے بھر دیجیے۔ (۱۸۲۳ء، سیر عشرت، ۸۰)۔

یہ سب باتیں ان بدعاشوں نے چپ چپانے کر لیں۔ (۱۹۱۵ء،

سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۱۳۷)۔

— چپانے (نکل) جانا محاورہ۔ بغیر خبر کیے (گھر سے) چل

دینا یا ارار ہو جانا ایسے چپ چپانے جاؤ کہ کسی کو کانا کان خبر

نہ ہو (۱۹۰۱ء، الف لیلہ سرشار، ۶۶۰)۔

— چھنال (کس چھ) صف۔ خفیہ چھنالا کرنے والی، وہ

فاحشہ عورت جو بظاہر ہا کدامن ہو؛ غریب صورت حرامزادہ؛

چھپا رستم (فرہنگ آصفیہ؛ مخزن المحاورات، ۴۰۳)۔

— رہ جانا محاورہ۔ ۱۔ دیکھتے رہ جانا، حیران ہونا، ہکا بکا

ہو جانا۔ وہاں حربہ کا لشکر اترا ہوا تھا، چپ رہ گئے کہ یہ

کیا ہوا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۱۹)۔ ۲۔ گفتگو یا مباحثے

میں جواب نہ بن رہا، جواب سے عاجز رہنا۔

چپ رہ گئے حسین کے خطبے پہ خاص و عام

گوہرا گیا یہ دیکھ کے میر سپاہ شام

(؟، کامل (علی میاں)، د (ق) ۱۳)۔



— رہنا محاورہ . کچھ نہ بولنا ، خاموش ہونا ، خاموشی سے بیٹھا رہنا .

جوئے بھاری سن کر ڈر چپ رہی ہوں صبر پکڑ  
( ۱۵۰۳ ، نو سر ہار ( اردو ادب ، ۶ ، ۲۴ : ۶۲ ) .

او معین طرف دیکھ کر یوں کھیا

نکو بولو کچھ بات چپ رہو کیا

( ۱۶۴۹ ، خاور نامہ ، ۵۹۴ ) . ابن زیاد . . . خلافت کا خواہاں  
ہوئے گا ، ہم بھی چپ نہ رہیں گے . ( ۱۷۳۲ ، کربل کتھا ،  
۱۱۵ ) . چپ رہو از برائے خدا . ( ۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ :  
۱۶۵ ) .

نگاہ مضطرب عرض تنہا کر رہی دیتی ہے

زبان کی طرح اختر اس کو چپ رہنا نہیں آتا

( ۱۹۴۱ ، انوار ، ۲۵ ) .

— رہوں باوا کتنا کھائے بولوں تو ماں ماری جائے کہاوت .

کسی بات کے کرنے سے بھی مصیبت آنے اور نہ کرنے سے بھی ، ہر  
طرح سے مشکل کا سامنا ہو تو کہتے ہیں . بی میں تو سر کے بل  
لڑکی کے گہر جاؤں . . . مگر اپنی تو وہی کہانی ہے ، چپ رہوں  
باوا کتنا کھائے بولوں تو ماں ماری جائے ، باب کا غصہ ناک پر  
دھرا ہے . ( ۱۹۶۳ ، دلی کی شام ، ۱۳۵ ) .

— سادھنا محاورہ . خاموشی اختیار کرنا ، بالکل خاموش ہو کر  
بیٹھ رہنا ، کچھ نہ بولنا ؛ زیر بحث معاملے میں کچھ نہ کرنا .  
ایک فرقہ ان میں سے چپ سادھے اپنے نفس سے مباحثے مناظرے  
کر رہا ہے . ( ۱۸۰۰ ، آرائش محفل ، الفوس ، ۷۷ ) . اب کے  
جا کے تو تم نے ایسی چپ سادھی کہ میں سمجھا کہیں اور  
چل دیے . ( ۱۹۳۸ ، مکتوبات عبدالحق ، ۲۸۲ ) .

— سب سے بھلی مقولہ . خاموش رہنے سے بہت سے عیب ڈھک  
جائے ہیں ، خاموش رہنے سے نہ جھگڑا ہو نہ الزام لگے ( ماخوذ :  
فرہنگ اثر ؛ جامع اللغات ) .

— سن ( ضم س ) ص . بالکل خاموش ، جو سنائے میں  
آگیا ہو ، گم صم .

گھنگھرو کی صدا سنی جو چھن چھن

بدظن ہو کر بڑھی وہ چپ سن

( ۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۹۳ ) . مہبوت ، چپ سن ، رہا خود  
خاموشی کے عالم میں تھی . ( ۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، نشتر ، ۱۳۰ ) .

— سی لگنا محاورہ . رک : چپ لگنا .

چپ سی کچھ لگ گئی اسے جو کوئی

تجھ سے اک بار ہم کلام ہوا

( ۱۷۹۵ ، قائم ، د ، ۳۰ ) . یہ وہ لڑکی ہی تھی چپ  
سی لگ گئی . ( ۱۹۰۴ ، آفتاب شجاعت ، ۴ : ۳۳۳ ) .

— شاہ سے بیعت کرنا محاورہ . بالکل خاموش ہو جانا ، منہ  
سے ایک لفظ نہ نکالنا . سچ فرمائیے ، کیا بولنے چاہنے کی قسم  
کہانی ہے ، چپ شاہ سے بیعت کی ہے . ( ۹ ، کلکشت عیش ، ۴ ) .

— شاہ کا بالکا ( — رک ل ) اسد ؛ ست : چپ شاہ کی بالکی .

( عو ) وہ شخص جو منہ سے کچھ نہ بولے . بولنا چالنا موقوف ،  
چپ شاہ کی بالکی بنی منہ میں گھنگھیاں بھرے گون مٹھوں  
بیٹھی رہیں . ( ۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ، ۱۳۲ ) .  
یہ تو چپ شاہ کا بالکا ہیں ، نہ ہاں نہ نابس حالات بگڑے ہی  
جا رہے ہیں . ( ۱۹۸۰ ، اخبار خواتین ، کراچی ، نومبر ، ۲۹ ) .

— شاہ کا روزہ رکھنا محاورہ . رک : چپ ہیں کا روزہ رکھنا .  
اے بہن میں کہتی ہوں چپ شاہ کا روزہ رکھا ہے کیا .  
( ۱۹۲۲ ، انار کلی ، ۴۶ ) .

— کا روزہ رکھنا محاورہ . نیت کر کے وقت معبود میں کسی  
سے بات نہ کرنا . سات دن میں آپ دو دن چپ کا روزہ رکھتے تھے .  
( ۱۹۲۳ ، روزنامہ حسن نظامی ، ۱۰۹ ) .

— کرنا محاورہ . ۱ . کسی اقدام سے باز رہنا ، خاموش رہنا ،  
درگزر کرنا . اے پھوپھی تم ایک ذرا چپ کرو کہ میں اس کا  
جواب دوں . ( ۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۳۲ ) . احق رو دھو کر  
چپ کرتا اور دانا شروع سے خدا پر نظر کر کے چپ ہو رہتا ہے .  
( ۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۹۵ ) . ۲ . مباحثے یا گفتگو میں لا جواب  
کر دینا ، ایسی دلیل دینا کہ مخالف کو جواب نہ بن پڑے ،  
مناظرے یا مباحثے میں شکست دینا ، قابل کر دینا . بڑے بڑے  
مسکلمین کو . . . ایسی دلیل سے ایک ایک لڑکے نے چپ کر دیا .  
( ۱۹۹۸ ، آیات بینات ، ۲ : ۸۶ ) .

— کی/کے م ف . خاموشی کے ساتھ ، چپکے سے ، ہلا جون و  
چرا ، رک : چپ ( ج ) .

جواب اس کی کون سو بودائی دی

توں یوں بولتی ہے منجے چپ کے کی

( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۷۰ ) .

پکڑ او عشق کھینچے بن نہاے وصل حق ہرگز

ہو غافل عمر غفلت میں عبث چپ کی گنوا تا ہے

( ۱۶۷۹ ، دیوان سلطان ( اردو شہ پارے ، ۲۳۶ ) ) .

— کی آل میں فقرہ . خاموشی کے بہانے .

اس چلے تو شرم کو جھونک دوں میں بھاڑ میں

لاکھ غم چھپائے ہوں ایک چپ کی آل میں

( ۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۵ ) .

— کی داد اسٹ . صبر کا بھل ، ظلم کا انتقام نہ لینے یا نہ لے  
سکنے کی صورت میں ظالم کو ظلم کی سزا اور مظلوم کو صبر کا اجر .



جس کا بندہ ہوں وہ کل دے گا مجھے

آج چپ کی داد اگر ملتی نہیں

(۱۸۶۶ء، ہزار، ۵، ۷۳)۔

آخر تمہاری چپ دلوں میں اہل دل کے چپہ گئی

سچ ہے کہ چپ کی داد آخر بے ملے رہتی نہیں

(۱۹۰۵ء، کلیات نظم حالی، ۲، ۱۳۲)۔

— کی داد پانا، محاورہ، خاموش دعا کا اثر ہونا،

لگی ہو جس کے وہ چپ کی داد پانا ہے

بکارتے رہے نا حق بکارتے والے

(۱۹۵۷ء، یاس و یگانہ، گنجینہ، ۸۳)۔

— کی داد خدا دینا ہے/دے گا فقرہ، صبر کا اجر خدا دینا

ہے، صبر کا اجر بڑا ہے، آپ نے بھی بہت صبر کیا لیکن چپ کی

داد خدا دینا ہے، آپ کو بھی جلد رہائی ہوگی، (۱۸۹۶ء،

لعل نالہ، ۱، ۷۱۳)۔ کسی مرشد نے اپنے مرید سے کہا تھا

کہ چپ کی داد خدا دینا ہے وہ اس پر عامل ہوا، (۱۹۳۷ء،

نصص الاشال، ۱۳۶)۔

— کی داد خدا کے ہاتھ فقرہ، رک : چپ کی داد خدا

دینا ہے/دے گا، جتنی لکھی تھی اس کو کائنات تھا، مگر ہاں

چپ کی داد خدا کے ہاتھ، (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۲۳۱)۔

— کی داد خدا کے ہاں فقرہ، رک : چپ کی داد خدا دینا

ہے/دے گا (محاورات ہند، ۸۱ : جامع اللغات)۔

— گپ (ضم ک) برف، رک : چپ چپ (الف) (نور اللغات)۔

[چپ + گپ (رک)]۔

— گپ کے لڈو کھانے ہیں فقرہ، بالکل خاموش ہیں، کسی

بات کا جواب نہیں دیتے (ماخوذ : نور اللغات)۔

— لگانا محاورہ، ۱۔ خاموش رہنا، سکوت اختیار کرنا،

جو چپ لگا کے نہ بیٹھے تو کیا کرے ناصح

کہ جانتا ہے کہیے کا ہو کچھ اثر تو کہیے

(۱۸۵۵ء، ذوق، ۵، ۲۱۱)۔

چپ میں نے لگائی تو ہوا اس کا بھی چرچا

جو بھید نہ کھلنا ہو وہ کھل جاتا ہے ڈر میں

(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۶۱)۔ ۲۔ خاموش کر دینا، گم صم کر دینا،

بردے سے اک آواز خوش آئی جس نے یہ چپ ہے، جبکو لگائی

(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۲۳۵)۔

— لگ جانا/لگنا محاورہ، بالکل ساکت اور خاموش ہو جانا؛

سکوت کی کیفیت طاری ہو جانا (بشر لکڑ یا حیرت کے مارے)۔

لگی چپ جس گھڑی میں بہن بیٹھی

بھٹے یا رب یہ محمودی کا جامہ

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۸)۔

لگ گئی چپ تجھے اے داغ حزیں کیوں ایسی

مجھ کو کبھی حال تو کبھی بتا تو اپنا

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۴۷)۔ آج اسے چپ لگی ہوئی تھی، (۱۹۳۲ء،

سرگزشت عروسی (ترجمہ)، ۲)۔

— نالہ ہنا، محاورہ، خاموشی اختیار کرنا؛ بالکل ساکت ہونا،

گم صم ہونا، دم بطود ہونا،

نہ تو کچھ بولنے نہ چالنے میں، قصہ چپ نالہ کے نکالتے ہیں

(۱۸۱۸ء، الشا، ک، ۳۶)۔

— ہو جانا/ہونا محاورہ؛ ف م م، ۱۔ خاموش ہونا؛ سکوت

اختیار کرنا،

ہوں کہیا جم کے تخت کون کہ ترا جام کہاں

جواب دینا کہ توں چپ ہو گئے لے ایسے قرن

(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲، ۱۷۸)۔

نالہم اچھلے لگے چپ ہو گئے ہاکی

اشکوں نے بھی رک کر کہا یہ عین خطائی

(۱۸۷۳ء، البس، مراۃ، ۲، ۱۱۷)۔ اب چپ ہوتی ہوں، (۱۹۳۷ء،

حرف آشنا، ۳)۔ ۲۔ جواب نہ بن پڑنا، نہ بول سکتا (فرہنگ آصفیہ)۔

— ہو رہنا محاورہ، ف م م، رک : چپ ہو جانا/ہونا، میں

لاحول پڑھ کر چپ ہو رہا، (۱۸۰۲ء، بالغ و بہار، ۳۳)۔

— ہو کے م ف، خاموشی سے، چپ چاپ (بانش)۔

— ہی بھلی فقرہ، خاموشی میں فائدہ ہے،

چپ ہی بھلی کہ راز کو اپنے کسی سے کہہ

کہنا یہ تو کسی سے نہ کہیو اسے کبھیو

(۱۸۰۱ء، بالغ اردو، ۲۲۹)۔

— ہی چپ م ف، رک : چپ چاپ، خاموشی کے ساتھ،

چتونوں میں چپ ہی چپ لیتا ہے کیا کیا اس سے کام

ہم رسوائی مجھے اے دوستو درین یہ ہے

(۱۸۱۷ء، قصہ لیلیٰ معنوں، ستلا (نوائے ادب، جنوری،

۱۹۶۵ء، ۲۳)۔

چپا (فت ج) ابد (قدیم)، رک : چپا چپا،

اس وضع بازار پر ٹھار تھا چپا راستہ حسن گلزار تھا

(۱۶۳۸ء، چندر بدن و منہار، ۸۵)۔

چپا (۱) (فت ج، شد پ) : سچہ، (الف) ازل، چار انگل

یا بالشت بھر جگہ، ذرا سی جگہ، جھوٹے سے جھوٹا زمین کا ٹکڑا،

کوٹنا، گوشہ، اولیوں کی ہوجھار شروع ہوئی اور سفید چادر بیابان

کے ہر جیسے میں بچھ گئی، (۱۹۲۹ء، جوہر قدامت، ۱۰)، (ب) صف

(پیمائش) چار انگل، بالشت بھر، تھوڑا سا، انچ بھر،

حضرت عیسیٰؑ ایک چپہ زمین پر بھی قابض نہ تھے، (۱۹۱۳ء،

سیرۃ النبی، ۳، ۷۴۸)۔ [س : چپ + کہ : چپ + ک]



چہائی (فت ج) امٹ! ~ چاہائی۔ تو سے ہر ہکائی ہوئی لطیری اور پتلی روئی جسے پتلا بنانے یا پھیلاتے میں ہتھیلی کی بار بار ضرب لگاتے ہیں۔

چہائی کرم اور ستھرے وہ پھلکے  
روئی کے جسے گالے ہلکے پھلکے

(۱۷۸۶ء، میر حسن (دو نایاب زمانہ بیاضیں، ۲۰)) شیر مال  
... چہائی ... قسم قسم کے کھانے جن دیے گئے۔ (۱۸۶۳ء،  
انشائے بہار بیخزاں، ۵۲)۔ اب اس آئے کی روٹیاں ہکاؤ،  
دیکھو کیسی چہائی پکئی ہے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۳۶)۔  
[رک: چہات (۱) + ا: ی لاحقہ نسبت]۔

— بڑھانا محاورہ۔ گندھے ہوئے آئے کے بیڑے کو خشکی کی  
سینی یا چکلے پر رکھ کر ہتھیلی یا بیلن وغیرہ سے بڑا کرنا۔  
چہائی ... تماچہ کے زور سے بڑھائی اور پکائی جائے۔ (۱۸۹۵ء،  
فرہنگ آصفیہ، ۲: ۹۸)۔ چہائی ... زور سے بڑھا کر پکائی  
جائے۔ (۱۹۳۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۰۲)۔

— سا پیٹ (ی۔ ج) امڈ۔ ایسا پیٹ جو پھولا ہوا اور  
آگے کو نکلا ہوا نہ ہو، ہچکا ہوا یا کمر سے لگا ہوا پیٹ  
(خواہ ناقہ کشی کے باعث خواہ نراکت کے سبب)؛ نہایت ملاہم  
اور پتلا پیٹ (فرہنگ آصفیہ؛ مخزن المحاورات، ۳: ۳)۔

— سا پیٹ لنگ جانا/لگنا محاورہ۔ بیماری یا ناقہ کشی سے  
پیٹ کا نرم ہو کر کمر سے لگ جانا۔  
روئی ہی کا اس کو ہے تصور دن رات  
لگ جائے نہ کس طرح چہائی سا پیٹ  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۹۳)۔

— سم/سمما (ضم س) صف مذ؛ ~ چہائی سم۔ پتلے کھروں  
والا گھوڑا جو چڑھائی پر نہ چڑھ سکے اور زیادہ چلنے سے  
جی چرائے۔

چہائی سم اسے کہتے ہیں سارے  
کہ جس کے نیلے سم ہوتے ہیں پیارے

(۱۷۹۵ء، فرسٹ رائٹنگ، ۷)۔ گھوڑ دوڑ کے گھوڑوں میں ...  
سم اوسط، نہ چہائی سم نہ خر سمہ جلد بدن اور ایال و دم کے  
بال باریک و ملائم ہوں۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۴۵۷)۔  
[چہائی + سم (رک)]۔

چہانیا (فت ج، کس ت) امڈ۔ (نان ہائی) چہاتیاں رکھنے  
کا برتن جو شکل میں گول ہوتا ہے نیز وہ برتن جس میں گول گردے  
کی شکل کی چیز رکھی جائے (اپ و، ۳: ۱۲۶)۔ [ا: چہائی  
+ ا: لاحقہ ظرف]۔

چہانا (فت ج)۔ (الف) ف م۔ چہنا (رک) کا تعدیہ، شرمندہ  
کرنا، شرم دلانا؛ شرمانا؛ ہائی ہائی کرنا۔

— بھر (فت ب) م ف۔ ذرا سی جگہ۔

ہرے جا کر نئی دنیا سے بھی گر دیکھو دنیا میں  
تو خالی خاک آدم سے نہ چہا بھر زمیں نکلے

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵: ۱۹۸)۔ [چہا + ا: بھر (رک)]۔

— بھر پُر (فت ب، پ) م ف۔ تھوڑے فاصلے پر،  
ذرا سی دور، قریب ہی۔ بات کرے تو یہاں سے وہاں تک آواز  
جائے، جیسے بھر پر ہے۔ (۱۸۸۹ء، سیر کہسار، ۱: ۷۵)۔

— چہا (فت ج، شد پ) امڈ؛ ~ چہا چہہ؛ چہہ چہہ۔  
پر گوشہ، پر کونا؛ ذرا سی جگہ؛ کوبکو؛ کوجہ بکوچہ۔  
جیسے جیسے پر آبادی جلدھر تدر عمارتیں انواع و اقسام کی۔  
(۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۶۶)۔ صبح کو میں چہا چہا  
ڈھونڈوں گا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۳۱)۔

چہہ چہہ عالم اسلام کا فردوس ہے  
ریشک جنت کیوں نہ ہو مسلم کو صحرائے عراق

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۲۸)۔ [چہا (رک) کی تکرار]۔

— چہا (زمین) چہان ڈالنا/ڈھونڈنا محاورہ۔ پر جگہ تلاش  
کرنا؛ کونا کونا دیکھنا۔ صبح کو میں چہا چہا ڈھونڈوں گا۔  
(۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۳۱)۔

چہا (۲) (فت ج، شد پ) امڈ۔ ۱۔ (گلی ڈنڈا) گلی پر  
ڈنڈا مارنے کا عمل (ماخوذ: اپ و، ۸: ۹۸)۔ ۲۔ (تارکشی)  
چرخ کے گھمانے کو چرخ کے اوپر تارکشی کی انگلی کا لہو کا،  
ٹھونگ، تھپا، دھپا (اپ و، ۲: ۱۸۶)۔ [چپ = چیت (رک) +  
ا: لاحقہ نسبت]۔

چہا (۳) (فت ج، شد پ) امڈ؛ صف۔ الٹا، باہاں؛ الٹا ہوا؛  
بڑا ہوا۔ ایک راس نیل رنگ پیلا، سینک جیسے۔ (۱۸۹۸ء، اردو  
خط و کتاب، ۵۶)۔ [چپ + ا: لاحقہ صفت]۔

چہا (کس ج، شد پ) امڈ۔ کاغذ کا چھوٹا ٹکڑا (نور اللغات؛  
جامع اللغات)۔ [ا: چہی = چہی (رک) کی تذکیر]۔

چہا (ضم ج، شد پ) صف مذ۔ چپ رہنے والا، خاموش؛  
ہنبہ دان۔ بات چیت میٹھی بولنے تلے نہ بالکل چہا نہ باتونی۔  
(۱۹۵۸ء، ابوالکلام آزاد، رسول عربی، ۱۲۸)۔

چہات (۱) (فت ج) امڈ۔ ۱۔ رک: چہت، تھپڑ۔ چہات  
یعنی طمانچہ۔ (۱۹۳۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۰۲)۔ ۲۔ رک:  
چہائی۔ چہائی کا لفظ بھی ٹھیکہ فارسی اور اسی چہات سے نکلا ہے۔  
(۱۹۷۰ء، غبار کاروان، ۱۶۸)۔ [ف]۔

چہات (۲) (فت ج) امڈ۔ ۳۔ مغربی وضع کا جوتا جو ایڑی  
دار ہوتا ہے اور ایرانی جوتے سے ایڑی ہونے کی وجہ سے معیز ہے  
(ہائیس؛ جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔



اس منظمی کا آہ بیان کیا کروں میں بار

منظم کو اس جگہ بھی چیتا ہے منظمی

(۱۸۳: ۱۸۳، نظیر، ک: ۲: ۱۶)۔ (ب) فال۔ شرمندہ ہو جانا، شرمانا، چپ جانا (نور اللغات)۔

چپانا (ضم ج) ف. م. خاموش کرنا، خاموش کرانا۔

لوگو ہناری بات سنو اب، قریب او

بچے جو رو رہے ہیں انہیں اک ذرا چپاؤ

(۱۸۹: ۱۸۹، سجاد رائے پوری، د (ق): ۲۳)۔ [رک: چپ + ا: ا، لاحقہ مصدر]۔

چپاولی (فت ج، و) امڈ۔ جنگ لڑنے کا ایک طریقہ (چپاول

= مخالف پر دور سے فوج کے حصہ کو جدا کر کے اچانک

حملہ کرنا)، چھپ کر حملہ کرنے کا انداز؛ گوریلا جنگ

نیز اس طریقے سے لڑنے والا سپاہی۔ حملہ آوروں پر دور سے

چھاپے مارتا رہا یہاں تک کہ وہ عاجز آکر واپس گئے یہ طرز

جنگ... چپاولی کہلاتا تھا، فرنکیوں نے اسے گورلا (گوریلا)

بندر سے منسوب کیا ہے۔ (۱۹۵۱، تاریخ مسلمانان پاکستان و

بھارت، ۱: ۳۴۳)۔ [ف: چپاول + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جنگ (فت ج، غنہ) امڈ۔ جنگ کرنے کا ایک طریقہ،

چھاپہ مار جنگ؛ گوریلا جنگ۔ انور پاشا نے تشکیلات مخصوصہ

کے نام سے ایک ادارہ... قائم کر دیا تھا جس نے مقدونیہ،

لیبیا... وغیرہ میں چپاولی جنگ جاری رکھی۔ (۱۹۶۸، اردو

دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۸۸۳)۔ [چپاولی + جنگ (رک)]۔

دستہ (فت د، سک س، فت ت) امڈ۔ گوریلا فوج

کے سپاہی؛ چھاپہ مار فوج۔ عنصر کے چپاولی دستوں نے چھاپہ

مار کر ناطقہ بند کر دیا، پرویز کو اربان پور سے آگے بڑھنے کی

ہرات نہ ہوئی۔ (۱۹۵۱، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت،

۱: ۵۰۵)۔ [چپاولی + دستہ (رک)]۔

چپٹ (فت ج، پ) امڈ؛ امٹ۔ چپاٹ (رک) کی تخفیف،

پھلی ہوئی پتھلی کی ضرب جو رخسار یا سر وغیرہ پر ماری جائے،

دھول؛ تھپڑ، چاٹا۔ دنا دن کھونسے اور مکے اور چیت اور لیڑ

کی بوجھار تھی۔ (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۱: ۱۰۵)۔ ادھر

کوئی بات اس کے خلاف گزری اور ادھر اس نے میان کے چپٹ

جمنائی۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۹۶۳)۔ [ف: چپاٹ؛

س: چپٹہ یا چپڑہ: चपड़ा]۔

چڑنا محاورہ۔ (مال و زر کا بے ضرورت صرف یا ضائع ہونے

سے) نقصان ہونا۔ مفت میں سو روپے کی چپٹ بڑی۔ (۱۹۳۲،

میدان عمل، ۸۳)۔

دھرننا محاورہ۔ رک: چپٹ لگانا (فرہنگ آصفیہ)۔

رسید کرنا محاورہ۔ رک: چپٹ لگانا۔ کوئی بات نہ چپٹ

آئے ہیں ایک چپٹ رسید کی۔ (۱۹۲۶، نور اللغات، ۲: ۵۰۲)۔

کی آنا محاورہ۔ رک: چپٹ رسید کرنا (نور اللغات)۔

گاہ امٹ۔ (عو) چپٹ لگنے کی جگہ؛ گڈی سر اور گل۔

کبھی کھیلنے کھیلنے میری چپٹ کہہ کر لپ جمانی۔ (۱۸۸۰،

فسانہ آزاد، ۱: ۲۸)۔ [چپٹ + ف: گاہ (رک)]۔

لگانا محاورہ؛ ف. م. تھپڑ مارنا، چاٹنا جڑنا (نور اللغات)۔

مارنا ف. م. محاورہ۔ رک: چپٹ لگانا (فرہنگ آصفیہ)۔

چپٹ (۲) (فت ج، پ) امڈ۔ (نچاری) دو تختوں یا

لکڑیوں کے سروں کو بقدر جوڑ موٹان میں سے برابر کا آدھا آدھا

کھانچ (کاٹ) کر جوڑ ملانے کا طریقہ، ادھواڑ کا جوڑ، چھنی

جوڑ (اپ و ۱: ۳۳)۔ [مقامی]۔

چپٹ (۳) (فت ج، پ) امٹ۔ رک: چپٹ۔

یہ شہر سے باجی ہماری گت کے چپٹ شرارت چپٹ کے

یہ راگ سن سن نئی گھڑت کے نہ لیں گے کروٹ نواب کب تک

(۱۹۲۱، دیوان ریختی، ۶۱)۔

چپٹ (۲) (فت ج، پ) امٹ۔ رک: چپٹی؛ مرکبات میں

مستعمل۔

باز ص. رک: چپٹ باز، چپٹی لڑنیوالی عورت (نور اللغات)۔

[چپٹ + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

بازی امٹ۔ رک: چپٹی بازی۔ عورت کا عورت سے بدگام

کرنا جس کو طبق زنی اور چپٹ بازی کہتے ہیں۔ (۱۸۶۰،

فیض الکربیم، ۴۶۰)۔ [چپٹ + باز (رک) + ا: ی،

لاحقہ کیفیت]۔

چپٹی (فت ج، سک پ) امٹ۔ رک: چپٹ (۲)؛ رک:

چپٹی جوڑ۔ [رک: چپٹ (۲) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چپٹی جوڑ۔ [رک: چپٹ (۲) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چپٹی (فت ج، پ) امڈ۔ رک: چپٹ (۲) (اپ و ۱: ۳۳)۔

[چپٹی + جوڑ (رک)]۔

چپٹیا (فت ج، پ، سک ت) ف. م. لگانا چپٹ مارنا؛ تھپڑ

لگانا؛ سزا دینا۔ اسے ہے کیا وہ بھی چپٹیا ہی چل جوتی خورے

(۱۸۸۹، سیر کنہسار، ۱: ۲۵۱)۔ نوکر کو ذرا چپٹیا دو پھر وہ

ٹھیک ہو جائے گا۔ (۱۹۴۵، اردو نامہ، کراچی، ۵۰: ۲۹۰)۔

[ا: چپٹ (رک) + ا: پاٹا، لاحقہ مصدر]۔

چپٹ (فت ج، پ) امڈ۔ چپٹنا (رک) سے مشتق (تراکیوب میں

مستعمل) (جامع اللغات)۔



جو ہے ہموار اس کو جان چٹا

بذوق اس کو جہاں چاہے تو جھٹا

(۱۷۹۵ء، فرسٹ رنکین، ۶)۔ ۴۔ وہ گھڑا جو پھیلا اور  
پچکا ہوا ہو (پلیٹس)۔ ۵۔ ہموار، سطح۔ آج یہ کوشش کی  
جاری ہے کہ آٹھ ملٹر کے ایسے ہموار اور چٹے انجن بنائے  
جائیں۔ (۱۹۳۹ء، موٹر انجینیر، ۱۳۳)۔ [س: چٹ چٹ  
یا چٹ + کھ: کھ]۔

— پن (فت پ) صف۔ چٹا ہونے کی کیفیت۔ زمین کا  
چٹا پن... دونوں محوروں کے درمیان پچاس میل سے بھی کم ہے۔  
(۱۹۵۷ء، سائنس سب کے لیے، ۱: ۱۱۳)۔ [چٹا + پن،  
لاحقہ کیفیت]۔

— کرنا ف مر: محاورہ۔ پچکانا، پھیلانا، جوڑا کرنا۔  
گوشت کے ہر ٹکڑے کو چھری سے ضرب لگا کر چٹا کر لیں۔  
(۱۹۳۲ء، مشرق مغربی کھانے، ۱۹۷)۔

— گولا (و مچ) امذ۔ اس کرہ کی شکل کا جو قطبین پر  
چٹا ہو، کرہ نما (پلیٹس)۔ [چٹا + گولا (رک)]۔

— ہونا ف مر: محاورہ۔ چٹا کرنا (رک) کا لازم۔ کرہ زمین  
کی نسبت معلوم ہوا ہے کہ قطبین پر وہ کسی قدر چٹا ہو گیا ہے۔  
(۱۹۳۳ء، جغرافیہ عالم، ۱: ۵)۔

چٹا (۱) (کس ج، سک پ) صف۔ چپ دار، لیس دار،  
چپٹے یا چپکنے والا (جامع اللغات: پلیٹس)۔ [چٹ، چٹنا (رک) سے  
+ ا: ا، لاحقہ صفت]۔

چٹا (۲) (کس ج، سک پ)۔ چٹانا (رک) سے مشتق، تراکیب  
میں مستعمل (پلیٹس)۔

— دینا محاورہ: ف مر۔ چٹانا، چٹانا، چپکانا، لگانا۔  
اوراق کو سر کے میں دھگو کر اس طشت میں جا بجا چٹا دیں۔  
(۱۸۷۳ء، آرٹنک چین، ۲۰)۔

— رہنا محاورہ۔ چٹ جانا، لگے رہنا، ملے رہنا۔ اس سبب  
سے مرد اپنے ماں باپ کو چھوڑے گا اور اپنی جورو سے چٹا رہے  
گا اور وہ دونوں ایک تن ہوویں گے۔ (۱۸۲۲ء، موسیٰ کی  
توریت مقدس، ۸)۔

— لینا محاورہ۔ لگا لینا، جوڑ لینا، چپکا لینا۔ سنہریے روپے  
پارچوں کے لیے ان تاروں کو کاٹ کر چٹا لینے ہیں۔ (۱۸۸۹ء،  
رسالہ حسن، جولائی، ۱)۔

چٹانا (کس ج، سک پ) ف م۔ رک: چٹانا، چپکانا، لگانا؛  
(کے سے) لگا لینا، لپٹانا۔ بندریا... بچہ مر جاتا ہے تو یہی  
اسے جدا نہیں کرتی اور اپنے سینے سے چٹائے بدلتی ہے۔  
(۱۹۳۶ء، خطبات عبدالحق، ۶۳)۔

— کر م ف۔ چٹا ہو کر: پچکا کر، دب کر۔ پیتل کے بڑے  
اکال دان کو زور کر کے دبایا وہ اکال دان چٹ کر لمبا ہو گیا۔  
(۱۹۱۸ء، پیمبران سخن، ۲۶۰)۔

چٹ (۲) (فت ج، پ) اسٹ۔ رک: چٹی (تراکیب میں  
مستعمل) (پلیٹس: جامع اللغات)۔

— باز صف مٹ۔ معق یا ساحقہ کرنے والی عورت: طبق زن؛  
رک: چٹی باز (فرہنگ آصفیہ: پلیٹس)۔

— بازی اسٹ۔ رک: چٹی بازی (پلیٹس: جامع اللغات)۔

چٹ (کس ج، فت پ)۔ چٹنا (رک) سے مشتق، تراکیب  
میں مستعمل۔

پہلوئیں کے رالوں کے کپڑے اونہاں

چٹ جان بدن میں نہیں وے بوجھاں

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۱۵۷)۔

— جانا محاورہ۔ رک: چٹنا، پچھا نہ چھوڑنا۔  
کئی دامن سے آہ بار لپٹ رو کے کہنے لگی قدم سے چٹ  
(۱۸۱۰ء، مثنوی پشت گلزار، ۶۳)۔ مجھے دیکھ کر... بھائی  
پہنیں چاروں طرف سے چٹ گئے۔ (۱۹۳۵ء، علم و عمل، ۱۶۳)۔

— کر م ف۔ چٹ کے، چپک کر: لگ کے۔ کائے، بیل  
کھوڑے وغیرہ سے چٹ کر وہ کھال کاٹ ڈالتے۔ (۱۹۳۲ء،  
عالم حیوانی، ۵۶۳)۔

چٹا (فت ج، سک پ)۔ (الف) صف مذ: مٹ:  
چٹی۔ ۱۔ (معمولاً) جتنی اونچائی ہوئی چاہیے اس کی نسبت سے  
دھا اور بیٹھا ہوا، پچکا ہوا۔ ضعیف آدمی کی آنکھیں بسبب درازی  
عمر چٹی ہوتی ہیں۔ (۱۸۳۹ء، ستہ شمسیہ، ۵: ۹۸)۔ بعضے  
چٹے اور بعضے بہت محذب ہو جاتے ہیں۔ (۱۸۵۶ء، فوائد الصبیان،  
۱۳۱)۔ سر ہٹکنے لگی اور اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سر چٹا ہو گیا۔  
(۱۹۲۶ء، شرر، درگیش نندی، ۵۱)۔ ۲۔ پھیلا ہوا، جوڑا،  
چکلا۔ شکاف چٹے پھاوڑے سے بنانے کے بعد... سوراخ بڑا  
کر دیا جاتا ہے۔ (۱۹۰۶ء، قریت جنگلات، ۲۷۷)۔ ۳۔ ہٹ،  
پھیلوان، پتلا۔ خمیدہ سر ستون سیدھے گردنے اور چٹی پٹیوں  
کی چھتس چابجا موجود ہیں۔ (۱۹۳۲ء، اسلامی فن تعمیر، ۵۰)۔

۴۔ جوڑے پھیلوان بندے کا کم گھبرا، بے کناروں والا۔  
ایک بڑے سے چٹے کڑھاؤ کو انہوں نے ڈھلوان چولہے پر چڑھا  
رکھا تھا۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۴۷)۔ (ب) امذ۔  
۱۔ وہ شخص جس کی ناک بیٹھی ہوئی ہو: بذوق کی گولی جو  
صد سے (ضرب) سے جوڑی ہو گئی ہو (پلیٹس: نور اللغات)۔ ۲۔ رک:  
چٹا گولا۔ اگر قطع ناقص اپنے محور اصغر کے گرد گھومے تو  
جو کرہ نما پیدا ہوتا ہے اس کو چٹا کرہ نما کہتے ہیں۔ (۱۹۲۹ء،  
مساحت، ۲: ۱۳۰)۔ ۳۔ وہ گھوڑا جس کی پشت معمول کے  
مطابق ابھری ہوئی نہ ہو۔



**چٹک** (کس ج، سک پ، فت ٹ) صف۔ چٹنے والا؛ سوہ  
لینے والا، دلربا۔ ایک ناری تھی اچھی صورت اور چٹک  
صورت کی۔ (۱۷۶۵ء، ذکھنی انوار سہیلی، ۲۷۰)۔ [۱: چٹ  
(رک) + ا: ک، لاحقہ صفت]۔

**چٹنا** (فت ج، پ، سک ٹ)۔ چٹانا (رک) کا لازم، چٹ  
جانا، جوڑا ہو جانا، ہچک جانا (ہلیس)۔

**چٹنا** (کس ج، فت پ، سک ٹ) ف ل۔ چٹنا، چٹک جانا،  
لگ جانا۔ جس لکڑی کا برادہ آرے کے دانتوں میں نہ چٹنے  
وہ اچھی ہوتی ہے۔ (۱۹۱۳ء، انجینئرنگ لک، ۱۱)۔ شکار  
چٹنے کے بعد سینک اپنی زبان ہک لخت منہ کے اندر واپس لے  
جاتا ہے۔ (۱۹۸۵ء، حیاتیات، ۵۱)۔

**چٹنا** (ضم ج، فت پ، سک ٹ) ف ل۔ رک: چٹنا (ہلیس؛  
جامع اللغات)۔

**چٹی (۱)** (فت ج، سک پ) صف ست: چٹھی۔ چٹا (رک)  
کی ثابت، جوڑی چکی؛ بیٹی ہونی، ہچکی ہونی۔ بھائی چٹی  
ہونے اور سر پر بال بہت ہوں... ایسے آدمی سے کالے سانپ سے  
بھی زیادہ ڈرے۔ (۱۷۴۶ء، قصہ سہر افروز و دلبر، ۳۰۸)۔  
زمین ناری کی طرح چٹی ہے۔ (۱۸۸۱ء، بحر الفصاحت، ۳۸۶)۔

**کمان** (فت ک) است۔ (معماری) چٹی کمان خشت  
کاری کا ایک شہتر جو ایسی اینٹوں سے بنایا جاتا ہے جن کا رخ  
ایک واحد مرکز کی جانب ہوتا ہے گویا اس میں ایک قطعی کمان  
شامل ہوتی ہے (رسالہ تعمیر عمارت، ۲۵)۔ کمان دار چٹنے کر  
ترجیح دی جائے اور ایسے موقعوں پر اکثر صورتوں میں چٹی  
کمانوں کا استعمال فائدہ مند ثابت ہو سکے گا۔ (۱۹۳۷ء،  
رسالہ تعمیر عمارت، ۲۴)۔ [چٹی + کمان (رک)]۔

**مچھلی** (فت م، سک چ) است۔ مچھلی کی ایک قسم کا  
نام جس کا جسم جوڑا اور پھیلا ہوا ہوتا ہے جسے ہالہٹ مچھلی،  
چٹی مچھلیوں کو ایسا خریطہ عصبی نہیں ہے... ہانی کی نہ میں  
رہتی ہیں اور اوپر نہیں آتیں۔ (۱۸۳۸ء، ستہ شمسہ، ۴: ۱۳)۔  
ابتدا میں چٹی مچھلی کی ایک آنکھ دائیں جانب اور دوسری  
بائیں جانب ہوتی ہے۔ (۱۹۸۳ء، معیاری حیوانیات، ۲: ۲۱۰)۔  
[چٹی + مچھلی (رک)]۔

**ناک** است۔ بیٹھی ہوئی ناک۔ ناک خیشیوں کی طرح  
بیٹھی ہوتی اور چٹی تھی۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۳: ۱۳۵)۔  
[چٹی + ناک (رک)]۔

**چٹی (۲)** (فت ج، سک پ) است۔ (لغش) عورتوں کا باہم  
لرج سے لڑنے یا گھسنے کا عمل، مساحت، طبق، طبق زنی۔

چڑھ ہے چٹی سے ہر تری خاطر  
پڑ گیا ہے یہ خواہ نہ خواہ کا شوق  
(۱۸۳۵ء، رنگین، دیوان رنگین و انشا، ۳۶)۔ [رک: چٹ +  
ا: ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

**باز صر**۔ (لغش) چٹی کھیلنے والی، لرج سے لڑنے  
والی، رک: چٹ باز (نوادرا لالفاظ، ۱۹۶ء، جامع اللغات)۔ [چٹی +  
ف: باز، بازیدن = کھیلنا (رک)]۔

**بازی است**۔ (لغش) مساحت، طبق زنی۔ جب عورت عورت  
کے پاس آئے یعنی چٹی بازی کرے تو دونوں زانیہ کے حکم میں ہیں۔  
(۱۹۰۶ء، العتوق و الفرائض، ۲: ۷۵)۔ اف: کرنا، ہونا۔  
[چٹی + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

**کھیلنا** معاورہ۔ (لغش) چٹی بازی کرنا۔

شام گزر گئی بار نہ آیا رات بھی آدمی آن ڈھلی  
آؤ ہڑوسن چٹی کھیلے بیٹھے سے بیکار ڈھلی  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲: ۱۶۶)۔

**لڑانا/لڑنا** معاورہ۔ (لغش) چٹی کھیلنا۔ عورت کا عورت سے  
مساحتہ کرنا یعنی چٹی لڑنی۔ (۱۸۳۰ء، تنبیہ الغافلین، ۴۶)۔  
محروم اٹھ کے پاس سے میرے نہ جانے کی  
چٹی لڑوں گا شوخ سے شہوت اگر نہیں  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۱۳۰)۔

**مارنا** معاورہ۔ (لغش) رک: چٹی کھیلنا۔

نمزدہ کس سے ذکر کرے ہے محال  
کیونکہ ہے چٹی مارنے کا رواج  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۱۱۳)۔

**چٹھی** (کس ج، سک پ) است۔ ہڈی یا لکڑی کا پتلا سا کنارہ  
یا پچر۔ ہنسی کی ہڈی کی ایک چٹھی ٹوٹ گئی ہے۔ (۱۹۳۷ء،  
جراحیات زہراوی، ۲۰۱)۔ [رک: چٹھی؛ مغاسی]۔

**چٹیا** (فت ج، سک پ، کس ج ٹ) است۔ چٹا؛ چٹی (۱)  
(رک) کی تصغیر (جامع اللغات؛ ہلیس)۔ [چٹی (۱) رک + ا:  
ا، لاحقہ تصغیر؛ چٹا (رک) + ا: یا، لاحقہ تصغیر]۔

**چٹھا** (فت ج، سک پ) صف (قدیم)۔ رک: چٹھا (ہلیس،  
نور اللغات)۔

**چٹھی** (فت ج، سک پ) است۔ رک: چٹی (۱)۔ ختانی...  
چٹھی ناک اور بڑے کان کو حسین جانتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ  
سالک چین، ۱: ۱۶۹)۔ ناک... بیٹھی ہوئی اور چٹھی تھی۔  
(۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۳: ۱۳۵)۔

**چٹھی** (کس ج، سک پ) است۔ رک: چٹھی۔ لکڑیاں  
چٹھیاں جن کو جمع کرنا جانا ہوں۔ (۱۸۱۳ء، نورتن، ۱۹۳)۔



چہچہاٹ پیدا ہو جاتی ہے۔ (۱۸۹۸ء، معارف، اکتوبر، ۱۲۳)۔  
 گوند کی چہچہاٹ کا امتحان اون لمحوں کی تعداد پر سے کیا جاتا ہے۔  
 (۱۹۰۷ء، مصرف جنگلات، ۲۸۲)۔ [۱: چہ چہا (رک) +  
 ا: ہٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چہ چہ کرنا ف مر۔ چہکا چہکا سا یا لیس دار ہونا، چہکنے  
 کی سی کیفیت محسوس ہونا؛ چہکانا، چہکدار ہونا، بچ بچ کرنا۔  
 ہوا سے بال خشک ہونے اور جڑوں میں آیا پسینہ، لگے چہ چہ کرنے۔  
 (۱۹۲۸ء، نس بردہ، ۷۸)۔

چہچہی (کس ج، سک پ، کس ج) صف مذ؛ مٹ؛ چہ چہی۔  
 چہچہا (رک) کی تانیث؛ رک: چہچہاتی۔ گوند کم و بیش چہچہی  
 شے ہے۔ (۱۹۰۷ء، مصرف جنگلات، ۲۸۱)۔ منی جون واقعی  
 اس نیم تاریک چہ چہی ٹھنڈ کے ملک میں بہت خوشگوار  
 ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۶ء، اردو نامہ، کراچی، ۲۳: ۵۳)۔

چہچ (۱) (کس ج، شد پ ہفت) امذ؛ صف۔ رک:  
 چہک، چہکھ۔

میرزا فیضو کے چہچ مر گئے قوش خانے جگ کے وبراں کر گئے  
 (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۹۳)۔

چہچ (۲) (کس ج، شد پ ہفت) صف۔ بھکا ہوا؛ ستا ہوا؛  
 دہلا؛ لاغر (تراکیب میں مستعمل)۔ [بچک (رک) کا ایک روپ]۔

— سامنہ (— ضم م، بخ) امذ۔ ستا ہوا چہرہ، دہلا یا لاغر  
 چہرہ؛ بھکا ہوا چہرہ۔ چہرے برے بدن کے، کججرائی و نفک، چہچ  
 سامنہ۔ (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۱۱۷)۔

— سامنہ نکل آنا محاورہ۔ منہ کا ست جانا؛ نہایت لاغر اور  
 دہلا ہو جانا (مخزن المحاورات، م، م؛ نور اللغات)۔

— ہونا ف مر؛ محاورہ۔ بچک جانا، ست جانا۔ بیاہ ہونے  
 ہی کال چہچ ہو گئے۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۰۳)۔

چہچنا (کس ج، سک پ) امذ۔ رک: چہکا (پلیش)۔

چہچہ (کس ج، سک پ، فت خ) امذ۔ نر شکار، شکرہ، اس  
 کے نر کو چہچہ کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، مبادی سائنس، ۷۹)۔  
 [رک: چہچ (۱)]۔

چہر (۱) (فت ج، پ) امذ۔ نئی جو لکڑی کھاس بھونس  
 اور سرکنڈے سے بنی ہو؛ کھیر؛ تختہ۔

بھرے نشان منے تیرے پیارے جو مجھ کوں کہن  
 کہ جیوں ویشم کے تاراں میں مقولے کا چہر بھرتا

چہچہا (کس ج، سک پ، کس ج) صف مذ؛ مٹ؛ چہچہی۔  
 ۱۔ لیس دار؛ چہکنا ہوا، بچہچا۔ تمام جانوروں کے جسم کا  
 جاندار حصہ ایک نرم اور چہچہا مادہ ہے۔ (۱۹۳۹ء، ابتدائی  
 حیوانیات، ۱۸)۔ پتیوں کے اندر سے جھلکاتے ہوئے چہچہے شہد  
 کے موتی رول رہے تھے۔ (۱۹۷۵ء، قافلہ شہدوں کا، ۲۸۳)۔  
 ۲۔ نر آلود؛ چہکنا ہوا، چہکا دینے والا (موسمی نمی لیے ہونے)۔  
 بعض دن نہایت تاریک اور چہچہے ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، کارخانہ  
 عالم، ۲۳۰)۔ [س: بچ پیچ یا بچہ پیچ کی تکرار؛ ا:  
 بچہچہا (رک) کی تقلید]۔

چہچہانا (کس ج، سک پ، کس ج) صف مذ؛ مٹ؛ چہچہاتی۔  
 رک: چہچہا، چہچہی۔ اسی چہچہاتی گرمیاں تھیں کہ نہایتوں کو  
 پسینہ آ گیا۔ (۱۹۳۶ء، آگ، ۱۹۷)۔ [۱: چہچہانا، چہچہانا  
 (رک) سے]۔

چہچہانا (ضم ج، سک پ، ضم ج) صف مذ؛ م ف۔ رک:  
 چہ کا تعنی چہ جہاتا مع مثال۔

چہچہانی (کس ج، سک پ، کس ج) صف مذ۔ چہچہانا  
 (رک) کی تانیث مع مثال۔ [۱: چہچہانا (رک) + ا: ی، لاحقہ  
 تانیث]۔

چہچہانی (ضم ج، سک پ، ضم ج) صف مذ؛ م ف۔ چہچہانا  
 (رک) کی تانیث، رک: چہ کا تعنی چہ جہاتا مع مثال۔

چہچہانے (ضم ج، سک پ، ضم ج) صف مذ؛ م ف۔  
 چہچہانا (رک) کی معروفہ شکل؛ رک: چہ کا تعنی؛ چہ چہانے۔  
 حکم کی تعمیل کی گئی صبح کو چہ چہانے نکاح ہو گیا۔  
 (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، م: ۷۶)۔ انہوں نے چہ چہانے امریکہ  
 سے ساز باز کر لیا تھا۔ (۱۹۶۶ء، ساقی، کراچی، ستمبر، ۱۳۰)۔

چہچہانا (کس ج، سک پ، کس ج) فل۔ لیس دار ہونا،  
 چہکنا، چہک ہائی جانا، چہکدار ہونا۔ ان کے سے آلودہ ہونٹوں  
 سے اس کے کال چہچہا جاتے تھے۔ (۱۹۳۳ء، تانیس، ۱۰۳)۔  
 [۱: چہچہا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چہچہانا (ضم ج، سک پ، ضم ج) ف م۔ گول مول بات کرنا،  
 نہایت خاموشی سے انجام دینا؛ نہایت راز داری کے ساتھ  
 حرکت دینا۔ ان تمام باتوں کو جو اس کے کان پڑنے کے لائق  
 نہ تھیں چہ چہا دیتے تھے۔ (۱۸۸۰ء، تہذیب الاخلاق، ۱: ۳۱)۔  
 [۱: چہ (رک) کی تکرار + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

چہچہاٹ (کس ج، سک پ، کس ج، فت) امٹ۔  
 لیس دار ہونے کی کیفیت؛ چہک؛ چہپ؛ لیس، لزوجت۔  
 جب بالن (نطفہ گل) کے لینے کو تیار ہوتا ہے تو اوس میں



( ۲ ) مشہور کہاوت ( فرہنگ آصفیہ ) . ۲ . چٹ کر : چمچڑ ہو کر : نا کہاں : اچانک ، بکلیک : غیر متوقع طور پر ( پالیس : جامع اللغات ) . [ چہرانا ( رک ) سے ] .

— چہرا کر بائیں کرنا . محاورہ . چندرا چندرا کر بائیں کرنا : اصلی بات کو چوہا کر بائیں بنانا ( جامع اللغات : مخزن المحاورات ، ۳۰۳ ) .

— لینا . محاورہ . مکرنا لینا ، جھوٹا کر دینا : چندرانا ( جامع اللغات : مخزن المحاورات ، ۳۰۳ ) .

چہرا ( کس ج ، سک پ ) امڈ . گوئد میل با وہ مادہ جو آنکھوں سے خارج ہوتا ہے ، چیڑ ، کیچڑ ( پالیس : جامع اللغات ) . [ سن : چہرا + ر + ک + ک + پ + چ + پ ] .

چہراس ( فت ج ، سک پ ) امٹ . ۱ . وہ بیٹی جو دربان چوکیدار سہابی یا رضا کار وغیرہ کمر پر باندھتے یا گلے میں اس طرح ترجھی لٹکتے ہیں کہ ایک حصہ دائیں یا بائیں کاندھے پر اور دوسرا حصہ اس کی الٹی طرف کر کے بائیں یا دائیں رخ پر ہو : کدو ہٹکا : کمر بیٹی . شوگر وردی ہانپنے اس کی بغل میں ایک ملازم چہراس لٹکتے . ( ۱۹۵۸ ، میلہ گھوسنی ، ۱۶۳ ) .

۲ . دھات لکڑی یا پتھر وغیرہ کا ( پلا یا نشان جو پیادے سہابی وغیرہ کی بیٹی میں لگایا جاتا ہے . یہ بی درویش سقید ٹکڑے سنگ مرمر کے تراشتے ہیں . . . چہراس و گلو بند و کشکول اسی کی بنائے ہیں . ( ۱۸۸۱ ، کشاف اسرار المشائخ ( ترجمہ ) ، ۲۷۶ ) . تیاری چہراس و کندیدگی چہراس کا کام ، دارالضرب سے لیا جانے کا . ( ۱۹۲۳ ، اصول تنقیح حسابات ، ۱۵۳ ) .

۳ . رک : چہراسی . فضل سے اپنے کرنے تجھ کو عطا عمر دراز جس کی قدرت کی کچھری میں مہ و خور چہراس ( کلیات اسماعیل ، ۲۰۸ ) . ۴ . چہراسی کا کام یا خدمت ، چہراس گیری .

لالہ بھائی کوئی ڈپٹی ہوں کوئی صدر الصدور ان کو کیا جن کے مقدر میں لکھی چہراس ہے ( ۱۸۹۱ ، مجموعہ نظم پر نظیر ، ۳۲ ) . باورچی کے کام سے نجات مل گئی اور میرا کام صرف دفتر کی چہراس تک رہ گیا . ( ۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۱۴۳ ) . ۵ . کشنی کا ایک دانو ، چہڑاس . استاد کہنے لگے لیکن بھاری نہیں ہے بیوڑا چہراس مار دیتا تو ؟ ( ۱۹۳۳ ، اپنی موج میں ، ۶۸ ) . ۶ . اف : مارنا . ۶ . ( لباس ) کشنی کے چاک کی ہائیں مار کی ہٹی جس میں ہٹنوں کے کھر بتائے جاتے ہیں ، کاج ہٹی نیز ہٹی جو کرتے میں مونڈھے پر لگائی جاتی ہے : لباس کی چوڑی گوٹ ( نوراللغات : جامع اللغات : فرہنگ آصفیہ ) . ۷ . ( قصاص ) ران کے نیچے کا گوشت : ( المزاری ) الدام نہانی ( اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ، ۷ و ۸ : ۳۳۳ : جامع اللغات ) . [ ۱ : چہرہ = چہرنا ، چوڑا + ۱ : راس = چین ، پٹا ] .

( ۱۵۶۳ ، حسن ، شوقی ، ۵ ، ۱۳۴ ) . درختوں کی شاخوں اور چہروں سے حصار بنایا . ( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۲ : ۲۷۱ ) . خندق سے ادھر کو چہر وغیرہ کھڑے کر کے ایک دیوار قائم کی . ( ۱۹۳۰ ، تصور ، ۳۸۱ ) . [ رک : چہر ] .

— کھٹ ( فت کھ ) امڈ . رک : چہرکھٹ . رئیس چہرکھٹ پر لیٹا ہوا سو رہا ہے . ( ۱۹۳۰ ، بیگموں کا دربار ، ۳۳ ) .

چہر ( ۲ ) ( فت ج ، پ ) . چہرنا ( رک ) سے مشق ( تراکیم میں مستعمل ) .

— جانا . محاورہ . قابو سے نکل جانا : غائب ہو جانا : آنکھ بجا کر نکل جانا ، دھوکا دے جانا ، رٹو چکر ہو جانا ، ہوشیہ ہو جانا .

کیا لکھوں بخت کی برگشتگی نالوں سے مرے لہجہ پر مجھ سے کیوتر بھی چہر جانا ہے ( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۶۳۵ ) .

چہر ( ۳ ) ( فت ج ، پ ) امٹ . رک : چہڑ مع تحتی .

— غٹو ( فت غ ، شد ٹ ، ومع ) صف . رک : چہڑ غٹو مع مثال .

— غٹو بنانا . محاورہ . رک : چہڑ غٹو بنانا : ناکارہ کر دینا ، پریشان کرنا ، بیوقوف بنانا : الجھا لینا . انہوں نے . . . شاہی خاندان کو بھی چہر غٹو بنا دیا تھا . ( ۱۹۲۸ ، حیرت ، سفاسین ، ۱۱۸ ) .

— غٹو کرنا . محاورہ . رک : چہر غٹو بنانا . داروئے بے ہوشی شراب میں دے کر ان تینوں کو چہر غٹو کر لیں . ( ۱۸۸۷ ، داستان امیر حمزہ ، ہنگرامی ، ۱۹۰ ) . وہ ان کو کشکھویوں سے دیکھ رہا تھا کہ یہ الہیں اور میں چہر غٹو کروں . ( ۱۸۹۰ ، سہر کہسار ، ۲ : ۲۱۳ ) .

— غٹو ہونا . محاورہ . چہر غٹو کرنا ( رک ) کا لازم . صاحب ان ٹیک بخت پر لٹو عشق میں چہر غٹو ہو رہے ہیں . ( ۱۹۱۵ ، معراج حسین ، کابا ہلٹ ، ۳۲ ) .

— قناتی ( فت ق ) صف . رک : چہڑ قناتی . جب ہی تولاچ اور اپنی کہتی ہیں کہ ہم لوگ سخت چہر قناتی ہیں . ( ۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۳۰۶ ) .

— مزاحم ہے . فقرہ . ناحق دھینکا دھینکی کرتا ہے ، ناحق لپٹتا ہے ( محاورات ہند ، ۸۱ : جامع اللغات ) .

چہرا ( فت ج ، سک پ ) . ( الف ) صف . ( عوام ) مکر جانے والا : انکار کر جانے والا ( فرہنگ آصفیہ ) . ( ب ) م ف . ۱ . خواہ ، خواہ : زبردستی سے : بلا وجہ . دیکھا بھالا تو بھی چہرا سید ہوئے .



— پھنسا : محاورہ ؛ ف م ر . چہرہ کی ہنسی باندھنا ؛ چہرہ کی خدمت حاصل ہونا ؛ چہرہ ہونا ( جامع اللغات ) .

— گری / گبری ( فت ج / ی مع ) امٹ . چہرہ کا کام یا عہدہ . قسمت کی خوبی ہے ورنہ ایک گنوار لونڈا جسے چہرہ گری کرنے کی بھی تمیز نہیں . . . یوں نہ اکڑتا پھرتا . ( ۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم پچسی ، ۱ : ۶۶ ) . [ چہرہ + ف : گبری ، گرفتن = پکڑنا ] .

— لگانا : محاورہ ؛ ف م ر . رک : چہرہ ہنسا ؛ چہرہ کا دانو کشتی میں استعمال کرنا ؛ چہرہ لگانا ، رک : چہرہ معنی نہرہ مع منہ ( جامع اللغات ) .

— چہرہ سن ( فت ج ، سک پ ، فت س ) امٹ . چہرہ ( رک ) کی تائید ؛ چہرہ کی بیوی . سوائے سات لڑکیوں کے اور بیہوں کے نہ آنے کی وجہ چہرہ سنوں نے بتلا دی ہے . ( ۱۹۲۷ء ، عظمت ، مضامین ، ۲ : ۲۱۷ ) .

— چہرہ سی ( فت ج ، سک پ ) امڈ . ۱ . وہ شخص جو کسی دفتر یا ادارے وغیرہ میں اوپر کے کام کرنے پر ملازم ہو ، کسی حاکم یا سرکار کا پیش خدمت ؛ پرکارہ ، اردی ، ہمدہ ، قاصد . نقشے . . . سر رشتے کے چہرہ سیوں کے ذریعے سے جس طرح آسانی ہو روانہ کیے جائیں . ( ۱۸۴۹ء ، دستور العمل مدرسین ، ۸ ) . چہرہ سی سواری لیکر بارہ بجے سے اسٹیشن پر حاضر تھا . ( ۱۹۲۱ء ، اکبر ، خطوط ، ۱۵۳ ) . ۲ . وہ شخص جس کے چہرہ سی ہوتی ہو ( فرہنگ آصفیہ ؛ پلیس ) . [ ا : چہرہ سی ( رک ) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— چہرہ سیانہ ( فت ج ، سک پ ، کم س ، فت ن ) صف . چہرہ سے متعلق ، چہرہ سیوں کے طرز کا ، چہرہ سی جیسا . سرور کلب جس کا ظاہر افسرانہ ہے اور باطن چہرہ سیانہ لیکن یہی ایک مقام ہے جہاں غریبی میں خودی کی نگہبانی ممکن ہے . ( ۱۹۷۵ء ، سلامت روی ، ۳۹ ) . [ چہرہ سی + ( رک ) + ا : اند ، لاحقہ نسبت ] .

— چہرانا (۱) ( فت ج ، سک پ ) ف م . رک : چہرانا ( پلیس ) .

— چہرانا (۲) ( فت ج ، سک پ ) ف م . رک : چہرانا ( پلیس ) .

— چہرانا (۳) ( فت ج ، سک پ ) ف م . ( عوام ) جھٹلانا ، جھوٹا بنانا ، چند رانا ، جھوٹا کرنا ( فرہنگ آصفیہ ) . [ چہرنا ( رک ) کا تعدیہ ] .

— چہرنا ( فت ج ، سک ر ) ف ل . ۱ . رک : چہرنا جانا ، بھاگ جانا ( فرہنگ آصفیہ ) . ۲ . بے وقوف بنا کر اٹھنا ، دوست بن کر چپکے ای چپکے کسی کو لوٹنا کھسولنا . تعلقداروں نے خوب مال چہرنا ، وثیقہ داروں کو دونوں ہاتھوں سے لوٹا . ( ۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۴۳ ) . [ رک : چہرنا ] .

— چہر ( فت ج ، پ ) صف ؛ ~ چہر . پرزہ گرد ، سفلہ ، کمینہ ( ماخوذ ؛ جامع اللغات ) . [ م : چرو + ر + چو ؛ رک : چہر چہر ] .

— خندی ( فت ج ، سک ن ) است . آوارہ گرد عورت ، پرزہ گرد اور بازاری عورت ، سفلی عورت ( فرہنگ آصفیہ ؛ جامع اللغات ) . [ چہر + ا : خندی ( رک ) ] .

— غٹو ( فت ج ، شد ٹ ، وسع ) صف ؛ ~ چہر غٹو . ۱ . اسیر ہلا و گرفتار آت ، گرفتار ، اسیر ، رک : چہر غٹو بنانا مع اسناد . ۲ . بے ہوش ، مد ہوش . اگر یوں بس نہ چلا تو نشہ پہلا کے چہر غٹو کیا . ( ۱۹۲۶ء ، نور اللغات ، ۲ : ۵۰۳ ) . ۳ . غٹ ہٹ ، گتھم گتھا . ترجموں کی زبان بھی اسی بھول بھلیاں میں چہر غٹو ہے . ( ۱۹۳۱ء ، منشورات کیفی ، ۲۷ ) . ۴ . اوٹ ہٹانگ ، بیہودہ ، بد تمیز ، بے ڈھنگا . بار آدمی ہو یا چہر غٹو . ( ۱۹۷۵ء ، اچھے مرزا ، ۱۰۷ ) . [ چہر + ا : غٹو ( رک ) ] .

— غٹو بنانا : محاورہ . اسیر کر لینا ، گرفتار کرنا ؛ ~ چہر غٹو بنانا . انہوں نے علاوہ ملکی عہدہ داروں کے شاہی خاندان کو بھی چہر غٹو بنا دیا تھا . ( ۱۹۲۸ء ، حیرت ، مضامین ، ۱۱۸ ) . بادشاہ نے از روئے داد گستری مثل مجرموں کے چہر غٹو بنا کر عدالت میں بھیجا دیا . ( ۱۹۰۶ء ، مرآت احمدی ، ۳۳ ) .

— غٹو کرنا : محاورہ . رک : چہر غٹو کرنا . بار ایک آنچ کی ہمیشہ کسر رہ جاتی ہے خیر اب کی چہر غٹو کرنا گیدی گو . ( ۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۱۸ ) . پچھلی دیوالی کو بیہوں نے چہر غٹو کر ہی دیا تھا . ( ۱۹۴۳ء ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۹۸ ) .

— غٹو ہونا : محاورہ . چہر غٹو کرنا ( رک ) کا لازم ( جامع اللغات ) .

— قنات ( فت ق ) صف . رک : چہر قناتی . اگر تم نے کبھی کوئی چہر قنات سفلہ رومان رقم کیا تو شاید مسالے کے طور پر کام آجائے . ( ۱۹۸۳ء ، تلاش ، ۱۳۶ ) . [ چہر + ا : قنات ( رک ) ] .

— قناتن ( فت ق ، ت ) صف مٹ . چہر قناتی ( رک ) کی تائید . چند چہر قناتوں کو ساتھ لے کر منہ کالا کرتی ہے . ( ۱۹۴۰ء ، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ ، ۵ ) . [ چہر + قنات ( رک ) + ا : ن ، لاحقہ تائید ] .

— قناتی / قناتیا ( فت ق / سک ت ) صف . ۱ . باجی ، رذیل ، سفلہ ، کمینہ ؛ خوشامدی . اس کے بعض چہر قناتیوں نے . . . عرض کی کہ ہم آپ کے نوکر ہوتے ہیں . ( ۱۸۸۳ء ، دربار اکبری ، ۷۱۹ ) . ۲ . بد لوگ بہت پہلے سے سپہمشری راکھش کے چہر قناتی ہیں . ۳ . مفلس جو تہی دستی میں حیثیت سے زیادہ کام کرتے کی سوچے ، عاشق بے زر ( ماخوذ ، فرہنگ آصفیہ ) . ۴ . ( بازاری ) غیر ، بیگانہ ( اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ، ۷ ) . ۵ . ( بازاری ) ذلیل تعاش بین ، رندی کے ہاتھ سے مار کھانے والا ( جامع اللغات ) . [ چہر + قنات ( رک ) + ا : ی / یا ، لاحقہ نسبت ] .



— قنایا ہے۔ فقرہ، مفاسد، لالچ ہے (محاورات ہند، ۸)۔

چہڑ (کس ج، فت پ) اِند۔ رک: چہڑ۔ سہرائی کی چہڑ پھری آنکھوں میں آنسو ٹھارے تھے۔ (۱۹۶۶، دو ہاتھ، ۱۲۳)۔

چہڑ (ضم ج، فت پ) اِند۔ ۱۔ چہڑنا (رک) سے مشتق، تو اکب میں مستعمل۔ ۲۔ کسی کو خوش کر کے مطلب نکالنے کے لیے مکھن لگانے کا عمل، ارم یا چکنا بنانے کی کیفیت۔ فولاد کو چہڑنے نرم کر دیا بولے۔۔۔ شہر کی دوکان سے لے لیجیے میں ہر مٹ لکھے دیتا ہوں۔ (۱۹۵۸، میلہ گھوسنی، ۲۳۵)۔

— دینا ف مر۔ چہڑنا، ملنا، لگانا۔

و یا کڑوا چہڑ دے تیل اس پر

و یا تو ڈال بنسی ہانی لے کر

(۱۷۹۵، فرسنامہ رنگین، ۱۸)۔ سونے والے خدمت گروں کو خون سے چہڑ دو۔۔۔ تاکہ جرم انہیں کے سر تھپ جائے۔ (۱۸۹۸، تلاطم ایران، ۳۰)۔ وہ آئیں تو میں گرم چپاتیاں ہکا کر گھی سے چہڑ دوں۔ (۱۹۳۳، جنت نگاہ، ۱۳۸)۔

— گونا محاورہ: ف مر۔ خوشامد کرنا، خوش کرنا۔ چہڑ کرنا سب کو آنا ہے۔ (۹، فرشتہ وفا، ۷۶)۔ استاد نے صاحبزادے کی چہڑ (خوشامد) شروع کی، مسخری باتوں سے جتنا رولیا تھا، ہنسلیا۔ (۱۹۳۲، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۷: ۱۰)۔

— لینا ف مر۔ رک: چہڑنا۔ صابن بھرے سے پیسٹر سانچے کو تیل سے خوب چہڑ لو۔ (۱۹۳۳، صنعت و حرفت، ۲: ۱۳)۔

— میں آنا محاورہ۔ خوشامد سے متاثر ہونا؛ باتوں میں آجانا۔ انگریز چہڑ میں کہیں آتے ہیں جناب کیا دور تھا آجاتا کوئی اور عتاب (۱۹۳۳، غالب شکن، ۳۰)۔

— ہونا محاورہ۔ خوشامد کی باتیں ہونا، منت سماجت ہونا۔ دوڑوں کی اتنی لٹو پٹو اور چہڑ کیا ہوتی ہوگی جو۔۔۔ ان کی ہوتی ہے۔ (۱۹۲۵، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۳: ۹)۔

چہڑ (فت ج، شد پ، بفت) اِند۔ دیوار کی استرکاری یا پلاسٹر کا بھولا ہوا یا کمزور پٹ یا پرت، پھڑی۔ دیوار سے کوئی گز بھر لپٹا اور تین انچ موٹا چہڑ چھوٹ کر نیچے گر پڑا۔ (۱۹۳۶، پریم چند، زاد راہ، ۱۶۸)۔ [مقامی]۔

چہڑا (فت ج، سک پ) اِند۔ ۱۔ صاف کی ہوئی لاکھ کا پتر۔ چکے چکے پتوں پر کرتے ہیں پھر ٹھنڈا اسے خشک ہو جاتی ہے تو کہتے ہیں پھر چہڑا اسے

(۱۹۱۶، سائنس و فلسفہ، ۳۹)۔ ۲۔ لال رنگ کا گندگی کا کیڑا؛ کوئی بٹی ہوئی یا چھٹی چیز (شید ساگر)۔ ۳۔ (دلالت) دو ہسے؛ صاف چیل میدان (نور اللغات)۔ [رک: چہڑا]۔

— کر دینا محاورہ۔ بالکل تباہ و برباد کر دینا (نور اللغات)۔

— لاکھ اِند۔ صاف کی ہوئی لاکھ، عمدہ لاکھ۔ سان کا پتھر چہڑا لاکھ اور دریا کی ریت سے۔۔۔ بناتے ہیں۔ (۱۸۳۸، مجمع الفنون، ۲۳۲)۔ سپرٹ پالش چہڑا لاکھ کو سپرٹ میں حل کر کے بنایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۷، لکڑی کا کام، ۳: ۵۳)۔ [چہڑا + لاکھ (رک)]۔

چہڑا (کس ج، سک پ) اِند؛ مت: چہڑی۔ ۱۔ وہ شخص جس کی آنکھوں میں اکثر چہڑ بھرا رہے اور اس وجہ سے اس کی آنکھیں چھوٹی معلوم ہوں (نور اللغات؛ نوادر اللفاظ، ۱۹۶)۔

۲۔ وہ چہڑ یا بیل جو آنکھوں میں بھرا رہے۔

ان دھوئی دھانی آنکھوں کے آگے غلط ہے

چہڑا بھرا تمام ہے چشم غزال میں

(۱۸۳۲، چرکین، ۲۸)۔ [رک: چہڑا]۔

چہڑا (ضم ج، سک پ) صف مذ؛ مت: چہڑی۔ تیل یا گھی لگا ہوا؛ چکنا؛ چرب زبان، چکنی چہڑی باتیں کرنے والا، پرظا دار ظار میں اچھا، خوشامدی (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [۱: چہڑا، چہڑنا (رک) سے + ۱: ۱، لاحقہ صفت]۔

چہڑاس (فت ج، سک پ) اِند۔ ۱۔ رک: چہڑاس معنی نمبر ۶ (اب و ۲۴: ۱۳۰)۔ ۲۔ (کشتی) حریف کی ہتلی پر ہتلی کی ضرب جس کے دھکے سے وہ گڑبڑے یا لڑکھڑا جائے (اب و ۸: ۲۵)۔ اف: لگانا، مارنا۔ [رک: چہڑاس]۔

چہڑاسن (فت ج، سک پ، فت س) اِند۔ رک: چہڑاسن۔ چہڑاسن، ٹالن اور دھوپن نے مقدمہ کو اور سنگین بنادیا۔ (۱۹۶۶، دو ہاتھ، ۱۲۷)۔

چہڑاسی اِند۔ رک: چہڑاسی۔ تھوڑی دیر میں چہڑاسی نے آواز دی۔ (۱۸۶۹، جوہر عقل، ۷۸)۔ چہڑاسی اور اردلی اس سے بھر بھر کانپتے تھے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، خاک پروانہ، ۲۱۱)۔

چہڑانا (فت ج، سک پ) ف م۔ جھوٹ کہنا؛ جھوٹا کرنا، جھٹلانا، تکذیب کرنا؛ بے حیائی کرنا، شوخی کرنا؛ چہڑنا (رک) کا تعدیہ (پلیس؛ جامع اللغات)۔

چہڑایا (کس ج، سک پ) صف۔ چہڑا پھری آنکھوں والا (پلیس)۔ [۱: چہڑا (رک) + ۱: یا، لاحقہ صفت]۔

چہڑاؤ (فت ج، سک پ، ومع)۔ (الف) صف۔ جھوٹا؛ گستاخ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ (ب) اِند۔ جوتا؛ سلیر (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چہڑا، چہڑنا (رک) سے + ۱: او، لاحقہ صفت]۔



۳. ہالٹ کرنا ؛ روغن کرنا ؛ عیب پوشی کرنا ؛ عیب کو لینا ؛ خوشامد کرنا ؛ چاہلوسی کرنا (فرانگ آصفیہ ؛ نور اللغات)۔  
[س ؛ چہڑی (ت) (تی) चपाव (تی)۔]

چہڑواں (ضم ج ، ق ت پ ، سک ٹ) صف ۔ چکنا ، چہڑنے کے قابل ، چہڑا (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔ [ا ؛ چہڑ ، چہڑنا (رک) سے + واں ، لاحقہ صفت]۔

— مرہم (— ق ت م ، سک ر ، ق ت و) امڈ ۔ وہ مرہم جس میں تیل وغیرہ بڑا ہو ؛ چکنا مرہم ؛ ملنے کے قابل مرہم (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔ [چہڑواں + مرہم (رک)]۔

چہڑی (ق ت نیز کس ج ، سک پ) امٹ ۔ اُہلا ، گلے کے گوبر کا اہلا (جامع اللغات ؛ پلیٹس)۔ [پ ؛ چہڑے चपडिआ चप + र + इका اکا + र + चप]۔

چہڑی (کس ج ، سک پ) صف ۔ رک ؛ چہڑا (پلیٹس)۔  
[ا ؛ چہڑ ، چہڑ (رک) + ا ؛ ی ، لاحقہ صفت]۔

چہڑی (ضم ج ، سک پ) صف ۔ ۱۔ چہڑا (رک) کی تائید (پلیٹس)۔ ۲۔ روغن لگائی ہوئی ؛ چکنی ، روغنی ، چکنائی ہوئی۔  
گھنی لگا کر جو گدڑی روٹیاں دو  
واہ کیا کہنا چہڑی اور دو دو

(۱۹۲۰ء ، عروج لکھنوی ، شاہد نامہ ، ۲۴)۔ [ا ؛ چہڑا (رک) + ا ؛ ی ، لاحقہ تائید]۔

— اور دو دو کہات ۔ عمدہ بھی اور زیادہ بھی ، حسب سنا اور بکثرت ، کامیابی اور بہت سے فائدوں کے ساتھ (ایسے مواقع پر مستعمل)۔ وہ پھر کیا پوچھتا ہے ، چہڑی اور دو دو۔ (۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۲۹)۔ جان بھی بھی اور روہیے کا روہیہ ملا ، چہڑی اور دو دو۔ (۱۹۲۵ء ، حکایات لطیفہ ، ۱ : ۱۱۷)۔

— باتیں (— ی مچ) امٹ ؛ ج ۔ خوشامد کی باتیں ، کلوہتو کی گفتگو ۔ اس عورت ... کی نمائش دیکھ کر اور چہڑی باتیں سن کے آپ فریفتہ ہو گئے ہیں۔ (۱۹۲۶ء ، شرر ، مضامین ، ۱ : ۶۱۰)۔

— چہڑی باتیں (ضم ج ، سک پ ، ی مچ) امٹ ؛ ج ۔ بدت اور خوشامد کی باتیں ، لٹوہتو کی باتیں ؛ میٹھی میٹھی باتیں (مخزن المعاورات ، ۴۰۴)۔

— روٹی (— و مچ) امٹ ۔ (نانا ہانی) وہ روٹی جس پر سینکے کے بعد گھی مل دیا جائے ۔

ننکانہ کے مہنت کو قید فرانک میں

ملتی ہے چہڑی روٹیوں کے ساتھ کھیر بھی

(۱۹۲۷ء ، بہارستان ، ۷۳)۔ [چہڑی + روٹی (رک)]۔

چہڑائی (کس ج ، سک پ) صف مٹ ۔ چہڑ بھری ہوئی (آنکھ) چہڑ والی یا دکھتی ہوئی (آنکھ)۔ چہڑائی ہوئی آنکھوں میں نہ جانے کیا کشش تھی۔ (۱۹۶۹ء ، وہ جسے چاہا گیا ، ۴۳)۔  
[ا ؛ چہڑا (رک) + ا ؛ ی ، لاحقہ تائید]۔

چہڑ چہڑ (ق ت ج ، پ ، چ ، پ) ؛ — چہڑ چہڑ۔ (الف) امٹ ۔ وہ آواز جو کھانا کھانے یا پانی بہنے میں نکلتی ہے ، خصوصاً جانوروں کے منہ سے ۔

یک طرف ہے چہڑ چہڑ کی صدا

یعنی کنا ہے چکی چاٹ رہا

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۰۰)۔ آگے بڑھا تو برابر سے چہڑ چہڑ کی آواز آئی دیکھا تو چپے کی سی صورت تھی۔ (۱۹۰۷ء ، مخزن ، اکتوبر ، ۳۵)۔ (ب) م ف ۔ چپ چپ کی آواز کے ساتھ (کھانا یا پینا وغیرہ)۔ بعد ایک ساعت کے آواز چہڑ چہڑ منہ چلانے کی میرے کان میں آئی۔ (۱۸۰۲ء ، بالغ و بہار ، ۱۴۶)۔  
[حکایت الصوت]۔

— باتیں کرنا محاورہ ۔ بے سوچے سمجھے گفتگو کرنا ؛ بغیر ادب و لحاظ کے باتیں کرنا ؛ یک یک کرنا ۔ یا وہ کوئی کرنا (مخزن المعاورات ، ۴۰۳ ؛ جامع اللغات)۔

— کرنا محاورہ ۔ کھانے بہنے میں جانوروں کی طرح منہ سے آواز نکالنا ؛ یہودی سے کھانا پینا ۔

کوئی سمجھے گا کھانا ہے کنا

کھاتے ہو کیوں چہڑ چہڑ کر کے

(۱۸۷۲ء ، عبیر ہندی ، ۳۹)۔ آواز سے چہڑ چہڑ کر کے کھانا ہلے ۔ رے کی بے تعیزی ہے۔ (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ، ۴۸)۔

چہڑا (ق ت ج ، پ ، سک ٹ) ف م ؛ ف ل ۔ بھاگنا ، دوڑنا ؛ کھسک جانا ، فرار ہونا ، گریز کرنا (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔  
[ا ؛ چہڑنا (رک) ؛ س ؛ کشیر یا چہیر चिष]۔

چہڑنا (ضم ج ، ق ت پ ، سک ٹ) ف م ۔ ۱۔ کسی چیز پر تھوڑا روغن ملنا ؛ چرب کرنا یا چکنا ۔

وبا کڑوا چہڑ دے تیل اس پر

وبا تو ڈال باسی ہانی لے کر

(۱۷۹۵ء ، فرسانہ رنگین ، ۱۸)۔

چکے چکے ہیں منہ قہیروں کے

لوگ نان جوہں چہڑتے ہیں

(۱۸۷۳ء ، کلیات منیر ، ۳ : ۳۰۴)۔

کبھی بھی سیدھی انگلی سے نہ نکلا ہے نہ نکلے گا

چہڑنا چاہتے ہیں اپنے پھلکے آپ جس گھی سے

(۱۹۳۱ء ، بہارستان ، ۴۵۳)۔ ۲۔ (کوئی گیلی شے) ملنا ، لگانا ؛

رک ؛ چہڑ دینا ۔ سورج نکلنے اس نے اپنے ہانوں پر وہ عرق چہڑ کر

چھلے سمندر کی واہ لی۔ (۱۹۴۳ء ، الف لیلہ و لیلہ ، ۴ : ۷۷)۔



**چپقلش** (فت ج ، سک پ ، فت ق ، فت یر کس ل) است .  
۱. لڑائی ، جھگڑا ، پنکھ . دکنوں نے بہیت مجموعی پر طرف  
بھالوں کو لے کر مردانہ چپقلش اور رستمہ حملے کیے . (۱۸۹۷ء)  
ازریخ ہندوستان ، ۷ : ۱۶۰ .

گرفتاروں کو پکڑ کر علی (۳) اچھی طرح سن لیں  
کہ ان کی چپقلش نے کام غیروں کا نکالا ہے  
(۱۹۳۷ء ، چستان ، ۱۲۳) . ۲. کشیدگی : کشاکش : مخالفت  
(جو اختلاف رائے یا مزاج کی بنا پر ہو) اثنا : قضیہ .

ہونی لوگوں کی چپقلش کیا کیا

رہی آپس میں کشمکش کیا کیا

(۱۸۸۲ء ، فریاد داغ ، ۱۳۳) . حضور نظام میر محبوب علی خان  
اور مندارالعباس سروقارالامرا کے درمیان سخت چپقلش تھی .  
(۱۹۳۳ء ، حیات شبلی ، ۳۵۶) . (i) تکرار : یک یک : راز .

پر طرف سے خروش برپا ہوا ، ہر مجمع میں چپقلش ہوتی . (۱۸۵۵ء)  
نزوات حیدری ، ۱۰۷ . جو سیوہ ان کی باہمی چپقلش سے بچ رہا  
آہا اسے یہ مشکل تمام وہ . . . بھٹ تک لائے . (۱۹۰۱ء ، جنگل  
میں منگل ، ۱۱۳) . (ii) بحث و مباحثہ : رد و کرد : نوک جھونک .

۱۸۵۹ء میں کتب رسالہ اسباب بغاوت ہند ، چھپ کر آئی . . .  
اور انگریزی میں ترجمہ ہو کر کونسل میں پیش ہوئی تو بڑی چپقلش  
پیدا ہوئی . (۱۹۳۸ء ، حالات سر سید ، ۲۳) . ۳. جگہ کی تہکی ،

انبوہ یا بھیڑ بھاڑ کی وجہ سے گھما گھمی گتھم گتھا یا دھکا بیل .  
کس طرح کوئی گزیرے تری رہے کہ پیارے  
پر کام یہ اس کوچہ میں ہے چپقلش دل

(۱۷۹۵ء ، قائم ، ۸۳) . مکان کی قلت اور آدمیوں کی کثرت  
سے . . . چپقلش تھی . (۱۸۸۳ء ، قصص ہند ، ۲ : ۱۳۹) . ریل  
کے کمپارٹمنٹ میں ایسی چپقلش نہ ہوگی جو ان گاڑیوں میں تھی .

(۱۹۲۴ء ، افشائے بشر ، ۳۲۲) . ۵. (دل و دماغ کا) انتشار ،  
الجنہ : ہریشانی : فکر و تردد کی کیفیت : تذبذب : کشمکش .  
ہمایوں عجیب چپقلش میں تھا کہ جانے رفتن نہ پائے ماندن .

(۱۹۱۹ء ، واقعات دارالحکومت دہلی ، ۱ : ۳۵) . [فت : < ت :  
چپ غولش = تلوار سے جنگ]

**چپک** (فت ج ، پ) است . ۱. تھک : کھٹک : ٹیس : چپک .  
سلطانہ کی موت میرے دل میں جو زخم ڈال گئی تھی اس کی ٹیسیں  
اور چپکیں لمحہ بہ لمحہ تیز ہو رہی تھیں . (۱۹۱۹ء ، گرداب حیات ،

۱۰۵) . ۲. ہلکا ہلکا میٹھا میٹھا درد : خلش : کسک . ایک  
چپک ہے جس میں مزا بھی ملتا ہے . (۱۹۲۷ء ، ریلے بول ، ۹۶) .  
[ا : چپ = تب (رک) + ا : ک ، لاحقہ کیفیت]

**چپک (۱)** (کس ج ، فت پ) (الف) است . چپکنے کی  
کیفیت : ٹیس : چپچاہٹ . روئی پر . . . جو ہانے کی بوئی ملی  
ہے تو روئی میں چپک پیدا ہو گئی ہے . (۱۹۲۳ء ، اہل محلہ اور

نا اہل پڑوس ، ۱۷) . (ب) چپکنا (رک) سے مشتق ، تراکیب  
میں مستعمل .

— چانا : محاورہ . ۱. (کسی عورت سے) اٹھ سٹ یا دوستانہ  
ہوجانا : آشنائی ہوجانا : لوٹ جانا (نوراللغات : مخزن المحاورات ،

۳۰۳) . ۲. لگ جانا ، چہاں ہو جانا : صادق آنا ، موزوں آنا ،  
ٹھیک ہونا . حکیم صاحب . . . کئی قبرستان ہسا چکے تھے اس  
لیے یہ نام ان پر چپک گیا . (۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۵ : ۶) .

۳. رک : چپکانا معنی نمبر ۲ . سفارش کے بل پر کہیں نہ کہیں  
چپک ہی جائیں گے . (۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۸۵) .  
**چپک (۲)** (کس ج ، فت پ) است . (موسیقی) ایک تال کا

نام جو مثل سول فاختہ کے تین ضرب کی ہے ، اس کے تبدیل ہونے  
کا یہ امکان ہے کہ اگر چپک کو بلٹو تو سول فاختہ اور سول فاختہ  
کو بلٹو تو چپک ہوجاتی ہے . تال چپک میں اول ایک ضرب

ہے اور آخر میں دو ضرب ہیں . (۱۹۶۰ء ، حیات امیر خسرو ، ۱۹۷ء) .  
[مقامی]

**چپک** (ضم ج ، پ) است . ۱. رک : ہائب معنی نمبر ۲ .  
تمباکو نوشی کا آلہ . تین لڑکے خوبصورت کشتیاں ہاتھ میں  
لے کر آئے . . . تیسری میں قلیان چپک رکھ لائے . (۱۸۳۷ء ،

عجائبات فرنگ ، ۸۳) . ۲. ایک طرح کا حقہ ، حقہ (فرہنگ نظام ،  
فیروز اللغات فارسی) . [ا : چپک < ف : < ت : چپک]

— پینا : ف مر : محاورہ . تمباکو نوشی کرنا . کوئی قبوہ کوئی  
چپک پینا . (۱۸۳۷ء ، عجائبات فرنگ ، ۸۲) .

— کے دم کھینچنا : محاورہ . ہائب کے کش لگانا ، تمباکو  
نوشی کرنا ، ہائب پینا . چپک کے اتنے دم کھینچتے کہ مکن  
دھوئیں سے سیاہ ہوتا . (۱۸۳۷ء ، عجائبات فرنگ ، ۸۳) .

**چپک (۱)** (کس ج ، شد پ ہفت) است : ~ چپک : چپک .  
۱. چھوٹی قسم کا شکر جو دہلا پتلا اور لاغر ہوتا ہے اور چھوٹی  
جڑیوں کا شکر کرتا ہے . اس کے نو کو چپک کہتے ہیں یہ شکرے

سے بہت چھوٹا اور بالکل نالائق ہوتا ہے . (۱۸۹۷ء ، میر ہرنند ،  
۸۸) . لکڑ بھگر . . . باز ، بحری ، ترستی ، چپک . . . ان  
جانوران شکاری کو ہاتھوں میں لیے جنگل میں چاروں طرف پھیلے

ہوئے . (۱۹۲۸ء ، باتوں کی باتیں ، ۳۳) . ۲. ایک قسم کی  
ابیل جس کی نسبت مشہور ہے کہ رات کے وقت بکریوں کا  
دودھ ہی جاتی ہے بازک : ہاشق : ہاشا : لاط : Caprimulgi  
انگ : Goat Sucker, Sparrow hawk (ہلیش :  
جامع اللغات) . [س : چتر + پکشی + چتر]

**چپک (۲)** (کس ج ، شد پ ہفت) است : ~ چپک : چپکا ہوا  
دہا ہوا : چپٹا ، مسطح (مجازاً) دہلا پتلا اور لاغر ، رک : چپ  
(ہلیش : جامع اللغات) .

**چپکا** (کس ج ، سک پ) است . چپک (رک) کی تذکیر (ہلیش :  
جامع اللغات) . [ا : چپک (رک) + ا : ا ، لاحقہ تذکیر]



چپک . جوش دینے کی وجہ یہ ہے کہ اپنے لبس کی وجہ سے چپکاٹ نہ پیدا کرے . (۱۹۳۶ ، شرح اسباب ، (ترجمہ) ، ۲ : ۳) .  
[ ۱ : چپک + ۱ : ابٹ ، لاحقہ کیفیت ] .

چپکاڑ (کس ج ، سک پ ، ومع) صف . چپکا دینے والا ؛ جس میں چپکا دینے کی صلاحیت ہو . چپ بورڈ ... چپکاڑ مادیوں کی مدد سے بیوست کر کے بنائے جاتے ہیں . (۱۹۶۵ ، کاروان سائنس ، ۲ : ۱۰۳) . [ ۱ : چپک (رک) + ۱ : او (ومع) ، لاحقہ صفت ] .

چپکاڑ (کس ج ، سک پ ، ومع) اسٹ . رک : چپکاٹ ، چپکنے کی صلاحیت . دو-ری چپکاڑ کی قوت جو پانی کے مالیکیول اور زائلم نالیوں کے درمیان پائی جاتی ہے . (۱۹۷۵ ، حیاتیات ، ۱۶۶) . [ ۱ : چپک (رک) + ۱ : او ، لاحقہ کیفیت ] .

چپکن (فت ج ، سک پ ، فت ک) اسٹ . سینہ کشادہ بالابر کا انگرکھا ؛ بے گریبان لٹکتی ہوئی آستین کی اچکن جو بائیں جانب ہسلوں پر ہلالی شکل میں کھلی ہوئی ہے اور ہفلوں کے نیچے ہلالی نہیں ہوئی ہٹن کی جگہ ڈوری یا بند ہوتے ہیں ، بیسویں صدی کے ابتدائی زمانے تک اس کا کافی رواج تھا .

چپکن کے تیرے بند جو دیکھے سوید کہے  
تار شعاع سہر ہے بند قبائے صبح  
(دیوان گویا ، ۳۳) . بہرانی علم سمندر ہے یہ نہیں  
کہ ... چپکن بہن لی پٹکا لیٹ لیا اور بھرا ہو گئے . (۱۹۳۷ ، فرحت ، ذخائین ، ۳ : ۴۴) . [ ۱ : < ف ] .

چپنا / چنوا / چنواڑ : ف ر . (خیاطی) چپکن کی آستینوں پر شکنیں یا چٹٹیں ڈالنا / ڈلوانا .

بہن جو چنوا کے چپکن بار نے  
جو مرا مضمون ہے وہ چیدہ ہے

(دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۶۴) . چپکن چنی ہوئی بہنی عصا  
گنگا جمنی بنا ہوا ہاتھ میں لیا . (۱۸۸۸ ، طلسم ہوش ربا ، ۳ : ۶۹۸) .

دار اسٹ . چپکن کے نمونے کی ایک قبا (جامع اللغات ؛ پلیٹس) .  
[ چپکن + ف : دار : داشتن = رکھنا ] .

چپکنا (۱) (کس ج ، فت پ ، سک ک) ف ل . ۱ . جڑنا ؛ چسپاں ہونا .

چپک رہا ہے بدن ہر لہو سے پیراہن  
ہمارے جیب کو اب حاجت زور کیا ہے  
(۱۸۶۹ ، غالب ، د ، ۲۴۱) . لکڑیوں کی نوکوں سے عقاب کے  
پر چپکے ہوئے تھے . (۱۹۶۵ ، شاخ زریں ، ۱۱ : ۶۳) . ۲ . کسی  
جگہ پر جمع رہنا ؛ ہر حال میں وابستہ رہنا .

جو لگاؤ سے منہ تسی میں جا چپک رہتا ہے دل  
دلبروں کے لب کے حق میں یہ لہوڑا ہے سکر  
(دیوان آبرو ، ۱۱۹) . ناظم صوبہ کیا ہے دیمک ہے

چپکا (ضم ج ، سک پ) صف مذ ؛ مٹ ؛ چپکی . (الف) صف .  
۱ . چپ ، خاموش ؛ ساکت . مجلسوں میں چپکا بیٹھا رہے جب  
کوئی پوچھے تب جواب دے . (۱۹۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلبر ، ۲۶۵) .

کیا کہیے نصیبوں کو کہ اغیار کا شکوہ  
سن سن کے وہ چپکا ہے کہ میں کچھ نہیں کہتا  
(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۱۱) . یہ کہہ کر وہ چپکا ہو رہا شیخ  
بھی خاموش بیٹھا رہا . (۱۹۱۱ ، معلم ثانی ، حیرت دہلوی ، ۱۳) .  
۲ . بھولا ؛ سیدھا ؛ الھڑ (مگرا کی ضد) . نہیں وہ بیچارہ  
چپکا ہے یہ ہے بد ذات . (۱۹۳۷ ، دھانی بانکیں ، ۱۱) .  
۳ . عیار ؛ فریبی ؛ مکار ؛ شریر . اس کے منہ کی بات سن کر ذاتی  
چپکی ہو آئی . (۱۸۰۳ ، اخلاق ہندی ، ۴۲) . رضیہ بیگم کو  
کوئی کم نہ جانے ، وہ ایک چپکی اور گھسکی ہے (۱۹۰۰ ،  
خورشید بہو ، ۲۶) . (ب) م ف . خاموشی کے ساتھ ؛ چپکے سے ،  
خفیہ طور پر . بادشاہ ... ایک کونے میں اس مکان کے چپکا  
جا بیٹھا . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۸۸) . شیر نے اپنی گردن  
جھکا لی اور چپکا چلا گیا . (۱۹۳۴ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۵۱۲) .  
[ ۱ : چپ (رک) + ۱ : کا ، لاحقہ صفت و نسبت ] .

چپکا (ضم ج ، سک پ) صف ؛ م ف . چپکا (رک) کی تکرار .  
چپکا چپکا بھرا نہ کر تو ، غم سے  
کیا حرف و سخن عیب ہے کچھ محرم سے  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۱۵۹) .

چپکانا (کس ج ، سک پ) ف م . ۱ . کسی شے کی سطح پر  
لبس دار مادہ وغیرہ لگا کر دوسری چیز کی سطح سے ملانا کہ دونوں  
ایک دوسرے سے چسپاں ہو جائیں ، لہی یا گوند وغیرہ چپکا کر  
چسپاں کرنا ، سطح سے سطح اس طرح ملا دینا جو بغیر الگ کیے  
الگ نہ ہو . ترکوں نے مارے غصے کے جا بجا اشتہار چپکا دیے .  
(۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۲ : ۴۰۲) . کیائے کے پتوں کے پھول  
وغیرہ کاٹ کر اور رنگ کر ... گوند سے چپکا دیتی ہیں . (۱۹۱۶ ،  
گہوارۃ تمدن ، ۱۳۱) . ۲ . (مجازاً) کسی کام یا روزگار سے لگانا ؛  
کسی شخص یا ادارے وغیرہ سے رابطہ پیدا کر دینا ؛ ملازمت  
دلا دینا . جب ہم خدا کرے گا حکام رس ہو جائیں گے تو اس کا  
بھی خیال رکھیں گے اور کہیں نہ کہیں چپکا دینگے . (۱۹۵۴ ،  
پیر نابالغ ، ۳۷) . ۳ . کوئی ایسی بات کہنا جو موقع محل کے  
اعتبار سے نہایت موزوں اور دل لگتی ہو ؛ ہر محل کہنا ؛ موزوں  
کر دینا ، چسپاں کر دینا .

اس نے جب سو تیر لگائے میں نے ایک غزل چپکا دی  
(۱۹۶۲ ، شاد عارف ، انتخاب غزل ، ۱۳) . [ ۱ : چپکنا (رک)  
کا تعدیہ ] .

چپکاٹ (کس ج ، سک پ ، فت ہ) اسٹ . چپکنے کی کیفیت ؛



جس جگہ چٹکا اس کو بر باد کر دیا۔ (۱۹۰۶ء، مرآت احمدی، ۱۲۸)۔  
جس پروڈیوسر کے ساتھ چٹک جاتا ہے خدا سمجھنے لگتا۔  
(۱۹۶۲ء، معصومہ، ۶۵)۔ ۳۔ (ایک دو رے سے) چوٹا، لہٹا۔  
آرزو سے وصل لکھی ہے جو میں نے بار کو  
کرتے ہیں کیا کیا چٹک کر حرف کو اب پیار حرف

(۱۹۰۷ء، دفتر خیال، تسلیم، ۶۹)۔ ۴۔ تعلق پیدا ہونا؛  
آنکھ لگنا؛ انکنا، الجھنا، بھنسننا؛ آشنائی ہونا (فرہنگ آصفیہ؛  
لورالغبات)۔ ۵۔ رک: چٹک جانا مع اسناد۔ ۶۔ رک: چٹکنا،  
دب کر چٹنا ہو جانا؛ گرنا؛ پھیلنا (جیسے روشنائی کا گیلے  
کاغذ پر) (پلیٹس)۔ [۱: چٹک (رک) + ۱: نا، لاحقہ مصدر؛  
م: چپ + چپ؛ چرب + کر + چ + [ ]۔

**چٹکنا (۲)** (کس ج، فت پ، سک ک) صف مذ: مٹ: مٹ: چٹکنی۔  
چٹکنے والا؛ چٹپٹا، لوسدار۔ اگر زمین گیلی اور چٹکنی ہو تو  
ایسا ہی استعمال کیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۶ء، جدید کاشتکاری، ۷۱)۔  
[۱: چٹک (رک) + ۱: نا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چٹکواں** (کس ج، فت پ، سک ک) صفت۔ ۱۔ جس میں  
چٹک جانے کی صلاحیت ہو؛ چٹکنے والا؛ لوسدار۔ رینٹی مٹی  
کسی قدر ملائم اور چٹکواں مٹی کے ساتھ مل کر ڈھانچے کے لیے  
... کام آتی ہے۔ (۱۹۳۳ء، آبپاشی، ۳۸۳)۔ ۲۔ جسم یا  
سر سے بالکل چھٹی ہوئی (ٹوپی یا پوشاک)۔ جبہ اور چٹکواں  
ٹوپی میں اس وقت پہنا کرتا تھا جب تنگ دست تھا۔ (۱۹۳۵ء،  
عبرت نامہ اندلس، ۱۰۹)۔ [۱: چٹک (رک) + ۱: واں،  
لاحقہ صفت]۔

**چٹکوانا** (کس ج، فت پ، سک ک) ف م۔ چٹکانا (رک)  
کا تعدیدہ (پلیٹس)۔

**چٹکی** (ضم ج، سک پ) صفت۔ خاموشی، سکوت (شبداگر؛  
پلیٹس)۔ [۱: چٹکا (رک) + ۱: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— **سادھنا** معاورہ۔ خاموشی اختیار کرنا؛ چپ رہنا، مٹھ سے  
بالکل نہ بولنا۔

برسوں چلا کے نا امید ہوا چٹکی ساندھی جگر میں چھید ہوا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۰۶)۔

— **لگنا** معاورہ۔ چٹکی لگنا (رک) کا تعدیدہ۔

جانے ہی جو واں کوچہ عبرت میں گئے ہم  
چٹکی سی عجب شہر خموشان نے لگائی  
(۱۸۰۹ء، جرات، ک، ۲۱۳)۔

— **لگنا** معاورہ۔ ۱۔ خاموشی کا عالم طاری ہو جانا،  
زبان بند ہو جانا۔

ایک ہم روئے تھے اور سر مارنے تھے سنگ پر  
لی گئی تھی چٹکی تھجہ بن بار ہنسنے بولنے  
(۱۸۰۱ء، دیوان جوشی، ۲۱۰)۔

ہونی نا کہ سحر اس گفتگو میں لگی چٹکی زبان ماہ رو میں  
(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نو معلوم، ۲: ۳۷۳)۔ ۲۔ جواب نہ بن پڑنا  
(مقابلے میں) شرم یا جھپٹ سے کچھ نہ کہہ سکتا۔ دلی کی اردو  
زبان کو... اس مرتبے پر پہنچایا کہ جن کی وہ زبان نہیں اون  
کو چٹکی لگ گئی۔ (۱۸۰۳ء، حسن اختلاط، م الف)۔

مسکرا کر لب لعلیں کو جو وہ شوخ دکھائے  
ایسی چٹکی لکے اے بت کہ تجھے بات نہ آئے  
(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (معجز)، ۲: ۸۲۳)۔

**چٹکے (۱)** (ضم ج، سک پ) صفت: م ف۔ ۱۔ چٹکا (رک)

کی جمع یا مقبرہ حالت، چپ، خاموشی۔ یہ بات سنتے ہی سب  
چٹکے ہو رہے۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۴۵)۔ الف: ہو رہنا۔  
۲۔ خاموشی سے، پوشیدہ طور پر، خبر کیے بغیر۔ کچھ رو اپنے  
اشرفی لیے کر چٹکے قلم سے ہار نکلتے۔ (۱۸۰۲ء، بالغ و بہار،  
۱۶)۔ ۳۔ خواہ مخواہ، بے ضرورت، بلا وجہ، نا واجب، نازوا؛  
چٹکے سے۔

جو اب اس سکی کو سو ہودانی دی  
تو یوں بولتی ہے منجھے چٹکے کی  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۷۰)۔

— **چٹکے** (— ضم ج، سک پ) م ف۔ خاموشی سے، چھپ  
کر، بغیر اعلان و اطلاع کے، پوشیدہ طور سے۔ چٹکے چٹکے قاضی  
نے نکاح پڑھ دیا۔ (۱۸۰۲ء، بالغ و بہار، ۳۵)۔ حجرہ کے کواڑ  
بند کر کے چٹکے چٹکے باتیں کیا کرتا ہے۔ (۱۹۱۹ء، آپ بیتی،  
حسن نظامی، ۱۶)۔ [چٹکے + چٹکے]۔

— **دینی** (— ی مچ) م ف۔ دھیرے سے، آہستہ آہستہ،  
خاموشی کے ساتھ۔

چٹکے دینی کھول کڈی لینا انشا کو بلا  
ڈر بھلا کیا چاہیے دربان بویک کا تبھے  
(۱۸۱۸ء، الشاک، ۲۱۱)۔ [چٹکے + ۱: دینی، دنی (رک)]۔

— **م ف**۔ خاموشی سے، پوشیدہ طور سے، لوگوں کی نظر  
سے بچ کر، بہت آہستہ سے، چوری چھپے، چرچا کیے بغیر، کسی  
اور کو خبر ہونے بغیر۔

چٹکے سے ترے ملنے کا گھر والوں میں تیرے  
اس واسطے چرچا ہے کہ میں کچھ نہیں کہتا  
(۱۸۵۱ء، بومن، ک، ۱۲)۔ چٹکے سے بیوی کے کان میں کہا  
کہ ہم کدینی کے ممبر بن گئے۔ (۱۹۵۸ء، پیر نا بالغ، ۳۳)۔

**چٹکیچ** (ضم ج، سک پ، ی مچ) م ف (قدیم)۔ رک:  
چٹکے معنی نمبر ۲۔

کہ نہ کا خبر نیں یہ دھرتے ہیں  
جھوٹی بات چٹکیچ کرتے ہیں  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۴۵)۔ [چٹکے + سراشی: چ، لاحقہ  
حضر و تاکید = ہی]۔



چیکریلا (کس ج، سک پ، ی مع) صف. چوکنے والا، چبچبا،  
لیسدار۔ اس جنس کے رشتہ کوں کے اطراف چپکے لئے مادے کا غلاف  
نہیں پایا جاتا۔ (۱۴۶۸، الجی، ۹۶)۔ [۱: چپک (رک) +  
۱: یلا، لاحقہ صفت]۔

چپکھ (کسج، شدب، بفت) صفت؛ است. رک: چپک (پلیس).

چَپَل (۱) (فت ج ، ب) . (الف) حرف . ۱ . چابک دست ؛  
ہوشیار ، چالاک (انہی فن یا کام میں) .

سو دھن کا تن نچھل جیو ہے یہی ہے منج کون حیرانی  
کہ کیوں لکھنے سکے گا جیو کی صورت چہل نقاش  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۳۵)۔ ۲. شوخ، چنچل، بقرار،  
سہیلی کا کھونا ہے بدک بند خوی جھڑے جون سہوں نچھل  
دیکھت چنچل فیماں چہل بچلی تو جاوے کڑ کڑا  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۸۵)۔ ۳. شریر، فٹ کھٹ،  
جیلا۔ یہاں کون ایسا چنچل چل آ گیا، یہ پھٹکار کس ہر ہڑ رہی  
ہے۔ (۱۹۳۸، شکنتلا، اختر حسین رائے پوری، ۱۷۵)۔  
۴. ملتا ہوا، کانپتا ہوا، ارزاں، بے چین و گھبرایا ہوا، سٹ پٹاتا  
ہوا؛ ڈگمگاتا؛ لڑکھڑاتا، بدلنے والا، غیر مستقل مزاج (شخص)،  
منلون، بے اعتبار (جامع اللغات؛ پلیشر)۔ (ب) امڈ؛ است۔ ایک  
قسم کا چوہا؛ ہوا؛ ایک قسم کی خوشبو؛ ایک قسم کا بھول  
(جامع اللغات؛ پلیشر)۔ [س: چہل چپل]۔

— آتمک (— سکت، قتم) صف. متلون الطبع، بے چین فطرت (ایلیس). [ جبل + آتمک (رک) ].

— **پن** (— فت پ) امڈ۔ چیل (رک) کی حالت و کیفیت۔  
چیل پن سون بو سور اسی دعوات اتال  
اپس تن کون خوبی اچھوتا سبھال  
(۱۶۵، گلشن عشق، ۱۲۶)۔ [چیل + ا: پن، لاحقہ کیفیت]۔

— **گزی** (— کس مچ گ) امڈ۔ (عو) گرگٹ (ہلیٹس)۔  
[چیل + ا: گزی (عواسی)]۔

چیل (۲) (فت ج ، پ) صف . غلیظ ، ویلا ، گنده ، ناپاک ،  
کھناؤنا ، وحشیانا (ہلیش؛ جامع اللغات؛ قرہنگ آنند راج) . [ ف ] .

چہل (فت چ، شلپ ہفت) است. ۱. بھڈی، بے ابڑی یا ابڑی  
 ابڑی کی جوتی، مختلف شکلوں کی بھڈی جوتی؛ صرف تلے اور  
 اوپر ہشماں لگی ہوئی جوتی۔ پیروں میں پرتیکلف چپلیں... اور  
 ہندوانی کھیلوں میں ہندو لباس پہنا جاتا تھا۔ (۱۸۷۱، خورشید،  
 ۱: ۵۹)۔ اس سے جوتے، سلیریں، چپلیں اور ہر قسم کا چرمی  
 سامان تیار ہوتا رہتا ہے۔ (۱۹۵۴، حیوانات قرآنی، ۳۵)۔  
 ۲. وہ لکڑی جس پر جہاز کی بتوار یا اور کوئی کھمبا جڑا ہوتا ہے  
 (شہد ساگر)۔ [س: چرب + لا + चप + स: چش ہاد  
 . [चतुष्पाद]

— چٹخانا ف مر؟ معاورہ۔ رک : جوتیاں چٹخانا؛ تیز تیز چلنا کہ چہل اور ابڑی کی زمین پر لگنے کی آواز پیدا ہو۔ بے کچھ کہے سننے بڑے نواب کھانسنے اور چہل چٹخاتے دم دیا کر بھاگے۔ (۱۹۴۱ء، پیاری زمین، ۱۸۳)۔

— چھوڑ کر بھاگنا محاورہ۔ ڈر کر بھاگنا، سرا سیمہ ہو کر بھاگنا؛ الرافضی میں بھاگنا۔  
دہشت اس کی ہے سارے اہل تلمیذ  
بھاگتے ہیں گے چھوڑ کر چیل  
(۱۸۰۵، کلیات صاحب، ۱۰۳)۔

— مارنا بخاورہ۔ رک : جوتا مارنا۔ دنیا پر دنیا داروں کی سنگت ہو چیل مارنا۔ (۱۷۶۵ء، شگنی انوار سہیلی، ۳۹۹)۔

چپلا ( ق ت ج ، ک پ ) صف مذ ؛ مٹ ؛ چلی . ۱ . رک ؛ جہل  
(۱) معنی نمبر ۲ ، ۳ . چوٹی بولتی بھی نہیں ہے ، چلی کھڑی  
دیکھتی ہے . ( ۱۸۷۸ ، دلفروش ، ۷۶ ) . ۲ . بجلی ، برق .  
مورت ترنگ کی دیکھ کر ابھر ہوئے کم نام سب  
چنچل کی چیلانی نوک چپلا گن میں جا ڈڑے  
( ۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۱۱۷ ) . چپلا بمعنی برق . ( ۱۸۰۸ ،  
دریائے لطافت ، ۸۸ ) . ۳ . ہندی کی دو بھروں یا وزنوں کا نام  
( ماخوذ ؛ شبد ساگر ؛ جامع اللغات ) . ۴ . لمبی سرج ؛ زبان ؛  
بے وفا بیوی ؛ زانہ ؛ ایک قسم کی شراب ( جامع اللغات ) .  
[ س : چپلا ]

چِلائی (ت چ ، پ) است . ۱ . چِلا بن ، شوخی ، شرارت .  
مورت ترنگ کی دیکھ کر اچھو ہوئے گم نام سب  
چنچل گی چِلائی نرک چِلا گکن میں جا دڑے  
( ۱۶۷۲ ، شاہی ، ک ، ۱۱۷ ) . آنکھیں اور بھی چنچل اور چِلائی  
سے بھری نظر آتی ہیں . ( ۱۹۲۲ ، طالب بنارس ، مہاراجہ  
گوبی چند ، ۱۳ ) . ۲ . بھرنی ، تیزی ، چالاکی ؛ بیوفائی ؛ متلون  
مزاجی ، چنچل بن ؛ بد معاشی ، بد چلنی ؛ بے شرمی ؛ ڈھٹائی  
( پلیٹس ؛ جامع اللغات ؛ شبد ساگر ) . [ ا : چیل ( رک ) + ا : ائی ،  
لاحقہ کیفیت ] .

چپلنا (فت ج، پ) امث. رک : چپلانی (پلیش ! شید ساگر !  
جامع اللغات). [س : چپلنا चपलता]

— کرنا ف مر ؛ محاورہ . تیزی دکھانا (جامع اللغات) .

چیل سیند/سیندھ/سینڈ (فت چ، شد پ بفت، ی مچ، مع) امٹ۔ جوڑے پتوں کی تھوپر، ایک قسم کا کانٹوں دار درخت جو ایک دفعہ زمین میں پیدا ہو کر بڑی مشکل سے خاتمہ کیا جاتا ہے یہ جر زمین میں پیدا ہو جاتا ہے وہ کھیتی کے کام کی نہیں رہتی؛ ناگ بھنی، لاط: Cactus Indicus (ا پ و ۳: ۱۱۳؛ پالیس؛ جامع اللغات)۔ [چیل + سیندھ (رک)۔]







— میں پیشاب کر کے (— موت کے) (آپنی) صورت دیکھنا  
مجاورہ۔ بدصورتی یا بے وقعتی محسوس کرنا، کم مائیگی کو نظر  
میں رکھنا (بہار تعظیر عورتیں بولتی ہیں)۔ صرصر نے کہا  
میں اسے اپنی ابڑی چوٹی پر سے قربان کروں وہ سوا اپنی صورت  
تو چینی میں پیشاب کر کے دیکھے۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوش ربا،  
۱: ۳۸۵)۔ ذرا اپنی صورت تو دیکھیے آئینہ تو میسر نہ ہوگا  
چینی میں موت کے تو دیکھا ہوگا۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوش ربا،  
۵: ۶۹۲)۔ عورتیں جب کسی کی صورت سے جلتی ہیں تو کہتی  
ہیں چینی میں موت کے صورت دیکھو پھر یہ فرمائش کرنا۔  
(۱۹۳۵، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۲۰، ۳۰: ۹)۔

— میں چون لیے پھرنا مجاورہ۔ ہریشان حال ہونا، بے گھر  
بارکا ہونا، غیر شادی شدہ ہونا۔ وہ بھی میرے جیسے جی ٹھور  
ٹھکانے کا ہو جائے میں مر گئی تو کہاں چینی میں چون لیے  
پھرے گا۔ (۱۹۶۳، دلی کی شام ۱۳۰)۔

چیو (۱) (فت ج، شد پ، و مع) اند۔ ۱۔ ناؤ کھینے کی  
ڈانڈ، بتوار (چھو کا ایک سرا چپا اور قدرے چوڑا ہوتا ہے جو  
ناؤ کھینے میں مدد دیتا ہے)۔ چپو تختہ باشد بصورت بیل کہ  
کشتی را بدان راند۔ (۱۷۵۱، نوادر الالفاظ، ۱۹۹)۔

کیوں نہ وہ کشتی روانی میں ہو طاق  
جس کے چپو ہوں بدست اشتیاق  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۶۹)۔ کشتی ڈگمگانے لگی چپو کی شبائشپ  
میں بھی تیزی آگئی۔ (۱۹۵۴، شاید کہ بہار آئی، ۱۳۵)۔  
۲۔ کھڑاؤں، چول (رک) (پلیس)۔ ۳۔ (زربانی) ہادلے کی مہری  
یعنی ہمالے نما منہ بڑھانے کا تہ کوری شکل کا قلم (ا پ و، ۲:  
۱۷۸)۔ [ا: چپ (رک) + ا: و (و مع) لاحقہ صفت، س: چپ  
+ آ + کہ + چ + و + ک]۔

— پیرا (— ی لین) صف مذ: اند۔ آبی حیوانات یا پرندے  
جن کے ہاتھ چھو کی مانند ہوتے ہیں۔ ڈالین میکرل کو نوالہ بناتا  
ہے، میکرل زیادہ تر صغیر خول دار چپو پیرا پر بسر کرتی ہے۔  
(۱۹۲۹، جدید سائنس، ۱۱۸)۔ [چپو + ا: پیر (رک) + ا:  
ا، لاحقہ صفت]۔

— چلانا ف مر۔ چپو کو ہانی میں حرکت دینا، (کشتی) کھینا۔  
کشمیر کی ڈل میں عورتیں چھوٹی چھوٹی کشتیوں میں بیٹھ کر اور چپو  
چلا کر دیہات کو جاتی ہیں۔ (۱۹۱۷، سفر نامہ بغداد، ۲۵)۔

— مارنا مجاورہ۔ رک: چپو چلانا۔ بادبان کھول دے اور  
چپو مارنے لگے۔ (۱۹۳۵، الف لیلہ و لیلہ، ۶، ۳۳۹)۔

چپو بیڑ کا (فت ج، سک پ، ی مع، سک ڈ) صف: اند۔  
(نجاری) لکڑی میں بھول ہتے کھودنے کے کام کا ہار یک نوکدار  
اور نالی دار منہ کا دھار دار اوزار، میان تراش (ا پ و، ۱: ۳۴)۔  
[مقاسی]۔

چپوٹا (فت ج، و مع) اند۔ ۱۔ چانٹا، دھپ، تھپڑ، رک:  
چپٹا (ماخوذ: نور اللغات)۔

چپوٹی (فت ج، و مع) اسٹ۔ (ہندو) کھٹیا ٹوپی یا پگڑی؛  
ہرائی ٹوپی یا پگڑی؛ پھیلوان ٹوپی، چھوٹی سی ٹوپی، ٹپو۔ پاؤں  
میں جوتی نہ سر پر چپوٹی۔ (۱۸۹۵، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۹۹)۔  
[مقاسی]۔

چپوٹلو (فت ج، شد پ، و مع، قتل، شدل، و مع)  
اسٹ۔ مطلب نکالنے کی خوشامداندہ باتیں، جھوٹی تعریف، خوشامد،  
للو ہتو (رک)۔ یہ مانا کہ خواہ مخواہ کی چپوٹلو اچھی نہیں مگر  
پھر بھی میل جول ہر تاؤ کے ظاہر کرنے ہی سے معلوم ہوا کرتا ہے۔  
(۱۹۱۷، خطوط حسن نظامی، ۱: ۱۲)۔ [مقاسی]۔

چپہ (فت ج، شد پ، و مع) اند۔ رک: چہا۔ چپہ بھر زمین  
اس پاس نہ رہی۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۳: ۱۲۲)۔  
حضرت عیسیٰؑ ایک چپہ زمین پر بھی قابض نہ تھے۔ (۱۹۲۳،  
سیرۃ النبی، ۳: ۷۳۸)۔

چپی (فت ج، شد پ) اسٹ۔ جسم کو سہلانے یا ہاتھ ہاتھ  
دہانے کا عمل، آرام پہنچانے کی غرض سے بدن کی مالش، چمپی۔  
چپی اٹھکر میں تجھے رات کروں یا نہ کروں  
حق خدمت بھی کچھ اثبات کروں یا نہ کروں

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۱۰۵)۔ ہم نے گاڑی بانوں اور کاشتکاروں  
کو گھوڑوں کی طرح بیلوں کو رات ب کھلانے اور ان کی مالش اور  
چپی کرتے دیکھا ہے۔ (۱۸۹۷، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۱۵۶)۔  
سولہ عورتیں تھیں ان میں سے آٹھ کا کام صرف بیوی بنو کو چپی کر کے  
سلانا تھا۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۲)۔ [س: چپیکا چپی کا]۔

— والا صف مذ: مٹ: چپی والی۔ ہاتھ ہاتھ یا جسم دہانے والا۔  
چپی والوں سے کہہ رکھو کہ آج ہمیں صبح صادق سے بیشتر جگادیں۔  
(۱۸۶۶، جادۂ تسخیر، ۳۰)۔ چپی والیاں چپی کر رہی ہیں۔  
(۱۸۸۵، بزم آخر، ۹)۔

چپی (۱) (کس ج، شد پ) اسٹ۔ چھوٹا چپا، کاغذ کا چھوٹا  
ٹکڑا (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [رک: چپا + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چپی (۲) (کس ج، شد پ) اسٹ۔ (سنگ تراشی) منقش  
ستون کی ڈنڈی یعنی درمیانی حصے پر بخون کے درمیان کی ابھروان  
کور دار دھاریاں (ا پ و، ۱: ۶۰)۔ [مقاسی]۔

چپی (شم ج، شد نیز بلا شد پ) اسٹ: صف۔ خاموشی،  
سکوت، چپ۔

پکاری تو دستی دیوانی تھی چپی لیلہ رہی تو رنجیدہ ہوئی من  
(۱۶۸۷، یوسف زلیخا (ق)، ہاشمی، ۳۳۳)۔ اس کے کلام کو  
آواز حرف نہیں، چپی اور خاموشی نہیں۔ (۱۷۷۲، شاہ سیر،  
انتیاء الظالمین، ۳۵)۔ [ا: چپ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔



— پکڑنا معاورہ (قدیم) خاموش ہو جانا ۔

زہاک سون کام نہ ہوئے سمجھ کر یوں چپی پکڑی  
کنے جاں لک لکے سو کڑ بازی سو میں کیوں لاؤں  
(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۵ : ۱۶۹) ۔

— سادھنا معاورہ ۔ رک : چب سادھنا ۔ ایسا نہ ہو کہ مقدار  
کو کم سمجھ کر لوگ دون بختی پر محمول کریں ، اس سے بہتر  
ہے کہ چپی ساد لو ۔ (۱۸۹۱ء ، لکچروں کا مجموعہ ، ۱ : ۲۳۸) ۔  
چپی سادھے بیٹھی رہا کرتی ہوں ۔ (۱۹۵۴ء ، اپنی موج میں ، ۱۱۵) ۔

— ناندھنا معاورہ ۔ رک : چب ناندھنا ۔ یہ سب نے چپی  
کیوں ناندھی ہے جہر دیکھتا ہوں شہر خوشاں کا عالم ہے ۔  
(۱۹۵۴ء ، اپنی موج میں ، ۱۶) ۔

چپے (فت ج ، ی ، مچ) است ۔ چوا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت ،  
تراکب میں مستعمل ۔

— بھر کی (— جٹی) کوٹھری (اور) میاں محلہ دار کہاوت ۔  
تھوڑی بونجی پر اتارے یا حبست کم اور حوصلہ بڑا ہونے کے  
موقع پر کہتے ہیں (ماخوذ : نجم الامثال ، ۱۸۲ : معاورات ہند ، ۸۹) ۔

چپٹ (فت ج ، ی ، مچ) است : اند ۔ ۱۔ چوٹ ، قمر ، چھپٹ ،  
اجانک تکلیف دہ ٹکراؤ یا تصادم ۔

برنگ نقش قدم کیا وہ خاک گر کے اٹھیں  
سمند لاز کی تیرے جنہیں لگی ہے چپٹ  
(۱۷۹۲ء ، محب ، ۲ : ۱۲۵) ۔ آدھی زمین پر بڑا ہے شمع حیات  
کل ہے مردہ بالکل ہے سمجھا دروازے کی چپٹ سے یہ بیمار جو  
گرا مر گیا ۔ (۱۸۹۲ء ، شبستان سرور ، ۱ : ۱۲۳) ۔

کہ جن کو سنتے ہیں حکوموں کے رنگ رخ اڑیں  
چپٹیں جن کی سرکشوں کی گردنیں مروڑ دیں

(۱۹۵۹ء ، گل لغت ، فراق ، ۳۰۳) ۔ ۲۔ کھلا پاتھ ، تھپڑ ،  
ڈھول ، جھاپڑ ، چپڑ ، تمانچا ۔ جس کو شیطان نے اپنے چپٹ  
سے مخلوط الحواس کر دیا ہو ۔ (۱۸۹۵ء ، ترجمہ قرآن مجید ، تفسیر ،  
۷۲) ۔ ۳۔ ٹوٹا ، نقصان : ہلانے نا کہانی ، آفت نا کہانی ، دھکا ،  
صدمہ (فرہنگ آصفیہ : نور اللغات) ۔ [س : چپٹ چھپٹ] ۔

— کھانا معاورہ ۔ صدمہ اٹھانا ، نقصان سہنا ۔  
ناحق کی چپٹ کھائی قسمت گھر بیٹھے قیامت آتی قسمت  
(۱۸۸۱ء ، مشنوی نیرنگ خیال ، ۹۴) ۔

— لینا معاورہ ۔ دھوج لینا ، قابو میں کر لینا : بڑب کر جانا ۔  
مصری کو جس گھڑی چپٹ لیا قند نے اپنا منہ لیٹ لیا  
(۱۹۲۹ء ، اوند پنج ، لکھنؤ ، ۱۳ : ۱۵) ۔

— میں آنا معاورہ ۔ زد میں آ جانا : آفت نا کہانی میں بھنس جانا ،  
مصیبت میں پڑ جانا ۔ روشن علی چپٹ میں آ گئے ان کی بغیر نہیں  
نظار آتی ۔ (۱۸۸۷ء ، جام سرشار ، ۲۸۱) ۔ سر رشتہ تعلیم تو  
ایسا چپٹ میں آیا کہ اس کو سنبھالتے سنبھالتے کٹی برس لگے ۔  
(۱۹۰۳ء ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۲۲۶) ۔

چپٹا (فت ج ، ی ، مچ) (الف) است ۔ ۱۔ رک : چپٹ ۔  
کہی کیا حال ہے تیرا رے بیٹے  
کہاں کھایا ہے توں ایسے بیٹے  
(۱۶۸۸ء ، قصہ کفن چور ، ۱۱) ۔

قناعے میں شیران کی صورت پھر آئیں  
چپٹے میں باقی یہ باقی گر آئیں  
(۱۷۰۸ء ، داستان فتح جنگ ، ۱۵۷) ۔ ۲۔ بد روحوں کا اثر :  
حراسی بوجہ (پلیس : جامع اللغات) ۔ (ب) صفت ۔ زور یا زبردستی  
سے لیا ہوا ، چھپنا ہوا : ناجائز : حراسی (پلیس) ۔ [ا : چپٹ  
(رک) + ا : ا ، لاحقہ نسبت و صفت : س : چپٹ + کہ  
[चपट + क]

چپٹنا (فت ج ، ی ، مچ) است : ف م ۔ رک : چپٹک دینا ، چپٹکنا ۔  
تورا شوہر ہے اس بندی کا بیٹا  
وہ کب کرتا تھا میں نے سر چپٹا  
(۱۹۶۷ء ، الدھیر نکری ، ۷۳) ۔ [رک : چپٹ + ا : نا ، لاحقہ مصدر]

چپٹل (فت ج ، ی ، مچ) است ۔ رک : چپٹ ۔ تھپڑ ، تھچا  
(شبہ ساگر) ۔ [مقاسی] ۔

چپٹکنا (فت ج ، ی ، مچ) است : ف م ۔ ۱۔ رک : چپکانا ۔  
زخموں کی زیادتی جو سر پر ہوتی  
پر جگہ پر چپکی ان نے رونی

(۱۷۹۵ء ، قائم (طبقات الشعراء ، شوق ، ۲۰۳) ) ۔ ۲۔ وابستہ کرنا ،  
سپرد کر دینا : ذمے ڈال دینا : سر منڈھنا ۔ جب تک ماں باپ  
... بیٹا بیٹی کو ... سر سے کسی کے چپک نہ دیں تب تک ...  
کوئی بات ہمیں تو رہتی نہیں ۔ (۱۸۰۳ء ، رانی کیتکی ، ۲۰) ۔  
جس طرح مسٹر مشرف نے یہ گونی مولوی صاحب کے گلے منڈھی  
تھی اسی طرح نواب محسن الملک نے ... فرانچر ان کے سر چپک دیا ۔  
(۱۹۲۸ء ، مضامین فرحت ، ۱ : ۵۱) ۔ ۳۔ (کسی کام وغیرہ میں)

لگا دینا ، بھڑا دینا ، اُلجھا دینا : الکا دینا ۔

آپ تو الجھنوں میں بھنس گئے تھے  
جکڑ بھی ان ہی میں چپک دیا

(۱۸۷۱ء ، عبیر ہندی ، ۷۳) ۔ مگر خدا بھلا کرے اوپر والوں کا  
کہ ڈاکٹر صاحب کو بڑھاوے پڑھاوے سے بلا یہاں چپک ہی  
دیا ۔ (۱۹۲۱ء ، فغان اشرف ، ۲۱) ۔ [رک : چپکانا] ۔

چپکی (کس ج ، ی ، مچ) است ۔ (نان باقی) برائے کے بیچ  
میں بنایا ہوا سوراخ یا کچوکا جس میں سے روشن اس کے برت میں  
پہنچایا جاتا ہے (ا پ و ، ۳ : ۱۲۶) ۔ [مقاسی] ۔



چیمپا (فت ج، ی میج) امڈ۔ ایک قسم کا ہودا اور اس کا پھول (شبہ ساگر)۔ [مقامی]۔

چیمپہر (فت ج، ی میج، فت م) امڈ۔ ایک پھول کا نام (شبہ ساگر)۔ [مقامی]۔

چیمپھال (فت ج) امڈ۔ ایسا قطعہ زمین یا جگہ جس کے چاروں طرف کیچڑ اور دلدل ہو (پلیس)۔ [۱: چیمپھال: مقامی]۔

چت (۱) (کس ج) صفت: م ف۔ ۱۔ (i) پشت کے بل ہڑا ہوا، اس طرح لٹا ہوا کہ رخ اوپر ہو؛ ہٹ کا آلٹ۔ چت۔ ہر پشت خواہدہ۔ (۱۷۵۱، نواندرالفاظ، ۲۰۰)۔

قمری عبت تو سرو کے چول فٹ ہے ہائس پر ہوتی کبھی نہ چت نہ کبھی ہٹ ہے ہائس پر (۱۸۳۸، نصیر، چمنستان سخن، ۷۷)۔

وہ ٹوٹے یہ گئے وہ پھسلے یہ چت ان کو غش آیا نہ ایساں میں رہی طاقت نہ دل میں ضبط کا یارا

(۱۹۲۱، اکبر، ک: ۱، ۲۷۰)۔ (ii) افقی طور پر بڑا ہوا، جہاں تک ہو سکے چت اینٹ کی چٹائی کرنا چاہیے۔ (۱۹۱۳، انجینئرنگ بک، ۲۷)۔ ۲۔ (کشتی) پھوڑا ہوا، شکست خوردہ۔

وہ پھوڑا پہلوں خم جس نے سارا ہوا چت عشق کے جس پر بندھا بیچ (۱۸۳۲، دیوان رند، ۱: ۵۲)۔

کر بیچ تو عشق کے اکھاڑے میں ہزار یہ بت تو بزور زر ہی چت ہوتے ہزار

(۱۹۲۱، اکبر، ک: ۱، ۳۱۲)۔ [۱: پ: چیتن چیتن]۔

— آنگ (— غنہ) صفت۔ ہٹ کے بل لیٹا یا بڑا ہوا (پلیس)۔ [چت + آنگ (رک)]۔

— بھی پٹ بھی فقرہ۔ (بھی کے بعد ضمیر اضافی کے استعمال کے ساتھ)۔ موافق اور مخالف پر صورت یا ہر بازی (جب کوئی شخص کسی معاملے یا بات کے پر پہلو میں اپنے ہی مطلب کو ملحوظ رکھے یا ہر طرح اپنا ہی فائدہ چاہے تو کہتے ہیں)۔

چت بھی اپنی ہے ہٹ بھی اپنی ہے  
میں کہاں ہار مانتے والا  
(۱۹۵۷، یاس و یگانہ، گنجینہ، ۱۲)۔

— بھی میری پٹ بھی میری آٹنا میرے باپ کا کہات۔ ہر طرح اپنا مطلب نکالنے اور اپنے موافق بات طے کرانے کا اہتمام، ہر طرح اپنا ہی فائدہ (قاموس الفصاحت، ۳۹)۔

— پٹ (— فت پ) امڈ۔ ۱۔ ایک قسم کی شرط جس میں کسی چیز کے چت یا ہٹ یعنی الٹی یا سیدھی کرنے پر بازی لگائی جاتی اور ہار جیت ہوتی ہے مثلاً کوڑی یا چونی وغیرہ کو اچھال کر

شرط لگانا (فرہنگ آصفیہ: نور البغات)۔ ۲۔ کشتی، دھینگا مٹی۔ عقل و محبت کی چٹ ہٹ ساری رات اور سارے دن رہ رہ کر کسی نہ کسی وقت ہوتی رہی۔ (۱۹۵۲، جوش (سلطان حیدر)، ہوائی، ۹)۔ ۳۔ (مجازاً) ہم بستری کی چھوڑ چھاڑ، آلٹ ہٹ، ہار جیت۔ کسین بیوی میان میں کھوسٹ۔ ایسے میں دشوار ہے چت ہٹ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۹: ۵)۔ [چت + ہٹ (رک)]۔

— پٹ ڈالنا۔ محاورہ۔ مکہ وغیرہ اچھال کر کسی بات کا فیصلہ کرنا، ٹاس کرنا۔ چت پٹ ڈالنے کے بعد جس سائیڈ کی بازی نکلے اوسی سائیڈ کو شروع کرنا چاہیے۔ (۱۸۷۱، گوئے چوگان انگریزی، ۶۹)۔

— (و) پٹ کرنا۔ محاورہ۔ ۱۔ کوئی چیز اچھال کر اس کے الٹی سیدھی کرنے پر شرط لگانا۔ شان نزول معلوم ہونے کے بعد لب سڑک جوتی چت ہٹ کر لی دم کے دم میں ہائس ہٹ کیا۔ (۱۹۳۰، ہم اور وہ، ۳۲)۔ ۲۔ اٹھا کر ہٹک دینا، خوب جھنجھوڑنا یا مارنا؛ درگت بنانا؛ برا حال کر دینا۔

مولوی صاحب کو جو پھر کچھ کہا دیکھو کیسا کروں گا چت و پٹ

(۱۷۸۰، سودا، ک: ۱، ۳۳۰)۔ میں اس معلم الملکوت کا تعلیم کردہ تھا جس نے بالائے آسمان بابا آدم تک کو چت پٹ کر دیا۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۹)۔

— پٹ ہونا۔ محاورہ۔ ۱۔ چت پٹ کرنا (رک) کا لازم؛ چت پٹ (رک) کا عمل واقع ہونا۔ خیالی اور لسانی کشتی کا مہذب اکھاڑا تمدن کے دنکل میں حکمت عملی کے مطابق وزرا کے چت پٹ ہو جانے کا سہارا۔ (۱۸۷۸، خیالات آزاد، ۵)۔ ایک منچلے نوجوان کے ہاتھوں ڈاکٹر صاحب چت پٹ ہو جاتے۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۳)۔ ۲۔ (مجازاً) مر جانا؛ چٹ پٹ ہو جانا۔ شہر میں بیضہ پھیلا اور میری شریک زندگی اس میں چت پٹ ہو گئی۔ (۱۹۳۶، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۱: ۳)۔

— بڑنا۔ محاورہ۔ ۱۔ شکست خوردہ ہونا؛ بے بس ہونا؛ بے سہارا ہونا، مات کھا جانا۔ تم اس طرح چت پڑے تھے ایک لحظہ میں اور نہ آتی تو کام دشمنوں کا تمام تھا۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوش ریا، انتخاب، ۳: ۲۱۳)۔ میں ڈرتا ہوں کہ ہنسنے ہنسنے چت نہ پڑ جاؤں۔ (۱۹۸۳، شمع اور دریچہ، ۹۱)۔ ۲۔ قمار بازی میں کوڑی کا ہٹ کے بل زمین پر گرنا جو جیتنے کی علامت ہے؛ حسب مراد نتیجہ برآمد ہونا؛ نصیب کا یاوری کرنا؛ تدبیر بنانا۔ مات دینا ہے حریفوں کو سو ڈٹ کر دوں گا بڑگنی چت تو اس اک ہاتھ میں ہٹ کر دوں گا (۱۹۰۷، سفید خون، ۲۶)۔

— تیرانی (— ی لین) امڈ۔ پیشہ کے بل لٹ کر تیرنے کا عمل، چھاتی اوپر کر کے تیرنے کی حالت۔ چت تیرنیوں میں ہانی سے سر اسقدر اونچا رہے کہ ہانی منہ ناک اور کان وغیرہ میں نہ بھرے۔ (۱۸۸۲، رسالہ تیراکی، ۳)۔ [چت + تیرانی، تیرنا (رک)]۔



— کرنا . معاورہ . (۱) . میدھا لٹانا، اس طرح زمین پر یا کہیں اور ڈالنا کہ سینہ اوپر کی طرف رہے اور کمر زمین پر ، پشت کے بل لٹانا . چت کر کے ان کی چھاتی پر بھاری پتھر رکھ دینا تھا . (۱۸۹۸ ، سرسید ، تصانیف احمدیہ ، ۱ : ۵۶ : ۵۶) .

بدگمان پر گز نہ ہوں وہ ہم جوان کو چت کریں  
ہے قنط یہ مدعا ان کی کمر ثابت کریں

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۱ : ۳۱۲) . (ii) بچھاڑنا ، بٹھ کے بل کرانا ؛ شکست دینا ؛ بازی جیت لینا . عنتریب تھا کہ شہزادہ ہاشم اسے چت کر کے باندھ لے . (۱۸۸۲ ، طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۷۸۸) .

دہقان کو کھیت میں کیا چت

کو کھیت کو گیدڑوں نے کھایا

(۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل ، ۲۲۸) . ۲ . روپیہ مار لینا ، رقم اینٹھ لینا . تم مجھے مبارک باد دو ، کل ایک ہزار چت کر دیے ، اس بات کی . (۱۹۲۱ ، ہنسی ہر تاب ، ۲۵) .

— گزنا . ف . مر . بٹھ کے بل زمین پر آ پڑنا . پاؤں رکھنے پر چت کر پڑا . (۱۸۰۱ ، آرائش محفل ، حیدری ، ۱۳۱) . جس بت کی کدی کی طرف اشارہ ہونا وہ چت کر پڑنا . (۱۹۲۰ ، جو بٹھے حق ، ۳ : ۶۱) .

— لٹانا . ف . مر . بٹھ کے بل لٹانا . میں اس کو چت لٹا کر کروٹ دلو کر معلوم کر لوں گی کہاں کہاں چوٹ ہے . (۱۸۹۱ ، ایاسی ، ۱۳) . ایک دن کوئے ( کوئلے ) جلا کر زمین پر بچھائے اس پر چت لٹایا . (۱۹۱۱ ، سیرۃ النبی ، ۱ : ۲۱۳) .

— لگانا . معاورہ . (بیراکی) رانی پر بٹھ کے بل ساکت لیٹ جانا ، چت تیرائی کرنا . کہیں دریا پر ابرسات میں تیراکی کے میلے ہوئے . . . کوئی کھڑی لگانا ، کوئی چت کوئی بٹ لگانا . (۱۹۲۳ ، اہل محلہ اور نا اہل بڑوس ، ۵) .

— لیٹنا . ف . مر . بٹھ کے بل دراز ہونا ، اوپر کی طرف منہ کر کے لیٹنا . جناب فیض مآب محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم اس حالت جائگاہ میں چت لیٹے ہوئے چہت کی طرف دیکھتے تھے . (۱۸۱۲ ، کلی مغفرت ، ۱۳) . تختے پر ایک انگریز چت لیٹا ہے . (۱۹۳۶ ، شیرانی ، مقالات ، ۲۰) .

— ہونا . معاورہ . چت کرنا (رک) کا لازم . احمد چت ہو گئے اور بیگم نے فوراً پروڈیوسر سے جھگڑا کر کے کام چھوڑ دیا . (۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۱۱۹) .

چت (۲) (کس ج) است ؛ اند . ۱ . دل ، من ، لبت ، خیال ، دھیان ؛ ضمیر .

تج بیوت دیکھتے دھن من کوں سکھیاں سمجھتیاں

لوگاں کی شکنی کو لگ چت آہنا چرانا

(۱۹۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، ۱۸ : ۱۸) .

عشق کل سے بند ہے جیوت نہ مرا

نیں کسی کے ساتھ پر گز چت مرا

(۱۷۳۳ ، پنجویں نندہ ، ۱۱) . ہمارا چت بہت اداس رہتا ہے .

(۱۸۰۸ ، بیٹال ہجوسی ، ۱۹) . سہول تدبیر یہ ہے کہ چت کو

شانت رکھو . (۱۹۲۰ ، ہوگ واشٹ (ترجمہ) ، ۵۱) . (۱) . ۲ .

سمجھ ، عقل ، دماغ ، دانائی ، شعور ؛ ادراک . وید انت کہتا

ہے کہ وہ وحدت کا اساسی امر ہے جو خالص شعور (چت) خالص

برکت (آند) اور خالص ذات (ست) میں داخل ہے . (۱۹۳۵ ،

تاریخ ہندی فلسفہ ، ۱ : ۱۱۱) . (ii) ذہن ، حافظہ ، یادداشت

(ماخوذ ؛ فرہنگ آصفیہ) . [ ا : چت ؛ من ؛ چیت ] .

— اچٹنا . معاورہ ؛ ف . مر . دل ہزار ہونا ، جی نہ لگنا ؛ طبیعت

بٹ جانا . جب تک چت سعادہ میں لگا رہتا ہے تب تک سکھ

رہتا اور جب چت اچٹ جاتا ہے تب پھر طرح طرح کے شید اور

ارتھ بہت منسار دیکھنا پڑتا ہے . (۱۸۹۰ ، جوگ ہشتنگ ،

(ترجمہ) ، ۱ : ۸۲) .

— بٹانا . معاورہ . خیال یا دھیان کو منتشر کرنا ، دل ڈانواں ڈول کر دینا (ماخوذ ؛ فرہنگ آصفیہ) .

— بگڑنا . معاورہ . نیت خراب ہونا ، ذہن بدل جانا .

سوئے کا سرگ دیکھ کے کیوں چت بگڑ گیا

پردہ سا پائے کیوں مری آنکھوں پہ بڑ گیا

(۱۹۲۸ ، حرف کا تمام ، ۶۱) .

— بھنگ ہونا . معاورہ . بدحواس ہونا ؛ ہوش و حواس کھو بیٹھنا ، اوسان گم ہونا .

خط کے سب سے عجب چہرے کا آب و رنگ ہے

جو مصور دیکھتا ہے تجکو . . . چت بھنگ ہے

(۱۷۸۲ ، حاتم ، دیوان زادہ ، ۳۵۰) . اب راجا کو ایک جنوں

پیدا ہو گیا اور چت بھنگ ہو گیا . (۱۸۸۳ ، تذکرۂ غوثیہ ،

۲۲۹) . [ چت + ا : بھنگ (رک) ] .

— پر/پہ چڑھنا . معاورہ . من موہ لینا ، دل پر نقش ہونا .

تصور میں جمتا .

چڑھا جب چت پر آ کر یار دلیر

وہ مجلس سب دل سے اتر کر (کرا)

(۱۷۵۹ ، راگ مالا ، ۷۵) .

یہ کیوں تیرے چت پہ چڑھا ہے بتا مجھے

جرات کچھ ان دنوں میں ترا منہ اتر گیا

(۱۸۰۹ ، جرات ، ک ، ۱ : ۸۱) .

— قاب . اند . غم و الم (جامع اللغات) . [ چت + قاب

(رک) ] .

— چاہا . صفا ؛ مر ؛ مٹ ؛ چت چاہی . خواہش یا رجحان کے

مطابق ، حسب دل خواہ ، دل پسند ، من چاہا .

مہاراجوں کو یہ چت چاہی بات اچھی لگے گی . (۱۸۰۳ ، رانی

کیتکی ، ۱۲) . [ چت + چاہا ، چاہنا (رک) سے ] .



— دھرنا محاورہ . توجہ دینا ، دھیان کرنا ، خیال رکھنا ، یاد رکھنا (فرہنگ آصفیہ ؛ پلٹس) .

— سننا محاورہ . خیال چھوڑنا ، بھول جانا .

مناکرتی تھی دل کون میں کہ چت سٹ دے ہرت کی تون  
سنائیں بات سچ میری تو یوں اپنا کیا ہایا  
(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۸۷) .

— سے اترنا محاورہ . یاد نہ رہنا ، دھیان سے اترنا ، خیال نہ رہنا ؛ نظروں میں حقیر ہو جانا ، بے قدر ہونا (ساخوذ ؛ فرہنگ آصفیہ ؛ پلٹس) .

— شانتی (— سک ن) است . دل کا اطمینان ، اطمینان قلب (جامع اللغات) . [ چت + شانتی (رک) ] .

— کرنا محاورہ . ارادہ کرنا (پلٹس ؛ جامع اللغات) .

— لانا محاورہ . رک : چت لگانا (پلٹس ؛ جامع اللغات) .

— لگانا محاورہ . ۱ . محبت کرنا ، جی لگانا ، دل لگانا .  
جو چت اللہ ساتھ لگاوے ساری دنیا وا کو دھاوے  
(۱۸۵۱ ، مورک سمجھاوے ، ۲) . ۲ . جی لگا کر کوئی کام کرنا ، توجہ دینا ، دھیان دینا . مصوری پر بھی علیٰ ہذا القیاس ایسا ہی چت لگایا کہ تھوڑے دنوں میں ساتی و بہزاد کا استاد ہو گیا .  
(۱۸۰۳ ، نثر ہے نظیر ، ۲۶) . اپنا چت مجھ میں لگا کر . . .  
مجھے تو . . . جس طرح جانے گا سوسن . (۱۹۲۸ ، بھگوت گیتا اردو ، ۲۰۳) .

— لگن (— فت ل ، گ) حرف . دل لہانے والا ، دلکش ، دلربا .  
رنگیلی کوئی اور کوئی شیاں روپ  
کوئی چت لگن اور کوئی کام روپ

(۱۷۸۳ ، سحرالبیان ، ۴۰) . تیج مال بیٹی ، نائر . . . چت لگن کام روپ الھڑوں . . . کے ساتھ . . . محو گلکشت تھی . (۱۹۵۹ ، سرود رقتہ ، ۸۸) . [ چت + لگن (رک) ] .

— میں بیٹھنا محاورہ . دل میں کھینا ، نظروں پر چڑھنا ، تصور میں جمانا ، دل نشیں ہونا (ساخوذ ؛ فرہنگ آصفیہ ؛ پلٹس) .

— وان حرف . ذی فہم ؛ معقول ؛ نرم دل ، رحم دل ، مہربان (پلٹس) . [ چت + وان لاحقہ صفت ] .

— ہٹ (— فت ہ) است . نام سنبدگی ، کراہت ، تنفر ، بے دلی (پلٹس) . [ چت + ہٹ (رک) ] .

— چت (۳) (کس چ) است . نظر ، نگاہ ، چتون (فرہنگ آصفیہ ، پلٹس) . [ س : چ + تہ : چ + چ : چ ] .

— چاؤ/چائے (— سک نیز و مچ) . (الف) اند . آرزو مندی ، شوق . نین وو کیتی چار چت چاؤ تھے . (۱۶۳۰ ، لیلیٰ مجنون ، عاجز (دکھنی اردو کی لغت) ) . (ب) صف . دل خوش کن ، جو دل چاہے ، تسلی بخش (پلٹس ؛ جامع اللغات) . [ چت + چاؤ (رک) ] .

— چرانا محاورہ . فریفتہ کرنا ، دل لہانا .

تج بھوت دیکھتے دمن میں کون سکھیاں سمجھتیاں  
لوگان کی شکتی کو لک چت آہنا چرانا  
(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۲۸) .

— چڑھنا حرف مذ ؛ مت ؛ چت چڑھی . نظروں میں کھیا ہوا ، دل میں سعایا ہوا ، دل و دماغ پر مسلط .

چہرہ ہی یار کا رہے ہے چت چڑھا سدا  
خورشید و ماہ آتے ہیں کب میرے دھیان میں  
(۱۸۱۰ ، میر ، گ ، ۸۷۵) . [ چت + چڑھا ، چڑھنا (رک) ] .

— چڑھنا محاورہ . دل میں سما جانا ، دل کو بھا جانا ، ہند آ جانا .  
کیا لعل لب کسو کے اے میر چت چڑھے ہیں  
چہرے پہ تیرے پر دم بہتا رہے ہے خونناں  
(۱۸۱۰ ، میر ، گ ، ۳۰۸) .

— چور/چورا (— و مچ) حرف . دل چرانے والا ، اپنا گرویدہ بنا لینے والا ، دلربا ، من موہن .  
نین سلونا وہ چت چورا آپیں دیکھے آپ دکھاوے

(۱۵۶۵ ، علی محمد جیو گام دہنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۰۶) . وہی چت چور کنور کنھیا جورادھا جی سے ہرے ہرے بانس کی ہری واپس لینے کے لیے سو متیں کرتے تھے . (۱۹۱۷ ، کرشن اتی ، ۱۸۲) . [ چت + چور (۱) (رک) + ا ، لاحقہ نسبت ] .

— چیتا (— ی مچ) حرف . خبردار ، محتاط ؛ سرگرم ، متوجہ ، ملکت (جامع اللغات ؛ پلٹس) . [ چت + ا : چیتا ، چیتا (رک) سے ] .

— دینا محاورہ . ۱ . رک : چت دھرنا (پلٹس) . ۲ . شوق رکھنا ، شرط لگانا .

چھپی بات بولیا چھپا دکھ تون دل میں  
توں ہمت ہے تو چت دے تجھے میں بتایا  
(۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، د ، ۷۰) .

— دھارا است . خیالات کی لہر (جامع اللغات) . [ چت + دھارا (رک) ] .

— دھر سننا محاورہ . دھیان سے سننا .

آکھوں قبحہ دھر سن چت دھر  
(۱۵۰۳ ، نوسرہار (دکھنی اردو کی لغت) ) .



چیت (۲) (کس ج) امٹ (شاذ) . داغ ، دھبا ؛ عیب ، رک : چیت پت .

کر کے معبود طبع دل کو نہ سن حرف درشت  
یہ بڑی چیت ہے کہ اس گویہر تلاباب میں ڈال

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۹۲) . [ س : چترہ : चित्र ] .

پت (— کس پ) مف . دھبے والا ، داغ دار ؛ سیلا ، گندا (پلیٹس) . [ چت + پت ، تابع ] .

پت کرنا محاورہ . ( لکھنے وقت کاغذ پر ) دھبے ڈالنا (کاغذ کو) خراب کرنا ، سیلا یا گندا کرنا (پلیٹس) .

پت ہونا محاورہ . لت پت ہونا ، آلودہ ہونا . کہ جون تلوار چیت پت ہوئے زہر میں . (۱۷۶۵ ، انوار سہیلی ، (دکھنی اردو کی لغت) ) .

چتا (۱) (کس ج) امٹ . ۱ . (ہندو) لکڑیوں کا ڈھیر یا چتا ہوا چتا جس پر لاش رکھ کر جلائی جاتی ہے . یکا یک چتا کو آگ لگادی . (۱۸۰۱ ، آرائش محفل ، حیدری ، ۱۲۳) . چوتھے سے کہا لکڑیاں لاؤ اس نے جواب دیا ، مروگے تو چتا کے واسطے آجائیں گی . (۱۹۲۸ ، باقر علی ، کانا باقی ، ۱۲) . ۲ . الاؤ : سوزش ، جلن .

جب لاکھوں چتائیں دل میں بھڑکیں  
آنسو بھی انہیں بجھائیں گے کیا

(۱۹۵۵ ، دو نیم ، ۶۰) . [ س : چتا चिता ] .

— بھومی (— ومع) امٹ . مردوں کو جلانے کی جگہ ، مرگھٹ ، شمشان (ہندی اردو لغت) . [ چتا + بھومی (رک) ] .

پر پاؤں جمائے بیٹھنا محاورہ . قریب المرگ ہونا ، رک : قبر میں ہاتھ لٹکانا . ایک کبیرا بٹھا بھوس نظر آیا جس کے منہ میں دانت نہ بیٹھ میں آت ، گویا چتا پر پاؤں جمائے بیٹھا ہے . (۱۹۲۹ ، نازک کنھا ، ۶۹) .

پر چڑھنا محاورہ . (ہندو) چتا میں جلنا ، متی ہونا . گویاں کرشن کے ساتھ اور کوشلیا دسرتے کے ساتھ چتا پر نہ چڑھی . (۱۹۰۶ ، مخزن ، نومبر ، ۳۳) .

پنڈ (کس پ ، رک ن) امڈ . (ہندو) چاول اور دودھ کا ہندا یا بڑا لدو جسے توشہ آخرت خیال کر کے تیجے کے دن دریا میں بہانے میں نیز جو کے آنے کی پینڈی جو ارتھی پر رکھتے اور دریا برد کرتے ہیں ، وہ لدو یا پینڈی جو مردہ جلانے وقت بزرگوں کی روحوں کے نام پر تقسیم کیا جائے (فرہنگ آصفیہ ؛ پلیٹس) . [ چتا + پنڈ (۲) (رک) ] .

— تیار ہونا محاورہ . ۱ . مردے کو جلانے کا سامان مہیا ہونا . چتا تیار ہو رہی ہے . (۱۹۰۱ ، سینا ، ۱ : ۸۰) . ۲ . موت کا سامان مہیا ہونا . شادی کیا ہوئی اس کی چتا تیار ہوئی . (۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۳۱) .

— چننا محاورہ . مردہ جلانے کے لیے لکڑیوں کا ڈھیر لگانا . موت کی آگ میں ہستی کی قبا جلنے دو  
چوب حنظل کی چنو ایک چتا  
(۱۹۶۲ ، برگ خزاں ، ۲۵۰) .

— چوڑک (— ومع ، فت ز) امٹ . وہ نشان جہاں چتا جلائی جائے ، یادگار (جامع اللغات) . [ چتا + س : چوڑ : चोड़ ] .

— روشن کرنا محاورہ ؛ ف مر . چتا جلانا ، ارتھی کی لکڑیوں کو آگ لگانا ؛ الاؤ جلانا . ایسے زمین دور تہہ خانے میں جہاں روشنی کا گذر نہیں ہو سکتا تھا چتا روشن کی گئی . (۱۹۳۹ ، انسانہ ہدینی ، ۱۱۸) .

— روہن (— ولین ، فت ہ) امٹ . سنی کا چتا پر چڑھنا ، بیوہ کا سنی ہونا ، جنازہ الٹھانا (جامع اللغات ؛ پلیٹس) . [ چتا + س : روہن रोहण = چڑھنا ، سوار ہونا ] .

— میں بٹھانا محاورہ . (استری کو شوہر کے ساتھ) متی کر دینا نیز جب مردوں کو دشمن کے نرغے میں گھر کر مارے جانے کا یقین ہو تو عورتوں کو حرمت بچانے کے لیے جلا دینا ، جوہر کرنا . تجھے چتا میں بٹھا کر جلاؤں گا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۳۹۲) . ممکن ہے کہ ہم سب اپنی استریوں کو چتا میں بٹھا دیں . (۱۹۰۰ ، منصور موہنا ، ۲۱۰) .

— میں بیٹھنا محاورہ . چتا میں بٹھانا (رک) کا لازم . یہ عورت چتا میں بیٹھ کر چند منٹ میں جل بیٹھ کر راکھ ہو جاتی . (۱۹۰۷ ، اسہات الہیہ ، ۲۵) .

چتا (۲) (کس ج) امڈ . (نجوم) چاند کی منزلوں میں سے ایک منزل جس کا ایک ستارہ ہوتا ہے . چتا ایک ستارہ . (۱۹۳۹ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۲ : ۱۹) . [ س : چتر चित्र ] .

چتا (۳) (کس ج) امڈ (قدیم) . رک : چیتا ، چتی یا دھاریوں والا شیر کے خاندان کا درندہ .

چتا ہو عشق کے جنگل میں بیٹھیا دری لے کر  
لیا ہے جھانپ سوں آہو نمن دل منج ایانی کا

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۷) .

چتا (۴) (کس ج) امڈ (قدیم) . رک : چیتا ، آگاہی . انوں اکارت محنت . . . کرتے ہیں سو اس سوں چتا دیوں . (۱۷۶۵ ، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت) ) . اف : دینا .











— چالاکی (— نم گ) صف . پوشیاری ، تیزی ، طراری . خبردار ! کہیں تمہاری چتر چالاکی میں میرا کام نہ بکڑ جائے . (۱۹۲۴) ، محمد کی سرکار میں ایک سکھ کا نذرانہ ، (۲۴) . [ چتر + چالاکی (رک) ] .

— گنی (— نم گ) صف . عقلمند ، چالاک ، پوشیاری . سارے چتر گنی گئے باز ، جگ کی نہ پانی سار . (۱۹۰۷) ، سفید خون ، (۲۵) . [ چتر + گنی (رک) ] .

— گیان (— فت خف گ ، ی مخ) صف . تیز فہم ، بہت جلد سمجھ جانے والا ، عقلمند ؛ تیز دار .

اگر کوئی گیانی چتر گیان ہے  
بدی بانچ ، گویا نچہ میدان ہے

(۱۶۰۹) ، قطب مشتری ، (۱۶) . [ چتر + گیان (رک) ] .

چتر (۲) (فت چ ، ضم ت) . چار ، چہار . (ہندی اردو لغت ؛ پلیٹس) . [ چتر : چتر ] .

— آنگ (— فت ا ، غنہ) ~ چترنگ . (الف) صف . چار اعضا والا ، چار حصوں سے بنا ہوا (جامع اللغات ؛ پلیٹس) . (ب) اردو . ۱ . فوج (جس کے چار حصے ہوں ، ہاتھی ، رتھ ، سوار ، پیدل) ، رک : شطرنج ؛ ایک وزن یا بحر (جامع اللغات ؛ پلیٹس) . ۲ . راگ کی ایک قسم ، چتر راگ کا ڈھنگ یا الپ . مشرقی موسیقی میں اس کا قریب ترین مفہوم دو اصطلاحوں سے ادا ہو سکے گا . . . . . راگ مالا ، چتر انگ . (۱۹۶۶) ، افکار حاضرہ ، (۳۶) . [ چتر + انگ (رک) ] .

— آنگی (— فت ا ، غنہ) صف . رک : چترانگ (الف) (پلیٹس) .

— بید (— ی لین) اردو . رک : چتر وید (رک وید ، سام وید ، یجر وید ، اتھر وید) (ہندی اردو لغت) .

— بیدی (— ی لین) صف . چاروں ویدوں کا جاننے والا ، برہمنوں کی ایک ذات (ہندی اردو لغت) . [ چتر + بید ، (رک) ] .

— بھج (— ضم بھ) صف . چار بازو رکھنے والا (دیوتا) ، بہادر ؛ چار خط مستقیم سے گھری ہوئی شکل ، چوکور . میرے چتر بھج روپ کی ہوجا کے آشرے ہو اور کرہوں کو کرتے رہو . (۱۸۹۰) ، جوگ بششٹھ (ترجمہ) (۲ : ۹۱) .

سری جد بہت سری بانکے بہاری

چتر بھج شیان مورت چکر دھاری

(۱۹۰۳) ، شعلہ (آج کل ، دہلی ، ۲ : ۸۰) . [ چتر + بھج (رک) ] .

— بھجی (— ضم بھ) صف . چتر بھج (رک) سے منسوب . میرے اس روپ کا سمجھنا کٹھن ہے جب تک یہ نہ سمجھ میں آوے تب تک میرے چتر بھجی روپ کا دھیان کرو . (۱۹۲۰) ، یوگ واشسٹ (ترجمہ) ، (۲۵۶) . [ چتر + بھج (رک) ] + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— شاہی کس اشا صف . رک : چتر معنی نمبر ۱ .

نہیں صدقے قطب شاہ کوں — میرے جم عید مستانہ

کہ میرے میں اہر داہم چتر شاہی سہایا ہے

(۱۶۱۱) ، قلی قطب شاہ ، گ ، ۱ : ۱۱۶) . آج وہی ہے میرے سروپا صحرا میں روان دوان ہے نہ چتر شاہی نہ ڈنکا . (۱۸۸۲) ، طلسم پوش رہا ، ۱ : ۷۶) . ہوا دار کے پیچھے ایک خواص نے چتر شاہی کھولا . (۱۹۳۰) ، مضامین فرحت ، ۲ : ۱۷) . [ چتر + شاہی (رک) ] .

— مار (کس اشا) اردو . کھنٹی ، سائب کی چھتری (پلیٹس) . [ چتر + مار = سائب (رک) ] .

— نشان (— کس ن) اردو . رک : چتر توغ . ایک طرف ماہی مراتب چتر نشان ، روشن چوکی والے جھنڈیوں والے ڈھلیٹ ہرا جتا کر کوڑے ہو جاتے تھے . (۱۹۱۵) ، مرقع زبان و بیان ، دہلی ، ۷۰) . [ چتر + نشان (رک) ] .

چتر (۲) (فت چ ، ضم ت) اردو . موسیقی میں ایک قسم کا ساز . ایک ایک عورت رباب اور ڈھولک اور بین اور چتر بجاتی ہیں . (۱۹۳۹) ، آئین اکبری (ترجمہ) (۲ : ۲۲۶) . [ مقامی ] .

— بین (— ی بیع) اردو . بین کی ایک قسم جو معمول سے بڑی اور زمین پر رکھ کر سہرے سے بجائی جاتی ہے (اپ و ۳ : ۱۵۳ ، ۱۵۸) . [ چتر + بین (رک) ] .

— دس (— فت د) اردو . (موسیقی) تال کی ایک قسم .

چتر دس کہیں اور کہیں کوکلا

ہر ایک تال کا پنڈ مجھ کو دکھا

(۱۸۵۹) ، حزن اختر ، ۱۰۶) . [ چتر + دس ، دست (رک) کی تخفیف ] .

چتر (۱) (فت چ ، ضم ت) صف . چالاک ، پوشیاری ، دانا ، بھرتیلا ، بچیت ، ماہر ، عقلمند .

چتر چتاری چتر چتاری

گگن کا گت سوم مہرا دیتاری

(۱۵۹۹) ، کتاب نورس ، (۸۹) .

ترے جمال کے ہے مثل شمع کے چوندمیر

بھریں ہتنگ ہو جم دلبران چتر چنچل

(۱۶۷۸) ، غوامی ، ک ، ۶۸) . جب رات ہوئی تو وہ مچولی جو بڑی چتر تھی . . . نکل بھاگی . (۱۸۰۲) ، خرد افروز ، (۱۰۹) . مگر اس سن میں وہ . . . دنیا بھر کا چتر ، بلا کا چالاک ، ایک ہی چلتا ہرزہ تھا . (۱۹۰۰) ، خورشید بہو ، (۸۹) . [ چتر : چتر ] .

— پن (— فت پ) اردو . چتر (رک) کا اسم کیفیت ؛ چالاکی ، پوشیاری .

تیرے رس تی خوبیاں دھریاں رنگ رس

چتر پن تی تیرے چاتروں کوں اس

(۱۶۵۷) ، کلشن عشق ، (۲۸) . [ چتر + پن ، لاحقہ کیفیت ] .



— بھدرا (فت بھ، سک د) اند۔ انسان کی زندگی کے چار مقاصد (نیکی، خوشی، دولت، مکتی) (جامع اللغات؛ پبلش)۔  
[چتر + بھدرا (رک)]۔

— دسی/دشی (فت د) است۔ چاند کی چودھویں تاریخ۔ چھٹے اور چتر دشی نتھ کو مغرب میں ہرمیشری دیوی تاراض ہوں۔ (۱۹۶ء، ہلساوت (اردو، کراچی، ۱۰۵۱: ۱۹۵))۔ چتر دسی کی رات جس وقت کہ آفتاب ظاہر نہ ہو بعد پڑھنا منع ہے۔ (۱۹۳۹ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲۰: ۲۸۱)۔ [چتر + دسی (رک)]۔

— منڈل/منڈل (فت م، سک ن، فت د/د) صف۔ چار کروہ، چار ٹولی، چاروں طرف سے جانور کو گھیرنا، ہرن کو شکار کرنے کے لیے جیتوں کو چاروں طرف سے چھوڑنا۔ بادشاہ نے جیتے سے ہرن شکار کرنے کی ایک ترکیب ایجاد کی ہے جس کو چتر منڈل کہتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۷۲۷)۔ قبائلیہ عالم نے خود ہی شکار کا ایک طریقہ ایجاد فرمایا ہے جس کو چتر منڈل کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱۰: ۳۳۷)۔ [چتر + منڈل (رک)]۔

— وید (ی لین) اند۔ چار ویدوں کا مجموعہ، چاروں وید؛ ایک قسم کا پتر (جامع اللغات)۔ [چتر + وید، وید (رک)]۔

چتر (کس ج، سک نیز فت ت) است؛ صف۔ ۱۔ تصویر، عکس؛ نقش و نگار۔

— سور سہایت سرائوسٹ سارے سہاٹیں آتش خان چٹاری چتر چھالے ہاٹ بھولے بکھان (۱۵۹۹ء، کتاب نورس، ۷۲)۔

جن اس جو چتر کون ہے چٹارا کشتی کون کلام کے ہے تارا (۱۷۰۰ء، من لکین، ۳۹)۔ چتر خداے تعالیٰ کی صورت ہے، چتر سو انسان کی صورت ہے۔ (۱۷۹۹ء، شاہ نور اللہ، تجلیات سنہ نوریہ، ۳: ۲۰)۔ ۲۔ چمکیلا، صاف، بھڑکیلا؛ سفید، رنگ برنگ، دھبے دار؛ مختلف، عجیب و غریب، عجوبہ؛ داغ، دھبہ؛ گول ٹیکا؛ تحریر، لکھائی؛ رنگ بدلنے والا؛ قشقہ، ماتھے کا ٹیکا (پبلش؛ جامع اللغات)۔ [س؛ چتر चित्र]۔

— بنگ/بھنگ (فت ب، غنہ) است؛ بھتر بھنگ وہ بھونری جو گھوڑے کی پشت پر بیچ میں ہو اسے امت منحوس سمجھا جاتا ہے۔

اب اس بھونری کا میں تجھ سے کہوں ڈھنگ مہر جس کو کہتے ہیں چتر بنگ (۱۷۹۵ء، فرسنادہ رنگین، ۵)۔

اور چتر بھنگ ہے وہ جس کا نام ہائے نیچے وہ زبان کے آرام (۱۸۳۱ء، ریت الخیل، ۶۱)۔ [چتر + بنگ؛ س؛ بھنگ (رک)]۔

— بھوجن (و مچ، فت ج) اند۔ مختلف کھانے؛ نئے نئے کھانے کھانا (پبلش؛ جامع اللغات)۔ [چتر + بھوجن (رک)]۔

— ڈالنا محاورہ۔ نقش و نگار بنانا، تصویر بنانا، ایک کاریگر بھدا سا برتن بنا کر دوسرے کو دے دیتا ہے جو اسے ٹھیک کرنا خوبصورت بناتا اور اسی پر چتر ڈالتا ہے۔ (۱۹۱۷ء، سفر نامہ بغداد، ۱۳۸)۔

— سال/شالا اند۔ تصویر خانہ، نگار خانہ۔ ران دن ترے نقش کون دیکھ دیکھ چتر سال کیاں ہوتلیاں ہاںر حظ (۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۳۷)۔

جوسورت گری بھوس کی اہوال ہوئی زمیں ان کی گویا چتر سال ہوئی (۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۲۶۶)۔ ابوان کی بعض کمروں کی دیواریں نقش و نگار سے آراستہ ہوتی تھیں، ان کمروں کو چتر شالا کہتے تھے۔ (۱۹۳۸ء، عبداللہ یوسف علی، ازمنہ وسطی، ۳۷)۔ [چتر + سال/شالا (رک)]۔

— کار صف۔ مصور، نقاش، فنکار۔ غالباً تم بھی میری تصویر بناو گے آج صبح یہاں بہت سے چتر کار آئے تھے۔ (۱۹۵۶ء، آگ کا دریا، ۸۵)۔ [چتر + کار، لاحقہ صفت]۔

— کاری است۔ چتر کار (رک) سے منسوب یا متعلق، مصوری؛ نقاشی، فن کاری، سجاوٹ، زیبائش۔

بلنگ کیوں چھوڑ خالی گود میں جب الہ گیا جیتا چتر کاری لگی کھانے ہم کون گھر ہوا چیتا (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۹)۔ فن کار سنگیت اور چتر کاری کی چھلکیوں کے قریب میں آکر موضوع کی عظمت سے غافل ہو گئے۔ (۱۹۶۸ء، مثبت قنبریں، ۷۱)۔ [چتر + کار (رک)؛ ا؛ ی؛ لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— کر۔ ف۔ ہنرمندی سے، نہایت خوب سے، فنی مہارت کے ساتھ۔

سنوں اور صف اس کی نور ملانی چتر کر اس میں تصویریں بنانی (۱۷۹۸ء، یوسف زلیخا، فکر، ۵)۔

— کلا (فت ک) صف۔ فن مصوری (ہندی اردو لغت)۔ [چتر + کلا (رک)]۔

— گیت (تم گ، سک پ) اند۔ رک؛ چتر گت۔ بادشاہ نے ہوشیوں کے نام بدل دیئے ہیں۔۔۔ برفع کا نام چتر گیت کلاہ



ایک روئیدگی ہے بہت چھوٹی ہوتی ہے املی کے پتوں کی طرح ...  
آنکھ کے دردوں کو نافع ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳ : ۳۳۲) [مقاسی]۔

چتر آخضر (فت چ، ت، کس صف ر، فت ا، سک خ، فت ض)  
اند۔ بھنگ کا ایک نام، سبز ہوئی۔ اصطلاح میں اس کے بہت  
سے نام ہیں ورق الغزال، ... نشاط افزا، فلک تازہ ... چتر آخضر،  
زرد رنگ۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۲ : ۳۶۲) [چتر،  
مقاسی + آخضر (رک)]۔

چترائی (کس چ، سک ت) است : صف۔ چترال (پاکستان  
کے شمال میں ایک علاقے کا نام) سے منسوب باشندہ بولی اور دیگر  
اشما وغیرہ۔ کشمیری ... چترائی وغیرہ کو ایرانی اور سنسکرت  
کی بگڑی ہوئی زبانوں کی حیثیت سے ... استعمال کیا جا رہا ہے۔  
(۱۹۳۸، ہندوستانی لسانیات کا خاکہ، (مقدمہ)، ۲۹) [چترال  
(عالم) + ا : ی، لاحقہ نسبت]۔

چترانا (فت چ، سک ت) ف م۔ پوشیار و چالاک بننا، رک :  
چترا چترا کر باتیں کرنا۔ [۱ : چتر = چتر (رک) + ا : انا،  
لاحقہ مصدر]۔

چترانا (کس چ، سک ت) ف م۔ تصویر بنانا، تصویر کشی  
کرنا (پلیس)۔ [رک : چتر + ا : انا، لاحقہ مصدر]۔

چترانت (فت چ، ضم ت، فت ا، سک ن) صف۔ جو  
چاروں کونوں تک ہو، جس کا خاتمہ چاروں کونوں تک ہو،  
جوہدا، جس کی حدیں شمال جنوب مشرق اور مغرب تک محیط  
ہوں، چوطرفی۔ ہمارے دیش کو بھی ایک چترانت، ریاست  
کی ضرورت ہے، جس کی دنیا کے چاروں کھونٹ تک وسعت ہو۔  
(۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۴۵) [رک : چتر (۱) + انت (رک)]۔

چتراونٹ (فت چ، سک ت، فت و، سک ن) صف۔ رک :  
چترائی۔

چتراونٹ اس کی ماہ بارہ عرفی سے کرتی تھی نظارہ  
(۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۳۰) [رک : چترا + ا : وٹ،  
لاحقہ صفت]۔

چترائی (فت چ، سک نیز ضم ت) است۔ تیزی، چالاک،  
پوشیاری، دانائی، ہنرمندی (طنزاً) عیاری و حیلہ سازی۔

گر وگرو ہے سہیلیاں کی سو چترائی منے نس دن  
محمد قطب شہ کون دے ہے اب نیناں کی دوانی

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲ : ۲۷۶)۔ آفریں اس کی چترائی  
و دانائی کو، (۱۸۰۳، کل بکاولی، ۴۲)۔ تھیر کے درمیان ایک  
نہایت مشہور تماشا کرنے والی تھی اور اپنی چترائی اور خوبصورتی

کا نام میں سویہا ... اور ایسے ہی بہت سے نام۔ (۱۸۹۷،  
تاریخ ہندوستان، ۵ : ۶۳۶)۔ اکبر نے درباری لباس کا نام سرب  
گائی، لٹکی کا نام پت گت ... برقع کا چتر گت ... جوئے کا نام  
چرن دھرن رکھا۔ (۱۹۷۵، تاریخ ادب اردو، ۱ : ۵۷)۔  
[چتر + گت (رک)]۔

گت (فت گ) اند : ~ چتر گت۔ برقع۔ جہاں ہنا  
نے اور لباس کو جدید نام سے موسوم کیا ہے سرب گائی، تن زیب،  
پت گت، چتر گت ... برم گرم۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)،  
۱ : ۱۷۲) [چتر + گت (رک)]۔

ماہو (و مع) است۔ بھونری جو کھوڑے کے ہاتھ پہلو  
میں ہوتی ہے۔ چتر ماہو ... یہ بھونری پہلوئے چپ اس پر  
ہوتی ہے۔ (۱۸۷۳، رسالہ - البرتر، ۲ : ۲۱) [چتر + ماہو  
= کن سلائی (رک)]۔

چتر (ضم چ، فت ت) اند (قدیم)۔ رک : چوٹڑ۔  
معلق وہیں رکھو ناری چتر رکھے بھونیں ہر اندام کھول کر  
(۱۶۱۳، بھوگ بل (ق) ۱۱۰)۔

چترا (فت چ، سک نیز ضم ت) صف۔ رک : چتر۔  
جو نظر باز اس کا چترا ہے خوب دیکھو تو جیب کترا ہے  
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱ : ۳۷۹)۔ میں رات سے اس فکر میں ہوں  
کہ معشوق میرا دانا ہے یا نادان، اگر چترا ہے تو دوستی اس  
سے کرنی بہتر ہے۔ (۱۸۰۱، طوطا کہانی، ۴۷)۔ لڑکی صورت  
والی، شکل والی ... سکھڑ، چترا۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر افروز،  
۲۵) [سن : چتر + کہ : چتر + ک : چتر]۔

چترا (۱) (کس چ، سک ت) صف۔ داغدار، دھبے والا۔  
(پلیس)۔ [۱ : چتر (رک) + : : : لاحقہ صفت، سن :  
چتر کہ : چتر]۔

چترا (۲) (کس چ، سک ت) است۔ ۱۔ (ہئت) ستاروں  
کی ایک منزل کا نام، لاط : Spica Virginis۔ نام ان نیچھتوں  
کے یہ ہیں اسولی، چترا، ریوی۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۱۶)۔  
۲۔ چودھویں رات (جامع اللغات : پلیس) : [سن : چترا : چتر]۔

چترا چترا کر باتیں کرنا محاورہ۔ خود کو پوشیار و چالاک  
ظاہر کرنا، اتوانا، بڑائی ظاہر کرنا۔ اس میں کچھ شک ہے، یہ  
چترا چترا کر باتیں کرنے سے فالندہ۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین،  
۳ : ۱۳۷)۔

چتراجھی (کس چ، سک ت، سک نیز شد چہ) است۔ ایک  
بودا جسے سرہا کشی کی ایک قسم بتایا جاتا ہے۔ چتراجھی :



میں اسے نظیر تھی۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۳: ۳۴۲)۔ سب اس کی چترائی پر دنگ تھے۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۱۵۱)۔ [رک: چتر + ا: نی، لاحقہ کیفیت]۔

**چترئی** (فت ج، ضم ت، سک ر) امت۔ رک: چتر تھی؛ چاند کی چوتھی تاریخ، تندرست ہو گئی تھی اور چترئی کے بعد واپس آ رہی تھی۔ (۱۹۴۲ء، گرہن، ۸۹)۔

**چتر تھی** (فت ج، ضم ت، سک ر) صفت۔ چاند کی چوتھی تاریخ، چٹھ کے سپنے میں چاند کی چوتھی تاریخ کو منایا جانے والا تہوار، چٹھ میں تین عیدیں چتر تھی۔۔۔ نومیں۔۔۔ دسمیں۔۔۔ اور اس دن کو شہرہ۔۔۔ کہتے ہیں، (۱۹۳۹ء، آئین اکبری، (ترجمہ)، ۲: ۲۹۲)۔ (لواء)، چوتھا حصہ، چوتھائی (پلیس)۔ [س: چتر تھی चतुर्थ]۔

**چترنگ** (کس ج، سک ت، فت ر) ادب۔ رک: چٹنا، شیطرج۔ چترک، آکول، اور برہم ڈنڈی کے عرق سے کھول کرے۔ (۱۹۰۶ء، اکسیر الاکسیر، ۷۷)۔ آگن عیب دور کرنے کے لیے چترک یعنی چٹنا کی چھال کے ساتھ پسنا جانیے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۳: ۵)۔ [مرثی: س: چترک चित्रक]۔

— کی جڑ (— فت ج) امت۔ رک: چٹنا۔

کپڑوں وجہ اندراستہال کا رس بھی چترک کی جڑ پور ملہ شہد بس (۱۹۱۳ء، ہرک بل (ق)، ۸۹)۔ سوٹھ، سوٹھ، چترک کی جڑ جسے چٹنا بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۳: ۱۱۱)۔

**چترنا** (کس ج، ضم ت، سک ر) ف۔ ۱۔ تصویر کھینچنا، نقش بنانا، تصویر بنانا۔

کون چتری چترے اسے نگار اسکے کوئی ہدم میں کر چار (۱۳۳۵ء، کدم رافہم راف، ۶۷)۔ چتر ہوں چتر چترنا میرا کام ہے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۱۱۶)۔

تیری کمر مصور چتر ہے کس ادا سوں کیتا ہے صرف اس میں ناز و نیاز گویا (۱۷۰۷ء، ولی، ۵۷)۔

تیرے زنان بن کی نازک ہے شکل ہاندنی تصویر ہمدنی کی یاں چاہیے چترئی (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۶۳)۔ ۲۔ (منہجاری) لاکھ کی جوڑی پر چٹائی کر کے مینا کاری کے طور پر بنی یا نگ وغیرہ جمانا (اب و، ۸۳: ۸۳)۔ [رک: چتر + ا: نی، لاحقہ مصدر]۔

**چترنگ** (فت ج، ضم ت، سک ر، غنہ)۔ ۱۔ وہ فوج جس کے دستے چار طرح کے ہوں (۱) ہاتھی سوار (۲) گھوڑے سوار (۳) رتھ سوار (۴) پیادے، چار حصوں پر امینی لشکر (سیکنہ ہسیرہ، قلب، ہراول)۔

جال یا پا کا نہ سچو ہا یہ جولان کر سکا

غول اس چترنگ سینا کا نہ حیراں کر سکا

(۱۹۲۲ء، ہریم ترانگنی، ۳۹)۔ ۲۔ (موسیقی) وہ گانا جس میں چار انگ شامل ہوں یا جس میں چار ساز استعمال ہوں (ماتھوڈ: حیات ابیر خسرو، ۱۷۲: شہد ساگر)۔

وہ چترنگ تروٹ تالانہ خیال

ہنر کی بھری جس میں بھی قیل و قال

(۱۸۳۴ء، مثنوی ایورپ کشن کنور، ۴۲)۔ گویا پیر ششاس اس نے کہا۔۔۔ نہ یہ دھرم ہے نہ چترنگ۔ (۱۹۳۲ء، فراق دہلوی، مضامین، ۱۱۶)۔ ۳۔ رک: شطرنج (نور اللغات)۔ [۱: چتر (رک) + انگ (رک): س: चतर + अङ्क]۔

**چترنگنی** (فت ج، ضم ت، سک ر، غنہ، سک ک) صفت۔ چار طرح کی۔ سب وزیر حاضر ہیں چترنگنی فوج سلاسی کی قواعد کر رہی ہے۔ (۱۸۵۵ء، بھکت مال، ۴۸۰)۔ [رک: چترنگ + نی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چترنگنی** (فت ج، ضم ت، سک ر، غنہ، سک ک) امت۔ رک: چترنگ؛ فوج (پلیس: ہندی اردو لغت)۔ [رک: چترنگ + ا: نی، لاحقہ تانیث]۔

**چترنگی** (فت ج، ضم ت، سک ر، غنہ) صفت۔ چترنگ (رک) سے مشوب (پلیس)۔ [رک: چترنگ + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— سینا (— ی مع) امت۔ وہ فوج جس میں رتھ ہاتھی گھوڑے اور پیدل چاروں ہوں (ہندی اردو لغت)۔ [چترنگی + سینا (رک)]۔

**چترنگی** (کس ج، سک ت، ات ر، غنہ) صفت۔ کئی رنگوں کا، بوقلموں، بہت قابل (آدمی)؛ عیار: چالاک (جامع اللغات: ہندی اردو لغت: پلیس)۔ [چتر + انگ (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت: س: چتر + انگ: चतर + अङ्क]۔

**چترئی** (کس ج، ضم ت، سک ر) صفت: امت۔ (ہندو) عورت کی چار قسموں (ہمدنی، چتر، سنکھنی، ہستنی) میں سے دوسری قسم کی عورت جو حین صورت اور کمال سیرت میں ہمدنی کے بعد دوسرے درجے پر ہوتی ہے (مجمع الفنون، ترجمہ)، ۱۶۰)؛ عقل مند چالاک اور پوشیار عورت۔

آخرو گو دلخیزر دل لے کئی ہمارا

از بس کے جوں چتری تھی اس کی ذات تعہد

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۳۸۰)۔

چترئی کوئی تو کوئی ہمدنی کوئی ان میں رادھا کوئی جالکی (۱۹۳۲ء، اسے فلیور، کلام، ۳۱۱)۔ [س: چترئی चित्रिणी]۔ رک: چتر + ا: نی، لاحقہ صفت تانیث]۔ (۱۸۸۲ء،







دیا ہے میں نے اس نقاش کے لڑکے پہ جی اپنا  
عزیزاں بعد مرے کے کرو ترات مری چٹلی  
(۱۷۷۲ء ، حاتم ، دیوان زادہ ، ۳۳۷)۔

چٹلے ہیں جتنے سائب وہ ٹہنٹے نہیں کبھی  
گر جیسے ہیں جو بہت وہ برسنے نہیں کبھی  
(۱۸۷۳ء ، ایس ، مرانی ، ۲ : ۱۰۲)۔

لٹھی سی جان پیاری تلی تلی تلی تلی سفید چٹلی  
(۱۹۲۸ء ، تنظیم الحیات ، ۶)۔ اس کا رنگ لوے کے اندلوں کی  
طرح چٹلا ہے۔ (۱۹۲۸ء ، سلیم ، افادات سلیم ، ۲۱۱)۔ ۲۔  
زرد تیلی اور پری چٹیوں کا خوبوزہ جو نہایت شہریں ہوتا ہے ،  
(خصوصاً لکھنؤ کا)۔ دھول کوٹ کی بعض کچریاں ایسی مزے  
دار دیکھو گے کہ لکھنؤ کا چٹلا پانی بھرے۔ (۱۹۳۳ء ، ملی کی  
چند عجیب ہستیاں ، ۶۶)۔ [ من : چترل + کہ : کھ + چھلنا ]۔

— بخار (ضم ب) امڈ۔ بخار کی ایک قسم جس میں بدن  
پر چٹیاں پڑ جاتی ہیں۔ زرد بخار ، میعادی بخار۔۔۔ اور راک  
بھاڑوں کا چٹلا بخار جیسی بیماریوں کے خلاف لڑائی میں بھی ٹیکے  
مدد دیتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء ، فتوحات سائنس ، ۷۸)۔ [ چٹلا +  
بخار (رک) ]۔

چٹنا (۱) (کس ج ، سک ت) ف ل ؛ ف م۔ زہور یا برتن  
کی سطح پر اپنی قلم کی نوک سے گود کر بھول رہے بنانا یا  
بنائے جانا (مجازاً) گدائی کے سے نشانات والی چیز (بیشتر صفت  
مشتی کی صورت میں مستعمل) ، چٹنا ، نقش و نگار کرنا۔ سواران  
جرار۔۔۔ چٹے ہوئے لٹوجڑاؤ کاندھوں پر دھرے گزریے۔ (۱۹۱۸ء ،  
بہادر شاہ کا مولا بخش ہاتھی ، ۱۵)۔ بھاڑ کبج کے ایک سادہ کار  
نے بیٹے کے بیاہ میں چاندی کی چٹی ہوئی طشتروان تقسیم کیں۔  
(۱۹۶۲ء ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۳۱)۔ [ رک : چیتنا ]۔

چٹنا (۲) (کس ج ، سک ت) ف م۔ دیکھنا ، نظر کرنا ،  
نظر ڈالنا ؛ ظاہر ہونا ، معلوم ہونا (ہندس)۔ [ رک ، چت (۳)  
+ ا ؛ نا ، لاحقہ مصدر ]۔

چٹنی (کس ج ، سک ت) صف مٹ۔ چالاک عورت ، رک :  
چترلی۔ او شخص لاگ کے شرم سوں اس چٹنی کو دوسرے لوکان  
سوں بیچ ملنے دینا تھا۔ (۱۷۶۵ء ، دکھنی انوار سہیلی ، ۷۷)۔  
[ ا ؛ چت ، چتر (رک) سے + ا ؛ فی ، لاحقہ صفت تانیث ]۔

چٹوارہ (فت ج ، سک ت ، فت ر) صف۔ چار ، چہار ، اربع  
(ہندی اردو لغت)۔ [ چتر = چار + ا ؛ وارا ، لاحقہ صفت ]۔

چٹوت (کس ج ، سک ت ، ضم و) امڈ۔ الٹ الٹ ، اونڈھا  
سیدھا۔ عبت یہ آہ و نالے ات چٹوت سن جاناں وصال من مانا۔  
(۱۹۰۰ء ، قتل نظیر ، ۱۶)۔ [ رک : چت (۱) + وت (تابع) ]۔

چٹور (فت ج ، و مع) صف (قدیم)۔ رک : چتر۔  
رہیا چٹور۔۔۔ بھوکے سوشہ محمد  
مندھ منے۔۔۔ جن کے اس جاگتی رہتی ہوں  
(۱۵۱۸ء ، لطفی ہمیشی (دکنی ادب کی تاریخ ، ۱۸)۔  
مل اچھتی براں اس سوں وو شہ چٹور  
لیکر آئی چیتیاں سو مہلیاں حضور  
(۱۶۳۹ء ، ملوٹی لاندہ ، غواسی ، ۱۰۱)۔  
کہا چور اس کو اسے قاضی چٹور  
کروں رحم تجھ پر مجھے کیا شرو  
(۱۷۹۹ء ، قصہ قاضی و چور ، ۹۵)۔

چٹوڑا (کس ج ، و لین) امڈ۔ ایک آبی پرند جسکی ٹانگیں  
سارس کی طرح لمبی ہوتی ہیں۔ کونج ، بوڑا سرخاب۔۔۔ پرن  
مریچال ، چٹوڑا یا وہ پرندے جو بہت سے اکٹھے بیٹھے ہوں  
بارے جاتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء ، سیر پرند ، ۳۱)۔ [ مقامی ]۔

چتون (کس ج ، سک ت ، فت و) امڈ۔ تیوری ، نظر ،  
نگاہ ؛ دیکھنے کا عمل۔

بھرم بھٹکنا سب دور کو چتون من کی ڈھاہ  
راستی ہوئے رضا پر کہے فیر لو شاہ  
(۱۶۵۳ء ، گنج شریف ، ۲۶۶)۔

ایک وہ ایام تھے حاتم کہ وہ تھا ہمتکار  
ان دنوں میں اور چتون اور تیور ہم سے آج  
(۱۷۸۲ء ، حاتم ، دیوان زادہ ، ۵۹)۔ اس کی چتون سے خلیفہ  
کے دل میں ایسا ہراس طاری ہوا کہ اسی وقت لوگوں کو مطلع کیا۔  
(۱۸۷۳ء ، فسانہ معقول ، ۲۱۱)۔ اس نے غضب کی چتون سے  
مجھے دیکھنا شروع کیا۔ (۱۹۲۳ء ، مذاکرات نیاز ، ۱۱۱)۔  
[ رک : چت (۳) + ا ؛ ون ، لاحقہ اسم مصدر ]۔

— بدل جانا ، معاورہ۔ برتاؤ میں فرق آنا ، رو بہ مختلف ہو  
جانا ، نگاہ بھر جانا۔

ہمیں یہ نہ تھی تم سے چشم امید  
کہ دو دن میں چتون بدل جائے گی  
(۱۸۳۳ء ، دیوان رند ، ۲ : ۱۵۷)۔

ہلٹ گئیں وہ نکالیں بدل گئی چتون  
جو دل کا حال کہا کیا قصور میں نے کیا  
(۱۹۱۰ء ، خوبی سخن ، ۳)۔

— بدلنا ، معاورہ۔ برتاؤ میں فرق لانا ، مختلف انداز اور ڈھنگ  
اختیار کر لینا ، تیوری پر بل ڈال لینا۔

سر محفل جو اشارہ کیا ہو سے کا رند  
چتون اس ترک مستکار نے کیا کیا بدلی  
(۱۸۳۳ء ، دیوان رند ، ۲ : ۱۶۳)۔

تو اپنا کے جن کو بدلنا ہے چتون  
میں سب جانتا ہوں ارے چالیس جا  
(۱۹۳۸ء ، سریلی بانسری ، ۱۹)۔



— بگڑنا محاورہ۔ چہرے پر غصہ یا نفرت کے آثار ظاہر ہونا، غضب ناک ہونا، طیش میں آجانا۔

چتون کسی کی شور دہل سے بکڑ گئی  
منہ سرخ ہو گیا شکن ابرو بہ بڑ گئی  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرآۃ، ۲: ۱۷۲)۔

— بنانا محاورہ۔ تیوری چڑھانا، ناگواری کا اظہار کرنا، بے نیازی برتنا، بے رخی سے کام لینا۔

میرے افسانے پہ یوں چتون بنا بیٹھے ہے وہ  
ذکر جیسے کوئی ستا ہے کسی انجان کا  
(۱۸۰۹ء، جرأت، ک، ۱: ۳۳)۔

— بننا محاورہ۔ تیوری پر ہل بڑنا، ناگوار ہونا۔  
سوسم سرما میں لگ چلنا پھر اس سے صبح دم  
ساتھ سسکی کے عجب ہنسی ہے چتون اے صبا  
(۱۸۰۹ء، جرأت، ک، ۱: ۳۸)۔

— پر ہل آنا محاورہ۔ رک: تیوری پر ہل آنا۔ یہ سن کر  
اسفند بار کی چتون پر ہل آیا۔ (۱۹۶۷ء، عشق جہانگیر، ۱۳۶)۔

— پر (بہ) میل آنا محاورہ۔ چہرے یا پیشانی سے غم و غصہ ظاہر ہونا، ناگواری ظاہر کرنا، دل برداشتہ ہونا۔

دل کسی باد مخالف سے نہ کھلا کبھی  
تلخی دوراں سے چتون پر نہ میل آیا کبھی  
(۱۸۹۲ء، دیوان حالی، ۱۹۰)۔ ہماری گھبراہٹ سے نہ ہماری ہوج  
کا کچھ بگڑ سکتا ہے نہ ہماری سرکار کی چتون پر میل آسکتا ہے۔

(۱۹۱۷ء، مضامین شرر، ۱: ۳۰: ۱۳۰)۔  
زہار قدم نہ ڈگمگائے پائے  
چتون پہ ذرا میل نہ آئے پائے

(۱۹۳۷ء، لالہ و گل، ۳۸)۔

— پہچاننا محاورہ۔ چشم و ابرو سے دل کا حال یا رجحان جان لینا، چہرے سے مرضی اور منتہا کا پتا چلانا، نظر سے پھانپ لینا۔

میری چتون اوس عاقلہ نے پہچانی، (۱۸۶۷ء، شبستان سرور، ۱: ۷۷)۔

— پھرننا محاورہ۔ رک: چتون بدل جانا۔

تیری جانب سے ظفر شاید دل اس کا پھر گیا  
ورنہ کیا باعث کہ آئے ہی نظر چتون پھری  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۶۱)۔

چتون پھری ہوئی ہے تو ابرو کھینچے ہوئے  
الفت نے سب کو خنجر خوشخوار کر دیا  
(۱۹۱۰ء، خوبی سخن، ۸)۔

— پھیرنا محاورہ۔ رک: چتون بدلنا۔  
بگڑا مزاج دیکھتے کیسے اپنے ظفر  
منہ اس کے یوں جو پھیر کے چتون بنا لیا

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۵۸)۔

— تارنا محاورہ۔ رک: چتون پہچاننا۔

پہچشموں نے چتون اس کی تازی  
ہلکوں نے زمیں بن کی جھاری  
(۱۸۳۸ء، طراز نسیم، ۱۷)۔

— چرانا محاورہ۔ شرمندہ ہونا، آنکھیں چرانا، معجوب ہونا۔  
ان چتونوں چرائے دیے پاؤں اظفری  
دیکھو کدھر چلا ہے چہا اور لکا ہوا  
(۱۸۱۸ء، اظفری، ۵: ۱۷)۔

— چڑھانا محاورہ۔ تیوری پر ہل ڈالنا، نظروں سے غصے کا اظہار کرنا۔

جا بیٹھے ہم اس بت بیباک کے نزدیک  
کر دور سے وہ دیکھ کے چتون نہ چڑھاتا  
(۱۸۰۹ء، جرأت، ک (ق)، ۱۷)۔

— سے ٹپکنا محاورہ۔ تیوروں سے ظاہر ہونا، چہرے یا نظروں سے دلی کیفیت کا اظہار ہونا۔

سگر آنکھ تیری بھی چپکی کہیں  
ٹپکتا ہے چتون سے کچھ ہمار سا  
(۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۳۹۰)۔

— سیدھی نظر آنا محاورہ۔ مزاج ٹھیک ہونا، بد مزاجی کے آثار نہ ہونا۔

آج چتون تو نظر آتی ہے سیدھی ہم کو  
ہر کہیں آپ کی کاکں کا یہ ہل جانے کا  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۲۲)۔

— شربتی ہونا محاورہ۔ آنکھ کا خمار آلودہ ہونا، آنکھوں میں رس گھلنا، رنگ روپ نکھرنا۔

شربتی ہو گئی چتون جو وہ سوکر اٹھے  
ڈھیلے آنکھوں کے بنے نقل شکر خوابی سے  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۱۲)۔

— کا بل (— ق ت ب) اسد۔ پیشانی کا بل (مجازاً) غصہ۔

خم زلف کیونکر نکل جانے کا  
کہاں تیری چتون کا بل جانے کا  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۳۳)۔

تیری چتون کے بل کو ہم نے قاتل تاک رکھا تھا  
کدھر مقتل میں بیچ کر ہم سے یہ تیر قضا جاتا  
(۱۹۰۵ء، گفتار بیخود، ۱۰)۔

— کچ کرنا محاورہ۔ غصہ یا ناراضی کا اظہار کرنا، تیوری پر ہل ڈالنا، خفگی ظاہر کرنا۔

خنجر و تیغ کر گئے بہ رواں  
پھیر کر آنکھ کچ نہ چتون کر  
(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۳۳)۔



— لڑنا محاورہ۔ نظر لڑنا یا ملنا، نظر ملانے رکھنا، آنکھوں کے سامنے آنا؛ کسی چیز پر نظر رکھنا یا تاکنا۔ صاحبقران نے سپر کو چہرے کی پناہ کیا مگر چتون تلوار کی ہار سے لڑی ہوئی ہے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵۰: ۲۵۷)۔

— ملانا ف مر۔ نکابیں چار کرنا، آنکھ ملانا۔

چتون کو ملا کے رہ گئی ایک

ہونٹوں کو ہلا کے رہ گئی ایک

(۱۸۳۸ء، گلزار نسیم، ۳۵)۔

جذب الفت کے گر نہیں قائل آؤ چتون ملاؤ چتون سے (۱۸۹۷ء، دیوان ڈاکٹر مائل، ۲۳۶)۔

چتونا (کس ج، و لین) ف م۔ کسی چیز کو نظر جما کر دیکھنا، ملاحظہ کرنا، دیکھنا (پلیس)۔ [ا: جت، جتنا (رک) سے + ا: ونا، لاحقہ مصدر متعدی]۔

چتونئی (کس ج، و لین) است۔ رک: چٹاؤنی؛ آگاہی؛ احساس؛ چیلنج۔ اپنی زبان پر فخر کر کر کے دوسروں کو چتونئی (چیلنج) دینا اور اپنی فوقیت جانا قائل غیث ہے۔ (۱۹۳۳ء، خطبات عبدالحق، ۲۷)۔

چٹہ (کس ج، شدت بقت)۔ دھبہ، نشان، داغ، رک: چٹا۔ کچھ مریضوں کے جسم پر بنفشی چٹے نکل آتے ہیں چٹے شربانوں کے پھٹ جانے کی وجہ سے ظاہر ہوتے ہیں... ان میں جراثیم پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، امراضی خرد حیاتیات، ۱۷۳)۔

چتی (۱) (کس ج، شدت) است۔ ۱۔ دھبہ، داغ، ہندی، ہندی، نشان۔

بنائے کی ہے چتی نا بھی بھید

کہ ہیں اس کے جگر میں بڑ گئے چھید

(۱۷۹۵ء، فرستادہ رنگین، ۱۰)۔ جس کی رنگت سبزی مائل زرد ہے، اور کالی کالی چٹیاں بھی اس پر ہوں گی۔ (۱۸۹۱ء، کسان کی کتاب، ۱: ۲۰)۔ چھت میں ایک ننھا سا سوراخ نظر پڑا جس میں سے شعاع آفتاب نے اندر آ کے زمین پر دھوپ کی ایک نورانی چتی بنا دی تھی۔ (۱۹۶۶ء، شرر، مضامین، ۲: ۵۲۸)۔

۲۔ ایک قسم کا سانپ جس پر نفاوں کی طرح کے دھبے ہوتے ہیں، چٹل۔ چھوٹی چھوٹی ناگتیں بڑی بڑی چٹیاں اور کالے کوریا لے... لہرائے۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۱۱)۔ چتی کا بچہ بھی اتنا موٹا اور بڑا ہوتا ہے کہ کئی سپرے مل کر اٹھاتے ہیں اور پوری چتی مسلم ہنڈر اور ہرن کو تنگل جاتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۲: ۶۹)۔ ۳۔ ہرزہ، ریزہ، ٹکڑا۔

ملا آتا ہے میرا خون دل اس اشک کلکوں میں

نظر کیجو گہر میں چٹیاں باقوت کی جڑیاں

(۱۷۷۲ء، نغان، ۵، ۱۱۵)۔ ۴۔ کوڑی جسے گھس گھسا کر

صاف کر دیں یا چکنا بنا دیں؛ ایک قسم کی کوڑی جس پر سیاہ دھبے ہوتے ہیں (نور اللغات؛ جامع اللغات؛ پلیس)۔ ۵۔ کپڑوں میں وہ داغ جو یوسات میں پڑ جائیں (پلیس)۔ [رک: جت (۴) + ا: ی، لاحقہ صفت ثالث؛ م: چتر + اے کا ३५१ + चित्र]۔

— پڑنا محاورہ۔ نشان پڑنا، چتی لگنا۔ ایک سیاہ سا نلہ... جس پر خاص طرح کی چٹیاں پڑی تھیں۔ (۱۸۷۳ء، تاریخ سیر المتقدمین، ۱: ۷)۔ آپ کے سامنے نو سفید چٹیاں ایک ہرے کی شکل کے نمونے میں پڑی ہوئی ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں، ۲۵۳)۔

— چتی (کس ج، شدت) صف۔ ہرزے ہرزے، ٹکڑے ٹکڑے۔ ہلٹ کے آیا تو کتاب ندارد تلاش کرتا ہوا اندر پہنچا تو باہر کے ڈالان میں چتی چتی ہوئی پڑی ہے۔ (۱۸۹۵ء، حیات مبالغہ، ۱۱۱)۔ غسل خانہ میں اس کی اپنی تصویر پھٹی ہوئی ملی بالکل چتی چتی کی ہوئی پڑی تھی۔ (۱۹۵۸ء، چشمہ، ۶۲۹)۔ [چتی + چتی]۔

— چتی گونا ف مر۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا، ہرزے کرنا، بھاڑ ڈالنا، ریزہ ریزہ کرنا۔ اس نے ہرچہ پڑھنے ہی چتی چتی کر دیا اور سہم کر نیچے آ بیٹھی۔ (۱۹۱۱ء، حور اور انسان، ۴۱)۔

— دار صف۔ دھبے دار، داغ دار۔ دینڈ ایک قسم کا سانپ مشا سیاہ چتی دار ہے وہ کالٹا نہیں ہے۔ (۱۹۲۸ء، محب الموائش، ۱۸)۔ روہن اور نیل ہنکھ کے بچے... قوی سے بہت زیادہ ملتے جلتے ہیں، وچین میں ان کے سینے چتی دار ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، ہرنڈے، ۸)۔ [چتی + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— کھانا محاورہ۔ کپڑے کو گردی یا مورچہ لگنا (جامع اللغات)۔

— لانا محاورہ۔ نشان پڑنا، زخم کا نشان پڑنا (جامع اللغات)۔

— لگنا ف مر؛ محاورہ۔ نشان پڑ جانا، ہلکا داغ لگنا؛ (رونی وغیرہ کا) ہک جانا۔ روئی کو چتی لک گئی۔ (۱۸۷۷ء، توبہ النصوح، ۳۲۰)۔

— منگل (فت م، غنہ، فت ک) اور۔ وہ گھوڑا جس کے سر گردن سینہ ہاتھ اور دم پر سفید داغ ہوں۔ اگر سر و گردن... پر داغ سفید ہوں، اسی کو چتی منگل کہتے ہیں۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوٹر، ۲: ۱۶)۔ [چتی + منگل (رک)]۔

چتی (۲) (کس ج، شدت) است؛ چلی۔ لال کی

مادین، ماد، لال، منیا، انگ: Hen-ahmadabad (احمد آباد سے منسوب)۔ لال ایک ہرند ہے چڑبا سے چھوٹا... اس کی مادہ کو چتی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، خزائن الادویہ، ۶: ۱۳۳)۔ [رک: چتی (۱)]۔



مصور نہیں رنگ ساز یا چتیرا ہے۔ (۱۸۹۷ء، کاشف الحقائق، ۱: ۲۷۱)۔ [۱: چتر (رک) + ۱: ایرا، لاحقہ نسبت؛ س: چتر + کار + کہ: ک + کار + چتر]۔

**چتیل** (کس ج، سک ت، فت ی) ارد۔ رک: چتیا (۱) معنی نمبر ۲ سانپ کی ایک قسم۔ چتیل طول میں ایک گز لمبا اور آدمی کی کلائی کی طرح موٹا ہوتا ہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون، ترجمہ، ۲: ۲۶۳)۔ [رک: چتیا (۱) + ۱: ل، لاحقہ صفت]۔

**چتین** (کس ج، شد ت، ی مع) صف۔ سوچہ بوجھ والا، باشعور، سوچنے والا۔

یہ خود پیدا ہوا ہے یا کوئی خلاق فطرت ہے کوئی چتین شکتی ہے کوئی زندہ حقیقت ہے (۱۹۳۶ء، حرفِ نا تمام، ۲)۔ [رک: چت (۱) + ۱: بن، لاحقہ صفت]۔

**گیان** (کس گ) ارد۔ الہام، شعور و آگہی۔ تمہیں اس بات کا چتین گیان (الہام) ملا ہے کہ کونسی بات کا کرنا سب سے بہتر ہے۔ (۱۹۲۰ء، انتخاب لاجواب، ۲: ۲۱، مٹی، ۱۱)۔ [چتین + گیان (رک)]۔

**چتپوری** (کس ج، ی مع، سک و) صف: ارد۔ انگور کی ایک قسم جس پر دھبے ہوتے ہیں، چتی دار۔ ہر باغ میں ہر قسم کے انگور سید، سیاہ، خرمائی و چتپوری و ارغوانی و ہری... سات قسم کے پیدا ہوتے تھے۔ (۱۹۳۸ء، تاریخ فیروز شاہی، ۲: ۲۰۸)۔ [رک: چتیا (۱) + ۱: وری، لاحقہ صفت]۔

**چنھا (۱)** (ضم ج، شد تھ) صف۔ ۱۔ زخمی اور پٹا ہوا، جسے دوسرے نے مجروح کیا ہو۔ ہندوں کے سر سے غیر حقیقی، کمزور بھگوڑے چتھے خداوند کی عبادت و اطاعت کا بھوت اترتا۔ (۱۹۳۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۳۰، ۶)۔ ۲۔ زخمی اور پٹا ہوا بٹیر، جسے دوسرے بٹیر نے مجروح کیا ہو (نور اللغات؛ شید ساگر)۔ [۱: چتھا، چوتھنا (رک) سے + ۱: ا، لاحقہ صفت]۔

**چنھا (۲)** (ضم ج، شد تھ) صف۔ جس کا مذاق اڑایا جائے، جو دوسروں کا تختہ مشق بنے، مضحکہ خیز، نشانہ تضحیک۔ وہ گویا چنھا بنا ہوتا ہے جس پر ہر طرف سے ہنسی اور ٹھٹھے کی بوجھار ہوتی ہے۔ (۱۹۱۰ء، سپاہی سے صوبیدار، ۱۹)۔ [۱: چتھا = چوتھ (رک) + ۱: ا، لاحقہ نسبت]۔

**بٹیر** (فت ب، ی مع) صف: ارد۔ وہ شخص جسے ہر کوئی جو چاہے کدھ دے۔ میاں لطافت چتھا بٹیر بن کے رہ گئے گویا کاتب تقدیر نے قسمت میں نرمے جوئے ہی جوئے لکھ دئے تھے۔ (۹۳۳ء، جنت ننگہ، ۱۷۳)۔ [چتھا + بٹیر (رک)]۔

**بنانا** محاورہ۔ کسی کی برائی کر کے ذلیل کرنا، لطمہ دینا، رسوا کرنا (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔

**چتیا (۳)** (کس ج، شد ت) است (قدیم)۔ رک: چت (۱)۔ پور ہانی میں ایک کو اتھل پور چتیا تیرنے لگی۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سچلی (دکھنی اردو کی لغت))۔ اس بیماری کا علاج یہ ہے کہ عورت کو چتیا سلانا۔ (۱۸۳۸ء، اصول فن قبالت، ۵۳)۔ [چت (رک) کا مقامی تلفظ]۔

**پڑنا** محاورہ۔ چت پڑ جانا، چت لینا۔ بڑی او چتیا دشت اس نار پر اخل گم ہوئی شہ ہوا بے خبر (۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۲۶)۔

**چتیا (۱)** (کس ج، شد ت بکس) صف۔ زیور یا اعلیٰ قسم کے دھات کے ظروف پر آہنی قلم کی نوک سے کھود کر نقش و نگار بنانے والا کاریگر (اب و ۱: ۳۷۷)۔ [۱: چت، چتیا (رک) سے + یا، لاحقہ صفت]۔

**چتیا (۲)** (کس ج، شد ت بکس) ارد۔ ایسا مرغ جس کے پروں پر مختلف رنگ کی چتیاں ہوں، چتا، چتلا، رک: جاوا (اب و ۱: ۸۱۵)۔ [رک: چتیا (۱) + ۱: ا، لاحقہ نسبت]۔

**چتیا لہ** (کس ج، سک ت، فت ل) صف۔ جوار کی ایک قسم جس پر دھبے ہوتے ہیں۔ خلع ڈبرہ غازی خان کی مشہور اقسام جوار بودہ... چتیا لہ اور ٹنڈی ہیں۔ (۱۹۶۶ء، چارے، ۱۱۱)۔ [رک: چتیا (۱) + ۱: لا، لاحقہ صفت]۔

**چتیا نا** (کس ج، سک ت) ف م (قدیم)۔ (آگ) بھڑکانا۔ شعلہ الہیا سو عشق کا ہر چند نا چھپ سے کہیں ورنہ چھپانا کیا انا تل تل کو چتیا نا بھلا (۱۶۷۹ء، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۳)۔ [منقاسی؛ چت، رک: چتا + یانا، لاحقہ مصدر]۔

**چتیرا** (کس ج، ی مع) صف۔ ۱۔ رک: چتیا (۱) (اب و، ۳: ۳۷)۔ خدا کی مار اس چتیرے کو کیا اوڑھی صورت کی چتائی کی ہے۔ (۱۹۷۳ء، کاشف الاسرار، ۷۳)۔ ۲۔ رک: چترکار۔ مندر میں چتر سب میرے ہاتھ کا

چتر من چتیرا ہوں میں ذات کا (۱۷۵۶ء، قصہ کامروپ و کلا کام، ۳۵)۔

نقش کسو کا دروں سینہ گرم طلب ہیں ویسے رنگ جیسے خیالی پاس لیے تصویر چتیرے بھرتے ہیں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۹۸)۔ چتیروں کی ریت ہے کہ جو چیز تصویر میں بیان نہ ہو سکے اس کا اظہار دوسرے طریقے سے کرتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، شکنتلا، اختر حسین رائے پوری، ۱۵۳)۔

۳۔ (کسیرا) وہ شخص جو مسی ظروف وغیرہ کو صاف کرتا یا ان پر نقش و نگار بناتا ہے، لکڑی پر نقش و نگار بنانے والا، کندہ کار، نقاش۔ اگر کسی مصور کو یہ علوم نصیب نہیں ہوئے ہیں تو وہ



چٹھاڑ (کس ج) است۔ کسی چیز یا شخص کی حیثیت یا خوبی کے چٹھڑے اور ہرزے اڑانے جانے کا عمل، تذلیل، رسوائی، عیوب پر نکتہ چینی، خرابی، درگت، شکست؛ لٹاڑ۔

ہو چلا ہے موافق اپنا بار

اب تو ہوگی چٹھاڑ دشمن کی

(۱۷۸۹ء، سیر حسن (مجمع البحرین، ۱۳۲)۔)

ہیں بھانڈ جو بریلی کے مشہور تین چار

کرتے چٹھاڑ رانڈیوں کی ہیں وہ بار بار

(۱۸۹۷ء، مسدس اسے نظیر، ۲۲)۔ تنقید سے مدعا عملاً و عمداً

اعتراضات کی بوجھاڑ ہوتا ہے اور تحقیق سے مراد کسی کا نام لے

کر چٹھاڑ۔ (۱۹۳۰ء، رسالہ اردو، اکتوبر، ۷۳۲)۔ [چٹھاڑنا

(رک) سے اسم مصدر]۔

— بنانا/دینا۔ محاورہ۔ بھاڑنا، ٹکڑے ٹکڑے کر دینا، لکھنا،

کاغذ پر لکھیں ڈالنا (جامع اللغات)۔

— ڈالنا۔ محاورہ۔ تمسکا کرنا، ذلیل و رسوا کرنا، لٹاڑنا، عیب

ظاہر کرنا، چٹھڑے اڑا دینا۔

دستار و پیران گم اور جیب و کبند خالی

تمہیں مغربی نے ہم کو چٹھاڑ ڈالا

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲: ۳)۔

— کرنا۔ محاورہ۔ بھیجے اُدھڑنا، عیب ظاہر کرنا، برائی کرنا،

دھجیاں اڑانا۔ جو کوئی شخص اس کے نکال دینے پر آمادہ ہو وہ

اس کے سب فیصلوں کی خوب ہی چٹھاڑ کریگا۔ (۱۸۹۰ء، معلم

السیاست، ۲۹۲)۔ ان سب نائنکوں میں شانے ساج کی رہا کاری

کی چٹھاڑ کی ہے۔ (۱۹۳۷ء، مضامین عابد، ۱۹۳)۔

— مچنا۔ محاورہ۔ اعتراضوں نکتہ چینیوں یا حملوں کی بھرمار

ہونا، کسی چیز شخص یا عزت آبرو وغیرہ کے چٹھڑے اور ہرزے

اڑانے جانا، آوازے کسے جانا۔ دینا ناتھ کا گھر سے نکلتا مشکل

نیا گھر سے نکلے نہیں کہ چاروں طرف سے چٹھاڑ مچ جاتی۔

(۱۹۳۶ء، پریم چند، زاد راہ، ۶۳)۔

— میں پڑنا۔ محاورہ۔ جھگڑے میں پڑنا، الجھنا۔

حسین ہزاروں ہیں دیکھوں بھلا میں کس کس کو

نظر کو خیرگی ہے پڑگئی چٹھاڑ میں آنکھ

(۱۸۹۱ء، سراپا سخن، ۷۰)۔

— ہونا۔ محاورہ۔ شکست ہونا، تباہ ہونا، ہمارا ہونا، چٹھڑے

لکھنا۔ خورشید زریں... محفوظ تھے ورنہ فوج کی چٹھاڑ ہو رہی

تھی۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت، ۱، ۵: ۲۳۸)۔ ۲۔ ہدف

ملاست بننا، تنقید کا نشانہ بنایا جانا، نکتہ چینی کی زد میں آنا۔

آپ بھی بھڑکتے ہوئے انتساب کے پردہ زنجاری میں کسی معشوق

کو بشیادہنے تو نقادوں کے ہاتھ میں چٹھاڑ ہونے سے پہلے کتاب

نکوں کے نیچے بیچ جاتی۔ (۱۹۷۶ء، زرگشت، ۱۸)۔

چٹھاڑنا (کس ج، سک ل) ف م۔ ۱۔ ذلیل و رسوا کرنا،

لضحیت کرنا، عیوب طہات ازہام کرنا، چٹھڑے یا ہرزے اڑا دینا

لٹاڑنا۔ ابوالقاسم نے دو فرقوں کو بہت چٹھاڑا ہے جن سے کہ

اسلام میں مصیبت ہے۔ (۱۸۹۶ء، تہذیب الامان، ۲۹۱)۔ ۲۔ ہاں

ایسے بہادر ہو چٹھاڑے کے گھنٹہ میں چٹھاڑے نہ جانا۔ (۱۹۲۰ء،

انتخاب لاجواب، ۵)۔ ۳۔ دھجی دھجی کر دینا، چاک چاک

کرنا (فرہنگ آصفیہ)۔ [۱: چٹھاڑ، چٹھڑا (رک) سے + ا: نا،

لاحقہ مصدر]۔

چٹھڑ (کس ج، ف ت تھ) اند۔ رک: چٹھڑا۔ آفتاب سے چٹھ

اور انکرکھے کے دامنوں کو دھویا ہاجامہ کو میلے چٹھڑ سے بوجھا،

(۱۹۳۳ء، خلیل خان فاختہ، ۲۶)۔

چٹھڑا (کس ج، سک تھ)؛ چٹھڑا۔ (الف) اند۔ ۱۔ ہرزہ،

ہوسیدہ کپڑے کا ٹکڑا، گودڑ، دھجی، لیرا، لوگرا۔ بچھے سے

ایک کالا چٹھڑا چپکے سے ایک کے سر پر پھینک دیا۔ (۱۸۸۵ء،

ہزم اشرف، ۲۸)۔ اس نے ایک چٹھڑا لے کر اس کی ایک تھیلی

بنائی۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۳۵۳)۔ (ب) صاف، بھٹا ہوا،

ہوسیدہ۔ ایک لڑکا... اس کے دروازے پر آیا دبلا ٹیٹری سا،

کپڑے چٹھڑا۔ (۱۹۳۳ء، افسانے، ۱۶۸)۔ [س: چٹھڑ +

کن + چٹھڑا]۔

چٹھڑے (کس ج، سک تھ) اند؛ چٹھڑے۔ چٹھڑا (رک) کی

جمع یا مغیرہ صورت، آراکب میں مستعمل۔ الف: کر دینا، کرنا۔

— اڑانا۔ محاورہ۔ طارت کر دینا، ہری طرح ہسپا کر دینا، تباہ و

برباد کر دینا، ذلیل و خوار کر دینا۔ کل دار توہوں نے مجاہدین

کے چٹھڑے اڑا دیے۔ (۱۹۲۸ء، بیس پردہ، ۱۱۵)۔

— بکھیرنا۔ محاورہ۔ لٹے لینا، ٹھیک بنانا، آڑے ہاتھوں لینا،

درست کرنا (جامع اللغات)۔

— بیننا۔ محاورہ۔ رک: چٹھڑے لگنا (مخزن المحاورات، ۳۰۳)۔

— گڈڑے (ضم گ، سک د) صاف؛ اند۔ رک: چٹھڑے،

بھٹے پرانے کپڑے (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [چٹھڑے + گڈڑے،

گودڑ (رک)]۔

— لگانا۔ محاورہ۔ بھٹے پرانے کپڑے پہننا، کپڑوں میں پیوند

پر پیوند لگانا (فرہنگ آصفیہ)۔

— لگنا۔ محاورہ۔ نہایت غریب ہو جانا، بھٹے پرانے کپڑے

پہننے لگنا۔ چار ہی دن میں چٹھڑے لگ گئے۔ (۱۸۸۶ء، مخزن

المحاورات، ۳۰۳)۔

— لینا۔ محاورہ۔ رک: چٹھڑے بکھیرنا (جامع اللغات)۔



چٹ (۱) (فت چ) صف: م ف. فوراً، جلد، اسی دم، جھٹ پٹ. لٹ نے پیار سوں اپنے لٹ میں تی چٹ کار کر تھوڑے دی ہال. (۱۶۳۵، سب رس، ۸۵).

جس نے دیکھا آنکھ اٹھا کر تو نے چٹ مارا وہیں یہ جو تیری وضع ہے اس کا برا انجام ہے (۱۷۹۸، سوز، ۵، ۴۷۵). بنو کی سننے کہ چٹ جا کے بیگم صاحب سے جڑ دی. (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۲۹). یہ کہہ کر بلا انتظار چٹ ہستہ کھول کر قہرست پیش کر دی. (۱۹۱۵، سجاد حسین، کایا پلٹ، ۵۸). [۱: چٹ = جھٹ (رک)].

پٹ (— فت پ) م ف. فی الفور، بہت جلد، جلد سے جلد، جھٹ پٹ. چٹ پٹ ان سیہوں کی مشکیں باندھ لیں. (۱۸۰۱، آرائش محفل، حیدری، ۱۴). اچھا جا کر چٹ پٹ کھا ہی لو. (۱۹۲۲، گوشہ عاقبت، ۱: ۳۴۹). [چٹ + پٹ (رک)].

پٹا کر م ف. فوری طور پر، جھٹ پٹ، بے تابانہ، اختیاری حالت میں. ایک لڑو کتنے کے آگے ڈال دیا جویں... کھایا وہیں چٹ پٹا کر مر گیا. (۱۸۰۴، بیتال پچسی، ۱۱۱).

پٹ ہونا محاورہ. یک یک وفات پا جانا، دفعہ موت واقع ہونا، ناگہاں دم توڑ دینا.

ہم عاشقوں کو مرتے کیا دیر کیجھ لکے ہے چٹ جن نے دل پر کھائی وہ ہو گیا ہے چٹ پٹ (۱۸۱۰، میر، ک، ۵۷۳). دو چار دن میں ہلا ہلایا موٹا تازہ بچہ بیچش سے چٹ پٹ ہو گیا. (۱۹۲۰، لخت جگر، ۱: ۱۰۸).

پٹی (— فت پ) م ف. رک: چٹا پٹی (پلیس).

چٹ (— فت چ) م ف. فوراً، جلدی سے، اسی دم، یک یک.

کیا کہہ سکے کوئی آہ اس عرصہ میں جو ایک نگہ میں مار ڈالے چٹ چٹ (۱۸۰۲، حسرت (جعفر علی)، ک، ۲۷). [چٹ + چٹ].

دے سی م ف. فوراً، اسی وقت، بے تامل، جھٹ سے. بعد چلے جانے باوا اپنے کے عیسیٰ کو چٹ دے سی پکڑ لیا. (۱۸۳۷، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)، ۲: ۵۵۳).

روٹی پٹ دال فقہ. فوراً نتیجہ نکل آنا، بلا تاخیر انجام کو پہنچنا. ایسا سخت مرض نہ منضج نہ مسہل نہ تبرید، چٹ روٹی پٹ دال نہ مرض بڑھا، نہ ٹھہرا نہ گھٹا. (۱۹۲۸، باتوں کی باتیں، ۱۲).

م ف. اچانک، یک یک، جھٹ پٹ، فی الفور، آنکھڑیاں سرخ ہو گئیں چٹ سے دیکھ لیجئے کمال بوسے کا (۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۰). چٹ سے ایک بات بیچ میں ایسی کہہ دیتے کہ سننے والا آہ کہہ کر... رہ جاتا. (۱۹۵۴، اکبر نامہ، ۲۴۲).

— ہونا محاورہ. ٹکڑے ٹکڑے ہونا، بوسیدہ ہونا، غارت ہونا. کانٹوں سے بھرے ہوئے تھے کپڑے کپڑے تھے کہ ہو رہے تھے چٹھڑے (۱۹۳۶، جگ پتی، ۷).

چٹھڑیا (کس ج، فت تھ، سک ژ) صف. اٹھنے پرانے کپڑے پہنے ہوئے، پھٹے حال. (جامع اللغات). [۱: چٹھڑ، چٹھڑا (رک) سے + ا: یا، لاحقہ صفت].

— پیر (— ی مع) ارد. ۱. ایک پیر جس کو پھٹے پرانے کپڑے چڑھاتے ہیں، وہ درخت جس پر پیر کے نام کے کپڑے چڑھائے جائیں (جامع اللغات). ۲. ایسے آدمی کے لیے بولتے ہیں جو ہمیشہ چٹھڑے لگائے ہوئے ہوں، بہت مفلس، پھٹے پرانے کپڑے پہننے والا (نور اللغات: عورت اور اردو زبان، ۲۶۰). [چٹھڑیا + پیر (رک)].

— شاہ ارد. ۱. وہ شخص جو پھٹے پرانے کپڑے پہنے ہو، بہت مفلس (فرہنگ اثر). [چٹھڑیا + شاہ (رک)].

چٹھڑیل (کس ج، سک تھ، ی لین) صف. رک: چٹھڑیا (پلیس). [۱: چٹھڑ، چٹھڑا (رک) سے + ا: یل، لاحقہ صفت].

چٹھل (ضم ج، شد تھ بنت) صف. ۱. لٹھول: لٹھول باز، مسخرا (شبد ساگر). ۲. مسخری، ظریف (عورت) (ماخوذ: فرہنگ اثر). [۱: چٹھ، چوٹھ (رک) سے + ا: ل، لاحقہ صفت].

— بازی امٹ. اٹھنے بازی، ہنسی، تہ۔ بھر. زیر لگتی ہے مجھے یہ تیری چٹھل بازی ہاں ترے آنے سے باجی تجھے پہچان گئی (۱۸۳۵، رنگین (فرہنگ آصفیہ)) [چٹھل + ف: بازی. باز بدن = کھیلنا].

پٹا (— فت پ) ارد. ہنسی، تہ۔ بھر، مذاق، لٹھلے بازی (جامع اللغات). [چٹھل + ا: پٹا، لاحقہ کیفیت].

— پٹا دکھانا محاورہ. مزاحاً کچھ، ہنسی اڑانا، لٹھلھا اڑانا، آوازہ کسنا.

کبھی ددا مجھے چٹھل بنے دکھاتی ہے کبھی جیا مجھے کہتی ہے کیوں ہے آنکھ میں نیند (۱۸۳۵، رنگین (فرہنگ آصفیہ)).

چٹھلا (کس ج، سک تھ) صف. رک: چٹھلا. وہ بہ سبب بیماری برص کے چٹھلا تھا. (۱۸۳۷، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)، ۲: ۱۰۲).

چٹھڑنا (کس ج، ی مع) م ف. رک: چٹھڑنا. جا اور لفظ لفظ کو اس کے چٹھڑ کر تردید اس کی چھاپ دے جو ہو بری بھلی (۱۸۹۳، دیون حالی، ۲۹). [۱: چٹھڑ، چٹھڑا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر].



— چٹانا ف مر . چٹ چٹ کی آواز نکلتا . مریض . . . جلد جلد اور متواتر تھر تھراتا ہے اور دائیں چٹ چٹا ہے . (۱۸۶۰) نسخہ عمل طب ، ۴۱ .

— چٹ بلالیں لینا . محاورہ . اس طرح بلالیں لینا کہ انکھوں سے چٹنے کی آواز نکلے .

گیا جو گلشن میں میرا گل رو تو کلیاں بھولوں کی پا کے قابو بلالیں لیتی ہیں اوس کی چٹ چٹ کبھی ابھر کو کبھی اودھر کو (۱۸۷۹) دیوان عیش ، حکیم آغا جان عیش دہلوی : ۱۳۷۰ . سورہ میرے ننھے چوٹ چٹ اماں لمے کی بلالیں چٹ چٹ (۱۹۰۳) خواب راحت ، ۲۷ .

— سے م ف . چٹ کی آواز کے ساتھ ، چٹاٹے کے ساتھ .

یہ طریقہ اختلاط نکالا ہے تم نے واہ آتے ہیں پاس چٹ سے وہیں مار بیٹھنا (۱۸۳۳) مصحفی ، د (انتخاب رامپور) ۵۸۱ . گوش گل سے آسماں تک لالہ بلبل گیا میکدے کا قفل زریں لو وہ چٹ سے کھل گیا (۱۹۵۷) سرود و خروش ، ۲۵۲ .

— ہونا . محاورہ . کسی چیز کے چٹنے کی آواز پیدا ہونا ، آواز کے ساتھ ہونا . ادھر چوڑی چٹ ہوئی ادھر وہ کھل کھلا کر ہنسی خیر میں چلتی رہی اور پہناتی رہی . (۱۹۱۹) جوہر قدامت ، ۷۰ .

چٹ (۳) (فت ج) است . ۱ . وہ داغ دھبہ جو آتشک کے مرض میں جسم پر ظاہر ہو . آتشک کا مادہ ہے چٹ نکلی ہے . (۱۹۲۹) نور اللغات ، ۲ : ۵۰۵ . ۲ . وہ نیم شکستہ کی کا خط یا نشان جو لکڑی یا شیشے وغیرہ پر کسی صدمے سے بڑ جائے . آننے کے چٹ کو اپنے چہرے کے عرض میں کر دو تو تمکو تمہارا چہرہ بہت پھیلا ہوا دکھائی دیکر . (۱۹۰۵) سائنس و کلام ، ۲۹ . ۳ . لکڑی یا پتھر وغیرہ کا کنارہ ، بچر ، جینی . باقی دیوار سابق طرح سے ثابت رہی اور پتھر کی ایک چٹ نہ اکھڑی . (۱۸۳۸) تاریخ معانک جن ۱۱ : ۳۷ . کوار کی چٹ اڑ گئی . (۱۹۲۹) نور اللغات ، ۲ : ۵۰۵ . اف : بڑنا ، نکلتا . ۴ . زخم ، خراش ، کاٹ (پلیس) . [ س : چٹ چٹ ] .

— پا است . (سلوتری) وہ حواری ہڈی جو گھوڑے کی پیچلی ٹانگوں کے گھٹنوں کے جوڑ میں رگوں کے اندر پیدا ہوتی ہے (اپ و ۵ : ۹۸) . [ چٹ + ف : پا (رک) ] .

چٹ (۴) (فت ج) املا (قلیم) . ۱ . رک : چاٹ (۱) .

— منے کا چٹ برا ہے آدمی کون

کہ غم کرنا ہے سب اے غمی کون

(۱۶۳۵) سب رس ، ۷۳ . ۲ . ندارد ، غائب ، ختم . نماز پر تو انگریزی سوسائٹی کا اثر یہ دیکھا کہ پہلے وقت سے بے وقت ہوئی . . . پھر قضائے فائتہ پھر بالکل چٹ . (۱۸۸۸) ابن الوقت ، ۱۷۹ . ۳ . بطور جزو دوم ، عموماً صفا کے ساتھ ہر آنے تاکید مزید متعمل . ہادری صاحب جو جوان آدمی تھے

— منگنی پٹ بیاہ . کہاوٹ . کسی کام کو جلد سے جلد کرنے کے موقع پر بولتے ہیں . یہ شادی چٹ منگنی پٹ بیاہ بغداد میں بہت مشہور ہوئی . (۱۸۶۲) شبستان سرور ، ۳ : ۲۳ . ایک معزز خاندان میں نسبت ٹھہری اور چٹ منگنی پٹ بیاہ کی مثل ہوئی ہوئی صادق آئی . (۱۹۱۱) غیب داں دہن ، ۵ . لیجئے صاحب چٹ منگنی پٹ بیاہ مسودہ صاحب پیش بھی ہوئے پاس بھی ہو گئے . (۱۹۲۹) اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱ : ۱۹۰۶ .

— مبری منگنی پٹ میرا بیاہ ٹوٹ گئی تنگزی رہ گیا بیاہ کہاوٹ . انسانی کاموں کی بے اباں اور بے اعتباری ظاہر کرنے کو کہتے ہیں (جامع اللغات) .

چٹ (۲) (فت ج) است . ۱ . چٹاٹے کی آواز ، رک : چٹ پٹ . بچو کی ہے توئے ان کی آج تک جوں بھی جن سے مر نہیں سکتی ہے چٹ (۱۷۸۰) سودا ، ک ، ۱ : ۳۳۰ . ۲ . چٹنے لوانے بھولنے ٹڑخنے کی آواز (پلیس) . [ حکایت الصوت : سن : چٹ چٹ ] .

— پٹ (فت ب) املا . چٹاٹے کی آواز ، ٹڑخنے کی آواز . تری بلالیں مری طرح وہ بھی لینا ہے نہ کیوں کر آگ میں اسپند کی یہ چٹ پٹ ہو (۱۸۳۱) دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۱۹ . [ حکایت الصوت ] .

— پٹ بلالیں لینا . محاورہ . رک : چٹ چٹ بلالیں لینا . بہم دونوں تھے دروازے میں غٹ پٹ بلالیں اس کی لینا تھا یہ چٹ پٹ (۱۸۶۲) طلسم شایاں ، ۳۱ .

— چٹ (فت ج) . (الف) است . چٹاٹا ، چٹاٹے کی آواز (بیشتر انگلیوں کے جوڑ چٹاٹے جانے بالخصوص بلالیں لینے میں) بھوننے میں اناج کا دانہ چٹنے شمشے کے کھل جانے لکڑی وغیرہ کی کسی چیز پر چلتے پھرنے سے یا ہلنگ کے ہلنے سے اس کے بولنے کاہوں کے کھلنے یا کسی سخت چیز کے ٹوٹنے کی آواز . دل جلی جو لب میں پٹ پٹ کے توناہ پٹ کرو تم تل جل توئے کے اوپر چٹ چٹ نہ کہیں تو کیا کہیں (۱۷۱۷) بھری ، ک ، ۱۷۹ .

دل یاد دلانا ہے چہر کھٹ کے مزے کو پاتھوں سے لکھا کرتا ہوں چٹ چٹ کے مزے کو (۱۸۹۱) کلیات اختر ، ۶۳۶ . زنجیر ہر دم کے گرز کی چٹ چٹ ٹوٹ گئی اس کے ہاتھ سے چھوٹ گئی . (۱۸۷۷) داستان امیر حمزہ ، ۵۱ . کر بکرز چٹ چٹ کر کے پھٹ گئے . (۱۹۳۳) شعلے ، ۱۰۱ . (ب) م ف . بے درجے یا مسلسل .

جی میں آنا ہے اڑالوں ترے چٹ چٹ بوئے بار دلدار ذرا رخ سے اٹھانا سہرا (۱۹۳۷) نغمہ فردوس ، ۱ : ۱۰۶ .



(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۳)۔ ان کو ایسی چٹ لگی کہ دن میں بھی اپنے لگے۔ (۱۸۳۳ء، تعلیم نامہ، ۵۱)۔

— ہونا۔ محاورہ۔ ضائع ہونا، ختم ہونا؛ صاف ہونا۔

گیا کھا کے اس گرگ تہی رہے سب  
رہا گلہ بان چٹ ہوا گلہ تب

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۹۸)۔ موجن آئی ہو رہی سوں بولی بھان  
کی ناک چٹ ہے سو دیکھی۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی (دکھنی  
اردو کی لغت))۔ ڈاکٹر ارسطو یار جنگ نے دیکھا سیدھے بازو کی  
ہڈی سرک گئی تھی بھوہیں چٹ ہو گئیں تھیں ناک سے خون بہہ  
رہا تھا۔ (۱۹۷۳ء، ہماری زندگی، ۸۲)۔

چٹ (۵) (فت ج) اذ۔ آسیب، سایہ (قدیم اردو کی لغت)۔  
[مقاسی]۔

چٹ (۶) (فت ج) اذ۔ بطور جزو دوم بمعنی چالنے والا۔  
بلا چٹ، چلم چٹ، مغز چٹ، دماغ چٹ سیاہی چٹ وغیرہ۔  
(۱۹۲۱ء، وضع اصطلاحات، ۷۹)۔ [چائنا (رک)]۔

چٹ (کس ج) اسٹ۔ ۱۔ (i) کاغذ کا سادہ پرچہ یا پرزہ۔  
میور صاحب نے بابوشیو پرشاد کے نام ایک چٹ لکھ دی۔  
(۱۹۰۳ء، لچکروں کا مجموعہ، ۲: ۳۳۰)۔ (ii) وہ کاغذ کی  
چٹی یا پرزہ جس پر کوئی ہدایت تفصیل یا اطلاع درج ہو۔ خط  
... پر ڈیڈ لیٹر آفس کی چٹ لگی ہوئی تھی کہ مکتوب الیہ نہیں  
ملا۔ (۱۹۳۱ء، نقاب اٹھ جانے کے بعد، ۸)۔ (iii) وہ کاغذ  
جس پر نام ہتھ کی تفصیل درج ہو، نشانی۔ بہت سے صندوق  
معلق تھے ان سب پر چٹیں چسپاں تھیں۔ (۱۹۶۱ء، سوانح  
خواجہ معین الدین، ۲۵۶)۔ (iv) تعارفی یا سفارشی چٹھی،  
اجازت نامہ۔ میں آپ کو چٹ لکھ دوں گا اگر کوئی باغ میں  
جانے سے آپ کو روکے تو آپ میری لکھی ہوئی چٹ اس کو  
دکھادیں۔ (۹، عروسہ، ۳۹)۔ الف: لکھنا۔ ۲۔ (i) وہ کپڑا  
جس کا طول زیادہ اور عرض ہارے نام ہو۔ قناتیں ہیں کہ مانند  
کپڑے کی چٹوں کے اڑتی پھرتی ہیں۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت،  
۱: ۳۵۳)۔ (ii) کپڑے کی لمبی ہٹی۔ تو اپنی ساری میں سے  
ایک ... چٹ بھاڑ لے۔ (۱۹۲۱ء، انور، ۲۷۵)۔ (iii) کپڑے  
کی دھجی، پرزے۔ بدن پر جو کپڑے تھے ان کے سوا ایک چٹ  
باقی نہ رہی۔ (۱۹۳۵ء، بیگمات شاہان اودھ، ۳۷)۔ (iv) کپڑے  
کا معمولی سا ٹکڑا، نا کالی کپڑا۔ آج قدر پڑ رہی ہے ... ان  
ننگوں کو کپڑے پہنانے کی جو ... ایک ایک چٹ کے لیے  
آسمان کا منہ تک رہے تھے۔ (۱۹۳۱ء، انشانے ماجد، ۲:  
۲۹۳)۔ سطح کا ذرا سا روغنی کنارہ، اوپر کی بالٹ۔ چٹ کے  
برتن اگر استعمال کرنے سے پہلے چوبیس گھنٹے پانی میں بڑے  
رہیں تو ان کی چٹیں وغیرہ نہ اکھڑیں گی۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری،  
چمنستان مغرب، ۹۳)۔ ۳۔ (جراحی) ناخن کے کناروں کی  
کھال کے اوپر کی ہار یک جھلی جس کے اکھڑنے یا چٹنے جانے

اور داڑھی مونچھ صفا چٹ تھی عورت کا بھیس بدلے۔ (۱۸۹۲ء،  
خدائی فوجدار، ۱: ۱۸۳)۔ گھر میں برتن گئے یا دسترخوان سے  
اٹھے تو برتانی کی رکابیاں صفا چٹ اور دال کی طشتری جوں کی توں۔  
(۱۹۳۶ء، راشد الخیری، تربیت نسوان، ۲۳)۔ [۱: چٹ =  
چاٹ، چائنا (رک) سے]۔

— بھسم (فت سچ، فت س) م ف۔ کھا ہی ڈالنا،  
چاٹ کر صاف کر دینا (پلیس)۔ [چٹ + بھسم (رک)]۔

— کرنا۔ محاورہ۔ ۱۔ سب کا سب ننگل جانا، بھسم کر جانا۔  
مطلق اس نے نہ مانی ڈانٹ ڈپٹ  
رکھ کے کلے میں کر گیا سب چٹ

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۳۵)۔ آپ کس کھیت کی مولی تھی  
جو ... گوشت، بلاؤ، کالے، دو پیازے، نان، کلچے مفت  
میں چٹ کر گئے۔ (۱۸۲۳ء، سیر عشرت، ۸۵)۔  
نہ حلوا بن کہ چٹ کر جائیں بھوکے  
نہ کڑوا بن کہ جو چکھے سو تھوکے

(۱۹۱۱ء، کلیات اسمعیل، ۳۳۷)۔ ۲۔ ضائع کر دینا، اڑا دینا،  
لٹا دینا؛ مار لینا؛ خرچ کر ڈالنا، ادا نہ کرنا (مال، رقم وغیرہ)۔  
چوکتا ہے ظالم ایسا وقت ہانے کا نہیں  
مال جو عاشق کا آوے بات چٹ کر دیکھیں  
(۱۷۳۷ء، دیوان قاسم، ۱۹۶)۔

دل چرانے کی ہدی ہے تم تو شرط  
مال جب یہ گوں چڑھا ہے چٹ کیا  
(۱۸۱۸ء، اظفری، ۵: ۹)۔ تم نے بھی خواستخواہ شرکت کی اور  
اور میرے آٹھ آئے چٹ کر گئے۔ (۱۹۱۱ء، روزنامہ سفر،  
حسن نظامی، ۳۶)۔ ۳۔ صاف کر دینا، تباہ و برباد کر دینا۔

الہی توں دشمن کو تلٹ کر  
بریاں کوں دنیا میں نے سب چٹ کر  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱۰۸)۔

بولو نہ بول شیخ جی ہم سے کڑے کڑے  
بان چٹ کیے ہیں اس سے عملے بڑے بڑے  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۱۷۶)۔

اس کو آسمان سے آکر آگ چٹ کر جانے تک ہم اس پر  
ایمان نہ لائیں۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، فذیر، ۱۱۶)۔  
اس کی طرف سے ہر وقت اندیشہ تھا کہ عنقریب اور ایک آدمہ کو  
چٹ کرنے والی ہے۔ (۱۹۲۹ء، طوفان اشک، ۱۹)۔ ۳۔ رغبت  
سے کھانا۔ بعض علمائے مصر بھی تھے سب انگریزوں کے ساتھ  
غیر ذبح کیے ہوئے جانور چٹ کرتے تھے۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید،  
۲: ۳۸۶)۔ سب ملیا میٹ کر کے جونا پہنے ایک کاستھ کی  
لڑکی کے ہاتھ کا ہلاؤ چٹ کر گئے۔ (۱۹۱۲ء، راج دلاری، ۵۰)۔

— لگنا۔ محاورہ۔ رک: چاٹ پڑنا۔

تب میں مجنوں نم ہر پھرتا ہوں  
جب سوں تجھ مکھ کی مچھ لگی ہے چٹ



ہات کیا ہے وہ کہ اب میرے تئیں  
جس کے ظاہر ہونے سے لاگے ہے چٹ  
(۱۷۸۰ء سودا، ک : ۱ : ۳۸۰)۔

ہم عاشقوں کو مرتے کیا دیر کچھ لگے ہے  
چٹ جن نے دل پہ کھائی وہ ہو گیا ہے چٹ ہٹ  
(۱۸۱۰ء میر، ک : ۵۷۳)۔

**چٹ (۲)** (ضم ج) است۔ چٹکی (رک) کی تھلویں، مرکبات  
میں مستعمل؛ رک : چٹ گیرا۔

— گیرا (— ی مع) است : صف۔ (بٹنی) دھوک (رک) کا نیچے  
کا سرا جس کو کاری گر چٹکی میں پکڑ کر دھوک کر چکر دیتا ہے  
(اب و : ۲ : ۱۹۵)۔ [چٹ + ف : گیر، گرفت = پکڑنا +  
ا : ا، لاحقہ صفت]۔

**چٹ (۳)** (ضم ج) م ف۔ (عور) رک : چٹ (۲)، کسی سخت  
کے ٹوٹنے کی آواز (نور اللغات)۔

**چٹا (۱)** (فت ج، شد ث) است : چٹہ۔ سلیقے سے تلے اوپر  
رکھی ہوئی اینٹوں یا کنکر پتھر وغیرہ کا ڈھیر، چکا، بھڑا، اینٹوں  
کا چٹا لگا کر شمار کرنا یہ اندام صاحب کی ایجاد ہے۔ (۱۸۹۷ء  
البرامکہ، ۱۳۸)۔ اینٹوں کے وہ چٹے بھی... کھدائی کے وقت  
اسی طرح لگے ہوئے ملتے تھے۔ (۱۹۵۹ء وادی سندھ کی تہذیب،  
۶۱)۔ [مقامی : ا : چٹ (۱) رک + ا : ا، لاحقہ صفت]۔

— بندی (— فت ب، سک ن) است۔ اینٹوں یا کنکر پتھر  
وغیرہ کو ترتیب دیکر سلیقے سے تلے اوپر رکھنا۔ سو فٹ مکسر  
کنکر... دس مزدور کھود کر چٹہ بندی کر سکتے ہیں۔ (۱۹۱۳ء  
انجینئرنگ پک، ۷)۔ اف : کرنا، [چٹا + بندی (رک)]۔

**چٹا (۲)** (فت ج، شد ث) است : ۱۔ جسم کی جلد کا داغ،  
دھبہ (جو اکثر فساد خون سے ہوتا ہے)؛ سرخ دھبہ؛ رک : چٹی،

جوش جنون عشق سے ہے یہ فساد خون

چٹے سے بڑ گئے ہیں سراسر بدن میں لال

(۱۸۸۹ء، کلیات ظفر، ۲ : ۵۸)۔ بدن پر سرخ چٹے پڑ جاتے ہیں۔  
(۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۲۵۶)۔ اف : بڑنا، ۲۔ (عو) بہتان، الزام  
(نور اللغات)۔ اف : جوڑنا، ۳۔ کمان یا غلیل کا وہ غلہ جو  
کم مشقی کے باعث ہر بار کمان کے قبضے پر پڑے؛ نقصان،  
کھانا، صدمہ (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ [ا : چٹ (۳) (رک)  
+ ا : ا، لاحقہ نسبت]۔

**چٹا (۳)** (فت ج، شد ث) است : (بٹنی) ریشم کا باریک  
بھانجواں تا کا جو باریک موتیوں کی لڑ بنانے اور زردوزی کے کام  
کے لیے تیار کیا جاتا ہے، ریشم کا وہ باریک تا کا جو ناخن میں  
باریک سوراخ کر کے اس کے اندر سے نکالا اور مانجھا گیا ہو

سے تکلیف ہوتی اور ناخن کو نقصان پہنچتا ہے (اب و : ۷ :  
۱۲۳)۔ ۵۔ (i) چٹھی (رک) کی تصغیر (اب و : ۳ : ۱۹۵)۔  
(ii) چٹھی یا سرلیفٹ جو لوگ السروں یا آقاؤں سے لیتے ہیں  
(جامع اللغات)۔ ۶۔ معمولی اسم کے گڑھے جو پتھر یا کسی  
ہموار چیز پر آجائیں۔ جن سطحوں پر اب جا بھا چٹیں پڑی ہوتی  
ہیں اور ان کے کھیرے کے کھیرے اثر گئے ہیں (۱۸۹۰ء  
جغرافیہ طبیعی، ۱ : ۵۳)۔ ۷۔ زمین جس میں طول امت و اور  
عرض کم (جامع اللغات؛ نور اللغات)۔ ۸۔ ورزش کرنے والوں  
کا لنگوٹ، رک : چٹ لنگوٹ (مانوڈ؛ نور اللغات)۔ [س :  
چٹن؛ قب : ا : چٹ (۳) (رک)؛ قب : انگ : Chit]۔

— اکھڑنا محاورہ : ف مر۔ تھوڑا سا ٹکڑا اڑ جانا (جامع اللغات)۔  
— باز است : خطوط یا کاغذ کا پرزہ لکھنے والا، خط و  
کتابت کرنے والا۔ یہ چٹ باز حسینہ کوئی عام حسینہ نہ تھی،  
خود جان تواضع تھی۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۱۰۰)۔ [چٹ  
+ ف : باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بندی (— فت ب، سک ن) است۔ کتاب پر جلد کے اوپر  
نام لکھنے کے لیے کاغذ کا چھوٹا سا ٹکڑا لکھا جانا۔ جلد سازی  
اور چٹ بندی کے کام میں جو اشیا استعمال ہوں ان میں بھی احتیاط  
کی ضرورت ہے۔ (۱۹۶۱ء، انتظام کتب خانہ، ۵۳)۔ [چٹ +  
بندی (رک)]۔

— لگنا محاورہ۔ چٹ لگنا (رک) کا تعدہ۔  
چٹ لگا دینے میں مرے آنسو۔ سلک گوہر کی آبداری میں  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک : ۹۲)۔

— لگنا محاورہ۔ داغ لگ جانا، حرف آ جانا، بدنامی ہونا۔  
براہ بات بھاگ چلے کی اچھی نہیں اس میں ایک باب دادے کو  
چٹ لگ جاتی ہے۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیشی، ۱۹)۔

— لنگوٹ (— فت ل، غنہ، ومع) است۔ ورزش یا کشتی  
کا لنگوٹ جس کی لمبی ہٹی بہت کم چوڑی ہوتی ہے۔ ایک کشیدہ  
قامت... چٹ لنگوٹ باندھے... جاتا ہے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد،  
۲۰ : ۱)۔ پہلوان چٹ لنگوٹ کسے بیٹھے ہیں۔ (۱۹۰۲ء  
آفتاب شجاعت، ۱ : ۱۶۳)۔ [چٹ + لنگوٹ (رک)]۔

— نويس (— فت ن، ی مع) است : ۱۔ (ہواری) دکان کے  
حساب کتاب اور کاروبار کی لکھت پڑھت کرنے والا جو نقدی کا  
امین بھی ہو، منیب، منیم (اب و : ۷ : ۳۲)۔ ۲۔ (مجوری)  
کاروباری لین دین وغیرہ کی پرچیاں لکھنے والا شخص (اب و :  
۳ : ۱۹۵)۔ [چٹ + ف : نويس، نوشتن = لکھنا]۔

**چٹ (۱)** (ضم ج) است۔ چوٹ (رک) کی تخفیف۔



چاندی کے چٹے ہٹے، چسپاں... سوزنیاں کشتیوں میں سجی ہوئی،  
(۱۹۰۵ء، رسومِ دہلی، سید احمد، ۱۸)، وہ چھوٹے چھوٹے  
گولے اور گولیاں جو مداری تماشے میں دکھاتے اور لوگوں کو دھوکا  
دیتے ہیں، رک: چٹے ہٹے (فرہنگِ آصفیہ)۔

چٹا پٹا کیسا ہانوا! سکھ میرا عالم میں  
نظر کا شعلہ جدمر چلاؤں آگ لگا دوں اک دم میں  
(۱۸۸۶ء، جشنِ کنورسین، (حبیب کے ڈرامے، ۳۸۷)۔

چٹا پٹی (فت ج، پ) اسٹ: صف: ۱۔ نہایت بھرتی اور  
تیزی، دھڑا دھڑی اور مارا مار کی کیفیت (فرہنگِ آصفیہ)، ۲۔ موت  
پر موت، مسلسل اور بے درہے موتیں، مرگِ عام، وبا (نوراللغات)؛  
فرہنگِ آصفیہ)، ۳۔ (آتشبازی) پٹاخے کی ایک قسم جو بارود کی  
مقدار کے لحاظ سے جنگاری کی طرح اڑتا اور چٹختا ہے (جنگ کے  
سوق پر ہاتھیوں کو ڈرا کر بھگانے کے لیے استعمال کی جاتی تھی)  
(اپ و ۸: ۷۵)، [ا: چٹ (۱) (رک) + ا: ا، لاحقہ تسلسل  
+ ا: پٹ (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— بڑنا معاورہ۔ کثرت سے موتیں ہونا، وبائے عام پھیلنا  
(نوراللغات)۔

— کا بازار لگنا معاورہ۔ موت کا بازار گرم ہونا۔ سہر میں  
جو طاعون بڑا تو... چٹاپٹی کا بازار لگ گیا... میری والدہ بھی  
چل بسیں۔ (۱۹۳۳ء، آجکل، دہلی، ۱۱، ۲: ۳۶)۔

— ہونا معاورہ۔ کثرت سے موتیں ہونا، چلاچلی کا بازار گرم  
ہونا۔ آج کل بڑی چٹاپٹی پوری ہے بھکوان ہی بجائے تو بچوں۔  
(۱۸۸۶ء، مخزنِ المعاورات، ۴۰۴)۔

چٹا پٹی (۲) (فت ج، پ) صف: ۱۔ جس میں کئی رنگ کے  
جوڑے ہوئے ہوں (لباس کوڑے وغیرہ کے لیے مستعمل)۔ چٹاپٹی  
کا بڑی دار لہنگا پھڑکتی۔ چہل قدمی کر رہی ہے۔ (۱۸۹۲ء،  
کامنی، ۳۵)۔ زلفی ڈیوڑھی میں جاتے ہوئے ایک چٹاپٹی کا پردہ  
بیچ میں حائل ہوتا ہے۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، ارمان، ۱۸)۔  
۲۔ ایک قسم کا تاش کا کھیل (علمی اردو لغت: نوراللغات)۔  
[چٹا، س: چتر + کہ: کھ + چٹ + پٹی (رک)]۔

— کا صف: ست: چٹاپٹی کی۔ چٹا پٹی والا (پیش)۔

چٹا چٹ (فت ج، ج) اسٹ: رک: چٹ چٹ۔  
شٹا شٹ سب چٹا چٹ سب جھٹا پٹ میں کیا سرسوں  
ٹوٹے باران بدھیاں پنگڑیاں کھلی چوٹی سوانجل ڈھل  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۲۱)۔

ہو سے لینے لگے چٹا چٹ سے  
بندوں پر ہاتھ ڈالے تھے جھٹ سے  
(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۷۳)۔ تمام خال  
عبریں کالے دانہ کی طرح چٹا چٹ نہ ہوں اونٹیں تو ہم لکٹھ چیں۔  
(۱۸۸۸ء، اختر شمشاہی، ۸۰)۔ اس نے دونوں کو چٹا چٹ پیار

تاکہ وہ بکساں اور چکنا ہو جائے، نچ، خیانا، مغل، مختوم  
(مناخوذ: اب و ۲: ۲۳)۔ [مقاسی]۔

چٹا (۳) (فت ج، شدٹ) اسٹ: چٹا، شاگرد، طالب علم  
(پیش: نوراللغات؛ جامع اللغات)۔ [چھتر + کہ: کھ + چٹ]۔

چٹا (کس ج، شدٹ) صف: ست: چٹی۔ ۱۔ اچلا، سفید،  
صاف۔ داخل کر اپنا ہاتھ اپنے گریبان میں، نکل آئے چٹا گورا،  
(۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱: ۳۸۳)۔ اس شان و شوکت کا وجود،  
اور آدمی جیسے گورے چٹے خرش وضع پیاری ادا کی دشمنی!  
(۱۹۲۱ء، لڑائی کا گھر، ۳۵)۔ ۲۔ (م آزا) روپیہ، دلال وغیرہ  
بولتے ہیں اور ہانوا کوڑا اور عوام روپیہ پیسہ کہتے ہیں۔  
بابا۔ سب تو ایک آدم چٹا اس فقیر کو دلوا۔ (۱۸۰۲ء، نقلیات، ۴۹)۔  
[س: چتر + کہ: کھ + چٹ]۔

— کندلا (فت ک، سک ن، د) اسٹ: (کندلا کشی)  
تانبے کی گلی پر چاندی کا پترا چڑھا کر بنایا ہوا کندلا (رک)  
(اپ و ۲: ۱۷۸)۔ [چٹا + کندلا (رک)]۔

— گڑ (ضم گ) اسٹ: سفید گڑ، عمدہ گڑ۔ دھیلے کا چٹا گڑ  
لے کے دبا۔ (۱۸۰۸ء، دریائے لطافت، ۱۱)۔ [چٹا + گڑ (رک)]۔

چٹا (۱) (ضم ج، شدٹ) اسٹ: ۱۔ جوڑا (رک) ایک خاص  
انداز کی چوٹی جس میں چٹیا کو لپیٹ کر گولا سا بنا کر گدی یا  
سر پر جما لینے ہیں، چونڈا (رک)۔ چٹا گدی پر بندھا ہوا۔  
آگے سے سر منڈا ہوا۔ (۱۸۶۳ء، گلشنِ جاں فزا، ۱۰۰)۔  
اگر ناک معمول سے زیادہ بڑی ہے تو گردن کے پیچھے نیچے کی  
طرف بالوں کا چٹا بنا کر رکھتے۔ (۱۹۳۳ء، سنگھار خانہ، ۸۵)۔  
۲۔ (حمالی) حمالوں کے سر پر بوجھ کے نیچے رکھنے کی کندلی نما  
بنی ہوئی تھئی، جس پر چندیا سے الگ بوجھ لٹکا رہے اور چندیا  
پر رگڑ نہ لگے، ایندوا، ایندوی۔ حیدرآباد میں ایندوی کو چٹا  
کہتے ہیں۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۴: ۱۴)۔ [ا: چوٹی  
(رک) + ا: ا، لاحقہ تکبیر]۔

چٹا (۲) (ضم ج، شدٹ) اسٹ: (غو) سگار، چوٹ (رک)  
کا ایک تلفظ۔ سینا میں نصف قلم کے بعد وقفہ ہوتا تو شور مچتا  
ہاں، بڑی، چٹا، سگریٹ، ساچس، ہان کا بیڑہ۔ (۱۹۷۳ء، بھر  
نظر میں پھول سہکے، ۸۹)۔

چٹا پٹا (فت ج، شدٹ، فت ب، شدٹ) اسٹ: ۱۔ بچوں  
کا ایک کھلونا جو لکڑی کی چھوٹی چھوٹی رنگین گولیوں سے بنا  
ہوتا ہے اور بلانے سے آواز دیتا ہے، رک: چٹے ہٹے۔  
دانیوں کے ہوئے دوہنے سرخ اور بچوں کے چٹے ہٹے سرخ  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۶۱)۔ چھٹی میں... ہنسلی، کڑے...



کتنے اور وحید صاحب کی طرف دیکھ کر مسکرائی ۔ (۱۹۶۹ء)  
افسانہ کر دیا ، (۲۲۵) ، [ حکایت الصوت ] ۔

— بلائیں لینا محاورہ ۔ رک : چٹ چٹ بلائیں لینا ۔

شبانہ کی کبھی ایک چٹکئی تھیں اونٹلی  
زلفوں کی ہمیں لیتے بلائیں ہیں چٹا چٹ

(۱۸۵۳) ، کتاب ظفر ، ۳ : ۲۶) ۔

چٹاخ (۱) (فت ج) : است : چٹاق ، چٹاک ، چٹاٹا ۔  
انٹلی چٹختے لکڑی یا شیشہ وغیرہ ٹوٹنے تھوڑے یا دھول بڑے یا  
پٹاخے وغیرہ کی آواز (فرہنگ اصغیہ) ، [ حکایت الصوت : م :  
چٹ + ک + ک + چٹ ] ۔

— پٹاخ (فت پ) ، (الف) م ف ۔ جلدی سے ، بھری کے  
ساتھ ، بے دریغ اور مسلسل (عموماً ایسے کام کے ساتھ مستعمل  
جس میں چٹاخنے کی آواز نکلتی) ، تڑا تڑ ، تڑا تڑ بڑا ۔ سینکیاں  
کھینچنے لگیں چٹاخ پٹاخ ۔ (۱۹۲۳ء ، اودہ پنج ، لکھنؤ ، ۹ ،  
۳۹ : ۹) ، (ب) صف ۔ ۱ (چٹا کھانا) جس سے زبان کو لذت  
محسوس ہو جسے کھا کر زبان چٹخارے لے ، چٹخارے دار ،  
مزیدار ۔ مسلمانوں کا کھانا سبحان اللہ ، جو چیز ہے چٹاخ پٹاخ ،  
دو انگلیاں چکھو اور گھٹنوں انگلیاں چائے رہو ۔ (۱۹۱۷ء ،  
بیوی کی تعلیم ، ۱۳۹) ، ۲ ۔ حاضر جواب ، شوخ ، بیباک ۔  
ماشاء اللہ صاحبزادی خوب چٹاخ پٹاخ ہیں ، بڑی لکھی ۔ (۱۹۱۸ء ،  
سراب مغرب ، ۵۹) ، ۳ ۔ ہوسہ بازی ۔ جب لڑکے نے لمبیا کو  
کولی میں بھر کے چٹاخ پٹاخ کیا تو پیارے میری تو چوٹی جلدی  
وصل ہو گئی ۔ (۱۹۲۷ء ، نرالی اردو ، ۲۲) ، [ چٹاخ + پٹاخ  
(رک) : حکایت الصوت ] ۔

— پٹاخ کرنا محاورہ ۔ بلا تکلف حاضر جوابی اور شوخی کے  
ساتھ تڑتڑ بولنا ؛ شوخی و ناز و انداز دکھانا ؛ ہر سے لینا ۔ نو عمر ،  
کسی نوجوان خوبصورت ناچنے کاتے والی اور چٹاخ پٹاخ کرنے  
والی طوائف کو دیکھتا ہے ۔ (۱۹۳۴ء ، عزمی ، انجام عیش ، ۵۵) ۔

— چٹاخ (فت ج) م ف ۔ مسلسل چٹاخ کی آواز کے ساتھ ،  
مڑا مڑا ۔ میرے بدن پر غیب سے چٹاخ چٹاخ چابکیں پڑ رہی ہیں  
اور کوئی غارب نظر نہیں آتا ۔ (۱۸۶۳ء ، تحقیقات چشتی ، ۷۲۵) ۔  
[ چٹاخ (رک) کی تکرار ] ۔

— چڑیا (کس ج ، سک ژ) است ۔ بڑی حرافہ اور چالاک  
عورت ، مکار عورت ، باتوں یا حاضر جواب عورت ؛ شوخ و طرار  
عورت ۔ اس پر ایک چٹاخ چڑیا بولی کہ یہی نہیں ، ایک گیت  
یہی خاص حضور والا کا نام پڑ کر بنا ہے ۔ (۱۹۱۰ء ، راحت رسائی ،  
۱۶) ، [ چٹاخ + چڑیا (رک) ] ۔

— سے م ف ۔ ۱۔ چٹاخنے کی آواز کے ساتھ ، زور سے (تھوڑے وغیرہ  
کے لیے مستعمل) ۔

جی چاہتا ہے شیخ کی پگڑی اوتار دینے  
اور تان کر چٹاخ سے اک دھول ماوونے

(۱۸۱۸) انشا ، ک ، ۱۷۶) ۔ جہاں کہیں شراب دیکھو چھن لو  
شرابی ملے تو ۔ چٹاخ سے دو ، (۱۹۰۳ء ، سرشار ، پشو ، ۳) ۔  
۲۔ چٹاخ کی آواز کے ساتھ ، تڑ سے ۔ اتنے میں چٹاخ سے ایک  
سوکھی ہوئی ٹہنی میرے ساتھ ہر لگتی ہے ۔ (۱۹۳۲ء ، کرنی ،  
۱۲۹) ، ۳۔ فوراً ، توت ، اسی وقت ۔

کوئی جواہر وزرلا کے نذر دینی ہے  
کوئی چٹاخ سے ان کی بلائیں لیتی ہے

(۱۹۲۱ء ، سینا رام ، ۱۱۸) ۔

چٹاخ (۲) (فت ج) است ۔ ۱۔ داغ ، دھبے ، جب وہ صبح  
سوکر اٹھتا تو اس کے چہرے پر میلے رنگ کے چٹاخ ایسے معلوم  
ہوتے جیسے ۔۔۔ بارود تھوک گئے ہوں ۔ (۱۹۲۳ء ، جہاں دانش ،  
۸۶) ، ۲۔ نشان ، سلواں ۔ رات بھر نیند نہ آئی سوچتا اور کروٹیں  
بدلتا رہا انکی چارہائی ، جسم پر چٹاخ اڑ گئے ، (۱۹۷۲ء ، بونے کل  
نالہ دل دود چراغ محفل ، ۱۵۳) ، [ ۱ : چٹ (رک) سے ] ۔

چٹاخا (فت ج) : چٹاک ؛ چٹاخہ ۔ (الف) است ۔ ۱۔ رک :  
چٹاخ پٹاخ معنی نمبر ۳ ۔

کھیلنے میں جوں کلی کے دل کوں سدا خوش آوے

ہوے میں ہوں لبان کے پیارا لکے چٹاخا

(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۱۱۰) ، ۲۔ رک : چٹاخ معنی نمبر ۱  
مکانات سے بندوقیں چلنے کی آواز اور گولوں کے پھٹنے کے نفرت  
انگیز چٹاخنے سے میں جاگ اٹھا ۔ (۱۹۱۳ء ، مرقع بلجیم ، ۱۰۸) ۔  
ایک توپ سی چلی میرے دل میں دھائیں سے ۔۔۔ ایک چٹاخا پیدا  
ہوا ۔ (۱۹۷۰ء ، یادوں کی برات ، ۱۹۰) ، ۳۔ مزہ ، لذت ۔  
سکنجیس اپنی کیفیت اور چٹاخنے جدا دے رہی تھی ، شربتوں  
میں عرق گلاب مہک رہا تھا ۔ (۱۸۹۱ء ، قصہ حاجی بابا اصفہانی ،  
۱۹۱) ۔ نیچرل شعر کا سلونا مزا جیسا ایجاد خواجہ حالی ہے ،  
سنیچرل تضعیم ، کا چٹاخا ایجاد بندہ شرمندہ سرافگندہ کی نازک  
خیالی ہے ۔ (۱۹۰۳ء ، انتخاب فننہ ، ۱۰۵) ، ۴۔ دھپ ، تھوڑا ،

تمانچا (جس کی آواز نکلتی) ، آواز دار ضرب ۔ پھر کھیلنے کھیلنے  
اس نے زور سے ایک چٹاخا دیا ۔ (۱۸۹۳ء ، بی کہاں ، ۱۶) ،  
اور جب کبھی خمار کی حالت میں ہوتا ۔۔۔ پٹلر کا چٹاخا اور  
کھوڑے کے پاؤں پٹختے کی آواز دور ہی سے سنائی دیتی ۔ (۱۹۳۳ء ،  
پہانسی ، ۲۸) ، (ب) صف ۔ فاعشہ بدکار عورت (جو حسین اور  
شوخی ہو) (فرہنگ اتر) ۔ دختر جیٹھن خانم چٹاخہ شدمانی و  
پٹاخہ بارہ بانی ۔ (۱۷۱۳ء ، جعفر ، ک ، ۱۲) ، [ ۱ : چٹاخ (رک)  
+ ۱ : ۱ ، لاحقہ صفت ] ۔

— بولنا محاورہ ۔ زور کی آواز ہونا (فرہنگ اتر) ۔

چٹاخنے (فت ج) است ۔ چٹاخا (رک) کی مغیرہ حالت ، تراکم  
میں مستعمل ۔



جس میں ہانی جذب نہ ہو۔ اس چٹان کو جو... ہانی جذب نہیں کر سکتا اس کو چٹان غیر جاذبہ کہیں گے۔ (۱۹۰۶، جغرافیہ طبیعی، ۷۳)۔ [چٹان + غیر (رک) + جاذبہ (رک)]۔

چٹانا (فت ج)۔ (الف) ف م۔ ۱۔ چائنا (رک) کا تعدہ۔ یہ آرزو ہماری مدت سے ہے کہ جاکر قاتل کی تیغ کے تئیں اپنا لہو چٹاویں (۱۷۸۸، نایاب، ۵، ۳۷)۔

آیا سو آب تیغ ہی مجھ کو چٹا گیا تھا وہ برندہ زخموں پہ میں زخم کھا گیا (۱۸۱۰، میر، ک، ۷۵۴)۔ کھانسی کے لیے لعوق سپستان وغیرہ چٹایا جاتا ہے۔ (۱۹۳۳، بخاروں کا اصول علاج، ۱۳۷)۔ رشوت دینا۔

قاضی کو جو رند کچھ چٹاویں مسجد کی بغل میں میکدا ہو (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۷۱)۔ ۳۔ کچھ کہنا، بتانا، سمجھانا؛ لالچ دینا۔ اس کو کچھ چٹایا ہوگا، جب ہی پھسل گیا۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳: ۱۱۳)۔ ۴۔ لٹانا، بہانا، بے مقصد خرچ کرنا۔ آپ نے ہزار ہا روپیہ ہمارے ہن باتھوں ان لوگوں کو چٹا دیا۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۲۳۵)۔ ۵۔ کسی دھار والے آلے کو پتھر پر رگڑ کر تیز کرنا۔

یا رب نہ کبھی تیغ محبت یہ ہوئی کند

تھا اس کا چٹایا ہوا کس سان کا لوہا

(۱۸۰۹، جرأت، ک، ۱: ۱۲۹)۔ (ب) اند۔ نو مولود کو پہلی بار غذا دینے کی تقریب (پلیس)۔ جب بچہ پیدا ہوتا ہے تو... نہلانے کے بعد پہلے بچے کو شہد چٹائے... (۱۹۰۷، رسوم دہلی، سید احمد، ۱۰)۔

چٹانا (ضم ج) ف م۔ رک: چٹالنا (پلیس)۔ [۱: چٹا، چوٹ (رک) + انا، لاحقہ مصدر]۔

چٹانی (فت ج) صف۔ چٹان (رک) سے منسوب، چٹان پرانے ہوئے، پہاڑی، پتھر والا۔ ہندو گاہ سے کوئی سو میٹر یا اس سے بھی کم تر فاصلے پر سمندر میں دو چھوٹے چھوٹے چٹانی جزیرے تھے۔ (۱۹۶۸، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۸۶۳)۔ [رک: چٹان + ا: ی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

— بلاؤ (کس ب، وسع) اند۔ ہلی کی نسل کا ایک جانور جس کی گردن زرد اور رخسار سفید ہوتے ہیں پہاڑی علاقوں میں پایا جاتا ہے، توترہ۔ ان پہاڑوں میں... چٹانی بلاؤ... اہم دودھیلے جانور ہیں۔ (۱۹۶۹، پاکستان کا حیوانی جغرافیہ، ۲۲)۔ [چٹانی + بلاؤ (رک)]۔

— نمک (فت ن، م) اند۔ معدنی نمک، پہاڑوں میں کان سے برآمد ہونے والا نمک۔ تحقیق و تجسس کے بعد خام لوہا... چٹانی نمک، سلیکا سینہ... اور پترویلیم وغیرہ کا بھی پتہ

— بھرتا محاورہ۔ رک: چٹھارے بھرتا۔

کیا مزہ ہے دوستی میں بوجھ لے ان سے کوئی کیوں چٹاخے بھرتا ہے وہ عجب خوش کام ہیں

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۵۸۱)۔

— کا صف مذ؛ مث: چٹاخے کی۔ جوشدت یا کثرت کے ساتھ ہو (سردی، گرمی یا ایسا وغیرہ کے لیے مستعمل)۔ چٹاخے کی پیاس، چٹاخے کی گرمی۔ (۱۸۹۵، فرہنگ اصفیہ، ۲: ۱۰۱)۔

چٹاری (فت ج) صف۔ اینٹوں کی چٹائی کا، کھرنجے کا۔ اندر فرش چٹاری ہوا ہے۔ (۱۸۶۳، تحفۃ چشتی، ۶۸۸)۔ [۱: چٹا (رک) + ا: ری، لاحقہ نسبت]۔

چٹاق (فت ج) امث۔ رک: چٹاخ۔

بوسہ لیا جو منہ سے بھرا منہ چٹاق سے

تھے چپ حیا سے بول اٹھے وہ پٹاق سے

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۲۱۷)۔

چٹاک (۱) (فت ج) (الف) امث۔ رک: چٹاخ (۱) (نور اللغات)۔ (ب) صف۔ رک: چٹاخ (۱) تیز، سمجھدار، ذہین؛ چالاک، ارببی، دغا باز (پلیس)۔ [حکایت الصوت]۔

چٹاکا (فت ج) اند۔ رک: چٹاٹا (۱)۔

آتش سے لے عشق کا چٹاکا کثرت کا تو بھوڑ دے پٹاکا (۱۸۳۱، سن موہن، ۱۸)۔ [حکایت الصوت]۔

چٹالنا (ضم ج، سک ل) ف م۔ زخمی کرنا، صدمہ پہنچانا، حملہ کرنا؛ چوٹ کرنا (جامع اللغات)۔ [۱: چوٹ (رک) + ا: ال، لاحقہ نسبت + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چٹام (فت ج) اند۔ (پٹانی) ریشم کے بغیر ہلے تاروں کا لچھا یا تھنی، ہانک۔ (۱۸۰۷، ۲: ۲۴)۔ [مٹامی یا چٹا (رک) سے]۔

چٹان/چٹان (فت ج/فت ج، شد ث) امث: اند۔ پہاڑ کا ابھرا یا نکلا ہوا حصہ، پہاڑ کا بڑا یا چوڑا چکلا پتھر، پتھر کی بڑی سل، پتھر بلی زمین؛ پہاڑ۔ اس کی خیرات کی مثال چٹان کی سی ہے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن مجید، نذیر، ۶۸)۔ کوہ صفا کی چٹان پر کھڑے ہو کر ایک آس لے... غیر متزلزل تجدی کی۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳: ۴۷۰)۔ [۱: چٹا (۱) (رک) + ا: ن، لاحقہ کیفیت و ظرف]۔

— جاذبہ (کس ذ، فت ب) امث: اند۔ وہ پتھر جس میں

ہانی جذب ہو جائے۔ اس چٹان کو جو ہانی کو جذب کر سکتا ہے چٹان جاذبہ کہیں گے۔ (۱۹۰۶، جغرافیہ طبیعی، ۷۳)۔ [چٹان + جاذبہ (رک)]۔

— غیر جاذبہ (ی لین، کس ذ، فت ب) امث۔ وہ چٹان



**چٹائی** (فت ج ، شد ٹ) صرف۔ چٹا (رک) سے منسوب ، بعض تراکیب میں مستعمل ، رک : چٹائی ناپ ۔ [ ا : چٹا (رک) + ا : ٹی ، لاحقہ نسبت ] ۔

— **ناپ** است ۔ ( بڑھنی ) مربع پیمائش میں سطح کی ناپ ۔ مربع پیمائش جس کو چٹائی ناپ بھی کہتے ہیں اس میں طول اور عرض کو آپس میں ضرب دے کر جواب حاصل کرتے ہیں ۔ ( ۱۹۱۳ء ، انجینئرنگ ڈک ، ۴۳ ) ۔ [ چٹائی + ناپ (رک) ] ۔

**چٹ پٹ** (ضم ج ، پ) است ۔ ۱۔ متفرقات خورد و نوش کے علاوہ اوپر کی ضروریات ، چھوٹی موٹی گھریلو ضرورت کی چیزیں ۔ آج عید کے بہانہ سے ۔۔۔ تھیارتے چٹ پٹ کے لینے تین لاکھ روپیہ خزانہ سے بھیج دیا گیا ۔ ( ۱۹۳۰ء ، چار چاند ، فراق دہلوی ، ۱۲۰ ) ۔ ۲۔ کم قیمت دوائیں جو تجربہ کار لوگ بتا دیتے ہیں اور موثر ہوتی ہیں ، چٹی پٹی ۔ بڑیاں چٹ پٹ علاج کرتی ہیں اور بعض اوقات مریض کو صحت بھی ہو جاتی ہے ۔ ( ۱۹۲۵ء ، حکماء الاشراق ، ۱۶ ) ۔ [ ا : چٹ ، چھوٹ + پٹ ، بھوٹ (رک) کی تخفیف ] ۔

— **ہو جانا** محاورہ ۔ متفرق کاموں میں خرچ ہو جانا ، صرف ہو جانا ( نور اللغات : جامع اللغات ) ۔

**چٹ پٹا (۱)** (فت ج ، ت) صرف ؛ است ؛ مٹ ؛ چٹ پٹی ؛ چٹا ، چٹیلی ۔ ۱۔ تیز مسالے دار غذا ، وہ ہکی ہونی کھانے کی چیز جس میں مرچ گرم مسالا اور ترشی وغیرہ کا جزو معمول سے زیادہ ہو اور زبان چٹھارے لے ، مزے دار ، چربا ۔ نمکین کباب گویا ہیں بھیگی شراب کے ہوسا ہے تجھ لبالب کا مزہ دار چٹ پٹا ۔ ( دیوان آبرو ، ۱۰۰ ) ۔

آواز یہ تو کیسی پیاری ہے اے بوا  
کیا چٹ پٹے بڑے ہیں دہی کے ہمارے پاس  
( ۱۸۷۱ء ، عجیب ہندی ، ۸۵ ) ۔

چٹ پٹے ہیں البتہ بگھارے بینگن  
یہ مرے ہاتھ کا ہے دیکھوئے سادا سالن  
( ۱۹۵۸ء ، نار پراہن ، ۱۹۷ ) ۔

۲۔ (i) قابل لطف اندوزی ، مزیدار ، دلچسپ ، ہر لطف ( تحریر و تقریر کے لیے مستعمل ) ۔ ان سے عرض کرو کہ کوئی چٹ پٹا مضمون عنایت کریں ۔ ( ۱۸۹۷ء ، مکتوبات سرسید ، ۵۴۱ ) ۔ نمک مرچ اس لیے لگانے کی ضرورت نہیں ہوتی کہ واقعات خود چٹ پٹے ہیں ۔ ( ۱۹۴۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۸۵ ) ۔ (ii) دلکش ، ہر کشی ، دل آویز ( حسن سیرت و صورت کے لیے مستعمل ) ۔

دیکھ کر سانولی صورت قری ہوسف بھی کہے

چٹ پٹا حسن نمک دار سلونا کیا ہے

( ۱۸۹۲ء ، مہتاب داغ ، ۱۵۵ ) ۔ حافظ شیرازی کا کلام پڑھنی

لکھا جا چکا ہے ۔ ( ۱۹۶۶ء ، کارگر ، کراچی ، جولائی ، ۱۰۵ : ۷۱ ) ۔ [ چٹائی + تنک (رک) ] ۔

**چٹاؤن** (فت ج ، و) است ؛ چٹاؤن ۔ ( قانون ) چٹاؤن یا چٹاؤن یہ اصطلاح مخصوص ہے بھٹ ماہیہ انعام سے ، بھٹ ماہیہ ، انعام سے وہ انعام مراد ہے جو قدیم زمانہ میں لوجی آدمیوں کو ان کی گزر اوقات کے لیے ان کی خدمات کے صلہ میں عطا کیا گیا ہے ۔۔۔ اسے انعام پر ۱۲۹۵ ک میں فی روپیہ چھ آنہ حق سرکار عائد کیا گیا تھا ، اس لیے اس کا نام چٹاؤن رکھا گیا جو کثرت استعمال سے چٹاؤن کہلا جانے لگا ؛ ایکس ( ماخوذ : احکام متعلق عطیات ، ۵۲ ) ۔ [ ا : چٹا ، چٹاؤن (رک) سے یا چٹا (رک) + ا : ون ، لاحقہ کیفیت ] ۔

**چٹاؤ** (فت ج ، و مع) است ۔ دھرائی ، وہ مال کا حصہ یا رقم جو ٹھکی کے مال کی چوکیداری کے صلے میں دی جائے ، چوکیدار کا معاوضہ یا حق ( ماخوذ : اپ و ، ۸ : ۱۸۶ ) ۔ [ ا : چٹا ، چٹاؤ (رک) + ا : و (و مع) ، لاحقہ صفت ] ۔

**چٹائی (۱)** (فت ج) است ۔ ۱۔ گھاس یا کھجور کے پنوں سے بنا ہوا فرش ، پوریا ، حصیر ۔ فرمایا کہ نئے دلوں پر ایسے پیش ہوتے ہیں جیسے چٹائی کا پٹا کہ ایک کے بعد دوسرا ٹھپا آنا جاتا ہے ۔ ( ۱۸۶۶ء ، تہذیب الایمان ، ۱۲ ) ۔

تھا جلوں اس شاہ کو مرغوب فرش خاک پر  
نہیں چٹائی کی لکیریں نقش جسم پاک پر  
( فردوس تخیل ، ۸۲ ) ۔ ۲۔ جائے نماز ، مصلیٰ ۔ میں نے اکبر سے کہا آئیے حجرے میں مرے اس چٹائی پہ نمازیں پڑھیں حسب دستور  
( ۱۹۲۱ء ، اکبر ، ۱ : ۲۹۰ ) ۔ [ س : چٹ + ک + کا + کا + کا + کا ] ۔

— **نما** (ضم ن) صرف ۔ چٹائی کا ایک خاص طریقہ ، چٹائی کے طرز پر بنا ہوا ۔

کسی کی تھی چوٹی چٹائی نما بڑی تا کمر بلکہ تا ساق پا  
( ۱۸۹۳ء ، صدق البیان ، ۲۲۰ ) ۔ [ چٹائی + ف : نما ، نمودن = ظاہر ہونا ، دکھائی دینا ] ۔

**چٹائی (۲)** (فت ج) است ۔ ۱۔ جائے کی حالت و کیفیت ، جائے کا عمل ۔

کرنے دی آپ نے شب کو جو چٹائی مجکو  
آپ کے وصل سے بھی بڑھ کے وہ بھائی مجکو  
( ۱۹۳۸ء ، کباب عربیہ ، ۳ ) ۔ ۲۔ ( ٹھکی ) رشوت ، کسی کو اپنا بنانے کو کچھ دینا ، منہ بھرنا ؛ مخالفت سے روکنا  
( اپ و ، ۸ : ۱۸۶ ) ۔ [ ا : چٹا ، چٹاؤن (رک) سے + ا : ٹی ، لاحقہ اسم مصدر ] ۔



چٹ پٹا (۱) (رک) کی قافیہ۔ ایک بوتل فارنگی کی لا رکھنا۔  
اور چٹنی خوب چٹنی بنا رکھنا۔ (۱۸۹۳ء بشو، ۶)۔  
چٹنی چیزوں کے کھانے کی خواہش ہوتی ہے۔ (۱۹۳۶ء)  
شرح اسباب (ترجمہ) ۲۰ : ۳۲۱)۔

چٹپٹی (۲) (فت ج، سک ٹ، فت پ) اسٹ : چٹ پٹی۔  
۱۔ رک : چٹا پٹی، اضطراب، بقراری، بے چینی، گھبراہٹ،  
تیزی، طراری۔

رگے رگ میں پھر بقراری چٹٹی

نہٹ چٹ پٹی سات یوں بول اٹھتی

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۹۱)۔

لگی ہے چٹ پٹی مت کر نہٹ پٹ

چھپے مت لٹ پٹے گھونگٹ کے پٹ میں

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۳۸)۔ کلورینا کے دل میں چٹ پٹی

سی لگ گئی، انہوں نے سارا تالاب چھان مارا۔ (۱۹۶۲ء)

آفت کا ٹکڑا، ۵۰)۔ ۲۔ سوزش یا آگ جو کسی ناگوار بات

سے محسوس ہوتی ہے۔

ارہ کی آگن سوں لگی چٹ پٹی

رماں جل کو چونا تھے سینا پھٹی

(۱۶۹۵ء، دیبک، پتنگ، ۲۰ ب)۔ الف : لگنا۔ [رک : چٹا پٹی]۔

چٹپٹیا (۱) (فت ج، سک ٹ، فت پ، سک ٹ) صف : پٹ

چٹپٹہ۔ رک : چٹپٹا (۱)، گرم : لذیذ، مزیدار (پلیس :

جامع اللغات)۔ [ا : چٹ + پٹ : رک : چٹ پٹا (۱) + ا :

یا، لاحقہ صفت]۔

چٹپٹیا (۲) (فت ج، سک ٹ، فت پ، سک ٹ) صف :

رک : چٹ پٹا (۲)، علی، معنتی : پھرتیلا، سرگرم، گرم،

چست و جالاک : نشاط افزا : مستعد : ماہر فن : نا عاقبت اندیش

(پلیس)۔ [ا : چٹ + پٹ : رک : چٹ پٹا (۲) + ا : یا،

لاحقہ صفت]۔

چٹچٹا (فت ج، سک ٹ، فت ج) صف : رک : چٹپٹا (پلیس)۔

چٹچٹا (کس ج، سک ٹ، کس ج) امڈ : رک : چرچٹا (پلیس :

نور اللغات)۔

چٹ چٹانا (فت ج، سک ٹ، فت پ) ف ل : کسی سخت چیز کے ٹوٹنے

بھوننے کی آواز پیدا ہونا، چٹخنا (نور اللغات : پلیس)۔

[ا : چٹ (۲) (رک) کی تکرار + ا : انا، لاحقہ مصدر]۔

چٹخ (فت ج، سک ٹ، فت پ) امڈ : ۱۔ کشیدگی یا خفگی کے تصور۔

ذرا سی معشوقانہ چٹخ بھی کبھی کبھی ہوت جاتے ہیں مگر سہنی

ہوتی ہے۔ (۱۹۲۹ء، بہار عیش، ۱۲)۔ ۲۔ چٹخنا (رک) سے

مشقی (تراکیب میں مستعمل)۔ [چٹخنا (رک) سے اسم مصدر]۔

چٹخنا (فت ج، سک ٹ، فت پ) امڈ : ۱۔ کشیدگی یا خفگی کے ساتھ کچھ کہنا،

چٹ پٹا پن اور رام رام جہتی تھیں، ہر حضور تھیں بڑی چٹپٹی۔

(۱۹۳۵ء، موت سے پہلے، ۳۹)۔ [رک : چٹ (م) + پٹ :

تابع + ا : ا، لاحقہ صفت]۔

چٹ پٹا پن (فت پ) امڈ : چٹ پٹا ہونے کی حالت و کیفیت۔

چٹ پٹا پن وہ کیاہوں کا کچالو کی بہار

اور کھانا اسے باروں کا مزے لے لے کر

(۱۸۹۹ء، تجلیات عشق، ۴۶۹)۔ چٹ پٹا ہونے کے واقعہ کو

مولوی صاحب نے بڑی دلسوزی سے بیان کیا ہے کہ دل سوزی نے

اس میں کباب کا چٹپٹا پن پیدا کر دیا ہے۔ (۱۹۳۱ء، مقدمات

عبدالحق، ۸ : ۸)۔ [چٹ پٹا + ا : پن، لاحقہ کیفیت]۔

چٹ پٹا (فت پ) امڈ : صف : چٹ پٹا ہونے کی کیفیت۔

شکار ہاتے ہیں روہیں کباب لگاتے ہیں، کہتے ہیں کہ اس وقت

کی چٹ پٹا ہٹ عجب مزا دیتی ہے۔ (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۴۰)۔

[چٹ پٹا + ا : پٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چٹ پٹا (۲) (فت ج، سک ٹ، فت پ) صف : رک : چٹپٹیا (۲) : تیز،

جالاک، چست، ہشیار، مستعد، جلد باز : کاری گر، ماہر

(پلیس : جامع اللغات)۔ [چٹ پٹا (رک) : رک : چٹ (۱) +

پٹ، تابع + ا : ا، لاحقہ صفت]۔

چٹ پٹانا (فت ج، سک ٹ، فت پ) ف ل : پٹ چٹ پٹانا۔

۱۔ شدید خواہش ہونا، تڑپنا، مضطرب ہونا : کروٹیں بدلنا،

لوٹ پوٹ ہونا۔ میرا ہیں جی چٹپٹانا ہے کہ آج ہیسے کے لونگ

چڑے کھاؤں۔ (۱۹۱۵ء، گلدستہ پنج، ۱۷۸)۔ ۲۔ (i) چونکنا،

گھبرانا، حیران ہونا : دل دھڑکنا : جھجھکنا، ہچکچانا۔

وزیر اس وقت دل میں چٹ پٹا

بد سمجھا کچھ فلک لیرنگ لایا

(۱۸۶۱ء، الف لیلا نو منظوم، ۲ : ۵۹۳)۔ (ii) چٹخنا اور

اچھلنا (اناج کا بھننے وقت)، تلنا، بھننا (پلیس : جامع اللغات)۔

[ا : چٹ پٹا (رک) + ا : انا، لاحقہ مصدر]۔

چٹپٹانا (فت ج، سک ٹ، فت پ) ف ل : ف م : بھوننا،

بھوننا جانا (پلیس)۔ [رک : چٹ پٹا + ا : انا، لاحقہ مصدر]۔

چٹپٹا پٹ (۱) (فت ج، سک ٹ، فت پ، سک ٹ) امڈ : اسٹ :

ادھر ادھر بٹک دہنے کا عمل : دھڑکن : تکلیف : گھبراہٹ، ہلچل،

کھلبلی : بے پروائی سے بھینک دینا : غلطیاں کرنا (پلیس :

جامع اللغات)۔ [ا : چٹپٹا، چٹپٹانا (رک) سے + ا : پٹ،

لاحقہ کیفیت]۔

چٹپٹا پٹ (۲) (فت ج، سک ٹ، فت پ، سک ٹ) امڈ : چٹ پٹا

(رک) کا تعلق مع اسناد۔

چٹپٹنی (۱) (فت ج، سک ٹ، فت پ) امڈ : صف :



بھڑک جانا . ۱۰ اور کیا ، انسان چٹخ اٹھی ۱۱ مجھے کیا دے دیا ،  
تم نے ، ۱۲ ( ۱۹۵۳ ، محفل سرا ، ۳۵ ) .

— چٹخ (فت پ ، ٹ) است . جھنجھلاہٹ ، غصہ کی حالت  
میں ہر مارنا یا چیزوں کی توڑ بھوڑ یا خشک اور سخت چیز کے  
ٹوٹنے بھوٹنے یا ٹوٹنے کی حالت یا آواز ، چرچراہٹ . کنگھا کرنے  
وقت جب کہ بال خشک اور صاف ہوں اکثر چٹخ چٹخ کی آواز  
سننے میں آتی ہے . ( ۱۹۳۱ ، حیوانی دنیا کے عجائبات ، ۶۹ ) .  
[ چٹخ - ا : چٹخ ، چٹخا (رک) سے ] .

— تو تسمی ، فترہ . جا تو سی ، الگ تو ہو (مجاورات ہند ،  
۸۲ : جامع اللغات) .

— جانا . مجاورہ . ۱ . (تعلی وغیرہ) ٹوٹ جانا ، کشیدگی ہو جانا  
جل جانا . رنجش پیدا ہونا ، ان بن ہو جانا . وزیر اعظم اور  
فرانسیسی ایلچی کے باہم چٹخ گئی تھی . ( ۱۸۹۱ ، قصہ حاجی  
بابا اصفہانی ، ۱۰۷ ) . آج کل کے چھوکرے نہ دوستی میں  
بھدرک نہ دشمنی کو قیام ، آج بارانہ ہے کل چٹخ گئی . ( ۱۹۳۰ ،  
ہم اور وہ ، ۷ ) . ۲ . دڑاڑ بڑ جانا . ایسے آہستہ آہستہ پاؤں رکھ  
رہی تھی جیسے کوئی بہت احتیاط سے کھڑی گھڑا زمین پر رکھے  
کہ ٹھیس لگے چٹخ نہ جائے . ( ۱۹۷۳ ، رنگ روئے ہیں ، ۱۳ ) .  
۳ . ٹوٹنا ، تڑالے کی آواز کے ساتھ ٹوٹ جانا ، کسی عضو کا آواز  
کے ساتھ اپنی جگہ سے ہٹ جانا . اور میں دو منزل کی اونچائی سے  
نیچے ایک گھیر میں آرا پاؤں کے اٹھنے چٹخ گئے . ( ۱۹۷۳ ،  
جہان دانش ، ۶۱ ) . ۴ . (گری یا خشکی وغیرہ کی وجہ سے)  
تڑی جانا ، بھٹ جانا (مجازاً) چرچراہٹ محسوس ہونا . سرچ  
کا مزا ہم انڈونیشیا میں چکے چکے تھے کہ زبان پر رکھی اور  
نالو چٹخ گیا . ( ۱۹۷۳ ، دنیا گول ہے ، ۱۰۲ ) . ۵ . فوراً جدا  
ہو جانا ، چلا جانا .

کیا ہم سغنی کرتا ہے اس گل کے دان سے

غنیہ سے یہ کہہ دو کہ چٹخ جائے جن سے

( ۱۸۵۳ ، ذوق ، ۲ ، ۲۳۵ ) .

چٹخا (فت ج ، سک ٹ) امڈ . (ایٹ سازی) وہ اینٹ جو ہزاوے  
میں تیز آئج کیا کر جگہ جگہ سے ٹوخ جائے (آپ و ، ۱ : ۷۸) .  
[ ا : چٹخ ، چٹخا (رک) سے - ا : ا ، لاحقہ صفت ] .

چٹخا دینا . مجاورہ . انکار کر دینا ؛ ورغلانا ؛ دھتکارنا ، چٹخانا .  
کتنوں کو اس نے یہ کہہ کر چٹخا دیا ہوتا کہ میں ان کے قابل  
نہیں . ( ۱۸۹۹ ، رویائے صادقہ ، ۱۱ ) .

چٹخارا (فت ج ، سک ٹ) امڈ ؛ چٹخارہ . وہ آواز جو کسی  
خوش ذائقہ چیز کا مزہ لینے کے لیے زبان کو تالو سے لگاتے میں  
نکلنے سے ؛ لطف ، لذت . خوشامد اور نذر بھیٹ کا چٹخارا رفتہ  
رفتہ ایک منہ میں . کی قیمت میں خلل ڈال دیتا ہے . ( ۱۸۹۳ ،  
مقدمہ شعر و شاعری ، ۲۴ ) . فرحت صاحب کی ظرافت میں انتہائی

سادگی کے ساتھ زبان اور بیان کا چٹخارہ بھی ہوتا ہے . ( ۱۹۳۳ ،  
طنزیات و مضحکات ، ۲۱۳ ) . [ رک : چٹکارا ] .

— بھڑنا . مجاورہ . رک : چٹخارے بھڑنا . حکومت ہند ایک  
طرف تو اس بگھار کی بو سونکھ کے چٹخارا بھرتی ہے ، دوسری  
طرف . . . ایلنی ہانڈی کا جوش بڑھا رہی ہے . ( ۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ،  
لکھنؤ ، ۲۰۱۶ ) .

— رکھنا . مجاورہ . لذت سے آشنا ہونا ؛ ذوق رکھنا . قوم کے  
لکھے بڑھے اور ان بڑے سب عزت . . . کا چٹخارا رکھتے ہیں .  
( ۱۸۹۳ ، مقدمہ شعر و شاعری ، ۱۱۹ ) .

— لینا . مجاورہ . رک : چٹخارے لینا .

ٹوٹی چٹخارہ سے کا لیتی چٹخ  
گالی کیفی ہو کوئی دہتی چٹخ

( ۱۹۱۱ ، حسرت (جعفر علی) طوطی نامہ ، ۱۲۱ ) .

چٹخارنا (فت ج ، سک ٹ ، ر) ف م . خوش ذائقہ چیز کا مزہ  
لینے کے لیے زبان کو تالو سے ملا کر آواز نکالنا ، مزہ لینا . کئی  
چمچے نکال کر کھاتے اور زبان چٹخارے ہوئے بولے یہ نہ سمجھئے  
کہ میں ذائقہ کا غلام ہوں . ( ۱۹۲۲ ، گوشہ عافیت ، ۱ : ۲۱۱ ) .  
[ رک : چٹکارنا ] .

چٹخارہ (فت ج ، سک ٹ ، فت ر) امڈ . رک : چٹخارا مع اسناد .

چٹخاری (فت ج ، سک ٹ) است . چٹخارا (رک) کی تانہٹ .  
تراکیب میں مستعمل .

— بھڑنا . مجاورہ . رک : چٹخارے بھڑنا . (نور اللغات) .

— لینا . مجاورہ . رک : چٹخارے لینا . اس مفہوم کو جن لایز  
و خوش ذائقہ کنایات میں ادا کیا ہے ، عجب نہیں کہ ان سے اہل  
ذوق کی زبان چٹخاریاں لینے لگے . ( ۱۹۵۳ ، اکبر نامہ ، ۲۰ ) .

چٹخارے (فت ج ، سک ٹ) امڈ ؛ چٹخارا (رک) کی جمع یا  
مغیرہ صورت ، تراکیب میں مستعمل ، کوئی بھی مزہ یا لطف .

جی یہاں ہر لکے کا کیوں ہمارے

یاد قلند کے آئے چٹخارے

( ۱۸۷۲ ، عبیر ہندی ، ۷۳ ) . زبان ظرافت کے چٹخارے سے کامیاب  
نہیں استعداد علمی معقول تھی . ( ۱۹۱۰ ، بضائین چکیست ، ۲۱۹ ) .

— بھڑنا . مجاورہ . مزے لینا ، ذائقہ سے لطف اندوز ہونا ، کسی  
کیفیت سے لطف لینا . ضرب المثل (کہاوت) کو اس خوبصورتی  
سے شعر میں مسلسل کر جاتے ہیں کہ زبان چٹخارے بھرتی ہے .  
( ۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۲۵۵ ) . بیگم صاحب نے پسندے بھیجے  
تھے ، خانم صاحب ان کو کھا کر چٹخارے بھر رہی ہیں . ( ۱۹۲۵ ،  
لغات الخواتین ، ۷۸ ) .

— دار . صفت . جس میں تیز مسالہ یا سوائفی و معتدل ترشی ہو ،



کرنا۔ اس نے ان سب باتوں کو چٹخایا، کیسی بسم اللہ اور کہاں کا مکتب۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۴)۔ ذرا سی بات پر نوکری چٹخا دی۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۱۰۱)۔ ۹۔ الگ کرنا، جدا کرنا (نور اللغات)۔ [۱: چٹخ (رک) + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چٹخنا** (فت ج، ٹ، سک خ) ف ل۔ ۱۔ چٹخانا (رک) کا لازم۔ دھوپ ایسی تیز ہوئی کہ... پیاس سے سب کی جیب چٹخنے لگی۔ (۱۸۰۳ء، کنج خوبی، ۱۴۱)۔ باتوں کو حرکت دینے سے پٹھوں کے چٹخنے کی آواز آتی تھی۔ (۱۹۱۴ء، سیرت النبی، ۲: ۲۳۴)۔ آئیں نہ نکل پڑیں، لیکن پسلیاں تو ضرور ہی چٹخ گئی ہوں گی۔ (۱۹۸۲ء، پس پردہ، ۳)۔ درندہ چلا آ رہا ہے، اس کے پنجوں کے چٹخنے کی آواز دور بدلی میں چھپے بادلوں کی طرح کڑک رہی ہے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۲۰)۔ ۲۔ کشیدہ یا ناراض ہونا، کھینچنا؛ چراغ ہا ہونا؛ باہم کشیدگی ہو جانا، نزاع یا اختلاف ہو جانا، خفگی یا ناراضگی کے ساتھ کچھ کہنا۔ پھر تم جو چٹخیں تو کیوں چٹخیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۲)۔ آپ کیوں چٹخنے ہیں ان باتوں کا یہاں کوئی خاص نہیں۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۱۴۲)۔ آج کل ذرا مجھ سے چٹخا ہوا ہے۔ (۱۹۵۴ء، مجلسرا، ۱۱۳)۔ ۳۔ تڑقنا، آواز کے ساتھ ٹوٹنا یا پھریں اڑنا۔ اس کے بوجھ سے... بدلیاں چٹخ رہی ہیں پسلیاں سرمہ ہوئی جا رہی ہیں۔ (۱۹۵۴ء، شاید کہ بہار آئی، ۷۹)۔ ۴۔ پٹخنا، کسی چیز کی ضرب سے آواز بولنا ہونا۔ جب جاؤ اس کی ڈیوڑھی پر کوڑا ہی چٹخنا سنائی دیتا تھا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۷۷)۔ انگلیاں طبلہ پر ایسی چٹختی ہیں کہ سننے والے سر دھتے ہیں۔ (۱۹۲۴ء، خلیل خان فاختہ، ۴۱)۔ ۵۔ چلانا، چٹخنا چلانا، شور مچانا۔ اگر عورت چاہتی تو میان کو ستو بنا ڈالتی مگر مار کھاتی روتی اور کوستی رہی، یعنی چٹخی بہت ہاتھ نہیں اٹھایا۔ (۱۹۴۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۹: ۴۴)۔ ۶۔ آواز کے ساتھ پھٹنا؛ آواز کے ساتھ کھلنا (بھلیوں وغیرہ کا)؛ لکڑی یا کوئلے کا پھٹنا، اچٹنا۔ کوئلہ چٹخ کر منشی کے منڈاسے پر بیٹھا۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۲۴)۔ کئی درختوں اور ہودوں کے بیج کی پھلیاں اتنی زور سے چٹختی ہیں کہ ان کا بیج دور دور بکھر جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، ہودوں کی دنیا، ہودے کی زندگی، ۱۷)۔ ۷۔ چمکنا، تیز ہونا۔ اور پھر دھوپ چٹخ کر ابھرے اڑے۔ (۱۹۳۳ء، فرہنگ خیال، لاہور، اپریل، ۱۹)۔ ۸۔ پھڑکنا، اچھلنا، ناز و انداز دکھانا۔ میں نے آپسہ سے ڈپٹی صاحب کا ہاتھ ہرے کر دیا اور پھر خود چٹخ کر ہرے ہو گئی۔ (۱۸۹۶ء، شاید رعنا، ۸۹)۔ [۱: چٹخ + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چٹخنا** (فت ج، ٹ، سک خ) اذ: ۱۔ چٹکنا۔ تھپڑ، چانٹا، دھول۔

دین لالہ جو ہوا پر خون چٹخنا تو بے کیوں صبا مارا (۱۸۳۶ء، معروف، ۵: ۱۳)۔ ان نے تو ایک ہی جٹ خنے پہ چھوڑ دیا، مجھ وال کا ہونا تو چھریوں کے غسل کرانا۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۱۵۳)۔ ا: لگانا، مارنا۔ [۱: چٹخ، چٹک (رک) + انا، لاحقہ نسبت و آلہ یا اسم]۔

چٹ پٹا، مزیدار۔ تھوڑا سا نیبو ڈانٹنے کے لیے نچوڑ کر چٹخارے دار کر دیا ہے۔ (۱۹۳۹ء، انسانہ ہدنی، ۸)۔ [چٹخارے + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— کا صفت۔ رک: چٹخارے دار۔

مجھے بھاتا ہے چٹخارے کا سالن

یہ البتہ چٹوری ہوں زبان کی

(۱۸۳۵ء، رنگین، دیوان رنگین و انشا، ۵۶)۔

— لینا۔ محاورہ۔ رک: چٹخارے بھرنا۔ بچپن میں آپ کو لال شربت دیا جاتا تھا کیسا چٹخارے لے لے کر آپ اسے چاٹ جاتی تھیں۔ (۱۹۵۴ء، شاید کہ بہار آئی، ۲۴)۔

— مارنا۔ محاورہ۔ رک: چٹخارے بھرنا۔ (جامع اللغات)۔

**چٹخان** (فت ج، ٹ، سک خ) اسٹ۔ طبلے وغیرہ پر انگلیوں اور ہتھیلی کی ضرب سے پیدا ہونے والی آواز؛ چٹخنے کی حالت یا آواز۔ وہ عطر، بھول اور بان وہ استکوں کی پور پور کی گمکتی چٹخان۔ (۱۹۷۰ء، بادلوں کی برات، ۱۱۱)۔ [۱: چٹخ (رک) سے + انا، لاحقہ اسم کیفیت]۔

**چٹخانا** (فت ج، ٹ، سک خ) ف م: ۱۔ چٹکانا۔ جسم کی ہڈیوں خصوصاً انگلیوں کا جوڑ یا کسی ہڈی کو دبا کر یا کھینچ کر جٹا چٹ آواز نکالنا۔

شب بھر کی جاگ سے جو طبیعت تھی سرگراں

انگڑائی لی کبھی کبھی چٹخانیں انگلیاں

(۱۸۹۴ء، سجاد رائے پوری، (ق)، ۷)۔ باتوں کو کنبلیوں پر رکھ کر چٹخاؤ جس طرح تمھاری اماں تم پر پیار سے واری صدقے ہوا کرتی ہیں۔ (۱۹۱۳ء، انتخاب توحید، ۹۶)۔ ۲۔ کسی چیز سے) چٹاچٹ کی آواز نکالنا (ماخوذ: نور اللغات)۔ ۳۔ ٹال دینا، ہر طرح کر دینا، نکال دینا؛ بھگانا۔ ایسی ماما خاک دیے گی، ہوا یہ تو اب ٹھیک ہوتی نہیں، اس کو چٹخاؤ اور دوسری رکھو۔ (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشا، ۴۵)۔ ۴۔ مٹی چینی یا شیشے کو نہیں لگا کر یا آنچ وغیرہ سے تڑقانا، ہال یا دڑاڑ ڈال دینا نیز جسم کے کسی نازک حصے یا کھال وغیرہ میں شگاف ڈال دینا۔ چٹان کو ہرت کی قدرتی لکیر کے ساتھ ساتھ چٹخا کر پتھر کو نکالا جاتا تھا۔ (۱۹۴۴ء، آدمی اور مشین، ۶۱)۔ ۵۔ کوئی چیز اس طرح مارنا ہونینکنا توڑنا یا بھاڑنا جس سے چٹاخے کی آواز نکلے۔ شیر زخمی ہو کر جھلا گیا... میں نے فوراً رفل اٹھا کر گولی چٹخائی۔ (۱۹۶۲ء، کنجینہ کوہر، ۵۵)۔ ۵۔ کسی چیز کو پتھر وغیرہ پر اس طرح بھینکنا اچھالنا یا مارنا کہ پتھر وغیرہ ہر گر کے اچٹے اور اونچی ہو کر دور جا گرے۔ کیند چٹخانا۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۱۰۱)۔ ۷۔ حصے کے ساتھ یا چمچ چلا کر (کوئی بات) کہنا۔ تحکم کے لہجے میں کہا تو ضرور مگر کالی واں نہیں چٹخائی۔ (۱۹۲۵ء، حکایت لطیفہ، ۱: ۹۹)۔ ۸۔ القظ کرنا، جھوڑنا، ترک کر دینا، نظر انداز



ہلائیں پس اور کہا واری کیوں گنہ کار کرتی ہو۔ (۱۹۱۱ء، قصہ مسہر افروز، ۳)۔  
چٹر پٹر (ضم ج، ق ت، ضم پ، ق ت، ص ف، متفرقات، متفرق چیزیں (سامان، ضروریات، قرضہ وغیرہ)، چٹ پٹ (رک)، کچھ نہیں تو ہزار روپیہ ہو تو چٹر پٹر ادا ہو۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرح دار لونڈی، ۱۸۶)۔ اس کے پاس دولت نہ تھی جو... چٹر پٹر علاج معالجہ کے لیے پیسہ نکال سکتی۔ (۱۹۳۳ء، جنت نگار، ۱۹۵)۔

— میں آٹھ جانا معاورہ۔ متفرق اخراجات میں صرف ہو جانا۔  
مونی خیر نہ برکت ادھر روپیہ آیا چٹر پٹر میں آٹھ گیا۔ (۱۹۱۵ء، کلدستہ پنج، ۱۹۱)۔

چٹر پٹر/چٹری (فت ج، ٹ، ق ت، م، ٹ/فت ج، سک ٹ) است، ایک قسم کی خود رو ہوئی جو ریح کی فصل کے ساتھ اگتی ہے، یہ جانوروں کی غذا کے طور پر استعمال ہوتی ہے اور غریب کسان اسے بطور اناج جو کے ساتھ ملا کر کھانے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [مقامی؛ حکایت الصوت]۔

چٹ ساری/سال/سال (فت ج) است؛ است۔ مدرسہ، اسکول، پانچ سال (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س؛ چھتر + شالا + छात्र + शाला]۔

چٹ سے مٹ نہ ہونا معاورہ۔ رک؛ ٹس سے مٹ نہ ہونا۔  
میرا مغز خالی ہو گیا چیخنے چیخنے مگر وہ چٹ سے مٹ نہیں ہوتے۔ (۱۹۲۸ء، رسوم دہلی، ایس بیگم، ۲۸)۔

چٹک (۱) (فت ج، ٹ، ق ت، م، ٹ) (الف)۔ است۔ (۱) چٹاخے کے ساتھ ٹوٹنے یا ٹوٹنے کی آواز، چٹ۔

ہے جو غنچوں کا چٹکنا انگلیوں کی سی چٹک  
یہ ہلائیں کس کی باغ اے باغبان لینے لگا

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵، ۷)۔ (ii) منہ بند غنچوں کے شکفتہ ہونے کی آواز (جو عموماً سامعہ کو محسوس نہیں ہوتی)۔  
شگفتگی، کلی کے شکفتہ ہونے کی کیفیت۔

چٹک میں غنچے کی اثر مدائے جانفزا کا ہے  
تبسم لطیف میں یہ شائبہ حیا کا ہے

(۱۹۲۹ء، مطلع انوار، ۱۳۰)۔ ۲۔ (میشونی کی) شوخی اور اتراہٹ۔  
اٹک ہے لٹک ہے چٹک ہے جھٹک ہے

(۱۹۳۸ء، کلیات عریاں، ۴۱)۔ ۳۔ چٹک دمک، روشنی،  
رنگ یا روشنی کی تیزی؛ شوخی؛ سرخی (جس میں جاذبیت ہو)۔

کلبہرگ نہیں بارو اس کے لب ہاں خوردہ  
دو لعل کے ٹکڑے ہیں رنگت کی چٹک دیکھو

(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چمنستان سخن، ۱۵۸)۔ ۴۔ دھوپ کی تیزی؛ نوجوانی، عین شباب، جوانی (نور اللغات؛ پلیس؛

فیروز اللغات)۔ ۵۔ اچٹنے کی حالت، چٹخ (رک)۔ آتش دان

— دینا معاورہ۔ تھپڑ رسید کرنا، چاٹنا لگانا۔

غنچہ ہنستا ترے آگے ہے جو گستاخی سے  
چٹخنا منہ پہ وہیں باد سحر دیتی ہے  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۱۲۵، ۱۹۶)۔

چٹخنی (فت ج، سک نیز، ق ت، ق ت نیز، سک خ) است؛ چٹکنی،

۱۔ دروازے کے کواڑوں کو اندر سے بند رکھنے کا کھٹکا۔ زیادہ وقت نہیں گزرے گا جب یہ اس قابل ہو جائے گی کہ سیدہ کی چٹخنی کی طرف جائے اور اس کو فوراً کھول لے۔ (۱۹۶۳ء، تجزیہ نفس، ۶۳)۔ ۲۔ وہ کاٹا جو ہنجرے میں ہرند کو پکڑنے کے لیے لگاتے ہیں، بھٹکی۔ نہ کوئی جال میں گرفتار ہو کر مارا گیا، نہ کوئی چٹخنی میں بھٹس کر زخمی یا قید ہوا۔ (۱۹۰۱ء، زلی، ۳۹)۔ [۱: چٹخنا (رک) + ی لاحقہ تانیث و تصغیر]۔

— چڑھانا معاورہ۔ چٹخنی لگا کر کواڑ بند کر دینا۔ زہرا نے اپنے کمرے کی چٹخنی چڑھا دی۔ (۱۹۳۱ء، زہرا، ۳۸)۔

چٹخو (فت ج، سک ٹ، وسع) ص ف؛ است؛ چٹخو (وسع)۔  
چٹخنے کی آواز پیدا کرنے والا، ماہر طبیلچی۔ طبیلہ والا زغا لوہن چٹخو جو اس وقت استاد زمانہ ہے اور انگلیاں طبیلہ پر ایسی چٹختی ہیں کہ سننے والے سر دھتتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خان قلخچہ، ۱: ۱۳)۔ [رک؛ چٹخ + و (وسع)؛ لاحقہ صفت مذکر]۔

چٹ داڑھی (کس ج، سک ڈ، ہ) است۔ سفید داڑھی والا،

باریش سفید۔ اس نے بہت حیران ہو کر چٹ داڑھی کے اس طرز تخاطب پر اسے غور سے دیکھا۔ (۱۹۷۲ء، اوراق، اکتوبر، نومبر، ۱۰۳)۔ [۱: چٹ، چٹا (رک) کی تخفیف + ۱: داڑھی (رک) + ۱: لاحقہ صفت]۔

چٹر پٹر (فت ج، ٹ، ق ت، م، ٹ) ق ت، رک؛ چٹاخ پٹاخ، تیزی و طراری کے ساتھ۔ چٹنے کا حضرت میکائیل کے دربار میں اس طرح ہر بیباکانہ چٹر پٹر بولنا سن کر حاضرین دربار... خوش ہوئے۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۲۶۳)۔ کاش میری بیماری تم کو ہوتی اور پھر ہم دیکھتے کہ آپ اس طرح چٹر پٹر باتیں بناتے۔ (۱۹۲۷ء، عظمت، مضامین، ۲: ۲۸۹)۔ [حکایت الصوت]۔

چٹر چٹر (فت ج، ٹ، ق ت، م، ٹ) ق ت، رک؛ کسی چیز کے چٹکنے کی آواز، گرم ہو کر چٹخنے کی آواز، کسی چیز کے بھن کر جلنے کی آواز۔ جب دیکھو کہ چاول چٹر چٹر کرنے لگے ہیں ہتلی کے نیچے سے آگ کھینچ لو۔ (۱۹۰۶ء، نہت خانہ، ۹)۔ اف؛ کرنا۔ [حکایت الصوت]۔

— ہلائیں لینا معاورہ۔ اس طرح ہلائیں لینا کہ انگلیاں چٹخنے کی آوازیں دیں، جلدی جلدی ہلائیں لینا۔ یہ حال پر ملال دیکھ کر کل عذار قریب آئی دونوں ہاتھوں سے چہرے کی چٹر چٹر ہلائیں

لین۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش ربا، ۵: ۸)۔ دونوں ہاتھ سے چٹر چٹر

— ہلائیں لینا معاورہ۔ اس طرح ہلائیں لینا کہ انگلیاں چٹخنے کی آوازیں دیں، جلدی جلدی ہلائیں لینا۔ یہ حال پر ملال دیکھ کر کل عذار قریب آئی دونوں ہاتھوں سے چہرے کی چٹر چٹر ہلائیں

لین۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش ربا، ۵: ۸)۔ دونوں ہاتھ سے چٹر چٹر

— ہلائیں لینا معاورہ۔ اس طرح ہلائیں لینا کہ انگلیاں چٹخنے کی آوازیں دیں، جلدی جلدی ہلائیں لینا۔ یہ حال پر ملال دیکھ کر کل عذار قریب آئی دونوں ہاتھوں سے چہرے کی چٹر چٹر ہلائیں

لین۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش ربا، ۵: ۸)۔ دونوں ہاتھ سے چٹر چٹر



— لانا مجاورہ۔ رنگ لانا، مزا دینا، ولے عشق کون بہت زور اچھٹا کہ ایسی جاگ چٹک لاوے ایسی لذت کے بھاندے میں بھاوے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۲۲۵)۔

— مٹک (فت م، ٹ) اسٹ۔ رفتار و گفتار اور لباس وغیرہ میں بناوٹ اور تکلف (جو دلکش ہو)، (معشوقانہ) ناز نغراء، ٹوک، بھڑک، بناؤ سنگھار وغیرہ، اٹسکا، چمک دمک، چٹک مٹک اور فن قریب دن بدن مجھ میں بڑھنے لگا۔ (۱۸۹۶، شاہد رضا، ۱۲۲)۔ وہ حسن فروش لڑکی جو اپنی انداؤں اور چٹک مٹک سے غیر مردوں کو اپنی طرف مائل کرنے کی کوشش کر رہی ہے شریف نہیں ہو سکتی۔ (۱۹۳۳، عالم نسواں، ۱۵)۔ [چٹک + مٹک (رک)]۔

— مٹک سے/کے م ف۔ بن سفور کر، ناز و انداز کے ساتھ۔  
— سوئیں نہیں فروغ نہ پایا کسی نے بھی  
— بیٹھیں چٹک مٹک کے برابر ہمارے پاس  
(۱۸۷۸، جان صاحب، ۲۳۸)۔

چٹک (۲) (فت ج، ٹ) امڈ؛ امٹ؛ چٹکا۔ ۱۔ گوراہلندہ، گوروا، گوریا، چڑا (شید ساگر)۔ ۲۔ پیرا مول، رک؛ ہاہوہ/ہاہڑا (شید ساگر)۔ [م: چٹک چٹک]۔

چٹک (۳) (فت ج، ٹ) امڈ۔ چھپے ہوئے کپڑوں کے صاف کر کے دھونے کا طریقہ جس میں کپڑے کو بھیڑ کی مینگنی اور ہانی سے کئی بار مسلسل میل کر دھونے اور سکھانے ہیں (شید ساگر)۔ [مقاسی]۔

چٹک (کس ج، فت ٹ) ص ف۔ ۱۔ میلاد گندہ (شید ساگر)۔ ۲۔ قریب (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقاسی]۔

— چھٹا (فت چھ، ٹک، ن) امڈ۔ عیاری، مکاری؛ ہر قریب انداز؛ ہر غرور ادا۔

مگر گوڑ کا حجر تچھ بت ہے  
چٹک چھٹد دیکھانے کی سب گت ہے  
(۱۶۵۷، کلشن عشق، ۷۵)۔ [چٹک + چھٹد (رک)]۔

— لانا مجاورہ۔ بھسلانا، دھوکا دینا، قریب دینا (جامع القواعد (صرف)؛ قدیم اردو کی لغت)۔

چٹک (۱) (ضم ج، فت ٹ) امڈ۔ چٹکنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— لینا م ف۔ رک؛ چٹکنا، سائب کا ڈس لینا۔  
— نہوڑے گا کالا تیری زلف کا  
— چٹک لے گا دل منی نگل جائے گا  
(۱۸۹۵، دیوان رامچند دہلوی، ۳۳)۔ سائب کے روپ میں قضا

کے سامنے... فائر اسکرین بھی ضرور لگانا چاہیے تاکہ کواٹوں کی چٹک سے فرش نہ جلنے پائے۔ (۱۹۱۶، خانہ داری (معیشت)، ۳۱)۔ ۶۔ آرائش، بھڑک، سجاوٹ (نوراللغات؛ گلزار معانی)۔ ۷۔ چٹکیلا پن، چمک دمک؛ بھرتی، جلدی (شید ساگر)۔ (ب) ص ف۔ ۱۔ رک؛ چٹھا، چٹکارا، چہرہ، مزیدار، نمک مرچ کھٹائی وغیرہ سے تیز کیا ہوا؛ بھرتیلا، تیز (شید ساگر)۔ ۲۔ چٹکیلا، چمکیلا، شوخ۔ سفید کپڑے پر کیسر کا رنگ جلدی چڑھا جاتا ہے اور رنگ بھی چٹک (شوخی) ہو جاتا ہے۔ (۱۸۹۰، جوگ بھشٹو (ترجمہ)، ۲: ۱۵۳)۔ (ج) م ف۔ چٹ ہٹ، تیزی سے، تورت (شید ساگر)۔ [رک؛ چٹ (۱) + ا: ک، لاحقہ اسم و صفت]۔

— جانا مجاورہ؛ ف ل۔ ہال بڑ جانا، چٹخ جانا، بھوٹ جانا۔  
— کرسی غیر سے دل بھاگے ہے مانند سپند  
— دیکھتا ہے رخ آتش کو تو جاتا ہے چٹک  
(۱۸۰۱، دیوان جوشن، ۲۳۹)۔  
— مرنے کے بعد بھی نہ ہوا سوز عشق کم  
— سنگ لحد ہزار جگہ سے چٹک گیا  
(۱۹۰۰، نظام دل افروز، ۹۳)۔

— چالا ص ف (قدیم)۔ بھرتیلا، تیز، چست و جالاک۔  
— سلطان آن لاپوت کا برخود لباس تن نگار  
— کیتا اہس عاشق سبب اپنا چٹک چالا ہوا  
(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۳)۔ ا ف؛ ہونا۔ [چٹک + ا: چال (رک) + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

— چٹک (فت ج، ٹ) م ف۔ رک؛ چٹخ چٹخ، اچٹ کر۔  
— اے آتش فراقی بھڑک مت کہ جوں سپند  
— دل اور جگر تو اوڑ گئے میرے چٹک چٹک  
(۱۷۸۲، دیوان محبت (ق)، ۱۱۰)۔

— چٹک کر/کے م ف۔ رک؛ چٹخ چٹخ کر، چٹخ چلا کر۔  
— رکھوں قدم جو در ہار ہر تب غم میں  
— چٹک چٹک کے کرے سنگ آستان قریاد  
(۱۸۷۵، آئینہ ناظرین، ۷۴)۔

— دار ص ف۔ ۱۔ رک؛ چٹخارے دار۔ ذرا آگے بڑھ کر دیکھو تو سہی، کس آن بان کی چٹک دار اردو ہمارے اندر درج ہے۔ (۱۹۱۳، اثنالی خطوط نویسی، ۳۷)۔ ۲۔ چٹکیلا، بھڑکیلا، چمکیلا (ہلیس)۔ [چٹک + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— سے م ف۔ تورت، فوراً، بھرتی کے ساتھ۔ اس حکم پر دونو باتیں چٹک سے اونچے کریں۔ (۱۸۷۷، رائڈنگ اسکول، ۹)۔

— کر م ف۔ رک؛ چٹخ کر، کالی یا پھول کے کھلنے کی آواز سے۔  
— چمن میں ناز یابل نے کیا جب اپنے نالے پر  
— چٹک کر غاجہ بولا کیا کسی سے ہو نہیں سکتا  
(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۱۸)۔



چٹکا (۲) (فت ج، سک ٹ) امڈ؛ م ف۔ بھرتی، جلدی؛ بھرتی سے، جلدی سے (شید ساگر)۔ [۱: چٹ (۱) (رک) + ۱: کا، لاحقہ نسبت]۔

— چٹکی (فت ج، سک ٹ) م ف۔ بات کی بات میں، آنا فنا (شید ساگر)۔ [چٹکا + چٹکی، تابع]۔

چٹکا (۵) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ چنے کا وہ برا ڈوڈا جس میں اچھی طرح دانہ بڑا ہو (شید ساگر)۔ [مقاسی]۔

چٹکا (۶) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ داغ، دھبا، چٹکا، چٹی (شید ساگر)۔ [۱: چٹ (۳) (رک) + ۱: کا، لاحقہ نسبت و تصغیر]۔

چٹکا (۷) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ چٹکنے کی حالت یا کیفیت، اچٹنے کی حالت یا کیفیت؛ تماچا، تھیڑ؛ ان بن، بگڑا؛ نکدر ہوا (شید ساگر)۔ [۱: چٹک (رک) + ۱: کا، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— چٹکی (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ لڑائی، جھگڑا، کپا سنی، تکرار (شید ساگر)۔ [چٹکا + چٹکی، تابع]۔

چٹکا (۸) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ بجر و فراق کا ایک ہر سوز گیت جو عموماً کورس کے انداز میں کومل سرون میں گایا جاتا ہے اور اس میں دل دوز جذبات کا اظہار ہوتا ہے (ملحد: ہماری موسیقی، ۱۲۰)۔ بھٹالی اور چٹکا دونوں سوز و گداز کے گیت ہیں۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۱۲۱)۔ [۱: چٹک، چٹک (۱) کی تخریف + ۱: کا، لاحقہ نسبت]۔

چٹکا (۹) (فت ج، سک ٹ)۔ چٹکا (۲) (رک) کی تائید (پلیس)۔ [۱: چٹک (۲) (رک) + ۱: کا، لاحقہ تائید]۔

— چرن (فت ج، ر) امڈ۔ چڑیا کا پانو؛ (طب) پتا کال ہوئی، رجل العصابیر، ایک بوئی جس کے پتوں کا رنگ سبز شاخیں بہت پتلی ہوتی ہیں پتے چڑیا کے پانو کے بند ہنچے جیسے ہوتے ہیں۔ شاخیں نہایت باریک چڑیا کے پاؤں کی طرح ہوتی ہیں۔۔۔ لنت ہندی میں اس کو چٹکا چرن بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳: ۳۰)۔ [چٹکا + چرن (رک)]۔

چٹکا (۱۰) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ ٹڑخی ہوئی زمین، وہ زمین جس میں ہالی خشک ہونے کے بعد پیڑ ہاں جم جائیں۔ جو منہانی زمین کی قسم ہے جس پر محصول نہیں لگتا ان کے نام حسب ذیل ہیں، دریا، کالا، تندی۔۔۔ کھودانا، مرگھٹ، چھاڑا، چٹکا۔ (۱۸۳۶، کھیت کرم، ۱۱)۔ [رک: چٹکا]۔

چٹکا (کس ج، سک ٹ) امڈ۔ ۱۔ گھاس یا اناج کی ایک قسم؛ بلغم، کف، رطوبت، میل؛ رینٹ، سینک (جامع اللغات؛ پلیس)۔ ۲۔ (کاشتکاری) گرمی کے موسم کی تیز دھوپ جو

تھی پاؤں اس کی دم پر جا پڑا اور اس نے ہلک کر چٹک لیا۔ (۱۹۷۰، غبار کارواں، ۶۳)۔

چٹک (۲) (ضم ج، فت ٹ) امڈ۔ رک: چٹکی (شید ساگر)۔

چٹک (۳) (ضم ج، فت ٹ) امڈ۔ کھڑا، چابک (شید ساگر)۔ [چوٹ (رک) ۱: ک، لاحقہ صفت و آلہ]۔

چٹک (۲) (ضم ج، فت ٹ) امڈ۔ ایک قسم کا غالیجہ یا فالین (شید ساگر)۔ [مقاسی]۔

چٹکا (۱) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ ڈاڈو، وہ سڑ جس کا لپکا بڑ گیا ہو، چٹخارا (زبان کا)، چسکا، چاٹ۔

لکھا ہے دل کے تیں میرے ترے لشکاج لشکا خوش دلاں کو چٹ لگانے کا لکھا ہے چٹ دے چٹکا خوش (۱۹۹۷، ہاشمی، ۵، ۹۶)۔

علاج ہی نہیں کچھ تیرے نام کی رٹ کا چھڑانے سے نہیں چھٹا زبان کا چٹکا (۱۸۳۶، آتش، ک، ۱: ۲۹۳)۔ [۱: چٹ، چاٹ (رک) + ۱: کا، لاحقہ نسبت]۔

— پڑنا۔ محاورہ۔ شوق ہو جانا، چسکا لگ جانا۔ تجارت کا انہیں چٹکا پڑا تھا سفر کا شوق چھٹن سے پڑا تھا (۱۸۶۱، الف لیله نو منظوم، ۲: ۳۹۳)۔

— لگنا۔ محاورہ۔ چسکا پڑنا، لذت آشنا ہو جانا، سڑ مل جانا۔ جسے چٹکا لگا اوس کے لب شیریں کے ہوسے کا علاج اوس کے گلاب و شربت غناب کیا کرنا (۱۸۵۸، تراب، ک، ۱۳)۔

چٹکا (۲) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ ۱۔ (بیاس کی) شدت، سختی، نہیں ہے محسب کا دل میں کھٹکا بلا مے بیاس کا ہے اب تو چٹکا

(۱۸۶۱، الف لیله نو منظوم، ۲: ۳۸۵)۔ ۲۔ کمی، قلت، قحط (پلیس)۔ [رک: چٹکا]۔

— لگنا۔ محاورہ۔ گرمی اور بیاس کی شدت سے زبان اور حلق کی ایسی کیفیت ہو جانا کہ بار بار پانی پینے پر بھی یہ اس نہ بچھے۔ آب طلب طفلان غنچہ کس سے ہوں شبنم تیرے سوا چٹکا لگ جانا ہے جب تب پانی منہ میں چوائے ہیں (۱۸۳۸، نصیر، چمنستان سخن، ۱۵۲)۔

چٹکا (۳) (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ (قدیم) رک: چٹک، چٹک مشک۔

یو تیج قد سرو کر کہتے ولے اس میں نہیں دستا تیا چٹکا تیا لشکا تیا تھکا تیا چھل بل (۱۹۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۶۶ (ب))۔



بودوں کو جلا دے، چمکا، تیز دھوپ (نور اللغات؛ اب و، ۶: ۱۳۶)۔ اف: لکنا، مارنا۔ [۱: چٹکا]۔

**چٹکا (۱)** (ضم ج، سک ٹ) امڈ۔ بڑی چٹکی: چٹکی بھر سے زیادہ۔

پھول وہ پہنے پان وہ کھائے بھر بھر چٹکے زردہ اڑائے (۱۹۳۶، لیب تیموری، آتش خنداں، ۲۷۰)۔ [۱: چٹکی (رک) + ۱: ۱، لاحقہ تکبیر]۔

— **بھڑ** (فت یو، م ف: مٹ)۔ وہ چیز جو چٹکی بھر سے زیادہ ہو، کالی مقدار میں، معمول سے زیادہ۔ چٹکا بھر تبا کو کھا گئے۔ (۱۹۶۱، فرینک اثر ۱۸۱)۔ [چٹکا + بھر (رک)]۔

**چٹکا (۲)** (ضم ج، سک ٹ) امڈ (قدیم)۔ چوکا، داغ، زخم، طنز۔

اچھول پیچ پر موج جیوں آب میں

کہ چٹکا لگا گئی سکی خواب میں

(۱۹۰۹، قطب مشتری، ۲۸)۔ [۱: چٹ، چوٹ (رک) کی تخفیف + ۱: کا، لاحقہ نسبت]۔

— **دبنا** مجاورہ۔ رک: چٹکی لینا۔ ایک دن مولوی صاحب نے ان کو بھی چٹکا دیا بھلا ان کی توہین ہو اور یہ خاموش رہیں۔ (۱۹۳۷، فروخت، مضامین، ۴: ۱۳)۔

**چٹکار** (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ جلتے ہوئے کونولوں وغیرہ کے چٹنے کی آواز۔ انگلیھی میں چٹکتے ہوئے کونولوں کی چٹکار اور سنہری آنچ کا ناچ۔ (۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۷۸)۔ [حکایت الصوت؛ ۱: چٹک (۱) (رک) + ۱: ار، لاحقہ نسبت]۔

**چٹکارا (۱)** (فت ج، سک ٹ) امڈ؛ مٹ: چٹکاری۔ ۱. رک: چٹکارا۔ نمکینی سے ان کی زبان چٹکارے لیتی ہے۔ (۱۸۰۲، اثر بنی نظیر، ۱۲۹)۔ اف: لینا۔ ۲. جانوروں کے ہٹکنے کی آواز، ٹٹکاری (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ [حکایت الصوت؛ ۱: چٹک (۱) (رک) + ۱: ار، لاحقہ نسبت]۔

— **بھڑنا** مجاورہ۔ مزہ کے باعث زبان کو چٹکارنا، رک: چٹکارا بھڑنا۔

کلا کسی کا بھولا ہے لڑو کی چاب سے

چٹکار ہی جی میں بھرتے ہیں نان و کباب سے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۳۸)۔

**چٹکارا (۲)** (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ دھبہ، داغ، زخم کا نشان (جامع اللغات)۔ [۱: چٹکا (۶) + ۱: را، لاحقہ نسبت]۔

**چٹکالی** (فت ج، سک ٹ) امڈ۔ گوروں کا جھنڈ (شبہ ساگر)۔ [رک: چٹک (۱۰) + ۱: لی، لاحقہ نسبت]۔

**چٹکانا** (فت ج، سک ٹ) ف م۔ ۱. انگلیوں کو کھینچ کر

یا موڑتے ہوئے دبا کر چٹ چٹ کی آواز نکالنا۔ انگلیاں اپنی مت چٹکا کہ یہ حرکت لغو ہے اور از باب تمہذب اس کو معیوب جانتے ہیں۔ (۱۸۷۵، احوال الانبیاء، ۱: ۶۱۹)۔ ۲. شگوفوں کو کھلانا، کایوں کو پھول بنانا۔ کایوں کو بھر چٹکاتی ہوئی بھر میرے نزدیک آئی اور میری روح کو آہستہ سے چھو کر تمام کائنات میں پھیل گئی۔ (۱۹۲۰، روح ادب، ۱۵۹)۔ ۳. ایسا کرنا جس میں کوئی چیز چٹک جائے، توڑنا؛ کسی چیز کو دوسری چیز سے بار بار ٹکرانا کہ چٹ چٹ کی آواز نکلے؛ اچاننا، الٹ کرنا، دور کرنا، چھوڑنا؛ چڑانا؛ کپت کرنا (شبہ ساگر)۔ [۱: چٹک (رک) + ۱: انا، لاحقہ مصدر]۔

**چٹکائی** (فت ج، سک ٹ) اسٹ۔ چٹکیلا پن، چمک (شبہ ساگر)۔ [رک: چٹک (۱) + آئی، لاحقہ کیفیت]۔

**چٹکلا** (ضم ج، سک ٹ، ضم نیز فت ک) امڈ؛ ~ چٹکھ۔ ۱. لطیف اور مزیدار بات، لطیفہ؛ ظریفانہ فقرہ۔ کوئی نقل کوئی چٹکلا یاد ہو تو بتاؤ ذرا نواب کو سنائیں۔ (۱۸۸۰، آب حیات، ۲۹۵)۔ زہرہ خانم... ایسے ایسے چٹکے سناتی ہے کہ ہنسنے ہنسنے بیٹ میں بل ہڑ جاتے ہیں۔ (۱۹۳۰، بیگموں کا دربار، ۵)۔ ۲. طنز آمیز فقرہ، طنزیہ کلمات، دل میں چبھنے والی باتیں۔

دل میں لینے کو چٹکیاں میرے تم نکالو نہ چٹکے بیٹھے (۱۸۵۳، کلیات ظفر، ۳: ۱۸۶)۔ ۳. (i) مختصر اور موثر تدبیر؛ کسی کام کا آسان حل؛ مفید اور کارآمد نسخہ۔ بات میں کب آنے ہے افسوں سے اقلیم دل جز توابع کے نہ دیکھا چٹکلا تسخیر کا (۱۷۹۹، دیوان چندا، ۱۷)۔

ہے خاک راہ یار کی چٹکی بھی کیجیہا

یہ عشق نے بنا ہمیں اک چٹکلا دیا

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۵۳)۔ پس بھائی ہمارے تو یہ دو چٹکے ہاتھ آگئے ہیں۔ (۱۸۹۹، رویائے صادقہ، ۱۳۲)۔ یہ ایک نہایت خفیف سی بات معلوم ہوتی ہے مگر کامیابی کے لیے ایک نادر چٹکلا ہے۔ (۱۹۰۳، مخزن، ستمبر، ۱۰)۔ کچھ فقیری نسخے اور چٹکے بھی معلوم تھے۔ (۱۹۲۲، گوشہ عافیت، ۱: ۸۱)۔ (ii) بہت معمولی آسان سہل۔ بے روزگار کو نوکری سے لگانا ان کا روزمرہ کا چٹکلا ہے۔ (۱۹۰۰، خورشید بھو، ۸۷)۔ ۴. ایک قسم کا راگ، دھڑپد چار مسجع فقروں سے ترتیب دیا جاتا ہے... جو جو نیور میں گایا جاتا ہے اور اس کو چٹکلا کہتے ہیں۔ (۱۹۷۵، ہندوستانی تمہذب کا مسلمانوں پر اثر، ۳۶۶)۔ [۱: چٹ، چھوٹی (رک) کی تخفیف + ۱: کلا (رک)]۔

— **باز** مٹ۔ لطیفے بیان کرنے والا، مسخرہ لطیفہ گو۔ نیاز فتح پوری نے نظیر کو چٹکے باز شاعر کا نام دیا ہے۔ (۱۹۷۵، العلم، کراچی، جنوری، ۸۳)۔ [چٹکلا + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔



— بازی است۔ لطیفہ گوئی، تسمیہ، ہنسنے ہنسانے والی بات، غیر منجمدہ بات۔ غزل میں چٹکلے بازی محض ایک طرح کا مسخرہ ہی تصور کیا جاسکتا ہے۔ (۱۹۷۵، العلم، کراچی، جنوری، ۸۳)۔ [چٹکلا + باز (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— چھوڑنا محاورہ۔ لطیفہ سنانا، ظریفانہ باتیں کرنا، بات بات میں مزاح پیدا کرنا۔ انشا... سعادت علی خان کے دربار میں نت نئے شکوے اور چٹکلے چھوڑنے اور بات بات پر لطیفے انشا کرتے تھے۔ (۱۸۹۳، مقدمہ شعر و شاعری، ۱۱۷)۔ کاہونکن نے کوئی چٹکلا چھوڑا اور سارے سپاہی بے تحاشا ہنسنے لگے۔ (۱۹۷۰، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۱۱۳)۔

چٹکلا مٹکلا (فت ج، سک ٹ، فت ک، م، سک ٹ، فت ک) صف۔ رک: چٹک مٹک (شید ساگر)۔

چٹکلہ (ضم ج، سک ٹ، ضم نیز فت ک، فت ل) آمد۔ رک: چٹکلا۔ ہر بات میں ایک چٹکلہ اور لطیفہ جس سے سٹنے والا ہنسنے لگے۔ (۱۹۲۳، خونی راز، ۸۳)۔

— فرمانا محاورہ۔ لطیفہ بیان کرنا۔ میر صاحب سے فرمائش ہوئی کہ وہ بھی ایسا ہی کوئی چٹکلہ فرمائیں۔ (۱۸۹۹، پیرے کی کنی، ۱۱)۔

چٹکنا (فت ج، ٹ، سک ک) فل۔ ۱۔ (i) آگ میں کسی چیز کا کھلنا، ٹکڑے ہونا۔

کلی چن گلاب کی جوں شگفتہ ہو کر سدا گرے ہے  
یوں دل خوشی سوں برہ آگن میں سیند ہو کر چٹک رہا ہے  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۵۸)۔

صدائے نالہ نکلتے ہے دل پر سوز سے میرے  
نہ جانو یارو مجھ میں کہیں اسبند ہے چٹکا  
(۱۸۵۸، تراب، ک، ۱۰)۔ (ii) تلخ جانا، ٹوٹنا (شیشہ اور پتھر وغیرہ کا)۔

گرمی ہے یہ سخن میں کہ ارباب طبع نے  
چھاپے جو میرے شعر تو پتھر چٹک گیا  
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۶۰)۔

درسا ہوا آئینہ چٹکا ہوا ایمانہ  
ٹوٹے ہوئے دل کی بھی یہ حیرت وائے خبری  
(۱۹۳۶، روز و کنایات، ۲۷۶)۔ (iii) جلنے کے عمل میں

چٹخنے یا جٹ جٹ ہونے کی آواز آنا۔ پہاڑوں میں آگ لگی ہے  
بائس چٹک رہے ہیں۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۱۱۷)۔

وہ سادگی کی بزم میں بجتے ہوئے ستار  
کلیوں کا کونلوں کی چٹکنا وہ بار بار

(۱۹۲۸، سیف و سب، ۷۲)۔ (iv) کسی پھل وغیرہ کا سوکھ کر بھٹ جانا۔ فلفل کا پوست اکھڑا اور چٹکا ہوا ہوتا ہے۔  
(۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۳۵۳)۔ ۲۔ کھلنا، شگفتہ ہو جانا، کلتے پھوٹنا۔

چمن میں ناز بلبیل نے کیا جب اپنے نالے پر  
چٹک کر غنچہ بولا کیا کسی سے ہو نہیں سکتا  
(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۱۸)۔ چشم وہ آنکھ کہلاتی ہے جہاں  
سے ایک شاخ میں دو-ری شاخ پھوٹتی ہے... چشمہ اسی وقت  
تک کار آمد ہوتا ہے جب تک اس میں چٹکنے یا کھلنے کے آثار  
پیدا نہ ہوں۔ (۱۹۳۰، کتاب شقائق، ۳۰)۔ ۳۔ ناراض ہونا،  
بھڑکنا، بدکنا۔

سوال ہوئے لب اس سے کر نہ اسے مسرور  
کہ ایسی باتوں سے وہ ہر عتاب چٹکے گا  
(۱۸۹۲، مسرور (مطالب غرا)، ۲۲)۔ خود قریش کا یہ حال  
تھا وہ حضرت عیسیٰ کے نام سے چٹکتے تھے۔ (۱۹۳۲،  
سیرۃ النبی، ۳: ۵۸۳)۔ ۴۔ رک: توڑنا، اکھڑنا۔  
عہد رقیب کو ہے فکر آتش افروزی  
جہاں کہ رنگ ہمارا جما نہ پھر چٹکا  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۸۳)۔

چٹکنا زخم کا لگا سامنے آنا نمکدان کا  
نمکدان نے یہ جانا قہقہہ ہے زخم خنداں کا  
(۱۹۱۹، لذت درد، حافظ، ۱۶)۔ ۵۔ رک: چھٹکنا۔

چاندنی چٹکی ہوئی تھی پھول تھے نکھت فروش  
ذره ذرہ تھا شباب حسن کا تحیرت فروش

(۱۹۳۷، رسالہ نیرنگ خیال، ۸۱)۔ ۶۔ کودنا، جست لگانا،  
اچھلنا، لپکنا۔ ایک دوزخی کونلے کی طرح چٹکا زمین پر لوٹا  
کتبہ چرخ نما سے نکلا، دیو آتش دکھائی دیا۔ (۱۸۹۰،  
بوستان خیال، ۶: ۳۲۳)۔ فتوکا ایک کمال یہ تھا کہ لکڑی کو  
ٹیکا اور چٹک کے کونلے پر پہنچ گیا۔ (۱۹۲۶، قدیم ہنر و  
ہنر مندان اودھ، ۲۱۷)۔ ۷۔ رک: چٹکنا معنی نمبر ۱ (شاذ)۔

عشق کا زار اوس سوں کیوں اوتیرے (کذا)  
ناگ تہجد زلف کا جسے چٹکا  
(۱۷۵۳، داؤد اورنگ آبادی، د، ۱۵)۔ [۱: چٹک (۱) (رک)  
+ ا: نا، لاحقہ مصدر؛ م: چٹ + کر + چٹ + چٹ]۔

— مٹکنا ف مر۔ ناز کرنا، نخرے دکھانا، شوخیاں کرنا۔  
گھر اپنے چٹکنے مٹکنے چلے کہ بے نشہ سے بہکنے چلے  
(۱۸۳۹، لذت عشق، ۵۵)۔ عورت ذرا چٹکی مٹکی اور مرد

اس پر لٹو ہو گئے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۶: ۱۱۰)۔  
چٹکنا (ضم ج، فت ٹ، سک ک) ف م۔ ۱۔ سانپ کا  
ڈسنا یا کاٹنا۔

نہ چھوڑے گا کالا تری زلف کا  
چٹک لے گا دل من نکل جائے گا

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۴۳)۔ گھاس میں سے ایک سانپ  
نمودار ہوا اور قریب تھا کہ شمس کو چٹک لے کہ قمر کی نظر  
سانپ پر پڑی۔ (۱۹۲۹، تمغہ شیطانی، ۳۷)۔ ۲۔ چٹکی سے الھانا  
یا توڑنا جمٹی وغیرہ سے الھانا؛ پھول توڑنا۔ (پلیش)۔ ۳۔  
(کاشتکاری) تمباکو یا دھان کے ہودے کے اوپر کے پھٹاؤ کو توڑنا



اور دبا کر دائیں جانب کو بھسلانے کا عمل جس سے چٹانے کی آواز نکلتی ہے ۔

ہنسی میں تم بجاتے ہو تو قسمت چوٹک پڑتی ہے  
تیرانے کی ہے آواز اے بت بے بیر چٹکی میں  
(۱۸۷۳ء ، کلیات سنیر ، ۳ : ۳۲) ۔ ۴۰ اتنی لیل مقدار جو انگولھے  
اور ایک یا دو انگلوں میں دہانی جاسکے : بہت کم ، برائے نام ۔  
جو کرے اس خط غبار کی بھو  
پڑتی ہے اوس کے منہ میں چٹکی خاک  
(۱۷۱۸ء ، دیوان آبرو ، ۱۲۸) ۔

مل اہل بصیرت سے کچھ وے ہی دکھادیں گے  
لے خاک کی کوئی چٹکی اکسیر بنادیں گے  
(۱۸۱۰ء ، سیر ، ک ، ۷۳) ۔ بڑی بھو ۔ ۔ بان بنائیں اس میں  
زردے کی چٹکی ڈالیں ۔ (۱۹۶۲ء ، ساتی ، کراچی ، جولائی ، ۳۵) ۔  
۵۔ کنگرے دار گوکھرو یا گولا لچکا یا لیس جو انگولھے اور اس  
کے پاس کی انگلی سے دوڑ کر بنائی جاتی ہے ، مروڑی یا سوڑی  
ہوئی دھنک ۔ بیل گوکھرو چٹکی کرک کی وہ بوجھار ہے کہ نازنینوں  
کو پوشاک کا بوجھ سنبھالنا دشوار ہے ۔ (۱۸۵۳ء ، شرح اندر سیما ،  
۸۱) ۔ گھر کی بیٹھنے والی شریف مستورات چٹکی ، ہنست ، تونی  
بیلیں وغیرہ بناتی تھیں ۔ (۱۹۳۶ء ، قدیم ہنر و ہنر مدان اودھ ،  
۱۸۷) ۶۔ کناردار گلبدن یا مشروع نیز وہ کنار یا خنجری جو ان  
کپڑوں میں بنی ہو ۔

سرخ ہے پانجامہ چٹکی کا دل میں لیتا ہے چٹکیاں گویا  
(۱۸۵۷ء ، بحر الفت ، ۸۰) ۷۔ جوڑا جھٹلا جو ہانوں کی انگلیوں  
میں پھٹا جاتا ہے ۔ کہنے ۔ ۔ تو بے انتہا ہے ۔ ۔ چٹکی ،  
چھلے ، کار جوہی ۔ ۔ سب ملا کر پچاس جوڑے ۔ ۔ اور اسی  
حیثیت کا بالائی سامان ، غرض بڑی دھوم دھام سے عقد ہوگا ۔  
(۱۸۶۸ء ، مرآۃ العروس ، ۲۸۱) ۸۔ رائٹ کانسی ، پیتل کا زور ۔ ۔  
چٹکی پکیان ۔ ۔ یہ سب زبوریلے اور گھسے پڑنے ۔ (۱۹۲۳ء ،  
اہل محلہ اور نا اہل پڑوس ، ۳۷) ۸۔ وہ غلہ یا دو سیر اناج  
جو کہیروں کو بطور رواج یا تلیا کو بطور اجرت دیا جاتا ہے  
(ملخود : فرہنگ آصفیہ : پلیٹس) ۔

۹۔ رنگے جانے والے کپڑے کا وہ بندھا ہوا حصہ جسے رنگریز  
اس غرض سے باندھتے ہیں کہ اس پر رنگ نہ چڑھے : کپڑا چھانے  
کا طریقہ (نور اللغات : فرہنگ آصفیہ) ۔ ۱۰۔ ایسی بات یا اشارہ  
جس سے دل میں گد گدی ، چہین ، شوق یا لطف و حظ اٹھانے  
کی کیفیت پیدا ہو (بیشتر بطور جمع مستعمل) ۔

لینے لگے چٹکیاں اشارے بس لوٹ گئی ہنسی کے مارے  
(۱۸۸۷ء ، ترانہ شوق ، ۲۵) ۱۱۔ کہیں تو نصیحت کی باتیں نظر  
آئیں گی کہیں ہنسی کی چٹکیاں ۔ (۱۹۱۶ء ، اتالیق خطوط نویسی ، ۳) ۔  
۱۱۔ (۱) طنز یا تعریض یا طعن کا فقرہ یا تیور جسے من کر دل کو  
اذیت پہنچے : چہنہن ہونی بات یا نگاہ ۔

بے چین ہے جاں پر بشر کی چٹکی ہے غضب تری نظری  
(۱۸۷۸ء ، گلزار داغ ، ۲۳۸) ۱۲۔ کہیں واقعات ہیں ، کہیں حکایات ،

تاکہ بودا گھٹنا ہو اور اونچا ہونے کے بجائے نئی شاخیں نکالے  
(۱۰ پ و ، ۶ : ۵۵) ۱۳۔ کاٹنا (کتنے وغیرہ کا) ، ڈنک مارنا  
(مچھر وغیرہ کا) ۔ یہ پیشہ مردانگی اب مچھر خان نے بھی ترک  
کردیا وہ بھی جبکے سے چٹک لینے ہیں ۔ (۱۹۶۹ء ، جنگ ، کراچی ،  
مئی ، ۳) ۱۴۔ [ ۱ : چٹک (۲) (رک) + ۱ : نا ، لاحقہ مصدر : س :  
چٹ + کر + چ + ] ۔

چٹکنی (فت ج ، سک ٹ ، فت ک) امٹ ۔ رک : چٹکنی ۔  
میں نے اس دروازے کو بغور دیکھا اس میں (بڑی) آہنی چٹکیاں  
لگی ، ہونی تھیں ۔ (۱۹۰۸ء ، مخزن ، جنوری ، ۵۵) ۔

چٹکوائی (فت ج ، سک ٹ ، امٹ) بھرتی ، تیزی (بلیٹس) ۔  
[ ۱ : چٹک (۱) (رک) + ۱ : وانی لاحقہ کیفیت ] ۔

چٹکور یا (فت ج ، سک ٹ ، وچ ، سک ر) امٹ ۔ (کاشکاری)  
نشیبی زمین جس میں برسات کا پانی ادھر ادھر سے آکر جمع ہو جائے  
(۱۰ پ و ، ۶ : ۵۵) ۱۵۔ [ مقاس ] ۔

چٹکنی (فت ج ، سک ٹ ، فت ک) امٹ ۔ تیزی ، بھرتی  
(شبد ساگر) ۱۶۔ [ ۱ : چٹک (۱) (رک) + ۱ : نی ، لاحقہ کیفیت ] ۔

چٹکنی (ضم ج ، سک ٹ ، فت ک) حرف ۔ چٹکلے دکھانے یا  
بتانے والا ، مکار ، شعبدہ باز ۔ یہ فقیر تو کوئی چٹکنی ہے لیکن  
تم کوئی عسقی گڑھا کھود کر اور اس میں اے ڈال کر اوپر سے پھنواؤ  
کرو ۔ (۱۹۱۹ء ، بابا فائک کا مذہب ، ۱۳۳) ۱۷۔ [ ۱ : چٹک ،  
چٹکی (رک) + ۱ : نی ، لاحقہ صفت ] ۔

چٹکی (کس ج ، سک ٹ) امٹ ۔ تیز دھوپ ، گرمی ، حرارت  
(پلیٹس : جامع اللغات) ۱۸۔ [ س : چتر + ک + اکا + چ + ] ۔

چٹکی (ضم ج ، سک ٹ) امٹ ۱۔ (کوئی چیز اٹھانے یا  
ہکڑنے کے لیے) ہاتھ کے انگولھے اور اس سے متصل انگلی کے  
ملائے ہوئے سرے نیز ان کی گرفت ۔ یہی نے ہاں لگا کے دیا  
میں نے چٹکی میں دبا لیا ۔ (۱۸۹۹ء ، امر او جان ادا ، ۲۷) ۔  
سخت کوشش پر ہمارے بھی نہ ہاتھ آتی تھی تو  
نیچہ تلک چٹکی پہنچتی تھی کہ اڑ جاتی تھی تو

(۱۹۲۷ء ، روح رواں ، ۸) ۲۔ ہاتھ کے انگولھے اور اس کے برابر  
کی انگلی سے کسی چیز کو دبائے مسلنے یا فوجنے کا عمل ۔  
اللہ سے نزاکت اوس ماہ ویش ہری کی  
راناؤں میں نیل پڑ گئے چٹکی سے خنجری کی  
(۱۸۰۹ء ، جرأت (مطالب غرا ، ۲۲) ) ۔

چٹکیوں سے بھی تری ، جس کی کھٹک مٹ جاتی  
ہونچی بیٹھے ہونے کاڑھے کو ابھارا ہوتا  
(۱۹۳۸ء ، سرولی بانسری ، ۶) ۳۔ انگولھے کا اوپر کے پور  
اور ایک انگلی چھوڑ کر دوسری انگلی کے اوپر کے پور سے ملا کر



اوس نے واں چٹکی بھینک اور یاں میں جی اوٹھا  
دیکھنا بسمل ذرا پس کیا اثر کی انگلیاں  
(۱۸۶۱ء، سراپا سخن، ۲۲۵)۔ پھر چٹکیاں بھانے سے فارغ ہو کر  
اس نے عادتاً ایک بار ٹیخ ٹیخ کی۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار  
آئی، ۶)۔ ۲۔ رک : چٹکیاں بھاننا (منخود : نور اللغات)۔

— بھانے میں م ف۔ رک : چٹکی بھانے (میں)۔ گویا چٹکی  
بھانے میں اس سرے سے اس سرے تک آگ سی لگ گئی۔  
(۱۸۸۸ء، ابن الوقت، ۸۳)۔

— بھر (فت بھ) م ف۔ اس قدر جو انگوٹھے اور اس سے  
متصل ایک یا دو انگلیوں کے اوپر کے پوروں کے بیچ میں سمائے،  
بہت قلیل، تھوڑا سا۔

اوس میں ایک چٹکی بھر کف دریا  
پیس کر چھوڑ دے تو اے ہمارے  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۱۶)۔ جو تین انگلیوں کے پوروں سے  
اٹھے وہ چٹکی بھر کہلاتا ہے مناج الطیب سے معلوم ہوتا ہے کہ  
اس کا وزن دود رخمی کے برابر ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ،  
۱، ۳۳۱)۔

— بھر میں م ف۔ ذرا سی دیر میں، لمحے یا لمحوں میں  
(نور اللغات)۔

— بھرنّا محاورہ۔ ۱۔ ہاتھ کے انگوٹھے اور اس سے متصل  
کامے کی انگلی سے جسم کے کسی حصے کو پکڑ کر مسلنا یا ٹوچنا۔  
اس نے اس کی چٹکی بھری، اس نے اس کی چٹیا ٹھہری۔ (۱۹۲۲ء،  
انار کلی، ۱۲۰)۔ ۲۔ (مجازاً) جھپٹی ہوئی بات کہنا جو دل  
و دماغ کو ناگوار گزرے (فرہنگ آصفیہ)۔

— پُر / (پہ) اڑانا محاورہ۔ رک : چٹکیوں پر اڑانا۔  
طاہر مرگ کو چٹکی پہ اڑا دیتے ہیں  
ملک الموت کو ہم لوگ دغا دیتے ہیں  
(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۳۶۱)۔

— پھلنا محاورہ۔ بدن کے جس حصے پر ٹوچا جائے وہاں زخم  
ہو جانا۔

گرم نالوں سے ادھر منقار بلبل جلی گئی  
آتش کل سے ادھر غنچے کی چٹکی بھول گئی  
(۱۹۰۵ء، گفتار بے خود، ۳۷۳)۔

— پھینک (ی مچ، مغ) صف۔ خیرات کرنے کا دیہاتی  
طریقہ (چولہے کے قریب ایک مٹی کی بانڈی رکھی راتی ہے روٹی  
پکانے سے پہلے ایک چٹکی آلا اس میں ڈال کر پانی گوندھ لیا جاتا  
ہے اور ہفتہ کے ہفتہ یہ آلا خیرات کر دیا جاتا ہے۔ کٹھیا...  
ست نچے (ستجے) کی بوٹیں، چٹکی پھینک آئے کے تھیلے...  
کچھ لادے... شام کو گھر پہنچا۔ (۱۹۶۳ء، اردو نامہ، کراچی،  
اپریل، ۱۲)۔ [چٹکی + ا : پھینک، پھینکنا (رک)]۔

کبھی چٹکی ہیں، کبھی چٹکیاں، کبھی کچوکے ہیں، کبھی گدگدیاں۔  
(۱۹۴۵ء، علامہ راشد الخیری کے لٹریچر میں شاعرانہ عنصر،  
۱۵۳)۔ (ii) تڑپا دینے والی یا ہر کیف بات یا نگاہ۔

کیا سہل جاں نکل گئی اس جانہار کی  
گویا قضا نہیں کوئی چٹکی تھی ہمار کی

(۱۹۸۳ء، قہر عشق، ۳۷۵)۔ ۱۲۔ لکڑی دھات بلاسٹک یا لوہے  
کی بنی ہوئی اسپرنگ دار چٹکی جو مختلف چیزوں کی گروت کے لیے  
استعمال میں آتی ہے، کپ۔ زبر کی نلی پر چٹکی لگا دو... چند  
گھنٹوں کے بعد چٹکی کھول دو۔ (۱۹۳۸ء، عملی نباتیات، ۱۰۳)۔  
اس نے ہڈی کو کاغذ پکڑنے کی ایک چٹکی میں دبا دیا اور شیشے  
کے ایک مرتبان میں لٹکا دیا۔ (۱۹۶۸ء، اخبار خواتین، کراچی،  
۳۰ اپریل، ۳۸)۔ ۱۳۔ کٹنے دار ڈھیری۔ چھوٹے شیشے...  
کے سرے ایک دوسرے سے ڈھکے ہوئے ہوں اور دھات کی چٹکیوں  
میں بیٹھے ہوئے ہوں۔ (۱۹۳۷ء، رسالہ تعمیر عمارت، ۹۶)۔

۱۴۔ (گھڑی سازی) چھوٹی قسم کا موچنا جس سے چھوٹے سے  
چھوٹا بیج پکڑ کر اٹھایا جاتا ہے، چٹیا (منخود : اب و، ۸)۔  
(۶)۔ ۱۵۔ (نہاری) کمائی دار کھٹکا جو کیواڑ کے پٹ بند ہونے  
پر خود بخود لگ جائے (اب و، ۸ : ۶)۔ ۱۶۔ (خیاطی)  
وہ اوزار جو سلائی کے وقت جمڑے کی کوروں کو مضبوطی سے پکڑ  
لے، جانب (اب و، ۵ : ۳۱)۔ ۱۷۔ (سواری) گاڑی کے پیچے  
کا مرکزی حصہ جس میں دھرمے کا منہ ڈالنے کو سوراخ ہوتا ہے  
جو اس کے بیچ میں طولاً آر پار نالی کی شکل کا ہوتا ہے، آون،  
کنڈ، کنڈلی، نا، ناگر، نال (اب و، ۵ : ۱۲۳)۔ ۱۸۔ تیرکمان  
کی تانت میں لگا ہوا وہ حصہ جہاں غلہ یا تیر رکھ کر چلاتے ہیں۔

ہم وہ دیوائے نگاہوں کے تھے دیکھا ہی نہیں  
تیر چٹکی میں تھا اور زہر بھرا تیر میں تھا  
(۱۸۹۷ء، کلیات راقم، ۱۶)۔

تیر چٹکی سے چلا جنگل میں زانا ہوا  
وہ بچائے حد مگر مارچہ کا سینہ چھل گیا

(۱۹۲۱ء، سینا رام، ۱۳)۔ ۱۹۔ طبلے وغیرہ پر انگلیوں کی ضرب  
لگا کر ٹھٹھا کا پیدا کرنے کا عمل۔ دائیں کی تھاپ اور چٹکی اور  
بائیں کا دھماکہ اور گھسا قوالی میں جان ڈال دیتا ہے۔ (۱۹۶۱ء،  
پجاری موسیقی، ۱۰۹)۔ ۲۰۔ کپڑا سینے کے بعد پھیلانے کا عمل  
(پلیٹس)۔ ۲۱۔ ہندوق کا گھوڑا : ہندوق کے پیالے کا سرپوش  
(جامع اللغات : نور اللغات)۔ [ا : چٹک (رک) + ا : ی،  
لاحقہ تصغیر و تانیث]۔

— بھانے (میں) م ف۔ ذرا سی دیر میں، دیکھتے ہی دیکھتے،  
آن کی آن میں، فوراً۔ اجی ڈاکٹر چٹکی بھانے ہڈی بٹھاتا ہے۔  
(۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۶۳)۔ انھیں تو ہمہ نعمت چٹکی بھانے  
میں سہیا ہو جاتی ہے۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۱)۔

— بھاننا محاورہ۔ ۱۔ انگوٹھے کو بیچ کی انگلی سے ملا کر آواز  
پیدا کرنا، اشارہ کرنا۔



— توڑنا محاورہ۔ رک : چٹکی بھرنا۔ ایسی کیا تیرے کلچے میں چٹکی توڑ لی اندر ذرا آ۔ (۱۹۲۸، پس پردہ، ۲۵۱)۔

— چٹکی (— ضم ج، سک ٹ) صف۔ چٹکی معنی نمبر ۴ کی تکرار، تھوڑا، تھوڑا۔

تھوڑی تھوڑی ہی ملے اس در کی خاک  
چٹکی چٹکی ہم کریں اکسیر جمع  
(۱۸۹۲، مہتاب داغ، ۹۱)۔ کڑ کی گجک منگنا بہت سی آئے  
کی چٹکی چٹکی بٹ جانے کی۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۸۳)۔  
[چٹکی + چٹکی (رک)]۔

— چڑھانا محاورہ۔ چٹکی لگانا (رک)؛ سکے کو سفوف کی چٹکی ڈال کر پرکھنا؛ سکے کو انگلی پر رکھ کر اور انگوٹھے سے اچھال کر آواز سے کھوٹا کھرا پرکھنا (جامع اللغات؛ ہلیش)۔

— چھلا (— فت چھ، شدل) اسڈ۔ ۱۔ رک : چٹکی معنی نمبر ۷۔  
بازیب جوراسی، چٹکی چیلے، سر سے پاؤں تک سونے موتیوں  
میں لدی ہوئیں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۳۱)۔ ۲۔ ہاتھ کی انگلیوں  
میں پہننے کا چھلوں کی وضع کا زیور، فندق (اپ و، ۳۰ : ۳۰)۔  
[چٹکی + چھلا (رک)]۔

— دینا محاورہ۔ ۱۔ (خیاطی) (تربانی کے لیے) سیون کو موڑنا، گوٹے لچکے وغیرہ کو موڑ کر گوکھرو بنانا۔ تین ٹانگے  
لگا کر دھاگا توڑو کہ ادھر نہ جانے پھر چٹکی دینا۔ (۱۹۰۸،  
صبح زندگی، ۱۶۱)۔ ۲۔ اشارہ کرنا، رک : چٹکی بجانا۔ ادھر  
استاد نے چٹکی دی، ٹکڑی اڑی، قطار در قطار شہر سے شہر  
ملائے ہوئے۔ (۱۹۵۳، اپنی موج میں، ۳۸)۔

— کالنا محاورہ۔ رک : چٹکی بھرنا، چٹکی لینا۔ انیلا کو ایسا  
معلوم ہوا جیسے کسی نے اسے سونے سے چٹکی کاٹ کے جگا دیا ہو۔  
(۱۹۵۳، شاید کہ بہار آئی، ۱۶۳)۔

— کا گوکھرو (— وسج، سک کھ، وسج) اسڈ۔ (گوٹا سازی)  
سونے ہادلے سے بنایا ہوا ایک قسم کا گوکھرو (ساخوڈ : اپ و،  
۲۰۲ : ۲)۔

— کا لنگور (— فت ل، مغ، وسج) اسڈ۔ ۱۔ ایک کھلونا  
جو چٹکی سے دبائے سے حرکت کرتا ہے۔ اب تو یہ آدمی سے  
چٹکی کا لنگور ہو گئے۔ (۱۹۲۶، نور اللغات، ۴ : ۵۰۸)۔

— لگانا محاورہ۔ ۱۔ کپڑے کو دونوں ہاتھوں کی متصل  
چٹکیوں سے پکڑ کر پھاڑنا، نیا کپڑا انگلیوں سے پھاڑ کر تھان سے  
اتارا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ (جپکے سے) جیب کترنا، بد معاشی سے  
جیب کاٹنا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ (ہندو) دونا بنانے کے لیے ہتے کو  
موڑ کر اس میں انگلی سے بندش لگانا، ہتے کا پیالہ بنانا، دونا بنانا  
(فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ سکے کو انگوٹھے کے ناخن اور کامے کی انگلی

کے بغلی رخ پر رکھ کر ضرب لگانا جس سے وہ اچھل کر بولے  
اور جھنکار سے کھرا کھوٹا معلوم ہو سکے؛ کسی سکے کا کھوٹا  
کھرا پرکھنا (ساخوڈ : نور اللغات)۔ ۵۔ داخلہ شہر کے وقت کسی  
چیز پر محصول لینا (فرہنگ اثر)۔

— لینا محاورہ۔ ۱۔ رک : چٹکی بھرنا۔  
کہیں دولہ نے اس کے چٹکی لی  
بولی وہ کیا کہوں تجھے ہٹکی  
(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نالہ، ۶۷)۔  
چاہا کہ چٹکی لون میں کہ اتنے میں بول اوٹھا  
ظالم رکھ اپنے ہاتھ کو میرے بدن سے دور  
(۱۸۳۴، مصحفی، ۲ (انتخاب رام پور)، ۸۷)۔ اب تو چاروں  
طرف سے عورتوں نے بڑی ہی کا چیل چھیٹا کر دیا، کوئی چٹکی  
لیتی ہے، کوئی دھکا دیتی ہے۔ (۱۹۱۸، انگوٹھی کا راز، ۱۳)۔  
۲۔ اثر کرنا، تڑپا دینا، دل کو تڑپا یا پھڑکا دینا، ایسی موثر  
بات یا حرکت کرنا جو دل میں چبھ جائے۔

جبھی تری انکھیاں ہلک سا رہیں  
تبھی عاشق کے دل میں لیں چٹکی  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۷۶)۔  
کسی نے دست تسلی سے ایسی چٹکی لی  
سکون دل بھی ہوا اضطراب میں داخل  
(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۱۲۲)۔

اے دل درد رسیدہ تری اف اف ہے مہم  
خود بتاتی ہے یہ چٹکی اوسے لینا دل میں  
(۱۹۰۳، نظم نگاریں، ۹۵)۔ ۳۔ چپکے سے چٹکی بھر کر کسی  
نکتے کی طرف متوجہ کرنا یا کسی بات سے روکنا۔ چاہا ڈاب میں  
سے نکال کر تلوار دے دیں ٹانگہ نے چٹکی لی۔ (۱۸۹۱، طلسم  
ہوش ربا، ۵ : ۶۱۰)۔

دل میں لی پھر حیا نے چٹکی مٹی  
لب پہ پھر نام آ گیا کس کا  
(۱۹۳۶، طیور آوارہ، ۱۱)۔ ۴۔ رک : چٹکیاں لینا۔

— مارنا محاورہ۔ ۱۔ چٹکی بجا کر اشارہ کرنا، چٹکی بجانا  
(رک)۔ گورو گورکھ ناتھ جی نے ایک چٹکی ماری اس کی آواز  
کی تاثیر سے وہ لبید جو سر چاہ تھی ملخ بن کر اڑ گئی۔ (۱۸۶۳،  
تحقیقات چشتی، ۷۷۳)۔ ۲۔ چٹکی میں دبا کر دیکھنا، انگوٹھے  
کے ہٹ حصے پر برابر والی انگلی کا ناخن رکھ کر کسی چیز کو  
زور سے ضرب لگانا۔ ایسا لیجئے کہ دیکھت میں دانہ سے دانہ الگ  
ہو چٹکی مارو تو رانی سے کافی ہو۔ (۱۹۱۱، قصہ مہر افروز، ۱۹)۔

— مارے لہو لپکتا ہے فقرہ۔ بدن میں اس قدر خون ہے کہ  
چٹکی لو تو خون نکالے؛ نہایت سرخ سفید ہے (جامع اللغات؛  
مخزن المعجورات، ۳۰۵)۔

— منجی ہوئی ہونا محاورہ۔ چٹکی معنی نمبر ۱۸ (رک) کے



فن سے واقف ہونا : تیر یا غلے کی گرفت میں مہارت ہونا ، نشانہ لگنے میں ماہر ہونا ۔

مانا کہ ہے حضور کی چٹکی منجی ہوئی  
دل بے خطا ہے ہوگی خطا اس نشانے میں  
(۱۹۱۲ ، کلکدہ ، عزیز ، ۶۶) ۔

— میں م ف (روزمرہ) : رک : چٹکیوں میں جو زیادہ مستعمل ہے ، فوراً ، توت ۔

ہوائے میکدہ میں آجکل وہ جوش مستی ہے  
گری ہوئی ہے سر سے شیخ کے دستار چٹکی میں  
(۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، د ، ۲ : ۹۳) ۔

— میں اڑانا : محاورہ : ہنسی مذاقی میں ڈالنا ، چٹکیوں میں اڑانا ، بے وقوف اور غیر اہم جاننا ۔

کل کو چٹکی میں اڑایا کبک کو ٹھکرا دیا  
خوب ہی اپنو نکالے تم نے ہارے ہاتھ پاؤں  
(۱۸۹۱ ، سراپا سخن ، ۳۶۲) ۔

کہیں اس پیر ناہالغ کے یہ فتروں میں آئے ہیں  
اڑائے واعظ نادان کو ہیں سیخوار چٹکی میں  
(۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، د ، ۲ : ۹۳) ۔

— میں مسلنا : محاورہ : مشغول بنا ڈالنا ، ایذا پہنچانا ۔

مرے سامنے آئے گر بیلن مسل ڈالوں چٹکی میں اس کا بدن  
(۱۸۸۰ ، مشنوی طلسم جہاں ، ۷۵) ۔

سنا دیتے ہیں باتوں باتوں میں کچھ ایسی چپکے سے  
سل دیتے ہیں وہ دل کو دم گفتار چٹکی میں  
(۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، د ، ۲ : ۹۳) ۔

— میں ہونا : محاورہ : ۱۔ قبضہ میں ہونا ، اختیار میں ہونا ۔

سلسلہ انتظام اس کا ایک خاص شخص کی چٹکی میں تھا ۔ (۱۸۸۳ ، قصص ہند ، ۲ : ۲۱) ۔ ۲۔ گرفت میں ہونا ۔

لب لعلیں کو ہم چھو بھی نہیں سکتے ہیں یا قسمت  
لیا کرتا ہے انکاروں کو آشکیر چٹکی میں  
(۱۸۷۳ ، کلیات منیر ، ۳ : ۳۲۰) ۔

چٹکیا (ضم ج ، سک ٹ ، کس ک) صر ۔ چٹکی چٹکی آنا

خیرات دینے یا لینے والا ، فقیر ، بھک منگا ۔ ہاں سرکار قیمت دے  
کر اور نہیں تو کیا چٹکیا سے ہم اپنا دان پھیرنے جا رہے ہیں ۔  
(۱۹۶۳ ، اردو نامہ ، کراچی ، اپریل ، ۱۶) ۔ [۱ : چٹکی (رک)

۱ : یا لاحقہ صفت و نسبت] ۔

چٹکیاں (ضم ج ، سک ٹ ، کس ک) ۔ چٹکی (رک) کی جمع ،

تراکیب میں مستعمل ۔

— بجانا : محاورہ : جمائی کی کیفیت کو ختم کرنا (بعض لوگ

جمائی آئے وقت چٹکی بجاتے ہیں تا کہ جمائی کی کیفیت جلد ختم ہو جائے) ۔

لی جمائی اوس بت سے خوار ہے جب باغ میں  
چٹکیاں غنچے بجائے لگ گئے سب باغ میں  
(۱۸۰۹ ، جرأت ، ک ، ۱ : ۵۲۲) ۔

— بجنا : محاورہ : چٹکیاں بجانا (رک) کا لازم ۔

شاید تو نے لی ہے جمائی نشہ کا تیرے اب ہے اتار  
چٹکیاں تیری بزم میں جو اس وقت بت ہے دیں بچیں  
(۱۸۳۸ ، نصیر ، چمنستان سخن ، ۱۲۱) ۔

— لینا : محاورہ : ۱۔ طنز کرنا ، مذاق اڑانا ، جھٹی ہوئی بات کہنا ، ستانا ۔

پاؤں پڑتا ہوں میں تیرے چھوڑ باتیں طنز کی  
چٹکیاں لینے سے دل میں ہاتھ اویسے پیر کھینچ  
(۱۸۷۵ ، آئینہ ناظرین ، ۶۸) ۔

پر گھڑی دل نہ دکھائے وہی اچھا معشوق  
چٹکیاں لے نہ کلیجے میں وہ دلبر اچھا  
(۱۹۲۲ ، دیوان جگر (افتخار علی) ، ۱ : ۳۲) ۔ ۲۔ کسی بات

کا خیال پیدا کرنا ، کسی جذبے کو ابھارنا ، احساس دلانا ۔  
تیر چٹکی میں لیا اس نے اپنے جان عدو  
رشتک میرے دل میں کیا کیا چٹکیاں لینے لگا  
(۱۸۵۳ ، ذوق ، د ، ۷) ۔

پر خطائے عشق پھر لیتی ہے دل میں چٹکیاں  
پر ہزیمت شوق کی درانہ یاد آئے لگی  
(۱۹۵۸ ، تار پیراں ، ۸۳) ۔ ۳۔ چھیڑنا ۔

نیلا ہوا ہے منہ گل سوسن کا باغ میں  
لینا ہے اختلاط میں کیا چٹکیاں بسنت

(۱۸۳۷ ، کلیات منیر ، ۱ : ۱۰۷) ۔ ۴۔ گدگدانا ، شوق پیدا کرنا ۔

— رخ ہے پایجامہ چٹکی کا : دل میں لینا ہے چٹکیاں گویا  
(۱۸۵۷ ، بحر الفت ، ۸۰) ۔ ۵۔ چھیننا (وہ

چٹکیاں جو گلابدن کپڑے پر زریا طلے کے تار سے بنی ہوتی ہیں  
اور بیشتر الٹی طرف سے اس کے تار جسم میں چبھتے ہیں) ۔

گلابدن چٹکی کا کیا پہنے وہ کل  
چٹکیاں لیتی ہے چٹکی ران میں

(۱۸۵۸ ، سحر (نواب علی خان) ، بیاض سحر ، ۲۰۲) ۔

چٹکے کا کھائے اللہ کا تہ کھائے مقولہ ۔ مانگ کھانا  
بہتر ہے اس کا احسان لینے سے جو احسان جتائے ۔ (جامع النغات) ۔

چٹکیلا (فت ج ، سک ٹ ، ی مع) صر مذ : مٹ : چٹکیلی ۔

۱۔ شوخ و شنگ ، جاذب نگاہ ، زرق برق ، دلکش ، چمک دار ،

بھڑکیلا ، نظر گیر ۔

اون میں سے کئی ہیں جو بنارس کے ڈوبے  
چٹکیلیے تو رکھ چھوڑو کرو ماند کے ٹکڑے  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۷۸) ۔ ۲۔ چٹک مٹک والا ، دلکش (معشوق

کے لیے مستعمل) ، شوخ ، چلبلا ۔ چنچل اور چٹکیلی معشوقہ



نے جامدی سے نواب کے گد گدیاں کر . . . جھٹ چھنگلیا سے وہ انگوٹھی اتار لی . (۱۸۹۹ء برے کی کنی ۲۵) . ۳ . چٹاخے دار ، ہاٹ دار ، رسیلا (گانا ، آواز وغیرہ) . سودے سلف والوں کی رنگیلی ، چٹکیلی آوازیں . . . کہاں سے لاف . (۱۹۳۰ء آغا شاعر ، خمارستان ، ۲) . ۴ . چٹ پٹا ، خوب نمک مرچ پڑا ہوا ، مزیدار ، تیز ، معمول سے ذرا زیادہ کھلتا ہوا . پلاؤ میں چاول ڈالنے پر پختی کے پانی کا نمک چکھو ذرا چٹکیلا ہو تو سمجھو ٹھیک ہے . (۱۹۳۳ء گھر گرہستی ، ۵۸) . [ ۱ : چٹک (رک) + ۱ : یلا ، لاحقہ صفت ] .

— بن (فت پ) امڈ . چٹکیلا (رک) کی کیفیت و حالت . قرنی . . . اس کے مزے میں چٹکیلا بن ہوتا ہے اس میں سے بعض کڑوی بھی نکل آتی ہے . (۱۹۲۶ء خزائن الادویہ ، ۳ : ۱۷۶) . [ چٹکیلا + ۱ : بن ، لاحقہ کیفیت ] .

چٹکی لگنا مجاورہ . رک : چٹکا لگنا . پانی کو بلبلیں پھریں بھٹکی طفل غنچوں کو لگ گئی چٹکی (۱۷۸۰ء سودا ، ک ، ۲ : ۳۳) .

چٹکیلی (فت ج ، سک ٹ ، ی مع) صفت . چٹکیلا (رک) کی تائیت .

کب تلک ابر کے ہر تو سے رہے گیلی دھوپ بارالہا نکل آوے کہیں چٹکیلی دھوپ (۱۸۱۸ء انشا ، ک ، ۲۸۶) . بے درد ستم گر بے پروا بیکل چنچل چٹکیلی سی دل سخت قیامت پتھر سا اور باتیں نرم رسیلی سی (۱۸۳۰ء نظائر ، ک ، ۲ : ۱۳۸) .

شوخی ، چالاک ، چست ، چٹکیلی تیز ، طرار ، نوجوان ، رعنا (۱۹۶۵ء کف دریا ، ۱۵) . [ ۱ : چٹکیلا (رک) + ۱ : ی ، لاحقہ تائیت ] .

چٹکیوں (ضم ج ، سک ٹ ، کس ک ، و مع) امٹ . چٹکی (رک) کی جمع ، تراکیب میں مستعمل .

— پر (پہ) اڑانا مجاورہ . ۱ . رک : چٹکیوں میں اڑانا . باہر آئے تو وہ فرمائی قہقہہ پڑا کہ ان کے ہوش اڑ گئے اور احباب نے چٹکیوں پر اڑایا . (۱۸۸۹ء سیر کہسار ، ۱ : ۱۷۷) . ۲ . ذرا سی دیر میں حل کر دینا ، فوراً طے کر دینا ، دیکھتے ہی دیکھتے نمٹا دینا یا بھگنا دینا . حضور یہ مقدمہ ہی کیا ہے ایسے معاملے تو چٹکیوں پر اڑاتے ہیں . (۱۸۷۸ء نوابی دربار ، ۱۷) . ۳ . روپے کا ہرکھنا ، سکے کا کھونا کھرا ہرکھنا (جامع اللغات) .

— پر اچانا مجاورہ . رک : چٹکیوں پر اڑانا . اس نے جواب دیا ایسے گاؤ دیوں کو تو چٹکیوں پر نجاتا ہوں . (۱۹۳۶ء بریم چند خواب و خیال ، ۷۰) .

— سے ملنا مجاورہ . چٹکیوں سے ملنا یا رگڑنا ، چٹکی سے رگڑ کر صاف کر کے ہرکھنا . کہا کرتا ہے وہ بوئے وفا عشاق میں کسی کہو دل کو ہمارے چٹکیوں سے اپنے مل دیکھے (۱۹۰۷ء دفتر خیال ، ۱۶۱) .

— میں م ف . ذرا دیر میں ، آنا لانا ، فوراً ، دیکھتے ہی دیکھتے دم کے دم میں ، قرت . بحر ہاسٹک میں ایک جہاز طوفان عظیم کے سبب چٹکیوں میں غرق ہو گیا . (۱۸۸۰ء قصائد آزاد ، ۲ : ۳۳) . ٹھیک چالیس منٹ کا اپنا تلا رشتہ ہے اس ابھی چٹکیوں میں لیجئے چٹکیوں میں . (۱۹۵۳ء شاید کے بہار آتی ، ۶) .

— میں اڑا دینا مجاورہ . ۱ . رک : چٹکیوں میں اڑانا . وہ ہر شخص کو اپنے رقبہ سے ہست دیکھتی ہے لہذا ہر ایک کو چٹکیوں میں اڑا دیتی ہے . (۱۹۲۳ء خونی راز ، ۱۵۸) . ۲ . ملیا میٹ کر دینا ، غتر بود کر دینا . انہوں نے تو دھنکا مشنی سے منصوبے ہی کو چٹکیوں میں اڑا دیا . (۱۹۰۷ء اسہات الامہ ، ۱۰۰) .

— میں اڑا ڈالنا مجاورہ . رک : چٹکیوں میں اڑانا ، تمہیں نہیں کر دینا ، مٹا ڈالنا . میں آج تک اس سفید جھگھٹے سے دب کر نہیں رہا وہ تو مجھ کو چٹکیوں میں اڑا ڈالتے . (۱۹۱۱ء روز نامہ پند یا تصویر (سفر مصر و شام و حجاز) ، ۲۱) .

— میں اڑانا/اڑانا مجاورہ . ۱ . خاطر میں نہ لانا ، حقیر سمجھنا ، نظر انداز کرنا ، (کسی کی) ذرا بھی پروا نہ کرنا ، قدر و قیمت باقی نہ رکھنا ، مذاق اڑانا .

کل کا چٹکارا نہ ہو چھو سوچنے کی بات ہے چٹکیوں میں عندلیبوں کو اڑاتی ہے بہار (۱۷۹۸ء سوز ، د ا ق) ، ۱۲۳) . آج کل کے لڑکے اگلے وقتوں کے بڈھوں کو چٹکیوں میں اڑاتے ہیں . (۱۸۸۸ء ابن الوقت ، ۳۷۲) . انگریزی خواں تو ایسی روایتوں کو سن کر اسلام کو چٹکیوں میں اڑاتے ہیں . (۱۹۰۶ء الحقوق والفرائض ، ۱ : ۱۹۳) . ۲ . حقیقت کو چھپانے کے لیے غلط سلط بات کہہ کر بہلانا . چٹکیوں میں نہ اڑا مجھ کو سغنی بتلا ساز کے پردے میں کس کی ہے یہ پیاری آواز (۱۸۳۶ء ریاض البحر ، ۱۰۱) .

جان کر بن گئے ہیں ہم نادان چٹکیوں میں کسے اڑاتے ہیں (۱۹۱۷ء دیوان آصف سلیم ، ۳ : ۷۲) . ۳ . ہنسی مذاق میں نالنا ، دھیان بٹانا ، بات غتر بود کرنا . اس آپ چٹکیوں میں نہ اس کو اڑائے روبا سے آئے والوں کو جلدی بلالے (۱۹۸۳ء قہر عشق ، ۲۵) .

— میں اڑایا جانا/اڑایا جانا مجاورہ . رک : چٹکیوں میں اڑانا . ہرزہ گوئی نہ کرے ورنہ چٹکیوں میں اڑائی جائے گی . (۱۸۷۳ء تہذیب النساء ، ۳۹) .

— میں اڑنا مجاورہ . چٹکیوں پر اڑانا (رک) کا لازم .



(عور) ضد ضد میں مقابلہ ، ہایم نزاع اور جھگڑا ، تصادم ، اسے درجے مار دھاڑ ۔ دو چیزیں اگر مخالف ہوں تو ان میں چشم چوٹ ہوتی ہے ۔ ۱۹۱۸ ، انکوٹھی کا راز ، (۲۱) ، [ ا : چٹ ، چوٹ (رک) کی تخفیف + ا : م ، لاحقہ تسلسل + چوٹ (رک) ] ۔

چٹنا (فت ج ، سک ٹ) (الف) فل ۔ چائنا (رک) کا لازم (پلیس) ۔ (ب) صف ۔ بھوک کا مارا ہوا ، اندیدہ ، سر بھکا ، پٹو ، بہت کھانے والا (پلیس) ۔ [ ا : چٹ = چاٹ (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر و صفت ] ۔

چٹنگ (فت ج ، ٹ ، غنہ) است (قدیم) ۔ رک : چوڑی ۔

مسلم رکیک پور جھو جھی بٹنگ

لگی جس کے مون تو لگی جیوں چٹنگ

۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غوامی ، ۱۸۹۹ ۔ [ مقاسی : چائنا (رک) ] ۔

چٹن مجموعہ (ضم ج ، سک ٹ ، فت م ، سک ج ، و مع ، فت ع) اند ۔ آسمان پر ستاروں کے مجموعے سے بنائی ہوئی ایک شکل ۔ چک چلی لوگ صورت عقاب کے ستارے سر بلاتر یا الطیر اور الصید سے ایک اور صورت سماوی بناتے ہیں جسے وہ چٹن مجموعہ کہتے ہیں اور ان کا عقیدہ ہے کہ یہ ان کے قبیلہ کا جد امجد ہے جو مرنے کے بعد آسمان پر پہنچ گیا ہے ۔ (۱۹۵۷ ، سائنس سب کے لئے ، ۱ : ۲۷) ۔ [ مقاسی : ۱ : چٹن ، چھوٹا (رک) سے + مجموعہ (رک) ] ۔

چٹنی (۱) (فت ج ، سک ٹ) است ۔ ۱۔ نمک مرچ ، مختلف مسالوں اور ترشی و شکر وغیرہ سے تیار شدہ چیز جو لقمے کے ساتھ چٹ ہٹے ہن کے لیے تھوڑی سی چکھی جائے ، چٹ ہٹی چیز ۔ رجمو تو باری روٹی اور چٹنی کھا بھی آئے ہیں ۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۳۰) ۔ چٹ ہٹی چٹنیاں سلیقے سے چٹ ہوتی ہیں ۔ گاہک ہے کہ ٹوٹا پڑتا ہے ۔ (۱۹۳۸ ، دلی کا سنبھالا ، ۳۳) ۔

۲۔ چائنی کی دوا ، چٹنی کی طرح باریک ہسی ہوئی کارڑھی دوا جو انگلی وغیرہ سے زبان پر لگا کر چائی جائے ، لعوں ۔ تخم خشخاش ، تخم کاپو ۔ باریک کر کے چٹنی بنا کر چٹائیں ۔

(۱۹۳۹ ، ترجمہ شرح اسباب ، ۲ : ۲۵۹) ۔ ۳۔ چٹنی کی طرح باریک ہسی ہوئی کوئی چیز ۔ پان میں کٹھا چونا لگا کر اس کو سلی ہٹے پر ذری سا پانی ڈال کر مسالے کی طرح مہین ہسن لیتی ہیں اور پھر وہ سرخ چٹنی سی شروے میں ملا دی جاتی ہے ۔

(۱۹۰۶ ، نعمت خانہ ، ۳) ۔ ۴۔ چٹ ہٹی اور مزیدار بات ؛ مزیدار چیز ۔ ارے میاں تم کیا جانو یہ گالیاں نہ تھیں چٹنی تھی ۔

(۱۹۳۵ ، چند ہم عصر ، ۱۲۳) ۔ [ ا : چٹ ، چائنا (رک) سے + ا : نی ، لاحقہ صفت یا ایقت تانیث ] ۔

— چٹ (فت ج) صف ۔ دوسرے کے دسترخوان پر ملت کی کھانے والا ؛ بے شرم ، طفیلیہ ، ناخواندہ سپہان (قاموس الفصحاح ، ۱۵۷) ۔ [ چٹنی + چٹ ، چائنا (رک) ] ۔

— روٹی پر ملہار گانا مجاورہ ۔ معمولی غذا پر خوش ہونا ،

چٹکیاں داغ چھپانے کو بہت لیتے ہو

چٹکیوں میں نہیں اڑنے کی ہماری دولت

(۱۸۹۷ ، رشک ، ۲ : ۱۰۵) ۔

آنکھ کھلتے ہی یہ غریب نے کہا حسرت سے

چٹکیوں میں ہونہی اڑ جائے گا جوین میرا

(۱۹۱۹ ، در شہوار ، بیخود ، ۹) ۔

— ہی چٹکیوں میں م ف ۔ نہایت آسانی سے ، ہنسی ہنسی میں ، مذاق ہی مذاق میں ۔ اکبر نے اپنی شاعری میں اس نئی معاشرت کا مذاق اڑایا ہے اور چٹکیوں ہی چٹکیوں میں ان نئے مسائل کو ختم کر دیا ہے ۔ (۱۹۵۳ ، علامہ راشد الخیری کی تصانیف ، ۵۸) ۔

چٹلا (کس ج ، سک ٹ) صف ۔ چھوٹا ، ذرا سا (پلیس) ۔ [ ا : چٹ (رک) + ا : لا ، لاحقہ صفت ] ۔

چٹلا (۱) (ضم ج ، سک ٹ) صف ۔ رک : چٹلا (شبد شاگر) ۔ [ ا : چٹ ، چوٹ (رک) + ا : لا ، لاحقہ صفت ] ۔

چٹلا (۲) (ضم ج ، سک ٹ) اند ؛ ۱۔ چٹلہ ۔ ۱۔ (i) سونے یا

چاندی کا گہکا جو بعض عورتیں اپنی چوٹی میں باندھتی ہیں مصنوعی بال جنہیں عورتیں خوبصورتی کے لیے اپنی چوٹی میں لگا لیتی ہیں (جس کا مقصد چوٹی کو مصنوعی طور پر لمبا بنانا ہوتا ہے) ۔

جونہی سباف کھولا ، چٹلے میں سے ایک سونے کا دانہ گیل آبدار نکل پڑا ۔ (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۹۲) ۔ ایک کھونٹی پر لٹکے ہوئے چٹلے کو اتار لیتا اور ۔۔۔ اسے پیار کرتے لگتا ۔ (۱۹۳۰ ،

گرہن ، ۸۶) ۔ (ii) چوٹی کا سرا لپٹنے یا باندھنے کی کپڑے کی ہٹی ، موہا (۱) پ و ، ۴ : ۱۲۳) ۔ (iii) وہ بندھن جس سے چوٹی گوندھی جاتی ہے ؛ رک : پراندا ۔ اس کے بالوں میں ایک لمبا سا سیاہ چٹلا گندھا ہوا تھا جو اس کی کمر سے بھی نیچا تھا ۔

(۱۸۹۰ ، جالڑے کی چاندنی ، ۲۶) ۔ ۲۔ اگل بقل کی پتلی چوٹی ، مینڈھی ، جھوٹی چوٹی ، دھاگے سے بندھا ہوا چوٹلا ، جوڑا (جامع اللغات ؛ شبد ساگر) ۔ ۳۔ کسی بھی چیز کا گچھا ۔ اس کام کے لیے جو آلہ استعمال کیا جاتا ہے وہ ایک حوض ہے جو چولہے پر رکھا ہوتا یا اس کے اندر گرم نلکیوں کا چٹلہ پڑا ہوا ہوتا ہے ۔

(۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۳۸۰) ۔ [ ا : چٹ ، چوٹی (رک) کی تخفیف + ا : لا ، لاحقہ نسبت ] ۔

— ڈالنا مجاورہ ۔ چٹلے کو چوٹی کے ساتھ گوندھ کر بال باندھنا (۱) پ و ، ۴ : ۱۲۳) ۔

چٹلی (کس ج ، سک ٹ) است ۔ جھوٹی انگلی (پلیس) ۔ [ ا : چٹلی ، چٹلا (رک) کی تانیث بچلی کے قیاس پر ] ۔

— انگلی (ضم ا ، غنہ ، سک گ) است ۔ رک : چٹلی (پلیس) ۔ [ چٹلی + انگلی (رک) ] ۔

چٹم چوٹ (فت ج ، شدٹ بفت ، و مع) است ؛ ۱۔ چوٹم چوٹ



کم اجوت ہو مکن رہنا۔ اس نے دیکھا جب یہ بیوقوف چٹنی روٹی پر ملہار گائے ہیں تو انہیں ہلاؤ کھلانے کی کیا ضرورت ہے۔ (۱۹۰۹، خوبصورت ہلا، ۱۰)۔

— گر جانا محاورہ۔ ۱۔ جھٹ ہٹ کھا ڈالنا، جھٹ نکل جانا، جلد ختم کر دینا۔ وہ بالکے حرام خور بندروں کی طرح اس پر ٹوٹ پڑے اور سب کھانا چٹنی کر گئے۔ (۱۸۹۱، ہوسنان خیال، ۸: ۱۹۵)۔ ۲۔ بہت جلد خرچ کر دینا، جو کچھ جمع جتھا تھی شہر کے اوباش ہری چک... چٹنی کر گئے۔ (۱۹۲۳، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۱۰)۔

— گر ڈالنا محاورہ۔ روند ڈالنا، تباہ کر دینا، ہلاک کر ڈالنا؛ بڑپ کر جانا۔ یہ جو کئی شخص آئے ہیں ہم اتنے مل کر اونہیں چٹنی کر ڈالیں گے۔ (۱۸۳۸، تاریخ معالک چین، ۲: ۲۳۰)۔

— کر لینا محاورہ۔ رک: چٹنی کر ڈالنا۔ وہ بہادری سے مقابلہ کرتی تو آسی (۸۰) آدمیوں کا چٹنی کر لینا کچھ بات ہی نہ تھا۔ (۱۹۲۸، حیرت، مضامین، ۴۰)۔

— کرنا محاورہ۔ ۱۔ چٹنی کی طرح چاٹ لینا؛ جھٹ نکل جانا؛ ہلاک کر دینا، ہمیں ڈالنا (نور اللغات)۔ ۲۔ کھٹ مٹھا بنانا، گوارا اور مزیدار بنانا۔ اگر چٹنی کرنا منظور ہووے تو ماشہ پور اس ادویہ سے علیحدہ کر کے لیموں کاغذی میں تر کر کے گولی باندھے۔ (۱۸۸۳، صید گاہ شوکتی، ۱۰)۔

— ہو جانا/ہونا محاورہ۔ چٹنی کرنا (رک) کا لازم۔

باغبان بوٹیں نہ کیوں جا کے یہ بن میں سرچیں  
چٹنی ہو جائیگی چٹنی ہیں چمن میں سرچیں  
(۱۸۳۸، نصیر، چمنستان سخن، ۱۳۸)۔

چٹنی (۲) (فت ج، سک ٹ) اسٹ۔ رک: چٹنی۔ ان اسباب پر جو باہر آویں انگریزوں سے بشرح ڈیڑھ روپیہ چٹنی کے اوپر قیمت کے دستوری لینا چاہیے۔ (۱۸۹۹، عہد نامہ جات، ۷: ۳۳)۔ [۱: چٹ، چٹنی (رک) سے + ا: نی، لاحقہ نسبت]۔

چٹو (۱) (فت ج، شد ٹ، وسج) صف مذ۔ فضول خرچ، جو ساری ہونجی کھانے میں اڑا دے، جسے چٹور بن کی عادت ہو۔

نہیں رکھتا پانی بھی اک دن بچا کر  
کہ بھٹیاریہ چٹو ہے ہمسائی والا  
(آشوب (تذکرہ ریختی، ۱۱)۔ کھاؤ، اڑاؤ، چاٹو، چٹو۔ (۱۸۹۵، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۱۰۳)۔ [۱: چٹ، چاٹ (رک) کی تخفیف + ا: و (وسج)، لاحقہ صفت]۔

چٹو (۲) (فت ج، شد ٹ، وسج) امذ۔ نکستی یا سیو بنانے کا سوراخ دار کھپچا، ٹھوکی (اپ و ۳: ۲۱۱)۔ [مقاسی]۔  
چٹو (فت ج، شد ٹ، وسج) صف مٹ۔ چٹو (رک) کی تائیت۔

چھٹے مٹھوں کی عادت والی، کھاؤ، چٹو۔ (۱۹۱۷، لغات النساء، ۱۵۷)۔  
[۱: چٹ، چاٹ (رک) کی تخفیف + ا: و، لاحقہ صفت]۔

چٹوا (فت ج، سک ٹ) اسٹ۔ ۱۔ ایک کھلونا جسے شیر خوار بچے چوس کر بہانے ہیں، رک: چٹا ہٹا۔ ہنارسی لکڑی کے چسپی اور جھنجھٹے چٹوے بجر پٹو چوسائے جاتے تھے۔ (۱۹۲۷، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۶)۔ ۲۔ شکریے کی ایک قسم (ہلیس)۔ [۱: چٹ، چاٹ (رک) کی تخفیف + ا: و، لاحقہ صفت]۔

چٹوانا (فت ج، سک ٹ) ف م۔ ۱۔ چائنا (رک) کا تعدیہ۔ بند ہو جاتے ہیں شیرینی گفتار کے لب ہونٹ چٹواتے ہیں ہر بار مرے بار کے لب  
(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۲۹۳)۔

مرتا تھا میں جی اٹھا چٹوانی جو ساقی نے  
خاک در میخانہ اکسیر نظر آئی  
(۱۸۰۷، دفتر خیال، ۱۳۱)۔ ۲۔ سان دھروانا، بازو رکھوانا، دھار نکوانا (فرہنگ آصفیہ)۔

چٹوانا (ضم ج، سک ٹ) ف م۔ اکٹھا کروانا، (بھول اور بھول) چٹوانا، اکٹھڑوانا (ہلیس؛ جامع لغات)۔ [چوٹنا (رک) کا تعدیہ]۔

چٹو خا (فت ج، وسج) امذ۔ رک: چٹو کھا (ہلیس)۔

چٹور (فت ج، وسج) صف۔ ۱۔ رک: چٹورا (۱)۔  
ہڑی ایسی دی ہے چنچل پور چٹور  
نے ڈر ہے وہ عورت جنم کی دھندلور  
(۱۶۸۷، یوسف زلیخا (اردوئے قدیم (ملحقات)، ۳۷)۔  
۲۔ شولین، لالچی۔

یاری سوں ہاشمی تجھ تو ہر گھڑی کتا ہے  
جھانکو لکو سو لپہن تجھ دل چٹور ہوئے گا  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۱۰: ۱)۔ [۱: چٹ، چاٹ (رک) کی تخفیف + ا: و (وسج)، لاحقہ صفت]۔

— پن (فت پ) امذ۔ ذائقے دار چیزیں کھانے یا کسی مزے کی عادت، دوات کو زبان کے مزے میں اڑا دینے کی لت، چاٹنے یا چاٹ کھانے کا چمکا۔ مجھے نہ کبھی دور پار چٹور بن کی عادت ہوئی نہ خدا کے فضل سے کہیں مانا گیری کرتی تھی۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۳۲)۔ چٹور بن کی عادت بہت تکلیف پہنچانے والی عادت ہے۔ (۱۹۳۳، گھر گرہستی، ۲۰۲)۔ [چٹور + ا: پن، لاحقہ کیفیت]۔

چٹورا (۱) (فت ج، وسج) صف مذ؛ مٹ: چٹوری۔ ۱۔ جسے کسی چیز کی چاٹ لگ گئی ہو، ذائقے اور مزے کا عادی لیز ذائقے کے لیے فضول خرچی کرنے والا، کھاؤ، اڑاؤ۔  
سب جواری اور شرابی داؤ کیر  
سب لٹورے اور چٹورے بے نظیر  
(۱۷۳۳، پنچھی نامہ، ۸۵)۔



بتایا ہے۔ (۱۹۵۳ء، پیر نابالغ، ۳۳)۔ [۱: چٹ (۳) + ۱: اواندا، لاحقہ صفت]۔

چٹلہ (فت ج، شدت بفت) امڈ۔ رک: چٹا (۱) مع اسناد۔

— بندہ (فت ب، سک ن) امڈ۔ رک: چٹا بندہ۔ سوٹ مکسر کنکر... دس مزدور کھود کر چٹہ بندی کر سکتے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، انجینئرنگ بک، ۷)۔

چٹلہ (ضم ج، شدت بفت) امڈ۔ رک: چٹا؛ چوٹ۔ بانس کاٹنے والوں کا چلم یا بیڑی اور چٹا وغیرہ ہی کر کے احتیاطی سے آگ کا چھٹکنا... بکثرت موجود ہیں۔ (۱۹۰۳ء، علم الصحرا، ۱۷۷)۔

چٹی (۱) (فت ج، شدت) امڈ۔ ۱۔ وہ رقم وغیرہ جو جرم یا الزام کی سزا میں یا طاقت حکومت یا اخلاقی کے دباؤ میں بھرنا پڑے، تاوان، جرمانہ، ڈنڈ وغیرہ۔ بعضے گنوار سے ہیں کہ ٹھہرائے ہیں اپنا خرچ کرنا چٹی اور تاکنے ہیں تم پر زانے کی گردشیں۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن مجید، عبدالقادر، ۱۸۷)۔

باوجودیکہ ابھی نماز کو نہیں کہا روزے رکھنے کا حکم نہیں دیا، زکوٰۃ کی چٹی نہیں ڈالی۔ (۱۸۹۳ء، لکچروں کا مجموعہ، ۶۱: ۱)۔ خیر صاحب ڈیڑھ کروڑ روپیہ سالانہ کی چٹی آپ کی خاطر سے بھری جائے گی۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۳)۔

۲۔ غیر ضروری خرچہ جو کسی بے اعتدالی یا مجبوری وغیرہ کی بنا پر ذمے پڑ جائے۔ بچے کو وہ خود نہ سنبھال سکے گی ایک کھلائی کی چٹی اور سر پڑے گی۔ (۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۱۰۵)۔

۳۔ خرچ، صرف، انہاف (فرہنگ آصفیہ)۔ اف: بھرنا، ڈالنا،

سر پڑنا۔ ۴۔ (کاشتکاری) گانو کی صنعتوں پر لگایا ہوا محصول جو صناعوں سے لیا جانے؛ ریت؛ کر؛ ڈنڈ۔ ہمارے ملک میں قدیم سے ایک رسم چٹی چلی آتی ہے۔ (۱۸۶۷ء، مقالات محمد حسین آزاد، ۲۸۰)۔ [۱: چٹ (۳) + ۱: ی، لاحقہ نسبت و صفت]۔

— ڈھرنا مجاورہ۔ (کسی پر) ڈنڈ ڈالنا، تاوان لگانا (فرہنگ آصفیہ)۔

— لگانا مجاورہ۔ ڈنڈ یا جرمانہ عائد کرنا۔

لے جاتے ہو دل سے تو پھر مانگو ہو جاں کو  
یہ روز لگانی ہے غرض آپ نے چٹی

(۱۸۳۳ء، مصحفی، ک، ۱: ۵۵۹)۔

چٹی (۲) (فت ج، شدت) امڈ۔ رک: چائی۔ انہوں نے اظہار اطمینان کے طور پر گرم گرم دودھ کی چٹی اور کچھ کیلے میرے سامنے رکھے۔ (۱۹۶۸ء، ہمدرد صحت ڈائجسٹ، کراچی، ۵: ۳۶)۔

چٹی (۲) (فت ج، شدت نیز بلا شد) امڈ۔ پتلے اکہرے اور بے بیڑی کے تلے کی زیر ہائی یا چیل، سلیمہ۔

زیب تن تا قدم سے ہو کھدر کا لباس

چٹی پیروں میں ہو جوئے کی جگہ بارہ لباس

دل میں کیا جھوڑے کا غم ہے چٹ اس کو لگ گئی

یہ چٹورا دیکھنا جائے گا سارے گھر کو چٹ

(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۳۲)۔ دلی والے بڑے چٹورے مشہور تھے۔ (۱۹۶۲ء، سانی، کراچی، جولائی، ۳۶)۔ ۲۔ (کھٹور) غیر محتاط اور موقع محل سے بے پروا شخص کے لئے بولا جاتا ہے، جس کے شوق میں ہلکا پن پایا جائے (۱: ۳، ۱۸۳)۔ [۱: چٹ، چٹ (رک) کی تخریف + ۱: ورا (ومج)، لاحقہ صفت]۔

— پن (فت ب) امڈ۔ رک: چٹور پن۔ افسوس مجھے اس کے چٹورے پن کا ہے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بیسی، ۱: ۲۱۸)۔ [چٹورا + ۱: پن، لاحقہ کیفیت]۔

— کتا آٹنی سل کھاوت۔ طامع (لالچی) کچھ بھی نہیں چھوڑنا سل تک چٹ جاتا ہے (جامع اللغات)۔

— کھاوے اپنا گھر بٹورا کھاوے دونوں گھر کھاوت۔ بٹو تو کھا ہی کر اپنا گھر اجاڑتا ہے مگر جمع کرنے والا اپنا بھی اور دوسرے کا بھی (جامع اللغات)۔

چٹورا (۲) (فت ج، ومج) امڈ۔ (پنجاب) وہ برتن جس میں آنا چاول رکھتے ہیں (نور اللغات)۔ [مقاسی]۔

چٹورا (کس ج، ومج) امڈ۔ تصویر کے رنگ کے دھبوں کو درست یا اس کی رنگ آمیزی کرنے والا ماہر شخص (۱: ۳، ۳: ۱۷)۔ [۱: چٹ (رک) + ۱: ورا، لاحقہ صفت]۔

چٹورہ (ضم ج، ومج، فت ر) امڈ۔ رک: سکورہ۔ بائنتی کی طرف ایک چوبچہ پختہ جس میں چٹورہ (سکورہ) و کوزہ گلی رکھا ہوا ہے۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۸۹)۔ [مقاسی]۔

چٹوری (فت ج، ومج)۔ صفات، چٹورا (رک) کی تائید، خیر السالہ ری چٹوری منہ سونی پٹ کوئی اس کھانے پر مرئی ہیں۔ (۱۸۷۳ء، بنات العش، ۱۷۲)۔ اختری کی زبان چٹوری نہ تھی۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۵۶)۔ [۱: چٹورا (رک) + ۱: ی، لاحقہ تائید]۔

— زبان دولت (کا زبان) کی بان کھاوت۔ چٹورا آدمی کبھی امیر نہیں ہو سکتا (جامع اللغات)۔

— کھودے اپنا گھر بٹوری کھوجے دوجا گھر کھاوت۔ چٹورا آدمی اپنا مال کھاتا ہے، جمع کرنے والا دوسروں کا مال تکتا ہے (فرہنگ اثر)۔

چٹوکھا (فت ج، ومج) امڈ۔ چٹی دار فاختہ (جامع اللغات)۔ [۱: چٹ (۳) (رک) سے]۔

چٹوندا (فت ج، ولین، مغ) امڈ۔ رک: چٹورا، چٹورابن، چٹ۔ نالحق بازار کے چٹوندوں میں روپیہ برباد کرنا کس نے



کو مسالے سے دھو کر نکھارنا (ا پ و ۲ : ۳۰) . [ ا : چٹ ، چٹا (رک) کی تخفیف + ا : یانا ، لاحقہ مصدر ] .

چٹیا (ضم ج ، سک ٹ) ف م . زخم دینا ، کاٹنا ، زخمی کرنا ، گھائل کرنا ، کچلنا ، مجروح کرنا .

گھر سے باہر جو وہ قاتل کبھی آ جاتا ہے

وہی دو چار کو چٹیا کے چلا جاتا ہے

(۱۸۲۶ ، معروف (نور اللغات) ) .

چٹی بٹی (فت ج ، شدٹ ، فت ب ، شدٹ) است ؛ ~ چٹی بٹی .

متفرق دوائیں جو چھوٹی موٹی بیماریوں میں فوری طور پر دی جاتی

ہیں ، گھریلو علاج ، گھریلو دوائیں . جناب ایک علاج ہو تو اس کا

ذکر کیا جائے ، طبیب ، ڈاکٹر ، وید ، فقیر اور جو چٹی بٹی کسی

نے بتائی سب ہی کچھ کیا . (۱۹۲۳ ، خلیل خان فاختہ ، ۱ : ۲۳) .

[ ا : چٹ (۱) (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت + ا : بٹی (رک) ] .

چٹی بٹی (ضم ج ، شدٹ ، ضم ب ، شدٹ) است . بچوں کی

گھریلو دوائیں جو بڑی بوڑھی عورتیں جانتی ہیں (قاسم

الفصاحت ، ۱۵۷) . [ ا : چٹ پٹ (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

چٹے بٹے (فت ج ، شدٹ ، فت ب ، شدٹ) است .

۱ . چھوٹے بڑے گولے جن کو لٹا کر چھوٹے بچوں کو چیزوں کے

نکرائے کی آواز سننے کا عادی بنایا جاتا ہے (ا پ و ۲ : ۶۳) ؛

ایک قسم کے کھلونے جن میں چسنے اور لٹو بڑے ہوتے ہیں

(نور اللغات) . پنکھوڑ طلائی . اور چٹے بٹے . . . جلد تیار

کر کے ارسال محل معلیٰ میں کرو . (۱۷۹۲ ، عجائب القصص ،

شاہ عالم ثانی ، ۳۵) . جھنجھنا ، چسپی ، چٹے بٹے جڑاؤ دھرنے

ہیں . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۲۳۱) . غرضکہ کثرت سے چٹے بٹے

اور جھنجھنے تیار ہوں گے . (۱۹۰۷ ، تذکرۃ المصطفیٰ ، ۴۱) .

۲ . وہ چھوٹی بڑی گولیاں جنہیں سداری تھیلی میں سے نکال نکال کر

تماشا دکھاتا اور دھوکا دیتا ہے . حیرت انگیز . . . چٹے بٹے کے

کھیل نے چٹ پٹ بیسیوں نیک بخت عورتوں کی آبرو کو عشق

بازی کا سبق پڑھا کر کھویا . (۱۸۸۷ ، خیالات آزاد ، ۶۱) .

چرخ حقہ باز کا یہ ایک ادنیٰ کھیل ہے کہ اس نیلے ہٹارے میں

سے جسے آسمان کہتے آغاز عالم سے خدا جانے کتنے چٹے بٹے

نکال چکا ہے . (۱۹۱۷ ، سالانہ عام ، دہلی ، اگست ، ۵) .

[ ا : چٹا + بٹا (رک) ] .

— لڑانا محاورہ . ۱ . شعبہ بازی دکھانا (فرہنگ آصفیہ) .

۲ . رک : سٹے بٹے لڑانا . تمہیں تو خوب چٹے بٹے لڑانا آتے ہیں .

(۱۹۲۶ ، نور اللغات ، ۲ : ۵۱۰) . ۳ . بچوں کی طرح بیکار شغل

میں وقت ضائع کرنا ؛ لگائی بچھائی کرنا (جامع اللغات ؛ فرہنگ اثر) .

— ہونا محاورہ . ایک جھسا ہونا ، رک : ایک (ہی) تھیلی کے

چٹے بٹے (ماخوذ : جامع اللغات) .

چٹیا مٹیا (فت ج ، سک ٹ ، شد ی ، فت م ، ٹ ، شد ی) است .

رک : چٹک مٹک ؛ ناز و انداز . چٹھے مٹھے ہنسی مذاق اور

(۱۹۳۱ ، دیوانجی ، ۳ : ۳۱۱) . [ چٹی (رک) کا عوامی تلفظ ؛

چٹ (۳) (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

چٹی (۱) (کس ج ، شدٹ) است ؛ ~ چٹی . لال چڑیا کی

مادہ . کہتے ہیں کہ لال کو دیکھ کے چٹی چھکنی ہے (۱۹۲۸ ،

پس پردہ ، ۵۶) . [ رک : چٹی ] .

چٹی (۲) (کس ج ، شدٹ) صف مت . چٹا (رک) کی تانیث .

سرسوں دودھ میں گھس کر لگاؤ اللہ نے چاہا چٹی کھال نکل آئے گی .

(۱۹۳۲ ، ٹیڑھی لکیر ، ۳۳۳) . [ ا : چٹا + ا : ی ، لاحقہ تانیث ] .

چٹی (۳) (کس ج ، شدٹ) صف ؛ است . سفید دھبوں کی

بیماری ، برص . سچھلی کے بعد دودھ پینے سے چٹی . . . جیسی

بیماریاں ہونے کا خطرہ ہے . (۱۹۸۱ ، متوزن غذا ، ۱ : ۱۳) .

[ رک : چٹ (۱) + ا : ی ، لاحقہ تانیث ] .

چٹی (ضم ج ، شدٹ) است . رک : چوٹی ، چٹیا (پلیس) .

چٹیا (ضم ج ، سک ٹ) است . ۱ . چوٹی معنی نمبر ۱ (ک) کی

تصغیر . مردار کی چٹیا تو ضرور کاٹ لینی . (۱۸۹۱ ، ایسی ، ۱۵۶) .

اب بھی بھنگارتا ہے چٹیا کو پنڈت بد نہاد و خوش اوقات

(۱۹۵۰ ، موم و صبا ، ۵۹) . ۲ . بالوں کی وہ لٹ جو ہندو

مرد مذہبی رسم کے طور پر چندبا پر سارے بالوں میں نمایاں اور

بڑھی ہوئی ہمیشہ قائم رکھتے ہیں ، چرکی (ا پ و ۲ : ۱۲۳) .

[ ا : چوٹی + ا : یا ، لاحقہ تصغیر ] .

— کو قبل نہیں پکڑوں کو جی چاہے کھاوت . ضروری

چیزوں کے لیے ہے نہیں فضول باتوں پر خرچ کرنے ہیں

(جامع اللغات) .

— ہی سے جانا ہے فقرہ . بچپن ہی سے جانہاروں کے سے کام

کرتا ہے ، مرنے جوگے کام کرتا ہے (مخزن المجاورات ، ۳۰۶) .

چٹیا (ضم ج ، سک ٹ) صف . جس نے چوٹ کھائی یا لگائی

ہو ، زخمی .

کچھ ایسی گولیاں کچی نہیں کھیلے ہیں یہ لڑکے

جو چٹیا لے ہوتے ہیں ٹپ ٹپ ان کو دکھاتے ہیں

(۱۷۹۲ ، محب دہلوی ، ۳۶۰) . [ ا : چٹ ، چوٹ (رک) کی

تخفیف + ا : لاحقہ صفت ] .

چٹیا (ضم ج ، سک ٹ) است . چوٹی (رک) کی جمع چوٹیاں

(رک) کی تخفیف . چٹیاں پکڑ کے سر بازار گھسیٹا گیا . (۱۹۲۸ ،

پس پردہ ، ۱۳۲) .

چٹیا (فت ج ، سک ٹ) ف م . تھپڑ مارنا ، چاٹنا رسید کرنا ،

تھانچہ لگانا (جامع اللغات) . [ ا : چٹ ، چاٹا (رک) کی تخفیف

+ ا : یانا ، لاحقہ مصدر ] .

چٹیا (کس ج ، سک ٹ) ف م . اُجلا کرنا ، میلے کھڑے



بے پردہ یا نیم بے پردہ رہنے کی عادت نہیں چھٹی۔ (۱۹۳۳ء، عریض، انجام عیش، ۵۷)۔

چٹے بنے کرنا۔ محاورہ۔ گھریلو دوائیوں سے فوری طور پر علاج کرنا، جڑی بوٹیاں دینا۔

غرض کرنا سچے یوں چٹے بنے کہ تار بنے نہ پاویں دانت کھٹے (۱۷۹۵ء، فرس نامہ رنگین، ۱۱)۔

چٹیل (فت ج، سک ٹ، فت ی) صف ۱۔ وسیع و عریض ہموار سطح زمین جہاں دور دور تک کوئی درخت خاص کر سایہ دار درخت اور پانی نہ ہو؛ وسیع یا ہموار جگہ جہاں درخت اور پانی نہ ہو۔ دیکھتا ہوں کہ گویا ایک چٹیل میدان... ہے اور میں وہاں بہت سے لوگوں میں کھڑا ہوں۔ (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۱۵۵)۔ ۲۔ (مجازاً) صفا چٹ۔ یہ پہاڑ بالکل چٹیل تھے نہ کوئی درخت نہ کہیں آبشار۔ (۱۹۳۲ء، الف لیلہ و لیلہ، ۳: ۱۱)۔ ۳۔ وہ کبوتر جو مختلف مقامات سے دانہ کھا آتا ہو اور وہیں جانا رہتا ہو؛ لالچی (نور اللغات)۔ [۱: چٹ (ن) + ۱: یل، لاحقہ صفت]۔

چٹیل (ضم ج، ی مع، ی مع) صف۔ چوٹ کھایا ہوا، جو زخمی ہو، زخم رسیدہ، مجروح۔ خیر چٹیل شکار کو اس قدر مہلت دینا چاہیے کہ تنہائی میں بیٹھ کر اپنے زخموں پر روئے۔ (۱۸۹۵ء، جہانگیر، ۵۳)۔ اس بیچارے کے دل کو چٹیل کر دیا۔ (۱۹۰۳ء، سرشار، بی کہان، ۲۶)۔ اف: کرنا۔ [۱: چٹ، چوٹ (رک) کی تخفیف + یل، لاحقہ صفت]۔

— ڈالنا۔ محاورہ۔ زخمی کرنا، چوٹ لگانا۔

سرہورچے سے جہاں نکالا کورا نہ بیجا چٹیل ڈالا (۱۸۱۸ء، مشوی نیرنگ خیال، ۱۵۲)۔

چٹیل (فت ج، ی مع) امڈ۔ رک: چٹ پٹا، خورشید نے... اسی کتاب میں ایسی زبان استعمال کی ہے اور اسے رسیلے اور چٹیلے الفاظ سے کام لیا ہے کہ دو موضوع اور اسلوب یکجان ہو کر رہ گئے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، پاکستان کے لوگ ناچ، ۱۷)۔ [۱: چٹ (ن) + ۱: یلا، لاحقہ صفت]۔

— پن (فت پ) صف۔ چٹ پٹا پن۔ ان کے سکالموں میں جو چٹیل پن اور تلوار کی سی کاٹ ہے وہ کہیں اور نہیں۔ (۱۹۶۳ء، جدید ادب کے دو تنقیدی جائزے، ۹)۔ [چٹیل + ۱: پن، لاحقہ کیفیت]۔

چٹیل (۱) (ضم ج، ی مع)۔ ۱۔ رک: چٹیل۔

سننے والے ہیں سب طبیعت دار

دل چٹیلے بھی تجھ سے ہیں دو چار

(۱۸۵۷ء، بحر الفت، واجد علی، ۹)۔

کریں وہ دل کو چٹیل تو کچھ کمال نہیں  
کمال یہ ہے کہ دہتی نہیں دکھائی چوٹ

(۱۹۱۵ء، جان سخن، ۵۵)۔ ۲۔ جس سے دل پر چوٹ لگے، صدمہ یا رنج پہنچے، درد سے بھرا ہو۔

لذت درد نمک پاشیوں سے اڑھنی تھی

کھائے جا چوٹ کہ مضمون بھی چٹیل ہے

(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۳۲۰)۔ [۱: چٹیل (رک) + ۱: ا، لاحقہ صفت]۔

— جانا۔ ف م: محاورہ۔ زخمی ہو جانا، مجروح ہو جانا۔

گلی سے تری کوئی بیج کر نہ آیا

چٹیلے گئے وہ جو دو چار تھہرے

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۲) (انتخاب رام پور، ۲۹۲)۔

چٹیل (۲) (ضم ج، ی مع) امڈ۔ چھوٹی چوٹی، اگل بقل کی بتلی چوٹی، مینڈھی؛ دھاگوں سے بنی ہوئی چوٹی (اردو کا روپ، ۱۲۷)؛ شبد ساگر۔ [۱: چوٹی (رک) + ۱: لا، لاحقہ نسبت]۔

چٹیلنا (ضم ج، ی مع، سک ل) ف م۔ کسی پر چوٹ لگانا زخمی کرنا (نور اللغات)۔ [۱: چٹیل (رک) + ۱: نا، لاحقہ مصدر]۔

چٹیلی (فت ج، ی مع) امڈ۔ چٹیل (۱) (رک) کی تائید، مجاز کی شخصیت تو اس قدر دلچسپ، منفرد، چٹیلی اور بھرپور ہے کہ اس کا ذکر کہیں سے بھی شروع کیا جا سکتا ہے۔ (۱۹۷۱ء، ہمارے عہد کا ادب اور ادیب، ۱۱۹)۔ [۱: چٹیل (۱) (رک) + ۱: ی، لاحقہ تائید]۔

چٹھے مٹھے (فت ج، شد ٹ، کس م، شد ٹ) امڈ؛ سہ چٹھے مٹھے۔ عمدہ لذت کھانے، مٹھائیاں (فرانگ اثر، ۳۱۸)۔ [۱: چٹ (ن) (رک) + ۱: مٹھا، مٹھا (رک) کی تخفیف]۔

چٹھ (فت ج) امڈ۔ چاند کی چٹھی تاریخ۔ پہلی تہ کا نام براوا (پڑوا)۔ چٹھی کو چٹھ... پندرہویں کو پورن ماسی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۵۵۰)۔ [پ: چٹھی، چٹھی؛ س: ششٹی، چٹھی]۔

چٹھ (کس ج، سک ٹ) امڈ۔ رک: چٹ (شبد ساگر)۔

چٹھا (۱) (فت ج، شد ٹ) امڈ۔ رک: چٹا (۱)۔ وہ... سب سے نیچے کے تختے پر اترے چھوٹی اینٹوں کے چٹھوں کے پاس کھڑے رہے۔ (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۱۶۳)۔

چٹھا (۲) (فت ج، شد ٹ) امڈ۔ رک: چٹا، داغ، چوٹ وغیرہ کا نشان۔ اگر کسی کے بدن میں ورم یا پیڑی یا سفید چٹھے ہوں... تو اسے بارون کا بن کے پاس... لاویں۔ (۱۸۲۲ء، موسیٰ کی توریث مقدس، ۳۲۶)۔ باتھ سے سر ٹٹول کر انکلی سے ایک سفید چٹھا دکھا کر کہا اس چوٹ نے دماغ کا چورا کر دیا۔ (۱۹۳۳ء، خلیل خان فاختہ، ۱: ۱۰)۔



— پڑجانا/پڑنا محاورہ۔ خون کی خرابی یا کسی اور وجہ سے جسم پر دھبے نمودار ہونا، داغ پڑنا۔ تھوڑے زمانہ کے بعد جلد کے اوپر تاریک اور نیلاہٹ لیے ہوئے چٹھے پڑ جاتے ہیں۔ (۱۸۹۲ء، میڈیکل جیورس پروڈنس (ترجمہ)، ۷۹ء)۔ ایک دیو بلند قامت دراز شاخ سیاہ رنگ جسم پر سرخ و سفید چٹھے پڑے ہوئے۔ (۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۴: ۱۹۷)۔

چٹھا (۳) (فت ج، شد ٹھ) صفا؛ اند۔ نادر اور نفیس چیز رک: چٹھے مٹھے (نور اللغات)۔ [۱: چٹھ = چٹ، چاٹ (رک) کی تخفیف + ا، لافظ صفت و نسبت]۔

چٹھا (کس ج، شد ٹھ) اند؛ ~ چٹھا۔ ۱۔ تجارتی یا دفتری روزنامہ جس میں روزانہ کا حساب کتاب درج کیا جائے؛ کسی شخص کے لین دین جمع خرچ کا کھانا۔ منیب نے کوٹھی کھولی بستہ بچھایا اور چٹھا اٹھا کر خوشحال چند کے ہاتھ سے کچھ لکھوایا۔ (۱۸۶۷ء، رسوم ہند، ۱۲۵)۔ چٹھا ایک رجمل فرد حساب و کتاب ہوتا ہے۔ (۱۹۱۷ء، علم المعیشت، ۶۵۳)۔ ۲۔ تنخواہ یا اجرت کی فرد، فہرست، بل، قبض الوصول۔ گزرے عشق کے چٹھے پہ یوں اوقات کٹتی ہے  
مہ حسن صنم میں ورنہ کب تنخواہ بٹتی ہے

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۷۱۲)۔ ۳۔ لین دین کی فہرست، پیشگی لین دین کے حساب کا پرچہ۔ کوئی قرض دار ہو تو اس وقت اس کے قرض دار کو اپنے پاس سے روپیہ دے دین اور پھر اس کے چٹھے میں سے وضع کر لیں۔ (۱۸۷۳ء، اخبار مفید عام، دہلی، ۱۵ جولائی، ۱۱)۔ ایک فرد حساب کی نکال کے پڑھوائی اس میں کاریگروں کے چٹھے کی تفصیل تھی۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۲۲)۔ ۴۔ روزنامہ، وہ کتاب جس میں روزانہ کی یادداشت درج کی جائے، نوٹ بک۔ اہمے تیار چٹھا کون بوجھتا ہے صاحب کی نوٹ بک صحیح ہے کہ تیار چٹھا صحیح ہے۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۵۵)۔ ۵۔ گانو کی زمینوں کا حساب، مال گزاری کا حساب۔ اس کا چٹھا۔۔۔ کہ پاس تحصیلدار کے رہتا ہے اس چٹھے میں دستخط قوطہ دار کا لکھایا جاتا ہے (۱۸۳۹ء، کتاب الاغاز، ۱۲۱)۔ ۶۔ کرایوں کی فہرست چندے کی کتاب؛ کچا حساب؛ ضلع کے جاگیرداروں کی فہرست؛ ضمیمہ، فہرست، فرد؛ خزانچی کے نام حکم؛ سوا کی سہل؛ ملازمین کو دی گئی رقم کی یادداشت؛ واجب الوصول کا بیجک، قبض الوصول؛ عام روز نامہ (پلیٹس؛ جامع اللغات؛ نور اللغات)۔ [س: چترکہ चक्र]۔

— بانٹنا/بانٹنا محاورہ۔ اجرت یا تنخواہ کا تقسیم کیا جانا، مزدوروں یا ملازمین کو اجرت یا تنخواہ دینا۔ کدار ناتھ آپ کا دیوان تھا اسی عالم میں ماہ بیاہ آ کر چٹھا بانٹ دیتا تھا۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۵۰۸)۔ چٹھا بانٹنے وقت ٹھیکے دار کی ہرروائی اور بد لکمی سے بچن بہن کیا ہوں۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۸۸)۔  
— بانڈھنا محاورہ۔ خرچ کی فہرست تیار کرنا، میزانہ بنانا،

لین دین یا موجودہ اسباب کی فرد بنانا؛ چندہ کرنا، بھری کرنا، باجہ ڈالنا؛ اندازہ یا تخمینہ کرنا (سجزن المعاورات، ۶۰۶)۔ فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔

— بانٹنا محاورہ۔ تنخواہ یا مزدوری تقسیم ہونا۔ شام کے چار بجے روزانہ چٹھا بٹ جاتا تھا غریبوں کو پیسہ پیسہ واجب الادا مل جاتا تھا۔ (۱۹۳۳ء، فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھلک، ۱۱۱)۔

— بھسی (فت ب، است)۔ (بیوہاری) سال بھر کے جمع و خرچ کے حساب کا کھانا، کچی فرد حساب، میزانہ کھانا (اب و ۷: ۴۲؛ پلیٹس)۔ [چٹھا + ا: بھ (رک)]۔

— قیّار/مرتب کرنا ف مر۔ سزا کی سہل بنانا (جامع اللغات)۔  
— قیّار/مرتب ہونا ف مر۔ چٹھا تیار کرنا (رک) کا لازم (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— کرنا محاورہ۔ چندہ جمع کرنا، چندے کی فہرست تیار کرنا (پلیٹس)۔

— ملنا محاورہ۔ تنخواہ یا مزدوری کا ادا کیا جانا، تنخواہ یا مزدوری پانا۔

عزیز کرتے ہو کیا نقد ہوسہ یاروں سے  
ملے سیاہ کو چٹھا علی الحساب کہیں

(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۲: ۲۷۲)۔

— نویس (فت ن، ی مع) صفا۔ جمع خرچ کا روزنامہ لکھنے والا اکاؤنٹنٹ، منشی، منیجر۔ خلیق صاحب کی کوٹھی پر چٹھے نویس صاحب ملے۔ (۱۹۲۵ء، محمد علی، ۱: ۲۸۵)۔ [چٹھا + ف: نویس، نوشتن = لکھنا]۔

چٹھی (کس ج، شد ٹھ) است۔ ۱۔ رک: چٹ، ہرجی؛ لیبل۔ ہر ایک بوتل اور پولندے پر چٹھی ہونی چاہیے۔ (۱۸۹۲ء، میڈیکل جیورس پروڈنس (ترجمہ)، ۳۵۶)۔ معلوم ہوتا ہے کہ چٹھی گنی اور پٹھی کے ہاں سے جنس آگئی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۸۹)۔ ۲۔ مال کی وہ ہرجی جو کسی کے نام نکلے، جب کوئی مال بیچتا ہے تو تمام خریداروں پر اس کی قیمت تقسیم کر کے روپیہ جمع کرا لیتے ہیں پھر کاغذوں پر نام لکھ کر علیحدہ رکھ دیتے ہیں اور اتنے ہی خالی کاغذوں میں سے ایک کاغذ میں مال کا نام لکھ دیتے ہیں پھر ایک ایک کاغذ دونوں طرف سے اٹھاتے ہیں جس کے نام کے ساتھ مال کا کاغذ اٹل آئے اسے وہی مال مل جاتا ہے؛ لاری قلعہ، رک: چٹھی پڑنا (ماخوذ: جامع اللغات)۔ ۳۔ خط، مراسلہ، رقعہ، پتر، مکتوب۔ بیس بیس برس کی عمر کی لڑکیاں۔۔۔ انگریزی بولتی ہیں اور چٹھی لکھتی ہیں۔ (۱۸۶۹ء، مسافران لندن، ۵۲)۔ میرے پاس تو سب حاکموں کی چٹھیاں ہیں۔ (۱۸۹۶ء، سہرت فریدیہ، ۵۵)۔ مسٹر کٹھیا لال



منشی ... نے حال میں ایک چٹھی ٹائمز آف انڈیا میں لکھی ہے۔  
(۱۹۳۶ء، خطبات عبدالحق، ۸۱)۔ ۴۔ سرمایہ جمع کرنے یا انتقال  
سرمایہ کی بادداشت جو سہاجن یا بینک وغیرہ سے ملتی ہے، ہنڈی  
چک یا ڈرافٹ وغیرہ۔ بینک کی چٹھی تو ڈاک میں جاتی ہے اگر  
روپیہ بہت جلد بھیجا مقصود ہو تو انتقال تار پری سے ہونا چاہیے۔  
(۱۹۱۷ء، علم المعیشہ، ۶۶۸)۔ ۵۔ وہ برجی جس پر قیمت  
لکھ کر چیزوں کے ساتھ لٹکا دیتے ہیں۔ ایک طرف ہارچے اور  
بھیڑ مسلم لٹکی دوسری طرف چٹھی قیمت پر ایک کی لکھی۔  
(۱۸۳۷ء، عجائبات فرنگ، ۱۳۹)۔ ۶۔ کپڑے کے تھان اور دیگر  
اشیاء پر لگا ہوا وہ کاغذ جس پر کارخانے کا نام اور تجارتی نشان  
وغیرہ چھپا ہوا یا کوئی تفصیل درج ہو۔ لا کو کی سہر اور اوس  
پر تقویٰ ٹکڑا اور کارخانہ کے مارک کی چٹھیاں لٹکا رہے تھے۔  
(۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، اکتوبر، ۳۸)۔ تھانوں پر سے چٹھیاں  
اتاریں اور چٹھی کے نیچے موٹی موٹی تین چار سطریں لکھ دیں۔  
(۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۴۴)۔ ۷۔ سند کارگزاری، حسن کارکردگی  
کی سند جو ملازم کو ملازمت چھوڑنے پر دی جائے۔ درخواست  
کی کہ مجھ کو ایک چٹھی ٹیک ناسی کی ملے۔ (۱۸۳۵ء، مرقع  
پیشہ وراں، ۱۰۰)۔ ۸۔ اجازت نامہ، پاس، پرست۔

حکم میں عنایت ہو چٹھی جسے

وہی بڑ بہشتوں کے اندر رہے

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۱۷۱)۔ کوئی اس کے اندر سے ٹکٹ  
جانے نہ پاتا مگر جو چٹھی رکھتا ہوتا۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات  
فرنگ، ۴۹)۔ میں کمیٹی کی طرف سے آئے کی چٹھیاں بانٹنا پھرتا  
تھا کہ لوگوں نے ایک گھر بتلایا۔ (۱۹۲۵ء، مجالس حسہ،  
۱: ۶۳)۔ ۹۔ ذاتی حالات یا کاروباری کیفیت لکھا ہوا پرچہ  
(اب و ۳: ۱۹۵)۔ ۱۰۔ تنخواہ وغیرہ کا بل یا ادائیگی کا  
حکم۔ نواب ہنسے لگا اور اسی وقت اس کی چٹھی نقدی کی کردی۔  
(۱۹۱۰ء، محمد حسین آزاد، نکارستان فارس، ۱۵۳)۔ ۱۱۔ سادہ  
صاف اور کورے کاغذ کی چھوٹی برجی جو چھوٹی موٹی چیز سنگانے  
یا یاد دانت لکھنے کے کام آتی ہے، برجی۔ ہر میز پر چٹھیوں کی  
گدیاں رہنی چاہیں تا کہ مطالبہ کرنے والے اپنی مطلوبہ کتابیں  
ان کے ذریعہ سے طلب کر سکیں۔ (۱۹۶۱ء، انتظام کتب خانہ،  
۳)۔ ۱۲۔ سخن، پروانہ طلبی۔ روز دس جا سے دستک چٹھی  
طلبانہ جرمانہ میں روپیہ آٹھ آنہ بتا لیتے ہو۔ (۱۸۳۵ء، حکایت  
سخن سنج، ۷۱)۔ [س: چتر + اکا + चित्र]

— پٹی (فت ب) است۔ وہ رجسٹر جس میں خطوں کی  
آمد و روانگی درج ہو (جامع اللغات؛ پلش)۔ [چٹھی + ا: ی]

— پانی/پتر (فت ب، شدت بفت) است۔ خط، ورقہ وغیرہ  
خط و کتابت، مراسلت (پلش)۔ [چٹھی + پانی/پتر (رک)۔]

— پڑنا مجاورہ۔ ۱۔ قرعہ لاری یا ووٹ کے ذریعہ کسی  
چیز یا منصب کا حقدار، منتخب یا متعین کیا جانا، رک:  
چٹھی معنی نمبر ۲۔

دعوم ہے پیرہن یار کی بازاروں میں  
چٹھیاں پڑتی ہیں ہوسٹ کے خریداروں میں  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۹۶)۔ ۲۔ کسی چیز کی قیمت متعین  
کیا جانا، کسی چیز پر قیمت لگا کر قرعہ اندازی ہونا۔  
تصویر ولف و رخ کے خریدار ہیں بہت  
چٹھی پڑے کی دفتر لیل و قہار ہو  
(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳: ۲۶۵)۔

— پڑہ دینا/پڑھنا مجاورہ۔ خط پڑھ کر سنانا (جامع اللغات)۔

— چپاتی (فت ج) است۔ خط کتابت، لکھت پڑھت۔  
خیر چٹھی چپاتی تک مضائقہ نہ تھا۔ (۱۸۹۱ء، ایلسی، ۱۳۹)۔  
میز کے پاس بیٹھ کر کچھ چٹھی چپاتی لکھی۔ (۱۹۲۳ء،  
انشائے بشیر، ۲۹۳)۔ [چٹھی + چپاتی (رک)۔]

— چپانی کرنا ف سر۔ خط و کتابت کرنا، مراسلت کرنا۔  
اس کے دل کی گہرائی کے ٹھیک بالکل اندر یہ چل ہے  
کہ اپنے ہندردوں سے ہاتھ بٹانے کی چٹھی چپاتی کرے۔ (۱۹۲۳ء،  
اودہ پنج، لکھنؤ، ۹، ۴: ۳)۔

— دینا مجاورہ۔ سند دینا (جامع اللغات)۔

— ڈالنا مجاورہ۔ ۱۔ قرعہ اندازی کرنا، لاری ڈالنا یا نکالنا،  
قرعہ اندازی میں شامل ہونا۔ آؤ چٹھی ڈالیں کہ یہاں گلے کی  
نگہبانی کے لیے کون رہے گا۔ (۱۸۹۲ء، خطائی قویدار، ۱: ۶۳)۔  
دو چار منشی شطرنج بیچا کے دو مٹی کی ہنڈیاں لے کے بیٹھتے  
جواری ان کے گرد جمع ہوتے اور چٹھیاں ڈالتے۔ (۱۹۰۶ء،  
مخزن، اکتوبر، ۵۱)۔ ۲۔ لاری کا کاروبار کیا جانا یا ہونا،  
چٹھی معنی (۲) کے طریقے سے مال لیجنا۔ ان سرکاریوں پر چٹھی  
ڈالنے کا جواب بھی کھیلا جاتا تھا، یعنی لوٹری ہوتی تھی۔  
(۱۹۰۶ء، مخزن، اکتوبر، ۵۱)۔ ۳۔ خط کو ڈاک خانے کے  
یکس میں ڈالنا، خط بھیجنا (جامع اللغات)۔

— راہ داری است۔ راہداری کا پروانہ، پاسپورٹ (جامع اللغات)۔  
[چٹھی + ف: راہ + ف: دار، داشتن = رکھنا + ا: ی،  
لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— رساں (فت ر) صف۔ ڈاک کا پرکارہ، گھر گھر جا کر  
خط پہنچانے والا، ڈاکید۔ اس سرشتہ میں لاگھوں آدمی ملازم  
اور ہزاروں چٹھی رساں مقرر ہیں۔ (۱۸۷۳ء، اخبار مفید عام،  
یکم جولائی، ۲)۔ چٹھی رسالوں میں نام دیا عرائض نویسی  
کرنا چاہی مگر ہر دروازے سے قسمت نے دھتکارا۔ (۱۹۷۳ء،  
جہان دانش، ۱۰۵)۔ [چٹھی + ف: رساں، رسانیدن = پہنچانا]۔

— سفارشی (کس س، سک ر) است۔ وہ نوشتہ جس میں  
سفارش معتبر بحق مندرجہ نوشت کی جائے (اردو قانونی ڈکشنری)۔  
[چٹھی + سفارش (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔



— ہونا محاورہ۔ تنخواہ وغیرہ کا بل بنایا جانا۔ حکم ہوا کہ لوگوں کی تنخواہ جو تنشاہی چڑھی ہوئی ہے چہارم حصہ اس میں شالیں دے دو، جس طرح سب کو دیا اسی طرح ان کی بھی چٹھی ہوگی۔ (۱۹۱۰ء، محمد حسین آزاد، نگارستان فارس، ۱۵۳)۔

چٹھیاں دوڑنا محاورہ۔ اطلاعات بھیجنا، خبریں پہنچنا، حکم احکام پہنچایا جانا۔ جا بجا چٹھیاں دوڑ گئی ہیں۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۷۵)۔

چٹھے (۱) (فت ج، شد ٹھ) امڈ۔ رک: چٹے، تراکیب میں مستعمل۔

— جوڑنا محاورہ۔ تہمت لگانا (جامع اللغات)۔

چٹھے (۲) (فت ج، شد ٹھ) امڈ۔ چٹھا (رک) کی جمع یا معارفہ شکل، تراکیب میں مستعمل؛ (مجازاً) لذت، مزہ، چٹخارہ۔ وہ زبان کے چٹھے کے لیے وہاں رہتی ہے۔ (۱۹۶۷ء، یادوں کے چراغ، ۳۳)۔

— مٹھوں کا مزہ پڑنا محاورہ۔ دونوں کی چاٹ پڑنا، غذاؤں کی چاٹ پڑنا (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔

— مٹھے (کس م، شد ٹھ) امڈ۔ عمدہ لذیذ کھانے، مٹھائیاں، نفیس کھانے، لذیذ چیزیں، نادر اور نفیس چیزیں۔ کھانا تم جیسا موجی میل کے دتوں میں کیا پکاتا چٹھے مٹھے اڑاتے ہو گے۔ (۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۳۵)۔ [چٹھے + مٹھے، مٹھا (رک)]۔

چچی (کس ج، شد ج) امڈ۔ (اطفال) مٹھائی، شیرینی (نور اللغات)۔ [رک: چیزی]۔

چچ (کس نیز ضم ج) امڈ۔ ۱۔ افسوس کرنے یا گون کرنے کی آواز، تکرار کے ساتھ مستعمل۔ وہ بھی جلوس میں شریک تھا اور کام آگیا، چچ چچ بڑی افسوسناک موت ہے۔ (۱۹۶۳ء، دلی کی شام، ۵۵)۔ ۲۔ جڑیوں اور پوندوں کے بولنے کی آواز۔

بل بھر تو اس طاق پہ بیٹھیں... چوں چوں چچ چچ... (۱۹۷۵ء، سیرے خدا میرے دل، ۱۰۷)۔ [حکایت الصوت]۔

— چچ کرنا محاورہ۔ اظہار افسوس کرنا؛ گول مول بات کرنا؛ لا جواب ہو جانا۔ جب اس نمائندے نے ان سے پوچھا کہ... انتقال اقتدار پر کوئی بیان دیجئے تو وہ چچ چچ کرنے لگیں اور بولیں انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ (۱۹۷۱ء، جنگ، کراچی، ۱۵ مئی، ۲)۔

چچا (۱) (فت ج)؛ ~ چاچا، چچا۔ (الف) امڈ۔ ۱۔ باپ کا چھوٹا بھائی (خواہ کسی بھی رشتے کا ہو)، عم، عمو۔ ابو جہل ہور ابو لہب ہور عتبہ ہور شیبہ بنی پیغمبر کے چچا تھے۔ (۱۹۲۸ء، شرح تہذبات ہمدانی، (ق)، ۶۳)۔

— سند (فت س، ن) امڈ۔ صداقت نامہ، سرٹیفکیٹ۔ بغیر چٹھی سند کے کوئی اندر نہیں جانے پایا۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات فرنگ، ۵۳)۔ [چٹھی + سند (رک)]۔

— طلب (فت ط، ل) امڈ۔ سمن، حکم نامہ طلبی (جامع اللغات)۔ [چٹھی + طلب (رک)]۔

— کا کھیل (ی مچ) امڈ۔ لائری، قرعہ بازی (جامع اللغات)۔

— کرنا محاورہ۔ سفارشی خط لکھنا، کسی کے نام کی ہندی کرنا، ہندی لکھنا۔

اے چرخ نہ لکھ قیصر و خاقان پہ چٹھی  
کردے تو مری شاہ خراسان پہ چٹھی  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۵۸)۔

— گبرنا محاورہ۔ (عو) چٹھی ڈالنا (پلیس؛ جامع اللغات)۔

— لکھنا محاورہ۔ ۱۔ کسی کے نام ہندی یا چیک تیار کرنا؛ سفارشی خط لکھنا؛ خط بھیجنا۔

اے چرخ نہ لکھ قیصر و خاقان پہ چٹھی  
کردے تو مری شاہ خراسان پہ چٹھی  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۵۸)۔

۲۔ حکم جاری کرنا، اجازت نامہ تحریر کرنا؛ پاسپورٹ جاری کرنا۔ غرض در بہشتوں کے پہنچیں سبھی  
لکین (لکھیں) چٹھیاں آنے کوں تیشی  
(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۱۷۱)۔

— لگانا محاورہ۔ لیل چپکانا، چٹ لگانا، نام یا قیمت وغیرہ کی برجی چسپاں کرنا۔

بہا ہا نہیں جراحت دل پر وہ رکھ گئے  
چٹھی لگا گئے ہیں نشانی کے واسطے

(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳: ۳۱۷)۔ تقسیم الادویہ یا ترسیل الادویہ سے مراد بوتل یا ڈبے وغیرہ میں ڈالنا چٹھی لگانا اور ارسال کرنا ہے۔ (۱۹۳۸ء، علم الادویہ، ۱: ۳)۔

— نویس (فت ن، ی مع) صف۔ خط پتر لکھنے والا (مرد یا عورت)۔ اس نے خواجہ ابراہیم اور سمبھاجی شب نویس (چٹھی نویس) کو اپنے سے پہلے میران محمد شاہ کے پاس بھیجا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۴: ۵۹۹)۔ یہ سب زنانہ عملہ کی مصاحب چٹھی نویس، قرآن خواں، خواصین اور مغلائیاں وغیرہ تھیں۔ (۱۹۵۶ء، بیگمات اودہ، ۷۱)۔ [چٹھی + ف: نویس، نوشتن = لکھنا]۔

— نہ پروانہ مار کھائیں ملک برانا/بیگانہ کہاوت۔ حکومت کی بد انتظامی اور حاکم کی غفلت سے بد معاش خواہ مخواہ لوگوں کو لوٹنے پھرتے ہیں (جامع اللغات؛ نجم الامثال، ۱۸۳)۔



میرے نبی کے نوں چچا ، بعضے کہتے ہارا ابیں  
عبد اللہ الکعب طالب زبیر ، سکے چا حضرت کے جان  
(۱۷۸۱ء ، چار کرسی ، ۷)۔

چچا کے ساتھ نہ قاسم کو آہ آنا تھا  
کوئی رہا نہ جسے ہم کو سونپ جائے حسین

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۲۳۵)۔ جن رشتے داروں کے گھر ریل پیل  
رہتی تھی ان کے حملے سے بچنا ہوتا تھا خصوصاً اس کا چچا جو  
بچوں کی ایک جھول لیے ہوئے یوں ہانپ بنایا کرتا ۔ (۱۹۳۰ء ،  
پیاری زمین ، ۳)۔ ۲۔ (تعظیماً) باپ کا دوست یا ہم عمر شخص ۔  
والد بزرگوار نے فرزند ارجمند سے کہا : تم نے چچا کو نہ تو  
سلام کیا اور نہ ٹاٹا کیا ، ، (۱۹۳۰ء ، روح لطافت ، ۱۳۸)۔  
(ب) ص ۱۔ کسی بات میں کسی سے بڑھ کر فائق ، افضل ،  
استاد ، (تمسخر یا تعقیر کے طور پر مستعمل)۔

خوف ہم کو نہیں جنوں سے کچھ

یوں تو مجنوں کے بھی چچا ہیں ہم

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۲۰۸)۔

میرے باوا جان تھے تمہید عرض مدعا

مدعا بن کر میں ان کا بھی چچا ہو جاؤں گا

(۱۹۳۱ء ، بہارستان ، ۵۵۳)۔ ۲۔ عزیز ، بزرگ ، بڑا ۔

کھڑے ہو کر جبریل کہتے سلام

چچا بول اون کو ہو کہتے اسلام (کنڈا)

(۱۶۹۹ء ، نور نامہ ، عنایت ، ۳)۔

حسینوں کا وہ بادشاہ ہو گیا میں سب عاشقوں کا چچا ہو گیا

(۱۸۸۹ء ، دیوان عنایت و سلفی ، ۱۳)۔

جن غریبوں کو امیروں کا نہ ہوتا تھا سلام

اب انہیں تاپا ، چچا ، ماموں ، برادر کر دیا

(۱۹۳۷ء ، نغمہ فردوس ، ۲ : ۲۰۳)۔ ۳۔ چچا کے ساتھ ابا جان

میاں وغیرہ تعظیماً کہات لگاتے جاتے ہیں اور معنی امیر ۱

لیے جاتے ہیں ۔ اب میں تم کو مصاحب اپنا بناؤں گا ، چچا ابا

کہا کروں گا ۔ (۱۸۹۱ء ، طلسم ہوش رہا ، ۵ : ۱۵۳)۔ [ ۱ : چاچا

(رک) ؛ س : تائی + کہ + کا + تات + ]۔

— بنانا/— (ہی) بنا کر (کے) چھوڑنا محاورہ ۔ جی بھر کے

سزا دینا ، خاطر خواہ انتقام لینا ، مناسب سزا دے کر راہ راست

پر لانا ، درست کر دینا ، پوری طرح ذلیل و رسوا کرنا ۔ اچھا اب

تمہیں کیفیت معلوم ہوگی ، جاتے کہوں ہو ، چچا ہی بنا کے نہ چھوڑیں

تو کہنا ۔ (۱۸۹۱ء ، قصہ حاجی بابا اصفہانی ، ۲۲۹)۔

غالب کو چچا بنا کے چھوڑا میں نے

غالب میرے چچا میں غالب کا چچا

(۱۹۳۳ء ، ترانہ یاس ، ۲۷)۔

— بننا محاورہ ۔ سزا پانا ، ٹھیک ہونا ، مار کھانا (جامع اللغات)۔

— چور بھتیجا قاضی کہاوت ۔ گھر کا ہی معاملہ ہے

(جامع اللغات)۔

— زاد ص ۱۔ چچا کا جابا ، چچیرا ، چچا کی اولاد ۔ خدیجہ مر آپ  
کو ۔۔۔ اپنے چچا زاد بھائی کے پاس لیے گئیں ۔ (۱۸۸۷ء ، خیابان  
آفرینش ، ۲۱)۔ اس کا چچا زاد بھائی موجود بن فیروز خاں جو بڑودہ  
کا حاکم تھا مدعی کھڑا ہوا ۔ (۱۹۰۶ء ، مرآت احمدی ، ۳۱)۔  
[ چچا + ف : زاد ، زادن = جٹا ، پیدا کرنا ]۔

— سام اسم امریکہ یا امریکی ، ہو ، اس ، اسے ، (انکل سام  
کا ترجمہ) ۔ آج چار بیج کر سوا چھالیس منٹ گرین وچ ٹائم پر  
چچا سام اپنے بہترین اور خوبصورت ترین ایٹم بم کا نمونہ ۔۔۔  
کردیں گے ۔ (۱۹۳۵ء ، تلخ ترش شیریں ، ۸۷)۔

— کر کے چھوڑنا محاورہ ۔ رک : چچا بنا کے چھوڑنا ۔

آپ کے مسہ کو ہم نوج جیسے سے لیں گے

ہم چچا کر کے تمہیں چھوڑیں یا حضرت عم

(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۲۵۵)۔

— نکلنا محاورہ ۔ بہت چالاک ہونا ، تیز و طرار ہونا ، بڑھ

چڑھ کر ہونا ، گرو یا استاد ہونا ۔ ہم سمجھتے تھے کہ ہم ہی

زمانے بھر کے فترہ باز ہیں مگر یہ ہمارے بھی چچا نکلے ۔ (۱۸۸۰ء ،

فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۱۷)۔

چچا (۲) (فت ج) ص ۱۰۰ : چچا (قدیم) ۔ رک : زچہ ۔

بھی و بساج دھرتا تھا قوت و دود

چچا کھالے تو جائے دریا کون کود

(۱۶۸۷ء ، یوسف زلیخا (ق) ، ہاشمی ، ۲۰۵)۔

چچانا / چچانا (ضم نیز کس ج / ضم ج ، شد ج) ف ل ؛ ف م ۔

ٹپکنا ، چونا ، رسنا ، گیلا ہونا ، بھٹا بڑنا (بلیس ؛ شبد ساگر)۔

[ س : چچاوی चचावय ]۔

چچانی (فت ج) اسم (قدیم) ۔ چچا (رک) کی بیوی ، چچی ۔

گم یک ساترا لاک عشرت سنگت

دعا لے چچا ہور چچانی کے بات

(۱۶۲۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۰۹)۔

بھتیجے کون بلا لاگی کھلانے برابر ہوت سون اپنے چچانی

(۱۷۱۷ء ، بحری ، ک ، ۲۲۷)۔ [ رک : چچا + ا : نی ، لاحقہ تانیث ]۔

چچانی (ضم ج) ص ۱۰۰ : چچا (قدیم) ۔ رنگین ، شوخ ، بھڑکیلی ۔

چچانی پیار سے انکیا بنانی تھی سو ٹکڑے ہونی

کشوریاں دو گنکا جمنی زری آثار دانے کا

(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۵ : ۳۵)۔ [ ۱ : چچا ، چمچہا (رک) سے +

ا : نی ، لاحقہ صفت تانیث ]۔

چچر (فت ج ، چ) اسم ۔ زمین جو کئی سال سے خالی بڑی ہو ،

بندہ زمین ۔ سوم قسم کی زمین جس کا نام چچر تھا ، اس کی

درستی کے لیے خرچ بھی درکار ہوتا تھا ۔ (۱۸۵۸ء ، اسباب بغاوت

ہند ، ۳۸)۔ چچر زمین جو تین سال تک قابل کاشت نہ ہو ۔

(۱۹۳۹ء ، آئین اکبری ، (ترجمہ) ۲ : ۶۰۸)۔ [ مقامی ]۔



— ہو کر/چمٹنا/لپٹنا محاورہ۔ بیچھا نہ جھوڑنا، چمچڑ ہونا، سر ہو جانا، چونک کی طرح لٹ جانا، ہنچے جھاڑ کر ہمہ تن مصروف ہونا (فرہنگ آصفیہ: مخزن المحاورات، ۴۰۶)۔

چچڑیوں (ہی) چچڑیوں سرکنا محاورہ۔ بہت آہستہ چلنا، دھیرے دھیرے چلنا، چپکے سے کھسک جانا، چوڑوں کے بل کھسکنا۔ آواز بری ہوئی تو چچڑیوں ہی چچڑیوں انہوں نے سرکنا شروع کیا اور آخر وعظ میں چار پانچ آدمی رہ گئے۔ (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین، ۲۸۳)۔

چچکار (ضم ج، سک ج) امڈ۔ ہونٹوں کی وہ آواز جس سے عموماً جانور کو ہلاتے ہیں، چمکار (پلیس)۔ [س: چش + کاری + کاری]۔

چچکارنا (ضم ج، سک ج، ر) ف م (قدیم)۔ پیار کرنا، بچکارنا، چمکارنا، پیار کرنا جس میں ہوسہ کی س آواز پیدا ہو۔ ہمیں ہو کہ نا چپکے چچکارنا لپٹا کر کے اس مارکوں مارنا

(۱۲۶۵ء، علی ٹائم، ۲۸۳)۔ [ا: چچکار (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چچکاری (ضم ج، سک ج) اسٹ۔ وہ آواز جو پیار کرنے میں دونوں ہونٹوں کے درمیانی حصے سے نکلی جاتی ہے، بچکاری، پیار کی آواز (ماخوذ: نور اللغات)۔ [ا: چچکار (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

چچل (فت ج، شد ج، بفت) امڈ۔ رک: چچڑ (پلیس)۔

چچندر/چچندری (فت نیز کس ج، ضم ج/ضم ج، سک ن، فت د) اسٹ۔ رک: چچھونددر۔

چھڑیاں توٹ ہوئیاں چچندریاں ہوئیاں

چچندریاں نہیں کال اندریاں ہوئیاں

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵، ۱۳۰)۔

جسم کے دن میں جلوہ گر اسم کا آفتاب

کھول کر آنکھ پر کہاں دیک سکے چچندری

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۵، ۳۲۵)۔

چچنڈا (کس ج، سک ن) امڈ۔ رک: چچنڈا، عسلج

راتیسے چچنڈا میں شاخیں عسلج... بن گئی ہیں۔ (۱۹۳۸ء، عملی نباتیات، ۳۶)۔

چچنگا (کس ج، سک ج، غنہ) امڈ۔ رک: چچنڈا (پلیس)۔

چچوانا (ضم ج، سک ج) ف م۔ چچانا (رک) کا تعدیہ (پلیس)۔

چچرا (کس ج، سک ج) امڈ: ~ وچرا۔ ڈھاک، لاٹ: Butea fromdosa (جامع اللغات: پلیس)۔ [مقامی: س: توج + ر + کہ: ک + ر + ت + وچ + ر]۔

چچرالا (فت ج، سک ج) امڈ۔ رک: چچرا (پلیس)۔

چچرہ (کس ج، سک ج، فت ر) امڈ۔ رک: چچرہ۔ خار باز: ہندوی چچرہ۔ (۱۳۳۳ء، بحر الفضائل، بلخی (مقالات شیرانی، ۱: ۱۲۳))۔

چچری (فت ج، سک ج) اسٹ۔ ایک ہودا جس کا پھل ہاؤ بڑنگ کہلاتا ہے، لاٹ: Myrsine africana (جامع اللغات: پلیس)۔ [رک: چچرا]۔

چچڑ/چچڑا (کس ج، شد ج، بفت) امڈ۔ رک: چچڑی (پلیس)۔

چچڑ (ضم ج، شد ج، بفت) امڈ۔ بڑا ہستان، بڑا تھن (پلیس)۔ [س: چچک یا چچ + رہ: ر + چ + چ + چ]۔

چچڑا (کس ج، سک ج) امڈ۔ ایک ہودا جس کی جڑ موسل کہلاتی ہے، ہتے پھل بیج اور جڑ بطور دوا استعمال کرتے ہیں (ماخوذ: شہد ساگر)۔ [مقامی: رک: چچرا]۔

چچڑہ (کس ج، سک ج، فت ر) امڈ۔ رک: چچڑا، کتا گھاس۔ گیہی است کہ در جامہ آویزد، اہل ہند آنرا چچڑہ خوانند۔ (۱۳۱۹ء، ادات الفضلا (اردو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۶۷ء، ۳۲))۔

چچڑی (کس ج، سک ج) اسٹ: ~ چچڑی۔ ایک قسم کا جھوٹا ماخون بننے والا کبڑا جو عموماً کتے بکری گائے بھینس وغیرہ کی کھال سے چمٹا رہتا ہے اور آسانی سے نہیں چھوٹتا، بگھی، کبک، کفھی۔ بھیجا ہم نے ان پر غرقاب اور ٹڈی اور چچڑی اور سینڈک اور لہو کشتی نشانیاں جدی جدی۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن مجید، عبدالقادر، ۱۵۲)۔ اللہ تعالیٰ نے چچڑیوں کو مسلط فرمایا کہ آدمی کے بدن اور کپڑوں میں جمع ہو گئیں۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱: ۴۹۸)۔ اس پانی کا چھڑکو ایک ایسے مقام کے لئے بیحد مفید ہوگا جہاں چچڑیاں زیادہ ہوں۔ (۱۹۰۷ء، فلاح النخل، ۲۲۶)۔ [س: توکج (توج + ج) + ر + ا کا + ہکا + ر + چ + ت + وچ + ر]۔

— سا (کی طرح) لپٹنا/لگنا محاورہ۔ بیچھا نہ جھوڑنا، لپٹ جانا۔

کنوں کی کیا سماجتوں کو کہیں

چچڑی سے رات دن لگے ہی رہیں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۰۴)۔ بکری کے تھن سے بڑے میان چچڑی کی طرح لپٹے ہوئے ہیں۔ (۱۹۱۷ء، سات روحوں کے اعمال نامے، ۱۱)۔



**چھوڑنا** (فت ج ، و س ج ، سک ر) ف م . رک : چھوڑنا (ہلش) .

**چھوڑ** (کس ج ، و س ج) امٹ . چھوٹا کسیرو ، ایک ہودے کی جڑ جو ہانی میں ہوتی ہے . چھوٹا کسیرو ہلکا اور صورت میں مونہسے کی طرح ہوتا ہے اس کو چھوڑ کہتے ہیں . (۱۹۲۶ء ، خزانہ الادویہ ، ۵ : ۴۵۲) . [ مقاسی ] .

**چھوڑنا** (فت ج ، و س ج ، سک ر) ف م . منہ میں بھر کر ، مزے لے لے کر چوسنا .

رکت جل بہ نوڑے سوکھا کھا کے تول  
چھوڑاں کے گھر ہو دس آتے تھے خول  
(۱۶۶۵ء ، علی نامہ ، ۲۹۶) .

لازم ہے کیا چھوڑنا ہر ایک ہاڑ کا  
زور آوری سمجھ کے مزہ اپنی ڈھاڑ کا  
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۵۵) .

لذت سے اگر واقف ہو تو  
ٹھیکرے خم کے چھوڑے محسب  
(۱۸۳۰ء ، شہیدی ، ۵ : ۲۸) . ایسی تجس ہڈیوں کو سبک دنیا ہی  
چھوڑنے ہیں (۱۹۲۱ء ، گورکھ دھندا ، ۵۱) . [ جج = سن :  
چش + ا : وڑنا ، لاحقہ مصدر ] .

**چھوڑی** (ہونی) ہڈی (فت ج ، و س ج ، قت ، شد ڈ) امٹ .  
بار بار چوسی ہونی چیز ؛ ہمال ناکارہ فرسودہ یا جسے ہارہا استعمال  
کیا ہو یا برتا ہو . دونوں مضمونوں میں چھوڑی ہونی ہڈی کی  
طرح کچھ مزہ باقی نہ رہا . (۱۸۹۳ء ، مقدمہ شعرو شاعری ، ۳۱) .  
مگر یہ وہ چھوڑی ہڈیاں ہیں خوان مغرب کی  
جنہیں وہ پھینک کر مشرق کے کتوں کو لڑا دے گا  
(۱۹۳۱ء ، بہارستان ، ۲۸۹) .

**چھوڑنا** (فت ج ، و س ج ، مغ) امٹ (قدیم) . رک : چھوڑنا .  
دو راکس کے بالان میں سانپاں ہیں یوں  
چھوڑنے پڑے اجنے بیلاں میں جیوں  
(۱۶۰۹ء ، قطب مشتری ، ۵۳) .

**چھوڑداری** (فت ج ، و س ج ، سک ن ، فت د) امٹ . رک :  
چھوڑوندی .

چھوڑباں دی سب چھوڑداریاں ہو کہ بیلول  
کیاں تھیاں فوج کوں سب کھانکر کھول  
(۱۶۸۳ء ، عشق نامہ (ق) ، موسم ، ۱۳۹) .

**چھوڑنا** (کس ج ، و س ج ، مغ) امٹ . رک : چھوڑنا (قدیم)  
اردو کی لغت ؛ ہلش) .

**چھوڑندی** (کس ج ، و س ج ، مغ) امٹ . رک : چھوڑوندی .  
دونوں کو بندیا اونے چھوڑندی اور سیخ کو کر دیا چھوڑندی  
(۱۶۶۳ء ، میراں جی حق نما ، نورین ، ۸۰) .

**چھیریا** (کس ج ، فت ج ، شد ی) صف ؛ امٹ . چھیرہ ہانے  
کاٹنے یا سیٹی بجانے والا ہرند ؛ سیٹی بجانے والا (جامع اللغات) .  
[ ا : چھیرا (رک) + ا : یا ، لاحقہ صفت ] .

**چھیری** (فت ج) امٹ ؛ ~ چھانی . چھا (رک) کی تائید .  
چونہی میری چھی ہیں کنبہ میں وہی بھی ہیں . (۱۹۰۱ء ، راقم ،  
عقد ثریا ، ۷۲) . [ رک : چھا + ا : ی ، لاحقہ تائید ] .

— بنا کر چھوڑنا محاورہ . رک : چھا بنا کر چھوڑنا . صالحہ  
تو اس کو چھی ہی بنا کر چھوڑتی مگر صالحہ وہ صالحہ نہ رہی تھی .  
(۱۸۹۵ء ، حیات صالحہ ، ۹۵) .

**چھیری** (ضم ج ، شد ج نیز بلا شد) امٹ ؛ ج : چھیاں (قدیم) .  
رک : چوچی .

تمام انگ کوئی گھرا ٹاٹ جیوں

چھیاں دو سینے پر ہیں دو پاٹ جیوں

(۱۶۲۵ء ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۵۹) . چونکہ چھی پیتا  
سونہوا اوکوں بغیر چھوڑاے چھی کو چھوڑنا نہیں . (۱۷۶۳ء ،  
چھ سرہار ، ۳۰ ب) .

— پینا محاورہ . چوچی کو منہ میں لینا ، دودھ پینا ، دودھ  
پینے کے لیے تھن یا ہستان کو چوسنا .

کہیں کٹنی مینا کوں ، ماں ہوں قری

چھی دو برس تون پٹنی ہے سری

(۱۶۳۵ء ، مینا ستونتی (قدیم اردو ، ۱۳۲) ) .

**چھچھا** (فت ج ، سک ج) صف . جو شوہر یا بیوی سے چھا یا  
چھی ہونے کی نسبت رکھتا ہو (خسر ، ساس ، سر اور سررا کے  
ساتھ مستعمل) . میرے چھچھا . میرے اور چھچھا ساس دونوں اس  
بات سے کچھ ناراض تھے نہ ہونگے . (۱۸۶۸ء ، رسوم ہند ، ۳۱) .  
سررا یا کوئی اور بڑا بوڑھا جیسے چھچھا . سررا . . . دلہن کا گھونگھٹ  
اٹھا کر اسے مناسب خطاب دیتا ہے . (۱۹۰۵ء ، رسوم دہلی ،  
سید احمد ، ۱۰۱) . [ ا : چھا (رک) + ا : یا ، لاحقہ صفت ] .

**چھچھانا** (کس ج ، چ) ف ل . جیں جیں کرنا ، چھٹنا ، کوکنا ،  
چنگھاڑنا ، بھیں بھیں کرنا ، میں میں کونا (جامع اللغات) . [ ا :  
چج ، جیں جیں (حکایت الصوت) سے + ا : یا ، لاحقہ مصدر ؛  
قب : چھچھانا ] .

**چھچھانا** (ضم ج ، سک ج) ف ل . رک : چھچھانا (ہلش) .

**چھچھا** (فت ج ، ی س ج) امٹ . ایک قسم کی گھاس جو دواؤں  
میں استعمال ہوتی ہے (جامع اللغات) . [ رک : چرچھا ] .

**چھچیر** (فت ج ، ی س ج) امٹ . لائن ، لکیر ، دھاری (ہلش) .  
[ ا : چیر چیر (رک) کی تخفیف ] .

**چھچیرا** (فت ج ، ی س ج) صف ؛ مٹ : چھیری . چھازاد ،



دیتی ہے۔ (۱۹۲۵ء، مجالس حسنه، ۴۵)۔ [ا: چخ + ف: باز، بازیدن = کھیلنا + ی، لاحقہ اسم مصدر]۔

— **پخ** (فت پ) امٹ۔ **پک پک**، شور و غل، فضول باتیں، بکواس، جھگڑا، ٹٹا۔

رقیبوں کی ہونی کل اس بت عیار سے چخ پخ  
بچے ہم جھانٹا کل سے ہونی ہزار سے چخ چخ  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۱۱۴)۔ [چخ + پخ (۲) (رک)]۔

— **چخ** (فت ج) امٹ۔ **پک پک**، جھک جھک، لڑائی جھگڑا، ٹٹا۔ قصہ مختصر اتنی رات سے صبح تک چخ چخ رہی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۵۸)۔

نیک شوہر سے بیوی کی چخ چخ  
اسی دنیا میں اس کو ہے دوزخ

(۱۹۳۰ء، اردو گلستان، ۹۳)۔ علمائے مذہب اور حکماء

کے درمیان چخ چخ ہونے لگی۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ،

۲۰، ۱۳: ۵)۔ **۲**۔ فضول باتیں، بکواس، شور و غوغا۔

توبہ توبہ اٹھنی بضم کرنے کے لیے اتنی چخ چخ لگتی تھی۔

(۱۹۰۷ء، سفید خون، ۵۹)۔ بیجاوی رحیم نہ کریم کو جواب

دے سکتی ہے نہ فہیم کو اور ایک چخ چخ سی ہونے لگی ہے۔

(۱۹۲۰ء، بیوی کی تربیت، ۲۱)۔ **ا**۔ **ا**ف: رہنا، لگانا، ہونا۔

**۳**۔ (i) لڑائی کے بیروں کی آواز: چیں چیں، بزندوں کی آواز،

چمکادڑ کی آواز۔ **۴**۔ سال سے اوپر کے لوگ چمکادڑ کی چخ چخ

نہیں سن سکتے۔ (۱۹۶۶ء، نفسیات اور ہماری زندگی، ۱۶۵)۔

(ii) **پک پک جھک جھک** کی آواز۔ کانوں میں سوائے چیں چیں اور

چخ چخ کے کوئی آواز نہ آتی تھی۔ (۱۹۳۸ء، بحر تبسم، ۲۰۹)۔

[چخ (رک) کی تکرار]۔

— **چخ پخ پخ** (فت ج، پ، پ) امٹ۔ **رک**: چخ چخ۔

صبح ہوئی تو وہی موکوں کی چخ چخ، پخ پخ تھی وہی پٹ کے

دھندلے کی زق زق اُتی تھی اور اس۔ (۱۹۲۳ء، سراب عیش، ۶۲)۔

— **کرنا** معاورہ۔ مذاق کرنا، ہنسی اڑانا۔

چلمن کی اوٹ بیٹھ کے چخ کرتے ہو مگر

تنکے چنو گے میری اگر بد دعا لگی

(۱۸۶۶ء، فیض، ۵، ۳۱۹)۔ چخ کرنے والے یہ نہیں سمجھتے

کہ چھوٹی چھوٹی باتیں بڑھ کر میل کا بیل بن جاتی ہیں۔ (۱۹۲۵ء،

مجالس حسنه، ۴۵)۔

— **لڑانا** معاورہ۔ فضول باتیں بنانا، شور مچانا، ہنسی مذاق

کرنا۔ بچے مل کر بیٹھتے ہیں تو چخ لڑاتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء،

مجالس حسنه، ۱: ۳۳)۔

**چخ (۲)** (فت ج) امٹ: ج: چخیاں۔ تصویر کی رنگ آمیزی

کا بد نما داغ یا دھبا جو رنگ کی خرابی یا کسی اور وجہ سے

پڑ جائے (ا پ و، ۴: ۱۷۱)۔ **ا**ف: پڑنا، ڈالنا۔ [مقاسی]۔

**چخا** (فت ج) امٹ (قدیم)۔ **رک**: چرخا: چرخہ۔

جو چچا کا بیٹا ہو۔ ابن عباس پیغمبر کے چچیرے بھائی۔

(۱۹۲۸ء، شرح تسمیہات ہمدانی (ترجمہ)، ۳۷۸)۔

ماں کیا ہوا اس کو یہ ابھی دولہا بنا تھا

بہنوئی میرا اور چچیرا مرا بھائی

(۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۶۳)۔ اوس کا چچیرا بھائی جس کا بیٹا

اوس کی گھر میں ہوا اوس کی سوت سجھے لگی رہتی۔ (۱۸۰۲ء،

رائی کیتکی، ۳)۔ حضرت خدیجہؓ کے چچیرے بھائی۔۔۔ وہ

بھی احباب خاص میں تھے۔ (۱۹۱۱ء، سیرۃ النبی، ۱: ۱۸۳)۔

[ا: چچ، چچا (رک) کی تخفیف + ا: برا، لاحقہ اضافت]۔

**چچیری** (فت ج، ی، ی) صفت۔ **چچیرا** (رک) کی تانیث۔

یہ کہہ کر میں روئے لگا مگر میری چچیری بہن نے کہا کہ

اپنا ارادہ پکا رکھو۔ (۱۹۳۱ء، الف لیلہ و لیلہ، ۲: ۲۰۵)۔

[ا: چچیرا (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

**چچیرے** قمر کے بڑے بھائی کے کہات۔ اسرار آدمیوں کے

بہت رشتے دار بن جاتے ہیں (جامع اللغات)۔

**چچینڈا** (فت ج، ی، ی) صفت۔ **ککڑی** کی مانند ایک

لمبی گول تکراری جس پر سفید لہریاں دھاریاں ہوتی ہیں۔

فوش فرماتے ہیں ہاتھوں میں مڑے سے اکثر

ڈھینڈس اور کدو ہی اور کھیر چچینڈے کیلے

(۱۸۱۸ء، اظفری، ۵، ۱۲)۔ چچینڈے کا سالن پکا کر روٹی کے

ہمراہ کھایا جاتا ہے۔ (۱۹۲۹ء، کتاب الادویہ، ۲: ۱۳۷)۔

[س: چچنڈ + کہ: ک + چچیرا]۔

**چچھڑی** (کس ج، سک چھ) امٹ۔ **لکیر**، خط، ریکھا،

لائن (پلیس: جامع اللغات)۔ [چچیر (رک) سے]۔

— **کھینچنا** ف مر۔ **لکیر** کو مینچنا، خط کھینچنا (جامع اللغات)۔

**چخ (۱)** (فت ج) امٹ۔ **۱**۔ چخ کر بولنے کی آواز، شور و

غل، فضول بکواس، **پک پک**، جھک جھک: ہنسی مذاق، چھیڑ۔

چھیڑ چخ جھانچہ ہر اک بات پہ کرنا اولجھن

جالہ مکر سے کرتے لگی جھپ جالیہ بن

(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (رعنا)، ۲: ۳۳۶)۔ اسی چخ میں رات

بھی زیادہ گنتی تھی بات یہیں تک ہو کے رہ گئی۔ (۱۹۱۵ء،

سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۵)۔ **ا**ف: چلنا، کرنا، مچانا،

ہونا۔ **۲**۔ لڑائی جھگڑا، بحث و تکرار۔ **ابام** راو میر خان اور

میر گلہان میں خوب چخ چلی۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۳۲۱)۔

انگریزوں اور عربوں سے چخ چل گئی، (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ،

لکھنؤ، ۹، ۳۲: ۹)۔ **ا**ف: چلنا۔ **۳**۔ دشمنی، مخالفت

(پلیس: جامع اللغات)۔ [ف]۔

— **بازی** امٹ۔ لڑائی جھگڑا، عداوت، حسد: حجت، تکرار۔

چخ بازی اندر ہی اندر انسان کو شیطان کے قبضے میں پھینچا



چمٹے ہو لوٹا نہ رکھواؤں اپنی چوکی پر  
کریں تم ایسے مجھے اب خدا کی شان پسند  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۲، ۹۳)۔

چمٹا (فت ج، سک خ) صف، جھٹا، جھگڑا، بکی، سہرا،  
دل لگی کرنے والا۔ میں نے دل میں خیال کیا کہ وہ نئی بھی بڑا  
چمٹا ہے خیر میں وہاں سے گھر آیا۔ (۱۹۲۷ء، نرالی اردو، ۶۷)۔  
[۱: چم (۱) (رک) + ۱: یا، لاحقہ صفت]۔

چمٹیاں (فت ج، سک خ) امٹ۔ رک: چم (۲) (۱) پ و،  
۳: ۱۷۱)۔

چمٹیں مچانا مجاورہ۔ فضول باتیں کرنا، بک بک جھک جھک  
کرنا، گھیس ہانکنا۔ ادھر ادھر کی چمٹیں مچا کر میں اپنے کمرے  
میں سوئے گیا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۵: ۱۶۷)۔  
چمٹ (کس ج) امٹ۔ رک: چمٹ (۳)، مرکبات میں مستعمل  
(جامع اللغات)۔

— آند (فت ا، ن، سک ن) صف، خدا کی صفت، دل  
کو سکون بخشنے والا۔

ہوں جی جان سے روپ ہر تیرے سویت  
چمٹ آند چمٹ روپ تو ہو جیہ ہے  
(۱۹۶۴ء، فار قلیط، ۳۹)۔ [چمٹ + آند، آند (رک)]۔

— آتما (سک ت) امٹ۔ خداوند تعالیٰ کی صفت (ہندی  
اردو لغت)۔ [چمٹ + آتما (رک)]۔

چمٹاس (ضم ج) امٹ۔ (فحش، بازاری) عورت کی خواہش  
جماع، شہوت جو عورت کو ہو (فرہنگ آصفیہ: پلیس)۔ اف:  
الہنا، مثانا، مثنا، ہونا۔ [۱: چمٹاس (رک) سے + ۱:  
اس، لاحقہ اسم مصدر]۔

چمٹاسا (ضم ج) امٹ: امٹ: چمٹاسی، (فحش، بازاری) جماع  
کا خواہش مند (پلیس)۔ [۱: چمٹاس (رک) + ۱: ا، لاحقہ صفت]۔

چمٹانا (ضم ج) ف م۔ (فحش، بازاری) (عورت کا) جماع کرانا  
(پلیس)۔ [چمٹانا (رک) کا تعدیہ]۔

چمٹانی (ضم ج) امٹ: صف، (فحش، بازاری) عورت کی  
شہوت گاہ: فرج: قب: چمٹکڑ (مناخوذ: جامع اللغات: پلیس)۔  
[۱: چمٹانا (رک) سے + ۱: فی، لاحقہ ظرف تانیث و صفت]۔

چمٹائی (ضم ج) امٹ۔ (فحش، بازاری) چمٹانے کی اجرت،  
خرچی، چمٹانے کا عمل یا فعل۔

بدولت چمٹائی کی اے بے ہنر  
کیا تو نے حاصل یہ سب مال و زر  
(۹، تفسیر النبی، ۱۲)۔ [۱: چمٹانا (رک) سے + ۱:  
فی، لاحقہ اسم مصدر و معاوضہ]۔

یوسف کہو ہے را کہیا چمٹے سون ابراہیم  
لوشہ را کہن پار ہے حاکم اور حکیم  
(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۶۳)۔

چمٹاچمٹ (فت ج، ج) امٹ۔ لڑائی میں تلوار مارنے کی آواز  
(نور اللغات: جامع اللغات: اسٹین کس)۔ [حکایت الصوت]۔

چمٹاچمٹی (فت ج، ج) امٹ۔ جھگڑا، منافستہ، خصومت  
(جامع اللغات: پلیس)۔ [۱: چمٹ (۱) (رک) + ۱:  
لاحقہ تسلسل + چمٹ (۱) (رک) + ۱: ی، لاحقہ کیفیت]۔

چمٹان (فت ج) امٹ۔ رک: چمٹ (۱) (جامع اللغات)۔ [ف]۔

چمٹ چمٹی (فت ج، ج) امٹ۔ ۱. رک: چمٹ چکی (نور اللغات)۔  
۲. کبوتر کا ایک رنگ جو شیشم کی لکڑی سے مشابہ (ہلکا کتھنی)  
ہوتا ہے۔ رنگ کبوتروں کے یہ ہیں۔ چمٹ چمٹی۔ پیازی،  
باغ و غیرہ۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوت، ۲: ۵۱)۔

چمٹلس/چمٹلس (فت نیز کس ج، فت خ، شدل لغت) امٹ۔

ہنسی مذاق، چھٹ چھاڑ، دل لگی، چمٹ۔ میں نے کیا اے میں تو  
چمٹلس کر رہا تھا۔ (۱۹۲۷ء، نرالی اردو، ۱۰۶)۔ اس وقت کی  
چمٹلس ہو جانے کی، صبح ہونے پھر بند کر دیں گے۔ (۱۹۶۷ء،  
عشقی جہانگیر، ۲۹)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [۱: چمٹ (رک) +  
۱: اس/لس، لاحقہ کیفیت: عوامی]۔

— بازی امٹ۔ رک: چمٹلس۔ ہر وقت کی چمٹلس بازی اچھی  
نہیں۔ (۱۹۲۷ء، نرالی اردو، ۲۰)۔ [چمٹلس: ف: باز، بازیڈن  
= کھیلنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

چمٹماخ (کس ج، سک خ) امٹ۔ رک: چمٹماق (پلیس)۔  
[ف]۔

چمٹوانا (کس ج، سک خ) ف م۔ چمٹنا (رک) کا تعدیہ۔  
تو نے بھی تو مجھے ایسا چمٹوایا کہ میرا گلا چھل گیا۔ (۱۹۲۴ء،  
مضامین عقلت، ۲: ۲۳۵)۔

چمٹے (فت ج) صف۔ ۱. رک: چمٹ: دھتکار کا کاجہ: بے حیا،  
بے شرم، بیہودہ، نالائق۔

برقع الٹ کے منہ سے وہ کہنے لگی چمٹے  
بیشا کسی جوان سے صاحب ادا کو چھوڑ  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۶۳)۔ آج اس قابل تو ہوا کہ زندگی بازی  
کرنے لگا، چل چمٹے دور ہو، ننگوڑ مارے نکل یہاں سے،  
(۱۸۸۲ء، طلسم ہوش ربا، ۱: ۵۶۷)۔ بیوی بولیں چمٹے اپنا آگے  
کا گریبان پیچھے اور پیچھے کا آگے کر لے۔ (۱۹۳۳ء، فراق دہلوی،  
لال قلمی کی ایک جھلک، ۶۶)۔ [ف]۔

— مردار (ضم م، سک ر) صف: فقرہ۔ (دشنام) دور ہو  
(مجاورات ہند، ۸۱)۔

— ہو فقرہ۔ دور ہو، چل چمٹے (رک): امنتی ہو، کتے ہو۔



چَدَر (فت ج، شد د بفت، نیز بلا شد) امث. ۱. رک: چادر۔  
اے کفر کی کل پھر انہارے چندر کی چدر چرانہارے  
(۱۷۰، من لکن، ۱۴)۔

وہ سالار واقف ہو اس حال پر

شنائی سے گولا کی اپنی چدر

(۱۷۱، ہشت بہشت، ۵: ۷۳)۔

کہاں ہے تمہارے بہ سر کی چدر

کہی ہے گی تیری سو بیٹی کے گھر

(۱۸۵۲، قصہ زیتون و حنیف (اردو کی قدیم منظوم داستانیں،

۳۵۴))۔ ۲. رک: اگن چادر۔ صحن میں آتش بازی گڑی،

انار، پھلجڑی... چدر... وغیرہ بنے ہوئے ہیں۔ (۱۸۸۵،

بزم آخر، ۵۴)۔ ۳. آبشار، جھرنا، بانی کی چادر۔ ایک باغ

ٹپٹ خوبی کا تیار کیا کہ جس میں حوض و قوارہ چدریں... بہت

خوبی کی تھیں۔ (۱۷۴۶، قصہ مہر افروز و دلبر، ۵)۔

— اندازی (فت ا، سک ن) امث. ۱. دولہا اور دلہن پر

چادر پھینکنا (پلیس)۔ ۲. ہندوؤں میں بیوہ سے شادی کرنے کی

ایک رسم (جامع اللغات)۔ [چدر + ف: انداز، انداختن = ڈالنا،

پھینکنا + ی، لاحقہ اسم مصدر]۔

— چلنا محاورہ۔ بانی کا جوڑی دھار یا چادر کی شکل میں ہونا۔

جھرنا جاری تھا، چدر چل رہی تھی۔ (۱۸۷۳، انشائے ہادی

النسا، ۱۴۹)۔

— چھپوائی (کس نیز ضم چھ، سک پ) امث. بچوں کا

ایک کھیل، رک: چادر چھپول (جامع اللغات)۔ [چدر + چھپوائی،

چھپانا (رک) سے]۔

— چھپول (کس نیز ضم چھ، فت پ، شد و بفت) امث.

ایک کھیل، رک: چادر چھپول (دریائے لطافت، ۱۴)۔

— چھپول کرنا محاورہ۔ ناز و انداز دکھانا۔ بے انتہا شرم و

حیا کے پردے میں چدر (چادر) چھپول کر کے لٹا دینا میرے ہاتھ

کا کھیل ہو گیا۔ (۱۸۹۶، شاہد رعنا، ۱۳۲)۔

— نچوڑ (کس ن، و مج) صف۔ ہلکی ہارش جس سے چادر

بوجھنے (پلیس)۔ [چدر + ا: نچوڑ، نچوڑنا (رک)]۔

— چدر با (فت ج، د، سک ر) امث. چادر (رک) کی تصغیر،

اوڑھنی۔

چدریا وہ اوڑھنے ہوئے ہاٹ کی

یہ مشاق دھوپن ہوئی گھاٹ کی

(۱۸۳۱، معراج نامہ، مہر نظیر حسین، ۱۱۹)۔ جادو کی چدریا

اوڑھ کر ان مالٹوں میں جا بیٹھوں۔ (۱۸۳۸، شکستلا (اختر حسین)،

۱۴۱)۔ [ا: چدر (رک) + ا: یا، لاحقہ تصغیر]۔

— چدکڑ (ضم ج، فت د، شدک بفت) صف۔ (فحش، بازاری)

بہت زیادہ شہوت پرست، جسے جماع کی لت ہو۔

جو تھے اک حرامی بڑے ہارسا

بڑے ہی چدکڑ بڑے باضفا

(۱۹۳۸، کلیات عربیہ، ۸۳)۔ [ا: چد، چدانا (رک) سے +

ا: کڑ، لاحقہ صفت تکبیر]۔

— چدنا (ضم ج) ف ل۔ (فحش، بازاری) چودنا (رک) کا لازم؛

مجامعت ہونا (پلیس؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— چدنٹ (ضم ج، فت د، سک ن) امث. چدنا (رک) کی کیفیت،

حالت جماع، چدانی۔

اگر چہ کس سے ہے ہر ماہ کچھ لہو جاری

چدنٹ میں نہیں کچھ سامنا مصیبت کا

(۱۹۳۸، کلیات عربیہ، ۶)۔ [ا: چدن، چدنا (رک) سے +

ا: ت، لاحقہ اسم مصدر]۔

— چدو (ضم ج، شد د، و مج) صف مٹ۔ (فحش، بازاری،

دشنام) حرامزادی، قعبہ، زن بدکار، فاحشہ (سرمایہ زبان اردو،

۱۴)۔ [چد، چدنا (رک) سے + ا: و (مج)، لاحقہ صفت]۔

— چدوانا (ضم ج، سک د) ف م۔ (فحش، بازاری) کسی عورت

کا کسی مرد سے جماع کرانا، جماع کروانا (ماخوذ: پلیس،

فرہنگ آصفیہ)۔

— چدوائی (ضم ج، سک د) امث. (فحش، بازاری) رک:

چدائی (پلیس)۔ [ا: چدوا، چدوانا (رک) سے + ا: نی، لاحقہ

معاضہ و اسم مصدر]۔

— چدویا (ضم ج، سک د، فت و، شد ی) صف۔ (فحش،

بازاری) رک: چدکڑ (پلیس)۔ [ا: چد، چدانا (رک) سے +

ا: ویا، لاحقہ صفت]۔

— چڈا (۱) (فت ج، شد ڈ) امث: ~ چڈھا۔ ران اور

بیضتین کے درمیان کی جگہ جہاں جوڑ ہوتا ہے، بن ران، جانگھ،

جنگھاسا۔ اس کے بدن اور دل کو راحت ہونا اور ہشم اور چڈوں

کو خنکی پہنچانا۔ (۱۸۳۸، اصول فن قبالت، ۳۵)۔ (وہ مقامات)

جن میں اکثر گوشت سے گوشت ملتا ہے جیسے بغلیں اور چڈے۔

(۱۹۰۶، الحقوق و الفرائض، ۱: ۱۱۷)۔ [مقامی]۔

— چڈا (۲) (فت ج، شد ڈ) صف۔ مسخرا، احمق، گاودی۔

میں جاتے ہی وہ بھرے دوں گا کہ چڈا ریشہ خطمی ہو جائیں۔

(۱۸۸۷، جام سرشار، ۵۷)۔ مولانا، (قنغر و ناز سے) لگے چڈا

خوشامد کرتے اب بناؤ تم بڑے جن ہو یا میں بڑا عامل ہوں۔

(۱۹۱۴، حسن کا ڈاکو، ۶۲)۔ [س: جڈ جڈ]۔

— گل خیرو (ضم گ، ی لین، و مج) امث. رک:

چڈا (۲)۔ چڈا کل خیرو کو حکمت عملی سے نظامت گونڈہ

پہرائچ کی سند ملی۔ (۱۸۶۱، فسانہ عبرت، ۵۲)۔ از بس مسرور



ہوئے کہ چڈا گل خیر و آخر کار پھر ملے . (۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۵۱۲) . [ چڈا + گل خیر و (رک) ]

**چڈا** (کس ج ، شد ڈ ، اند) رک : چڈا . ایک تھا چڈا اور ایک تھی چڑیا ، چڈا لایا دال کا دانہ اور چڑیا لائی چاول کا دانہ . (۱۹۳۶ ، سودیشی ریل ، ۱۰) .

**چڈو** (ضم ج ، شد ڈ ، و س ج) صفت . (فحش ، بازاری ، دشنام) حرام زادی قحبہ ، فاحشہ ، چھنال . اس چڈو کو نظر سے گرا چڈو بیکم خطاب دیا . (۱۸۳۵ ، نغمہ عندلیب ، ۱۳۸) . غضب کی فاحشہ چڈو بلاکی . مجسم رو برو صورت فضا کی (۱۹۳۸ ، کلیات عربیہ ، ۲ : ۹۹) . [ ا : چڈو (رک) ؛ س : چڈو سے ]

**چڈول** (فت ج ، و س ج) صفت . رک : چوڈول . اس جانور کو دو شخص کھوڑے پر لے جاتے ہیں اور چڈول کے دونوں ڈنڈے کھوڑوں کی گردنوں پر رکھے رہتے ہیں . (۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۳۳۶) .

**چڈہ** (فت ج ، شد ڈ ، ہفت) اند . رک : چڈا . یہ زخم . . . ان حصوں پر جو ہر وقت نم اور گرم رہتے ہیں مثلاً چڈہ ، بغل وغیرہ میں پائے جاتے ہیں . (۱۹۶۹ ، امراض خرد حیاتیات ، ۳۳۳) .

**چڈی (۱)** (فت ج ، شد ڈ ، اند) . ۱ . چڈا (۱) (رک) کی تائید یا تصغیر . ممکن ہے کہ یہ چڈی اور بغل یا گر ن میں ہوں . (۱۸۶۰ ، نسخہ عیال طب ، ۹۶) . ۲ . جانگمہ ، نیکر . اگر وردیاں فراہم نہ کی گئیں تو . . . تمام ملازمین احتجاجاً چڈیاں پہن کر اپنی ذیوقی انجام دینگے . (۱۹۷۰ ، جنگ ، کراچی ، ۱۵ جون ، ۶) . [ ا : چڈا (رک) + ا : ی ، لاحقہ تائید و تصغیر ]

**چڈی (۲)** (فت ج ، شد ڈ ، اند) رک : چڈی . سنگار کر اپنی چڈی چڑھا بیٹے کے دروازے پر جا اتارا . (۱۸۸۳ ، تذکرہ غوثیہ ، ۱۷۸) . ناقہ میرے گھبرائے باہر جا چڈی پہ ڈال اندر لائے . (۱۹۲۸ ، ہنس پردہ ، ۱۲۰) .

**چڈا** (فت ٹ ، شد پ) اند . رک : چڈی چڈول (ا پ و ، ۸ : ۹۸) . [ چڈی + ا : ٹیا = اچھل کود ، ٹپانا (رک) سے ] .

**چوڑنا** محاورہ . رک : چڈھی توڑنا . توڑنا کھوڑا بن جا کہ میں چڈی توڑوں . (۱۹۳۶ ، ستونئی ، ۱۳) .

**چڈول** (فت ج ، ڈ ، شد و ہفت) اند . ایک کھیل کا نام جس میں دو دو کھلاڑیوں کی جوڑی بنا کر کھڑے ہوتے ہیں ہر جوڑی کا ایک کھلاڑی سوار اور دوسرا کھوڑا بنتا ہے (ا پ و ، ۸ : ۹۸) . [ چڈی + ا : چڈ ، چڑھ ، چڑھنا (رک) سے + ا : ول ، لاحقہ صفت ]

**چڈھا** (فت ج ، شد ڈ ، اند) رک : چڈا (۱) . زیر بغل اور

چڈھوں میں پھنسیاں پیدا ہوتی ہیں ، سرخ یا نیلی یا سیاہ . (۱۸۷۲ ، عطر مجموعہ ، ۱ : ۱۱۷) .

**چڈھی** (فت ج ، شد ڈ ، اند) . پٹھ پر سوار ہونے کا عمل ؛ پٹھ کی سواری ؛ پٹھ . وہ ایک آدمی کی چڈھی پر سوار پہاڑ پر چڑھنا تھا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۳۶۹) . خلیل خاں نے کہا میری کمر میں درد ہے . . . اس وجہ سے میری چڈھی یعنی کمر پر بٹھا دو . (۱۹۲۳ ، خلیل خاں فاختہ ، ۱ : ۶۲) . [ ا : چڈھی ، چڈھنا (قدیم) = چڑھنا (رک) سے ]

**چڑھانا** محاورہ . رک : چڈھی چڑھانا . الہاس خانم انان جان کو چڈھی پر چڑھا کر گھر میں لے آئی . (۱۹۳۳ ، فراق دہلوی ، مضامین ، ۵۳) .

**چڑھنا** محاورہ . رک : چڈی چڑھنا . بارہ تیرہ برس کی لڑکی اس کی چڈھی پر سوار تھی . (۱۹۵۶ ، میرے زمانے کی دلی ، ۱ : ۱۳۷) .

**چوڑنا** محاورہ . پٹھ پر چڑھنا ، پشت کی سواری لینا . یہ بھی کوئی اچھی زندگی ہے ، کہ بھولوں کے بچھونے پر سونا اور سونے کھوڑے کی چڈھی توڑنا . (۱۸۹۱ ، قصہ حاجی بابا اصفہانی ، ۵۳۶) .

**چڑھانا** محاورہ . ۱ . اپنی پشت پر بٹھانا ، اپنی پٹھ کی سواری دینا . جان نثار نے ابن الوقت اور اس کے نوکروں کی مدد سے صاحب کو چڈھی چڑھایا . (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۱۸) . ۲ . قرض نکالنا ؛ مقروض بنانا . بقایا دینا کیسا اور اس نے اور الٹی اپنی چڈھی چڑھائی . (۱۹۲۳ ، لغات اردو ، ۳ : ۵۶) .

**چڑھنا** محاورہ . ۱ . پٹھ پر سوار ہونا . ایک لڑکا چڈھی چڑھا دوسرا کندھے پر سوار ہوا . (۱۹۲۳ ، لغات اردو ، ۳ : ۵۶) . ۲ . قرض دار ہونا ؛ بوجھ بڑنا . اس فضول خرچی سے تم پر سود کی چڈھی چڑھے گی . (۱۹۲۳ ، لغات اردو ، ۳ : ۵۶) .

**چلوانا** محاورہ . پٹھ پر سوار کرانا . مولا بخش یار چڈھی دلوافر . (۱۹۱۸ ، بہادر شاہ کا مولا بخش ہاتھی ، ۸) .

**چڈھنا** محاورہ . ۱ . پٹھ پر سوار کرنا . معاف کیجئے مجھے کسی کو چڈھی دینی نہیں ہے . (۱۹۵۲ ، جوش (سلطان حیدر) ، ہوانی ، ۸۳) . ۲ . (بازاری) اغلام کرانا (فرہنگ آصفیہ) .

**گانڈھنا** محاورہ . سوار ہونا ، سواری کرنا . بیٹے نے . . . انکسار کا بازو جھکایا منہ بولے باپ نے چڈھی گانڈھی . (۱۹۲۳ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۶ : ۶۱۹) .

**لینا** محاورہ . چڈھی دینا (رک) کا لازم (فرہنگ آصفیہ) .

**چر (۱)** (فت ج) . (الف) اند . ۱ . سمندر میں ٹاپو یا چھوٹا جزیرہ . طوفان آیا اور جہاز نے چر کے اوپر چڑھ کے ٹکر کھائی . (۱۸۳۵ ، جوہر اخلاق ، ۴۹) . ۲ . ندیوں کے بیچ میں بالو کا بنا ہوا ٹاپو ؛ ریتلا ٹاپو جو ہالی کے باہر نکل آئے . خلیج



ہونگالہ میں جو ندیاں آکر گرتی ہیں۔ اس میں جا بجا ریشی کے چرواق ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۲ء، تمدن ہند، ۱۶)۔ ۳۔ چراگہ؛ چارہ، راتب؛ بڑا چولہا (جامع اللغات)۔ ۴۔ (نجوم) ایک نیچتر؛ دشانتر؛ معمولاً؛ کھنجن ہرندہ؛ کوڑی، ہانسی سے کھیلا جانے والا ایک جوا؛ ندیوں کے کنارے یا سنگم کی جگہ پر کی وہ گیلی زمین جو پانی کے ساتھ بہہ کر آتی ہوئی مٹی کے چمنے سے بنتی ہے؛ دلدل، کیچڑ (شبد ساگر؛ جامع اللغات؛ ہلیش)۔ ۵۔ دریا کا ربتلا کنارہ جہاں کشتی ٹھہرانے کا انتظام نہ ہو سکے اور کنارے کی ریت پانی میں گر کر پانی کی گہرائی کو کم کرتی رہے (اب و، ۵: ۲۰۲)۔ ۶۔ کھیت کے گرد بنائی جانے والی چھوٹی خندق (ماخوذ؛ توصیف زراعات، ۶)۔ (ب) صف۔ ۱۔ چلنے والا،

آپ سے آپ حرکت کرنے والا، متحرک؛ جو ایک جگہ نہ ٹھہرے، اکثر بطور لاحقہ۔ سیلاب کے سات پروں کے نام یہ ہیں دھوم، کپ، چر، اجر، اچ، کوب، سنجار۔ (۱۹۰۶ء، اکسیرالا کسیر، ۶)۔ ۲۔ کھانے والا، ابار کرنے والا (شبد ساگر)۔ ۳۔ مخبر؛ جاسوس؛ قاصد؛ عمل در آمد کرنے والا؛ رائج (جامع اللغات، ہلیش)۔ [س: چر]۔

— **چو** (— و مع) است۔ رک: چر۔ چر۔ کہاروں نے بالکی کاندھوں پر اٹھائی، بالکی نے ہر قدم پر چرجوں چرجوں کرنی شروع کی۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خاں فاختہ، ۱: ۵۲)۔ چار پانی بولی چرجوں اور بیگم نے ٹکٹے سے سر اٹھا کر کہا کون ہے۔ (۱۹۳۷ء، دنیائے تبسم، ۸۴)۔ اف: بولنا، کرنا، ہونا۔ [چر + ا: چو؛ حکایت الصوت]۔

— **م ف**۔ چر کی آواز کے ساتھ۔ بش کوٹ کو جھٹکا دیا چر سے بھٹ گیا۔ (۱۹۵۸ء، خون جگر ہونے تک، ۲۸۹)۔

— **مر** (— فت م) است۔ جوتے کی آواز جو چلنے میں ہوتی ہے (نور اللغات)۔ [چر + مر، تابع]۔

**چر (۴)** (فت ج) است۔ کھانے کو باضم کرنے کی قوت، باضمہ؛ (عموماً) جو ہایوں کے لیے باضم دوا۔

کم خور جو زائد کو ضعیفی نے کیا ہے  
بوجھ ہے کہ بتلاؤ مصالحہ کوئی چر کا

(۱۷۹۲ء، محب دہلوی، ۵: ۱۹)۔ مصالحہ جات گرما۔۔۔ باضمے اور چر کو زیادہ کرتا ہے۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۲: ۱۶۷)۔ [ا: چر، چرنا (رک) سے]۔

**چر** (کس ج) (الف) صف۔ لمبا دیر با، قدیم، پرانا (ہلیش؛ جامع اللغات)۔ (ب) امذ۔ مدت، دیر، تاخیر (ہلیش؛ جامع اللغات)۔ (ج) م ف۔ مدت سے، عرصہ دراز سے (ہلیش؛ جامع اللغات)۔ [س: چر]۔

— **کال** (الف) امذ۔ طویل عرصہ، لمبی مدت (ہلیش)۔ (ب) م ف۔ بہت عرصے سے، مدت تک، ہمیشہ، دائمی طور پر، ہمیشہ کے لیے (ہلیش)۔ [چر + ا: کال؛ کال]۔

— **کال** سے م ف۔ مدت سے، قدیم زمانے سے۔ مجھے بھی چرکال سے تمہارا انتظار تھا۔ (۱۹۱۵ء، آریہ سنگیت راسائن، ۳: ۲۶۳)۔

**چر** (ضم ج) است۔ خشک ہتے کے مڑنے یا دفعۃً ٹوٹنے کی آواز (فرہنگ آصفیہ، نور اللغات)۔ [حکایت الصوت]۔

بنگالہ میں جو ندیاں آکر گرتی ہیں۔ اس میں جا بجا ریشی کے چرواق ہوتے ہیں۔ (۱۹۱۲ء، تمدن ہند، ۱۶)۔ ۳۔ چراگہ؛ چارہ، راتب؛ بڑا چولہا (جامع اللغات)۔ ۴۔ (نجوم) ایک نیچتر؛ دشانتر؛ معمولاً؛ کھنجن ہرندہ؛ کوڑی، ہانسی سے کھیلا جانے والا ایک جوا؛ ندیوں کے کنارے یا سنگم کی جگہ پر کی وہ گیلی زمین جو پانی کے ساتھ بہہ کر آتی ہوئی مٹی کے چمنے سے بنتی ہے؛ دلدل، کیچڑ (شبد ساگر؛ جامع اللغات؛ ہلیش)۔ ۵۔ دریا کا ربتلا کنارہ جہاں کشتی ٹھہرانے کا انتظام نہ ہو سکے اور کنارے کی ریت پانی میں گر کر پانی کی گہرائی کو کم کرتی رہے (اب و، ۵: ۲۰۲)۔ ۶۔ کھیت کے گرد بنائی جانے والی چھوٹی خندق (ماخوذ؛ توصیف زراعات، ۶)۔ (ب) صف۔ ۱۔ چلنے والا، آپ سے آپ حرکت کرنے والا، متحرک؛ جو ایک جگہ نہ ٹھہرے، اکثر بطور لاحقہ۔ سیلاب کے سات پروں کے نام یہ ہیں دھوم، کپ، چر، اجر، اچ، کوب، سنجار۔ (۱۹۰۶ء، اکسیرالا کسیر، ۶)۔ ۲۔ کھانے والا، ابار کرنے والا (شبد ساگر)۔ ۳۔ مخبر؛ جاسوس؛ قاصد؛ عمل در آمد کرنے والا؛ رائج (جامع اللغات، ہلیش)۔ [س: چر]۔

— **آچر** (— فت ا، ج)؛ ~ چر۔ (الف) امذ۔ منقولہ اور غیر منقولہ؛ متحرک اور ساکن؛ جاندار اور بے جان (ہلیش، جامع اللغات)۔ (ب) امذ۔ تمام جاندار اور بے جان مخلوقات کا مجموعہ؛ دنیا؛ آسمان؛ کرف ہوا؛ فضا؛ خلا (جامع اللغات؛ ہلیش)۔ [چر + اچر = ا: ا، لاحقہ نفی + چر]۔

— **کھاؤ** (— و مع) صف۔ چارہ یا راتب کھانے والا، گھاس چرنے والا، چرندہ (ماخوذ؛ جامع اللغات؛ ہلیش)۔ [چر + کھاؤ (رک)]۔

— **گرہ** (— کس خف گ، کس ر) امذ۔ نکچھترہ پھیلا، چوتھا، ساتواں اور دسواں (جامع اللغات)۔ [چر + گرہ (رک)]۔

— **مورنی** (— و مع، سک ر) است۔ وہ مورنی جس کا جلوس نکالیں؛ وہ مورنی جو ایک ہی جگہ نصب نہ رہے بلکہ حسب ضرورت دوسری جگہ پر بھی لائی جا سکے (شبد ساگر؛ جامع اللغات)۔ [چر + مورنی (رک)]۔

**چر (۲)** (فت ج) امذ۔ ناؤ یا جہاز میں ایک سوڈھے یا آڑی لگی ہوئی لکڑی کے باہر کی طرف نکلے ہوئے حصہ سے دوسرے سوڈھے کی بیج کی جگہ (شبد ساگر)۔ [مقاسی؛ لشکری]۔

**چر (۳)** (فت ج) است۔ کاغذ یا کپڑا وغیرہ بھاڑنے یا بھٹنے کی آواز۔ بی لیل زخم باندھنے کے لیے اپنا رومال بھاڑتی ہیں مگر اس طرح کہ فٹے کپڑے میں سے چر کی آواز تک نہیں آتی۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۴: ۱۷۷)۔ [حکایت الصوت]۔

— **چر** (— فت ج) است۔ ۱۔ وہ آواز جو چلنے میں نئی جوتی سے یا آنچ یا کربیل یا چکنائی وغیرہ چلنے سے یا حرکت کے ساتھ



— مر (ضم م) (الف ص) سوکھا جس کے بدن میں بلہاں ہی بلہاں رہ گئی ہوں (نوراللغات)۔ (ب) است۔ سوکھی یا کراڑی چیزوں کے ٹوٹنے کی آواز (شد سا کر)۔ [حکایت الصوت]۔

— مر ہونا محاورہ۔ سوکھی ہونی چیز کا ٹوٹ پھوٹ کر چورا چورا ہو جانا، مرجھا مرجھو کر جھوٹا سا ہو جانا؛ جھریاں پڑ جانا (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔

چرا (فت ج) است۔ ۱۔ جانور کے گھاس چرنے کا عمل، چرائی۔ ریتی یہ سچیلیوں نے دیا آپ کو گرا اور وحشیوں نے دشت میں موقوف کی چرا (۱۸۵۵ء، میر ضمیر، مجموعہ مرثیہ، ۱: ۳۲)۔ چرنے مصروف چرا ہوئے۔ (۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۳: ۹۹)۔ ۲۔ چری، گھاس، چارا (قدیم اردو کی لغت؛ پلیس)۔ ۳۔ چراگاہ (پلیس)۔ [ف]

— خور (و معد نیز مچ) است؛ لہ چرا خوار، رک: چراگاہ۔ اس نے... جنگل میں شہر اور چرا خور آباد کیے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳: ۲۱)۔ [چرا + خور، آخور (رک) یا ف: خور، خوردن = کھانا]۔

— گاہ است۔ جانور کے گھاس چرنے کی جگہ، سبزہ زار۔ عہد میں تیرے نہ دے کوئی کسی کو ایذا ہے سدا شیر کے جنگل میں چراگاہ غزال (۱۸۰۱ء، دیوان جوش، ۲۳۷)۔ ابو معید تمام اچھی اور دودھ والی بکریاں لے کر چراگاہ سے نکل گیا تھا۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۷۰۶)۔ [چرا + گاہ (رک)]۔

چرا (۱) (کس نیز فت ج) حرف استفہام؛ م ف۔ کیوں، کس لیے (بیشتر جوں کے ساتھ مستعمل)۔ ہاں چرا نہ جوں، جیوں عربی میں کتا ہے کن فیکون۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۲)۔ بولی کہ چرا و جوں نہ کیر لا دل دے میں نے کہا دل مرا سیاری کتھا (۱۸۰۲ء، حسرت (جعفری علی)، ک، ۶۵۱)۔

— کارے کندہ عاقل کہ باز آید پشیمانی فارسی مقولہ اردو میں مستعمل۔ عقل مند کو ایسا کام نہیں کرنا چاہیے جس کا نتیجہ ندامت ہو (محاورات ہند، ۸۹؛ نوراللغات)۔

چرا (۲) (کس ج) است۔ (سنگ تراشی) ہتھور کے جیلے کے جو کے یا ہرت جو جیلے کو بھاڑ کے بنائے گئے ہوں، چران (ساختہ: اپ و، ۱: ۶۰)۔ [ا: چرا، چرنا (رک) سے]۔

چرا (۳) (کس ج) است؛ رک: چیرا، ایک طرح کی ہنگوی؛ غلام (قدیم اردو کی لغت)۔ [ا: چیرا (رک) کی تخفیف]۔

چرا (فت ج، شد ر) است۔ ٹوٹنے یا چٹخنے کی آواز، چٹاٹھا، ٹٹاٹھا، گرج (پلیس)۔ [ا: چر (۳) (رک) + ا: ا، لاحقہ صوت]۔

چرائنا (کس ج) است؛ رک: چرائینا (پلیس)۔

چرائنا (فت ج، شد ر) است۔ کاغذ یا کپڑا پھٹنے یا لکڑی وغیرہ کے چر چرائے کی آواز۔ زور کیا تو ایک چرائنا ہوا اور ہائے کھٹ سے بیٹھ گئے۔ (۱۹۰۸ء، مخزن، ستمبر، ۳۱)۔ [ا: چر (۳) (رک) + ا: انا، لاحقہ صوت]۔

چرا چر (فت ج، ج) م ف۔ رک: چر چر، چر (۳) کا تختی۔ ان گازیوں کی طرح چراچر کرتے جن میں کہ منوں بھرے ہوتے ہیں ہتھور (۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۱۷۶)۔ [ا: چر (۳) (رک) + ا: ا، لاحقہ تسلسل + چر (رک)]۔

چراسی (فت ج) است۔ محکمہ مالگزار کی کا نچلے درجہ کا کارندہ۔ عملہ متصدیاں اور قوطہ دار اور پیادگان اور چراسیاں وغیرہ سرکار سے مقرر ہوتے ہیں۔ (۱۸۳۹ء، کتاب التآرا، ۱۰۸)۔ [ا: چراسی (رک) کی تخفیف؛ ا: چرا (۳) (رک) + ا: سا، سی، حرف تشبیہ]۔

چراغ (فت نیز کس ج) است۔ ۱۔ وہ غلو جس میں روغن اور بتی ڈال کر روشنی کے لیے جلائیں، دیا، لہب، شمع، بتی، لالٹین، ہر وہ شے جو روشنی دے۔

دھڑی ہوٹاں کی مکھ میرے دل منے دیا ہے داغ خوشیاں تھے بھول کھلے ہیں سو میرے جیو کے چراغ (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۵۹)۔

کیوں نہ ہو اسد کا روشن چراغ شمع مجلس باقی سے نوش ہے (۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۳۵)۔

دیا اس خوش نین نے رات کون مجھ کوں سراغ اپنا کیا میں روغن بادام سون روشن چراغ اپنا (۱۷۵۳ء، داؤد اورنگ آبادی، ۵، ۲۶)۔

ہوتا ہے آہ حبیب سے داغ اور شعلہ زن کیسا چراغ تھا بد کہی کل نہ ہو سکا

(۱۸۵۳ء، مومن، ک، ۳۸)۔ جس جگہ سیروں کاجل کی ضرورت ہوتی ہے وہاں بجائے چراغ کے انگلیٹھی بناتے ہیں۔ (۱۹۳۴ء، صنعت و حرفت، ۱۸)۔ ۲۔ (مجازاً) لیٹا، لٹکا، لڑنے (نوراللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ رونقی، زیب و زینت، روشنی، صفا۔

ولے یک سبب سون اچھے داغ داغ کہ کیوں ہے خرابے میں ایسا چراغ (۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۱۳)۔

ہلے سے اسے بھیج دے جو تھکوملا ہے اس گھر کا چراغ آل محمد کی ولا ہے (۱۸۷۳ء، انیس، مرآتی، ۲: ۳۷)۔ [ف]



— اُف کر دینا / کرنا . محاورہ . دبا بجھا دینا (جامع اللغات) .

— اُکسانا . ف مر ؛ محاورہ . چراغ کی بتی کو ابھارنا تا کہ روشنی میں اضافہ ہو جائے ، چراغ کی روشنی کو تیز کرنا ؛ کسی جذبے یا کیفیت میں اضافہ کرنا . تینوں قلندر اس کی آواز پر چونک پڑے چراغ کو اکسایا . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۱۸۰۴) . عقاب نے دونوں ننھے دلوں میں الفت کے چراغ کو اکسایا . (۱۹۲۶ ، شرر ، مضامین ، ۳ : ۱۵۱) .

— اُندھا جُلنا . محاورہ . چراغ میں روشنی کم ہونا (نوراللغات) . اب تو یوں دل کا داغ جلتا ہے جیسے اندھا چراغ جلتا ہے (۱۹۲۶ ، نوراللغات (محشر لکھنوی) ۲ : ۱۱) .

— آسمان / آسمانی کس اضا ( — سک س ) اند . (کنایہ) سورج ، آفتاب (فرہنگ آندراج ؛ جامع اللغات) . [ ف : چراغ + آ : آسمان / آسمانی (رک) ] .

— بالنا . ف مر . رک : چراغ جلانا . ایک جوان جو بڑا قد آور تھا . . . مسجد حسنین میں چراغ بالا کرتا تھا . (۱۸۸۱ ، کشف اسرار المشائخ ، ۳۰۸) .

— بتی ( — فت ب ، شدت ) امث . ۱ . لحد یا قبر پر روشنی کرنے اور خوشبو جلانے کا سامان ، موم بتی اور اگر بتی وغیرہ . چراغ بتی ، قرآن خوانی میرے سپرد ہوئی . (۱۹۲۴ ، اختری بیگم ، ۹۶) . ۲ . روشنی کا سامان ، چراغ اور بتی ، لمپ ، دیا . ایک غریب طالب علم . . . دکان کے سامنے کھڑا کتاب کا مطالعہ کر رہا ہے معلوم ہوا چراغ بتی کی مقدرت نہیں رکھتا . (۱۹۵۳ ، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ، ۱ ، ۱۳) . ۳ . چراغ کی بتی (بلیوس ؛ جامع اللغات) . [ چراغ + ا : بتی (رک) ] .

— بتی کا وقت ( — فت ب ، شدت ، فت و ، سک ق ) اند . مغرب کا وقت ، شام کا وقت ، سانچ (فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات) .

— بتی کرنا . محاورہ . روشنی کا سامان کرنا ، روشنی کرنا ، کسی پر یا ولی اللہ کے مزار پر چراغ وغیرہ روشن کرنا ، چراغی کرنا (نوراللغات ؛ مخزن المحاورات ، ۴۰۷) .

— بتی ہونا . محاورہ . چراغ بتی کرنا (رک) کا لازم . ہر جمعرات کی رات یہاں چراغ بتی ہوتی ہے اور فقیر یہاں کا گدائی کر کے اوقات بسری اپنی کرتا ہے . (۱۸۶۳ ، تحقیقات چشتی ، ۸۰۹) . چراغ بتی ہونے ہی پہنچتوں کی چھڑیں کھیت میں لٹک گئیں . (۱۹۵۴ ، اپنی موج میں ، ۲۲) .

— بجانا . محاورہ (قدیم) . رک : چراغ بجھانا . ہال یا کون شمشاد باغ مرا بجایا کہو کون چراغ مرا (۱۶۴۹ ، خاور مانہ ، ۶۷۰) .

— بجھانا . ف مر ؛ محاورہ . ۱ . بھونک مار کر یا اور کسی طرح چراغ کی روشنی کو ختم کرنا ، چراغ گل کرنا . ہوتی ہے نور خرد سے اہل عقلت کو گریز بیشتر آسماں بجھاتے ہیں دم خفتن چراغ (۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۴۶) .

یوں تیری بے رخی نے مرا جی جلا دیا جیسے کوئی چراغ جلا کر بجھا دیا (۱۹۷۳ ، صدرنگ ، ۶۵) . ۲ . شہرت یا رونق گھٹا دینا یا ختم کر دینا ، نام نیست و نابود کر دینا ، خاتمہ تمام کر دینا . جام شراب کی تہ ہوتی محسب کو قدر رندوں کا کیا چراغ بجھایا غضب کیا (۱۸۵۴ ، غنچہ آرزو ، ۳۷) .

نور خدا ہے کفر کی حرکت پہ خندہ زن بھونکوں سے یہ چراغ بجھایا نہ جائے گا (۱۹۳۱ ، بہارستان ، ۱۵۱) .

— بجھنا . محاورہ . چراغ بجھانا (رک) کا لازم . معشوق کو ضرر نہیں عاشق کی آہ سوں بجھتا نہیں ہے باد صبا سوں چراغ گل (۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۲۱) . سکاوت کے ہاتھ سے سلطنت کا چراغ بجھ گیا کہ پھر روشن نہ ہوا . (۱۸۰۳ ، حسن اختلاط ، م الف) . اس کے ساتھ لکھنؤ میں علم و ادب کا چراغ بھی بجھ گیا . (۱۹۰۳ ، چراغ دہلی ، ۲۲) .

— بحری کسی صف ( — فت ب ، سک ح ) اند . (سمندر میں خصوصی طور پر بنایا گیا وہ روشنی کا مینار جو بحری جہازوں کی رہنمائی کرتا ہے) مینار جس پر سمندر میں روشنی کرتے ہیں ، روشن مینار (جامع اللغات) . [ چراغ + بحر (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— بڑا ہو گیا . فقرہ . چراغ بجھ گیا (محاورات ہند ، ۸۱) .

— بڑنا . محاورہ . رک : چراغ بڑھنا ، چراغ بجھنا . اس ارت اوہر ہے سو بڑا ہے ورئیں تو چراغ آویں بڑا ہے (۱۷۰۰ ، من لکن ، ۳۰) .

— بڑھانا . محاورہ . رک : چراغ بجھانا . وصل کی شب نیچہ کو بھڑکاتا ہے کیا پاس حیا کیوں بڑھا دیتا ہے اٹھ کر او بت ہرفن چراغ (۱۹۰۰ ، دیوان تسلیم ، ۱۸۳) . وہ شمع طور میری طرف کس گھڑی بڑھا اپنے چراغ زیست کو جب ام بڑھا چکے (۱۹۱۱ ، بہارستان خیال ، ۱۰۹) .

— بڑھ جانا / بڑھنا . محاورہ . چراغ بڑھانا (رک) کا لازم . فرقت کی شب میں زیست نے اپنی وفا نہ کی قبل سحر چراغ ہمارا نہ بڑھ گیا (۱۸۴۶ ، آتش ، ک ، ۱۵) .



طوفان مرے رونے کے سمندر سے بڑھیں گے  
انجم کے چراغ آہ کی صرصر سے بڑھیں گے  
(۱۸۵۸ء، صنم خانہ عشق، ۲۳۵)۔ اورے چھو کری چراغ جلا آج  
چراغ بھی بڑھ گیا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرح دار لونی، ۵۶)

— بنگال کس اضا (فت ب، غنہ) امڈ۔ رنگ دار روشنی  
(بنگال کے جادو کی شہرت کی وجہ سے) (مانخوڈ: جامع اللغات)۔  
[چراغ + بنگال (علم)]۔

— پا۔ امڈ۔ گھوڑے کے الف ہونے کی حالت؛ شمع دان (پلیس؛  
جامع اللغات)۔ [چراغ + پا (رک)]۔

— پا کرنا۔ محاورہ۔ مشتمل کرنا؛ چراغ پا ہونا (رک) کا تعدیہ۔  
یہ ان کے... گھوڑوں کو چراغ پا کر کے الٹا دیتے تھے۔ (۱۸۸۳ء،  
دربار اکبری، ۱۵۷)۔

— پا ہونا۔ محاورہ۔ مشتعل ہوجانا، الف ہوجانا؛ سخت ناراض  
ہوجانا، غصے سے آگ بگولہ ہوجانا، بگڑ جانا۔  
اچھلے ہے شیخ وجد میں اس طرح بار بار  
جس طرح بد لکام ہو گھوڑا چراغ پا  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۸۶)۔

صبا تم ایک ہی آتش زباں ہو چپ بھی رہو  
چراغ پا کہیں سنکر نہ انوری ہوجائے  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۱۸۲)۔ صہیل نے کوکب کی باگ موڑی  
اور وہ چراغ پا ہو کر پچھلے پاؤں پر کچھ دیر رقص کر کے آخر  
کار ٹھیک سمت میں مڑ گیا۔ (۱۹۳۵ء، عبرت ناسہ اندلس، ۳۲۶)۔  
احمد بیانی چراغ پا ہو گئے... ایک دم چارو بیس ہے۔ (۱۹۶۲ء،  
معصومہ، ۵۲)۔

— پانو گونا۔ محاورہ؛ ~ چراغ پاؤں گونا۔ آدمی کا لھو کر  
کھا کر گونا (جامع اللغات)۔

— پانو ہونا۔ محاورہ؛ ~ چراغ پاؤں ہونا۔ ۱۔ لھو کر کھانا  
لو کھانا، ڈکھانا، بیتاب ہونا، قتلانا۔ ایسے چراغ پاؤں ہو کر  
چارپائی پر گرتے کہ ایک لحظہ نہ بیٹھ سکے۔ (۱۸۵۵ء،  
بھکت مال، ۲۱۳)۔ ۲۔ رک؛ چراغ پا ہونا (جامع اللغات)۔

— پایہ (فت ی) امڈ۔ وہ چیز جس پر چراغ کو اونچا کرنے  
کے لیے رکھا جائے، چراغ دان، قب؛ چراغ پا (فرہنگ آندراج)۔  
[چراغ + پایہ (رک)]۔

— پیش آفتاب پرتو نڈارد۔ فارسی مقولہ اردو میں مستعمل۔  
آفتاب کے آگے چراغ میں روشنی نہیں رہتی، صاحب کمال کے  
آگے کسی کی ہستی نہیں رہتی (جامع اللغات)۔

— تربت کس اضا (ضم ت، سکر، فت ب) امڈ۔ چراغ  
جو قبر پر جلایا جائے، چراغ مزار (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔  
[چراغ + تربت (رک)]۔

— تلے اندھیرا۔ کہاوت۔ اس موقع پر مستعمل جہاں کسی ذہنی  
خوبی یا فائدے کی بات سے قریب تر اشخاص وغیرہ محروم ہوں  
ہو گانوں کو فائدہ پہنچے اور دکائے محروم رہیں، روشن دلوں سے  
اسے خبری وقوع میں آئے۔ خاص سا کتان لکھتو اکثر لفظ جنیا  
بمعنی جانبداری چربا بمعنی مشابہت بولتے ہیں، اصلیت ان لفظوں  
کی کچھ معلوم نہیں ہوتی، چراغ تلے اندھیرا اس کو کہتے ہیں۔  
(۱۸۶۳ء، تلخیص معلیٰ، ۱۲۰)۔ یہاں تو چراغ تلے اندھیرا ہے  
... لکھایا بڑھایا اپنی سی سب کچھ کر لی، مگر ان تلوں میں  
تیل ہی نہ تھا گویا۔ (۱۹۳۳ء، انشائے بشیر، ۷)۔

— تہ دامن/دامن کس اضا (فت ت، کس اضا/فت م)  
امڈ۔ وہ چراغ جسے ہوا سے بچانے کے لیے دامن کی آڑ میں لیا جائے،  
محفوظ چراغ۔

کیوں نہ محفوظ رہے صرصر رسوائی سے  
جسے مرا داغ چراغ تہ دامن روشن  
(۱۸۷۳ء، دیوان قدا، ۲۰۶)۔

آندھیاں گرم جو چلتی ہیں مری آپوں سے  
منہ چھپاتا ہے چراغ تہ دامن کیسا  
(۱۸۹۱ء، عشق، گلزار عشق، ۶)۔

لیلی شب کا چراغ تہ دامن ہے تو  
یا کہ چھوٹی سی کوئی شعل روشن ہے تو

(۱۹۲۹ء، مطلع افوار، ۱۲)۔ [چراغ + تہ (رک) + دامن/دامن  
دامن (رک)]۔

— تیز کرنا۔ ف مر؛ محاورہ۔ چراغ کی روشنی کو بڑھانا۔

کس قدر گور غریبان کے ہیں افسردہ چراغ  
جس قدر تیز کرو اور بجھے جاتے ہیں  
(۱۹۱۷ء، صلائے عام، دہلی (کلام ریاض)، ۱۲، ۶: ۶)۔

— ٹھٹھانا۔ محاورہ؛ ف مر۔ چراغ کا کم کم روشنی دینا، چراغ

کا بجھنے کے قریب ہونا۔ یہ چراغ ٹٹھا گئے اور عمر کی بتی  
جل چکی۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۷)۔

— ٹھنڈا کرنا۔ محاورہ۔ رک؛ چراغ بجھانا۔

بھڑکا رہے ہو رشک سے کیوں سوز استخوان  
ٹھنڈا کرو چراغ ہمارے مزار پر  
(۱۸۷۷ء، کلیات قلی، ۶۰)۔

— ٹھنڈا ہونا۔ محاورہ۔ ۱۔ روشنی ختم ہو جانا، چراغ ٹکل

ہو جانا یا بجھ جانا؛ رونق ماند پڑ جانا۔

پردہ اٹھا جو شام کو اس آفتاب کا  
ٹھنڈا ہوا فلک پہ چراغ آفتاب کا

(۱۸۵۸ء، امانت، ۲۸)۔ ۲۔ شہرت ختم ہو جانا، کمتر

قرار پانا، ماند پڑ جانا۔ اہل یورپ کی مصنوعات کے آگے اس کی  
صنعت کا چراغ ٹھنڈا ہو گیا۔ (۱۹۰۶ء، حکمت عملی، ۳۳۳)۔



— جگنا محاورہ۔ چراغ کا روشن کرنا، امید دلانا۔  
کرم کا سو اول جگا کر چراغ  
چپ آخر کیا داغ پر دے کے داغ  
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۵۳)۔

— جلا پوت گلا فقرہ۔ لڑکے جب کھیلتے ہیں اور ایک کی بازی دوسرے کے سر ہو جاتی ہے تو شام کے بعد مطالبہ ہونے پر یہ فقرہ کہتے ہیں، مطلب یہ ہے کہ اب مطالبے کا وقت نہیں رہا (جاسع اللغات؛ محاورات ہند، ۸۳)۔

— جلا دانو گلا فقرہ۔ جوڑوں کا مقولہ ہے کہ چراغ جلتے ہوں تو انھیں چوری کا موقع نہیں ملتا (جاسع اللغات)۔

— جلا دینا محاورہ۔ چراغ جلانا، دن سے رات کر دینا، دن کا سلسلہ رات سے سلا دینا، شام کر دینا، سارا وقت صرف کر دینا۔ آپ کے چلے آنے کے بعد جو پٹھان لکھنے بیٹھے تو میرے شیر نے چراغ ہی جلا دیئے (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۱۰۷)۔

— جلا نا محاورہ، ف۔ مر۔ ۱۔ چراغ کو روشن کرنا۔  
آبدار خانا محل ستواریاں رنگین شیشے چراغ جلائے  
(۱۵۶۵، علی محمد جیوگام دھنی، جواہر اسرار اللہ، ۱۳۰)۔  
وہ روشنی چراغ رخ حبیب کہاں  
جلانے ایک سے لے کر کوئی ہزار چراغ

(۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۷۲)۔ مشہر حرام بھی ان ہی کی ایجاد ہے جس پر ایام حج میں چراغ جلاتے تھے (۱۹۱۱، سیرۃ النبی، ۱: ۱۵۳)۔ ۲۔ نام روشن کرنا، شہرت یا ترقی دینا، فروغ دینا، (اجھے کام وغیرہ کی بدولت)۔

چاہتا ہے تو اگر اپنا بیلا ہاں چراغ اپنا جلا اپنا جلا  
(۱۹۵۲، دھم پد (ترجمہ)، ۹۷)۔ ۳۔ دیوالا نکالنا، بنیوں کی رسم ہے کہ جب وہ دیوالید ہو جاتے ہیں تو اپنی دکان یا کوٹھی میں دن کو بھی چراغ جلا کر رکھتے ہیں جو اس بات کی علامت ہوتی ہے کہ یہ ساہوکار دیوالید ہو گیا ہے (ماخوذ: فرسنگ آصفیہ)۔

— جلنا محاورہ؛ ف۔ مر۔ ۱۔ چراغ کا روشن کیا جانا، چراغ روشن ہونا۔

کبھی داغ جگر سوزاں کبھی ہے داغ دل روشن  
چراغ اک روز جلنا ہے شب ہجران گھر میں  
(۱۸۸۶، دیوان سخن، ۱۵۳)۔

یہ درست ہے کہ جلنا ہے چراغ بھی تو لیکن  
وہ سر مزار کب تک میں تہ مزار کب تک  
(۱۹۲۹، نقوش مانی، ۱۳۲)۔ ۲۔ نام ہو جانا، چراغ جلانے جانے کا وقت آ جانا، رات ہو جانا۔ چراغ جلتے ہی اسی آ گیا۔  
(۱۸۹۶، شاہد زینا، ۵۳)۔

اندھیر کر دیا ترے داغ فراق نے  
دن سب جگہ ہے اور بہاں جل گیا چراغ

(۱۹۳۶، نغان آرزو، ۱۱۰)۔ ۳۔ نام روشن ہونا، ترقی اور شہرت پانا (کسی سے مقابلے میں؛ بیشتر نفی کے ساتھ مستعمل)۔ سلطان شام حاکم برائے نام ہوا کیونکہ بولو کے آگے اس کا چراغ نہ جلنا تھا (۱۸۳۷، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)، ۲: ۱۹۳)۔ آج کل کے بے دردوں کا نام نہیں چلنا، چراغ نہیں چلنا۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۲۲)۔

— جلے م۔ ف۔ چراغ جانے کے وقت یا کچھ دیر بعد، سرشام، جھٹ ہٹے کے وقت، مغرب کے وقت۔

وہ کہہ گئے تھے کہ آئیں کے ہم چراغ جلے  
تمام رات چراغوں سے اپنے داغ جلے  
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۱۶۹)۔ مرزا صاحب دفتر سے چراغ جلے مکان پہنچے (۱۹۲۹، لال کشپور، ۶۷)۔

— جھلملانا محاورہ؛ ف۔ مر۔ رک: چراغ ٹٹمانا۔  
جھلملانا ہے چراغ جاں جو لہرائی ہے یہ  
ہل بے کالا ہے ہلا کا زلف کی ناگن کارنگ  
(۱۸۷۰، الناس درخشاں، ۱۱۵)۔

روشنی رکھتا نہیں ہم تیرہ بخنوں کا مزار  
جھلملانا تھا چراغ اک آج وہ بھی گل ہوا  
(۱۹۱۹، رعب، ک، ۲۳)۔

— جھمکنا محاورہ۔ چراغ روشن ہونا، چراغ کا لو دینا۔  
ہر ہے یہ سے رنگ کی اب کی ایام گل  
جھمکے ہے مثل شعلہ ہر اک سو چراغ گل  
(۱۷۹۵، قائم، د، ۸۳)۔

— چائنا محاورہ۔ رک: سائب کا چراغ چائنا۔  
چراغ چائنے آیا ہے یاں دوالی کا  
سواد ہند کے ہدم یہ سرزمین کا سائب  
(۱۸۳۸، نصیر، چمنستان سخن، ۴۳)۔

— چاق کرنا محاورہ۔ چراغ تیز کرنا (نور اللغات)۔

— چڑھانا محاورہ۔ کسی متبرک مقام پر عقیدت سے یا منت پوری ہونے پر تبریک کے لیے دیا یا شمع لے جا کر روشن کرنا۔  
وہ کام کر کہ نام ہو روشن جہاں میں شیخ  
تربت پہ تا چڑھائیں تری مرد و زن چراغ  
(۱۸۳۸، نصیر، چمنستان سخن، ۸۸)۔

— چشم کس اضا (فت چ، سک ش) امد۔ (کفایۃ) بیضا، محبوب، عزیز (جاسع اللغات)۔ [چراغ + چشم (رک)]۔

— خاموش کرنا محاورہ۔ رک: چراغ گل کرنا۔  
کس کو اے نور مجسم ترے آگے ہو فروغ  
کر دیا تو نے چراغ بد بیضا خاموش  
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۷۲)۔



— خاموش ہونا معاورہ۔ چراغ خاموش کرنا (رک) کا لازم، رک : چراغ گل ہونا۔

ہوا ہے جلوہ گر تجھ حسن کا نور چراغ مجفل خوبی ہے خاموش (۱۷۰۷، ولی، ک، ۹۷)۔

شب کو آندھی چل گئی ایسی ہماری آہ کی ہو گئی خاموش سارے شہر کے بالکل چراغ (۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۱۰۳)۔

— خانہ کس ادا (فتن) اند۔ ۱۔ گھر کی رونق، گھر کا چراغ : (مجازاً) اولاد، بیٹا۔

تاریک نظر میں ہے زمانہ رکھنا جو نہیں چراغ خانہ (۱۸۱۳، لیلیٰ مجنوں، ہوس، ۷)۔

مرے گھر میں جو لانی دور ظلمت شام فرقت کی چراغ خانہ بھاگا بیٹھ کر صبر صبر کے توسن پر (۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳ : ۱۳۶)۔

سرخی افسانہ شب زینت کا شانہ ہے میں سیہ قسمت ہوں یہ میرا چراغ خانہ ہے (۱۹۲۷، مطلع انوار، ۱۰)۔ ۲۔ (مجازاً) پردہ دار خاتون۔

حادثہ چمکی نہ تھی انگلی سے جب بیکانہ تھی اب ہے شمع انجمن پہلے چراغ خانہ تھی (۱۹۲۱، اکبر، ک، ۳ : ۳۳۸)۔ [چراغ + خانہ (رک)]۔

— دان اند۔ چراغ رکھنے کی جگہ، ڈھوٹ، فٹیل سوز، شمع دان، چراغ پا، چراغ بابہ، قبر ان کی چونہ کیج، سوہائے چراغ دان جس میں نو چراغ رکھنے کی جگہ ہے۔ (۱۸۶۴، تحقیقات چشتی، ۳۹۱)۔ مہاراج تھیلے کے اندر سے ایک چراغ دان نکالتے ہیں۔ (۱۹۳۵، بھرے بازار میں، ۱۲۹)۔ [چراغ + دان، لائحہ نظر]۔

— دکھانا/دکھلانا معاورہ۔ روشنی دکھانا، رہنمائی کرنا۔ منزل ہستی میں دشمن کو بھی اپنا دوست کر رات ہو جائے تو دکھلا دے تجھے رہزن چراغ (۱۸۵۹، آتش، ک، ۸۸)۔

— راہ کس ادا، اند۔ راستے کو روشن کرنے والا چراغ، راستہ دکھانے والی روشنی : (مجازاً) رہنما۔

دکھائی مجھ کو راہ شرع اصحاب پیغمبر نے چراغ راہ ہے اکرام اصحاب کرم میرا (۱۸۵۳، ذوق، د، ۴۹)۔

گزر جا عقل سے آگے کہ یہ نور چراغ راہ ہے منزل نہیں ہے (۱۹۳۵، بال جبریل، ۱۱۹)۔ [چراغ + راہ (رک)]۔

— راہ کرنا معاورہ۔ رہنما بنانا۔ مت تمن انتظار ماہ کرو ماہ روکوں چراغ راہ کرو (۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۷۰)۔

— رخصت ہونا معاورہ۔ چراغ بجھنا، چراغ خاموش ہونا۔ دیکھ کر وہ چاند سی صورت چراغ صبح سے پہلے ہوا رخصت چراغ (۱۹۱۹، طوفان نوح، ۴۳)۔

— روز کس ادا (— وسیع) اند۔ سورج، آفتاب : مذہب روشنی والا چراغ (فرہنگ آئند راج : جامع اللغات)۔ [چراغ + روز (رک)]۔

— روشن رکھنا معاورہ۔ ایک نامی یا نام و نشان باقی رکھنا۔ بے نام و بے نشان تھا زکی اس کے نام کا روشن تو اپنے نام سے رکھ یا خدا چراغ (۱۸۹۵، دیوان زکی، ۹۲)۔

— روشن رہنا معاورہ۔ چراغ روشن رکھنا (رک) کا لازم نام و نشان باقی رہنا۔

ہے ہو قلموں جلوہ داغ ہر طاؤس روشن ہے یارب یہ چراغ ہر طاؤس (۱۸۳۸، نصیر، چمنستان سخن، ۸۰)۔

طفل حسن ہے کب کوئی قاسم کی شان کا روشن رہے چراغ مرے غمو جان کا (۱۹۱۲، شمیم، بیاض، ۱۱)۔

— روشن کرنا معاورہ۔ ف مر۔ چراغ جلانا، رہنمائی کرنا، راستہ دکھانا۔

بعد فنا ہی داغ دل سے قرار روشن کرے چراغ ہمارے مزار کا

(۱۹۱۸، سحر (سراج میر خاں)، بیاض سحر، ۶۶)۔ ۲۔ رہنمائی کا سامان کرنا، راہ دکھانا، روشنی دکھانا، اجالا کرنا۔ وعظ و نصیحت کے چراغ روشن کر کے جنت کا راستہ دکھایا۔ (۱۸۸۷، خیابان آفرینش، ۳)۔ سائنس۔ یقین اور امید کے سارے پچھلے چراغ گل کر دے گا، مگر کوئی نیا چراغ روشن نہیں کرے گا۔ (۱۹۴۲، غبار خاطر، ۵۹)۔

— روشن مراد حاصل فقرہ۔ ۱۔ کسی متبرک مقام پر چراغ جلاؤ تو مراد ملے گی، خانہ آباد، یا مراد (عموماً مزارات کے معاوروں کا روز مرہ)۔

چراغ روشن مراد حاصل مزار پر دل جلوں کے بت کہہ یہاں یہ لازم ہے تجھ کو کہنا کہ داغ روشن مراد حاصل

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۸۱)۔ بعض ضعیف الاعتقاد بوڑھیاں خواجہ خضر کے نام پر چراغ جلا کر مانگتی ہیں، مثل مشہور ہے : چراغ روشن مراد حاصل۔ (۱۹۲۵، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۰ : ۶)۔

۲۔ نقشبندی فقیر چراغ جلا کر مانگتے ہیں کہ جو چراغا دے اسکی مراد حاصل ہو (جامع اللغات)۔ ۳۔ چور کہتے ہیں کہ جب چراغ روشن ہوں یعنی رات بڑے تو کام بنتا ہے (جامع اللغات)۔



— روشن ہونا محاورہ ؛ ف م ر . چراغ جلنا ، کامیاب ہونا ، مقبول ہونا ، ناموری پانا ، آسرا ہونا ، رونق ہونا .

اسباب سوں دنیا کے بسے غرض ہوں سدا میں  
بن تیل پور رہی ہے روشن چراغ میرا  
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۱۲) .

ہیں جو غمہ ان سے مفلس بھرہ ور ہوتے نہیں  
آتش باقوت سے ہوتا نہیں روشن چراغ

(۱۸۱۶ ، دیوان فاضل ، ۱ : ۳۶) . شہرت یا مقبولیت ہونا ، فروغ ہونا (عموماً بطور نفی) . ہمایوں کے سامنے ان کا چراغ نہیں

روشن ہوگا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۱۶۰) . سلیم کے سامنے کسی کا چراغ روشن نہ ہوا . (۱۹۳۳ ، جنت نگاہ ، ۱۳۱) .

۳ . (مجازاً) یادگار قائم رہنا یا نیک نام باقی رہنا . صرف ... کے دم سے اسلام کا چراغ روشن ہے . (۱۹۳۸ ، بحر تبسم ، ۱۱۰) .

— زندگی گُل (خاموش) کرنا محاورہ . مار ڈالنا ، جان لے لینا . وہ لوگ کہاں ہیں جو ... مسلمانوں کا چراغ زندگی گل

کر رہے ہیں . (۱۹۱۳ ، انتخاب توحید ، ۲۳) .

— زیر دامن/دامن کس اضا (— ی مچ ، کس ر اضا/فت م) اشد . رک : چراغ تہ دامن/دامن .

چراغ زیر دامن کیوں بنے ہو ڈر بہتہ منہ سے رکھنا تو ہوتا  
(۱۸۲۶ ، دیوان گوہر ، ۲۹) .

شعلہ داغ تن عاشق تہ تجھ سے بچھ سکا  
اے صبا اپنا چراغ زیر دامن رہ گیا

(۱۸۶۵ ، نسیم دہلوی ، ۵ : ۱۰) .

بچھا کر رکھ دیا آخر نفس کے تند جھونکوں نے  
دل افسردہ پہلو میں چراغ زیر دامن تھا

(۱۹۲۷ ، خیائے سخن ، ۱۰۳) . [ چراغ + زیر (رک) + دامن/دامن (رک) ] .

— سپہر کس اضا (— کس س ، فت فیز کس پ ، فت ہ) اشد . (کنابۃ) سورج ، چاند ، ستارے (جامع اللغات ، فرہنگ آئند راج) .

[ چراغ + سپہر (رک) ] .

— سحر/سحری کس اضا (— فت س ، ح) صف . صبح کا چراغ ، (کنابۃ) جو زوال یا فنا سے قریب تر ہو ، رو بزوال ؛

قریب مرگ ، کوئی دم کا سہمان ، جلد ختم ہونے والا .

لنک میر جگر سوختہ کی جلد خبر لے  
کیا بار بھروسہ ہے چراغ سحری کا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۸) .

کہتے کوئی اتنا تو اس شمع رو سے  
تمہارا اسیر اب چراغ سحر ہے

(۱۸۵۳ ، دیوان امیر ، ۲ : ۳۳۷) .

دن بڑا ہے ابھی اور میں ہوں چراغ سحری  
منتظر کون تیرے وعدے کا تا شام رہے  
(۱۹۲۰ ، نقوش مانی ، ۸۹) .

کوئی دم کا سہمان ہوں اے اہل محفل  
چراغ سحر ہوں بجھا چاہتا ہوں

(۱۹۲۳ ، بانگ درا ، ۱۱۰) . [ چراغ + سحر/سحری (رک) ] .

— سدھارنا محاورہ . دہا بچھ جانا (جامع اللغات) .

— سلگانا محاورہ . رک : چراغ جلانا . او گھر والی چراغ سلگاتی تھی . (۱۷۶۵ ، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت)) .

— سے (کے) پھول جھڑنا محاورہ . چراغ کا گل افشاں ہونا ، جس وقت چراغ سے جلنا ہوا تیل لپکتا رہے اس کو پھول جھڑنا کہتے

ہیں اور اس سے شادی یا کسی خوشی کے ہونے کا شگون لیتے ہیں . ستارے غم کی شب ٹوٹے تو سمجھا کچھ خوشی ہوگی

قلق یہ پھول جھڑتے ہیں چراغ مہ کاسل کے  
(۱۸۷۳ ، مظہر عشق ، ۱۶۶) . قربان اس بہار کے چراغوں سے

پھول جھڑتے نظر آئے . (۱۹۲۳ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۳۳) .

— سے چراغ جلانا محاورہ . کسی اچھے کام کی تقلید کرنا ، بشروؤں کے کارناموں کو بڑھانا یا جاری رکھنا ، استفادہ کرنا .

اس نے مبارک باپ کے دامن میں ہل کر جوانی کا رنگ نکالا اور  
اسی چراغ سے چراغ جلا کر قندیل عقل کو روشن کیا . (۱۸۸۳ ،

دربار اکبری ، ۵۷) .

— سے چراغ جلنا ہے مقولہ . ایک سے دوسرے کو فیض اور فائدہ پہنچتا ہے . نقل و تحویل ہوتی جاتی آتی ہے اور چراغ سے

چراغ جلنا چلا جاتا ہے . (۱۸۵۱ ، نادر خطوط غالب ، ۲۹) .

— سے چراغ روشن ہوتا ہے مقولہ . رک : چراغ سے چراغ جلنا ہے . اپنا وہی ہے جو اپنوں کی آگ میں گرے دنیا میں

چراغ سے چراغ روشن ہوتا آیا ہے . (۱۸۷۵ ، تحریر النساء ، ۲۳۳) .

— شام کس اضا ؛ اشد . روشن چراغ ، جلنا ہوا چراغ . صبح سے بیٹھے ہونے ہیں انتظار بار میں

عالم اپنے داغ دل پر ہے چراغ شام کا  
(۱۸۸۶ ، دیوان سخن ، ۷۶) . [ چراغ + شام (رک) ] .

— صبح کس اضا (— ضم ص ، سک ب) اشد . رک : چراغ سحر . مرے جلتے ہیں تیری بے وفائی دیکھنے والے

چراغ صبح ہیں شام جدائی دیکھنے والے  
(۱۹۰۵ ، داغ ، یادگار داغ ، ۷۷) . [ چراغ + صبح (رک) ] .

— صبح گاہی کس صف (— ضم ص ، سک ب) اشد . رک : چراغ سحر .



جی بھر کے مجھے دیکھ لو زینب شب قبل  
وہ چراغ صبح گا ہی ہوں میں  
(۱۸۷۳ء ، انیس ، رباعیات ، ۱۵۰)۔

نہ ہوجھو حال جو دم ہے وہ پیری میں غنیمت ہے  
بھروسا اے عزیزو کیا چراغ صبح گا ہی کا  
(۱۹۲۷ء ، شاد عظیم آبادی ، مہخانۃ الہام ، ۳۸)۔ [چراغ +  
صبح (رک) + گاہ ، ظرف (رک) + ی ، لاحقۃ نسبت]۔

— طور کس اضا ( — و مع ) امد۔ وہ نور جو حضرت موسیٰ  
علیہ السلام کو جلوۂ خداوندی کے وقت کوہ طور پر نظر آیا تھا۔  
چراغ طور کا قصہ سنا شمع حرم دیکھی  
وہ کیسا شمع رو ہے مہر جس پر تو ہے پروانہ  
(۱۸۷۰ء ، الداس درخشاں ، ۱۸۹)۔

حسن یوسف عشق مجنوں نعرۂ منصور تھا  
پر چراغ الجہن رشک چراغ طور تھا  
(۱۹۳۹ء ، جونے شیر ، آئند ترانن سلا ، ۹)۔ [چراغ + طور  
(عَلَم)]۔

— غول کس اضا ( و مع نیز مع ) امد۔ وہ روشن مادہ جو اکثر  
ہرسات میں ہانی کے قریب یا ہرائے قبرستانوں میں رات کے وقت  
چمکتا نظر آتا ہے (بہ دراصل فالسورس کی روشنی ہوتی ہے  
لیکن جاہل لوگ اسے بھوت بریت سمجھتے ہیں) ، چھلوا۔

کوئی جو شام کو مسجد میں جائے پھر نماز  
تو وال چراغ نہیں ہے بجز چراغ غول  
(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱۰ : ۳۷۰)۔

بھاگے ہو ایسا ڈر کے نہ تھی دوستی کبھی  
مجھے چراغ غول ہمارے مزار کو  
(۱۸۶۱ء ، کلیات امیر ، ۶۲۸)۔ [چراغ + غول (رک)]۔

— کا بھول/گل ( — و مع/ضم گ ) امد۔ چراغ کی چنگاری  
چراغ کی ہٹی کا جلا ہوا یا جلتا ہوا سرا۔

خورشید اس چراغ کا ادنیٰ ہے ایک بھول  
دوزخ بھی جائے نعرۂ ہل من مزید بھول  
(۱۸۷۸ء ، گلزار دغ (حصہ) ، ۲۹۳)۔ اگر زیادہ چیخنے چلانے  
اور گانے وغیرہ سے آواز بیٹھ گئی تو چراغ کا گل ہان میں رکھ کر  
کھلائیں۔ (۱۹۳۶ء ، شرح اسباب (ترجمہ) ، ۲۰ : ۲۵۱)۔

— کا دھواں (دھنواں) کھانا مجاورہ۔ درد سر مول لینا ،  
جھنجھٹ میں بڑنا ؛ بہت زیادہ لکھنا پڑھنا ، کسی علم و فن کے  
حصول پر بہت زیادہ محنت کرنا۔ بیہودہ باتوں میں سرکھپایا  
اور اسے فائدہ چراغ کا دھواں کھایا۔ (۱۹۳۰ء ، اردو گلستان ، ۲۲۲)۔

— کش ( — ضم ک ) ص : امد۔ ایک قوم جو فعل ہل کے  
لیے مشہور ہے نیز اس قوم کا مرد ، بدکار ، شرمناک کام کا مرتکب۔  
بیرام خان کے ڈرنے کے لیے محبوس چراغ کشوں کو بلوایا اور

مٹی کپہ کپہ کے قتل کرایا۔ (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۳ :  
۳۸۹)۔ [چراغ + ف : کش ، کشن = مار ڈالنا/بجھانا]۔

— کشتہ کس صف ( — ضم ک ، سک ش ، فت ت ) صف۔  
وہ چراغ جو بجھا دیا گیا ہو ، بجھا ہوا چراغ۔

— ساج ہیں ان کے گرد نہ پروائے اوس کے گرد  
کچھے چراغ کشتہ زبان خموش کو  
(۱۸۷۰ء ، دیوان امیر ، ۳ : ۳۱۸)۔

لورزش بادہ و خم زلف سیاہ کے عوض  
تھا تو چراغ کشتہ کے دود کا بیج و تاب تھا  
(۱۹۳۳ء ، سیف و سب ، ۱۵۸)۔ [چراغ + ف : کشتہ ، کشن  
= مار ڈالنا ، بجھانا]۔

— کو ہاتھ دینا مجاورہ۔ چراغ کی روشنی کو بجھانا ، دبا بجھانا  
(مخزن المحاورات ، ۴۰۷ ، علمی اردو لغت)۔

— کے نیچے آندھیرا کہاوت۔ رک : چراغ تلے اندھیرا۔ اتنا  
وضعدار اور ایک مالن کی لڑکی سے عشق - چ ہے چراغ کے نیچے  
اندھیرا ضرور ہوتا ہے۔ (۱۸۹۹ء ، ہیرے کی کنی ، ۱۸)۔ فنی  
روشنی کی روشنی کا اور ہی رنگ تھا وہ مثل صادق آتی تھی چراغ  
کے نیچے اندھیرا۔ (۱۹۳۴ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۳۳)۔

— گاز کس اضا : امد۔ گیس کا لمب (جاسع اللغات)۔ [چراغ +  
ف : گاز < انگ : گیس ، Gas]۔

— گل پگڑی غائب کہاوت۔ اس موقع پر مستعمل جب کہ  
کسی اچھی حالت کے بعد اس کی متضاد کیفیت محیط اور مساط  
ہو جائے۔ جب وہ صورت پیدا ہو جائے جو چراغ بجھتے ہی یا غافل  
ہونے ہی اندھیرے میں ہوتی ہے ، آنکھ بھی اور مال مارا ،  
موقعہ ملتے ہی جیز غائب کر دینا۔ عمرو نے کہا اس کے بعد  
کیا تماشا ہو گا اس نے جواب دیا کہ اس روشنی کے بعد اندھیرا  
کوئی دم میں چراغ گل پگڑی غائب۔ (۱۸۸۲ء ، طلسم ہوش ربا ،  
۱ : ۴۹۸)۔ سلطنت کی رو میں شعرا بھی بہہ گئے ، چراغ گل  
پگڑی غائب ، نہ وہ قدرداں رہے نہ وہ شاعر ، نہ وہ زمانہ رہا ،  
نہ وہ ماہر۔ (۱۹۳۲ء ، دیوان بشیر (دیباچہ) ، ۳)۔

— گل کرنا مجاورہ۔ ۱۔ چراغ بجھانا۔  
اب چراغ غل گل کرنی سراج۔ سوز دل میں ایک پایو بولان  
(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۳۶۶)۔

فصل گل میں وہ گل تر نہیں گل کردے چراغ  
کہ سیہ چنائیں اے باد بہاری راتیں  
(۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۰۰)۔ جب وہ رات کے وات ملک  
کا کام کرتے کرتے اپنے کسی کام کو باہر جاتے تو چراغ گل کر دیا  
کرتے تھے۔ (۱۹۰۵ء ، سی ہارہ دل ، ۱ : ۳۷)۔ ۲۔ زینت فروغ  
یا رونق ختم کرنا۔ یہی اقبال سند زبان (فارسی) ہے جس کے لیے



زمانے نے سب زبانوں کے چراغ گل کر دیئے۔ (۱۸۸۷ء، سخندان فارس، ۲: ۳۹)۔ ۳. نیست و نابود کرنا، ملیا میٹ کرنا، معدوم کرنا۔ زمانہ سلطنت اسماعیلیہ کا چراغ گل کر چکا۔ (۱۹۱۵ء، گزہ اب حیات، ۷۹)۔

— گل ہونا محاورہ۔ ۱. چراغ بجھنا۔

ہوئے لگے چراغ نجوم آسمان پہ گل  
قرنا پھکی سپاہ عدو میں بجا دہل  
(انیس، سرائی، ۱: ۵۵)۔

ہوئے صبح سے کاشن جو باغ باغ ہوئے  
چراغ ہوئے لگے گل کہ گل چراغ ہوئے  
(۱۹۱۲ء، شمیم، ریاض شمیم، ۷: ۱۳۱)۔ ۲. فروغ یا رونق ختم ہونا، زوال ہونا۔

ہوا بندھی لب رنگین یار کی ایسی  
عقیق سرخ کا گل ہو گیا یمن میں چراغ

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۱۱)۔ حضرت مسیح سے چھ سو سال پہلے ہی سنسکرت کا چراغ ہندوستان میں گل ہو چکا تھا۔ (۱۹۰۳ء، چراغ دہلی، ۵)۔ ۳. نیست و نابود ہونا، ملیا میٹ ہونا۔

جس کف میں وہ گل ہو داغ ہو جائے  
جس گھر میں ہو گل چراغ ہو جائے

(۱۸۳۸ء، گزہ نسیم، ۹)۔ مجھے ایک صدی کے بعد چغتائی چراغ گل ہوتا نظر آتا ہے۔ (۱۹۳۶ء، مضامین فلک ہیم، ۳۷۷)۔

— گور کس اضا (— و سچ) امد۔ رک: چراغ تربت۔

گر نوحہ گر کہ خاک پہ میری ہو گرم شور  
تھا اک چراغ گور سو وہ بھی خاموش تھا  
(قائم، ک، ۱۰: ۷)۔

کشتگان چشم ہیں جو تیرے اے وحشی نگاہ  
تو چراغ گور ان کا چشم آہو سے بنا  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۱۲)۔ [چراغ + گور (رک)]۔

— لڑکھڑانا محاورہ۔ چراغ کی لو کا تھر تھرانا؛ چراغ کا بجھنے کے قریب ہونا۔

بجھائے کو چراغ لڑکھڑائے جسے  
بزم سہ کو جمائی آنے جسے  
(۱۹۳۷ء، روپ، فراق، ۱۷۶)۔

— لے کر دیکھنا محاورہ۔ رک: چراغ لے کر ڈھونڈنا۔ قدر دان کو چراغ لے کر دیکھیے گا، تو بھی نہ پائیے گا۔ (۱۸۵۷ء، سینا بازار، اردو، ۱۰)۔

— لے کر ڈھونڈنا محاورہ۔ کمال محنت اور تجسس سے تلاش کرنا، نہایت جستجو کرنا۔

کسے دکھاؤں میں داغ اپنا نہیں ہے ہر سال کوئی کسی کا  
چراغ لے کر ہزار ڈھونڈنا مزاج پایا نہ انجمن کا  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۶)۔

آئے عشاق گئے وعدہ فردا لے کر  
اب انہیں ڈھونڈ چراغ رخ زبا لے کر  
(۱۹۱۱ء، بانگ درا، ۱۸۲)۔

— مردہ کس حرف (ضم م، سک ر، فت د) صف۔ رک: چراغ کشتہ، بجھا ہوا چراغ۔

سہر خوبان خانہ افروز دل افسردہ ہے  
شعلہ آب زندگانی چراغ مردہ ہے  
(۱۷۹۲ء، بیدار، ۵: ۱۱۱)۔

ہے بلا داغ دل ہر روز جس کے رو برو  
آفتاب حشر مانند چراغ مردہ ہے  
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۱۱۰)۔

چلے رستے میں ٹھکراتے ہوئے ہائے حنائی سے  
چراغ مردہ گور غریبان دیکھنے والے  
(۱۹۳۵ء، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۲۰۲)۔ [چراغ + ف: مردہ، مردن = مرنا، ختم ہونا]۔

— مزار کس اضا (— فت م) امد۔ رک: چراغ تربت (نور اللغات)۔ [چراغ + مزار (رک)]۔

— مقابلان ہرگز نہ میرد فارسی مقولہ اردو میں مستعمل۔  
خوش قسمت کا چراغ کبھی گل نہیں ہوتا، جب تک قسمت کسی کا ساتھ دیتی ہے اس وقت تک اس کے تمام کام بارونق ہوتے ہیں (جامع اللغات)۔

— میں بتی آنکھ پہ پٹی کہاوت۔ شام ہوتے ہی سونے کی تیاری شروع کر دی (جامع اللغات)۔

— میں بتی بڑنا محاورہ۔ چراغ جلنا، مغرب کا وقت ہونا۔  
یہ کیا غضب ہے دن کو بیٹھے رہے تم اور  
جائے ہو گھر کو بڑنے ہی بتی چراغ میں  
(۱۸۱۰ء، دیوان حقیقت، ۳۲)۔ ادھر چراغ میں بتی پڑی ادھر وہ  
مولانا کے ہاں پہنچا۔ (۱۹۰۹ء، حرز طفال، ۲۲)۔

— میں بتی پڑی (اور) اللہ رکھی (بتو یا لاڈو میری) تخت

(سیج) (پر) چڑھی کہاوت۔ اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو کالی کی وجہ سے سرشام سونے کی تیاری کرے۔ سوئی تو نہ اتنا سویرے کہ چراغ میں بتی پڑی لاڈو میری تخت چڑھی اور نہ اتنی دیر تک کہ گویا مردوں سے شرط باندھ کر سوئی تھی۔ (۱۸۶۸ء، مرآة العروس، ۱۲۰)۔ اپنے گھر میں ہو یا کہیں مہمان گئی ہو، شادی ہو یا غمی، چراغ میں بتی پڑی اور بتو سیج پر چڑھی۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہو، ۷۹)۔ جہاں دو چار باتیں کیں اور نیند کی جمانیاں آتی شروع ہوئیں... مثل کہتے ہیں کہ چراغ میں بتی پڑی اللہ رکھی تخت پر چڑھی انہوں نے اصل کردی تھی۔ (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۲)۔



— ہنسا معاورہ۔ تیل یا گھی کے چراغ کی بتی سے جلنے ہوئے کل اور تیل کا ٹپکنا، دہنے کی بتی سے گل یا پھول جھڑنا۔  
میں وہ شہید ہوں لب خندان یار کا  
ہنسا رہے چراغ بھی میرے سزار کا  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۶۶: ۵)۔

— ہو جانا معاورہ (قدیم)۔ ۱۔ چراغ بجھ جانا، مر جانا۔  
اپنا چراغ عمر سر شام ہو گیا  
جلنے کا اسی کے کام تہ پہنچا حجر نلک  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۱: ۲۳۲)۔ ۲۔ روشن ہو جانا،  
جل جانا، آگ لگ جانا (بحر المعجورات، ۳۰۹)۔

چراغا (فت نیز کس ج) امذ۔ (گداگر) نذرانہ، ہنسا،  
ایک ہنسا، چراغی (رک)۔ نقشبندی فقیر چراغ جلا کر مانگنے  
پہرتے ہیں کہ جو چراغا دے اس کی مراد حاصل ہو۔ (۱۹۳۵ء،  
جامع اللغات، ۲: ۳۵۲)۔ [رک: چراغ + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

چراغان (فت نیز کس ج) امذ۔ ۱۔ بہت سے چراغ ایک ساتھ  
جلانے کا عمل، بہت سے چراغوں کی بکجا روشنی، قطار در قطار  
جلنے ہوئے چراغ۔

وہ چراغان وہ چاندنی کی رات سیر بہت پھول و پھلجری ہے یار  
(۱۷۱۳ء، فائز، ۵: ۱۷۷)۔ ایک طرف رفک آسیر ابرک کی  
ٹیوں میں چراغان کی بہار ہے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۵)۔  
دل نہیں تجھ کو دکھاتا ورنہ داغوں کی بہار  
اس چراغان کا کروں کیا کار فرما جل گیا  
(۱۸۶۹ء، غالب، ۵: ۱۵۱)۔

گھر میں نور روشن رہا کرتے ہیں اشکوں کے چراغ  
مرقد عشق یہ بھی ایک دن چراغان کیجیے  
(۱۹۳۰ء، بیخود، ک، ۹۶)۔ اف: کرنا، ہونا۔ ۲۔ چراغ  
(رک) کی جمع (الذیم)۔

جنے عالمان کے چراغان نے نور  
ہوا مچو نکلے یہ تجھ ذات سور  
(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۲)۔

— باندھنا معاورہ۔ بہت سے چراغوں کی روشنی کرنا،  
چراغان کرنا، قطاروں میں بہت سے چراغ روشن کرنا۔  
چراغان بلوئے باندھا جو ساحل پر نمائے کو  
نظر آتا رہے ہم کو ہر طرف گزار پای میں  
(۱۸۲۷ء، دیوان شادان، ۲: ۱۹)۔

— زار امذ۔ وہ جگہ جہاں بہت سے دیئے روشن ہوں،  
جہاں بہت سے چراغوں کی روشنی ہو رہی ہو، روشنی سے  
جگمگاتی ہوئی جگہ۔ رہن کثرت شکوفہ سے چراغان زار ہو جاتی ہے۔  
(۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۷۹)۔ [چراغان +  
ف: زار، لاحقہ ظرف و کثرت]۔

— کرنا معاورہ۔ روشنی کرنا، سجانا، آرائش کرنا۔

مدت ہوئی ہے یار کو مہماں کسے ہوئے  
جوش اندھ سے بزم چراغان کسے ہوئے

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵: ۲۲۵)۔ جشن صلح کی تیاریاں ابھی  
ہیں آج رات سرکاری عمارتوں پر چراغان کیا جائے گا۔ (۱۹۱۹ء،  
مکتب اقبال، ۲: ۱۹۹)۔

— ہونا معاورہ۔ چراغان کرنا (رک) کا لازم۔

اس طرف یار کون کب میل تمنا ہے سراج  
وہ بزم اشک میں جس گھر میں چراغان نہ ہو  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۶۵)۔

چراغانی (کس نیز کس ج) امث۔ وہ کیفیت یا نور کا عالم جو  
چراغوں کے جلانے جانے سے پیدا ہو، روشنی، جگمگاہٹ۔  
کون پھوٹے گی جب نور شید تاباں کی پہاڑوں پر  
تو نخل طور کی ہر نخل ہر ہو کی چراغانی  
(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۵۳)۔ [رک: چراغان + ا: ی،  
لاحقہ کیفیت]۔

چراغچی (فت نیز کس ج، سک خ) صف: امذ۔ ۱۔ وہ  
شخص جس کا کام یا پیشہ چراغ جلانا ہو، وہ خادم جو چراغ  
روشن کرنے کے کام پر مہمین ہو۔ ایک شخص خاص اسی روشنی  
کے کام پر مہمین تھا جس کو وہ لوگ چراغچی کہتے تھے۔  
(۱۹۰۱ء، ترجمہ سفر نامہ ابن بطوطہ، ۱: ۲۰۵)۔ درگاہ کا  
چراغچی تلا تھا اس کی ہانچ پشت تک کے نام ہوئے ہیں جو  
چراغچی کی حیثیت سے متعلق رہے۔ (۱۹۷۵ء، العلم، کراچی،  
جنوری، ۱۱۲)۔ ۲۔ آلات روشنی تیار کرنے والا، چراغ بنانے  
کا کام کرنے والا۔ یورپ نے... چراغچی کے فن میں بڑا کمال  
پیدا کیا ہے اس نے اول ٹین کی ڈیاں روشن کیں اس کے بعد  
کانچ کی چمیاں ڈھالیں۔ (۱۹۰۵ء، سی پازہ دل، ۱۰: ۳۶)۔  
[رک: چراغ + ف: ت: چ، لاحقہ صفت]۔

چراغوں (فت نیز کس ج، وسج) امذ۔ چراغ (رک) کی جمع،  
مرکبات میں مستعمل۔

— ٹک م ف۔ سورج ڈوبنے پر، مغرب کے وقت۔ چراغوں ٹک  
گھر آئی، بجے کی حالت خراب پائی۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۹۹)۔

— کا وقت (فت و، سک ق) امذ۔ شام، رات، مکان  
پہنچنے پہنچنے چراغوں کا وقت ہو جانا۔ (۱۹۳۳ء، جنت نکاح، ۳۰)۔

چراغی (فت نیز کس ج)۔ (الف) امث۔ ۱۔ وہ نقد یا جنس  
وغیرہ جو کسی متبرک مقام پر چراغ بتی کے خرچ کے نام سے یا  
بطور نذرانہ رکھ دیتے ہیں یا وہاں کے مجاور کو بطور حق الخدمت  
دیتے ہیں۔

میں کہا دیکھ او سکے حسن کی جوت  
نقد دل کے تری چراغی ہے



پنجاب فارسٹ ریکارڈ ، ۱ : ۱ ، ۶ ) . [ ۱ : چر ، چراغا ، چرنا  
( رک ) سے + ا : ان ، لاحقہ اسم مصدر و ظرف ] .

چران (۲) ( فت ج ) امذ . سمندر کے کنارے کی وہ دلدل جس  
میں سے نمک نکالا جاتا ہے ، سمندر کے ساحل پر شور زمین ؛ غیر  
مزرعہ زمین ، افتادہ زمین ( شبد ساگر ؛ پلیس ) . [ رک : چر  
= دلدل + ا : ان ، لاحقہ ظرف ] .

چران ( کس ج ) امذ . ۱ . چراؤ ، چیرا ، چیر ؛ جھری ، کھانچہ ؛  
چرائی ، چیرنے کا عمل . کپٹی کا چران ایک انچ موٹا ہونا چاہیے .  
( ۱۹۱۳ ، انجینئرنگ بک ، ۱۲ ) . ۲ . ( سنگ تراشی ) بٹھر کے  
جیلے کے چوکے یا پرت جو جیلے کو بھاڑ کر بنائے گئے ہوں  
( اپ و ، ۱ : ۶۰ ) . [ چر ، چیر ، چیرنا ( رک ) + ا : ان ،  
لاحقہ اسم مصدر ] .

— ہارا صف . ( قدیم ) چیرنے یا بھاڑنے والا .

اے کفر کی کل بھراں ہارے چندر کی چدر کی چران ہارے  
( ۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱۳ ) . [ چران + ا : ہارا ، لاحقہ نسبت ] .

چراغا ( فت ج ) ف م . ۱ . جانور کو جنگل یا میدان میں لے جا  
کر گھاس کھلانا . صمنان نے . . . سور چراغا ، شراب پیا .  
( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۵۳ ) .

جو ڈنکر چراوین ننگے پانو سر ایسی عقل والے ہوں حاکم شہر  
( ۱۷۶۹ ، آخر گشت ( ق ) ، ۳۳ ) . بکریوں کو وہیں چراؤ  
جہاں حلیمہ کی بکریاں چرتی ہیں . ( ۱۸۸۷ ، خیابان آفرینش ،  
۱۳ ) . اونٹ چرانے اور آٹا پیسنے کی خاطر اسے اپنے پاس رکھوں گا .  
( ۱۹۳۱ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۲ : ۳۳ ) . ۲ . ( کنایہ ) قریب دینا ،  
احمق بنانا ، چلانا ، اُلو بنانا . ہوش کی لیے ایسے چھوکرے بہت  
سے چرائے ہیں . ( ۱۸۷۷ ، طلسم گوہر بار ، ۳۷۸ ) . جو ساری  
دنیا کو چرائے اسے کوئی کیا بیوقوف بنائے گا . ( ۱۹۳۵ ، دودھ  
کی قیمت ، ۱۳۳ ) . [ چرنا ( رک ) کا تعدیہ ] .

چراغا ( کس ج ) ف م . ۱ . چرنا ( رک ) کا تعدیہ .

اجائے دیں میں فوجاں جو آویں داٹ کر غم کی  
تو حیدر کی کٹاریاں سوں بیان ان کا چرادو تم  
( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳۲ ) . ۲ . لکڑی کٹوانا ؛  
چاقو ( نشتر ) سے بھوڑے وغیرہ کو چیرا دلانا .  
چھری تھی کس کی شکم پر جو کھائے آئے ہو  
ارے یہ پیٹ کہاں سے چرا کے آئے ہو  
( ۱۸۷۵ ، میاں بشیر ، ق ، ۸۷ ) .

چراغا ( ضم ج ) ف م . ۱ . نظر بجا کر کسی کا مال اڑا لینا ،  
چوری کرنا ، سرقہ کرنا .

میں آج رات منگتا ہوں از تخت و تاج  
چراؤں ترے سر تھے میں آج رات تاج  
( ۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۱۹۹ ) .

( ۱۷۳۳ ، دیوان شاہ کر ناجی ، ۲۳۳ ) . جادو گر دوئے شہانی  
اور رویہ چراغی کے لئے . . . سامنے منڈھی کے آئے ( ۱۸۸۲ ،  
طلسم ہوش ربا ، ۱ : ۹۵۹ ) . ۲ . نذرانہ ، بھیٹ .

سرتا یا آشفہ دماغی داغ جنوں دے جس کو چراغی  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۵۲ ) . پائیں گاؤدی نئی کتاب شروع کی  
اور چراغی ندارد ، شکرانہ چھپر پر ، ہدیہ بالائے طاق . ( ۱۸۸۰ ،  
فسائد آزاد ، ۱ : ۶۰ ) . کسی کے بیٹا ہوتا پیدا ہوا ، یہ چراغی  
مانگنے کے لیے موجود . ( ۱۹۳۵ ، چند ہم عصر ، ۳۳۸ ) . ۳ .  
( کسی تقرب یا نیاز کے موقع پر ) چراغ جلانے کی رسم کا نیگ  
حق یا خرچ . ایک اشرقی نکالی اور پالی میں ڈالی اور پانچ  
اشرقیوں چومک میں چراغی کی رکھیں . ( ۱۸۸۹ ، سیر کہسار ،  
۱ : ۱۱۳ ) . اس میں ( بی بی کی نیاز ) مسی ، تیل ، سرمہ ،  
مہندی ، کلاوہ صندل اور پانچ آنے چراغی کے بھی رکھے جاتے  
ہیں . ( ۱۹۷۵ ، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر ، ۱۳۸ ) .  
۴ . ٹیکس ( اردو قانونی ڈکشنری ) .

لیں گل چراغ سے چراغی سورج کو کریں جلا کے داغی  
( ۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۸۲ ) . اف : دینا ، لینا ، چڑھانا . ( ب )  
صف . درگاہ یا متبرک مقام پر چراغ جلانے والا کارندہ یا مجاور .  
داغ دل نے دیا مراد سراج غم کی درگاہ کا چراغی ہے  
( ۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۴۹۰ ) . [ رک : چراغ + ا : ی ، لاحقہ  
نسبت و صفت ] .

— لینا محاورہ . نذرانہ یا بھیٹ حاصل کرنا ؛ ٹیکس وصول کرنا .  
ہارے بھزار بد دماغی لی خضر نے غول سے چراغی  
( ۱۸۳۸ ، گزار نسیم ، ۵ ) .

چراکا ( فت ج ) امذ ؛ ~ چراکا . چرچر کی آواز ، چرچراہٹ .  
جب دانت تلے کھوپری بھرتی ہے چراکے  
کھل جاتے ہیں لذت کے دلوں بیچ بھنپاکے  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۷۳ ) . اف : بھرنا . [ ۱ : چر ( رک )  
+ ا : اکا ، لاحقہ اسم صوت ] .

چراگاہ / چراگہ ( فت ج / کس خف گ ) امث . رک : چرا ( ۱ )  
کا تعنی . وقت شام جو چراگاہ سے گو سپند بھر آیا . ( ۱۸۰۱ ،  
ہفت گلشن ، ۲۳ ) .

عقل کی جن پہ بند ہیں راہیں وہ بشر ہیں مری چراگاہیں  
( ۱۹۳۳ ، فکر و نشاط ، ۹۹ ) .

چرال ( فت ج ) امث . چھوٹا مٹر . چرال ( مٹری ) نخود ، مسور  
اور گندم مناسب فصلیں ہیں . ( ۱۹۷۰ ، وادی مہران میں زراعت ،  
۱۰۸ ) . [ مقاسی ] .

چران (۱) ( فت ج ) ( الف ) امذ . چوہایوں کے چرنے کی جگہ ،  
چراگاہ ، میدان ( پلیس ، شبد ساگر ) . ( ب ) امث . چرنے یا  
چرانے کا عمل یا کیفیت ، چرانا ، چرنا . قدرتی پیداوار کے نمودار  
ہوتے ہی رقبہ میں چران مویشیاں بند کر دینی چاہیے . ( ؟ )



— چرائنا معاورہ۔ اندر ہی اندر کسی بات کی ہو بھوٹنا، چرچا ہو کر خلفشار اور کھل بلی سی ہڑنا۔ جس جلسے میں دم تحریر زبان شمع کی تصویر دہن کلکیر میں بن جائے، پروانوں میں چرائند مجھے ان کے کلیجوں سے جلنے کی ہو۔۔۔ آنے۔ (۱۸۵۷ء، کلزار سرور، ۴۵)۔

چرائندا/چرائندہ/چرائندھا (۱) (کس ج، مغ، / فت ۵) صف مذ؛ ~ چرائندا، چرائندا، میت؛ چرائندی، چرائندھی، چرائندی، چرائندی، چرائند (رک) کی ہو رکھنے والا (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ پختگی کے عرصے میں ایک مخصوص کریبہ چرائندھی ہو مریض کے جسم سے نکلتی ہے۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۶۱)۔ [رک؛ چرائند + ا: ۱، لاحقہ صفت]۔

چرائندا/چرائندھا (۲) (کس ج، مغ، / فت ۵) صف مذ؛ میت؛ چرائندی/چرائندھی۔ قند خو، بد مزاج، ذرا سی بات پر بگڑنے والا، جڑجڑا، غصیل، ناراض، خفا، مسہراج بلی (بہت ہی چرائندھے ہونے) خدا جانتا ہے ہم اس صحبت میں اب نہ بیٹھیں گے۔ (۱۸۸۹ء، سیر کہسار، ۱: ۳۰۵)۔ اچھی ہوا تو ہی مجھے بنا دے، پہلے تو کبھی تو اتنی چرائندی رہا کرتی تھی۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، ارسان، ۳۵)۔ [ا: چڑنا (رک) سے]۔

چراوے آتھ والی \* نام لگے چیر کٹھلی والی کا کہناوت۔ اسر قصور کرے تو کوئی کچھ نہیں کہتا غریب فوراً ہکڑا جاتا ہے (جامع اللغات)۔

چرائند (کس ج، کس خف، سک ن) امت۔ رک؛ چرائند۔ گوگل جانے لگا گوگل کی چرائند آنے لگے ابھروں کا جی خوش ہوا۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۳: ۵۹۳)۔ لاش۔۔۔ آک میں ڈال دی اس قدر چرائند پھیلی کہ دماغ پھٹا جاتا تھا۔ (۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۵: ۱، ۹۱۱)۔ اف؛ اٹھنا، آنا، پھیلنا، ہونا۔

چرائندا (۱) (کس ج، کس خف، سک ن) صف مذ؛ میت؛ چرائندی۔ رک؛ چرائندا (۱)۔ چرائندی ہو نکلیے تو سچہ لینا کہ ہکے جادو گیروں نے جادو کیا اور جادو اپنا کام بھی کر گیا ہے۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہو، ۹۶)۔

چرائندا (۲) (کس ج، کس خف، سک ن) صف مذ۔ رک؛ چرائندا/چرائندھا (۲)۔ میں نے تو زمانے کی ایک مثل کہی یہ نہ معلوم تھا کہ تم چرائندھے ہو کر جواب دو گے۔ (۱۸۶۶ء، جادو نسخیر، ۱۲۱)۔

چرائنا (فت نیز کس ج، کس ع) ابت؛ ~ چرائینا، چرائندہ (طب) ایک ہوش جس کا ہودا دو بالشت سے ایک گز تک بلند ہوتا ہے اس کی کڑوی دندیاں جو خون صاف کرنے والی اور قاطع بخار سوداوی ہوتی ہیں بطور دوا استعمال کی جاتی ہیں، قصب الزہرہ۔

سہندی جو مل کے بزم میں آیا وہ شاہ حسن دل ہاتھوں ہاتھ دزد خانا نے چرائ لے

(۱۸۵۸ء، امالت، ۵: ۱۰۱)۔ دودھ دہی مکھن چرائ کر اپنے دوستوں کو کھلاتا ہوں (۱۹۱۱ء، پہلا ہزار، ۹۳)۔ ۲۔ چرائنا (کسی وار یا چوٹ وغیرہ سے)۔ مصباح نے تیغہ مارا، طلسم ہوش ربا، نے سر چرائنا تیغہ اس کا خالی کیا۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش ربا، ۶: ۸۳۵)۔ ۳۔ جوس لینا، جذب کرنا؛ کسی کام کے کرنے سے کترانا؛ کسی کا کلام اپنا ظاہر کرنا، سرقہ کرنا، (نور اللغات، جامع اللغات)۔ ۴۔ بطور جزو دوم معاورات و تراکیب میں مختلف الفاظ کے ساتھ مختلف معنی میں مستعمل، رک؛ آنکھ چرائنا، بدن چرائنا، ہانی چرائنا، جان چرائنا، نظر چرائنا وغیرہ۔

دل انگار محبت اس طرح اشکوں کو بن جائے (لدا) کہ ہانی زخم دل اے دیدہ ہر دم چرائے ہیں (۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۱۷۰)۔ جہاد میں جان چرائنے والے بدووں سے کہہ دو کہ تم کو ایک سخت طاقتور قوم سے جنگ کرنے کے لئے بلایا جائے گا۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۵۳۶)۔ [ا: چر، چور (رک) + ا: انا، لاحقہ مصدر؛ س: چور + آبی (ت) [چور + ا: ت]۔

چرائنا (فت ج، شدر) فال۔ ۱۔ خشک ہونے پر زخم کی موکھی ہوئی کھال یا کھرنک کا تڑخنا، تڑخنا یا پھٹنا، مرہم وغیرہ نہ لگنے یا موکھ جانے سے زخم کا درد کرنا، پھٹنے یا چرنے کی آواز پیدا ہونا، پھڑکنا یا تڑپنا۔ زخم بدن کے خشک ہو کر چرائنے لگے۔ (۱۸۵۱ء، بہار دانش، ولا، ۵)۔ ذہن ان واقعات کو مجتمع کر کے دل میں زخم ڈال دے کا پھر زخم چرائے گا۔ (۱۹۰۹ء، وداع خاتون، ۱۸)۔ ۲۔ (معجازاً) (کسی خیال دھن شوق یا کیفیت کا) ابھرنا، سچلنا، پیدا ہونا، دل، دماغ پر مسلط یا غالب ہوجانا (طنز یا بے تکلفی کے موقع پر)۔ یہ غزل گوئیوں کے لڑکوں نے اس دھن میں کافی سنتے والوں کی طبیعت چرائی۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۶: ۳۰۲)۔ جب سے انگریزیت چرائی ہے تکیہ کلام بھی بدل گئے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۸۰۹: ۱۰)۔ [ا: چر (حکایت الصوت) + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

چرائند (کس ج، مغ، / فت ۵) امت؛ چرائندا، چرائندہ۔ ۱۔ ہلدی گوشت بال چڑھے چربیلے کاغذ یا کھڑے خراب تیل یا گھی وغیرہ کے جلنے سے پیدا ہونے والی بو۔ گوشت کے جلنے کی چرائند اور بدبو پھیلی ہوئی ہے۔ (۱۸۸۳ء، کوچک باختر، ۶۳)۔ لونگ الانچی جلنے لگی، گوگل گھی کی چرائند آنے لگی۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۳: ۳۳۳)۔ ملاجی کو بالوں کے جلنے کی چرائند اور چرچراہٹ آئی۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل ہڑوسی، ۳۴)۔ ۲۔ برائے گھی یا چربی کی بو (اب و ۳: ۱۳۶)۔ [س: چرم = چمڑا (رک) + کندہ + کہ: ک + گنہ + چرم]۔

— پھولانا معاورہ۔ گندہ پھیلانا، فساد برپا کرنا۔ کیا چرائند پھیل رہے ہو یعنی کیا فساد یا فضاہتہ برپا کر رکھا ہے۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۳۴)۔



چرائی (۲) (فت ج) است۔ (شکر سازی) چرخ کی کولہو (بھروں) کے پیلوں کی داب کو کمتی بڑھنی کرنے والا بیج (۱ پ و ۳ : ۱۹۳)۔ [مناسی : چرنا (رک) سے اسم آلہ]۔

چرائی (۳) (فت ج) است۔ رک : چر (۱)، ناہو، جزیرہ، کنارہ۔ جب ہم گھاٹ پر پہنچے تو چرائی پر ایک بڑی مچھلی کودی۔ (۱۹۷۶، اخبار جہان، کراچی، ۲۵ اگست، ۱۵)۔ [۱ : چر (۱) (رک) + ا : ائی، لاحقہ نسبت]۔

چرائی (کس ج) است۔ ۱۔ لکڑی وغیرہ چیرنے کا عمل یا کام۔ مختلف ڈھب سے لکڑی کی چرائی ہو سکتی ہے۔ (۱۹۶۷، کارگو، کراچی، دسمبر، ۱۷)۔ ۲۔ لکڑی وغیرہ چیرنے کی اجرت (نورالغلات)۔ [۱ : چرا، چرانا، چرنا (رک) سے + ا : نی، لاحقہ اسم مصدر و معاوضہ]۔

چرائیتا (فت نیز کس ج، ی میج) است۔ رک : چرائتا (ہلیس)؛ نورالغلات)۔

چرائیتا/چرائیتہ (فت نیز کس ج، کسی/فت ت) است۔ رک : چرائتا۔ چرائیتہ معتدل حصہ ہمالیہ میں پیدا ہونے والا... مٹوی ہے۔ (۱۹۰۷، مصرف جنگلات، ۳۱۵)۔ چرائیتا، قصب زبیرہ... تلخ بوٹی اسی قسم کے نام سے جو کہ آریہ نام تھی نامزد ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳ : ۳۳۳)۔

چرائیدہ (فت ج، کسی، سک ن) است : صفت۔ ۱۔ چرائی، چرواہا گری۔ کھ ہانی (ہلیس)۔ ۲۔ مویشی چرانے والا، مویشی پالنے والا، مویشی فروش (ہلیس)۔ [ف : چرائی، چرائیدن = چرانا + ف : ندہ، لاحقہ صفت]۔

چرب (فت ج، سک نیز فت ر) (الف) صفت۔ ۱۔ موٹا جس کے جسم پر چربی چڑھی ہو، روغن دار، چربی والا، چکنائی والا، وہ شے جس میں روغن معمول سے زیادہ ہو، روغنی۔

جب کھانا کھایا گرم توں پیا ہو پینھا یا چرب تر (۱۶۳۵، تحفۃ المومنین، ۶۰)۔

عاقبت تن پروری ہوتی ہے گردن کا وبال کس قدر پہلو سے چرب اپنے سے دکھ ہاتی ہے شمع

(۷۵۵، بین، ۵، ۲۳)۔ آج کی رات ایسا ہر گوشت موٹا تازہ چرب... ہٹھا بھیجا ہے۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶ : ۳۱)۔ ۲۔ (مقابلے میں) نکلتا ہوا، غالب، فائق، حاوی، تیز۔

ہم بہت دیکھے فرنگستان کے حسن صبح چرب ہے سب پر بتان ہند کا رنگ سلیج (۱۷۳۸، دیوان زادہ حاتم، ۹۵)۔

سوز ظاہر ہے جدا سوزش باطن ہے جدا چرب ہوتا نہیں جگنو کبھی پروائے ہر (۱۸۷۳، کلیات قدرت، ۱۹۲)۔ ہرنس کو اسی نے خط لکھا تھا

چرائتہ، زیرہ سفید، پوست حنا... ہمراہ ستو کھلائیں۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوٹر، ۲ : ۱۱۲)۔ چرائتا (Swertia Chirata) کا خشک پودا جو اس وقت جمع کیا جاتا ہے جب کہ پھول نکل رہے ہوں۔ (۱۹۳۸، علم الادویہ، ۱ : ۶۳۳)۔ [س : چرتیک + کہ : ک + چیرتیک]۔

چرائی (کس ج، و میج) است : صفت۔ ۱۔ وہ نشان جو لکڑی وغیرہ کے چرنے سے ظاہر ہوتا ہے، بھٹاؤ، درز، شگاف۔ کوئی کوا... ایک ہندے کے چراؤ میں گھونسلا بناتا تھا۔ (۱۷۶۵، دکھنی انوار سبلی، ۸۸)۔ ۲۔ ایندھن کے لیے کاہڑے وغیرہ سے بھاڑ کر حسب ضرورت ٹکڑے کی ہوئی لکڑیاں (۱ پ و ۳ : ۱۰۳)۔ [۱ : چر، چرنا + ا : او، لاحقہ اسم مصدر]۔

چرائی (۱) (فت ج) است۔ ۱۔ مویشی کے گھاس چرنے یا چرانے کا عمل (بیشتر جنگل وغیرہ میں)۔ ایک دن میں دکھن کی طرف کسی جنگل میں چرائی کو کیا تھا۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۸)۔ اس وقت بیل واسطے چرائی کے گئے ہیں۔ (۱۸۵۵، بھگت سال، ۳۷)۔ وحشیان صحرائی سبز زاروں میں چرائی کر کے موٹے تازے ہوا کرتے ہیں۔ (۱۹۰۹، تاریخ تمدن، ۲۵۲)۔ ۲۔ مویشی کو گھاس چرانے کے لیے لے جانے کی اجرت؛ چراگاہ کا کرایہ یا لگان۔ بیل چرانے... چرائی ۳۵ روپے... ہوگی۔ (۱۸۵۲، تسہیل الحساب، ۳۳)۔ کئی سال کی پیہم مشقت سے چرائی اور مالگزار کی رقوم مقرر کیں۔ (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱ : ۲۸۵)۔ ۳۔ چرنے کے قابل جگہ، چرائی کی جگہ، چراگاہ۔

چار پائے جب چرائی میں چرویں تب زکوٰۃ ان کی ادا مالک کریں (۱۷۳۳، خلاصۃ الفقہ، ۱۹)۔

وحشت کو بیابان کی ہرن دیکھ کے گھبرائے کہتے تھے کوئی اب نہ چرائی کی طرف جائے

(۱۸۷۵، مونس، سرائی، ۳ : ۳۱)۔ ۳۔ جانوروں کے کھانے کی خوراک، چارا، گھاس وغیرہ۔ خیمہ گاہ مقرر کرتے اور وہیں رہتے ہیں جب تک کہ مویشی کے لینے چرائی رہتی ہے۔ (۱۸۵۳، مرآۃ الاقالیم، ۱۳)۔ وہاں تیرے خادموں کے چوپایوں کے لینے چرائی نہیں رہی۔ (۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۱۱۳)۔ ۵۔ رک : چری (جوار باجرہ مکئی کا سوکھا پودا جو بطور چارہ استعمال کیا جاتا ہے)۔ چرنے کے قابل چیز۔

کیلے کو کہتی ہے - لانی ہے بھٹے کو کہتی تھی چرائی ہے (۱۸۶۱، دیوان اختر، ۹۷)۔ ان کا بھوسہ... سوکھی گھاس، چرائی، مونگ پھلی کی خشک کڑی... وغیرہ کھلا کر پورا کیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۶، چارے، ۶۳)۔ ۶۔ رک : چگائی جنگل میں دائہ دنیا چگنے کا عمل۔ ہزار ہا ہرندوں کو دیکھا کہ وہ چرائی میں مشغول ہیں۔ (۱۹۰۲، آفتاب شجاعت، ۱ : ۱۹۶)۔ [۱ : چرا، چرانا (رک) سے + ا : نی، لاحقہ اسم مصدر و معاوضہ]۔



جس سے وہ خفیہ پولیس کے اسرے چرب رہا۔ (۱۹۲۸، خونی راز)۔  
(۱۰۴)۔ دکن کی آب و ہوا میں چرب سالوں کے ساتھ کھٹی کھٹی  
بہ بھاجی ملے تو... انسان انکیاں چائنا رہ جائے۔ (۱۹۵۶)۔  
رادھا اورنگ محل (۲۸)۔ (ب) است۔ چربی، چکنائی،  
چکنائٹ۔ یہ عضو آرم اور چرب دماغ اور حرام مغز سے پیدا  
ہوتا ہے۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ) ۴۳۳)۔

پھیل اب چرب و نرمی کیا دھڑے ہے  
کہ نرم ان درکشوں کے تئیں کڑے ہے  
(۱۷۷۲، تصویر جاناں ۱۲)۔

زہی تہ تجھ میں زری چرب و نرمی گفتار  
یہ طور کسی نے سکھایا تجھے رکھائی کا  
(۱۸۰۱، دیوان جوش ۶)۔ [ف]

— آخور (— و مع نیز ضم خ، و معد) صفت۔ فارغ البال،  
وہ شخص جس کی زندگی ناز و نعمت میں گزرتی ہو (فرہنگ عامہ،  
وضع اصطلاحات، ۲۵۲؛ فرہنگ آندراج)۔ [چرب + آخور (رک)]۔

— بالا صفت۔ چرب قامت، خوش قد (وضع اصطلاحات، ۲۵۲؛  
فرہنگ آندراج)۔ [چرب + بالا (رک)]۔

— بنی (— فت ب، شدت) است۔ روغنی بنی، چکنی بنی،  
موم بنی کی طرح کسی روغنی مادے سے بنی ہوئی بنی۔ ایک  
موم بنی یا چرب بنی کھنتی جاتی ہے، برخلاف جسم آفتاب کے  
کہ وہ کھو گم نہیں ہوتا۔ (۱۸۳۳، ستہ شمسہ ۵: ۱۱)۔  
[چرب + بنی (۱) (رک)]۔

— پہلو (— فت ب، سک، و مع) صفت۔ مولا آدمی، وہ  
جس کی ذات سے لوگوں کو فائدہ اور منفعت ہو، فیاض (فرہنگ  
عامہ، وضع اصطلاحات، ۲۵۲)۔ [چرب + پہلو (رک)]۔

— چرب کر یاٹاں کرنا معاورہ (قدیم)۔ چرب زبانی کرنا،  
طراری سے باتیں کرنا۔ دھانڈلی سوں چرب چرب کو یاٹاں کرنا۔  
(۱۷۶۵، دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔

— دار صفت۔ جس میں چکنائی ہو، چکنا، فرہ، چربی  
رکھنے والا۔ یہ سب گائیں فروخت نہیں ہونے کی ہں چرب دار  
بنانے سے کیا مطلب۔ (۱۸۳۵، دولت ہند ۶۹)۔ گلے کا  
کمی تمام چرب دار چیزوں سے افضل ہے۔ (۱۹۲۵، اسلامی  
گنورکھشا، ۳۳)۔ [چرب + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دست (— فت د، سک س) صفت۔ ۱۔ مولا فرہ، چربی  
چڑھا ہوا، چکنا۔ ذرا جو ہاتھ کو کھن دیا ہاتھ چرب دست تھا اس  
کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوش رہا، ۳: ۵۲)۔  
۲۔ جست، بہ تیرا، تیز، چالاک، ہاتھ چالاک، تیز دست،  
جلد دست؛ دستکار، ہنرمند؛ چور، گٹھ کترا (پلیس) وضع  
اصطلاحات، ۲۵۲؛ جامع اللغات)۔ [چرب + دست (رک)]۔

— دستی (— فت د، سک س) است۔ چرب دست (رک) کا

اسم کیفیت، تیزی، جستی، چالاک، بھرتی۔ یہ وہ ہاتھیں تھیں  
کہ... تیز ہائی اور چرب دستی ان کی مشہور تھیں۔ (۱۸۹۷،  
تاریخ ہندوستان، ۵: ۲۲)۔ [چرب + دست (رک) + ا: ی،  
لاحقہ کیفیت]۔

— زبان (— فت نیز ضم ز) صفت۔ ۱۔ چکنی زبان والا؛  
چکنی چھڑی باتیں بنانے والا، تیز زبان، لسان، ہاتھوں،  
چاپلوسی کرنے والا؛ خوشامدی؛ چالاک، فریبا۔

از بس کہ شمع رو کی جھلک کی نہیں ہے تاب  
قائوس شمع چرب زبان کا حصار ہے  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳۳۸)۔ یہ عیار بڑا چرب زبان و  
مکار ہے۔ (۱۸۹۰، طلسم ہوش رہا، ۴: ۶۲)۔ ہاشم ہوشیار  
اور چالاک لسان اور چرب زبان تھا۔ (۱۹۲۵، حکایات  
لطیفہ، ۱: ۱۰۳)۔ ۲۔ جس کی گفتگو میں حلاوت ہو،  
شیریں زبان، فصیح زبان، شیریں کلام۔  
زلف تیری ہوئی ہے چرب زبان حفظ کر کر قصیدہ لاسی  
(۱۷۰۷، ولی، گ، ۱۹۷)۔

بیں لکھنؤ کے چرب زبان اوہی کیوں نہ ہو  
سید علی بھی فود ہیں اس فن میں آج تو  
(۱۸۷۹، جاں صاحب، مسدس تہنیت جشن ہے نظیر، ۲۷)۔  
۱۔ چرب زبان نہیں شمع اخلاص  
جلنے والے بہت ہیں دل سوز ہیں کم  
(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۲: ۱۲۳)۔ اف: ہونا، [چرب +  
زبان (رک)]۔

— زبانی (— فت نیز ضم ز) است۔ ۱۔ چرب زبان (رک) کا  
اسم کیفیت، بے باکی، شوخی، بد زبانی، زبان درازی۔  
خوبی سوں تجھ حضور شمع دم زنی میں ہے  
اس سے حیا کی چرب زبانی کوں دیکھ توں  
(۱۷۱۷، ولی، ت، ۱۳۷)۔

موقوف کر اس ازم میں بد چرب زبانی  
اے شمع تو کٹوانے ہے کیوں اپنی زبان کو  
(۱۸۰۱، دیوان جوش، ۱۳۹)۔ ۲۔ خوش گفتاری؛ زبان کی  
صفائی؛ حلاوت اور شیرینی؛ چاپلوسی، خوشامد۔ جس کی ناک  
پتلی ہو نشان چرب زبانی اور نرمی اور ملاشی کا ہے۔ (۱۸۰۳،  
گنج خوبی، ۱۷۳)۔ جس قدرت نے مجھے ایسے خط و خال دیئے  
تھے اسی نے مجھے چرب زبانی سے محروم رکھا تھا۔ (۱۹۳۶،  
پریم چند، خاک پروانہ، ۹)۔ ۳۔ زبان کی تیزی و طراری؛  
خوبی گفتار۔ مغلائی نے بڑی چرب زبانی سے خواب کہہ سنایا۔  
(۱۸۹۰، سیر کہسار، ۲: ۱۰۹)۔ ایک فریق مقدمہ یا اس کا  
وکیل اپنی چرب زبانی سے جج کو جادہ حق سے منحرف کر دیتا ہے۔  
(۱۹۰۷، اجتہاد، ۶۳)۔ [چرب + زبان (رک) + ا: ی،  
لاحقہ کیفیت]۔

— زبانی کرنا معاورہ۔ چکنی چھڑی باتیں کرنا، چاپلوسی کرنا،  
خوشامد کرنا، لٹو ہٹو کرنا۔



نامہ ہر چرب زبانی تو بہت کرتا ہے

دل گواہی نہیں دیتا کہ ادھر جائے گا

(۱۸۹۲ء، مہتاب داغ، ۴۸)۔

— غذا (کس غ) است۔ کھانا جس میں چکنائی زیادہ ہو، چکنی خوراک، مرغین غذا؛ لذیذ غذا۔

ترک کی چرب غذا دین کو رونق بخشی

کیا چراغ رہ اسلام جلا ہے روغن

(۱۸۸۱ء، اسیر، مجمع البحرین، ۲۰: ۳۰)۔ [چرب + غذا (رک)]۔

— قامت (فت م) صف۔ خوش قد، دراز قد، قب؛ چرب بالا (فرہنگ عامہ؛ وضع اصطلاحات، ۲۵۲)۔ چرب + قامت (رک)۔

— کرنا ف مر؛ محاورہ۔ روغن میں تو کرنا، چکنائی ملنا؛ (طاب) خشکی پیدا کرنے والی دوا یا ہونی کو کسی روغن کے ذریعہ ملین بنانا۔ روغن زیتون سے چرب کریں۔ (۱۸۳۵ء، ہستان حکمت، ۳۳)۔ چرب کر کے علیحدہ برتن میں رکھیں۔ (۱۹۳۰ء، جامع الفنون، ۲: ۹۸)۔

— گر (و مع) صف۔ چرب زبان، شیریں زبان؛ فریب دینے والا۔

بہاں تھے ہی توں بھیج بیگ چرب گوئے

دیوے بات کے باغ کون رنگ ہوئے

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۳۳۲)۔ [چرب + ف: گو، گفتن = کہنا]۔

— گوشت (و مع، سک ش) ابد۔ وہ گوشت جس پر چربی بہت ہو، چکنا گوشت، چربی والا گوشت (جامع اللغات)۔ [چرب + گوشت (رک)]۔

— لقمہ (ضم ل، سک ق، فت م) ابد؛ لقمہ چرب، تر نوالہ (رک)، روغنی غذا، لذیذ کھانا۔

چلے تک درندیاں نے کرتے ستیز

کٹے چرب لقمیاں بدل دانت تیز

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۹۹)۔ وکیل نے نوشتہ کو چرب لقمہ جان کر نوش جاں کیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۱۵۶)۔ آج ... حلوہ کا سامنا ہوا ایک لقمہ چرب تو معتول ہے۔ (۱۹۰۰ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۱: ۲۲)۔ [چرب + لقمہ (رک)]۔

— مو (و مع) صف۔ چکنے بال والا۔ قد بچہ شتر کے برابر بہت خوش ترکیب ... نرم دم، چرب مو، خشک بے غرض ہے مثل ہے۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۲۹۵)۔ [چرب + مو (رک)]۔

— ہونا محاورہ۔ ۱۔ تیز یا ہوشیار ہونا، جالاک ہونا (نور اللغات، مخزن المحاورات، ۳۰۸)۔ ۲۔ بھن جانا، تیز ہونا؛ (نور اللغات، مخزن المحاورات، ۳۰۸)۔ ۳۔ غالب ہونا، فائق ہونا،

ور ہونا؛ جیت لینا، غلبہ پالینا۔ اشارات کا نمبر اول تھا لیکن کلام بہت اچھی کارگزاری کرتا ہے اس لیے زبان اس پر چرب ہوئی۔ (۱۸۸۷ء، سخندان فارس، ۱: ۱۰)۔ ۴۔ مد مقابل ہونا، کاری گر ہونا (جامع اللغات)۔ ۵۔ چربی دار ہونا، چکنا ہونا۔ گوشت ایسا چرب ہوتا ہے کہ ایک مہنگ کے گوشت میں چار سیر ہلاؤ بخوبی ہک جاتا ہے۔ (۱۸۹۷ء، سیر پراند، ۲۵۹)۔

چربا (فت ج، سک ر) ابد؛ چربہ۔ ۱۔ تصویر، تحریر یا نقش کی ہویہ ہو نقل جو کسی شفاف و پاریک کاغذ کو پتھر وغیرہ کے اوپر رکھ کر اور اس کے اصل نشان سے بنائی جائے، ہو بہو یا اصل سے مشابہ بنایا ہوا عکس نقل نقشہ یا خاکہ۔

ہو سکا تجھ سے نہ چربا تک شبیبہ یار کا

آج کیا وہ دستکاری تیری او مالی ہوئی

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۱۵۰)۔

داغ سوزان بھول ہیں تیری محبت میں مجھے

پورا چربا ہوں میں ابراہیم کے گلزار کا

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۰۳)۔

خامس آل عبا کے غم میں جو مخصوص تھا

عالم دین کے لیے کیوں اس کا چربا کیجئے

(۱۹۲۸ء، دیوانجی، ۳: ۳۷۱)۔ ۲۔ نمونہ مثال، خاکہ، نظیر۔

لکھنے میں خط پختہ ہو، چند قسم کی تحریر کا یہ چربہ ان کے

ذہن میں ہو۔ (۱۸۸۶ء، دستور العمل مدرسین، ۲۷)۔ ۳۔ (طباعت)

اسارے سے رنگے ہوئے کاغذ یا پتھر پر چھاپا ہوا صفحہ جو سیاہی

میں کتابت کی خاص روشنائی ملا کر چھاپا جاتا ہے اور کتابت شدہ

کاپی کی طرح مقررہ طریقے سے اس کو پلٹ پر منتقل کیا جا سکتا

ہے تاکہ اس سے مزید طباعت کی جاسکے۔ لیتھو میں صرف لائن

بلاک کے چربے چھپ سکتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، فن صحافت، ۱۷۷)۔

۴۔ دودھ کے اوپر کی مٹائی یا بالائی (فرہنگ اصغریہ)۔ اف: اتارنا،

اٹھانا، کھینچنا، ہونا۔ [ف: چربہ]۔

— اتارنا محاورہ۔ ۱۔ کسی کا انداز اپنے میں پیدا کرنا یا بتکلف

کسی سے مشابہ افعال و حرکات ظاہر کرنا، کسی کے رنگ ڈھنگ

کی تقلید کرنا، نقشہ کھینچنا۔ فصاحت عرب کے ... اصول و

قواعد کے چربے فارسی میں اتارنے لگے۔ (۱۸۸۷ء، سخندان فارس

۲: ۵۰)۔ خوشی کا چربہ وہ نہیں اتار سکتا ماتم کا ہر درد سین

وہ نہیں دکھا سکتا۔ (۱۰۱۱ء، مجاکمہ مرکز اردو، ۲)۔

۲۔ (نصوری و طباعت) کسی تصویر یا نقش کے اوپر باریک

قلم کا کاغذ یا کپڑا رکھ کر اصل نقش سے نقش بنانا۔ چھپکے میں

بیٹھ کر ہر کتبے کا چربہ اتارتا تھا۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۵۵)۔

چربہ اتارنے کے لیے اعلیٰ قسم کا ٹریسنگ کلوتھ بھی جو ایک

قسم کا موم جامہ ہوتا ہے تیار کیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ء، اصطلاحات

بیشہ وراں، ۳: ۱۷۱)۔

— اترنا محاورہ۔ چربا اتارنا (رک) کا لازم۔

مضمون انیس کا نہ چربا اترا

اترا بھی تو کچھ بکڑ کے نقشا اترا



کا اسم کیفیت ، شوخی ، گستاخی ، ہوشیاری ، جالاک ، لڑب .  
جانی لونڈوں کو پسند کیا ہے ہم سے یہ چربانکی . ( ۱۸۸۸ )  
طلسم پوش رہا : ۳ : ۲۸۷ . [ چرباک/چربانک (رک) + ا :  
ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چربانا (۱) (فت ج ، سک ر) . (الف) فل . ۱ . چربا  
جانا ، چرب ہونا ، چربی دار ہو جانا . اس کا جسم خوب گندرا گیا  
اور ایسی چربائی کہ دیکھنے والے کی نظر پھسلتی تھی . ( ۱۹۶۹ )  
باقی ، کراچی ، ۳ : ۲۹ . ۲ . چربی جڑھ جانا : بے بہرہ  
ہو جانا ، ناکارہ ہو جانا ، بے حس ہو جانا . اس قوم کا دل چربا  
کیا ہے . ( ۱۸۱۹ ) . انجیل مقدس ، ۳۵ : ۳ . (مرغ ہانی)  
مرغی کا چربی جڑھ جانے کی وجہ سے اللہ سے دہنے بند کر دینا .  
مذکورہ طریق غذا سے ... مرغیوں کا جسم سڈول اور مضبوط رہتا  
ہے اور چربائی بھی نہیں . ( ۱۹۵۶ ) ، طبیب مرغی خالد ، ۵۵ .  
(ب) ف م . چرب کرنا ، چکنا کرنا (پلیٹس) . [ ا : چرب  
(رک) + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] .

چربانا (۲) (فت ج ، سک ر) ف م . ڈھول یا طبلے کو کھنا  
(پلیٹس ، جامع اللغات) . [ ا : چرب ، چرم (رک) کا ایک روپ + ا :  
انا ، لاحقہ مصدر : س : چرم + آپ آپی : پ : آوے آوے ] .

چربایا (فت ج ، سک ر) صف مذ : مت : چربائی . مونا تازہ ،  
چربی جڑھا ہوا ، لڑبہ . مگر وہ (سچھلیاں) جاتریوں کے چنے  
اور آنے کی گولیاں عمر بھر کھاتے کھاتے یہاں کے ساندھووں اور  
ہندوتوں سے کم چربائی اور ٹکڑ نہ تھیں . ( ۱۹۳۳ ) ، نقش و نقش ،  
۲۲ . [ ا : چرب (رک) + ا : یا ، لاحقہ صفت ] .

چربرا (فت ج ، سک ر ، فت ب) صف : رک : چٹ پٹا ، چربرا ،  
چربھوا (جامع اللغات : پلیٹس) . [ ا : چرب (رک) + را ،  
لاحقہ صفت ] .

چربراک (فت ج ، سک ر ، فت ب) صف : (عو) رک :  
چرباک (ترپنگ آصفیہ ، پلیٹس) .

چربراٹا (فت ج ، سک ر ، فت ب) ف م . چکنی چھڑی ہاتھ کرنا ،  
بہت ہاتھ کرنا (پلیٹس ، جامع اللغات) . [ ا : چربرا (رک) +  
ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

چربراٹ (فت ج ، سک ر ، فت ب ، ا) صف : چربراٹن ،  
چربرا (رک) ہونے کی حالت یا کیفیت .

ہونے حال لبان میں ہے تنگے کا مزا  
چربراٹ ہے عجب لطف کی اس مل مل میں  
( ۱۷۳۱ ) ، شا کر ناجی ، ۵ : ۱۶۴ . [ ا : چربرا (رک) + ا :  
پٹ ، لاحقہ کیفیت ] .

چربرائیگی (فت ج ، سک ر ، فت ب ، ی مچ) صف : چکنی  
چھڑی ہاتھ : جالاک ، ہوشیاری ، چترائی . شیر دمنہ کی چربرائیگی  
ہوں لیے دنک ہو گیا . ( ۱۷۶۵ ) ، دکنی انوار سہیلی ، ۶۹ .  
[ ا : چربرا (رک) + ٹیگی + لاحقہ کیفیت ] .

( ۱۸۷۳ ) ، انیس : رباعیات ، ۲۲۹ . اس دربار کے دیکھنے سے  
عظیم الشان لوی چہار دہم کے دربار کا چربہ خیال میں اترتا ہے .  
( ۱۹۰۷ ) ، تہوین اعظم ، ۳ : ۳۳۳ .

الہانا . محاورہ . نقش اول کے عین مطابق نقش ثانی بنانا ، خاکے  
کی اساس قائم کرنا ، کسی اصول یا ضابطے کی تقلید کرنا . انہیں  
روایات پر چربہ اٹھایا ہے مگر اچھا اٹھایا ہے ، موعظت و ہند  
نہیں ترہات ندیمانہ ہے ( ۱۸۶۹ ) ، غالب : خطوط غالب ، ۶۳۱ .

دینا . محاورہ . (اصل کے خط و خال میں ترمیم کر کے) نئی  
شکل دینا (جو پہلی کی نقل مگر اس سے زیادہ حسین معلوم ہو) .  
انداز پیدا کرنا ، رنگ پیدا کرنا ، رونق بخشنا . قالب سخن میں  
جان پڑگئی اس روش کو بعد اس کے صاحبان طبع نے سلامت کا  
چربا دیا . ( ۱۸۶۳ ) ، خطوط غالب ، ۵۰۰ .

کھینچنا . محاورہ . چربا کھینچنا (رک) کا لازم .

سودا کے مضامین کا چربا کھینچے تجھ سے  
اتنی بھی لیاقت نہیں رکھتی تری تقریر  
( ۱۷۸۰ ) ، سودا ، ک : ۲ : ۳۳۰ .

کھینچنا . محاورہ . نقشہ کھینچنا ، تصویر کشی کرنا ، منظر  
پیش کرنا ، حالت بیان کرنا . ان کی عبادت کا چربا چچا سعدی نے  
کھینچ دیا ہے کہ یہ بے چارے نماز میں نیت کیا باندھتے ہیں .  
( ۱۹۲۷ ) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۲ : ۱۳ : ۶ .

چرباک/چربانک (فت ج ، سک ر/مغ) صف : جسے کچھ  
کہنے یا کرنے میں ہاک اور عار نہ ہو ، شوخ ، جالاک ، نڈر ،  
لیپاک ، ہوشیار ، عیار ، چرب زبان ، شستہ بیان . نرکس نو خود  
چربانک تھی . ( ۱۸۹۲ ) ، خدائی فوجدار ، ۱ : ۲۳۵ . خصوصاً  
آپ کی سی چربانک عورتیں جو آسمان میں تھکی لگتی ہیں .  
( ۱۹۰۳ ) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۲۰ : ۶ . چرباک عورتیں  
آس کی جہل یا چھڑ چھاڑ میں ایک دوسرے کو رنڈی کہہ  
دیتی تھیں . ( ۱۹۵۰ ) ، چھان بین ، ۲۱۵ . اف : ہونا .  
[ ا : چرب (رک) + ا : اک ، لاحقہ صفت : س : چرو + آپ +  
اکہ : آک + آپ + آک ] .

بٹنا . محاورہ . جالاک بننا ، شوخ گستاخ یا بے ہاک ہونا ،  
چرب زبانی کرنا . غارتی اتنا چربانک نہ بن یاد رکھنا اگر کسی  
دن تیری ٹھونک سے میرا جھوسر مرے ماتھے سے سرک گیا ... تو  
خبر نہ ہوگی . ( ۱۹۳۳ ) ، فراق دہلوی ، مضامین فراقی ، ۷۰ .

دیدہ (ی مچ ، فت د) صف : جسے کچھ کہنے یا کرنے  
میں ہاک نہ ہو ، بے ہاک ، دیدہ دلیر ، بے حیا ، نڈر اور تیز  
جالاک ، عیار . ذرا چرباک دیدہ اور طبیعت کی چلی تھی .  
( ۱۹۱۰ ) ، راحت زمانی ، ۸ . [ چرباک + ف : دیدہ (رک) ] .

چرباکی/چربانکی (فت ج ، سک ر/مغ) صف : چرباک (رک)



منگائے تھے بطخ کی چربی ظریف  
سو وہ چربی بھینک دیں ہیں حریف  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۸۳)۔ گائے کی چربی، بیل کا ہتا، روغن  
بادام سفید ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲۴ :  
(۱۵۱)۔ ۲۲۔ موم، موسیانی۔

کہ تاج بن مغز سر میں اے یاگ ہل  
تھی چربی شمع کیچ تیوں آگ تل  
(۱۶۹۵ء، دیگ بنگ، ورق، ۱۰۴، الف)۔ شمع کو عاشق  
کے غم میں رلاتے ہیں۔۔۔ چربی گھل گھل کر بہتی ہے مگر  
پائے استقامت اس کا نہیں لٹتا۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۵۵)۔  
۳۔ چکنا ہونے کی حالت؛ (کنایہ) چکنی چھڑی بات، خوشامد۔  
چربی و نرمی بچا لیتی ہے خونخواروں کو بھی  
زنگ کھا جائے نہ چکنائیں اگر تلوار کو  
(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱ : ۸۱)۔ [۱ : چرب (رک) + ا : ی،  
لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— بڑھنا محاورہ۔ موٹا ہونا۔ مرغیاں۔۔۔ چالیس روز بند  
رکھو۔۔۔ تو فریہ ہو جائیں گی اور چربی بڑھ جائے گی۔  
(۱۹۱۷ء، شام زندگی، ۱۱۲)۔

— پگھلنا محاورہ؛ ف مر۔ چربی گل جانا، چربی کا تیل نکل  
آنا؛ دبلا ہو جانا (جامع اللغات)۔

— جمنا ف مر؛ محاورہ۔ چربی جمع ہو جانا؛ موٹا ہو جانا۔  
پسلیوں کے نچلے حصے کی پیمائش کریں کیونکہ اس جگہ خاصی  
چربی جمتی ہے۔ (۱۹۸۵ء، کرن، کراچی، مئی، ۶)۔

— چڑھانا محاورہ۔ اندھا بنا دینا، بے مروت بنا دینا۔  
دولت کی رنگیشیوں نے لڑکے والوں کی آنکھوں پر۔۔۔ چربی چڑھا  
دی ہے۔ (۱۹۸۵ء، پاکیزہ، کراچی، مئی، ۳۸)۔

— چڑھنا محاورہ۔ چربی چڑھانا (رک) کا لازم، موٹا تازہ ہونا،  
لربہ ہونا۔ آنکھیں جسم پر حد درجہ چربی چڑھنے کی وجہ سے  
بہت غور سے دیکھنے پر ہی نظر آئیں۔ (۱۹۸۵ء، کرن، کراچی،  
اپریل، ۱۹۰)۔

— چھانا محاورہ۔ مغرور ہو جانا، بد دماغ ہو جانا؛ چربی  
چڑھ جانا، لربہ ہو جانا۔ حکومت کی چربی چھانی، کچھ نہ  
— وجھا۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت، ۵۵)۔ میری عقل پر کیا چربی  
چھا گئی تھی کہ اس قول کو نظر انداز کر دیا۔ (۱۹۰۱ء، جنگل  
میں منگل، ۹۴)۔ تو موٹا ہو کر لٹھڑ ہو گیا ہے اور تاجہ پر چربی  
چھا گئی ہے۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۱۹۹)۔

— چھانٹنا / چھانٹنا محاورہ۔ سخت سزا دینا۔ رہو تو سہی  
تسہاری چربی چھانٹوں گی۔ (۱۹۲۳ء، لغات اردو، ۳ : ۵۶)۔

چربش (فت ج، سک ر، کس ب) امٹ۔ چربی، چکنائی۔  
اگرچہ یہ معلوم ہے کہ مسلم جلد کو کین کو جذب نہیں کرتی تاہم  
چربش یا تیل کے ساتھ مسزوج کردہ الکلائڈ کا استعمال اینگزما  
... زخمی ہٹیوں وغیرہ سوزش اور درد کو تسکین دیتا ہے۔  
(۱۹۳۸ء، علم الادویہ، ۱ : ۵۰۲)۔ [۱ : چرب (رک) + ف :  
ش، لاحقہ کیفیت]۔

چربن (فت ج، سک ر، فت ب) امڈ۔ چبانا، چبنا۔  
چربن اور کچے بیروں میں جو ذائقہ تھا وہ اب شیر برنج اور انگور  
میں بھی نہیں ملتا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم چالیسی، ۱ :  
(۱۹۳)۔ [رک : چرون؛ س : چرون चवण]۔

چربنا (فت ج، ر، سک ب) فل۔ ۱۔ رک : چرب ہونا  
(ہلنس)۔ ۲۔ آخر سے بھولنا، نازاں ہونا۔  
آیا جو نزدیک صلصال دال چربنا تھا اس قد پر یو تونہال  
(۱۹۳۹ء، خاور نامہ، ۶۷۲)۔ [۱ : چرب (رک) + ا : نا،  
لاحقہ مصدر]۔

چربہ (فت ج، سک ر، فت ب) امڈ۔ رک : چربا مع تعنی۔  
اس نے جو کچھ کیا ہے وہ کسی اور کی کاوش کا چربہ ہے۔  
(۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں، ۲۳۳)۔

— پارچہ (— سک ر، فت ج) امڈ۔ عکس یا چربہ اتارنے کا  
مومی کپڑا (Tracing Cloth)۔ اس پیمانے کو چربہ پارچہ پر  
کھینچنا چاہیے۔۔۔ تاکہ اس میں سے نیچے کی شکل دکھائی دے  
سکے۔ (۱۹۳۳ء، مٹی کا کام، ۱۳۳)۔ [چربہ + پارچہ (رک)]۔

— سازی امٹ۔ نقل کرنے کا عمل، نقالی، کسی چیز کی کاپی  
یا جزوی نقل اتارنے کا عمل۔ نئی فلم بالیسی فلمی صنعت کے لیے  
استحکام کا باعث ہوئی چربہ سازی کے لیے سخت ترین اقدامات  
کئے جائیں گے۔ (۱۹۷۳ء، جنگ، کراچی، ۲ اگست، ۴)۔  
[چربہ + ف : ساز، ساختن = بنانا + ی، لاحقہ اسم مصدر]۔

— نگار (— کس ن) صف۔ نقال؛ عکس بنانے والا، شبیہ  
اتارنے والا۔ صورت گران جہاں ان کی طرح داری کے چربہ نگار  
ہیں۔ (۱۸۸۸ء، تفسیر ابرکرم، ۳۲)۔ [چربہ + ف : نگار،  
نگاشتن = لکھنا]۔

چربی (فت ج، سک ر) امٹ۔ ۱۔ ایک سفید یا زردی مائل  
چکنا، منجمد یا رقیق اور خلطلا مادہ جو جانداروں کے جسم میں  
پیدا ہوتا ہے اور حرارت سے پگھل کر تیل کی شکل اختیار  
کر لیتا ہے، جسم کی چکنائی، روغن، رواز۔

نہ دارو اے خون بد کیش بن نہ چربی اے مغز بد اندیش بن  
(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵، ۹۱)۔ ایک غریب کی۔۔۔ نو من  
چربی نکلی تھی۔ (۱۷۱۳ء، جعفر زلی، ک، ۲)۔



## — جہانی آنکھن (آنکھوں) میں تو ناچن/ناچے لاگی

آنکھن (آنکھن) میں کہاوت۔ تھوڑی دولت ہاتھ آجائے ہر اتنا اترا گئے کہ اپنے جامے سے ہار ہو گئے (نجم الامثال : ۱۸۴) : معاویات ہند : ۸۹ ، اصطلاحات ہند وراث : منیر ، ۲۸) ۔

— دار صف۔ چربی والا جس میں چکنائی ہو ، چکنا ۔ غذا میں ... چربی دار کاربوہائیڈریٹس وغیرہ ... ہونے چاہئیں ۔ (۱۸۸۸) : رسالہ غذا ، ۲۸) ۔ [ چربی + ف : دار ، داشتن = رکھنا ] ۔

— کا پتلا (— ضم پ ، سک ت) اند۔ مطلقاً چربی سے بنی ہوئی شے : بھونڈے اور بے ذول اعضا رکھنے والا شخص ، بہت بھدا اور بد شکل آدمی ۔

ساعت سیمین جاناں سے اسے کیا ہمسری

شمع ہے چربی کا پتلا گر چہ ہے بیکر سفید

(۱۸۵۸) : سحر (نواب علی) ، بیاض سحر : ۱۵۵) ۔ غریب کا خاوند کس قدر بد صورت ہے ، کوئی چربی کا پتلا حرام زادہ اس کے پیچھے لگا ۔ (۱۹۲۹) ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۴ : ۹) ۔

— کا درخت (— فت د ، ر ، سک خ) اند۔ چین میں اگنے والا موم جینا نامی درخت اس کے پھولوں پر سفید موم لپٹا ہوتا ہے جس کو ہائی میں اہال کمر نکال لیا جاتا ہے ۔ مشہور موم پیدا کرنے والا درخت موم جینا ، چین کا چربی کا درخت ۔ (۱۹۰۷) : مصروف جنگلات ، ۲۶۷) ۔

— کی باتنی/بتی (— /فت ب ، شد ت) است : ۱۔ رک : چربی کا پتلا ۔ حسن کیسا سوا پتلا چبڑا ، چربی کی بتی ، مجھ کو تو بھولی آنکھوں بھی نہ بھایا ۔ (۱۸۷۷) : طلسم گوہر یار ، ۲۱) ۔ ۲۔ شمع ، موم بتی ۔

چربی کی باتنی بولیں گے باہر کے بیل سب کیا کہنا جائیں اوہی نگوڑے گنوار شمع

(۱۸۷۹) : جان صاحب ، ۵ : ۱۳۵) ۔

— کی باتیں است۔ چکنی جھڑی باتیں (نور اللغات ، جامع اللغات) ۔

— کی جانی است۔ آنتوں کے گوداگرد کی چربی جو جال نفا ہوتی ہے (پلیٹس) ۔

— کی جھلی (— کس جھ ، شد ل) است۔ چربی کے اوپر لگی ہونی جھلی (پلیٹس) ۔

— لگانا ف سر۔ روغن ملنا ، چکنا نا ۔

درختوں کو تختوں میں ڈھالا تراشا نئے مسفوں سے صیفا بنایا شب و روز چربی لکائی اور اک شام تختوں کو رستے پہ جا کر بچھایا (۱۹۲۲) : ہفت کشور ، ۲۳) ۔

چربیانا (— فت ج ، سک ر ، کس ب) ف ل ؛ ف م۔ چربی چڑھانا ، سونا ہو جانا ، لڑبہ ہو جانا ۔ اگر قصور کرتا ہے تو سب اس کا یہ ہے کہ ... طعمہ زیادہ کھٹا گیا ہے یا چربیا گیا

ہے ۔ (۱۸۸۳) : صید گاہ شوکتی ، ۷۶) ۔ ٹھہر جا بڑی چربیا گئی ہے ۔ (۱۹۲۸) : بس پردہ ، ۱۹) ۔ [ چربی + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] ۔

چربیلا (فت ج ، سک ر ، ی مع) صف مذ ؛ صفت : چربیلا ۔ زیادہ چربی دار یا چکنائی والا ۔ سونا تازہ ، مرغین ۔ نشاستہ دار چربیلا و صغی اشیاء پر اس کا کچھ اثر نہیں ہوتا ہے ۔ (۱۸۸۲) : کلیات علم طب ، ۲ : ۸۱۶) ۔ گوشت چکنا اور چربیلا ہوتا ہے لیکن رکھنے کے قابل نہیں ہوتا خراب جلد ہو جانا ہے ۔ (۱۹۵۴) : حیوانات قرآنی ، ۹۳) ۔ اس کا جسم جائز جگہوں پر ایسے بھرا ہوا تھا کہ وہ گول گول اور چربیلا دکھائی دیتی تھی ۔ (۱۹۸۱) : راجہ گدھا : ۲۷۱) ، [ ا : چربی (رک) + ا : لا ، لاحقہ صفت ] ۔

چربیلا (فت ج ، سک ر ، ی مع) صف۔ رک : چرب زبان ۔ مگر وہ کم بخت ہے نری چربیلا رویے والا ، اگر سختی ہوئی تو شکایت دور تک پہنچے گی ۔ (۱۹۲۶) : اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۳) ۔ [ ا : چرب (رک) + ا : بلا ، لاحقہ صفت ] ۔

چرب پاک (فت ج ، سک ر) صف۔ رک : چرب پاک/چربانک زبان دراز (دریائے لطافت ، ۱۰۱) ۔

چربانی (فت ج ، سک ر) است۔ (عو) رک : چاربان ۔ وہ سرنا کس کام کا کہ چربانی پر پڑ کر مرے ۔ (۱۹۰۲) : آفتاب شجاعت : ۱ : ۷۵) ۔ کہتے ہیں کہ جب کسی کو رکھوائے جاتے ہیں تو ساتھ ساتھ چربانیاں دھری ہوتی ہیں ۔ (۱۹۲۸) : بس پردہ ، ۳۵) ۔

چربٹا (فت ج ، سک ر ، فت پ) اند۔ ہلکا زخم ، خراش ، چرکا ۔ ہاک بڑی سورات سوں اس پر ایک چربٹا لگایا (۱۷۶۵) : دکھنی انوار سہیلی ، ۳۰۳) ۔ شہر ... بندھے ہوئے بھینسے پر حملہ کرتے ہوئے گولی کا چربٹا کھا چکا تھا ۔ (۱۹۳۲) : قطب یار جنگ ، شکار ، ۲ : ۱۳۴) ۔ اگر گاہک کے چہرے پر استرے کا ذرا سا بھی چربٹا لگ جائے تو وہ پانچ سال تک اس کی شیوہ منت کرے گا ۔ (۱۹۶۹) : جنگ ، کراچی ، ۹ جولائی ، ۳) ۔ [ ا : چرب ، چرب = نیز + ا : نا ، لاحقہ صفت ؛ چبٹا (رک) ] ۔

چربدم (فت ج ، سک ر ، فت پ ، د) اند۔ رک : چنگلی کنول (خزائن الانبیاء ، ۵ : ۵۱۳) ۔ [ مقاسی ] ۔

چربہ (فت ج ، سک ر ، فت پ) اند۔ بھرتی ، چستی ، پوشیاری ، مہارت ، پرمندہ ، چترانی (پلیٹس ؛ جامع اللغات) ، [ رک : چربہ ] ۔

چربہرا (فت ج ، سک ر ، فت پ) صف ؛ صفت : چربہری ۔ زیادہ مرج کا ، چٹ پٹا ؛ مزیدار ، لطف انگیز ۔

ہوئے کے بعد گالی کیونکر کہ خوش نہ آوے

دشنام چربہری ہے لب کا سزا ہے بیٹھا

(۱۷۱۸) : دیوان آبرو ، ۱۱۰) ۔

فقرے وہ چربہری ہیں ہمارے بیان میں

گویا کہ لون مرجین لگی ہیں زبان میں



(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۵۸)۔ کیسے کیسے جواب ہونگے،  
نمکین چرپرے کتاب ہونگے۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۱۷)۔  
۲۔ شوخ، تیز، چالاک، ہوشیار، گرم (ہلیس)۔ [۱: چٹ ہٹا  
(رک) کا ایک روپ]۔

— پِن (فت پ) صف۔ تیزی، چرپراٹ۔ اس میں چرپراٹ  
اور تیزوڑی سی تیزی اور کچھ تلخی اور ناگوار ہو سکتی ہے۔  
(۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۱: ۳۷۵)۔ [۱: چرپرا + ا: پِن،  
لاحقہ کیفیت]۔

چَر پَر اِنَا (فت چ، سک ر، فت پ) ف ل۔ ۱۔ زخم کا خشکی  
کے باعث ٹوٹنا، (زخم میں) مرجیں سی لگنا، ٹیس ہونا۔  
لگاتے رہیں گے وہ شتر پہ شتر  
مگر زخم کو چرپراٹ نہ دیں گے

(۱۹۳۶ء، لبیب تیموری، آتش خنداں، ۳۰۰)۔ ۲۔ مرجیں لگنا؛  
تیزی کرنا؛ غصے ہونا؛ جھنجھلانا۔

غصے سے ٹیٹ چرپراٹ اچھی ذری بات پر جھڑجھڑاتی اچھی  
(۱۹۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۸۸)۔ [۱: چرپرا (رک) +  
ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چَر پَر اِٹ (فت چ، سک ر، فت پ، ہ) اٹ۔ ۱۔ چرپراٹ کی  
حالت یا کیفیت، تندہی، تیزی، مرجوں کا لگنا۔ جمہور کی  
سزائیں نے عدالت فوجداری کی چرپراٹ کی خامی کو پورا کر دیا۔  
(۱۹۰۷ء، نیولین اعظم، ۲: ۲۵۷)۔ ۲۔ موزن، جلن، جلنے  
کی کیفیت و حالت۔ میں نے تو جان و تن نام حق کے حوالے کر دیا  
تا کہ میرے زخموں کو چرپراٹ تیری رگ جاں تک پہنچائے۔  
(۱۹۳۹ء، حکایت روس، ۱: ۳۴)۔ [رک: چرپرا + ا: ہٹ،  
لاحقہ کیفیت]۔

چَر پَر اِیا (فت چ، سک ر، فت پ، کس ر) صف۔ دستکار،  
کارِ مگر (جامع اللغات)۔ [رک: چٹیا]۔

چَر پَر اِنَا (فت چ، سک ر، و مع) اِنَا۔ ایک روئیدگی ہے ...  
ساقی چھٹکایا سے زیادہ موٹی نہیں ہوتی (خزائن الادبیہ، ۳: ۳۳۸)۔  
[مقامی]۔

چَر پَر اِنَا (فت چ، سک ر، و مع) صف۔ اِنَا۔ اِنَا۔ اِنَا۔  
یہ قاعدہ: کمزور، ڈھملا ڈھالا؛ نکما؛ پھیل؛ بیوقوف،  
احق؛ بد ذات، سفلہ، لچر، بیہودہ (ہلیس؛ جامع اللغات)۔

نکلے بازار میں وہ جب چرپوز  
میر ہی پھوڑے ہے دیکھ کر ترپوز  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۴۳)۔ [۱: چر = چل (رک) + ف:  
پوج/پوز (رک)]۔

چَر پَر اِنَا (فت چ، سک ر، فت پ) ف م۔ حرکت کرنا،  
ہلنا، ڈکھانا، ڈولنا۔

خوشیاں سو بحر میں مریخ آیا  
چندر کا گھوڑ سا نگر چرپراٹا  
(۱۹۸۲ء، عشق نامہ (ق)، مومن، ۱۰۳)۔ [رک: چرپراٹا]۔

چَر پَر اِنَا (فت چ، سک ر، فت پ) ف ل۔ چرپراٹا (رک)  
کا لازم، ٹوٹنا، بیتاب ہونا؛ بے چین ہونا۔ شاید کدہ میں کوئی عاشق  
بھرے، تک تلملے، تک چرپھرے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۸)۔  
[رک: چرپراٹا]۔

چَر پَر اِنَا (فت چ، سک ر، فت پ) ف ل۔ ر: چرپراٹا، بے چین  
ہو جانا، بیتاب و بے قرار ہو جانا۔ بیٹا بیٹی اپنی ماواں خاطر جدا  
لڑتے، بوجہ تلملے بوجہ چرپھرے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۳)۔

چَر پَر (فت چ، کس ر) اِنَا۔ ۱۔ چرپراٹ (رک)۔

شعسو ددا روشن میاں، دونوں سو دل میں خوش ہوئے  
کیا کیا چرت میں ہے مگر، تیریز شاہ غافل ہوئے  
(۱۸۳۷ء، مجموعہ ہشت قصہ، ۵۸)۔ اس کی بات نہیں سنی جاتی  
تو اور چرتوں سے کم لیتی اور کاؤس کو کسی طرح اسکاٹی ہے۔  
(۱۹۳۸ء، خیال، داستان عجم، ۱۱۵)۔ ۲۔ وصف، لگن، خوبی،  
گن۔ یہ دیوتا بہشتی بیڑوں پر آپ کے چرت کے گیت لکھ رہے  
ہیں۔ (۱۹۳۸ء، شکستہ (اختر حسین رائے پوری)، ۱۷۰)۔ ۳۔ عادت،  
برتاؤ، چال چلن، کام؛ مشق، کھیل تماشا خاص یا عجیب رسم،  
رسم و رواج، دستور؛ میلان؛ طبیعت؛ تاریخ پیشینیاں، سوانح  
عمری (ہندی اردو لغت، جامع اللغات)۔ ۴۔ قصہ، کہانی؛ حکایت؛  
ماجرا؛ حال؛ سرگزشت۔

معشوق و عاشق میل گئے، پوچھا چرت تحقیق کر  
خوش حال ہیں ہم رات دن، اب تک نہ کوئی جانے مگر  
(۱۸۳۷ء، مجموعہ ہشت قصہ، ۵۵)۔ [س: چرت چرت]۔

چَر پَر (فت چ، سک ر) اِنَا۔ ر: چرت۔  
خیمیاں پہ خیمیاں ہے اور چرت اور چرت  
منہ صورت سو قمار مگر شکل دہاں ہے  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۶۳)۔

چَر پَر (فت چ، سک ر، سک ت) اِنَا۔ ۱۔ حال احوال، قصہ،  
کہانی، کسی واقعہ کا ذکر، سرگزشت، ماجرا۔ میں نے تو اپنا  
حال سنا دیا، اب آپ بھی کچھ ادا چرت سنائیے۔ (۹۲۰ء،  
یوگ واشستھ (ترجمہ)، ۲۸۶)۔ ۲۔ (جین مت) بوگ کا ایک عمل،  
برائیوں سے پرہیز۔ یہ چرت مشتمل ہے اپنا... سون رت... اسٹیہ  
... ان تمام سخت قواعد کردار کا اطلاق صرف سادھوؤں پر کیا گیا  
ہے۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ، ۱: ۳۰۱)۔ ۳۔ ر: چرت،  
معنی نمبر ۴، سوانح عمری، شعلہ... کرشن روپ کا بھی  
چرت لکھ کر اپنا جیون سہل کر گئے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، آجکل، دہلی،  
۱۵ ستمبر، ۱۳)۔ [س: چرت چرت]۔

چَر پَر (فت چ، کس ر، سک ت) اِنَا۔ ۱۔ چالائی، دانو  
ہج، عیاری، فریب، مکاری، نعرے بازی، چھل ہٹا، بہانہ،



بازار میں تھا سو عشق کیا چر تمام گد  
 رہا ذرا نہ ذات میں کس آہ کیا کروں  
 (۱۹۷۸ء، خواجی، ک، ۱۳۷)۔  
 دبلا سا دیکھ ہم کون تعجب میں ہے رقیب  
 واقف نہیں گدھا کہ برہ ہم کون چر گیا  
 (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۰۳)۔  
 رہتی ہے آنکھ بند ہناری خبر نہیں  
 آپرے چشم بار کو اقبون چر گئی  
 (۱۸۷۳ء، بیخود (ہادی علی)، ۹۷، ۵۷)۔  
 چر گیا سبزہ جاداد عرب کا دلہ  
 بکری منڈی میں بندھ رہے سے بدلی عادت  
 (۱۹۰۶ء، دیوان جی، ۲۵۶)۔

چرچ (فت ج، سک ر) اند۔ ۱۔ عیسائیوں کی عبادت گاہ،  
 گرجا، گرجا گھر، کلیسا، بغداد میں... سینکڑوں ہزاروں چرچ  
 اور گرجے تعمیر ہوئے۔ (۱۸۹۰ء، سیرۃ النعمان، ۲۶)۔ بیت المقدس  
 کے اس چرچ نے چند روز کے بعد اپنے نقش... پوری مسیحیت کا  
 مرکز بنا لیا۔ (۱۰۱۷ء، مسیح و مسیحیت، ۹۰)۔ ۲۔ عیسائیوں  
 کے مکاتب فکر (یونانی، پروٹسٹنٹ وغیرہ)؛ عیسائیت کے مذہبی  
 احکام اور فتوے وغیرہ جاری کرنے کا مرکز، مکتب عیسائیت،  
 مشن۔ جو عقائد... یونانی چرچ میں قائم ہو گئے وہی عقائد عام  
 طور پر اس زمانے کے تمام عیسائیوں کے تھے۔ (۱۸۶۹ء، قصہ  
 اصحاب الکہف والرقیم، ۱۱)۔ امریکی چرچ، پوری چرچوں کی  
 لیٹری کے جنگل سے آزاد تھا۔ (۱۹۷۵ء، شاہراہ انقلاب، ۶۰)۔  
 [انگ: Church]۔

— اسٹیٹ/سٹیٹ (کس ا، سک س، ی میج/کس خف س)  
 اسٹ۔ کایسانی ریاست؛ حکومت جس پر کامیاب کا اقتدار ہو۔  
 ان کی جد و جہد پر حکومت (جسے لارڈ کرزن نے چرچ سٹیٹ کا نام  
 دیا ہے) کی نظر تھی۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ،  
 ۳: ۷۸۵)۔ [چرچ + اسٹیٹ (رک)]۔

چرچا (فت ج، سک ر) اند؛ — چرچہ۔ لگاتار ذکر، عام  
 تذکرہ، عام خبر، شہرت؛ ذکر اذکار؛ بیان و اظہار۔  
 یو گئے بد موٹا بھیس کر رہا تو بال سجار نیاں  
 چرچا حقارت سوں کر یں ہنس ہنس کے موئے بھیس کا  
 (۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵، ۵)۔  
 یہیں چرچا ہے مجلس میں سخن کی ہر زبان اوپر  
 مرا قصہ گویا مصحون ہوا ہے شعر حالی کا  
 (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۹۲)۔

واعظو حشر کا ہر مرتبہ چرچا کیسا  
 روز کا تم نے نکالا ہے یہ جھکڑا کیسا  
 (۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۳۸)۔ اخباروں میں اس کا چرچا مناسب  
 نہیں معلوم ہوتا۔ (۱۹۳۵ء، مکاتیب اقبال، ۱: ۳۶۸)۔ ۲۔ رواج؛  
 ذوق و شوق؛ دستور عام، غلبہ؛ مشغلہ۔ ایک مدت سے مسلمانوں

چلن، طور طریقہ۔ ان نے عورت ہو کر مجھ مرد کو خراب  
 کیا، میں ونڈی کے چتر میں پڑا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۹۲)۔  
 من جانب اللہ جو چتر عورتوں کو عطا ہوئے ہیں... اس کا کچھ  
 حصہ آخر مجھ کو بھی تو ملا ہے۔ (۱۹۰۵ء، حور عین، ۲: ۹۹)۔  
 میں کیا نہ ستافوں کی... بس ہم تو مردوں کے چتر مان گئے۔  
 (۱۹۱۰ء، خواب ہستی، ۱۸۸)۔ ۲۔ کام، فعل، کثرت، لچھن۔  
 بہو پیشہ چڑ چڑائی، بڑ بڑائی، یعنی... بڑے بیٹے کو اپنی  
 بیوی کے یہ چتر یاد آئے۔ (۱۹۳۱ء، پیاری زمین (ترجمہ)، ۳۶۲)۔  
 ۳۔ رک: چرت معنی نمبر ۲۔ یہ تو تجھے چونسلہ چتر دکھا  
 چکن اور اپنی کمریوں کو گردش دے رہی ہیں۔ (۱۹۱۳ء،  
 تمدن ہند، ۲۵۰)۔ [اند: چتر: من چتر: चित्र]۔

— باز صف، چال باز، فریبی، دغا باز۔ مجھ کو ایسے چتر باز  
 مردوں سے خوف آتا ہے۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوش ربا، ۳: ۱۵۳)۔  
 [چتر + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بازی اسٹ۔ چتر باز کا عمل، مکر و فریب، چال بازی۔  
 جونو کی چتر بازی سے یہاں بھی یہ فال نکلی۔ (۱۹۲۶ء، شرر،  
 مضامین، ۳: ۲۷۲)۔ [چتر + باز (رک) + ا، ی، لاحقہ کیفیت]۔

چرتی (فت ج، سک ر) صف۔ (لفظاً) کھانے والا، چرنے  
 والا؛ (بندو) بری (رک) کا نقیض، ہوت نہ رکھنے والا، ہر  
 کے دن ہر نہ رکھنے والا (فرینک آصفیہ، شہد ساگر، پلیس)۔  
 [ا: چرت، چرنا = کھانا (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت؛ س:  
 چرت + ان + کہ + ک + چرت + چرت]۔

چرٹ (فت ج، ر) اند۔ رتھ کی قسم کی خوش وضع گاڑی جو  
 سرداروں کے لائق ہو، الہارہویں صدی کی جو پہلا گاڑی جس میں  
 نشست بچھے ہوئی تھی، جنگی رتھ۔ شہزادے کو چوبیس گھوڑوں  
 کے چرٹ پر سوار کرا کے لیے گیا۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گوہر بار، ۲۰۱)۔  
 بیسویں صدی کے آغاز تک موٹر کار زمین پر چلتی تھی لیکن اب  
 وہ... رتھ، چرٹ شکر، ٹیم، ہالکی اور ہوادار، کے ساتھ  
 امداد فناء میں پہنچ چکی۔ (۱۹۵۶ء، مضامین محفوظ علی، ۳۶)۔  
 [انگ: Chariot]۔

چرٹ (ضم ج، فت ر) اند۔ تمباکو کے خشک ہتے کو مقررہ  
 طریقوں سے تہ بہ تہ لپیٹ کر بنائی ہوئی جیو سگریٹ کی طرح  
 ہی جاتی ہے، سگار۔ چرٹ جلانے کے لئے دیا سلاخی روشن کی۔  
 (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۶)۔

عزیزان وطن کو پہلے ہی سے دیتا ہوں نوٹس  
 چرٹ اور جلانے کی آمد ہے حقہ بان جاتا ہے

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲: ۱۰۶)۔ [انگ: Cheroot]۔

چرج (فت ج، سک ر) اند۔ چرو (رک) کا نر، کہتے ہیں کہ  
 چرو کے نر کا نام چرج ہے... یہ جنگلی اور خشکی کا جانور ہے۔  
 (۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۳: ۳۵۲)۔

چرجانا (فت ج، سک ر) فل۔ کھا جانا، نکل جانا، ختم  
 کر دینا۔



چرچینا (فت چ، سک ر، فت چ، ی مچ، نیز ی مع) امڈ۔  
رک: چینا، بھونا ہوا غلہ (نوراللغات؛ جامع اللغات)۔ [ا: چر،  
چرنا (رک) + ا: چینا (رک)]۔

چرچنا (کس چ، سک ر، کس چ) امڈ۔ رک: چرچنا۔ بان سن  
... چرچنا اگھاڑا۔ ... کے پھولوں کا معائنہ کرو۔ (۱۹۳۸،  
عملی نباتیات، ۵۵)۔

چرچنا (کس چ، سک ر، کس چ) امڈ؛ ~ چرچنا۔ ایک  
قسم کی گھاس جس میں کوئی ایک فٹ لمبی ہتلی چھڑیں نکلتی  
ہیں ان پر چھوٹی اونڈھی تھیلیاں ہوتی ہیں یہ اس کے پھول ہیں  
ان پھولوں میں چاول کے مانند چھوٹے دانے یا کنگنی کے مشابہ  
نوکدار بیج آتے ہیں جنہیں بہت ہی غریب لوگ کھاتے ہیں ان  
پھولوں میں کانٹے سے ہونے ہیں جو کپڑوں میں چمٹتے ہیں، چٹ  
چٹا، چرچرا، اونگا (و مچ)، خاردارانہ گوئہ (دواؤں میں  
مستعمل) نیز بکری اونٹ وغیرہ کے لیے بطور چارہ استعمال ہوتا  
ہے، لاٹ: Lycium Europaeum۔ پاؤں سیر چاول کا خشکہ شبیم  
کے پانی سے پکا کر اس میں ... چرچنے کی گھاس ... کے تخم  
ڈالتے ہیں۔ (۱۸۹۰، رسالہ حسن، اکتوبر، ۲۷)۔ چرچنے کو  
مار گزیدہ اور عقرب گزیدہ کے لیے بمنزلہ تریاق خیال کیا جاتا  
ہے۔ (۱۹۲۹، کتاب الادویہ، ۲: ۱۳۹)۔ [مقاسی]۔

~ ہو کر چہڑنا۔ محاورہ۔ پنجے جھاڑ کر پیچھے پڑنا، ہاتھ دھو کر  
پیچھے پڑنا، بعد چپکنے کی کوشش کرنا (فاسوس الفصاحت، ۴۰)۔

چرچر (فت چ، سک ر، فت چ) امڈ۔ ۱۔ چر (رک) کی  
تکرار (پلیٹس)۔ ۲۔ سوزش جو مرج یا درد سے ہو۔  
میٹھی منہ جب چرچر ہوئے جالکيا ہووے جانے سوئے  
(۱۵۶۵، علی محمد جیو کام دھنی، جواہر اسرار اللہ، ۴۸)۔ [چر + چر]۔

~ بولنا۔ محاورہ۔ رک: چرچر کرنا۔ تخت اس کا ... چرچر  
بولتا ہے اسی طرح جیسا کہ بولے بالان اونٹ کا سوار کے بوجھ سے۔  
(۱۸۹۰، مشنری نظم الموحد، ۵۱)۔

~ چلانا۔ محاورہ۔ رک: چرچر کرنا، چرچر کی آواز نکالنا۔  
اور اس چلہ سے چٹکی چٹٹی چروان  
تو چلاتی چرچر وہ چاچی کمان  
(۱۸۸۰، مقام الاسلام، ۱۸)۔

~ کرنا۔ محاورہ۔ ہک ہک کرنا، ہکواس کرنا؛ چرچر کی آواز  
دینا، چرچرانا۔ اوشوخ چشم گستاخ کیوں چرچر کرتا ہے۔  
(۱۹۱۵، آریہ سنگیت رائٹن، ۲: ۱۳۷)۔ ہافس بوٹ کا چوبی  
فرش ان مضبوط ولایتی چوتوں کی داب سے چرچر کرنے لگا۔  
(۱۹۳۶، آگ، ۵۲)۔

میں مولود پڑھنے کا ... چرچا ہے۔ (۱۸۸۷، خیابان آفرینش، ۴)۔  
لکھنے پڑھنے کا چرچا نہ ہونے کی وجہ سے لوگ صرف یاد داشتوں  
پر اعتقاد کرتے تھے۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرائض، ۲: ۱۳)۔  
ا: کرنا، ہونا۔ [س: چرچکہ: चर्चक]۔

~ پڑنا۔ محاورہ؛ ا: ف۔ عام خبر ہو جانا، شہرت ہونا، عام  
تذکرہ ہونا، جہ میگوئیاں ہونا۔ ایسا نہ ہو کہ یہ بھید تیرا کھلے  
اور چرچا اس کا لوگوں میں پڑے۔ (۱۸۰۱، طوطا کہانی، ۲۹)۔  
کسی نے گٹھری پڑوسن کی اپنی لا پاری  
یہ بار جیت کا چرچا پڑا دوالی کا  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۶۸)۔

~ پھیلانا۔ محاورہ؛ ا: ف۔ چرچا پھیلنا، (رک) کا تعدیہ؛  
شوق دلانا؛ متوجہ کرنا؛ شہرت یا رواج دینا۔ ان پر خود کار بند  
ہو کر قوم میں تجارت کا چرچا پھیلانیں۔ (۱۸۹۳، مقالات حالی،  
۱: ۱۸۱)۔

~ پھیلنا۔ محاورہ۔ بات کا کھل جانا، راز ظاہر ہو جانا، تشہیر  
ہو جانا۔ اس بات کا باہر چرچا پھیلا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۰)۔  
۲۔ دھوم مچانا، شہرت ہونا۔ منصور کے ذوق کا یہاں تک چرچا  
پھیلا کہ ... اہل کمال نے اس کے دربار کا رخ لیا۔ (۱۸۹۸،  
مقالات شبلی، ۶: ۱)۔ شاہنامہ کا اب ہر جگہ چرچا پھیلتا جاتا  
تھا۔ (۱۹۰۷، شعر العجم، ۱: ۹۵)۔

~ کرنا۔ محاورہ؛ ا: ف۔ تذکرہ کرنا، مشہور کرنا، خبر عام کرنا۔  
آنکھ نہ لکھنے سے سب احباب نے  
آنکھ کے لگ جانے کا چرچا کیا  
(۱۸۵۱، مومن، ک، ۵۲)۔

جہاں میں حالی کسی پہ اپنے سوا بھروسا نہ کیجیے گا  
یہ بھید ہے اپنی زندگی کا بس اس کا چرچا نہ کیجیے گا  
(۱۸۹۲، دیوان حالی، ۵۸)۔ لوگ چرچے کر رہے ہیں اور تم نے  
... کچھ کہا نہیں۔ (۱۹۵۸، آزاد (ابوالکلام)، رسول عربی، ۲۷۵)۔

~ چرچنا۔ محاورہ۔ رک: چرچا ہونا؛ دھوم دھڑکا ہونا۔ تمام  
شہروں میں خوشی کا چرچا مچا۔ (۱۸۶۱، فسانہ عبرت، ۷۲)۔

~ ہونا۔ ا: ف۔ کسی بات کی شہرت ہونا۔  
گلی کلی ہے مرا اب تو مصحفی چرچا  
کسی کا راز یہاں یارب آشکار نہ ہو  
(۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخاب رامپور)، ۱۹۰)۔ اس بات کا  
چرچا سارے محلے میں تھا۔ (۱۹۱۳، انتخاب توحید، ۶۳)۔

الہی اکبر بیکس کی ہو خیر یہ چرچے ہو رہے ہیں جابجا کیا  
(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۳: ۱۸۶)۔ اب جو شیخ جی بغیر ہٹھو  
کے گلی میں اکیلے دکھائی دیتے تو لوگوں میں چرچے ہونے لگے۔  
(۱۹۵۳، پیر نابالغ، ۸۶)۔

چرچا (۲) (فت چ، سک ر) امڈ۔ (ہندو) بدن پر خوشبو یا  
بٹنا لگانا، خوشبو چھڑکنا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س: چرچا  
[चर्चा]۔



چرچر (کس ج ، سک ر ، کس ج) امٹ . تیز کی آواز  
(جامع اللغات ، نور اللغات) . [ حکایت الصوت ] .

چرچرا (فت ج ، سک ر ، فت ج) صف مذ ؛ مٹ : چرچری .  
۱ . جس میں مرج کی تیزی یا جھل ہو ، چرچرا . یہ رس میٹھے  
کٹھے چرچرے کیلئے اور قلع ہیں . ( ۱۹۳۵ ، تاریخ ہندی  
فلسفہ ، ۱ : ۳۶۵ ) . ۲ . (جلتا ہوا روغن یا گھی وغیرہ پر ہانی  
پڑ جانے کی وجہ سے) چرچر کی آواز نکالنے والا .

کیوں شمع رو نہ ہو جا آرو میں ناخوش

ہانی پڑے میں دیوا البتہ چرچرا ہے

(۱۷۱۸ ، دیوان آرو ، ۸۳) . ۳ . تیز طراز . زبان ایسی چرچری  
رہنا جیسا تلوار کی دھار . (۱۷۶۵ ، دکھتی انوار سہیلی (دکھتی  
اردو کی لغت) . ۴ . بہت باتیں کرنے والا ، باتونی ، گہی .  
ایسی چرچری تھی کہ پتھر کو نرم کر کو سمجھا دیتی ہے .  
(۱۷۶۵ ، دکھتی انوار سہیلی ، ۷۸) . [ رک : چرچر + ا : ا ،  
لاحقہ صفت ] .

چرچرا (۱) (کس ج ، سک ر ، کس ج) صف ؛ چرچرہ .  
رک : چوچڑا . ایک سخت بیمار اور بد مزاج چرچرا حضرت معروف  
کربخی کے یہاں آکر اترا . (۱۸۸۲ ، بوستان تہذیب (ترجمہ) ، ۳۱۰) .

چرچرا (۲) (کس ج ، سک ر ، کس ج) ادب . رک : چرچٹا ؛  
ایک ہودا جس سے سائب اور بچھو کے کانے کا علاج ہوتا ہے ،  
لاط : *Achyranthes Aspera* . مولیٰ اور چرچرہ کہ اونکا  
بھی اس کو کہتے ہیں . . . دھوپ میں خشک کر لیں اور آگ میں  
جلادیں . (۱۸۳۵ ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۱۸۶) . مرج کے  
بیج ، چرچرا ، چترا سفید اور سرخ . (۱۸۹۲ ، میڈیکل جیورس  
پروڈنس (ترجمہ) ، ۲۰۲) .

چرچرا (ضم ج ، سک ر ، ضم ج) صف مذ ؛ مٹ : چرچری .  
خستہ ، کمر کرا ، بھر بھرا . پوست گرم اور خشک ہوگا اور اکثر  
چرچرا اور جلتا ہوا رہتا ہے . (۱۸۶۰ ، نسخہ عمل طب ، ۲۲) .  
اٹھے کو بھونو اور جب چرچرا ہو جائے تو ہانی ڈالو . (۱۹۰۸ ،  
خوان ہندی ، ۷۸) . [ ا : چورا (رک) کی تکرار کی تخفیف ؛  
س : چورن ] .

چرچرات (فت ج ، سک ر ، فت ج) امٹ . رک : چرچراٹ  
(جامع اللغات ، ہلیش) .

چرچرانا (فت نیز کس ج ، سک ر ، فت نیز کس ج) ف ل .  
درد سوزش یا دکھن کی وجہ سے کسی عضو سے آواز نکلتا .  
اور جلدی سے گھوم کر اس نے اسے دیوچ لیا اور اس زور سے دبایا  
کہ تمام ہسلیاں چرچرانے لگیں . (؟ ، دختر فرعون ، ۱ : ۱۰۱) .  
بڈیاں چنچن ، ہسلیاں چرچرائیں . (۱۹۶۷ ، بکولے ، ۲۵) .  
۲ . لکڑی وغیرہ کا ٹولنے کی وجہ سے آواز دینا . دونوں کے بوجہ سے

ایک ہانہ ٹوٹ گیا اور پھر دوسرا بھی چرچرا کے آوا (۱۸۹۲ ،  
خدائی فوجدار ، ۱ : ۱۰۴) . سب کی نرم و نازک شاع . . . زیتب  
کا بوجہ پڑے ہی اک دم چرچرا گئی . (۱۹۶۱ ، برف کا پھول ،  
۳۳) . ۳ . چراغ کی ہتی یا کسی بھی چکنی چلتی ہوئی چیز کا ہانی  
پڑ جانے سے چرچر بولنا ، چرچر کی آواز نکلتا .

کیوں شمع رو نہ ہو جا آرو میں ناخوش

ہانی پڑے میں دیوا البتہ چرچرا ہے

(۱۷۱۸ ، دیوان آرو ، ۸۳) . ۴ . کسی دھات وغیرہ کا خشک  
رگڑ کھانے سے آواز پیدا کرنا ، بولنا . جن ہتکھوں سے ہوا آتی تھی  
انہوں نے چرچرانا شروع کر دیا . (۱۹۳۳ ، آدمی اور مشین ، ۱۶۰) .  
۵ . بکواس کرنا ، ہک ہک کرنا . بہت مت چرچرا توں پھول نہیں  
بلکہ کانٹا ہے . (۱۷۶۵ ، دکھتی انوار سہیلی ، ۱۳۵) . ۶ . غصے  
ہونا ، ناراض ہونا . آواز سے کھانا یا چبانا ؛ قلم کا لٹکھنے میں  
آواز دینا ؛ مرج کی طرح تیز ہونا ؛ چرچرانا (جامع اللغات ، ہلیش) .  
[ : چرچر (رک) + ا : ا لاحقہ مصدر ] .

چرچراٹ (فت ج ، سک ر ، فت ج) امٹ . تیزی ، چرہاٹ ،  
مرچوں کی سی تیزی . الکلی یعنی کھار . . . کے بڑے میں بہت  
چرچراٹ ہے . (۱۸۵۶ ، فوائد الصبیان ، ۱۳۳) . [ چرچر (رک)  
+ ا : آٹ ، لاحقہ کیفیت ] .

چرچراٹ (کس ج ، سک ر ، کس ج) امٹ .  
رک : چوچڑاٹ ، چوچڑا بن ، تنک مزاجی ، زود رنجی ، تند خوئی  
(جامع اللغات ، ہلیش) .

چرچر چین چوں (فت ج ، سک ر ، فت ج) سک ر ، ی  
مع ، ومع) امٹ . رک : چرخ چوں . سب عورتوں نے ایک  
ساتھ راگنی چوڑی چرخوں کی چرچر چیں چوں نے موسیقی کی  
شکل اختیار کر لی . (۱۷۵۰ ، میراث ، ۱۶۹) . [ حکایت الصوت ] .

چرچری (فت ج ، سک ر ، فت ج) صف مذ . چرچر (رک) کی  
تائیت ، جھل والی . بعض اوقات چرچری ریش ، ناک سے اور  
کان سے نکلتی ہے . (۱۸۶۰ ، نسخہ عمل طب ، ۸۵) .

چرچری (ضم ج ، سک ر ، ضم ج) صف مذ . چرچرا (رک)  
کی تائیت : چری (ہلیش ؛ جامع اللغات) . [ رک : چرچرا + ا :  
ی ، لاحقہ تائیت ] .

چرچریا (فت ج ، سک ر ، فت ج) سک ر (صف قدیم) .  
جلنے والا ، سوزان .

چھلیاں سون رکھے دل ٹپٹ چرچریا

بغل میں حبیبی شیشہ سد بھریا

(۱۶۹۵ ، دیپک ہنگ ، ۶) . [ ا : چرچر + ا : یا ، لاحقہ نسبت ] .

چرچک (فت ج ، سک ر ، فت ج) صف . دہرانے والا شخص ،  
نقل کرنے والا ، نقال ؛ بحث کرنے والا (جامع اللغات ، ہلیش) .  
[ ا : چرچا (رک) + ا : ک ، لاحقہ صفت ، س : چرچک  
[ चर्चक ] .



(۱۷۱۷ء، بحری، ک، ۲۰۷)۔ کسی چیز کو درست کرنے یا رگڑ کر صاف کرنے کا آلہ۔ مسلسل بیانی اور تسلسل معانی میں۔۔۔ چرخ اصلاح پر چڑھا کر جلا کریں۔ (۱۸۱۳ء، نورتن، م)۔ مخالفوں نے انہیں قواعد و لغت کے چرخ پر رکھ لیا۔ (۱۹۶۹ء، غالب کی شخصیت اور شاعری، ۱۳)۔ اف: چڑھانا، چڑھنا، رکھنا۔ ۵۔ کنویں سے پانی کھینچنے کی چرخ جو ہاتھ یا برقی طاقت سے چلائی جاتی ہے، رہٹ، گھڑی، چرخ۔

ملا نہ صورت دولاب غیر گوزہ آب

بزار چرخ چلے لاکھ انقلاب ہوا

(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۶)۔ جب میرا چرخ یا چرسہ بغیر میرے چلائے نہیں چل سکتا تو آسمان اور زمین کا بڑا گرانڈیل چرخ کسی بڑے بھاری بھرکم قوی اور قادر مطلق کسان کے بغیر کس طرح چل سکتا ہے۔ (۱۹۰۳ء، اپریل فول، ۲)۔ ۶۔ (کمہار کا) ہیمہ جسے گھما کر مٹی کے برتن بنائے جاتے ہیں، چاک۔

صورت نئی بناتے ہیں ہر دم خیال سے

گردش کچھ اپنی کم نہیں چرخ کلال سے

(۱۸۸۲ء، صابر، ریاض صابر، ۲۰۹)۔ ۷۔ دریا یا سمندر میں بڑنے والا چکر، چک بھری، بھنور۔

سعی ان کا کچھ ہوا مشکور نہیں

چرخ میں سوں ہوئی وو کشتی دور نہیں

(۱۷۵۳ء، ریاض غوثیہ، ۳۵)۔

سوچوں کو غم شاہ میں بیتابی ہے

ہر چرخ میں آسمان دو لابی ہے

(۱۸۷۵ء، دبیر، رباعیات، ۳۸)۔ ۸۔ وہ گول پتھر جس پر اپنی آلات کی دھار تیز کرتے ہیں، سان۔

گردوں پہ مہ تو جو نمایاں ہے یہ ہمشیر

چڑھتی ہے سرے سر کے لیے چرخ پہ شمشیر

(۱۸۷۳ء، انیس، مراٹی، ۱: ۲۹)۔

اتر کے عرش سے اب تک نہ دیکھی چرخ کی صورت

کچھ ایسے معتبر اجزا سے بن کر ذوالفقار آئی

(۱۹۳۳ء، محشر لکھنوی، ک (ق)، ۲)۔ ۹۔ وہ گول لکڑی جس پر اونی کوڑے، قالین یا دری وغیرہ کو چڑھا کر بھوسڑے صاف کرتے ہیں؛ رک: منجینق (فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۰۔ سوت کا تنے کا چرخا۔

منلسی میں اب زمانے کا رہا کچھ حال نہیں

آسمان جوں چرخ کے پھرتا ہے لیکن سال نہیں

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۳۳)۔ ۱۱۔ گھومنے کا عمل، گردش، دورہ، چکر، (مجازاً) پریشانی، درپردہ و آوارہ گردی۔

نکو ڈر بلاتے جو شب درسیاں

دیکھیں کیا چرخ پھیر ہے آسمان

(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۵، ۷۵)۔

ہوں آسمان کے چرخ کا ہاں ہے کل

توں جانے تھے البت ہوئے گا خلل

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۱۷)۔ جب تک یہ چرخ چرخ میں ہے۔۔۔ چمکنی اور چمکنی رہے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۷)

چرخنا (فت ج، ر، سک ج) ف م۔ ۱۔ سمجھ لینا، تار جانا، سوچنا، خیال کرنا، دھیان کرنا، غور کرنا۔ کنیز بن یہ سن کر چرخ گئیں کہ یہ کھاری کچھ پیام لائی ہے۔ (۱۸۸۸ء، طلسم پوش ربا، ۳: ۹۳۵)۔ ہی ہی تھیں معاملہ فہم چرخ گئیں کہ بیلا چار ہائی ہر بچھو نگوڑا کہاں سے آیا۔ (۱۹۲۹ء، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۳)۔ ۲۸: ۱۰)۔ [پ: چرخنا चर्चना؛ س: چرخ (ت) चर्च (ति)۔]

چرخنا (فت نیز کس ج، کس ر، سک ج) ف م۔ (ہندو) بدن پر خوشبو یا اٹنا ملنا؛ ہو جا کرنا (جامع اللغات؛ نور اللغات؛ پلینس)۔ [س: چرخ (ت) चर्च (ति)۔]

چرخوں (فت ج، سک ر، وسع) است؛ ف م۔ ۱۔ گاڑی کے پیسے کی آواز، چرخ چوں (جامع اللغات)۔ ۲۔ یک یک، یکو اس، گپ زنی (جامع اللغات)۔ ۳۔ چارہائی کی آواز، چرخ (رک)۔ چارہائی ہوئی، چرخوں، اور بیگم نے تکیہ سے سر اٹھا کر کہا: کون ہے۔ (۱۹۳۷ء، دنیا نے تبسم، ۸۳)۔ [حکایت الصوت]۔

چرخوں کرنا محاورہ۔ کسی حرکت سے لچکلی یا زیادہ کسی ہوئی یا ڈھیلی چیز سے آواز نکلتا۔ کھاروں نے بالکی اٹھائی، بالکی نے ہر قدم پر چرخوں چرخوں کرنا شروع کر دیا۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خاں فاختہ، ۱: ۵۲)۔

چرخ (۱) (فت ج، سک ر) امد۔ ۱۔ رک: آسمان۔

کیوں کروں چاند سورج تاریاں سوں تشبیہ تمن

دم بدم تچرخ من حسن پہ ایشار اچھین

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۹۳)۔

توں او جو سورج کوں چرخ بخشیا

معروف کے تیں توں کرخ بخشیا

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۳)۔

ہم نے اٹھایا ہے وہ بارگراں جس سے قد چرخ دوٹا ہو گیا

(۱۸۹۱ء، دیوان نازم، ۳۶)۔

کیا وہ بھوکے تھے کہ ان کی روٹیوں کے واسطے

پیس کر اے چرخ تو نے مجھ کو آٹا کر دیا

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۳۵)۔ ۲۔ لکڑی، لوہے یا اور کسی چیز کا گول حلقہ جو گاڑی یا مشین وغیرہ میں اسے چلانے کے لیے لگایا جاتا ہے، پیا، گول چکر۔

زمین پیل کے گرد کھودے وہاں

واں پولاد کا چرخ دیکھے نہاں

(۱۶۸۹ء، خاورنامہ، ۵۶۳)۔ محور اور چرخ سے نہت بھاری پتھر کو نیچے سے بلندی پر بہ آسانی چڑھاتے ہیں۔ (۱۸۸۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۹۹)۔ لنگر کا چرخ موڑ کر جہاز اخیر

لنگر ڈالتا ہے۔ (۱۹۱۷ء، وقار، تذکرہ وقار، ۵۶)۔ ۳۔ دھات کے برتن کو صاف اور سٹول کرنے کی خراہ۔

کٹنا ہے یو عشق منج کوں یوں آج

جنوں کاشٹ کو چرخ پر خراہی



(۲۸۸)۔ اس میں زمین کے جذب مرکزی کے جزر و مد پیدا ہوتا تھا، جس کا بہاؤ چاند کی چرخ محوری کا نوڑ کرتا تھا۔ (۱۹۲۱ء، انمر، ۶۶)۔ ۱۲۔ قسمت، تقدیر (جامع اللغات)۔ ۱۳۔ (آتشبازی) رک: چرخ معنی نمبر ۲۔

تیرے سرگرداں کے آگے نام رک لیے نہیں  
منجرب و چرخ و مہد و چرخ دو لال کا  
(۱۸۵۶ء، دیوان مہر، ۶۸)۔ ۱۴۔ رک: گمان۔

نکلنے ہائے نہ ترکش سے ناک ددور  
ہنوز شائے سے اقرے نہ چرخ چرخ مثال  
(۱۸۵۷ء، سحر (نواب علی)، قصائد سحر، ۲۲)۔ ۱۵۔ (مہر کنی) مہر کھودنے کی تباہی جس میں ہرما ایرگہانی لگی ہوئی ہے (اب و ۳: ۱۷۶)۔ ۱۶۔ (کھیل) چھتری کی شکل کا بنا ہوا جھولوں کا چکر، جس کے چاروں طرف مختلف اسم کی نشستوں کے جھولے لٹکے ہوتے ہیں ان پر لوگوں کو بٹھا کر پوری چھتری کو ہاتھ سے یا بھلی کی قوت سے گھماتے ہیں (اب و ۸۰: ۶۸)۔

تم شوق سے کالج میں بھلو پارک میں بھولو  
جائز ہے غباروں پہ اڑو چرخ پہ جھولو

(۱۹۲۱ء، اکبر (نگاہ اور نقطے، ۲۷۹)۔ ۱۷۔ چکری تارکش کا پھرنا یا کنٹرول: فقیروں کا راگ کے وقت ناچنا یا چکر کھانا (فرہنگ آصفیہ: اب و ۲۰: ۱۸۷)۔ [ف]۔

— آئیر کس صف (فت ا، ی مع) امڈ۔ کرۂ آتشی، رک: آئیر (۱) و (۲) فضائے بسیط، آسمان و زمین کا درمیانی خلا۔ برگ کی ملوان اڑاتے تھے عبیر۔ تھی ہوا میں گردش کرتا چرخ آئیر (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۶)۔

بھڑکی تھی آگ گنبد چرخ آئیر میں  
بادل جھپے تھے سب کرۂ زمہریر میں  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرثی، ۱: ۲۵۲)۔ [چرخ + آئیر (رک)]۔

— اخضر/اخضری کس صف (فت ا، سک خ، فت ض) امڈ۔ آسمان جو بظاہر ایلا نظر آتا ہے، نیلا آسمان۔

ہمت کے رخس ہر ہے اگر توں سوار آج  
میدان ہے کہ جان ترا چرخ اخضری  
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۱۰۱)۔

نورۂ صحرائے عنایت کا ہے ربع مسکون  
قطرہ دریائے لطافت کا ہے چرخ اخضر  
(۱۸۷۲ء، مرآۃ لغیب، ۲۳)۔

تھا چرخ اخضری پہ یہ رنگ آفتاب کا  
کھلتا ہے جیسے بھول چمن میں گلاب کا  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرثی، ۲: ۸۶)۔ [چرخ + اخضر/اخضری (رک)]۔

— آطلس کس صف (فت ا، سک ط، فت ل) امڈ۔ طبق آسمانی کا نواں حصہ، کرۂ نورانی، نیلا آسمان۔

ہیں ستاروں سے زیادہ زخم جسم خستہ ہر  
تھوڑی ہیں نو چرخ اطلس کی لگاؤں دھجیاں  
(۱۸۷۳ء، دیوان فدا، ۲۱۶)۔

جو چڑھا اوس ہر اوسے روشن ہوئے جودہ طبعی  
چرخ اطلس سے بھی کچھ اونچا ہے نام عاشقی  
(۱۹۱۳ء، بیاض نعمت، ۱۶۸)۔ [چرخ + اطلس (رک)]۔

— انداز (فت ا، سک ن) صف۔ آتش بازی کا چکر چلانے والا، بارودی چکر جھولنے یا پھینکنے والا۔ اکثر کی پشت پر ہونہ لگا ہوا ہے اس میں لٹوک انداز و آتش باز چرخ انداز بیٹھے ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۲: ۲۷۳)۔ [چرخ + ف: انداز، انداختن = پھینکنا]۔

— آبنوس کس صف (سک ب، و مع) امڈ۔ پھیلا آسمان (جامع اللغات)۔ [چرخ + آبنوس (رک)]۔

— آبنوسی کس صف (سک ب، و مع) امڈ۔ آسمان، تاریک آسمان۔

وہ سودی مطہن گھر اچھے آیا  
یہ چرخ آبنوسی رنگ لایا  
(۱۸۹۱ء، الف لیلہ نو منظوم، ۳: ۳۶۲)۔ [چرخ + آبنوس (رک)]۔ ۱: ی، لاحقۃ نسبت]۔

— آتش باز کس صف (فت نیز کس ت) صف۔ آگ لگانے والا چکر: فتنہ انگیز آسمان۔

— سخت ہے رنج فقرہ پرداز  
دل جلاتا ہے چرخ آتش باز  
(۱۸۵۷ء، مثنوی بحر الفت، ۳۸)۔ [چرخ + آتش (رک)]۔ ف: باز (رک)]۔

— آنا محاورہ۔ سرکا چکرا جانا، چکر آنا۔ کوکب نے ایک طماچہ مارا کہ کل سرخ ہو گیا، چرخ آیا، آنکھوں کے نیچے اندھیرا چھایا۔ (۱۸۹۶ء، طلسم پوش رہا، ۷: ۸)۔

— بام کس صف: امڈ۔ افق، آسمان کا وہ حصہ جہاں چاند دکھائی دیتا ہے، مطلع۔

آیا ہے عید کا چاند بھر چرخ بام ساقی  
لیا ہے آج کی نس خوشیاں پیام ساقی  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱۰۲)۔ [چرخ + بام (رک)]۔

— باندھنا محاورہ۔ چھتر بنانا، چھتری نما چھت بنانا۔ اس مقصد کے لئے دس من کی متعدد رسیاں تیار کی گئیں اور عمارت یعنی چبوتری کی ہر پوشش پر لکڑی کے چرخ باندھے گئے۔ (۱۹۳۸ء، تاریخ فیروز شاہی، ۱۱۶)۔

— بریں کس صف (فت ب، ی مع)۔ کرۂ فلک کے طبقات کا نواں حصہ یعنی نواں آسمان، بلند آسمان۔

رضا دینا پور کینا اس آفرین  
کہ یاور اچھد بیج کون چرخ بریں  
(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۶۸۵)۔

رنگہا زمین پر آپ نے اس سے قدم  
پنکھہ حشر کا تہ چرخ بریں ہوا  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۳۶)۔ [چرخ + بریں (رک)]۔



گردش میں ہے چشم زیر ابرو کیا نیمچہ چرخ پر چڑھا ہے  
(۱۸۷۲، مظهر عشق، ۱۳۵)۔ ۲۔ چرخ پر چڑھانا (رک) کا لازم۔  
دارالضرب میں چاندی سونا پگھلایا جاتا ہے۔۔۔ گول ٹکلیوں میں  
کٹنا ہے، چرخ پر چڑھنا ہے۔ (۱۸۸۹، ککشت فرانک، ۱۸)۔  
پہلوانان گرامی اپنے اپنے ہتھیاروں کو صقل کر رہے ہیں، تلواریں  
چرخ پر چڑھ رہی ہیں۔ (۱۹۰۰، طلسم خیال سکندری، ۲: ۳۵۶)۔

— پوجا (— ومع) امث! — چرک پوجا۔ (ہندو) ایک رسم جس  
میں زمین پر ایک کھم کھڑا کر کے اس میں ایک رسی لٹکانے ہیں  
اور ہجاری کی پٹھ میں لوہے کا کاٹھا لگا کر اسے رسی میں باندھ کر  
اس کا منہ اوپر کر کے خوب گھماتے ہیں جب سورج برج حمل  
میں داخل ہوتا ہے تو یہ رسم ختم ہوتی ہے! بہت زیادہ چکراتے  
کی حالت۔

منہ سونے چرخ دنی رکھتے ہیں جو گردش میں  
چرخ پوجا کا دکھاتے ہیں تماشا سچ کو  
(۱۸۱۶، دیوان ناسخ، ۱: ۷۳)۔ کاشانہ سینہ میں تھرماتی  
ڈوٹ کی طرح ہنکھے لگے ہوتے، دل ہنڈولا، دماغ چرخ پوجا،  
ہاتھ پاؤں میں رعشہ۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۱۹)۔  
[چرخ + ۱: پوجا (رک)]۔

— پیہہ (— فت پ، کس، شدی بفت) امث۔ وہ چرخ  
جس کے پیہے پر رسی باندھ کر تعمیرات میں بوجھ اوپر نیچے لانے  
کے لیے استعمال کرتے ہیں، چرخ، بڑا گھیرا۔ زیادہ بوجھ اٹھانا  
ہو تو چرخ پیہے یا ڈنڈا چرخ استعمال کرتے ہیں۔ (۱۹۳۸،  
چٹائی (رسالہ رڑکی)، ۲۵)۔ [س: چرخ + ۱: پیہہ (رک)]۔

— پیر کس صف (— ی مع) امث۔ قدیم آسمان، فلک پیر؛  
گردش قسمت۔

جکج بولیا تھا صبح کون عاقل وزیر  
سو لیا اٹکے میرے او چرخ و پیر  
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۱۶۲)۔

از سر نو پھوٹ نکلا ہے شباب چرخ پیر  
یا منے احمر ہے زیب شیشہ ابر مطیر  
(۱۹۲۹، مطلع انوار، ۱۳) [چرخ + پیر (رک)]۔

— چارم کس صف (— فم ر) امث۔ چوتھا آسمان، فلک چہارم؛  
(نجوم) وہ آسمان جس پر چاند کا وجود بتایا جاتا ہے، فلک قمر،  
اسے حضرت عیسیٰ سے بھی منسوب کیا جاتا ہے۔  
لب جاں بخش کا شہرہ جو نہ ہوتا اتنا  
چرخ چارم پہ مسیحا نہ سدھارے ہوتے  
(۱۸۷۰، الداس درخشان، ۱۹۳)۔

گھٹتی بڑھتی ہے قوس لیل و نہار  
چرخ چارم ہے یا زمین دوار  
(۱۸۸۷، ساقی نامہ شمشیقہ، ۱۹)۔ [چرخ + چارم (رک)]۔

— برنجی کس صف (— کس ب، ر، سک ن) امث۔ کانسی  
کی چرخ یا گھٹیڑی۔ ۱، ب، دو چرخ برنجی، اور ہر ایک چرخ میں  
... واسطے پورے اسی کی راہ بنائی ہے۔ (۱۸۳۷، ستہ شمسیدہ،  
۱: ۱۰۳)۔ [چرخ + برنجی (رک)]۔

— بلند کس صف (— ضم ب، فت ل، سک ن) امث۔ آسمان۔

تجے دیوں کا او جو سچو ہے پسند

کرے رشک تیرے ہو چرخ بلند

(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۱۵۵)۔ [چرخ + بلند (رک)]۔

— بسے پروا کس صف (— فت پ، سک ر) صف۔ آسمان؛  
تقدیر، قسمت، مشیت ایزدی۔

ریشم و کسجواب کے خلعت انہیں بخشے گئے

چرخ اسے پروانے اپنے ہاتھ میں چرخا دیا

(۱۹۳۸، قطعات، رئیس امروہوی، ۱: ۵۲)۔ [چرخ + بسے پروا  
(رک)]۔

— بسے پیر کس صف (— ی مع) امث۔ ظالم آسمان، (عاشق  
معشوق سے جدا ہونے کی وجہ گردش چرخ کو سمجھتے ہیں اسی  
وجہ سے اس کو عموماً برا کہتے ہیں) (ساخوذ: جامع اللغات)۔  
[ف: چرخ + بسے پیر (رک)]۔

— پیراں کس صف (— فت پ، شد ر) امث۔ اڑنے والا جکر،  
اڑنے والا پیہہ اڑنے والی بھری۔ حساب کر کے بادشاہ سے  
کہنے لگا کہ آپ کے ہاتھ میں انجن کا چرخ پیراں ہے۔ (۱۹۰۱،  
دہدہ سیری، ۳۷)۔ [چرخ + پیراں (رک)]۔

— پیر/پہ چڑھانا مجاورہ۔ ۱۔ سان پر آہنی آلات کی دھار تیز  
کرنا، صقل کرنا۔

دکیلاؤں آب و تاب سخن دو جہاں کو آج

پھر چرخ پر چڑھاتا ہوں تیغ زباں کو آج

(۱۹۱۲، شمیم، بیاض (ق)، ۱: ۱)۔ ۲۔ کندہی کرنا، کپڑے  
کی سطح کو ہموار بنانا۔ جس وقت دوشالہ کو رفقو کر کے چرخ پر  
چڑھانا ہے۔ (۱۸۳۵، مرقع پیشہ وراں، ۵۳)۔ ۳۔ بہت بلند  
کرنا، سرفرازی دینا۔

نہ چڑھا چرخ پہ نے پھینک زمین پر مجھ کو

نہ تو ہو اتنی بلندی ہی نہ ہستی اتنی

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۱۸۹)۔

— پیر/پہ چڑھنا مجاورہ۔ ف مر۔ ۱۔ آسمان پر بلند ہونا،  
اتنی پر نظر آنا، بلند ہونا۔

نہیں ہلال فلک پر مد محرم کا

چڑھا ہے چرخ پہ تیغ مصیبت و غم کا

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۳: ۱۳۱)۔



— چارمیں کس صف (— ضم نیز سک ر، ی مع) اند۔ رک :  
چرخ چارم۔

تج کو عیسیٰ سب کہیں گے اس کو چرخ چارمیں  
سہر جب تیری چرٹ کا کوچیاں ہو جانے کا

(۱۸۷۰ء العباس درخشان، ۵۰)۔ [چرخ + چارمیں (رک)]۔

— چاہ کس اضافہ: اند۔ کنوئیں سے ہانی کھینچنے کی چرخ۔  
وہ تیزی حرکت ایسی تھی کہ چرخ چاہ یا کولہو کے پیل کی طرح  
... وہیں تھے۔ (۱۸۶۸ء، مقالات محمد حسین آزاد، ۳۲۶)۔  
[چرخ + چاہ (رک)]۔

— چرخ ہونا مجاورہ۔ بہت زیادہ چکرانا، بیہوش و بدحواس  
ہونا، ہکا بکا رہ جانا۔

کھانا چرخ چرخ ہو کر، چرخ مدعی

دیکھا ہے کرایا نے خنجر حسین کا

(۱۷۰۵ء، بیاض مرآئی، ۶)۔

— چڑھانا مجاورہ۔ ۱۔ چرخ بہ چڑھانا، صقل کرانا، دھار  
لگانا، تیز کرنا۔

رخ اس کا صفائی توڑے تلوے کی نہ پاوے

خورشید ہزار اپنے تئیں چرخ چڑھاوے

(۱۸۳۵ء، تذکرہ خوش معرکہ زیبا، ۱۰۸)۔

دانتوں میں تیز ہے دم تقریر یوں زبان

تبع اصل کو کوئی جیسے چڑھائے چرخ

(۱۸۲۳ء، ثمرۃ فصاحت، ۱۲۶)۔ ۲۔ ہوائے ہر تون کو خراط پر

چڑھا کر نیا سا کر دینا (مخزن المآورات، ۳۰۸)۔

— چڑھنا مجاورہ۔ ۱۔ رک: چرخ بہ چڑھنا۔ تلواریں چرخ  
چڑھتی تھیں کہ عقل تک چرخ کی چرخ میں تھی۔ (۱۸۸۳ء،  
فلسفہ فصاحت، ۱۶۷)۔ ۲۔ اپنے کو سجانا یا آراستہ کرنا، اپنے  
کو اعلیٰ درجہ پر پہنچانا (بلیٹس: دریائے لطافت، ۹۳)۔

— چلنا مجاورہ۔ کنوئیں کے اوپر کی چرخ کی حرکت  
سے بھرنا: آسمان کا گردش کرنا۔

ملا نہ صورت دو لاپ غیر کوزہ آب

ہزار چرخ چلے لاکھ انقلاب ہوا

(۱۸۶۶ء، آتش، ۱۶)۔

— چمبوری کس صف (— فت ج، سک م، و مع) اند۔  
آسمان، فلک (جامع اللغات)۔ [رک: چرخ چمبوری]۔

— چمبوری/چمبوری صف (— فت ج، سک م، و مع) اند۔  
ی مع) اند۔ آسمان، گول آسمان، مدور آسمان، گھبرے والا  
آسمان۔

یہ دور تو موافق ہوتا نہیں مگر اب

رکھے بنائے تازہ اس چرخ چمبوری کی

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—



— دولابی کس صنف (— و سچ) اند۔ رہٹ کا پہیہ: آسمان (ماخوذ: جامع اللغات: پلیٹس)۔ [چرخ + دولاب (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— دینا محاورہ۔ ۱۔ چکر دینا، گھمانا، گردش میں لانا۔

چرخ ہنتم نے دیا چرخ زحل کو ایسا  
کہ وہ تھا بدر کے مانند ہوا شکل ہلال

(۱۸۰۱ء، دیوان جوشی، ۲۳۳)۔ ۲۔ پگھلانا، مصفا کرنا۔

آتش عشق سے کر دل کو گدار اپنے نصیر

یہ مس قلب ہے دے اس کو تو اے بھائی چرخ

(۱۸۳۰ء، نصیر، چمنستان سخن، ۵۶)۔ سو تولے تانبے کو چرخ

دیا گیا۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب لکھنؤ، ۱: ۳۳)۔ رات گزارنے پر

نا اہل حکام اور چابک دست تاجر بھی اپنے دماغوں کا لرزنا ہوا

مگر گندہ بارہ بہاں کی متعفن کتھالیوں میں چرخ دینے کے لئے پہنچ

جاتے ہیں۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۲۳۱)۔ ۳۔ در بدر پھرانا،

بریشان حال کرنا۔ آوارہ وطن کرنا: گردش میں رکھنا۔

قبلے کیوں مورے مجھے کر جدا

دیا چرخ یوں چرخ مجھ کو سدا

(۱۶۳۵ء، قصہ بے نظیر، ۷۵)۔

اختر بخت کی بڑھ جائیگی گردش اے آہ

چرخ دینا نہ کہیں گنبد مینائی کو

(۱۸۷۳ء، نشید خسروانی، ۱۶۹)۔

— رخس کس صنف (— فت ز، سک خ) صنف۔ آسمان جیسا

گھوڑا رکھنے والا، شاہسوار، اعلیٰ نسل کے گھوڑے کا مالک۔

مہر و شہر عالم صولت بدر قدر و چرخ رخس

مشتری ہمت، ثریا بارگہ، کیواں جناب

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱: ۶۶)۔ [چرخ + ف: رخس (رک)]۔

— رواں کس صنف (— فت ز) اند۔ گھومنے والا پہیہ،

چکری، گزاری۔ یہ پہیہ مسمیٰ چرخ رواں یہ قائدہ بخشتا ہے

کہ ساری کل کی حرکت کو برابر کرتا ہے۔ (۱۷۹۹ء، بحر حکمت،

۵۳)۔ [چرخ + ف: رواں، رفتن = چلنا]۔

— زبر جدی کس صنف (— فت ز، ب، ج) اند۔

نیل گوں آسمان۔

چرخ زبر جدی بنے تسلیم نغم ہوا

ہنچے یہ سات بار تصدق حشم ہوا

(۱۸۷۳ء، انیس، مرآئی، ۱۶۹: ۲)۔ مبارز زریں پوش... سلاح

جنگ سے آراستہ ہو کر مع فوج خیا و شعاع تخت چرخ زبر جدی

پر جلوہ فرما ہوا تمام عالم نورانی و منور ہو گیا۔ (۱۹۰۲ء،

طلسم فوخیز جمشیدی، ۳: ۳۱۵)۔ [چرخ + زبر جد (رک)

+ ی، لاحقہ نسبت]۔

— زحل کس صنف (— ضم ز، فت ح) اند۔ وہ آسمان جو

ستارہ زحل سے منسوب ہے: بہت زیادہ ہلندی۔

نالہ کہتا ہے کہ تا چرخ زحل جاؤں گا

بلکہ میں توڑ کے اس کو بھی نکل جاؤں گا

(۱۸۵۳ء، فوق، د، ۶۷)۔ [چرخ + زحل (رک)]۔

— زر نگار کس صنف (— فت ز، سک ر، کس ن) اند۔

سنمرا آسمان، تاروں بھرا آسمان، آسمان جس میں مینا کاری ہو۔

دیکھ کر گل شام سے ہر سات کا جوش بہار

چھپ گیا تھا ابر کے پردے میں چرخ زر نگار

(۱۹۲۴ء، نقوش مائی، ۱۰۴)۔ [چرخ + زر (رک) + ف:

نگار، نگاشتن = لکھنا]۔

— زرب کاسہ کس صنف (— فت ز، شد ر، ی مع، فت س) اند۔

سنمرا آسمان روشن آسمان، سورج سے منسوب آسمان (ماخوذ:

جامع اللغات: لغات کشوری)۔ [چرخ + ف: زر (رک) +

ین، لاحقہ نسبت + کاسہ (رک)]۔

— زن (— فت ز) صنف۔ چکو لگانے والا، گردش کرنے والا،

گھومنے والا، دور میں رہنے والا، ناچنے والا۔

اگر اشارت ابرو کرے و و ماہ تمام

ہلال بزم میں ہو چرخ زن بجائے قدح

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۷۴)۔

طرب میں ہے جس سے ہے جان معزوں انسی کو گردش وہی ہے ہر خون

کہ چرخ زن مثل دور گردون مدام جام شراب دیکھا

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۶)۔

چرخ زن ہے مرے ہر ریشہ و ہر رگ میں صفی

وہی شعلہ کہ سر طور جو بجلی نہ ہوا

(۱۹۰۸ء، دیوان صفی، ۲۳)۔ ۲۔ وہ شخص جو چرخ کو

چلائے، کاٹنے والا، گھمانے والا (جامع اللغات: پلیٹس)۔

[چرخ + ف: زن، زدن = مارنا]۔

— زنان (— فت ز) صنف۔ چکر کھاتا ہوا گردش کرتا ہوا۔

بتلیاں اوپر آتے وقت چرخ زنان کیوں آتی ہیں۔ (۱۸۳۸ء،

ستہ شمسیہ، ۳: ۸۰)۔ [چرخ + ف: زنان، زدن = مارنا]۔

— زنگاری کس صنف (— فت ز، سک ن) اند۔ نیلا آسمان،

آسمان۔

کہکشاں پٹی ہے اور قاتل ہمارے زخم کی

چرخ زنگاری ہے بھایا مرہم زنگار کی

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۲۲)۔

وہ پہنچیں اس طرح اک جست میں مشرق سے مغرب تک

کہ جیسے آہ عاشق ہو رسا نا چرخ زنگاری

(۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۲)۔ [چرخ + ف: زنگار (رک)

+ ی، لاحقہ نسبت]۔

— زنی (— فت ز) اند۔ ۱۔ کاٹنا، چرخہ چلانا، سوت کاٹنا۔



اک چرخ سے دو شخصوں کے تن ڈھکنے ہیں  
تجہ سے تو کہیں چرخ زنی بہتر ہے  
(7 لااعلم) . ۲ . چکر کاٹنا، گردش، گھماؤ۔ ان کی یہ چرخ زنی  
ان کے پاؤں کے ایک بازو میں سوراخ ہونے کے سبب سے ہے۔  
(۱۸۳۸ء، ستہ شمسہ، ۳: ۸۰) . [ چرخ + زن (رک) + ی،  
لاحقہ کیفیت ] .

— ستمگار کس صف (— کس م، فت ت، سک م) اندہ۔  
ظالم آسمان، بد قسمتی، ستم ڈھانے والا آسمان۔  
بیشیں کے نہ خاموش ہم اے چرخ ستم گار  
تھک جائیں گے نالوں سے تو فریاد کریں گے  
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۲۲۳) . [ چرخ + ستم (رک) + ف؛  
گار، لاحقہ صفت ] .

— سدھنا محاورہ۔ (زربافی) چرخ کا صحیح رفتار سے چلنا  
(ا پ و، ۲: ۱۸۷) .

— سفلہ کس صف (— کس م، سک ف، فت ل) اندہ۔ کمینہ  
آسمان، برائی سے پیش آنے والا آسمان، بد قسمتی۔  
وہ رشک ماہ بالہ اغیار میں رہے  
اے چرخ سفلہ طرفہ ترا انقلاب ہے  
(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۳۱۳) . [ چرخ +  
سفلہ (رک) ] .

— سیار کس صف (— فت م، شد ی) صف۔ گھومنے والا  
آسمان، آسمان؛ ہر وقت گردش میں رہنے والا ہبہ۔  
ہم کے خورشید فلک خاک کا ذرہ ہو جائے  
چرخ سیار اس اند وہ سے چرخا ہو جائے  
(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (واسوخت آزاد)، ۱: ۲۶۵) . [ چرخ +  
ع: سیار (رک) ] .

— سے (کوئی چیز) توڑ کر لانا محاورہ۔ حیرت انگیز کام  
کرنا، انوکھی بات کرنا، آسمان سے تارے توڑنا عجیب و غریب  
کام، انجام دینا۔

چرخ سے توڑ کے میناب و سہا لاتی ہوں  
کام بگڑے ہوئے دم بھر میں بنا لاتی ہوں  
(۱۸۷۸ء، کلیات صفدر، ۳۰۲) .

— سیہ فام کس صف (— کس م، فت ی) اندہ۔ سیاہی مایل  
آسمان؛ منحوس آسمان۔

کل رنگ ہوا گریہ خون سے میرا دامن  
کیا اب بھی خجل چرخ سیہ فام نہ ہوگا  
(۱۸۵۱ء، مومن، ۴: ۴۲) . [ چرخ + سیہ (رک) + فام (رک) ] .

— غدار کس صف (— فت ی، شد د) . رک: چرخ ستم گار  
(جامع اللغات) . [ چرخ + غدار (رک) ] .

— فلک کس صف (— فت ف، ل) اندہ۔ آسمان کا چکر،  
آسمانی گردش۔

کہ نس دن پھراتا ہو چرخ فلک  
ہر یک فلک سات کے لکھ ملک  
(۱۵۶۳ء، حسن شوخی، ۲: ۷۵) .

پنیا زره کوکب کی لیے اس دکھ سنی چرخ فلک  
شہد کی مبارک ذات ہر جس دہس سوں بکتر پڑیا  
(۱۷۸۵ء، حسن (بیاض مرانی)، ۲۹) . ۲ . ایک بھول کا نام،  
سورج مکھی (جامع اللغات) . [ چرخ + فلک (رک) ] .

— کا تھوکا (— ومع) اندہ۔ آسمان کا تھوکا؛ جھوٹا الزام۔  
دہان شیخ میں کہیں ہم نے کلیاں ہی کر  
یہ سچ ہے حلق میں آتا ہے چرخ کا تھوکا  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۱۷) .

— کبود کس صف (— فت ک، ومع) اندہ۔ ۱ . رک: چرخ  
اخضر؛ نیلا آسمان۔

سرکشی مت کر تو اپنے زور ہر اتنا نہ کبود  
سرکشی سے دیکھ سرگرداں ہے یہ چرخ کبود  
(۱۷۱۹ء، دیوان زادہ حاتم، ۲) .

سیاہ پوش ہوا ہے الم سے چرخ کبود  
ہرنگ داغ دل ماہ ہے ہر ایک اختر  
(۱۸۲۶ء، دیوان گوہار، ۹۰) .

کشور ہند کا رنگ اور ہی ہوتا کچھ آج  
مگر کا دام بچھاتا نہ اگر چرخ کبود  
(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۱۲۳) . ۲ . دل (جامع اللغات) . [ چرخ  
+ کبود (رک) ] .

— کج رو کس صف (— فت ک، ولین) اندہ۔ ٹیڑھی چال  
چلنے والا آسمان؛ دشمنی کرنے والا آسمان۔

میں کیا جانو اس چرخ کج رو کے کام  
کہ اس عیش کا ہونے کا انتقام  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۵۹) . [ چرخ + کج (رک) + ف؛  
رو، رفتن = چلنا ] .

— کہن کس صف (— ضم ک، فت ہ) اندہ۔ رک: چرخ  
بیر، آسمان۔

کیا کیا نہ دود آئے کہیں سر بلندیاں  
ایسا بڑھا کہ چرخ کہن سے نکل گیا  
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲: ۱۰۴) .

اتنا بے خود ہے خوشی سے کہ بجز گردش جام  
گردشی بھول گیا چرخ کہن تیرے لئے  
(۱۹۳۱ء، صبح بہار، ۱۱۷) . [ چرخ + کہن (رک) ] .

— کے پانو (پاؤں) تھکنا محاورہ۔ آسمان کا عاجز ہو جانا۔



مجھے قطبی شاہ مرداں کی سون مجھے خالق چرخ گرداں کی سون  
(۱۵۶۴، حسن شوق، ۵، ۹۵)۔

بہت چرخ گرداں نے کی جستجو

زہیں بھی کف دست سائل ہوئی

(۱۸۵۴، غنیۃ آرزو، ۱۳۷)۔ [چرخ + ف: گرداں، گشتن؛ گردیدن = پھرنا، پھرانا]۔

— مار گر گونا محاورہ۔ چرخ مارنا، چکر کھا کر گرنا، بسے ہوش

ہوجانا، تیوراً کر گر جانا۔ یہ چرخ مار کر لمے گر پڑے۔ (۱۸۳۵،

حکایت سخن سنج، ۲۱)۔ سر کے ہزار ٹکڑے ہوئے بھیجا نکل

آیا چرخ مار کر گرا۔ (۱۹۰۱، طلسم ہوش ربا، ۷: ۱۷۸)۔

— مارنا محاورہ۔ گولائی میں حرکت کرنا، چکر کھانا؛ ناچنا؛ گردش کرنا۔

سعی تیری چرخ مارے تو فلک گشتے کا نہیں

سر پھرا کر کے کیا جو آسیا تو کیا ہوا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۶)۔ اگر ہتنگ دور جا کر ہوا کی تیزی

کے سبب سے گردش کرے اور چرخ مارے توشہ دینے کا ضرور

اس وقت لحاظ رکھیں۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۰۹)۔

ہتکری پیڑی بکڑ کر دامن زور میں آکر جو چرخ مارا قید کو مثل

تار عنکبوت کے پارہ پارہ کر کے بھینک دیا۔ (۱۹۰۳، آفتاب

شجاعت، ۴: ۲۳۸)۔

— مَحَوْرَی کس صف (— فت م، سک ح، فت و) صف۔

رک: چرخ دوراں، محوری گردش۔ جزو مد کا بہاؤ چاند کے

چرخ محوری کا توڑ کرتا تھا۔ (۱۹۲۱، القمر، ۶۶)۔ [چرخ

+ ع: محور (رک) + ی، لاحتہ نسبت]۔

— مَقْرَنَس کس صف (— ضم م، فت ق، سک ر، فت ن)

اند۔ اونچا آسمان۔

وفور نور چراغان و شمع کافوری

ہے رشک چرخ مقرنس ہر ایک رات مدام

(۱۸۰۶، ایمان، ایمان سخن، ۴۷)۔ [چرخ + ع: مقرنس (رک)]۔

— مَکْوَکَب کس صف (— فت م، ولین، فت ک) اند۔

تاروں بھرا آسمان، روشن آسمان۔ چرخ مکوکب یعنی یہ تاروں

بھرا آسمان ہمیں بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے جسے آہستہ آہستہ

گردش کر رہا ہو۔ (۱۹۳۳، جغرافیہ عالم، ۱: ۲۸)۔ [چرخ

+ مکوکب (رک)]۔

— میں آنا محاورہ۔ ۱۔ چکر کھانا، گھومنا، گردش کرنا۔

ہیں جو گئے بھی رنگ کنی جوگ کے لائے

ہر یوں کے ہرے دیکھ کے ہیں چرخ میں آئے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۸۶)۔ ۲۔ چکرانا، حیران ہو جانا

(عقل وغیرہ)۔ جس چرخ میں چھوٹنے میں اپنی صنعت دکھلائی،

پھر چرخ کی عقل چرخ میں آئی۔ (۱۸۹۰، نسانہ دلفریب، ۱۰۵)۔

دامن دشت کی ہوا اس سے کوسوں پہنچھے ہمراہی سے چرخ کے پاؤں

تھک جائیں سر چکرائے۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶: ۳۱۷)۔

— کینہ سوز کس صف (— ی مع، فت ن، و سچ) اند۔

ہری قسمت، قسمت کی خرابی (جامع اللغات)۔ [چرخ + کینہ

(رک) + ف: سوز، سوختن = جلانا]۔

— کھا کر گونا محاورہ۔ چکرا کر گر جانا۔ دھواں جو منہ پر

ہلال کے لگا چرخ کھا کر گری بیہوش ہو گئی۔ (۱۸۹۶، طلسم

ہفت بیکر، ۲: ۷۷)۔ برق نے حلقے کھیند کے گلے میں ڈال دیے

گرتے گرتے حباب مارا معمار چرخ کھا کر گرا۔ (۱۹۰۲، طلسم

نوخیز جمشیدی، ۳: ۲۹۷)۔

— کھانا محاورہ۔ ۱۔ گردش کرنا، چکر لگانا، طواف کرنا،

گھومنا۔

اس کا مرکب ہے سبک رو اس قدر دنیا کے بیچ

چرخ کھاتا ہے فلک اس چال ہر ہو کر نثار

(۱۷۸۲، فغان، ۵ (انتخاب)، ۶۸)۔

سوزش داغ دل اختر سے کیا نسبت اسے

چرخ کھاتا ہے عبث نہ رو ہے سر پر آفتاب

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۲۹)۔ غبارے... مرغولوں کی طرح

خلائے بسیط میں چرخ کھا رہے تھے۔ (۱۹۲۱، القمر، ۶۶)۔

۲۔ تاؤ کھانا، کھولنا، جوش کھانا۔

کھر ہمارا آتش فرقت سے بوتہ بن گیا

مثل نقرہ چرخ کھانے میں ہوئی مجبور صبح

(۱۸۳۷، کلیات سنیر، ۱: ۱۱۳)۔ پارہ کیساوی اثر سے اڑ گیا

تھوڑی سی کلونس چھوڑ گیا ہے وہی کلونس اس میں چرخ کھاتی ہے۔

(۱۹۲۶، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۱، ۲۳: ۳)۔ ۳۔ ایسی حالت

پیدا ہو جانا کہ سر چکرائے لگے ہانو ڈکھانے لگیں، اور آنکھوں

کے آگے اندھیرا چھا جائے، چکرانا تیورانا، غشی یا نقابت سے

ڈکھانے یا جھومنے لگنا۔

چرخ کھاتا ہے زبس تیری کمان دیکھ ہلال

ہر مہینے میں وہ انکشت فنا ہوتا ہے

(۱۷۳۱، شاگر ناجی، ۵، ۳۰۷)۔

عجب کلمہ لا کا ہے گا، کتنے کھاتے ہیں اوس میں چرخ

(۱۸۱۴، دیوان الا اللہ شطاری، ۴)۔ یا تو رہوٹر صاحب کی عقل

چرخ کھا رہی ہے یا دول یورپ باکل ہو گئی ہے۔ (۱۸۹۳، بہت

سالہ عہد حکومت، ۴۶)۔ ۴۔ منقلب ہونا (جس سے رخ پلٹ جائے)۔

پکاپک چرخ اخضر چرخ کھایا کیا دن سبز رنگ شام آیا

(۱۸۶۱، الف لیلہ نو منظوم، ۲: ۳۹۹)۔

— گاہ اسٹ۔ ناچنے کی جگہ، ناچنے والوں کا حلقہ۔ (اسٹین کس)

[چرخ + ف: گاہ۔ لاحتہ ظرف]۔

— گرداں کس صف (— فت ک) اند۔ گردش کرنے والا آسمان؛

آسمان، فلک۔



— میں رہنا/ہونا معاورہ۔ حیران یا ہریشان ہو جانا، حیران رہ جانا، چکر کھانے دینا۔

قائم تو اس زمین کو تو بھر کہہ، ہر اس طرح سن کر جسے کہ چرخ میں نت آسمان رہے (۱۷۹۵)، قائم، د، (۱۳۱)۔

کہتا تھا یہ گردوں تمہیں اللہ بجائے میں بھی ہوں ادھر چرخ میں سینے کو چھپائے (۱۸۷۳)، انیس، مرثی، (۳۳: ۳۰)۔ عقل ہر چرخ کی چرخ میں ہے (۱۹۰۰)، طلسم خیال سکندری، (۳۵۶: ۲)۔

— مینا/مینائی کس صف (— ی مع) امڈ۔ آسمان، رک: چرخ زرنکار۔

غنیمت ہے یک نل سکھی مل کے بیٹھیں کہ گردش میں نس دن ہے یو چرخ مینا (۱۶۷۲)، عبداللہ قطب شاہ، د، (۷۶)۔

چرخ مینائی سے کیا سر کے کوئی چھوٹے گا مے ہے اس شیشہ میں تا شیشہ نہ بہ پھوٹے گا (۱۷۹۵)، قائم، د، (۲۰)۔

چرخ مینائی نے بستوں سے ننگ ظرفی جو کی ٹھیکرا جام شراب پر تنگائی ہو گیا (۱۸۵۳)، غنچہ آرزو، (۲۳)۔ کتبہ چرخ مینا سے غل تسبیح و تہلیل کا پیرہہ دنیا پہنچا تھا۔ (۱۹۱۳)، عزوات حیدری، (۵۳۰)۔ [چرخ + ف: مینا/مینائی (رک)]۔

— مینو کس صف (— ی مع، و مع) امڈ۔ رک: چرخ مینا، چرخ زرنکار۔

جو کشتہ گردش چشم سید کا ہے ترے قافل سید ہوش اس کے ماتم نے کیا ہے چرخ مینو کو (۱۸۵۶)، کلیات ظفر، ۳: (۱۱۰)۔ [چرخ + ف: مینو (رک)]۔

— نیلو فری کس صف (— ی مع، و مع، فت ف) امڈ۔ نیلگوں آسمان، نیلا آسمان، آسمان۔ آہ چرخ نیلو فری کی ایک گردش سے نہ پھول والی رہی نہ پھول رہا۔ (۱۹۲۵)، مامشورت، ظفر علی، (۵)۔ [چرخ + ف: نیلو فری (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— نیلی فام کس صف (— ی مع) امڈ۔ نیلا آسمان: قسمت۔ خستگی کا تم سے کیا شکوہ؟ کہ یہ پتھکھٹلے ہیں، چرخ نیلی فام کے (۱۸۶۹)، غالب، د، (۲۵۰)۔

ہرے ہے چرخ نیلی فام سے منزل مسلمان کی ستارے جس کی گرد راہ ہوں وہ کارواں تو ہے (۱۹۲۳)، بانگ درا، (۳۰۶)۔ [چرخ + نیلی فام (رک)]۔

— و محور (— و مع، فت م، سک ح، فت و) امڈ۔ گزاری مع کیلی۔ آلات جراثیل کے چھ ہیں... چرخ و محور یعنی وہ چرخ جو اپنے محور کے ساتھ گردش کرے۔ (۱۸۳۷)، ستہ شمس، (۷۷)۔ [چرخ + و، عطف + محور (رک)]۔

— ہفت طبافی کس صف (— فت ہ، سک ف، فت ط) امڈ۔ سات درجے رکھنے والا آسمان، آسمان۔

اوج بخت ملاقی آن کا چرخ ہفت طبافی آن کا (۱۹۱۱)، کلیات اکبر، (۲۶۸: ۱)۔ [چرخ + ہفت (رک) + طبافی (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— ہفتم کس صف (— فت ہ، سک ف، ضم ت) امڈ۔ ساتواں آسمان۔

چرخ ہفتم نے دیا چرخ زحل کو ایسا کہ وہ تھا پدر کے مانند ہوا شکل لال (۱۸۰۱)، دیوان جوشن، (۲۴۴)۔ [چرخ + ف: ہفتم (رک)]۔

— ہفتم پر دماغ ہونا معاورہ۔ بہت زیادہ نازاں ہونا: غرور سے زمین پر پائو نہ رکھنا، حد درجہ مغرور ہونا۔

چرخ ہفتم یہ ہے دماغ اس کا ماہ کی قدر کب وہ جائے ہے (۱۸۲۶)، معروف، د، (۱۲۷)۔

— ہفتمیں کس صف (— فت ہ، سک ف، ضم ت، ی مع) امڈ۔ ساتواں آسمان۔ یہ چاروں پہاڑ جو سامنے نظر آتے ہیں... یہ قلعہ جات محکم... بلند تراز چرخ ہفتمیں تھے۔ (۱۹۰۱)، الف لیله، سرشار، (۷۱)۔ [چرخ + ف: ہفتمیں (رک)]۔

— ہفتمیں تک پہنچانا معاورہ۔ رتے بلند کرنا، بہت ترقی دینا، ترقی معراج پر پہنچانا۔ انہوں نے ہاشائے مصر کو فرانسیسی عقائد اور فرانسیسی روشن خیالی کا علم بردار قرار دے کر چرخ ہفتمیں تک پہنچا دیا۔ (۱۹۲۵)، تاریخ یورپ جدید، (۲۹۳)۔

— ہندولا / ہندولہ (— کس، غنہ، و مع / فت ل) امڈ۔ ایک جھولا جس پر بچوں کو چڑھا کر چکر دیتے ہیں، چکر لگانے والا، جھولا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چرخ + ا: ہندولا (رک)]۔

چرخ (۲) (— فت ج، سک ر) امڈ۔ ۱. تپندوا، لکڑ بگھا، لکڑ بگڑ۔ مویشی اپنے مکانوں میں لوسری چرخ اور دوسرے جنگلی جانوروں سے محفوظ ہیں (۱۸۹۰)، رسالہ حسن، دسیر، (۵)۔ کتا بھی... اچھی طرح پر نہ سونے پایا تھا کہ چرخ نے آکر کتے کو توڑ ڈالا۔ (۱۹۲۵)، حکایات لطیفہ، (۱: ۱۵۷)۔

۲. رک: چرخ، بازی ایک قسم، سفید رنگ کا باز۔ خضر یعنی چرخ یہ شکاری مرغ عجب طور سے شکار کھیلتا ہے۔ (۱۸۷۷)، عجائب المخلوقات، (۵۳۸)۔ [ف]۔

چرخا (فت ج، سک ر)؛ چرخہ۔ (الف) امڈ۔ ۱. سوت کاتنے کا ایک آلہ جس میں ایک مستطیل چوکھٹے (بٹھک یا منجھے) کے بائیں سرے پر تکیے کے کھونٹے اور دائیں سرے پر کھونٹوں میں چکوا جڑا ہوتا ہے اور چکویں کے بٹھوں کے کٹے کٹے کنارے ستلی یا ڈور سے باہم کسے ہوئے ہیں ستلی یا ڈور پر مال چڑھا کر







اعادہ ہونا۔ صبح ہوئی سب اٹھے اور وہی پرانا چرخہ چلنے لگا۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۷: ۸۶)۔

— زن (فت ز) امذ۔ چرخہ کانٹے والا (اسٹین کاس)۔ [چرخہ + زن، زن = مارنا]۔

— زنی (فت ز) اسٹ۔ چرخے پر سوت کانٹے کا کام۔ فلک ڈالے نہ یہ دن آدمی پر رہی اوقات اب چرخہ زنی پر (۱۸۶۱، الف لیله نو منطلوم، ۳: ۷۷۸)۔ [ا: چرخا + زن (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— سا پھرتا ہے فقرہ بہت پھرتا ہے، بے فائدہ پھرتا ہے، سرگردان و ہریشان پھرتا ہے (مجاورات بند، ۸۳)۔

— کانٹا ف مر: مجاورہ۔ چرخے پر روئی یا روڑ کا سوت تیار کرنا، کٹائی کا کام یا کاروبار کرنا، سوت کات کر اجرت حاصل کرنا۔ وہ پیر زن چرخہ کانتی۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۳۸)۔ ان کے مشاغل یہ ہوتے تھے چرخہ کانٹا، سینا پرونا، خالہ داری کا انتظام۔ (۱۹۱۹، تاریخ اخلاق یورپ، ۲: ۱۸۰)۔

— گتوانا مجاورہ۔ چرخہ کانٹا (رک) کا تعدیہ: محنت کروانا۔ تنگی رزق نے چرخے دیے ہیں کتوا کیسی دلیل شرعی کیسا خرد کا فتویٰ (۱۹۲۱، اکبر، ک، ۳: ۳۷۱)۔

— گانٹھنا مجاورہ۔ (کشتی) کمپناں پکڑ کر جھکا لہنا اور ہٹ اور ٹانگوں کے نیچے ایک ٹانگ اڑا کر دوسری ٹانگ گردن پر سے لا کر زمین پر ہٹ دہنا (اصطلاحات ہبشہ وراں، سنیر، ۳۵)۔

— ناندھنا مجاورہ۔ کسی بات کا لاستناہی سلسلہ جاری رکھنا، چکر چلانا، سلسلہ قائم کرنا۔

تا قیامت گردش تقدیر جانے کی نہیں اپنی پر گشتہ نصیبی نے وہ چرخا ناندھ ہے (۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۱۳۲)۔

کیا مفت کا بہتان خدا پر باندھا کیا گردش تقدیر کا چرخہ ناندھا (۱۹۳۳، ترانہ، یاس و یکانہ، ۱۰۵)۔

— نچاؤنی (فت ن، سک و) صف مت۔ سوت کانٹے کا کام کرنے والی: ذلیل کام کرنے والی۔ کسی پر خفا ہوتے وقت ہمیشہ کہنے چل بے چرخہ نچاؤنی کے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۳: ۲۰۲)۔ [ا: چرخا + ا: نچاؤ (و میج)، نچاؤ (رک) سے صفت + ا: فی، لاحقہ تائید]۔

چرخاب (فت ج، سک ر) امذ۔ ہانی کے پہاڑ کے زور سے چلنے والا چکر یا ہجیہ وغیرہ۔ بن بجلی کا وہ چرخاب آتش ناکرا پر لگا ہوا ہے، تار سے بجلی پہنچانا۔ (۱۹۳۳، آدمی اور مشین، ۳)۔ [ف: چرخ (رک) + آب (رک)]۔

چرخانا (فت ج، سک ر) ف م۔ گھمانا، چکر دہنا، چرخ پر چڑھانا۔ جن حصوں کی سطح سختانا ہوتی ہے ان کو چرخا لبر جلا دیتے ہیں۔ (۱۹۳۸، اشیائے تعبیر، ۱۲۹)۔ [رک: چرخ + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

چرخ جون (فت ج، شد ر بقت، و میج)۔ (الف) اسٹ۔ گاڑی، کنوئیں کے چرخ یا چرخوں وغیرہ کے چلنے کی آواز۔ سر، راک، گرج کرک، ساز کی آواز، گاڑی کی چرخ جون کو ادراک کرتی ہے۔ (۱۹۰۰، لٹریٹری طبیعیات کی اجداد، ۷)۔ چرخوں کے ہنکھے کی چرخ جون چرخ جون۔ سنائی دے رہی تھی۔ (۱۹۶۲، سانی، کراچی، جولائی، ۸۸)۔ (ب) صف۔ ڈھیلے انجر پنجر والا، جون جون بولنا ہوا، کھٹارا۔ نوکر نے۔ ایک چرخ جون کرسی ڈال کر اس پر تشریف رکھنے کو کہا۔ (۱۹۳۳، فراق دہلوی، لال قلعے کی ایک جھلک، ۳۹)۔ [حکایت الصوت]۔

— کرنا مجاورہ: ف مر۔ چرخ جون کی آواز نکالنا، بے جان اور کمزور ہونا، غور اہم ہونا۔ چنانچہ اتحاد کے ساتھ ساتھ دل گداز کا جھگڑا (کدا) بھی چرخ جون کرتا ہوا میدان سخن میں لایا گیا۔ (۱۹۰۵، معرکہ چکبست و شر، ۲۸۳)۔ چرخ جون کرتا ریڑھ کلیوں کے پتھر لیے فرش پر بڑے ٹھالے سے چلنا۔ (۱۹۶۷، جلا وطن، ۳۳)۔

— ہونا/ہونے لگنا مجاورہ: ف مر۔ چرخ جون کرنا (رک) کا لازم، چرخ جون کی آواز پیدا ہونا۔ بیل نے جو کولہو پر بڑی ہی کو بیٹھا دیکھا بو چل پڑا اور چرخ جون ہونے لگی۔ (۱۹۳۳، فراق دہلوی، مضامین، ۱۳۸)۔

چرخچی (فت ج، ر، سک خ) امذ۔ چرخ کا مالک یا گھمانے والا شخص (ا پ و ۸: ۹۸)۔ [رک: چرخ + ا: ت: چ، لاحقہ صفت]۔

چرخ سے م ف۔ چر چر کر کے، جون جون یا چرخ جون کی آواز کے ساتھ۔ اچانک بھنچا ہوا دروازہ چرخ سے کھلا۔ (۱۹۶۷، بگولے، ۲۳۵)۔

چرخحری (فت ج، ر، سک خ) اسٹ۔ رک: چرخہ۔ اگر بوتل سے کاگ نکالنا ہو۔۔۔ تو ایک پن بوتل میں گزار دو دوسری سے زاویہ قائمہ بناؤ یعنی دونوں آپس میں ایک چرخحری کی شکل بنالیں۔ (۱۹۳۰، انتخاب لاجواب، ۱۰، دسمبر، ۱۰)۔ [رک: چرخ + ا: ری، لاحقہ نسبت]۔

چرخشت (فت ج، سک ر، ضم خ، سک ش) امذ۔ کولہو۔ آلہ تیلیوں کا مشہور و معروف ہے جس کو ہندی میں کولہو اور فارسی میں چرخشت۔۔۔ کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۶۸)۔ [ف]۔

چرخل (فت ج، سک ر، فت خ) صف۔ ہڈھا، کھوٹ (آدمی) (نور اللغات)۔ [ا: چرخ، چرخا + ا: ل، لاحقہ صفت]۔



کی دستی (اب و ۸: ۸۵)۔ ۹۔ جھولا۔ یہ چرخہ ہے، لکڑی کے گھوڑے، اونٹ، ہاتھی، میخوں سے لٹکے ہوئے ہیں۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۶۳)۔ ۱۰۔ پانی کھینچنے کا ہیمہ، چاک، گھوڑی۔ تیسرا طریق سچائی چاہ۔ چرخہ سے بطور ڈھیلکی کے ہوتا ہے۔ (۱۸۳۶، کھیت کر، ۱۰)۔ ایک چرخہ اور رسہ کے ذریعے جسے نیل کھینچنے میں پانی نکالا جاتا ہے۔ (۱۹۶۷، وادی سہرن میں زراعت، ۵۲)۔ ۱۱۔ گاڑی، جھکڑا (اصطلاحات پیشہ وران، منیر، ۶۱)۔ [رک: چرخ + ا: ی، لاحقہ تصغیر و تانیث]۔

— بنانا معاورہ۔ چکر کھلانا، گھمانا، تیزی سے گھمانا بھری بنا ڈالنا، چکرا دینا، گھما کر انجر پنجر ڈھیلے کرنا۔ زمیں سے اس کو حمزہ نے اٹھایا۔ گھمایا اس قدر چرخہ بنایا (۱۸۶۲، طلسم شایان (منظوم)، ۱: ۳۸)۔

— چھوڑنا معاورہ۔ آتش بازی کے چکر میں آگ لگانا، بارودی چرخہ سے وار کرنا۔ یوں۔ یوں چرخ چرخیاں چھوڑتا انکس برق کی سر اوپر توڑتا (۱۶۹۵، دیپک ہتنگ (ق) ۵۸)۔

— دار سف۔ جس میں چرخہ لگی ہو؛ رپٹ والا۔ گوشہ مشرق و جنوب میں چاہ چرخہ دار موجود ہے مگر پانی کھارا ہے۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۴۹۱)۔ [چرخہ + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔ — سامان اسد۔ وہ سامان جو خراد کیا جاتا ہے۔ آرایش کے چرخہ سامان کے لئے لکڑی کی قدر کی جاتی ہے۔ (۱۹۳۸، اشیائے تعمیر، ۱۸۷)۔ [چرخہ + سامان (رک)]۔

— فانوس کسی اخا (— و مع) اسٹ۔ ایک گول گھومنے والی لالٹین جو ایک قسم کی چکنی شفاہی پرت دار معدنی شے سے بنائی جاتی ہے اور اس کے گرد تصویریں لگائی جاتی ہیں، چینی لالٹین، قندیل، فانوس خیال (ہلٹس)۔ [چرخہ + فانوس (رک)]۔

— کام اسد۔ خراد کا کام۔ بندوق کے کندوں... اور چرخہ کٹوں کے لئے سوزوں ہے۔ (۱۹۳۸، اشیائے تعمیر، ۱۸۸)۔ [چرخہ + ا: کام (رک)]۔

— مار اسد۔ ۱۔ جنگلی اور وحشی جانوروں کو سدھانے والا شخص (اب و ۵: ۷۳)۔ ۲۔ جنگ یا شکار کے موقع پر آتشبازی کی چرخہ چلائے یا پھینکنے والا (اس سے جانور بھڑک اٹھنے لگتے ہیں)۔ بھالے بردار، چرکٹے، بان انداز، چرخہ مار... دھت دھت کی صدا دیتے۔ (۱۹۲۸، باقر علی، کانا پانی، ۳۳)۔ [چرخہ + ا: مار، مارنا (رک)]۔

چرخے (فت چ، سک ر) اسد۔ چرخا (رک) کی جمع یا معری شکل، تراکیب میں مستعمل۔

چرخنا (ضم ج، فت ر، سک خ) ف ل۔ چھچھانا (قدیم اردو کی لغت)۔ [رک: چرکنا؛ مقامی]۔

چرخہ (فت چ، سک ر) اسٹ۔ کھاس اوٹنے اور رونی کو بنولوں سے صاف کرنے کا آلہ جس میں لکڑی کے چوکھٹے ہر دو ملے ہوئے ہیلن اور داہنی طرف ایک دستہ (ہینڈل) ہوتا ہے، ہونگا، ہونی، چوانگی، اولنی (فرہنگ آصفیہ: نوراللغات)۔ ۲۔ (آتشبازی) بارود بھری نڑیوں کا گول چکر یا ہیمہ جسے بانس وغیرہ پر نصب کر کے شتاب دیکھا کر چھوڑتے ہیں اور ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے آگ کا ہیمہ گھوم رہا ہے اسے پہلے زمانے میں لڑائیوں میں بھی استعمال کرتے تھے۔

چرخہ کیا چیز ہے لاوے وہ جسے خاطر میں بان بجلی کی کڑک کا کبھو پہنچے اس تک (۱۷۸۰، سودا، ک، ۲۷۳)۔ اناروں کا زور اور چرخوں کا شور۔ (۱۸۳۶، قصہ اگر گل، ۱۱۱)۔ چرخہ میں آگ دینے سے یہ گھومتی اور خوفناک آواز دیتی ہے۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۲۳۷)۔ ۳۔ رک: چرخ معنی نمبر ۲۔

تیرے سرگرداں کے آگے نام تک لیتے نہیں متجلیق و چرخ مہد و چرخہ دولاب کا (۱۸۳۶، دیوان سہر، ۶۸)۔ سوال یہ ہے کہ انہوں نے پتھر اٹھانے کے لیے چرخہ یا دم کھ کیوں ایجاد نہیں کیا۔ (۱۹۳۳، آدمی اور مشین، ۶۱)۔ ۱۔ کٹکڑے کی ڈور لپیٹنے کا ہچکا؛ بادلہ، گولنا لچکا، ہیل وغیرہ لپیٹنے کا ہیلن۔ اکبر کے ہم سن لڑکے اس سن میں... چرخوں پر ڈور لپٹا رہے ہونگے۔ (۱۹۵۳، اکبر نامہ، ۲۶۵)۔ ۵۔ گھومنے والا چھوٹا ہیمہ یا بھری جو کہ بی برقی یا دخانی مشین وغیرہ میں لگی ہو؛ ہیمے یا ہیموں پر گھومنے یا چلنے والی مشین یا گاڑی وغیرہ۔ اگر ہوں چکی کی ہلکی بھریوں اور چرخوں... کو اس کی ہوا پہنچا دیں تو وہ ان کو بہت تیز روی سے پھرائے گی۔ (۱۸۳۹، ستہ شمسید، ۶: ۱۰۸)۔ ۶۔ بھری، لکڑی کے دستے میں جڑے ہوئے دو دندانے دار ہیمے اس طرح ملے ہوئے کہ دستے کو گھمانے سے دونوں ہیموں کے دانتے ایک دوسرے کو دھکیلتے ہوئے گھومتے ہیں اور اس سے عجیب قسم کی کرخت آواز پیدا ہوتی ہے (ہرندے جانور وغیرہ اس آواز سے ڈر کر اڑ جاتے ہیں)۔

چرخنا تھا کوئی اور چرخہ گھماتا تھا کوئی خالی بندوق کا کرتا تھا ہوا میں کوئی وار،

(۱۹۰۱، بہارستان، ۸۱۱)۔ ۷۔ (حرب و ضرب) چھری سے نڑے کا ایک دانو داہنے ہاتھ کو اندر کا چکر دے کر چھری حریف کے بیٹ میں اتار دینے اور بائیں ہاتھ سے اس کے ہاتھ پر باہر چکر دے کر ہل پر پکڑے رہنے کا انداز۔ ان ہاتھوں سے چرخہ کے ہاتھ اور چومکھے وغیرہ چند قسمیں اور بھی ہیں۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۴۲۹)۔ جس وقت حریف چرخہ کرنے کو تاف دے... دونوں ہاتھ زانوں سے داب لے اور چھری مارے۔ (۱۹۲۵، فن تیغ زنی، ۸۸)۔ ۸۔ (تلفنگ بازی) کارتوس کا منہ بند کرنے



— کی مال صف مٹ. آوارہ وطن، دربدر پھرنے والا، خستہ حال۔  
 پسا ہی رنگ و روپ ہے پسا ہی مال ہے  
 پسانہ ہو تو آدمی چرخے کی مال ہے  
 (۱۹۳۰، نظیر، ک، ۶۳۸)۔ یہاں ایسے بھی ہیں جن کی لکھی  
 مل ہیں اور ایسے بھی ہیں جو چرخے کی مال بنے پھرتے ہیں۔  
 (۱۹۶۷، انشائیہ، ۲۸)۔ ۲. ڈھلا، کمزور؛ ڈورا جو چرخے  
 پر بڑا رہتا ہے (نور اللغات)۔

چرخیات (فت ج، سک ر، کس خ) امٹ؛ ج۔ فضول باتیں۔  
 ثمن مصروع و فرد تناسخ مغلق رشع و چرخیات فرخ  
 (۱۹۸۸، عشق نامہ (ق)، مومن، ۸۵)۔ [۱: چرخے (رک)]  
 + ا: ات، لاحقہ جمع]۔

چرخیدہ (فت ج، سک ر، کس خ، فت ی) صف۔ ایسی نظم  
 جس میں آسمان کا تذکرہ ہو یا آسمان کے ظلم و جور کی شکایت۔  
 چرخیدہ قصیدے میں شاعر۔ آسمان سے متعلق الفاظ، اشارات اور  
 اصطلاحات کے ذریعے اپنے خیالات کا اظہار کرتا ہے۔ (۱۹۷۵، تاریخ  
 ادب اردو، ۱: ۳۲۵)۔ [چرخ (رک) + ا: یہ، لاحقہ نسبت]۔

چردہ (کس ج، سک ر، فت د) امٹ۔ ڈھال، پہلا گروہ  
 مشرقی ممالک کے باشندے ہیں ان کی ڈھال معمولی سیر سے کچھ  
 چھوٹی ہے جسے یہ لوگ چردہ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری  
 (ترجمہ)، ۱: ۳۷۰)۔ [مقالی]۔

— دار صف۔ ڈھال اٹھانے والا، محافظ، رہبر۔ ہمارے چردہ  
 دار حسن علی نے بجائے کسی سرا میں لانے کے ہم کو ایک چھوٹے  
 سے جھونپڑے میں لا اتارا۔ (۱۹۳۳، سوانح عمری و سفرنامہ  
 حیدر، ۱۵۳)۔ [چردہ + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

چور چور (فت ج، ر، ج، ر) امٹ۔ کسی چیز کے بھٹنے  
 کی آواز، چرچرائے کی آواز۔ کیڑے چور چور بھٹ رہے ہیں۔  
 (۱۹۲۹، چچا چھکن، ۳۵)۔ [حکایت الصوت]۔

چور چور (ضم ج، فت و، ضم ج، فت ر) امٹ۔ سوکھے  
 پتوں یا ٹہنیوں کے مڑنے یا ٹوٹنے کی آواز۔ اس کے سونے پہاڑی  
 جوتوں کے نیچے زمین کی لٹکری چور چور کرتی جھک جاتی۔  
 (۱۹۳۶، آگ، ۲۵)۔ [حکایت الصوت]۔

چور چور (ضم ج، سک و، فت ر، ضم ج، سک و، فت ر)  
 امٹ۔ رک: چور چور۔ کس طرح نئے جوئے کی طرح چور چور  
 کرتی ہے سالی۔ (۱۹۳۲، شکست، ۷۰)۔ [حکایت الصوت]۔

چور مرور (ضم ج، فت و، ضم م، فت ر) م ف: صف۔ چور چور  
 شکن آلود، جھری والا۔ پھر اس نے زور سے اوپر نیچے ہو کر  
 آخر نیکر نکال ہی دی اور اس پہ کودتے ہوئے اسے چور مرور  
 کودا کہ ٹوٹی استری اس کے بل نہ سیدھے کرسکتی تھی۔ (۱۹۶۶،  
 لاجوتی، ۵۵)۔ [حکایت الصوت]۔

چور چور (فت ج، ر، ج، ر) امٹ۔ رک: چور (الماس)۔  
 چور (فت ج، سک ر) امٹ۔ ایک پرند جو خوبصورت اور  
 بیوقوف ہوتا ہے، ایک دوڑنے والا پرند، ایک جنگلی پرندہ جس  
 کا گوشت بہت لذیذ ہوتا ہے۔

کلنگ و دیگر چور یا سنگ خوار۔ پندہ گرم سنگ اندہم یاد دار  
 (۱۸۹۷، سیر پرند، ۵۱)۔ الفاظ الادویہ میں بھی چہار کا نام  
 چور بتایا ہے۔ چور کے فرق کا نام چرج ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ  
 ۳: ۳۵۲)۔ [ف]۔

چوس (فت ج، سک نیز فت ر) (الف) امٹ۔ بھنگ کے  
 پتوں پر لگی ہوئی لیسدار رطوبت جسے نشہ کے لیے حقہ یا سگریٹ  
 وغیرہ میں استعمال کیا جاتا ہے۔ لوگ شراب یا افیون...  
 یا چوس... یا کسی قسم کے نشہ کی عادت ڈال لیتے ہیں۔  
 (۱۸۸۵، فسانہ مبتلا، ۱۳۱)۔ لیسدار رطوبت جو بھنگ کے  
 پتوں پر لگی ہوئی ہے اور ہاتھ پر چپک جاتی ہے چوس کہتے ہیں۔

(۱۹۲۹، کتاب الادویہ، ۲: ۸۳)۔ (ب) امٹ۔ ۱. کنوین  
 سے ہانی نکالنے کا بڑا چرسی ڈول (جو ہیلوں کی طاقت سے کھینچا  
 جاتا ہے) پر، موٹ۔ کھینچوں میں کئی طرح سے ہانی دیتے ہیں  
 کہیں چرس سے کام لیتے ہیں کہیں نہر سے۔ (۱۸۶۷، اردو کی  
 پہلی کتاب، آزاد، ۷۲)۔ آگرہ اور بیانہ کی طرف چرس سے ہانی  
 دیتے ہیں۔ (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۳۸۳)۔  
 ۲. چمڑے سے بنا ہوا تھیلا۔ چرس در اسل ہندی میں چمڑے  
 کے تھیلے کو کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳: ۳۵۲)۔  
 [رک: چرسا؛ م: چر + توچ + चर]۔

— باز امٹ۔ رک: چرسی معنی نمبر ۲ (پلیس)۔ [چرس +  
 ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— پر دم پڑنا محاورہ۔ رک: چرس کے دم اڑنا۔ ایک جگہ  
 بھنگیڑیں اپنا جلسہ جمائے انہیں... میزوں پر حقے رکھے تھے  
 ... چرس پر دم پڑتے تھے۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوش رہا، ۳: ۱۱۹)۔

— پر دم مارنا محاورہ۔ چرس پر دم پڑنا (رک) کا تعدیہ۔ ایک  
 ایک جام بیا چرس پر دم مارا۔ (۱۸۹۲، طلسم ہوش رہا، ۶: ۳۸)۔

— جھمانا محاورہ؛ ف مر۔ نشے کے لیے چرس تیار کرنا۔  
 پنچہ نکاریں سے چرس جمائے لگی دم مارنے والے بول اٹھے۔  
 (۱۸۹۱، طلسم ہوش رہا، ۵: ۶۰۵)۔

— کے دم اڑنا محاورہ۔ چرس اڑنا، چرس کے کش لگنا۔  
 دکان کھلی ہوئی ہے دس پانچ احباب دل نواز جمع ہیں چرس کے  
 دم اڑ رہے ہیں۔ (۱۹۳۶، پریم چند، پریم پتسی، ۱: ۱۶۹)۔

چوس (ضم ج، فت ر) امٹ۔ ۱. کھیڑے یا کاغذ وغیرہ کی  
 شکن، سلوٹ۔ ایسا فرش صاف پر وئے زمین ہے کہ چرس خواب  
 میں بھی نہیں ہے۔ (۱۸۵۳، شرح افندر سبھا، ۸۸)۔



چرسہ (فت ج، سک ر، فت س) اند: رک: چرسا مع مثال  
و تعنی .

چرسی (فت ج، سک ر) صف مذ: ~ چرسا . ۱. چرس کو کنوئیں  
میں ڈالنے اور نکالنے والا (فرہنگ آصفیہ، اب و، ۶: ۱۵۶) .  
۲. چرس کا نشہ کرنے والا . بہت سے چرسی بھنگڑ جمع ہوتے  
تھے اور ... بھنگ کے قدح کے قدح چڑھاتے تھے . (۱۹۰۶ ،  
مخزن، اکتوبر، ۴۵) . [رک: چرس + ا: ی، لاحقہ نسبت] .  
— بار کس کے دم لگایا (اور) کھسکے کہاوت .

نشہ باز اپنے کام سے کام رکھتے ہیں: مطلب حاصل ہوا تو جلتے بنے  
(فرہنگ آصفیہ، محاورات ہند، ۸۹، جامع اللغات) .

چرسی (ضم ج، سک ر) صف . ۱. شکن بڑا: جھربدار:  
شکن آلود (پلیٹس: جامع اللغات) . ۲. حاملہ . انوان باب چرسیوں  
میں ڈرنے اچھنے ... کے بیان . (۱۷۶۵ ، انوار سہیلی (دکھنی  
اردو لغت) . [چرس + ا: ی، لاحقہ صفت] .

چرسیا (فت ج، فت نیز سک ر، کس س) صف مذ . ۱. کنوئیں  
پر چرس کا پانی گرانے والا ، چرس کھنچوانے والا (اب و، ۶:  
۱۵۶) . ۲. چرس کا نشہ کرنے والا .

چرسیئے بھنگڑ شرابی مفت خور سے چاندو باز

مردم لائق ہیں اس دربار میں سرکار جمع

(۱۸۸۹ ، دیوان عنایت و سغلی، ۴۴) . مذ کہیے چرسیئے بھنگڑ نیچے  
چندو خانوں میں جمع تھے . (۱۹۵۶ ، آگ کا دریا، ۲۵۹) .  
[ا: چرس (ک) + ا: ی، لاحقہ صفت] .

چرخ (فت ج، سک ر) اند: ۱. رک: چرخ (۱) تیندوا:  
لکڑ بھگا . سپاہ ... بیدل مطلق العنان سوار چرخ اور گیندوں پر  
سوار ہیں . (۱۸۶۶ جادو تسخیر، ۲۴۱) . چرخ جسے لکڑ بھگا  
بھی کہتے ہیں افریقہ کا رانے والا ہے . (۱۹۱۰ ، مبادی سائنس،  
۴۰) . ۲. شکوہ و باز کے قیل کا ایک شکاری پرندہ، صقر: چرخ .  
بادشا و امیر باز و شاہین و چرخ کو بہت پیار کرتے ہیں . (۱۸۱۰ ،  
اخوان الصفا، ۷۵) .

روز ازل سے ہے تو منزل شاہین و چراغ

لالہ و گل سے تہی، نغمہ بلبل سے پاک

(۱۹۳۶ ، ضرب کلیم، ۱۶۶) . [ف] .

چرغا/چرغہ (فت ج، سک ر، فت غ) اند: مسلم مرغ بھر  
یا کسی اور پرندہ وغیرہ کا خاص طریقے سے بھنا ہوا گوشت . لیج پر  
بھنی ہوئی بھیر، چائے کے ساتھ بھیر کا تنوری چرغا سونے سے پہلے  
بھیر کا آب جوش . (۱۹۷۰ ، خاکم بدین، ۶۸) . [مقامی] .

چرغہ (فت ج، سک ر، فت غ) اند: جھینگڑ (پلیٹس:  
اسٹین گاس) . [ف] .

بنایا ہے کیا دست قدرت نے گول  
چرس ہے نہ جھری نہ سلوٹ نہ جھول  
(۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل، ۳) . ۲. حسد، جلن، رشک،  
غصہ، جھنجلاہٹ . ہر طرح طرح کے بوٹیاں تھے جنت بھی  
او۔ کا چرس کرتی تھی . (۱۷۶۵ ، دکھنی انوار سہیلی، ۵۸) .  
جوان عورت کو اس پر نکاح کر کے لے آئے اس کو زیادہ چاہنے لگے  
اول کی عورت کو اس کا چرس ہوا . (۱۸۶۰ ، فیض الکریم، ۷۳۲) .  
اف: کرنا، ہونا . [ا: چر (حکایت الصوت) (رک) + ا: س،  
لاحقہ کیفیت] .

چرسا (فت ج، سک ر) اند: ~ چرسہ . ۱. بھینس یا  
گلے بیل کا چمڑا . جب بیل مرتے ہیں تو چمڑا ان کا فی چرسہ  
آٹھ آنے اور بارہ آنے ... تک بکتا ہے . (۱۸۳۸ ، توصیف  
زراعات، ۳۵) . کہیں جانوروں کے چرسوں، قبر کے الواح  
... آثار قدیمہ کے طور پر ان کے نشانات باقی رہ گئے ہیں .  
(۱۹۵۹ ، وادی سندھ کی تہذیب، ۲۱۶) . ۲. انسان کی  
کھال . کہہ دیجئے کہ ہاتھی فوراً تیار کر لاوے نہیں مارے  
کوڑوں کے بدن پر چرسا نہ باقی رہے گا . (۱۹۰۱ ، سوتا،  
۲۰۱: ۲۸۷) . ۳. رک: چرس معنی نمبر ۲ . چمڑے کے  
بڑے بڑے ڈولوں یا چرسے سے پانی کھینچ کر کھیتوں میں دیتے ہیں .  
(۱۸۹۳ ، اردو کی چوتھی کتاب، اسماعیل میرٹھی، ۱۹۶) .  
صوبہ جات متحدہ کے بعض کنوؤں سے لوگ چرسہ سے آبپاشی کرتے ہیں .  
(۱۹۱۷ ، سفر نامہ بغداد، ۱۱۰) . ۴. (آب ہراری) مشک  
کا زیر انداز، مشک کے تلے بچھانے کا چمڑے کا چوڑا ٹکڑا،  
پوتلا، تہڑ (اب و، ۱: ۲۰۰) . [س: چر + نوچ + کن  
+ ک + ت + چ + چر] .

— ادھڑنا . محاورہ: ف مر . کھال ادھڑنا، جسم پر سے کھال  
کا جدا ہو جانا .

منہ زوریوں کا حوصلہ سرکار حسن سے

آخر پڑی وہ مار کہ چرسہ ادھڑ گیا

(۱۹۵۷ ، یاس و یگانہ، گنجینہ، ۱۵) .

— (بھر) زمین (فت بھ، ز، ی مع) است . اتنی زمین  
جس پر بیل کا چمڑا آسکے، بھینس یا گلے بیل کے بیٹھنے کے  
قابل زمین: تھوڑی سی زمین: وہ زمین جتنی بیلوں کی ایک  
جوڑی کنوئیں سے چرسا کھینچ کر سیراب کر سکے . اس جگہ کے  
باشندوں نے اس کو ایک چرسہ زمین عنایت کی . (۱۸۷۳ ،  
تاریخ سیر المتقدمین، ۲: ۲۸) . ہملٹن کو کون نہیں جانتا جن  
کی چرسا بھر زمین نے آخر سارا ملک دبا لیا . (۱۹۳۳ ،  
منزل اور اردو، ۶۷) . [چرسا + بھر (رک) . زمین (رک)] .

چرسال (فت ج، سک ر) اند: (مالیات) وہ سال جس میں  
بچھلا معاملہ وصول کیا جائے (اردو قانونی ڈکشنری) . [ا:  
چر = گورنا (رک) + سال (رک)] .



**چرغلہ** (فت ج، سک ر، فت غ، ل) امذ۔ رک : چرخ معنی  
لہر ۲ (صرف نر کے لیے مستعمل)۔ چرخ ایک جانور ہے۔۔۔  
چرغلہ اس کا نر ہے اس سے غورڈ ہوتا ہے۔ (۱۸۸۳ء، حیدر گاہ  
شوکتی، ۴۲)۔ [رک : چرخ + ا : لہ، لاحقۃ تصغیر]۔

**چرغم چرغم** (ضم ج، سک ر، فت غ، ضم ج، سک ر،  
فت غ) است۔ کھسو بھسو : ہک ہک : چہ میگوئیوں، چرچا :  
جس چیں، چائیں چائیں۔ دولہا نے حاضر ہو کر سلام کرنے کی  
اجازت چاہی میر صاحب نے اجازت نہیں دی اس پر دولہا والوں میں  
بڑی چرغم چرغم ہوئی۔ (۱۹۶۲ء، کنعینہ گوپر، ۳۸)۔ اف : کرنا،  
ہونا۔ [حکایت الصوت]۔

**چرغنا** (ضم ج، فت ر، سک غ) فل : ف م۔ چہکنا : چرگنا۔  
بھلاں باغ میں ہنستے تھے شوق سوں  
جانور چرغنے تھے سب ذوق سوں

(۱۶۰۹ء، قطب مشری، ۶۷)۔ جبال کے گونج اٹھنے اور ہرندوں  
کے چرغنے کو ان کی تسبیح کیوں نہ کہیں۔ (۱۸۹۶ء، لکچروں  
کا مجموعہ، ۲ : ۱۱۵)۔ آج نو بہت ہی چرخ رہی ہے۔ (۱۹۶۲ء،  
آفت کا ٹکڑا، ۲۵۸)۔ [رک : چرکنا (۱)]۔

**چرغیلہ** (فت ج، سک ر، ی مع، فت ل) امذ۔ رک : چرخ  
(صرف نر کے لیے مستعمل)۔ چرخ، چرغیلہ، لکڑ جھکڑ، یہ نام  
بادشاہ نے چیک لکڑ کا رکھا ہے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان،  
۵ : ۷۲۲)۔ [چرخ (رک) + ا : یلا، لاحقۃ صفت و نسبت]۔

**چرغین** (فت ج، سک ر، ی مع) صف۔ رک : چرغینہ (پلیٹس؛  
جامع اللغات)۔ [رک : چرخ + ف : بن، لاحقۃ صفت و نسبت]۔

**چرغینا/چرغینہ** (فت ج، سک ر، ی مع نیز لین / فت ن)  
صف مذ : مت : چرغینی۔ ۱۔ کھینہ، سفلیہ، رفیل، بدمعاش،  
بدچلن۔

باتھوں میں ہے تسبیح لبوں پر بدبد  
کس غوط میں بیٹھے ہو میان چرغینے  
(۱۹۴۷ء، سبیل و سلاسل، ۲۱۳)۔ ۲۔ بھینگا (جامع اللغات؛  
پلیٹس)۔ [رک : چرخ + ف : بنہ، لاحقۃ نسبت]۔

**چرک (۱)** (فت ج، ر) صف : امذ۔ ۱۔ جاسوس، مخبر،  
رازجو (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ ایک ہودے کا نام جو دواؤں  
میں استعمال ہوتا ہے (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س : چرک، چرک]۔

**چرک (۲)** (فت ج، ر) امذ۔ جذام، برص، کوزہ  
(پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س : چترکن، چترکن، چرک + چترکن  
+ چترکن، چترکن]۔

**چرک (۳)** (فت ج، ر) امذ : سہ چارک۔ رک : چوتھ،  
چوتھے دن وصول کیا جانے والا ایکس یا بھتہ۔ اس حقیقت کے  
باوجود شیشک ختم کر دی گئی بعض افراد اب تک چرک،  
بٹنک کی آڑ میں شیشک وصول کر رہے ہیں۔ (۱۹۷۶ء، حریت،  
کراچی، ۶ اپریل، ۱)۔ [ا : چر = چار (رک) کی تخفیف +  
ا : ک، لاحقۃ کیفیت]۔

**چرک** (فت نیز کس ج، فت ر) امذ۔ چرکا، زخم، خراش  
(فرہنگ آندراج)۔ [ا : چرکا (رک) کی تخفیف : قب : ف : چرک]۔

— **کھانا** محاورہ : ف م۔ زخمی ہونا، خراش لگ جانا، چرکا  
کھانا (رک)۔ کہیں کوئی چرک کھا جاؤ گے تو اماں جان رونی  
بھریں گی۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۱۱۷)۔

**چرک** (کس ج، فت ر) امث۔ چرکنا (رک) سے مشتق،  
تراکیب میں مستعمل۔

— **پدنا** (فت پ، سک د) صف مذ : مت : چرک پدنی۔  
جو پگتے ہوئے ہادے : پدو : بات بات پر ناراض ہو جانے والا،  
زود رنج۔

اگر تعریف بھی کیجیے تو ہو جائے ہیں کھسپائے  
چرک پدنا نہ تم سا بھی کوئی اے مہربان ہوگا  
(۱۸۳۲ء، چرکین، ۵ : ۸)۔ [چرک + ا : پدنا (۲) (رک)]۔

**چرک** (کس ج، سک نیز فت ر) (الف) امذ۔ ۱۔ پس،  
غلاظت، گندی، رطوبت۔ باندھنے میں۔۔۔ ایسی احتیاط کریں  
کہ منہ زخم کا مت رہے اس لیے کہ ریم اور چرک اس سے  
نکلنا رہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۷۰)۔ ۲۔ میل،  
کثافت، گرد و غبار، گندی، غلاظت : پاخانہ۔

کرتے ہو لا سے نفی دو معبود لیک تم  
شرک خفی کا چرک رخ دل سے دھوئے نہیں  
(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۵ : ۱۲۹)۔ اکاس بیل ایک گھاس ہے  
... پیشاب کے راستوں کے چرک کا تنفیہ کرتی ہے۔ (۱۹۲۶ء،  
خزائن الادویہ، ۲ : ۱۳۳)۔ (ب) صف۔ سیلا، گندہ، غلیظ۔  
عیب پوشی ہو لباس چرک سے کیا تنگ ہے  
مان اے آئینہ بہتر اس صفا سے زنک ہے  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۲۵۸)۔ [ف : چرک]۔

— **آلودہ/آلودہ** (و مع / فت د) صف۔ غلیظ، گندہ،  
ناپاک، غلاظت آلود، سیلا۔ گندہ اور چرک آلودہ آدمی معتبوب  
فیضان ہے۔ (۱۸۶۲ء، خط تقدیر، ۱۳۰)۔ بہت کا لگاؤ بشریت  
کے جامے سے نہ ہو جو کثیف اور چرک آلود ہے۔ (۱۸۸۵ء،  
تہذیب الخصائل، ۲ : ۸۳)۔ ہماری پبلک بعض خاص خاص  
سوسائٹیوں کے بلیڈ اور چرک آلود اثر سے عادی ہو رہی تھی۔  
(۱۹۲۰ء، رسائل عماد الملک، ۲۶۳)۔ [چرک + ف : آلود/  
آلودہ، آلودن = لٹھڑنا]۔



— بیٹھنا . محاورہ . (جلنے کا) داغ ، پڑنا . ایک دھکتا ہوا کوئلہ سلا جی کی داڑھی میں . . . سلا جی نے ہاتھ مارا جس سے پتلی پر چرکا بیٹھا . (۱۹۲۳ ، اہل مجلہ اور نا اہل پڑوس ، ۲۴) .

— دینا . محاورہ ؛ ف . مر . ۱ . زخم لگانا ، ایذا دینا ، تکلیف پہنچانا . مجھے طعنہ دے کر کیا وصف غیر دیا اور چرکا جراحت کے بعد

(۱۸۹۲ ، سہتاب داغ ، ۷۰) . آنسوؤں کی زار و قطار لڑیوں نے ایک اور چرکا دیا . (۱۹۱۷ ، طوفان حیات ، ۸) . پہلے ہی لمبے میں لالہ کے گلے پر چرکا دیا . (۱۹۳۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۹۲) . ۲ . نقصان یا ضرر پہنچانا ؛ دھوکا دینا ، دغا یا فریب سے کام لینا . غیر فرقے والے سے تو ہنس کر بات بھی کر لیں گے مگر اپنے فرقے والے کو ہمیشہ چرکا دینے کی کوشش میں رہیں گے . (۱۹۰۳ ، مضامین چکبست ، ۲۳۱) .

کبھی اقرار مشکل کا کبھی وعدہ شیجر کا وہ جب آتے ہیں دے جاتے ہیں مجھکو اک نہ اک چرکا (۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۱۵) .

— سہنا . محاورہ ؛ ف . مر . ۱ . زخم برداشت کرنا ؛ تکلیف اٹھانا . کہاں تک کوئی ان کے چرکے سہے گا لہو آنکھ سے ہو کے پانی بہے گا (۱۹۳۸ ، سریلی بالسری ، ۱۹) . ۲ . تکلیف اٹھانا ، ایذا برداشت کرنا . یہ حالات میر صاحب نے اپنی آنکھوں دیکھے اور دیکھے ہی نہیں ان کے چرکے بھی سہے . (۱۹۳۱ ، مقدسات عبدالحق ، ۱ : ۳۲۰) .

— کھانا . محاورہ ؛ ف . مر . ۱ . زخم اٹھانا ، تکلیف اٹھانا . علاج اس کا نہیں بن مرہم وصل برہ گئے کے جو کھایا ہے چرکے (۱۷۳۹ ، کلیات - راج ، ۳۵۰) .

کہیں کیا کس لیے بسمل ترے فریاد کرتے ہیں وہ چرکے کھاتے ہیں ظالم کہ اب تک یاد کرتے ہیں (۱۸۹۶ ، تجلیات عشق ، ۲۱۱) . غلط فہمی کے سبب کوئی آپ چرکا کھا جائے تو اور بات ہے ورنہ مجھے دل دکھانے کی ضرورت کیا تھی . (۱۹۳۴ ، غالب شکن ، بنگانہ ، ۱) . ۲ . نقصان اٹھانا . الگو پہلا چرکا کھا کر پوشیار ہو گئے تھے خوب جانچ کر انتخاب کیا . (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم جیسی ، ۱ : ۱۳۵) .

— لگانا . محاورہ ؛ ف . مر . تکلیف پہنچانا ؛ زخمی کرنا ، چیرا لگانا ، ہلکا سا شگاہ دینا . اپنے بدن پر چرکا لگا کے تھوڑا بہت خون چٹایا . (۱۸۵۹ ، سروش سخن ، ۱۳۶) . اف سوز فراق کھاتے جاتا ہے مجھے ہر سانس میں چرکے سے لگانا ہے مجھے

(۱۹۳۳ ، عرش و فرش ، ۱۹۸) .

— لگنا . محاورہ . ۱ . چرکا لگانا (رک) کا لازم .

— آہن کس اضافہ (فت) . اسد . لوہے کا میل ، خبث الحديد ، لوہے کا زنگ . خبث الحديد زبان عربی ہے فارسی چرک آہن . . . مشہور ہے . (۱۸۷۲ ، رسالہ سالوتر ، ۳ : ۸) . چرک آہن وریم آہن . . . وید کہتے ہیں کہ دو قسم کا ہوتا ہے ایک جو بھٹی سے نکلتا ہے دوسرا جو لوہے سے جدا ہوتا ہے . (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۶ : ۱۷۷) . [ چرک + آہن (رک) ] .

— زدہ . (فت ز ، د) صف . رک : چرک آلود ؛ زنگ آلود ، میلا . چترائی نے فوراً چرک زدہ چلمچی ، احتیاط کا آفتابہ منگا ، اس دیوانہ کا ہاتھ لوٹ خبط اور چرک جنوں سے دھلا ، پوش کا دسترخون بچھایا . (۱۸۶۲ ، خط تقدیر ، ۳۹) . [ چرک + ف : زدہ ، زدن = مارنا ] .

چرک (ضم ج ، فت ر) اسٹ . چرکنا (رک) سے مشتق ، تراکب میں مستعمل .

— دھانس . (مغ) اسٹ . ۱ . آنے دن کا روگ ، ہر روز کی بیماری ، نزلہ زکام کھانسی وغیرہ یا چھوٹی چھوٹی بیماریوں کا سلسلہ . یہ سال بھی تمام ہوا مگر چرک دھانس بیماری کی لگی ہی رہی . (۱۸۳۷ ، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ) ، ۲ : ۷۷) . بچوں کو کچھ نہ کچھ چرک دھانس چلی جاتی ہے . (۱۹۳۱ ، حالی مکتوبات ، ۲ : ۳۸) . ۲ . لڑائی ، جھگڑا ، راڑ ، لٹا (جامع اللغات) . [ چرک + دھانس (رک) ] .

چرک (ضم ج ، فت نیز ضم ر) اسٹ . ہرندوں کا بولنا ، ہرندوں کی جیں جیں (پلیس) . [ حکایت الصوت ] .

چرکا (فت ج ، سک ر) اسد ؛ چرکہ . ۱ . ہلکا زخم یا خراش ، معمولی گھاؤ ، ہلکا سا کٹاؤ ؛ ضرر ، نقصان .

یہ سمجھتے تھے ہم ایک چرکا ہے دل پر

دہا کر جو دیکھا تو ناسور نکلا

(۱۸۹۲ ، سہتاب داغ ، ۲۵) . یہ دوسرا چرکا تھا جو ان کو . . . اپنے ہی خاندان والوں سے پہنچا تھا . (۱۹۰۵ ، عبرت نامہ اندلس ، ۳۷۸) . زخم سہلک نہ تھا محض ایک چرکا تھا . (۱۹۰۶ ، پریم چند ، پریم جیسی ، ۱ : ۱۲۹) . ۲ . صدمہ ، تکلیف ، ایذا . ہر ت ہمت میں توں نوی آئی ہے

اجھوں ٹیہہ کے چرکے نیں پائی ہے

(۱۹۰۹ ، قطب مشرقی ، ۷۹) . وہ دشمن کا کامیاب ہو جانا وہ اپنی بے بسی . . . یہ ایسے چرکے نہ تھے جو خون کے آنسو نہ رلوئے . (۱۹۲۳ ، الختری بیگم ، ۱۶) . ۳ . داغ ، چنی ؛ برص (جامع اللغات ، پلیس) . م . کان یا ناک چھیدنے کے لیے سوراخ کرنے کی جگہ پر چھیدنے سے پہلے سوئی کی نوک کا نشان لگانا تاکہ سوراخ غلط نہ ہوں (ساخوذ : اب و ، ۳ : ۸۷) . [ س : چرک + کن + کا + چیرکا ] .



لڑتا تھا خند بن میں ہر یو الہوس تھا لیندی  
لکھے ہی ایک چرکا یہاں لک ڈرا کہ چرکا

(۱۷۱۸ء، دیوان ابرو، ۱۰۸)۔

چرکے وہ لکے تیری نظر کے ٹکڑے اڑھنے لکے جگر کے  
(۱۸۹۷ء، دیوان مائل، ۱۸۷)۔ یوں تو کوئی زخم نہیں آیا ہاں  
دل کے اندر جو چرکا لگا ہے اس کی خبر نہیں۔ (۱۹۰۹ء،  
خوبصورت بلا، ۴۴)۔ داغ بڑا، آگ یا کسی گرم چیز  
کے لگ جانے سے جتی بڑا۔ بتانہ آثار اسے کہ کئی کئی گز  
اونچے جائیں اور بچ رنکی پھول دیں اور پھر یہ مزا کہ پتیلی  
پر جھوڑ لو کیا مجال جو چرکہ لکے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت،  
مضامین، ۲: ۴۶)۔

چرکا (کس ج، سک ر) اند۔ رک: چرکوا (جامع اللغات)۔

چرکا (ضم ج، سک ر) اند۔ کھنکی: چنکی: چمنی: رک:  
چرکنا (اب و، ۶: ۵۵)۔ [ا: چر (حکایت الصوت) +  
ا: کا، لاحقہ نسبت]۔

چرک آقچہ (ضم ج، ر، فت ا، سک ق، فت ج) اند۔  
سڑا ہوا روپیہ، سب سے کم قیمت کا روپیہ۔ تانبے کے سکے  
کو چرک آقچہ (سڑا ہوا روپیہ) کہتے تھے۔ (۱۹۶۷ء،  
اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۱۷)۔ [رک: چرک + ت:  
اقچہ = سڑا ہوا روپیہ]۔

چرکال (کس ج، سک ر) اند: صف۔ چر (رک) کا تختی۔  
مجھے بھی چرکال سے تمہارا سخت انتظار تھا۔ (۱۹۱۵ء،  
آریہ سنگیت رامین، ۳: ۲۶۳)۔

چرک ہوجا (فت ج، سک ر، ومع) است۔ ۱۔ جستانی  
ریاضت اور چلہ کشی کا ایک طریقہ جس میں الٹا لٹک کر جاب  
کیا جاتا ہے۔ چرک ہوجا کے موقع پر... لوگ کمر میں لوہے کا  
کنڈا لٹکا کر خود الٹا لٹک جاتے تھے۔ (۱۹۳۱ء، انگریزی عہد  
میں ہندوستان کے تمدن کی تاریخ، ۲۱)۔ ۲۔ ہندوؤں کی  
ایک رسم جس میں ہندو عورتوں کو اگر بالکل نو عمری میں  
نہ بیاہ دیا جائے تو وہ عمر بھر بن بیاہی رہتی ہیں اور ان کو  
دیوتاؤں کی نذر کر دیا جاتا ہے یہ سب عورتیں فحاشی میں  
مبتلا ہو جاتی ہیں۔ ان رسموں میں سے ایک چرک ہوجا ہے جس طرح  
سنی کی رسم کو خلاف قانون قرار دیا گیا ہے اسی طرح سنی کو  
بھی خلاف قانون قرار دینا چاہیے۔ (۱۹۳۵ء، خطبات گارسان  
دنلسی، ۴۴)۔ [چرخ ہوجا (رک) کا عوامی روپ]۔

چرکٹ (فت ج، سک ر، فت ک) صف۔ رک: چرکنا  
معنی نمبر ۲، ۳۔ دوست آشناؤں سے تو تعریفیں کرتے رہتے  
ہیں چرکٹ پھنسا کے لاتے ہیں۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۷۱)۔  
ایک چرکٹ قسم کا ادھیڑ عمر کا انسان بحیثیت ماسٹر کے والد  
صاحب خدا جانے کہاں سے پکڑ لائے۔ (۱۹۳۸ء، بحر تبسم، ۵۶)۔

چرکٹ (کس ج، سک ر، ضم ک) اند۔ ٹکڑا، ہرزہ،  
دھجی، چنہڑا، گودڑ (ہائیں: جامع اللغات: شید ساگر)۔  
[ا: چر، چر (رک) + ا: کٹ، کٹنا، کوٹنا (رک): س:  
چر + کرنن + کٹ + چیر]۔

چرکٹ (ضم ج، سک ر، ضم ک) اند۔ جوراء، سفوی، بوڈر  
(ہائیں: شید ساگر)۔ [ا: چر، چورا (رک) + ا: کٹ،  
کٹنا، کوٹنا (رک): س: چورن + کرنن + کٹ + چیر]۔

چرکٹا (فت ج، سک ر، فت ک) صف۔ ۱۔ چرکٹی۔  
۱۔ اونٹ یا ہاتھی کا چارہ کٹنے والا: لیل ہانوں کا پیش خدمت،  
سہاوت کا ماتحت جو جھوٹے موئے ادنیٰ کام انجام دیتا ہے۔  
سہاوت ہاتھ کو بٹھا دیتا ہے، چرکٹا سیڑھی لگا دیتا ہے،  
راجہ صاحب اس پر چڑھ جاتے ہیں۔ (۱۸۶۷ء، اردو کی پہلی  
کتاب، آزاد، ۶۶)۔ سولا بخش قین کر کے ایک ہاؤں اٹھا لیتا  
تھا چرکٹا پر چند کہتا تھا کہ بیٹا چل لیکن کیا ممکن جو یہ  
آگے - رک جائیں۔ (۱۹۱۸ء، بہادر شاہ کا سولا بخش ہاتھی، ۹)۔

۲۔ (کنایہ) کمینہ آدمی، ذلیل شخص: ادنیٰ درجے کا آدمی:  
بیوقوف، احمق۔ ہائیں: واہ ہم بھی کوئی چوڑے چمار چرکٹے  
ہیں جو خواصی میں بیٹھیں گے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۱۰)۔  
میں تو سمجھتا ہوں کوئی چرکٹا ہے ہماری قدر کیا جائے۔  
(۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۲۵)۔ ۳۔ بے وقوف یا  
احمق آدمی: (طنزاً) چالاک۔ یہ چرکٹا ہے کون اس مردک  
کو یہی نہیں معلوم کہ بھر کس چڑیا کا نام ہے بادل کسے  
کہتے ہیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۳۵)۔ [ا: چر = چارہ  
(رک) + ا: کٹ، کٹنا (رک) + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

چر / پنا (فت پ) اند۔ کمینہ پن، حماقت، ذلیل پن۔  
اگر ہوا معتدل نا اچھے ہو غلاب ہووے... چرکٹا پنا ہووے  
کم ہستی... پنا ہووے۔ (۱۶۶۷ء، شمائل الانقیاء) د کھنی  
اردو کی لغت)۔ [چرکٹا + ا: پن / پنا، لاحقہ کیفیت]۔

چرکٹیا (کس ج، سک ر، ضم ک، کس نیز سک ٹ) صف۔  
چنہڑے بھٹے پرانے کپڑے پہننے والا: (وہ شخص) جو بھٹے  
پرانے کپڑے یا پہنے ہو۔ چنہڑیا، گدڑیا (جامع اللغات)۔  
[ا: چرکٹ (رک) + ا: یا، لاحقہ صفت]۔

چرکس (کس ج، سک ر، کس ک)۔ (الف) اند۔ کوه قای  
کی ایک حسین اور بہادر مسلم قوم جس نے مصر یہ حکومت کی،  
قفقازی نسل کے قبیلوں میں سے اس قبیلے کا رکن جو روس کے  
علاقے کوہان میں رہتے ہیں۔ لونڈی، غلام، حبشی، گرجی،  
چرکس علانیہ فروخت ہوتے ہیں۔ (۱۸۷۲ء، تاریخ بھوپال، ۲:  
۴۲)۔ مجھے خبر ملی کہ تین چرکس قریب کی کلی میں میرے  
منتظر کھڑے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، فغان ایران، ۲۳۹)۔ (ب) صف۔



نے دے دیا، آپ نے کھڑکی کھول دی سب چرکے پھر سے اڑ گئے۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۷۲)۔ اس بزم میں مینا... چرکے... سیکڑوں قسم کے طیور خشکی اور تری کے جمع تھے۔ (۱۹۲۴ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۱۸۰: ۳)۔ [۱: چر، چرچر (رک) + ۱: ک، لاحقہ کیفیت + ۱: وا، لاحقہ صفت]۔

چرکہ (فت چ، سک ر، فت ک) اند: رک: چرکا مع تعنی۔ اب بتاؤ کیا کیا جائے اور دیکھو ڈاکٹر خان نے کیسا چرکہ دیا ہے۔ (۱۹۴۰ء، مضامین رشید، ۲۴۴)۔

چرکی (فت چ، سک ر) انت: (شال ہالی) اڈے کے اوپر کی آڑی لکڑی (اپ و، ۲: ۹۵)۔ [مقاسی]۔ [رک: چرک (۲) + ۱: ی، لاحقہ نسبت]۔

چرکی (کس چ، سک ر) انت: بچکاری جس سے رنگ کھیلا جاتا ہے۔

جوین کے حوض خانے رنگ مدن پھر سو روما روم چرکیاں لائے دھارا (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۳۵)۔ [۱: چرک، چرکنا (رک) + ۱: ی، لاحقہ صفت و آلہ]۔

چرکی (ضم چ، سک ر) انت: ہالوں کی چٹیا، ہالوں کی چوٹی۔ سورج کرنا کی چرکیاں بات میں لے چہلے یکا چت سون سہیلیاں سون اچھو منچ کون سدا اے کھیل ارزانی (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۳۶)۔

سر گھٹا تھا اتفاقاً آپ کا ایک چرکی بھی فقط پیچھے بڑی (۱۹۰۷ء، مخزن، اکتوبر، ۵۹)۔ [س: چوڑ + ک + اکا + چھ]۔

چرکی بلا (کس چ، سک ر، کس ب، شدل) اند: ~ چرخي بلا۔ دیسی سیدانی کھیل جو ایک محدود جگہ میں چار یا آٹھ خانے بنا کر کھیلا جاتا ہے کھلاڑی اس کے پہلے خانے میں پتھر یا ٹھیکرے کا گنا ڈالتا ہے اور پھر اچک کر اس خانے میں جا کر ایک ٹانگ سے کھڑا ہو کر گنے کو پھر مار کر خانے کے باہر لاتا ہے اگر گنا خانے کی لکیر پر ٹک جائے تو کھلاڑی کی ہار مانی جاتی ہے اس گنے کو دکن میں بلا اور شمالی ہند میں رانی کہتے ہیں۔ بقیہ کھیلوں کے جو نام... چرکی بلا، تال ہم، بتگورچہ... ٹینس، بلیڈ وغیرہ۔ (۱۹۷۴ء، پھر نظر میں بھول سہکے، ۱۰۷)۔ [مقاسی]۔

چرکے (فت چ، سک ر) اند: ج۔ چرکا مع تعنی (رک) کی جمع یا معارفہ شکل، تراکیب میں مستعمل۔

کس جب وہ چرکے لکے خوب وس بلا کی نہ بولیا تو اتناچ بس (۱۶۰۹ء، قطب مشنری، ضمیمہ) (۱۴)۔

وے یہ ہی چھاتیاں ہیں زخموں سے جو بھری ہیں کیا ہے جو بوالہوس نے، دو چار کھائے چرکے

روس کے علاقے کوہان سے تعلق رکھنے والا۔ سوہاتھی، ختنی، جشی، جتنی، چرکس، ہندی، صدبا لونڈی غلام دیے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۶۷۸)۔ (ج) انت: قفقازی نسل کے قبیلوں میں سے اس قبیلے کی زبان جو روس کے علاقے کوہان میں رہتا ہے۔ چرکس زبانوں کے گروہ متعدد مغربی شاخ میں شامل ہیں۔ (۱۹۷۰ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۷: ۶۳۳)۔ [ت: (علم)]۔

چرکسی (کس چ، سک ر، کس ک) صف: چرکس (رک) سے منسوب یا متعلق۔ اس کو خلعت و دگدگی و خنجر و مرصع، اسپ و چرکسی زر ہفت عنایت کی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۲۰۸)۔ چرکسی معالیک کے عہد میں میر آخور کو اعلیٰ امرا میں چوتھا مقام حاصل تھا۔ (۱۹۶۷ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۲۶۵)۔ [چرکس (رک) + ۱: ی، لاحقہ نسبت]۔

چرکنا (کس چ، سک ر، سک ک) فل: ف م۔ بہت زور لگاتے سے ذرا سا بگنا، تھوڑا سا براز خارج ہونا، گھڑی گھڑی اور تھوڑا تھوڑا بگنا۔

لڑتا تھا خندین سین پر بوالہوس تھا لپنڈی لگتے ایک ہی چرکا یہاں لگ ڈرا کہ چرکا (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۰۸)۔ ۲۔ (مرغی کا) تھوڑے تھوڑے وقفے سے انڈا دینا۔ اور مرغیاں تو دن بھر میں ایک انڈا دیتی ہیں اور یہ عموماً دس چرکئی ہے۔ (۱۸۹۷ء، چندراولی، ۲۴)۔ [چرک (رک) + ۱: نا، لاحقہ مصدر]۔

چرکنا (۱) (ضم چ، ضم نیز فت ر، سک ک) فل: ف م۔ ۱۔ چہکنا، چہچہانا، پرندوں کا بولنا (پلیس)۔ ۲۔ (تحقیراً) بولنا: بہت ہانسی کرنا: سخن سرائی کرنا۔ ماشا اللہ آپ بھی چرکے لگے۔ (۱۸۸۰ء، فسانۃ آزاد، ۱: ۲۲)۔ مجلس اتحاد کے جلسوں میں حصہ لینا، کچھ نہ کچھ چرکے کی کوشش کرتا۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۷۱)۔ ۳۔ گپ ہانکنا (جامع اللغات: نور اللغات)۔ ۴۔ تیز تیز بولنا: شور مچانا: بڑھ بڑھ کر بولنا: چرچر کی آواز نکالنا۔ بڑی بیگم کی گنجی ماما... سوئی تھرکتی ہے کیا کیا چرکتی ہے۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عند ثریا، ۱۹)۔ گاڑی کے دونوں پہیے چرکتے جا رہے ہیں اور ایک دوسرے پر برس رہے ہیں۔ (۱۹۷۶ء، نوائے وقت، لاہور، ۲ اگست، ۳)۔ [۱: چر (حکایت الصوت) (رک) + ۱: ک، لاحقہ کیفیت + ۱: نا، لاحقہ مصدر]۔

چرکنا (۲) (ضم چ، سک ر، سک ک) ف م۔ تمباکو یا دھان کے بودے کے اوپر کے بھاؤ کو توڑنا تاکہ ہودا گھٹا ہو اور اونچا ہونے کے بجائے نئی شاخیں نکالے، بدھیانا، کھشکنا (اپ و، ۶: ۵۵)۔ [مقاسی]۔

چرکوا (کس چ، سک ر، سک ک) اند: ~ چرکا۔ لال کے برابر ایک چھوٹا پرندہ، ہڈی۔ چرکوؤں کا ہنجرہ دیکھنے کو مانگا اس



(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۱۱)۔ اسے خبر کے چرکے لگانا مردانگی نہیں ہے۔ (۱۹۲۱ء، لڑائی کا گھر، ۳۵)۔

— پر (۲) چرکا (فت ج، سک ر، فت ج، سک ر) امذ۔  
یہ درجے مصیبت؛ مسلسل اذنا۔ لاحول ولا قوۃ چرکے پر چرکا  
بڑے اور اف نہ کریں۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱۰: ۳۶)۔  
ستم پر ہے ستم اس ضبط کی تاکید بسمل پر  
وہ دہیں چرکے پہ چرکا اور نہ پاں لب سے فغان نکلیے  
(۱۹۰۰ء، دیوان حبیب، ۲۱۰)۔ اف: بڑنا، دہنا، کھانا، لگانا۔

— لگنا معاورہ۔ رک: چرکا لگنا۔ کولہ چنچ کر منشی جی  
کے منڈے پر بیٹھا... آڑے سیدھے ہاتھ سارے تو کردن کله  
ہاتھ وغیرہ میں چرکے لگ گئے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نااہل  
بڑوس، ۲۳)۔

چرکین (کس ج، سک ر، ی مع) (الف) صف۔ جس میں  
غلاظت یا گندگی پائی جائے، نجس؛ پلید؛ میلا کھینچا۔ باوجود  
استعمال ہر روزہ کے ملبوسات اس کے چرکین نہیں ہوتے۔ (۱۸۶۳ء،  
تحقیقات جشتی، ۲۳۰)۔ (ب) امذ۔ ۱۔ پاخانہ؛ گندہ مادہ، غلاظت۔  
ہے اس پیٹ خم حرص وسواس کا گندنا نفس چرکین سنداس کا  
(۱۶۹۵ء، دیبک پتنگ، ۷۸)۔ جو شخص... واپیات کنھا سننے  
ہیں وہ لوگ ایسے ہیں کہ جس طرح خوک کو چرکین عزیز ہوتا  
ہے۔ (۱۸۵۵ء، بوگت مال، ۱۱۱)۔ ۲۔ اردو کے ایک غیر فقہ  
پزل گو شاعر کا تخلص (جس کے اشعار عموماً پاخانہ، پیشاب،  
گالی گلوچ، ہوشیہ اعضائے جسمانی کے ناموں اور فحش و بازاری  
الفاظ و موضوعات سے تعلق رکھتے ہیں)۔ اوراق مسودات غزلیات  
... شیخ باقر علی، تخلص چرکین... پریشان بھی... لہذا  
۱۲۷۳ھ میں... بترتیب حروف تہجی مذکور کیا۔ (۱۸۵۶ء،  
دیوان چرکین، ۳۱)۔ [رک: چرک + بن، لاحقہ نسبت]۔

— آلودہ (— وسع، فت د) صف۔ رک: چرک آلود/آلودہ۔  
کام میں لاتنا فشر چرکین آلودہ کا ہے یا ایسا فشر جس کا ذائقہ  
خراب ہو جملہ میں اچھی طرح شکاف نہ ڈال سکے۔ (۱۸۵۲ء،  
رسالہ تعلیم، ۱۰)۔ [چرکین + ف: آلودہ، آلودن = لٹھڑنا]۔

چرکینیات (کس ج، سک ر، ی مع، سک نرکس ن) امث۔  
وہ فقرات اشعار یا الفاظ جو اردو کے مشہور فحش نگار اور پزل گو  
شاعر چرکین کے رنگ میں ہوں، متعلق بہ کلام چرکین۔ اس  
تسخیر کی سب سے نچلی سطح دشنام طرازی گالی گلوچ فحاشیات،  
مبتذل گوئی اور چرکینیات ہیں۔ (۱۹۷۵ء، سہ ماہی غالب،  
کراچی، جون، ۹۰)۔ [رک: چرکین + ا: بات، لاحقہ نسبت  
برائے علم و فن]۔

چرکھ (فت ج، ر) امث: چرک۔ مچھلی کی ایک قسم۔  
مچھلیوں کے ذکر میں پڑھن، روپو سدہری... ہنگری، چرکھ

جالہ کے نام گنا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، سہ ماہی اردو، کراچی، ۵۰،  
۱: ۱۸۶)۔ [مقامی]۔

چرکھ (فت ج، سک ر) امذ۔ رک: چرخ (شبد ساگر)۔  
— کش (— فت گ) صف۔ خراد کا پٹا کھینچنے والا، خراد  
چلانے والا (شبد ساگر)۔ [چرکھ + ف: کش، کشیدن = کھینچنا]۔  
چرکھا (فت ج، سک ر) امذ۔ رک: چرخا (پلیٹس)۔

چرکھاندا (فت ج، سک ر، غنہ) صف۔ ۱۔ چکرایا ہوا،  
گھومنا ہوا، جس کو گھمیر چڑھی ہو۔ اکثر درد سر ہوتا ہے اور  
چرکھاندا رہتا ہے۔ (۱۸۶۰ء، نسخۂ عمل طب، ۳۰۸)۔ ۲۔ بڑبڑ  
کرتا ہوا، بڑبڑانا ہوا؛ جڑاندا؛ جڑجڑا۔ مریض کمزور ہو تو  
چرکھاندا اور ہکتا رہتا ہے۔ (۸۶۹ء، مطالبات بخار، ۱۳)۔  
[رک: چرکھ، ا: اندا، لاحقہ صفت]۔

چرکھاؤ (فت ج، سک ر، وسع) صف۔ چرک پٹ بھرنے  
والا، چرنده۔ اس جنگل میں بہتات چن کھاؤ پھاؤ کھاؤ سون لے کر  
چرکا و چرکھاؤ تلک جمع تھے۔ (۱۷۶۵ء، انوار سبیلی، دکھنی  
اردو کی لغت)۔ [ا: چر، چرنا (رک) سے + کھاؤ، کھانا  
(رک) سے]۔

چرکھٹ (فت ج، سک ر، فت کھ) صف۔ رک: چرکٹ۔  
ہندے ترکش پلندان مردی سول چرکھٹ  
ہوا کے بحر پر تیواں کیراسیٹ  
(۱۶۸۳ء، عشق نامہ (ق)، مومن، ۱۱۳۳)۔

چرکھری (فت ج، سک ز، فت کھ) امث۔ گول اور متعنی  
خطوں کے آتو کرنے کا ایک ہاریک منہ کا قوس نما آہنی قلم  
(اپ و ۲: ۱۶۵)۔ [رک: چرکھ + ا: ری، لاحقہ نسبت]۔

چرکھڑی (فت ج، سک ر، کھ) امث۔ ایک قسم کا دروازہ  
(شبد ساگر)۔ [رک: چرکھ + ا: ری، لاحقہ تصغیر]۔

چرکھی (فت ج، سک ر) امث۔ رک: چرخ (پلیٹس)۔

چرگ (فت ج، سک ر) امذ۔ رک: چرخ؛ چرخ (رک) کا  
عوامی تلفظ۔ چرند و پرند اور دوسرے جانوروں کے ہاں میں  
جانسی نے صفحے کے صفحے سیاہ کر دیے ہیں پرندوں میں چکور،  
کوکلا... چرک... وغیرہ کا ذکر کیا ہے۔ (۱۹۷۵ء، سہ ماہی،  
اردو، کراچی، ۱۰۵۱: ۱۸۵)۔

چرگنا (ضم ج، سک گ) ف ل۔ رک: چرگنا (۱)۔  
جو جی چاہے کرلو اب کچھ چرگو اب کچھ ریز کرو۔ (۱۸۶۶ء،  
جادو تسخیر، ۲۸۵)۔ تیری بولی خاک پر سے چرگنے کی آواز  
معلوم ہوگی۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مجلس، ۶۸۳)۔



چرم (فت ج، سک ر، فت م) اسٹ. چمڑے کے جوئے کی آواز جو چلنے میں نکلتی ہے۔

بات الٹی ہے کہ رفتار سے مردے جیتے ہوٹ چلنے میں جو اس شوخ کا چرم ہوتا

(۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوانجی، ۱۷)۔ جوئے کو چغل خوری کی شرارت سوجھی خواہ مخواہ پر قدم پر چرم کرتا۔ (۱۹۳۷، دنیائے تبسم، ۸۲)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [حکایت الصوت]۔

چرم (ضم ج، سک ر، ضم م) (الف) صفت: م ف۔ ۱۔ چورا چورا، ریزہ ریزہ؛ خستہ۔

کچھ نہ بوجھ آہ کموں کیا جگر و دل کا حال ہاتھ سے غم کے تیرے ہو گئے چرم دونوں

(۱۸۳۶، معروف، ۸۱)۔ ۲۔ سوکھا ہوا، لاغر، دبلا؛ کمزور۔ چرم ہو کے رہ گئی کل سے ایک کھیل تک اس کے منہ میں نہیں گئی۔ (۱۸۹۳، نشتر، ۹۳)۔ ۳۔ سمسا، بچھا ہوا، بے حس و حرکت؛ کھسیانا؛ مرجھایا ہوا۔ منیجر سمسا ہوا... دیکھتا... اترتے ہوئے نشے سے ڈر کر اس نے جلدی جلدی پورا گلاس حلق میں اتار لیا کمبل کو لات مار دور پھینکا، منیجر بالکل چرم ہو گیا۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۶)۔ ۴۔ سمٹا ہوا (شرم و حیا یا کسی اور وجہ سے)؛ سمٹا ہوا۔ مگر تو نامحرم کا ہاتھ ملنے ہی بدن چرا... چرم جاتی ہے۔ (۱۹۳۰، آغا شاعر، خمارستان، ۸۶)۔ ۵۔ جوجل کر یا سوکھ کر مرنا ہو گیا ہو یا اینٹھ گیا ہو۔ چندیا کے بال چرم ہو کر رہ گئے تھے۔ (۱۹۰۱، زلفی، ۵۸)۔ ایک پروانے نے محبت کے جوش میں... اس کو پکڑنا چاہا لیکن شمع کی لو کے پاس آیا ہی تھا کہ وہیں چرم ہو کر رہ گیا۔ (۱۹۶۳، بھول (انتخاب)، ۱۳۸)۔ ۶۔ نقل کی آواز (جامع اللغات)۔ (ب) اسٹ. کسی چیز کے حرکت کرنے وقت کی آواز، بڑبڑاہٹ؛ ناراضگی، غصہ، قاف (ساخوڈ: جامع اللغات: پلیس)۔ [۱: حکایت الصوت: م: چورن + مردتہ: م: چورن + چورن]۔

چرم (۱) (ضم ج، سک ر، ضم م) اسٹ. اہنے ہوئے جاول جن کو دبا کر چٹا کر دیتے ہیں اور جینے کے طور پر کھاتے ہیں، مرصا (پلیس)۔ [۱: چرم + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

چرم (۲) (ضم ج، سک ر، ضم م) صفت: م: چرمی۔ سوکھا ہوا، مرجھایا ہوا، چڑا ہوا، جھری دار، سلوٹ والا؛ کمزور۔ بیوی پر روز پٹی چانیاں اور آنے سے بھی پٹی دال کھا کھا کر بھٹے ہوئے ہاڑ کی طرح کرکری اور چرمی سی ہونی جا رہی تھی۔ (۱۹۵۳، کالا سورج، ۱۶۵)۔ [چرم + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

— کر م ف۔ ۱۔ چڑ کر، سڑ کر، اینٹھ کر، دب کر۔ نوجوان کے سنہرے بالوں کے چھلے ایک رخ سے بالکل چرم کر رہ گئے تھے۔ (۱۹۵۵، حیرت ناک کہانیاں، ۲۱۹)۔

چرم (فت نیز کس ج، سک ر) اسٹ. چمڑا، کھال، پوست؛ ادھوڑی۔ جنگیاں تی گرم، ہم دل جالیں ہم چرم۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۸۶)۔

سدا کوہ میں تھا وہ مسکن گزین  
بجز چرم پوشاک تھی کچھ نہیں

(۱۸۱۰، شمشیر خانی، ۱۰)۔

فرش درویشی کیا جب اس غزالی چشم نے  
چرم آہوئے تہانہ مرگ چھالا ہو گیا  
(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۲۸)۔ چرم نما کیڑے ہلکے کاغذی ہٹھے... مصنوعی سکون اور اندے تک فروخت ہو رہے ہیں۔ (۱۹۱۷، علم المعیشت، ۴۳)۔ [ف: چرم؛ م: چرم؛ چرم: چرم]۔

— آہنگر کس اذا (فت م، سک ن، فت گ) اسٹ. لوہار کی دھونکنی۔

ہوں آن بے جان تھو بن گو کہ جاری ہے نفس  
چرم آہنگر سے کیا ہوتی نہیں اظہار سانس

(۱۸۶۴، دیوان حافظ ہندی، ۳۹)۔ [چرم + آہنگر (رک)]۔ — ساز م ف۔ (دباغت) کھالوں کی کمائی اور رنگائی کرنے والا کاری گر، کھٹیک (اپ و، ۲: ۲۱۳)۔ [چرم + ف: ساز، ساختن = بنانا]۔

— فروش (فت ف، و مچ) صفت۔ چمڑا بیچنے والا، چمڑے کا بیوہاری۔ یہ چرم فروشوں کا بازار تھا دوکانوں پر جا بجا کھالوں کا انبار تھا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۳۲۳)۔ [چرم + ف: فروش، فروختن = بیچنا]۔

— کار م ف۔ رک: چمار؛ چمڑے کا کام کرنے والا (پلیس)۔ [چرم + ا: کار لاحقہ صفت]۔

— کاری اسٹ. چرم کار (رک) کا کام، چمڑے کا کام۔ چمنوں پر چرم کاری، ریشم کاری اور سوزن کاری کا کام بھی بڑی سہارت سے کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۶، حریت، کراچی، ۲۳ اگست، ۱)۔ [چرم + کار (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— گر (فت گ) صفت۔ چمڑا رنگنے والا، دباغ؛ نیز چمڑے سے چیزیں بنانے والا۔ چرم گروں نے اپنے دست ہنر سے یہ دو فنی دیکھائی کہ ایک شتر پر دو ہودج بنائے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۲: ۲۳)۔ [چرم + ف: گر، لاحقہ صفت]۔

چرم (ضم ج، سک ر) اسٹ. خشک میوے ملا کر ملیدے کی قسم کی بنائی ہوئی شیرینی، پنچیری، چورما (اپ و، ۲: ۲۱۱)۔ [ا: چرم، چورما (رک) سے + ما، ملیدہ (رک) کی تخفیف]۔

چرم (فت ج، سک ر) اسٹ. رک: چمار (پلیس)۔

چرمی / چرمی (کس ج، سک ر، کس م) اسٹ. جنگلی ملیٹھی؛ لاط: Glycyrrhiza (جامع اللغات: پلیس)۔ [م: چم + یشتکا + یشتکا]۔



۲. مرجھا کر، کملا کر، بڑا مردہ ہو کر، بچھ کر۔ ہاتھوں میں رشتہ آ گیا تھا، چہرہ چرمی کر رہ گیا تھا۔ (۱۹۶۳ء، گنجینہ گوہر، ۵۰)۔

چرم رانا (ضم ج، سک ر، ضم م) (الف) ف م۔ چرم (رک) بنا ڈالنا، چورا، چورا یا ریزہ ریزہ کر دینا؛ توڑ ڈالنا؛ روز کتنی چوڑی ہوں کو چرمی کہتی ہے موت کتنی اسیدوں کے خیموں کو جلا دیتی ہے موت (۱۹۶۶ء، الہام و افکار، ۲۳)۔ (ب) ف ل۔ لکڑی وغیرہ کا کسی حرکت سے آواز نکالنا، ٹوٹنے وقت یا دھاؤ وغیرہ بڑے سے آواز نکالنا؛ چرچانا۔ انہوں نے ایک بڑے پھانک کے چرمی کے اور ٹوٹنے کی آواز سنی۔ (۱۹۳۱ء، پیاری زمین، ۱۶۴)۔ [۱: چرم (رک) + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

چرمی رابٹ (کس ج، سک ر، کس م، فت م) اسٹ۔ جلن، سوزش، چرمی رابٹ؛ (رک)۔ پیر کے زخم میں بری طرح کی چرمی رابٹ، لال مرجیں پھرین آگ لگ گئی۔ (۱۹۲۸ء، ہس پردہ، ۱۰۰)۔ ان کے ڈنک میں بہت چرمی رابٹ ہوتی ہے۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی مکھوں کا کارنامہ، ۵۰)۔ [۱: چرم = جلن (رک) + م: (تابع) + ا: اہٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چرمی رابٹ (ضم ج، سک ر، ضم م، فت م) اسٹ۔ چمڑے کے جوڑے کی آواز۔ اسے جوتوں کی چرمی رابٹ کی آواز سنائی دی۔ (۱۹۷۱ء، ماہ نو، کراچی، نومبر، ۳۰)۔ [۱: چرم (رک) + ا: اہٹ، لاحقہ اسم مصدر]۔

چرمی رانا (ضم ج، سک ر، ضم م، سک ر) ف ل۔ چرمی رانا (رک) کا لازم، سٹنا، سٹم جانا۔ نہ آگ کے جال سے ڈرے وہ نہ سانپ بچھو سے چرمی وہ (۱۸۳۱ء، من موہن، آزاد، ۱۲)۔

مارے سردی کے چرمی بڑھیا اور نازک ہو نو ولد بچہ (۱۹۶۰ء، علم و عمل، ۱: ۱۳۹)۔ [چرم + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چرمی گہ (فت نیز کس ج، سک ر، قت م، ک) امڈ۔ رک؛ باد رسہ، چمڑے کا گول ٹکڑا (مدار الافاضل)۔ [۱: چرم (رک) + ا: کا، کہ، لاحقہ نسبت]۔

چرمی (فت ج، سک ر، قت م، ل) امڈ۔ کھٹے پھلوں میں سے ایک پھل۔ چرمی اور بڑھل۔۔۔ اور بڑھ رہی وغیرہ جو پھل ترشی کٹی جاتی ہے اور کچا کھاتے ہیں۔ (۱۸۸۵ء، دولت ہند، ۱۲۳)۔ [مقابی]۔

چرمی ٹٹا (ضم ج، سک ر، ومع، سک ٹ) ف ل۔ چرمی رانا۔ ہوا ہرنے پر ہی اکن سرد چرمی چرمی اس نے ہوتن انکڑ (۱۵۷ء، گلشن عشق، ۱۰۲)۔ [۱: چرم (رک) + ا: وٹ، لاحقہ کیفیت + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چرمی (فت نیز کس ج، سک ر) صف۔ کھال کا؛ چمڑے کا؛ کھال یا چمڑے کا بنا ہوا۔

ہشمی پور چرمی بین کم۔ اس پر سجدہ مکروہ ہے (۱۶۳۵ء، تحفۃ المؤمنین، ۶۱)۔ خدائی فوجدار صاحب نے ہشمرے بدل بدل کر ان چرمی پوروں کو۔۔۔ نلوار سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱: ۲۳۹)۔ نجاشی نے جو سیاہ موڑے بھیجے تھے آپ نے استعمال فرمائے۔۔۔ ناہر روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ چرمی تھے۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۱۰۹)۔ [رک: چرم + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

جلد (کس ج، سک ل) امٹ۔ ہشتے اور ہاکھوں پر چمڑا منڈھی ہوئی جلد (اب و، ۳: ۲۲۹)۔ [چرمی + جلد (رک)]۔

کاغذ (فت ع) امڈ۔ چربہ اتارنے کا جھلی نما کاغذ جس میں نیچے کا نقش دکھائی دے، پارچمنٹ؛ جھلی جو بطور کاغذ استعمال کی جائے۔ ایک چرمی کاغذ جو تانبے کے دو پتروں کے درمیان میں بڑا ہوا تھا اس کے سوا کوئی چیز نہ نکلی۔ (۱۸۹۶ء، فلورا فلورنڈا، ۸)۔ سند عیسوی سے ایک صدی پیشتر اس چرمی کاغذ کا خوب رواج ہو گیا تھا۔ (۱۹۱۰ء، یورپ اور قرآن، ۱۸)۔ [چرمی + کاغذ (رک)]۔

معدہ (کس م، سک ع، فت د) امڈ۔ (طب) بیماری کی وجہ سے معدہ کی چمڑے کی بوتل جیسی شکل۔ بعض اوقات انسان مرض دیوار معدہ کے ذریعے ہوتا ہے اور معدہ کی دیوار کے بڑے حصے میں دیابت و صلابت پیدا ہو جاتی ہے جس کی وجہ سے معدے کی بہت چمڑے کی بوتل کی مانند ہو جاتی ہے اس حالت کے لیے چرمی معدہ۔۔۔ کی اصطلاح رائج ہے۔ (۱۹۶۳ء، ماہیت الامراض، ۱: ۹۱۷)۔ [چرمی + معدہ (رک)]۔

چرمینہ (فت نیز کس ج، ی مع) صف۔ کھال یا چمڑے کی بنی ہوئی کوئی شے (پلیٹس؛ لغات کشوری)۔ [رک: چرم + ف: پنہ، لاحقہ نسبت]۔

دوز (و مع) صف۔ جوڑے بنانے والا، سوچی (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [چرمینہ + ف: دوز، دوختن = سینا]۔

فروش (فت ف، ومع) صف۔ جوتا بیچنے والا، کفش فروش (پلیٹس)۔ [چرمینہ + ف: فروش، فروختن = بیچنا]۔

چرن (۱) (فت ج، سک ر) امڈ۔ ۱. قدم، ہاتھ، پیر۔ جنت کے حور پور غلمان کو سب کسوتان توری علی کے چرن دیکھ کر علی کے دار تمھارے وہی (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۸۳)۔

جس روز تعازت پہ قیامت کا ہو خورشید سایہ ہو ترے سر پہ شہیدوں کے چرن کا (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۱۳۶)۔



— برداری (فت ب، سک ر، است) جوئے اٹھانے کا کام یا ملازمت؛ خدمت گزاری۔ اس لدوی سے اگر کچھ تقصیر چرن برداری میں واقع ہوئی ہو تو ارشاد ہو۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۱۳)۔ چھین تلک دھاری راجہ والیاں چرن برداری کرتی تھیں۔ (۱۹۲۸، پس پردہ، ۱۳۸)۔ [چرن بردار + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— بندنا گونا محاورہ۔ رک: چرن لینا۔ رام چندر جی نے نمسکار کر کے چرن بندنا کی اور پرنام کر کے ہاتھ باندھے کھڑے رہے۔ (۱۸۹۰، جوگ ہشتھ (ترجمہ)، ۱: ۳۴۶)۔ [چرن + رک: بندن (۳) + ا: ا، لاحقہ تائید]۔

— پدم (فت ب، د، است)۔ رک: چرن چاپ (ا پ و، ۳: ۳۰)۔ [چرن + پدم (رک)]۔

— پردار (فت ب، سک ر، است)۔ گرگاہی کی قسم کی جوتی جس کے پنجے پر چمڑے کی پٹی لگی ہوتی ہے جو انگریزی میں ٹائی کہلاتی ہے، گرگاہی کی ایک دوسری قسم جو منڈے سے ملتی جلتی ہوتی ہے انگریزی میں ٹائی شو کہلاتی ہے۔ (ا پ و، ۲: ۲۱۹)۔ [چرن + ف: پر + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— پر سیس دھرنا محاورہ۔ پیروں میں سر رکھنا۔  
سوں یوں کہہ ادب سو نوڑ کر اونے  
دھریا سیس اس کے چرن پر اونے  
(۱۹۳۸، چندر بدن و سہار، ۸۹)۔

— پر (میں) پڑنا محاورہ۔ تعظیم سے قدموں میں گرنا؛ پانو پڑنا۔

پڑیا آنے کے شاہ کے چرن پر  
کھپیا یوں کہ اے خسرو بحر و بر  
(۱۹۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۶۲)۔  
ماتا پتا کی خدمت کریو چرن میں انکے ہر دم پڑیو  
(۱۸۵۱، مورک سمجھاوے، ۸)۔

— پکڑنا محاورہ۔ ۱۔ منت سماجت کرنا؛ پانو پکڑنا۔  
پکڑ چرن تو اس کے کہہ کر اپنی شیخی تو واں تہہ کر  
(۱۷۹۸، سوز، ۵: ۴۹۲)۔ ۲۔ حلقہ بگوش ہونا؛ پانو پکڑنا۔  
خدا کی معرفت کیرا ہے دریا ذات سو تیرا  
تو اے چہر ہتی تیرے چرن آعارفان پکڑے  
(۱۹۷۸، خواجی، ک، ۷۸)۔

— پوجنا محاورہ۔ پانو چھونا، پابوسی کرنا؛ تعظیم بجا لانا، اظہار عقیدت کرنا۔

صابر کی آرزو ہے کہ از شوق رات و دن  
رہوے تیرے حضور میں پوجے چون چرن  
(۱۷۷۱، میر محمود صابر (ہندہ میں اردو شاعری، ۲۲))۔

یہ سن کر مرخص ہوا برہمن اگا سب کے ساتھ ہے یہ اپنے چرن (۱۸۰۲، بیار دانش، مرزا جان طیش، ۳۴)۔ اس نے اپنی ساری پونجی ساس کے چرنوں پر رکھ کر اپنے کو خوش نصیب سمجھا۔ (۱۹۳۹، پریم چند، زاد راہ، ۵۴)۔ ۲۔ پابوش، جوتا (پلیس)۔  
کیا عجب طرہ دستار سر سپر ہو کر  
اے ظفر یار کے پانوں کے چرن کا پونا

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۳۱)۔ ۳۔ رکن، ستون، تھم (نور اللغات؛ شبد ساگر)۔ ۴۔ مصرع۔ ان کے آخری دو چرن یعنی دو مصرعے غالباً ناظرین پنج کے واسطے تفریح و تفتن کا باعث ہوں گے۔ (۱۹۲۵، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۰: ۲۳)۔ ۵۔ روپے کا چوتھا حصہ، چار آنے کا سکہ، چونی۔ ابوالفضل نے اکبری روپے کو جلال الدین کی نسبت سے جلالہ نامزد کیا تھا درپ اٹھی، چرن چونی اشٹ دونی کے لئے تجویز ہوئے تھے (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۴۴۱)۔ ۶۔ جزو، حصہ، فصل، باب۔ جیسے بارو راس میں اسی طریق پر ۲۷ بچھتر ہیں بچھتر چار چرن کا ہوتا ہے۔ (۱۸۸۰، کشاف النجوم، ۱۲)۔ [س: چرن चरण]

— اٹھانا محاورہ۔ ف مر۔ ۱۔ جوئے برداری کرنا؛ خدمت کرنا؛ عزت و تکریم بجا لانا۔

کہ منت سے کہا اوس نے کرن کو  
جو مرضی ہو اوٹھاؤں میں چرن کو  
(۱۸۶۶، تیغ فقیر بزرگوردن شیریں، ۱۹۷)۔ ۲۔ قدم بڑھانا۔  
عجب نازنین خوب صاحب حسن لٹک کر اٹھاتی وہ اپنا چرن  
(۱۸۵۲، قصہ نازنین و بٹھان (اردو کی قدیم مظلوم داستانیں، ۱: ۱۶۰))۔

— امرت (فت نیز کس ا، سک م، فت نیز کس ر) است۔ وہ ہانی جس سے کسی دیوتا یا خدا ہرست کے پیر دھلانے گئے ہوں، آب ہاشونی۔ بھگوت چرنوں کا تصور کر کے بھجن شروع کیا اور چرن امرت اس طفل کے منہ میں ٹالا۔ (۱۸۵۵، بھگت مال، ۱۰۷)۔ ان کا چرن امرت آنکھوں سے لگاتے تھے کہ نجات ہو، جیتے تھے کہ برکت اور شفا ہو۔ (۱۸۸۷، سخندان فارس، ۲: ۱۱۰)۔ [چرن + امرت (رک)]۔

— بردار (فت ب، سک ر، است)۔ ۱۔ کفش بردار، امیروں کے جوئے اٹھانے والا (مجازاً) خادم، ادنیٰ خدمتگار۔

تم محمد کے ہو چرن بردار میں چرن پرہوا ہوں ترے نثار  
(۱۷۲۶، دیوان زادہ حاتم، ۱۹)۔ بادشاہ کا چرن بردار پیچھے رہ گیا تھا جناب عالی نے اپنا جوتہ حاضر کیا۔ (۱۸۹۶، سوانحیات سلطین اودھ، ۱: ۸۱)۔ ۲۔ (مزارات وغیرہ پر) جوتوں کا محافظ۔ چرن بردار زائرین کی جوتیوں کے جوڑے ستلی سے باندھ باندھ کر رکھتے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۳، انجام، کراچی، ۲ مارچ)۔ [چرن + ف: بردار، برداشتن = اٹھانا]۔



نرالی میں دنیا سے ملرز و آداب سب

چرن ان کے ہوجیں کے شاہ و گدا سب

(۱۹۰۹ء، مظہر المعرفت، ۴)۔

— چاپ است۔ ہازیب کی قسم کا زبور جو تین یا پانچ سوئے

یا چاندی کی زنجیروں کا مجموعہ ہوتا ہے اور بطور لچھے کے

پیروں میں پہنا جاتا ہے (ا پ و، ۴: ۷۰)۔ [چرن + چاپ

= قوس (رک)۔]

— چھوٹا محاورہ۔ چرن ہوجنا (رک)، تعظیم کرنا؛ توقیر بڑھانا؛

عزت کرنا۔ ان کے چرن چھوئے کا اس سے بہتر کونسا موقع ہو سکتا

ہے۔ (۱۹۳۸ء، شکستلا (اختر حسین رائے پوری) ۱۷۲)۔

— دیکھنا محاورہ۔ زیارت کرنا؛ دیدار کرنا؛ ملاقات کرنا۔

شہ کا بندہ خشود ہے دیکھن چرن مقصود ہے

شاہد مرا معبود ہے جن جگ کو ہرجایا عجب

(۱۹۳۶ء، ملک خوشنود (بیاض مرآئی، ۳۳)۔)

— دھرن (فت دہ، ر) است۔ جوتا، جوتی۔ بادشاہ نے

ہوشیوں کے نام بدل دیے ہیں۔۔۔ ہائے افراز کا نام چرن دھرن اور

ایسے ہی بہت سے نام۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۳۶)۔

اکبر نے دریاری لباس کا نام سرب گالی... جوئے کا نام چرن دھرن

رکھا۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ ادب اردو، ۱: ۵۷)۔ [چرن + دھرن،

دھرنا (رک)۔]

— دھو دھو کر (کے) پینا محاورہ۔ ہانڈو دھو دھو کر پینا؛

بہت محبت کرنا، حد درجہ عقیدت رکھنا؛ بہت تعظیم کرنا۔

تم یہ اس طرح کا ہے نام خدا حسن و جمال

کہ ہمیں خلق کے دلیر سب ہی دھو دھو کے چرن

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۲۳)۔

— سیوا (ی م ج) است۔ خدمت، ملازمت، تابع داری

(پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چرن + سیوا (رک)۔]

— سیوک (ی م ج، فت و) صف۔ خدمت گزار (پلیس؛

جامع اللغات)۔ [چرن + سیوک (رک)۔]

— کون ہاتھ لانا محاورہ (قدیم)۔ رک: ہانڈو چھونا (قدیم

اردو کی لغت)۔

— لینا محاورہ۔ از راہ تعظیم کسی کے قدسوں کو ہاتھ لگانا یا

چھونا؛ پیروں پڑنا۔ ایک گبر نے اوس جتنے سے نکل کر ڈنڈوت

کی اور گرو کے چرن لے کر ہون کی طرح راہ لی۔ (۱۸۶۶ء،

جادو تسخیر، ۱۷۷)۔ بیٹے نے باپ کے چرن لیتے ہوئے عرض کی کہ

پہلے مجھے کوشش کرنے دیجیے۔ (۱۹۶۷ء، عشق جہانگیر، ۲۲۵)۔

چرن (۲) (فت ج، ر) (الف) است۔ گھاس چرنے کا عمل،

رک: چرنا۔

گھوڑا اس سبک خیز جتانو ہرن

رو جان اسکے دھا کون تھے سرے چرن

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۱۸)۔ (ب) است۔ مویشیوں کے چارا کھانے

کی اونچی جگہ، چرن۔ میری داہنی طرف صحن کے مشرقی حصے

میں مویشیوں کے واسطے چرن بنی ہوئی تھی۔ (۱۹۴۴ء، جیو،

۲۵۹)۔ [۱: چرن، چرانا (رک)؛ س: چرن چرنا]۔

چرن (۱) (ضم ج، فت ر) است۔ لوٹنا، چوری کرنا؛ سرقہ

کرنا (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [۱: چرن، چرانا (رک)؛ س:

چرن چرنا]۔

چرن (۲) (ضم ج، فت ر) است۔ رک: چورن (پلیس)۔

چرنا (۱) (فت ج، سک ر) ف م۔ پرورش پانا؛ دانا چگنا،

کھانا، جوہایوں کے کھانے کا عمل، گھاس پھوس کھانا۔

جو دیکھے دھنی گھاس جب توں چرے

گیا درد کبر کا نئے تسج ڈرے

(۱۶۰۹ء، قطب مشنری (ضمیمہ)، ۱۲)۔

اس کے بیٹے کو سمجھ کر قہقہہ کہتی ہے خلق

کیا یہ چرنا ہے بچائے کا کشت زعفران

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۳۱)۔ گھوڑے اور گدھے کو خدا

کی راہ پر چھوڑ دیا کہ ہری ہری دھوب خوب چریں۔ (۱۸۹۲ء،

خدائی فوجدار، ۲: ۲۰۲)۔ چیونٹی شہد کی مکھی اور وہ چڑیاں

جو جھنڈ ہاندہ کر چرتی ہیں۔ (۱۹۵۳ء، حکمائے اسلام، ۱:

۱۳۵)۔ ۲۔ (مجازاً) کسی بات کا دماغ میں بیٹھ جانا، عادی

ہو جانا، مزاج بن جانا۔

باڑہ سیٹھی تیز کیا فرہاد کے تیشے میں ہے

عشق شیریں چر گیا اس کے رگ وریشے میں ہے

(۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۲۳۱)۔ ایک وکیل صاحب کے دماغ کو

قانون ایسا چر گیا تھا کہ بغیر قانونی اصطلاحات کے ٹکڑہ نہ توڑے

تھے۔ (۱۹۲۵ء، لطائف عجیبہ، ۱: ۴۱)۔ [س: چرنی بن چرنا]۔

— چگنا ف مر۔ جانوروں کا کھانا پینا، پیٹ بھرنا۔ قناعت

چار ہائے جانوروں کا کام ہے سر نیچا کئے جو کچھ پایا چرچک کر بیٹھ

رہے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۳۷)۔ اطراف قصر میں دور تک

لہلہاتے ہوئے مرغزار چلے گئے تھے جن میں چکور، مور، شتر مرغ

اور ہرن چرتے چگتے نظر آئے تھے۔ (۱۹۲۶ء، غلبہ روم، ۱۵۶)۔

چرنا (۲) (فت ج، سک ر) است۔ جانگمہ (رک)؛ شرعی ہاجامہ

جو ٹخنوں سے اوپر تک ہوتا ہے، (اکثر مجرموں اور نوکروں

کو پہناتے ہیں)۔

ٹخنوں سے اونچا ایک چرنا شر شرعی کا وار کرنا

(۱۹۲۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱: ۱۷۴)۔ [۱: چرن (رک)

+ ۱: لاحقہ نسبت]۔

— ٹوہی (ی م ج) است۔ ایک قسم کی ٹوہی، چھوٹی ٹوہی۔



دیا کہ چرنجیو رہو۔ (۱۸۰۴، بیتال پجیسی، ۵۴)۔ چرنجیو! زندہ باش، تو نے میرا سر بلند کیا، برسیشور تیرا سر بلند کرے۔ (۱۹۶۵، کف دریا، ۱۶۹)۔ [س: چرن، چرم = ہمیشہ + چر: ا: جی، جیو، جینا (رک) سے]۔

**چرنلہ** (فت ج، فت نیز کس ر، سک ن) صف: اند۔ رک: چرنلہ، چوبایا جانور۔ چرنلہ و پرند سب اس ہانی سے بیٹے اور تم فرزندان رسول اللہ کو محروم رکھ منع کرتے۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۶۹)۔ چرنلہ زمین پر چوکڑیاں بھرتے ہیں۔ (۱۸۸۰، آب حیات ۵۸)۔ ایسے مقامات پر شکار کرنے کا ارادہ ہو جہاں کسی خوفناک چرنلہ یا درند سے دو چار ہونے کا امکان بھی نہ ہو۔ (۱۹۳۲، قطب یار جنگ، شکار، ۴۰)۔

**چرنندم خرنندم** (ضم نیز فت ج، فت ر، سک ن، فت د، ضم خ، فت ر، سک ن، فت د) اند: ~ چرنندم خورندم۔ کھانا پینا۔ کوئی چرنندم خرنندم کے سامان کی گٹھڑیاں لا کر لاتی ہے۔ (۱۹۳۰، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۵۹)۔ [ا: ف: چریدن = چرنا + خوردن = کھانا سے]۔

— **کرنا** محاورہ۔ کھاہی جانا، خورد برد کرنا۔ میراثی یا کوئی اور چرنندم خورندم کر جاتا۔ (۱۹۳۴، غزنی، انجام عیش، ۸۳)۔ **چرنندہ** (فت ج، کس نیز فت ر، سک ن، فت د) صفا: کھاس چرنے والا (جانور)۔

چرنندے ادک پیاس سوں تس پہ ٹوٹ چھوٹے دوڑ مرنے اتھے سینہ بھوٹ (۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۱۰)۔ جانور کیا چرنندہ و پرندہ جمع ہوئے تھے۔ (۱۷۳۶، قصہ مہر افروز و دلیر، ۴)۔ فصل دوم در بیان انسان و حیوانات چرنندہ و پرندہ و چوبایہ و درندہ۔ (۱۸۳۴، مفید الاجسام، ۸۰)۔ غیر آباد جزیرے میں جہاں نہ کوئی چرنندہ چرتا دکھائی دیتا ہے اور نہ کوئی پرندہ۔ (۱۹۵۶، چنگیز، ۱۱۴)۔ [ف: چرنندہ، چریدن = چرنا]۔

**چرنک** (کس ج، سک ر، فت ن) اند (قدیم)۔ شکاف، چرکا۔ تو باگن کوں خنجرے چرنک دیا دین کیج کرن گرز بیشک دیا (۱۶۶۵، علی نامہ، ۲)۔ [ا: چرن، چرنا، چیرنا (رک) سے] + ا: ک، لاحقہ کینیت و اسم مصدر]۔

**چرنی** (فت ج، سک ر) امت۔ ۱۔ رک: چرن (ب)؛ وہ نوکرا یا برتن جس میں جانوروں کو دانہ یا چارہ کھلاتے ہیں، ناند ہودی (اب و، ۵: ۸۳)۔ ۲۔ گائے بیل کے بھوسا کھانے کی اونچی جگہ، آخور۔ بیل کے بھوسا کھانے کو ایک تالی اونچی بناتے ہیں اس کا نام چرنی اور پھانپہ میں کھور ہے۔ (۱۸۳۶، کھیت کرم، ۱۳)۔ دونوں بیل چرنی پر کھڑے تھے۔ (۱۹۳۳،

اونی ٹاٹ کچھنیا پہنے، چرنا ٹوہی منڈھے ادھر سے ادھر نکل گئے۔ (۱۹۲۸، پس پردہ، ۱۴۳)۔ [چرنا + ا: ٹوہی (رک)]۔

— **ٹوہی پہنانا** محاورہ۔ ذلیل و خوار کرنا، سزا دینا۔ عمرو نے کہا اری قحبہ لونڈی گہنا لباس پہن کر اترا گئی ہے تو نام میرا عمرو جو تجھے چرنا ٹوہی پہنا کر کوئے ہکی بنایا۔ (۱۸۸۲، ظلم ہوش ربا، ۱: ۵۳۹)۔

**چرنا (۳)** (فت ج، سک ر) فل۔ گھومنا بھرنا (شید ساگر)۔ [رک: چلنا]۔

**چرنا (۴)** (فت ج، سک ر) اند۔ (سنار) ایک اوزار جس سے نقاشی کرنے میں سیدھی لکیر یا لمبا نشان بنایا جاتا ہے (شید ساگر)۔ [مقامی]۔

**چرنا (۵)** (فت ج، سک ر) اند۔ (بڑوہ گری) چمڑے کا ایک گرہ (قرب دو انچ) مربع ٹکڑا اس کے چاروں کونوں پر ایک ایک سوراخ ہوتا ہے ریشم اور کلاپتو کی سلوان ڈوری بلنے میں بطور اوزار استعمال کیا جاتا ہے (اب و، ۴: ۷۸)۔ [ا: چر، چار (رک) + ا: نا، لاحقہ آلہ و صفت]۔

**چرنا (چر جانا)** (کس ج، سک ر) فل۔ چیرنا (رک) کا لازم: کٹنا، کٹ جانا؛ سیدھا گھاٹ ہونا، لمبا زخم لگنا؛ بیچ میں سے بھٹنا۔

کیا کوئی زور فلک اونچا کرے فرق غرور

ایک پتھر حادثے کا آ لگا سر چر گیا

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۸۷)۔

میں نے مانا کہ کلب تیز چلی ہیں لیکن

آپ شہیر نہیں ہیں کہ چرے جاتے ہیں

(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۲: ۸۷)۔

**چرنا (چر جانا)** (ضم ج، سک ر) فل۔ چرانا (رک) کا لازم، چوری ہو جانا، چرایا جانا۔ سارے کپڑے تو چر جاتے۔ (۱۹۴۳، خدی، ۲۷)۔

**چرنامرت** (فت ج، ر، سک ن، فت ا، سک م، کس ر) اند۔ چرن (رک) کا تعنی: چرن امرت۔ اس نے انہیں ایک آبخوری میں سے تھوڑا تھوڑا سا پانی جسے چرنامرت کہتے ہیں اور تلسی کا ایک ایک بتا دے دیا۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۴۹)۔ ناقوس اور گھنٹے کی آواز سنتے ہی جادو رائے چرنامرت لینے کے لئے اٹھے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، پریم پجیسی، ۲: ۱۲)۔

**چرنجی/چرنجیو** (کس ج، فت ر، سک ن، ی مع) صفا: فترۃ دعائید۔ تادیر زندہ رہنے والا؛ طویل العمر، عمر زیادہ ہو (رہو کے ساتھ)، زندہ رہو، زندہ باش۔ اس نے آکر راجہ کو اس میں دی کہ، چرنجیو رہو۔ (۱۸۰۱، مادھونل اور کام کندلا، ۲۹)۔ راجہ نے اس تپشی کو دیکھ کر نہشکار کیا اور ان نے آشیر باد



میرے بہترین افسانے (۱۰۰)۔ [۱: چرو، چروٹا (رک) سے + نی، لاحقہ ظرف تائید]۔

چروٹے (ضم ج، سک ر) امڈ: ج۔ ایک قسم کے باریک سفید کیڑے جو بچوں کے پیٹ میں بڑ جاتے ہیں جو دھاگے کی مانند ہوتے ہیں، چنچنے۔ آڑو کے بتوں کا پانی کرم شکم کو ہلاک کرنے کے لیے ہلاتے اور... چروٹوں کو قتل کرنے کے لیے بچے کی مقعد میں لگاتے ہیں۔ (۱۹۶۹، کتاب الادویہ ۲: ۷)۔ [رک: چنے]۔

— لگنا مجاورہ۔ پیٹ سے کیڑے نکلنا؛ تکلیف ہونا، برا لگنا، ناکوار گزونا (جامع اللغات)۔

چروا (فت ج، سک نیز ضم ر) امڈ۔ ۱. مٹی کا بڑا برتن، بھانڈا، مشکا۔ انسان دھیان کر سب سامگری جھالوں، براتوں... ہندو چرووں میں بھر... چلے۔ (۱۸۰۳، پریم ساگر، ۳۳)۔ یہاں کے لوگوں کا بیان ہے کہ چھت پر ایک چروا (سبوجہ گلی) لٹکنا تھا... اس پر ہندوؤں کا نشانہ مارا، چروا ٹوٹ گیا۔ (۱۹۰۸، مخزن، جولائی، ۲۳)۔ ۲. وہ بڑا دیگچہ یا برتن جس میں زچہ کے لیے اچھوانی وغیرہ پکائی جاتی ہے۔

بار بار کہتی ہے لڑکے کی دادی

چروا چڑھانے کی آگنی بہار

(۱۹۶۳، نور مشرق، ۱۳۹)۔ [س: چرو + کہ: کہ + ॥]۔

— چڑھانی (فت ج، سک ر) امڈ۔ وہ ایسے یا وہ ٹیک جو کہ اس بڑی دیگ یا بڑے دیگچہ کے پکانے پر دیا جاتا ہے جس میں زچہ کے لیے اچھوانی وغیرہ پکتی ہے۔ بلند خاں نے خوشی خوشی ایک ہزار روپے چروا چڑھانی دیا۔ (۱۹۶۳، نور مشرق، ۱۳۹)۔ [چروا + ۱: چڑھا، چڑھانا (رک) سے + ۱: نی، لاحقہ کیفیت]۔

چرواں (کس ج، سک ر) صف۔ چرا ہوا، بھٹا ہوا، خاردار بالک کے ہتے چرواں ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۰، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۳۳)۔ [۱: چرو، چروٹا (رک) + ۱: وان، لاحقہ صفت]۔

— ناکا امڈ۔ لمبا اور پھیلا ہوا ناکا جس میں چھٹا ناکا یا کئی کئی تار اوپر تلے بھرے جاسکیں اسے ناکے میں سونی کی موانا اپنی حد سے زیادہ نہیں ہونی (اپ و ۲: ۱۱۳)۔ [چرواں + ناکا (رک)]۔

چروانا (فت ج، سک ر) ف م۔ چروانی کے لیے بھیجتا؛ چرونا؛ چرانا (رک) کا تعدیہ (پلیس؛ نور اللغات)۔

چروانا (کس ج، سک ر) ف م۔ چرانا، چرونا (رک) کا تعدیہ (جامع اللغات؛ نور اللغات)۔

چروانا (ضم ج، سک ر) ف م۔ چرانا (رک) کا تعدیہ، چوری کرانا (پلیس؛ نور اللغات)۔

چرواہا (فت ج، سک ر) امڈ۔ بھڑ بکریاں وغیرہ چرانے والا، گلریا، گلہ بان۔ دس ہزار بھڑ بکری بھی ہوں تو ایک چرواہا ان کو ایک جگہ کھڑا نہیں رکھ سکتا۔ (۱۸۸۵، فسانہ مینلا، ۷۱)۔ مگر چھوٹی قوموں کی صحبت میں چارہ جانوروں کی غذاؤں میں شامل ہوا یہاں تک کہ چرواہے اور چروٹے پیدا ہونے لگے۔ (۱۹۳۰، مقالات مابعد، ۳۶۹)۔ [۱: چروا، چروانا (رک) سے + ۱: ہا، لاحقہ صفت]۔

چرواہن (فت ج، سک ر، فت ۷) امڈ۔ چرواہا (رک) کی تائید۔ کبھی کبھی... چرواہنیں پیشیں بڑھائیں... شاخوں کو چھوٹے کی کوشش کرتیں۔ (۱۹۳۳، شکست، ۳۲)۔ [رک: چرواہا + ۱: ن، لاحقہ صفت تائید]۔

چرواہی (فت ج، سک ر) امڈ: صف۔ ۱. چرواہا (رک) سے منسوب۔ چرواہی زندگی کے انحطاط کے باعث بدوی زبانوں کی توسیع میں رکاوٹ پیش آکر... اس کی جغرافیائی حدود گھٹ گئی ہیں۔ (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۱۱۷)۔ ۲. رک: چروانی (پلیس)۔ ۳. چرواہا (رک) کی تائید۔ چرواہاں یہی دودھ مکھن استعمال کرتی ہیں۔ (۱۹۶۳، کرنشن چندر کے بہترین افسانے، ۱۳۵)۔ [رک: چرواہا + ۱: ی، لاحقہ نسبت و اجرت و تائید]۔

چروانی (فت ج، سک ر) امڈ۔ ۱. مویشیوں کے چرانے کا کام۔ باشندے اس کے بہت تھوڑے ہیں اکثر سلاخی اور چروانی کرتے ہیں۔ (۱۸۷۰، رسالہ علم جغرافیہ، ۳: ۶۵)۔ ۲. مویشیوں کے چرانے کی اجرت (اپ و ۵: ۸۳؛ نور اللغات)۔ ۳. چراگاہ میں چرانے کا معصوم (نور اللغات)۔ ۴. چرانا۔ انٹرمیڈیٹ کنڈم گھاس... یہ چروانی کے لیے بہت موزوں ہے اس کا شمار بھی سرمائی گھاسوں میں ہوتا ہے۔ (۱۹۶۶، چارے، ۶۶)۔ [۱: چروا، چروانا (رک) + ۱: نی، لاحقہ اسم مصدر و اجرت]۔

چروانی (کس ج، سک ر) امڈ۔ لکڑی چیرنے کی اجرت (پلیس؛ نور اللغات)۔ [چروا، چروانا (رک) + ۱: نی، لاحقہ اجرت]۔

چروایا (فت ج، سک ر) صف۔ رک: چرواہا (پلیس)۔

چروتر (فت ج، و مع، فت ت) امڈ۔ جاگیر جو زندگی بھر کے لیے ہو، تاحیات جاگیر (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: چرو + اتر + ۱: تر]۔

چروٹ (ضم ج، و مع) امڈ۔ رک: چروٹ۔ ریلوے کے ملازم چروٹ بننے کے عادی ہیں۔ (۱۸۷۳، اخبار منیل عام، ۱۵ جنوری ۸)۔

چروٹا (کس نیز فت ج، و لین) امڈ: ۱. چروٹا۔ رک: چڑا۔ یہ مرکب حرف دھ چڑیا اور چروٹا کی کہانی کے لفظ دھوپ کے ذریعے سکھایا جاتا ہے۔ (۱۹۳۵، رہنمائے مدرسین، ۱۳۳)۔



جانوروں کو چارہ کھلاتے ہیں۔ (نور اللغات)۔ [ا: چر، چرنا (رک) سے + ا: بی، ی، لاحقہ ظرف]۔

چرئی (فت ج، ر) اند۔ ڈھوروں کی چرائی کا لگان جو زمیندار کو دیا جائے (اپ و، ۵: ۸۸)۔ [ا: چر، چرنا (رک) + ا: نی، لاحقہ اجرت]۔

چری (۱) (فت ج) است۔ ۱. (i) کڑی، جوار، باجرے وغیرہ کے سوکھے ہوئے۔ چارہ یا چرائی کی چیزیں۔ جوار، باجرہ چری، کیاس اسازہ کے آخر سہینہ میں یا ساون کے شروع میں بويا جاتا ہے۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۲۱)۔ گھوڑی کو بھی چری ملی۔ (۱۹۰۳، خالد، ۱۲)۔ (ii)۔ اناج کے برے ہوئے جو کاٹ کر جانوروں کو کھلاتے جائیں عموماً جوار باجرہ اور مکئی کے ہوئے۔ فصلوں کے پیر پیر میں پھلی دار فصلوں کو ضرور شامل کریں۔ چری کے بعد حتی الامکان گندم نہ آئے۔ (۱۹۶۳، راہ عمل، ۷۲)۔ ۲. چرنا، جانوروں کا گھاس کھانا، چارا کھانا۔

سبزہ مری تربت کا ہرا خوب ہوا

ایسے میں ہرن آئیں تو موقع ہے چری کا

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۲۲۰)۔ ۳. لجر، نازش، اتراٹ؛ فوقیت۔

مگر ان کو لیلی بیونا کوئی طرز غمزہ سکھا گئی

نہ ملانی آنکھ بھی قیس سے عجب آہوں کو چری زہی

(۱۸۷۸، کلیات صفدر، ۲۹۶)۔ ۴. (کنایہ) علاوہ مقررہ اشیاء کے کچھ اور کھانا (انسان کے لیے) (نور اللغات)۔ ۵. زمین کا وہ چھوٹا ٹکڑا جس کی مال گزاری نہ دی جائے؛ وہ زمین جو کسانوں کو اپنے مویشیوں کے چارے کے لیے زمیندار سے بغیر لگان ملتی ہے (پلیٹس؛ شبد ساگر)۔ [ا: چر، چرنا (رک) + ی، لاحقہ نسبت؛ س: چر + اکا + چر]۔

چری (۲) (فت ج) صف۔ ہانے والا، متحرک، نہ ٹھہرنے والا (پلیٹس)۔ [ا: چر، چرنا = چلنا (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت]۔

چری (۱) (کس ج) صف۔ چیری ہوئی، دریدہ (جامع اللغات)۔ [ا: چر، چرنا، چیرنا (رک) سے + ا: ی، لاحقہ صفت]۔

— بانی/بٹی کرنا محاورہ۔ ۱. کپڑے یا کاغذ وغیرہ کو بھاڑ ڈالنا، ٹکڑے ٹکڑے کر دینا، لیر لیر کر دینا۔ دو نئے فرائیڈ کے دامن اس نے خود اپنی دھما چوڑی میں چری بٹی کر کے رکھ دیے تھے۔ (۱۹۴۲، جزیرے، ۱۶۸)۔ ۲. کاغذ کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالنا، کنکڑے کو بھاڑ کر ہرزے ہرزے کرنا (نور اللغات)۔ [چری + ا: بانی/بٹی (رک)]۔

چری (۲) (کس خف ج) است۔ ایک قسم کا پھل جو جنگلی لیر کی طرح کا ہوتا ہے، چیری (رک)۔ نرسبرگ کے بازار میں چری بیچنے والی عورتیں کثرت سے دیکھی جاتی ہیں۔ گاڑی کے ایک کونہ میں بچہ بڑا ہوتا ہے دوسری طرف چری کا ڈھیر۔ (۱۹۱۶، گہوارہ تمدن، ۱۰۴)۔ [انگ: Cherry]۔

چروری (کس ج، سک ر، فت و) است۔ درخواست کرنا، منت کر کے مانگنا، مانگنا، درخواست، گزارش، منت (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س: چرے + کاری + چری + چری]۔

چرونجی (کس ج، ولین نیز میج، مخ) اند۔ رک: چرونجی۔ کھیر، تیکھر چرونجا بہت کر کے منہ کے پہاڑ میں... ہوتے ہیں۔ (۱۸۵۹، جام جہاں نما، ۱: ۶۳)۔

چرونجی (کس ج، ولین نیز میج، مخ) است۔ ایک درخت اور اس کا پھل اور مغز (جو بطور میوہ کھاتے ہیں) حب السمنہ۔ لکی تیندو دھامن مکونی اجار۔ ہو پیدا چرونجی بہت سبزہ دار (۱۸۹۳، صدق البیان، ۵۶)۔ بادام، چرونجی، خشخاش، دھنیا، ان چاروں چیزوں کو توڑے پر بھون کر باریک پیس لیں۔ (۱۹۳۲، مشرق مغربی کھانے، ۱۲۷)۔ [س: چار + ویج + اکا + ہکا + ویج + چار]۔

چرونی (کس ج، و میج) است۔ کنگھی کی قسم کا بالوں میں لگانے کا زیور جو بالوں کو سانگ کے دونوں طرف جمائے رکھتا ہے تاکہ سانگ بنی رہے (اپ و، ۴: ۳۱)۔ [ا: چر، چیرا = سانگ + ا: ونی، لاحقہ صفت و آلہ]۔

چروہ (فت ج، سک ر، فت و) است۔ چھوٹی سیر۔ پہلا گروہ جو پوری ہوتا ہے وہ چھوٹی سیر لگاتا ہے اور اس کو چروہ کہتے ہیں اور جو گروہ دکھنی ہوتا ہے وہ ایسی بڑی سیر لگاتا ہے... اس سیر کا نام تلوا ہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۹۵)۔ [رک: چروہ؛ مقاسی]۔

چرونی (فت ج، و میج) است۔ مٹی کا برتن، مٹی کی ہنڈیا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چرو، چروا (رک) + ا: نی، لاحقہ تصغیر]۔

چروبا (فت ج، سک ر، فت و، شدی) صف۔ رک: چروبا۔ بھی ایک چروبی کے تین لاند کا ایک دیا اس طرح بتلا یہ رہ نیک (۱۷۹۱، ہشت بہشت، ۷: ۱۲۳)۔ [ا: چر، چرنا (رک) + ا: ویا، لاحقہ صفت]۔

چرباوند (کس ج، سک ر، فت ی، سک ن) است۔ جلنے کی بو؛ رک: چراند۔ آگ دھتورے کے پھل اچھلنے لگے گوگل کی چرباوند آنے لگی۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوش ربا، ۳: ۷۹۱)۔

چربندا (کس ج، ر، سک، ن) صف۔ بدبودار، جلنے کی بو والا، رک: چڑچڑا، چڑاندا۔ وہ ایک ایسے بھکڑے بندے، کلمے سڑے، ہسیندے، باسی قباسی اور چربندے معاشرے کے رکن تھے۔ (۱۹۷۱، نقوش، غالب نمبر، ۵)۔

چربی (فت ج، سک ر) است؛ سہ چربی۔ بڑا ظریف جس میں



چری (۱) (ضم ج، ی مع) است۔ چھوٹا کنواں (پلیس، جامع اللغات)۔  
[س: چری چری]۔

چری (۲) (ضم ج) است۔ رک: جوڑی (لاکھ یا شیشے کی بنی ہوئی) (پلیس: جامع اللغات)۔

— پارا صف۔ جوڑی بنانے والا، جوڑیاں بیچنے والا، منہیار (پلیس: جامع اللغات)۔ [چری + ا: پارا، لاحقہ صفت]۔

چری (ضم ج، شد ر) است۔ رک: چرچری: تلچھٹ (جامع اللغات)۔

چریا (۱) (فت ج، سک ر) است۔ بھرنا، آوارہ بھرنا، سرگرداں بھرنا: ملنا، ملاقات کرنا: کام کرنا، مشق کرنا، عمل کرنا، مشغول ہونا: تمام رسومات پر باقاعدہ عمل کرنا، طالب علمی کے تمام قواعد پر عمل کرنا، مذہبی ریاضت یا تپسیا کرنا: چلن، طریقہ، رسم و رواج (جامع اللغات: پلیس)۔ [س: چریا]۔

چریا (۲) (فت ج، سک ر) صف۔ بے وقوف، حواس باختہ، ہانکل۔

اگر اے دلیر! دیکھیں تیرا رخ اک نظر ہریاں  
تو دل دے کر تجھے جٹ پٹ وہیں ہو جاویں سب چریاں  
(۱۸۹۳، فضل محمد حاتم (سندھ میں اردو شاعری، ۱۷۵)۔  
[ا: چر، چرنا (رک) سے + ا: یا، لاحقہ صفت]۔

چریا (۳) (فت ج، سک ر) است۔ رک: ڈھینکا۔ چریا اسے ڈھیکا بھی کہتے ہیں کہ لکڑی دو ہاتھ کی لمبی اوپر لاٹ کے لگتی ہے۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۴۹)۔ [مقاسی]۔

چریا (فت ج، شدی) صف۔ رک: چرواہا۔ ارے چریا کو بلاؤ کہو چوٹی ادا کرے نہیں پورا کھیت چھوڑ دے۔  
(۱۸۹۸، طلسم ہفت پیکر، ۴۹۶) [ا: چر، چرنا (رک) + ا: یا لاحقہ صفت]۔

چریوی (فت ج، ی مع) است۔ رک: چری۔ چریوی: جانوروں کے کھانے کی جس جوکاشت سے حاصل کی جائے۔  
(۱۹۳۲، اصطلاحات پیشہ وراں، ۶: ۵۵)۔ [رک: چری + ا: ری، لاحقہ نسبت]۔

چریلا (۱) (فت ج، ی مع) صف۔ چار سوراخوں والا روشن دان (اپ و، ۱: ۱۲۰)۔ [ا: چر، چار (رک) کی تخفیف + ا: یلا، لاحقہ صفت]۔

چریلا (۲) (فت ج، ی مع) است۔ بڑی سوجھلی پکڑنے کا بڑی قسم کا جال (اپ و، ۳: ۵۷)۔ [مقاسی]۔

چریلی (فت ج، ی مع) است۔ برہمی ہونے کی ایک قسم، رک: برہمی ہونے۔ ایک روئیدگی ہے جس کو ہندی میں چریلی بھی کہتے ہیں۔۔۔ یہ برہمی کی قسم سے ہے اس کے ہتے بڑے اور برہمی کے چھوٹے ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۲: ۳۶۱)۔ [مقاسی]۔

چری مری (ضم ج، شد ر، ضم م، شد ر) صف۔ رک: چرمس۔ طوطے میان کو بھی غلڑ میں ٹھہلا دیا اور اس کے پر چری مری ہو کر۔۔۔ لال کھال نظر آنے لگی تھی۔ (۱۹۶۳، دلی کی شام، ۷۷)۔

چرین (ضم ج، ی مع) است۔ سرپوش دار گہری قاب، دسترخوان پر سوپ رکھنے کے لیے سوپ کی قاب۔ جس چرین میں سوپ نکالنا چاہئے ہو اس میں ان گوشت کے ٹکڑوں کو پوشیاری سے رکھو۔ (۱۹۰۸، خوان ہندی، ۱۰۳)۔ [انگ: Tureen]۔

چڑ (۱) (فت ج) است۔ شاخ یا لکڑی کے ٹوٹنے یا چٹھنے کی آواز: کھڑے کے بھٹنے کی آواز (جامع اللغات)۔ [حکایت الصوت]۔

— ارڑ (فت، ژ) است۔ رک: چڑ (۱)۔ جب خواجہ نے اشارہ مسجد کی چھت سے کیا چھت میں ایک کپ کپاٹ بڑی اور وہ چھت لکڑی سے ہٹی تھی لکڑیوں میں سے چڑ ارڑ، چڑ ارڑ کی آواز آنے لگی۔ (۱۸۹۳، ترجمہ رشحات، ۲۹۶)۔ [حکایت الصوت]۔

— ہڑ (فت پ) است۔ رک: چڑ (۱)۔ ہانیسکل۔۔۔ سے چرخ چوں و چڑ ہڑ کی مختلف الصوت آوازیں۔۔۔ مصروف کار تھیں (۱۹۳۴، چوہ، ۱۱۰)۔ [حکایت الصوت]۔

— چڑ (فت ج) است۔ ۱۔ ٹوٹنے یا بھٹنے کی مسلسل آواز (پلیس)۔ ۲۔ ہک ہک (فرینک آفیف)۔ [حکایت الصوت]۔

چڑ (۲) (فت ج) است۔ برہمی کا درمیانی حصہ جس میں بھلا بھنسا ہوتا ہے۔ برہمی قسم کا برہما حسب ذیل تین حصوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ (۱) چوٹیا (۲) چڑ (۳) بھلا۔ (۱۹۳۹، اصطلاحات پیشہ وراں، ۱: ۲۳)۔ [مقاسی]۔

چڑ (۳) (فت ج) صف: م ف (قدیم)۔ ۱۔ زیادہ، بڑھ چڑھ کر۔ لبد تھے گل سرخ سنی جو چڑ بنفشہ ہوئے یا گزند نیل ہڑ (۱۶۵۷، گلشن عشق، ۸۱)۔ ۲۔ بڑھا چڑھا، بلند، اونچا۔ حصار اس کا کوہ قاف نے چڑ دے  
بریک برج عالی یک یک گڑ دے

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۹۷)۔ [ا: چڑ، چڑھ، چڑھنا (رک) سے]۔

چڑ (۴) (فت ج) است۔ اُبھار، اُٹھان، رک: چڑھاؤ۔ دریا اٹ کو ایک پنکھے کی شکل میں جھیل کی تہ پر ڈال دیتا ہے اور پانی میں چڑ ڈالتا جاتا ہے یا ایک سلسلے وار چڑ بناتا چلا جاتا ہے۔ (۱۹۴۹، آب پاشی، ۱۳)۔ [ا: چڑ، چڑھ، چڑھنا (رک)]۔



— چڑانی (کس ج) امٹ (فت م) امٹ (فحش، بازاری) فاحشہ، بدکار عورت، زانیہ۔

چڑمرانی کا تم ہکڑ دیکھو بھوڑی چوڑی کا تم دھکڑ دیکھو (۱۷۶۱، دیوان زانی، ۳۵)۔ تب انہوں نے پوچھا کہ چڑمرانی تو کون بلا ہے۔ (۱۸۳۵، لفظ عندلیب، ۱۸۸)۔ [چڑ + ا: مرانا، مرانا (رک) + ا: فی، لاحقہ صفت تانیث]۔

چڑا (کس ج) ایڈ۔ ۱۔ چڑیا کا نر، کنجشک نر، چڑوٹا۔ اے سچن گرتوں سرفراز کرے تو پکڑت چڑے کون باز کرے (۱۶۷۸، غواصی، ک، ۱۵۷)۔ چغوک اسی آواز کے سبب سے چڑے کا نام ہوا۔ (۱۸۸۷، سخندان فارس، ۱: ۱۳)۔ نر کو چڑا اور چڑوٹا کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادبیہ، ۳: ۳۵۶)۔ ۲۔ (ہتنگ بازی) ایک قسم کی ہتنگ جس کی کمان سے اوپر ٹھٹھے سے ملا ہوا دوسرے رنگ کا کاغذ لگا ہوتا ہے۔ ہتنگ بازی ہو رہی ہے بگلا، چڑا۔۔۔ الفن، تسکین بڑھ رہی ہیں۔ (۱۹۴۴، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۲۷)۔ ۳۔ بتائے بنائے کا ڈوٹی کی وضع کا چھوٹا چوٹی کھچھ، چنڈوی (ا ب و، ۳: ۱۹۶)۔ [۱: چڑ (حکایت الصوت) (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت؛ س: چٹکے، چٹکے]۔

— مرن گنوار کی ہانسی کھاوت۔ کسی کو تکلیف پہنچے، کسی کو لطف آنے، ہماری جان گئی آپ کی ادا ٹھہری، کسی کا نقصان ہوتا ہے کوئی خوش ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

چڑالو (کس ج، و مع) صف۔ چڑچڑا، چڑنے والا، جلد طیش میں آنے والا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چڑ (رک) + ا: الو، لاحقہ نسبت]۔

چڑامڑا (ضم ج، م) صف۔ رک: چرامرا، چرمس۔ اس نے جھک کر زرد رنگ کا کاغذ کا چڑامڑا گولہ سا اٹھا لیا۔ (۱۹۸۳، تلاشی، ۱۱۰)۔ [۱: چڑ، چڑنا (رک) سے + ا: لاحقہ صفت + ا: مڑا، مڑنا (رک) سے + ا، لاحقہ صفت]۔

چڑانا (فت ج) ف م (قدیم)۔ رک: چڑھانا (پلیس)۔

اول توں ہو کابل وضو میں بڑا  
بزاں اپنی ہاتھوں میں سوزے چڑا

(۱۹۸۸، ہدایت ہندی، ۱۱۳)۔

چڑانا (کس ج) ف م۔ ۱۔ کسی بات کی نقل کرنا یا دہرانا۔ سنہ

ہونٹ اور ٹھوڑی کو بگاڑ کر کھجانا؛ ہریشان کرنا، تنگ کرنا، غصہ دلانا، ناگواری پیدا کرنا۔

ہمارے سامنے غیروں کو بیمار کیجئے مت

یہ دل لگی یہ چڑانا بھی کچھ نہیں ہے خوب

(۱۸۵۸، کلیات تراب، ۶۸)۔ ان سے ترک وضع کو کہنا ان

کو چڑانا ہے۔ (۱۸۹۹، رویائے صادقہ، ۵۸)۔ غریب بھودی

چڑ (کس ج) امٹ؛ چڑ۔ ۱۔ کوئی فعل بات یا چیز جس سے ناگواری الہن بیزاری یا نفرت پیدا ہو۔

سر جھکاؤں تو اور ٹٹھے ہو کیا تمہیں چڑمرے سلام سے ہے (۱۸۱۰، میر، ک، ۵۴)۔ لوگ کام سے زیادہ تقریریں سنتے کے شائق ہیں اور مجھے اس سے چڑ ہے۔ (۱۹۳۸، مکتوبات عبدالحق، ۱۵۹)۔ ا: اب: ہونا۔ ۲۔ چھڑ چھاڑ، مذاق کی بات؛ وہ بات یا چیز جس سے کوئی خفا یا ناراض ہوتا ہو، کاملاً تفریح، کھجی۔ کہتے ہیں کہہ تو دیا آئیں گے اب یہ کیا چڑ ہے کہ کب آنے کا (۱۸۸۸، صنم خاند عشق، ۴۵)۔ بچوں کو ان کی چڑ ہاتھ آگئی ہے ایک آیا اور کان میں کہہ گیا کہ: نانی چندو، اب تم کب مرو گی۔ (۱۹۴۷، فرحت، مضامین، ۵: ۸۴)۔ ۳۔ جلن، حسد، غصہ۔ بیگم چڑ کے مارے جل گئی اور اسی فکر میں بڑی کہ کسی طرح و سکا پٹ ڈلوادیوں۔ (۱۸۰۰، قصہ گل و ہرمز، ۴)۔ [۱: چڑ، چڑانا؛ چڑنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— بٹانا محاورہ۔ کسی کے لیے کوئی ایسی بات مقرر کر لینا جس سے وہ خفا ہوتا ہو یا ہکڑ جاتا ہو۔ غیرت بیگم کی بے تدبیروں نے۔۔۔ نفرت کو ضد اور ضد کو چڑ بنا دیا۔ (۱۸۸۵، نسانہ مبتلا، ۲۰۱)۔ شمع نے ہکڑ کر کہا، آنے بھی ظاہر بھائی سے اس قسم کی باتیں سیکھ لی ہیں، مس نوشاہہ کی چڑ بنالی ہے۔ (۱۹۳۹، شمع، ۶۴۲)۔

— کھانا محاورہ۔ رک: چڑنا، گھن کرنا۔ بیچارہ کی رنجش سے بے پروائی کرے اور چڑ کھاوے تو بڑی بے انصافی ہے۔ (۱۸۳۸، اصول فن قبالت، ۸۳)۔

— لگنا محاورہ۔ قابل نفرت معلوم ہونا، نا قابل برداشت محسوس ہونا۔ ایسی ہنسی مجھے چڑ لگتی ہے۔ (۱۹۱۱، قصہ میر افروز، ۴۵)۔

— مقرر کرنا محاورہ۔ رک: چڑ ہانا۔ مولوی عبدالحق تو میرے پیچھے پڑ گئے اور پیچھے کیا بڑے گویا میری چڑ مقرر کر لی۔ (۱۱۴۷، فرحت، مضامین، ۴: ۱۸۹)۔

— نکالنا محاورہ۔ چھڑنا؛ غصہ دلانا، ہریم کرنے والی بات کہنا، کھجانا۔

مال میرا ہے ابھی میں چھین لوں تو کیا کرو  
چڑ نکالی ہے یہ میری واہ واہ کس نے لیا

(۱۷۹۸، سوز، ۵: ۷۷)۔

اے لو تم نے میری کیا چڑ نکالی  
یہ کیا ہے ہر گھڑی اللہ اللہ

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۰۵)۔

چڑ (ضم ج) امٹ۔ (فحش، بازاری) کس، فرج (عورت کی) شرمگاہ (فرہنگ آصفیہ)۔ [۱: چڑ، چوڑ = چھلا (رک) کی تخفیف؛ رک: چڈ]۔



والا، جھک جھک کرنے والا، بکواس، جھکی (بلیش)۔ [۱: چڑ بڑ + ا: با، لاحقہ صفت]۔

چڑ پٹہ (کس ج، سک ڈ، فت پ، ٹ) ادب، رک: چڑ ہونا۔

ماں... پتھر کے نیچے بیٹھی اس کی جڑ میں سے... چڑھنے کے لئے نیچ نیچ کر کھا رہی ہے۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۹۶)۔

چڑ بڑ (فت ج، سک ڈ، فت پ) ادب، رک: چڑ بڑ، چڑ چڑ۔  
بیٹھے چڑ بڑ باتیں کرتے مگر وہ... مسکرایا کرتی۔ (۱۹۶۳ء، آملہ پا، ۷۳)۔

چڑ بڑا (فت ج، پ) صف، خوب امک مرچ اور کھٹائی بڑا ہوا، چٹ ہونے ڈالنے کا۔ کسی طرف چٹ ہونے سے گرم چڑ بڑا کباب ہیں۔ (۱۹۱۵ء، گلستانہ پنج، ۷۳)۔ [رک: چٹ پٹا]۔

چڑ پڑانا (فت ج، سک ڈ، فت پ) ف ل، رک: چڑ پڑانا (بلیش)۔

چڑ پڑاٹ (فت نیز کس ج، سک ڈ، فت نیز کس پ، فت ہ) ادب، رک: چڑ پڑاٹ (بلیش)۔

چڑ پڑی (فت ج، سک ڈ، فت پ) صف ~ چڑ پڑی، مضطرب ہے جن، بے قرار۔

ہر یک رات یوں بول کر چڑ پڑی

صبح ہوتی جا کر چھجے پر چڑی

(۱۶۸۷ء، یوسف و زلیخا (ق)، ہاشمی، ۳۱۷)۔

ماتم کا زہر کھا کر بس چڑ پڑی ہو نالان

کھائی بچھاڑ طوطی، شکر بچن لہو میں

(۱۷۰۵ء، بیاض مرآئی، ۱۵)۔ [۱: چڑ بڑ، چڑ پڑنا (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت تالیث]۔

چڑ پھرا (فت ج، سک ڈ، فت پ) صف، بے قرار، دونوں چڑ پھرے اپنے کام میں بہت کھرے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۵۹)۔

چڑ پھرنا (فت ج، سک ڈ، فت پ) سک ر، ف م، تڑپنا، بے چین ہونا، بے تاب و بے قرار ہونا۔ ایکس کے ایک کلمے ایک لک لک ہنس لک رو میں لک چڑ پھریں۔ (۱۶۳۳ء، سب رس، ۵۷)۔ [۱: چڑ (رک) + پھر، پھر، پھرنا (رک)]۔

چڑنا (فت ج، سک ڈ) (قدیم) (الف) صف، رک: چڑھنا، اوپری، بالائی، لالہ جانا دم میں الا اللہ چڑنے دم میں۔ (۱۵۸۲ء، کلمہ الحقائق، ۹۳)۔ (ب) م ف، بڑھ کر۔

ہر اک دن صفا نور تس نورلا دھرمے پہلے چندرنی چڑنا نکلا (۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۶۶)۔

چڑ چٹا (کس ج، سک ڈ، کس ج) ادب، رک: چڑ چٹا؛ چٹ چٹا۔ گھاس کی بھی قسمیں ہوتی ہیں دوب کے علاوہ لانی

لڑنے لگے اور ان کے حریفوں نے ہنس ہنس کے انہیں چڑایا۔ (۱۹۲۹ء، تاریخ سلطنت روما، ۲۴۵)۔ بھائی بہن مرے دار کھانے کھانے، دکھا کر کھانے اور اوپر سے چڑا دیئے۔ (۱۹۳۲ء، ٹیڑھی لکیر، ۲۳۹)۔ [چڑنا (رک) کا تعدیہ]۔

چڑانا (فت ج، شد ڈ، ف ل) رک: چڑانا (بلیش)۔

چڑاند (کس ج، سک ن) است: ~ چڑاند، رک: چراند، چربی کھی تیل وغیرہ جلنے کی بدبو، ظاہر ہے کہ یہاں رہنے والے گوشت کی بو چربی کی چڑاند کے علاوہ کائے بھینسوں کے پشاپ اور گوبر کی بو کے عادی سے ہو گئے ہیں۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۶۰۵)۔ [۱: چڑ (حکایت الصوت) (رک) + ا: اند، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

چڑاندا (کس ج، مغ) صف، رک: چڑاؤ، چڑ چڑا (بلیش)۔ [۱: چڑ (رک) + ا: اندا، لاحقہ صفت]۔

چڑاوا (فت ج) صف، سبقت، برتر، فوق، بالا، جڑھا ہوا (رک)۔  
چڑاوا سوگ پر کیا وہ محل  
کہ حوراء سووان موہناں ہیں چندل  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۹۳)۔ [۱: چڑاوا (رک) کا قدیم روپ]۔

چڑاونا (کس ج، و مع) صف، چڑانے والا، کھجانے والا؛ گھناؤنا۔ جھٹ بات کاٹ کر اپنی عربی فارسی کو بیچ میں لے آئے اور لکے اپنے جا چڑاؤنے انداز میں کہنے۔ (۱۹۶۲ء، گنجینہ گوہر، ۱۳۸)۔ [۱: چڑ (رک) + ا: اونا، لاحقہ صفت]۔

چڑاوند (کس ج، فت ی، سک ن) صف، رک: چراند، غریبوں کے گھروں سے بلدی تیل کے بھوننے کی چڑاوند دھویں میں آتی ہے۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گوہر یار، ۱۳۱)۔

چڑاوند (کس ج، کس صف ی، سک ن) صف، رک: چراند، چڑچڑا (بلیش)۔ [۱: چڑ (رک) + ا: اوند، لاحقہ صفت]۔

چڑ بڑ (فت ج، سک ڈ، فت پ) ادب، بکواس: بڑ بڑ (بلیش)۔ [حکایت الصوت]۔

~ چڑ بڑ (بائیں) کرنا، معاورہ: ف مر، بکواس کرنا، بڑ بڑ کرنا، یک یک کرنا، بہت بولنا، بہت زیادہ باتیں بنانا، خاصوئی عقلمندی کا نشان ہے چڑ بڑ چڑ بڑ باتیں کرنے والا محسن نادان ہے۔ (۱۸۷۳ء، تمذیب النساء، ۱۳)۔

~ کرنا، معاورہ: ف مر، بڑ بڑانا، یک یک کرنا، بکواس کرنا (جامع اللغات: فرہنگ اسفید)۔

چڑ بڑانا (فت ج، سک ڈ، فت پ) ف ل، یک یک کرنا، بکواس کرنا (جامع اللغات)۔ [۱: چڑ بڑ (رک) + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

چڑ بڑیا (فت ج، سک ڈ، فت پ) سک ڈ، سک ڈ، بکواس کرنے



چڑ چڑانا (کس ج، سک ژ، کس چ) ف ل۔ ۱۔ جھنجھلانا، بگڑنا، ناراض ہونا، غصہ دکھانا۔ بازندہ اس کیوتر ہو چڑ چڑانے لگا۔ (۱۷۶۵، دکھنی انوار سہیلی، ۲۳)۔

سانگوں کچھ اس کو چڑ چڑانے دو  
جھانکوں میں اس کو منہ چھپانے دو

(۱۸۱۸، اظفری، د، ۳۹)۔ فوجوان نسل کو چاہیے کہ ٹھنڈے دل کے ساتھ ان کی چڑ چڑانے والی باتوں کا جواب دیتے رہیں۔ (۱۹۷۳، غالب (شخص اور شاعری)، ۱۵)۔ ۲۔ چڑ چڑ کی آواز نکالنا۔ ایک چڑیا چڑ چڑاتی ہروں کو پھیلاتی پھدکتی جس جس کرتی اس کی جھونپڑی میں آگئی۔ (۱۹۱۵، سی ہارڈ دل، ۱)۔ (۱۲۶)۔ ۳۔ رک : چڑ چڑانا معنی نمبر ۲۔ تیل میں پانی بڑنے سے چراغ چڑ چڑانے لگا۔ (۱۹۲۶، نورالغیاث، ۲: ۵۱۷)۔ [۱: چڑ چڑ (حکایت الصوت) (رک) + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

چڑ چڑانا (ضم ج، سک ژ، ضم چ) ف ل۔ رک : چڑ چڑانا معنی نمبر ۳۔ چڑ چڑانا، چڑ چڑانا (جلنے ہوئے تیل میں پانی پڑ کر آواز نکالنا)۔ (۱۹۳۱، وضع اصطلاحات، ۱۳۸)۔ [حکایت الصوت]۔

چڑ چڑاٹ (فت ج، سک ژ، فت چ، ا)۔ اٹ۔ چڑ چڑ کی آواز نکلنے کی کیفیت و حالت۔ چوکیدار کی آواز۔ . . . بھانک کھلنے کی چڑ چڑاٹ سنائی دی۔ (۱۹۳۷، آخری چٹان، ۲۹۳)۔ [۱: چڑ چڑ (رک) + ا: اٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چڑ چڑاٹ (کس ج، سک ژ، کس چ، فت ہ)۔ اٹ۔ رک : چڑ چڑاٹ۔

نکالے تم اب تو عجب خو ترالی  
نہیں چڑ چڑاٹ سے کوئی بات خالی

(۱۸۱۸، اظفری، د، ۲)۔ لیکن اس میں سب سے زیادہ ضروری چیز یہ ہے کہ لب و لہجہ میں بے زاری چڑ چڑاٹ اور جھنجھلاٹ نہ پیدا ہو۔ (۱۹۶۸، نگاہ اور نقطے، ۲۶۳)۔ [۱: چڑ چڑ (رک) + ا: اٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چڑ چڑی (کس ج، سک ژ، کس چ) صرف سٹ۔ بات بات پر بگڑنے والی، بد خو، کج خلق، بد مزاج، غصیل۔ بہارالنساء میں کی چڑ چڑی ساس لاکھوں ہی سنائی کہ میری بہو کا گھنا سب بیچ کھایا۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۳۱)۔ بے کار عورت ہمیشہ بد مزاج، لڑا کو چڑ چڑی اور فضول خرچ ہوتی ہے۔ (۱۹۰۶، حکمت عملی، ۲۲۱)۔ [چڑ چڑا (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

چڑ چڑی (ضم ج، سک ژ، ضم چ) صف۔ خشک : چٹختی ہوئی۔ اگر جسم کی کھال چڑ چڑی ہو تو یہ مرکب تیار کریں۔ (۱۹۳۷، سنگھار خانہ، ۱۵۷)۔ [۱: چڑ، چوڑا (رک) کی تکرار + ا: ی، لاحقہ صفت تانیث]۔

پتیوں والی اور چڑ چڑی جو رسی کی طرح بل کھائے ہوتی ہے۔ (۱۹۳۳، چو، ۲۰۰)۔

چڑ چڑ (فت ج، سک ژ، فت چ) اسٹ۔ ۱۔ ٹوٹنے یا چٹختنے کی آواز۔ چھت کی کڑیاں چڑ چڑ بولنے لگیں۔ (۱۸۷۳، انسانے ہادی النساء، ۱۳۲)۔ دیکھ سارا تختہ چڑ چڑ کر رہا ہے ذلدی (جلدی) سے ہم دونوں اتر جائیں تو اچھا ہے۔ (۱۹۲۷، نرالی اردو، ۷۳)۔ ۲۔ بک بک، چڑ بڑ۔ بڑا فراق اور کوٹ بہن رکھا ہے چڑ چڑ کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۷۳، متاع لوح و قلم، ۲۹۱)۔ اف : کرنا۔ [حکایت الصوت]۔

چڑ چڑا (۱) (کس ج، سک ژ، کس چ)۔ (الف) صف مذ : سٹ : چڑ چڑی۔ وہ شخص جس کا مزاج بیماری مفلسی یا کسی اور سبب سے بگڑا ہوا ہو، بد مزاج، غصیل، بد خو، کج خلق، جھونجھلیا، جوں جوں وہ بڑا ہوتا گیا، ذلدی، چڑ چڑا . . . بنتا گیا۔ (۱۸۸۵، فسانہ مبتلا، ۱۳)۔ چوبیس جی زود رنج ہو گئے تھے بیماری میں انسان کچھ چڑ چڑا ہو ہی جاتا ہے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، خاک پروانہ، ۱۵۳)۔ (ب) اسٹ۔ (لہگی) چھپکلی کی آواز کا شگون (ا پ و، ۸ : ۱۸۶)۔ [۱: چڑ چڑ (حکایت الصوت) + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

— پن (فت پ) اسٹ۔ تنک مزاجی، بات بات پر جھنجھلانے کی کیفیت، بد مزاجی، ناراضگی۔ حقن اب بعنایت الہی اچھا ہے، صرف کمزوری اور کسی قدر کھانسی اور زیادہ تر مزاج کا چڑ چڑاٹن باقی ہے۔ (۱۸۹۳، مکتوبات حالی، ۳ : ۱۶۰)۔ سالن نے پیرانہ چڑ چڑے میں سے جواب دیا، تمہاری سمجھ سوئی ہو تو کوئی کیا کرے (۱۹۳۶، پریم چند، پریم پچھسی، ۲ : ۶۵)۔ چڑ چڑا + ا: پن، لاحقہ کیفیت]۔

چڑ چڑا (۲) (کس ج، سک ژ، کس چ) اسٹ۔ ۱۔ رک : چڑ چڑا (پلیٹس)۔ ۲۔ ایک ہودا، لاٹ : Achxrantasaspera۔ لٹ زبرا کو چڑ چڑا کہتے ہیں . . . پس کر ہلانے سے کتنے کا زبر دور ہوتا ہے۔ (۱۹۱۷، دفاع سمیات، ۲۳)۔

چڑ چڑانا (فت ج، سک ژ، فت چ) ف ل۔ ۱۔ چٹختنا، چڑ چڑ کی آواز کرنا۔ آسمان مارنے بوجھ کے چڑ چڑا اٹھا۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرائض، ۳ : ۲۱۲)۔ بیگم رضا کے بیٹھنے ہی کرسی چڑ چڑائی۔ (۱۹۷۳، ماہم، ۳۳۷)۔ ۲۔ جلنے ہوئے تیل میں پانی بڑنے سے آواز نکالنا۔

خشک دلوں کے ہیں ملنے سے تفتہ دل بیزار

کہ جیسے آب بڑنے سے چڑ چڑانے چراغ

(۱۸۲۶، معروف (فرہنگ آصفیہ))۔

جو ضبط اشک سے داغ جگر ہے گرم فغاں

چراغ پانی کے بڑنے سے چڑ چڑاتا ہے

(۱۸۳۹، نکبت (فرہنگ آصفیہ))۔ [رک : چڑ چڑ + ا: انا،

لاحقہ مصدر]۔



**چڑنا** (کس ج، سکڑ، ف م؛ چڑھنا، کسی بات سے ابرہم یا ناخوش ہونا، ہنگڑنا، ناگواری ظاہر کرنا، غصہ ہونا، چڑانا (رک) کا لازم۔

اسے دو تن تر اسی توں ہے سر سر غلیظ  
چڑ چڑ کے منج سوں ہر گھڑی باتاں نہ کرنا غلیظ  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱۰: ۳۱۳)۔

وصل کے نام سے جو چڑنا ہو اوس سے کیا النجا کرے کوئی  
(۱۸۹۷، کلیات راقم، ۲۰۹)۔

اپنے آپ کی لگاؤ بھی غضب ہوتی ہے  
جب چڑا میں تو تری یاد نے رونا چھڑا  
(۱۹۱۱، فذر خندا، ۳۷)۔

**چڑنگل** (کس ج، فٹڑ، غنہ، فٹ گ) اند۔ رک: چڑا، چھوٹا اور معمولی پرندہ۔ آپ نے کبھی کسی کیڑے مکوڑے چڑیا چڑنگل کو فاقہ زدہ دیکھا ہے۔ (۱۹۵۸، خون جگر ہونے تک، ۲۳۳)۔ [۱: چڑ، چڑا (رک) + ۱: انگل، لاحقہ صفت و تصغیر]۔

**چڑن بار** (فت ج، ژ، صف (قدیم)) چڑھنے والا، سوار۔ کہ غالب ہو سچ ہر اسے نفس یوں  
ترنگ کو چلاوے چڑا نہار جیوں  
(۱۹۳۸، چندر بدن و مہیار، ۷۷)۔ [۱: چڑھن، چڑھنا (رک) سے + ۱: بار، لاحقہ نسبت]۔

**چڑوا** (ضم نیز کس ج، سکڑ، اند) ابلے ہوئے دھان کو کوٹ بھٹک کر بنایا ہوا جینا جسے قل کر یا بھون کر استعمال کرنے اور حسب منشا نمک مرچ یا دودھ میٹھا سلا لیا کرتے ہیں۔ ہرمل رام سکھ و کاپلی ناتھ ڈولی و چڑوے رام چوبیس و کھیلن ناتھ باجیس و مرہورے... حاضر ہوئے۔ (۱۷۰۳، جنگ نامہ ہنگی خان (اردو نامہ، کراچی، ۳۹: ۱۹))۔

اوس کو وہاں چڑنے لگا وہ اس طرح  
چھڑنے پر پہنچے ہیں چڑوے جس طرح  
(۱۸۱۴، عجائب رنگین، ۸۹)۔ چڑوے کو بھاڑ میں بھٹا لیا جانے۔ (۱۹۴۴، ناشتہ، ۶۰)۔ [۱: چڑ چڑا (رک) + ۱: وا، لاحقہ صفت]۔

**چڑوانا** (کس ج، سکڑ، ف م) چڑانا (رک) کا تعدیہ (نوادرا لفاظ، ۲۰۳)۔

**چڑوٹا** (کس ج، ولین) اند۔ رک: چڑا؛ چڑا۔ چڑوٹا یعنی کنجشک لڑ۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعات، ۲۶۳)۔ مخالفین کے نزدیک... چڑیا اور چڑوٹے کو مرد سے پہچانتے ہیں۔ (۱۸۷۲، قانون شریعت محمدی، ۳۲۰)۔ [۱: چڑ (حکایت الصوت) (رک) + ۱: وٹا، لاحقہ صفت تذکیر]۔

**چڑ چوں** (فت نیز کس ج، سکڑ، ومع) اند۔ چڑے چڑیا کے بولنے کی آواز۔ حسینہ شوہر کو... مرغ کی طرح جھپٹنے یا چڑے کی چڑ چوں کا ناز باندھنے گوارہ نہیں کر سکتی۔ (۱۹۵۰، جوش (سلطان حیدر) ہوائی، ۱۲۵)۔ [حکایت الصوت]۔

— **چڑ چوں کرنا** معاورہ۔ تیزی کے ساتھ مسلسل بولنا، چڑہڑ کرنا۔ اسی انداز سے وہ مہین آواز میں چڑ چوں چڑ چوں کرتی رہی۔ (۱۹۵۸، ہمیں چراغ ہمیں پروانے، ۲۵۸)۔

**چڑ/چڑڑ** (فت ج، ژ) اند؛ اند۔ رک: چڑ (بلیٹس)۔ [حکایت الصوت]۔

— **چڑڑ** (فت ج، ژ) اند؛ اند۔ رک: چڑ چڑ (بلیٹس)۔ [حکایت الصوت]۔

**چڑکا** (فت نیز کس ج، ژ) اند۔ چڑیا، گھروں میں رہنے والی چڑیا۔ چستی اور چڑک سب سے کھائے میں عمدہ ہیں۔ (۱۸۹۷، سر پرندہ، ۳۶۸)۔ [مقامی]۔

**چڑکا** (فت ج، سکڑ، اند) رک: چڑکا (بلیٹس)۔

**چڑک چوں** (فت ج، ژ، ومع) اند۔ رک: چڑ چوں، چہکار، ہرندوں کی بولی۔ حضرت مصنف کے عصفور قلم کی چڑک چوں معلوم ہوتی ہے۔ (۱۹۲۶، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱، ۳۱: ۵)۔ [حکایت الصوت]۔

**چڑگو** (فت ج، سکڑ، ومع) اند۔ ایک قسم کا نہایت زوہلا سانپ۔ ناگ سانپ، شاہ ناگ، چڑگو، کرائٹ وغیرہ بہت زہریلے ہوتے ہیں۔ (۱۹۴۰، حیوانیات، ۳۲)۔ [مقامی]۔

**چڑنا** (فت ج، سکڑ، ف ل (قدیم)) ۱۔ چڑھنا، اوپر جانا، بلند ہونا۔

کیوں جیتوئی سات چرخ چڑ جائے

یا بار سمد میں سات ہر جائے

(۱۷۰۰، من لکن، ۸)۔ ۲۔ نشہ لانا، نشہ آور ہونا، اثر ہونا۔ شراب میں مستی تین وو شراب کیوں چڑے گا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۳۸)۔ ۳۔ حاصل ہونا، پانا؛ طاری ہونا۔

کس تک فہم اس پر جو چڑتا ہے

تو مانند ہو اس ٹھار ہڑتا ہے

(۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۵۰)۔ ۴۔ چڑھانی کرنا، حملہ کرنا،

جنگ کرنا، دھاوا بولنا۔

چڑیا دیک کر بات بل بات کا بجایا جہاں میں طبل بات کا  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، نحو اسی، ۱۰)۔ بعضے صحابہ یہ کہنے لگے یا رسول اللہ ہم کو لے کے میدان چڑو نہیں تووے کئے سمجھیں گے کہ ہم ڈر کے نہ آئے۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۳۳۶)۔ [رک: چڑھنا]۔



— قن (فت ت) امڈ (قاش) تاش کے پتوں میں سے وہ پتے جن پر سیاہ پتیا بھول ہوتا ہے، اس کی صورت چڑے سے ملتی جلتی ہوتی ہے۔ تاش کے پتوں میں چار رنگ ہوتے ہیں دو کالے اور دو لال، کالے رنگ میں ایک کا نام حکم دوسرے کا چڑی قن (۱۹۱۳، انتخاب توحید، ۹۲)۔ [چڑی + قن (رک)]۔

— قن کا غلام (فت ت، ضم غ) امڈ (قاش) چڑی کے پتوں میں وہ پتا جس پر غلام کی تصویر بنی ہو، چڑیا کا غلام؛ کم حیثیت و بد ہیئت شخص۔ اب مجھے یاد آیا کہ ان سے میری پہلی ملاقات بھی یوں ہی سر رہے ہوئی تھی۔ وہ ہی چڑی قن کے غلام بنے ہوئے میرے سامنے آگئے تھے (۱۹۶۹، افسانہ کردیا، ۱۵۶)۔

— چوگا (ومج) امڈ (کم غذا، مختصر خوراک) وہ نہ صرف عام محفلوں میں چڑی چوگا کھانے لگتی ہے بلکہ اشتہا کے اظہار سے بھی... نفرت ہو جاتی ہے (۱۹۸۱، راجہ گدھ، ۳۱)۔ [چڑی + ا: چوگا (رک)]۔

— خانہ (فت ن) امڈ (رک: چڑیا خانہ) کربو بہ تو آپ نے چڑی خانہ بنایا عورت کا بیان نہیں آیا اچھا ڈھکوسلا پھیلا یا (۱۹۰۱، عشق و عاشقی کا گنجینہ، ۲۷)۔ [چڑی + خانہ (رک)]۔

— کا بادشاہ (مک د) امڈ (قاش) چڑیا کے پتوں میں وہ پتا جس پر بادشاہ کی تصویر بنی ہوئی ہے؛ عجیب و غریب ہیئت۔ بخدا چڑی کے بادشاہ کی سی داڑھی چڑھانے کلمہ بہ کلمہ گنھا ہوا بدن، سینہ آگے کو بیھرا ہوا (۱۹۳۱، روح لطافت، ۱۱۰)۔

— مار صاف ہرند پکڑنے والا، صیاد۔

نہ ڈر کچھ شلم پور چڑی مار کا  
نہ تھا دھاک کس نے کچھ آزار کا  
(۱۶۹۵، دیپک ہتنگ، ۲۲)۔ ایک دن ایک چڑی مار پھنکی جال لاسا لیے مفت کے شکار پر جان دیئے ادھر آنکلا (۱۸۹۰، تسانہ دل فریب، ۶۴)۔ ریت پر چڑی مار کے جال میں ایک ہرند پھنس گیا ہے (۱۹۴۳، تائیس، ۲۸)۔ [چڑی + ا: مار، مارنا (رک)]۔

— مار ٹولا (مک ر، ومج) امڈ (وہ جگہ جہاں چڑی مار رہتے ہیں اور طرح طرح کے ہرندے فروخت ہوتے ہیں، ہرندوں کی منڈی)۔

جاتا ہوں دوڑ دوڑ چڑی مار ٹولے کو  
وہ صید ہوں کہ خود ہے ہوائے قفس مجھے  
(۱۸۷۰، الساس درخشاں، ۲۲۹)۔ [چڑی + مار (رک)] + ا: ٹولا (رک)]۔

— مار ٹولا بھانت بھانت کا پنچھی (جانور) بولا کہات۔ اس مجلس کے متعلق کہتے ہیں جہاں ہر ایک مختلف رائے دے، جہاں مختلف رائے ہوں، وہ مجلس جہاں طرح طرح کی بولیاں بولی جائیں۔ آج آپ میرے ساتھ جوک پر چلے اور اکبر آباد کی

چڑوٹا (کس ج، ولین، مخ) امڈ (چڑیا کا نر: رک: چڑوٹا۔ کسی نوکر سے ایک چڑیا ایک چڑوٹا پکڑوا لیا (۱۹۶۳، نور مشرق، ۱۱۹)۔ [ا: چڑ (حکایت الصوت) (رک) + ا: وٹا، لاحقہ صفت تذکیر]۔

چڑوٹا (کس ج، ومج، مخ) صاف۔ چڑ چڑ، رک: چڑوٹا بن مع مثال۔ [ا: چڑ، چڑنا (رک) + وٹا، لاحقہ صفت]۔

— پن (فت پ) امڈ (چڑچڑاہن، بد مزاجی، تند خوئی، مریضانہ چڑوٹاہن کی شکل میں صورت پذیر ہوتی ہے (۱۹۳۳، منشورات کیفی، ۱۶۴)۔ [چڑ وٹا + ا: پن، لاحقہ کیفیت]۔

چڑویل (ضم ج، سک ژ، ی لین) امڈ (قدیم)۔ چڑیل، شیطان عورت (قدیم اردو کی لغت)۔

چڑبری (فت ج، ہ) صاف: م ف (قدیم)۔ بڑھ چڑھ کر۔  
چھانے سرنگ صدر بھر ہر طرف  
سہیں یک نے یک چڑبری صاف صاف  
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۳۹)۔ [ا: چڑ، چڑھ، چڑھنا (رک) سے + ا: بری، لاحقہ نسبت]۔

چڑی (فت ج) امڈ (لٹ جو کسی بھاگنے کے ماری جائے، اچھل کر لات مارنا؛ ٹانگ میں ٹانگ اڑانا، اڑانگ لگانا)۔ ایک چڑی میں اونٹن منہ گرا (۱۹۲۶، نور اللغات، ۲: ۵۱۹)۔ [مقاسی]۔

چڑی (کس ج) امڈ (رک) کی تانیث۔  
پنکھرو اوڑے دیکھ کر آب ونس  
چڑی مل چڑی اور ہنس مل ہنس  
(۱۳۳۵، کدم رافہ پدم رافہ، ۱۰۵)۔

تیرے بلند اقبال کی دولت تھے آسمان سے سب  
جان لگ چڑی ہو چنگی جان لگ ہیں سور و مار آج  
(۱۶۷۸، غوامی، ک، ۴۲)۔

جوا، چڑی پر سڑ گئے سب پانی کھینچنا اے جوان  
(۱۷۷۲، چارکری، ۶۶)۔ ۲۔ ہرند (نور اللغات): رک: چڑیا؛ بردار گنبد جسے چڑی بلا (ایک مشہور کھیل) (ساخوڈ: نور اللغات)۔  
۳۔ تختے کی قسم کی یا کوئی بہت چھوٹی چیز جس پر کمائی نہ چڑھے، کھرا د کرنے کے لیے ایک چھوٹا معاون ٹیلن جس کے سرے پر اس چیز کو جما کر کام کیا جائے (اب و، ۱: ۱۷۳)۔  
[ا: چڑ (حکایت الصوت) (رک) + ا: ی لاحقہ نسبت تانیث؛ س: چٹ + اکا + چٹ]۔

— باز صاف۔ رک: چڑی مار۔  
چڑی باز اب کوئی بھٹتا ہو زائد سے ہے آہٹا  
بھرتے ہے ہر ہری رو ساتھ لاسا سا لگا اپنا  
(۱۷۹۳، محب، ۶۸)۔ [چڑی + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔



یہ ضرب المثل کہ : چڑی مار ٹولا بھانت بھانت کا جانور بولا ، آزمائے . ( ۱۹۱۱ء ، معاکمہ مرکز اردو ، ۱۲ ) .

— مار مکڑی ( — فت م ، سک ک ) امث . مکڑی کی ایک قسم جو چھوٹے پرندوں کو اپنے جال میں بھانس لیتی ہے . مکڑیوں میں ایک قسم کی مکڑی پائی جاتی ہے جسے چڑی مار مکڑی کہتے ہیں . ( ۱۹۶۳ء ، حشرات الارض اور وہیل ، ۷۸ ) .  
[ چڑی + مار ( رک ) ، + مکڑی ( رک ) ] .

— مار ہمیشہ ننگے بھوکے رہتے ہیں . مقولہ . ظالم کبھی سر سبز نہیں ہوتے ( جامع اللغات ) .

چڑی ( ضم ج ) امث . جوڑی ( رک ) کا معطف ( پلیٹس ؛ جامع اللغات ) .

— پارا صف مذ . جوڑیاں بیچنے والا ( پلیٹس ؛ جامع اللغات ) .  
[ چڑی + ا ؛ پارا ، لاحقہ نسبت ] .

چڑیا (۱) ( کس ج ، سک ژ ) امث . ۱ . چڑا ( رک ) کی تائید . کوٹے میں سرے چڑیا یا چوہا . نا پاک کوا تحقیق ہوا ( ۱۵۰۳ ، لازم المبتدی ، اشرف ، ۴ ) . سب چڑیاں باز کے کھانے کو پیدا کیا . ( ۱۶۰۳ ، شرح تمہیدات ہمدانی ، ۲۵۱ ) . باز ظالم اور چڑیا ضعیف و کم آزار ہے . ( ۱۸۲۳ ، سیر عشرت ، ۱۵ ) . پرندوں کا جھرمٹ برنگ سحاب کہیں جھنڈ چڑیوں کا ہالانے آب

( ۱۹۳۲ء ، بے نظیر ، کلام بے نظیر ، ۳۱۵ ) . ۲ . وہ کھڑا جو بڑھانے یا مضبوط کرنے کے لیے کرتے وغیرہ میں لگاتے ہیں ، جو بھلا ( نور اللغات ) . ۳ . انگیا کی دونوں کلوریوں کے بیج کی سیون ، انگیا کی چڑیا .

چڑیاں رنگبازاں ہو کر تیاں ہلا  
دھڑے سرخ گھگھروے نازک گلا  
( علی نامہ ، ۴۲ ) .

ہاتھ ملتے رہے ہم سینہ سے یہ جا لپٹے  
کچھ بہت آپ کی انگیا کی ہے چڑیا گستاخ

( ۱۸۷۰ء ، الماس درخشاں ، ۸۶ ) . وہی انگیا وہی کرنی وہی انگیاؤں کی چڑیاں وہی شلوکے وہی دوہتے . ( ۱۹۷۷ء ، یادوں کی برات ، ۲۰۰ ) . ۴ . لکڑی کا وہ آڑا ٹکڑا جو چھپر کے ستون یا کھاروں کی لالھی پر سوراخ کر کے لگا دیا جاتا ہے ؛ بردار گیند ؛ چڑیا کی شکل جو آنے سے بنا کر عورتیں ہکاتی اور بچوں کو دیتی ہیں ( نور اللغات ) . ۵ . پرند ، طائر . ہر ایک نوع کے پرندے یعنی ساری چڑیاں ہر ایک قسم کی کشتی میں داخل ہوتیں . ( ۱۸۲۲ء ، موسیٰ کی توریت مقدس ، ۲۳ ) .

جو جس کے مناسب تھا گردوں نے کیا پیدا  
یاروں کے لئے عہدے چڑیوں کے لئے بھندے

( ۱۹۲۱ء ، اکبر ، ک ۳ : ۲۹۰ ) . ۶ . جمع یا کائے کا نشان (+) ، چلیا . چڑیا ( یا مقامی لفظوں میں صلیب ) کا اشارہ کرنا

ہوتا آسمان کی طرف نگاہ اٹھتی . ( ۱۹۷۰ء ، قافلہ شہیدوں کا ، ۵۲۹ ) .

۷ . وہ لکڑی جو گنا پہلنے کی کل کو ستون کے ساتھ ملاتی ہے ؛ ایک قسم کی بارش ، وہ مینہ جو بآہستگی ہوتا ہو ( جامع اللغات ) .

۸ . ( خیالی ) نیلے کا سموسہ نما سلا ہوا مینہ ، نیلے میں آزار بند ڈالنے کی جگہ ( ا ب و ۲ : ۱۴۱ ؛ جامع اللغات ؛ نور اللغات ) .

۹ . ( ہارچہ ہائی ) رج لشکری کی کمانی یا ترازو کی ڈنڈی کے مانند لٹکی ہوئی لکڑی جس کے ہر ایک سرے میں رج کی ڈور ہاں بندھی ہوئی ہیں جس کے سرے رج کی حرکت کے ساتھ لیچے اوپر ہوتے رہتے ہیں ، ناچنی ( لجنی ) ، چوچلا ( ا ب و ۲ : ۲۸ ) .

۱۰ . ( چھپر بندی ) ایسا کھلی کے سرے پر بلینڈے کے ٹکڑے کے لیے چڑیا کی شکل کی چڑی ہوئی چھوٹی لکڑی . اصطلاحاً چڑیا کہلاتی ہے ، اس کی وجہ سے پوری ایسا کھلی کو بھی چڑیا کہہ دیتے ہیں ( ا ب و ۱ : ۱۴۱ ) . ۱۱ . ( کاشتکاری ) ناگر ( گہری کھدائی کے

بل کی بھار والی لکڑی ) کی مٹھیا کی کھوٹنی ( ا ب و ۶ : ۵۵ ) .

۱۲ . گھوڑے کے ساز یعنی بنگلے کے بیچ میں لگا ہوا پتلی آنکڑا جس میں منہ زور گھوڑے کی گول ہاک الکا دی جاتی ہے ( ا ب و ۵ : ۴۱ ) . ۱۳ . ( گاڑی ہائی ) جوت کا سرا یا سرے انکڑے کو گاڑی کے جوئے کے بیچ میں اوپر کے رخ لگا ہوا وہ اپنی یا پتلی آنکڑا جو چڑیا کی شکل کا بنا ہو ( ساخوڈ ؛ ا ب و ۵ : ۱۱۰ ) .

۱۴ . بتائے بنانے کا ڈوئی کی وضع کا جھوٹا چوٹی کھرجہ ، ڈابی ، ڈربی ، ڈرہو ، چنڈوی ، رک : چڑا ( ا ب و ۳ : ۱۶۵ ) .

۱۵ . ( ٹھکی ) چھوٹے آلو کی آواز کا شکون ، پنوری ، کھریری ( ا ب و ۸ : ۱۸۶ ) . [ ا : چڑی ( رک ) یا چڑا ( رک ) + ا ؛ یا ، لاحقہ تائید و تصغیر ] .

— اپنی جان سے گئی کھانے والے نے سواد نہ پایا / اڑ کا

خوش نہ ہوا کھاوت . اس موقع پر کہتے ہیں جب نوکر کام کرتے کرتے مر جائے اور مالک خوش نہ ہو یا بیوی کام کرتی کرتی مر جائے اور بیاں کو پسند نہ آئے ( جامع اللغات ؛ خزینۃ الامثال ، ۷۱ ) . پرایا بوجھ اٹھانے والے مہاتما اپنے وزن و ثقل سے دھرتی ماتا کی پشت ہلکی کر دینے پر مجبور ہوں گے . . . وہی مثل ہوگی چڑیا اپنی جان سے گئی کھانے والوں نے سواد نہ پایا . ( ۱۹۲۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۳۶ ) .

— اڑنا محاورہ . رونق ختم ہو جانا ، اجاڑ ہو جانا . مہینہ ختم ہوتے ہوئے وہ ہستی ویران ہو گئی چڑیاں اڑ گئیں . ( ۱۹۲۲ء ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۱۸۹ ) .

— آور دودھ نقرہ . ناممکن بات ( جامع اللغات ) .

— جی سے گئی اور راجا نے کہا آلونی کھائی کھاوت . رک : چڑیا اپنی جان سے الخ . تم کہتی ہو کہ میں بے احتیاط ہوں چڑیا جی سے گئی اور راجا نے کہا آلونی کھائی . ( ۱۹۱۵ء ، فسانہ لندن ، ۱ : ۶۱ ) .



— چن گن (— ضم ج ، گ ) امٹ . ہوند ، طیور (نوراللغات ؛ جامع اللغات) . [ چڑیا + چن گن (رک) ] .

— خانہ (— فت ن ) امڈ . ۱ . چڑیا گھر ، وہ مکان جس میں طرح طرح کے پرند رکھے جاتے ہیں . اس پانی کو کاؤ خانہ اور چڑیا خانہ اور طویلہ وغیرہ میں جا کر چھڑکے . (۱۸۶۵ ، رسالہ علم فلاح ، ۵۹) . ولایت زیر باد سے ایک عجیب و غریب پرند چڑیا خانہ میں داخل ہوا . (۱۹۱۳ ، شبلی ، مقالات ، ۶ : ۲۰۶) .

۲ . جہاں بھانٹ بھانٹ کی آوازیں سنائی دیں ، وہ جگہ جہاں طرح طرح کی بولیاں بولی جائیں ، جہاں بہت شور و غل مچتا ہو . ہمارا گھر عنایت ہو گیا اب چڑیا خانہ سا

ادھر جو رو کی کل کل ہے ادھر بچوں کی کلب ہے (۱۸۸۹ ، دیوان عنایت و سفلی ، ۹۹) . [ چڑیا + خانہ (رک) ] .

— دار صف . چڑیا معنی نمبر ۴ (رک) والی لکڑی یا پسا کھی وغیرہ . بھنکی بدوش دادا . . . لیکن کی چڑیا دار لکڑی ہاتھ میں لئے . . . ہونے بھاگے . (۱۹۳۳ ، رفیق حسین ، گوری ہو گوری ، ۹۰) . [ چڑیا + ف : دار ، داشتن = رکھنا ] .

— داغ امڈ . جانوروں کی کھال کا وہ داغ جو پرندوں (چیل ، کدھ ، کوؤں) کی چونچ مارنے سے زخم بن کر پڑ جاتا ہے . چڑیا داغ . . . اکثر سرداری چمڑے میں یہ داغ پایا جاتا ہے . (۱۹۵۰ ، چرم سازی ، ۹) . [ چڑیا + داغ (رک) ] .

— کا صف مذ ؛ مت : چڑیا کی . (گالی کے طور پر مستعمل) احمق ، بے وقوف .

بھول اس واسطے انگیا میں رکھے مجرم

کوئی چڑیا کا پھنسے آئے یہ گلام پسند

(۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۲۳۳) .

— کا بچہ بھی نہ ہونا محاورہ . (گھر میں) کوئی بھی فرد نہ ہونا ، کسی فرد کا موجود نہ ہونا یا باقی نہ رہنا ، نام کو بھی کسی کا نہ ہونا . گھر میں مرد کے نام چڑیا کا بچہ بھی نہیں ہے فری عورتیں ہی عورتیں گھروں میں رہتی ہیں . (۱۹۳۳ ، فراق دہلوی ، لال قلمی کی ایک جھلک ، ۱۹) .

— کا پنچہ (— فت پ ، سک ن ، فت ج ) امڈ . بچوں کا ایک کھیل جس میں وہ انگلیوں میں دھاگے کو اس طرح انکالتے ہیں کہ پنچے کی سی شکل بن جاتی ہے . چڑیا کا پنچہ کھیلنے ہوئے . . . بچے کی انگلیاں تانگے میں الجھ جاتی ہیں . (۱۹۶۵ ، شاخ زرین (ترجمہ) ، ۱ : ۵۰) .

— کا پوت (— ومع ) امڈ . (مجازاً) معمولی سا آدمی ، برائے نام شخص . بی بی مرے جانے کی کب تدبیر کر دیتی ہیں اب تک تو انہوں نے کسی چڑیا کے پوت تک کو بھی نہیں بھیجا . (۱۸۸۱ ، صورت الخیال ، ۱ : ۱۵۷) .

— کا پھندا چھڑانا محاورہ . چڑیا کا پنچہ (رک) کے بل دور کرنا ؛ کسی مشکل سے نجات دلانا ؛ آزادی دلانا .

چڑیا کے پھندے چھڑا دے وہی داتا سخی  
صدقہ گنی ہے یہی بندہ علی سے غرض  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۹۷) .

— کا دودھ (— ومع ) امڈ . (کنابۃ) ناممکن بات ، عنقا چیز (جامع اللغات ؛ نوراللغات)

— کا غلام (— ضم غ ) امڈ . (تاش) چڑی کے تصویری پتوں میں وہ تیسرا پتا جس پر غلام کی تصویر بنی ہوئی ہے ؛ کم درجے کا آدمی ، ذلیل شخص ؛ بطور طنز یا گالی مستعمل . ڈوب مراے چڑیا کے غلام . (۱۹۶۹ ، حریت ، کراچی ، ۲۸ جولائی ، ۸) .

— کاٹا (— مع ) امڈ . بچوں کا ایک کھیل جس میں ایک فریقی نقطے یا لکیریں بنانا ہے دوسرا فریقی انہیں کاٹتا ہے ، چڑی کاٹا . آتی ہاتی ، دھول دھپا ، کاٹا کوا ، نکی مونہ چڑیا کاٹا ، تیر ، گھنڈی ، گیان چوسر کھیلنے (۱۹۲۳ ، نقہ ظریف ، ۲۰) . [ چڑیا + کاٹا (رک) ] .

— کرے خرنچا (کھونچا) چڑا کرے نوجا کہاوت . بیوی بیچاری تو تھوڑا تھوڑا کر کے جمع کرتی ہے میاں اڑا ڈالتے ہیں ؛ کمزور کی نسبت زبردست سے زیادہ نقصان پہنچتا ہے (جامع اللغات ؛ نجم الامثال ، ۱۸۳ ؛ خزینۃ الامثال ، ۷۱) .

— کو شاہین سے کوٹھ کہاوت . غریب کو امیر سے کیا کام (جامع اللغات) .

— کی جان گئی کھانے والے کو مزہ نہ ملا کہاوت . رک : چڑیا اپنی جان سے گئی الخ . کسی طرح اپنے تئیں بیچ کر بیہ کیا ، چڑیا کی جان گئی ، کھانے والے کو مزہ نہ ملا ، چھیز ہے کہ پھنکا پھنکا بھرتا ہے . (۱۸۶۸ ، مرآۃ العروس ، ۲۹۳) .

— کی جان گئی لڑکے کا کھانا کہاوت . بچے کسی چیز کو تکلیف پہنچنے کا خیال نہیں کرتے (جامع اللغات) .

— کی جیب اور ماندے کا پھولا/بھولا امڈ ؛ روزمرہ ، ذرا سی شے ، بہت کم چیز ؛ برائے نام خوراک یا غذا . بس ایک چڑیا کی جیب اور ایک ماندے کا پھولا کھاتی ہیں . (۱۹۳۳ ، فراق دہلوی ، مضامین ، ۲۶) .

— کی چونچ بتیسواں (چوتھائی) حصہ فقرہ . یہ مقدار نہایت قلیل ہے ؛ بہت تھوڑی چیز (محاورات ہند ، ۸۶ ؛ جامع اللغات) .



— کے چہنالی میں پکڑا جانا مجاورہ۔ ملت کی آت میں پھنستا، ملت کی آت اور بلانے نا کہانی میں گرفتار ہونا (نور اللغات: جامع اللغات)۔

— کے کتاب (فت ک) اند، بسن کے سب کے کتاب، قریب قریب اور بھی خوانجے والے بٹھے ہوئے تھے جن کے پاس چڑیا کے کتاب تھی کے کتاب اور لونگ چڑے تھے (۱۹۶۳ء دلی کی شام، ۲۱۵)۔

— گہر (فت ک) اند، رک: چڑیا خالہ، غیاوت میں اس کو وہ چیزیں نظر آتی ہیں جن کو باغوں، عجائب خانوں، چڑیا گھروں، بازاروں اور تصویروں میں دیکھا تھا (۱۹۱۷ء بیوی کی تعلیم، ۲۹)۔ [چڑیا + گہر (رک)]۔

— لڑانا مجاورہ۔ لڑائی کرا دینا (جامع اللغات، مخزن المجاورات)۔

— مرن گنوارن (گنواروں) ہانسی کہات ۱۔ ہے واقوی کے سامنے ساری خبر خواہی گنوائی ہے یا احسان ضائع ہوئے کی نسبت بولتے ہیں (نجم الامثال، ۱۸۳: خزینہ الامثال، ۷۱)۔ ۲۔ جب کسی شخص کے نقصان پر دوسرے ہنستے اور مسخرگی کرتے ہیں تو یہ مثل کہا کرتے ہیں (کنجینہ اقوال و امثال، ۱۰۳)۔

— نوچن (وسج، فت ج) است۔ نوچا کھسوٹی: لوٹ مار۔ لارڈ ریڈنگ کی طرح تم بھی خوشامدیوں کی چڑیا نوچن میں گرفتار ہو گئے ہو (۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲، ۲: ۹)۔ ۲۔ تکلیف پہنچانے کا کام، سخت تقاضے وغیرہ کا عمل: چاروں طرف سے ہوائیاں نوچنے کا عمل۔ سب کو تھوڑا تھوڑا روپیہ دے کر چڑیا نوچن سے جان بچانی (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۱۹)۔ ۳۔ مصیبت: عذاب۔ جان چڑیا نوچن میں پھنس گئی (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۸، ۳۳: ۳)۔ [چڑیا + نوچن، فوجنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— والا صف مذ: است: چڑیا والی۔ رک: چڑیا کا۔ ہمارے سامنے صنعت اور حیرت چڑیا والی کیا ہے جو سحر ہفت بیضہ کرے گی (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۳: ۳۳۲)۔

چڑیل (ضم ج، ی لین) است۔ ۱۔ ڈالین، بھتنی، منجملہ طرفین کے ایک کو آسیب و جن و بھوت و ہریت و چڑیل سے زحمت ہوگی (۱۸۸۰ء، کشاف النجوم، ۷۵)۔ چڑیلوں یا بھتنیوں کے ہاؤں میں ہجہ ہجے کی طرف اور ایڑی آگے کی طرف ہوتی ہے (۱۹۲۸ء، افادات سلیم، ۱۳۶)۔ ۲۔ خبیث عورت، ہلیلہ، مہلی کچیلی عورت: لڑاکا عورت۔

چھوڑتی ہے کب لپٹ جاتی ہے جب زنجیر زلف ہے چڑیلوں کی صفت عوروں کی صورت ہو تو ہو (۱۸۷۱ء، فیض نشان، ۱۷۵)۔ ارشد بولا وہ کہتا تھا کہ عصمت

چڑیل ہے مجھے تنگ کرتی ہے میں نہیں جاؤں گا (۱۹۳۹ء، خاکد اور خون، ۱۹۱)۔ ۳۔ بد صورت۔

ہری تو کوڑی کی مٹی کو داغ کھاتی ہے  
چڑیل ہال کے بیڑے کھڑے چبائی ہے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۵۰)۔ ابھی خاصی چڑیلوں... ہاری نظاروں کو دھوکا دیتی ہیں (۱۹۳۲ء، ریاض، قار و ریاض، ۱۱۱۳)۔ ۳۔ قابل لغوت۔ اگر میان دل کے اپنے دھڑے پر لگایا تو پھر بیکاری کے سوا زندگی چڑیل میں رکھا ہی کیا ہے (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰، ۸: ۹)۔ ۳۔ انتہائی بیمار میں کسی چھوٹے کے لیے مستعمل۔ کون سی بھائی چڑیل چپ رہی، نہیں تو مار کھاؤ گی (۱۹۴۹ء، خاکد و خون، ۲۰۰)۔ [۱: چوڑ (رک) + ۱: دل، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چڑیلوں کی شکل اور مزاج ہریوں کا کہات۔ شکل چڑیلوں کی مزاج ہریوں کا: بد صورتی کے باوجود ناز نچرہ۔ اچھا ہال۔ ستارے جارہے ہیں، چڑیلوں کی شکل اور مزاج ہریوں کا (۱۹۳۶ء، بیسوا، ۲۳)۔

چڑیوں (کس ج، سکڑ) است۔ چڑیا (رک) کی جمع، تراکب میں مستعمل۔

— کا مرن گنواروں کا ہانسا کہات۔ رک: چڑیا مرن گنوارن ہانسی۔

مثل وہ ہے کہ چڑیوں کا مرن ہانسا گنواروں کا

ہنسے ہے تھر سے تورو رو میرا جان جانا ہے

(۱۸۱۸ء، انظری، ۵: ۳۲)۔

— کی جڑیں (وسج، ی میج) است: ج۔ وہ جوئیں یا کیڑے جو ہر اندوں میں پیدا ہو جاتے ہیں، اول تین صنفوں میں سے ہر کے کیڑے داخل ہیں یعنی جون (لانیس)، چڑیوں کی جونیں (برڈ لانیس) اور اسپرنگ ٹیل (۱۹۱۰ء، میادی سائنس، ۱۱۳)۔

چڑھ (فت ج، سکڑ) است۔ ۱۔ چڑھنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔ ۲۔ اونچی زمین، ٹیلہ (ماخوذ: علمی اردو لغت)۔ ۳۔ اونچائی، بلندی، چڑھائی، چڑھائی، بڑھاپا: حملہ، دھاوا، بورس (جامع اللغات)۔

— اقر (ضم ا، فت ت) است۔ اوپر نیچے آنے جانے کی حالت، بلندی و ہستی۔

رہتے بلند و ہست سب اپنی نظر میں ہیں

مصرف جیسے ہام کی وہ چڑھ اتر میں ہیں

(۱۸۶۶ء، دیوان فیض، ۲۲۷)۔ [چڑھ + ۱: اتر، اترنا (رک) سے]۔

— آنا ف مر: مجاورہ۔ ۱۔ حملہ کرنا، چڑھائی کرنا۔ لڑائی دو طرح کی ہے کہ تو کسو پہ چڑھ جائے کہ تھرے اوپر کوئی



چڑھ آئے۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلبر، ۲۹۵)۔ فوج جمع کر کے لڑائی کی خاطر چڑھ آیا۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۶۸)۔ بادشاہ خود فوج لے کر چٹوڑ پر چڑھ آتا ہے۔ (۱۹۳۹، افسانہ ہندسی، ۱۳)۔ غالب ہونا، اُبھرنا۔

سرکش ایسا نہ کسی کا ہو خدایا جوین

آئے آئے ترے سینے پہ چڑھ آیا جوین

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۲۰۱)۔

— بٹنا محاورہ۔ مراد کے موافق ہونا، بن آنا، مطلب پر آنا۔ وہ خوب جانتے تھے کہ جمہوری مساوات کے مٹنے ہی ان کی بھر چڑھ بنے گی۔ (۱۹۰۷، نیولین اعظم، ۷ : ۲۸۹)۔ اس وقت آپ کی چڑھ بنی ہے جو چاہے کہہ لیں۔ (۱۹۵۵، مدراراکھش (ترجمہ)، ۸۲)۔

— بیٹھنا ف مر؛ محاورہ۔ سوار ہوجانا، مسلط ہوجانا۔ اری مردار کیا آفت ہے، سر پر میراں آئے ہیں یا ماسوں اللہ بخش چڑھ بیٹھے ہیں۔ (۱۹۲۸، پس پردہ، ۱۷)۔ ۲۔ جماع کرنا، صحبت کرنا۔ عورت کے ساتھ رہنا ہی مقصود نہیں صرف اسی قدر منظور ہے کہ سانکے بکرے کی طرح اس پر چڑھ بیٹھے۔ (۱۸۶۶، تہذیب الایمان ۳۱۸)۔ ۳۔ حملہ کرنا۔ الگوجب اپنے بیل کی قیمت مانگنے جاتے تو سیٹھ اور سیٹھانی دونوں جھلائے ہوئے کتوں کی طرح چڑھ بیٹھتے (۱۹۳۶، پریم چند، پریم جیسی، ۱ : ۱۳۳)۔

— جا بیٹا سولی پر (یہ) رام بھلی کرے گا کہاوٹ۔ انجام کی پروا نہ کر یہ کام کر ہی ڈال، بڑھاوا چڑھاوا دے کر غلط یا نقصان دہ کام کرانے کے موقع پر مستعمل۔ تھوڑا سا ناشتہ کر کے ہوائی جہاز کے اڈے پر پہنچے جہاز پر سوار ہوئے اور یہ کہہ کر کہ چڑھ جا بیٹا سولی پر رام بھلی کریں گے وہاں سے پھر گئے۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۷ : ۶۸)۔

— جانا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ حملہ کر بیٹھنا، چڑھائی کرنا۔ حکیم نے کہا لڑائی دو طرح ہے کہ تو کسوہے چڑھ جائے کہ تیرے اوپر کوئی چڑھ آئے۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلبر، ۲۹۵)۔ راجا اس دیار کے بعض حکام کہ اسے نہ مانتے تھے اور باغی تھے ان پر چڑھ گیا۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۲۸۶)۔ جلوہم تم قبائل عرب کو... برانگیختہ کر کے -واروں اور بیدلوں کا بڑا بھاری لشکر لے کے مدینے پر چڑھ جائیں۔ (۱۹۲۰، جویائے حق، ۳ : ۳۹)۔ ۲۔ روانہ ہوجانا، بڑھنا۔ تب ہم ملے ہندے اور پٹینہ کی سمت کو چڑھ گئے۔ (۱۸۲۲، موہلی کی توریت مقدس، ۶۹۱)۔ ۳۔ ذہن اور دل میں رچ جانا، دل میں بیٹھ جانا۔ بعض بعض ضروری مطالب کئی کئی دفعہ پیش نظر ہونے سے بچوں کے دلوں پر چڑھ جاتے ہیں۔ (۱۹۰۹، حرز طفلان، ۱۰)۔ ۴۔ ذمے ہونا، واجب الادا ہوجانا۔ اس پر بھی کئی سو روپے ان لوگوں کے چڑھ گئے تھے۔ (۱۸۸۵، فسانہ مبتلا، ۵۰)۔ استانیوں کی چار ماہ کی تنخواہ چڑھ گئی۔ (۱۹۳۳، ٹیڑھی لکیر، ۳۶)۔ ۵۔ قابو میں آنا (ہاتھ کے ساتھ مستعمل)۔

چڑھ گیا جو مے کدے میں محاسب رندوں کے ہاتھ خوب ہی سیدھا بنایا سب نے اس کو جھاڑ کر (۱۸۱۸، انشا، ک، ۵۶)۔ ۶۔ اوپر کی طرف اٹھ جانا۔ نہ قدم بکڑیں نہ زبان لڑکھڑائے ہاں البتہ آنکھیں کسی قدر چڑھ جایا کرتی تھیں۔ (۱۹۰۰، ذات شریف، ۲۶)۔ ۷۔ (اوپر کی جماعت میں) ترقی کرنا، اُگے بڑھنا۔ جب غزالہ ششماہی میں ہاس ہو کر ساتویں میں چڑھ گئی تو اس کے دم میں دم آیا۔ (۱۹۶۷، یادوں کے چراغ، ۶۸)۔

— چڑھ کر بولنا/کہنا محاورہ۔ ۱۔ اونچا بولنا، زور زور سے بولنا، حملہ کرتے ہوئے چیخ کر کہنا۔ حساب میں کچھ حجت ہونے لگی، ماسا چڑھ چڑھ کر بولتی تھی۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۱۶۸)۔ ۲۔ بڑا بول بولنا، بڑھ چڑھ کر باتیں کرنا۔ سیر کی ہنڈیا میں سوا سیر بڑا وہ بڑھ بڑھ کر بولتی اور چڑھ چڑھ کر کہتی کہ سننے والے دنگ رہ جاتے۔ (۱۹۱۹، جوہر قدامت، ۳)۔

— دوڑنا محاورہ۔ حملہ کرنا، چڑھائی کرنا۔ حضور وہ بہت بد مزاج ہے فوراً ابھی چڑھ دوڑے گا۔ (۱۸۹۸، طلسم ہفت پیکر، ۳ : ۶۳۳)۔ تو ہمارے بندوں پر اپنے سواروں اور پیادوں سمیت چڑھ دوڑنا۔ (۱۹۵۳، حیوانات قرآنی، ۷۱)۔

— کر آنا محاورہ۔ حملہ کرنا۔ اگر تم چڑھ کر آئے تو پہلے... بچوں کو قتل کریں گے۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۷۶)۔

— کر بولنا محاورہ۔ زور سے، بولنا، تند خوئی سے جواب دینا؛ قب : چڑھ چڑھ کر بولنا۔ گیان شکر نے یہ تجویز سنی تو چڑھ کر بولے یہی کرنا ہے تو ان کے کپڑے لوٹا کیوں نہیں دیتیں۔ (۱۹۲۲، گوشہ غایت، ۱ : ۱۱۶)۔

— کر جانا محاورہ۔ حملہ کرنا، دھاوا بولنا۔

چڑھ کے جب مفسدوں پہ جاتا ہوں  
وقت پر میں بھی جی چراتا ہوں  
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱ : ۳۸۰)۔ یہ ظاہر ہے کہ ہندو کبھی ایران و عرب پر چڑھ کر نہیں گئے۔ (۱۹۱۳، شبلی، مقالات، ۸ : ۱۷۳)۔

— کے م ف۔ زیادہ؛ مقابلہ زیادہ، سوا۔ دودھ سے بڑھ کے سفید اور شہد سے چڑھ کے میٹھے۔ (۱۸۷۳، مفتاح البحت، ۴)۔

— کھڑا ہونا محاورہ۔ چڑھ دوڑنا؛ حملے کی تیاری کرنا۔ دو روز کامل سیہوں کون پیاس سے ہلکا اور تھکا، تیسرے دن نویں تاریخ وقت عصر لڑنے کو چڑھ کھڑا ہوا۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۳۷)۔

— مار گولر (گولڑ) پکے کہاوٹ۔ مقصد حسب دل خواہ ہوا ہونے پر بولتے ہیں، یعنی حسب دلخواہ مطلب حاصل ہوا (جامع اللغات؛ محاورات ہند؛ ۸۱؛ اصطلاحات پیشہ وران، سیر، ۷)۔



چڑھ (کس ج ، سک ژ ا) است . رک : چڑھ .

جو میری چڑھ ہے اس بات کا ہے تجھ کو ذوق  
آہ تو دہندہ و دانستہ کہہ جانا ہے مجھے  
(۱۷۸۶ ، میر حسن ، ۵ : ۱۱۸) .

آپ کی ہے وہی عادت جو ہماری ہے چڑھ  
لو کہو ہونے میں خوش غیر کے مذکور سے ہم  
(۱۸۷۳ ، نظام ، ک ، ۱۵۶) . ان کی چڑھ ہے کہ ان کا معشوق  
یا ان کی معشوقہ ان کا نام نہ بتائے . (۱۹۳۲ ، اودہ پنچ ، لکھنؤ ،  
۱۷ : ۳۵ ، ۵) .

چڑھا (فت ج) صف مذ . چڑھانا ، چڑھنا (رک) سے مشتق ،  
تراکیب میں مستعمل .

— اپری (ضم ا ، سک پ) است . (عور) لاگ ڈاٹ  
(نور اللغات) . [ چڑھا + ا : اہر ، اوہر (رک) + ا : ی ،  
لاحقہ کیفیت ] .

— اتری (ضم ا ، سک ت) است . لڑائی ، اونچ نیچ .  
پڑوسیوں نے اس کی حمایت کی سچ تو ہے آپس میں چڑھا اتری نہیں  
چاہیے . (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم بیسی : ۱۷ : ۱۹۸) . [ چڑھا  
+ ا : اتری ، اترنا (رک) ] .

— (چلا) آنا محاورہ . رک : چڑھ آنا . بوڑھا مجھ پر چڑھا آنا  
ہے جو کہتا ہے کہ الٹا کھڑا ہو کہ سوت مری نہیں . (۱۸۶۵ ،  
مذاقی العارفین ، ۴ : ۵۳۹) . وہ انگریزوں کا بہت دشمن تھا ،  
قلندار پر چڑھا چلا آتا تھا . (۱۹۰۴ ، معارف عظیم ، ۶۹) .

— بڑھا (فت ب) صف مذ ؛ است : چڑھی بڑھی . دولتمند ،  
معزز ؛ ممتاز ، بڑا . صبح کو بادشاہ سوار ہوئے چڑھی بڑھی  
ہیگماتیں اور شاہزادے نالکی اور عماریوں میں ساتھ ہوئے .  
(۱۸۸۵ بزم آخر ، ۹۶) . [ ا : چڑھا + بڑھا (رک) ] .

— جانا محاورہ . پینا ، نوش کرنا ، سارے کا سارا ہی جانا .  
دود ہی لیتے ہیں اور داغ بجا جاتے ہیں  
یاں بلا نوش ہیں جو آئے چڑھا جاتے ہیں  
(۱۷۹۵ ، قائم ، ک ، ۱ : ۱۵۸) . شربت کا جام نہیں کہ  
کوئی حریص غٹ غٹا کر ایکبار کی چڑھا جائے . (۱۸۶۳ ،  
انشائے بہار بے خزان ، ۶۴) .

چڑھا گیا میں بلا نوش یاد ساقی میں  
جو بھر کے زہر سے بھی ساغر شراب آیا  
(۱۹۳۱ ، فانی ، ک ، ۶۴) .

— چاند (مغ) اند . قمری مہینے کا پہلا حصہ ، قمری  
مہینے کی شروع کی تاریخیں ؛ چڑھنا چاند .

ساتھ پہ ترے چمکے ہے جھومر کا ہڑا چاند  
لا بوسہ چڑھے چاند کا وعدہ تھا چڑھا چاند

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ : ۱۰۳) . چڑھے چاند کا وعدہ تھا . (۱۹۷۳ ،  
جامع القواعد (نحو) ، ۲۳۵ : ۱) . [ چڑھا + چاند (رک) ] .

— سال اند . آئندہ سال . کابل میں چل بیٹھیں چڑھے سال  
خاطر خواہ بندوبست کر کے ادھر آئیں . (۱۹۰۶ ، مغز ، اکتوبر ، ۱۳) .

— لانا محاورہ . کسی کے خلاف فوج لے آنا ، حملہ کرنے کے  
لیے ساتھ لے آنا . بادشاہ پر ایک دیار کے . . . فوجیں اس پر  
چڑھا لائے . (۱۸۰۱ ، باغ اردو ، ۹۷) . وہ تیرے پر ایک  
ہجوم چڑھا لائیں گے اور تجھے سنگسار کریں گے . (۱۹۵۱ ،  
کتاب مقدس ، ۷۹۲) .

— لینا محاورہ . سارا ہی لینا (علمی اردو لغت) .

— ہوا (ضم ہ) صف مذ ؛ است : چڑھی ہوئی . ۱ . باقی ،  
واجب الادا ، قرضہ . شکایتیں جو مسطح کے طرز عمل کی نسبت  
تھیں فوراً دل سے دور کر کے پچھلا چڑھا ہوا کوڑی کوڑی  
ادا کر دیا . (۱۹۰۷ ، اسبوت الائمہ ، ۹۸) . ۲ . بہکرت  
مستعمل ، زبان زد (بات لفظ اقرہ وغیرہ) . مرزا صاحب کی  
زبان پر ایک فقرہ خوب چڑھا ہوا ہے . (۱۹۵۰ ، چھان بین ، ۸۸) .  
[ ا : چڑھا + ہوا ، ہونا (رک) ] .

چڑھان (فت ج) است . چڑھانی . پہاڑی کی چڑھان سے ایک  
حصہ کو ملے کر کے ٹھیک وسط میں . . . مزار ہے . (۱۹۱۳ ،  
چھلاوے ، ۸۱) . [ ا : چڑھا + ا : ان ، لاحقہ کیفیت ] .

چڑھانا (فت ج) ف م . ۱ . نیچے سے اوپر پہنچانا ، بلندی پر  
لے جانا . بیلین جو بھولوں کی انہوں کے اوپر چڑھائیں ہیں  
سو بھولوں نے انہوں کے تائیں چھائے لیا ہے . (۱۷۳۶ ،  
قصہ مہر افروز و دلبر ، ۲۰) . ۲ . (i) لادنا ، سوار کرنا .  
اہل عصمت کون ننگے پاؤں اور کھولے سر اوٹلوں پر چڑھا لے چلے .  
(۱۷۳۲ ، کرہل کشا ، ۲۳۲) .

کہہ کر سخن دونوں کو گھوڑوں پہ چڑھایا

دونوں نے شرف پایہ معراج کا پایا

(۱۸۷۳ ، انیس ، مراٹھی ، ۱ : ۱۰۶) . میں نے سہارا دے کر  
خانم کو دیوار پر چڑھایا . (۱۹۳۵ ، خانم ، ۱۸۰) . (ii) سوار کرانا ،  
(بٹھ پر) بٹھانا . برقعہ سر پر ڈالا ، بچوں کو ٹیسکے پر چڑھایا . . .  
دیکھتے جا پہنچیں . (۱۹۸۲ ، آتش فشاں پر گلاب کھلے ، ۴۹) .  
۳ . پینا ، نوش کرنا ، حلق سے اتارنا (شراب وغیرہ کو)  
سارے کا سارا ہی جانا .

دو جام سے بھر کر چڑھا ، پھر دیکھ کیفیت ہے کیا

یہ خوب عینک حق نما چشم حقیقت میں یہ ہے

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ : ۲۲۱) .

ساغر سے ہے سامنے شیخ سے کہہ رہے ہیں وہ

دیکھتا کیا ہے ہر طرف مرد خدا چڑھا بھی جا

(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۱ : ۱۰۳) . ۴ . قرقی دینا ، پہنچانا .  
مادیت نے ایک مفہوم کو فرض کر دیا جو عمل تجربہ کا ثانوی



کوائف تعلیم دیسی (تتمہ ۳۷)۔ فی سال ایک ماہ کے حساب سے رہائی کل قیدیوں کے ٹکٹوں پر چڑھا دی گئی۔ (۱۹۰۸ء، قید فرنگ، ۷۳)۔ ۱۱۔ بھہجنا، روانہ کرنا۔ یہ مرد موسیٰ کہ جس نے ہم کو مصر کی زمین سے چڑھایا ہم نہیں جانتے کہ وہ کیا ہوا۔ (۱۸۲۲ء، موسیٰ کی توریت مقدس، ۳۳۹)۔ اس کے ملک میں اپنی سپاہ کو چڑھایا۔ (۱۹۰۳ء، مجاہدات عظیم، ۳۳)۔ ۱۲۔ بھہنا۔ مرے تار و گ جاں سے صدائے درد نکلتے ہے چڑھایا ہے جو وہ مطرب پسر مضرب نلخن ہر (۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۹۶)۔ دولہا بھائی لیک کر دالان میں آئے الگنی سے اتار کر کوٹ چڑھائے ہوئے بولے۔ (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۳۷)۔ ۱۳۔ (تیوری وغیرہ) تانا، بل ڈالنا۔

کشور دل میں اٹھے ہے غلغلہ بھونچال کا

تو بھوؤں کو اپنے غصے میں جو لینا ہے چڑھا

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۳۴)۔ ۱۴۔ (تنخواہ وغیرہ) باقی یا واجب الادا رکھنا۔ افسران فوج کو بذلت نکلو دیا تھا، تنخواہ فوج کی چڑھا کے دینے لگے۔ (۱۸۹۶ء، سوانحات سلاطین اودھ، ۱: ۹۶)۔ ۱۵۔ بٹھانا، نصب کرنا۔ سینکڑوں لالشیمن نصب کر کے ٹٹیوں پر ہزاروں تیل پانی کے گلاس چڑھائے جاتے شام ہوتے ہوئے سب جلاتے جاتے۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دل قریب، ۱۳۳)۔ ۱۶۔ لگانا، جوڑنا، سینا۔ کسی پاجامے کو ادھیڑا کلیان نکال ڈالیں انے پائینچے چڑھائے۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رہا، ۶: ۵۸۰)۔ ۱۷۔ بڑھانا، زیادہ کرنا، ڈسہ لینا، اوپر لینا؛ جیسے قرض چڑھانا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۸۔ تعریف میں مبالغہ کرنا۔

زبان آپ کی اور تعریف دشمن

فلک پر بٹھا دو چڑھا کر کسی کو

(۱۸۹۷ء، دیوان سائل، ۱۵۷)۔ اتارنا بمعنی خفیف کرنا اور چڑھانا بمعنی تعریف و توصیف کرنا بولا جاتا ہے۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۱: ۲۳۳)۔ ۱۹۔ مشتعل کرنا، غصہ دلانا۔ ان کی کم نظری اور بے اعتنائی علم اور ذکاوت دونوں کو بری معیارم ہونی چنانچہ یہ دونوں متنی ہو گئے اور اپنے اپنے معتقدوں کو چڑھا کر بھيجا۔ (۱۸۸۰ء، فرہنگ خیال، آزاد، ۱: ۹۶)۔ نیلوفر سے بوجھ لو وہ راضی ہو تو میری بلا سے، یکم جانتی تھیں نیلوفر کیا جواب دے گی چڑھائے کو بن کر بولیں۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۷۹)۔ ۲۰۔ بل دینا، مروڑنا (موجھوں کو)۔ موجھان نہ چڑھاوے۔ (۱۸۵۹ء، فوائد الصبیان، ۴)۔ موجھوں کو چڑھائے گھر میں داخل ہوا۔ (۱۹۳۱ء، لڑائی کا گھر، ۷)۔

۲۱۔ چڑھاوا چڑھانا، شادی یا سنگنی میں دلہن کو زیور وغیرہ دینا؛ نذر کرنا۔ اپنے بیٹے کی شادی کروں گی تو اس کی دلہن کو بالیاں چڑھاؤں گی۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۸۷)۔ ۲۲۔ اوپر اٹھانا۔ آنکھ کی پللیاں اوپر چڑھا کر (ساتھ کی طرف) سر کے پیچھے دیوار یا چھت یا قضا کے کسی خیالی نقطے پر نظر جمادیں۔ (۱۹۷۳ء، ہینائزم، ۳۰)۔ ۲۳۔ زمین میں ڈالنے کے بعد اوپر سے مٹی ڈالنا۔ اگر بوائی کے وقت یہ زہر نہ ڈالی جاتی تو سنی چڑھائے وقت آلوؤں کی قطاروں کے ایک طرف ہودوں سے تقریباً ۴ انچ کے فاصلے پر ڈال

ادراکی نتیجہ ہے اور اس کو ما بعد الطبعی اصل کے مرتبے پر چڑھا دیا ہے۔ (۱۹۲۹ء، مفتاح الفلسفہ، ۱۷۷)۔ ۵۔ (۱) جانور، کھانا، شیرینی، نقدی یا کوئی قیمتی چیز کسی بزرگ کے مزار کے لیے) نذر کرنا؛ کسی کو کچھ دینا۔

رہا جو زندگی بھر عشق مجھ کو خوش نگاہوں کا

چڑھا جاتے ہیں آہوائی آنکھیں میرے مدفن پر

(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱: ۳۷)۔ دو چار جو گرہ میں تھے وہیں چڑھا دیئے۔ (۱۹۱۵ء، گلدستہ پنج، ۱۷۲)۔ (ii) نثار کرنا، قربان کرنا۔

حضرت عشق کی درگاہ میں آکر اے ذوق

دل و دین دیتے ہیں سب گبر و مسلمان چڑھا

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵: ۷۱)۔

ہزار ہا بت ہیں خوبصورت مگر دل اتنے ملیں کہاں سے

ملا تھا دل صرف ایک ہم کو سو ایک بت پر چڑھا چکے ہم

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، ۵: ۸۸)۔ (iii) بھینٹ چڑھانا۔ ان میں سے آگ کی قربانیاں بیواہ کے مذبح پر چڑھاؤ۔ (۱۸۲۲ء، موسیٰ کی توریت مقدس، ۳۳۶)۔ ۶۔ (کوئی چیز بکانے کے لیے پانڈی وغیرہ کو) چولہے پر رکھنا۔ معمولی ترکیب سے قتلے کا مصالحہ ڈال کر گوشت چڑھا دو۔ (۱۹۰۶ء، نعمت خانہ، ۳۹)۔ ۷۔ (i) سونے چاندی وغیرہ دھاتوں کے ورق یا پتر کسی چیز پر جمانا یا چسپاں کرنا۔ فرق یہ ہوتا ہے کہ اوراق طلا چڑھائے یا چسپاں کیے جاتے ہیں۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، ۲: ۱۱)۔ (ii) کسی سیال چیز کی تہ چڑھانا، پاگنا، جو سے لیجوں پر شکر چڑھانا (Coating)۔

سبلی نیم کی تہ پر ہلائیم کی قلم کو چڑھائے کا۔۔۔ کام خاص

قسم کے عملوں سے کیا جاتا ہے۔ (۱۹۷۰ء، جدید طبیعیات، ۳۳۳)۔

(iii) ایک چیز کے اوپر دوسری چیز لگانا، منڈھنا۔ ہرائی

فہرستیں نہایت صفائی سے کاغذ چڑھا کر۔۔۔ رکھ دی گئی تھیں۔

(۱۹۳۲ء، لکھنؤ لکیر، ۳۵۲)۔ (iv) کسی چیز کے اوپر کھڑا

وغیرہ باندھنا یا لیٹنا۔ جراحوں نے زخم کھولے ہیں، ہتیاں چڑھا

رہے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، طلسم ہفت پیکر، ۲: ۷۷)۔ ۸۔ (درجہ کے ساتھ) اوپر کی جماعت میں ترقی دینا۔ ترقی کی تاریخ اس

درجے کے نیچے جس میں لڑکا چڑھایا گیا ہے۔۔۔ لکھ دیوین۔

(۱۸۸۱ء، دستور العمل مدرسین، ۴)۔ ۹۔ بہ لڑکا وہی ہے جو فارسی کے ایک نمبر کی وجہ سے۔۔۔ سیکنڈ ایر میں نہیں چڑھایا گیا۔

(۱۹۳۸ء، تذکرہ وقار، ۲۰۱)۔ ۹۔ (آستین وغیرہ اوپر کی

طرف) لیٹنا، اٹھنا، ہلٹنا۔

یہ سنتے ہیں چڑھائی ستمگر نے آستیں

خنجر کمر سے کھینچ کے آگے بڑھا لیں

(۱۸۷۳ء، انیس، سہائی، ۱: ۱۲)۔ ۱۰۔ درج کرنا، شامل

کرنا، لکھ دینا۔

کاغذ بہ بے نوا نے یہ سن کر چڑھا دیا

لکھتا ہے ہمار جوتیوں پہ طرہ اڑا دیا

(۱۷۷۳ء، طبقات الشعرا (بے نوا)، ۶۸)۔ اگر معلم نے یہ مدد

قبول کی تو اس کا نام مکتب فہرست پر چڑھا لیا جائے گا۔ (۱۸۵۰ء،



دی جائے۔ (۱۹۷۳، زراعت اقامہ، ۱۵، فروری، ۳۰)۔ ۲۴۔ ایک چیز کی جگہ دوسری چیز لگانا یا جمانا۔ بہت جلد دوسرا پہرہ چڑھا لیا گیا۔ (۱۹۳۵، روح ظرافت، ۳۸)۔ ۲۵۔ مختلف الفاظ کے ساتھ بطور جزو دوم مختلف معنی میں مستعمل، رک: سر چڑھانا، تیوری چڑھانا، کھوڑی چڑھانا وغیرہ۔

خدا کرے کہ ہمیشہ یہ روپاء زمین

چڑھا کے سر ہمیں زلفوں نے خاک پر پشکا

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۷)۔

بیولہ بول کے مجھے سول پر چڑھائیں گے

درخت گھر کے لیے مہوہ دار لینے ہیں

(۱۸۷۹، جان صاحب، ۵، ۱۵۸)۔ اگر کھوڑی نہ چڑھائے گی

تو یہ گدھے کا کدھارہ جائے گا۔ (۱۹۲۳، اہل محلہ اور نا اہل

بڑوس، ۲۵)۔ ۲۶۔ چڑھنا (رک) کا تعدیہ۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: انا، لاحقہ مصدر]۔

چڑھانا (کس ج) ف م۔ چڑانا، دق کرنا، جلانا، کھجانا۔

ایک گدھا شیر کا منہ چڑھانے اور اس سے تسخیر کرنے لگا۔

(۱۸۳۵، جوہر اخلاق، ۲۳)۔ لڑکے اسے چڑھا چڑھا کر اس

ذلت کے احساس کو سان پر چڑھاتے تھے۔ (۱۹۳۵، دودھ کی

قیمت، ۸)۔ [رک: چڑانا]۔

چڑھاوا (فت ج) ام۔ ۱۔ نذر، نیاز، بھیٹ۔ خوشبوؤں کی

دعویٰ اور پھولوں کا ہار اس کا ستبرک چڑھاوا ہے۔ (۱۸۸۰،

نیرنگ خیال، ۱: ۲۰)۔ صدہا بت استہانوں پر بٹھائے گئے تھے

لاکھوں روپے کا چڑھاوا چڑھتا تھا۔ (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان

پاکستان و بھارت، ۱: ۱۲۲)۔ ۲۔ (i) منگنی یا بارات کے دن

دولہا والوں کی طرف سے دلہن کو دئے جانے والے جوڑے زر نقد

یا زیور۔ مہر شرع محمدی سورویے کا، چڑھاوا سورویے کا

جھوس۔ (۱۸۸۵، فسانہ مبتلا، ۳۰)۔ بیٹی کی آڑ میں جوڑا

چڑھاوا رکھ کر تین ہزار آدمی کی بارات کو خالی ہاتھ رخصت کر دیا۔

(۱۹۰۷، مخزن، اپریل، ۳۶)۔ (ii) دلہن کو زیور پہنانے

کی رسم جو سات سہاگونوں کے ماتھے سے زیور چھوا کر ادا کی جاتی

ہے۔ سات سہاگنیں دلہن کو چڑھاوا چڑھا رہی تھیں۔ (۱۹۳۷،

انشائے مناجد، ۲: ۱۳۷)۔ (iii) نچھواری، نذرانہ۔

یہ چڑھاوے کی ہے کثرت کہ جڑے ہے ہر صبح

دکھدی ہر گل داؤدی کے ہیرے شیشم

(۱۸۵۳، ذوق، ۲۸۹)۔ اف: چڑھانا۔ ۳۔ بڑھاوا؛ دم،

دلاسا، تسلی (جامع اللغات؛ علمی اردو لغت)۔ م۔ چڑھائی۔

چمکن لکے جب کٹک بت پر چڑھاوا کیا دھرت آکاس پر

(۱۳۳۵، کدم راؤ ہدم راؤ، ۷۳)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا (رک) سے

ا: اوا، لاحقہ کیفیت]۔

— دینا۔ معاورہ۔ تعریف میں بہت زیادہ مبالغہ کرنا۔

ہوں تم کسی طرح سے دو غیر کو چڑھاوے

اپنی تو وہ نظر سے کب کا اتر چکا ہے

(۱۷۹۵، قائم، ۵، ۱۶۷)۔

چڑھاوٹ (فت ج، و) ام۔ چڑھانے کا الداز یا کیفیت۔

ہلکوں کی جھپک ہٹلی کی ہرت سر سے کی لکاوٹ ویسی ہے

عبار نظر، سکار ادا، تیوری کی چڑھاوٹ ویسی ہے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۳۸)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا (رک)؛

اوٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چڑھاوے بڑھاوے دینا۔ معاورہ۔ آسمان پر چڑھانا، تعریف

کر کے اپنا مطلب نکالنا (مخزن المعاورات، ۴۰۹)۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔

چڑھاڑ (فت ج، و مع)۔ (الف) صف۔ ۱۔ کشتی کا کرایہ لینے والا

(نور اللغات)۔ ۲۔ چڑھنے کے لالہ (علمی اردو لغت)۔ (ب) ام۔

پیشگی، پیشگی باقی، وہ روپیہ جو اپنے کاریگر پر چڑھا رکھیں

(فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات؛ پبلش)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا

(رک) سے + ا: او (و مع) لاحقہ صفت و اسم مصدر]۔



(۱۹۱۸ء، سحر بھوپالی، بیاض سحر، ۷۳)۔ (ii) لشکر کشی، حملہ، دھاوا۔

ہونی کیا کیا چڑھانی فرقہ باطل کی سولا پر  
و لیکن ہاؤں حضرت کا نہ راہ راست سے سرکار  
(۱۸۵۸ء، اسات، ۵، ۲)۔ احمد شاہ ابدلی نے دہلی پر چڑھانی کی۔  
(۱۹۰۶ء، حیات ماہ لقا، ۸)۔ (iii) مجمع کا کسی پر غلبہ حاصل کرنے کے لیے جانا۔

تو ہی فتح مندی قیامت میں دے گا  
چڑھانی ہے خلقت کی ملک عدم پر  
(۱۹۱۱ء، نذر خدا، ۵۹)۔ ۵۔ کسی سواری پر جانے کا کرایہ، آمد و رفت کا کرایہ، سفر کا کرایہ (پلیس)۔ اف: کرنا، ہونا۔  
[۱: چڑھ، چڑھنا (رک) سے + ا: افی، لاحقہ کیفیت]۔  
— بول دینا، مجاورہ۔ لشکر کشی کرنا، حملہ کر دینا۔  
سلطان نے علاء الملک کوتوال کے مشورہ کے مطابق چٹوڑ پر...  
چڑھانی بول دی۔ (۱۹۳۹ء، افسانہ ہندسی، ۴۹)۔

— کاٹنا، مجاورہ۔ مہم سر کرنا، مشکل مرحلوں پر قابو پانا۔  
وہ تو کسی کا بام ناز راہ جنوں سے مل گیا  
کاٹتی یہ چڑھائیاں عقل شکستہ پا تو کیا  
(۱۹۳۸ء، رمز و کنایات، ۶۹)۔

چڑھانا (فت ج، کسی) صفت۔ لشکر کشی کرنے والا،  
چڑھنے والا، سوار (جامع اللغات)۔ [۱: چڑھایت، چھڑیت (رک)  
+ ا: ا، لاحقہ صفت]۔

چڑھت (فت ج، ژ، ا) است۔ ۱۔ رک: چڑھاوا، نذرانہ۔  
ہر ماہ میں بارہ روز کی عظیم شاہ آمدنی چڑھت لینا ہے اور بارہ روز  
کی الہ دین۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۱۸۵)۔ ۲۔ بلندی،  
رفعت: وجاہت۔ بعض اوقات عرفی طور پر ایک شخص حسین  
نہیں ہوتا لیکن اس کی ذات یا اس کے وجود میں ایک چڑھت اور  
شان ضرور پائی جاتی ہے۔ (۱۹۰۶ء، مخزن، اگست، ۲۷)۔  
[۱: چڑھ، چڑھنا (رک) + ا: ات، لاحقہ کیفیت]۔

— حاکم اُترت گواہ سخت ہونے میں مقولہ۔ ہر سرائدار  
حاکم اور منجری گواہ نقصان دہ ثابت ہوتے ہیں۔ لوگ کہتے  
ہیں چڑھت حاکم اُترت گرہ (گواہ) سخت ہوتے ہیں چٹانچہ اسی  
دن سے بحمد اللہ کچھ اسان ہو گیا۔ (۱۹۴۸ء، گویا دبستان کھل  
کیا، ۱۳۹)۔

چڑھتا (فت ج، سک ژ، ا) صفت مذ۔ ۱۔ ترقی کرتا ہوا،  
بڑھتا ہوا: زوروں پر یا جوش پر آیا ہوا: بھاؤ کی گرائی: ہندوستان  
میں مالگزاری بڑھنا: رفتار میں زیادہ، تیزی پر (جامع اللغات:  
پلیس)۔ ۲۔ بہتر: برتر: اعلیٰ، بڑھا چڑھا۔

گر تو ہے لکھی بنجارا اور کھپ بھی تیری بھاری ہے  
اے غافل تجھ سے بھی چڑھتا ایک اور بڑا بیوپاری ہے

زیادتی، قیمت کا بڑھاؤ (گھٹاؤ کے بالمقابل)۔ گھٹاؤ اور چڑھاؤ قیمت  
میں اجناس کے بہت کر کے ان کی عدم پائنداری پر موقوف ہوتا ہے۔  
(۱۸۶۹ء، سیاست مدن، ۱۳)۔ ۶۔ گولی کے فاصلہ پر جانے کی  
رفتار، پرواز (انگریزی اردو فوجی ٹریننگ)۔ ۷۔ (ریاضی) صعود۔  
چڑھاؤ۔ ۸۔ م + ب + ۱۳۱۶۔ ۳۔ (سوالات جر تھیل، ۶۹)۔  
[۱: چڑھ، چڑھنا (رک) سے + ا: او (وسج)، لاحقہ کیفیت]۔

— اتار (ضم ا) است: ۱۔ اتار چڑھاؤ۔ ۲۔ چڑھنا اترنا،  
زیادتی اور کمی، بڑھنا اور گھٹنا۔

کرتا ہوں ضبط گریہ تو بڑھتا ہے سوز غم  
جھکڑے بڑے ہوئے ہیں چڑھاؤ اتار کے  
(۱۹۰۸ء، مخزن، ستمبر، ۷۱)۔ ۲۔ بھاؤ کی چڑھانی اور اترانی:  
عروج و زوال، ترقی و نزول: دربار کے منبع اور دہانے کی طرف،  
مد و جزر: (ریاضی) صعود و نزول: (موسیقی) آواز کا اونچا ہونا  
اور دہیما ہونا (جامع اللغات: پلیس)۔ [چڑھاؤ + ا: اتار (رک)]۔

— پر چڑھاؤ دینا، مجاورہ۔ بہت بڑھانا، بہت زیادہ کرنا۔  
آس کو چڑھاؤ پر چڑھاؤ دے کہ اس نے اپنے دامن سے پیر نکال کر  
کوسوں تک پھیلا لئے۔ (۱۸۹۰ء، جغرافیہ طبیعی، ذکا اللہ، ۱: ۵)۔

— کاٹنا، مجاورہ۔ دریا میں پانی کے بھاؤ کی مخالف سمت میں  
جانا، یعنی پانی کے ریلے کو کاٹ کر پار کرنا۔ چڑھے ہوئے دریا  
میں چڑھاؤ کاٹنا دل لگی نہیں ہے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۳۶)۔

چڑھائی (فت ج) است۔ ۱۔ زمین کا بلند حصہ: اونچائی، بلندی،  
بھاؤ کی بلندی کی سمت۔

وہ کوسوں کنارے کنارے کچھار  
کسی جا چڑھانی کسی جا اتار  
(۱۸۳۷ء، صلیبہ، ۱۳۲)۔ اکبری دروازے کے قریب محمود نگر  
کی چڑھانی پر ایک رفیع الشان مکان بنوا کر وہیں بفرات زندگی بسر  
کرتے لگیں۔ (۱۹۵۶ء، بیگمات اودھ، ۸۳)۔ ۲۔ چڑھنے کا راستہ۔  
بھاؤ بلند اتنا تھا کہ عقل کی رسائی نہ تھی کسی طرف چڑھانی  
نہ تھی۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۹۵)۔

اندھیرا پہاڑوں کے اندر کہیں چڑھانی کہیں اور چکر کہیں  
(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۳۱۲)۔ ۳۔ چڑھنے کا عمل  
بلندی کی سمت جانے کا عمل۔

دم مرا بیٹھ گیا صدمہ غم سے اس شکل  
جس طرح جانے چڑھانی سے کوئی بانپ کے بیٹھ  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۲۰)۔ (i) گھیرا ڈالنا، گھرائی،  
ہجوم کرنے کی کیفیت و حالت۔

لشکر غم کی چڑھانی ہے خبردار اے دل!  
مورچہ ٹوٹنے پائے نہ شکیبانی کا  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۶)۔

جان دہنے کو گرے بڑے ہیں تیغ یار پر  
آج کل ہے مرنے والوں کی چڑھانی دھار پر



(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲: ۱۹۹)۔ [ا: چڑھ، چڑھنا (رک) سے + ا: تا، لاحقہ صفت و حالہ]۔

— اُترنا بخار (ضم ا، فت ت، ضم ب) امد۔ بار بار آنے والا بخار، کبھی کم کبھی زیادہ ہونے والا بخار، باری کا بخار۔ انسانوں میں سعادتی بخار اور چڑھنا اُترنا بخار پھیلاتی ہیں۔ (۱۹۷۱ء، حشرات، ۱۳۳)۔

— بھاؤ (و: مچ) امد۔ گرائی، سہنگائی، قیمتوں میں اضافہ کا رجحان (جامع اللغات)۔ [ا: چڑھنا + بھاؤ (رک)]۔

— پانی امد۔ طغیانی بر آیا ہوا دریا؛ ایسا پانی جس کا بھاؤ زور ہو۔

جو آنسو آنکھوں میں آچکے ہیں کہاں وہ جائیں گے اب ہلکے کے یہ چڑھنے پانی ہیں تھپڑے پڑیں گے منہ پر الٹ الٹ کے (۱۹۳۸ء، سریلی ہائسری، ۱۱۷)۔ [چڑھنا + پانی (رک)]۔

— پانی اُتر جانا محاورہ۔ جوش ٹھنڈا پڑ جانا؛ طغیانی ختم ہو جانا۔

کثرت ظلم و ستم سے ہوئے عابد تہ ملول وہ سمجھتے تھے اُتر جائے گا چڑھنا پانی (۱۹۲۸ء، اعجاز نوح، ۱۲)۔

— پٹا / پٹہ (فت پ، شد ث / شد ث بفت) امد۔ زمین کا ٹھیکہ جس میں لکڑی بڑھتا جائے (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [ا: چڑھنا + ا: پٹا / پٹہ (رک)]۔

— جوہن (و: مچ، فت ب) امد۔ حسن روز افزوں (جامع اللغات)۔ [ا: چڑھنا + ا: جوہن (رک)]۔

— چاند (م: مچ) امد۔ رک: چڑھا چاند۔ اے لولا پھر وہی چڑھتا چاند ہے، وہ بارہ وفات کا مہینہ تھا، اب میراں جی ہے۔ (۱۹۳۳ء، اختری بیگم، ۱۲۲)۔ [ا: چڑھنا + ا: چاند (رک)]۔

— شباب (فت ش) امد۔ رک: چڑھتا جوان، نوجوانی، جوانی، الہزین۔

کہنہ سالی شراب کی سی ہے سوج چڑھتے شباب کی سی ہے (۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۲۳۱)۔ [ا: چڑھنا + شباب (رک)]۔

— ہونا فسر۔ ترقی کرنا، بہتر ہونا؛ اعلیٰ ہونا (جامع اللغات)۔

چڑھنی (فت ج، سک ژ، الف) صف۔ چڑھتا (رک) کی نائیت، مرکبات میں مستعمل۔

ایک سے ایک چڑھتی مہ بارہ چرخ خوبی کی سب سیارہ (۱۸۸۱ء، مثنوی ہشت گلزار، ۷۵)۔ (ب) امد۔ زیادتی، افزونی، بڑھاؤ، برتری، عظمت؛ فائدہ، نفع (جامع اللغات)۔ [ا: چڑھنا (رک) + ا: ی، لاحقہ نائیت]۔

— پھلکی (ضم پ، سک ل) امد۔ (لہجہ) صبح سے دوپہر تک کا وقت (مضامین لہجہ، ۸۶)۔ [چڑھنی + پھلکی (رک)؛ مفاسی]۔

— جوانی (فت ج) امد۔ شباب کی ابتدا، جوانی کا آغاز، نوجوانی۔

دب گیا چڑھتی جوانی سے لڑکپن ان کا ان کے سینے پہ چڑھا آتا ہے جوان ان کا (۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۱۱)۔

ہمیں وہ جان بھی لیں گے ہیں پہچان بھی لیں گے اُتر جائے گا سب نشہ ابھی چڑھتی جوانی ہے

(۱۹۱۰ء، قاج سخن، ۳۰۷)۔ [چڑھنی + جوانی (رک)]۔

— دھوپ (و: مچ) امد۔ صبح سے دوپہر دو بجے تک کا وقت؛ سورج کی پھیلتی ہوئی روشنی، تیز ہوتی ہوئی دھوپ۔ لگھلتی ہوئی جوانی اور چڑھتی دھوپ کی طرح آہستہ آہستہ... سامنے آئیں۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۹: ۱۲)۔ [چڑھنی + ا: دھوپ (رک)]۔

— کلا (فت ک) امد۔ ترقی، عروج، بہتری (پلیس)؛ جامع اللغات)۔ [ا: چڑھنی + م: کلا (رک)]۔

— کلا جاگتی جوت مقولہ۔ ۱۔ اقبال کی ترقی جلتے ہوئے چراغ کی مانند ہے (نجم الامثال، ۱۸۳)۔ ۲۔ (دعا) چاند کی طرح چمکو اور خوب روشن ہو (جامع اللغات)۔

چڑھنے (فت ج، سک ژ، الف) صف امد۔ چڑھتا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔ اُترتے ساون آنے، چڑھنے پھاگن چلے گئے۔ (۱۹۷۳ء، جامع التواضع، حصہ نعو، ۳۲۵)۔

— اُترنے (ضم ا، فت ت، سک ر) صف؛ م: ف۔ کسی قدر مختلف؛ کم و بیش برابر؛ تھوڑے فرق سے۔

نہ مہر اس کلی کا پسر ہے نہ ماہ اس کے برابر ہے ہیں دونوں ایک ہی سے برابرا چڑھتے اُترتے ہیں (۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۵۲)۔

— سورج کی پرستش (پوجا) کرنا محاورہ۔ جس کو اقتدار

حاصل ہو جائے اس کی پاں میں پاں ملانا، حق ناحق کو دیکھے بغیر حاکم وقت کا ساتھ دینا، جو زبردست ہو اسی کے گن گانا۔ چڑھنے سورج کی پرستش کرنے والوں سے تو یہ امید ہی نہیں ہوسکتی تھی کہ کھلم کھلا اپنے مفاد کے خلاف کچھ کہتے۔ (۱۹۳۱ء، انگریزی عہد میں ہندوستان کے تمدن کی تاریخ، ۱۵)۔

چڑھن (فت ج، ژ، الف) امد۔ چڑھتا (رک) کا اسم مصدر (پلیس)۔ [ا: چڑھ، چڑھنا (رک) + ا: ن، لاحقہ اسم مصدر]۔



سہنگا ہونا۔ اناج کا بھاؤ جو چڑھ گیا ہے۔۔۔ بیلوں کا دام نہیں چڑھ گیا ہے۔ (۱۹۲۲، گوشہ عاقبت، ۱: ۸۵)۔ ۸. آواز بلند ہونا، سر اونچا ہونا۔

خدا کے لئے یہ بھی ایمان ہے بارو

بہت چڑھ گئے سر اب ان کو اتارو

(۱۸۹۶، تجلیات عشق، ۳۲۸)۔ ۹. کس جانا؛ کھنچ جانا، تننا؛ اوپر کی طرف الٹھ جانا۔ ایک ہانڈیا لپکا ایک چڑھا۔ (۱۸۹۰، فسانہ دلفریب، ۵)۔ ۱۰. (دم کا) بھولنا، (سننے میں) نہ سمانا، جیسے سانس چڑھنا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۱. قربانی ہونا، نذر یا بھینٹ کے لیے ذبح کیا جانا، بلیدان ہونا (دبوی وغیرہ پر)۔ بھینٹ کیا جانا؛ نذر ہونا۔ اس میں سے تھوڑا بہت تو آپ کے ٹھا کر جی پر ضرور ہی چڑھے گا۔ (۱۹۲۲، گوشہ عاقبت، ۱: ۲۳۱)۔ ۱۲. سوار ہونا۔ دھوتی باندھ لینے یا بگھی و چرٹ پر چڑھنے سے۔۔۔ کالر ہو جاتا ہے۔ (۱۸۷۶، مضامین تہذیب الاخلاق، ۲: ۲۴۲)۔ مسافروں کے اترنے اور چڑھنے اور مختلف قسم کے شور سے اسٹیشن کی کیسی بیچاتی حالت ہوتی ہے۔ (۱۹۰۳، انتخاب فتنہ، ۹۳)۔ اگر ہم تینوں آدمیوں کو اس گاڑی پر چڑھنے کا موقع مل جاتا تو ہم تو بہت خوش ہوتے۔ (۱۹۵۶، گویا دبستان کھل گیا، ۲۳۷)۔ ۱۳. بندھنا؛ لٹکایا جانا؛ نصب ہونا۔

سر پہ چڑھنا تجھے بھینا ہے، پر اے طرف کلاہ

مجھ کو ڈر ہے کہ نہ چھینے ترا لمبر سہرا

(۱۸۶۹، غالب، ۵: ۲۸۷)۔ اسٹیشن کے سگنل پر سرخ لالٹین جو مسانعت کی علامت ہے چڑھی ہوئی تھی۔ (۱۹۱۳، فلسفہ جذبات، ۱۰)۔ ۱۴. مشق ہونا، سہارت ہونا، جسے ہاتھ چڑھنا (نوراللفاظ؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۵. سونا ہونا، بدن کا قرہ ہونا۔ ہانوراء طلب میں سوچ گئے کس بلا کی چڑھی ہے تیاری (۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۳۱۷)۔ ۱۶. درج ہونا، چہرہ ہونا، لکھا جانا۔

لکھتا ہے ہر ایک تجھ کو اس تغافل کا گلہ

دفتروں پر دیکھ تیری کم نکلی چڑھ گئی

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۲۹۶)۔ ۱۷. سورج کا بلند ہونا (دن کے ساتھ)۔ ایک ظریف دن چڑھ آیا اور بڑا سوتا تھا۔ (۱۹۲۵، لطائف عجیبہ، ۳: ۱۶)۔ ۱۸. (i) نشہ ہونا، شراب وغیرہ کا اثر ہونا۔

مگر حیلے کی دارو نہ بھاوے منجے

دو لعل نین تھے چڑھیا منجے اثر

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۸۸)۔

سبوتے خام کی واعظ چڑھی ہوئی ہے تجھے

رہے گا کب تک اب اس کا خمار دیکھیں گے

(۱۸۷۰، چمنستان جوش (احمد حسن خان جوش)، ۱۱۷)۔ ۱۹. ہنس کر بولا؛ ایسے ابھی سے چڑھنے لگی، چل تھوڑی سی اور لگا۔ (۱۹۵۷، خدا کی بستی، ۵۹)۔ (ii) سر یا دماغ پر اثر کرنا۔

بھلا دیا مجھے جنگل کی گھاس لے کلزار

چڑھی دماغ کو سبزی گیہ کی ایسی

— دار اسد۔ ۱. تجارتی جہاز کا عملہ؛ جہاز کا وہ افسر جو مال چڑھانے اور فروخت کرنے کا انتظام کرتا ہے اور اس کا عملہ۔ دوسرے سال جب پرتگیزیوں کے اور جہاز آئے تختائیوں نے بہت سے چڑھن داروں کو شب خون مارا۔ (۱۸۳۸، تاریخ سالک جین، ۲: ۱۸۵)۔ ۲. مسافر (ایس)۔ ۳. وہ شخص جسے تاجر اپنے مال کی حفاظت کے لیے گاڑی یا کشتی وغیرہ پر بھیجتے ہیں (شبد ساگر)۔ طیار ہوا کہ کشتی والوں اور چڑھن دار کو ہرا لے کر جہاز۔۔۔ پر جائے۔ (۱۸۹۲، اصول سراغ رسانی، ۳۶)۔ [چڑھن + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

چڑھنا (فت ج، سک ڈ، ف ل)۔ ۱. ہستی سے بلندی پر جانا، نیچے سے اوپر جانا۔ پہاڑوں سے چڑھتے اترتے و جنگلوں میں اس طرح کی حالت اس کے اوپر گذری تو بھی عشق اس کا نہیں چھوڑا۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلیر، ۱۲۸)۔ فضیلت کا قصد کرنا کیسا ہے جیسا بلندی پر چڑھنا۔ (۱۸۰۵، جامع الاخلاق، ۱۲۷)۔ وہ پہاڑوں پر بڑے بڑے بوجھ لٹکڑی غلہ وغیرہ لے کر آسانی سے چڑھ جاتی ہیں۔ (۱۹۱۶، گہوارۂ تمدن، ۱۰۰)۔ ۲. (غبار وغیرہ کا) اوپر اٹھنا، (فضا میں) بلند ہونا۔

چڑھ گئی گرجہ مری خاک سے افلاک پہ گرد

نہ پڑی پر کبھی اس ماہ کی پوشاک پہ گرد

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۹۰)۔ ۳. بڑھنا؛ ابھرنے؛ ترقی کرنا۔

قرے گالوں کو نہ پہنچے ہیں نہ پہنچیں گے کبھی

سہر و ماہ لاکھ چڑھیں چرخ مصفا ہو کر

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۹۰)۔ یورپ کی قومیں۔۔۔ جن بلندیوں پر پہنچ گئی ہیں ان پر چڑھنے کی صلاحیت ہندوستانی جلی طور پر

نہیں رکھتے۔ (۱۹۳۰، معاشیات ہند، ۱: ۱۳۵)۔ ۴. اڑنا،

اوپر کی طرف پرواز کرنا۔ چہرہ ہونق، نظر آسمان پر، آپ ہیں

کبوتر باز گولے چڑھے ہیں، دوسو کی ٹکڑی تاوے کھارہی ہے۔

(۱۹۵۳، اپنی موج میں، ۳۷)۔ ۵. طبعیاتی پر آنا، چڑھاؤ پر آنا۔

کوئی اترتا ہے دریائے عشق پہ اپنا

زیادہ دسبدم اے سہربان چڑھتا ہے

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۱۳۹)۔

مسلمان جی نہیں سکتا ہے مر لینا نہیں جب تک

یہ دریا چڑھ نہیں سکتا اتر لینا نہیں جب تک

(۱۹۳۱، بہارستان، ۶۳۷)۔ ۶. حملہ کرنا، یورش کرنا،

دھاوا بولنا۔

جب مرے اوتار شکر پہ چڑھ گئے

تبغ و سہر سنبھال روہیلے بھی اڑ گئے

(۱۷۶۱، جنگ نامہ ہانی پت، ۲)۔

چڑھا فوج گراں سے حاکم شام

مدینے میں ہوا داخل وہ ناکام

(۱۸۳۸، ناسخ، شہادت نامہ آل نبی، ۹)۔ عالمگیر دکن پر

چڑھا اور دلی والوں کا ٹڈی دل لشکر۔۔۔ وہاں رہا۔ (۱۹۳۳،

مغل اور اردو، ۳۵)۔ ۷. قیمت، دام، بازار وغیرہ کا گراں ہونا،



(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲: ۱۳۰)۔ ہوا مجھے زردہ چڑھ گیا ہے۔  
(۱۹۷۳ء، اردو ناسخ، کراچی، ۳۹: ۹۱)۔ ۱۹۔ جانا، روانہ ہونا۔  
فرمایا چڑھ جاؤ اور اس زمین کے جو میں نے تم کو دی ہے وارث بنو۔ (۱۸۳۲ء، موسیٰ کی توریت مقدس، ۲۴: ۳۴)۔ اناج یورپ کو چڑھنا ہے۔ (۱۹۲۶ء، نوراللغات، ۲: ۵۱۸)۔ ۲۰۔ ہکنے کو چولہے پر رکھا جانا۔ پاول بکا چکے ہیں، نیچے اتار کر رکھے ہیں، دال چولہے پر چڑھی ہے۔ (۱۸۶۷ء، اردو کی پہلی کتاب، آزاد، ۳۹)۔ ۲۱۔ عدالت، کچہری وغیرہ میں جانا؛ تھانے چڑھنا، کچہری چڑھنا (فرہنگ اسغیہ)۔ ۲۲۔ چھنا، سمانا۔  
خون دل آ صدف دیدہ میں وہ آب بنا  
کہ جو سرکان پہ چڑھا گوہر ناباب بنا  
(دیوان عیش، ۶۸)۔

برنگ اشک سرمہ آلودہ ہم اب اے سید بختی  
نظر کس کی چڑھیں ہیں سب گرائے اپنی آنکھوں سے  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۶۱)۔ ۲۳۔ بدن پر آنا، جسم پر آنا؛  
جیسے پہاڑ چڑھنا؛ آتشین باتوں پر چڑھنا۔  
آستیں ہے یہ ہر اک تنگ کہ چڑھتی ہی نہیں  
بند دارانی کے بھونڈے ہیں سبھی مغلائی  
(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۵۷)۔ ۲۴۔ ڈھانپا جانا،  
ڈھک جانا؛ ڈالا جانا۔

اور تکیوں کے کیا کروں اوصاف  
چڑھ گئے سب یہ زرد زرد غلاف  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۳۵۶)۔ قبر پر بہت قیمتی غلاف چڑھا ہے۔  
(۱۹۳۳ء، سوانح عمری و سفر نامہ، حیدر، ۱۲۹)۔ ۲۵۔ لڑنے  
کو جانا؛ کسی اہم کام پر روانہ ہونا  
پہنچا ہوں کب میں آن کے راہ مراد پر  
خیر شکن کا لال چڑھا ہے جہاد پر

(۱۷۷۵ء، دبیر، دفتر ماتم، ۲: ۱۸۲)۔ ۲۶۔ (i) اکھڑی  
ہوئی ہڈی کا اپنی اصلی جگہ پر آجانا، جیسے ہڈی چڑھ گئی  
(نوراللغات)۔ (ii) جسم کے کسی رگ پٹھے کا جگہ سے ہٹ  
کر دوسری جگہ ہونا۔ خداوند شب کو کوئی پٹھا چڑھ گیا ہے۔  
(۱۸۲۳ء، حیدری، مختصر کہانیاں، ۲۶۱)۔ ۲۷۔ (برات)  
روانہ ہونا، جلوس کے ساتھ نکلنا۔ آدمی رات گئے نہایت تجمل  
سے ستیر شامی بیابنے کو چڑھا۔ (۱۸۰۱ء، آرائش محفل،  
حیدری، ۱۸۹)۔ اب برات چڑھنے کی دھوم دھام ہوئی۔  
(۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۵۳)۔ ۲۸۔ (i) اچھی طرح اثر ہو  
جانا، جیسے رنگ کا چڑھنا (نوراللغات)۔ (ii) (بخار وغیرہ)  
زور سے ہونا۔ بخار... اگر مسلسل چڑھا رہے اور کسی وقت  
نہ اترے تو اسے لارمہ یا دائمہ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء،  
بخاروں کا اصول علاج، ۲۷)۔ تیسرے دن بھی اگر اسی طرح  
چڑھے تو سمجھ لو کہ یہ ملیریا کا بخار ہے۔ (۱۹۸۱ء،  
روزنامہ مشرق، کراچی، ۳ فروری، ۳)۔ (iii) (سطح پر)  
اچھی طرح جمتا۔ یاد رکھنے کہ کام کی سطح جس قدر چکنی اور  
صاف ہوگی اسی قدر عمدہ پالش اس پر چڑھے گی۔ (۱۹۳۵ء،

لکڑی کا باریک کام، ۳۱)۔ ۲۹۔ قابو ہونا؛ اثر ہونا،  
جیسے جن کا اثر چڑھنا (نوراللغات)۔ ۳۰۔ (i) تنخواہ وغیرہ کا  
رویہ بقایا میں ہونا؛ بقایا وصول طلب ہونا۔ بیسہ کہان سے  
آیا... پچھلے چڑھے ہوئے ملے تھے۔ (۱۹۶۱ء، پالہ، ۶۶)۔  
(ii) کرایہ، اجرت معاوضہ یا تنخواہ واجب ہونا۔ صرف سوا یا  
ڈیڑھ برس کا کرایہ اتفاق سے چڑھ گیا تھا۔ (۱۸۹۹ء،  
رویائے صادقہ، ۷۷)۔ روٹیاں مڑے سے چلتی ہیں تنخواہیں  
مفت میں چڑھتی ہیں۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۱۱)۔  
۳۱۔ جرخ نام کے آلے پر کسی دھات کو صقل کرنے کے لیے  
گردش دینا، خراہ پر لگایا جانا۔ سونا پگھلایا جاتا ہے سانچوں  
میں ڈھلنا ہے گول ٹکیوں میں کٹنا ہے، جرخ پر چڑھنا ہے ٹھیک  
لگایا جاتا ہے۔ (۱۸۸۶ء، رسالہ حسن، ۱ اگست، ۷۶)۔  
۳۲۔ لگا ہونا، کسا ہونا۔

کہیں گشت کرتی تھی ماہی دہاں  
چڑھا جس پہ تھا ماہ سا بادباں

(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۱۷۳)۔ ۳۳۔ (صاف خط میں) لکھا  
جانا، (واضح طور پر یا خوش خط) تحریر ہونا، ایک حالت  
سے دوسری حالت میں آنا۔ پہلی سب غزلیں مبیضہ میں صاف  
چڑھ گئیں کہ ابھی کوئی باقی ہے۔ (۱۹۰۳ء، زبان داغ، ۹۷)۔  
۳۴۔ ذہن پر جم جانا، خوب نقش ہو جانا۔ جب میرے ذہن  
پر خوب چڑھ جائے گا تو جس کے سامنے آپ فرمائیں گے کہہ دوں گی۔  
(۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۳۳)۔ ۳۵۔ طاقت وغیرہ کا زعم ہو جانا۔  
وہ سہی قد کر کے ورزش خوب زوروں پر چڑھا  
کہہ رہا ہے سرو کو جڑ سے اکھاڑا چاہیے  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۸۳)۔ ۳۶۔ بلند ہونا، اونچا کیا  
جانا، اٹھایا جانا۔

نیزے پہ سر چڑھے گا ترے نور عین کا  
گھوڑوں سے روند ڈالیں گے لاشہ حسین کا

(۱۸۷۳ء، انیس، سرانی، ۸: ۱)۔ ۳۷۔ (کسی پر) غالب ہونا،  
غلبہ پانا۔ افراسیاب نے شہنشاہ لاجپن کو قید کر لیا اس نے  
چارے نے لشکر کشی کی اپنا ملک و مال تباہ کیا اس نمک حرام  
پر غالب نہ ہو سکا افراسیاب چڑھ گیا بنگالے پر اپنا قبضہ کر لیا۔  
(۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رہا، ۶: ۳۳۰)۔ ۳۸۔ قابو میں آ جانا،  
بھنس جانا۔

اب گریبان کہاں کہ اے ناصح  
چڑھ گیا ہاتھ اس دوائے کے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۳۹)۔ خورشید مرزا اس کے قابو پر  
چڑھ گئے تھے۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۱۵۳)۔ ۳۹۔ لگایا  
جانا، جما یا جانا۔

نوکیں نکالی جاتی ہیں تیروں کی سان پر  
پہل پرچھو پہ چڑھتے ہیں پرچم نشان پر

(۱۸۷۳ء، انیس، سرانی، ۱: ۳۱)۔ ۴۰۔ (مزار پر بھول وغیرہ)  
کا ڈالا جانا۔



**چڑھوا** (فت ج، سک ڈھ) ابد۔ لوہے کا حلقہ جو بیڑیوں کے اوپر ران پر چڑھا ہوا ہوتا ہے۔ (جامع اللغات)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا (رک) + ا: وا، لاحقہ نسبت]۔

**چڑھواں** (فت ج، ڈھ، شد و نیز سک ڈھ) صف۔ اوپر کی طرف اُٹھا ہوا، کپڑا، تراکیب میں مستعمل۔ [۱: چڑھ، چڑھنا (رک) + ا: وا، لاحقہ صفت]۔

— **جوتا** (— و مع) ابد؛ مت: چڑھواں جوتی۔ اڈی دار جوتا یا جوتی جس پر پیر جما رہے، کھڑی جوتی، مردانہ جوتی، حضرت نے ان کا نیا چڑھواں جوتا حوض میں تیرا دیا۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۷۲)۔ پاؤں میں ادموڑی کی چڑھواں جوتی لمبے پنچے اور الٹی نوک کی۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خاں فلفٹہ، ۱: ۳۹)۔ [چڑھواں + جوتا (رک)]۔

**چڑھوانا** (فت ج، سک ڈھ) ف م۔ چڑھانا (رک) کا تعدیہ۔ سب سے پہلے آنے والے (کذا) طلب وصال میں تیرے پیچھاٹوں میں چڑھواتے ہیں تصویر ظلا کی (۱۸۰۹ء، جرأت، د (عکسی)، ۳۱۳)۔ افیم کھانے والے اپنا نام دفتر پر جب تک نہ چڑھوائیں گے... افیم کھانے کو نہ ملے گی۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۲۶: ۳)۔

**چڑھوی** (فت ج، سک ڈھ) ابد۔ بڑھتا ہوا لگان (پلیٹس)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا (رک) + ا: وی، لاحقہ نسبت]۔

**چڑھویا** (فت ج، سک ڈھ، فت و، شدی) صف۔ ۱۔ وہ وزن جو تولنے کے لیے ترازو پر چڑھائے، قولا (جامع اللغات)۔ ۲۔ وہ شخص جو چڑھے، سوار۔ لڑکا ہو تو ان طریقوں کو اختیار کرنے سے بھرتیلا چڑھویا، قوی تیراک، ماہر شکاری یا بہادر سپاہی نکلے گا۔ (۱۹۶۵ء، شاخ زریں، ۱: ۸۹)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا (رک) سے + ا: ویا، لاحقہ صفت]۔

**چڑھویں** (فت ج، ڈھ، شد و، ی مع، ی مع) صف مذ۔ چڑھواں (رک) کی مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔ جب جھوٹا سلمہ اور کلابتوں آیا تو جھوٹے کام کے چڑھویں جوئے بننے لگے۔ (۱۹۳۶ء، قدیم ہنر و ہنرمندان اودھ، ۱۸۹)۔

**چڑھی** (فت ج) صف مت؛ امث۔ ۱۔ چڑھا (رک) کی تانیث، تراکیب میں مستعمل۔ ۲۔ (موسیقی) اونچے سروالی۔ شدہ مدھم دراصل کومل ہوتی ہے اور اس کے بعد کی مدھم تپور یا چڑھی یا کڑی کہلاتی ہے۔ (۱۹۶۷ء، شاہد احمد دہلوی (ہندوستانی موسیقی، ۱۳۳))۔ ۳۔ ایسا عمل جس سے غلبہ حاصل ہو، دعا تعویذ کا ایسا عمل جس سے مقصد حاصل ہو جائے، اثر والی پڑھت۔ پاک حضور سون چڑھی بھجوانی کلمہ حضرت کا پڑھنی آئی

تازی ہو مری روح وہ ہاسی بھی اگر لائیں  
چڑھ جائیں وہی بھول جو کھلائے ہوئے ہیں  
(۱۸۹۷ء، دیوان مائل، ۱۵۶)۔ ۴۔ فاصلہ چھوڑ کر جانا، آگے بڑھنا؛ بھر کھا کر جانا۔ اس حصار میں گنہ گاران شاہنشاہ ہوش رہا قید ہیں آپ اتنی تکلیف کیجئے پانچ کوس چڑھ کے نکلی جائیے۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رہا، ۶: ۳۲)۔ ۵۔ (فروخت کے لیے) پیش کیا جانا۔ سری پور نیلام پر چڑھا ہوا ہے، کہو تو میں بھی دام لگاؤں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بچیس، ۱: ۲۰۰)۔ ۶۔ (چاند سورج ستارے) نکلنا، طلوع ہونا۔

بیارے اندھیری راتیں ہیں ایسے میں مل لے تو  
بھر ورنہ چاند چڑھتے ہی آتی ہے چاندنی  
(۱۸۳۳ء، مصحفی، گ، ۶: ۳۴)۔ ۷۔ ترجیح رکھنا؛ بہتر ہونا۔ تین تھے اوس کے دلربا فرزند ایک سے ایک چڑھنا دانشمند (۱۸۱۰ء، منٹوی پشت گلزار، ۱۸)۔ ۸۔ ذمہ ہونا۔ وجہ معاش یاروں کی بدستور سابق معین کر دی اور چڑھے ہوئے روز بھی ان کے دلوا دئے۔ (۱۸۰۱ء، باغ اردو، ۳۹)۔ ۹۔ سچ کو فکر قرض کھائے جاتا ہے پھر اب پانچ مہینے چڑھ جائیں گے۔ (۱۹۰۳ء، زبان داغ، ۹۸)۔ ۱۰۔ (کمان پر قزاق کا) کسنا؛ (کمان کی قزاق کو) چلے میں اٹکانا یا پھنسانا۔

پچھلے علم تیر میں برسوں گزار کے  
بس پھینک دو چڑھے ہوئے چلے اتار کے  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرثی، ۱۰: ۲۵۵)۔ ۱۱۔ (زبان پر) جاری ہونا، ورد زبان ہونا، حفظ ہونا۔ سینکڑوں اردو اور فارسی کی اصطلاحات اس کی زبان پر... چڑھی ہوئی ہیں۔ (۱۹۳۰ء، جائزہ زبان اردو، ۱: ۲۷۵)۔ ۱۲۔ چڑھانا (رک) کا لازم؛ بطور جزو دوم مرکبات سے مختلف الفاظ کے ساتھ مختلف معنی میں مستعمل، رک: سرچڑھنا؛ گھوڑی چڑھنا وغیرہ۔ [س: چڑھ (اے) (چ)؛ من: اچھٹ؛ उच्छदति]۔

— **اُترنا** محاورہ۔ سواری لینا۔ دو گھوڑے خریدے ان کو کھلایا پلایا اور تیار کیا، چڑھا اُترا۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۲۷)۔

— **بڑھنا** محاورہ۔ ترقی کرنا، عروج پانا۔ جن لوگوں کو اس وقت وہ ہمال کر کے چڑھے بڑھے تھے انہی کو یا ان کے بچوں کو ان سے آگے بڑھانا ہے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکری، ۷۰۹)۔

**چڑھنا** (کس ج، سک ڈھ) ف ل۔ رک: چڑنا  
منہ بنا لیتے ہو جب سنتے ہو ذکر عاشق  
نام بیار سے چڑھتے ہو مسبحا ہو کر  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۶۵)۔ ۱۳۔ تم آخر سنکھ اور گھڑیاں سے کیوں چڑھتے ہو۔ (۱۹۲۵ء، اسلامی گنو رکھشا، ۲۷)۔

**چڑھنی** (فت ج، سک ڈھ) امث۔ لڑائی کی تیاری (پلیٹس)۔ [۱: چڑھ، چڑھنا (رک) + ا: نی، لاحقہ کیفیت]۔



— کھانا مجاورہ . کبوتر کا صیدی کے کبوتروں میں بار بار جانا  
( نور اللغات ) .

— گنگا اترنا مجاورہ . بڑا کام کرنا .

اشک حسرت یہ ہے وقت وداع جانان  
کہ مرے گھر سے جو نکلا چڑھی گنگا اترنا  
( دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۳ ) .

— گنگا نہانا مجاورہ . بڑا کام کرنا ، ہمت کرنا .

تم چڑھی گنگا نہانے کے لیے جاؤ اگر  
ہاؤں دھو دھو کر بنے آبِ رواں برسات میں  
( کلیات منیر ، ۳ : ۲۹۷ ) .

— ندی اترنا مجاورہ . جوش کم ہونا .

دیئے غوطے ہمیں اے ترک اس کے کلد ہوئے نے  
چڑھی ندی اتر جاتی جو ہوتی بارہ خنجر ہر  
( دیوان امیر ، ۳ : ۱۵۵ ) .

باتوں سے چڑھی ندی اتر جائے گی گویا  
ناصر کا یہ فرمان ہے طبیعت کو سنبھل جا  
( بہارستان ، ۸۰۳ ) .

— ہونا مجاورہ . ۱ . غرور کا نشہ ہونا ، نشہ ہونا .

کچھ ایسی چڑھی تھی اس قدر کو  
ہنسنا تھا سدا زمانے بھر کو  
( مثنوی نیرنگ خیال ، ۱۳ ) .

ذرا دیکھ ساقی نشیب و فراز  
چڑھی ہے تو اک دن اتر جائے گی

( ۱۹۳۲ء ، نظیر ، کلام بے نظیر ، ۲۴۷ ) . ۲ . کسی بات پہ  
اصرار کرنا ، بضہ ہونا .

موسیٰ کو یہ چڑھی ہے کہ برق جمال تھی  
اک نہ اتر گئی تھی تمہارے نقاب کی

( ۱۸۷۲ء ، مرآۃ الغیب ، ۲۵۲ ) . کھوڑی ہر چڑھاؤں کی . . .  
مجھے تو اب یہی چڑھی ہے . ( ۱۹۲۳ء ، اہل مجلہ اور نا اہل  
پڑوس ، ۲۵ ) .

— ہوئی آنکھیں ( — مع ، مع ، ی مع ) است . خشمگین

آنکھیں ، غصے کی نظر ، قہر آلود نگاہ .

ابھی نہ دیکھیے اپنی چڑھی ہوئی آنکھیں  
غرور کی نہ ہلا دے کہیں شراب گھسٹ

( ۱۸۹۲ء ، وحید الہ آبادی ، انتخاب توحید ، ۵۳ ) .

چڑھی ( کس ج ) است ( قدیم ) . رک : چڑیا ، چڑی . میں اس

چڑھی سون گئی گزری نہیں ہوں . ( ۱۷۶۵ء ، دکھنی الوار سہیلی  
( دکھنی اردو کی لغت ) ) .

چڑھے ( فت ج ) ص ب سڈ . چڑھا ( رک ) کی جمع یا مغیرہ حالت ،

تراکیب میں مستعمل .

( ۱۹۵۳ء ، گنج شریف ، ۲۳۶ ) . م . رک : چڑھنی ( پلنس ) .  
[ چڑھ ، چڑھنا + ا : ی ، لاحقۃ ثالث ] .

— اتری ( — ضم ا ، سکت ) است . ( موسیقی ) اوپر اور

نیچے کا سر : گانے میں آواز کا چڑھاؤ اور اتار . غلام ابھی نیور  
کوسل کا فرق نہیں جانتا ، چڑھی اتری سے بے خبر ہے . ( ۱۹۵۳ء ،  
اپنی سوج میں ، ۱۱۸ ) . [ چڑھی + اتری ( رک ) ] .

— بارگاہ ( — رک ر ) است . کامل عروج ؛ بہت بلند مرتبہ .

ابھی تو کچھ دن اس کی چڑھی بارگاہ رہے کی ، پھر دیکھنا بات بھی نہ  
ہو چھیں گے . ( ۱۸۸۸ء ، طلسم ہوش رہا ( انتخاب ) ، ۲۱۹ ) .

حریص و نشاط دربار میں اہل علم کیوں کر بسر کرتے ہیں جہاں  
کتابوں اور بھڑوں کی چڑھی بارگاہ ہے . ( ۱۹۲۹ء ، اودھ پنچ ،  
لکھنؤ ، ۱۴ ) . [ چڑھی + بارگاہ ( رک ) ] .

— بارگاہ اترنا مجاورہ . عروج و مرتبہ ختم ہو جانا ، زوال ہونا .

تیرے فقیر دکھائیں جو مرتبہ اپنا  
نظر سے اترے چڑھی بارگاہ شاہوں کی  
( ۱۹۰۰ء ، امیر ( نور اللغات ) ) .

— جوانی ( — فت ج ) است . رک : چڑھتی جوانی .

جب تک چڑھی جوانی تھی اور بال تھے سیاہ  
الفت کسی سے پیار محبت کسی سے چاہ  
( ۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک : ۲ : ۲۹۶ ) .

وہ اٹھتا جوین چڑھی جوانی ہوئی وہ مستانی اور دوانی  
بلا کے جوتوں پہ ہے پٹھانی غضب کی رکھتی ہے ناری آتش  
( ۱۹۲۱ء ، دیوان ریختی ، ۵۰ ) . [ چڑھی + جوانی ( رک ) ] .

— ( ہوئی ) ڈاڑھی است . سنوری ہوئی ڈاڑھی ، کنگھی کر

کے اوپر کی ہوئی ڈاڑھی . ایک جوان کی چڑھی ڈاڑھی اور کھڑی  
موجھیں کمر سے تلوار اور تنہا کی جوڑی لگی ہوئی . ( ۱۸۹۳ء ،  
پن کہان ، ۷ ) . شربی آنکھیں اور گھنی چڑھی ہوئی ڈاڑھی ہے .

( ۱۹۲۸ء ، مضامین فرحت ، ۱ : ۱۵۱ ) .

— کڑھانی قبل نہ آیا تو پھر کب آئے گا کہاوت . جب

کام ہونے کے وقت نہ ہوا تو پھر کبھی نہیں ہو سکے گا ( جامع اللغات ) .

— کشتی ( — ضم ک ، سکت ش ) است . ( مرغ بازی ) پہل

کی لڑائی جس میں مرغ آگے بڑھ کر حریف پر حملے میں پہل کرے  
اور اس کو پیچھے ہٹاتا چلا جائے ( اپ و ۸ : ۱۱۵ ) .  
اف : لڑنا . [ چڑھی + کشتی ( رک ) ] .

— کنیل ( — فت ک ، ی مع ) است . ( مرغ بازی ) حریف

مرغ کے سر پرانی کی مار ( اپ و ۸ : ۱۱۵ ) . اف : لڑنا ،  
مارنا . [ چڑھی + کنیل : مقاس ] .



باغ و بہار ، ۲۲۸)۔ یہ کتاب . . . نظم پروین ۱۸۶۸ء سے اب تک سنگ چسپ رہی اور . . . چھپ کر پانچوں ہاتھ بکی۔ (۱۹۰۱ء ، نظم پروین (خاتمة الطبع) ، ۵۵)۔ محبوب کی ہر بات دلچسپ اور ہر لطف ہوتی ہے۔ (۱۹۶۳ء ، غالب کون ہے ، ۱۸۲)۔  
[ ف : چسپیدن = چکنا ]۔

چسپاں (فت چ، رک س) عرف! ~ چسپا (قدیم) . ۱. ٹھیک  
موزوں، چست، منطقی.

ایک چسپاں ہے تجھنی پر خوشنمائی کی قبا  
دوسرا کوئی جسہ زیبوں میں ترا جوڑا نہیں

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۳۱) اشعار کا کہ مطالب سے چسپاں اور  
دست و بغل نہ تھے موقوف کرنا ان کا مناسب تھا۔ (۱۸۳۸ ،  
بستان حکمت ، ۱۰)۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ لفظ میرزا کیوں کر  
نو مسلم کے ساتھ چسپاں ہو سکتا ہے۔ (۱۹۰۳ ، چراغ دہلی ،  
مرزا حیرت ، ۲۳)۔ سہیلی اپنی بدجولی سے ذو معنی بات کہتی ہے  
جو ساحن پر بھی چسپاں ہوتی ہے۔ (۱۹۸۳ ، نذر خسرو ، ۲۳)۔  
۲۔ چپکا ہوا ، چسپدہ ، سلا ہوا۔

قاسم سوں جے نکلتے ہیں بھار

لکھیں دل سوں چسپاں ہو کر قتل کے مار

( ۱۶۹۵ ، دیپیک ہسنگ ، ۱۷ ) .

زچس شیریں ہیں دونوں لب شکر سے

نہیں کہلاتے ہیں چمپاں بک دگر سے

( ۱۷۷۳ء ، تصویر جاناں ، ۳۱ ) .

سین و اہل سین سب سر ساحل تھے کھڑے

دونوں لب اس کے حالات سے بہم تھے چسپاں

(۱۸۵۷ء، ذوق، ۲۹۶)۔ کتاب کھولی تو ورق باہم چسپاں

ہائے (۱۹۰۱ء، الف

• بتفصيل

رنگ صحت دیکھ کر رنگ اور لائے

اس کے حوالہ سے اختلاف ہے۔

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) (۱۴) (۱۵) (۱۶) (۱۷) (۱۸) (۱۹) (۲۰) (۲۱) (۲۲) (۲۳) (۲۴) (۲۵) (۲۶) (۲۷) (۲۸) (۲۹) (۳۰) (۳۱) (۳۲) (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰)

(۱۸۱۰ء میں) : (۱۱۴۱ھ) : مسیحیوں کے سربراہوں نے پٹنہ

ایک مسجد بھی۔ (۱۹۲۲ء، سی سی جی سی ۱۸۳)۔

چسپیدل = چیمہ، چچا

فت چ، میکا س ) انٹ . چہاں کرے

عملہ حالات یا کیفیت : حیرچھاٹ ۔ چسپانی لیوں کی ۔ ( ۱۷۷۳ )

عملیات در این سیستم به صورت زیر است:

کے لئے یہ ہے کہ جو کچھ ہے، اسے جیسا کہ ہے، اس کے ساتھ ساتھ

۱۔ یہ حساسیت بھاری ہے یا صفا

— بیٹھنا مجاورہ . ہل ہل کے باتیں کرنا ( فرہنگ اثر ) .

— پَر چڑھاؤ سر دکھئے تہ پاؤں کھاوت۔ جن کو سب مانتے ہیں ان کو تم بھی چڑھاؤ (لجہ الامثال، ۱۸۳)۔

— پر نہ چڑھاؤ سر دیکھو نہ پاؤں کھاؤ۔ بے ترقیبی سے کام کرنے کے مواقع ہر کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— چاک چاہے سو ازار لو کہاتو۔ جب کام جاری ہے اس وقت جو چاہو کرلو، حکومت کے وقت سب کچھ ہو سکتا ہے؛ بنی میں جس کے ساتھ چاہو سلوک کرلو (مخزن المحاورات، ۹، ص ۴۰)۔

— چاند (— مع) ارد. رک : چڑھا چاند ؛ اگلا مہینہ ، مہینے کا آغاز۔ اب کے چڑھے چاند نکاح ہو جانے صبح و شام کیوں لگاتے ہو۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۹۸)۔ چڑھے چاند کی بات ہے ، نواب برف والے کی بہو کو ... لے گئے۔ (۱۹۳۸ ، پس پردہ ، ۸۵)۔ [ چڑھے + چاند (رک) ]۔

— گا سو گرے گا متولہ . جو ترقی کرے گا وہ تنزل بھی کرے  
گا ، عروج کو زوال بھی ہوگا (جامع اللغات) .

جَزَهِيَا (فت ج، زه، شدي) امذ. رك: جَزْهَوِيَا (جامع اللغات).  
[ا: جَزْه، جَزْمَنَا (رك) + ا: يا، لاحقۃ صفت].

چڑھیت (فت ج، ی لین) امڈ۔ سوار، چڑھنے والا، سواری لینے والا (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ [ا: چڑھ، چڑھنا (رک) + ا: پت، لاحقہ صفت]۔

چڑھتا (ف، ج، ی، ل، ن) صف. ۱. وہ شخص جو دوسرے کے گھوڑے پر نوکر ہو، بار گیر۔ ارمے یہ کون گستاخ ہے، جس نے میرے چڑھتے کو مارا۔ (۱۹۰۱ء، طلسم فتنہ نور افشاں، ۲۷۴)۔  
۲. رک: چڑھت (پلیٹس)۔ [۱. چڑھت + ا: ا، لاحذہ نسبت]۔

چسانا (ضم ج) ف م ا۔ چوسنا (رک) کا تعدیدہ ؛ دودھ پلانا۔  
 احد آئے ہیں زباں اپنی چسائے کے لیے  
 سیدہ دودھ پلانے کے لیے ہیں تیار

(۱۹۳۵ء، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۳۱۳)۔ ۲۔ (سہ ماہی) قطارہ قطارہ ٹپکانا؛ جذب کرانا۔ ہم معدے کو سینکنا مفید ہے اقیوں یا مارفیا کیلانا اور برف کے چھوٹے ٹکڑے چسانا۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۵۲۸)۔

چسپ (— فت ج ، سک س ) سف . چپکنے والا ، چپکا ہو (تراکیب میں بطور جزو دوم مختلف معنی میں مستعمل) .

رہتے ہیں جی میں مصرع دلچسپ کی طرح  
گھر بار ہوئے سرو قدان کا برائے بیت  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۱۵)۔ یہ محل لایق ہادشاہوں کے ہے  
جس وقت تیاری اس کی ہوگی کیا ہی مکان دلچسپ بنا ہوگا۔ (۱۸۰۲)







چسٹر (فت چ، سک س، فت ٹ) اسڈ۔ ایک قسم کا اوور کوٹ جو عام اوور کوٹوں سے نسبتاً چھوٹا ہوتا ہے۔ مرزا صبیح۔۔۔ دھاری دار سرج کا چسٹر پہنے منہ میں سگار دبانے آ موجود ہوئے۔ (۱۹۳۲، اخوان الشیاطین، ۲۹۳)۔ [انگ: Chester Field]

چس جانا ف مر۔ کسی کھڑے وغیرہ کا مسک جانا؛ انگیا کا بھٹ جانا۔

چلے ہیں مونڈھے پھٹی ہے کہنی، چسی ہے چولی، پھنسی ہے مہری قیامت اس کی ہے تنگ پوشی پھارا جی تو بتنگ آیا (۱۸۱۰، میر، ک، ۶۷۰)۔

چس جانا ف مر۔ رس باقی نہ رہنا، نیچڑ جانا؛ بہت لاغر ہو جانا۔ یہ بچہ دو دن کی بیماری میں چس گیا۔ (۱۹۲۶، نور اللغات، ۲: ۵۱۹)۔

چس چس (فت چ، چ، اسٹ)۔ آگ پر بھننے یا جوش کھانے کی آواز؛ تنگی یا سکڑ کر پھٹنے کی آواز؛ جلن یا سوزش کی تھک۔ وہ نہاری کا بکھار آواز میں رس سیخوں پر کبابوں کی چس چس، سرخ سرخ شیر مالین تافتان آہی گویا گردہ منہابی۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶: ۳۶۱)۔ [ا: چس (حکایت الصوت) کی تکرار]۔

چس چس (ضم چ، چ، اسٹ)۔ آواز جو کسی کساؤ یا چساؤ سے پیدا ہو، آواز کی نقل جو کتنے نیز کسی ہالتو جانور کو بلانے کے موقع پر نکالی جاتی ہے؛ چس چس (رک)۔ کتنا کسی ولایت کا ہو جب تم چس چس کر کے آواز دو گے ضرور چوکتا ہو کر دیکھنے لگے گا۔ (۱۸۸۷، سخندان فارس، ۱: ۸)۔ اس کا صحتمند بچہ سینے سے لگا چس چس کر رہا تھا۔ (۱۹۶۰، انگلیان فکار اپنی، ۳۳۱)۔ اف: کرنا۔ [حکایت الصوت؛ س: جوش چس کی تکرار]۔

چس چسا (ضم چ، چ، ص م)۔ بدن پر تنگ اور بھنسا ہوا (کپڑا) چست؛ اتنا تنگ کہ حرکت کرنے پر آواز نکلے۔ جامہ بدن میں چس چسا، پھول ہوا تھا بس بسا نیندوں میں یار رسسا، لے تھا جمائی کسسا (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۳۳)۔ [رک: چس چس + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

چسر چسر (ضم چ، فت س، اسٹ)۔ بچے کے چھاتی سے دودھ پینے یا نپل چوسنے کی آواز۔ اب جو محسوس نے گود میں لے کر دودھ دیا تو لگی چسر چسر پینے۔ (۱۹۰۰، مودود، ۱۵)۔ [حکایت الصوت]۔

چسک (فت چ، س، اسٹ)۔ ۱۔ مٹھا مٹھا درد، کسک، خفیفہ سا درد، ٹیس۔ چسک رہ رہ کر اٹھتی ہے یہ کیسی الہی میرے دل کو ہو گیا کیا

جانے، تین تار کا قوام۔ جوش ہونے لگے تو شکر ڈال کر چست قوام کر کے بوتل میں بھر کر رکھ دیں اور وقت ضرورت کام میں لائیں۔ (۱۹۳۳، ناشتہ، ۸)۔ [چست + قوام (رک)]۔

— کرنا ف مر؛ محاورہ۔ چست ہونا (رک) کا تعدیہ؛ ٹھیک کرنا؛ کسنا۔ کوئی طلبے کے پڑے ٹھونک کر چست کرتا ہے۔ (۱۸۹۷، طلسم پوش رہا (انتخاب)، ۲: ۱۹۷)۔

— ہونا محاورہ؛ ف مر۔ کمر بستہ ہونا، تیار ہونا، مستعد ہونا۔ جادوگر کو دوڑ کر ہاتھ تلوار کا مارا اس کے مرنے سے چند کس کے پوش درست ہونے لڑنے مرنے پر چست ہوئے۔ (۱۸۹۱، طلسم پوش رہا، ۵: ۲۷۵)۔

گھوڑے یہ چست ہو کے لیا آپ نے قرار لی اپنے ہاتھ میں شمشیر آبدار (۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، مرثی، ۲: ۶۸)۔

چستہ (ضم چ، سک س، فت ت)۔ (الف) اسڈ۔ ۱۔ بکری کے بچے کا معدہ جس میں پما ہوا دودھ رہتا ہے؛ پیر ماہہ (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۲۔ لمبی تھیلی کی شکل کا جانور کی آنتوں کا ایک حصہ جس میں غذا معدے سے تحلیل ہو کر آتی ہے جسے کچھ لوگ بڑے ذوق سے کھاتے ہیں۔ (ماخوذ: بہار اردو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل، ۲۸: ۳۰))۔ اس سے وہ خراب چارہ جو اوجھری یا چارخانہ میں یا چستہ میں رکھا ہوا ہے۔۔۔ سب نکل جاوے گا۔ (۱۹۲۵، محب المواشی، ۳۶)۔ ۳۔ جھری؛ شکن، سلوٹ، چین (جامع اللغات؛ پلیس)۔ (ب) صف۔ تنگ، چست (لباس) (پلیس)۔ [ف: چست (رک) + ، لاحقہ صفت]۔

چستی (ضم چ، سک س، اسٹ)۔ ۱۔ چالاکی، بھرتی، تیزی۔ کسی کی تچ کون چستی ہو رہو شکاری سوں کیا نسبت توں اپنی تھار اچھ ہشیار کوئی ہشیار نہیں توں (۱۹۷۸، غواص، ک، ۷۱)۔ پھر یہ چستی و چالاکی تمام اس کا ٹکڑا دیا ہوا آستین سے نکال کر اس کو دیا وہ بے تکلف کھا گئیں۔ (۱۸۹۰، فسانہ دلفریب، ۶۸)۔ دل جوتے میں پہلے سے زیادہ چستی و چالاکی دکھانے گا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۲۱)۔ ۲۔ موزونیت، درستی؛ بندش اور ترتیب کی مناسبت۔

ہو رشک یہ چستی سخن پر ڈھیلی ہو قبائے ناز تن پر (۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۳)۔ بندش کی چستی ایک وجدانی چیز ہے۔ (۱۹۱۳، شبلی، حیات حافظ، ۵۱)۔ ۳۔ تنگی؛ کھچاؤ؛ مضبوطی، استحکام۔ ہمارا جسم فولادی لباس میں ایک ایسی چستی کے ساتھ نظر پڑا جس کے لئے مان لیا گیا کہ تیار ہونے کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ (۱۹۳۶، ریاض، نثر ریاض، ۱۹۱)۔ ۴۔ جرات، دلیری، جسارت، بہادری (جامع اللغات)۔ [رک: چست + ا: ی، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

— کرنا محاورہ۔ خرچ میں کفایت کرنا؛ کنجوسی دکھانا (فرہنگ اثر)۔



(۱۹۲۸ء، ثمرۃ فصاحت، ۹)۔ ۲۔ باریک گوٹ جو سنبھال یا مغزی کے آگے گولے یا اطلس سے لگائی جاتی ہے۔ کنڈے والیوں کی ٹولی کی چسک لکی نیلی کرنا۔ (۱۹۵۹ء، محمد علی ردولوی، گناہ کا خوف، ۱۵)۔ ۳۔ انکا (ہلیس)۔ [۱: جس، رک: جس جس + ا: رک، لاحقہ کیفیت؛ س: ترس + کر + ج + ا: چسک]۔

**چسکا** (فت ج، سک س) امڈ؛ چسکہ۔ ۱۔ مزہ، جاٹ۔ رہوں کیوں متنی ہو تیج ہرم مد کا چسکا لگ  
نیاسی پارسائی سوں کدھر پکڑیاں ہوں میخانہ  
(دیوان شاہ سلطان ثانی، ۹۱)۔

بھر پور ولی ترے کن آتا ہے جیوں کے سائل  
تیری مٹھی زبان کا پایا ہے جب سوں چسکا  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۲۱)۔

زاہد مری شراب کے چسکے ہی اور ہیں  
تویہ، منے طہور میں ایسا اثر کہاں

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۳۳)۔ یار ہاشمی میں تو وہ مزا ہے کہ جہاں اس کا چسکا پڑا پھر نہیں چھوٹتا۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۱۲۱)۔ ۲۔ لت، عادت۔ اب لڑکی کا لہو پانی ایک کرنا بیکار ہے پہلے تو اس کو چسکا اکیلے رہنے کا ہر کہیں پھر نے کا ڈال دیا آج روکے کیا ہو گا۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش رہا، ۱: ۶۳۲)۔ ملا صاحب کو مانگنے کا ایسا زبردست چسکا پڑ گیا تھا کہ برچند چاہا کہ نہ مانگوں مگر باز نہ رہ سکے۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱: ۷۱)۔ ۳۔ ذوق، شوق؛ لطف۔ شاعری کا چسکا رکھتے ہیں اور زمانہ کے تیور پہچانتے ہیں۔ (۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و شاعری، ۲۲۲)۔ تحقیق کا چسکا شروع ہی سے تھا۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۳۵۳)۔ اف: پڑنا، ڈالنا، رکھنا، لکنا، ہو جانا۔ [س: چس چس یا چس چس سے]۔

— دن دس کا پرآبا خصم کس کا کہاوت۔ یارانے کا مزہ تھوڑے دن کا ہونا ہے، غیر مرد اپنا نہیں بنتا (جامع اللغات)۔

— لگنا برا۔ مقولہ۔ زبان کی جاٹ تباہ کر دیتی ہے (جامع اللغات)۔

**چسکانا** (فت ج، سک س) ف م۔ چسکنا (رک) کا تعدیہ (ہلیس)۔

**چسکر** (ضم ج، شدک بفت) ص ف۔ وہ جسے چوسنے کی عادت ہو (مجازاً) عادی شرابی، ہلانوش (ہلیس)۔ [۱: جس، رک: جس جس + ا: کر، لاحقہ صفت]۔

**چسکنا** (فت ج، سک س) ف ل۔ تنگ ہونے کی وجہ سے کپڑے کا مسکنا؛ انگیا وغیرہ کا بھٹ جانا۔

جاما (جامہ) اے شوخ کہہ اس طرح میں کیوں چسکا ہے  
یہ مزا کب میں ہوا کن نہیں تعجھے مسکا ہے  
(دیوان آبرو، ۸۸)۔ پوشاک اور سنگار کی یہ حالت

تھی کہ تمام چولی چسکی ہوئی، انگیا مسکی ہوئی۔ (۱۸۰۱ء، مادھونل اور کام کندلا، ۳۰)۔ [۱: چسک (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چسکنا** (فت نیز ضم ج، فت س، سک ک) ف ل۔ میٹھا میٹھا درد ہونا، کسک ہونا، ٹیس اٹھنا (ہلیس)۔ [۱: چسک (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چسکہ** (فت ج، سک س، فت ک) امڈ۔ رک: چسکا۔ چار دن میں کیسا میٹھوسی کا چسکہ پڑ گیا  
رین کو جائے لکی زاہد کی اب دستار روز  
(۱۸۷۸ء، آغا (آغا حسین اکبر آبادی)، ۵۲)۔ مگر اس عرصے میں اسے بمبئی کی ہوا لگ چکی ہوئی ہے اور فلم لائن کا چسکہ پڑ جانا ہے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۶۹)۔

**چسکی** (ضم ج، سک س) امڈ۔ ۱۔ گھونٹ، جرعه، کش۔ چسکی آب و امثال آن بلب کشیدہ اندک خوردن، چوشیدن، (۱۷۵۱ء، نوادر اللفاظ، ۲۰۵)۔ شراب کیا آب حیات ہے، اہا یا (پھر چسکی لگا کر) واہ، صوفی اسی کو ام الخبائث کہتے ہیں۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۹۳)۔ خوب پیے ہوئے تھے اس پر بھی بار بار جیب سے فلاسک نکال کر پیٹھ موڑ کر چسکی لگائے جارہے تھے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۴۲)۔ ۲۔ گھونٹ گھونٹ پینے کا عمل؛ مزہ لے لے کر پینا۔ افیونیوں کے جلسے، چسکی کا دور، غنودگی کا مزا ملنا۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت، ۷۶)۔

چسکی لی تو بات ہے کل کی آنکھ میں میری گھس گئی نلکی  
(۱۹۸۵ء، پھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۳۰)۔ ۳۔ ذراسی الفیون جو اقیمی خلاف وقت کھا ہی لیتے ہیں۔ دوسری چیز اقیم نہیں، وہ اس کی صبح شام چسکی ضرور لگائے۔ (۱۹۵۸ء، ہمارا گلزن، ۵۵)۔ اف: لگانا، لینا۔ [س: چوس + ک + اکا + ک + ج + ا: چسک]

— اڑنا/اورنا۔ مجاورہ۔ الفیون کا دور چلنا، الفیون نوشی ہونا۔ یہ لیجنے الفیون حاضر ہے۔۔۔ المختصر چسکی اوڑی، برقی کی چکھوتیاں ہونیں، پھر چلنے کی ٹھہری۔ (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۳۲)۔

— چلنا۔ مجاورہ۔ رک: چسکی اڑنا۔ پھر چسکی چلنا، کامیابی کے نشے میں نوروزی جان کا خیال آنا۔ (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۶)۔

**چسل** (کس ج، فت س) امڈ۔ چھینی، رکھائی، لوہا کالنے کا اوزار۔ ہر ایک شوقین فریٹ ورک معمولی دستی آری اور چسل سے کاٹ سکتا ہے۔ (۱۹۳۵ء، لکڑی کا باریک کام، ۳۵)۔ [انک: Chisel]۔

**چسنا** (فت ج، سک س) ف ل۔ ۱۔ رک: چسکنا = مسکنا۔ کل لالہ رو جب میں میر چمن کون  
خوش میں چسی ہیں گیلوں کی قبائیں  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۳۲)۔



کوئل جو تنے کے زیر زمین حصے سے با جڑ کے کسی اور حصے سے یا غیر معمولی صورتوں میں دوسری شاخ سے بھوٹ آتی ہے، زیر بچہ (انگ: Sucker)۔ چشتہ... زیر زمینی تنے سے جانبی شاخیں نمودار ہوتی ہیں اور ٹیڑھی ہو کر زمین سے باہر نکل آتی ہیں اور ان سے پوائی ٹہنیاں آغاز کرتی ہیں۔ (۱۹۳۳، مہادی، نباتیات، ۳۶)۔ [ا: چس + ا: یتہ، لاحقہ نسبت]۔

چش (فت ج)؛ چ: چشان۔ (الف) صف۔ چکھنے والا، مرکبات میں بطور جزو دوم مستعمل۔

ہم ہیں تو رے جام عشق کے قطرہ چشان  
آدوست گزر ادھر کونو جرعه کشاں

(۱۸۳۴، نذر خیام، ۱۰۳)۔

چہرے پر آثار سفر کے جیسے روئے صیوخی چش  
بکھری آڑی مانگ جبین سے کان کی لوتک سنبل وش  
(۱۹۶۷، اندمیر نگری، ۴۳)۔ (ب) امڈ۔ ذائقہ، مزہ۔ لطف۔  
اگر کھانا پر اعتبار سے لذیذ ہو تو کہتے ہیں اس کا چش خوب ہے،  
بالخصوص پلاؤ کہ چاول سالم اور الگ الگ بھی رہیں تاہم ان  
میں گھلاوٹ اور چپک ہو۔ (۱۹۶۱، فرہنگ اثر، ۳۲۱)۔ [ف: چش، چشیدن = چکھنا (رک) کا اسم مصدر]۔

چشت (۱) (کس ج، سک ش) امڈ۔ چشتیہ (رک) کا مخفف؛  
ایک مقام کا نام جو افغانستان کے مغربی صوبے ہرات کے مشرق  
میں واقع ہے۔

بندہ ہوں میں وو خواجہ امین اہل چشت کا

ہوں عندلیب اوس گل باغ بہشت کا

(۱۷۳۷: دیوان قاسم، ۳۷)۔

کرو نہ وجد و سماع تراب پر انکار

قلندری میں اگر ہو طریق چشت نصیب

(۱۸۵۸، تراب، ک، ۷۰)۔ ۳۱۱ دور کے خواجگان چشت،

بزرگان قادریہ اور سہروردیہ بہت بلند رتبہ لوگ تھے۔ (۱۹۵۳،

تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱۱: ۴۵۵)۔ خواجہ چشت کی

خواب گاہ اس جگہ پر ہے... تعظیم و ادب کا حد سے زیادہ خیال

رکھ۔ (۱۹۸۳، کڑکا، ۱۶)۔ [عتم]۔

چشت (۲) (کس ج، سک ش) امڈ۔ کاملہ تعقیر، پشت،

چشت، گندھا... تو کیا سمجھتا ہے ہم کیا کہتے ہیں۔ (۱۸۹۹،

پیرے کی کنی، ۷۳)۔ [ا: حکایت الصوت]۔

چشتی (کس ج، سک ش) صب۔ چشت ناسی گانو سے منسوب،

فقرا کے مشہور سلسلہ طریقت چشتیہ سے تعلق رکھنے والا۔

راہج ہیں پیری از پیرہ بصری خاص چشتی ز خواجہ دینوری

(۱۸۳۹، مکاشفات الاسرار، ۱۳)۔

بدایونی ہے دلدار علی اور دل ہے اجمیری

عجب دلچسپ ہے خطہ معین الدین چشتی کا

(۱۸۹۴، کلام دلدار علی مذاق، ۱۳۵)۔ چشتی، قلندری،

لطف قبائے تنگ پہ کل کا بجا ہے ناز

دیکھی نہیں ہے ان نے تری چولی جس رہی

(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۸۲)۔ گذر بدن... چستی ہوئی کرتیوں

کی اوٹ سے جھلکتے ہوئے دکھائی دیتے تھے۔ (۱۹۶۳، دلی کی

شام، ۳۶)۔ ۲۲ شکاف ہونا، شگفتہ ہونا؛ (جوتانی کی وجہ

سے) پھٹنا۔ ایسے بل اور بیلوں سے کیا زمین چستی جاوے۔

(۱۸۳۵، دولت ہند، ۱۹)۔

چشنا (ضم ج، سک س) (الف) امڈ۔ چوسنے کا کھلونا

(نور اللغات)۔ (ب) فل۔ چوسا جانا؛ عرق نکل جانا؛ طاقت

کا زائل ہو جانا، نچڑ جانا (فرہنگ آصفیہ)۔ [ا: چس، رک:

چس چس + ا: نا، لاحقہ مصدر و اسم آلہ]۔

چسنی (ضم ج، سک س) امڈ؛ چوسنی۔ ۱۔ بچوں کے

چوسنے کا کھلونا۔

کرتا تھا جب ہٹ اے بچے بھو سلافتی تب تیرے تئیں

آگے بجا کر جھونچھوٹہ چوسنی جوساؤں اب کسے

(۱۷۳۲، کربل کھا، ۱۹۱)۔ جھنجھٹا، چسنی، چنے بٹے جڑاؤ

دھرے ہیں۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۳۱)۔

کوئی بچہ جو چسنی مالکنا ہے باپ کہتا ہے

تجھے لادوں گا میں بیٹا الف چاک گریبان کا

(۱۹۳۷، طریف لکھنوی، دیوانچی، ۱: ۴)۔ (i) دودھ

پلانے کی شیشی۔ کچھ عرصہ تک آئے چسنی یا دودھ پلانے کے

ذریعہ سے پال سکتے ہیں۔ (۱۹۳۱، زہرا، ۵۰)۔ (ii) دودھ

پلانے کی شیشی کے منہ پر لگانے کا ربر کا نوکیلا ڈھکنا جس کا

مرا بھٹی کی شکل کا ہوتا ہے اور جس کے سوراخ سے بچہ د دھ

چوستا ہے؛ نیل۔ دودھ کی شیشی اور چسنی دونوں کو استعمال

کرنے سے پہلے پانی میں ضرور جوش دے لینا چاہیے۔ (۱۹۷۰،

گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۴)۔ [ا: چس، رک: چس چس +

ا: نی، لاحقہ اسم آلہ تائید؛ س: چوشنی بن چیشنی]۔

بسکٹ (کس ب، سک س، کس نیز ضم ک) امڈ۔

دودھ پیتے بچوں کے چوسنے کے لیے انگلی کی شکل کے ہونے

بسکٹ (ا ب و ۳: ۱۲۶)۔ [چسنی + ا: بسکٹ (رک)]۔

چسوانا (ضم ج، سک س) ف م۔ (عو) چسانا (رک) کا تعدیہ

(نور اللغات)۔ [ا: چس (رک) + ا: وانا، لاحقہ مصدر]۔

چسی (فت ج، شد س) امڈ۔ ایک جلدی بیماری جو ہتھیلیوں

اور تلووں کے ساتھ مخصوص ہے، کوڑھ کی ایک قسم (پلیٹس)۔

[ا: چس (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چسی (ضم ج، شد س) امڈ۔ پھلوں کا رس؛ پینے یا چوسنے

کی کوئی چیز (پلیٹس)۔ [س: چوشنی چیشنی]۔

چشتیہ (ضم ج، ی مع، فت ن) امڈ۔ (نباتیات) وہ شاخ یا



جتنے حوض خانے وئے چشم کے  
بھارتے سو عشاق کی چشم کے  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵: ۱۲۲)۔

ہر زہ اس کی چشم میں لبریز نور ہے  
دیکھا ہے جن سے حسن تجلی بہار کا  
(۱۷۰۷، ولی، ۱۷: ۱۷)۔

کیفیت چشم اس کی منجھے ہاتھ ہے سودا  
ساحر کو مرے ہاتھ سے لیجو کہ چلا میں  
(۱۷۸۰، سودا، ۱۷: ۱۷)۔

ساقیا ہے نظر میں چشم - عید بجر میں ساحر بلور نہیں  
(۱۸۳۱، دیوان لاسخ، ۲: ۹۷)۔ حضرت زید اور حضرت جعفر  
دونوں آپ کو بہت محبوب تھے، غزوہ موتہ میں ان کی شہادت  
کی خبر آئی تو چشم مبارک اشک آلود ہو گئی۔ (۱۹۱۳،  
سیرۃ النبی، ۲: ۲۸۲)۔

فرط گریہ سے چشم عشاق میں جیسے روئے تکار، وقت سفر  
(۱۹۳۶، نقی و نگار، ۱۰: ۳)۔ ۲. توقع، امید۔

وہی یہ چشم نت تم سے والے افسوس اے آنکھوں  
کہیں تم نے نہ دھویا دل سے میرے داغ بھراں کو  
(۱۷۸۶، حسن، ۵: ۷۸)۔

ہو جس سے چشم وفا وہ بجز جانا نہ کرے  
کرے کسی کی تمنا کوئی خدا نہ کرے

(۱۸۲۳، مصحفی، ۵: (التخاب رامپور)، ۲۲۶)۔ ۳. (تصوف)  
چشم صفت جمال کو کہتے ہیں جو سالک کے دل پر تجلی الہی  
غیبی وارد ہوتی ہے اور بواسطہ اس کے سالک مقام قرب میں  
ہموونجتا ہے اور بعض چشم مرتبہ جمع کو کہتے ہیں جو محل  
مشہود ہے (مصباح العرف، ۹۷)۔ [ف]۔

۱۔ اَرْزَقِ کس صفا (فت ۱، سک ۲، فت ۲) امث۔ چشم  
ارزق (رک) کی ایک شکل۔ اسکی چشم ارزق (کیری آنکھیں)  
تھیں۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۸۱۹)۔ چشم ارزق  
حرام زادے کی نشانی، کالے کالے منہ، تنگ پیشانی۔ (۱۹۰۱،  
الف لیلہ، سرشار، ۶۸۰)۔ [چشم + ارزق = ارزق (رک)]۔

۲۔ اطراف کس صفا (فت ۱، سک ۲، فت ۲) امث۔ (لشکری)  
قدیم سلطنت دہلی میں صوبائی الواج کا نام۔ صوبائی افوج کو  
چشم اطراف کہا جاتا تھا۔ (۱۹۶۵، تاریخ پاک و ہند، ۱:  
۱۵۳)۔ [چشم + اطراف (رک)]۔

۳۔ اعمیٰ کس صفا (فت ۱، سک ۳، فت ۱) امث۔

اندھی آنکھ، چشم کور۔

لکھنؤ کی سیر ہے چشمان اعمیٰ کا علاج

ہاں وہ سارنہ ہے غبار کوچہ ہائے لکھنؤ

(۱۸۷۳، دیوان قدا، ۲۷۳)۔ [چشم + اعمیٰ (رک)]۔

نقشبندی، سرور دی اور بعض دوسرے سلسلوں کے مشائخ کرام  
کے حالات زندگی... بیان کیے ہیں۔ (۱۹۶۸، اردو دائرہ معارف  
اسلامیہ، ۳: ۶۹۷)۔ [رک: پشت (نقلم) + اعمی، لاحقہ نسبت]۔

چشتیہ (کس ج، سک ۳، کس ۳، شدی بنت) امث۔ فقرا  
اور درویشوں کا ایک مسلک یا سلسلہ جس کے بانی بعض لوگوں کے  
نزدیک ابو ابراہیم راقی نام کے ایک بزرگ ہیں جو حضرت علیؑ کی  
اویں پشت سے ہیں اور لوگوں کا قول ہے کہ یہ بزرگ ایشیائے  
کوچک سے آکر چشت نامی گانو میں مقیم ہونے اور وہیں دفن  
ہونے؛ دوسرے لوگ خواجہ احمد ابدالؒ کو اس مسلک کا بانی  
سمجھتے ہیں اور برصغیر ہند و پاک میں خواجہ معین الدین چشتیؒ  
کو اس کا مبلغ قرار دیتے ہیں جن کے خلیفہ خواجہ قطب الدین  
بختیار کاکیؒ تھے اس سلسلے کے اور بہت سے بزرگ ہیں ان میں  
بابا فرید الدین گنج شکرؒ، علی احمد صابر کابریؒ اور نظام الدین  
اولیاءؒ بہت مشہور ہیں۔

چوہہ یہ خانوادہ ہیں چار پیر فن میں  
چشتیہ نسب سے اچھے یہ زور سلسلہ ہے  
(۱۸۱۸، انشا، ۱۶۰)۔ خاندان چشتیہ صابریہ میں قطب الارشاد  
حضرت امیر شاہ صاحب قلم سرہ صاحب سجادہ سے ہیئت تھی۔  
(۱۹۱۰، مکتب امیر مینائی (مقدمہ)، ۱۲)۔ صدر انجمن معینیہ  
فخریہ چشتیہ، خدام درگاہ اجمیر شریف سے ملاقات ہوئی۔ (۱۹۸۳،  
کڑکا، ۱)۔ [رک: چشت + یہ، لاحقہ نسبت]۔

چشک (فت ج، ش) امث۔ چکھوتی، چکھنے کا عمل، چکھاوٹ؛  
پینے کا برتن، پانی کا برتن، پیالہ، جام، شراب طہور، روحانی  
مشروب؛ شہد، غسل (فرہنگ عامر؛ پلیس؛ ہندی اردو لغت؛  
شکسیر ہندوستانی لغت)۔ [س: چشک चषक]۔

چشک (فت نیز کس ج، فت نیز سک ۳) امث؛ امث۔ ۱. وہ  
کھانا جو باورچی تقریبوں کے موقع پر صاحب تقریب کے گھر سے  
انے لیے حصے کے طور پر (ڈورے میں بھر کر) لے جاتے ہیں  
(ساخود؛ نور اللغات، فرہنگ اثر)۔ ۲. کسی تقریب کا بچا ہوا  
کھانا جو دوستوں عزیزوں کو بھیجا جائے۔

ہوا ہوں سیر ایسا چاشنی سے چشک کی تیرے  
خدا شاہد ہے کس کافر کو پھر ارمان نعمت ہے  
(۱۷۳۵، دیوان زادہ خاتم، ۷۷)۔

غیر کو آئی چشک مج کو نہ بھیجا زہر بھی  
گوو کے منہ کا نوالہ بخوان احسان میں نہ تھا  
(۱۸۷۳، کلیات شیر، ۳: ۱۶۹)۔ [ف: چش، چشیدن =  
چکھنا + ک، لاحقہ اسم مصدر]۔

چشک (کس ج، سک ۳) امث۔ الزونی، زیادتی (فرہنگ  
آئند راج؛ نور اللغات)۔ [ف]۔

چشم (فت ج، سک ۳) امث۔ ۱. آنکھ؛ نظر۔



— افتادن ہماں و دل دادن ہماں فارسی بقولہ اردو میں مستعمل۔  
دیکھتے ہی عاشق ہو جانا، پہلی نظر میں محبت ہو جانا۔ چشم  
افتادن ہماں و دل دادن ہما میں بالکل مثل تصویر حیران اور بے حس  
و حرکت ہو گیا۔ (۱۸۹۳، نشر، ۸)

— انداز کرنا، معاورہ۔ التفات نہ کرنا، توجہ نہ دینا، نظر  
سے گرانہ، جھوڑنا، ترک کرنا۔ برگز ان الفاظ کو چشم انداز  
نہیں کرنا چاہیے۔ (۱۹۱۲، افتتاحی ایڈریس، ۶)

— آشنا (— سک ش) صف۔ صورت آشنا، ایسے لوگ جن سے  
بہت سرسری شناسائی ہو، جس سے کبھی کبھار ملاقات ہوتی ہو۔  
ان دوستوں کے سوا اور بہت سے چشم آشنا احباب پیدا ہو گئے تھے۔  
(۱۸۹۲، سفر نامہ روم و مصر و شام، ۱۲۱)۔ [چشم + آشنا  
(رک)]

— باز ہونا، معاورہ۔ آنکھ کھلنا؛ بصیرت حاصل ہونا۔  
گر حقیقت میں چشم ہووے باز  
ہے زبس گو مگو وو سارا راز  
(۱۸۲۰، میخانہ وحدت، ۶)

— باطن کس اضا (— کس ط) امث۔ اندر کی آنکھ، دل کی  
آنکھ؛ روحانی بصیرت۔ جو اکابر جوہر شناس تھے وہ چشم باطن  
سے جوہر کو پہچان کر فرماتے تھے کہ کسی نے خوب جوہر  
بھرے ہیں یعنی تعلیم خوب کی۔ (۱۸۸۳، تذکرہ غوثیہ، ۱۸۵)۔  
آنحضرت ص کی فتح روم کی پیش گوئی پوری ہوئی تو... قریش  
کی چشم باطن کھل گئی۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳: ۵)۔  
[چشم + باطن (رک)]

— بد کس صف (— فت ب) امث۔ بری نظر؛ بری نظر کا  
اثر؛ نظر بد۔

وہ آتشیں عذار ہوا جب کہ جلوہ گر  
تب آگ میں سپند کیا چشم بد کے تئیں  
(۱۷۱۸، دیوان ابرو، ۲۹)۔ [چشم + بد (رک)]

— بدبین کس صف (— فت ب، سک د، ی مع) امث۔  
بری نیت سے دیکھنے والی آنکھ؛ دشمن کی آنکھ۔  
بیت ابرو سے ہونی گلزار دیوان میں بہار  
خود مضامین پھوڑتے ہیں چشم بدبین ان دنوں  
(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۵۰۷)۔ [چشم + بد (رک) + ف  
بین، دیدن = دیکھنا]

— بد دور ترہ۔ ایک کامہ جو نظر بد کا اثر دافع کرنے  
کے لیے کسی کی تعریف سے پہلے زبان پر لایا جاتا ہے، نظر بد  
نہ لگنے کی دعا۔

تا مژہ دل سے پھر اب اشک کا غم پہنچا ہے  
چشم بد دور عجب شغل بہم پہنچا ہے  
(۱۷۹۵، قائم، ک، ۱: ۲۳۹)

چشم بد دور کہ کچھ رنگ ہے اب گرید پر  
خون جھمکے ہے پڑا دیدہ گریاں کے بیچ  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۷۲)۔ میں ڈرتا ہوں آج تمہیں کہیں نظر  
نہ لگا جائے، چشم بد دور۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۱۲۷)۔  
۲۔ طنز کے طور پر مستعمل۔

چشم بد دور میاں خوب نکالے ہیں ڈھنگ  
جا پجوڑوں میں قبح بھر کے لکے بنے بنگ  
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۲: ۳۶)۔ لیکن چشم بد دور تمہارے  
کساؤ میں کہیں سے ذرا فرق نہیں آیا۔ (۱۸۹۰، ایامی، ۱۳۹)۔  
مجھ ہی پر ہیں جفائیں چشم بد دور  
خدا رکھے وہ مجھ پر سہرا ہاں ہے  
(۱۹۳۱، فانی، ک، ۱۸۷)

— بد دور آنکھیں مونی چور کہات۔ (طنزاً) بد صورت کی  
نسبت بولتے ہیں (نجم الامثال، ۱۸۵)۔

— براہ/برہ/بر راہ/بر رہ (— فت ب/فت ب، ر/فت ب،  
سک ر/فت ب، سک ر، فت ر) صف۔ منتظر، انتظار میں رہے قرار،  
راستے پر آنکھیں لگائے ہوئے۔

چشم بر رہ تیری؛ فرگس روز و شب  
ہے کنول باو اس کو تیرے غم سوں اب  
(۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۲۰۹)۔ میں منتظر شب و روز چشم براہ  
تھا کہ سب قافلہ آیا۔ (۱۷۷۵، نو طرز مرصع، تحسین، ۲۵۷)۔  
جون نقش پامیں چشم برہ عمر تک رہا  
تو نے ہر ایک دن نہ کیا یاں گذار حیف  
(۱۷۹۳، بیدار، ۵: ۳۶)۔ ضرور تشریف لائیں شام تک چشم براہ  
رہوں گا۔ (۱۸۶۶، خطوط غالب، ۶۰۶)۔

چشم براہ شوق کے مارے چاند کے انتظار میں تارے  
(۱۹۳۳، سیف و سب، ۲۰۰)۔ دوسرے دن جانی ہوا چشم براہ  
بیٹھی تھیں۔ (۱۹۵۸، شمع خرابات، ۱۱۳)۔ [چشم + ب  
(رک) + راہ (رک)]

— براہ انتظار کس صف (— فت ب، کس اضا، کس ا، سک ن،  
کس ت) صف۔ رک: چشم براہ۔ بدیع الزماں جب قریب دروازہ  
باغ کے آیا، تصویر جادو کو لرگس آسا چشم براہ انتظار پایا۔  
(۱۸۸۲، طلسم ہوش ربا، ۱: ۲۳)۔ [چشم + براہ (رک) +  
انتظار (رک)]

— بر قفا جانا، معاورہ۔ مڑ مڑ کے دیکھتے جانا۔  
گیا گلی سے تری چشم بر قفا قائم  
مگر امید نہ تھی اس کو پھیر آنے کی  
(۱۷۹۵، قائم، ک، ۱: ۲۰۲)



— بستہ (فت ب، سک م، فت ت) صف م ف۔ وہ جس کی آنکھیں بند ہوں؛ آنکھیں بند کر کے (بلیس)۔ [چشم + ف: بستہ، بستن = باندھنا]۔

— بصیرت کس اخا (فت ب، ی مع، فت ر) امث۔ دل کی آنکھ، باطنی نظر؛ فہم و فراست، آگہی۔ اس چشم بصیرت اول کی روشن ہو گئی اور آگاہ ہو گئے۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۸۳)۔

جو گیتا ہی چشم بصیرت سے پڑے لو  
تو نور خدا دیکھ لو دل کے اندر  
(۱۹۱۷، بہارستان، ۳۳۱)۔ [چشم + بصیرت (رک)]۔

— بلبل کس اخا (ضم ب، سک ل، ضم ب) امڈ۔ ۱۔ ایک قسم کا کھڑا، بلبل چشم۔ (نور اللغات)۔

کبھی چشم بلبل کی ہے بکتری  
کبھی ہے گلابی کبھی ہے بری  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۳)۔ ۲۔ لکڑی کا ایک خوشنما گومڑا۔ ہان گونی کے، چشم بلبل، یا زلف پرجاں، کے جوہر خیمہ کا یوں کی وجہ سے ہوتے ہیں جن کی اطراف مختلف چہتوں میں نار گھوم جاتے ہیں۔ (۱۹۰۷، مصرف جنگلات، ۸۳)۔ [چشم + بلبل (رک)]۔

— بند (فت ب، سک ن) امڈ۔ ایک منتر جس کے ذریعہ کسی کی آنکھیں باندھ دی جاتی ہیں تاکہ اس کی نیند اڑ جائے؛ آنکھوں کی سحر سازی؛ السون گری؛ دلفریبی؛ سیاہ نقاب؛ جانوروں کی آنکھوں پر باندھنے کے چمڑے کے ٹکڑے؛ عورتوں کی ایک قسم کی جوتی (جامع اللغات؛ فرہنگ آئند راج)۔ [چشم + بند (رک)]۔

— بندک (فت ب، سک ن، فت د) امڈ۔ ایک کھیل جس میں ایک بجے کی آنکھیں باندھ کر دوسرے بجے چھپ جاتے ہیں پھر وہ بچہ آنکھیں کھول کر چھپے ہوئے بچوں کو ڈھونڈتا ہے جس کو ہالیتا ہے وہ اس کی جگہ چور بتاتا ہے باقی بجے پھر چھپ جاتے ہیں اس طرح کھیل چلتا رہتا ہے، آنکھ مچولی۔ چشم بندک لڑکوں کے کھیل کی قسم میں سے ہے کہ اس کو ہندی میں آنکھ مچولی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۹۳)۔ [چشم + بندک = بندک (رک)]۔

— بندی (فت ب، سک ن) امڈ۔ ۱۔ چشم بند (رک) کا اسم کیفیت؛ نظر بندی۔

اے بولیا دیکھے گا گر سر سری  
اتھا چشم بندی و جادوگری  
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۳۰۶)۔ ایسے کاموں کو اگرچہ بعض آدمی

کہتے ہیں کہ چشم بندی ہے لیکن یہ خوب چشم بندی ہے اگر آسان ہوتی تو سب کی عقل میں آتی، اس کو علم سمجھا کہتے ہیں۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۶: ۱۲۹۶)۔ ۲۔ آنکھ بند کرنے کا عمل یا حالت؛ غفلت۔ یہ خود ہماری ہی چشم بندی تھی جس نے عین روشنی میں گم کر دیا تھا۔ (۱۹۴۲، عیار خاطر، ۶۲)۔ [چشم + بند (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— بوس (و مع) صف۔ آنکھوں کو جوسنے والا (بہار سے بطور تسلیمات)؛ آنکھوں پر لرزاں (مثلاً ہانی کے نظریے یا آنسو) (بلیس)۔ [چشم + ف: بوس، بوسیدن = جوسنا]۔

— بیدار کس صف (ی مع) امث۔ جاگتی ہوئی آنکھ، پوشیار آنکھ، دیدہ بیدار، بصیرت والی آنکھ۔

خواب ہستی سے لطف اٹھانے کو  
چشم بیدار کی ضرورت ہے  
(۱۹۶۲، ہادی مچولی شہری، صدائے دل، ۲۶۸)۔ [چشم + بیدار (رک)]۔

— بیمار کس صف (ی مع) امث۔ ۱۔ وہ آنکھ جو نصف کھلی ہوئی نظر آتی ہو؛ چوکی ہوئی خمار آلود یا نشیلی آنکھ۔ دست مرگاں نہ سنبھالے تو نہ سنبھلے ہرگز  
چشم بیمار بھی اٹھتی ہے سہارا لے کر  
(۱۸۹۲، محتاب داغ، ۷۷)۔

کام آنے کی وہ کیا ان کی پریشانی میں  
چشم بیمار کے ڈھونڈیں نہ سہارے گیسو

(۱۹۲۳، کلیات حسرت موہانی، ۲۰۲)۔ ۲۔ (تصوف) رک: چشم پر خمار (مصباح التعرف، ۹۸)۔ [چشم + بیمار (رک)]۔  
— بین (ی مع) امڈ۔ یہ آلہ جسے اندروں کرہ چشم کے استعان کے لیے استعمال کیا جاتا ہے دراصل ایک چھوٹے مقعر آئینہ پر مشتمل ہوتا ہے جس کے مرکز میں ایک سوراخ ہوتا ہے، الٹ: Ophtalmoscope (تجربی فعلیات، ۲۷۰)۔ [چشم + ف: بین، دیدن = دیکھنا]۔

— بینا کس صف (ی مع) امث۔ دیکھنے والی آنکھ؛ صاحب بصیرت آنکھ (مجازاً) قابل، دانا، دیدہ ور۔

غالباً معشوق ہے یہ بھی کسی کی ورنہ کیوں  
آپ کو ہر چشم بینا سے چھیاتی ہے بیمار  
(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۵: ۱۳۴)۔ یہ تقابل چشم بینا کے واسطے خنجر آب دارین کو کلیجہ کے پار ہوتا ہے۔ (۱۹۱۲، شہید مغرب، ۷۲)۔ [چشم + بین (رک) + ا، لاحقہ صفت]۔

— بینی (ی مع) صف۔ وہ جسے خوردبین کے بغیر آنکھوں سے دیکھا جائے، آنکھوں کو نظر آنے والا، ظاہر۔ چشم بینی مظاہر کے قوانین مکانیکی اور حیوی حرکات میں مختلف ہوتے ہیں، چاہے خوردبینی مظاہر ایک ہی کیوں نہ ہوں۔ (۱۹۶۳، تجزیہ نفس (ترجمہ)، ۵۰)۔ [چشم + بین (رک) + ی، لاحقہ صفت]۔



کروں کس کے ساتھ اے شرر گرم جوشی  
نہ دیکھی زمانے کی تو چشم ہوشی  
(۱۷۸۳ء، درد، ۹۸)۔

کہاں تک چشم ہوشی مجھ سے ساقی  
نہ رکھوں گا نشان شرم باقی  
(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نو منظوم، ۳: ۷۲۱)۔ آپ کی چشم ہوشی  
میں ہمارے دل میں آپ کی طرف سے بھی شبہ پیدا ہوتا ہے۔  
(۱۹۳۷ء، مکتوبات عبدالحق، ۳۲۱)۔ اف: کرنا، ہونا۔  
[چشم + ہوش (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— داشت (سکس) است۔ امید، خواہش: اعتماد: بھروسہ۔  
یہ چشم داشت تم میں اس کوں نہ تھی پیارے  
دیکھ آبرو کوں تم میں آبرو کے تئیں مروڑا  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۳)۔ چشم داشت صلہ، طلب اجرت  
کسی سے منصور نہیں۔ (۱۸۲۳ء، فسانہ عجائب، ۱۶)۔  
رکھتے نہیں کسی سے تسلی کی چشم داشت  
دل تک اب اعتبار کے قابل نہیں رہا  
(۱۹۳۷ء، آیات وجدانی، ۱۱۹)۔ [چشم + ف: داشت،  
داشتن = رکھنا]۔

— دام کس اضا: است۔ جال کا پھندا: جال کا سوراخ۔  
زینت دشمن ہے میری لاغری وہ حید ہوں  
موتے مرگان بن گیا ہے چشم دام میں  
(۱۸۵۲ء، دیوان برق، ۳۳۲)۔ [چشم + دام (رک)]۔

— در راہ انتظار ہونا۔ محاورہ۔ چشم براہ ہونا، منتظر ہونا،  
بے چینی سے انتظار کرنا۔ شاہ معزی الیہ پھانک کے باہر چشم  
در راہ انتظار تھے۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۸۱)۔  
— دریدہ (فت د، ی مع، فت د) صفت: ~ دریدہ چشم۔  
دبدہ بھٹا، بے حیا (فرہنگ عامرہ)۔ [چشم + ف: دریدہ،  
دریدن = بھٹنا]۔

— دل کس اضا: (کس د) است۔ باطن کی آنکھ: بصیرت۔  
عبداللہ نے یہ کہا نہایت خوش تر  
چشم دل کھول اپنی اور چشم سر  
(۱۸۳۹ء، مکاشفات الاسرار، ۴۷)۔ [چشم + دل (رک)]۔

— دو چار ہونا۔ محاورہ۔ سامنا ہونا، ملاقات ہونا۔  
کس پر پرو سے ہوئی شب کو میری چشم دو چار  
کہ میں دیوانہ اٹھا خواب سے سوئے سوئے  
(۱۲۵۶ء، آرزو (گل عجائب، ۲))۔

— دوستی کس اضا: (سکس) است۔ دوستی کی خواہش،  
دوستی کی امید یا توقع۔

— بھر آنا۔ محاورہ۔ رک: آنکھ بھر آنا۔

تجہی سے شیشہ دل ٹوٹے مجتنب یاں تو  
بھر آئی چشم اگر ہاتھ میں ہیں جام لیا  
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۹)۔

جب نام ترا لیجئے تب چشم بھر آوے  
اس زندگی کرنے کو کہاں سے جگر آوے  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۰۱)۔

اب عیش کا اور غم کا برابر ہوا رتبہ  
واں جام لبالب ہے یہاں چشم بھر آئی  
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۵، ۱۹۳)۔

— پتھرانا۔ محاورہ: ~ آنکھ پتھرانا۔ آنکھ کی بینائی زائل ہونا؛  
موت کے آثار عیاں ہونا: تھک جانا۔  
کہہ دیجیو صبا یہ تفاعل شعار سے  
پتھر اگیں ہیں چشم ترے انتظار سے  
(۱۸۰۹ء، جرأت، ۵ (عکسی)، ۳۸۹)۔

— پر آب کس صفت (ضم ب) است۔ آنسوؤں سے بھری  
ہوئی آنکھ، چشم گریباں۔

اس کا عاشق پہ عتاب اور نہ تھا یہ ہی تھا  
کہ کوئی چشم پر آب اور نہ تھا یہ ہی تھا  
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۱۸)۔ فیروز شاہ اپنے ارادے پر بے حد  
پشیمان ہوا اور چشم پر آب ہو کر کہا کہ تمہاری تقریر قواعد جہاں  
بانی و اساس سلامتی پر مبنی ہے۔ (۱۹۳۸ء، تاریخ فیروز شاہی،  
(طالب)، ۱۸۹)۔ [چشم + پر (رک) + آب (رک)]۔

— پر خمار کس صفت (ضم پ، خ) است۔ نشیلی آنکھ؛  
(تصوف) سالک کا تجلیات میں بے خود ہو جانا اسی کو چشم بیمار  
بھی کہتے ہیں (ماخوذ: مصباح التعریف، ۹۸)۔ [چشم + پر  
(رک) + خمار (رک)]۔

— پوش (و مع) صفت۔ نالغے والا؛ آنکھ چرانے والا۔  
بیشمارا تمہارا حصار میں اور چشم ہوش ہونا دشت کارزار میں باعث مزید  
اظہار مغلوبی تمہاری کا ہوگا۔ (۱۸۵۵ء، غزوات حیدری، ۳۳۳)۔  
جس قدر تھے گوش بر آواز حوالرحیل  
ہو گئے اس انجمن سے آج وہ سب چشم پوش  
(۱۹۱۷ء، تذکرہ وفار (مزین لکھنوی)، ۳۸۸)۔ اف: ہونا،  
[چشم + ف: پوش، پوشیدن = چھپانا]۔

— پوشی (و مع) است۔ ۱۔ آنکھ بند کرنے کا عمل، آنکھیں  
میچ لینا۔

یار جب آنکھوں میں آوے چشم پوشی ہے ضرور  
تاکہ ہوئے مقراض قطع جامع وار انتظار  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۵۹)۔ ۲۔ آنکھ چرانا؛ اغماض نظر؛  
دیکھ کر ٹال جانا، درگزر کرنا۔



— زخم آنا محاورہ۔ نظر بد لگنا، نقصان پہنچنا۔  
چشم زخم آوے میاں ناجی  
کوچے میں اوس کے توجانا ہے عبت  
(۱۸۳۶ء، شاکر ناجی، ۵، ۸۰)۔

— زدن (فت ز، د) است۔ ہلک مارنے کا وقت، لمحہ اور،  
ذرا سی دیر، بہت معمولی وقت۔  
مدت العمر ہے اک چشم زدن کا وقت  
کرلیں ہو حق یہ خرابات نشیں تہوڑی سی  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۲۰۰)۔ صرف ایک قدم کا فاصلہ رہ گیا تھا  
چشم زدن میں یہ بھی طے ہو گیا۔ (۱۸۳۶ء، شیار خاطر، ۵۲)۔  
[چشم + ف: زدن = مارنا]۔

— سازی است۔ آنکھ بنانا (رک)۔ آنکھ کا علاج کرنا۔  
شجاعت خان کا تمام خاندان آج تک چشم سازی کرتا ہے اور ابھی  
تک ان کے کنسے کو ویدوں کا کہہ کہا جاتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، جہان  
دانش، ۱۵۷)۔ [چشم + ف: ساز، ساختن = بنانا + ی،  
لاحقہ کیفیت]۔

— ساغر کس اضا (فت غ) است۔ جام، جام کا اندرونی حصہ۔  
چشم ساق کے اشارے چشم ساغر میں گیلے ہوئے ذی ہوش کو  
اہکادیں۔ (۱۹۶۷ء، عشق جہانگیر، ۷۳)۔ [چشم + ساغر (رک)]۔

— سفید کس جف (فت س، ی لین) است۔ گستاخ؛  
مابوس؛ نابینا، اندھا؛ بے مروت آنکھ۔

— اقا ہے نظر میں چشم سفید بجر میں ساغر زور نہیں  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۹۷)۔ [چشم + سفید (رک)]۔

— سوزن کس اضا (فت ز، و میج) است۔ سوئی کا ٹاکا۔  
جو کامل ہیں نہیں اندیشہ آتش ان کو بدیں کا  
ذہان زخم کاری خندہ زن ہے چشم سوزن پر  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۸۰)۔

— نہیں ہے زخم کوئی بخید کے درخور مرے تن میں  
ہوا ہے نار اشک یاس رشتہ چشم سوزن میں  
(۱۹۲۵ء، ریاض امجد، ۳۸)۔ [چشم + سوزن (رک)]۔

— (کو) سیاہ کرنا محاورہ۔ طمع کرنا، لالچ کرنا، حرص و  
ہوس سے دیکھنا۔

— متاع قعجہ دنیا یہ کر نہ چشم سیاہ  
کہ مال زن نہیں کھاتے جو مرد ہوتے ہیں  
(۱۷۹۵ء، قائم، د، ۱۰۵)۔  
یہ ترک ہو کے خشن کچ اگر کلاہ کریں  
تو بوالہوس نہ کبھو چشم کو سیاہ کریں  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۱۳)۔

— سینکنا محاورہ۔ آنکھ سینکنا (رک)۔ نظارہ بازی کرنا۔

— بحر چشم دوستی سیران دنیا سے نہ رکھ  
ہے وفا سب ہیں یہ طوطا چشم کسی کے بار ہیں  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۲۶)۔ [چشم + دوستی (رک)]۔

— دید (ی مع) صف۔ آنکھوں دیکھا، مشاہدے میں آیا  
ہوا، نظر سے گزرا ہوا (شبیہ کی ضد)۔ اس واقعہ کو ایک شخص  
نے چشم دید اس طرح بیان کیا۔ (۱۸۹۷ء، دعوت اسلام، ۵)۔  
تم نے اپنے چشم دید واقعات بیان کئے میں نے کسی کو غلط  
نہیں لیا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۱۳۵)۔ [چشم +  
ف: دید، دیدن = دیکھنا]۔

— دیدہ (ی مع، فت د) صف۔ رک: چشم دید۔ تاہم  
اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ وہ تمام چشم دیدہ باتوں کو بھول  
گئے ہوں۔ (۱۸۷۰ء، خطبات احمدیہ، ۳۸۳)۔ یہ میری چشم  
دیدہ بات ہے۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۳۳)۔  
[چشم + ف: دیدہ، دیدن = دیکھنا + ہ، لاحقہ صفت]۔

— رمدی کس صف (فت ر، م) است؛ صف۔ بیمار آنکھ،  
دکھتی ہوئی آنکھ۔

— زہار نظر شمس و قمر سے نہ ملانا  
یہ دیدہ حیران ہے وہ چشم رمدی ہے  
(۱۸۹۵ء، دیوان زکی، ۱۶۳)۔ [چشم + رمد (رک) + ا: ی،  
لاحقہ نسبت]۔

— روشن کرنا محاورہ۔ خوش کرنا، مسرت بخشنا۔

— کرو تم آکے میری چشم روشن  
میرے دل کے کرو گلخن کون گلشن  
(۱۷۱۳ء، تنقہ بھول بن (اردو، کراچی، اپریل، ۱۹۶۸، ۱۳۰))۔

— زخم کس صف (فت ز، سک خ) است۔ نظر بد، وہ  
آزار جو نظر بد کے اثر سے پہنچے؛ ضرر، نقصان۔

— یہی گڑنا ہوں میں ابھی اے عاقل مرد  
کہ چشم زخم تھپے نا ہوئے تچہ درد  
(۱۶۳۹ء، خاور ناس، ۲۰۰)۔

— ایک دم خالی نہ پایا اشک سے اس آنکھ کو  
چشم زخم دیدہ ہر دم مگر ناہور ہے  
(۱۷۷۲ء، فغان، د (انتخاب)، ۱۳۳)۔

— قبول صورت ہم سے نہیں ہیں شمس و قمر  
کہ چشم زخم سے ان کو کبھی گزند نہیں  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۳۳)۔ حضور خدا چشم زخم حوادث  
سے بچائے۔ (۱۸۸۷ء، جام سورشار، ۳۸)۔

— کس طرح بازو یہ میں پڑے دوں دعاے چشم زخم  
اوس کی سفاکی یہ شور مرجبا ہونے کو ہے  
(۱۹۳۳ء، صوت تغزل، ۲۳۸)۔ [چشم + زخم (رک)]۔



کہ میرا جلوہ دیکھا کیوں کر اس نے  
کہاں سے سینک لی چشم تر اس نے  
(۱۸۵۱ء، مومن، ک، ۳۰: ۳۰)۔

— سے گرنا مجاورہ۔ ذلیل ہونا، نظر سے گرنا۔

نہ جانے چشم سے کس کی گرا ہوں میں قائم  
کہ جس جگہ پہ گیا پھیر (پھر) محترم نہ ہوا  
(۱۸۹۵ء، قائم، ک، ۱: ۳۷)۔

— ضیغم کس انا (— ی لین، فت غ) است۔ ایک تعمیری  
اور قیمتی پتھر۔ ۳۰۴ چشم ضیغم (ایک قیمتی پتھر) ۵، ۶ سنگ  
سلیمانی۔ (۱۹۷۳ء، رسالہ چین، مئی، ۱۶)۔ [چشم + ضیغم  
(رک)]۔

— عنایت رکھنا مجاورہ۔ عنایت کی اُسید یا اچھی اُسید رکھنا۔  
کبھی سیدھی نظر اب تک نہیں دیکھی ہم نے  
کیا اون آنکھوں سے کوئی چشم عنایت رکھے  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۵۹)۔

— عنایت سیدھی ہونا مجاورہ۔ خوش قسمت ہونا، نصیب  
اچھے ہونا۔

مندر کی چشم عنایت ہو سیدھی  
ستارے کی ٹیڑھی نظر ہے تو کیا ہے  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۳۰)۔

— غزال چین کس انا (— کس غ، کس انا، ی مع) است۔

چشم آہو؛ بہت خوبصورت آنکھ۔  
چشم بد دور وہ حسین آنکھیں رشک چشم غزال چین آنکھیں  
(۱۸۶۰ء، زہر عشق، ۱۳۷)۔ [چشم + غزال (رک) + چین  
(غَلِم)]۔

— غنودہ کس صف (— ضم غ، ومع، فت د) است؛ صف۔

وہ آنکھ جس میں نیند بھری ہو، نیند سے بوجھل آنکھ۔  
مشفق من خطا معاف جھوٹ ہے آپ کا گراف  
چشم غنودہ میں ہے صاف حسرت انتظار شب  
(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، د، ۱۱۷)۔ [چشم + ف: غنود،  
غنودن = اونگھنا، سونا + ہ، لاحقہ صفت]۔

— غول کس انا (— وسج نیز مع) است۔ بھٹنے کی آنکھ؛

وہ روشنی جو رات کو دور سے نظر آتی ہے جسے بھوت جڑیل یا  
ان کی چمکنی ہونی آنکھ خیال کر لیا جاتا ہے؛ قب: چراغ غول۔

تارے چشم غول ہیں اور چاندنی دیو سفید  
اوس ہری بن ہے مجھے کالی بلا فرقت کی شب  
(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۱۲۵)۔ [چشم +  
غول (رک)]۔

— قلب کس انا (— فت ق، سک ل) صف۔ (لشکری) درمیان  
میں رہنے والا فوجی دستہ۔ فوج کا جو حصہ مرکز میں ہوتا تھا  
اسے چشم قلب کہتے تھے۔ (۱۹۶۵ء، تاریخ پاک و ہند، ۱۵۴)۔  
[چشم + قلب (رک)]۔

— کشائی (— ضم ک) است۔ نقاب کشائی؛ تقریب نمائش۔  
کچھ سونا مسو میں دریافت ہو گیا تھا اس کی رسم، نقاب کشائی،  
(چشم کشائی) کائے گن، ۵۲ میں ادا کی گئی۔ (۱۹۵۹ء، مقدمہ  
تاریخ و سائنس، ۲۰۱: ۱۱۰۹)۔ [چشم + ف: کشا، کشادن  
= کھولنا + فی، لاحقہ کیفیت]۔

— کشفی کس صف (— فت ک، سک نیز فت ش) است۔ رک:  
چشم لینا۔ ہو سکتا ہے کہ مولانا کی چشم کشفی نے آئندہ کے  
بھی ایسے کم ہیں معترضین کو دیکھ لیا ہو۔ (۱۹۴۳ء، مضامین  
عبدالماجد، ۳۰)۔ [چشم + کشف (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔  
— کم سے دیکھنا مجاورہ۔ حقارت سے دیکھنا، کم درجہ کا  
برتاؤ کرنا۔

سننے کے داغ میرے مت دیکھ چشم کم سے  
بھری ہے اس چمن میں گزار دل کے ہاتھوں  
(۱۷۸۶ء، میر حسن، د، ۷۱)۔

چشم کم سے دیکھ مت قدری تو اس خوش قد کو نک  
آہ بھی سرو گلستان شکست رنگ ہے  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۳۳)۔

اہل دول نہ دیکھیں مجھے چشم کم سے داغ  
دولت لگی بڑی ہے مرے دم قدم کے ساتھ  
(۱۸۹۲ء، مہتاب داغ، ۱۵۳)۔

— لڑنا مجاورہ۔ آنکھ لڑنا (رک)۔  
چشم کا لڑنا سب نے دیکھا جانے کسی نے دل کے نہ ڈھنگ  
جو کہ اسے لڑو اقا ہے وہ پہلو میں عیار ہے اور  
(۱۸۵۴ء، کلیات ظفر، ۳: ۳۷)۔

— لگن کس انا (— فت ل، گ) است۔ شمعداں کا گول حلقہ  
جس میں شمع کھڑی کی جاتی ہے؛ شمع۔  
شمع جب ٹھنڈی ہوئی جب خاکساری سے ہنسک  
تو لیا جل کر ہوا چشم لگن کے واسطے  
(۱۷۸۶ء، میر حسن، د، ۱۳۱)۔ [چشم + لگن (رک)]۔

— ما روشن قدرہ رک: چشم ما روشن دل ما شاد۔

بولے بالیں پہ چشم ما روشن  
بھری دیکھی جو جاں بلب کی آنکھ  
(۱۸۳۸ء، نصیر (سراپا سخن، ۶۷))۔

— ما روشن دل ما شاد فارسی قدرہ اردو میں مستعمل۔ آنکھ  
ہماری روشن دل ہمارا شاد؛ سر و چشم ہمیں ہر طرح منظور ہے،



— و چراغ (— و مع ، کس نزلات ج ) اند : آنکھوں کا نور ؛ بہت زیادہ عزیز ، نور چشم ؛ نام روشن کرنے والا ، (مجازاً) بیٹا ؛ گھر کی رونق ۔

آسمان میری نظر میں کلبہ تاریک ہے  
کرنہ دیکھوں تہکوں اے چشم و چراغ زندگی

(۱۷۰۷ ، ول ، ک ، ۱۹۱) ۔

نہ ٹوک الت کے داغ کو اب نظر اکا مت کہیں تو انشا  
تک اس پہ الحمد بھونک پڑ کر کہ ہے یہ چشم و چراغ اپنا  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۸) ۔ مجھے اس سے واسطہ نہیں کہ وہ کس  
خاندان عالی کے چشم و چراغ تھے ۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ،  
۳ : ۷۲) ۔ [ چشم + و (عطف) + چراغ (رک) ] ۔

چشمارو (فت ج ، سک ش ، ومع) اند : ~ چشم آرو ۔  
کہنتوں یا باغوں میں جانوروں کو ڈرانے کے لیے کھڑا کیا ہوا  
مصنوعی آدمی ؛ اجٹا ، اجکا ، دھڑکا ۔ ہودوں پر مختلف اقسام کے  
جال لگا کر حفاظت کرتے ہیں یا چشمارو استادہ کرتے ہیں ۔ (۱۹۳۰ ،  
شفالو ، ۷۹) ۔ [ چشم (رک) + ا ، لاحقۃ اتصال + رو (رک) ] ۔

**چشمک** (فت ج ، سک ش ، فت م) انت ۔ ۱۔ عینک ، چشمہ ۔  
اس باطن کے پانچ ، سو بیچ ظاہر کے پانچہ ہیں ، جون چشمک آنکھ  
کو لانے تو پہلاڑ دیکھتی ۔ (۱۶۰۳ ، شرح تمہیدات ہمدانی ، (ق) ،  
۲۱۰) ۔ ۲۔ آنکھ کا اشارہ ؛ کنکھی ؛ آنکھڑی ؛ لمحہ بھر ؛ ہلکوں  
کی جھپک ؛ ہل بھر ۔

آ جو ملتا ہے تو مل لے تو کہ فرصت ہے مفت  
ایک چشمک میں مری جان یہ پھر رات نہیں

(۱۷۹۵ ، قائم ، د ، ۱۰۳) ۔

قہر انداز ، یلا ناز ، قیامت طناز  
سحر چشمک ستم ایما و کرشمہ آفت  
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۳۱۳) ۔

کہیں ہے چشمک گل میں پیام بیداری  
کہیں وداع شکیب و قرار کیا کہنا  
(۱۹۳۲ ، عروس فطرت ، ۳۷) ۔ ۳۔ چھڑ چھاڑ ، طعن و تشنیع ،  
نوگ جھونک ۔

عزت کی کوئی صورت دکھلائی نہیں دیتی  
جب رہے تو چشمک ہے کچھ کہے تو گلی ہے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۳۳) ۔

بجلوں سے جہاں نہ ہو چشمک اس گلستان میں آشیاں نہ بنا  
(۱۹۵۵ ، مجاز ، آہنگ ، ۶۳) ۔ ۴۔ نظر بازی  
کیا ہو گئی خود بینی اب غیر سے چشمک ہے  
یا خوش نکھی وہ کچھ یا بد نظری اتنی

(۱۸۵۱ ، مومن ، ک ، ۱۳۳) ۔ ۵۔ زکاوت ، جھجک ۔ بتے کی  
بات پر کسی کی چشمک کسی کے رخساروں پر جھینے سے خون کی  
چھلک ۔ (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، حاجی بقلول ، ۶) ۔ ۶۔ رنجش ،

عین راحت کی بات ہے ۔ اللہ یہاں تک کرے سب کھڑی بیاہ ہو  
چشم ما روشن دل ما شاد ۔ (۱۸۸۰ ، فسانۃ آزاد ، ۳ : ۲۷۰) ۔  
ہم اس جواب کو بہ دل و جان قبول کرتے ہیں ۔۔۔ چشم ما روشن  
دل ما شاد ۔ (۱۹۲۵ ، نغان قاری ، ۳۳) ۔

— مروت پر ٹھیکری رکھ لینا محاورہ ۔ کسی کا لحاظ نہ  
کرتا ، کسی کا خیال نہ کرتا ، بد لحاظ ہو جانا ۔ سرغام نے کہا  
کہ اے برادر برق قبلہ و کعبہ نے تو چشم مروت پر ٹھیکری رکھ  
لی ، نگاہ پھیری اب اپنے مسبب الاسباب کو یاد کرو ۔ (۱۸۹۱ ،  
طلسم ہوش رہا ، ۵ : ۷۳۲) ۔

— میں سیخ کرنا محاورہ ۔ آنکھوں میں سلائی پھیرنا ، اندھا کرنا ۔  
بری نظر سے جو دیکھے تجھے وہ اے مہوش  
تو کر دے آہ مری چشم ماہتاب میں سیخ  
(۱۸۵۳ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۳۳) ۔

— میں رکھنا محاورہ ۔ قدر کرنا ؛ خیال یا دھیان میں محفوظ  
کر لینا ۔  
چشم میں رکھنا تجھے ہے اے دل دلگیر شرط  
ہشت آئینہ یہ ہے اب کھینچی تصویر شرط  
(۱۸۳۸ ، نصیر ، چمنستان سخن ، ۸۳) ۔

— میں سہانا محاورہ ۔ ہند آنا ، نظر میں جھپنا ۔  
نہ کبھی چشم تو نگر میں سمایا محتاج  
گر گیا آنکھ سے جس دم نظر آیا محتاج  
(۱۸۷۸ ، سخن ہے مثال ، ۳۳) ۔

— نمائی (— ضم ن) انت ۔ آنکھیں دکھانا ؛ جھڑکی ، تنبیہ ۔  
سوائے چشم نمائی لکھا نہ نامہ کبھو  
انہا کے ہاتھ سے از چشم التفات قلم  
(۱۷۹۲ ، دیوان محب دہلوی ، ۲۶۶) ۔ تھانہ دار کو طلب فرما کر  
تنبیہ اور چشم نمائی فرمائی ۔ (۱۸۵۸ ، مقالات سرحد ، ۶ : ۲۸۷) ۔  
ذاکر صاحب کے ہارے میں میں نے بہت سی ایسی باتیں اس  
انداز سے لکھیں کہ بعض بزرگوں نے میری چشم نمائی بھی فرمائی ۔  
(۱۹۵۶ ، آشتیہ بیانی میری ، ۵۷) ۔ اف : فرمانا ، کرنا ۔ [ چشم  
+ ف : نما ، نمودن = دیکھنا + فی ، لاحقۃ کیفیت ] ۔

— و آبرو (— و مع ، فت ا ، سک ب ، ومع) اند ؛ انت ۔  
۱۔ چہرہ مہرہ ، خال و خط ؛ انداز نظر ۔ تمہارے تیور اور  
تمہارے چشم و آبرو کو دیکھ کے تجویزوں نے ہیشین گویاں  
کردی ہیں ۔ (۱۹۲۶ ، شرر ، مضامین ، ۱ : ۹۸) ۔ ۲۔ حکم ،  
مرضی ، اشارہ ۔ بمبئی کی سوسائٹی میری چشم و آبرو پر چلتی ہے ۔  
(۱۹۵۳ ، شاید کہ بہار آئی ، ۱۵۳) ۔ [ چشم + و (عطف) +  
آبرو (رک) ] ۔

— و آبرو سے جان لینا محاورہ ۔ آنکھوں سے دل کا منشا  
دریافت کر لینا ، اشارہ سے دل کی بات سمجھ جانا (مخزن المحاورات) ۔



سفر عدم کا کہاں کرے ہے یہ بحر ہستی سے ایک دم میں  
حباب چشمک زنی کرتے ہے خضر تری عمر جاوداں پر  
(۱۸۳۸ء، نصیر، چمنستان سخن، ۶۶)۔ نیزے جن کے پہلوں  
کی آب و تاب آفتاب پر چشمک زنی کرتی تھی۔ (۱۹۰۷ء،  
شوقین ملکہ، ۲۹)۔

— فگن (کس ف، فت گ) صف۔ طعنہ مارنا، طنز کرنا۔  
چاندنی کے پھول ہیں متھاپ پر چشمک فگن  
آفتابی سے خجل ہے فیر گیتی ستاں  
(۱۸۷۳ء، نشید خسروانی، ۲۶۷)۔ [چشمک + ف: فگن،  
فگندن، افگندن = ڈالنا، پھینکنا]۔

— کرنا محاورہ۔ آنکھ سے اشارہ کرنا، آنکھ مارنا؛ جھلملانا؛  
نظر آنا، دکھائی دینا۔ قمر طلعت اور سار نے گلستان جادو  
اور ریحان جادو کو چشمک کی کہ جلد آؤ۔ (۱۸۶۶ء،  
جادو تسخیر، ۲۳۲)۔ ایک راز بھی حل نہیں ہو چکا کہ  
سوئے راز چشمک کرنے لگتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء، غبار خاطر، ۱۲۲)۔

— مارنا محاورہ۔ رک: چشمک زنی کرنا۔  
چوڑے گالی دے اشارت کر چشمک مارے  
غشوہ وغزوہ و انداز بھلا دے مارے  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۱)۔

لا کو اگر اچھی سے اچھی کوئی تشبیہ کہے  
چشمکیں مارے سخن کو نظر فیہ کہے  
(۱۹۰۵ء، محسن کا کوروی، کلیات نعت، ۳۰)۔

— ہو جانا محاورہ۔ ہلکی رنجش ہو جانا، شکر رنجی ہو جانا،  
منجلی ہو جانا (سخن المجاورات، ۳۰۹)۔

چشمہ (فت ج، سک ش، فت م) اند۔ ۱۔ زمین سے ہانی  
نکلنے کی جگہ، ہانی کا سوتا، منبع، چوہا۔ آب حیات کا چشمہ  
... کس کشت میں ہے، وو ایک چشمہ توں کتا سو بہشت  
میں ہے۔ (۱۶۳۵ء، سب وس، ۵۰)۔

عاشق زار کون بس جاہ زخداں تیرا  
بوالہوس آرزو نے چشمہ تسنیم کیا

(۱۷۳۹ء، کلیات راج، ۱۵۹)۔ دریائے دجلہ کا اس مقام پر  
اس قدر چوڑا ہاٹ ہے کہ اترونا محال ہے تو اس کے چشمہ کی طرف  
کیوں نہیں چلتے ہو کہ وہاں پر ایک نالہ کی طرح بہتا ہوگا۔  
(۱۸۷۳ء، تاریخ سیر المتقدمین، ۱: ۵۶)۔ جو شخص ایسے  
چشمہ پر قبضہ کر لے جس پر کسی مسلمان نے قبضہ نہیں کیا ہے  
تو وہ اس کا ہے۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۸۲)۔  
۲۔ (ا) عینک۔ یو باہر کا دیکھنا ہے سو بھی وہاں کی نظر باہر  
آتی ہے جیوں چشمے آنکھ کون لائے تو پیلار کی نظر ایلار آتی ہے۔  
(۱۶۶۳ء، میراں جن خدائما، رسالہ وجودیہ، ۳)۔ ایسے چشمے  
نادر اور نایاب بنائے جس کو اہل بصیرت کمال شوق سے اپنی  
آنکھوں سے لگاتے۔ (۱۸۳۵ء، مرقع پیشہ وراں، ۱: ۳)۔

مخالفت۔ راجہ کو سودھنوا کے ساتھ چشمک تھی۔ (۱۸۵۵ء،  
بہکت مال، ۳۳)۔

ہے آبلوں سے خار کو چشمک، تو ہو  
چلتے رہو جب تک ہے اردم میں دم

(۱۹۳۷ء، لالہ و گلی، ۲۱)۔ ۷۔ چھوٹی آنکھ؛ (حشریات)  
کیڑوں کی اکہری آنکھ، مرکب آنکھ کا ایک دیدہ، ذیلی آنکھ۔  
عام طور پر ہر آنکھ تین چشمکوں پر مشتمل ہے... چشمکوں  
میں سے دو ظہری ہوتی ہیں اور اوپر کے جانب دیکھتی ہیں۔  
(۱۹۶۹ء، قشریہ، ۵۷)۔ [چشم + ک، لاحقہ تصغیر و کیفیت]۔

— بازی امٹ۔ آنکھوں کے اشارے، نظر بازی، کنکھیوں سے  
دیکھنے کا عمل؛ آنکھ سے اشارہ یا طنز کرنے کی عادت۔  
سب کے آگے نہ رہے مجھ سے یہ چشمک بازی  
تاز اے گا کوئی عیار یہ چتون یہ نظر  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۹۷)۔ [چشمک + ف: باز، بازیدن =  
کھیلنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— چلی جانا محاورہ۔ ۱۔ تمتعایت ختم ہو جانا؛ چمک دیک  
باقی نہ رہنا۔

چشمک چلی گئی تھی ستاروں کی صبح تک  
کی آسمان نے دیدہ درانی تمام شب  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۰)۔ ۲۔ شکر رنجی جاری رہنا، نوک  
جھونک یا لاگ ڈانٹ ہونا۔

خدا معلوم کیا سحر تھا اس بات کی چتون میں  
چلی جاتی اب نک چشمکیں شیخ و برہن میں

(۱۹۲۷ء، آیات وجدانی، ۲۱۲)۔

— رکھنا محاورہ۔ رنجش رکھنا، اختلاف رکھنا، دشمنی رکھنا۔  
میرا ہم چشم اس طلسم میں آیا ہے میں اس سے چشمک رکھتا  
ہوں۔ (۱۹۰۰ء، طاسم نوخیز جمشیدی، ۱: ۱۳۰)۔

— زدن محاورہ۔ ہلک مار کر کسی طرف اشارہ کرنا؛ آنکھ  
سے اشارہ کرنا، آنکھ مارنا (مطلع العلوم، ۱۹۳)؛ نور اللغات؛  
جامع اللغات)۔ [چشمک + ف: زدن = مارنا]۔

— زن (فت ز) صف۔ طعن کرنے والا؛ آنکھ سے اشارہ  
کرنے والا۔

شب تھے سب اہل بزم چشمک زن  
تھی جو اپنی نگاہ ایک طرف

(۱۸۳۶ء، معروف، ۵: ۶۶)۔

یہ اردو نے معلیٰ فارسی پر اب ہے چشمک زن  
بلاغت کا فصاحت کا تری اے شاد کیا کہنا

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۹۹)۔ [چشمک  
+ ف: زن، زدن = مارنا]۔

— زنی کرنا محاورہ۔ آنکھ سے طنزیہ اشارہ کرنا، طعنہ دینا،  
طنز کرنا، مذاق اڑانا۔



ہودے پر لگانا۔ چشمہ چڑھانے کے لیے جو چشمہ کسی شاخ سے حاصل کیا جائے۔۔۔ وہ ہر طرح بہتر ہونا چاہیے۔ (۱۹۳۰ء، شفق، ۲۹)۔ روٹ اسٹاک پر چشمہ چڑھائیں۔ (۱۹۷۰ء، وادی، مہراں میں زراعت، ۳۴)۔

— حیات کس اضا (— فت ح) اند۔ رک: چشمہ آب حیات؛ محبوب کا دہن۔

او چشمہ حیات کون غالا خدا توں رنج  
اس دہن تھے عاشقان کو ملیا ہے ہر ت کا گنج  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۷۱)۔

ظلمات سوں نکل کے جہاں میں عیاں اچھے  
گر حکم لیوے لب سوں ترے چشمہ حیات  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۵۹)۔ [چشمہ + حیات (رک)]۔

— حیوان کس اضا (— ی لین) اند۔ رک: چشمہ آب حیات؛ محبوب کا دہن، معشوق کا منہ۔

وہ پلہ جس میں بدولت ہو رونق افروزی  
بجا ہے چشمہ حیوان سے دوں جو اس کی مثال  
(۱۸۰۶ء، ایمان، ایمان سخن، ۵۱)۔

لب جان بخش پر مہی نہیں اس نے جمائی ہے  
ہوا ہے چشمہ حیوان میں پیدا پھول سوسن کا  
(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۵۷)۔

کس کو خبر، تراش کے کن ظلمتوں کا دل  
لایا ہوں میں یہ چشمہ حیوان ترے لئے  
(۱۹۳۳ء، سیف و سب، ۴)۔ [چشمہ + حیوان (رک)]۔

— خضر کس اضا (— کس خ، سک نیز فت ض) اند۔ رک: چشمہ حیوان (نور اللغات)۔ [چشمہ + خضر (رک)]۔

— خورشید کس اضا (— و معد، سک ر، ی مع) اند۔ سورج، آفتاب۔

رقت دم میں مرے چشمہ خورشید مہنی  
جوش فوارۂ اشک جگر آلود اوٹھے  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۳۳۶)۔

ہے آب نہر صورت آئینہ جلوہ گر  
تاباں ہے مثل چشمہ خورشید پر پھنور

(۱۸۷۳ء، انیس، مرآۃ، ۱: ۱)۔ [چشمہ + خورشید (رک)]۔  
— دار صف۔ حلقہ دار، آنکھ جیسا۔ جس جگہ الفاظ ہندی میں ہائے ہوز مخلوط التلفظ واقع ہوتی ہے وہاں ہائے چشمہ دار استعمال کرتے ہیں جیسے ٹھا کر، مجھے وغیرہ۔ (۱۸۷۱ء، نظم پروین، ۱۶)۔ [چشمہ + ف: دار، داشتن = رکھنا (رک)]۔

— زار اند۔ رک: چشمہ مار (جامع اللغات)۔ [چشمہ + ف: زار، لاحقہ کثرت و ظرف]۔

ہم نے خان صاحب کو چشمہ لگا کر سر سے پیر تک دیکھا اور پھر کہا: آپ کی طبیعت تو اچھی ہے۔ (۱۹۳۸ء، بحر بسیم، ۳۵۲)۔  
(ii) عدسہ، لینس۔ یہ خوردبین جس کے چشمے میں ایک مائکرو میٹر پیمانہ لگا ہوتا ہے۔۔۔ ایک خط پر فوکس کی جاسکتی ہے۔ (۱۹۶۵ء، مادے کے خواص، ۱: ۳)۔

۳۔ دائرہ، حلقہ، عموماً بیضاوی حلقہ۔ ط کی تقطیع کی تحریر اس طرح پڑی کہ اگر چشمہ طاکو دور کریں تو ہر حرف سے کاف کی تقطیع کی شکل نمایاں رہے۔ (۱۸۷۱ء، نظم پروین، ۱۲)۔  
۴۔ کھال کا سوراخ جو دہانت میں پڑ گیا ہو (اب و، ۲: ۲۱۳)۔

۵۔ آنکھ، اکھوا، درخت کی پور پر آنے ہودے کے بھٹاؤ کا نشان۔ چشمہ، چھلہ، قلم، بندہ وغیرہ کے اصول سے بنا سکتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، باتوں کی باتیں، ۳۵)۔ ۶۔ فاصلہ، دو چیزوں کے درمیان کی خالی اور کھلی جگہ: (تعمیرات) شہیروں کڑیوں یا گڈروں وغیرہ کا درمیانی فاصلہ۔ ڈاک کا ڈھولا فی چشمہ۔۔۔

کوائر وغیرہ کا۔ (۱۹۱۳ء، انجیرنگ بک، ۶۲)۔ چور صاحب بھی تورات کو بارہ بجے مہمان کی طرح آئے ہیں۔۔۔ آئے کمنند لگائی جھٹ ہر چڑھ جھانیوں سے چشمے نکالے اور نیچے اتر آئے۔ (۱۹۳۱ء، اودہ پنج، لکھنؤ، ۱۶: ۲۵)۔ ۷۔ دروازے کی مہراب یا دالان کا ہر در۔ بڑی مسجدوں کے دالان عموماً پانچ چشموں کے بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، اصطلاحات پیشہ وران، ۱: ۱۲۱)۔

۸۔ تکمہ یا گھنڈی ان دونوں کو ملا کر عاشق و معشوق بھی کہتے ہیں۔ بشوں کی بجائے صرف ایک تکمہ اور گھنڈی ہوتی ہے جس کو عاشق و معشوق یا چشمے کہتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، آخری شع، ۴۰)۔ [رک: چشم + ، لاحقہ نسبت]۔

— آب حیات کس اضا (— کس ب اضا، فت ح) اند۔ ہانی کا ایک روایتی چشمہ جس کے متعلق مشہور ہے کہ جس نے اس چشمے کا پانی پی لیا وہ امر ہو گیا، کہا جاتا ہے کہ حضرت خضرؑ نے اس چشمے کا پانی پیا ہے اس لیے ان کو عمر جاوداں مل گئی ہے۔ دیکھئے بے اون لبوں کے جسے عمر خضر ہے

بیاسا نہیں ہے چشمہ آب حیات کا

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۳۰)۔ [چشمہ + آب (رک)] + حیات (رک)]۔

— پھوٹنا مجاورہ۔ ۱۔ یک یک تیزی کے ساتھ ہانی نکل آنا، ہانی کا جوش مارنا۔ جس جگہ میرے بچے نے پاؤں مارے وہاں ایک چشمہ پھوٹا جس سے یہ تمام زندگان خدا سیراب ہوئے۔ (۱۹۳۳ء، قرآنی قصے، ۲۲)۔ ۲۔ (کسی جذبے کا) جوش مارنا، شدت کے ساتھ ظاہر ہونا: شاخ کے انکھوے سے دوسری شاخ نمودار ہونا۔ حسن کی جن آنکھوں سے محبت کے چشمے پھوٹ رہے تھے اب ان سے زہر ٹپک رہا تھا۔ (۱۹۲۹ء، طوفان اشک، ۲۶)۔

— چڑھانا ف مر: مجاورہ۔ چشمہ (رک: معنی نمبر ۶) کو کسی دوسری شاخ پر جمانا، ایک ہودے کے انکھوے کو دوسرے



— زندگی کس اضا (— کس ز ، سک ن ، کس د ) امد .  
رک : چشمہ آب حیات .

خطر ہوں اگر میں تو جا کر پیوں  
سر چشمہ زندگی شراب

(۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۱۰۳) . [ چشمہ + زندگی (رک) ] .

— سار امد . وہ جگہ جہاں بہت سے چشمے جاری ہوں ؛  
چشموں کی کثرت .

ہری زاد تھی او ہی ہر چشمہ سار  
خبر نین اس از حیدر نامدار

(۱۶۴۹ ، خاور نامہ ، ۳۹۳) . یہ معندر اگر بہا ہوگا تو اسی

چشمہ سار میں . (۱۹۲۳ ، اودہ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ ، ۳۷ : ۴) .  
[ چشمہ + ف : سار ، لاحقہ ظرف ] .

— سلسیل کس اضا (— فت س ، سکال ، فت س ، ی مع ) امد .

بہشت کی ایک نہر یا حوض . اللہ تعالیٰ نے ہم سے بہت نعمتوں  
کا وعدہ کیا ہے . . . درخت طوبی ، چشمہ سلسیل نہر میں شراب  
اور دودھ اور پانی سے بھری ہوئی . (۱۸۱۰ ، اخوان الصفا ، ۱۵۳) .  
[ چشمہ + سلسیل (رک) ] .

— سوزن کس اضا (— و مع ، فت ز ) امد . سونی کا ناکہ .

نانکے آیا جو پاں زخم دل سوزاں مسیح  
بن گیا رشتہ فیلہ چشمہ سوزن چراغ

(۱۸۱۶ ، دیوان فاسخ ، ۱ : ۴۶) . [ چشمہ + سوزن (رک) ] .

— شافی کس صف ؛ امد . شفا دہنے والا چشمہ ، ایسا چشمہ

جس کے پانی کے استعمال سے بیماریاں دور ہو جاتیں . شہر میں  
جو بہ سبب اپنے اپنے چشمہ شافی کے جس کے استعمال سے انواع  
طرح کے عارضہ منفع ہوتے ہیں . (۱۸۵۳ ، مرآۃ الاقالیم ، ۳۳) .  
[ چشمہ + شافی (رک) ] .

— شعور کس اضا (— فت ش ، و مع ) امد . (نفسیات) منبع

شعور ، وہ قوی جس سے شعور کی قوت پیدا ہوتی ہے ، مرجعہ  
شعور . جبلت ، چشمہ شعور ، توجہ امتیاز ابتلا ف حافظہ جمالیات  
. . . میں اس اصول کی خاص نفسیاتی حلقے کے اندر لاتعداد مثالیں  
ملیں گی . (۱۹۳۷ ، اصول نفسیات (ترجمہ) ، ۱ : ۹۷) . [ چشمہ  
+ شعور (رک) ] .

— فکر کس اضا (— کس ف ، سک ک ) امد . (نفسیات) غور

و فکر اور سوچ کا سوتا . شعور ذات کے لیے چشمہ فکر کا وجود  
لازمی ہے . (۱۹۳۷ ، اصول نفسیات (ترجمہ) ، ۱ : ۴۵۵) .  
[ چشمہ + فکر (رک) ] .

— کرنا ف مر ؛ محاورہ . رک : چشمہ چڑھانا . چشمہ کرنے

کا بھی یہی اصول ہے اس میں درخت کی چھال میں چاقو سے ایک  
لاہی اور اس پر آڑی گہری لکیر بنادیتے ہیں . (۱۹۱۶ ، علم  
زراعت (ترجمہ) ، ۲ : ۵۳) .

— لگانا ف مر ؛ محاورہ . رک : چشمہ چڑھانا . چشمے دوسرے  
درخت کی چھال کے -وراخ میں لگا دیتے ہیں . (علم زراعت (ترجمہ) ،  
۲ : ۵۳) .

— نوش کس اضا (— و مع ) امد . رک : چشمہ آب حیات ؛  
میٹھے پانی کا چشمہ .

لب اس بات میں چشمہ نوش تھا  
وو باقوت جانو گھر ہوش تھا

(۱۶۴۹ ، خاور نامہ ، ۳۱۱) . [ چشمہ + ف : نوش ، نوشیدن  
= پینا ] .

— نیلوفری کس اضا (— ی مع ، و مع ، فت ف ) امد . آسمان  
نیلا آسمان .

تھا بسکہ گرم خنجر بیضائے آفتاب  
باقی رہا نہ چشمہ نیلوفری میں آب

(۱۸۷۵ ، دیر ، دفتر ماتم ، ۸ : ۸۱) . [ چشمہ + نیلوفر (رک)  
+ ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— ہفت اختر کس اضا (— فت ہ ، سک ف ، فت ا ، سک خ ،

فت ت ) امد . عقد ثریا ، سات مہلیوں کا گچھا (جامع اللغات) .  
[ چشمہ + ہفت (رک) اختر (رک) ] .

چشمی (فت ج ، سک ش) صف . چشم سے متعلق یا منسوب ،  
ہم چشمہ ، ہم نظری .

دوست چشمی سوں مل کے رہ شوقی  
ہاں سوں جیوں چونا سپاری کات

(۱۵۶۴ ، حسن شوقی ، ۵ : ۱۵۲) . حاجبیں یعنی ابرو جلد کے  
دو خمیدہ ابھار ہیں جو . . . اوپر پیشانی اور نیچے چشمی خطوں  
کے درمیان حائل ہیں . (۱۹۲۱ ، پریکٹیکل انائیسی ، ۳ : ۳) .  
[ رک : چشم + ی ، لاحقہ نسبت ] .

چشمیہ (فت ج ، سک ش ، کس م ، فت ی) صف . رک : چشمہ

معنی نمبر ۲ . اس تار کو خوردین . . . کے ذریعے مشاہدہ کیا  
جاتا ہے جس کے چشمیہ (Eye-piece) میں ایک پیمانہ ہوتا ہے .  
(۱۹۳۷ ، مضبوطی اشیا ، ۲ : ۸۶۰) . چشمی غار یا چشمیہ . . .

بیالہ نما شکل ہے جو بیرونی جانب بشرے سے ڈھکی ہوتی ہے .  
(۱۹۷۱ ، عایلہ اے کانپو ڈریٹا ، ۲۶) . [ رک : چشم + ا :  
یہ ، لاحقہ نسبت ] .

چشمہ دنی (فت ج ، ی مع ، فت د) صف . چکھنے کے لائق .

نواد المعشوق المستہام المہم

کہے لب سے ہی غٹ غٹ یہ مے ہے چشمہ دنی

(۱۹۶۳ ، کلک ہوج ، ۱۶۱) . [ ف : چشمہ = چکھنا + ی ،  
لاحقہ لیاقت ] .



چشیدہ (فت ج، ی مع، فت د) صف۔ چکھا ہوا، چکھنے والا؛ تجربہ کار، سمجھدار؛ تجربہ میں آیا ہوا۔  
 اشیائیں ہے تجکو اے رسیدے  
 عرفان کے بھید کے چشیدے  
 (۱۶۶۳، میراج جی، رسالہ نورین، ۳۸)۔

سوئے کو ترستی ہیں برستی ہوئی آنکھیں  
 بیدار ہو اے ترک محبت انچیدہ  
 (۱۹۲۶، نقش و نگار، ۱۵۱)۔ [ف: چشید، چشیدن = چکھنا + لاحقہ صفت]۔

چغ (فت ج) اذ۔ بلوچستان میں پایا جانے والا ایک ہرنندہ، ہائرو کوریکس (پاکستان کا حیوانی جغرافیہ، ۷۱)۔ [مقامی]۔

چغ (فت نیز ضم ج) اذ۔ (لکڑی کا) جوا، رنی، چرخہ۔  
 لاک اگر چغ پر چڑھائی جاتی ہے۔۔۔ فی کز ایک سیر شجر  
 خرچ ہوتی ہے۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱، ۱، ۳۳)۔ [ف]۔

چغا (ضم ج) اذ۔ عبا کی قسم کا ڈھیلا ڈھالا لباس جس کا اگلا حصہ کھلا رہتا ہے، درویش اور فقرا کے علاوہ عالم اور دوسرے لوگ بھی پہنتے ہیں۔ قادر سیاح چغے میں ملبوس گرجے کے مرکزی پھاٹک کو کھول کر اندر چلا گیا۔ (۱۹۸۱، راجہ گدھ، ۱۶۲)۔ ۲۔ مغربی طرز کا شب خوابی کا ایک لباس۔ رات کو پہنانے کے لئے جالی دار چغا آرام دہ اور زیادہ کارآمد ہوتا ہے۔ (۱۹۷۱، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۳۳)۔ [ت: چوغہ]۔

چغان (فت ج) اذ۔ چغانہ۔ دی کی قسم کا ہانچ چھ انچ جوڑے چوبی گھیرے ہر ایک طرفہ کھال سے منڈھا ہوا دھانی باجہ، یہ جھانچ دار بھی ہوتا ہے، دی، ڈلی، دھڑا، ٹھہلا، ڈھیل، دھڑی، چنگ، چوہی (اب و، ۳: ۱۳۶)۔ [ف]۔

چغانہ (فت ج، ن) اذ۔ رک: چغان۔  
 کوس رحلت کا بھی آتا ہے خیال اے غافل  
 دف و نایہ و دہل و چنگ و چغانہ کب تک  
 (۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۷۷)۔

کاتے ہیں آج مسرت سے مجبان سراج  
 با مزامبر و دف و چنگ و چغانہ سپرا  
 (۱۹۳۷، نغمہ فردوس، ۱: ۱۰۶)۔ [رک: چغان + لاحقہ نسبت]۔

چغت (ضم ج، سک نیز فت غ) اذ۔ (قدیم)۔ رک: چغد۔  
 تون ہے مرغ عاقل سبھی تجو کئے  
 چغت ہو رہا کی خرابی منے  
 (۱۶۳۹، خاور نامہ، ۹)۔

کیوں کوڑیا وو چغت کا ہد ہد ہو درد  
 تاج دھر سو ہر ہوا سو ہرزہ گرد  
 (۱۷۵۳، ریاض شویہ، ۳۹)۔

چغت/چغٹہ (ضم ج، سک نیز فت غ) اذ۔ چغتہ (قدیم)۔  
 ایک ترکی بادشاہ اور قبیلے کا نام۔

بہر شہر و کشور نے غازی چلے  
 چغتے مغل ترک و تازی چلے  
 (۱۵۶۳، حسن شوقی، ۱۰۱، ۱۰۲)۔

چوندیس کے کنو کیوں ہو چغتہ۔۔۔ ایسا ہے کھول بن اور پتہ  
 (۱۷۰۰، من لکن، ۲)۔ رسالت خان بہادر کے دادا میرزا محمد یار  
 قوم چغتہ برلاس۔۔۔ شاہ جہان بادشاہ کے عہد میں وارد ہندوستان  
 ہوئے۔ (۱۹۰۶، حیات ماہ لٹا، ۱۲)۔ [ت: غلم]۔

چغتائی (ضم نیز فت ج، سک غ) اذ۔ ۱۔ چنگیز خان کے  
 بیٹے چغتائی نسل سے منسوب؛ ایک ترک قبیلہ اور اس کے  
 بادشاہ کا نام۔

کھڑے ہیں دور وہ عظمت فزائے تنہائی  
 منار خواب کہ شہسوار چغتائی

(۱۹۰۵، بانگ درا، ۹۶)۔ چغتائی خاقان۔ کیدو اور دوا۔ نے  
 اسے از سر نو تعمیر کرایا۔ (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف اسلامیہ،  
 ۳: ۳۲۰)۔ ۲۔ چغتائی قبیلے اور نسل سے منسوب زبان۔  
 فارسی زبان بڑی سلاست و ملاحیت سے بولتا تھا ترکی، چغتائی  
 خوب جانتا تھا۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۸: ۳۷۳)۔ فارسی  
 کے علاوہ ترکی، چغتائی اور ہندوستانی زبانوں میں اس کے تتبع میں  
 بہت سی مشنویاں لکھی گئی ہیں۔ (۱۹۵۵، اختر جونا کڑھی،  
 مقالات، ۱۱۳)۔ [رک: چغت + ٹی، لاحقہ نسبت]۔

— آرٹ (سک ر) صف۔ مشہور پاکستانی مصور عبدالرحمن  
 چغتائی کی مصوری کا انداز طرز اور فن۔ اب چغتائی آرٹ کی  
 موافقت میں چوبیس گھنٹے بولنے لگا، ضرورت ہو یا نہ ہو چغتائی  
 آرٹ کا ذکر۔ (۱۹۷۱، ذکر یار چلے، ۲۲۲)۔ [چغتائی +  
 آرٹ (رک)]۔

چغتئی (ضم نیز فت ج، سک نیز فت غ، شد ت) صف؛ اذ۔  
 چغت (رک) سے منسوب۔

چغتئی قزلباش ازبک الی قندھاری کئے بلخ ہرور کابلی  
 (۱۶۶۵، علی نامہ، ۲۷۷)۔ [چغت، چغت + ی، لاحقہ نسبت]۔

چغد (ضم ج، سک غ) اذ۔ ۱۔ ایک چھوٹا ہرنندہ جو آلو  
 نامی ہرنندے کی نسل سے تعلق رکھتا ہے (برصغیر میں اسے  
 منحوس سمجھا جاتا ہے)، بوم۔

کیا کہوں اپنے ہیں منحوس طالع سے کہ چغد  
 آوتا ہے مرے ویرانے میں ڈرتے ڈرتے  
 (۱۷۵۳، مخزن نکات (سید)، ۱۸۶)۔



— خور خدا کا چور بقولہ . چغل خور کی مذمت میں کہتے ہیں . ( جامع اللغات ) .

— خوری ( — و م ج ) امث . لکٹی بچھانی کرنے کی عادت ، شکایت ، غیبت ، غمازی .

بہر چغل خوری کی رکھے جو خو

اور کالا لا والو تری جیب ہو

( ۱۷۶۹ ، آخر گشت ( ق ) ، ۴۳ ) . کسی نے پوچھا کہ انہیں کیوں

نہیں کھولتے کہا کہ کیا دیکھوں چغل خوریاں ہوں گی . ( ۱۸۷۶ ،

سنین اسلام ، ۱ : ۱۱۵ ) . لتراہن ( چغل خوری ) جھوٹ ، مکر ،

دغا یہ سب بیماریاں ہیں خدا دشمن کو یہ آزار نہ لگائے . ( ۱۹۰۱ ،

لخت جگر ، ۲ : ۱۶۲ ) . [ چغل + خور ( رک ) + ا : ی ،

لاحقہ کیفیت و نسبت ] .

چغلا ( ضم ج ، سک غ ) صف مذ . رک : چغل خور ( جامع اللغات ) .

[ رک : چغل + ا : ی ، لاحقہ صفت ] .

چغلی ( ضم ، سک غ ) امث . غیبت ، لکٹی بچھانی ، ہدی .

مکر و حق پوشی و چغلی و فریب و دزدی

ایک لینے کے لیے کرتے ہیں کتنا دھوکا

( ۱۸۶۶ ، تہذیب الایمان ، ۲۷۰ ) . [ رک : چغل + ا : ی ،

لاحقہ نسبت ] .

— چڑنا محاورہ . رک : چغلی کھانا .

چنلیاں اک دوسرے کی وقت پر جڑتے بھی ہیں

ناگہاں غصہ جو آجاتا ہے لڑ پڑتے بھی ہیں

( ۱۹۲۱ ، اکبر ، ک : ۱ ، ۲۳۸ ) .

— سازی امث . دھوکا ، لکٹی بچھانی ، شکایت .

پاسے سے چلی نہ چغل سازی اجڑی وہ بسا بسا کے بازی

( ۱۸۳۸ ، گلزار نسیم ، ۵ ) . [ چغلی + ف : ساز ، ساختن =

بنانا + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— کرنا محاورہ . ۱ . رک : چغلی کھانا . جو چغلی کرنے والے

ہیں ان کا سنگ نہیں کرنا . ( ۱۸۹۰ ، جوگ بششٹھ ( ترجمہ ) ، ۲ :

۲۲۳ ) . ۲ . ظاہر کرنا . باقی ماندہ نشانات چغلی کر رہے ہیں کہ

یہ ممبر اصلی نہیں ہے . ( ۱۹۰۵ ، یادگار دہلی ، ۵۲ ) .

— کھانا محاورہ . کسی کی برائی کرنا ؛ غیبت کرنا . اتنے میں

لال دیو چغل خور لے چغلی کھانی اور کلغام کی شامت آئی . ( ۱۸۸۰ ،

فسانہ آزاد ، ۱ : ۸۰ ) . جس بات سے اس کا تعلق نہ ہو وہ زبان

پر نہ لائے چغلی نہ کھائے . ( ۱۹۳۶ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۲ : ۹ ) .

— لگانا محاورہ . رک : چغلی کھانا . اس شخص کے کہنے میں

نہ آنا جو بات بات میں قسم کھاتا ہے . . . چنلیاں لگانا ہے .

( ۱۹۱۱ ، سیرۃ النبی ، ۱ : ۲۰۳ ) .

زندہ نہیں ہے آشیانہ چغد . دین توپ تک ہے خانہ چغد

( ۱۸۰۱ ، دیوان جوش ، ۲۳۳ ) . ایک پرانہ دھرانا ویرانہ ہے چغد

یوم و شوم کا آشیانہ ہے . ( ۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۵۹ ) .

۲ . ( طنزاً ) احمق ، بے وقوف ؛ مادہ لوح . نکلو یہاں سے چغد

کہیں کے ، موت کے راگ گانے کے سوا اور راگ آنا نہیں .

( ۱۹۰۹ ، خوبصورت بلا ، ۹۵ ) . انہیں معلوم تھا سیٹھ بڑا چغد

ہے . ( ۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۵۳ ) . [ ف ] .

— بول جانا محاورہ . تباہ ہو جانا ، برباد ہو جانا ( چغد کا بولنا

منعوس سمجھا جاتا ہے ) ( جامع اللغات ) .

چغَر ( فت ج ، غ ) امث . وہ گھوڑا جس کی ایک آنکھ سیاہ اور

ایک سفید ہو .

یہ دونوں سے وہ آدم چشم گر ہے

تو مطلق اس سے مت ڈر وہ چغَر ہے

( ۱۷۹۵ ، فرس نامہ رنگین ، ۷ ) .

نام اس کا ہے چغراے خوش خو

عیب کہتا نہیں کوئی اس کو

( ۱۸۳۱ ، زینت الخیل ، ۲۹ ) . [ ف ] .

چغَر با ( فت ج ، غ ، سک ر ) امث . رک : چکریا ( جامع اللغات ؛

پیش ) .

چغل ( ضم نیز فت ج ، ضم غ ) امث ؛ امث ؛ صف . ۱ . لتراہ

سختن جیس ، غماز ، لکٹی بچھانی کرنے والا ، جاسوس ، مخبر . ان

آنکھیں میں تین گن ہیں ، چغل ہیں ، بے وقایہ ، باوقایہ . ( ۱۷۳۶ ،

قصہ مہر افروز و دلبر ، ۱۱۹ ) .

ہاں تم نے سنا ہوگا چغل بندہ وہ ہے

عشق دنیا میں مجھے غیر ارکلی آدم نہیں

( ۱۸۳۲ ، چرکیں ، د : ۲۳ ) . ۲ . رک : چغلی .

تمہاری سراسر ہے بے جا چلی

ہے مقصد کہ ہو دوستی میں خلل

( ۱۹۳۶ ، ریاض ( قرآن السعدین ، ۱۳۳ ) ) . ۳ . وہ کنکر جسے چلم

میں رکھ کر تمباکو رکھتے ہیں ، گٹی ( جامع اللغات ؛ نور اللغات ) .

[ ف ] .

— خوار ( — و م ج ) صف مذ . رک : چغل خور ( سلازے کی

قواعد ( ترجمہ ) ، ۳۸۷ ) .

— خور ( — و م ج ) صف . غیبت کرنے والا ، چغلی کھانے والا .

چوتھیں جو ہیں سو چغل خور کہ جھوٹے سچ ہر ایک کی زبوں بات

کہا کریں . ( ۱۷۳۶ ، قصہ مہر افروز و دلبر ، ۲۸۸ ) . چغل خور

کو اپنی محفل میں بار نہ دے کہ یہ فتنہ انگیز اور جنگجو ہوتے

ہیں . ( ۱۸۳۸ ، بستان حکمت ، ۲۸ ) . جو چغل خور کی باتیں

سننا ہے اہلے دوست کو کھو بیٹھتا ہے . ( ۱۹۳۱ ، الف لیلہ و

لیلہ ، ۲ : ۹۰ ) . [ چغل + ف : خور ، خوردن = کھانا ] .



دیوار سے ملی ہو۔ اس کو دو رو بہ چٹائی بھی کہتے ہیں جو عموماً چٹش دیواروں میں ہوتی ہے۔ (۱۹۳۹ء، اصطلاحات پیشہ وران، ۱: ۹۹)۔ [چٹش + دیوار (رک)]۔

— گونا ف سر۔ باہم ملانا، مربوط کرنا، جسپاں کرنا، وابستہ کرنا۔ رضا جونی۔ خدا اور بندوں کے تعلقات میں غالب عنصر مانا گیا ہے اور خوف کے ساتھ رجا کو چٹش کر دیا گیا۔ (۱۹۱۹ء، مضامین قاری، ۱۹۶)۔

چٹی (فت ج) امڈ۔ (گلے کا ایک زیور) اس میں پٹنے کی بناوٹ کے چوکور ٹکڑے ہوتے تھے جن کو سیاہ یا سرخ رنگ کے لپٹے پر لٹک دیا جاتا تھا اور بطور گلو بند پہنا جاتا تھا۔ (عورت اور اردو زبان، ۱۶۸)۔ [مناس]

چٹی (کس ج) امڈ۔ ہانس یا سرکنڈے وغیرہ کی تیلوں کا پردہ، چلمن، چک۔

لینو کی کر کوٹھری۔ ہٹلی پٹنگ بچھائے  
پٹسکوں کی چٹ ڈال کے پھا کو لیا رچھائے

(۱۵۱۸ء، کبیر داس (تاریخ زبان اردو، شمس اللہ، ۲۷)۔)

بیخ کی کوٹھی بندھی زمین اور

مینہ کی باندھتا ہے چٹ جاڑا

(۱۷۷۳ء، طبقات الشعراء، شوق (مجاذ)، ۳۷۶)۔ اپنے ساتھ خدمت میں اس پری سے پروا کی لے جا کر چٹ کے باہر بیٹھایا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۴۲)۔ چٹ میں سے شب کے وقت نوجوان نواب زادے نے جو دور سے اس کو دیکھا تو تیر نظر کلیجے کے پار ہو گیا۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱: ۱۶۱)۔ ایک طرف پردہ دار بیویوں کے لیے چٹیں بڑی تھیں۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۱۳)۔ اف: باندھنا، بڑنا، ڈالنا۔ [ف: < ت]۔

چٹاچاق/چٹاچٹی (فت ج/چ) امڈ۔ تیزوں اور تلواروں وغیرہ کے متواتر چلنے اور بدن پر پڑنے کی آواز، چکا چک۔ صدائے چٹاچٹی گئی ہر فلک لگے ہوش کھوئے فلک پر ملک (۱۸۳۳ء، مثنوی جنگ نامہ، ۸)۔

دہلتی تھی گرزوں سے وہ سر زمین

چٹاچاق شمشیر کی تھی کہیں

(۱۸۸۰ء، قہقام الاسلام، ۴۲)۔ اسلحہ کی چٹاچاق اور شمشیر کھال کٹنے کی تڑاکی تڑاکی آوازیں آرہی تھیں۔ (۱۹۱۳ء، سلیمان و عذرا، ۶۹)۔ [ف: < ت: قب: چخ: چخ: حکایت الصوت]

— ہونا ف سر۔ ایک دوسرے سے ٹکرانا، آپس میں لڑنا ایک دوسرے کو زخمی کرنا۔ بھر جو چونچ پنجے چلنا شروع ہوئے۔ چٹاچٹ چٹاچٹ ہو رہی ہے۔ (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۲۳)۔

چٹاچٹی (فت ج، چ) امڈ۔ چخ، چخ، لڑائی جھگڑا۔ ویساج آن پڑ گیا تو چٹاچٹی بھی کر بیٹھنا۔ (۱۷۹۵ء، انوار سہیلی، (دکھنی اردو کی لغت))۔ [رک: چٹاچٹ + ا: بی، لاحقہ نسبت]۔

چغندر (ضم ج، فت نیز ضم خ، سک ن، فت د) امڈ۔ رک: چغندر۔

چغندر بھی کھایا ہے وہ پاک ذات

و لیکن نکایا ہوا جو کے سات

(۱۷۷۱ء، ہشت بہشت، ۵: ۷۷)۔

جوش خوں نے دی چغندر کو سزا

مولیٰ دکھلائی ہے تلخی کا مزا

(۱۸۳۹ء، مثنوی خزانہ، ۱۹)۔

چغول (ضم ج، و مج) امڈ۔ فوج کے چاروں حصے (مہمہ، میسرہ، قلب، ہراول): لشکر۔

جب سامنے نمود ہوا مرہٹوں کا غول

انکلا ادھر مقابلہ کو شاہ کا چغول

(۱۷۶۱ء، جنگ نامہ پانی پت، ۴)۔ [ا: ج، چو (رک) کی تخفیف

+ ف: غول = بھڑ، لشکر، مجمع (رک)]۔

چغہ (ضم ج، فت خ) امڈ۔ رک: چغا۔ شہزادہ کو۔۔۔ چغہ کلفی سر بیچ لگایا۔ (۱۸۰۳ء، گل اکاؤلی، ۶۱)۔ ہم اپنے چغہ کی کٹر بیونت اتنے ہی کپڑے سے کریں گے جو ہمارے پاس ہے۔ (۱۹۳۱ء، خطبات قائد اعظم، ۲۹۱)۔ [ت: چوغہ]۔

چغہ (فت ج، سک ف، فت ت) امڈ۔ لکڑی کا بنا ہوا کمرہ جس کی چھت لکڑی کے ستونوں پر ہو: پایہ، تھولی، منڈپ: جعلری، جالی: بکری کی سری: وہ چیز جو کچ و خمیلہ ہو: تہمت: بہتان: برابر، نزدیک: گلی ڈنڈا: کھیلنے کا ہلا (پلیس: جامع اللغات)۔ [ف]۔

چغٹی (فت ج، سک ف) امڈ۔ ۱۔ جٹی لکڑی، چٹا رول لمبی جوبی تختی۔ دونوں رولوں میں چھری دے کر ان میں لکڑی کی چغٹی لگائی ہوتی ہے۔ (۱۹۳۵ء، رہنمائے مدرسین، ۱۳)۔ ہترے کو لکڑی کی دو چغٹیوں یا پلیٹوں کے درمیان رکھ کر بانک میں کس لین۔ (۱۹۷۰ء، اصول دھات کاری، ۴۶)۔ ۲۔ خوشامدی (جامع اللغات)۔ ۳۔ لکڑی کا پیمانہ جس پر انچ وغیرہ کے نشان

ہئے ہوتے ہیں: ہٹی جس سے سیدھی لکیر کھینچنے میں ہٹری، اسکول۔ جاؤ اپنے بستے میں سے چغٹی نکال لاؤ۔ (۱۹۲۶ء، چٹا چھکن، ۱۲)۔ ۴۔ ہٹری، ہٹی، مسطر۔ دیوار کے ردوں کو سیدھا کرنے کے لیے معمار کی چغٹی۔ (۱۹۲۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۲۲۳)۔ ۵۔ (سہرکشی) سہر کے چرخ کی تہائی کا تختہ جس پر برص کی کھوٹیاں جڑی ہوتی ہیں۔ (اب و و، ۴: ۱۷۶)۔ [ف]۔

چٹش (فت ج، سک ف) حف۔ پیوستہ، ملا ہوا، جڑا ہوا، رک: چٹش دیوار۔ [چسب (رک) کا ایک تلفظ]۔

— دیوار (— ی مع) امڈ۔ وہ دیوار جس کی اچھت دوسری



چققی (فت ج، سک ق، فت ب) امٹ؛ ~ چق و بی۔ رک :  
چخ چخ۔

افنوس کا ہے نغمہ قال صحیح کامل  
عقبی کا قول ناقص چققی نہ کہوں تو کیا کہوں  
(۱۸۰۹، شاد کمال، ۲۱۷)۔

یوٹھ کنج عاقبت میں چھوڑ خورش و غیر کو  
دل کو لاتی ہے پریشانی جہاں کی جی و بی  
(۱۸۶۳، دیوان حافظ ہندی، ۵۲)۔ [۱: جق، چقا جق (رک)  
+ ۱: بی، قب: یک (تابع)]۔

چقچق (فت ج، سک ق، فت ج) امٹ۔ رک : چخ چخ۔  
کوئی ذکر و شغل سے ڈھونڈنا حق  
حق حق کرے خالی دل سے چقچق

(۱۸۳۱، من موہن، آزاد، ۴۱)۔ لڑائیے تو اس چنگ لڑائیے،  
موٹھ ہوئی، لیکا جق جق کرنے اور چونچ مارنے۔ (۱۹۵۳،  
اپنی موج میں، ۲۲)۔ اف: کرنا۔ [۱: < ف: حکایت الصوت]۔

چقچقی (فت ج، سک ق، فت ج) امٹ؛ ~ چقچقی۔  
رک : چک چکی۔ محرم میں محفلیں تعزیه داری اور سرئیہ خوانی  
اور سیاہ پوشی اور چقچقی اور بھس اڑانے کی ایجاد کیں۔ (۱۸۳۳،  
تذکیر الاخوان، ۵۲)۔

میں نے سامان خوشی سے بھی کیا کسب الم  
چقچقی مجھ کششہ غم کو جلا جل ہو گئی  
(۱۸۷۰، الداس درخشاں، ۲۲۰)۔ [ت]۔

چققر (فت ج، شد ق، فت بلا شد) امڈ۔ ۱۔ گھوڑے  
کی پیشانی کی بھونریاں جو تعداد میں دو سے زائد اور پانچ تک  
ایک گچھسے کی شکل میں ہوں (جنھیں سنعوس بتایا جاتا ہے)۔  
کوئی مانتھے میں چقر دیکھ کر پار  
کہے ہے میں نہیں اس کا خریدار  
(۱۷۹۵، فرسنامہ رنگین، ۴)۔

بعضے لکھتے ہیں چقر اس کا نام بد بلا کہتے ہیں و نافر جام  
(۱۸۳۱، زینت الخیل، ۵۵)۔ ۲۔ رنگائی کا دھبہ یا دھبے جو  
کہڑے پر یکساں رنگ نہ چڑھنے سے بڑ جائیں ان کو گنواہی زبان  
میں چقر کہتے ہیں جو چکر کا بگڑا ہوا تلفظ ہے (ماخوذ: اب و،  
۲: ۴۶)۔ [رک: چکر]۔

چققر (ضم ج، شد ق، فت) امڈ۔ جوڑ، چشمہ، ڈاہر۔  
ہاں تک ہیں چقر زمیں کے گہرے  
تا تحت اُری کہیں نہ ٹھہرے  
(۱۷۹۵، قائم (طبقات الشعراء، شوق، ۲۰۰))۔

پھر نہ میدان بھی برابر تھا  
پر قدم ایک غار و چقر تھا  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۰۱)۔  
کسی جا بہ قلاب چقر کہیں  
زراعت میں آب رواں ہو کہیں  
(۱۸۳۸، بیت حیدری، ۲۰)۔ انگلستان میں سردی کے موسم

میں... چقر و قلاب تک بیخ بستہ ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۳۳،  
جغرافیہ عالم، ۴: ۴۶)۔ [۱: چکو (رک) کا ایک تلفظ]۔

چققر چققر (فت ج، ق، سک ر، فت ج، ق) امٹ۔ یک یک،  
بخت و مباحثہ، چخ چخ۔ شادانی صاحب نے ان کے مصرعے اٹھانا  
شروع کر دیے جن پر یہ چقر چقر کرتی ٹولیاں ایک ذرا متوجہ ہوئیں  
اور پھر بدستور شب شب ہونے لگی۔ (۱۹۷۱، اردو، کراچی،  
۳: ۲۳)۔ [حکایت الصوت]۔

چقما دینا مجاورہ۔ رک : چکما دینا۔ اب داؤد کو خیال آیا  
کہ ہم نے ان کو صرف ایک چقما دیا ہے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ  
قرآن مجید، نذیر، ۲: ۶۷۰)۔

چقمار (فت ج، سک ق) امڈ۔ رک : چقماق۔ ہرندوں کی  
طرح... ناچیوں اور چقماروں کی ضربوں سے محصورین کو ہلاک  
کر دیا۔ (۱۹۶۹، تاریخ فیروز شاہی (معین الحق)، ۳۸۲)۔

چقماق (فت ج، سک ق) امٹ؛ ~ چققی۔ ۱۔ ایک قسم  
کا سخت پتھر اور اس کا پہاڑ۔

بول بسم اللہ چڑے چقماق پر اس کل گلریز سے چقماق پر  
(۱۷۵۳، ریاض غوثیہ، ۱۴)۔ کوٹھریاں ہیں جو رنگ برنگے  
چقماق کے پتھروں سے بنی ہوئی ہیں۔ (۱۹۳۲، الف لیلہ و لیلہ،  
۳: ۳۱۸)۔ گارا اور چقماق کنکریٹ کے کام کے لئے ناموزوں ہیں۔  
(۱۹۳۸، رسالہ رڑ کی چٹائی، ۱۵۸)۔ (i) ۲۔ وہ پتھر جس پر  
لوہا مارنے سے چنگاریاں اڑتی ہیں؛ پتھر اور لوہا جن کو رگڑ کر  
آگ نکالتے ہیں۔

بصر کے سوخنے اور انجو چنگیاں ہو جھڑتے ہیں  
سو اس دیدیاں کی گاراں پر ہلک چقماق دستا ہے  
(۱۷۰۵، بیاض مرآئی (سری)، ۶۰)۔

گر ہلک جھپکے شرر نکلیں بجائے اشک گرم  
آنکھ پتھرا کر عجب کیا ہے اگر چقماق ہو

(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۳۷)۔ اس زمانے میں چقماق سے آگ  
نکالنے کا طریقہ جاری ہوا۔ (۱۹۶۱، البراسکہ، ۵۷)۔ (ii) وہ  
لوہا جسے پتھر پر مار کر آگ نکالتے ہیں۔

مثل چقماق کہاں جا کے سر اب دے پشکوں

سنگ ملتا ہے تو وہ بھی شرر انداز مجھے

(۱۸۹۵، خزینہ خیال، ۳: ۳۰)۔ (i) ۳۔ وہ ہندو جو چقماق کے  
ذریعہ داغی جاتی ہے، ہندوؤں۔ فرانسیسی نادر چقماقیں دو نالیاں  
ایک نالیاں کاندھوں پر رکھے برا ہاندھے تھے۔ (۱۸۳۵، حکایت  
سخن سنج، ۷)۔ گھوڑے پر سوار شکار کھیلتا... چقماق ولایتی  
ہاتھ میں دوسرے شکار کی گھات میں... آنکلا۔ (۱۸۹۰،  
فسانہ دلفریب، ۷۷)۔ چاندار چاؤش اور نقیب جو سلطان کی  
سواری کے سامنے چقماق اور گرز ہاتھ میں لیے چل رہے تھے۔  
(۱۹۶۹، تاریخ فیروز شاہی (معین الحق)، ۲۵۴)۔ (ii) ایک قسم  
کا آتشیں اسلحہ جس سے شعلے نکلیں، آتشیں گرز یا گولہ وغیرہ۔



کے نعلوں سے شرار نکلنے تھے ان کی روشنی سے تعاقب کرنے والوں کو معلوم ہوا کہ ہم رانا کے بہت ہی پاس آ گئے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۹۴)۔ چقماقی ہندوؤں سے منسلک واقع نہ تھے۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۹۱۰)۔ [چقماقی + ا: ی، لاحقۃ نسبت]۔

— شیشہ (— ی مع، فت ش) صف مذ، صاف و شفاف شیشہ؛ (سائنس) چقماقی سے بنایا ہوا شیشہ؛ ہر وہ شیشہ جو لوہی انحراف سے بچاتا ہے۔ چقماقی شیشہ جسے کبھی بلوری شیشہ یا بلور بھی کہہ لیتے ہیں پولیس اور سیسے کا سلیکیٹ ہے۔ (۱۹۲۵ء، عملی کیمیا، ۳۱۵)۔ چقماقی شیشہ؛ یہ شیشہ شروع میں شیشہ کا بنایا جاتا تھا... جو لوہی انحراف کو ختم کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا تھا۔ (۱۹۶۱ء، مہ و انجم، ۲۳۴)۔ [چقماقی + شیشہ (رک)]۔

چقماقی (فت ج، سک ق، سک نیز کس ق، فت ی نیز شدی ہفت) امث۔ چقماقی (رک) کی حالت، معنی، انگ: Flintiness کا ترجمہ (انگلش اردو ڈکشنری، عبدالحق)۔ [رک: چقماقی + ا: بت لاحقۃ کیفیت]۔

چقماقی (فت ج، سک ق، سک ق، فت م) امث۔ رک: چقماقی۔ عشق کے ساتھ عقل کی باری بہتہ زار دونوں کی چقماقی ہے (۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۵: ۳۱۴)۔

ابر ہے گرجہ مثال تند تندیدہ  
گرتوی برقی غضب جھاڑ دے اس پر چقماقی

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵: ۳۳۲)۔ چقماقی پتھری سے آگ نکال کر آگ سلگاتی۔ (۱۹۰۵ء، حور عین، ۲: ۸)۔ اف: جھاڑنا۔

چقماقی (فت ج، سک ق، سک ق، فت م) امث۔ رک: چقماقی۔ دوسروں کے چقمہ کی گرفت میں ہرق۔ (۱۸۹۲ء، اصول سراج رسانی، ۱۳۱)۔

— میں آنا محاورہ؛ ف مر، رک: چقمے میں آنا۔ انگلیٹڈ والے ایسے نادان نہیں ہیں کہ ان کے چقمہ میں آ کر اپنی طاقت خراب کرالیں۔ (۱۸۹۳ء، بست مآلہ عہد حکومت، ۲۵۰)۔ بادشاہ ایک چال چلا اور کچھ ڈھیل دی یہ چقمے میں آ گئے۔ (۱۹۱۹ء، واقعات دارالحکومت دہلی، ۱: ۲۳)۔

چقندر (خم ج، فت ق، سک ن، فت د) امث۔ شلجم کی قسم میں سے سرخ رنگ کی ایک ترکاری اس سے شکر بھی بنائی جاتی ہے۔ سلق: چقندر یعنی گونگلو۔ (۱۳۳۳ء، بحر الفضائل (مقالات شیرانی، ۱: ۱۲۶))۔

کرن گچ کے ٹکڑے کلم برگ بھات  
چقندر کی چکیاں تلے گچ کے دانے

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۹۳)۔  
دسین یوں تیرتے گھیو میں چقندر  
بچے سرخاب کے جیوں نیر اندر

(۱۷۳۱ء، فیہ درون (اردو شہ ہارے، ۲۸۸))۔ تیسرے گانٹھ والے

اس کے نیچے ایک پہاڑ ہے اس کا نام صعود ہے جس کو خداوند عالم نے مشرکوں کے لیے بنایا ہے کہ وہ ہزار برس تک اس پر چڑھا کرتے ہیں اور جب اس کی چوٹی پر پہنچتے ہیں تو وہاں چقماقوں سے مار کر نیچے گرا دئے جاتے ہیں۔ (۱۸۹۰ء، قصائد القریب، ۸۹۱)۔

— جھاڑنا محاورہ۔ پتھر پر لوہا مار کر آگ نکالنا۔ نکلی ہے جست کر کر پر منک دل سوں آتش  
چقماقی جب فلک کی جھاڑا ہے توں ادا سوں

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۳۹)۔  
چشمہ نور ہو پر ایک شرر سے جاری  
آگ دینے کو مرے جھاڑے جو چقماقی آتش

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۲۱)۔  
ہوں وہ گریباں کہ ہیں اشک شرر کے بدلے  
جب مری قبر کا چقماقی سے جھاڑا نمود

(۱۸۸۲ء، صابر، ریاض صابر، ۹۱)۔

— جڑھانا محاورہ۔ ہندوؤں یا ملہجے میں بارود بھرنا، ہندوؤں داغنے کے لیے گھوڑے کو اوپر اٹھانا۔

بانہ پھر مار کے چورنگ کا آگ پھرتی سے  
دم میں تھا اپنے طینچہ پہ چڑھاتا چقماقی

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵: ۲۷۸)۔

— چادر (فت د) صف۔ چقماقی پتھر یا لوہے کا پترا یا بڑا ٹکڑا؛ اسلحہ کی ایک قسم۔ دیو دہل گیا... چقماقی چادر پکڑ کر حملہ آور ہوا۔ (۱۸۸۰ء، طلسم فصاحت، ۲۳۳)۔ بعد تھوڑی دیر کے کٹی سے (سو) دیو ایک صورت کے چقماقی چادر میں کلبھاڑے وغیرہ لیے ہوئے نمایاں ہوئے۔ (۱۹۰۰ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۱: ۳۸۹)۔ [چقماقی + چادر (رک)]۔

— زنی (فت ز) امث۔ پتھر اور لوہے کو ٹکڑا کر یا رگڑ کر آگ نکالنے کا عمل۔ آگ قدح یعنی چقماقی زنی سے اور اصطلاحاً اجرام یعنی رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے۔ (۱۸۸۰ء، تہذیب الاخلاق، ۲: ۲۸۲)۔ [چقماقی + ف: زن، زدن = مارنا + ی، لاحقۃ کیفیت]۔

— شیشہ (— ی مع، فت ش) امث۔ صاف و شفاف شیشہ، رک: چقماقی شیشہ۔ اب چقماقی شیشہ پر اس شیشہ کو کھپا جاتا ہے جو لوہی انحراف سے بچاتا ہے۔ (۱۹۶۱ء، مہ و انجم، ۲۳۴)۔ [چقماقی + شیشہ (رک)]۔

چقماقی (فت ج، سک ق، سک ق، فت م) امث۔ چقماقی (رک) سے منسوب۔ ہندوؤں چقماقی طائر خیال گرائے والی... سیر کرتی چلی آتی ہے۔ (۱۸۲۳ء، قصائد عجائب، ۳۷)۔ چقماقی پہاڑ سے جو گھوڑے



درخت یعنی جن کا بھل زمین کے اندر ان کی جڑوں میں پیدا ہوتا ہے جیسے آلو، چندر۔ (رسالہ علم فلاح، ۱۸۶۵ء، رسالہ علم فلاح، ۱۲)۔  
عارض سبز و لب سرخ کا ہے عشق مجھے  
ہاں چندر بھی ہے قسمت میں اناس بھی ہے  
(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۲۷۳)۔ [ف: چندر، چندر]۔  
— سا جھڑ، بہت سرخ و سفید، لال انگرا؛ موٹا تازہ۔  
یہ لہو نکلا ہو گئی ہوں سفید سرخ تھے گل یا چندر سے  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۲۱۳)۔

— سا بن رہا ہے نقرہ۔ سرخ و سفید پور رہا ہے، چٹکی مارے  
لہو لپکتا ہے، لال انگرا بنا ہوا ہے؛ موٹا تازہ پور رہا ہے، ہٹا کٹا  
یا تندرست ہے (مخزن المحاورات، ۴۱۰)۔

— کاشتم زردک برآمد فارسی منقولہ اردو میں مستعمل۔ بدقسمتی  
کے اظہار کے لیے کہتے ہیں (جامع اللغات؛ خزینۃ الامثال، ۷۰)۔  
— ہڑنا، محاورہ؛ ف مر۔ لال بھوکا ہونا، سرخ ہونا، سرخی  
دوڑ جانا، موٹا تازہ ہونا؛ بارونق ہونا۔ کرنل صاحب کا چہرہ  
فرط مسرت یا شراب کی گرمی سے چندر پور رہا تھا۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۴۲)۔

چقنس (ضم ج، فت ق، شد ن بقت) است۔ بیوقوف، احمق،  
پوٹنی، وحشی۔ چقنس جیسی شکل ہے کالا شہاد رنگ ہے۔  
(۱۹۲۷ء، نرالی اردو، ۵۸)۔ [مقامی]۔

چقور (فت ج، شد ق، ومع) است۔ رک: چاقو۔ چقو اغلب  
کہ لفظ ترکی باشد۔ (۱۷۵۱ء، توادرالفاظ، ۲۰۸)۔ بچہ سقو  
کے پٹ میں دعائے بد کا چقو بھونکیں۔ (۱۹۲۹ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۱۸۰: ۱۰)۔

چقور (فت ج، ومع) است۔ گھوڑے کی ایک جال؛ تیز  
رفتار گھوڑا۔

کہیں گر راہ وار پا کہ چقور چاہیں تربیت میں اس کی زور  
(۱۸۳۱ء، زینت الخیل، ۲۱۶)۔ [ت: مقامی]۔

چقہ (ضم ج، شد ق بقت) است۔ گڑھا۔  
یعنی اک چھوٹا سا چقہ کھود کر  
خاک میں دایا ہے اس کو سر بسر  
(۱۸۲۶ء، معرو، ۱۹۹)۔ [چقہ (رک) کا ایک تلفظ]۔

چک (۱) (فت ج) است۔ (i) گانو کی بڑی اراضی کا کوئی  
حصہ جس کو سرکار گانو کے رقبے سے خارج کر کے کسی دوسرے  
شخص کو سند کے ذریعے کاشت اور آبادی کے لیے دے کر مالک  
بنادے (اپ و ۶: ۵۵)۔

اگر نور تیرا سنے چک پہ شاب  
عجب نین جو کنکر ہوئے آفتاب  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۴)۔

زمین خالصہ اس کی ہوئی کوئین کی سرحد

غلاموں کو ملا جا گیر میں چک باغ رضوان کا

(۱۸۳۰ء، شہیدی، ۴، ۴)۔ ہندوستان ولایت کے ایک زرعی  
چک میں تبدیل ہو گیا تھا۔ (۱۹۵۸ء، تنقیدی نظریات، ۲۷)۔

(ii) کاشت؛ ہٹی، قطعہ زمین؛ گانو سے ملحق کھیتوں کا تقسیم  
شدہ قطعہ زمین؛ یکجا علاقہ کاشت جو ایک کاشتکار کے ہل کے  
نیچے ہو (ماخوذ: پبلش، اردو قانونی ڈکشنری)۔ ۲۔ جھوٹا  
گانو، کھڑا، ہٹی، پوروہ (شہد ساگر)۔ ۳۔ زمین کا جھگڑا،  
تنازعہ، جھمک، قبائل؛ زمین؛ باغ؛ بیع نامہ؛ فرمان؛ حصہ؛  
وظیفہ، معاش (اردو قانونی ڈکشنری)۔ ۴۔ رک: چکوا (ہرند)؛  
دخل، اجازت؛ کرگھسے کی رسیوں سے بندھا ہوا ڈنڈا جس سے  
چک ڈور نیچے کی طرف جاتی ہے (شہد ساگر)۔ [ب: چکن  
، س: چکرن، چک]۔

— اتار (ضم ا) است۔ رک: چک بانگر (اردو قانونی ڈکشنری)۔  
[چک + اتار (رک)؛ مقامی]۔

— بانگر (مغ، فت گ) است۔ اونچی زمین جہاں سے ہانی  
بہہ کر نیچے کی طرف کو آئے، جڑھاؤ کی زمین جہاں سے دریا یا  
ندی نالیے کا ہانی کھادر یعنی نشیبی زمین کی طرف بڑھے، چک اتار،  
بانگر (اردو قانونی ڈکشنری؛ اپ و ۶: ۱۶)۔ [چک + بانگر (رک)]۔

— بٹ (فت ب) است۔ گانو کی بڑی اراضی کو جسے مستاجر  
یا مالک کاشت میں نہ لا سکے، گانو کے رقبے سے خارج کر کے  
آبادی کے لیے غیر وطنی یا بیرونی شخص کو دینے کا طریقہ (اپ و،  
۵۵: ۶)۔ [چک + بٹ، بانٹا (رک)]۔

— برار (فت ب) ص م۔ چک کی مالکداری یا لگان  
وصول کرنے والا (جامع اللغات)۔ [چک + برار (رک)]۔

— براری (فت ب) است۔ رک: چک بندی (اپ و،  
۵۵: ۶)۔ [چک + برار (رک)؛ ی، لاحقہ کیفیت]۔

— بست (فت ب، سک س) ص م۔ چکوں میں تقسیم شدہ  
ریاست؛ نقشے میں دکھائے ہوئے گانوں کے کھیت (جامع اللغات)۔  
[چک + بست (رک)]۔

— بندی (فت ب، سک ن) است۔ زمین کی حد بندی،  
حد بست، کشتوار، پیمائش کی سہولت کے لیے حد بست کے  
نقشے کے اندر کئی مناسب حصے کرنا۔ چک بندی میں اوس کے  
سر چہرہ ہے، گانوں کی حد بندی میں ہم قلموں سے چہرہ ہے۔  
(۱۸۳۵ء، مرقع پیشہ وراں، ۱۲۹)۔ اسے روزگاری بہت کم تھی  
اور صرف ان علاقوں تک محدود تھی جہاں چک بندی کے قوانین  
کو جاری کر کے کسانوں کو... اسے داخل کیا جا رہا تھا۔  
(۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۱۷۳)۔ [چک + بند (رک) +  
ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔



— بیٹ (— ی مع) اند۔ چک بانگر (رک) کا فیض، چک سیلاب (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [چک + بیٹ (رک)]۔

— تراشی (— ت ت) است۔ زمین کو قطع کرنے کا عمل، زمین کی ٹکڑوں میں تقسیم۔ ۱۔ کو مقدمہ باسی و خلیل آباد و مالکانہ کی دید، باقی رہا۔ ۲۔ تاریخ کے لئے چک تراشی کا معائنہ اور کوئی نیا واقعہ نہیں۔ (۱۸۸۶ء، انتخاب فقہ، ۴۹)۔ [چک + ف، تراش، تراشیدن = کاٹنا + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— ٹکڑا (— ضم ٹ، سک ک) اند۔ زمین کا ایک خاص حصہ (جامع اللغات)۔ [چک + ٹکڑا (رک)]۔

— سیلاب (— ی لین، ت ب) اند۔ رک : چک بیٹ (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [چک + سیلاب (رک) + ا:، لاحقہ نسبت]۔

— نامہ (— ت م) اند۔ گڑھوال میں قانون گو ایسا نقشہ تیار کرتا ہے جو اصلی اور داخلی ہوتا ہے جو ہر طرف کی حدود ظاہر کرتا ہے نیز وہ تحریر جس میں چک کے حدود اربعہ اور رقبہ کی تشریح ہوتی ہے (اردو قانونی ڈکشنری)۔ [چک + نامہ (رک)]۔

چک (۲) (ت ج) اند۔ ۱۔ (i) چکر، پہیہ، معمولی تختوں کی دو سوئانیوں کے بنے ہوئے چک کافی ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، رسالہ رڑکی چٹائی، ۱۲۷)۔ (ii) رک : چکنی (شبد ساگر)۔ ۲۔ پیو، جمالی، کسی بات کا سلسلہ، تار (فرہنگ آصفیہ : شبد ساگر)۔ ۳۔ کتوں کی سوت کا سنہ : کتوں کا گھیرا، گولا جو من پر ڈالا جاتا ہے۔ کتوں کے چک عموماً اس کے بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، اشیائے تعبیر، ۱۰۳)۔ ۴۔ کتوں کے چاک (گھرنی) کا اڈا جس پر چاک لگایا جاتا ہے، پارچہ، ہار، لاندہ : وہ پیا جس پر چوس یا ڈول کی رسی کھینچی جاتی ہے (اپ و، ۶ : ۱۶۳)۔ ۵۔ (i) کتے کا ایک زہور : رک : چن۔ کتے میں ت لڑے کی بجائے چک تیار جس میں بکھراج اور فیروزے وغیرہ جڑے ہوئے تھے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۲۷)۔ (ii) سین بھول، چوٹی کی جڑ کے اوپر لگائے کی کٹوری یا کسی بھول کی شکل کا زہور جو خصوصیت سے پنجاب اور دکن میں رائج ہے (اپ و، ۳ : ۳۷)۔ ۶۔ دخل : اجازت (شبد ساگر)۔ [رک : چک (۱)]۔

— بندھنا محاورہ۔ بھیر پڑنا، کسی چیز کا افراط سے ہونا، سلسلہ بندھنا۔ اب اب کر کے خرچ کا چک بندھا ہے۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲، ۱۱۱)۔ یہاں آکر کام کرو دیکھو روپیوں کا چک بندھ جاتا ہے۔ (۱۹۶۹ء، شبد ساگر، ۳ : ۱۳۳۹)۔

— پھرتا محاورہ۔ چکر کاٹنا، لہرانا، آس پاس گھومنا۔ مجھے مکہ شمع ہے تیرا معانی کی مجالس میں بھرے چک بال گالاں سون شمع پر جیوں دھنور پھرتا (۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۲ : ۱۳۳)۔

— جمنّا محاورہ۔ رنگ جمنّا : دخل ہونا (شبد ساگر)۔

چک (۳) (ت ج) اند۔ ۱۔ گلدرہا، بیٹڑ بکریوں کا پاسبان (جامع اللغات)۔ ۲۔ آنکھ، چشم۔

نظامی جس اوپر پھری ایک چک

رقن لال موتی بھرے نس مکی

(۱۳۳۵ء، کدم راؤ بدم راؤ، ۷۳)۔

ادھر نیوری چک رنالی اپنی ہاسک پر تل کالی

(۱۵۶۵ء، علی محمد جیو گام دھنی، جواہر اسرار اللہ، ۱۰)۔

دیکھت چک چنجل شوخ ان کے چرن

بھلی ایسی سب چنجلانی کے فن

(۱۶۳۵ء، قصہ بے نظیر، ۳۷)۔

آئی مجھ چک سڑی میں ایک جوگن

مت میں مجھ گھٹ کی اس بسا جوبن

(۱۷۱۳ء، لائز دیلوی، ۲ : ۲۱۳)۔

خوف سے تجھ تیر کے اسے ذوالجلال

رکھ مرے چک اہر نیسان کے مثال

(۱۷۹۱ء، ریاض العارفین، ۶)۔ [س : چکش चक्र]

— اٹھا دینا محاورہ۔ نظر پھیر لینا، چک اپنی چک سنی بالکل اٹھاوے۔ (۱۷۶۵ء، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔

— چار ہونا محاورہ (قدیم)۔ رک : آنکھیں چار ہونا۔

گیا جوں اونز دیک ہو چک چار امیر

نہ لیے کچھ بھی چپ پھیر چلیا او فیر

(۱۶۵۷ء، کشن عشق، ۳۸)۔

— چک نہجانا محاورہ۔ آنکھیں مشکانا، آنکھوں سے اشارے کرنا، عشوہ وغیرہ سے کام لینا۔

دیکھاویں تو چک چک نہجانے کی زیب

ہر یک دل پہ ہاریں ہزاراں فریب

(۱۶۵۷ء، کشن عشق، ۱۸۲)۔

— موندنا ف مر، آنکھیں بند کرنا۔

گھڑی یک توں پھر بیس دسر موند چک

لجاویں تو مارے تلک یک پلک

(۱۶۵۷ء، کشن عشق، ۵۴)۔

چک (۴) (ت ج) است۔ (لہکی) بھڑک : ہوشیاری ٹھکوں سے مسافر کا چوکس ہوجانا : شبد کرنا (اپ و، ۸ : ۱۸۶) : مصطلحات لہکی، ۸۶)۔ [مقامی : ا : چک، چوکنا (رک) سے]۔

— بیل (— ی مع) است۔ ذائق : مسافر کو قتل کرنے کی ایسی جگہ جس کے قریب بھاگے ہوئے مسافر جمع ہوں یا کوئی بسنی ہو (اپ و، ۸ : ۱۸۶)۔ [چک + رک : بیل (۹)]۔



بنک سے جاری کی جاتی ہے۔ چک بک پڑی تھی میری جیب میں۔  
(۱۹۱۶ء، اتالیق بی بی، ۶۲)۔ [انگ: Cheque Book]۔  
چک (۳) (کس ج) است: امڈ۔ چھچھوئدر، چوبا (پلیس؛  
جامع اللغات؛ شید ساگر)۔ [س: چک: चिक्का]۔

چک (۵) (کس ج) است: امڈ۔ بکر قصاب، بوجڑ۔ تو تو پنہان  
نہیں معلوم ہوتا ہے بلکہ ذات کا چک معلوم ہوتا ہے۔ (۱۸۳۰ء،  
وقائع خاندان بنگش، ۱۰۳)۔ [مقامی]۔

چک (۶) (کس خف ج) است: امڈ۔ خاص قسم کا رنگین دھاری دار  
اور چار خانہ کپڑا، چمک، چوڑیا؛ سوسی۔ ستر قیدی مشقت  
اندرونی قالین و پارچہ بافی و تیاری چک کرتے ہیں۔ (؟، وقائع  
راجپوتانہ، ۲: ۳۲۲)۔

چک بہ اچھا چکن یہ اچھی ہے

لیجیے جو پسند آئے شے

(۱۹۳۳ء، شاطر (قرآن السعدین، ۱۳۳)۔ [انگ: Check]۔

چک (۱) (ضم ج) ص: ۱۔ ذرا، تھوڑا، قدرے، کچھ۔  
یہ جیہی قدرۃً بازو نا دیکھیا اس بچار  
بھی اسکوں چک از ماتو اور پورا دیکھوں بھاؤ  
(۱۳۳۰ء، شمس العشاق، ۲۶۵)۔

کدھر تھیں چک نکل آؤ سینے کیری آگ بجھاؤ  
(۱۵۰۳ء، نوسرہار (اردو ادب، ۶، ۲، ۶۹)۔  
بہوت چھند سوں لاؤں لان سوں اپ من  
کہ اوچھند بھریا چک موسوں نیہ لاوے  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۶۰)۔

مکھ چک دکھلائیں سہر نظر برساتیں  
(؟، گھیانند (شید ساگر، ۳: ۱۵۵۷)۔ [۱: کچھ (رک) کا ایک تلفظ]۔

چک (۲) (ضم ج) است: بھول، خطا، چوک (رک) (قدیم  
اردو کی لغت)۔

چک (۳) (ضم ج) است: طاقت؛ بینائی، روشنی، نظر۔  
نا چک میں ہے چک نہ ہاتھ میں ہیر  
اب مجھکوں رکھو معاف اے میر  
(۱۷۰۰ء، سن لگن، ۲۲)۔ [رک: چک (۳) کا مقامی تلفظ]۔

— چکور ہونا محاورہ۔ نظر کا چکرا جانا، نگاہوں میں چکا چوند  
پیدا ہونا، نظر کا چندھما جانا۔

دیکھت نورائن مکھ بہ چندرتی زور

رہی دیپ عاشق کی ہو چک چکور

(۱۷۰۰ء، سن لگن، ۱۸۲)۔

چکا (فت ج، شدک)؛ ~ چک، (الف) ص: ۱۔ منجمد،  
چکری کی شکل میں جمی ہوئی گیلی چیز، دائرہ نما چکنا۔ حیوانوں  
کی چوچوں میں جیسا چک کا (چکا) دودھ رہتا ویسا دودھ ان

چک (۵) (فت ج) است: غلہ کو بھوسی سے جدا کرنے کا  
چوبی آلہ، کپاس کے ڈوڈوں سے روئی جدا کرنے کا کاٹا؛ شاخ  
تراشنے کا آلہ (اردو قانونی ڈکشنری؛ اسٹین گاس)۔ [ف]۔

چک (۶) (فت ج) است: تلوار یا گرز وغیرہ کے بڑے کی آواز  
کسی سخت چیز کے ٹوٹنے کی آواز (اردو قانونی ڈکشنری)۔  
[حکایت الصوت]۔

چک (۷) (فت ج) است: ٹھوڑی کی ہڈی (اردو قانونی  
ڈکشنری)۔ [ف]۔

چک (۸) (فت ج) ص: بھر پور، زیادہ، کثیر، لاتعداد،  
پورا؛ کھچا کھچ۔ انہوں نے چک سال بھرا ہوا ہے۔ (۱۹۶۶ء،  
شید ساگر، ۴: ۱۳۳۹)۔ اف: بھرنا۔ [مقامی]۔

— بچک (فت ب، ج) ص: ~ چک بہ چک ۰۱ پورے  
کا پورا، زیادہ سے زیادہ، کھچا کھچ۔

پونچھتے رہتے ہیں وہ خنجر کو ہر ہر زخم پر

خون میں رہتا ہے دامن چک بہ چک میرے لیے

(۱۹۰۶ء، نیرو و نشتر، ۷۷)۔ سر سوٹیا نے خوشبودار تیل سے  
چک بہ چک کیا معنی یوں سمجھو کہ بالوں کی کیاری میں تیل  
کی آبیاری۔ (۱۹۲۰ء، لغت جگر، ۱: ۱۹۵)۔ ۲. چکا چک (رک)  
(فیروز اللغات اردو)۔ [چک + ب (رک) + چک]۔

چک (۱) (کس ج) است: ~ چک، ۱. دھچکا، جھٹکا،  
لچکا؛ درد کمر۔

جان صاحب کمر میں آئی چک لیے کے ڈولی جو کل کہار گرے  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۱: ۱۷۰)۔ ادھر کمر لچکی ادھر  
یاروں کی چک گئی۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ، لسکھنؤ، ۱۰، ۱۲: ۳)  
۲. (مجازاً) کمر۔ کچ سے ایک آواز آئی جس میں چوہیا کی  
چک دب گئی۔ (۱۹۵۸ء، خون جگر ہونے تک، ۳)۔ اف: آنا،  
جانا؛ دینا۔ [س: چکا चिक्का]۔

چک (۲) (کس ج) است: رک: چٹی، چلمن۔  
نیشن کی کر کوٹھری پتلی دیوں بجھاے  
ہلکوں کی چک ڈارووں ساتیں بیٹھن آے

(؟، مشہور دوہا (مجاہد خاتم النبیین، ۱۹۲)۔ یہاں ہر ایک  
بڑا سا دکھاوے کا پردہ چک کا بڑا ہوا تھا۔ (۱۹۱۵ء، پیاری دنیا، ۹)۔

چک (۳) (کس ج) است: کاغذ زر، ہندی، وہ دستاویز جس  
پر نقد رقم ادا کرنے کی ہدایت درج ہوتی ہے، چیک۔ چک  
مذکورہ رقم موازنہ کے لحاظ سے اجزا ہوتے ہیں۔ (۱۸۸۸ء، حسن،  
اگست، ۷۲)۔ ہم اسی لاسکی کے ذریعے سے لندن پیرس یا  
نیو یارک میں چک پر اپنے دستخط ثبت کر سکتے ہو۔ (۱۹۲۳ء،  
سیرۃ النبی، ۳، ۱۳۰)۔ [انگ: Cheque]۔

— بک (ضم ب) است: چیکوں کی کاہی یا کتاب جو کسی



ظرف، کلہیا (پلیٹس)۔ [س: چاک: चलक: س: جوش + کہ: च + क:]

چکابو / چکابو (فت ج، و مع) اند۔ ۱۔ قلعے کے گردا گرد خندق جس میں ہانی بھرا ہو: آبشار، جھرونا۔

نہیں یہ ناف ہے گا یہ چکابو۔ نہیں یہ ناف ہے گردا چادو (۱۷۷۳، تصویر جانان، ۳۳)۔ ایک صحرائے سبزہ زار ہے ہر طرف بھولوں کا البار ہے ہزار ہا چشمہ و چکابو جاری، (۱۸۸۸، طلسم پوش رہا، ۳: ۲۷۰)۔ جگہ جگہ انواع و اقسام کی آبشاریں اور چکابو بنے ہیں۔ (۱۹۰۸، مخزن، جنوری، ۲۵)۔ ۲۔ (کسی چیز کی) حلقہ نما قطار، دائرہ نما سلسلہ۔ یہ چکابو پہاڑوں کا ایسا آئے پڑا ہے کہ تمام روز چلتے ہیں رات کوں... تانیں آئے رہے۔ (۱۷۷۶، قصہ سہر افروز و دلیر، ۵۱)۔ ۳۔ فوج کی گول صف آرائی (پلیٹس: جامع اللغات)۔ ۴۔ بھنور، گرداب: کھن چکر: (مجازاً) حیرت۔

ختم پس عرصہ نگاہو ہے عقل بھی آگے در چکابو ہے (۱۷۷۶، مشوی خواب و خیال، ۹۸)۔ [س: چکر + ویوہ: चक्र + व्योह:]

چکاٹ (فت ج) است۔ دنگ ہونا (قدیم اردو کی لغت)۔ [ا: چک (رک) + ا: ٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چکالا (فت ج): ~ چکالیا (قدیم)۔ (الف) صف۔ چکر کھانے والا: حیران، پریشان، گھبرایا ہوا۔

خطا ہوو ختن میں سر با مشک سب چکائے ہوئے ترک لب خشک سب

(۱۵۶۳، حسن شوخی، ۵: ۱۲۳)۔ (ب) م ف۔ چکر میں: چکاچوند کی حالت میں (جامع اللغات)۔ [ا: چک، چکر (رک) کی تخفیف + ا: الاء، لاحقہ کیفیت: س: چکر اور تک: चक्रावर्तक:]

چکاٹنا (فت ج، سک ٹ) ف ل۔ حیران ہونا، گھبرانا: چکاچوند ہونا (جامع اللغات)۔ [ا: چکاٹ، چکالا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چکائے جانا (مجاورہ) (قدیم)۔ متعبر ہونا، چکرانا، اجنبیہ میں رہنا: شرمندہ ہونا: گھبرا جانا: چکاچوند ہونا۔

نامرگ کی کھڑک اس کوں کائے جاوے اسے دیکھ ال چکائے (۱۷۰۰، من لکن، ۷۱)۔ ذرا بھی دھچکائے ہوو چکائے نا جا کو ایک ڈور میں بھاڑ کے ائی ہو جائے رہ۔ (۱۷۶۵، دیکھنی انوار سہیلی، ۶۲)۔

چکاٹی (فت ج) صف۔ شکست خوردہ (قدیم اردو کی لغت)۔ [ا: چکاٹ (رک) + ی، لاحقہ صفت]۔

چکا چاک (فت ج): ~ چکاچاتی: چکاچک۔ (الف) است۔

عورتوں کی چھاتیوں میں بھی تفریق ہوگا۔ (۱۸۳۸، اصول فن قبالت، ۱۷۸)۔ وہ چکا بھگ کہ جیسا بھانڈ کہتے ہیں جوتی کھڑی ہے۔ (۱۹۰۳، سرشار، بچھڑی ہوئی دلہن، ۱۷۷)۔ ۲۔ گول، مدور: گولانی لیے ہوئے چٹنی: دائرہ، چکر (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ (ب) اند۔ ۱۔ (اٹھ سازی) اٹھ ہنہر وغیرہ کا مربع یا مدور ڈھیر (جواناہنے کے لیے لگایا جاتے)، گاڑی کا پہیہ، چاک، چکر: جما ہوا دبی اور ہانی وغیرہ، تھکا: (مٹی وغیرہ کا) بڑا ٹکڑا، ڈمعا (نور اللغات: فرہنگ آصفیہ: ا: پ و ۱۰: ۸۰: ا: پ و ۵: ۱۱۸)۔ ۲۔ مشاری مٹی، چکنی مٹی (برخلاف وینٹی مٹی کے)۔ چکا یعنی شیار زمین کی مٹی کچی چھتوں پر ڈالنے کے لیے اچھی ہوتی ہے۔ (۱۹۱۳، انجینئرنگ بک، ۶)۔ ۳۔ (ا) آب ہاشی (کنوئیں کی وہ جگہ جس پر ڈھکی کی پلی آکر لگے، برجھا، چک: دہکن: گرلہ (رک)۔ کنوئیں کی سوت کا سٹھ (ا: پ و ۶: ۱۵۶)۔ (ii) مٹی کا وزنی تھوڑا جو ڈھکی کی پلی کے بچھلے سرے پر اس لیے رکھا جاتا ہے کہ وہ ہانی بھرے ڈول کو کنوئیں سے اوپر اٹھالے (ملفوظ: پلیٹس: ا: پ و ۶: ۱۵۶)۔ ۴۔ ہٹکی، بھٹکی، چکنا، گومڑ، گیلے آئے یا مٹی کی ٹکیہ۔ چند قدم آگے بڑھا تو کھ ایک جاخوں کا چکا جما ہوا پایا۔ (۱۸۷۳، نتائج المعانی، ۱۳۰)۔ ایک بڑا گول چکا بناؤ جو ایک افج موٹا ہو۔ (۱۹۰۸، خوان بندی، ۲۲۰)۔ مغز پر کا ایک چکا جو کسی خفیف سی خون کی نالی کے لپٹنے سے پیدا ہو سکتا ہے، کل دماغ کو تاریک بنا سکتا ہے۔ (۱۹۲۹، جدید سائنس، ۲۸۲)۔ [ب: چک ان चक्र: स: چکر کن चक्रक:]

— باندھنا / لگانا ف مر: مجاورہ۔ ناہنے کے واسطے چوکور اور اونچا اینٹوں کا ڈھیر لگانا (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔

— دبی (فت د) اند۔ منجمد دبی (جس کا ہانی ٹپکا دبا گیا ہو)۔ سرکار نے شام کو تو چکا دہی کھایا اور پھر شب کو کھانے کے ساتھ بورانی کھائی۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۲۲۶)۔ [چکا + دبی (رک)]۔

— مٹی (کس م، شد ٹ) است۔ رک: چکا معنی نمبر ۲۔ پہلے چکا مٹی کے باریک باریک ڈھیلے زمین پر توڑ لینا چاہیے۔ (۱۹۱۳، انجینئرنگ بک، ۱۷)۔ [چکا + مٹی (رک)]۔

چکا (کس ج، شد ک) است۔ رک: چک نمبر (۴) (پلیٹس: جامع اللغات)۔

چکا (۱) (ضم ج، شد ک) اند۔ (معناری) دروازے کی محراب کا درمیانی حصہ، ارتفاع، چکا۔ چکا کمان کے اچلے سروں کو ملانے والے خط سے شکم تک ڈالنا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱، تعمیرات کا نظریہ اور تجویز، ۲: ۶۰۹)۔ [مقامی]۔

چکا (۲) (ضم ج، شد ک) اند۔ مٹی کا چھوٹا پیالہ نما



(۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۱۸۹)۔ م۔ روشنی میں اندھیرا ملا ہوا (دریائے لطافت؛ جامع اللغات)۔ ۵۔ (طلب) آنکھ کا ایک مرض، قوت باصرہ کی تھکن، قہور۔ چکا چونڈ یہ مرض حقیقت میں قوت باصرہ کی تھکن ہے جو دیر تک ہر طرف دیکھنے سے پیدا ہوجاتی ہے۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۱۶)۔ اف: آنا، دینا، لکنا، ہونا۔ [س: چکرک चक्रक (کی تکرار) + اندہ अन्ध]۔

**چکا چونڈی/چونڈھی** (فت ج، ولین، مغ) امت۔ رک: چکا چونڈ۔

جسے دیکھنے سے چشم مہر کو آوے چکا چونڈی  
مقابل اس کے مکھڑے کے قہر ہوگا تو کیا ہوگا  
(۱۸۰۵ء، دیوان بیختہ، ۳۳)۔ آنکھوں کو چکا چونڈھی ہوتی تھی اور وہ اس روشنی کے برداشت کرنے کے ناقابل تھیں۔ (۱۹۲۰ء، یوگ واشٹ (ترجمہ)، ۲۳۲)۔

— **چھانا** محاورہ۔ چکا چونڈ ہونا۔ ہوش و خرد کو خیرگی بہم پہنچ کر آنکھوں میں چکا چونڈی چھاتی ہے۔ (۱۸۱۹ء، اخبار رنگین، ۲۲)۔

**چکارا (۱)** (کس ج، اند: ~ چکارہ۔ سارنگی کی قسم کا تین تار اور پانچ طربوں کا ساز جس میں نیچے کی طرف چمڑے سے منڈھا ایک کٹورا ہوتا ہے۔ چمڑے کے اوپر سے گئے ہوئے تاروں کو کمائی یا گز سے رگڑنے پر ساز سے آواز نکلتی ہے۔ جو بائیں تاروں سے بنتے ہیں جیسے ستار اور طنپورہ، سارنگی اور چکارا اور ہیں اور رباب سب کو دفع کروں۔ (۱۹۳۴ء، تذکرۃ الاخوان، ۱۵۸)۔ ایک چکارہ جو سانسوں اور گنواروں کے بجائے کا ذلیل ساز ہے منکا دیجیے۔ (۱۹۳۳ء، فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھلک، ۵۷)۔ اف: بجانا، بچنا، چھڑنا، چھڑنا۔ [س: چنکار + کہ: चिन्कार]۔

**چکارا (۲)** (کس ج، اند: ~ چکارہ۔ نہایت بھرتیلا اور چھوٹے قد کا نازک صغرائی ہرن جو آدمی کو دیکھ کر چک چک کی آواز نکالتا ہے یہ ہرن عموماً دریا بالخصوص جمنا کے کنارے پایا جاتا ہے، ہرن، ہرنونا، غزال۔

ہرن چٹلا چکاریاں کوں کوں چور  
لگادے ٹھوک ویں بیٹاں ہوتے دور  
(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۳۵)۔

بجز زہر تیغ اس کے ہاتھ نہ اور  
ہرن ہارے چیتل چکارے نے ٹھور

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۲۱)۔ آہوئے ختن کو جنگلی اور وحشی بنائیں فرگس کے پھول کھلائیں اور ہرن ان کے رویرو چکارہ ہو جائیں۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوش ربا، ۳: ۳۷۹)۔ عرب میں اس کو غزالہ کہتے ہیں اور ہندوستان میں چکارا۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوانی، ۲۶۶)۔ [ا: چک (حکایت الصوت) + ا: ارا، لاحقہ نسبت؛ س: چھکار + کہ: चिन्कार]۔

۱۔ ہتھیاروں تلواروں اور گرزوں وغیرہ کے آپس میں ٹکرانے کی آواز، تلوار کی لگا تار زد، جسم پر تلوار کے متواتر پڑنے کی آواز۔ ہونے کیڑے جھکڑے کے سبب چاک چاک  
چکا چاک شمشیر بھی زخم ناک  
(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۷۵۵)۔

گردوں پہ تھی صدائے چکا چاک تیغ و تیر  
ڈوبا تھا خون میں سب شہ دیں کا مہ منیر  
(۱۸۷۴ء، انیس، مراثی، ۱: ۲۶۳)۔

ہے برق غضب تیغ شہ دیں کی چکا چاک  
ہے اسپ ہوا اڑ رہے ہیں دامن قتراک

(۱۹۱۷ء، رشید (پیارے صاحب)، گلزار رشید، ۱۳۶)۔ ۲۔ چاک چاک (قدیم اردو کی لغت)۔ (ب) م ف: صف۔ دھڑادھڑ، زور کے ساتھ۔ دونوں بادشاہوں کے باہم صف ارائی ہوئی خوب چکا چاک تلوار چلی۔ (۱۸۹۱ء، بوستان خیال، ۸: ۵)۔ [ف: چک (حکایت الصوت) (رک) + ا: لاحقہ تسلسل + چاک (رک)]۔

**چکا چاندہ** (فت ج، مغ) امت۔ رک: چکا چونڈہ (پلیٹس)۔  
**چکاچک (۱)** (فت ج، ج، امٹ) رک: چکا چاک۔ تلواروں کی چکاچک... کا آواز بلند ہوا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳: ۱۰۹)۔ نغمہ و سرود نعرہ جنگ اور چکاچک شمشیر ہیں۔ (۱۹۳۰ء، تیمور (ترجمہ)، ۱۱۱)۔ [ف]۔

**چکاچک (۲)** صف: م ف۔ ۱۔ قر، شرابور، لت پت؛ تیل یا گھی میں ڈوبا ہوا؛ تربتر (فرنگ آئینہ؛ نور اللغات؛ شید ساگر)۔ ۲۔ خوبصورت، سندھ (شید ساگر)۔ ۳۔ خوب، بھرپور، ہٹ بھر کے۔ آج ان کی چکاچک چھنی ہے۔ (۱۹۶۹ء، شید ساگر، ۳: ۱۳۴)۔ [س: چک + ا: لاحقہ تسلسل + چک]۔

**چکا چونڈ/چونڈھ** (فت ج، ولین، مغ) امت: ~ چکا چونڈی؛ چک چونڈھی۔ ۱۔ نثار کی خیرگی، (اچانک تیز روشنی کی وجہ سے) آنکھوں کے چندھیانے کی کیفیت۔

برق ننگہ اوس کی جو گئی کونڈ تاروں کو تو آگئی چکا چونڈ  
(۱۷۸۳ء، لیلیٰ مجنوں، ہوس، ۸)۔ برق کی کونڈ اور کڑک سے بڑے بڑے بہادروں کی آنکھوں میں چکا چونڈ... ہوجاتی ہے۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۳۹)۔ آنکھوں کو اپنی طرف ملتفت کریں آنکھوں میں چکا چونڈ پیدا کریں۔ (۱۹۲۳ء، فطرت نسوانی، ۸۲)۔ ۲۔ چمک دمک، تیز روشنی (جو آنکھوں کو چندھیائے)۔ ان آنکھوں کو جو ابھی فریقانہ اسلحہ حرب کی چکا چونڈ سے ماند نہیں پڑ گئیں۔ (۱۸۹۳ء، است سالہ عہد حکومت، ۲)۔ مغربی زندگی کی چکا چونڈ ہماری آنکھوں کو خیرہ اور دل کو اندھا کر رہی ہے۔ (۱۹۱۸ء، عالم نسوان، ۵۰)۔ ۳۔ حیرت، تعجب؛ گھبراہٹ۔

ہوتا ہے وہ کس درجہ چکا چونڈ کا وقت  
جب غلام پہ کھلتی ہے جہالت اپنی



چکارا (۳) (کس ج) صف. مضبوط، قوی، توانا، موٹا تازہ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

چکارا (ضم ج) اذ۔ (کاشت کاری) چک پر قبضہ کرنے کا اذرانہ جو مالک کو دیا جائے، چکوٹا، چکت، محصول، واجبات (پلیس؛ اب و ۶: ۵۵)۔ [۱: چک، چکان (رک) + ۱: ارا، لاحقہ نسبت]۔

چکارا (کس ج، سک ر) ف ل۔ چیخنا، چنگھاڑنا، جس جس کوٹا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چک (حکایت الصوت) + ۱: ار، لاحقہ نسبت + ۱: نا، لاحقہ مصدر]۔

چکارو (فت ج، و مع) اذ۔ ایک درخت کا نام اور اس کی لکڑی جو ایندھن کے طور پر استعمال کی جاتی ہے۔ مقاسی طور پر ملنے والی لکڑیاں، چکارو، کیکر اور بیر اس کو گرم کرنے کے لیے استعمال کی جاتی ہیں۔ (۱۹۷۵، سمکیت، ۴۵)۔ [مقاسی]۔

چکارہ (۱) (کس ج، فت ر) صف. ناکارہ، بچ؛ کم قیمت؛ بے حقیقت۔ کوہ نے کہا کہ اے زاہد میری قوت موش کے آگے چکارہ ہے۔ (۱۸۳۸، بستان حکمت، ۲۷۵)۔ [ف: چہ (رک) + کار (رک) + ہ، لاحقہ نسبت]۔

چکارہ (۲) (کس ج، فت ر) اذ۔ رک: چکارا (۲) (پلیس)۔

چکاری (فت ج) است. رک: چاکری۔ وہی قیمت جانوروں چکاری۔ (۱۹۰۱، ارکان اربعہ، ۲: ۶۵)۔

چکاری (۱) (کس ج) است. رک: چکارا نمبر (۱)۔ جب جھالا بجایا جاتا ہے تو باج کے تاروں کے ساتھ چکاری کے تار بھی چھیڑے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۹۹)۔

چکاری (۲) (کس ج) است. چکارا (۲) (رک) کی تالیث۔

چکاری کے اوپر چلا ہے پلنگ  
چلا ایک جھینکے کے اوپر نہنگ  
(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۳۲)۔

چکاری ہوں دونوں ہیں فکر مند  
دلوں میں ہراس کسان و کمند  
(۱۸۹۰، طلسم ہوش ربا، ۳: ۸۵)۔

چکاری (۳) (کس ج) است. مجھڑ کی قسم کا جھوٹا سا کیڑا (پلیس؛ نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ [س: چکار + ایک + چیتکار]۔

چکاری (۴) (کس ج) است. گندا، بزل، نعل، کالا روک جو الاج کے بودوں کو لگتا ہے (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: چک + آلا + ایک + ایکا + ایتا + چیک]۔

چکاری (۵) (کس ج) صف؛ اذ۔ شکاری چاقو (نور اللغات؛ پلیس)۔ [مقاسی]۔

چکار (ضم ج) اذ۔ مٹی کا جھوٹا پیالہ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [رک: چکر]۔

چکارا (ضم ج، شدک) اذ؛ سہ چکارا۔ (ٹھگ) کٹا اور اس کے دیکھنے کے شکون کا نام، چکر (اب و ۶: ۱۸۶)۔ [مقاسی]۔

چکا کیول (فت ج، ی مع، فت و) است. (کاشت کاری) کالی مٹی کی زمین جو دھوپ میں سخت اور بارش میں دھسن ہو جائے اور خشک ہونے پر پھٹے، ایسی زمین میں ہل مشکل سے چلتا ہے لیکن اناج پر قسم کا ہوتا ہے (اب و ۶: ۵۵)۔ [مقاسی]۔

چکامک (فت ج، م) صف. حیران، متعجب، حیرت زدہ۔ بکابک چکامک ہونے اور تمام سوویں دھندنا آتیا اس مقام (۱۹۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۲۵۵)۔ [مقاسی؛ چک مک = جھلملاہٹ، چمک]۔

چکامہ (فت ج، م) اذ۔ قصیدہ، شعر، مطلع کے ساتھ مترہ اشعار سے زائد کا حصہ نظم۔ اصناف سخن کی مثالیں دینے کے لیے ظاہر کے سسط اور چکامہ کے اشعار انگریزی ترجموں کے ساتھ نقل کیے ہیں۔ (۱۹۷۳، افکار، کراچی، اپریل، ۳۶)۔ [ف]۔

چکان (فت ج) صف. گرانے والا، جھڑکنے والا؛ گرتا ہوا، ٹپکتا ہوا (مركبات میں جزو دوم کے طور پر مستعمل)۔

چشم انجم یہ نہیں ابر سے وہ روز سیاہ

جو مرے دیدہ خون تاب چکان پر آیا

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۱۹)۔

ذبح جب کرتے ہیں ہاتھوں سے ٹپکتا ہے لہو

پنچہ سڑکاں کسی دن خوں چکان ہوتا نہیں

(۱۸۷۲، عاشق لکھنوی، فیض نشان، ۱۵۶)۔ گلستان در گلستان

کلی چکان، گوہر فشاں قصاں۔ (۱۹۷۰، بادوں کی برات، ۸۰)۔

[ف: چک، چکیدن = ٹپکتا + ان، لاحقہ صفت]۔

چکان (فت ج، شدک)۔ (الف) صف. گاڑھا؛ غلیظ؛ جما ہوا داغ دار (جامع اللغات)۔ (ب) اذ؛ است. ۱. داغ، دھبہ، گول نشان، چکنا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲. گاڑھی گھٹی ہوئی بھنگ یا الیون۔

چکان چڑھا گھبرا اور باندھ برا پکڑا

کیا سیر کی ٹھہرے کی ٹک چھوڑ کے یہ جھکڑا

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۷۷)۔ [س: چکر + ان + ان + چک]۔



چکانا (۲) (ضم ج) ف م . بھول میں ڈالنا ، غلط فہمی پیدا کرنا ، قریب دینا .

سلک دندان مٹی پاں نے چکایا سچو  
گرد الماس کے میں فیلم و کٹن سمجھا  
(۱۸۳۶ ، صنعت ، ک ، ۷۰) .

چکانی (۱) (فت ج) صف ؛ م ف (قدیم) . بہت سا ؛ زیادہ ؛ جھکا دینے والا ، بھرپور .

جگت کا ٹوکرا ڈہنے پر آیا کیا پانی دے دنیا کون چکانی  
(۱۷۱۷ ، بحری ، ک ، ۲۲۵) . [ ا : چکانا ، چھکانا (رک) + ی ، لاحقہ نسبت و لیاقت ] .

چکانی (۲) (فت ج) اسٹ . چکان (رک) کا اسم کیفیت ، گرانے یا چھڑکنے کی کیفیت یا عمل . سیری شعلہ افشانی و شبنم چکانی یہ دونوں چیزیں دیکھ لیں . (۱۹۷۰ ، یادوں کی برات ، ۵۵) .  
[ رک : چکان + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چکاو (فت ج) اسٹ ؛ چکاؤ . ہتھ بھری ، ہاتھ کی صفائی ؛ دھوکا ، قریب (ہائیس) . [ س : چکر + ک + تون + تھ + ک + چک + ک ] .

چکاوٹ (کس ج ، فت و) صف سٹ . رک : چکناوٹ (ہائیس) .

چکاوڑ (کس ج ، فت و) اسٹ . گھوڑے کے ہانوں کی پیر ہڈی ، چکراول (جامع اللغات ؛ ہائیس) . [ س : چکر + ک + ا + رہ : ر + ک + ک + ک ] .

چکاوک (فت ج ، و) اسٹ . ایک پرندہ جس کی بیٹھ اور جھاتی کا رنگ پیلا ، بونچھ ہری اور بازو پر کئی رنگوں کی آمیزش ہوتی ہے یہ اپنے جوڑے سے بڑا پیار رکھتا ہے اسے برہمی پرندے کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے ، سرخاب ؛ لوا ، چکور . کوٹہ نظروں کے سمجھانے کے واسطے بادشاہ اور چکاوک کا قصہ اچھی دست آویز ہے . (۱۸۰۲ ، خرد افروز ، ۲۳۵) . ۲ . خاکی رنگ کا خوش آواز چھوٹا پرندہ ، جو بیڑوں اور جھاڑیوں میں بہت خوبصورت آشیانہ بنا کر رہتا ہے ، چنڈول .

چندر پر نور جب تیں جھلجھلایا

چکاوک تب سین اوس پر تلملایا

(۱۶۹۷ ، یوسف زلیخا ، اسین ، ۱۶) .

خط لکھا ہم نے اگر مطرب سر کو اے اسیر

قاصدی کے واسطے کوئی چکاوک چاہیے

(۱۸۵۳ ، دیوان اسیر ، ۲ : ۳۵۶) . تم کس بنا پر بیزید کی لعنت

سے پہلو تہیں کرتے ہو آخر تمہیں چکاوک سے تو کم نہیں رہتا

چاہیے . (۱۹۲۱ ، مناقب الحسن ، رسول نما ، ۲۸۲) . [ ف : چکاوک ،

قب : س : چکر + واک + چک + ک ] .

چکان (کس ج ، شدک) اسٹ (قدیم) . چک (۲) (رک) کی جمع ، تراکیب میں مستعمل .

— ہارا صف سٹ . چلمن والا ، پس ہردہ ، (مجازاً) جہاں آرا ، آراستہ کرنے والا ، سجائے والا . اے عارف نہ فکر کر دیکھنا کہ یہ گل شاہدی کس قہے باز ہوئی واس کا چکان ہارا کون کی جس کا ہر قیو عالم گل . (۱۵۸۲ ، کلمۃ الحقائق ، ۳۷) . [ چکان + ہارا ، لاحقہ نسبت ] .

چکانا (۱) (فت ج) ف م . رک : چکھانا .  
کدھیں کوئی پہالا ہلانے کون آئے  
کدھیں کوئی نقل لیا کے شد کون چکانے  
(۱۶۰۹ ، قلب مشتری ، ۳۳) .

چکانا (۲) (فت ج) ف م (قدیم) . ٹپکنا ، (تھوڑا تھوڑا) گرانا .  
کمر پر میں تجھ تائیں باندھا ہوں تیغ  
چکانو لہو تو اس قہے مانند میغ  
(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۴۹۷) . [ ا : چکا < ف : چکانیدن = ٹپکنا + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] .

چکانا (۱) (ضم ج) ف م . ۱ . (کسی چیز کی) قیمت یا اجرت ٹھہرانا ، سول تول کرنا .

اوموتی سیوں میں اتھے نامدار  
رکھی سول ان کا چکاتین (تن) ہزار  
(۱۷۳۲ ، موم کا بجہ (اردو شدہ ہارہ ، ۲۹۱) ) . کوئی گھوڑے کے سول تول کے لیے ہاتھ لاتا ہے کوئی کھڑا ٹٹو ہی چکانا ہے .  
(۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۶۸) .

تو بازار چل تجھ کو قیمت چکا دوں  
جو لوٹا ہی چاہے تو لوٹا دلا دوں

(۱۹۰۹ ، مظہر المعرف ، ۶۶) . ۲ . (جھگڑے وغیرہ کو) ٹھٹھانا ، طے کرنا ، فیصلہ کرنا . جھگڑوں کے چکانے کے واسطے آمادہ و مستعد و سرگرم رہے . (۱۸۹۳ ، تعلیم الاخلاق ، ۱۰) .  
اے خدا برہمن و شیخ کے جھگڑے کو چکا  
اور اٹھا ہند کی دیرینہ غلامی کی قیود

(۱۹۲۹ ، بہارستان ، ۳۵۷) . ۳ . (قرض وغیرہ کو) بھگتانا ، ادا کرنا ، پیسے باقی کرنا . تم گاؤں سے جلدی آؤ اور مجھے حساب کر کے چکاؤ . (تحریر النساء ، ۲۶۳) . کسی کا پورا پیسہ نہیں چکایا . (۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۱۰۱) . ۴ . اتمام کو پہنچانا ، پورا کرنا ، انجام دینا .

چکانے وصیت کو اس کے سگے  
بھین بو ڈبی کو سربانے رکھے  
(۱۶۸۲ ، رضوان شاہ و روح افزا ، ۱۳۵) وفات سے پہلے حیات کا بڑا قرض ہے وہ چکایا جائے . (۱۹۰۷ ، سفید خون ، ۱۳) .  
۵ . منسوب کرنا ، مخصوص کرنا (ہائیس) . [ چکنا (رک) کا تعدیہ ] .



**چکاول** (فت ج، و) امڈ: چکور، چکراول، گھوڑے کے ہاتھ کا ورم۔

نہیں گر لنگ تو ہوگا وہ لنگڑا

چکاول ہے بہت کراہ اس سے خطرا

(۱۷۹۵ء فرسٹ نامہ رنگین، ۶)۔ ہیروں کا ورم چکاول کہلاتا ہے۔ (۱۸۷۲ء رسالہ سالوتر، ۲: ۲۲۹)۔ [رک: چکاور]۔

**چکاوڑی** (فت ج) امڈ: ایک قسم کا داد (جامع اللغات: پلیس)۔ [س: چکر + ک + ایک + اکا + क + चक]۔

**چکاور** (فت ج، و، مچ) امڈ: چکاوڑ (رک) کی تخفیف۔

منجھے نہیں ہے اس سات بنجے میں تاف

عقاب او ہے میں جانو اس کوں چکاؤ

(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۳۷)۔

**چکاؤ** (ضم ج، و، مچ) امڈ: چکانے والا؛ طے کرنے والا؛ قرض ادا کرنے والا (پلیس: جامع اللغات)۔ [ا: چکا، چکانا (رک) + ا: و، لاحقہ صفت]۔

**چکاؤ** (ضم ج، و، مچ) امڈ: فیصلہ (پلیس)۔ [ا: چکا، چکانا (رک) + ا: و، لاحقہ کیفیت]۔

**چکانی (۱)** (ضم ج) امڈ: تصفیہ، فیصلہ؛ چکانے کا فعل؛ چکوٹا (نور اللغات: جامع اللغات)۔ [ا: چکا، چکانا (رک) + ا: و، لاحقہ کیفیت]۔

**چکانی (۲)** (ضم ج) امڈ: قریب، دھوکا، تراکیب میں مستعمل۔ [ا: چکا = چوکا، چوکنا (رک) + ا: و، لاحقہ کیفیت]۔

— دینا: مجاورہ۔ ۱۔ قریب دینا، دھوکا دینا۔

لایا اوس کوچے سے لیکن وہیں جا دھمکا پھر

دل بیتاب مرا دے کے چکانی مجھ کو

(۱۸۰۹ء، جرات، د، ۳۵)۔ ۲۔ غلط بجا جانا، طرح دینا، نال جانا۔

چکے تھے نہ ہوکڑے سے تم آج بھی

چکانی دے ہم آپ غم کھا گئے

(۱۸۱۸ء، نظری، د، ۲۳)۔

**چک پک** (فت ج، سک ک، فت پ) امڈ: (قدیم) غرور؛

لالہ، رواق؛ بھرتی، جستی، چالاک، تیزی۔

ہر دل میں دستا نور تون فتح و ظفر کا پور تون

رج تاج کہ سٹ گھر بار سب چک پک گنوا دشمن اڑے

(۱۶۷۲ء، شاہی، ک، ۱۱۸)۔ اب تو میرے چک پک بند گئے

پور کام کر لینے کا وقت جاتا رہا۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی،

۱۰۳)۔ [مقامی]۔

**چکپنگ** (فت ج، سک گ، فت پ) سلف: م ف (قدیم)۔ جلدی جلدی، بہت جلد، جھٹ پٹ۔

جب تلک اس چک کون ہے چکپنگ چکپک

دھک لے ہنگام کی سرخی ٹکیک

(۱۷۱۷ء، بحری، ک، ۲۷۳)۔ [مقامی]۔

**چک پھیا** (فت ج، سک ک، فت پ، کس، و، شدی) سلف: موزا تازہ، فریہ۔ چک پھیا اور سراج اور چوکور اور گینڈا بمعنی فریہ۔ (۱۸۰۸ء، دریائے لطافت، ۷۶)۔ [ا: چک (رک) + پھی + (رک)]۔

**چک پھیر** (فت ج، ی، مچ) امڈ: چکر، دور، گردش، بھنور، عتاب کے دانوں کی کڑیوں کیا میں بزرگی نہ چرخ کا جس طرح ہو چک پھیر ہوا اور (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۶۰)۔ [چک (رک) + پھیر (رک)]۔

**چکبھیری** (فت ج، سک ک، ی، مچ) امڈ: ۱۔ جھانسی سائیں، ایک کھیل کا نام (اب و، ۸: ۹۸)۔ ۲۔ چکر باندھ کر پھرنا، دائرے میں گردش کرنا، وہ پھرت جو چکر باندھ کر پھری جائے، وہ گردش جو دائرے میں ہو (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ ۳۔ پھیر، بل، گھماؤ، لیٹ۔ ان کے سر پر ہراتی درس گاہ کی دستار فضیلت کی چک پھیریاں ہوں۔ (۱۹۳۷ء، مضامین عظمت، ۵۱)۔ [ا: چک، چکر (رک) کی تخفیف + ا: پھیری، لاحقہ نسبت]۔

— پھراننا: ف مر: مجاورہ۔ گھمانا، چکر دینا؛ پھنپھری بنانا۔ پھر مرد نے پشہ پر سے اتر مقصود کے دونوں کان پکڑے اور چک پھیری پھرائی شروع کی۔ (۱۹۰۷ء، مخزن، اکتوبر، ۴۶)۔

— پھرنا: ف مر: مجاورہ۔ ۱۔ چکر میں پھرنا، دائرہ میں گردش کرنا؛ طواف کرنا۔

تصدق سہر و مہ روضہ بہ صبح و شام ہوتے ہیں

فلک پھرتا ہے چک پھیری معین الدین اجمیری

(۱۹۰۵ء، گفتار بیخود، ۲۱۹)۔ ۲۔ ناچنا، رقص میں گھوم جانا۔ دائرے میں رقص کرنا۔ ناچنا اور چک پھیری پھرنا یہ باتیں ایسی ہیں کہ کیسا بھی انسان ہو ضرور اسے ہیجان ہو جائے۔ (۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۲۳۶)۔

— دینا: مجاورہ۔ ۱۔ دھوکا دینا، چکر کھلانا۔ سالے تو سچھے چک پھیریاں دیتا ہے۔ (۱۹۵۷ء، خدا کی بستی، ۳۵۱)۔ ۲۔ چکر لگوانا، گھمانا، دائرے کی شکل میں چکر کھلوانا۔ مانا دور ساند کو چک پھیریاں دے رہا تھا۔ (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۷۷)۔

— گھرنا: مجاورہ: ف مر۔ بار بار آنا جانا، چکر لگانا۔

مدھ میں جوبن کے پھری ہیں یہ جو لوڈوں گھیریاں

کیتیاں ہیں صحن اور کوٹھوں پہ چک پھیریاں

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۰۲)۔



پریشان کرنا ، دق کرنا ، ضرب مارنا ۔ اگر ہو سکے تو گورنمنٹ کی ٹانگ میں چکت لگائیں اور پھر اسے کسولی روانہ کر دیں ۔ (۱۹۲۷ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۲ : ۱۰) ۔

— مارنا مجاورہ ۔ رک : چکت دینا ، بکٹا بھرنا ۔ کسی کے لپٹ کر چکت ماری ہوئے کا ہونا نوح لیا ۔ (۱۹۰۰ء ، طلسم خیال سکندری ، ۲ : ۲۰۳) ۔ سگ گزیدہ میں چکت مارنے کا جنون بھی ہوتا ہے ۔ (۱۹۲۸ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۲۲) ۔

**چکت** (فت چ ، کس ک) صف ۔ دنگ ، حیران ، متعجب ، ہکا بکا ؛ گھبرایا ہوا (ہندی اردو لغت ؛ پبلش) ۔ [ س : چکت چکنا ]

**چکٹ** (کس چ ، فت ک) صف ۔ رک : چت ۔

نت ہیں چکت سب گیانی دھیانی

اسرت ہلا کے توجان دیتا ہے بیاری

(۱۸۹۹ء ، مرید شک ، ۱۳) ۔ یہ حملہ ایسا سخت تھا کہ مولوی صاحب تو مولوی صاحب کوئی خان صاحب بھی ہوتے تو بس چکت تھے ۔ (۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۷ : ۱۰۰) ۔ اف : کرنا ، ہونا ۔ [ مقامی ]

**چکٹ** (ضم ج ، فت ک) امٹ ۔ فیصلہ ، نمٹاؤ ، چکنی ، چکاؤنا (پبلش) ۔ [ چک ، چکنا (رک) + ا : ت ، لاحقہ کیفیت ]

**چکٹ (۱)** (فت چ ، شدک ہفت) امٹ ؛ امٹ ۔ (کاشت کاری) چک پر قبضہ کرنے کا نذرانہ جو مالک کو دیا جائے ، چکارا (پبلش ؛ اپ و ، ۶ : ۵۵) ۔ [ چکوتا (رک) کا ایک روپ ]

**چکٹ (۲)** (فت چ ، شدک ہفت) امٹ ۔ (کاشت کاری) وہ قطعہ اراضی جس کی مٹی ہانی کی رو سے کٹ کر بہہ جائے اور جگہ جگہ گڑھے اور نالیاں بن جائیں ، دربا برد ، سیلاب زدہ (اپ و ، ۶ : ۵۶ ؛ پبلش) ۔ [ ا : چکنا (رک) کا ایک روپ ]

**چکٹا (۱)** (فت چ ، سک ک) امٹ ۔ رک : چکنا (پبلش ؛ نورالغبات) ۔

**چکٹا (۲)** (فت چ ، سک ک) امٹ ۔ اس قطعہ اراضی کو کہتے ہیں جس کا بن مقررہ منجانب قطعہ دار سرکار میں داخل کیا جائے ؛ قطعی ، کوتاہ یا کوتاہ ، منقطع (فرہنگ عثمانیہ) ۔ [ مثالی ]

**چکٹا (۱)** (ضم ج ، سک ک) صف ۔ ادائی ، بھگتان ۔ قضائی کا حساب کرا دے ، تکراری والے کا چکنا کرا دے ۔ (۱۹۳۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۲۳) ۔ [ ا : چک ، چکنا (رک) + ا : تا ، لاحقہ صفت ]

— کرنا مجاورہ ۔ ۱۔ طے کرنا ، فیصلہ کرنا ، نمٹانا ۔ درخواست کی کہ ہمارا جھگڑا آپ چکنا کیجیے ۔ (۱۹۱۸ء ، امت کی مائیں ، ۱۹) ۔ ۲۔ حساب بیکار کرنا ، ادا کرنا ۔ آپ حکم دیں تو خزانچی کا

— کھانا مجاورہ ۔ ۱۔ گھومنا ، پھیر کاٹنا ، لہریا انداز اختیار کرنا ، ہل کھانا ۔ اور وہ چک پھیری کھا کر نشیب میں چلتی ہے ۔ (۱۸۷۵ء ، جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۶۹) ۔ ۲۔ وجد میں چکر لگانا ۔ جیسے معصوم لڑکی کوئی ، جذبہ شوق سے کھائے چک پھیریاں رقص میں (۱۹۸۵ء ، درین درین ، ۱۲۹) ۔

— لگانا مجاورہ ۔ چکر کاٹنا ، آنا جانا ، بار بار آنا جانا ۔ کسی نہ کسی بہانے سے جب صحن میں دس پانچ چک پھیریاں نہ لگائے گی صبر ہی نہیں ۔ (۱۹۱۵ء ، سجاد حسین ، حاجی بغلول ، ۱۳۵) ۔

— لینا مجاورہ ؛ ف م ۔ ۱۔ چکر لگانا ، گھوم کر بلٹنا ۔ کھینچ تلوار ہاتھ میں تن کے کر کے اک ہو ، لی آ کے چک پھیری

(۱۷۹۱ء ، حسرت ، طوطی نامہ ، ۸۸) ۔ ۲۔ (رقص) تال اور گت کے مطابق چکر کاٹنا ؛ جھومر ڈالنا ۔ بعد گت توڑے کے چک پھیریاں لے کر ہسٹک کے بول بزموں کے ادا کرتے ہیں ۔ (۱۸۷۵ء ، سرمایہ عشرت ، ۱۹۳) ۔

**چکٹ** (فت چ ، ک) امٹ ؛ امٹ ۔ دانتوں سے کاٹنے کا فعل ۔ ہیں شہرے باجی ہماری گت کے ، چکت شرارت چکت جبت کے یہ راگ سن سن نئی گھڑت کے ، نہ لیں گے کروٹ فواب کب تک (۱۹۲۱ء ، دیوان ریختی ، ۶۱) ۔ [ ا : چک (۲) (رک) + ا : ت ، دلت (رک) کی تخفیف یا لاحقہ نسبت ]

— بھڑنا مجاورہ ۔ بکٹا مارنا ؛ دانتوں سے کاٹنا ، بڑکا بھڑنا ۔ بید کا پودا تھا اک اس جا ہرا ایک چکت درویش سے اس میں بھرا (۱۸۹۹ء ، مثنوی نان و نمک ، ۳۲) ۔

— چلنا مجاورہ ۔ ۱۔ ایک دوسرے کے منہ مارنا ، دانتوں سے کالم کالا ہونا ۔ دونوں میں چکت چلتے لگی شہرہ فیلسرے تاریک کا گل کٹ کھایا ، تاریک نے اس کے ساتھ پر منہ مارا ۔ (۱۸۹۲ء ، طلسم ہوش ربا ، ۶ : ۳۸۳) ۔ ۲۔ چپقلش ہونا ، چچ چچ ہونا ، کٹا چھنی ہونا ۔ دو گروہ ہیں ۔ ۔ آپس میں چکت چلتی رہتی ہے ۔ (۱۹۲۶ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۱ : ۳۰) ۔

— دینا مجاورہ ۔ دانتوں سے کاٹ کھانا ، منہ سے بکٹا بھر لینا ؛ بوٹی اتار لینا ۔ انہوں نے ان کو کٹ کھایا انہوں نے ان کو چکت دیا ۔ (۱۸۸۰ء ، قسانہ آزاد ، ۱ : ۱۹۱) ۔ اس جڑیل نے اس زور سے کان میں چکت دی کہ چیخنے لگا ۔ (۱۹۲۳ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۱۰۹) ۔

— لگانا مجاورہ ۔ ۱۔ رک : چکت دینا ۔ ایک چھوٹے کتے نے کہ بڑا تیز تھا ایک چھچھلنا ہوا چکت لگا ہی دیا ۔ (۱۸۹۳ء ، سو ، ۵۷) ۔ دیوانے نے شانے پر سکندر کے چکت لگائی سکندر نے کلے پر گچا دیا ۔ (۱۹۱۷ء ، گلستان باختر ، ۳ : ۳۵) ۔ ۲۔ تکلیف دینا ؛



حکمت ، ڈاکٹری ، سنتوں کی ملاپ روپی اوکھد سے چکنا (معالجہ) کی ہے وہ مکت روپ ہیں۔ (۱۸۹۰ء جوگ ہشتہ (ترجمہ) ، ۲ : ۲۸۳)۔ [س : چکنا چیکنا]۔

**چکنا** (کس ج ، ک ، مکت ، قت س) امڈ ، وید ، حکیم ، علاج معالجہ کرنے والا ، طبیب ، ڈاکٹر ، معالج (پلیس : ہندی اردو لغت)۔ [س : چکنا چکنا]۔

**چکنا** (قت ج ، سک ک) امڈ ، ۱۔ گول ، مدور شکل کی چیز : دائرہ نما ٹکیہ ، تھپی ۔ دھلی ہوئی ٹوڑی کی چکناں نہ بہ نہ دھڑا اور چھت تک چنی ہوئی تھیں۔ (۱۹۳۰ء آغا شاعر ، شمارستان ، ۱۳۵)۔ ۲۔ گول یا چپٹی ٹکیہ ۔ تلوار اس طرح سپر کو کاٹ گئی کہ جسے صابن کی چکنا سے تار گزرتا ہے۔ (۱۸۸۰ء طلسم فصاحت ، ۷۱)۔ ۳۔ پنیر کی چکناں مصری کوزے سب کو تقسیم ہونے۔ (۱۸۸۵ء بزم آخر ، ۶۳)۔ ہرائیے ، کھجلیے ۔ پنیر کی چکناں وغیرہ۔ (۱۹۱۱ء قصہ سہر افروز ، ۴۱)۔

اک بلی نے ناکی ایک پنیر کی چکنا  
ورن میں ہوگی ایک کلو سے کچھ ہی کم کی

(۱۹۸۵ء) بھول کھلے ہیں رنگ برنگے ، ۳۵)۔ ۳۔ دنیے کی گول چٹی دم اور اس کی چربی ۔ بیج ۔ بیٹ کی چربی کی عوض دنیے کی چکنا کے یا گوشت کی کمی و بیسی کے ساتھ درست ہے۔ (۱۸۶۷ء نور الہدایہ ، ۳ : ۳۴)۔ دنیے تو اس قدر قریب ہو جاتے اور ان کی چکناں اتنی بھاری ہو جاتیں کہ چربی کے اس بوجھ کو لے کر چلنا ان کے لیے ناممکن ہو جاتا ہے۔ (۱۹۶۲ء ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۴۳)۔ ۴۔ گول ٹکڑا ، پارہ ، ٹکیا ، فاش ، قتلہ ۔

کرن گج کے ٹکڑے کلم برگ ہوات

چندر کی چکناں تھے گج کے دانت

(۱۷۳۱ء علی نامہ ، ۲۹۳)۔ اگر اس آلے کی چکناں کاٹیں تو سخت اور کثرت معلوم ہوتی ہیں۔ (۱۸۶۰ء نسخہ عمل طب ، ۵۷۹)۔ بینکن کی ذرا ہٹی ہٹی سی چکناں تراش لیں۔ (۱۹۳۲ء مشرقی مغربی کھانے ، ۹۵)۔ ۵۔ کاسہ سر ، کھوپڑی ۔

چکناں سراں کیاں تیرنی دستیاں کنول کے بھول سراں

پنجہ جھڑیا سو ڈنڈ تھا ہر تس ڈنڈل کے سار کا

(۱۶۶۵ء علی نامہ ، ۱۶۶)۔ ۶۔ ڈھال : خط ، چٹھی : گینڈے کا چمڑا : کسی دھات ، چمڑے یا کپڑے وغیرہ کا ٹکڑا یا ہٹی جو بطور ہونڈ لگائی جائے ، تھکی (پلیس : جامع اللغات : شبد ساگر :

قدیم اردو کی لغت)۔ ۷۔ چکا ، چکنا : گٹھلی جو جسم میں پڑ جائے ۔ پھیپھڑے اور شریانوں میں خوں کی جسی ہوئی ایسی چکناں پیدا کی جاتی ہیں جن میں تابکار آئیوڈین ہوتا ہے۔ (۱۹۶۸ء نیا افق نئی منزلیں ، ۹۰)۔ [س : چکر + پتیکا]۔

— **لگانا** معاورہ ۔ رک : تھکی لگانا (بیشتر آسمان یا فلک کے ساتھ مستعمل)۔

جو آیا لشکر صاحبزاد میں لگائی اس نے چکنا آسمان میں  
(۱۸۶۳ء طلسم شایان ، ۸۹)۔

حساب بھی چکنا کر دیا جائے۔ (۱۸۸۸ء ابن الوقت ، ۲۳۹)۔ کوئی ہٹلوی لائے ہو۔۔۔ لاؤ دو میں ابھی چکنا کر دیتا ہوں۔ (۱۹۳۷ء فرحت ، مضامین ، ۷ : ۲۲۲)۔

— **ہونا** معاورہ ۔ فیصلہ ہونا ، ختم ہونا ، لپٹنا ۔

قیمت دل مری بازی محبت میں نہ ہوچھ

یہ وہ سودا ہے کہ ہرگز نہیں چکنا ہوگا

(۱۸۳۵ء کلیات ظفر ، ۱ : ۳۰)۔

**چکنا** (قت ج ، قت نیز سک ک ، شد ت نیز بلا شد) امڈ ۔

۱۔ کسی چکنا چیز کا نشان یا دھما جو کپڑے وغیرہ پر پڑ جائے۔ چاندنیوں کا سارے دھبوں اور چکناؤں کے۔۔۔ دیکھنے کو جی نہیں چاہتا۔ (۱۸۸۵ء محضات ، ۱۵۵)۔ بچھونوں میں سالن اور تیل کے چکنا۔ (۱۹۷۳ء کاشف الاسرار ، ۶۳)۔ ۲۔ جسم پر گول بد رنگ نشان ، زخم کا نشان ۔ ایک چکنا سفید کورہ کا چمک رہا ہے۔ (۱۸۱۲ء کل مغرت ، ۱۱۳)۔ ڈاکٹر کی ہدایت تھی کی میں اگر کھیرانا چھوڑ دوں تو یہ چکنا جاتے رہیں۔ (۱۹۳۳ء

آبکی ، دہلی ، اگست ، ۱۰)۔ ۳۔ کانے کا نشان : دانتوں سے کانے کا نشان ۔ ہر مرد نے مقصود کو چھوڑا مگر چھوڑتے ہی اس زور سے کلے میں کاٹا کہ چکنا پڑ گیا۔ (۱۹۰۷ء سخن ،

اکتوبر ، ۴۶)۔ ۴۔ گوشت کا ٹکڑا ، مچا (نور اللغات : جامع اللغات)۔

۵۔ کلابتو کی اٹنی بنانے کی گنجیا کی وضع کی چار کھونٹیوں کی تختی (آپ و ، ۲ : ۱۹۵)۔ ۶۔ گول ٹکڑا (سبزی بھل وغیرہ کا) : ٹکیہ ، ہنڈا ، ہنڈ ۔

ہوا ہمیں میں ات نمن جوئے شیر

رہا تہج کو جیوں ایک چکنا پنیر

(۱۶۹۵ء دیپک ہنگ ، ۶)۔ ۷۔ (i) آبلہ ، چہالہ ۔ جس وقت میرے زیر علاج ہوئے اوس وقت ان کے تمام جسم پر چکنا یعنی بڑے بڑے آلے پڑے ہوئے تھے۔ (۱۹۳۷ء مالک الدور ، ۹۷)۔

(ii) لال خواہ نیلے داغ دھبے جو فساد خون سے جسم پر پڑ جاتے ہیں (نور اللغات)۔ ۸۔ گھاس کی جڑوں کا ڈھلا ، ڈھما ۔ درخت کا زمین میں جڑ پکڑنا شرط ہے۔۔۔ اس کے معدوم کرنے کی تدبیریں کروالٹا پڑے اور پھیلے جیسا کھیتوں میں کانس یا ریم کے چکنا۔

(۱۸۹۹ء لکھنؤ کا مجموعہ ، ۲ : ۳۷)۔ [س : چکر ، پتیکا]

[چک + پتیکا]

— **بھرننا** معاورہ ۔ دانتوں سے کاٹنا ، دانتوں سے کاٹ کر نشان ڈالنا ۔ چھوٹی صاحب نے میرے گلے میں چکنا بھریا۔ (۱۸۶۸ء مرآة العروس ، ۱۹۱)۔

**چکنا** (قت ج ، سک ک) ف م ۔ سہرے کے تختے بچھانا ، سبزہ لگانا ، گھاس لگانا (پلیس : جامع اللغات)۔ [رک : چکنا + س : آپ + اتی بن + انی + آپی]۔

**چکنا** (کس ج ، ک ، مکت ، قت) امڈ ۔ علاج ، معالجہ ،



سیدھے ہوں زیادہ ہوتا ہے۔ (۱۹۰۷، مصنف جنگلات، ۳۲)۔  
[ چکٹ + ا: بن، لاحقہ کیفیت ]۔

— جانا ف مر۔ رک: چکٹنا۔

وہ بولے لطف زلف طبیعت میں اب نہیں  
کیسا تھا عطر چار ہی دن میں چکٹ گیا  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۳۰)۔ طرح طرح کے تیل ڈالنے سے...  
سر چکٹ جاتا ہے۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۱۸)۔

— چڑھانا محاورہ۔ لڑکی کی شادی میں ماں یا دادی کا میلے  
کپڑے پہننے رہنا۔ کیا ہوتی کی شادی میں چکٹ چڑھائی ہے۔  
(۱۹۵۲، افشاں، ۸۳)۔

— رہنا ف مر۔ رک: چکٹنا (پیش)۔

— کرنا محاورہ۔ میلا کر دینا، چکنا دینا۔ تیل سے چیرا سر  
رکھ کر چکٹ کر دو گئے۔ (۱۹۳۷، دنیائے تبسم، ۵۷)۔

— آگنا محاورہ۔ میلا کچھلا رہنا، میلے کپڑے پہننا۔  
کوئی اجلا ملا نہ ماما کو۔ موٹی چکٹ لگائے پھرتی ہے  
(۱۸۷۹، جان صاحب (محاورات نسوان، ۷۸))۔

— ہونا محاورہ؛ ف مر۔ بہت میلا کچھلا ہونا۔  
دیہ سے جامہ چکٹ ہوں کے لگے  
سارے ہیں گویا وے گندھک میں پکے

(۱۷۸۰، تفسیر مرثوی، ۱۳)۔ کپڑے میلے چکٹ ہو رہے  
ہیں مگر بدلتے ہوئے آلکسی آتی ہے۔ (۱۸۸۵، فسانہ مبتلا،  
۲۲۸)۔ کپڑے چکٹ ہیں اور بال پریشان۔ (۱۹۱۲، شہید  
مغرب، ۸۸)۔

چکٹ (۲) (کس ج، فت ک) امڈ۔ رک: چکٹا (۱)۔  
اون بیچاروں کی ہوشاک کی یہ صورت کہ ٹیلی مرزائی مشابہ مغلی  
کرتے سے موٹی چکٹ کپڑے کی گلے میں ہڑی رہتی ہے۔ (۱۸۳۸،  
تاریخ ممالک چین، ۱: ۱۸)۔

چکٹ (فت ج، شد ک ہفت) امڈ۔ وہ قطعہ اراضی جس کی  
مٹی پانی کی رو سے کٹ کر ابھ جائے اور جگہ جگہ گڑھے اور  
نالیوں بن جائیں (ا پ و، ۶: ۵۶)۔ [ ا: چک (۱) (رک) +  
ا: ٹ، لاحقہ کیفیت ]۔

چکٹا (۱) (کس ج، سک ک) امڈ۔ گھٹیا قسم کا ریشمی یا  
ٹسری کپڑا (پیش؛ شکسیر اردو لغت؛ جامع اللغات)۔ [ مقاسی ]۔

چکٹا (۲) (کس ج، سک ک) صف مذ؛ مٹ: چکٹی۔  
رک: چکٹ (۱)۔

سو چکٹی ہوتی ہے یہ منغص کہ جہاں میں  
ایسی تو نہ ہوگی کسی سائیس کی ٹوپی  
(۱۸۲۸، انشا، ک، ۱۷۶)۔ چکٹے ہوئے سر کو ریشم سے بہت

صفت قامت بالا میں ہیں مضمون بلند

اڑ کے چکٹی نہ لگائے کہیں افلاک میں خط

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۱۸۲)۔ کیا معلوم آسمان میں چکٹی  
لگائے والی سائیس کے آتشی شیشے اس دماغ دار دماغ کی پابوش  
میں آفتاب کی کرن لگادیں (۱۹۰۷، تذکرۃ المصطفیٰ، ۲۵)۔

چکٹی (ضم ج، سک ک) امڈ۔ رک: چکٹا؛ بسے باقی۔  
لے اپنے روپے، حساب چکٹی ہوا۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا،  
۳۱۹)۔ ا: کرنا، ہونا۔

چکٹ (۱) (کس ج، فت ک) صف؛ چکٹ۔ (الف) صف۔  
۱۔ بہت میلا، میلا کچھلا۔

سافدسا لو تمیں گئے ہو میں دھوبی کیاں دھلائی فیں  
ووہی میلی چکٹ ہوئی یوں جیوں کالی کاٹ کی جادر  
(۱۹۰۷، ہاشمی، ۵: ۶۲)۔ اسے ہوا کپڑے اتارو کیسے چکٹ  
ہو گئے۔ (۱۸۷۱، عبیر ہندی، ۸۷)۔ میلی چکٹ ساریاں پہنے... کو سنے  
دیتی مائیں۔ (۱۹۵۴، شاید کہ بہار آئی، ۱۱۷)۔ ۲۔ لیس دار،  
چھچھا؛ گوندیلا۔ زبان چکٹ اور خشک رہتی ہے۔ (۱۸۶۰،  
نسخۂ عمل طب، ۷)۔ ۳۔ دلدلی، کیچڑ والی۔ چکٹی مٹی کی  
زمینیاں تھنڈی، ہستہ، چکٹ اور... جاذب ہوتی ہیں۔ (۱۹۰۶،  
تربیت جنگلات، ۳۳)۔ (ب) امڈ۔ ۱۔ (تیل روغن وغیرہ کا)  
میل کچھیل، کیٹ۔ چاندی کی چکٹ سے آئی ہوئی بالیاں۔ (۱۹۲۳،  
خلیل خان فاختہ، ۱: ۳۹)۔ ۲۔ (معماری) گاد، کیچڑ، دلدل۔  
چادری لٹھوں کی مضبوط نشست چکٹ اور کھٹ ذیلی طبقہ میں  
ہوتی چاہیے۔ (۱۹۳۸، رسالہ رڑکی چٹائی، ۱۳۲)۔ ۳۔ لاکھ؛  
لیسدار مادہ۔ پہلے اپنے رفیقوں کو بھیجا کہ وہاں گوند، رال،  
چکٹ اور رسیوں سے گھر بنادیں۔ (۱۸۰۵، آرائش مجمل، انسوس،  
۲۳۹)۔ ایسا مکان بنوایا جس میں اینٹ اور چوٹے کی جگہ گوند  
رال اور چکٹ اور اسی قسم کے مصالح لگائے گئے۔ (۱۸۸۳،  
قصص ہند، ۱: ۳۰)۔ [ ا: چک، چکٹا (رک) + ا: ٹ،  
لاحقہ صفت و کیفیت ]۔

— اتروانی (ضم ا، فت ت) امڈ۔ کپڑوں کا وہ جوڑا جو  
بہن کی لڑکی کی شادی میں نکاح کے دوسرے روز بہن کے میلے  
کپڑے اتروا کر بیہانی کی طاری سے پہنایا جاتا ہے۔ شوکت آرا بیگم  
کو چکٹ اتروانی کا جوڑا نہیں دوگی۔ (۱۹۵۲، افشاں، ۲۸۳)۔  
[ چکٹ + اتروانی (رک) ]۔

— بک (ضم ب) امڈ۔ وہ فائل یا بیاض جس میں کاغذات  
چھکائے جاتے ہیں۔ کاغذات وظیفہ کا نصف حصہ جو خزانہ پر  
رہتا ہے وہ بکٹ بک میں... چسپاں کر دیا جائے۔ (۱۸۹۷،  
ہدایات متعلقہ حسابات، ۷۶)۔ [ چکٹ + انک: بک Book ]۔

— پن (فت پ) امڈ۔ چپکاؤ، ملاؤ، گتھاؤ۔ چکٹ پن  
ریشوں کی جہت میں اور ایسی لکڑیوں میں جن کے تار طویل اور



زمین ، چمکٹ ( ا پ و ، ۶ : ۵۶ : جامع اللغات ) . [ ۱ : چکٹ ( رک ) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

**چکلی** ( ضم ج ، سک ک ) امٹ . رک : چکی .  
رکھے اس پر انگلی کسے کیا مجال  
سہڑے نہ چکلی میں زندگی کے بال  
( ۱۶۶۵ ، دیکھ ہنگ ، ۱۶ ب ) .

ایسی مہندی پوری انگلی مٹی لے چکلی  
اے تیرے ہات کو از غیب کی لگیو لکٹی  
( ۱۷۸۰ ، گل عجائب ، ۸۰ ) . تب پوست کو چکلی میں ہکڑ کر  
بعد چوری اس کے بار کرنا . ( ۱۸۶۰ ، نسخہ عمل طب ، ۱۵۶ ) .

**چکٹا** ( کس ج ، سک ک ) صف مذ : مٹ : چکٹی . ۱ . رک :  
چکنا : چمچا ، لیس دار . گاڑی آنو تقریبی ہوتی ہے . . . اس سے  
تولد کا راستہ چکٹا ہوتا ہے . ( ۱۸۳۸ ، اصول فن قبالت ، ۶۶ ) .  
۲ . تیل فروخت کرنے والا ( پلیس : جامع اللغات ) . [ رک : چکٹا ] .

**چکچک** ( فت ج ، سک ک ، فت ج ) م ف : صف : چک چک .  
تو اتر ، ترتراتا ، چکا چک : اٹکتا ہوا .

کہ تیرے باج ہے اندھکار سب چک  
بیشہ خوں انجھواں سوں ہے چکچک

( ۱۷۵۳ ، داؤد ، ۵ ، ۱۰۳ ) . [ م : چک ( رک ) کی تکرار ] .

— **لوندہ** ( — ولین ، مغ ) اندھ . گھٹی میں ترتر نوالہ : اچھی غذا .  
دال روٹی تجھے بھائی کب ہے  
باد آنے ہیں وہ چک چک لوندے

( ۱۸۷۱ ، عبیر ہندی ، ۷۳ ) . گور میں دکھ ہو یا بیماری ، تکلیف  
ہو یا پریشانی اس کے چک چک لوندے نالہ نہ ہوتے . ( ۱۹۲۳ ،  
نانی عشو ، ۴۷ ) . [ چکچک + لوندہ ( رک ) ] .

— **لوندے چکھنا/کھانا** . محاورہ . ترترانے اور گھٹی میں ترتر  
نوالے کھانا . ( نوراللغات ) .

**چکچکا (۱)** ( فت ج ، سک ک ، فت ج ) صف مذ : مٹ :  
چکچکی . چمکیلا ، درخشاں روشن ، جگمگ ، چمک دار ( پلیس :  
جامع اللغات ) . [ م : چک کی تکرار + م : کہ : ک ] .

**چکچکا (۲)** ( فت ج ، سک ک ، فت ج ) صف مذ . رک : چک  
چک نیز چکچکا ہرالھا . [ ا : چکچک + ا : لاحقہ صفت ] .

— **ہرائھا** ( — فت پ ) اندھ . گھٹی ٹپکتا ہرائھا . وہ ہرائھا جو  
گھٹی میں خوب ترتر ہو ( ا پ و ، ۳ : ۱۲۶ ) . [ چکچکا + ہرائھا  
( رک ) ] .

**چکچکی (۱)** ( فت ج ، سک ک ، فت ج ) امٹ . ایک قسم  
کا کمر میں باندھا جانا والا خنجر ، چھوٹا چاقو ( جامع اللغات : پلیس ) .

مفید ہیں ، آنولے اور کوندے سے بھی سر نکھر جاتا ہے . ( ۱۹۰۸ ،  
صبح زندگی ، ۱۱۸ ) . [ ا : چکٹ ( رک ) + ا : لاحقہ صفت ] .

**چکنا** ( ضم نیز فت ج ، فت ک ، شد ٹ نیز بلا شد ) امڈ .  
ماہی : بکٹا ( پلیس : جامع اللغات ، نوراللغات ) . [ رک : چکی ،  
چشکا ( رک ) کا ایک روپ ] .

**چکٹاوا** ( کس ج ، سک ک ) امڈ . چکٹ جانے کی کیفیت ،  
( میل جم جانے کی وجہ سے ) چمچاہٹ . زمین کی کثافت ہی پر  
اس کا چکٹاؤ . . . اور اس کی گرم ہونے کی قابلیت موقوف ہے .  
( ۱۹۰۶ ، تربیت جنگلات ، ۲۶ ) . [ ا : چکٹ ، چکٹا + ا :  
او ، لاحقہ کیفیت ] .

**چکٹاوا** ( کس ج ، سک ک ) امڈ . رک : چکٹاوا : لیس بن ،  
چمچاہٹ . اس کا پھل چکنا اور پانکا ہوتا ہے جس میں چکٹاوا  
نہیں ہوتا . ( ۱۹۰۷ ، فلاح النخل ، ۲۸ ) . [ چکٹا ( رک ) +  
ا : وا ، لاحقہ کیفیت ] .

**چکٹائی** ( کس ج ، سک ک ) امٹ . چکٹ جانے کی کیفیت ،  
چمچاہٹ . سردی اور چکٹائی ہاتھوں کی اور پاؤں کی تمام جسم  
پر پھلتی . ( ۱۸۶۰ ، نسخہ عمل طب ، ۳۶۸ ) . چکٹائی اور  
خوش ذائقگی میں خرمائے حجاز سے مشابہ ہو جاتا ہے . ( ۱۹۰۷ ،  
فلاح النخل ، ۳۳ ) . [ چکٹا ( رک ) + ا : ٹی ، لاحقہ کیفیت ] .

**چکٹا** ( کس ج ، فت ک ، سک ٹ ) ف ل . ۱ . ( میل کھیل  
جم جانے کی وجہ سے ) چمچانا .

کھڑے ہوئے ٹکڑے ٹکڑے ٹھٹ کے  
بالوں کی لٹیں گندھیں چکٹ کے

( ۱۸۸۲ ، تفسیر عفت ، ۵۰ ) . جازوں میں چنبیلی کا تیل ڈال  
دھوپ میں بیٹھنے سے فوراً سر چکٹا ہے . ( ۱۹۰۸ ، صبح زندگی ،  
۱۱۸ ) . ۲ . میلا ہونا ، کشیف ہونا .

کیسو جو چکٹ کے مل گئے تھے  
کچھ سانپ مٹ کے مل گئے تھے

( ۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۱۲۵ ) . میلا ڈورا پٹوے کے ہاتھ کا . . .  
چکٹے ہوئے گلے میں . ( ۱۹۲۳ ، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس ،  
۲۹ ) . ۳ . ( کسی دھات کی چیز کا ) رنگ آلود ہونا ، جیسے :  
تلوار چکٹ جانا ( نوراللغات ) . [ ا : چکٹ ( رک ) + ا : نا ،  
لاحقہ مصدر ] .

**چکلی** ( فت ج ، سک ک ) امٹ . رک : چکلی . پھر اپنی  
چکلی نکالی اور چکلی گھمائی شروع کر دی . . . چکلی گھماتے  
گھماتے ایک دم سے وہ چونکا . ( ۱۹۷۹ ، ہستی ، ۳۲ ) . [ مقاسی ] .

**چکلی** ( کس ج ، سک ک ) امٹ . ( کائنات کاری ) کالی مٹی کی  
لوم زمین جو ہل میں اور بیلوں کے پیروں میں چمٹ جانے ، دلدلی



[ چکاری (ہ) (رک) سے : ۱: چک (حکایت الصوت) (رک) کی تکرار + ی ، لاحقہ نسبت ] .

چکچکی (۲) (فت ج ، سک ک ، فت ج) اسٹ ؛ ~ چکچکی .

۱. دو جینی لکڑیوں کے ٹکڑوں کی جوڑی جسے جوگی فقیر اور گویسے ہاتھوں میں لیے کر بجاتے ہیں ، کرتال .

دہل کی جدا چک چکی کا وہ شور

قیامت سی رکھیں گے ہر چار اور

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۲۰۹) . ۲. لکڑیوں کی یا پتھر کی جوڑی

جسے سینہ زنی کے وقت ہاتھوں میں لیے کر بجاتے ہیں .

بچا کر چک چکی نوحہ سنانا اپنی حالت کا

کبھی میدان میں کرنا نجدیوں پر شور لعنت کا

(۱۹۳۶ء ، دیوان جی ، ۳۴۶) . اف : بجانا ، بیجوانا . [ رک : چنچتی ] .

چکچوٹا (فت ج ، سک ک ، و میج) امڈ . چکا چونڈ ، حیرت .

اس طرح دیکھا کہ عاشق دیکھتے ہی مر گیا

یہ تماشا جن میں دیکھا اوس کو چکچوٹا ہوا

(۱۷۱۸ء ، آبرو ، د ، ۱۰۶) .

چکچور (فت ج ، سک ک ، و میج) صف : م ف . ۱. بہت زیادہ

زخمی ؛ مغلوب ؛ زیر . ہمت ہارے تیرا دشمن ، ہوئے گا جار گھڑی

میں چکچور . (۱۸۷۱ء ، خورشید ، ۱۱ : ۸۳) . ۲. دھت ، مذہوش .

ایک روز بادشاہ نشہ شراب میں چکچور ہو رہا تھا . (۱۹۰۶ء ،

مرآۃ احمدی ، ۵۰) . [ ۱: چک (رک) + ۱: چور (رک) ] .

چکچورا (فت ج ، سک ک ، و میج) صف : م ف . خراب ؛

خستہ حال ، تھیں تھیں .

مرشد کے ہنگ لاگ رہے تو ہاپ دلدر بیٹھے چک چورا

مٹ گیو بھرم کیو حق کرم رکھے جگ شرم کیو دکھ جھورا

(۱۹۵۴ء ، گنج شریف ، ۱۱۲) . [ رک : چک + چور + ۱: ۱ ،

لاحقہ نسبت ] .

چکچوندھ (فت ج ، سک ک ، ولین ، میج) صف . رک :

چکا چونڈ .

کہوں کیا بات منہ کی جس کے آگے

کٹے خورشید کو چک چوندھ لاگے

(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۲ : ۸۸) .

چکچوندھلا (فت ج ، سک ک ، ولین ، میج) صف .

روشنی سے چندھایا ہوا ؛ کمزور نظر ، جسے کم نظر آئے ، نیم اندھا

(جامع اللغات ؛ پلیس) . [ چکچوندھ ، چکا چونڈ (رک) + ۱ :

لا ، لاحقہ صفت ] .

چکچوندھی (فت ج ، سک ک ، ولین ، میج) اسٹ ؛ ~

چکچوندھی . رک : چکا چونڈی ؛ چکا چونڈھ . ہر طرح کے نقش و

نگار چمکنے ان کی دیواروں میں ہیں کہ دیکھنے ہوئے آنکھوں میں

چکچوندھی لگ جاوے . (۱۸۳۰ء ، تنبیہ الغافلین ، ۲۰۸) . جواہر کی دمک سے آنکھوں میں چک چوندھی (چکا چونڈ) آتی تھی . (۱۸۷۴ء ، انشائے ہادی النساء ، ۱۶۵) .

چکچوہی (فت ج ، سک ک ، و میج) اسٹ . چوڑے کا کھلونا

جس سے بچے کھیلنے ہیں (نور اللغات ؛ جامع اللغات) . [ مقامی ] .

چکچھوندی (فت ج ، سک ک ، و میج ، میج) اسٹ ؛ ~

چکچھوندی . رک : چھچھوندی (جامع اللغات) .

چککڑھیا (ضم ج ، سک ک ، فت د ، ی میج) صف ؛ ~ چککڑھیا .

وہ شخص جس کی داڑھی کے بال بہت تھوڑے اور صرف ٹھوڑی کے

نیچے ہوں . (نور اللغات ؛ جامع اللغات) . [ ۱: چک (رک) + دڑھی ،

داڑھی (رک) + ۱ : ۱ ، لاحقہ صفت ] .

چککڑول (فت ج ، سک ک ، و میج) اسٹ . جھولا ، ہنڈولا

(جس میں بیٹھ کر بچے چکر کھاتے ہیں) (جامع اللغات ؛ پلیس) .

[ ۱: چک (رک) + کڑول (رک) ] .

چکر (۱) (فت ج ، ک) امڈ . ۱. چکر (رک) کی تخفیف .

کس دھات کا تیرا چکر لیے ہاتھ چندر کا چکر

اکثر مچاں کے اوپر توں آچلائی ری رین

(۱۶۵۰ء ، مرثیہ مریدی (بیاض مرآتی ، ۱۵۵) . وہی (ایشور)

سنسار روہی چکر پر بیٹھا ہوا اپنی مایا سے پرانیوں کو گھمایا کرتا

ہے . (۱۹۳۸ء ، بھگوت گیتا ، ۳۷۰) . (i) لوہے کا ایک قسم

کا ہتھیار جو آگے سے برج نما ہوتا ہے ، گرز کی ایک قسم . چکا چک

و چکا چاک ازین امت و نام صلاحی ہندوی چکر گویند . (۱۳۳۴ء ،

زفان گوہا (سہ ماہی اردو ، کراچی ، جولائی ، ۶۷ ، ۱۱۰۱) .

یوکر ہات پوسمہاں تس اوپر عنایت کیا یک ایس کا چکر

(۱۶۵۷ء ، گلشن عشق ، ۱۰۸) . عمود اور . . . چکر اور سیخ

. . . دونوں طرف سے ایسے چلتے ہیں کہ گویا بجلی اور مینہ برستا

ہے . (۱۷۳۶ء ، قصہ مہر افروز و دلیر ، ۹۹) . کہیں کلہاڑے ،

ترشول ، بھالے . . . چکر ، گدا آوک ہتھیار بڑے زور سے چلتے

لگے . (۱۸۹۰ء ، جوگ بھشٹھ (ترجمہ) ، ۱۱ : ۱۲۷) (ii) لوہے کا

گول حلقہ جس کے کنارے دھار دار ہوتے ہیں عموماً سکھ اپنی بگڑی

میں بھی لگاتے ہیں . ایک نو عمر شخص جو بڑے بھاری عناسے پر

ایک آب دار فولادی چکر لگائے ہوئے ہے . . . اندر داخل ہوا .

(۱۹۱۳ء ، حسن کا ڈاکو ، ۲ : ۳۶) .

— بسولہ (فت ب ، و میج ، فت ل) اسٹ . رک : چکر معنی (۲) .

چکر بسولہ . (۱۹۳۸ء ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱۰ : ۲۰۱) .

[ چکر + بسولہ (رک) ] .

— بیوہ (فت خف ب ، و میج) صف . ایک قسم کی فوجی

ہندش جس میں بوقت جنگ افواج کو چکر کی طرح کھڑا کیا جاتا

ہے ، چکر بیوہ . سب پہلوان لوگ آکر کھڑے ہوتے ہیں اور مچھ



بیوہ، چکر بیوہ، گرڈ بیوہ، الگ الگ بھاگ (یعنی حصہ) کر کے  
... جملہ کرتے لکھتے ہیں۔ (۱۸۰۰ء، جوگ، بششٹہ (ترجمہ)، ۱ :  
(۱۲۷)۔ [چکر + بیوہ = س : ویوہ]۔

— بھنی (کس، ب، شدن) امٹ، رک : چکر گھنی، بھنی  
یہ سن کر میری عقل چکر بھنی ہو گئی۔ (۱۹۷۰ء، غبار کارواں،  
۲۳۹)۔ اف : بنانا، بننا، کرنا، ہونا۔ [چکر + بھنی، بھانا  
(رک)]۔

— پانی صف، جس کے ہاتھ میں چکر ہو : وشنو جی کا لقب جن  
کا آلہ حرب سدشن چکر ہے (ہندی اردو لغت)۔ [چکر + پانی  
= س : پانے पाणि = ہاتھ]۔

— چال امٹ، دائرہ میں گھومنا : دور : چکر، گولائی میں چکر  
لگانا (پلیس)۔ [چکر + چال (رک)]۔

— دھاری امڈ، وشنو کا لقب۔

تری چند پت سری ہانکے بہاری  
چتر بھج شیم سورت چکر دھاری

(۱۹۰۳ء، شعلہ (بنواری لعل) (آج کل، دہلی، ۸۰۲ : ۱۳)۔  
[چکر + دھاری (رک)]۔

— ڈنڈ/ڈنڈ (فت ڈ، سک ن/مغ) امڈ، (ورزش) ڈنڈ  
کی ایک قسم جس میں داہنے ہیر کو داہنی طرف اور بائیں ہیر کو  
بائیں طرف چکر دیتے ہوئے بیٹ کے پاس لائے ہیں (اپ و ۸ : ۲۵)۔  
اس کے سوا ڈنڈ کی مختلف صورتیں اور بھی ہیں... شیر ڈنڈ  
اور چکر ڈنڈ۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۳۷۷)۔ [۱ : چکر + ڈنڈ  
(رک)]۔

— گھرنی/گھنی (کس کہ، سک ر/کس کہ، شدن) : ~  
چکر گھنی، (الف) امٹ، دوری گردش، اجی حرکت دوری ہی  
کو تو چکر گھنی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۶ :  
۳۲)۔ (ب) صف چکر کھانے والا، سرگرداں، ایسے چکر  
گھرنی بن گئے۔ (۱۹۲۱ء، کاڑھے خاں کا دکھڑا، ۱ : ۱۲)۔  
تمہارے جذب الت نے چکر گھنی بنایا ہے  
بجا ہے گر یہ کہے طائر قبلہ نما ہوں میں  
(۱۹۲۵ء، اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۰ : ۳۳)۔ اف : بنانا، کرنا،  
ہونا۔ [۱ : چکر + گھرنی/گھنی (رک)]۔

— گھمنی (گھنی) کھانا/کھانا ف سر، گردش کرنا،  
چکر لگانا، چکر کھانا، گھمانا۔

چکر گھنی اسلام کو یہ کھلا دیں  
شریعت کو یہ انکبوت پر بچا دیں

(۱۹۲۵ء، دیوان جی، ۳ : ۳۳۳)۔ دونوں کے پتے بار بار...  
گول گول چکر گھمناں کھاتے ہوئے جھٹ کی طرف اڑتے تھے۔  
(۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۱۷۲)۔

— مکر (فت م، ک) امڈ، دغا، فریب : بھلاوا : چھانسا  
(فرہنگ آسفیہ : نوراللغات)۔ [چکر + مکر (رک)]۔

— مکر بھونا معاورہ، ناز و انداز دکھانا، چھل فریب کرنا۔  
چشم سرمہ آگیں، جادو تمکین، شاہ جادواں کو فریب دینے  
چلیں، اس سے چکر مکر بھرتیں۔ (۱۸۹۷ء، طلسم ہوش رہا  
(انتخاب)، ۱ : ۳۹)۔

— مکر کرنا معاورہ، مکر و فریب سے کام لینا، فریب یا  
دھوکہ دینا : حرکت کرنا، بھنا، جنبش کرنا۔ برابر دہ سے  
چکر مکر کرتے ہیں ایک چیز پر قائم نہیں رہتے۔ (۱۹۲۵ء  
اودھ پنج، لکھنؤ، ۱۰ : ۵)۔

— مکر لگانا معاورہ، رک : چکر مکر کرنا، (مخزن المعاورات،  
۳۱ : نوراللغات)۔

— ورنی (فت و، سک ر) امڈ، ۱۔ سازی دنیا کا حاکم،  
بادشاہوں کا بادشاہ، شہنشاہ۔ راوی سازی دنیا کا سپاراجہ تھا  
ایسے راجوں کو چکر ورنی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند،  
زاد راہ، ۱۳۰)۔ ۲۔ برہمنوں کا ایک درجہ (ہندی اردو لغت)۔  
[چکر + ورنی : ورنی آرتھ (رک)]۔

چکر (۲) (فت چ، ک) امڈ : ~ چکھر، (کاشت کاری)  
دلے ہوئے چنے یا بعض دوسری دالوں کے چھلکے : چنے کے بودوں  
کی جڑیں جو کھیت میں لگی رہ جائیں (اپ و ۶ : ۵۶)۔  
[مقامی]۔

چکر (کس ج، فت ک) امٹ (قدیم)۔ رک : چکر، کیچڑ۔  
پڑیا ہوں بدلا میں سوا کر نظر  
بھوت ہلچا ہوں چکر کی بھتر  
(۱۵۷۵ء، بدیع الجمال، ۳)۔

چکر (۱) (ضم ج، فت ک) امڈ، سر کے بال، زلف۔  
بھاری کے چکر بال کون بیری عجائب سو  
بنا مالی گنا ہالی رہیا تیری عجائب سو  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲۱۳)۔ [۱ : چکر،  
س : چکر चक्र]۔

چکر (۲) (ضم ج، فت ک) امڈ، توشی، سرکہ (پلیس)۔  
[س : چکر चक्र]۔

چکر (فت ج، شد ک، فت) امڈ : ~ چکر، ۱۔ (i) دائرہ،  
حلقہ، گھیرا، بالہ۔ بھینی شعلہ کو چکر کر دکھاتا ہے۔ (۱۸۹۸ء،  
سر سید، حقیقت سحر، ۶)۔ چکر : بھی مثل برہمنی کے اکھاڑے  
کی زیبائش کو دوبالا کرنے والا ہے۔ (۱۹۲۵ء، اسلامی اکھاڑا،  
۲۲)۔ (ii) گھماؤ، بھیر، گھیر : گھومنے کی حالت۔ انکپوں کی



(۱۹۲۷ء، معراج سخن، ۳۲)۔ ۱۴۔ گھماؤ دار راستہ، گھماؤ، پھیر۔ اندھیرا پہاڑوں کے اندر کہیں چڑھائی کہیں اور چکر کہیں (۱۹۳۰ء، بے نظیر شاہ، کلام بے نظیر، ۳۱۲)۔ ۱۵۔ (حرب و ضرب) سامنے سے کرنے کا ایک دانو۔ چکر کا توڑ، جب حریف پھرنے کا قصد کرے تو اپنی چھری اس کے گلے میں ڈال کے اس کی پشت کو کاٹھ لے اور اپنے داہنے ہاتھ کو دمکا دے کہ چھڑا لے اور چھری مارے۔ (۱۹۲۵ء، فن تیغ زنی، ۸۷)۔ ۱۶۔ (کشتی) حریف کے ہاتھ کو ہاتھ سے ہٹا دینے یا چکرا دینے کا ایک دانو جس سے وہ گھوم جاتا ہے، چرخ (۱ و ۸: ۵)۔ ۱۷۔ (i) پیچیدہ عمل، مسئلہ؛ پھر پھیر، الجھاؤ، الجھن، پریشان کن بحث۔ اب یہ ایک شرائط چکر بن گیا ہے۔ (۱۹۳۵ء، خطبات قائد اعظم، ۹۷)۔ تم کو معلوم بھی ہے کہ نواب اختر آج کل چکر میں ہیں۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۵: ۶)۔ کالج کا چکر بچوں کے ہنگامے، گھر کی مصروفیتیں۔ (۱۹۵۲ء، زیر لب، ۲۳۸)۔ تہذیبی مسائل سیاسی مباحث اور اقدار کے چکر میں نہیں پڑتے۔ (۱۹۸۲ء، آج کا اردو ادب، ۳۳۳)۔ (ii) راستے کی دوری، بعد مسافت، پھیر۔ تین کوس کا چکر پڑا اور مفت میں گانو میں پہنچے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۳۷۵)۔ لڑکیوں کو ادھر سے آنے میں ذرا چکر پڑتا تھا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۳)۔ ۱۸۔ (قسمت کی) پریشانی، نحوست، خرابی؛ پھیر۔

چکر نے مرے ہوش کو افلاک کے کھویا

تلووں کے تئیں نثار بیاباں سے پرویا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۹۰)۔ ۱۹۔ وہ دائرہ جو پریشانی یا ہاتھ وغیرہ پر ہوتا ہے اور مبارک خیال کیا جاتا ہے، بھونرا، بھونری۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ میرے ہاتھ میں چکر ہے ایک روپیہ دوں گا تو چار اکھٹے ہوں گے۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۱۹۷)۔ ۲۰۔ (خون کا) فشار، بہاؤ، دوران۔ بارہ مہینے کی بیمار، تیس دن کی روگی، خون میں چکر، آنکھ میں پانی۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نسوانی زندگی، ۱۶)۔ ۲۱۔ آنا جانا، دوڑ دھوپ، بھاگ دوڑ، گردش سے رہنا۔

خوشامدی کو مبارک ہو رات دن چکر

یہاں تو رکھتے ہیں بس کام اپنے کام سے ہم

(۱۸۸۵ء، کلیات اکبر، ۱۰: ۱۳۵)۔ ۲۲۔ انگیا کا ہنگلہ (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ ۲۳۔ (مرغ بازی) آنکھ کے کونے پر گول نشان جسے اکثر مل دل کر یا آہستہ آہستہ مالش کر کے یا دواؤں سے لٹیک کیا جاتا ہے بصورت دیگر یہ مرغ کا ایک عیب شمار ہوتا ہے۔ چکر چشم کے تراشنا، چوپکا ٹانکنا یہ بھی کام مرغ باز کا ہے۔ (۱۸۸۳ء، صید گاہ شوکتی، ۱۹۱)۔ ۲۴۔ سرکا گھومنا؛ حیرت، حیرانگی؛ فوج؛ گرد؛ اطراف؛ پہلو؛ تماشا گاہ میں گھومنے کی جگہ؛ راس منڈل؛ منطقات البروج؛ سالن یا دشمنوں کا زمانہ؛ مور کے پر کا رنگ دار گھبرا؛ بدن کے گڑھے جو چھ شمار ہوتے ہیں؛ گانو صوبوں ضلعوں کی تعداد؛ محکمہ

رکھائی، ہشوار کا چکر، دامن کی ٹھوکر۔ (۱۸۹۷ء، انتخاب فتنہ، ۶۰)۔ ۲۵۔ گھڑی کا پیمہ۔ تم... گھڑی کی رفتار ٹھیک کرنے والے چکر کو ہٹا ہوا دیکھتے ہو۔ (۱۸۸۹ء، مبادی العلوم، ۷۴)۔ ایک چکر کی حرکت سے گھڑی کے کل چکر حرکت میں آجاتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، اصطلاحات پیشہ وراں، ۱: ۱۶۵)۔ ۳۰۔ کھار کا چاک (جسے گھما کر برتن بنائے جاتے ہیں)۔ توافق علی (نیت اور سہکاری جیسے کھمار، چکر، ڈنڈا وغیرہ جو گھڑا بنانے میں کام آتے ہیں)۔ (۱۹۳۵ء، تاریخ ہندی فلسفہ، ۱: ۴۱۰)۔ ۳۱۔ (سروں وغیرہ) پیلنے کا کولہو (جامع اللغات)۔ ۵۰۔ چکر کی شکل کی کوئی گول چیز۔ چاک گھرنی یا چوبیس چکر جس کے اوپر لاؤ کا رسا رہتا ہے۔ (۱۹۰۸ء، مخزن، اکتوبر، ۱۹)۔ ۶۰۔ آتش بازی کی ایک قسم کا نام۔ صحن میں آتش بازی کڑی، انار، پہلجری... چکر، گنج، پٹانے، چرخیاں، ہوائیاں... آسمانی گولے... وغیرہ بنے ہوئے ہیں۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۵۴)۔ آتش بازی کے چکر گھومنے لگے۔ (۱۹۶۲ء، حکایات پنجاب، ۱: ۱۰۶)۔ ۷۰۔ چار پھیوں کی گاڑی میں اکٹے پھیوں کے دھڑے کے ساتھ لگا ہوا اپنی چکا جس پر گاڑی کے ڈھانچے کا اگلا حصہ یا پھڑ کا سرا ایک کیلے کے ذریعے جوڑ دیا جاتا ہے جس کی وجہ سے اکٹے پھیے آسانی سے دائیں یا بائیں رخ پھیرے جاسکتے ہیں اور گاڑی ان کے ساتھ گھومنی ہے، چکری (۱ و ۵: ۱۲۶)۔ ۸۰۔ جھولا (جس پر بیٹھ کر بھی فضا میں افقی حرکت کرتے ہیں)، چکڑول۔ اے وہ ہندولے والا نہ سہی، چکر پر ضرور ہی چڑھے ہو گے۔ (۱۹۱۶ء، اتالیقی بی بی، ۳۱)۔ ۹۰۔ بھنور جو دریا یا سمندر کے پانی میں پڑتا ہے، گرداب۔ جل میں چکر (یعنی بھنور) اور تونک یعنی لہر است روپ ہیں۔ (۱۸۹۰ء، جوگ ہشتا (ترجمہ)، ۲: ۱۸۰)۔ ۱۰۰۔ رک: چکر معنی نمبر ۲۔

اک آلہ ہے چکر لقب اون کے پاس

جنو دستار پر رکھتے ہیں بے ہراس

(۱۸۹۳ء، حلق البیان، ۱۳)۔ ۱۱۰۔ (i) کسی کام کو لگاتار کرنے کا عمل، سلسلہ۔ دن بھر اس قدر تو چکر رہتا تھا اس پر بھی کبھی میرا سر تک نہیں دکھا۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۱۰۰)۔ اس تمام چکر میں الفاروق کا کام ساتھ ساتھ تھا۔ (۱۹۳۳ء، حیات شبلی، ۳۳۴)۔ (ii) (ریاضی) دوری تسلسل، دائرہ نما سلسلہ، گول نقشہ۔ مختلف مراحل ایک چکر کی شکل میں حاصل کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۸ء، اطلاقی شماریات، ۱۱۶)۔ ۱۲۰۔ پھندا، گھبرا، گھر، گول خانہ۔ اون ہوڑ کر ایک چھوٹا سا چکر بناؤ اور بائیں ہاتھ میں وہی انگوٹھے اور کلہ کی انگلی کے ذریعے تھام لو اور اس چکر میں سلانی ڈالو۔ (۱۹۳۵ء، اولی کام سلانیوں سے، ۷)۔ ۱۳۰۔ دوران، گھمیر، گردش۔

اسی کے اٹے چرخ چکر میں ہے

وہی ہر جگہ بحر میں ہر میں ہے

(۱۸۳۷ء، صید گاہ شوکتی، ۱۲۷)۔

کون ہے جو آب کے جلوے کا دیوانہ نہیں  
رات دن چکر میں ہیں شمس و قمر یا بصطانی



انجینئری کارخانے کے چالیس عملی سبق (۲۰)۔ [ چکر + برما (رک) ]۔

— **بندی** (فت ب، سک ن) است۔ (نباتیات) خالیوں (Vacuoles) کی دونوں تہوں کے ملنے سے ایک مکمل تہ پیدا ہو جانے کا عمل؛ سلسلہ قائم ہونا۔ یہ فرق ان دونوں حصوں کے درمیانی چھوٹے چھوٹے خالیوں کی چکر بندی ہو جانے سے اور نمایاں ہو جاتا ہے۔ (۱۹۷۰، فنجائی اور مشاہدہ پودے، ۱۹۶)۔ [ چکر + بندی (رک) ]۔

— **بندھنا** محاورہ۔ سلسلہ قائم رہنا؛ پھیر بڑنا؛ چکر باندھنا (رک) کا لازم۔ ایسا چکر بندھے کہ مثلاً ہر پانچویں برس کو نسل میں حاضر ہونے پر مجبور کیے جائیں۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۱۸۳)۔

— **پاؤلہ** (و م ج، فت ل) امڈ۔ (بٹوٹ) تمنایے کی ایک قسم یہ دانو حریف کے ہائیں جانب کیا جاتا ہے۔ چکر پاؤلہ، باہر کی چھوپ جب کی جاوے اور مخاصم اپنا ہاتھ لکڑی کے نیچے سے نکل لے تو فوراً دوسری کیلی موعود چھوپ والی کرنی چاہیے۔ (۱۹۲۵، حربہ احمدی، ۱۰)۔ [ چکر + پاؤلہ، پاولا (رک) ]۔

— **پڑنا** محاورہ۔ راہ کے ایچ بیچ پیش آنا؛ پھیر کے راستے جانا۔ منزل مقصود تک آخر میں سرکشہ کیا گو بگولے کی طرح سے راہ میں چکر پڑے (۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۱۳۹)۔

بیچ جب بالوں کے کھولے تب نکلی اس نے مانگ اک ذرا سے راستے میں سیکڑوں چکر پڑے (۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۵)۔ (۱۳۲)۔

— **پھیری** (ی م ج) است۔ ۱۔ رک: چکر بان، چکر پھیری، دشمن کو ڈرانے کے لیے... آتش بازی کے گولے، انار، چکر پھیریاں، راکٹ وغیرہ اکثر کام میں لائے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۸، کیمیائی سامان حرب، ۱۳۳)۔ ۲۔ (رقص) دائرہ نما گردش۔

بجر دیکھ اس کی پھرت کی بیریاں

نچتا تھا لیے کے چکر پھیریاں

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۳۳۱)۔ اف: لینا۔ [ چکر + پھیری (رک) ]۔

— **قارا** امڈ۔ (نباتیات) گول گچھا، حلقہ نما تارا۔ مشرقہ ذیل مثالوں میں زہری محور پر پھولوں کی تربیت کا مطالعہ کروں... مرغولی گچھا، پچھوی گچھا، چکر تارا یا پھنور تارا۔ (۱۹۳۸، عملی نباتیات، ۵۳)۔ [ چکر + قارا (رک) ]۔

— **چلنا** محاورہ۔ چکر (رک) کا جاری رہنا، مصیبت و پریشانی ختم نہ ہونا؛ پھر پھیر کی بات ہونا۔ کیا زندگی پھر یہ چکر چلنا رہے گا... نہیں، ایک روز اس مصیبت کا خاتمہ ہو کر رہے گا۔ (۱۹۳۱، بیماری زمین، ۱۳۳)۔

— **دار** حرف۔ (نباتیات) چکر والا؛ حلقہ دار، دائرہ والا، لچھے دار، گول۔ پتا... چکر دار (Verticillate) ڈنڈی دار

(جامع اللغات)۔ ۲۵۔ جبل کا اندرونی احاطہ۔ بارہ دن بعد مجھے چکر میں بھیج دیا گیا۔ (۱۹۷۳، پیمان، کراچی، فروری، ۱۱)۔ ۲۶۔ (رقص) دوری گردش، پھرتی نما حرکت۔ رقص ہلکا ہلکا، کھنگھروؤں کا شور نہ ہو بہت چکر نہ ہوں۔ (۱۹۲۲، انار کلی، ۱۰۱)۔ [ من: چکر ]۔

— **آسن** (فت س) امڈ۔ ہٹھ کے بل لیٹ کر ہاتھوں اور پیروں کو زمین پر ٹکانا اور دھڑ کو اوپر الھانا کہ کمان کی شکل بن جانے (منحود: آسن پرکاش، ۷۷)۔ [ چکر + آسن (رک) ]۔

— **آنا** محاورہ۔ سر گھومنا، سر چکرانا۔ وحوش و طیر لکے کالپ الھے دیوار و در تھر تھر ہوا سٹاٹا لیتی تھی فلک کو آ گیا چکر (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲)۔

جام ہی کے ساتھ گردش میں مقدر آ گیا آنکھ ساقی سے ملانی تھی کہ چکر آ گیا (۱۹۵۰، صفی، ۲۱)۔

— **بان** است۔ آتشبازی کی ایک قسم جسے بنیٹی کہتے ہیں۔ آگ کو دہنی تھی چکر بان جان کنگ میں آتی ہے جسے تان نان (۱۸۳۷، مشنوی بہاریہ، ۳۲)۔ [ چکر + بان (رک) ]۔

— **باندھنا** محاورہ۔ ۱۔ حصار کھینچنا، دائرہ یا حلقہ بنانا۔ صورت اسود ہے نقطہ کعبہ دل میں اسیر گرد اپنے صورت پر کار چکر باندھے (۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۳۸۸)۔ کبھی اس بات سے چکر باندھیں کبھی اس بات سے دائرہ بنائیں۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۱۳۰)۔ ۲۔ جلد جلد گردش کر کے دائرہ کی شکل پیدا کر دینا، اس طرح گردش دینا کہ دائرہ بندہ جائے۔

منلی بنیٹی آہ کا چکر سا باندھ دوں پھرتے دے کر وہ اپنے مجھے سر کے آس پاس (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۹۱)۔ اس کے بھی ہاتھ نکالتے ہیں اور چکر باندھنے کی صفائی دکھاتے ہیں۔ (۱۹۲۵، اسلامی اکیڈمی، ۲۲)۔ ۳۔ حیران و پریشان کرنا؛ پھیر کے راستے لے جانا، پھیر دینا (نور اللغات)۔ ۴۔ تسلسل پیدا کرنا، سلسلہ بنانا، پھیرا ڈالنا۔ رات دن کا چکر باندھ رکھا ہے۔ (۱۹۰۷، اجتہاد، ۱۶)۔ ۵۔ گولائی میں گھومنا، دائرہ بنانے ہوئے گردش کرنا، گھیرا ڈالنا۔ ازادیں کے دھوئیں اک آن میں اس چرخ گردوں کے اگر چکر دھوئیں لے دل کے زہر آسمان باندھا (۱۸۵۳، ذوق، ۷۷)۔

— **برما** (فت ب، سک ر) امڈ۔ (صناعی) لکڑی وغیرہ میں سوراخ کرنے کا آلہ جو ایک چرخ کی مدد سے چلایا جاتا ہے (دستی کے خلاف)۔ یہ معمولی چٹے برصے ہیں جو خوراک، برما کل، چکر برموں اور دستی برموں میں استعمال ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۸،



ہے یا بے ڈنڈی۔ (۱۹۴۳ء، مبادی نباتیات، ۸۸۸)۔ [چکر + ف : دار، داشتن = رکھنا]۔

— دار زینہ (— ی مع، فت ن) اید۔ وہ زینہ جس کی سیڑھیاں ایک دائرے میں بل کھاتی ہوئی اوپر تک چلی جائیں، گھمیری زینہ، گول زینہ، مدور زینہ۔ بہادر اس چکر دار زینے کو طے کر کے باہر آئے۔ (۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۵ : ۱ : ۳۹۱)۔ چکر دار زینہ خواہ عمارت کے اندر یا علیحدہ بنا ہوا ہو۔ (۱۹۳۹ء، اصطلاحات پیشہ وران، ۱ : ۱۳۶)۔ [چکر + دار (رک) + زینہ (رک)]۔

— دار سیڑھی (— ی مع) اٹ۔ رک : چکر دار زینہ۔ چکر دار سیڑھیوں سے بیچ کی منزل کے حجروں میں... جایا کرتے تھے۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۳۳۱)۔ [چکر + دار (رک) + سیڑھی (رک)]۔

— دینا مجاورہ : ف مر۔ ۱۔ رک : چکر باندھنا۔  
مجھ دل کوں سرگرداں کیا ساغر نمن اس شوخ نے  
جس کی زلف کے پیچ نے چکر دیا گرداب کوں  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۳۵)۔

مدتوں تو نے دئے ہم کو جہاں میں چکر  
اب تو رکھ کوئی دن اسے گردش تقدیر معاف  
(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳ : ۵۴)۔ ۲۔ نال دینا، ٹرخا دینا۔  
بعد کو راہ پر آ جائیں تو شاید آ جائیں  
بیشتر تو مجھے دس بیس وہ چکر دیں گے

(۱۹۴۲ء، سنگ و خشت، ۳۶۶)۔ ۳۔ بل دینا، مروڑنا۔ اس کے ہاتھ پر پر چکر دے کر بل کے ساتھ پکڑے رہے۔ (۱۹۲۵ء، فن تیغ زنی، ۸۶)۔ ۴۔ گھمانا، گردش دینا۔ اپنے دائیں ہاتھ کو زور کا چکر دے کر چھری اس کے پیٹ میں بھونک دے۔ (۱۹۲۵ء، فن تیغ زنی، ۸۶)۔ ۵۔ دھوکا دینا، مغالطے میں ڈالنا۔ اس چکر دے کے ایک طرف سے دکنیوں پر جا پڑا۔ (۱۹۵۳ء، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱ : ۲۶۷)۔ ۶۔ بھرانا، گردش کرانا۔ میر صاحب کو کیا ہو گیا جو کپوتروں کو چکر تک نہیں دے رہے۔ (۱۹۶۲ء، دلی کی شام، ۲۰۱)۔ ۷۔ جھونٹا دینا، جھٹلانا۔

سکھی جھولیں ہیں جھولا اپنے گھر پر  
بندولے غم کے دے ہیں مجھ کو چکر

(۱۸۵۳ء، تیرہ ماسہ، ۷)۔

— کاٹنا ف مر؛ مجاورہ۔ ۱۔ رک : چکر مارنا، اچھا اب اکیس چکر اس کمرے کے کاٹ۔ (۱۹۰۷ء، مخزن، اکتوبر، ۳۷)۔ ۲۔ طواف کرنا، کسی چیز کے گرد گھومنا۔

میں جہاں تھک کر گرا نکلا وہی اس کا مقام  
یہ خبر ہوتی تو کیوں کعبہ کے چکر کاٹتا

(۱۹۱۹ء، در شہوار، بیخود، ۳۳)۔ ۳۔ بھیرا لگانا؛ سفر کرنا۔ تمام رشتے دار یورپ اور دیگر ممالک غیر کا چکر کاٹ آئے ہیں۔ (۱۹۴۷ء، فرحت، مضامین، ۶ : ۲۱۶)۔

— کرنا ف مر؛ مجاورہ۔ رک : چکر مارنا، گھمیری کھانا۔ دریائے عشق کے جو کبھی پھیر میں پڑے گرداب کی طرح سے کرے چکر آئینہ (۱۸۵۴ء، غنچہ آرزو، ۱۲۶)۔ سونے سے قبل متبادل طرف تنفس کے بانچ چکر کیا کریں۔ (۱۹۷۳ء، پینائزم، ۷۳)۔

— کی کوٹھی (— و مع) اٹ۔ باعث پریشانی الجھن میں ڈالنے والی تکلیف دہ، پریشان کن مقام یا جگہ۔  
میکش برگشتہ قسمت ہوں جو میں رکھوں قدم  
ہے یقیں چکر کی کوٹھی ہو مکان سے فروش  
(۱۸۵۴ء، گلستان سخن، ۱۸۵)۔

— کھانا مجاورہ : ف مر۔ ۱۔ مارے مارے بھرنا، آوارہ بھرنا، در بدر بھرنا، پریشانی میں مبتلا رہنا۔

کھانا ہوا زمین پہ چکر بھرا ہوں میں  
گردش میں آسمان کے برابر بھرا ہوں میں  
(۱۸۲۴ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۱۶۲)۔

تو کیا یونہی چکر میں کھانا رہوں  
نفس کی طرح آتا جاتا رہوں  
(۱۹۱۰ء، قاسم و زہرہ، ۲)۔ ۲۔ گردش کرنا، گھومنا۔  
گئی ایک ٹوٹ کشتی کھا کے ٹکر  
چلی تہ کو لئے وہ کھا کے چکر  
(۱۸۱۳ء، چہار چمن رنگین، ۲۲۳)۔

لب دریا چلے ساقی سے ناب  
پیلے کھائیں چکر مثل گرداب

(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نو منظوم، ۲ : ۶۲۳)۔ ۳۔ بھیرے لگانا، گھوم بھر کر اپنی جگہ آ جانا، الجھن میں پڑ جانا، بد قسمتی کا شکار ہو جانا۔

خدمت طوف صنم خانہ ملی ہے مجھ کو  
کھا کے چکر مرے رستے پہ مقدر آیا

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۱)۔ ۴۔ آگے بچھے بھرنا، طواف کرنا، ارد گرد رہنا، ہر وقت ساتھ رہنا۔ یہ تو بارہ برس سے میرا مصاحب ہے اور اسی طرح میرے گرد چکر کھایا کرتا ہے۔ (۱۹۲۴ء، تذکرۃ لاولیا، ۵۸۰)۔ ۵۔ غش کرنا؛ چکرانا؛ سر گھومنا، دورہ پڑنا، بے ہوشی طاری ہو جانا، بیخود ہو جانا؛ دم بخود رہ جانا، حیرت زدہ ہو جانا۔

سر کو نکرت کے وہیں دور آ گیا  
ہوش کا بھی مغز چکر کھا گیا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۳۳۱)۔

اٹھا لیا جو ید اللہ نے درخیر  
زمین دہل گئی افلاک کھا گئے چکر

(۱۸۸۶ء، دیوان سخن، ۲۶۱)۔ حریف... اس کے دونوں ہاتھوں سے نیچے چکر کھا کے سامنے نکلیے۔ (۱۹۲۵ء، فن تیغ زنی، ۸۵)۔

— کھٹل (— فت کھ، سک ٹ، فت م) اید۔ ایک قسم کا نہایت مفید کھٹل ہے جو امریکہ اور بعض دیگر ملکوں میں



پایا جاتا ہے، یہ ان حشرات کو مار ڈالتا ہے جو روٹی کے اندر پیدا ہوتے ہیں اور روٹی کو برباد کرتے ہیں، انگ: Whell-Bug (حیوانیات، ۱۲۳)۔ [چکر + کھشل (رک)]۔

— گُل (ضم ک) اند۔ (سنگ تراشی) منبت کاری بھول جو بیل ہونے کے بغیر سادہ مرغول کی روکار پر دونوں جانب با چکے (جکے) پر بنا دیا جائے، لیا (اب و ۱: ۵۶)۔ [چکر + کل (رک)]۔

— گھہیری (ضم گو، ی مچ) است۔ چکر کھانے کا عمل، مسلسل فوری حرکت۔ سوٹر کی ان پر دم چکر گھمیریوں سے... سرگھومنے لگنا ہے۔ (۱۹۳۳، رفیق حسن، گوری ہو گوری، ۸)۔ [چکر + گھمیری (رک)]۔

— لانا محاورہ۔ شرارت کرنا، فساد برپا کرنا، چال چلنا، مکر و فریب سے کام لینا، سر بھرا دینا، ذہنی الجھن پیدا کر دینا۔ کہہ دو اسے کم ہم سے یہ چکر جو لانے کا صورت بگاڑ دیں گے ابھی آسمان کی (۱۸۹۶، تجلیات عشق، ۲۸۲)۔

کہہ رہی ہے یہ مرے ہاتھ کی گردش مجھ سے  
آج بھر چرخ ستھر کوئی چکر لایا (۱۹۳۶، شعاع مہر، ۲۱۱)۔

موسیٰ تو چلے گئے یہ سن کر حیات وہاں یہ لایا چکر (۱۹۳۶، لبیب تیموری، آتش خندان، ۲۸۳)۔

— لگانا محاورہ؛ ف م۔ طواغ کرنا، کسی چیز کے گرد گھومتا؛ بار بار آنا جانا، گردش میں رہنا، گھوم بھر کر اسی جگہ آجانا۔

وہ دہقان ہوں جس جا لگانا ہوں خرمن

وہیں آ کے چکر لگاتی ہے بجلی

(۱۸۵۳، غنجدہ آرزو، ۱۷۳)۔

نظر میں جو اتنے سے آتے ہیں یہ بہت دور چکر لگاتے ہیں یہ (۱۹۱۱، کلیات اسماعیل، ۳)۔ جب بازار عورتوں سے خوب بھر گیا تو ملک جہاں لے بھر ایک چکر لگایا۔ (۱۹۲۵، مینا بازار، شرر، ۵۰)۔

— لینا محاورہ۔ رک: چکر لگانا۔

یہ سنتے ہی بھوکا ہو گیا دل طیش میں آکر

لیا ایک ایسا چکر جس طرح بھرتا ہے گھن چکر

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۷۲)۔

— مارنا محاورہ۔ گردش میں رہنا، بھرنے لگانا۔

سرحدی تیرے ہونے کی خاطر بہت ہے گرم

مارا کرے ہے شام و سحر چکر آفتاب

(۱۸۱۰، میر، ک، ۸۵۶)۔

خاک ہو کر بھی نہ پایا چین وحشت سے کہ ہم

جون بگولا دشت میں بھرتے ہیں چکر سارے

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳: ۱۹۲)۔

— میں آپرنا محاورہ۔ رک: چکر میں آنا۔

چکر میں آپرے تری دیکھ کر گلی

واعظ کی عقل کیوں نہ پھرے اب چلی چلی

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۸۸)۔

— میں آنا محاورہ۔ پریشان ہونا؛ مصیبت میں پھنسنے؛ حیران ہونا، چکرانا، الجھن کا شکار ہونا؛ فریب میں آجانا۔ احمد کے روز بھی پہلے نصرت مسلمانوں کو ہوئی... اور مقام چھوڑ کے نکلے سو چکر میں آئے۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۳۳۱)۔ تپاسی عقلا کی عقل اس مقام میں چکر میں آ جاتی ہے۔ (۱۹۲۳، تذکرۃ الاولیاء، ۳۶۹)۔

— میں پڑنا محاورہ۔ رک: چکر میں آنا۔

ایسے چکر میں پڑے ہیں گردش افلاک سے

کاسے سر کم نہیں ہے کوزہ گر کے چاک سے

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۰۳)۔ بسے کار شادیوں کے چکر میں پڑتی

ہو، شادی تمہارے خون میں ہی نہیں۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۸۵)۔

— میں پھنسانا محاورہ۔ رک: چکر میں ڈالنا۔

کیسے چکر میں بزرگوں کو پھنسا رکھا ہے

حضرت پیر فلک بھی ہیں عجب ذات شریف

(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۳: ۳۷۶)۔

— میں پھنسنے محاورہ۔ چکر میں پھنسانا (رک) کا لازم۔

قرضے کے... ایک ایسے چکر میں پھنسا ہوں کہ جس سے فی الحال نکلتا دشوار نظر آتا ہے۔ (۱۹۸۱، روزنامہ مشرق، کراچی (میگزین)، ۳ ستمبر، ۳)۔

— میں ڈالنا محاورہ۔ رک: چکر میں پھنسانا۔ غلا نے جو

اصول قائم کیے ہیں انہوں نے ہم کو چکر میں ڈال دیا ہے۔ (۱۹۱۳،

شعر العجم، ۵: ۶۱)۔ سونے کے ڈلے نے اس کی عقل کو چکر

میں ڈال دیا۔ (۱۹۳۵، الف لیلا و لیلہ، ۶: ۸۳)۔

— میں رکھنا محاورہ۔ سرگرداں رکھنا، فکر مند رکھنا؛

مصیبت و پریشانی میں رکھنا۔

نصیر آئی ہے جن کو ایسی ہر مضمون غزل لکھنی

رکھے ہے ان کو فکر معنی نایاب چکر میں

(۱۸۳۸، نصیر دہلوی، چمنستان سخن، ۱۵۱)۔

اللہ نے چکر میں اسی واسطے رکھا

اے پیر فلک ہم سے نہ تو مثل جوان ایلد

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۳۵۷)۔

— میں رہنا (رہ جانا) محاورہ۔ ۱۔ چکر میں رکھنا (رک) کا

لازم، چکر میں ہونا۔

کس رشک مہتاب کا جو یا ہے آفتاب

چکر میں میری طرح جو رہتا ہے آفتاب



جوہر رکھنے والی لکڑیاں حسب ذیل ہیں ، کڑالی ، چکراسی اور سائن . ( ۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۸۳ ) . [ بتگ ] .

**چکراں** ( فت چ ، ک ) اسد ! چ ( قدیم ) . چکر ( رک ) کی جمع . ہوا یاں سو کے ہنگڑیاں چکراں جو گھڑیاں بازیاں سو اب جو بن کری رہے

( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۹۷ ) . چڑی گھونسلی کے آس پاس چکران مارتی ہے . ( ۱۷۶۵ ، دکنی انوار سہیلی ( دکنی اردو کی لغت ) ) . اف : مارنا . [ ا : چکر ( رک ) + ا : ان ، لاحقہ جمع ] .

**چکرانا** ( فت چ ، سک ک ) . ( الف ) ف ل . ۱ . پریشان ہونا ، الجھن میں پڑنا ، انکرمند ہونا .

ہوں وہ سرگشتہ بنائے جب مری مٹی سے ظرف کا سہ گر بھی چاک کی مانند چکرائے بہت . ( ۱۸۷۰ ، دیوان اسیر ، ۳ : ۱۱۳ ) .

تب آنکھیں پھڑکتی ہی رہ جائیں گی مری ہنلیاں سخت چکرائیں گی . ( ۱۹۱۰ ، قاسم و زہرہ ، ۲۱۰ ) .

پہلے پہل تو ہم سے بھی کچھ بن نہیں پایا مٹی بھی چکرانی میں بھی چکرایا

( ۱۹۸۵ ، پھول کھلے ہیں رنگ برنگے ، ۲۰ ) . ۲ . ( بتگ بازی ) بتگ کا سدھ نہ رہنا ، بل کھانا ، گھومنا . لو بیچ لڑ گئے . . . کسی کا کٹیائے لگا کسی کا چکرا رہا ہے . ( ۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۵۷ ) . نکلیں لڑیں تو ایسی کہ چکراتی چکراتی مقبرے سے آگے نکل گئیں . ( ۱۹۴۷ ، فرحت ، مضامین ، ۲ : ۱۱ ) . ۳ . ( سرکا ) چکر کھانا ، گھومنا ، گھبراہٹ محسوس کرنا ، گھمیری آنا ، تیورانا : ( دھور یا مرکز پر ) گھومنا ، گردش کرنا . وہ لوگ ایسی چالاکیاں کرتے کہ دیو اور جنات ان کو دیکھ کر چکراتے . ( ۱۸۳۷ ، عجائبات فرنگ ، ۳۳ ) . تکیہ اور دری کا نام سن کر تو کلیم بہت چکرایا . ( ۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۲۶۵ ) . غرض انسان چکرائے لگتا ہے اور وہ خیال کرتا ہے کہ کسی عجائبات کی دنیا میں پہنچ گیا . ( ۱۹۱۳ ، تسلیں ہند ، ۳۷۹ ) .

غرفوں سے جو جھانکا گردوں کے اسواج کی نبضیں تیز ہوئیں حلقوں میں جو دوڑا ہادل کے کہسار کا سر چکرائے لگا . ( ۱۹۳۳ ، صدف و سپر ، ۹۱ ) . ۴ . چکر کھانا ، چکر میں آنا ، چکر میں ہونا : دوری گردش کرنا .

جو اف کروں ابھی چکرائیں آسمان و زمین بری بلا ہے مری دود آہ کی گردش

( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۰۷ ) . تنکے ننھے ننھے بگولوں میں چکرا رہے تھے . ( ۱۹۷۳ ، کیاس کا پھول ، ۱۷۳ ) . ( ب ) ف م . چکر دینا ، گھمانا . کشتی چلانے کی بلی چھین لی اور کشتی کو چکرایا . ( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۶ : ۳۵ ) . [ ا : چکر ( رک ) + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] .

**چکرانہ** ( فت چ ، سک ک ، فت ن ) اسد . ( طب ) ایک درخت

( ۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۴۰ ) . ۲ . حیران رہ جانا ، تعجب میں پڑنا .

تم اور بزم خیر میں یہ بے حجابیاں  
واللہ میں تو دیکھ کے چکر میں رہ گیا . ( ۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۴۷ ) .

— میں ہونا مجاورہ . رک : چکر میں آنا .

بن پڑا کچھ بھی نہ زندوں کے دلائل کا جواب  
سخت چکر میں ہے غفل ہمہ دان واعظ . ( ۱۹۲۳ ، کلیات حسرت سوہانی ، ۱۹۸ ) .

**چکرا (۱)** ( فت چ ، سک ک ) اسد . ۱ . بڑا ، دال یا آئے کی بنی ہوئی ڈکیہ ، دال سے تیار کردہ کھانا ( جامع اللغات ) . ۲ . ( شکر سازی ) گرم گڑ کو ٹھنڈا کرنے اور اکھٹا کرنے کا ہودا ( اب و ، ۳ : ۱۸۵ ) . [ س : چکر + کہ : چکر + ک ] .

**چکرا (۲)** ( فت چ ، سک ک ) اسد . رک : بتوار ( اب و ، ۵ : ۱۷۲ ) . [ ا : چکر ( رک ) + ا : ا ، لاحقہ نسبت ] .

**چکرا (۳)** ( فت چ ، سک ک ) اسد . ( ٹھکی ) طلا دانی ، سونے کی بوٹی ( اب و ، ۸ : ۱۸۶ ) . [ مقامی ] .

**چکرا (۴)** ( فت چ ، سک ک ) . چکرانا ( رک ) سے مشتق ، تراکیب میں مستعمل ( جامع اللغات ) .

— دینا مجاورہ . پریشان کر دینا ، الجھن میں ڈال دینا ، حیران کر دینا .

پتھرا دیا جلوے نے قبرے چشم صنم کو  
چکرا دیا غمزہ نے ترے طوف حرم کو . ( ۱۸۵۴ ، ذوق ، ۵ : ۱۵۹ ) .

یہ دل تو کیا ہے کہ طوف حرم کو چکرا دے  
مڑہ کی جنبش و کافر نگاہ کی گردش  
( ۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۱۰۸ ) . ان واقعات نے اسے ایسا چکرا دیا  
وہ سوچ بچار کا اہل نہ رہا تھا . ( ۱۹۳۱ ، پیاری زمین ، ۱۶۵ ) .

**چکرا** ( کس ج ، ضم ک ) ص ب . جلد باز ، تاوا : ہسے پروا ، وہ شخص جو بے پروائی سے لوگوں کو نقصان پہنچائے ( جامع اللغات ) . [ س : چکر + کہ : چکر + ک ]

**چکرا** ( ضم ج ، سک ک ) اسد . بھوسی چوکر سے بنی ہوئی چیز ، معمولی اور حقیر خوراک . نواب کے ہلاؤ اور گھنے سے تیرے گھر کا چکرا بھلا . ( ۱۸۹۰ ، سیر کہسار ، ۲ : ۴۹ ) . [ ا : چکر ، چوکر ( رک ) کی تحقیق + ا : ا ، لاحقہ نسبت ] .

**چکراسی** ( فت چ ، سک ک ) اسد : — چکرسی . ایک بڑا درخت جو مشرقی ہنگال اور آسام میں ہوتا ہے اس کی چمکیلی اور مضبوط لکڑی کی میز کرسیاں وغیرہ بنائی جاتی ہیں . نمایاں تقری







چکریٹھا (فت ج، سک ک، ی سچ) صف. رک: چکٹھا، بڑی آنکھوں والا (ہلش).

چکریلا (فت ج، سک ک، ی سچ) صف. مذ: مٹ: چکرلی. گول، مدور (ہلش). [ا: چکر (رک) + ا: بلا، لاحقہ صفت: س: چکر + ایل + کہ + چک + ایل + ک].

چکڑ (۱) (کس ج، شدک بفت) امذ. رک: چکن (۲). چکڑ چھولے بیچتا ہے چوک میں. (۱۹۸۳، خانہ بدوش، ۱۳۹).

چکڑ (۲) (کس ج، شدک بفت نیز بلا شد) امث: صف: چکر، چکر، چکڑ. ۱. رک: کیچڑ: دلدل.

چکڑ میں ڈیبا پائے تدبیر من ہوا کالا بخت جہانگیر من (۱۶۳۹، خاور نامہ، ۵۸۷).

زمین میں رہے نا ہریالی کی جڑ ندیاں اٹ کے ہو جانے پانی چکڑ

(۱۷۰۸، داستان فتح جنگ (ق)، ۱۳۴). ۲. چوٹ جانے والا، بیچھا نہ جھوڑنے والا.

چکڑ چتر دنیا میں ان کو اندھا، بھرا، گونکا رکھو (۱۹۵۹، گل نغمہ، ۳۰۲).

— بدل (فت د، د) امذ. دلدل. رستے میں ایک چکڑ بدل آگیا. (۱۷۶۵، دکھنی افوار، پہلی، ۵۷). [چکڑ + بدل، دلدل (رک) کا ایک روپ].

چکڑ (ضم ج، شدک بفت) امذ. رک: چکر، پانی پینے کا مٹی کا پیالہ (جامع اللغات).

چکڑا (کس ج، سک ک) صف. رک: چکٹا، جکٹ. سرسوں کے تیل سے چکڑا ہوا سر، کانوں میں پیتل کی بالیاں. (۱۹۷۱، انگلیاں نگر اپنی، ۱۹۲).

چکڑا لری (فت ج، سک ک، ل) صف. پنجاب کی چکڑالا بستی کے رہنے والے ایک عالم کے پیروکار۔ ایسے ہی... نیچری، چکڑا لوی جملہ مرتدین ہیں. (؟، الملفظ، ۲: ۹۷). [چکڑالا (علم) + ا: وی، لاحقہ نسبت].

چکڑا بند (کس ج، سک ک، فت د، سک ن) امث: چرا بند. رک: چرا بند. کبھی گھی جلتا ہے اور اس کی چکڑا بند سے دم گھٹنے لگتا ہے. (۱۹۱۳، غدر دہلی کے افسانے، ۱: ۱۰۱). [ا: چکڑ (رک) + ا: اندھ = س: گندھ: मधः].

چکڑی (کس ج، سک ک) امث. ایک جھوٹا سا بیڑا نیز اس کی لکڑی جو بہت مضبوط اور کسی قدر ہیلان لینے ہوتی ہے اس کے کھلونے اور کنگھی وغیرہ بنائے جاتے ہیں، چکڑ. ہاتھی دانت

۸. لکڑی کا گول تختہ جس پر روئی بلی جاتی ہے: ایک جھوٹی سی چرخہ جس پر دھاگا ہاتھ کی حرکت سے لیٹا جاتا ہے، بھرکی: ایک قسم کا کپڑا جو ریشم اور سوٹ سے بنا جاتا ہے (جامع اللغات). ۹. چرخہ، گھرنی. ان کا نچلا سرا ایک گول چکری سے متعلق ہوتا ہے. (۱۹۶۷، آواز، ۸۷). ۱۰. (کاشت کاری) ہودن کی ایک بیماری جو آلو میں ہو جاتی ہے جس میں آلو پیلے ہو کر خشک ہو جاتے ہیں اور اس میں اندر کی طرف ایک گول حلقہ نظر آتا ہے. فصل آلو کے لیے ایک زبردست مرضی رنگ ہے جس کو عام طور پر لوگ سنگبندی یا چکری کہتے ہیں. (۱۹۲۰، انتخاب لا جواب ۱۶ جولائی، ۱۰). ۱۱. دکنی ہندوستان کا ایک سکھ. کاس، فلم، چکری وغیرہ (سونے یا چاندی کے بنے ہوئے) اکثر ناقص عیار تھے. (۱۸۳۷، حملات حیدری، ۶۳۳). ۱۲. ایک قسم کی آتش بازی: چکر (رک). انار، پہلجڑیاں، ہوائیاں اور لال بلی لیلی نارنجی اور اودی چکریاں آسمان میں چکر لگا رہی تھیں. (۱۹۰۱، ستاروں کی میر، ۲۵). [ا: چکر (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت: س: چکر + ایک + چک + ایل + ک].

— عدد قدریہ (فت ع، د، کس اضافہ، فت ق، سک د، کس ر، شدی بفت) امذ. (کیما) اہم کے گھماؤ سے متعلق عدد قدریہ جو حسابی طریقے سے معلوم کیا جاتا ہے. چکری عدد قدریہ: اس عدد قدریہ کا تعلق الیکزان کے گھماؤ سے ہے. (۱۹۷۵، غیر لسانیاتی کیا، ۱۵). [چکری + عدد (رک) + قدریہ (رک)].

— عمل (فت ع، م) امذ. (سائنس) چکر کھانے یا گھومنے کا عمل، گردشی عمل، گھماؤ. ان میں صدی ہروں پاچک کے چکری عمل بھی اس کام میں مدد دیتے ہیں. (۱۹۶۹، قشریہ، ۸۸). [چکری + عمل (رک)].

— کھانا محاورہ. رک: چکر کھانا. یہ سرخ پٹا تھوڑی دیر تک مسلسل فضا میں چکریاں کھاتا رہا. (۱۹۷۵، چینی لوک کہانیاں، ۳۱).

چکری (م ج، سک ک) امذ. (کاشت کاری) زمین کی تقسیم جو جھوٹے جھوٹے حصوں میں کی جاتی ہے (جامع اللغات). [مقامی].

چکریا (۱) (فت ج، سک ک، سک ر) امذ: امث. نوکری پیشہ اور حاضر باش مرد، چاکری (جامع اللغات: ہلش: نور اللغات). [رک: چاکری + ا: ا، لاحقہ صفت].

— چاکری کر کے آپ اپنے ہاتھ بکتا ہے کہاوت. نوکری کرنا اپنی خوشی آزادی اور اپنی جان کا بیچنا ہے (نجم الاسمال).

چکریا (۲) (فت ج، سک ک، سک ر) امذ. (ماہی گیری) چکر کی شکل کا جال جس کے کنارے ہر سیسے کی گولیاں برابر برابر بندھی ہوتی ہیں، ٹاٹا، کاکلا، کھور، لوکا (اپ و، ۳: ۵۶). [ا: چکر (رک) + ا: یا، لاحقہ نسبت و صفت].



وہ اپنا جس میں چکسا ملا ہو، اہلن (ساخوڈ: قدیم اردو کی لغت)۔  
[ رک: چکسا + ا: وٹنا، پٹنا (رک) کا ایک روپ ]۔

چکسوئی/چکسوئی (فت ج، سک ک، و مع) امٹ، ایک  
قسم کی کھاس (جامع اللغات: علمی اردو کی لغت: پلش)۔ [مقامی]۔

چکسہ (فت ج، سک ک، فت س) امڈ، بڑھا، چکسہ...  
ہرچہ کاغذ کو کہتے ہیں کہ جس کے اندر دوا یا کوئی اور شے  
رکھ کر کٹارے اس کے موڑ دیتے ہیں، ہندی میں اس کو پوڑ یا کہتے  
ہیں۔ (۱۸۳۵، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۹۳۰)۔

چکسہ بڑیا، کیسہ کا تھیلی ہے نام  
فارسی میں دھبے کا سیلی ہے نام  
(۱۸۶۳، قادر نامہ، ۱۰)۔ [ف]۔

چکسی (کس ج، سک ک) امٹ، (طب) مشہور ہندوستانی  
دوا، اس کے پٹ میں گانٹھیں ہوتی ہیں ان میں کیڑے نکلتے ہیں  
اس کو آندھی جھاڑا بھی کہتے ہیں (خزانہ الادویہ، ۲: ۳۶۱)۔  
[مقامی]۔

چکسیا (کس نیز فت ج، فت ک، کس س) امڈ (قدیم)۔  
رک: چکسا (۱)۔

کبھیں ات عیش لے دھو کر سو چکسیا خاک کا لاویں  
کبھیں حمام غم کے میں نین کے نیز سول نہاویں  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵: ۱۷۵)۔ [رک: چکس + ا: یا،  
لاحقہ نسبت]۔

چکش (فت ج، کس ک) امٹ، تراوش، ترشح، تقاطر، ٹپکاف۔  
اس چکش کا علاج کیا کریے  
راکھ سے کب تلک گڑھے پھریے  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۰۸)۔ [ف: چک، چکیدن = ٹپکنا +  
ف: ش، لاحقہ اسم مصدر و کیفیت]۔

چگل (۱) (فت ج، ک) امڈ، کسی ہودے کو ایک جگہ  
سے دوسری جگہ مٹی سمیت اٹھانا (فرہنگ آصفیہ)۔ [ا: چک  
(رک) + ا: ل، لاحقہ نسبت]۔

چگل (۲) (فت ج، ک) صف، گندا، اکڑ، اینٹھ (قدیم  
اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

چگل (کس ج، فت ک) امڈ (قدیم)۔ چکنا (رک) سے  
مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

صفا و صدق سون تیرے وفا میں نیں ہے ثابت جن  
نہ کیوں نرڑے چکل اس کون اجل آنکھیاں پکڑے  
(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۷۹)۔

اور چکڑی کی چیزیں کھلونے وغیرہ اور ولایتوں میں جاتے ہیں۔  
(۱۸۶۳، نصیحت کا کرن پھول، ۹۳)۔ [مقامی]۔

چکڑیا (فت ج، ک، سک ڈ) امڈ، رک: چکڑیا (پلش)۔

چکس (فت ج، سک ک) امٹ: امڈ، ۱۔ (سنگ تراشی)  
پتھروں میں باہم جوڑ ملانے کو صاف اور چکنی بنی ہوئی ٹکر،  
سرو کی تھاپ (اپ و، ۱: ۶۰)۔ اف: بنانا، لگانا، ۲۔ (دباغت)  
کھال کی چھلانی کے کام کی لکڑی کا تختہ یا پتھر کی سل (اپ و،  
۲: ۲۱۳)۔ [مقامی]۔

چکس (فت ج، ک) امڈ: چکس: چکھ، ہرندوں (خصوصیت  
کے ساتھ شکاری ہرندوں) کے بیٹھنے کا اڈا، لوہے پتل وغیرہ  
کی سلاخ کا بنا ہوا اڈا، بلبل کا اڈا، ان سے کہنا کہ چکس ہر  
کدم لڑانے کی صحیح نہیں ہے ہالی میں آئیے کہ دیکھنے والوں کو  
بھی مزا آئے۔ (۱۸۸۰، آب حیات، ۳۰۵)۔ بٹھاؤ تو اڈے یا  
چکس پر لڑانے کا ارادہ نہ کرو۔ (۱۹۱۰، آزاد (محمد حسین)،  
جانورستان، ۳۷)۔ [مقامی]۔

چکس (فت ج، شد ک، فت) امڈ، قبضہ، کمان کے بیچ  
میں تیر انداز کی گرفت کو بنی ہوئی جگہ (اپ و، ۸: ۶۷)۔  
[مقامی]۔

چکس (کس ج، شد ک، فت) امڈ، جو سے تیار کیا ہوا  
کھانا، جو کا کھانا (پلش)۔ [س: چکس چیکس]۔

چکسا (۱) (فت ج، سک ک) امڈ، چسکا (رک) کا عواسی  
تلفظ (پلش)۔

چکسا (۲) (فت ج، سک ک) امڈ، مٹی کا بنا ہوا چھوٹا  
چراغ، دہوا (پلش)۔ [مقامی]۔

چکسا (کس نیز فت ج، سک ک) امڈ، ایک خوشبودار سفوی  
جو بہت سے اجزا کو ملا کر بنایا جاتا ہے، اہلن۔

روکھا ہانی میں مہنے کون چو بیچ اٹھانا سو نہاتی ہوں  
چنبیلی موگریل چکسا سو گند مہکار چھوڑی ہوں  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵: ۱۳۸)۔ [ف]۔

چکسال (کس نیز فت ج، سک ک) امڈ (قدیم)۔ رک:  
چکسا نیز چکساوٹنا۔

کہ ہرگز او درستی نہاتی نہیں  
کہ مہنے کون ہی چکسال لاتی نہیں  
(۱۶۷۸، یوسف زلیخا (ق)، ۱۶۹)۔ [رک: چکسا + ا:  
ل، لاحقہ نسبت]۔

چکساوٹنا (کس نیز فت ج، سک ک، ضم و، سک ٹ) امڈ،



— چَکَل گَلی لَکنا . محاورہ ؛ ف م ( قدیم ) . بھینچ بھینچ کر گَلی ملنا . بات میں لی بات دونوں کی چَکَل چَکَل گَلی لگی . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۸۵ ) .

— کَر گَلی لانا . محاورہ ؛ ف م ( قدیم ) . بھینچ کر گَلی لگانا . کَر میں بات بھایا چَکَل کر گَلی لایا . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ( دکنی اردو کی لغت ) ) .

چَکَل ( کس ج ؛ ک ) امڈ ( قدیم ) . کیچڑ ، دلدل ( پلیس ؛ قدیم اردو کی لغت ) . [ س : چَکَل चिकल ] .

چَکَل ( فت ج ، شدک بنت ) امڈ . نالو کا پیندا جس کی شکل برند کے منے کی ہڈی کی مانند اور مائنگ کی طرح بیچ میں دھار اور بغلیاں بھیلوان ہوتی ہیں ، تلپٹی ( ا پ و ، ۵ : ۱۷۰ ) . [ مقابلی ؛ ا : چَک ، چَکلا ( رک ) + ا : ل ، لاحقہ صفت و نسبت ] .

چَکَلا ( فت ج ، سک ک ) . ( الف ) صف سڈ ؛ ~ چَکَلہ . چوڑا ، بھیل ہوا ( طول و عرض میں ) . اور ندی کا پاٹ بھی کچھ بہت چَکلا نہ تھا . ( ۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۷۷ ) . ایک بڑا اونچا اور بڑا چوڑا چَکلا اور بہت ہی بد شکل پلنگ بچھا ہوا ہے . ( ۱۹۲۶ ، کائنات بینی ، ۷۷ ) . ( ب ) امڈ . ۱ . ( i ) مدور ، گول ، گھیرا ، دائرہ نما ، برتن پتھر یا لکڑی کا دائرہ نما لکڑا ، چکی کا پاٹ . سہر کو دوران سر ہے گردش افلاک سے منہ کے چَکَلے پر گھسا کرتی ہے چندن چاندنی

( ۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۲۳۷ ) . ایک بیڑا لیجیے اور اس کو چَکَلے پر بڑھائیے . ( ۱۹۳۲ ، مشرقی مغربی کھانے ، ۱۳۸ ) . طوق میں ... کوئی سیخ وغیرہ ایسی جو ذقن میں جا کر اڑ جاوے اور یا طوق کا چَکلا ایسا ہو اس کی ککر ذقن میں اڑ جاوے . ( ۱۹۷۶ ، معارف القرآن ، ۷ : ۳۶۱ ) . ۲ . صوبے کا ایک چھوٹا حصہ ، تعلقہ ، تحصیل ، ضلع . ہر گنہ مدینہ جات اور چَکَلہ جات سے اس کو کام سیرد ہوتے . ( ۱۸۷۳ ، مطلع العجائب ( ترجمہ ) ، ۲۹۸ ) . یہ اودھ کی حکومت کا ایک چَکَلہ ( ضلع ) بن گیا . ( ۱۹۳۳ ، حیات شبلی ، ۵۳ ) . ۳ . بازاری عورتوں کا اڈا ، کسبی خانہ ، عصمت فروشی کا اڈا . اتفاقاً دروازے کے ہمسائے چَکلا تھا . ( ۱۸۲۴ ، سیر عشرت ، ۲۸ ) . کہاں سے کھائیں گے ، کیا اب چَکَلے میں دلالی کریں گے . ( ۱۹۱۰ ، خواب بستی ، ۱۱۲ ) . ( ج ) امڈ . جوتی ، چرن ، چیل ( ا پ و ، ۲ : ۲۱۹ ) . [ س : چَکَر + ل + کہ : चक्र + ल + क ] .

— بَندی ( فت ب ، سک ن ) . ( کاشت کاری ) حد بندی ؛ صوبوں یا زمینداری کو چَکلوں میں تقسیم کرنا ( نور اللغات ؛ پلیس ) . [ چَکلا + بندی ( رک ) ] .

— پا / پن ( فت پ ) امڈ . چوڑائی ( نور اللغات ، جامع اللغات ) . [ چَکلا + ا : پا / پن ، لاحقہ کیفیت ] .

— خَرج ( فت خ ، سک ر ) امڈ . چَکَل کے متعلق جو کچھ خرچ کیا جائے ( جامع اللغات ؛ پلیس ) . [ چَکلا + خرچ ( رک ) ] .

— دار صف ؛ امڈ . ۱ . چَکَلے کا حاکم ؛ ناظم یا افسر مال ، جاگیر دار ، علاقہ دار . بعد چند روز کے اورنگ آباد میں چَکَلہ دار لیا سرکار نظام الملک سے مقرر ہو کر آیا . ( ۱۸۳۷ ، عجائبات فرنگ ، ۱۲۹ ) . حاکم ضلع کا نام چَکَلہ دار اور حاکم ہر گنے کا نام تحصیل دار قرار پایا . ( ۱۹۱۶ ، تاریخ کڑا مانک پور ، ۱۵۸ ) . انتظامی سہولتوں کے پیش نظر نظامتوں کو چَکلوں میں بانٹ دیا گیا تھا جن کے منتظم چَکَلہ دار کہلاتے تھے . ( ۱۹۷۵ ، لکھنؤ کی تہذیبی میراث ، ۱۳۳ ) . ۲ . محل دار ؛ کسیوں کے محلے کا داروغہ ( فرہنگ آصفیہ ؛ نور اللغات ) . [ چَکلا + ف ؛ دار ، داشتن = رکھنا ] .

— داری امڈ . چَکَلہ دار ( رک ) کا کام یا پیشہ یا عہدہ . لچھمن داس کے نام سے باہم خدمت چَکا ، داری وغیرہ نواح ستھرا کے ان کوست سنگ ہوا . ( ۱۸۵۵ ، بھگت مال ، ۱۱ ) . دارا شکوہ کی چَکَلہ داری میں ستھرا تھا . ( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۲۳ ) . [ چَکلا + دار ( رک ) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— فَوَیس ( فت ن ، ی مع ) صف . چَکَلے کے حسابات لکھنے والا محاسب ( پلیس ) . [ ا : چَکلا + ف ؛ فَوَیس + نوشتن ، لکھنا ] . — ہونا محاورہ . اس حصہ شہر کا ٹھیکہ ملنا جہاں رنڈیاں رہتی ہوں ؛ رنڈیوں کا محلہ بننا یا آباد ہونا .

اب نظر میں ان کی میں چڑھتی نہیں  
دل سے اتری جب سے چَکلا ہو گیا

( ۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۵ : ۱۰۹ ) .

چَکَلاٹ ( فت ج ، سک ک ) امڈ ( قدیم ) . ولولہ ، کھلبلی ، الجھن .

کیا سو عشق دیکھ سینے میں چَکلاٹ  
ہو ایکبات دل پور صبر یکبات

( ۱۶۶۵ ، بھول بن ، ۶۷ ) .

خرد کو نہ دے غیریت کا چَکلاٹ  
اچکا دے تو جھٹ محیط کی بات

( ۱۸۳۱ ، من موہن ، آزاد ، ۱۷ ) . [ ا : چَکلا ( رک ) + ا : ٹ ، لاحقہ کیفیت ] .

چَکَلاَن ( فت ج ، سک ک ) امڈ ؛ ~ چَکَلاہا . چوڑا ، چوڑائی ، وسعت ، چَکلائی . اکثر حاصل مصدر . جو الف نون سے بنتے ہیں وہ مؤنث ہی بولے جاتے ہیں جیسے چوڑا ، چَکلاَن وغیرہ . ( ۱۹۰۰ ، مکتوبات حالی ، ۱ : ۱۰ ) . ایک صفحہ خط کا کاغذ کی چَکلاَن میں لکھتے ہیں دوسرا لبان میں . ( ۱۹۲۰ ، لغت جگر ، ۱ : ۳۳ ) . [ ا : چَکلا + ا : ن ، لاحقہ حاصل مصدر ] .



[ ۱ : چکلا (رک) + ا : ی ، لاحقہ تانیث ؛ س : چکر + ل + ایکا [ चक्र + ल + इका ] .

— دار صف ؛ امڈ ، آڑو کی ایک قسم ، چکنی آڑو . آڑو کی زیادہ تر دو اقسام مشہور ہیں ، ٹکی یعنی چکلی دار اور گول یعنی ٹوکدار . ( ۱۹۷۰ ، گھریلو انسائیکلو پیڈیا ، ۴۴۵ ) . [ چکلی + ف : دار ، داشتن = رکھنا ] .

چکلی (فت چ ، سک ک) . چکلا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت ، قراکیب میں مستعمل . سرائے ... چکلیے گنارے دار ساڑھی باندھی . ( ۱۹۴۳ ، نقش و نقش ۱۱ ) .

— دار صف ؛ امڈ . رک : چکلا دار ، چکلا (رک) کا تعنی . اپنی شاعری کے ہنر سے مصاحب یا ناظم یا چکلیے دار ہونانی کے . ( ۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۲۲۵ ) . حکیم صاحب کے پردادا شیخ محبوب عالم اٹاوی کے چکلیے دار تھے . ( ۱۹۶۱ ، غالب کی نادر تحریریں (حواسی) ، ۱۵۶ ) . [ چکلیے + ف : دار ، داشتن = رکھنا ] .

— دارنی ( — سک ر ) صف مٹ ؛ امڈ . چکلیے دار (رک) کی تانیث . تھکا قضیعتی کچھ ہوتی ہے تو چکلیے دارنیاں جواب دہنی ہیں . ( ۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین ، ۱ : ۱۰۵ ) . [ چکلیے + دار (رک) + ا : نی ، لاحقہ تانیث ] .

— داری امڈ . رک : چکلا داری . [ چکلیے + دار (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

چک ایٹی (فت چ ، ی مچ) امڈ . چکیت ، چوبی ڈانڈا جس سے چاک گھمایا جاتا ہے ( ا ب و ، ۳ : ۱۱ ) . [ ا : چک ، چاک (رک) + ا : لینی ، لینا ، اسم آلہ ] .

چکما (۱) (فت چ ، سک ک) امڈ ؛ — چکمد . ۱ . جھانسا فریب ، دھوکا ، دم .

کریں وعدہ پر وعدہ وہ ہم کو کیا

یہ چکمد یہ قوتے ہیں جانتے ہوئے

( ۱۸۹۲ ، مستجاب داغ ، ۲۳۸ ) .

کریں دے کے چکما گلی اس سے پاک

وہ کم بخت اڑے اس طرح جیسے خاک

( ۱۹۱۰ ، قاسم و زہرہ ، ۷۶ ) . بسے ہر کی لکا کر ایسا اڑانے کہ

عقل دنگ رہ جاتی ہے اس کے باوجود سب ہی تو ان کے چکمدے میں

آجائے . ( ۱۹۸۴ ، کیا قافلہ جاتا ہے ، ۲۵۱ ) . ۲ . نقصان ، ضرر

( فرہنگ آصفیہ ؛ نور اللغات ) . ۳ . گنہگار کا ایک کھیل ، جب

حکم کے پنے کو نہیں پہنکتے تو وہ پتا چور ہو جاتا ہے . پھر آؤ

بھنی چکما ہی اڑے یا چوسر ہی کی دو ایک بازیاں ہوجائیں .

( ۱۸۸۷ ، جام سرشار ، ۸۲ ) . [ س : چکر + ایکا [ चक्र + इका ] کا ایک روپ ]

— اٹھانا محاورہ . ۱ . رک : چکما کھانا . حضور بس بس بنا کے باتیں بکارتے اب نہ دل ہمارا چڑھیں گے اب آپ کے نہ دم پر ہزاروں

چکلا (فت چ ، سک ک) ف م . ۱ . چکلا کرنا ، چوڑا کرنا ، بڑا بنانا . چوڑانا (چوڑا سے) چکلا (چکلا سے) ( ۱۹۲۱ ، وضع اصطلاحات ، ۱۵۱ ) . ۲ . چکل اٹھانا ، کسی ہونے کو مٹی سمیت اٹھانا (فرہنگ آصفیہ) . [ ا : چکلا (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

چکلاہٹ (فت چ ، سک ک ، فت م) امڈ . جوش ؛ اینٹھن (قدیم اردو کی لغت) . [ رک : چکلاٹ ] .

چکلس (فت نیز کس چ ، فت ک ، شد ل ہفت) امڈ ؛ امڈ . مجمع و گھما گھمی ، شور و غل ؛ قب : چکلس . بلیج آباد کے تمام ہمارے ... مردانے احاطے میں نذر کے واسطے آیا کرتے تھے اور بڑی دیر تک بڑا چکلس رہا کرتا تھا . ( ۱۹۷۰ ، یادوں کی برات ، ۳۷ ) . [ ا : چکل = س : چکر + ا : س ، لاحقہ اسم مصدر و کیفیت ] .

— ہونا ف مر ؛ محاورہ . تھوڑی سی جگہ پر بہت آدمیوں کا مجمع ہونا (اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ، ۲۸) .

چک لک لگنا محاورہ (قدیم) . بسے چینی ہونا ، اضطراب ہونا . تھو چشم نیم خواب کی چیتک لگی میناں  
دل سوختے کو کیا مرے چک لک لگی میناں  
( ۱۷۳۷ ، دیوان قاسم ، ۱۲۳ ) .

چکلا (کس چ ، فت ک ، سک ل) ف ل . کچلنا ، دبانا ؛ چبانا ؛ جکڑنا ؛ بھینچنا ، بندش میں لینا ، گھیرنا . زمین کوں کہیں گے کہ تہ کوں چکل  
چکلتے میں جاوے گا سب بھوس نکل  
( ۱۶۳۸ ، مرآت العشر ، ۳۷ ) .

ضرورت کے لیے یک شخص نکلا  
خفاق آخر گلے کوں اس کے چکلا

( ۱۷۹۱ ، ہشت بہشت ، ۷ : ۱۴۳ ) . کوئی محبوب ہو کر نکلے

تب یہ ہجڑے سوراہ اس کو چکلتے اور اپنے ناز نخرے میں اس

کو گھائل کرتے . ( ۱۸۳۵ ، بچن مثال ، ۵ ب ) . [ ا : کچلنا

(رک) کا ایک روپ ] .

چکلا (فت چ ، سک ک ، فت ل) امڈ . رک : چکلا مع تعنی .

چکلی (فت چ ، سک ک) . (الف) صف مٹ . چکلا (رک) کی تانیث ، چوڑی . چکلی سنجاف نو گز ، پنج رنگی توئی ستاروں کی کٹوریوں کی نو گز . ( ۱۸۹۵ ، حیات صالحہ ، ۴۰ ) . اس کے گرد بہت گہری خندق ہے جو جنوب کی طرف بہت چکلی ہے . ( ۱۹۰۳ ، چراغ دہلی ، ۴۴۳ ) . بدگمانی آدمی کے آگے بڑی چکلی دیوار ہو جاتی ہے . ( ۱۹۳۹ ، حکایات روسی ، ۱ : ۷۵ ) . (ب) امڈ . چرخ ، گھرنی (جس پر ڈول کی رسی گھومتی ہے) ؛ چھوٹا چکلا جس پر چند گھسا جاتا ہے (فرہنگ آصفیہ ؛ جامع اللغات) .



— جھڑنا محاورہ۔ چنگاری نکلنا۔

گرہ جو ان کے ابرو میں پڑی ہے  
یہ نو سے مگر چکمک جھڑی ہے

(۱۸۶۶ء، فیض، ۵، ۳۷۹)۔

— دیدہ (— ی مع، فت د) صف۔ جس کی نظر ادھر ادھر

لگی رہے اور کام پر دل نہ لگائے۔ چکمک دیدہ، ہاتھ کشیدہ۔  
(۱۹۳۶ء، محاورات نسوان، ۷۸)۔ [چکمک + ف: دیدہ (رک)]۔

چکمن (فت چ، سک ک، فت م) اسٹ؛ اند۔ رک: چپکن۔

چکمن بانات و صوف اور سوم جامے سے بنایا جاتا ہے۔۔۔ باناق  
چکمن کی اجرت دو روپے۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)،  
۱: ۱۷۱)۔ آئین اکبری میں اصل لفظ چکمن لکھا ہے لکھنؤ میں  
چپکن اور دہلی و نواح دہلی میں اچکن مشہور ہے۔ (۱۹۳۷ء،  
اصطلاحات پیشہ وران، ۲: ۱۳۱)۔ [مقامی]۔

چکمہ (فت چ، سک ک، فت م) اسٹ؛ ~ چکما۔ ۱۔ (جوتاسازی)

بیروں کی حفاظت کا چمڑے وغیرہ کا بنا ہوا پہناؤ جو مختلف وضع  
کا بنایا جاتا ہے، جوتی، جوتا، موزہ (اب و ۲: ۲۲۱: پیشہ)۔

۲۔ بیروں کو جکڑنے یا باندھنے کا ایک آلہ۔ چکمہ بھی دستیگرہ  
کی طرح کا ایک آلہ ہوتا ہے جو پاؤں میں ڈالا جاتا ہے اور جب  
رسم کا جاتا ہے تو پیر خون کے چند قطروں سے بھی بھر گوشت اور  
ہڈیوں کے چند ٹکڑوں میں بدل جاتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، اخبار جہان،

کراچی، ۳ جون، ۲)۔ ۳۔ ایسا جوتا جو پاؤں سے ہٹلی تک ہو،  
لمبا بوٹ، فل بوٹ، برساتی جوتا (ماخوذ: فرہنگ نظام)۔ [ت]۔

— دار صف۔ چمڑے کا بنا ہوا، چکمے والا، چکمہ پہنے ہوا۔

ہوا جب اس طرح سے چست بدن

پھر لیے موزہ چکمہ دار پہن

(۱۸۳۳ء، مظہر العجائب، ۱۳۲)۔ خفا ہو کر کہنے لگا میں آج  
نواب کو مارے ڈالتا ہوں اور اپنے چکمہ دار بیروں سے نواب کی  
ہٹلی پر کھڑا ہو گیا ہے۔ (۱۹۰۶ء، بیگمات اودہ، ۵۸)۔ [چکمہ  
+ ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

چکن (کس چ، فت ک) اسٹ؛ اند۔ ۱۔ کپڑا (سلیل وغیرہ)

جس پر کشیدہ کاری یا سوزن کاری سے بیل بوئے کاڑھے گئے ہوں۔  
نیل پڑتا ہے براک بوئے گا اسے نازک بدن

تن اوپر تیرے چکن کرتا ہے گویا کار چوب  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۲)۔ ایک چکن کا نیا دوپٹہ تمیرا کی ماں

کو بھیجا۔ (۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۱۲۹)۔ تم بہت دنوں سے  
کہہ رہے تھے کہ مجھے چکن کے کرتے بنادو۔ (۱۹۳۷ء، فرحت،

مضامین، ۳: ۱۳۲)۔ ۲۔ کشیدہ کاری، سوزن کاری۔  
کبھو کہتے مصلّا تھا چکن کا  
کہ جس پر تھا چکن کار دکن کا

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۶۷)۔

چکمے اٹھا چکے ہیں۔ (۱۸۹۳ء، زیبا، ۱، ۳۱)۔  
۲۔ صدمہ اٹھانا، ٹکر کھانا (فرہنگ آصفیہ)۔

— اڑانا محاورہ۔ لہو و لعب میں وقت ضائع کرنا، گپ شب  
میں لگے رہنا۔ بھلا اور کوئی شغل بھی رہتا ہے یا چکما ہی اڑا  
کرتا ہے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۶)۔

— چلنا محاورہ۔ فریب کی چال چلنا؛ دانو چلنا، فریب  
دینا، مکاری میں کامیاب ہونا۔ ہم پر چکما نہ چلے گا۔ (۱۸۸۰ء،  
فسانہ آزاد، ۱: ۳)۔ ان پر جن عیاش بدکاروں کا چکما چل گیا  
اب انہیں بدکاروں نے اس حال کو پہنچا دیا۔ (۱۹۲۳ء، مضامین  
شور، ۱: ۱۰۱)۔

— دینا محاورہ۔ ۱۔ فریب دینا، چل دینا، دھوکا دینا،  
بیوقوف بنانا۔ اس حرام زادے نے تو پورا ہی چکما دیا۔۔۔ کہتا  
ہے کہہ دے، میان مکن میں نہیں ہیں۔ (۱۸۷۸ء، نوابی دربار،  
۵۶)۔ وہ اسے چکما دے کر نکل گیا۔ (۱۹۳۳ء، الف لیلہ و لیلہ،

۳: ۳۲)۔ ۲۔ نقصان پہنچانا ضرور پہنچانا۔ اسی نے الو بنایا  
ہے اور پورا چکما دیا ہے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجداری، ۱: ۱۶)۔

— کھانا محاورہ۔ ۱۔ (کسی کے) فریب میں آنا، دھوکا کھانا۔

میں بڑا چکما کیا گئی افسوس جو ترے جل میں آگئی افسوس  
(۱۸۷۱ء، شوق (مخزن المحاورات، ۳۱))۔ اس نے اس جادوگر  
کے ہاتھوں بڑا چکما کھایا ہے۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۳۲)۔  
۲۔ نقصان گوارا کرنا، زک اٹھانا (مخزن المحاورات)۔ ۳۔ چوٹ کھانا۔

چکمہ کھاتا ہے پر کھڑی منہ پر

ضرب لگتی ہے یہ بڑی منہ پر

(۱۸۵۷ء، بحر الفت، ۳۱)۔

چکما (۲) (فت چ، سک ک) اسٹ۔ ہندو کی ایک قسم جسے

بیون کہتے ہیں۔ (شبد ساگر)۔ [مقامی]۔

چکمک (فت چ، سک ک، فت م) اسٹ؛ ~ چکماک۔

رک: چقماقی۔

عبادت کی چکمک و کف صدق اپار

ملا قطب کے سنگ سوں ایک ٹھار

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۶)۔ چرند و پرند۔۔۔ حلال کر کے  
نمک دان سے لون نکال چکمک سے آگ جھاڑ، بیون بھان کر کھالیتے۔

(۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۶۲)۔

— پتھر/پتھری (— فت پ، شد تھ/فت سک تھ) اسٹ؛ اسٹ۔

رک: چقماقی۔ کبر سے چکمک پتھر نکال خس و خاشاک جمع  
کر کے آگ سے تنکے جلانے۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۴: ۸۸)۔

سفید بال، ایک جوڑا جوتا اور ایک تھیلا چکمک پتھر کا۔ (۱۸۹۲ء،  
میلنگل جیورس پروڈنس، ۳۶)۔ ایک لکڑیاں توڑنے چلا گیا

اور ایک چکمک پتھری سے آگ نکالنے لگا۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب  
لکھنؤ، ۱: ۳۱)۔ [چکمک + ۱: پتھر/پتھری (رک)]۔



(۱۹۲۱ء، خالق باری، ۷۵)۔ [چک، چکنا (رک) + ا: ن، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— پٹی (فت ب، شدٹ) امٹ۔ بناؤ سنگار، مانگ پٹی۔  
فرانس کی زیادتی نے مجبور کیا کہ چکن پٹی سے ہاتھ الٹائیں۔  
(۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱۱: ۵)۔ [چکن + پٹی (رک)]۔

چکنائیں (۱) (فت ج، سک ک) ف م۔ رک: چکھنا۔  
نہ کوئی کرے نظر تمنا اوپر۔ پیلا مرگ کا چکو زود تر  
(۱۹۹۳ء، وفات قابہ بی بی فاطمہ، ۱۷)۔

چکنائیں (۲) (فت ج، سک ک) فال۔ لپکنا، گرننا؛ پہنا  
(قدیم اردو کی لغت)۔

چکنائیں (کس ج، سک ک)۔ (الف) صف مذ؛ مٹ؛ چکنی۔

۱۔ جس میں تیل یا چکنائی وغیرہ زیادہ ہو، روغنی، تیلیا؛ مرغن۔  
نا جسم کو ہے غذا کی طاقت نا چکنے میزوں کی ہے لیاقت  
(۱۸۷۴ء، جامع النظائر، ۵۸)۔ کچھ چکنی چیزیں کسی قسم کی ہوں  
کھانا چاہیے۔ (۱۸۹۱ء، مبادی علم حفظ صحت، ۱۱۰)۔ چکنا  
شوریا اور چاول مکھن یا دودھ کے ساتھ کھائیں۔ (۱۹۲۶ء،  
خزائن الادبیہ، ۲: ۳۵۵)۔ ۱۔ مولا، فریہ، چربی دار (نور اللغات)۔  
۳۔ بھسلوان؛ وارنش کیا ہوا، روغن سے چمکایا ہوا، چمکیلا۔  
وہاں اتفاق سے سنگ مر مر کا چکنا فرش تھا۔ (۱۸۷۳ء، اخبار  
منیہ عام، ۱۵ جنوری، ۱۳)۔

وارنش سے منہ بہت چکنا کیا اپنا مگر  
زیر پائی سے نہ بن آیا سلیم کا جواب  
(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۶۷)۔

کرتا تھا دنیا کا نظارہ چکنا تھا چھچھے کا کنارہ  
(۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۱۷)۔ ۲۔ صاف، ستھرا؛  
ہموار، یکساں (کھردرے کی ضد)۔ البتہ بانی کی سطح کو ایک  
چکنے کرے کی شکل پر مسطح کر دیتی۔ (۱۸۳۳ء، مفتاح الافلاک،  
۲۲)۔ یہ کاغذ چکنا بہت ہے۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۱۴۶)۔  
ترشے پتھروں کے چہرے بعض اوقات چکنے رکھے جاتے ہیں اور  
بعض اوقات کھردرے۔ (۱۹۳۷ء، رسالہ رڑکی چٹائی، ۳۳)۔  
۵۔ خوبصورت؛ بارونق؛ ترو تازہ، اچھا۔ کور آدسی اوپر  
چکنا دستا درونے میں سب روکھا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۱۰)۔  
۶۔ بے غیرت، بے حیا؛ چرب زبان، میٹھا بولنے والا (نور اللغات؛  
فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات)۔ [س: چکنا चिकना]۔

— باسن (فت س) امڈ۔ رک: چکنا گھڑا (پلیٹس)۔  
[چکنا + باسن (رک)]۔

— پن (فت پ) امڈ۔ چکنا (رک) ہونے کی حالت و کیفیت۔  
بھرے رخسار... نہایت چکنے پن اور نرمی کے ساتھ اپنا کھلنا  
ہوا گورا پن ظاہر کرتے ہیں۔ (۱۸۹۳ء، دلچسپ، ۱: ۳۵)۔  
ہمارے سامنے ایک سبب آتا ہے تو سب سے پہلے ہم... اس

بہار گلشن داغ جنوں ہے دید کے قابل  
چکن کاڑھی ہے وحشت نے ہمارے دامن دل پر  
(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۷۳)۔ چکن کاندانی زر دوزی کا رواج اب  
نہیں رہا۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۶۷)۔ [ف: چکن]۔  
— دوز (و مچ) صف۔ کپڑے پر بھول ہونے بنانے والا،  
کشیدہ کار۔

رفوگر چکن دوز خو گیر دوز  
دکانوں میں مارے تھے بیٹھے جوگوز  
(۱۷۹۳ء، جنگ ناسہ دو جوڑا، ۳۳)۔ کسی دالان میں چکن دوز  
کار چوب اور زردوزوں کا کارخانہ ہے۔ (۱۹۰۳ء، چراغ دہلی،  
۳۲۵)۔ ایک استاد کار کی نگرانی میں کار چوب اور چکن دوز  
... کا کام کرتے تھے۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں  
پر اثر، ۸۹)۔ [ا: چکن + ف: دوز، دوختن = سینا]۔

— دوزی (و مچ) امٹ۔ ۱۔ کشیدہ کاری، سوزن کاری،  
کپڑے پر بھول ہونے بنانے کا کام۔ بافندگی و زردوزی و  
چکن دوزی یا شال بافی وغیرہ سیکھ کر کام کرنے کی قابلیت پیدا  
کر لیتا ہے۔ (۱۹۰۶ء، مرآت احمدی، ۱۵۳)۔ ۲۔ رک: چکن  
معنی نمبر ۱۔ وہ گو پر شب چراغ اور ارغوانی رنگ اور چکن دوزی  
اور کتان... لا کر تجھ سے خرید و فروخت کرتے تھے۔ (۱۹۵۱ء،  
کتاب مقدس، ۸۰۵)۔ [چکن + دوز (رک) + ا: ی،  
لاحقہ کیفیت]۔

— کاری امٹ۔ رک: چکن دوزی۔ گلے و گہیر میں چکن کاری  
سے بھول بنا لیجئے۔ (۱۹۳۹ء، گلستان خیاطی، ۴۷)۔ [چکن +  
ف: کار (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— گر (فت گ) صف۔ رک: چکن دوز (پلیٹس)۔ [ا:  
چکن + ف: گر، لاحقہ صفت]۔

چکن (کس ج، فت نیز کس ک) امڈ۔ مرغی کا بچہ، چوزہ  
نیز چوزے کا گوشت۔ چکن پٹی کے پکانے کی ترکیب۔ (؟)،  
خوان نعمت کلاں، ۱۸۱)۔ چکن: بات چیت میں مرغ یا چوزے  
کے لیے آتا ہے جیسے چکن پلاؤ، چکن سوپ، چکن کری وغیرہ۔  
(۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۳۵۲)۔

شب کو ملتا ہے مجھے ہاتھ سالوں کا چکن  
اور بعد اس کے مجھے بھیٹ چڑھا دیتے ہیں  
(۱۹۷۳ء، پرواز عقاب، ۳۹)۔ [انک: Chicken]۔

چکن (کس ج، شد ک ہفت) امٹ۔ (کاشتکاری) اسی زمین  
جس کی اوپر کی سطح گاد کی ہنی ہو جس میں بیج نہ بھونے،  
بھرا، بچ مار، اس قسم کی مٹی شمالی ہند اور پنجاب میں ملتی  
مٹی کے نام سے معروف ہے۔

وقت اینٹوں چرب چکن شور کھار  
تیز چرچر جیب جانے دے بچار



کے رنگ... کڑے ان، چکنے ان... کو جانچیں گے۔ (۱۹۷۱ء)  
اردو کا روپ، (۲۳)۔ [چکنا + ا: بن، لاحقہ کیفیت]۔

— چاندا (— مچ) صف مذ۔ خوبصورت (بلیش)۔ [چکنا + چاندا (رک)]۔

— چڑا (— ضم ج، سک پ) صف مذ؛ مٹ: چکنی چڑی۔  
۱. رک: چکنا۔ نوالے بھی نرم گرم چکنے چڑے دانتوں پر چڑھے اور معدے میں اڑے۔ (۱۹۱۵ء، سی پاره دل، ۱: ۲۱۳)۔  
۲. تندرست، صحت مند۔ ساہوکار خوب چکنا چڑا موٹا تازہ ہے۔ (۱۸۵۵ء، ہیگت سال، ۱۰۵)۔ چپلا ان دنوں خوب پٹا کٹا اور چکنا چڑا بنا ہوا تھا۔ (۱۸۸۸ء، تذکرہ غوثیہ، ۲۷)۔ اس کے چکنے چڑے چہرے میں... ایسا سحر تھا... کہ مجھے اپنا غلام بنائے بغیر نہ چھوڑا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کائنات، ۳۶)۔  
۳. خوشامدانہ؛ دل خوش کن، دلغریب۔ میں بھی اس سے زیادہ چکنے چڑے الفاظ لوگوں کو لکھتا ہوں جن کا کچھ بھی اثر میرے دل میں نہیں ہے۔ (۱۸۷۹ء، تہذیب الاخلاق، ۲: ۱۵۱)۔  
اخباروں میں چکنے چڑے بیانات دے دیتا ہے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۳)۔  
۴. خوش ہوش، خوش لباس، بناٹھنا، صاف ستھرا (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔  
۵. چرب زبان؛ میٹھا بولنے والا، ہر مذاقی؛ مسخرہ؛ صاف ستھرا، چمکدار (جامع اللغات؛ بلیش)۔  
[چکنا + چڑا (رک)]۔

— چلن (— فت ج، ل) امذ۔ عمدہ چال، خوش خواسی۔  
ہانچے تھام کے چٹکی میں نہ چلتا تھا کبھی  
کوئی یوں چکنے چلن پر نہ بھسلتا تھا کبھی  
(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (بحر)، ۱: ۲۹۷)۔ [چکنا + چلن (رک)]۔

— دیکھ پھسل پڑے کہات۔ کہات۔ دولت دیکھ کے رنجہ گئے؛  
خوبصورت دیکھ کے لوٹ ہو گئے (نور اللغات؛ خزینۃ الامثال، ۷۱)۔

— گر (— فت گ) امذ۔ (دباغت) ایک جھوٹا اوزار جو چمڑے سے بنی نکالنے اور بٹھلانی کرنے چمکانے کے ایسے استعمال کیا جاتا ہے، ہموار اور مسطح کرنے کا آلہ۔ پہلے چکنا کر کے دستے سے چمڑے کو برابر نیز پر پٹ کر دیتے ہیں اور پھر بھانکی کے بیچ سے اس کی بٹھلانی شروع کرتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، ثباتی دباغت، ۳۰۲)۔

— گھڑا (— فت گھ) امذ۔ وہ گھڑا یا برتن جو روغن سے تر ہو، جس پر ہانی کی بوند پڑے تو نہ ٹھہرے (کنایۃ)؛  
بے حیا، بے غیرت، بے حس (جس پر کسی چیز کا اثر نہ ہو)۔  
تیل کی کبی ایک لے بھاگا ایک چکنے گھڑے سے جا لاگا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۰۵)۔ تم وہ چکنے گھڑے ہو کہ عرق انفعال کے تم پر ہزاروں ہی گھڑے پڑیں لیکن ایک قطرہ نہ ٹھہم سکے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۲۷)۔

نہیں ان کو کچھ شرم لاحول قوم  
یہ ملحد تو چکنے گھڑے ہو گئے

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱: ۳۸۲)۔ اف: ہونا۔ [ا: چکنا + گھڑا (رک)]۔

— گھڑا بوند پڑی (اور) پھسل (ڈھل) گئی کہات۔ بے حیا  
پر لعنت ملاست کا کچھ اثر نہیں ہوتا۔ افراسیاب وہ چکنا گھڑا ہے  
کہ بوند پڑی اور پھسل گئی۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۴: ۱۲۰)۔  
چکنا گھڑا بوند پڑی اور پھسل گئی مشکل سے دو یا تین روز اس کے  
دل پر یہ اثر رہا۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، تربیت نسوان، ۲۷)۔  
— لیپ (— ی مچ) امذ۔ (معماری) ہموار اور یکساں پلاستر۔  
کھردرا لیپ... جم جانے پر دوسرا عدل چکنا لیپ ہوگا۔  
(۱۹۳۸ء، رسالہ رڑکی چٹائی، ۲۱۹)۔ [چکنا + لیپ (رک)]۔

— منہ پیٹ خالی کہات۔ منہ پر روئی پیٹ کا اللہ ہی بلی،  
ظاہری ٹیم نام کی نسبت کہتے ہیں۔  
کیا کہوں اس کی اور بد حالی منہ ہے چکنا تو پیٹ ہے خالی  
(۱۸۳۴ء، امین (گلشن ہند، ۳۶))۔

— منہ سب چائے (چوہترے) ہیں کہات۔ خوش حال کی سب  
جگہ خاطر ہوتی ہے (نور اللغات)۔

چکنا (۱) (ضم ج، سک ک) ف ل۔ ۱. ختم ہوجانا، اختتام کو  
پہنچنا، نہڑ جانا، خرچ ہوجانا۔ اگر دو روز سے ہانی قلعے کا نہ  
چک جاتا... تم کو اس قلعے میں داخل نہ دیتے۔ (۱۸۳۸ء،  
تاریخ ممالک چین، ۲: ۲۹۸)۔

تھک تھک گئی زبان دم شرح درد دل  
بہ داستان مگر نہ کبھی دوستو چکی  
(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱: ۷۶)۔ ۲. بھاؤ ٹھہرانا، سودا طے پانا؛  
حساب بے باقی ہونا۔

یہاں یہ غم کہ چکا دل کا مول اک ہوسہ  
وہاں یہ فکر کہ قیمت بہت گراں ٹھہری  
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۹۲)۔

جن میں چکنے رہے سناکنی شب کے سودے  
آج پھر دل بہ وہ لمحات گراں گزرے ہیں  
(۱۹۵۷ء، روزن، ۳۱)۔ ۳. (جھگڑا) طے ہونا، (فضیہ) رفع ہونا۔  
خاک آنکھوں میں میری ڈال دو جھگڑا چک جائے  
دو نقاب آپ نہ ڈالے رہیں رخساروں پر  
(۱۸۹۷ء، کلیات راقم، ۷۱)۔ ۴. بطور فعل معاون، اصل فعل  
کے اتمام و تکمیل کے لیے۔

ذبح کر چک تشنہ کام آب خنجر کو کہیں  
دیر ہوتی ہے چلی اب سوقوف کر نکبیر کو

(۱۸۷۹ء، دیوان عیش دہلوی، ۱۳۳)۔ اور جب وہ کر چکنے ہیں  
تو اسی وقت... ایک دوسرے سے الگ ہوجاتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء،  
اصول اخلاقیات (ترجمہ)، ۱۸۸)۔ [ا: چک (رک) + ا: نا،  
لاحقہ مصدر؛ پ: چک (اے) (۳) چک؛ س: چیت + کر

[चक + कृ]



**چکنا** (کس ج، سک ک) (الف) ف م۔ چکنائی لگانا، روغن ملنا، صاف ستھرا یا ہموار کرنا۔

چربی و نرمی بجا لیتی ہے خونخواروں کو بھی  
رنگ کھا جائے کہ چکنائیں اگر تلوار کو  
(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ ۱: ۸۱)۔ بھلائی کے بعد چکنائے اور  
چکنائے کا کام دیتا ہے۔ (۱۹۵۰ء، چرم سازی، ۱۵)۔ (ب) ف ل۔  
۱۔ چکنا جانا، چکنا ہو جانا، روغن آلود ہو جانا۔ وہ...  
میںڈھوں کے گردوں کی چربی سے چکنا گئی۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس،  
۶۸۷)۔ ۲۔ سونا ہونا، قریب ہونا، بارونق ہونا۔ یہ مسافر ہرنڈے  
اپنے وطنوں سے دہلے اور کمزور آتے ہیں لیکن جب یہاں سے واپس  
جائے ہیں تو خوب سوتے اور چکنائے ہوئے ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء،  
سیر ہرنڈ، ۶۱)۔ چکناٹا؛ چکنا کرنا یا ہونا، بارونق ہونا۔  
(۱۹۶۱ء، بہار اردو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل ۲۸: ۴)۔  
[۱: چکنا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چکناوٹ** (کس ج، سک ک، فت و) اسٹ۔ رک: چکناوٹ  
(۲) (بلیش)۔

**چکناوٹ (۱)** (کس ج، سک ک، فت و) اسٹ۔ رک: چکناوٹ  
(نور اللغات؛ شہد ساگر)۔

**چکناوٹ (۲)** (کس ج، سک ک، فت و) اسٹ۔ زرخیز چکنی  
مٹی جس میں ریت کے ساتھ نیاکی کھاد ملی ہوئی ہو؛ نہایت زرخیز  
اور پیداوار کے لیے اچھی زمین (بلیش)۔ [س: چکن + ک +  
مرٹکا + بھیتکا + چیکھٹ]۔

**چکناوٹا** (کس ج، سک ک، سک و نیز سچ) ف م۔ رک: چکناوٹا  
(بلیش)۔

**چکناہٹ** (کس ج، سک ک، فت و) اسٹ۔ ۱۔ چکناہٹ، چکنا  
ہونے کی کیفیت یا حالت۔ ان کے رنگ میں چکناہٹ ہے اور اس  
بد بخت کا رنگ روکھا ہے۔ (۱۳۳۶ء، قصہ سہرا فرور و دلیر، ۸۶)۔  
تیل کا خاصہ ہے چکناہٹ (۱۸۹۳ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۳۰۳)۔  
اگر یہ روپیہ تیلی کا ہوتا تو اس کے چھوٹے سے ضرور ان میں  
چکناہٹ ہوتی۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱: ۸۷)۔ ۲۔ ستھراہٹ؛  
چمک دمک، بھسلوان ہونے کی حالت و کیفیت۔ چھال میں صفائی  
اور چکناہٹ بھی اسی کے ذریعہ پہونچتی ہے۔ (۱۹۳۰ء، شفتالو،  
۷۳)۔ [۱: چکنا (رک) + ا: ہٹ، لاحقہ کیفیت]۔

**چکناؤ** (کس ج، سک ک، و مع) صف۔ چکنا کرنے والا۔ چکناؤ  
تیل کے صاف ہونے کا اندازہ لگانا۔ (۱۹۷۰ء، جدید طبیعیات، ۸۸)۔  
[۱: چکنا (رک) + ا: و (و مع)، لاحقہ صفت]۔

**چکناؤ** (کس ج، سک ک، و مع) اسٹ۔ ۱۔ رک: چکناؤ،  
چکناہٹ؛ چمک دمک، خوبصورتی، رونق، چھل پھل۔ ناظم ہاشم

**چکنا (۲)** (ضم ج، سک ک) ف ل۔ چوکنا (رک) کی تخفیف۔  
آہ اوس وقت گرد و غبار سے اور آنجھوٹوں کی مار سے آنکھ باپ کی  
پٹے سے چمک گئی تھی۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۸۰)۔  
چمکے تھے نہ ہنکڑے تم آج بھی  
چکائی دے ہم آپ غم کھا گئے  
(۱۸۱۸ء، انظری، ۱۵، ۲۳)۔

**چکنا (۳)** (ضم ج، سک ک) ف ل۔ ٹپکنا، تراوش پانا، چونا۔  
عالم کا پوش کیوں کہ رہے گا عجب ہوں میں  
چکنا ہے اس کی نین سوں رنگ شراب آج  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۶۸)۔ [مقاسی]۔

**چکنا (۴)** (ضم ج، سک ک) ف م۔ اٹھانا۔  
بچھے نرے رانا ایس کھیچ نک  
اوپر رکھے پور کمر کوں بھی چک  
(۱۵۳۲ء، بھوک بل، ۳۷)۔ [مقاسی؛ بن]۔

**چکناٹ** (کس ج، سک ک) اسٹ۔ رک: چکناہٹ (بلیش)۔

**چکنا چور** (فت ج، سک ک، و مع) صف۔ ۱۔ ریڑھ ریڑھ،  
نکڑے نکڑے، ہاش ہاش۔

ذرا سی ٹھس لگ جانے سے چکنا چور ہوتا ہے  
بہ سیکھا ہے کہاں سے دل نے یارب ڈھنگ شیشے کا  
(۱۷۹۲ء، محب، د، ۵)۔ ان کے باغوں میں آگ لگائیو اور ان  
کے معبودوں کی کھدی ہوئی صورتوں کو چکنا چور کیجو۔ (۱۸۲۲ء،  
موسیٰ کی توریت مقدس (ترجمہ)، ۷۳۵)۔ وہ اس پتھر کو اس  
طرح دے مارتا ہے کہ اس کا سر چکنا چور ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۲ء،  
سیرۃ النبی، ۴: ۶۵۰)۔ ۲۔ مد پوش، مست، سرشار، بیخود؛  
فلہال۔ زن و مرد بہ انسیاط اختلاط باہم چکناچور، ہر ایک مست  
شراب و مخمور۔ (۱۷۷۵ء، نو طرز مرصع، تعسین، ۲۸۹)۔

جب خوشی سے ذرا ہونے سرور  
بھر کیا بار غم نے چکنا چور  
(۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی ناند، ۹۵)۔  
اے مسافر تجھے ہے جانا دور  
مانند ہو کر تھکا ہے چکنا چور

(۱۸۳۷ء، میر صابر (پنجاب میں اردو، ۲۶۶))۔ جوان شیر نشہ  
شہادت میں چکنا چور خاموش کھڑا ہے۔ (۱۹۳۱ء، سیدہ کا لال،  
۱۸۶)۔ ۳۔ تیل میں ڈوبا ہوا، تیل میں لٹھ پتھ (نرینگ آصفیہ)۔  
اف: کرنا، ہونا۔ [س: چکھنڈ + چورتن + چرخ +  
چکنا مول]

**چکنا مول** (کس ج، سک ک، و مع) اسٹ۔ جنس بیج بند  
کے خاندان سے ایک بودا، مکوہ سے قدرے مشابہ اس کا دوسرا  
نام ہریا/ہریار بھی ہے (خزان اللادویہ، ۲: ۳۶۳)۔ [رک:  
چکنا + مول = جڑ (رک)]۔



**چکنم** فقرہ ؛ ~ چہ کنم . کیا کروں ، ( مراد ) دودلی ، تذبذب ، پس و پیش . دیوتا چکنم میں پڑ جاتا ہے . ( ۱۹۲۹ ) ، تاریخ سلطنت روما ، ( ۸۵۲ ) . اس چکا چونڈ کو دیکھ کر ہم چکنم میں پڑ گئے ہیں . ( ۱۹۷۲ ) ، دنیا گول ہے ، ( ۸۵۳ ) . [ ف : چہ = کیا + کنم ، کردن = کرنا ] .

**چکنوٹ** ( کس ج ، سک ک ، ولین ) اسٹ . زمین جس کی مٹی چکنی اور سیاہ ہو اور جس میں سنگریزہ نہ ہو . جو زمین کہ خاک اس کی چکنی اور سیاہ ہے اس کو چکنوٹ اور مٹیاز کہتے ہیں . ( ۱۸۴۵ ) ، مجمع الفنون ، ( ۱۲۱ ) . ایسی چکنوٹ یا دوسری قسم کی زمین ... اس ہودے کے لئے فازیبا اور غیر موزوں ہے . ( ۱۹۳۰ ) ، شفتالو ، ( ۲۱ ) . [ رک : چکنوٹ (۲) ] .

**چکنٹی** ( کس ج ، سک ک ، فت ن ) اسٹ . چکنا بنانے کا عمل . بچا چکنٹی کے بعد بمقابلہ خشک رہنے کے زیادہ دیر تک گھومتا ہے . ( ۱۹۵۷ ) ، سائنس سب کے لئے ، ( ۳۶۲ ) . [ چکن ، چکنا (رک) کی تخفیف + ا : ٹی ، لاحقہ کیفیت ] .

**چکنی** ( کس ج ، سک ک ) ( الف ص ) . چکنا (رک) کی تائید ، تراکیب میں مستعمل . سوخرا لڈ کر کے ساتھ ایک چکنی تنی ہوئی جھلی ہوتی ہے . ( ۱۹۷۱ ) ، حشریات ، ( ۸۹ ) . ( ب ) اسٹ . ۱ . رک : چکنی ڈلی . مصالح کی تھالی جس میں بن ، چکنیاں ، الائچیاں اور اسی قسم کی چیزیں تھیں . ( ۱۸۶۸ ) ، رسوم ہند ، ( ۲۹۲ ) . آپا جان سب کچھ آگیا ہے ... چکنی اور الائچیوں پر ورق بھی لگ گئے ہیں ، بن بھنے تیار رکھے ہیں . ( ۱۹۲۷ ) ، رسوم دہلی ، ایس بیگم ، ( ۵ ) . ۲ . رک : چکنی مٹی . چکنی جس سے مکان ہوتے ہیں . ( ۱۸۰۴ ) ، اردو کی بالچوبی کتاب ، اسماعیل میرٹھی ، ( ۱۹۵ ) . [ ا : چکنا (رک) + ا : ی ، لاحقہ تائید ] .

— بات اسٹ . ( عموماً جمع مستعمل ) خوشامدانہ بات ، دلفریب بات ، میٹھی بات .

عجب کیا تیری چکنی باتوں سے ظالم

گرے آج کا وعدہ گل پر پھسل کر

( ۱۸۸۳ ) ، ارمغانی ، ( ۲۷ ) . [ چکنی + ا : بات (رک) ] .

— باقیں جن پتیاؤ . مقولہ . چاہلوسی کی باتوں پر اعتبار نہ کرو ( جامع اللغات ) .

— چوڑی ( ضم ج ، سک پ ) صفت . ۱ . روغنی ، تیل گھی یا کسی دوسری چکنائی کی آمیزش والی . چکنی چوڑی جو میسر ہوتی ہے کر تازہ چھایا یعنی لسی کی ہندیا سر سر پر رکھ کر کھینٹوں کو نکل جاتیں . ( ۱۹۸۱ ) ، بیماری زبان ، کراچی ، جولائی ، ( ۲۸ ) . ۲ . دلاویز ، لچھے دار . فلسفہ کی چکنی چوڑی اور دلفریب دلیلوں کے آگے منہ کی عظمت آہستہ آہستہ دلیوں میں کم ہونے لگی . ( ۱۸۷۹ ) ، مقالات حالی ، ( ۷۳ : ۱ ) . [ چکنی + ا : چوڑی (رک) ] .

میلے کے چکنائو پر ایسے گرداں ہو گئے تھے کہ اپنے مکان کو بالکل ہی بھول گئے تھے . ( ۱۸۹۵ ) ، حیات صالحہ ، ( ۸۹ ) . ۲ . چکنا بنانے کا عمل یا کیفیت . جیسے جیسے چکنائو کی سائنس میں ترقی ہو رہی ہے ویسے ویسے مشینوں کی کارکردگی میں بھی اضافہ ہو رہا ہے . ( ۱۹۴۷ ) ، جدید معلومات سائنس ، ( ۱۲۹ ) . [ ا : چکنا (رک) + ا : و (مع) ، لاحقہ کیفیت ] .

— دینا مجاورہ . ۱ . چکنا . ذرا ہلکی کا گھسا دے کر چکنائو تو دو بھر دیکھیں گے کیسے گرتے ہیں . ( ۱۹۳۶ ) ، شعلے ، ( ۳۴ ) . ۲ . اچھا برتاؤ کرنا ، چکنی چوڑی باتیں کرنا ، پہلانا بھسلانا . بھو بھو نے لاکھ چکنائو دیا ، زعفران اور جوتری کھلائی ... مگر ماں باپ کی بات ہی اور ہوتی ہے . ( ۱۹۶۹ ) ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ( ۲۹ ) .

**چکنائی** ( کس ج ، سک ک ) اسٹ . ۱ . ( گوشت کی ) چربی . چکنائی کی کمی سے میرا جسم سوکھ گیا . ( ۱۹۵۱ ) ، کتاب مقدس ، ( ۵۸۵ ) . ۲ . ( ا ) گھی تیل وغیرہ چکنی چیزیں . اس کو پگھلایا تاکہ پگل کر چکنائی ہو جاوے . ( ۱۸۶۶ ) ، تمہید الایمان ، ( ۳۹۶ ) . بعض بیہیاں روٹی بناتے وقت ذرا سی چکنائی بھی لگا لیتی ہیں . ( ۱۹۰۶ ) ، نعمت خانہ ، ( ۱۰ ) . اتنے نیچے ٹمبر پچر پر ہر قسم کی چکنائیاں مستعمل ہو جاتی ہیں . ( ۱۹۶۶ ) ، حرارت ، ( ۵۱۹ ) . ( ب ) ( کھانے میں مستعمل ) روغن . سردی میں چکنائی کا کھانا خالی از مصلحت نہیں ... بلکہ چربی سب سے زیادہ مفید ہے . ( ۱۹۱۰ ) ، راحت زمانی ، ( ۱۲۳ ) . ان کے کھانوں میں کسی قسم کی چکنائی نہیں ہوتی . ( ۱۹۳۲ ) ، مشرقی مغربی کھانے ، ( ۷۴ ) . ۳ . چکنا بن ، چکنائٹ . بو چکنائی سٹ ٹیک روکھا اچھ . ( ۱۹۳۵ ) ، سب رس ، ( ۱۵۶ ) . عاشق کا دل جو شعلہ پکڑتا ہے سو اسی کی چکنائی سے . ( ۱۷۴۶ ) ، قصہ سہر افروز و دلبر ، ( ۳۲ ) . ہے نرمائی چکنائی بتوں پہ جو چمک پڑنے سے جاند کی دوفی ہو ( ۱۸۸۳ ) ، صدق البیاض ، ( ۵۷ ) . ۴ . بے حیائی ، شوخی ، بے وفائی ؛ نفس پریشی ( جامع اللغات ؛ پلیس ) . [ ا : چکنا (رک) + ا : نی ، لاحقہ کیفیت ] .

**چکنایا فقیر دمخمل کا لنگوٹ کھاوت** . مالدار چھپا نہیں رہتا ( نجم الامثال ، ۱۸۵ ) .

**چکن چور** ( فت ج ، ک ، و مع ) صفت . رک : چکنا چور . ماتم کا چندر غمزہ تاریاں سول چکن چور ماتم کا سینہ چھید ہو غم ہار ہوا ہے . ( ۱۷۸۵ ) ، بیاض مرانی ، ( ۵۴ ) .

**چکندا** ( فت ج ، ک ، سک ن ) اسٹ ؛ ~ چکنده ( قدیم ) . ( حسن کی ) جگمگاٹ ، چکاچوند کا عالم ، منظر ، جاوہ . چنچل کا سکہ چھبلا ہے ادھر اسرت وسیلا ہے اجت جھلکار ٹیلا ہے چکندا رات ساری کا ( ۱۶۱۱ ) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ( ۳۰۷ : ۱ ) . [ ا : چک = آنکھ (رک) + ا : ندا ، لاحقہ نسبت ] .



چکنی (کس ج، شدک وقت) امٹ۔ جھالیا، سپاری (پلیس)۔  
[س: چکنی (چکنی)۔]

چکنی (کس ج، سک ک) امٹ۔ چکنا (رک) کی جمع یا مغیرہ  
حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— گال تلبیاں کے اور جرے برے بھر جیناں کے کہات۔  
تیلن کے گال خوب چمکدار ہوتے ہیں بھڑبھوٹنے کے جلے ہوئے،  
پیشے کا اثر انسان پر ہو جاتا ہے (جامع اللغات)۔

— گالوا ملوا کے کہات۔ اسیر آدمی کے گال چکنے ہوتے ہیں،  
امارت چہرے سے ظاہر ہو جاتی ہے (جامع اللغات)۔

— گھڑے پر بوند بڑی اور پھسل بڑی کہات۔ رک:  
چکنا گھڑا بوند بڑی الخ۔ ان شورش کرنے والوں کا تو یہ حال  
ہے کہ... چکنے گھڑے پر بوند بڑی اور پھسل بڑی۔ (۱۹۰۷،  
امبات الالہ، ۵۳)۔

— گھڑے پر بوند نہیں ٹھہرتی کہات۔ بے غیرت کو پروا  
نہیں ہوتی (جامع اللغات)۔

— گھڑے پر پانی کہات۔ بے غیرت کو شرم ناممکن بات ہے،  
بے غیرت شرمندہ نہیں ہوتا (جامع اللغات)۔

— گھڑے پر پانی ڈھلتا کہات۔ رک: چکنا گھڑا بوند بڑی  
الخ۔ یو اپنی جاگا برے سے نہیں بلاتا بقول اہل ہند چکنے گھڑے پر  
پانی ڈھلتا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۴۵)۔

— منہ کو سب چومتے ہیں کہات۔ اچھے کی خاطر مدارات  
سب جگہ ہوتی ہے۔ (نجم الاسمال، ۱۸۵)۔

چکنا (کس ج، فت ک، سک نیز کس ن) صف۔ بانٹکا،  
جھیل جھیللا۔ چکنا مرد خود آرا۔ (۱۷۵۱، نوادر الالفاظ، ۲۰۹)۔  
[ا: چکن، چکنا (رک) + ا: یا، لاحقہ صفت]۔

— فقیر مخمل کا لنگوٹ کہات۔ شوہن آدمی غربت میں  
بھی شوقینی سے ہاز نہیں آتا (جامع اللغات)۔

چکو (فت ج، شدک، ومع) امٹ۔ چاقو (رک) کا عوامی  
تلفظ، چھوٹا چاقو۔ میں آج وس کے چکو گھسیڑ دیتا۔ (۱۹۲۷،  
نرالی اردو، ۶۱)۔

چکوا (۱) (فت ج، سک ک) امٹ: سہ چکواہ: امٹ: چکوی۔  
ایک قسم کا آبی ہرند جو ہنس کی جنس سے ہے (اس کی لمبائی پاتھ  
بہر تک ہوتی ہے، اس کے جسم پر کئی مختلف رنگوں کا ملاپ  
با میل دکھائی دیتا ہے، پیٹھ اور جھاتی کا رنگ پیلا اور پیچھے

— چڑی بات (— قسم ج، سک ب) امٹ۔ رک: چکنی بات  
(عموماً جمع: باتوں، باتیں مستعمل)۔ ایسی چکنی چڑی باتیں  
کیں کہ اس پر زال کا دل پھسل گیا۔ (۱۸۰۳، کل ہکاولی، ۱۱)۔  
سننے والے ان کی چکنی چڑی باتوں پر بھروسہ کر لیتے ہیں۔  
(۱۹۲۳، عصائے پیری، ۲۷)۔ اف: بدانا، کرنا۔ [چکنی +  
ا: چڑی (رک) + ا: بات (رک)]۔

— چڑی باتوں سے پیٹ نہیں بھرنا کہات۔ میٹھی باتوں  
سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا، وہاں کہتے ہیں جہاں کوئی کچھ دے  
تو نہیں باتوں میں ٹال دے (جامع اللغات)۔

— چکنی بات (— قسم ج، سک ک) امٹ۔ رک: چکنی  
بات۔ اگر پہلے ہی سمجھتی کہ دریافت حال کے لیے چکنی  
چکنی باتوں سے تو میرا دل لبھاتی ہے۔ (۱۸۳۵، نغمہ عندلیب،  
۵۵)۔ [چکنی + چکنی + ا: بات (رک)]۔

— چھالیا/چھالیہ (— کس ل / کس ل، فت ی) امٹ۔  
رک: چکنی ڈلی۔ چکنی چھالیہ عموماً شادی کے موقعہ پر شہانی  
بن وغیرہ کے ہمراہ تقسیم کی جاتی ہے۔ (۱۹۲۳، پنواڑی کی دوکان،  
۱۹)۔ [چکنی + ا: چھالیا (رک)]۔

— ڈلی (— فت ڈ) امٹ۔ ایک طرح کی چوٹی چکنی دودھ میں  
آبالی ہوئی چھالیہ، سیاہ سپاری جو شاہان اودھ کے زمانے سے ہان  
کے لوازمات میں شامل ہے، لکھنؤ کی بطور خاص مشہور تھی۔  
ہے جو صاحب کے کف دست یہ چکنی ڈلی  
زیب دیتا ہے اسے جس قدر اچھا کہیے

(۱۸۶۹، غالب، ۵، ۱۲۲)۔ لکھنؤ کی چکنی ڈلی بنارس کے  
مرہے قنوج کے عطریات وغیرہ۔ (۱۹۰۵، رسوم دہلی،  
سید احمد، ۴۹)۔ [چکنی + ا: ڈلی (رک)]۔

— سپاری (— ضم س) امٹ۔ رک: چکنی ڈلی (پلیس)۔  
[چکنی + ا: سپاری (رک)]۔

— مٹی (— کس م، شدک) امٹ۔ ۱۔ کالے رنگ کی لیسدار  
مٹی، کالی مٹی۔ بھاری چکنی مٹی والی زمینوں کے چین و تردد  
میں بڑی عمدہ بات یہ ہے کہ سہاوٹوں سے پہلے زمینوں کو تیار  
رکھیں۔ (۱۸۶۵، رسالہ علم فلاح، ۸۹)۔ غلے خاص طور سے  
چکنی مٹی کے بنائے جاتے۔ (۱۹۶۲، ساپی، کراچی، جولائی، ۵۳)۔  
۲۔ ہلی یا سفید رنگ کی صاف لیسدار مٹی جو لینے ہوتے کے کام  
آتی ہے۔ خراب زمین وہ ہے کہ جس پر سخت چکنی مٹی ہے۔  
(۱۸۳۵، دولت ہند، ۱۲)۔ چکنی یا ہندول مٹی پر پانی ڈال کر  
سنگھانے سے بھی فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب  
(ترجمہ)، ۳۰۶)۔ چکنی مٹی... وارنش کو جذب کر لیتی ہے۔  
(۱۹۷۸، آئسٹ لٹھوگرافی، ۱۲۳)۔ [چکنی + ا: مٹی (رک)]۔



(چکوا) اپنے دشمنوں اور شکاری آدمیوں کو خوب پہچانتا ہے۔۔۔ اس کو چکواق بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، سیر برتھ، ۲۶۴)۔  
 چکوا (فت ج، سک ک، مخ) اند۔ چکوی کا اندا (پلیٹس)۔  
 [ رک : چکوا + ا : اندا (رک) ]۔

چکوت (فت ج، و لین) اند۔ زمین میں گڑا ہوا چاک کا کیلا جس پر چاک گھومتا ہے (اپ و، ۳ : ۱۱)۔ [ ا : چک، چاک (رک) + ا : وت، اوٹ، اوٹا، اوٹا (۲) (رک) ]۔

چکوتا (فت ج، و سچ) اند۔ ایک مرض کا نام جو اکثر گھٹنے کے نیچے ہڈیوں کی شکل میں نمایاں ہوتا ہے اور اس سے تمام ٹانگ بھلتی چلی جاتی (فرہنگ آصفیہ : نور اللغات)۔ [ ا : چکنا (رک) کا ایک روپ ]۔

چکوتا (ضم نیز فت ج، و لین) اند : ~ چکوتہ ؛ مٹ ؛ چکوتی۔  
 ۱۔ فیصلہ، چکنا، تصفیہ، خاتمہ ؛ حساب کتاب۔

ہو جو چکوتا مرا باج (باز) کے بکنے ہیں پر  
 باج ہی کو دو مجھے سانچ سا کچھ بھاؤ کر  
 (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۴۳)۔ یہ صورت سچو چکوتے کی نسبت کر زیادہ پسند ہے۔ (۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان، ۴۵۶)۔  
 اور جب ان کو خدا اور اس کے رسول کی طرف بلایا جاتا ہے تا کہ ان میں (ان کے باہمی جھگڑوں کا چکوتا کر دیں) تو بس ان میں کا ایک فریق گریز کرتا ہے۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۵۷۰)۔ اس کا بھی چکوتا کر ڈالو بھائی جو کچھ حصہ میں لے لے دے کے الگ کرو۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۱۲۸)۔ اف : کرنا، ہونا۔ ۲۔ مقررہ شرح کرایہ یا لگان، طے شدہ معاوضہ۔ سند ۱۲ فصلی میں۔ چکوتہ بموجب سرکاری قسطوں کے مالگزار کو دوں گا۔ (۱۸۳۵ء، ہناری کی کتاب، ۵)۔ وہ زمیندار بھی جنہیں کوئی مالگزاری ادا کرنی نہیں پڑتی یا برائے نام چکوتہ ادا کرنا پڑتا ہے۔۔۔ قرض میں ڈوبے ہوئے رہتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء، معاشیات ہند، ۱ : ۵۵۱)۔  
 ۳۔ معاہدہ ؛ سودا، ٹھیکہ، کام، بے باقی کی رسید (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔ ۵۔ چک پر قبضہ کرنے کا ذرائع جو مالک کو دیا جائے ؛ محصول کڑوڑ گیری (محصول درآمد و برآمد) ؛ زر رسوم، چنگی (اپ و، ۶ : ۵۶)۔ اف : چکنا، چکنا۔ [ ا : چک، چکنا (رک) سے اسم مصدر ]۔

— بیچنا معاورہ۔ یک سٹ ان کنی چیز بیچنا مثلاً آم (فرہنگ انر)۔

چکوترا/چکوترا (فت ج، و سچ، و سچ، فت نیز سک ت/فت ر) اند۔ ترش پھلوں کے خاندان سے متعلق جس لیکن بڑی پھانکوں اور سونے چھلکے کا ہلکا زرد نیز سرخی مائل سبز پھل جس کا مزہ کھٹ مٹھا ہوتا ہے لاط : Citrus Decumana۔ نارنج در چکوترا

کی طرف کا گہرا ہوتا ہے، کسی کے بیج بیج میں کالی اور لال دھاریاں بھی ہوتی ہیں دم کا رنگ کچھ سبزی مائل ہوتا ہے۔ کہیں کہیں ان رنگوں میں فرق ہوتا ہے، اس کا جوڑا دن بھر ساتھ رہتا ہے اور رات کو جدا ہو جاتا ہے، سرخاب ؛ لاط : Anascasarca۔ چرز : برتدہ ایست آبی کہ آٹرا سرخاب و خرچال گویند۔۔۔ و اہل ہند چکوا خوانند۔ (۱۳۱۶ء، ادات الفضلا (اردو، کراچی، اکتوبر ۱۹۶۷ء، ۲۱)۔)

سورج روپ، چکوا، سوچل میں ترے

نکل رات سو آن خوش ہو پھرے

(۱۶۰۳ء، ابراہیم نامہ، ۱۷)۔ ایک دن چاندنی رات میں چکوتے اور چکوی کی طرح دونوں عاشق اور معشوق بادشاہ اور بیگم گیند کھیل رہے تھے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳ : ۲۵۲)۔ اب چکوا چکوی کا جوڑا سر جوڑ کر مشورہ کرنے بیٹھا (۱۹۵۳ء، بیر نا بالغ، ۴۳)۔ [ س : چکر + وا کہ : چک + وا کہ : چک ]۔

— چکوی دو جنے ان مت مارو کوئے، یہ مارے کرتار کے

رین بچھو یا ہوئے کہاوت۔ چکواچکوی کو مارنا نہیں چاہیے، انہیں ہریشہ لے ہی سزا دی ہے کہ رات کو جدا رہتے ہیں (جامع اللغات)۔

چکوا (۲) (فت ج، سک ک) اند۔ ایک بہت اونچا بیڑ جو مدھیہ پردیش جنوبی بھارت اور چنگاؤں کی طرف بہت ملتا ہے اس کی چھال کچھ سیاہی مائل سفید یا بھوری ہوتی ہے، اس کے پتے چمڑا سجھانے میں کام آتے ہیں (شہد ساگر)۔ [ مقامی ]۔

چکوا (۳) (فت ج، سک ک) اند۔ ۱۔ بھنور، گرداب (پلیٹس)۔ ۲۔ جولاہوں کی چرخ اور نٹائی میں لگی ہوئی باؤں کی جھڑی ؛ (کنائی) چرخے کا پہا جو مال کے ذریعہ تکلے کو گھماتا ہے اس کو بعض مقامات پر بھری اور بھری بھی کہتے ہیں (شہد ساگر ؛ اپ و، ۲ : ۱۳)۔ ۳۔ گھبرا، ہارے جو چند وے کے چاروں طرف لگائی جائے۔ آدھ گز زرد لٹڑے میں چندوا بھی ہے اور گول چکوا۔ (۱۹۳۱ء، او۔ ہ۔ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۳۸ : ۹)۔ ۴۔ ہاتھ سے کچھ بڑھائی ہوئی آنے کی لوٹی (شہد ساگر)۔ [ مقامی ]۔

چکوا (۱) (کس ج، سک ک) اند ؛ ~ چکوا۔ بڑ قصاب، بکری یا بھڑ کا گوشت فروخت کرنے والا۔ چکوا یعنی بڑ قصاب کی دستورات اور رسوم شادی اور غمی کی بہت قریب قریب ہیں۔ (۱۸۳۸ء، توصیف زراعت، ۲۴۲)۔ کوئی چکوا بکرا ذبح نہیں کرتا ہے۔ (۱۹۲۵ء، اسلامی گنور کوشا، ۳۹)۔ [ ا : چک (۱) رک + ا : وا، لاحقہ صفت و تصغیر ]۔

چکوا (۲) (کس ج، سک ک) اند۔ ایک قسم کا ریشمی یا لبر کا کپڑا، چکٹ (شہد ساگر)۔

چکواق (فت ج، سک ک) اند۔ رک : چکوا (۱)۔ یہ



**چکور (۱)** (فت ج، و سچ) امڈ: مت: چکوری، ۱: یونانی الاصل ایک خوشنما پرند جس کی چونچ اور پنجے سرخ اور کا حصہ سیاہ اس پر سفید چٹیاں اور گلے میں قدرتی طوق ہٹ کا رنگ سفیدی مائل ہوتا ہے (مشہور ہے کہ یہ چاند کا عاشق ہے اور آگ کی چنگاریاں چاند کی کرنیں سمجھ کر کھا جاتا ہے)، لاط: Perdix یا Rufa یا Tetrao Rufus.

سو بدہد و لک لک مولے و مور  
سو جاری کے بگلے و چنگلی چکور  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵، ۱۳۶).

اگر تین ہے عاشقی چکور چاند کا  
توراتان کون و و کیا سبب جاگتا

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۱۴) اگر اس کی چال کو مناسبت...  
ہنس یا چکور کی دیجنے تو ان کی چال تو موٹی بھاری ہے اور اس کی  
چال نازک ہے، (۱۷۳۶، قصہ مہر افروز و دلیر، ۳۵).

مثل چکور پر گھڑی ہر دم اسے مد جبین

رہتے ہیں تیرے طالب دیدار بے قرار

(۱۸۰۱، دیوان جوش، ۶۵). عمدہ غذاؤں کے ذریعہ خون کی  
اصلاح کریں، جیسے چکور، فیتر لوؤں کا گوشت، (۱۹۳۶،  
شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۳۰۸). ۲. (کنایہ) عاشق، دہجنوں  
(قدیم اردو کی لغت). [س: چکور چکوری].

**چکور (۲)** (فت ج، و سچ) صف: رک: چوکور، چکور ڈاڑھی  
پوشیاری اور دانائی کی علامت ہے، (۱۸۳۵، مطلع العلوم (ترجمہ)،  
۵۸). لوڈو کا چھوٹا سا چکور دانہ جس پر نشان لگے ہوتے ہیں،  
(۱۹۷۱، تخریص نعمت، ۱۳۵). [ا: ج، چو: رک] کی تخفیف +  
کور = کنارہ (رک) [ ].

**چکور** (کس ج، و سچ) صف: سہ چکورا، بے قرار، بے چین؛  
پریشان.

کہ صاحب یوسن کر ہوا ات چکور

کھیا پیر نا بیچ آج ہے چکور

(۱۶۰۹، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۱۲). [س: چکر چکری].

**چکورا (۱)** (فت ج، و سچ) امڈ: مت: چکوری، رک:  
چکور.

نظار آدمی کرے تھا مست پیارا چکورا دیکھتا تھا چاند سارا  
(۱۷۵۹، راگ سالا، ۱۴).

نہیں شاید یہ ہے چہکار بلبل کی

چکورے کی جدا ہوگی

(۱۹۵۸، تار پیرا بن، ۲۰۴).

اے کوہ سارون کی چکوری

تو نہ جانے کن پہاڑوں کی دراڑوں میں چھپی ہے

(۱۹۷۳، لافان، ۶۵). [ا: چکور + ا: ا، لاحقہ نسبت].

جب بھولتا ہے... رائحہ خوش اس کا... کیسوں تک پہنچتا،  
(۱۸۳۸، تاریخ بحالک چین، ۱: ۶۲). ان کے علاوہ رنگترا،  
سیٹھا، چکوترا، الکور... ہوتے ہیں، (۱۹۵۳، جغرافیہ عالم،  
۱: ۱۷۱). [س: چکر + اتر + کن + اتر + اتر + اتر].

**چکونی** (فت ج، و لین) امڈ: کرنے یا اچکن کے چاک کے  
کھلاؤ کی حد کا بند جو کپڑے کی دھجی کا ٹکڑیا توپکلی کی شکل میں  
سی دبا جاتا ہے، چاکوں کے بیچ میں انگلی بھر چکونی لگے گی،  
(۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۶۱). [ا: چک، چاک (رک) + ا:  
ونی، اوئی، اوٹا (رک)].

**چکونی** (ضم ج، و لین) امڈ: رک: چکوتا، جب چکونی  
کرنے لگو لوگوں میں تو چکونی کرو انصاف سے، (۱۷۹۰،  
ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبدالقادر، ۷۸). تب اللہ تعالیٰ لوگوں  
کے درمیان چکونی شروع کرے گا، (۱۸۶۰، فیض الکربیم، ۵۴۴).

**چکونہی** (فت ج، و لین) امڈ: سہ چکھوتی، چٹورہن: لذیذ  
کھانے کھانے کا شوق؛ چکھا چکھی؛ لذیذ کھانا، سوپنا گھر  
سے نکلا بس باہر ہی ہو گیا، دراصل اسے چکونہیوں کے مزے  
پڑ گئے تھے، (۱۹۶۹، ساقی، کراچی، مارچ، ۲۷).

**چکونہیاں** (فت ج، و لین، کس تھ) امڈ: چکوتھی (رک) کی  
جمع، محاورات میں مستعمل.

— کرنا محاورہ، اچھے اچھے لذیذ کھانے کھانا؛ چٹورہن کرنا،  
دونوں وقت مزے ہیں سرکار کے ساتھ چکونہیاں کرو، (۱۸۹۱،  
ایاسی، ۷۵). مہمان آئیں گے اور چکونہیاں کریں گے، (۱۹۳۱،  
اودہ پنج، لکھنؤ، ۵: ۱۰).

— ہونا محاورہ، چکونہیاں کرنا (رک) کا لازم، ہم سمجھے تھے  
کہ رونے دھونے کے بعد اب ہنس کھیل کے چکونہیاں ہوں گی،  
(۱۹۲۳، اودہ پنج، لکھنؤ، ۹، ۳۹: ۴۰).

**چکوٹ** (فت ج، و سچ) صف (قدیم)، لذیذ، مزیدار؛ دلچسپ،  
چال چلن سیکھنے کے کتاباں ہیں بہت چکوٹ کتاب کلیلہ پور دسندہ  
کی ہے، (۱۷۶۵، دکنی انوار سہلی، ۱۲). [رک: چکھوت،  
چکوتا (رک) سے].

**چکوٹا** (فت ج، و لین) امڈ: رک: چکوتا (پلیس).

**چکوٹی** (فت ج، و سچ) امڈ: چکلا، ہٹرا (جس پر روئی لپٹے ہیں)،  
بیلن، چکوٹی، ایک جوڑ، (۱۹۱۶، خانہ داری (معیش)، ۷۱)،  
[ا: چک، چاک (رک) + ا: وئی، بش (رک)].

**چکولہ** (فت ج، و سچ) امڈ: ہانس یا لکڑی کا نوکدار ڈنڈا جس  
سے کھار چاک گھماتا ہے (شبہ ساگر)، [س: چکر + ویشٹ  
+ یٹھ].



وقت چاک ہر مٹی چکانے کو ہانی کی ہندیا (ا ب و ۳ : ۱۲) .  
[ ا : چک ، چاک (رک) + ا : وندی ، ہاندی (رک) کی تخفیف ] .

چکونڈ / چکونڈ (فت ج ، سک ک ، فت و ، سک ن /  
فت ج ، و لین نیز سک ک ، فت و ، سک ن نیز مغ) امڈ .  
ڈبڑہ دو ہاتھ تک اونچا ایک ہودا اس کی پتیاں ڈنٹھول کی طرح نکلی  
اور سرے کی طرح گولائی لیے ہوئے جوڑی ہوتی ہیں ہیلے رنگ کے  
چھوٹے چھوٹے پھولوں کے جھڑ جانے پر اس میں پتلی لمبی پھلیاں  
لگتی ہیں پھلیوں کے اندر ارد کے دانے جسے بیج ہوتے ہیں جو  
کھانے میں بہت کڑوے ہوتے ہیں اس کی پتی جڑ جھال بیج سب  
دوا کے کام میں آتے ہیں ، پھار ، ہواڑ (ساخوڑ : شید ساگر) .  
گندم دل کر ساگ چکونڈ ملا کے ... کھلاتا . (۱۸۷۲) .  
رسالہ سالوتر ، ۲ : ۱۷۳) . [ رک : چکونڈ ] .

چکوه (فت ج ، سک ک ، فت و) امڈ . رک : چکوا (۱)  
معنی نمبر ۱ . چکوه چکوی (سرخاب نر و مادہ) بھوک سے تنگ  
آکر باہر نکلے اور ہردیس کا رخ کیا . (۱۹۲۹ ، وداع خاتون ، ۲۲) .

چکوه (فت ج ، و سج) امڈ . رک : چکر (ہائیس) . [ مقاسی ] .

چکوه (کس ج ، سک ک ، فت و) امڈ . رک : چکوامع امثلہ .

چکوی (فت ج ، سک ک) امڈ . چکوا (رک) کی تانیث .  
ندی بیچ ہار موتیاں کا ہری چولی کے ہاتوں میں  
ہمیشہ چکوی چکوی کا رہتا ہے جال جوبن پر  
(۱۶۹۷ ، ہائیس ، ۷۶) .

کبھی چکوی کے تڑپنے کا اثر لیتی تھی  
اور چکوی کی فغان پر کبھی رو دیتی تھی  
(۱۹۸۵ ، کمار سمبھو ، ۹۸) . [ ا : چکوا (رک) + ا : دی ،  
لاحقہ تانیث ] .

چکوی دار (فت ج ، سک ک) صف . گھیر والی (پگڑی) ،  
جسے لپٹ دے کر باندھا گیا ہو . پگڑی سر پر چکوی دار باندھی  
چکن ہاتھ کی چنی ہوئی پھنی . (۱۸۹۰ ، طلسم پوش ربا ، ۳ : ۷۶۳) .  
لکھنؤ کے مہاجنوں کی چکوی دار پگڑی میں بھرتی نہیں ہوتی  
... یہ بالشت بھر جوڑی چٹ سے بنائی جاتی ہے ، جس کی لمبائی  
کافی ہوتی ہے . (۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۶ : ۳۸ : ۹) .  
[ رک : چکوا (۳) + ف : دار ، داشتن = رکھنا ] .

چکھ (۱) (ضم ج ، سک ک) م ف (قدیم) : ~ چکھ . کچھ  
(رک) کا قدیم تلفظ ، ذرا .

ہوں سن قضا شاہ حسین رہتا چکھ اندیشے میں  
(۱۵۰۳ ، نو-ربار ، ۱۳۷ (الف)) .  
نہ کر کچھ سچل چکھ ہی چونڈھیر میں  
ایمانت اوتارباں او مشدھیر میں  
(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۷۳) .

چکورا (۲) (فت ج ، و سج) صف . فتنہ برداز ، مسند ،  
برزہ گرد ، آوارہ ، جس کو ایک حالت میں قرار نہ ہو ، اوباش ،  
لوطی (نوادرات الفاظ ، ۲۰۹ : قدیم اردو کی لغت) .

پر چند بھوک دیتے ہیں ٹلنا نہیں چکورا  
منہ موڑ جانتا نہیں ہرگز یہ مار خورا  
(دیوان آبرو ، ۳) . [ رک : چکورا ] .

چکورا (کس ج ، و سج) صف . بے قرار ، بے چین ، ہریشان  
(ہائیس) . [ س : چکر + کہ : کھ + چکر ] .

چکورا (کس ج ، و سج ، سک ر) ف م . چونچیں مارنا ،  
ٹھونکن مارنا (ہائیس) . [ ا : چکور (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

چکور (فت ج ، و سج) امڈ . رک : چکورا (۱) مع امثلہ جس  
کی یہ تانیث ہے . [ رک : چکورا + ا : ی ، لاحقہ تانیث ] .

چکور (کس ج ، و سج) امڈ . ایک نیلے بھول کے ہودے  
کی جڑ جو کافی میں ملائی جاتی ہے اور کبھی قہوہ یعنی کافی کے  
بجانے بھی استعمال ہوتی ہے ، بیخ کاسنی ، ہندیا . تخنہ ذیل سے  
خاص خاص غذاؤں کا ہندوستان میں میل کرنا ظاہر ہے ، سوٹ میں  
ہندی ... قہوہ میں چکور . (۱۸۹۱ ، مبادی علم حفظ صحت ،  
۱۳۵) . اگر اچھی کافی درکار ہو تو چکور کافی میں کبھی  
استعمال نہ کی جائے . (۱۹۱۶ ، خانہ داری (معیشہ) ، ۲۵۵) .  
[ مقاسی ] .

چکوک (ضم ج ، و سج) امڈ . چک (رک) کی جمع . یونین  
کونسل نمبر ۳ کے تمام چکوک ... کو ژالہ ہاری سے سخت نقصان  
پہنچا . (۱۹۷۶ ، نوائے وقت ، لاہور ، ۱۹ مئی ، ۲) . [ ا : چک  
= قبیلہ اراخی کی جمع بقاعدہ عربی بوزن فعول ] .

چکول (۱) (فت ج ، و سج) امڈ . رک : چکول . چکول ...  
بیروں کا ورم چکول کہلاتا ہے . (۱۸۷۲ ، رسالہ سالوتر ، ۲ : ۲۲۹) .  
[ مقاسی ] .

چکول (۲) (فت ج ، و سج) امڈ . (بیل گاڑی وغیرہ میں)  
دھڑے کے منہ پر لگی ہوئی کیل یا کیلا جو پہلے کو دھڑے کے  
منہ پر روکے اور باہر نہ نکلنے دے ، دھڑکی (ا ب و ۵ :  
۱۷۷) . [ ا : چک (= پیہ) (رک) + ا : ول ، لاحقہ صفت ] .

چکونڈ / چکونڈ (فت ج ، سک ک ، فت و ، سک ن / فت ج ،  
و لین نیز مع ، مغ) امڈ . رک : چکونڈ / چکونڈ (ہائیس) .  
[ س : چکر + مرد + کہ : کھ + مہ + چکر ] .

چکونڈی (فت ج ، و لین ، مغ) امڈ . (کھوار) برتن ڈولانے



**چکھ (۲)** (فت ج، شک ج) است۔ چوک (قدیم اردو کی لغت)۔  
**چکھ** (فت ج، شک ج) است۔ رک: چکا۔ پھر اس میں...  
 ایک جھانک دی جس میں ہانی لہ ہو چکے ہو دیں۔ (۱۹۳۸ء)  
 شاہی دسترخوان، (۵۹)۔ آسمان میں ایک منور روشن چکھ نظر  
 آ رہا ہے پس اس چکے کو دیکھ کر کوئی اگر یہ کہے کہ وہ بجنسہ  
 آفتاب ہے تو ظاہر ہے کہ وہ بھی غلط کہہ رہا ہے۔ (۱۹۵۶ء)  
 مناظر احسن گیلانی، عبقیات، (۱۵۰)۔

— دانہ (فت ن) است۔ حب ہلساں سے ذرا بڑا خاکی رنگ  
 کا سخت دانہ جسے عورتیں بچوں کے مسہلات میں شامل کرتی ہیں۔  
 چکھ دانہ کو زیادہ تر گھٹی میں دیگر ادویہ کے ہمراہ شامل کر کے  
 استعمال کرتے ہیں۔ (۱۹۲۹ء، کتاب الادویہ، ۲: ۱۵۳)۔ [۱: چکھ + دانہ (رک)]۔

**چکئی (۱)** (فت ج، ک) (الف) است۔ ۱۔ گھری یا گزاری  
 کی شکل کا گول کھلونا جس کے گھیرے میں ڈور لپیٹی رہتی ہے  
 ڈور کا ایک سرا انگلی میں باندھ کر اس کھلونے کو بچے گھماتے  
 پھرتے ہیں۔

دیکھی بنری نے جو لٹو سی بڑی پکڑی گول

جوں چکئی پھرتی ہے اب تجھ یہ ہونی ڈور بنے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۴۰)۔ لڑکوں کے کھیلنے کے چکئی  
 اور لٹو اور پینس اور ٹولیاں رکھی تھیں۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش رہا،  
 ۱: ۹۳۹)۔ ۲۔ ایک قسم کا خوش ذائقہ شفتالو جس کا چھلکا  
 نرم روئیں دار اور گودا سخت ہوتا ہے (پلیس)۔ ۳۔ بیماری کی  
 ایک قسم جو سرخ سیاہی مائل مخروطی شکل کچھ گولائی کے ساتھ  
 اور نہایت ہکسی اور تھوڑی سی تلخ بھی ہوتی ہے۔ اسے منجنوں  
 میں ملاتے ہیں (خزانہ الادویہ، ۴: ۳۱۳)۔ (ب) حب۔ گول،  
 مدور جیسے چکئی آڑو، گول آڑو، گول شفتالو۔ چکئی چھالیہ  
 ... حیدرآباد سے آئی ہے اور بالکل اس طرح ہوتی ہے جیسے  
 چکئی آڑو۔ (۱۹۲۴ء، ہنوازی کی دوکان، ۱۹)۔ [س: چکر +  
 ایکا + چکا]

**چکئی (۲)** (فت ج، ک) است۔ رک: چکوی۔ اوس حالت  
 میں چکئی چکوی کے سوال و جواب سن کے اور مددہ ہوتا تھا۔  
 (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۳۲۸)۔ ہرندوں میں چکور... چکئی  
 ... وغیرہ کا ذکر ہے۔ (۱۹۷۴ء، اردو، کراچی، ۵۰: ۸۵)۔  
 [۱: چکوا (رک) + ا: نی، لاحقہ تانیث]۔

**چکی (۱)** (فت ج، شک ج) است (قدیم)۔ ۱۔ نیچے  
 اوپر رکھے ہوئے دو گول پتھر کے ہاٹ، نیچے کے ہاٹ میں کیلی  
 لپی ہوتی ہے اوپر کے ہاٹ میں سوراخ ہوتا ہے جیسے کیلی میں  
 بھنسا دیا جاتا ہے، سوراخ میں غلہ ڈال کے اور پتی کے ذریعے  
 سے ہاٹ کو گھما کر آنا بہستے یا دال دلتے ہیں، آنا بہسنے یا دانہ  
 دلتے کا آلہ، آسیا: (جدید) آنا بہسنے کا مشینی آلہ جو بجلی یا

انجن سے چلتا ہے؛ مثلاً بہسنے کی برقی مشین۔ جوں کی چکی  
 ہے کار ساز تھے جن کے بغیر کف نہ لک سی۔ (۱۵۸۲ء،  
 کلمۃ الحقائق، ۵۳)۔ چکی نا اچھے تو غلہ کیوں بہسنا۔ (۱۶۰۳ء،  
 شرح تمہیدات ہندانی، ۲۰۷)۔ نیچے کا ہاٹ اوس چکی کا کھوتا ہے۔  
 (۱۸۷۳ء، مطلع المجانب (ترجمہ)، ۲۵۹)۔ چکیوں کی گھر گھراہٹ،  
 جھاج کی پھٹک، موسل کی دھمک اس پتکٹہ ہستی کا پتہ دے رہی  
 تھی۔ (۱۹۲۲ء، گوشتہ عافیت، ۱: ۲۷۱)۔ ۲۔ گھٹنے کی گول  
 ہڈی، چپنی: اونٹوں کے جسم کے اوپر کا گول گھٹا؛ بجلی،  
 ضائعہ، بجلی کا کڑکا؛ چکئی (رک)؛ آتشبازی کے وہ دو چکر جو  
 متوازی الافاق گردش کرتے ہیں؛ لکڑی جو ہندوؤں کے نیچے لگاتے  
 ہیں؛ ایک طرح کا کھلونا؛ چکری؛ (مجازاً) چکر، گردش؛ چکر  
 جھولا جس میں کالے کے گھوڑے وغیرہ لگے ہوتے ہیں بچوں کو  
 اس پر بٹھا کر چکر دیا جاتا ہے، چرخ جوں؛ ہانی کے پھوارے  
 جو سطح پر منڈلاتے رہتے ہیں؛ نا کہانی یا نا گوار واقعہ (پلیس)؛  
 شہد ساگر؛ جامع اللغات؛ نور اللغات)۔ ۳۔ رک: چکئی (دنیے کی  
 دم)۔ ایسی پھیڑیں چارہ کی وافر مقدار کھا کر اس کو چربی  
 میں تبدیل کر کے اسے لاٹ یا چکی میں ذخیرہ کر لیتی ہیں۔  
 (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۶۶۰)۔ [س: چکر +  
 ایکا + چکا]

— بنانے والا (فت ب) ص: اند۔ چکی کے دانت درست  
 کرنے والا (نور اللغات)۔

— پیس کر گزارا کرنا محاورہ۔ نہایت غریب ہونا۔  
 (جامع اللغات)۔

— پیسنا محاورہ۔ ۱۔ چکی چلانا، آنا بہسنا؛ غلہ بہسنے کی  
 مزدوری کرنا۔ چکی پیسنا اور اناج پھٹکنا... کوئی اعزاز کی  
 بات ہے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی قوجدار، ۱: ۲۲۲)۔ واسطہ ان  
 چھالوں کا جو بہت رسول کے ہاتھوں میں چکی بہسنے سے بڑے۔  
 (۱۹۱۳ء، انتخاب توحید، ۵)۔ ۲۔ مصیبت بھگتنا، تکلیف  
 اٹھانا، ہاپڑ پیلنا۔ گناہوا جھیل خانے (جیل خانہ)۔ ... اب  
 چکی پیسنی بڑے کی۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۳۵)۔ یہ تو  
 اللہ کا کرم ہے، نصیب میں چکی پیسنی لکھی ہو، وہ پیسے،  
 میرے نصیبوں میں عیش لکھا ہوا ہے۔ (۱۹۳۶ء، ہریم چند،  
 ہریم بیسی، ۱: ۱۷۲)۔ ۳۔ (کسی کام کو) مدت تک کیے  
 جانا؛ جاری رکھنا۔

رزو لبویشن کہیاں تک پاس کرتے ہم چلے جائیں

یہ چکی کانگریس بیٹھی ہوئی کس وقت تک پیسے

(۱۹۲۸ء، بہارستان، ۴۵۳)۔

— پھرانا ف: محاورہ۔ (پھلوانی) گرز چلانے اور منگدر  
 بلانے کی قسم کی ایک چیز ہے، بھاری چکی گردن میں ڈال کر پھلوان  
 صری گردن کی قوت سے اسے اچھالتے ہیں (رستم زسان گاماں، ۱۳۶)۔



— کا پاٹ اڈ۔ چکی کے اوپر یا نیچے کا گول پتھر۔ چکی کے پاٹوں میں گیموں پس رہے تھے، آٹا بن رہے تھے۔ (۱۹۱۸ء، چشکیاں اور گدگدیاں، ۸۸)۔

— کا پوسنا ف مر؛ محاورہ۔ چکی چلانا؛ مشکل کام کرنا، نہایت محنت اور مشقت کا کام کرنا، محنت مزدوری کرنا (ملخوڈ؛ جامع اللغات؛ مخزن المحاورات، ۴۱۱)۔

— کا غبار (— ضم غ) اڈ۔ چکی چلتے وقت اس سے اٹھنے والی گرد، گرد آسما۔ کاغذ سوختہ، دم الاخوین، چکی کا غبار۔ سب کو سرمہ کی طرح باریک کر کے فاک میں پھونکیں۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ) ۲۰: ۱۷۷)۔

— کا کھوٹنا (— و مع، مع) اڈ۔ چکی چلانے کا ڈنڈا (نور اللغات)۔

— کی جھاڑن (— فت ژ) اڈ۔ کسی ہسی ہونی چیز کا وہ حصہ جو چکی کے اطراف میں رہ جاتا ہے؛ رک؛ چکی کا غبار۔ چکی کی جھاڑن... مشہور چیز ہے، خشکی پیدا کرتی ہے، اس کے سونکنے سے نکسیر کا خون بند ہو جاتا ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۳: ۳۶۳)۔

— کی کیل/مافی (— ی مع) اڈ۔ وہ کیل جس پر چکی بھرتی ہے (نور اللغات)۔

— کے دو پاٹوں میں پسنا محاورہ۔ دو ظالموں کے ظلم کا نشانہ بننا، دہری مصیبت میں گرفتار ہونا۔ مسلمانوں کی حالت بڑی نازک اور قابل رحم تھی وہ چکی کے دو پاٹوں میں پس جاتا تھا۔ (۱۹۶۰ء، سرسید احمد خان، ۱۷)۔

— گھر (— فت گھ) اڈ۔ وہ مکان جس میں چکی لگی ہو، آنا پسنے کا کارخانہ۔ دفعتاً کھارے بگھی منگوانی، لائٹی کے سہارے بگھی میں آ بیٹھے اور اسے اپنے چکی گھر چلنے کا حکم دیا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بیسی، ۱: ۱۸۸)۔ [چکی + ا: گھر (رک)]۔

— میں کول ڈالو گے تو چون پاؤ گے مقولہ۔ بغیر کام کیے کوئی فائدہ نہیں ہوگا (جامع اللغات)۔

— نامہ (— فت م) اڈ۔ ایک گانا جو عورتیں شادی بیاہ کے موقع پر اٹھنا پسنے وقت گاتی ہیں (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چکی + نامہ (رک)]۔

— ناوری/ناوری (— فت و/مع) اڈ۔ دولہا دلہن اور پسنے والیوں کو اٹھنا کا دیا جانا (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [چکی + ناوا = رقم (رک) + ا: ری، ری لافہ نسبت]۔

— چکی (۱) (کس ج، شد ک) صف؛ اڈ۔ رک؛ چکن (پلیس)۔

— پھیرنا ف مر؛ محاورہ۔ چکی چلانا، آنا پسنا (جامع اللغات؛ پلیس)۔

— قلنا ف مر؛ محاورہ۔ چکی کا کھردرا کیا جانا۔ (نور اللغات)۔

— قلیے پوسیرا (گھر تیرا) فکل ساس گھر میرا کہات۔ اس موقع پر کہتے ہیں جب بہو گھر کا انتظام اپنے ہاتھ میں لینا چاہے؛ کسی چیز پر زبردستی قبضہ کرنا، کسی کی چیز کا خواہی نخواہی مالک بننا (نجم الاسال، ۱۸۵؛ جامع اللغات)۔

— جھوٹا محاورہ۔ چکی چلانا، آنا پسنا؛ داستان یا قصہ ناندنا، دکھڑا رونا، بحر طویل شروع کر دینا (جامع اللغات؛ مخزن المحاورات، ۴۱۱)۔

— چلانا ف م۔ چکی کو گردش دینا، غلہ پسنا (نور اللغات؛ پلیس)۔

— چلنا ف مر؛ محاورہ۔ چکی چلانا (رک) کا لازم؛ شور و غل مچنا؛ الجھنیں پیدا ہونا۔

خواب تنہائی میسر ہے کہاں اس دہر میں  
چل رہی ہیں آسمان کی چکیاں بالائے سر

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۵: ۱۵۰)۔

— چولہا (— و مع) اڈ۔ گھر گرمی کے کام، امور خانہ داری ہدائی اور ہکانی کے کام۔ میرے جیسے جی خد خواستہ تم چکی چولہا کیوں کرنے لگیں۔ (۱۹۲۳ء، مراب عیش، ۳۲)۔

بہروں مجھ کو گود بٹھائے، چھوڑ چلوں تو بل بھر لائے  
سب وہ بھلا دے چکی چولہا، اے سکھی ساجن نہ سکی جھولا  
(۱۹۸۳ء، نثر خسرو، ۳۲)۔ اف؛ کرنا۔ [چکی + ا: چولہا (رک)]۔

— رابا/رہا (— فت ر) اڈ۔ ۱۔ رک؛ چکی بنانے والا؛ پتھوڑی چھینی یا ٹائی سے چکی کے پاٹوں کے دندائے ٹھیک کرنے والا۔ چکی رابا تھا کیا ہلا یہ رقیب چکی سامنے تو اس کا رابا تھا (۱۸۱۸ء، افقری، ۳۸: ۵)۔ چھائے چھائے مصالح پسنے کی سل چکی رہے سے رہوالی۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۸۵)۔ ۲۔ کٹہ پتھوڑا، بد بد۔ بد بد یا چکی رابا، یہ بڑی صفت کا پرتدہ ہے، اس کی نسبت مشہور ہے کہ ہر ایک قسم بد فتنہ کو جان لیتا ہے۔ (۱۸۹۷ء، میر پرند، ۴۳۰)۔ [چکی + ا: راہ، رہ، رابنا (رک) + ا: ا، لافہ صفت]۔

— رہانا/رہنا ف مر۔ رک؛ چکی بنانا (نور اللغات؛ پلیس)۔

— سی لگ جانا محاورہ۔ گھمیر چڑھ جانا، چکر بندھنا۔ دولہا دلہن پر سے سات سات واری پھیرے ہوئے میں پس گیاں اور اون سیہوں کو ایک چکی سی لگ نی۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۶۲)۔



والا، ابھری ہوئی آنکھوں والا ؛ ایسا آدمی جس کی آنکھیں باہر کو نکلی ہوئی ہوں (جامع اللغات ؛ ملیش)۔ [ا : چک = آنکھ (رک) + ا : بٹا/بٹھا، لاحقۃ تکبیر ؛ مں : چکر، نیر + کن + ک : [ بھ + نیر + ک ]۔

چکیدی (فت ج ، ی مع ، فت د) امش . رس رس کر یا ٹپک ٹپک کر یکجا ہونے والی شے یا مادہ ، قطرہ قطرہ ٹپکنے کا عمل ، اہکا . پتھروں کے نیچے ایک حوض ہے جہاں یہ چکیدی جمع ہوتی ہے . ( ۱۸۷۷ء ، عجائب المخلوقات ، (ترجمہ) ، ۲۳۵ ) . [ رک : چکیدہ + گ بدل + ی ، لاحقہ اسم مصدر و کیفیت ] .

چکیدہ (فت ج ، ی مع ، فت د) صف ؛ ~ چکیدا . ٹپکا ہوا ؛ قطرہ قطرہ نکلا ہوا ، مقطر .

انکھیاں میں گا چکیدا واصل ہے حق رسیدہ  
 قل کی صورت ہو ذیلہ تیرے ادھر یہ ہڑیا  
 (۱۶۷۲ ، عبداللہ قطب شاہ ، ۵ ، ۷۳) .  
 نہ سرمہ میں نہ کاجل میں چکیدہ اشک حسرت میں  
 انکھوں میں ٹھہرے ہیں نہ آنکھوں میں سمائے ہیں  
 (۱۸۷۸ ، سخن بسے مثال ، ۶۶) . پھر ابھی بخار دور نہ ہو تو  
 . . . اجوائن یا چکیدہ کاسنی . . . استعمال کریں . (۱۹۳۳ ،  
 حمیات اجامیہ ، ۸۱) . [ ف : چکیدہ ، چکیدن = ٹپکنا ] .

چکریک (ضم ج ، ی مچ) امٹ (قدیم) . تکمیل ، اختتام ، پورا کرنے کا عمل .

جب تلک اس چک کوں ہے چکریک چکریک  
 دیک لے ہنگام کی سرخی ٹکریک

۱۷۱ (۱۷۱ بحری ، ک ، ۲۷۳) . [ ۱ : چک چکنا ، + ۱ : چک ،  
 لاحقہ کیفیت ] .

چکیل (فت ج، ی سچ) امٹ . رک : چکول (ا پ و ، ۵ : ۱۲۷) .  
 ا : چک = چکر (رک) + ا : پل ، لاحقہ نبات [ .  
 چکھ (۱) (فت ج) . چکھنا (رک) سے مشتق ، معاورات و  
 رکیبات میں مستعمل .

— ڈالنا محاورہ۔ کھا اڑا جانا، خرچ کر دینا، ہرباد کر دینا،  
ب مال و متاع کھاپی ڈالنا۔  
دل کی خوشی کی خاطر چکھ ڈال مال دین کو  
گر مرد ہے تو عاشق کوڑی نہ رکھ کفن کو  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲۳۲)۔

لینا : ف مر ؛ محاورہ . ذرا سا کھانا ؛ چاشنی دیکھنا ؛ ذائقہ  
دیکھنا ؛ بہکت لینا .  
واللہ مستم ہے یہ تکلف کھایا کیا تم نے چکھ لیا ہے  
(۱۹۲ ، اکبر ، ک ، ۲ : ۵۲) . تہذیب جدید کا مہرب و مسلک

---



دیکھ لیا؟ بے دہنوں کے تعلیم و تمدن کے اثرات چکھ لیے؟ (۱۹۳۳ء، مضامین عبدالماجد، ۵۹)۔

**چکھ (۲)** (فت ج) امڈ (قدیم)۔ آنکھ۔

تیری ایمان سدا نوشو لچھن چاہے امرت دکھائی  
سو چکھ چکھور ہرچیت اپنی آوہ سگائی

(۱۵۹۹ء، کتاب نورس، ۶۵)۔ [سن: چکھس چکھس]

**چکھ (۳)** (فت ج) امڈ۔ رک: چھ (پلیس)۔

**چکھ** (ضم ج) م ف: صف۔ تھوڑا، ذرا، رک: کچھ۔

جو بھیں پر مٹے دود چکھ پیو کر

عجب کیا جو مردے اٹھیں جیو کر

(۱۶۰۹ء، قطب مشنری، ۲۱)۔

**چکھا چکھی** (فت ج، چ) امڈ۔ رک: چھا چھی (پلیس)۔

**چکھا چکھی** (فت ج، شد کھ، ضم نیز فت ج، شد کھ) امڈ۔

تھوڑا سا کھانے کا فعل، چکھنے کا عمل، کچھ چکھا چکھی کی

اور کھروٹ آئے۔ (۱۹۶۷ء، اجڑا دیار، ۳۱۰)۔ [ا: چکھ،

چکھنا (رک) + ا: ا، لاحقہ تسلسل + چکھی (تابع)]۔

**چکھانا** (فت ج) ف م۔ ا: ذائقہ کے لیے تھوڑا سا کھلانا، لذت

دلانا؛ مزا معلوم کرنے کے لیے ذرا سا کھلانا۔

جیو میں اس کی بہت عالی بہ رکھ نظر  
شیریں لبوں سون اپنے چکھایا رطب عجب

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۵۷)۔

حسرت ہے تو چکھا دے محبت کی چاشنی  
برسوں سے اس ہوس میں کھلا ہے دہان دل

(۱۸۹۹ء، دیوان شرف، ۱۳۳)۔ ۲۔ کھلانا، پلانا، نوش کرنا؛

تجربہ سے گزارنا، وافق کرنا۔

الہی مجھے خوب صورت دکھا ہرم کا پیالہ سدا مجھ چکھا

(۱۶۳۸ء، چندر بدن و منیار، ۷۶)۔ جسکے تئیں محبوب جانا

شریت غم و غنا کا اوسے چکھایا۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۲۱)۔

کچھ چکھانے کو اس کے مال تو ہو  
نہ ہو سالن چنے کی دال تو ہو

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سہلی، ۶۶)۔ [ا: چکھنا (رک) کا تعدیہ]۔

**چکھاونا** (فت ج، سک و) ف م۔ (قدیم)۔ رک: چکھانا۔

فلک طبق میں ملک نقل بھر ستاریاں کا  
چکھاو نے منجے آند سات لیائے آج

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱۰: ۱۵۳)۔

**چکھور** (کس ج، فت کھ) امڈ۔ چوکر، دلے ہوئے چنے یا

بعض دوسری دالوں کے چھلکے، چنے کے بودوں کی جڑیں جو کھیت

میں لگی رہ جائیں، چکر (اپ و، ۶: ۵۶؛ پلیس)۔ [مقاسی؛

رک: چکھورنا]۔

**چکھرائی** (کس ج، سک کھ) امڈ۔ ۱۔ کھیت سے جڑیں  
اور گھاس نکالنے کی اجرت (اپ و، ۶: ۵۶)۔ ۲۔ چکھرنے  
کا کام (شید ساگر)۔ [ا: چکھور، چکھورنا (رک) + ا: نی،  
لاحقہ اجرت]۔

**چکھرن** (کس ج، ضم کھ، فت ر) امڈ۔ جنگلی بوٹی، گھاس  
ہات، خس و خاشاک (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

**چکھورنا** (کس ج، ضم نیز فت کھ، سک ر) ف م۔ کھیت کو

جنگلی بوٹیوں سے صاف کرنا، کھیت سے بے کار جڑیں اور گھاس

ہات نکالنا، نوانا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چکھور، چکھرن

(رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چکھروانا** (کس ج، ضم نیز فت کھ، سک ر) ف م۔ چکھورنا

(رک) کا تعدیہ (پلیس؛ جامع اللغات)۔

**چکھروائی** (کس ج، ضم نیز فت کھ، سک ر) امڈ۔ رک:

چکھرائی (پلیس)۔ [ا: چکھروا، چکھروانا (رک) + ا: نی،

لاحقہ اجرت]۔

**چکھنا** (فت ج، سک کھ) ف م۔ ۱۔ (i) کسی چیز کو زبان

پر رکھنا، چاشنی دیکھنا، چکھنے کا عمل، ذائقہ لینا۔

آگیا کچھ جو زباں پر اثر زہر فراق

غم نے چکھتے ہی مرا خون جگر چھوڑ دیا

(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱۱: ۲۲)۔ چکھنے کے لیے زبان چھونے

کے لیے جلد بدن۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرانض، ۱: ۱۰۳)۔

۲۔ کھانا، پینا، نوش کرنا۔

دیکھنا چکھنا سنا بات

سو نکھنا بھوکنا سب حرکات

(۱۶۳۰ء، کشف الوجود (قدیم اردو، ۱: ۳۱۶))۔

شہیدان ابھی جلے جنت رہیں طعام اور پانی وہاں کے چکھیں

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۲۸۰)۔ اگر تم بھوکے ہو تو ہمارا خیال

نہ کرو مزے سے چکھو۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱: ۳۷)۔

۳۔ لذت اٹھانا، مزہ لینا۔

ملا دو اپنے دل کو میرے دل سے ایک ہو جاؤ

بدن کو وصل کردو لذت سہر و وفا چکھو

(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخاب رامپور)، ۱۹۳)۔

کہاں کا زہد کیسا اتنا عہد جوانی میں

اگر سمجھو تو آؤ تم بھی چکھو ہم بھی پیتے ہیں

(۱۹۸۳ء، نشور واحدی، ملک شبنم، ۳۸)۔ ۴۔ (کنافہ) مرغ کے

اندھے کو دانتوں پر اس غرض سے مارنا کہ اندھے کی مضبوطی

کا حال معلوم ہو (نور اللغات)۔ [سن: چش (ت) (آتش) مادہ،

چش [آتش]۔



**چکھوتی** (فت ج، و لین) است (عموماً بصورت جمع مستعمل)۔  
۱۔ (زبان کا) چٹخارا، چٹورہن۔ ادھر زبان کی چکھوتیوں کے لیے اس درخت کے نورس پھل بھی آسجود ہوئے۔ (۱۹۱۰ء، ذکا اللہ، تہذیب الاخلاق، ۲: ۱۱۷)۔ ۲۔ لذیذ کھانا، خوش ذائقہ غذا۔ ایسی ہی چکھوتیاں تم کو بھی نصیب ہوں گی۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۳۵)۔

ان سب کو چکھوتیوں سے ہے کام  
ہر ذائقہ انہیں ہے حلاوت دام  
(۱۹۲۸ء، تنایم الحیات، ۳۷)۔ [۱: چکھ، چکھنا (رک) +  
ا: وتی، لاحقہ کیفیت]۔

**چکھوتیا** (فت ج، و لین، کس ت) است۔ سالن یا دوسری قسم کے کھانوں کے آب و نمک اور ذائقے کی جانچ کرنے والا شخص (اب و ۳: ۱۳۶)۔ [۱: چکھوتی (رک) + ا: لاحقہ صفت]۔

**چکھوتیاں** (فت ج، و لین، کس ت) است۔ چکھوتی (رک) کی جمع معاورات و ترکیبات میں مستعمل۔

— اڑنا۔ محاورہ۔ مزے مزے کے کھانے کھانا، چٹورہن کرنا، عیش کرنا۔ عمدہ سے عمدہ دودھ مٹھائی اور پھل پھلاری کی چکھوتیاں اڑنے لگیں۔ (۹، سوانح عمری مولانا آزاد، ۲: ۱۷)۔

— کرنا۔ محاورہ۔ چٹخارے لینا، مزے مزے سے کھانا، چٹورہن کرنا، اچھے اچھے کھانے کھانا، عیش کرنا۔ سہاجن کے لڑکے نے ارفی سنگھانی آپ نے خوب ڈٹ کر چکھوتیاں کیں۔ (۱۸۸۰ء، قصائد آزاد، ۱: ۳۰)۔ وہ تم کو احمق بنا کے چکھوتیاں کرتے اور تماشے دیکھتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۳۰۸)۔

— ہونا۔ محاورہ۔ چکھوتیاں کرنا (رک) کا لازم۔ دس روپیہ سہنے میں چکھوتیاں کیوں کر ہو سکتی تھیں، چکے چکے اسیاب بکنے لگا۔ (۱۸۶۸ء، مرآۃ العروس، ۸۶)۔

**چکھوٹ** (فت ج، و مچ) صفا (قدیم)۔ رک: چکوٹ۔  
بھکی ٹیل بڑی ہوتی ساہن چکھوٹ  
جو ساہن بھکی تو روپیہ پونی کھوٹ  
(۱۶۸۷ء، یوسف زلیخا (ق)، ہاشمی، ۱۵۱)۔

**چکھوری** (کس ج، ضم کیہ، غم و) است۔ گامہری (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

**چکھی** (فت ج) است (قدیم)۔ ۱۔ رک: چکی۔ پتیاں کیوں کھال پسے کیاں چکھیاں تھیاں۔ (۱۶۸۳ء، اسرار عشق، مومن (دکھنی اردو کی لغت))۔

**چکھی** (فت ج، شد کیہ) است۔ ۱۔ چاٹ، زبان کا مزہ، چکھنے کا عمل، چکھوتی۔

ستے ہیں سبزہ رنگوں کی شیریں زبانیاں  
میٹھے کی چکھیاں ہیں سلونے کی چاٹ ہے  
(۱۸۷۳ء، کلیات منیر، ۳: ۳۳۵)۔ بلو خان بھلا بغیر چکھی کے  
نو کروں کی طرح ڈیورھی میں کب تک پڑے رہے۔ (۱۹۲۴ء،  
سراب عیش، ۵۳)۔ ۲۔ (۱) طعمہ، لقمہ، غذا۔

ہے کسی کی مرگ دنیا میں کسی کی زندگی  
بھنس گئی بلبیل تو چکھی ہو گئی سیاد کی  
(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۱: ۳۷۶)۔ (ii) بشیر کا کھانا جو لڑائی سے پہلے کھانے کے لیے دیا جائے۔ بشیر باز... چکھی دے کے  
دودھ چونچیں لڑائے اور بشیر کا کس دیکھتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۱۰: ۲۳۱)۔ کل پالی ہے تو آج چکھی ندارد۔ (۱۹۵۴ء،  
اپنی موج میں، ۲۳)۔ (iii) پرند کا من بھانا کھانا جو اس کے  
پکڑنے کو جال یا بھٹی وغیرہ میں رکھا جاتا ہے۔ اپنے بات کی  
دو چکھیاں دیں اور سمجھ لیجئے کہ قیامت آگئی۔ (۱۹۵۴ء،  
اپنی موج میں، ۲۱)۔ ۳۔ ایک قسم کا کھانا جو گہروں کے خمیر  
میں چاول یا مصالحہ ملا کر اس پر گوشت لپیٹ کے اور اس میں  
روغن زرد وغیرہ ڈال کر پکایا جاتا تھا (ساختہ: آئین اکبری  
(ترجمہ)، ۱: ۱۰۳)۔ [۱: چکھ، چکھنا (رک) + ا: تی،  
لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— پر لگانا۔ محاورہ۔ کسی کو قابو میں لانے کے لیے کچھ  
کھانا پلانا (ارہنگ اثر)۔

— پکھی کرنا۔ محاورہ۔ رک: چکھوتیاں کرنا۔ ساما پختیاں  
نہیں ہیں کہ جب بھوک لگی بیجیانی کا برقع اوڑھ کر خالہ کے گھر  
میں جا کر چکھی پکھی کی۔ (۱۸۸۷ء، داستان اسیر حمزہ،  
بلگرامی، ۱۹۶)۔

— دینا۔ محاورہ۔ ۱۔ کھانا، چکھانا، چاٹ لگانا۔ پھر اس  
جانور کو ذبح کر کے اس کا گوشت خون میں آلودہ کر کے چکھی  
دیوے یعنی کھلا دیوے۔ (۱۸۸۳ء، صید گاہ شوکتی، ۵۸)۔  
۲۔ لالچ دینا، (حصول مطلب کے لیے) رویہ پسہ چٹانا، خاطر  
تواضع کرنا۔ حکومت نے چکھی دے کے قانونی بیوروں کا کس بل  
دیکھا۔ (۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۳۳)۔

— کرنا۔ محاورہ۔ رک: چکھوتیاں کرنا۔ اگر کوئی بے حیا خوب  
چکھی کر کے بونہیں اوٹھ آیا تو اسے بھی تواضع سے رخصت کر رہی  
گے۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ ممالک چین، ۱: ۶۶)۔

اور دو دن نعمتوں کی چکھیاں کر لیجئے  
ایک دن ہو جاؤ گے لقمہ دہان گور کا  
(۱۸۷۲ء، مظاہر عشق، ۲۹)۔

— لگانا۔ محاورہ۔ چاٹ لگانا، لذت محسوس کرنا، مزہ پڑ جانا۔  
چکھی لگی ہے بوسہ حسن ملیح کی  
زخموں کے منہ کھلے ہیں سلونے کے واسطے  
(۱۸۷۷ء، کلیات منیر، ۱: ۲۰۲)۔



**چگنا** (ضم ج) ف م . ۱. برندوں کو دانہ کھلانا ، برندوں کا ان کے کھانے کی چیزوں سے بھرتا ہونا .

ہنس کو موتی چگنا ہے سدا یہ ہے تمیز  
ہوست کھینچے ہے ہما کا دے کے مشت استخوان  
(۱۷۷۵ء ، نو طرز مرصع ، تحسین ، ۵۵) .

صدف ایک بوند کو دریا میں ترسے والے محروسی  
چگائے ہنس کو موتی مقدر ہو تو ایسا ہو

(۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۷۲) . تارا ... کھڑی چڑیوں کو دانہ

چگا رہی تھی . (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم پتیس ، ۲ : ۶۲۵) .

صبح و شام انہیں دیمک چگائے کہیں باہر لے جاتے تو باری باری سے

انہیں کھولتے . (۱۹۶۲ء ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۳۳) . ۲. (مجازاً)

بھرنا ، کانا بھوسی کرنا ؛ ورغلانا ، جھوٹی سچی باتیں لگانا . ایک

خد متکار چست و چالاک آیا ، سرداران لستہ صمصام کو چگائے لگا .

(۱۸۹۱ء ، طلسم پوش ربا ، ۵ : ۱۶۲) . [۱ : چگنا (رک) کا تعدیہ] .

**چگانی** (ضم ج) امث . ۱. چگنے یا چگائے کا فعل ؛ ڈھوروں کو

جنگل میں چرانے کا کام . سوبشی چرانے جاتے ہیں اور مرغیاں

چگانی جاتی ہیں . (۱۹۶۱ء ، اردو زبان اور اسالیب ، ۲۲۷) .

۲. چراگاہ ، چارو ، گھاس ؛ (برندوں کے لیے) چگنے کی چیز ؛

چرانے یا چگائے کی اجرت (نور اللغات ؛ پلیس ؛ اپ و ، ۵ : ۸۳) .

[۱ : چگا ، چگنا (رک) + ا : نی ، لاحقۃ کیفیت و اجرت] .

**چنگلی** (ضم ج ، سک گ) امث . جانوروں کے بند کرنے کا ایسا

ہنجر جس میں دو ہنجرے یک جا ہوتے ہیں ایک میں نر کو اور

ایک میں مادہ کو رکھتے ہیں ، جوڑی . فجر کو لوہ کو میدان میں

چھوڑ کر چنگلی میں مادہ کو رکھیں . (۱۸۸۳ء ، صید گاہ شوکتی ،

۲۳۵) . [مقاسی] .

**چنگڈڑھیا/چنگڈڑھیا** (ضم ج ، سک گ ، فت د/ذ ، سک ڈھ) صف ؛

~ چگ داڑھیا . رک : چنگڈڑھیا (قرینک آصفیہ ؛ نور اللغات) .

[۱ : چگ (رک) + داڑھی ، داڑھی (رک) + ا : ا ، لاحقۃ صفت] .

**چنگر** (فت ج ، گ) امث . ایک ہرندہ (قدیم اردو کی لغت) . [مقاسی] .

**چنگر** (ضم ج ، فت گ) امث . سالن میں ڈالنے کا کھٹا مسالا ،

چوک ، املی کی کوٹھلیں جو ہکا کر کھائی جاتی ہیں . دکنی سالن ،

بکھارے بیگن ، دہی کی کڑھی ، چگر بھی دسترخوان پر تھے .

(۱۹۶۰ء ، داغ ، تمکین کاظمی ، ۲۳۷) . [مقاسی] .

**چنگس** (فت ج ، شد گ بنت) امث . رک : چکس (پلیس) .

**چنگل** (کس ج ، فت نیز کس گ) امث . ترکستان کے ایک شہر کا

نام جہاں کے باشندے خوبصورتی اور تیر الدازی میں مشہور ہیں .

ہند کا سول ہو اس شہر کی بستی کا سواد  
لے سواد خط خوبان چنگل اس سے نک

(۱۷۹۵ء ، حسرت (محمد حیات) ، ک ، ۳۱) .

~ ملنا محاورہ . چکھی دینا (رک) کا لازم . پھر آئے دن چکھی

نہ ملتی رہے تو گز مار مار کر لونڈیا کو انوکھ دینے ہیں . (۱۹۲۹ء ،

خمار عیش ، ۳۵) .

**چکھی پکھی** (فت ج ، شد کھ ، فت پ ، شد کھ) صف مث .

سچی سچائی ، بھری پوری ، آراستہ بہراستہ .

چو کس اک چو لکھی دیکھی خوب ہی چکھی پکھی دیکھی

(۱۹۲۱ء ، اکبر ، ک ، ۱ : ۲۶۷) . [مقاسی] .

**چگ** (ضم ج) امث . تھوڑے بال (سندھی نامہ ، ۲۳۵) .

[رک : چک] .

**چگا (۱)** (ضم ج ، شد گ) امث . ۱. (معماری) ست ہنگڑی ڈاٹ

کی درمیان مانگ دار قوس ، وہ ڈاٹ جس کا وسطی حصہ مانگ نما

یعنی اوپر کو اٹھا ہوا نکلا ہو ، رک : چگے کی ڈاٹ ؛ رک :

آسنی چگے کی ڈاٹ ، ہنگڑی ڈاٹ (ساخوڈ ؛ اپ و ، ۱ : ۱۲۱) .

۲. (خراطی) کھراد (خراد) کے کیلے کی نوک کے نشان جو بیلن

یا ہائے کے سروں پر کھراد پر چڑھنے سے پڑ جاتے ہیں (اپ و ،

۱ : ۱۷۳) . [۱ : چگ ، چگنا (رک) + ا : ا ، لاحقۃ نسبت] .

**چگا (۲)** (ضم ج ، شد گ) امث ؛ ~ چگا . (الف) امث . وہ

خوراک جو چونچ سے اٹھائی جائے ، وہ خوراک جو مادہ ہرند اپنے

بچے کو چونچ سے دے . چگن ، چگنی ، رک : چوکا (چوٹا یا

کبوتر کا) کھاجا ، چارا .

لیکن پڑا گیا ہے چکا تلاش کرتے

دانہ کہیں کہیں سے ہونے میں اپنے بھر کر

(۱۹۱۱ء ، کلیات اسماعیل ، ۳۳۳) . (ب) صف . چونچ سے اٹھایا ہوا ؛

چھدرا ، جو گھٹنا نہ ہو ؛ ہٹلا ، تھوڑا (پلیس ؛ جامع اللغات) .

[۱ : چگ ، چگنا (رک) + ا : ا ، لاحقۃ نسبت] .

**چگاپور** (فت ج ، و س ج) امث . حیرت ، چکاچوندہ .

ختم بس عرصہ نگاہ ہے عقل بھی آگے در چگاپور ہے

(۱۷۷۶ء ، خواب و خیال ، ۹۳) . [مقاسی] .

**چگال** (فت ج) صف . موٹا ، دبیز ؛ بھاری بھرکم ، وزنی ؛

قوب : چکارا (پلیس) . [۱ : چ ، چار ، چو (رک) کی تخفیف + ا :

کال (رک)] .

**چگامہ** (فت ج ، م) امث . رک : چکامہ .

تھی کوئی چیز نہ حالی کے پاس لائق نذر

سو یہ چگامہ نا چیز پیشکش لایا

(۱۸۸۸ء ، دیوان حالی ، ۱۶۸) . جس کی مٹی ہوئی زبان نے بھی

چامہ ، چکامہ ، ترانہ جیسے متعدد الفاظ انواع شعر کے لیے باقی

چھوڑے . (۱۹۲۳ء ، مرآۃ الشعر ، ۳۱) . [ف] .



صورت نہ دیکھی ویسی کشادہ جیس کہیں

میں سیر اس تلاش میں چین و چگل گیا

(۱۸۱۰ء ہجری، ک، ۷۵۳)۔

اٹھکیل میں جنگلی ہرن کی چھیل

چنچل ہیں چلن ہیں حسینان چگل

(۱۹۶۷ء، لحن صریح، ۶۶)۔ [عالم]۔

**چگل** (ضم ج، گ) امذ۔ عہد اکبری کا ایک سکہ جو جوکور

ہوتا تھا، اس کا وزن ۳ تولے سوا پانچ سرخ اور قیمت تیس روپے۔

(آئین اکبری (ترجمہ)، ۱، ۱۰۸: ۸۸)۔ [ا: ج، چو = چار

(رک) کی تخفیف + گل (رک)]۔

**چگلنا** (فت نیز کس چ، فت گ، سک ل) ف م۔ آہستہ آہستہ

اور دیر تک جہانا، منہ میں پھیرنا؛ بھوک یا شوق یا مزے کے

بغیر کھانا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چینکنا (رک) کا ایک روپ؛

ا: ج، س؛ چرو = چرنا کی تخفیف + ا: کل، گال (رک)

کی تخفیف + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چگلنا** (کس ج، فت گ، سک ل) ف م۔ بھینچنا (قدیم

اردو کی لغت)۔ [مقامی؛ قب: کچلنا]۔

**چگن** (فت ج، ضم گ) امذ۔ (لھورا گری) چائے دم کرنے

کا انگھٹی دار غری، سماوار (اب و، ۳: ۳۳)۔ [مقامی]۔

**چگن** (ضم ج، فت گ) امذ۔ چگنا، اکھٹا کرنا، اٹھانا،

چننا؛ دانہ وغیرہ جو چگا جائے؛ (لباس میں) ہلیٹ یا چنٹ

(پلیس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چگن، چگنا (رک) سے]۔

**چگنا** (ضم ج، سک گ) ف م۔ (ہرندے کا) دانہ جن جن

کر کھانا۔ وہ طائر شب تک صحرا میں دانہ وغیرہ چگتے ہیں۔

(۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۲۴۳)۔ ہرندوں کے بچوں

کو دانہ چگنا اور اڑنا کون سکھاتا ہے۔ (سیرۃ النبی،

۵۵: ۵۵)۔ [چننا (رک) کا ایک روپ؛ س: چورن + کر

چ + چیشی]۔

**چگو** (ضم ج، شد گ، و مع) صف مٹ۔ اس داڑھی کو

کہتے ہیں جس میں چند بال اٹھوڑی کے نیچے نکلیں اور وہ بڑے

بڑے ہوں۔ ان اقسام کے علاوہ بھی چگو داڑھی تکنی داڑھی،

دو قسمیں مشہور ہیں۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰،

۵: ۵)۔ [رک: چگی]۔

**چگوانا** (ضم ج، سک ک) ف م۔ چگانا (رک) کا تعدیہ (پلیس)۔

**چگوں** (کس ج، و مع) حرف؛ سہ چگوںہ۔ کیسے، کس طرح،

کس حالت میں۔

ہر ایک عالم کو گونا گونا بنایا

وہ بیچوں و چگوں چوں میں نر آیا

(۱۷۹۶ء، تصنیف دو شاعر (رسالہ نگار، ۳، ۱: ۲۷)۔ اسی

شان سے چوں و چگوں سے شبہ و بے نموں نے پردہ امرار سے یہ

تجلی نمودار کی۔ (۱۸۸۴ء، تذکرہ غوثیہ، ۵)۔ [ف]۔

**چگونگی** (فت نیز کس ج، و مع، فت ن) امث۔ ۱۔ کیفیت

حالت؛ نوعیت۔ ملک رستم نے چھوٹے ہیں چگونگی کوہ کا استفسار

کیا۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۵۵)۔ اعوجاج ذہن کی چگونگی

کا تماشا زیر نظر رہے۔ (۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۲۹؛

۳)۔ ۲۔ (فزیا لوجی) موجہیت، غلیت۔ ڈاکٹر کا کس صاحب

دو عضوی سطحیں قرار دیتے ہیں جو اعضائے چگونگی سے جو دونوں

نصف کروں میں ہیں گزر کے سیدھی بیچھے کی جانب چلی جاتی

ہیں۔ (۱۸۹۵ء، فزیا لوجی، ۳۱)۔ [رک: چگوںہ + ف: کی،

ک بدل + ی، لاحقہ کیفیت]۔

**چگی** (ضم ج، شد گ) صف مٹ۔ ۱۔ (داڑھی کے لیے مستعمل)

جس میں صرف اٹھوڑی کے نیچے چند بال ہوں، چھدری۔ تم نے

فیولین شاہ قرآن کی تصویر تو دیکھی ہوگی اس کی داڑھی بھی چگی۔

(۱۸۸۵ء، فسانہ مبتلا، ۱۳۷)۔ نسل مغول کا چہرہ کتابی...

اور داڑھی بہت چھدری یا چگی نکلتی ہے۔ (۱۹۳۴ء، جغرافیہ

عالم، ۲: ۹۷)۔ ۲۔ جسے چارے دیکھتے رہ گئے اپنی چگی داڑھی

ہلا کر۔ (۱۹۸۳ء، دیگر احوال یہ ہے کہ، ۸۷)۔ ۲۔ چھوٹی

سی چیز، ذرا سی، چٹکی بھر، تنہی سی (علی اردو لغت)۔

[ا: چکا (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت و تصغیر]۔

— کدال نما داڑھی صف مٹ۔ نوکیلی چگی داڑھی۔ چگی کدال

نما داڑھی، اس پر اونندھی سیدھی لٹ پٹی دستار خاصے کھٹ بڑھنی

نظر آتے ہیں۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و بیان دہلی، ۶۱)۔

**چگنے کی ڈاٹ** (ضم ج، شد گ) امث۔ (معماری) وہ ڈاٹ

جس کا وسطی حصہ مانگ نما یعنی اوپر کو اٹھا ہوا نیکیلا ہو

برخلاف ادھے کی ڈاٹ کے جو نصف دائرے کی شکل ہوتی ہے،

آمنی ڈاٹ (اب و، ۱: ۱۲۱)۔ [رک: چکا]۔

**چنگیر** (فت ج، ی مع) امث۔ رک: چنگیر (پلیس)۔

**چنگوڑا** (ضم ج، سک گ) امذ۔ مٹی کا چھوٹا دیا، چراغ

(پلیس)۔ [مقامی]۔

**چگھنا** (ضم ج، سک گ) ف م۔ رک: چگنا؛ ایک ایک

کر کے جمع کرنا، اکھٹا کر کے لے جانا۔ میں شکار کو جاؤں

اور مکان کو خالی پا کر کوئی حریف آن کر سب چگھ جائے۔

(۱۸۷۵ء، جوہر اخلاق، ۵۴)۔

**چل (۱)** (فت ج) (الف) امث۔ ۱۔ چال (رک) کی تخفیف، رفتار۔



بدن ہے مرتعش پیری میں اسے شاد

نکے روح رواں کیسا چل بچل ہے

(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۱۳۶)۔ ۳۔ غلطی، چوک، خطا؛ رول پیل؛ جھوٹ، غلط بیانی (نور اللغات؛ جامع اللغات؛ قدیم اردو کی لغت)۔  
اف: پڑنا، ہونا، [س: چل + ا: بچل، س: وچل] = حرکت۔

— بدھو موری کی راہ فقرہ۔ بے اختیاری و لاچاری، اب تو بے اختیار ہے (مجاورات ہندوستان، ۱۷؛ مجاورات ہند، ۸۰؛ جامع اللغات)۔

— بومے بھلے کو چڑا آئیں کہات۔ ہلدی پر آئے تو بھر کیا جس کو جاہا عیب لگا دیا (جامع اللغات)۔

— بسنا۔ مجاورہ۔ ۱۔ گزر جانا؛ رخصت ہونا، ختم ہونا۔  
چل بسا جو بن تو کیا معشوق بن میں رہ گیا  
داغ حسرت بن کے منہ کا تل پھین میں رہ گیا  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۳۳)۔

روئے روئے میری آنکھیں چل بسیں

بہہ گئیں ہیں کشتیاں طوفان سے

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۳۳)۔ یہ دونوں ادارے بے وقت چل بسے۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۲۴۰)۔ ۲۔ دنیا سے چلا جانا، انتقال کرنا، مر جانا۔

یہ دودھ کا پھویا جو تھا اصغر نشان تیر ہوا

دو ہوت ایسے چل بسے پھر ان سے پاؤں اب کسے

(۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۹۳)۔

چل بسا باغ جہاں سے اب گل بستان جان

خار پجراں اب مرے دل میں کھٹکتا رہ گیا

(۱۸۱۲ء، گل مغرت، ۱۰۴)۔ جن لوگوں نے بیمار ہونے کے بعد یہ دوا پی، ان میں سے بعض بچ گئے اور بعض چل بسے۔ (۱۹۳۳ء، تاریخ الحکما (ترجمہ)، ۱۰۳)۔

— پڑنا۔ ف: مر؛ محاورہ۔ ۱۔ روانہ ہونا، چلنے لگنا۔ ایسا ہی حال رہا تو ۱۵ یا ۱۶ مئی تک یہاں سے چل پڑوں گا۔ (۱۸۹۸ء، مکتوبات حالی، ۲: ۳۵)۔ پیل نے جو کولہو پر بڑی بی کو بیٹھے دیکھا تو وہ چل پڑا۔ (۱۹۳۳ء، فراق، مضامین، ۱۳۸)۔ ۲۔ رواج پانا، عام ہو جانا، مشہور ہو جانا؛ بازار میں آنا۔

اے چاند پر کسی سین بوٹو نکو ہو لب لب

چپ چاند بولنا کر عالم میں چل پڑے گا

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۸)۔ کہانیوں کی کتابیں تو حشرات الارض کی طرح چل پڑی ہیں جن سے کوئی مفید نتیجہ مرتب نہیں ہوتا۔ (۱۹۰۹ء، حرز طفلان، ۶)۔ ۳۔ شروع ہونا، آغاز ہونا، چلنے کو تیار ہونا، چلنے لگنا، استعمال میں آنا۔

خرمن آسا چل گیا انبوہ خصم

چل پڑی جو اس کی تیغ برق تاب

(۱۸۱۰ء، میر، ک: ۱۱۹۵)۔

اب قیامت کا ڈر نہیں ہم کو دیکھ لی چل تری قیامت ہے  
(۱۸۷۳ء، عاشقی (قرآن السعدین، ۱۳۳))۔ ۲۔ فرقی؛ کمی بیشی، ہل، اختلاف، دھوکا؛ جھوٹ، سچ سے دوری۔

آوارہ میرے ہونے کا باعث وہ زلف ہے

کافر ہوں اس میں ہووے اگر ایک ہال چل

(۱۸۱۰ء، میر، ک: ۲۰۳)۔ (ب) صف۔ متحرک، جانے والا؛ ناہانیدار، غیر مستحکم، گزر جانے والا۔

ہر کہہ و مد کی گزرگاہ تمہارا دل ہے

تم میں چل اور اچل سب کو جگہ حاصل ہے

(۱۹۳۵ء، کمار سبھو، ۱۳۷)۔ (ج) فقرہ۔ ۱۔ خیر، اچھا، تو بھر۔

چل اے شہ پھر میں اب ہم اس گھاٹ سے

سلامت کیا لیں کوئی اس باٹ سے

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۵۱)۔

مصحفی سے تجھے لاگ ہے چل جانے دے

اتنا در پہ نہیں ہوتا ہے کوئی انسان کے

(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۲۶۲)۔ تو اچھی یا

تیرا سر دوا، چل کچھ بول، وفا کو کھول۔ (۱۹۰۱ء، راقم،

عقد ثریا، ۱۴)۔ ۲۔ اس، ہٹ، دور ہو، جھوڑ (تنبیہ و

بیزاری کے لیے)۔

یہ خط و زلف سنبل و ریحاں سے کیا غرض

چل او نسیم مجھ کو گلستان سے کیا غرض

(۱۸۳۳ء، دیوان رند، ۱: ۶۹)۔ چل خوشامدی! عشرت کی آواز

سے شرم اور خوشی دونوں جذبوں کا اظہار ہو رہا تھا۔ (۱۹۵۴ء،

شاہد کہ بہار آئی ۷۱)۔ (د) چلنا (رک) سے مشتق، مرکبات میں

مستعمل)۔ [ا: چل، چلنا (رک)؛ س: چل چلا = متحرک]۔

— آنا۔ مجاورہ۔ لگاتار آنا۔ یو بات عاشقان میں چل آئی ہو اسرار

ہے قدیم۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۳۴)۔

— بچل۔ (کس ب، ق: چ)؛ ~ چلچل۔ (الف) صف۔

وہ جو اپنی جگہ پر نہ ہو؛ بے جگہ؛ بیکل؛ بے ٹھور۔

ووہلکا شور و شر کر کے جھڑک جھٹ مٹ کریں جھکڑا

بچکنا چلچل ہونا چنچل عورت کے جھکڑے پر

(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۷۹)۔

جی چل بچل ہوا ہے چنچل تیری چال دیکھ

دل جا پڑا خلل میں ترے مکھ کا خال دیکھ

(۱۷۰۷ء، ولی، ک: ۱۷۹)۔

چل بچل ہے کارخانہ ہستی موہوم کا

چل نیاز اب حق سے مل اپنی خودی سے چھوٹ چھوٹ

(۱۸۳۴ء، شاہ نیاز، ۱۷۵)۔ اف: ہونا۔ (ب) اسٹ۔ ۱۔ اتھری

ہل چل، کھلبلی بھاگ دوڑ۔

ملے قوت تو ہونے پر جانے عقل نہیں قوت تو ہو رہے چل بچل

(۱۷۴۶ء، قصہ فغور چین، ۳۵)۔

ڈاڑھیں لکیں اکھڑنے کو دندان ہونے شہید

مجلس میں چل بچل یہ بڑی تب خبر پڑی

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲: ۲۶۶)۔ ۲۔ حرکت، جنبش؛ علیحدگی۔



دینی عہد کے سامنے گاندھی کی چل گئی  
تہمد پہ لیر ہو گئے دھوکے سنبھل گئی  
(۱۹۲۱ء اکبر، ک، ۴: ۵۰)۔ ۴۔ لے ہوش ہو جانا؛ بدحواس  
ہو جانا؛ لہکی لہکی ہاتھ کرنا۔

چشم بدست کو گردش میں جو لاوے ساقی  
انہی دو جام میں سرشار ہو چل جاؤں گا  
(۱۷۸۰ء عشق (جمال اللہ)، ۳: ۲۲)۔ ۵۔ مسک جانا، ہنٹ جانا۔  
عریاں تنی کی شوخی سے دیوانگی میں میر  
مجنوں کے دشت خار کا دامن بھی چل گیا  
(۱۸۱۰ء میر، ک، ۱۲۰)۔ ۶۔ دامن چل گیا۔ (نور اللغات،  
۲: ۵۲۶)۔ ۷۔ سر ہونا، گزر جانا۔

خدا نے کیا ہے کو اتنا تو غم دیا ہوتا  
کہ چار روز مری زندگی کے چل جائے  
(۱۸۹۹ء شیفتہ (نور اللغات))۔ ۷۔ کام دینا، استعمال کے قابل رہنا۔  
کیڑا اچھا ہے شاید سال بھر چل جائے۔ (نور اللغات،  
۲: ۵۲۶)۔ ۸۔ (i) پاگل ہونا (دماغ وغیرہ کے ساتھ)۔ اس دفعہ  
جو جواب اسے ملے ان سے معلوم ہوتا تھا کہ قیدی کا دماغ چل گیا  
ہے۔ (۱۹۰۷ء رسالہ مخزن، مئی، ۵۶)۔ (ii) سر پر چڑھ آنا،  
اخلاق بگڑ جانا۔ آپ نے اس کو مصاحب بنا رکھا ہے اس سے اس  
کا دماغ چل گیا ہے۔ (۱۸۶۹ء غالب، خطوط، ۳۶۱)۔

— چٹ (کس ج) امد؛ صاف۔ متلون مزاج، بے وفا شخص  
(جامع اللغات)۔ [چل + چٹ (رک)]۔

— چٹانا/چٹوا (کس ج، شدت / کس ج، شدت بقت،  
سکت) صاف؛ امد۔ بے ہودگی؛ نکماہن؛ بے وفائی؛ غیر مستقل  
مزاجی (بلایس)۔ [چل + چٹ (رک) + انا/توا، لاحقہ صفت]۔

— چمچ فقرہ۔ دور ہو، برے سرک، لمبا بن (فرہنگ آصفیہ)۔

— چمچ (فت ج) امٹ۔ لڑائی جھگڑا، جھک جھک، چمچ چمچ۔  
بک بک ہے چل چمچ ہے سوزیں ہیں نوح ہے  
دن رات طعنے تشنے ہیں کالم گلوچ ہے  
(۱۹۳۵ء سنبھل و سلاسل، ۶۸)۔ [چل + چمچ (رک)]۔

— چمچی/چمچے فقرہ۔ دور ہو، دفع ہو، لمبا بن، چلا جا؛  
نا مراد، بے ہودہ۔

دم دلاسا عبت نہ دے انا چل چمچی دور ہو برے بھی ہٹ  
(۱۸۱۸ء انشا، ک، ۱۹۰)۔

نہ اترا بہت چل چمچے مردوے  
پھرے تیری صورت پہ جھاڑو سے  
(۱۹۱۰ء قاسم وزیر، ۳۳)۔ [چل + چمچا (رک)]۔

— چمچے میرے منہ مت لگ فقرہ۔ (عور) چل دور ہو،  
میرے ساتھ بات مت کر (غصے میں ایک عورت دوسری کو  
کہتی ہے) (جامع اللغات)۔

دیرے وفور گریہ کا جب ذکر چل پڑے  
قوارہ کیوں نہ حوض میں سن کر اچھل پڑے  
(کلیات ظفر، ۴: ۱۵۹)۔

پھر ہے قدم قدم پہ سرے دل کا استعان  
ایسا نہ ہو کہ پھر کوئی الماسانہ چل پڑے  
(۱۹۳۸ء آئینہ حیرت، ۲۸)۔

— پھر (کس ج) امٹ۔ ۱۔ حرکت، گردش، جنبش۔

چل پھر میں جو ہیں عضو بدن شک نہیں اس میں  
یہ آدم خاکی بھی ہے پتلا کسی کل کا  
(۱۸۷۸ء سخن بے مثال، ۱۳)۔

چل پھر نے ان کی آنکھوں کی سچہ کولہالیا  
کیوں کر نہ پیار آئے غزالوں کی جست پر  
(۱۹۲۱ء اکبر، ک، ۱: ۲)۔ ۲۔ پھرتی، چالاکي۔ دشمن یا  
دوست جو اس کی چل پھر اور زور بازو پر نگاہ کرتا تھا، بے ساختہ  
واہ واہ کرتا تھا۔ (۱۸۵۷ء گلزار سرور، ۴۱)۔ اس جھباکے کو  
دیکھ کر کبوتر کی تو عقل حیران ہو گئی۔۔۔ اور انسانوں کی  
اس چل پھر پر کمال رشک ہوا۔ (۱۹۳۵ء ہر پرواز، ۷۷)۔  
۳۔ جلت پھرت، چلنا پھرنا۔

وہ نیزوں کی جھونکیں وہ ڈانڈوں کی جھوڑ  
وہ گھوڑوں کے کاوے وہ چل پھر وہ دوڑ

(۱۸۶۶ء جادہ تسخیر، ۲۵۸)۔ آدمیوں کی چل پھر اور چل پھل  
کے عوض گدھے لوٹتے، کتے بھونکتے، چیلین سنڈلاتی ہیں۔ (۱۹۱۳ء،  
چھلوا، ۲)۔ الف؛ کرنا، ہونا۔ [ا؛ چل + پھر، پھرتا (رک)]۔

— جانا مجاورہ۔ ۱۔ لڑائی جھگڑا ہونا؛ اختلاف رائے ہونا،  
رنجش ہونا۔

دل ایک خریدار ہیں دو خیر ہو یا رب  
چل جائے کہیں آج نہ شوخی و حیا میں

(۱۸۸۸ء صنم خانہ عشق، ۱۵۳)۔ بڑوں سے چھوٹوں کی دوستی  
کچھ ٹھیک نہیں ہوتی، کبھی نہ کبھی چل جاتی ہے۔ (۱۹۳۷ء،  
فرحت، مضامین، ۷: ۲۳۰)۔ ۲۔ شروع ہونا۔

اوس گلبدن کی جال کا جب ذکر چل گیا  
طاؤس شرم کھا کے چمن سے نکل گیا

(۱۸۵۸ء سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۲۹)۔

ہوائے الحاد رنگ ملت کو ہر روش ہر بدل رہی ہے  
جو بات بگڑی بنے وہ کیونکر جو چل گئی ہے وہ چل رہی ہے  
(۱۹۲۱ء اکبر، ک، ۱: ۳۱۹)۔ ۳۔ کارگر ہونا، سبقت لے جانا،  
کامیاب ہونا۔

قاتل سے پہلے تیغ نکھ کو ہے فکر قتل

میری وہی ہے سر کے میں جس کی چل گئی

(۱۸۷۰ء الناس درخشاں، ۳۲۲)۔

لا کہ آزادی افکار کو روکا لیکن

یہ وہ افسوں ہے کہ ہر شخص پہ چل جاتا ہے

(۱۹۱۳ء شبلی، ک، ۱۱۰)۔



نہ دو . (۱۹۳۶ ، پریم چند ، واردات ، ۵۴) . ۲ . رفو چکر ہو جانا (مخزن المحاورات ، ۳۱۳) .

— رکنی گھڑی (— ضم ر ، سک ک ، فت گہ) است . ایسی گھڑی جو چابی یا ہٹن دبا کر جب چاہیں جلا لیں اور جب چاہیں روک لیں . ضربوں کی تعداد فی ثانیہ دریافت کرنے کے لیے جتنی ضربیں گنتا ممکن ہو گنو اور وقت کا شمار چل رکنی گھڑی سے کرو . (۱۹۲۲ ، طبیعیات عملی ، ۱ : ۲۳) . [ چل + ۱ : رکنا (رک) + ۱ : ی ، لاحقہ تانیث + ۱ : گھڑی (رک) ] .

— کوچ/کوچ (— ومع ، مع ) اسڈ . سفر ، روانگی .

دن کوچل کوچ شب کو بیداری

بارے پہونچے وہاں بہ دشواری

(۱۸۱۳ ، شاہ ندا (رسالہ اردو ادب ، ۱ : ۱۱۹) . [ چل + کوچ/کوچ (رک) ] .

— کھڑا ہونا ف مر : محاورہ . روانہ ہونا ، فوراً روانہ ہو جانا ، سفر اختیار کرنا . کسی تالاب کے کنارے وضو کر کے نماز فجر ادا کر کے چل کھڑا ہونا ، دل میں کہتا جاتا کہ یا الہی یہ سفر کیونکر تمام ہوگا . (۱۸۹۰ ، فسانہ دلفریب ، ۲۳) . غورت ذات راستہ سے ناواقف تکالیف سے نا آشنا خدا کا نام لے کر چل کھڑی ہوئی (۱۹۱۸ ، است کی مائیں ، ۹۷) . گاڑی صبح کے دھندلکے میں دھونیں کا اضافہ کرتی ہوئی چل کھڑی ہوئی . (۱۹۵۴ ، شاید کہ بہار آئی ، ۵) .

— مرگھٹ کو لکڑیاں تسستی ہیں فقرہ . کنجوس آدمی کو طنزاً کہتے ہیں (جامع اللغات) .

— مرے چرخے چرخ چوں فقرہ . چرخے کاٹنے کے دوران بولے جانے والے الفاظ ، (سجازاً) سست رفتاری .

دیس کیڑے ہیں موزوں چل مرے چرخے چرخ چوں (۱۹۵۳ ، قطعات رئیس امر و ہوی ، ۱ : ۵۱۷) .

— میرے چرخے چرخ چوں کہاں کی بڑھیا کہاں کا توں کہاوت . ایک بڑھیا اپنی بیٹی سے ملنے گئی ، جنگل میں اسے شیر چیتا بھڑیا اور دوسرے جانور ملے اس نے اپنی جان ان سے یہ کہہ کر بچائی کہ وہ وہاں ہر دہائی ہو کر آنے کی تب کہاں وہاں ہر وہ ایک چرخے میں بیٹھ گئی اور جب کوئی جانور ملتا تو یہ فقرہ کہہ دیتی وہ گھبرا کر بھاگ جاتا (جامع اللغات) .

— نکلنا ف مر : محاورہ . ۱ . روانہ ہو جانا ؛ کوچ کر جانا ، سدھارنا . ساحرہ اس کلمے سے بہت خوش ہو چل نکلی ، اس کے جانے سے باغ . . . ہوکا مکان ہوا . (۱۸۲۳ ، فسانہ آزاد ، ۴۰) . رشید نے اپنے خچر کو ایڑ لگائی ، خچر اس طرح چل نکلا جیسے آندھی . (۱۹۴۵ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۶ : ۲۲۹) . (۲) گستاخ ہو جانا ، بے تکلف ہو جانا ، شوخیاں کرنا .

— چل فقرہ . رک : چل دور ؛ چھوڑ .

بندھا ہوا ہے وہ اندر چل چل اس تکرار نہ کر (۱۸۰۵ ، نظم رنگیں ، ۳۸) . اس نے جواب دیا چل چل اے خواص لیت ڈالو ڈول مت کر . (۱۹۲۴ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۷۱۵) .

— چل چلا چل م ف . چلتے چلتے ، سفر طے کرتے ہوئے . دونوں جنگلوں جنگلوں کی خاک چھانٹے . . . کوہ گراں عبور کرتے چل چل چلا چل . . . معشوقہ ہری وش کے شہر میں جاہی نکلی . (۱۹۷۱ ، سد ماہی اردو ، کراچی ، جولائی تا دسمبر ، ۳۱) .

— چلاؤ (— فت ج ، ومع ) اسڈ . ۱ . کوچ ، روانگی ، چلا چلی ، بھاگ بھاگ ، جانے کی حالت و کیفیت ، آمادہ بہ سفر ، رحلت .

ساقیا ہاں لگ رہا ہے چل چلاؤ

جب تلک اس چل سکے ساغر چلے

(۱۷۸۳ ، درد ، ۵ ، ۸۷) .

ہاں عدم کو لگ رہا ہے چل چلاؤ

اب بھی آنا ہے تو آ جاتے ہیں ہم

(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۸۷) . اب یہاں چل چلاؤ لگ رہا ہے ، اب زیست کی اسد منتطع ہو گئی . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۸۹) . میں اب قبر میں پاؤں لٹکائے بیٹھا ہوں ، رہیں ان کی اماں تو وہ خود چل چلاؤ پر ہیں . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۵ : ۱۹۳) . ۲ . حملہ . تمہیں سب تیار ہو جاؤ آج کے روز دشمن پر چل چلاؤ ہے . (۱۷۶۵ ، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت) ) . اف : لکنا ، ہونا . [ ۱ : چل + چلاؤ ، چلنا (رک) ] .

— چھانٹو/چھاؤں میں آئی ہوں ، حملہ پیر منائی ہوں کہاوت . ایسے شخص کے لیے مستعمل جو تھوڑی سی دولت و ثروت پر اترا جائے (نجم الامثال ، ۱۸۵) .

— دل (— فت د ) صف . غیر مستقل مزاج ، چڑچڑا (ہلیش) . [ چل + دل (تابع) ] .

— دور فقرہ . دور ہٹ جا ، پرے جا ، دوان ہو ، دفع ہو . چل دور دیکھا نہ شکل اے ماہ ہیں دور ہم ماہ رو سے (۱۸۰۹ ، جرأت ، ک (ق) ، ۳۵۷) .

رات ان سے شوق وصل میں جب ہم لیٹ گئے

چل دور کہہ کے پاس سے وہ دور ہٹ گئے

(۱۹۰۳ ، نظم نگاریں ، ۱۲۸) .

— دورنا ف مر : محاورہ . بے سوچے سمجھے ہکا بکا آمادہ ہو جانا ، بے ارادہ کوئی کام کر بیٹھنا ؛ ٹوٹ پڑنا ، رش کرنا . کانو میں کیہ اندھے بھی تھے . . . ہاتی کا آنا سنا اور دیکھنے کو چل دوڑے . (۱۹۰۷ ، اجتہاد ، ۲۰) .

— دینا محاورہ . ۱ . مرجانا ، انتقال کر جانا . شادی ہو جانے کے بعد مرنا مجھے اندیشہ ہے کہ تم اس کے پہلے ہی کہیں چل



— ہٹ فقرہ . رک : چل دور .

شور محشر کو یہ کہہ بیٹھے خرام اس کا صاف  
دال لے عین ، اپنے دور ، ہرے ہو ، چل ہٹ  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۲۳۸) .

— ہٹ فقرہ . رک : چل دور .

جب کہتا ہوں کچھ تم سے تو کہتا ہے کہ چل ہٹ  
ہر بات پہ کون آپ کی چل ہٹ اٹھائے  
(۱۸۳۹ ، کلیات ظفر ، ۲ : ۱۰۹) .

— ہوا سو ہوا فقرہ . خیر جانے دو ، صبر کرو (سجاورات ہند ، ۸۱) .

— ہوا کھا فقرہ . رخصت ہو ، چلتا بن (گلزار معنی) .

— ہوا ہو فقرہ . رخصت ہو ، دور ہو ، غصے یا بے تکلفی میں  
کہتے ہیں .

چل ہوا ہوا اے صبا دیکھا تجھے  
(۱۸۸۶ ، سجاورات ہند ، ۸۱) .

چل (۲) (فت ج) امڈ (قدیم) . ہواڑ . دسین آنب کے  
جھاڑ جیوں ہٹ چل . (۱۶۰۳ ، ابراہیم نامہ (دکھنی اردو کی  
لغت)) . [ مقاسی : س : اچل अचल का ایک روپ ] .

چل (۱) (کس ج) صف . چہل (رک) کا مخفف ، چالیس .

گئے ساتھ فودر کے مردان کار  
سواران جنگی صد و چل ہزار

(۱۸۱۰ ، شاہ نامہ ، منشی ، ۱۱۷) . تاریخ ترکیہ میں اس کا  
ذکر مختلف ناموں سے آیا ہے ، زیوف اچہ . . . چل اچہ وغیرہ .  
(۱۹۶۷ ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۱۷) . [ ف ] .

چل (۲) (کس ج) امڈ . وہ گھوڑا جس کے دونوں اگلے

ہاتھ سفید ہوں .

چل ہے وہ سو سفید سے مل کر  
کچھ پریشان سے بال ہوں آن ہر

(۱۸۳۱ ، زینت الخیل ، ۲۰) . [ ف ] .

چل (۳) (کس ج) امڈ . کبیوتر کا ایک خاص رنگ جس میں

سفید ہر دوسرے رنگ کے ہروں کے ساتھ ملے ہوتے ہیں . ہمرنگ  
... چل کے ہو اور اس رنگ کو چل بھی کہتے ہیں . (۱۸۷۲ ،

رسالہ سالوٹر ، ۲ : ۳۸) . [ رک : چیل ] .

چل (۲) (کس ج) امڈ . شور ، غل ، جھج ، ہکار ، چیل  
(جامع اللغات) . [ رک : چیل ] .

— بل (کس ب) اسٹ . کتے کے پلے کی جھج ؛ بچوں کا

شور ؛ بچوں کی گھبرائی ہوئی آواز (ہلیس ؛ فرہنگ اثر) .  
[ چل + بل (تابع) ] .

سوز نے دامن جو ہیں پکڑا تو ووبیں چھین کر  
کہنے لا کا ان دنوں کچھ اور چل نکلا ہے ہٹ  
(۱۷۹۸ ، سوز ، ۲ (ق) ، ۹۸) .

ہوتا نہ تجھے کام دلا ہجر کے دن سے  
گر اوس سے شب وصل میں تو چل نہ نکلتا

(۱۸۰۵ ، دیوان ریختہ (ق) ، ۳۱) . تم کالج میں پڑھ کر بہت  
چل نکلی ہو ، کسی بات میں چوکتی نہیں ، جواب دیتے جاتی ہو  
(۱۹۳۹ ، شمع ، ۱۳۹) . (۱۱) آہے سے باہر ہو جانا ، غصے میں  
بھرجانا ، بھرجانا .

میں انہیں چھیڑوں اور یہ کچھ نہ کہیں  
چل نکلتے جو سے اپنے ہوتے

(۱۸۶۹ ، غالب ، ۵ ، ۲۳۳) . ۳ . اپنی حیثیت سے بڑھ جانا ؛  
اترا جانا ، ہر ہڑے نکالنا ؛ بڑھ چلنا .

اس خیر بھیج تک ہے جو ہشیا ہوں میں خاموش  
چل نکلو نہ اے مشفق من اور زیادہ

(۱۸۳۳ ، دیوان رند ، ۲ : ۲۶۹) .

اوروں کے بل پہ بل نہ کر اتنا نہ چل نکل  
بل ہے تو بل کے بل پہ تو کچھ اپنے بل پر چل

(۱۹۲۳ ، انشاے بشیر ، ۲۸۷) . ۳ . ترقی کر جانا ، صلاحیت  
پیدا ہو جانا . کام کی اہلیت میں اضافہ ہونا ؛ آگے بڑھ جانا . سبقت

لے جانا ، (کسی وصف میں) . عدل و داد ، عطا و امداد میں  
فریدوں سے بھی چل نکلا . (۱۸۳۹ ، سرور سلطانی (ترجمہ) ،

۳۰) . کچھ دنوں آپ نے پڑھانا شروع کیا تھا تو خاصی چل نکلی  
تھی . (۱۹۲۳ ، انشاے بشیر ، ۱۰۹) . ۵ . کارگر ہونا ، بارور

ہونا . زیادہ تر تو - رسید احمد کی زبردست شخصیت اور کچھ  
بعض خارجی سویدات (مثلاً گورنمنٹ کی نظر عنایت) سے یہ

تحریک چل نکلی . (۱۹۱۵ ، فلسفہ اجتماع ، ۲۱۵) . ۶ . چالاک  
ہو جانا ، تیز ہو جانا .

سن کے کہنے لگے وہ روکھے ہو  
بارے صاحب بھی اب تو چل نکلتے

(۱۸۰۰ ، دیوان ریختہ ، ۱۹۹) . ۷ . رواج پانا ، کوئی کام شروع  
ہونا ، جاری ہو جانا . ایک دفعہ یہ معاملہ چل نکلتے تو پھر اس

کی تکمیل میں کوئی دشواری نہ ہوگی . (۱۸۸۹ ، رسالہ حسن ،

مارچ ، ۳۹) . ہرانی وضع کے جو لوگ ہیں وہ تو اب بھی ایک  
ہری کا پانجامہ پہنتے ہیں مگر تنگ سہریوں کے ہانجامے بھی چل

نکلتے ہیں . (۱۹۲۸ ، دہلی کی آخری شمع ، ۳۵) .

— نہ سکوں مرا کدن (کودن) نام کہاوٹ . (عور) طاقت  
سے زیادہ دعویٰ کرنے والے ہجے کے لیے مستعمل ؛ الٹی بات

(نور اللغات ؛ جامع اللغات) .

— نہ سکوں میرے نو سر (بارہ بخری) نہ خرمے کہاوٹ .  
خواہ مخواہ چوچلے کرنے والے یا کابل باتوں شخص کے لیے مستعمل ؛  
بے محنت زیادہ طلبی (نجم الانشا ، ۱۸۶ ، فرہنگ اثر ؛ جامع اللغات) .



— پکار (— ضم پ) است . شور، غوغا، شور و غل : ہلچل ، ہلڑ . مرزا احق کے مکان میں تیاری کی آوازیں اور ذرا چل پکار گوش گزار ہونے لگیں ، شاہی ڈہرے خیمے استادہ کرنے والے ... نئے نئے غالیجے بچھا رہے تھے . (۱۸۹۱ ، قصہ حاجی بابا اصفہانی ، ۱۷۹) .

یہ ہمنوں کی شعلہ باری بارش برق و شرار  
یہ اجل کے سخت پسچے موت کی وہ چل پکار

(۱۹۳۷ ، شعر انقلاب ، ۱۵) . [ چل + ا : پکار (رک) ] .

— ہوں (— و مچ) است . رک : چل پکار . یہ سکتب خانہ ہے یا وحشت کی منڈی ... چل ہوں غل غبارا ، دھول دھپا ، شور و غوغا . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۶۱) . لکھنؤ میں ہزاروں ہم کے گولے اٹارے ... شہر میں چل ہوں سچ گئی . (۱۸۹۰ ، فسانہ دلفریب ، ۵) . بے حد بھیڑ بھڑکا اندر سے باہر تک وہ چل ہوں کہ کان پڑی آواز نہیں سنائی دیتی . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، کابا ہاٹ ، ۷) . اف : سچنا . [ چل + ا : ہوں (رک) ] .

— چکار (— کس ج) است . رک : چل پکار . تیل پھیل کی ٹپٹ ، ہنسی ٹوٹنے کے شور و غوغا باتوں کی چل چکار کے پہلو پہ پہلو ... بلبل ہزار داستان سے چمکنے تھے . (۱۹۶۸ ، اخبار جہاں ، کراچی ، ۱۷ جنوری ، ۳۵) . [ چل + ا : چکار ، چکار (رک) ] .

— چل (— کس ج) است . چل کے بولنے کی آواز : چیل کی بیٹ . چیل کی چل چل آٹھ آٹھ تی . (۱۷۳۷ ، مفرج الضحک ، ۱۰) . [ حکایت الصوت ] .

چل (۵) (کس ج) است . سردی ، ٹھنڈ . وہاں تو گرم کپڑے نہ پہنو تو چل لگ جائے یہاں کھلے بندوں بیٹھے رہو . (۱۹۳۸ ، گویا دبستان کھل گیا ، ۱۴۲) . اف : لگنا . [ انگ : Chill ] .

چل (۱) (ضم ج) است . ۱ . بے چینی : بے صبری : گھبراہٹ : انسان کے ہاتھ پاؤ کا قرار نہ پکڑنا اور حرکت کرتے رہنا . اگر بے سبب ٹوٹ آئی ہے خلعت تو کیا ان کے پیروں میں فاحق کی چل ہے

(۱۸۹۳ ، مجبوعہ نظم بے نظیر ، ۸۱) . احمد بھائی کو جیسے چل ہو رہی تھی ، کبھی گدی کھجائے ، کبھی مونچھیں ٹٹولتے ، کبھی رانوں میں سلسلاٹ ہونے لگتی . (۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۳۲) . ۲ . سلاٹ ، تحریک : خواہش ، شہوت . ان کے سجرائے بول میں ایک قسم کی چل ہے جس سے یہ تحریک پیدا ہوتی رہتی ہے . (۱۹۲۳ ، عصائے بیری ، ۸۷) . ۳ . خارش ، کھجلی .

کئی دن میں یقیں ہے مجھکو بالکل  
نہیں رہنے کی اس کے جسم میں چل

(۱۷۹۵ ، فرستادہ رنگین ، ۱۷) . بدن میں خارش ، چل ، داد ، بھڑے اور پھنسیاں ہو جاتی ہیں . (۱۹۱۰ ، راحت زمانی ، ۱۱۸) .

[ س : چلا یا ، س : چلا ] .

— اٹھنا ف سر : محاورہ . ۱ . خارش ہونا ، کھجلی ہونا : شہوت ہونا ، خواہش نفسانی کا غلبہ ہونا : کھاج مارنا . بدگو کے منہ میں اب جو اٹھے چل علی الصباح مسواک دیجئے . . . . . علی الصباح (۱۷۹۲ ، محب ، ۵ : ۱۳۱) .

میں توبہ کر چکا ہوں جانتا ہے سارا سے خانہ  
الہی دختر زر کے نہ اوٹھے چل تو اچھا ہو  
(۱۸۷۹ ، دیوان عیش دہلوی ، ۱۳۱) .

چل نہیں اٹھتی اگر چکلے کی  
ہو چھو کیوں جاتے ہیں بازار بہت

(۱۹۳۱ ، دیوان ریختی ، ۲۴) . ۲ . نچلا نہ رہنا ، چھوڑ چھاڑ کر بے چلے جانا ، کوئی نہ کوئی چیز چھوڑنا (مخزن المحاورات ، ۳۱۱) .

— بجھانا محاورہ . بے چینی دور کرنا : خواہش نفسانی پوری کرنا . کیا تیری چل بجھانے کو کوئی جادوگر نہیں ملتا . (۱۸۷۷ ، طلسم گوہر بار ، ۳۸) .

— ہائی است . مست عورت ، شوخ اور شریر عورت (نور اللغات) . [ چل + ا : ہائی ، لاحقہ نسبت تالیث ] .

چلا (قت ج) : مٹ : چلی . ۱ . چلنا (رک) سے مشتق ، تراکیب میں مستعمل .

کہا ہوسہ دے کر سفر جب چلا

کہ میری بھی یہ یاد گاری رہے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۸۹۵) . ۲ . قابو سے نکلنے کو ہے (محاورات ہند ، ۸۳) .

— آنا ف سر : محاورہ . علی الاتصال ہونا ، شروع سے بابا جانا ، قدیم زمانے سے سلسلہ قائم ہونا : جاری رہنا . جنوں عشق کا معنوں سے پہنچا سلسلہ مجھ تک

چلی آئی امانت جس طرح آل ہمبر میں  
(۱۸۳۲ ، دیوان رائد ، ۱ : ۹۸) . ایک مدت سے دلی کالج کی ایک خصوصیت ایسی چلی آرہی ہے جو اسے بالائی اور زیریں صوبجات کے دوسرے کالجوں سے ممتاز کرتی ہے . (۱۹۳۶ ، خطبات عبدالحق ، ۳۲) .

— جانا ف سر : محاورہ . ۱ . روانہ ہونا ، رخصت ہونا . لوگ دنیا سے چلے جاتے ہیں حیرت ہے مجھے  
عالم بالا یہ کیا میلا لگایا جائے گا  
(۱۸۷۰ ، کلیات واسطی ، ۱ : ۱۸) . ۲ . سلسلہ نہ ٹوٹنا ، جاری رہنا ، تسلسل ہونا .

خط بھیج کے بھی شوق کی باتیں چلی گئیں  
قاصد کے پیچھے دور تلک میں لگا گیا

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۱۰۸) . ہاتھ کا درد بدستور چلا جاتا ہے . (۱۹۰۶ ، مکتوبات حالی ، ۲ : ۳۸۰) . ۳ . چلتے رہنا ، چلنا ، رفتار کا تسلسل قائم رہنا .



قوس قزح سے ہم نے بھی تشبیہ دی اسے  
چلا نہ ہونے سے جو وہ ابرو کمان نہ تھی

(۱۸۸۶ء، آتش، ک، ۱۹۶ء)۔ [۱: چلا < ف: چلہ (رک)]۔

— اُترنا ف مر: مجاورہ۔ کمان کی ثابت کا ایک سرے سے الگ  
کیا جانا: کمان کا زور گھٹنا۔

خط آئے ہی نکل گئے سب ابرو کے بل  
گویا کہ ان کمانوں کے چلے او تر گئے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۹۳ء)۔

— چڑھانا ف مر: مجاورہ۔ کمان کی ثابت کو کمان کے دوسرے  
سرے میں الکانا، کمان حملہ کے لیے تیار یا درست کرنا۔

کمان اس کی کا جب چلا چڑھایا اجابت کے بلف پر تیر آیا  
(۱۷۸۱ء، مجموعہ ہندی، ۱۲۹ء)۔ چلا چڑھا کر شست باندھ کر  
تیر مارا۔ (۱۸۸۳ء، قصص ہند، ۱: ۳۳)۔

— کھینچنا ف مر: مجاورہ۔ رک: چلا چڑھانا (ڈنکن فارسیس؛  
پلیس)۔

چلا (۲) (کس ج، شدل) اند۔ ۱۔ چالیس دن کی مدت،  
چالیس دن کا عرصہ، چالیس دن کی گوشہ نشینی اور وظیفہ خوانی۔

نہ ہو چلے تنک اس میں سے کچھ کم  
تو اسکی دیکھ تیاری کا عالم

(۱۷۹۵ء، فرسنامہ رنگین، ۱۱)۔

اکبر تو ہوا کر یہیں اب معترف آکر  
چلے کے لیے خوب ہے گوشا مرے دل کا

(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۷۹)۔ بعد ولادت چلے تک ایام رضاعت  
میں بھی ہم بستری نقصان دہ ہے۔ (۱۹۲۳ء، عصائے پیری، ۱۳۸)۔

۲۔ کلاوہ یا ڈورا، جو حصول مطلب کے واسطے کسی ولی اللہ کے  
مزار یا مقدس درخت یا عالم و تعزیرہ وغیرہ پر عوام باندھا کرتے  
ہیں (نور اللغات)۔ ۳۔ سخت جازا (جو بیس دن ہوس اور بیس دن  
ماگھ میں ہوتا ہے)۔ ایک دفعہ... جب چلے کی برف پڑ رہی  
تھی... اس نے ہرات تھنا کی۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا نکڑا، ۱۹۶ء)۔  
[چل، ف: چہل (رک) کی تخفیف + ۱: ۱، لاحتہ نسبت]۔

— باندھنا / بندھوانا مجاورہ۔ منت ماننا، حصول مراد کے

لیے بزرگوں کے مزار یا مقدس چیزوں پر ناگا باندھنا۔

باندھو اب چارہ گرو چلے کہ وہ بھی شاید

وصل دشمن کے لیے سوئے مزار آ جائے

(۱۸۵۱ء، سومن، ک، ۱۳۷)۔ درگاہ میں سیکڑوں مجلسیں ہوتیں  
... چلے بندھوانے گئے مثنیٰ مانی گئیں۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۱۶، ۳۵: ۶)۔

— بندھنا مجاورہ۔ مراد بر آنے کے لیے کسی مقدس مقام پر  
دھاگا یا کلاوہ لپیٹ کر گرہ لگانی جانا، منت مانی جانا۔

ہوں میں جوں نالہ زنجیر سدا ہا یہ رکات

چاہیے سلسلہ جنہاں ہے چلا جانا ہوں

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱۱۵: ۱)۔ ۳۔ تسلسل کے ساتھ واقع ہونا۔  
ایک جانب جتنا سہہ رہی تھی اور باقی تین طرف تقریباً سو سو گز  
کے فاصلے تک ایک خوشنما پائیں باغ چلا گیا تھا۔ (۱۸۹۳ء،  
دلچسپ، ۱: ۱)۔

— چلی (فت ج) است۔ ۱۔ چل چل، سفر کی تیاری، سفر  
پر روانگی۔

کیا رنگ و بو و یاد سحر سب ہی گرم راہ

کیا ہے جو اس چمن میں ہے ایسی چلا چلی

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۹۳)۔

انگریز نے وہ چال بہ جور و جفا چلی

برپا ہوئی برات کے گھر میں چلا چلی

(۱۹۳۷ء، سرود و خروش، ۱۸)۔ ۲۔ موت کی گرم بازاری۔

دانش و طاقت و بصر بڑھ گئے سارے ہم سفر

زاد سفر کی فکر کر آگ رہی ہے چلا چلی

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۱۵۶)۔ چلا چلی کے دنوں میں تو تیسرے

چوتھے روز ہی ظالم اپنی کارروائی کر گزرتا تھا۔ (۱۹۷۰ء،

غبار کارواں، ۱۵۷)۔

— چلی کا سودا پیارے بھلا بھلی کر لو/ — چلی کی راہ میں

بھلا بھلی کر لو کہات۔ موت آنے والی ہے کوئی نیک کام

کر لو: دنیا مرنے والی ہے کوئی نیک کام کر لو (جامع اللغات)۔

— دینا مجاورہ۔ ۱۔ رخصت کر دینا، چلنا کرنا۔

کہنے سے جو رقیبوں کے مجھ کو چلا دینا

مہفل میں تیری میں جو رہا کیا برا ہوا

(۱۸۸۹ء، دیوان نذرت، ۳)۔ بھلا دیکھیں تو کیسے تم ان مجرموں

کو لے جا سکتے ہو، بیسیوں تھانہ دار آئے اور ہوں ہی ہم نے چلا

دینے۔ (۱۹۶۱ء، ظہیر دہلوی، داستانِ غدر، ۲۳)۔ ۲۔ ہلا دینا،

الٹ ہٹ کر دینا: کسی چیز سے گھما دینا۔ تھوڑی دیر بعد

خوب چلا دیا کریں۔ (۱۹۳۳ء، ناسخہ، ۱۱)۔

چلا (کس ج) اند۔ (کاشتکاری) دھان کا چھلکا (اپ و،

۶: ۵)۔ [۱: چل = چہل، چھلکا (رک) + ۱، لاحتہ صفت]۔

چلا (۱) (کس ج، شدل) اند: ۱۔ چلہ۔ وہ چمڑے یا لکڑی

کا چھلا جو کمان کی ثابت کے اس سرے پر لکا ہوتا ہے جو کمان

سے بندھا نہیں ہوتا اور جس کو کمان کے گوشے پر چڑھاتے ہیں۔

چلا خوش سہاویے کمان کے اوپر

کمان بدمنی سی چلا ہے آ لک

(۱۷۷۲ء، شاہی، ک، ۱۳۸)۔

کمان اس کی کا جب چلا چڑھایا اجابت کے بلف پر تیر آیا

(۱۷۸۱ء، مجموعہ ہندی، ۱۲۹)۔



- تیزی شیریں سخی کا یہ مزا پایا ہے  
چلے اب بندھتے ہیں درگاہوں میں تکراروں پر  
(۱۸۵۲ء، دیوان برق، ۱۹۱۰ء) سر سے پاؤں تک مدار کا جھنڈا  
بنے ہوئے پور پور میں چلے... بندھے تھے۔ (۱۹۲۹ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۱۳۱۰ء، ۱۷: ۹)۔
- پڑھنا محاورہ۔ چالیس دن تک وظیفہ یا عمل پڑھنا۔ مہندی شاہ  
کی درگاہ سے چلے پڑھتی ہوئی میں بھی آن نکلی تو دیکھتی کیا ہوں  
کہ تسہاری اماں شہد ٹپکا رہی ہیں۔ (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشا، ۳۲)۔
- کاڑھنا محاورہ (قدیم)۔ رک: چلا پڑھنا۔  
ایک کہا ایک کے ملے  
رکھے نہ روزے کاڑھے (کاڑھے) نہ چلے  
(۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۱۶۸۰ء)۔
- کرنا محاورہ۔ رک: چلا پڑھنا۔ مجرم کی فقیر یہ بنی،  
بھکئی شاہ کی چیلی یہ ہوئی، دریا یہ چلے ان نے کئے۔ (۱۹۱۰ء،  
لڑکیوں کی انشا، ۳۷)۔
- کھولنا محاورہ۔ منٹ کا ڈورا (جو حصول مراد کے لیے  
باندھا جائے) منٹ پوری ہونے پر نیاز دلا کر کھولنا (ساخوذ:  
سرمایہ زبان اردو: فرہنگ آصفیہ)۔
- کھینچنا محاورہ۔ ایک گوشہ میں بیٹھ کر چالیس دن وظیفہ  
پڑھنا، عمل کرنا۔  
زاہد نہ کھینچ رنج تو سودا کی وضع کا  
جا مدرسے میں کھینچ تو چلے سمجھ سمجھ  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۱۳۵)۔  
وصل مقصود جو تھا یار کماں ابرو سے  
اثر تیر دعا کے لیے چلا کھینچا  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۸۰)۔
- چلا (۳) (کس ج، شدل) امڈ۔ ۱۔ میدے یا آنے میں شکر  
ملا کر خمیر کر کے گھی میں تلی ہوئی نکیا، ہوڑا۔ جب خمیر  
تیار ہو جائے تو کھری پان میں ذرا ذرا سا گھی ڈال کر پتلے پتلے  
انڈے کی ٹکیوں کے برابر چلے مندی آنچ پر تل تل کر رکھ لیجیے۔  
(۱۹۳۷ء، شاہی دسترخوان، ۲۲۶)۔ ۲۔ نمک مرچ لگا کر یا  
بھینٹ کر نکیا کی شکل میں تلا ہوا انڈا۔ کھڑے مسور کی دال،  
خاکینہ، چلے، ستارے، بھنی رانی، بریانی، پلاؤ۔ (۱۹۷۰ء،  
بادوں کی برات، ۱۹۹)۔ ۳۔ ایک جنگلی پتھر (شبد ساگر)۔  
[مقاسی]۔
- چلا (۲) (کس ج، شدل) امڈ۔ ۱۔ (زربافی) دھوک کے تگلے  
پر ریشم کے تار کی لپٹ جس سے کاربگر کی ہتھیلی تگلے کی رگوں سے  
بھی رہتی ہے (اپ و، ۲: ۱۹۵)۔ ۲۔ وہ کلابنوی بنا ہوا سرا  
جو بگڑی کے اول و آخر میں ہوتا ہے۔ جس بگڑی میں نہ ہو چلا وہ
- بگڑی نہیں بھینٹی ہے۔ (۱۹۳۳ء، گنجینہ اقوال و امثال، ۸۸)۔  
[۱: چلا، تلا، حلا (رک) کا عواسی تلفظ]۔
- چلا (۵) (کس ج، شدل) امڈ۔ آواز، چیخ، ہکار (بلیٹس)۔  
[۱: چل، چیل (رک) + ۱: لا، لاحتہ نسبت]۔
- چلا (۱) (ضم ج، شدل) صف۔ چندھلا، چندھا (بلیٹس)۔  
[س: چل + کہ + چل + چل]۔
- چلا (۲) (ضم ج، شدل) امڈ۔ رک: چولھا (قدیم اردو کی لغت)۔
- چلاکھن (کس ج، فت کہ) امڈ۔ سخت گرمی، شدید گرمی؛  
ٹھیک دوپہر جس وقت آفتاب تیزی سے چمک رہا ہو۔ چلاچلاتی  
دھوپ کا وقت۔ ٹھیک دوپہر کے وقت چلاکھن کی گرمیوں میں  
لوگوں کے دروازوں پر ٹپک پڑتے تھے۔ (۱۹۲۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ،  
۱۰: ۷۷، ۳)۔ [۱: چلا، چلاچلانا (رک) + ۱: کھن=حصہ (رک)]۔
- چلامچی (کس ج، سک م) امڈ۔ رک: چلمچی۔ چلامچی کو  
آفتاب کہتے تھے اور وہ شکل آفتابہ گول ہوتی تھی اور اب بھی ہوتی  
ہے۔ (۱۸۷۲ء، عطر مجموعہ، ۱: ۸۷)۔
- چلان (فت ج) امڈ۔ رک: چالان (بلیٹس)۔
- چالانا (۱) (فت ج) ف۔ ۱۔ روانہ کرنا۔ چلنے کے عمل سے  
گزارنا۔  
خطر راہ محبت کہیں جوں حرف منے  
جس سے اس طرف کو قاصد بھی چلایا نہ گیا  
(۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۱۳۳)۔ ۲۔ بانکنا؛ روانہ کر دینا، جاری رکھنا،  
حرکت و عمل میں رکھنا۔  
پھر میں جل جو کر سوج سوں غلغلہ  
چلاوے ہر یک عشق کا سلسلہ  
(۱۶۳۵ء، قصہ بے نظیر، ۱۰۳)۔ ۳۔ بھوانے بسبب شدت کی شرقی  
آندھی کے تمام رات دریا کو چلایا اور دریا کو سکھا دیا۔  
(۱۸۲۱ء، موسیٰ کی توریت، ۲۶۶)۔ ۴۔ ہر بادشاہ کے لیے ایک کونسل  
یا دیوان رہا ہے جو اس کی خالص مرضی کو ایک معتدل حالت  
میں لا کر چلاتا رہا۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، دسمبر، ۳۳)۔  
بھینس ابھی ابھی انہوں نے یہاں سے چلا دی ہے۔ (۱۹۱۱ء،  
ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۲۳۹)۔ اس تحریک کو اس زور و  
قوت کے ساتھ چلا رہے تھے کہ اس کے دبائے کی حکومت کی  
سازی تدبیریں بے کار ہو رہی تھیں۔ (۱۹۲۰ء، برید فرنگ، ۹)۔  
۳۔ بندوبست کرنا؛ کسی کام کو جاری رکھنا؛ کام نکالنا۔  
... پور رسم اس کے داب کا قام  
چلاوے مشری۔ رخیل ہو کام  
(۱۹۷۸ء، غواصی، ک، ۱۹۳)۔ تمہیں سونے پچھیں کیوں چلے گا  
تو کہے خدا چلاوے گا۔ (۱۷۶۵ء، چھ سرہار (ق)، ۱۶)۔ تلوار  
چلانے والے ہاتھ اور ملک چلانے والے دماغ کو وہ بعدہ خوراک

چلا (۲) (کس ج، شدل) امڈ۔ ۱۔ (زربافی) دھوک کے تگلے  
پر ریشم کے تار کی لپٹ جس سے کاربگر کی ہتھیلی تگلے کی رگوں سے  
بھی رہتی ہے (اپ و، ۲: ۱۹۵)۔ ۲۔ وہ کلابنوی بنا ہوا سرا  
جو بگڑی کے اول و آخر میں ہوتا ہے۔ جس بگڑی میں نہ ہو چلا وہ



(۱۶۷۹ء، غوامی، ک: ۱۱۵)۔ جو بدبخت ہیں وہ دوزخ میں ہوں گے اور وہاں ان کو چلاؤ دھاڑنا ہوگا۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، تہذیب، ۳۱۸)۔

زمین و فلک پر ہے مستی کا شور

گر جتنے ہیں بادل کے چلانے مور

(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۳۵۵)۔ پاکستان کے مسلمان بھارت کے مسلمانوں کا دکھ درد کیسے محسوس نہ کریں گے یہ احساس ظاہر کیا جاتا ہے تو بھارت کی حکومت چلاتی ہے۔ (۱۹۷۰ء، قاترات، ۱۶۶)۔ کسی کو آواز دینا، ہکارنا یا بلانا۔

حسرت لطف اسیری سے ہے بلبل سے تاب

نالہ کرتی نہیں صیاد کو چلاتی ہے

(۱۸۳۲ء، دیوان ولہ، ۱: ۱۳۱)۔ وہ چلانے کا، ہاں وہ جنگ کے لیے بلانے کا وہ اپنے دشمنوں پر غالب ہوگا۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۲۲۸)۔ [۱: چل = چیل کی آواز + ۱: انا۔ لاحقہ مصدر]۔

چلان گاڈا (فت ج) امٹ۔ گہرے سرخ رنگ کی لکڑی جو زیبائشی کاموں میں استعمال کی جاتی ہے اگر اس لکڑی پر اراج ہالہ یا روغن نہ کیا جائے تو ہوا کے اثر سے رنگ بھٹکا پڑ جاتا ہے، جزائر اندمان میں اس کو ہلوک کہتے ہیں، بعض دوسری لکڑیوں کی طرح چلان گاڈا کے رنگ کے گہرے پن میں بھی اختلاف ہوتا ہے (ماخوذ: مصرف جنگلات، ۷۶)۔ [مثنوی]۔

چلاؤ (فت ج) صف۔ حرکت، جنبش؛ یا قرا، روانگی، چلنے کی حالت (شہد ساگر؛ پلیٹس)۔ [۱: چلنا (رک) سے]۔

چلاؤ (فت ج) امڈ۔ ۱. رک: چال، رفتار۔

ہے چلاوے میں یہ اس کل گوں کی دم داری کا لطف

جوں یوں بہنے سے لہراؤا ہو سرو بوستاں

(۱۷۸۰ء، سودا، ک: ۲۳۱)۔ ۲. رسم و رواج (شہد ساگر)۔

[۱: چل (رک) + ۱: آوا، لاحقہ اسم مصدر]۔

چلاؤ (فت ج، و) صف۔ غلبہ ہانے والا، غالب۔ زندگی کے رن میں جھکنے والے بھی اتنے زور آور ہو سکتے ہیں کہ پچھلے والوں پر آخر میں چلاؤ رہیں۔ (۱۹۲۳ء، مضامین عظمت، ۲: ۶۶)۔ [۱: چلا، چلنا (رک) + ۱: آور، لاحقہ صفت]۔

چلاؤ (۱) (فت ج، و) امڈ۔ رک: چالان، چلان (پلیٹس)۔

چلاؤ (۲) (فت ج، و) صف؛ امڈ۔ چلانے والا، (مجازاً) ڈوٹ،

باندی چلانے کا چمچہ۔ پانی ملا کر تھوڑا تھوڑا ڈھول میں ڈال کر

لکڑی کے چلاؤں سے اچھی طرح ملا دو۔ (۱۹۵۰ء، جرم ساری،

۱۵۵)۔ [۱: چلا، چلانا (رک) + ۱: ون، لاحقہ صفت و آلہ]۔

دینا تھا، جس میں جو کی روٹی کے سوا توں مکھن کا نام نہ تھا۔ (۱۹۱۲ء، سی پارتہ دل، ۶۳)۔ ۳. کاروبار جاری کرنا، کسی کام کو رونق دینا۔ تھوڑے دن تک میں نے سعی و کوشش و جزر و مد سے دکان کو چلایا۔ (۱۸۷۳ء، مسالہ معقول، ۱۲۶)۔ ۵. (i) گھسیڑنا، اندر کرنا (لکڑی وغیرہ کا) (نور اللغات)۔ (ii) (مجازاً) دھول کرنا، جھانک کرنا۔

پاس آئے ہی لیٹ جاتے ہیں جھٹ

اور چلا دیتے ہیں لہنگے کو الٹ

(۱۸۱۳ء، حکایات رنگین، ۲۸)۔ ۶. حرکت دینا، جنبش دینا، بلانا۔ فریم پکڑ کے اور چلانے وقت یہ بات یاد رکھو کہ فریم ہاتھ میں بالکل ٹھیک متوازی حالت میں رہے۔ (۱۹۳۵ء، لکڑی کا باریک کام، ۲۳)۔ ۷. نکالنا، باہر کرنا؛ رخصت کرنا؛ دفع کرنا۔

اٹھا کے چلانے کیوں وقت ہوا

کسی کوں اچھو گھر کسی دی رضا

(۱۶۰۹ء، قطب مشنری، ۲۵)۔ ۸. چھوڑنا؛ شروع کرنا۔

جب جیب پر چلاؤں میں اس کے غضب کی بات

آپس میں آپ کانپ اٹھے تھرتھر آرسی

(۱۶۷۸ء، غوامی، ک: ۹۱)۔ ۹. کام میں لانا، دھوکا دے کر

رائج کرنا (سکہ وغیرہ کا)۔ اصحاب ایکہ... درہم و دینار مقلوب

و مفشوش چلاتے تھے۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۳۵۶)۔

۱۰. بے وقوف بنانا، دھوکا دینا۔ بولیں تم مجھے چلاؤ تو نہیں

اللہ اب میری ایسی جڑیوں کی سی صورت ہو گئی۔ (۱۹۷۰ء،

غبارِ کارواں، ۸۳)۔ [چلنا (رک) کا تعدید]۔

چلانا (۲) (فت ج) ف م۔ بلانا (رک) کا تابع۔ اور تو اور آشنا تک کی بھی خبر نہیں ہے بلانا چلانا تو کیسا۔ (۱۸۹۹ء، ہرے کی کنی، ۳۶)۔

چلانا (کس ج) ف ل (قدیم)۔ رک: چلانا۔

رخصی ہوں جان میرا اسے جا نہیں چلانا

لگتا ہے تیرا سا یہ دل میں ترا کم آنا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۰۰)۔

چلانا (ضم ج) ف م۔ ٹپکانا، نچوڑنا، قطرہ قطرہ ٹپکانا۔ اگر زیادہ خالص کرنے کی ضرورت درپیش ہوتی ہے تو اس جوہر کو اسی طرح سے مٹی کے ساتھ تہہ بہ تہہ جما کے چلاتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ معالک جی، ۱: ۸۳)۔ اگر ہڈی اور ہال کی مساوی مقداریں لیے کر... الگ عرق چلائیں تو... چونکہ باقی رہ جائے گا۔ (۱۹۱۶ء، افادۃ کبیر، ۳۳)۔ [رک: چوانا]۔

چلانا (کس ج) ف ل۔ ۱. چیخنا، غل مچانا، شور کرنا، زور زور سے آواز نکالنا؛ رونا دھونا، آہ و بکا کرنا، فریاد و احتجاج کرنا۔

نہ آوے تیند ہمسایاں کوں میرے چلانے تھے

کلا ہو آہ بھرنے تھے ہوا ہے چلا چلا بارب



روہ، چلن (جامع اللغات)۔ [ا: چل، چلنا (رک) + او (ومع)۔  
لاحقہ اسم مصدر]۔

چلاؤ (ضم ج، و مع) اذ۔ بغیر گوشت کا بلاؤ جس میں آلو مشر  
وغیرہ ڈال کر پکاتے ہیں؛ نمکین خشکہ؛ خشکہ، اہلے ہوئے چاول،

اتنا بھی جھوٹ بول بول چھاتی کو سیری ست پکاؤ

بولو ہو جس کو تم پلو، کہتے ہیں اس کو وہ چلاؤ

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۵۲)۔ اخیر میں پلاؤ چلاؤ یا خشکہ

کھاتے تھے (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۳۳۸)۔ کھانے میں کباب،

روٹی، چلاؤ اور بینگن کی نان خورش کے سوا اور کچھ نہیں ملا۔

(۱۹۳۳ء، سوانح عمری و سفر نامہ حیدر، ۲۷۵)۔ [ف]۔

چلائی (فت ج) است۔ چلنا، چلنے کا عمل، راستہ طے کرنے

یا گھومنے پھرنے کا کام۔ شکار میں چلائی تو وہ ایسی کر لیتے تھے

کہ نوجوان دنگ رہ جاتے تھے۔ (۱۹۳۲ء، گنج ہائے گراں سایہ،

۹۸)۔ [ا: چل، چلنا (رک) سے + ا: ائی، لاحقہ اسم مصدر]۔

چلا بمان (فت ج، ی) صف۔ چلنا ہوا، بڑھتا ہوا؛ متحرک؛

ناہائیدار، قائم نہ رہنے والا؛ بے وفا (ہلیش؛ جامع اللغات)۔

چلبدھرا (فت ج، سک ل، کس ب، سک دھ) صف۔

بے چین، بے قرار، بے صبرا (ہلیش)۔ [ا: چل (رک) + ا:

بدھ (رک) + ا: را، لاحقہ نسبت]۔

چلبدھرا پٹ (فت ج، سک ل، کس ب، سک دھ، فت دھ)

است۔ بے چینی، بے قراری (ہلیش)۔ [ا: چلبدھرا (رک) +

ا: پٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چلبیل (کس ج، سک ل، کس ب) است۔ رک: چل؛ شور،

چیخ (ہلیش)۔ [ا: چل (رک) + ا: بل (تابع)]۔

چلبیل (ضم ج، سک ل، ضم ب) است۔ چلبلا بن؛ خواہش،

شہوت۔

جو گمراہ ہو وہ گھسیڑے گا کیونکر

نہ تندی نہ تیزی نہ چلبیل نہ کلبیل

(۱۹۳۸ء، کلیات عریاں، ۲۴)۔ [ا: چل (رک) + ا: بل (رک)]۔

چلبلا (ضم ج، سک ل، ضم ب) صف مذ؛ مٹ؛ چلبلی۔

۱۔ وہ جس کے ہاتھ ہانچنے رہیں اور ایک حالت پر قرار نہ پکڑیں؛

طبعاً مضطرب، لگاتار متحرک، نچلا نہ بیٹھنے والا، بے قرار، بے چین،

بولیا اے غشمشم ہو کیا ہے بلا

نہیں گھوڑا ایسا کہیں چلبلا

(۱۶۴۹ء، خاور نامہ، ۷۸)۔

کھول نہ دیجیو لاڈلے اس دل نا صبور کو

بھاب لکے گی چلبلی جھانکیو مت تنور کو

(۱۷۹۸ء، سوز، ۲۳۹)۔ بانی جو ایک نہایت چلبلی اور بے چین

— ہار اذ۔ چلانے والا، الھانے والا، سہنے والا۔

میں آج لاڑ تچ اہوال کچ کروں تو چلے

کہ ہے مدام مرا لاڑ توں چلاؤن ہار

(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۳۶)۔ [چلاؤن + ا: ہار، لاحقہ صفت]۔

چلاؤنا (فت ج، سک و) ف م۔ رک: چلانا۔ تیر کے چلاؤنے

ہی سردھڑ جلدی جلدی ہو گئے۔ (۱۷۳۲ء، قصہ سہرا فروز و

دلبر، ۷۰)۔

چلا پٹ (کس ج، شد ل، فت دھ) است۔ چیخ پکار، شور۔

چلا پٹ اس طرح کی جز میر کس سے ہوئے

باور نہ ہو تو دیکھو یہ ہونہ ہو وہی ہے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۶۳۲)۔ میں بے اختیار چلایا لیکن مری

چلا پٹ نے آگ پر تیل کا کام کیا۔ (؟، ذلتوں کے مارے لوگ

(ترجمہ)، ۳۳)۔ [ا: چلا، چلانا (رک) + ا: پٹ،

لاحقہ اسم مصدر]۔

چلا بمان (فت ج، کس ب) صف۔ چلنا ہوا، متحرک، رک:

چلا بمان۔ وہ رتہ الوکیک تھا اسے شترو چلا بمان نہیں کر سکتے

تھے۔ (۱۹۲۸ء، بھگوت گیتا اردو، ۹)۔

چلاؤ (فت ج، و مع) صف۔ ۱۔ بانددار، دیربا، جو دیر تک

استعمال کیا جاسکے۔ مردوں کے کپڑے قیمتی ہوتے تھے مگر سادہ

اور چلاؤ۔ (۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۱۲)۔ پس کپڑا وہی

بہنو جس سے پوری طرح جسم کی پردہ پوشی ہو، مضبوط ہو،

چلاؤ ہو۔ (۱۹۲۴ء، انشائے بشیر، ۳۱۲)۔ ۲۔ جانے پر تیار،

متحرک، فانی، ناہائیدار؛ بے وفا؛ نہانے والا، ہلتا ہوا؛ مرتا ہوا۔

جب سے سمجھا کہ ہم چلاؤ ہیں

حال ہر سی ٹک آکے کر جا ہے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۲۷)۔ [ا: چلا، چلنا (رک) + ا: و:

(ومع)، لاحقہ صفت]۔

— پھیلا (فت پ، کس د، شد ی بفت) صف۔ (انجینیٹری)

چلنے یا گھومنے والا پھیلا۔ ہر ایک چلاؤ پھیلا کے لیے توازی

وزن کا مقام شکل ۲۲۳ میں دکھلایا گیا ہے۔ (۱۹۳۸ء، حرارتی

انجنیوں کا نظریہ، ۷۷۹)۔ [چلاؤ + پھیلا (رک)]۔

— دھرا/دھری (ضم دھ) صف۔ (انجینیٹری) کسی مشینری

کا وہ حصہ جس پر بوجھ پڑتا ہے اکثر یہ متحرک بھی رہتا ہے۔

چلاؤ دھرے کو ایسے توازی وزن لگائے جاتے ہیں جو مشین کے

قریب ہر کی قوتوں کو متوازن کریں۔ (۱۹۴۷ء، مضبوطی اشیا، ۲:

۸۸۹)۔ چلاؤ دھری کا مرکزی خط اسی خط مستقیم میں نہ ہو۔

ابتزاز عمل میں آئینگے۔ (۱۹۳۸ء، حرارتی انجنیوں کا نظریہ، ۷۷۶)۔

[چلاؤ + ا: دھرا/دھری (رک)]۔

چلاؤ (فت ج، و مع) است۔ حرکت، چلنا؛ رسم و رواج؛



طبعیت کی عورت تھی تنہائی میں زیادہ بیٹھنے کی تاب نہ لا کر  
اسے باکانہ باہر نکل آئی۔ (۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و شاعری، ۱۸)۔  
جاوید... بہت شریر اور انتہائی چلبلا ہو گیا ہے، تم سچ سچ  
حیران رہ جاؤ گے اسے دیکھ کر۔ (۱۹۳۵ء، حرف آشنا، ۱۱۱)۔  
مذکر صفتیں بھی الف بن سے صحیح ہیں جیسے: چلبلا، دہنکا،  
نچلا۔ (۱۹۲۳ء، جامع القواعد (حصہ نثر)، ۱۸۹)۔ ۲۔ شوخ، چنچل،

کہاں بات وو چنچل ہوو چلبلی  
کہ دل کون تھواں سوں کرے گد گلی  
(قطب مشری، ۱۶)۔

کہاں ہیں چلبلی کے اس کے وہ ناز  
کہاں ہیں وہ ادا کے اس کے انداز  
(عشق لہ، فنگار، ۲۰)۔

ان کو بغیر چھیڑ کئے چین ہی نہیں  
کتنی شریر طبع ہے کیا چلبلا مزاج  
(۱۸۹۲ء، مسہاب داغ، ۶۵)۔ وہ عورتیں لم سن اور چلبلی تھیں۔  
(۱۹۹۲ء، معصومہ، ۲۳)۔ [۱: چلبلی (رک) + ۱: ا، لاحقہ صفت]۔

— بن (فت ب) از۔ ۱۔ ایک جگہ آرام سے نہ بیٹھنا؛  
بے قراری، بے چینی، اضطراب؛ اچھل کود۔

شب وصلت وہ اس کا چلبلا بن دیکھ کر بولے  
غریب آفت کا سارا غم زدہ بیکس بھی دل ہے

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۲۸۸)۔ اس سن کے بچوں کی توجہ شاذ  
و نادر دیر رہتی ہے بشرطیکہ اس کے ساتھ کھیل کا تعلق نہ ہو،  
بالخصوص ایسا کھیل جس میں جسمانی چلبلا بن ہو۔ (۱۹۲۷ء،  
تدریس مطالعہ قدرت، ۳۶)۔ ۲۔ شوخی، چنچل بن؛ زندہ، دلی۔  
جھا بولی ابھرا جو جو بن کسی کا  
مٹا دوں گی میں چلبلا بن کسی کا

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۳۸)۔ کمسن لڑکیاں اپنی شوخ مزاجی  
اور چلبلی بن سے بیتاب ہو پورے ہر طرف جھانکتی اور اپنی  
صورت دکھاتی رہتی ہیں۔ (۱۹۲۵ء، میا بازار، شرر، ۵۲)۔  
[۱: چلبلا (رک) + ۱: بن، لاحقہ کیفیت]۔

چلبلاٹ (ضم ج، سک ل، ضم ب) است۔ رک: چلبلاٹ۔

بچن ہوتے اوس کے کھلی شد ہر بات  
سوویں دل میں پیدا ہوا چلبلاٹ

(۱۹۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۹۱)۔ [۱: چلبلی (رک) +  
ا: اٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چلبلاٹا (ضم ج، سک ل، ضم ب) فل۔ ۱۔ بے قرار ہونا،  
بے چین ہونا؛ مچلنا، تڑپنا۔

نیں کو کیاں ہیں دو کھنجن بیا کے

نیں کوئی کیاں چلبلاٹے سنبولے

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۳۵)۔

چڑھا دن کون چلبلاٹے لگی کڑی دھوپ تیزی دکھائے لگی  
(۱۸۹۰ء، کتاب سہن، ۱۷)۔ ۲۔ شوخی کرنا، حرکت کرنا۔

قلم جو ہوا چلبلاٹے لگیا

دو جیبیاں سوں محکوں سرائے لگیا

(۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۷)۔ [۱: چلبلی (رک) +  
ا: اٹ، لاحقہ مصدر]۔

چلبلاٹ (ضم ج، سک ل، ضم ب، فت ب) است۔ ۱۔ رک:  
چلبلا بن۔

یہ راہ چلنے میں چلبلاٹ کہ دل کہیں ہے نظر کہیں ہے  
کہاں کا اونچا کہاں کا نیچا خیال کسی کو قدم کی جا کا  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱۳)۔

موروں کا سخن بالغ میں وہ رقص دلفریب

ہرنوں کی سبزہ زار میں وہ چلبلا پٹیں

(۱۹۲۸ء، سلیم (وحید الدین)، افکار سلیم، ۲۹۶)۔ ۲۔ شوخی،  
زندہ دلی، چنچل بن۔

کیک دری کو تو نے ہاسال کر دیا ہے

کیونکر نہ چلبلاٹ اب تیری چال میں ہو

(۱۸۳۵ء، نظیر، ک، ۱: ۲۰۰)۔ ان تھالچوں میں وہ تنومندی  
اور چلبلاٹ ضرور موجود ہوگی۔ (۱۹۶۳ء، تجزیہ نفس، ۱۶۹)۔  
[۱: چلبلا، چلبلاٹا (رک) سے + ۱: اٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چلبلاٹی (ضم ج، سک ل، ضم ب) است۔ رک: چلبلاٹ۔

نیں کی چلبلاٹی میرے دل کے بن منے پنچیا

پڑے بلبل لسانہ کی منج او افسانہ ہے باعث

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۵۹)۔ [۱: چلبلا، چلبلاٹا  
(رک) سے + ۱: ٹی، لاحقہ کیفیت]۔

چلبلاٹا (ضم ج، سک ل، ضم ب، سک ل) فل۔ مضطرب ہونا،

تڑپنا، مچلنا۔ لطافت ذوق میں آئی... مروت چلبٹنے لگی۔  
(۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۷۳)۔ [۱: چلبلی (رک) + ۱: نا، لاحقہ  
مصدر]۔

چلبلیا (ضم ج، سک ل، ضم ب، کس نیز سک ل) صف۔ رک:

چلبلیا (پلیٹس)۔ [۱: (رک) + ۱: یا، لاحقہ صفت]۔

چلبلاٹہ (فت ج، سک ل، فت س) است؛ چل پاتہ۔ رہنمائی والا

جھوٹا جانور جو گرگٹ کے مشابہ ہوتا ہے اور اکثر مکانوں کی

چھتوں اور دیواروں میں پایا جاتا ہے اس کی لعباتی بالعموم تقریباً

باچ اچھ ہوتی ہے اس کے چار پیر ہوتے ہیں پیر کا اگلا سرا ہتھوں کی

شکل کا ہوتا ہے اس کی دم جھڑ جائے تو دوسری دم پیدا ہو جاتی

ہے بڑی تیزی سے حرکت کرتا ہے کیڑے مکوڑے مکھی مچھر

وغیرہ اس کی غذا ہے جنھیں اپنے منہ سے پکڑ کر نگل جاتا ہے

اسے انجس اور زہریلا خیال کیا جاتا ہے چناں چہ جب یہ کسی

آدمی کے جسم پر گرتا ہے تو غسل کرنا ضروری سمجھا جاتا ہے

اس کے گرنے سے شکوں بھی لئے جاتے ہیں، چھپکلی، چوں کیلاس



کی چلت پھرت کے ساتھ تلواروں کی برق وشی سے کئی منٹ تک ایسا عجیب و پر لطف آتش بازی کا سماں بندھا رہا کہ دیکھنے والے دونوں (موسمی و نوشکین) سبہ گری پر تعجب کر رہے تھے۔ (۱۹۲۵ء، لعبت چین، ۱۱۱)۔ ایک دن ہمارے کھر میں غیر معمولی چلت پھرت تھی۔ (۱۹۵۰ء، ٹوک، ۱: ۱۹) یہ چلت پھرت کوئی ناگزیر ضرورت ہے یا محض عادت ثانیہ۔ (۱۹۸۳ء، شمع اور دریچہ، ۳۹)۔ ۲۔ حرکت: جنبش۔

ہاتھوں میں ذرا سکت نہیں تھی ہاتھوں میں چلت پھرت نہیں تھی (۱۸۸۷ء، ترانہ شوق، ۵۰)۔ ہاتھ پاؤں کی چلت پھرت اس غضب کی ہے کہ ہر پر ادا پر دل بسا جاتا ہے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرح دار لونڈی، ۱۳۵)۔ ۳۔ چستی، بھرتی، چالائی۔ اس فلک اطلس کو تم بٹھا نہ سمجھو یہ جوان ہے اس میں جوانوں کی چلت پھرت... ہے۔ (۱۹۲۳ء، مضامین شرر، ۲: ۳۵۲)۔ ۴۔ (۱) بنوٹ کا ایک دانو، پھترا بدلنے کی تیزی، پھترے میں آگے پیچھے دائیں بائیں حرکت کرنے کی حالت۔ پھترا: حریف کے مقابلے میں ہتھیار لئے کر پھینکتی کی چلت پھرت کو کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، رسالہ بانک بنوٹ، ۱۳)۔ (۲) روش، انداز۔

یہیں یہ نیزہ لگا اور یہیں یہ قتل بھی کر چلت تری اے شہ سوار دیکھیں گے (۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۸۳)۔ بیسویں صدی کی چلت پھرت اور روشن خیالوں سے (سید جالب مرحوم) غاری تھے۔ (۱۹۳۰ء، اتشائے ماجد، ۲: ۱۸۳)۔ ۵۔ (خطوط اور رنگوں کے ذریعے) اتار چڑھاؤ، رونق۔ آئین اکبری کی تصاویر میں اگرچہ چلت پھرت زندہ دلی، تناسب سب کچھ موجود ہے مگر مسافت عینی کا بالکل لحاظ نہیں کیا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، مضامین، ۳۵)۔ ۶۔ (معاشیات) گشت، گردش (سکھ وغیرہ کی)، ادل بدل: لین دین۔ گورنمنٹ کو چاندی کا نرخ بڑھ جانے کی صورت میں اندیشہ رہتا ہے کہ روپیہ چلت پھرت سے غائب نہ ہو جائے۔ (۱۹۳۱ء، سکھ اور شرح تبادلہ، ۷۷)۔ ۷۔ تھرکنا، ناچنا، حرکت کرنا۔ ناچ میں سایہ زیادہ اٹھ جانا، ناچ کی چلت پھرت... یہ باتیں ایسی ہیں کہ کیسا بھی انسان ہو ضرور اسے ہجراں ہو جائے۔ (۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۲۳۶)۔ ۸۔ (موسیقی) لے یا سر کا تیزی سے اتار چڑھاؤ، گیت وغیرہ کے بولوں کی تیزی سے ادائیگی۔

بہتر ہے کام لینا نعمات موعظت سے روکو گئے کو لیکن ایسی چلت پھرت سے (۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳: ۳۷۲)۔ غزل بیروہ میں چھوڑی تو راگنی کی چلت پھرت اس کے نیم رواں اور کچھے گئے میں یوں گھوسنے لگی۔ (۱۹۷۰ء، یادوں کی برات، ۱۱۵)۔ ۹۔ (ہتنگ بازی) اڑان، پرواز، جھوک اور اٹھان۔ اس مانگ پائی ہتنگ کی چلت پھرت اچھی رہے گی۔ (۱۹۷۵ء، تلخ، ترش اور شیریں، ۱۷۹)۔ [چلت + ا: پھرت (رک)]۔

— پھرت دھن پائے بیٹھے دیگا کون کہاوت۔ معنت سے فائدہ ہوتا ہے کھر بیٹھے کھانے کو نہیں ملتا (جامع اللغات)۔

یہ کیلاس کہ ازنا سماے چلیاسہ است سشتیہ می شد۔ (۱۶۲۷ء، توڑک جہانگیری (مقالات شیرانی، ۲: ۲۱))۔ چار پائی جب اس میں پچھوئی پہلے چل پاسہ ہی نظر آئی (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۰۹)۔ چھبکی: فارسی میں اس نام کا چلیاسہ ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۳: ۳۰۷)۔ [ف]۔

چلیچی (کس ج، فت ل، سک پ) است۔ سیلابچی، ہاتھ منہ دھونے کا طشت (لغات سعیدی)۔ [ف: چلیچی]۔

چلیپر/چلیپرا (کس ج، سک ل، فت پ) است۔ ایک خاص رنگ کا کبوتر جس کے پروں میں سفیدی دوسرے رنگ کے ساتھ ملی ہوئی ہے، لیکن یہ سفیدی کم ہوتی ہے۔ کرگس کی نسل سے بھی چلیپرے پیدا ہو سکتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۲۶)۔ [ا: چل، چیل (رک) + ا: پر (رک) + ا: ل، لاحتہ صفت]۔

چلیک (فت ج، سک ل، فت پ) است۔ کچوری، پوری، خمیری روٹی جو گھی یا مکھن میں تلی جائے۔ کیوں کر کرے نہ اپنی نموداری شب برات چلیک چاتی حلوتے سے ہے بھاری شب برات (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۳۳)۔ [ف: ت: چلیک]۔

چلت (فت ج، ل) است۔ ۱۔ (معاشیات) گشت، گردش (سکھ وغیرہ کی)، ادل بدل۔ ہندوستان میں (۳) اور (۴) اور (۵) روپیے کا اندازہ کیا جاتا ہے جو لین دین کی چلت سے بہت زیادہ ہے۔ (۱۹۳۱ء، سکھ اور شرح تبادلہ، ۳۷)۔ ۲۔ (پہلوئی) حریف سے ہاتھ ملانے کا موقع اور دانو کرنے کی تاک میں رخ بدل بدل کر اتار چڑھاؤ کی پھرت، مقابلے کے وقت حریف کے سامنے دائیں بائیں جلدی جلدی بہترے بدلنا (۱) پ و ۸: ۲۵)۔ ۳۔ تیز دھن یا آگے، گیت وغیرہ کے بولوں کی تیزی سے ادائیگی۔

کبھی چلت میں لے آواز اٹھا، کبھی ہر سر بین اٹھانے لگا (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱۶۲)۔ ۴۔ (ٹھکی) روانگی، دو گھڑی دن رہے ٹھکی کے لیے روانہ ہونا (۱) پ و ۸: ۱۸۶)۔ ۵۔ رواج، دور، چلن۔ ایسا شیطانی معاشرہ جس میں شراب اور جوئے کی چلت ہو ذکر الہی کی توفیق... سے محروم ہو جائے گا۔ (۱۹۷۳ء، بینات، کراچی، اگست، ۲۶)۔ [ا: چل (رک) + ا: ت، لاحتہ اسم مصدر]۔

— بجانا محاورہ۔ طبلے یا کسی اور ساز پر تیز دھن کو ادا کرنا۔ جب اس نے چلت بجانا اور کڑ کڑ دھا کے پلٹے لئے نو ڈھولک کی آواز ایسی معلوم ہو رہی تھی جیسے کبوتروں کی ٹکڑیاں... قال سے غٹک رہی ہیں۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۳۹)۔

— پھرت (کس پ، فت ر) است۔ ۱۔ چلنا پھرنا، رفتار، گشت، اچھل کود، آمد و رفت، چہل پہل۔ یہ جو حیوانات کی چلت پھرت ہے اور نباتات کی رنگت دیکھتے ہو وہ سب اس فرسودگی ہی کی بدولت ہیں۔ (۱۸۹۰ء، جغرافیہ طبیعی، ۱: ۶۰)۔ گھوڑوں



— پھرت کا کام امد۔ چھوٹا مولنا کام، معمولی کام۔ حلال خوری  
آخرے چوٹی ہو گئی تھی۔۔۔ آئی تو بس چلت پھرت کا کام کیا  
اور یہ جا وہ جاء۔ (۱۹۶۲، دلی کی شام، ۵۶۵)۔

— کا پھرتا (— ی لین، سک ت) امد۔ رک : چلت معنی  
نمبر ۶ (اب و ۸ : ۵۱)۔

چلت (فت ج، کس نیز فت ل) ص ۱۔ گیا ہوا، چلا ہوا،  
جالو، معمول کا : کالہا ہوا، ہلتا ہوا، لڑتا ہوا : رسمی : جائداد  
منقولہ (جامع اللغات)۔ ۲۔ رائج الوقت، رواجی، جاری۔

اے کفر کینہ جمع ہو میرے ہی سینہ میں

اسلام کا حساب ہے کس ہنک میں چلت

(۱۹۲۷، بہارستان، ۷۳۳)۔ [س : چلت چلتا]

چلتا (فت ج، سک ل) ص ۱۔ مٹ : چلتی۔ ۱۔ بہتا ہوا،  
گرتا ہوا، جاتا ہوا، زیر کاشت، قابل فروخت، سرسبز اچھی  
حالت میں : مبہم، گول مول۔ بے سرو و پا : رواں، جاری،  
متحرک، زیر استعمال، جس کا چلن ہو : کارگر، پر اثر۔

سوق اوس نے بدل دیا وہ چلتا جادو تھا چل دیا وہ

(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۷۳)۔ گانا چلتا ہوا جادو ہے : تم نے  
اس کہاوٹ کو سچ کر دکھایا۔ (۱۹۶۷، اجڑا دیار، ۱۹۶)۔

۲۔ مروج، مستعمل، (مجازاً) معمولی۔ اے حضور یہ تو  
ادنی بات ہے، یہ تو بائیں ہاتھ کا کربس تھا، عہد گزشتہ میں  
چلتا دھندا تھا (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳ : ۶۹۰)۔ الف : رہنا،  
رکھنا، کرنا، ہونا۔ [ا : چل (رک) + ا : تا، لاحقہ صفت]۔

— بٹنا محاورہ۔ کھسک جانا، بھاگ جانا۔ آنکھ جو صحیح  
سالم تھی، تیر گھسیڑ کے کال ڈالی اور چنے بنے۔ (۱۹۲۶،  
شرر، مضامین، ۲ : ۱۲۸)۔ اسے چارہ امیدوار کھسیا کر چلتا بنا  
اور دو بارہ اس نے اس طرف کا رخ نہ کیا۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ  
جاتا ہے، ۱۰۳)۔

— پرزہ (— ضم پ، سک ر، فت ز) ص ۱۔ بڑا چالاک،  
چال باز، متفنی، فتنہ پرور۔ آدمی کڑا معلوم ہوتا ہے اور چلتا  
پرزہ ہے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳ : ۳۳۶)۔ وہ کم بخت بڑا  
ہی چلتا پرزہ ہے، تم جیسی بھولی لڑکی ہاتھ لگ گئی۔ (۱۹۶۲،  
معصومہ، ۱۷۹)۔ [ا : چلتا + پرزہ (رک)]۔

— پھرتا (— کس ی، سک ر) ص ۱۔ مٹ : چلتی پھرتی۔ جنم  
سے کوئی واسطہ نہ ہو، ایرا غیرا، الفتنہ۔

بڑے راتے جوں نقش پا خاک ہر کیوں

اگر ہوتے ہم نائوان چلتے پھرتے

(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۳ : ۱۷۹)۔ بھائی جان کو اپنی بہن کہتے

ہوئے برا نہ لگا، میں تو کبھی ایسی چلتی پھرتی کو بہن نہ کہوں۔

(۱۹۶۱، بالہ، ۱۳۵)۔ [ا : چلتا + ا : پھرتا (رک)]۔

— پھرتا نظر آنا محاورہ۔ ۱۔ نظروں سے اوجھل ہو جانا،  
غائب ہو جانا، سامنے سے چلے جانا : جلدی سے روانہ ہو جانا۔  
یہ کہہ کر اوٹ رکید وہاں سے چلتا پھرتا نظر آیا۔ (۱۸۲۳،  
سیر عشرت، ۹۸)۔ اچھا صاحب عاشق نے حکم دیا، عشق چلتا  
پھرتا نظر آیا۔ (۱۹۵۰، چھان بین، ۲۳)۔ ۲۔ مطلب حاصل  
کر کے اس طرح غائب ہو جانا کہ کبھی آنا ہی نہ تھا۔ وہ  
بے وفا یقینی بعد فتح طلسم چند شبانہ روز میرے پاس رہے گا،  
پھر اپنی راہ لے گا، چلتا پھرتا نظر آئے گا۔ (۱۸۹۰، بوستان  
خیال، ۶ : ۶۳)۔ توہوں ہی آتش خواہش سے جلا کرے گی اور  
یہ چلتا پھرتا نظر آئے گا۔ (۱۹۰۲، آفتاب شجاعت، ۱ : ۱۱۱۵)۔

— پھرتا نہ قرے بیٹھا قر جائے کہاوٹ۔ کابل آدمی جلدی  
مرتا ہے، چلتے پھرتے والا جلد نہیں مرتا : بہت احتیاط کرنے  
والا بعض دفعہ مر جاتا ہے اور بے احتیاط زندہ رہتا ہے (جامع اللغات)۔

— چھپر (— فت چھ، شد پ، فت) امد۔ چھتری، چھاتا  
(مخزن المحاورات، ۳۱۲ : جامع اللغات)۔ [چلتا + ا : چھپر  
(رک)]۔

— دور (— ولین) امد۔ شراب کا آخری دور (جامع اللغات)۔  
[چلتا + دور (رک)]۔

— دھندا (دھندا) کرنا محاورہ۔ چل دینا، بھاگ جانا،  
رفو چکر ہونا۔ تم چل نکلتے خدا جانے دل میں کیا سمجھے،  
اپنی راہ لیجیے چلتا دھندا کیجیے۔ (۱۸۲۳، فسانہ عجائب، ۷۸)۔  
اب تم سے کچھ بنائے نہیں بن پڑتا بجز اس کے کہ بھاگ بچو  
اور چلتا دھندا کرو۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، کائنات، ۶۱)۔

— رکھنا ف مر۔ جاری رکھنا : قائم رکھنا : لپٹا کرنا :  
پھیلانا (جامع اللغات)۔

— رہنا محاورہ۔ رک : چلتا رہنا، روانہ ہو جانا۔

چھلاووں کی طرح سے دل کو چھل کر

رہا یکبار وہ دل خواہ چلتا

(۱۷۸۴، اسرار محبت، ۲۸)۔

زخمی ایک تیر نگہ سے کر کے وہ چلتا رہا

اسنے پھر پھر کر نہ دیکھا اپنے بسمل کی طرف

(۱۸۰۵، دیوان بیختہ، ۳)۔

— زمانہ (— فت ز، ن) امد۔ بڑھاپے کا زمانہ : آسودگی کا  
زمانہ (جامع اللغات)۔ [چلتا + زمانہ (رک)]۔

— سما / سمان (— فت س) امد۔ ۱۔ بڑھاپے کا وقت، عالم  
ضعیفی۔ اب ہمارا تو چلتا سما ہے یہ لڑکے بالے سنہل جاویں تو  
اچھا ہے۔ (۱۸۸۶، مخزن المحاورات، ۳۱۲)۔ ۲۔ آسودگی کا



زمانہ ، مرآۃ العال (مخزن المجاورات ، ۳۱۲) . [ چلتا + سما / سماں (رک) ] .

— کام . ۱۔ جلدی کا کام ، برا کام ، عارضی کام (جامع اللغات) .  
[ چلتا + کام (رک) ] .

— کرنا محاورہ . ۱۔ (i) روانہ کرنا ، بھیج دینا ؛ عارضی یا دائمی تعلق باقی نہ رکھنا . اسلام بیک اور غلام امام ... کو ہندوستان کی طرف چلتا کر دیا . (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۲ : ۹۰) .  
خداوند ہمارے گھر سے بس اب ان کو چلتا کر یہاں سے وہ نہیں جاتے تو ہم دینا سے جاتے ہیں  
(۱۹۳۲ ، سنگ و خست ، ۲۰۳) . تم دونوں ماں بیٹیوں کو اکیلا چلتا کر دیا تھا . (۱۹۶۱ ، ہالہ ، ۳۰) . (ii) ختم کر دینا ، دبا دینا .

دعوت اور ارشاد سے توڑیں طلسم ارتداد

فتنہ شدہی کا جو اٹھا ہے اسے چلتا کریں

(۱۹۳۱ ، بھارت ، ۲۷۳) . ۲۔ کسی کا کام نکالنا ، کاریگری کرنا . کاریروائی کے قابل بنانا ؛ تیز دھار رکھنا ، تیز کرنا (ہتھیار اوزار وغیرہ) ؛ ہلاک کرنا ، مار ڈالنا (نور اللغات ؛ جامع اللغات) .  
۳۔ الگ کرنا ؛ بیچنا ، فروخت کرنا . زمین کے حصول سے زیادہ اسے انہیں (جواہرات) چلتا کرنے کا فکر تھا . (۱۹۳۱ ، بیماری زمین ، ترجمہ) (۱۸۱) .

— نسخہ (— ضم ن ، سک م ، فت خ) امڈ . کاریگر تدبیر (قرینک اثر) . [ چلتا + نسخہ (رک) ] .

— ہوا (— ضم ہ) صف . ۱۔ جلد اثر کرنے والا ، کاریگر ، ہر اثر .

کیا ڈھونڈنا ہے تو عمل بغض و محبت

چلتا ہوا تعویذ سمجھ نقش درم کو

(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۵ ، ۱۵۹) . لوگوں کو اکسائے اور ان میں جوش پیدا کرنے کے لیے اس سے بڑھ کر کوئی چلتا ہوا عمل نہیں ہے . (۱۹۳۶ ، خطبات عبدالحق ، ۵۵) . ۲۔ چالاک ، ہوشیار ، کانیاں ، ماہر .

میں کیا کہ اوس نے غیر کو روکا ہے بارہا

چلتا ہوا رقیب سے بھی ہاسباں ہے اب

(۱۸۸۳ ، آفتاب داغ ، ۳۸) . بھائی شیخ علی معروف بہ شیخ

العراقین بالینکس میں بہت چلتے ہوئے ملے جاتے ہیں . (۱۹۱۱ ،

روزنامہ سیاحت ، ۱۱۵) . ۳۔ دغا باز ، عیار ، تیز ، طرار .

دل بے تاب نے باندھی تو ہے شرط

بہت چلتی ہوئی ہے وہ نظر بھی

(۱۹۰۵ ، یادگار داغ ، ۹۵) .

چلتا ہوا کتنا ہے ترا فتنہ رفتار

کہتا ہے کہ میں آپ کے قدموں سے لگا ہوں

(۱۹۳۶ ، شعاع مسہر (نارین برشاد) ، ۶۹) .

— ہوا آوار (— ضم ہ ، ولین) امڈ . ہر اثر چیزیں ؛ عیاری و

چلائی کا سامان . صورت میں نور ، سیرت میں ناز ، منہ پر پیار ، بغل میں تلوار ، یہی ہیں وہ چلتے ہوئے اوزار جس سے بیوقوف لوگ ڈرتے ہیں . (۱۹۰۷ ، سفید خون ، ۲۲) .

— ہونا محاورہ . ۱۔ روانہ ہونا ، چلے جانا . اسے لو میں تو یہ چلتا ہوا . (۱۹۳۱ ، پتنی پرناپ ، ۲۶) . ۲۔ بغیر کسی منے اپنا مطلب پورا کر کے چلے جانا ، کام بنا کر اپنا رستہ لینا .  
چلتا ہی ہو گیا وہ چورا کر نگاہ کو  
کہتا ہی رہ گیا میں کھڑا ہائے ہائے دل

(۱۸۷۷ ، کلیات قلق میرٹھی ، ۹۳) . محمود کے حملے دھواں دھار بادل یا گھٹا ٹوپ آندھوں کی طرح تھے جس نے گویا ہوا کے گھوڑوں پر سوار ہو کر چکر لگائے اور چلتا ہوا . (۱۹۲۹ ، تاریخ نثر اردو ، ۱ : ۵) . ۳۔ کھسک جانا ، ہیاگ جانا ، محائب ہو جانا . وہ اسی رات کو بستر اپنا اٹھا کر کہیں چلتا ہوا . (۱۸۶۳ ، انشائے بہار بے خزاں ، ۶۲) . ذرا نگاہ چوکی اور کوئی بغل میں رکھ چلتا ہوا تو بیٹھی رونا . (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۲۵) .

چلتا (۲) (فت ج ، سک ل) امڈ . ایک قسم کا سدا بہار درخت جسکی لکڑی چکنی مضبوط اور اندر سے لال ہوتی ہے یہ نکال مدراس اور مدھید بھارت میں بہت ہوتا ہے اس کی لکڑی عمارتوں میں کام آتی ہے اور ہانی میں جلدی نہیں سڑتی ، مختلف قسم کا سامان جیسے ہندوؤں کی بٹ بنانے کے کام آتی ہے اس کے پھل کا ذائقہ گوارا ہوتا ہے . روش اول میں ایسے پودوں کا بیان ہے جو دلاں قد کے ہوتے ہیں . چلتا ، ہالہل ... وغیرہ . (۱۹۰۳ ، باغبان ، مارچ ، ۱۳) . [ مقایسہ ] .

چلتاؤ (فت ج ، سک ل ، وسع) صف . رائج ، جاری ، مروج . نئی اختراعات اور جدید طریقوں کے شروع کرنے اور ان کو چلتاؤ کرنے کے لیے ... جو کچھ کیا اس کا تفصیلی ذکر ضروری نہیں . (۱۹۳۶ ، معاشیات قومی ، ۱۲۶) . اف ؛ کرنا . [ ۱ : چلتا (رک) + ا : ف ، لاحقہ صفت ] .

چلتا (فت ج ، سک ل ، شدت ہفت) امڈ ؛ ~ چرتا . مکر ، فریب ، چال .

آہے کرے اپنا چلتا

ناں او ہاں پرے ناناں او ہاں متر

(۱۶۵۳ ، گنج شریف ، ۱۹۳) .

باتھکا اپنے چپکے چھلا پنہا کر چلتا اسے وہیں بھیجا

(۱۷۹۱ ، حسرت (جعفر علی) طوطی نامہ ، ۳۸) .

زن اس کی چتر اور عیار تھی چلتا کے فن سے خبر دار تھی

(۱۸۰۲ ، بہار دانش ، طیش ، ۲۸) . وہ آیا اور اپنے ہتھکنڈے

چلتا کام میں لایا . (۱۸۸۰ ، نیرنگ خیال ، آزاد ، ۱ : ۹۷) .

کموکی بھڑکتی ہوئی آگ کو اپنے مصنوعی آنسوؤں سے بجھایا اور

دم کے دم میں شیشہ میں اتار آیا ، اللہ رے تیرے چلتا . (۱۹۵۸ ،

۱۹۵۸ ، شمع خرابات ، ۸۹) . اف ؛ کرنا . [ سن ؛ چرتا ] .



— باز صف، مکار، چالاک۔ اے شاہ صاحب چلتر باز ذرا آنکھ چار کرو۔ (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۲۷۸)۔ اس اسی کے لئے تھے یہ حیلے حوالے بڑے چلتر باز ہو تم۔ (۱۹۵۳ء، محل سرا، ۲۰۲)۔ [چلتر + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بازی صف، فریب، چالاک، عیاری۔ ہم خوب جانتے ہیں، ایسی چلتر بازی اور فریب کی باتوں کو ہم کب مانتے ہیں۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۱۷۴)۔ [چلتر + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— کٹر گیا قترہ۔ عجیب طرح کا فریب دے گیا (مجاورات بند، ۸۳)۔

— کھیلنا مجاورہ۔ فریب دینا، چال چلنا۔ جی میں سوچی اس بلا کو پہلنے کچھ چلتر آج اس سے کھیلنے (۱۸۱۳ء، مثنوی ایجاد رنگیں، ۶۵)۔

چلتر با (فت ج، کس ل، شدت ہفت) صف۔ رک: چلتری (پلیٹس)۔ [ا: چلتر (رک) + ا: ہا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چلتری (فت ج، کس ل، سکات) صف۔ خوش طبع، چنچل، شوخ، نخر بلا، چونچلے باز: بدلنے والا، مثلون مزاج: ہوشیار، چالاک: مکار، بہت سی خوبیوں والا (جامع اللغات)۔ [ا: چلتر (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چلتو (فت ج، سک ل، وسع) صف۔ زیر عمل: مستعمل، چالو۔ چلتو زمین کی قسم کٹی ہیں اور اس کی پہچان مٹی سے ہوتی ہے۔ (۱۸۳۶ء، کھیت کرم، ۱)۔ خدا بھلا کرے ڈاکٹر ڈاکٹر حسین خاں کا کہ انہوں نے معاشیات کی عام چالو اور چلتو راہ سے ہٹ کر... اچھا دلچسپ خلاصہ خود اردو میں ہمارے لیے فراہم کر دیا ہے۔ (۱۹۵۵ء، تجدید معاشیات، ۵۶)۔ [ا: چلت (رک) + و (وسع)، لاحقہ صفت]۔

چلتوں (فت ج، سک ل، وسع) م ف۔ سبب، باعث، وجہ: رک: چلتے معنی ۲ و ۳۔

دل سے رک کو تک وہ فاصلہ ہی کیا تھا دشواریوں کے چلتوں کو سوں کا فرق پایا (۱۹۲۶ء، فغان آرزو، ۳۲)۔ سولو کم بخت کے چلتوں آج اے ضرور دیر ہوگی۔ (۱۹۶۸ء، قنون، اپریل، ۲۰)۔ [ا: چلتا (رک) + ا: ون، لاحقہ جمع و نسبت]۔

چلتہ (فت ج، سک ل، فت ت) امذ۔ ایک خوشبودار سفید پھول کا نام جو جاڑے کے موسم میں اگتا ہے۔ چلتہ (برنگ) سفید۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۱۳۶)۔ [مقامی]۔

چلتہ (کس ج، سک ل، فت ت) امذ۔ ۱۔ لوہے یا فولاد کی بنی ہوئی فوجی ہوشاک جو لڑائی کے وقت پہنی جاتی ہے۔

گزر جائے بکتر و چلتہ کون پھوڑ زورہ کی کڑیاں ڈھال کے بھول توڑ (۱۷۱۹ء، جنگ نامہ عالم علی خاں، ۳۳)۔ یہ بلوار جو اردار زورہ چلتہ کی کالنے والی میرے پاس تیار ہے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۳۲)۔ فوجی سپاہیوں کی بالائی پوشش صرف چلتے، دکلے، نیم آستین (سورق) کی قسم کے لباس تھے۔ (۱۹۵۳ء، تاریخ مسلمانان پاکستان و امارت، ۱: ۲۳۱)۔ ۲۔ زورہ بکتر، مضبوط لباس۔ بظاننا کونڈے کاوے نافذہ ہمیشہ بائیک وجہ ازار کھونکے کی، کھیریل کا پھر چلتہ (۱۷۸۲ء، حاتم (دو قایاب زمانہ بیامیں، ۳۲))۔ [ف]۔

— پوش (— و س ج) امذ۔ ایسا سپاہی جو زورہ پہنے ہو، زورہ بکتر پہنے ہوئے۔ جیسے ازار سوار زربفتی و کمخواب کے چلتہ پوش ہیں۔ (۱۷۳۶ء، قصہ مسر افروز و دلیر، ۲۳۷)۔ چالیس ہزار سوار جرار چلتہ پوش، چار آئینہ بند، شجاعت کا ہر ایک کو جوش، کھوڑے سے کھوڑا ملانے... بڑے حشم و خدم سے ظاہر ہوئے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوش ربا، ۱: ۵۸)۔ لشکر قریب ڈھائی لاکھ کے سوار چلتہ پوش دوش بدوش چلتے آتے ہیں۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت، ۱: ۵۰۰)۔ [چلتہ + ف: پوش، پوشیدن = پہننا]۔

— خاصہ (— فت ص) امذ۔ شاہی زورہ بکتر۔ چلتہ خاصہ کو ہر چند طلب کیا مگر کسی نے لا کر نہیں دیا۔ ہتھیاروں میں سے سوا نیزہ و شمشیر کچھ اور میرے پاس نہ تھا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶: ۳۳)۔ [چلتہ + خاصہ (رک)]۔

چلتی (فت ج، سک ل، صفت مت) ۱۔ سدا رہنے والی، پائدار، مضبوط۔ کام بھوت خاص کیا ہوں، چلتی عمارت راس کیا ہوں... مائی بھتر کی عمارت کچھ سدا رہتی تھی۔ (۱۶۳۵ء، سبرسن، ۱۵)۔ ۲۔ چلتے والی، بہنے والی۔

جانتا ہے جو ادھر کو اسی سے بگاڑ ہے ہم بھی الجھتے پھرتے ہیں چلتی ہوا کے ساتھ (۱۸۷۷ء، انور دہلوی، ۵: ۹۵)۔ ۳۔ (مجازاً) تیز طرار، شوخ چنچل، رک: چلتی بھرتی۔

ادھر تاکا ادھر جھانکا اے لوٹا اے مارا بڑی چنچل بڑی چلتی وہ چشم سرمگین نکلی (۱۹۱۰ء، کلیات شاہی، ۲۷۲)۔ ان میں ایک کسگر کی سانولی، گدبندی چلتی لڑکی ان کو بہت خوبصورت معلوم ہوتی تھی۔ (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۱۵)۔ ۴۔ روان دوان، متحرک۔ انسان چلتی گاڑی کا نام ہے۔ (۱۹۰۸ء، اساس الاخلاق، ۶۷۰)۔ [ا: چلتا (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

— پھرتی (— کس ج، سک ر) صفت مت ۱۔ چنچل، شوخ۔ اے تاکا اے جھانکا یہی نقشہ دیکھا چلتی بھرتی ہیں قیامت کی تمہاری آنکھیں (۱۸۹۲ء، مہتاب داغ، ۲۳۳)۔ ۲۔ مروجہ، ہلکی بھلکی، عام سی (موسیقی سے مخصوص)۔ استاد کی کو تو یہاں تہہ کر رکھتے، کوئی



چلتی پھرتی چیز کہنے کے لیے کہ ہم بھی حظ اٹھائیں (۱۸۸۰ء)  
فسائد آزاد، ۲: ۱۳۱۔ [چلتی + ا: پھرتی (رک)]۔

— پھرتی انجمن (کس بہ، سک رہ، فت ا، سک ن، ضم ج،  
فت م) است۔ چلتے والی بزم، ایسی محفل جو ہر جگہ جم سکے؛  
انجمن آرا شخصیت، جامع الصفات آدمی۔ ناصر تو چلتی پھرتی  
انجمن ہے۔ (۱۹۷۶ء، ہجر کی رات کا ستارا، ۲۷)۔ [چلتی + پھرتی  
+ انجمن (رک)]۔

— پھرتی چھانو/چھاؤں (کس بہ، سک رہ، مغ/ومج) است۔  
جلد ختم ہونے یا گزرنے والی چیز، ناہائدار یا آنی جانی چیز۔  
آنی جانی چیز ہیں خوشیاں چلتی پھرتی چھانو ہے ارمان  
(۱۸۸۳ء، بیوہ کی مناجات، ۲۴)۔ بنی فاطمہ کی سلطنت سواحل مصر  
پر اور صفویہ خاندان کی حکومت ایران میں چلتی پھرتی چھاؤں تھی۔  
(۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۵۹)۔ [چلتی + پھرتی (رک)]  
+ چھانو (رک)]۔

— پھرتی چھانو ہے کبھی ادھر کبھی ادھر کہاوت۔ دنیاوی  
جاہ و حشمت کا کیا ہے کبھی کسی کو حاصل ہوتی ہے کبھی کسی کو  
(جامع اللغات)۔

— پھرتی دھوپ (کس بہ، سک رہ، ومع) است۔ رک:  
چلتی پھرتی چھانو۔

حسن گوری صورتوں کا چلتی پھرتی دھوپ ہے  
ایک حالت پر ہے چندے اعتبار سبزہ رنگ  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۱۹)۔ [چلتی + پھرتی (رک)] + ا:  
دھوپ (رک)]۔

— تلوار (فت ت، سک ل) است۔ کاٹ کرنے والی تلوار،  
تیز تلوار، (مجازاً) بہادری کا کام کرنے والا۔ افغانوں کے دو  
عالیجاہ سردار... ان دنوں میدان جنگ میں چلتی تلوار بنے ہوئے  
تھے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۲۳۳)۔ [چلتی + ا: تلوار  
(رک)]۔

— چلاتی (فت ج، صف، اوہری، سیرری، ساتویں صاحب  
کا رنگ ہی دوسرا ہے، یہ کہیں بھسننا نہیں چاہئے، صرف چلتی  
چلاتی محبت کرتے ہیں۔ (۱۹۴۷ء، فرحت، مضامین، ۷: ۱۳۷)۔  
[ا: چلتی + چلاتی (تابع)]۔

— چیز (ی مع) است۔ وہ چیز جس کی بہت مانگ ہو،  
جو بہت بیکٹی ہو (جامع اللغات)۔ [چلتی + چیز (رک)]۔

— چھانو (مغ) است۔ رک: چلتی پھرتی چھانو، دولت تو چلتی  
چھانوں ہے، اسیر غریب ہوتے رہتے ہیں غریب امیر ہو جاتے ہیں۔  
(۱۸۷۳ء، بنات النعش، ۷)۔ دولت مندی، جاہ و مال وغیرہ  
ان چیزوں کے ذکر کی ضرورت نہیں کیونکہ یہ سب چیزیں چلتی

چھاؤں ہیں۔ (۱۹۰۹ء، مقالات شبلی، ۲: ۴۱)۔ [ا: چلتی +  
چھانو (رک)]۔

— دکان (ضم د) است۔ وہ دکان جس پر خوب بکری ہو۔

عمانہ اور خرقہ و تسبیح بیچ بیچ  
کیا بات شیخ آب کی چلتی دکان کی  
(۱۹۱۰ء، کلام مہر، ۲: ۷۳)۔ [چلتی + دکان (رک)]۔

— ڈور (و مع) است۔ (ہتنگ بازی) ہتنگ اڑانے وقت  
چرخے سے اتر کر ہتنگ کے ساتھ بڑھتی ہوئی ڈور، ہتنگ کی ڈور  
جو ہتنگ کو بڑھا رہی ہو۔ بیچ بڑ رہا تھا اور دونوں طرف سے  
ڈھیل دی جا رہی تھی، آپ بھی وہاں پہنچے اور ہاتھ بڑھا کر  
چلتی ڈور کو تھام لیا۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۳۶۶)۔  
[چلتی + ا: ڈور (رک)]۔

— رقم (فت ر، ق) است۔ بہت چالاک اور متفنی آدمی۔  
یہ حضت اپنی قماش کے ایک ہی تھے، ایسی چلتی رقم جو کہیں  
بندھی نہیں چھٹی ساتویں تک تو ہندوستان میں تعلیم حاصل کی۔  
(۱۹۵۸ء، شمع خرابات، ۱۰۶)۔ [ا: چلتی + رقم (رک)]۔

— رہنا محاورہ۔ نوک جھونک ہوتی رہنا، جھگڑا ہوتا رہنا۔  
کسی کی نرگس مخمور کچھ کہہ دے اشاروں میں  
مڑے ہے رات دن چلتی رہے ہر ایز کاروں میں  
(۱۸۷۸ء، گزار داغ، ۱۵۳)۔

— زمین (فت ز، ی مع) است۔ زیر کاشت زمین جس پر  
کچھ بویا ہو (ہلیس)۔ [چلتی + زمین (رک)]۔

— سی صف مت۔ جیسی چاہیے ویسی نہ ہو، سرسری، اچلتی سی،  
ادھوری سی، معمولی سی، ذرا سی۔ ایک اطاعت یہ ہوتی ہے  
کہ نوکر کو چلتی سی آواز دی اور اس نے کہا حاضر۔ (۱۸۹۷ء  
لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۲۱۳)۔ ہم نے تو ایک بونہی چلتی  
سی بات کہہ دی تھی مگر اب اس کا ہتنگڑ بنایا جا رہا ہے۔  
(۱۹۳۶ء، مضامین فلک پیم، ۲۲۰)۔ [ا: چلتی + ا:  
سی، سا (رک)]۔

— کا پھیرا کہاوت۔ موت کی کشمکش، نزع کا عالم۔ رات  
کو کسی دشمن نے زہر دے دیا، اب حالت زیادہ خراب ہے اور  
چلتی کا پھیرا ہے بس بیوی اللہ ہی مالک ہے۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات،  
۱۲۳)۔

— کا نام گاڑی (ہے) کہاوت۔ جب تک کام درست ہے تب  
تک ہی نام ہے (گزار معانی)۔

— کا نام گاڑی، گاڑی کا نام اوکھلی کہاوت۔ گاڑی ہوئی چیز  
کو بھی گاڑی کہتے ہیں اوکھلی اکھڑی ہوئی چیز کو بھی کہتے  
ہیں یہ الٹی بات ہے کہ جو چیز چلتی ہے اسے گاڑی کہتے ہیں اور  
جو گاڑی ہوئی ہوئی ہے اسے اکھڑی ہوئی کہتے ہیں گاڑی اسی



وقت کہلاتی ہے جب تک چلتے اور جو چیز کڑ جائے اسے اوکھلی کہتے ہیں مطلب یہ ہے کہ جب تک کام چلا جائے اچھی بات ہے رک جائے تو اچھا نہیں ہوتا (جامع اللغات)۔

— کا نام گاڑی نہیں ایندھن کہاوت۔ کوئی چیز جب تک کام دے تب تک اچھی ہے نہیں تو کچھ بھی نہیں (جامع اللغات)۔

— کرنا ف م س۔ بھیج دینا، روانہ کر دینا۔ آخر پیغمبر صاحب نے مجبور ہو کر مسلمانوں کی دوسری کھوپ بچائی کی طرف اور چلتی کی۔ (۱۹۰۷، اسہات الامہ، ۸۸)۔

— کسور (فت ک، سک س) است، (ریاضی) کسور متوالی (جامع اللغات)۔ [چلتی + کسور (رک)]۔

— کوکھ (و م ج) است، حاملہ؛ جس کے بچے پورے ہوں، لو صاحب میرے لات مار بیٹھے۔۔۔ میری چلتی کوکھ ماسری قسم میری کمر میں درد ہونے لگا۔ (۱۸۹۰، طلسم ہوش رہا، ۴: ۲۶۳)۔ [چلتی + ا: کوکھ (رک)]۔

— گاڑی میں روڑا (روڑے) اٹکانا معاورہ۔ ہوتے ہوئے کام میں خلل ڈالنا، چلتے ہوئے کام میں مزاحم ہونا، اپنے بنائے کام میں رخنہ ڈالنا۔ ثاقب نے چلتی گاڑی میں روڑا اٹکا دیا۔ (۱۸۶۳، خطوط غالب، ۹۱)۔ یہ تمہارے والد صاحب چلتی گاڑی میں روڑا اٹکا دیتے ہیں۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۵: ۸۲)۔

— گاڑی میں روڑا (روڑے) اٹکنا معاورہ۔ چلتی گاڑی میں روڑا اٹکانا (رک) کا لازم، کام میں خلل پڑنا، کسی کام میں موانع پیش آنا۔

انکے ہیں روڑے چلتی گاڑی میں سچائی کے سدا  
پر فتح جب پانی سچائی ہی نے آخر پانی ہے  
(۱۹۰۵، کلیات نظم حالی، ۲: ۱۳۲)۔

— میں کون کسّر کرتا ہے کہاوت۔ جب دانو چلتے کون لاندہ نہیں اٹھاتا (جامع اللغات)۔

— ہوا (فت م) است۔ وہ ہوا جو چل رہی ہو، (مجازاً) وہ جسے ایک جگہ قرار نہ ہو۔

کبھی مجھ سے لگاؤٹ ہے کبھی دشمن بہ ڈھلتے ہو  
بڑے عیار پیشہ ہو عجب چلتی ہوا تم ہو  
(۱۹۱۱، ظہیر دہلوی، ۲: ۱۰۹)۔ [چلتی + ا: ہوا (رک)]۔

— ہوا سے الجھنا معاورہ۔ رک: چلتی ہوا سے لڑنا۔

بولے اوڑی ہے گیسو نے مشکیں سے آپ کے  
کہتے تو کیونکہ اولجہن نہ چلتی ہوا سے ہم  
(۱۸۸۸، دیوان شور، ۸۷)۔

— ہوا سے لڑنا معاورہ۔ بات بات پر لڑنا، خواہ معواہ لڑائی بول لینا، بیکار جھگڑنا۔

میری آہوں سے کیوں بکڑتے ہو  
تم تو چلتی ہوا سے لڑتے ہو  
(۱۹۳۵، ناز، ۱۳۰)۔

— ہوئی صف مٹ۔ ۱۔ جنہل، شوخ، کارگر، تیز۔  
تجھ کو مشکل دل بیتاب بھلا کون سی ہے  
ایسی چلتی ہوئی وہ تیغ ادا کون سی ہے  
(۱۸۷۸، گزارش داغ، ۲۲۳)۔

چلتی ہوئی نظر آئیں دل عاشق لے کر  
تیری چلتی ہوئی آنکھوں کا چلن دیکھ لیا

(۱۹۰۳، نظم نگاریں، ۲۵۰)۔ ۲۔ سرسری، ادھوری، غیر اہم (بات کے ساتھ مخصوص)۔ بھاری بات کو سرسری اور چلتی ہوئی سی مٹ سمجھنا۔ (۱۸۹۱، ایامی، ۸۵)۔ ادبی نکات پر سرراہ قسم کی چلتی ہوئی رائے قائم کرنا۔۔۔ ادب کو الٹی چھری سے ذبح کرنا ہے۔ (۱۹۶۱، اردو زبان اور اسالیب، ۱۹)۔

— ہوئی دکان است۔ رک: چلتی دکان۔ بارہا کہا کہ کسی چلتی ہوئی دکان سے چیزیں لایا کرو۔ (۱۹۳۶، پریم چند، واردات، ۵)۔

چلتے (فت ج، سک ل) صف مذ۔ ۱۔ چلتا (رک) کی مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔ ۲۔ سبب، باعث؛ ہوتے۔

ان میں ہے بے سود حجت ان میں ہے بیکار جنگ  
ان کے چلتے گھر میں آفت ان کے مارے خلق تنگ  
(۱۸۸۹، لیل و نہار، ۳۶)۔

تو جدھر جائے کا فتنہ کوئی برہا ہوگا  
دل نادان ترے چلتے ابھی کیا کیا ہوگا

(۱۹۳۲، ریاض رضوان، ۳)۔ ذاتی نعم کی نوعیت یہ ہے کہ اپنے خارجی حالات و اسباب کے چلتے اپنے ضابطہ زندگی کو جس میں حسب مدارج بہت کچھ کہانا ہے کسی طرح درست نہیں کر رہا ہو۔ (۱۹۵۸، پردیسی کے خطوط، ۳۲)۔ ۳۔ اختیار، مرضی، پس۔ مگر اپنے چلتے تو ایسے اصراف کی رائے نہ دوں گا۔ (۱۸۹۳، نشر، ۳۰)۔

— بیل کا سینگ پکڑنا معاورہ۔ رکاوٹ پیدا کرنا، دخل اندازی کرنا، جاری کام میں رکاوٹ ڈالنا۔ ہاں بھئی اس کا کہنا حق سے ہے اور جو یوں چلتے بیل کا سینگ پکڑے تو کوئی دیبل تو ہم ہیں نہیں۔ (۱۸۹۰، سیر کہسار، ۲: ۲۰۰)۔

— بیل کی گانڈ (چوڑ) میں لکڑی (انگلی) کرنا معاورہ۔ کام کرتے ہوئے کو ناحق تنگ کرنا، کام کرنے والے کو روکنا۔

سدا کرتا ہے چلتے بیل کی وہ گانڈ میں لکڑی  
لورزقا نام سے اس مہ کے نور آسمانی ہے

(۱۸۳۲، چوکیں، ۲۸)۔



کوشش کر رہا تھا کہ چلتے چلائے ایک دفعہ تم سے مل کر رخصت ہوں۔ (۱۹۳۳ء، جنت نگاہ، ۱۹۱)۔

— چلتے م ف۔ ۱۔ راستہ چلتے ہوئے، چلتے کی حالت میں، راستہ طے کرتے ہوئے۔ راستے میں! یعنی چلتے چلتے کھانا۔ (۱۹۴۳ء، قطرات شبیم، ۱۱)۔ ۲۔ عین جانے کے وقت، روانہ ہونے وقت۔

عالم اسباب سے حاصل ہوا آخر کفن  
چلتے چلتے آسمان سے ہم بھی خلعت لے آئے  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۵۵)۔ بھابی جان چلتے چلتے کہہ گئی  
ہیں کہ میں یہیں رہوں۔ (۱۹۳۹ء، سمع، ۳۹۵)۔  
لوٹ پڑیں گے چلتے چلتے چونکہ اٹھیں گے بیٹھے بیٹھے  
(۱۹۸۵ء، پھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۵۱)۔

— چور لنگوٹی لایہ کھات۔ اتفاقی فائدے کے وقت کہتے ہیں یا قصاص ہونے ہوئے کچھ بچ جانے اس وقت بھی بولتے ہیں  
(نجم الاسمال، ۱۸۵)۔

— ہاتھ (ہاتھوں) م ف۔ جب تک قابو حاصل ہے؛ جب تک زندگی ہے؛ آخر آخر۔

جنوں کی جیب دری اوریں خوب چلتے ہاتھ  
سلوک سینے سے بھی کچھ تو کر لے چلتے ہاتھ  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵، ۱۷۱)۔ اپنے چلتے ہاتھوں بندگان خدا کے  
دکھ درد میں حصہ پٹانے کا نام نیکی ہے۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر،  
دامن سریم، ۶۲)۔

— ہاتھ پانو (پاؤں)/پیر م ف۔ جب تک کام کرنے کی طاقت ہے؛ معذور ہونے سے پہلے۔ عربوں کے نزدیک بستر پر کل سڑ کر  
مرنا سخت عیب تھا، وہ چاہتے تھے کہ چلتے ہاتھ پاؤں لڑ کر  
مارے جائیں۔ (۱۹۲۸ء، اقادات سلیم، ۲۲۳)۔

— ہونا محاورہ۔ غائب ہو جانا، روانہ ہو جانا؛ مرجانا، دنیا سے الگ جانا۔ دنیا چل رہی ہے، چلتے دیجئے، ہم بھی بہت  
جلد چلتے ہوں گے۔ (۱۹۲۰ء، خطوط اکبر، ۱۵۳)۔

— ہونے فقرے (کس ف، سک ق) امڈ؛ ج۔ موقع محل کے اعتبار سے کارگر ہونے والے فقرے، جھٹنے والی باتیں۔  
فقرے بھی چلتے ہوئے ہیں تیغ بھی چلتی ہوئی  
بات کے بھی پورے ہیں وہ بات بھی بھر پور ہے  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۵۳)۔

چلتیوں کا بھیرا (فت ج، سک ل، کس ت، وسج، ی سچ) امڈ۔  
جانے کا وقت، آخری وقت، مرجانے کے قریب کا زمانہ۔ ارے  
یہی یہ دھولے دھوپ میں نہیں کیے، اب چلتیوں کا بھیرا ہے۔  
(۱۹۱۸ء، سراب مغرب، ۸)۔

چلتیوں کو م ف۔ رخصت ہونے ہوئے، جانے وقت۔ لڑائی کا  
خاتمہ ہوا تو ان لوگوں کی لاشیں ایک کنویں میں ڈال دی گئیں،

— پل کے آر لگانا (چبھونا) محاورہ۔ کام کرنے کراتے آدمی کو تنگ کرنا، ناحق کسی کو تنگ کرنا (نور اللغات)۔

— پھرنے (کس ہ، سک ر) (الف م ف)۔ ۱۔ ادھر ادھر گھومتے گھامنے، اپنا کام کرتے ہوئے۔

اے مہ و سہر و گردش ایام!  
تمہیں پہنچا دو چلتے پھرتے پیام  
(۱۸۸۲ء، فریاد داغ، ۱۲۸)۔ اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے سہارا  
صاحب اپنے پاس رکھتے۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہار، ۷)۔  
۲۔ گاہے ماہے، کبھی کبھار۔

روز کے آنے کا وعدہ نہ سہی چلتے پھرتے تو کبھی آئیے گا  
(۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۶۹۶)۔ اسی طرح آپ بھی  
چلتے پھرتے نماز پڑھ لیجئے۔ (۱۹۳۳ء، زندگی، ۱۰۶)۔ (ب) صف۔  
چلتے پھرتے والے، اٹھنے پھرنے کے قابل، تنوسند، صحت مند۔

پڑے رہتے جوں نقش پا خاک پر کیوں  
اگر ہوتے ہم ناتواں چلتے پھرتے  
(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۳: ۱۷۹)۔ [چلتے + پھرتے، پھرنا  
(رک) سے]۔

— پھرنے دکھائی دینا محاورہ۔ رک: چلتا پھرتا نظر آنا۔  
اول طعام کر دیا تو پھر کلام کا موقع رہے گا نہیں، بار لوگ کیا ہی  
چلتے پھرتے دکھائی دیں گے۔ (۱۹۵۳ء، پیر نا بالغ، ۵۱)۔

— پھرنے مزار آؤ فقرہ۔ اب تو ٹہلو جب ہم مرجائیں گے  
اس وقت ہمارے مزار پر آنا، دور ہو: دلع ہو: صورت نہ دکھاؤ  
(مخزن المحاورات، ۳۱۲)۔

— پھرتے ملنا محاورہ۔ کبھی کبھار ملاقات ہونا، آنے جانے  
مل جانا، راہ میں ملنا۔

میرا ان کا اب کہاں پہلا تپاک عاشقی  
چلتے پھرتے مل گئے صاحب سلامت ہو کئی  
(۱۹۰۷ء، دفتر خیال، ۱۲۰)۔

— پھرتے نظر آؤ فقرہ۔ دور ہو، لمبے بنو، ہوا کھاؤ،  
ٹہلو، چل دو (مخزن المحاورات، ۳۱۲)۔

— پھرتے ہونا محاورہ۔ روانہ ہونا، چلے جانا۔  
چھوڑ کر بار ہمیں سب ہونے چلتے پھرتے  
اپنی تنہائی پہ ہم ہاتھ ہیں ملتے پھرتے  
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۱۳۳)۔

— چلانے م ف۔ ۱۔ راستہ چلتے ہوئے، ہیدل چلتے ہوئے؛  
قب: چلتے پھرتے؛ روا روی میں۔

کسے فرصت غزل کہنے کی شاعر ہوش کی لیجئے  
یونہی چلتے چلائے لکھ لیے ہیں شعر ہنسل سے  
(۱۹۰۶ء، تیر و نشتر، ۷۲)۔ ۲۔ رخصت ہونے وقت، جانے وقت۔



اولیں . (۱۹۵۸ء میں چراغ میں پروانے ، ۵۲۳) . ۳ . مضطرب ہونا ، کھیرانا ، بسے چین ہونا ، ٹوہنا .

نو مہینے بعد جب وہ کلی کھلا

نیم شب کو جاگ اٹھی زن چلچلا

(۱۷۷۳ء ، طبقات الشعراء ، شوق (سجاد) ، ۲۷۶) . ۴ . بہت گرم ہونا (کیونکہ چیل سخت دھوپ کی تابش سے بسے چین ہو کر جھپٹی ہے) . (ملفوظ : پلیس) . [ ۱ : چل چل ، چل (رک) کی آواز + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] .

چلچلانا (۱) (ضم ج ، سک ل ، ضم ج) ف ل . چل ہونا ، کھچلی ہونا . کیوں بے کیا ثابت آتی ہے یا بدن کی ہڈی چلچلائی ہے . (۱۹۰۱ء ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲۰۹) . [ ۱ : چل = خواہش ، کھچلی (رک) کی تکرار + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] .

چلچلانا (۲) (ضم ج ، سک ل ، ضم ج) ف ل . (عو) چونا ، اٹکنا (پلیس) . [ ۱ : چل چل = چھل چھل (حکایت الصوت) + ا : انا ، لاحقہ مصدر ] .

چلچلی (کس ج ، سک ل ، کس ج) است . بے چینی ، اضطراب ؛ چیخ ؛ سسکی .

جھٹا ہٹ لکے جیو کون تنہاری چلچلی اوئی کی

جھپے ہے گل پر نتھ اور چھٹا دل میں جھپا مجھ کوں

(۱۹۹۷ء ، ہاشمی ، ۵ ، ۱۳۰) . [ ۱ : چل چل ، چلچلانا (رک) سے + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چلچلی (ضم ج ، سک ل ، ضم ج) است . خارش ، کھچلی ؛ رک : چلچلی کا ساگ کھانا . [ ۱ : چل = خارش ، کھچلی (رک) کی تکرار + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— کا ساگ کھانا . محاورہ . جانے کا بار بار اصرار کرنا . جو مہمان جانے کا بار بار اصرار کرتے اس سے میزبان طنزاً کہتا ہے تم نے چلچلی کا ساگ کھا لیا ہے . (۱۹۷۳ء ، قاسوس الفصاحت ، ۴۰) .

چل دل (فت ج ، د) امڈ . انجیر کے خاندان سے ایک مقدس درخت ؛ پیل ، لاط : Ficus Religiosa (پلیس) . [ س : چل دل چل دل ] .

چلر (۱) (کس ج ، شدل ہفت) امڈ . (صرالی) روہی سے چھوٹے سٹکے (دونی ، چونی ، انہنی وغیرہ) ، ریزگاری ، خریج (یہ دکن میں بولا جاتا ہے) (اپ و ، ۷ : ۱۷) . [ مقامی ] .

— فروش (فت ف ، و میج) امڈ . (دکان دار) ہسے ہسے اور دو دو ہسے کا سودا بیچنے والا ، دکان دار ، ٹٹ ہونچا ، خردہ فروش ، نکاسی (اپ و ، ۷ : ۴۲) . [ چلر + ف : فروش ، فروختن = بیچنا ] .

بغیر صاحب چلیوں کو اس کنویں پر تشریف لائے . (۱۹۰۷ء ، امہات الامہ ، ۷۷) .

چلچراغ (کس ج ، سک ل ، فت نیز کس ج) امڈ ؛ سہ چل چراغ . وہ آرائشی درخت جس پر بہت سے چراغ روشن کئے جاتے ہیں ؛ جھاڑ فانوس .

تھا دشت آتش کا باغ گویا  
پر اخیل تھا چلچراغ گویا  
(۱۹۳۶ء ، جگ بیتی ، ۲۹) . [ چل = چھل (رک) + چراغ (رک) ] .

چلچل (فت ج ، سک ل ، فت ج) صف . چنچل (قدیم اردو کی لغت) .

چلچل (کس ج ، سک ل ، کس ج) است . ایک معدنی جوہر جو اکثر بھری میں چمکتا ہوا نکلتا اور بہت دار ہوتا ہے ، ابرق ، ابرک ، بھوئل (فرہنگ آصفیہ) . [ چھل چھل (رک) کا ایک روپ ] .

چلچل (ضم ج ، سک ل ، ضم ج) است . چلچلانا (رک) سے ؛ چل (رک) کی تکرار (پلیس) .

چلچلا (کس ج ، سک ل ، کس ج) صف (قدیم) . چبھنے جانے والا ، چبھنے میں کیرخت آواز نکالنے والا .

نہ آوے نیند ہمسایاں کوں سرے چلانے تھے

گلا ہو آہ بھرنے تھے ہوا ہے چلچلا بارب

(۱۶۷۸ء ، غوامی ، ک ، ۱۱۵) . [ ۱ : چلچل ، چلچلانا (رک) + ا : ا ، لاحقہ صفت ] .

چلچلانا (کس ج ، سک ل ، کس ج) صف مذ . گرم ، جانے والا ، سوزاں (جامع اللغات) . [ چلچلا ، چلچلانا (رک) سے + ا : نا ، لاحقہ صفت ] .

چلچلانی (کس ج ، سک ل ، کس ج) صف مٹ . جس میں گرمی کی شدت ہو ، بہت گرم (دھوپ گرمی اور دوپہر کے لیے مستعمل) . گرمی کا موسم تھا ، دھوپ چلچلانی پڑ رہی تھی . (۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۱۷۷) . یہ تھی وہ آواز جو گرمیوں کی چلچلانی دوپہر میں لو کے جھونکوں کے ساتھ بیگم صاحبہ کے کان تک پہنچی . (۱۹۳۸ء ، بحر تبسم ، ۲۰۹) . [ ۱ : چلچلانا + ا : ی ، لاحقہ صفت تانیث ] .

چلچلانا (کس ج ، سک ل ، کس ج) ف ل . ۱ . چیل کا بولنا . ایک آدھ سوکھے درخت میں ڈنڈ نکلا ہے ، اس پر چیل جو بیٹھ جاتی ہے پاؤں جلنے لگتا ہے ، چلچلا کر مسئلہ مارتی ہے . (۱۸۸۸ء ، طلسم ہوش ربا ، ۳ : ۴۲۸) . دوپہر بھر چیلوں کا چلچلانا اور ٹریموں کی گھڑ گھڑاٹ دل خراش معلوم ہوتی تھی . (۱۹۶۳ء ، دلی کی شام ، ۴۱) . ۲ . شور و غوغا کرنا ، چبھنا ، چیخ ہکا کرنا ، چیخ کر بولنا . دھن ہانک ماری ، چلچلا کر انھی . (۱۹۳۵ء ، سب رس ، ۲۷۳) . اس نے بڑی ذلیل باتیں کی ہونگی وہ چلچلا کر



کوئی لائی چلفچی آفتابہ غزل گاتی تھی کوئی بے سحابہ  
(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نو منظوم، ۲: ۴۲۴)۔

**چلقہ** (کس چ، سک ل، فت ق) اسد۔ زره بکتر، چلتہ۔

فلک بدر کا ہیں اس سر میں خول  
ہندیا سبز چلقہ بہ جوشن اسول

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۷۰)۔

کسی سے وار شمشیر قضا کا رک نہیں سکتا  
اسیر اس میں سہارا ہے نہ جوشن کا نہ چلقہ کا

(۱۸۷۲ء، محامد خاتم النبیین، ۶)۔ [ف]۔

**چلک** (فت ج، ضم ل) اسد۔ چلو؛ چلو بھر پانی؛ چھوٹی

ہندیا، کھپا (جامع اللغات)۔ [س: چلک چلک]۔

**چلک (۱)** (کس چ، سک ل) اسد۔ (جڑانی و مینا کاری)

زیور میں دو یا زیادہ نگوں کے درمیان کی خالی جگہ جو لاک بھر  
کر برابر کر دی جائے، سبکا، جڑاؤ (اپ و، ۴: ۷۱)۔ [ا:]

جھلک (رک) کا ایک روپ]۔

— **چھاپنا** محاورہ۔ دو یا دو سے زیادہ نگوں کے درمیان کی

لاک بھری ہوئی جگہ پر کندن منڈھنا یا سونے کا ورق جمانا  
(اپ و، ۴: ۷۱)۔

**چلک (۲)** (کس چ، سک ل) اسد۔ ۱۔ (ملاحی) دریائی

ریت کی چمک جو سورج کی شعاعوں سے پیدا ہو اور دور سے پانی  
کا دھوکا دے (اپ و، ۵: ۱۷۳)۔ ۲۔ چمک دمک، روشنی۔

مرا دل طور سمیٹا ہے یقین سوں بوجتا ہوں میں

کہ اس میں جب نبھایا نار موسیٰ کا چلک دسنا

(۱۷۷۷ء، دیوان قربی، ۵)۔ [ا: جھلک (رک) کا ایک روپ]۔

**چلک** (کس چ، سک ل) اسد۔ جھٹکا؛ تپک، درد، ٹیس؛

مروڑ، موج؛ چبھن؛ چک (جامع اللغات)۔ [ا: چل،  
چلچلانا (رک) + ا: ک، لاحقہ کیفیت]۔

**چلکا** (فت ج، سک ل) اسد۔ ایک قسم کی سادہ معمولی ناؤ۔

محمد ابراہیم نالندا تھا جس نے اپنی چلکے بنا کے اپنے ساتھ لیے  
کہ دریا میں غنیم کو اور اس کے جہاز کو گرفتار کرے۔ (۱۸۹۷ء،

تاریخ ہندوستان، ۸: ۴۱۱)۔ [مقامی]۔

**چلکا** (کس چ، سک ل) اسد؛ صف۔ چمکیلا؛ چاندی کا

سکہ، روپیہ۔

موتی بھی جھلکتے ہیں جوار بھی جھلکتے

سب ٹھانٹھ اسی چلکے سے دیکھے ہیں چلکتے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۰)۔ [رک: چلک (۲) + ا: ا،  
لاحقہ صفت و نسبت]۔

— **فروشی** (فت ف، وسج) اسد۔ (دکاندار) بیسے بیسے

دو دو بیسے کا سودا بیچنا بھٹکل بیچنا، خوردہ فروشی، تھوک

فروشی کی ضد۔ چلر فروشی کی دوکانیں، ہلکے کارخانے، ٹانک گھر،

گرجا وغیرہ۔ (۱۹۴۱ء، تعمیروں کا نظریہ، ۲: ۶۶۴)۔ [چلر +

فروش (رک) + ی، لاحقہ اسم مصدر]۔

**چلر (۲)/چلڑ** (کس چ، سک ل، فت ق) اسد۔ (عو) کپڑے

کی جوں (ہلیس)۔ [س: چل + رہ: + چیل + چیل]۔

— **چموکن چنھڑا** یہ تینوں پیت کا بخرا کہاوت۔ جوں،

تھپڑ اور چنھڑے غریبوں کے حصے میں آتے ہیں (جامع اللغات)۔

— **چننے سے بھگوا ہلکا** ہوئے کہاوت۔ جوں چننے سے کرنا

ہلکا ہوتا ہے؟ سخت کنجوسی سے بہت بچت نہیں ہوتی (جامع اللغات)۔

— **مارنا** ف مر؛ محاورہ۔ جوں مارنا، بے فائدہ کام کرنا

(ماخوذ: جامع اللغات)۔

— **مارے کتا کھاڑ** کہاوت۔ معمولی چیز تو لیتا نہیں قیمتی

چیز بضم کر جاتا ہے (جامع اللغات)۔

**چلڑا** (کس چ، سک ل) اسد۔ تلی ہوئی پوری یا بیسنی روٹی

(ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چلا = روغنی روٹی (رک) +

ا: ژا، لاحقہ تصغیر]۔

**چلڑا** (کس چ، سک ل) صف۔ جوؤں سے بھرا ہوا (جامع اللغات)۔

[ا: چلڑ (رک) + ا: ابا، لاحقہ صفت]۔

**چلسال** (کس چ، سک ل) اسد۔ چالیس سال۔

فرمایا کہ کہہ کہا کہ حضرت چلسال کی ہو گئی ہے مدت

(۱۸۸۶ء، کلمات اردو، ۶۲)۔ [چل، چل (رک) + سال (رک)]۔

**چلغوزہ** (کس چ، سک ل، وسج، فت ز) اسد۔ ایک قسم

کا خشک میوہ جو درخت صنوبر کا پھل ہوتا ہے، لاط: Pinus Gerardiana؛ س: شل گود؛ ہ: جیڑ گود۔

بعضے خلق جن لے اگر جا پھل بھی چلغوزہ او

(۱۹۳۵ء، تحفۃ المومنین، ۱۴۳)۔ سامنے سے بیس بچیں اونٹ

نظار آئے، کسی پر انار و چلغوزہ کسی پر خوبانی و انگوزہ۔

(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۸۲)۔ چلغوزہ بطور غذا بکثرت استعمال

میں آتا ہے۔ (۱۹۲۹ء، کتاب الادویہ، ۲: ۱۵۳)۔ کستوری

ہرن چلغوزے کے خطے میں پایا جاتا ہے۔ (۱۹۷۷ء، کرۂ ارض کا

حیوانی جغرافیہ، ۱۵۰)۔ [ف]۔

**چلہچی** (کس چ، سک ل، سک ف) اسد۔ رک: چلمچی۔



**چلکا دودی** (کس ج، سک ل، و مع) امڈ۔ (جنگلات) کروا، کروی، درخت کی ایک قسم، جس کے اتنے چوڑے ہوتے ہیں اصل شاخ معین ہوتی ہے لیکن پہلو سے بکثرت مگر چھوٹی ڈالیاں پیدا کرتے ہیں، لاط: *Saceopetaluma*۔ چوڑے اتنے والے درختوں میں ٹولا اور چلکا دودی کسی قدر اسی نمونے کے ہوتے ہیں۔ (۱۹۰۷، مصروف جنگلات، ۱۱)۔ [مقاسی: تلنگی]۔

**چل کارا** (فت ج، سک ل)۔ ڈائٹ ڈٹ، ہٹکار۔

توری محفل سے یہ میں جا کے لایا

کہ چل کارے ملے مجھ کو وہاں سے

(۱۹۰۵، یادگار داغ، ۱۲۶)۔ [ا: چل = (رک) + ا: کارا، لاحقہ صوت و نسبت]۔

**چلکاٹ** (ضم ج، سک ل، فت ہ) امٹ۔ رک: چلچل، خارش (جامع اللغات)۔ [ا: چلک، چلکنا (رک) + ا: اٹ، لاحقہ اسم مصدر و کیفیت]۔

**چلکنا** (کس ج، فت ل، سک ک) صف۔ روشن، چمک دار، چمکیلا (پلیس)۔ [ا: چلک، چلکنا (رک) + تا، لاحقہ صفت و حالہ]۔

**چلکنا (۱)** (کس ج، فت ل، سک ک) ف ل۔ چمکنا، روشن ہونا، جھلکنا۔

گوشے کے بیچ کھا کھا تھا شوق جو کہ دل کا

چالیس دن میں چہرہ زاہد کا خوب چلکا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۰)۔ دجال ایک شخص کو... تلوار سے مار کر دو ٹکڑے کر کے تیر کے نشانے کے مقدار فاصلے سے ڈالے گا پھر اس جوان کو ہکارے کا تو زندہ ہو کے آنے کا، اس کا منہ چلکا ہوا اور ہنستا ہوا ہے۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۷۹۰)۔ [ا: جھلکنا (رک) کا ایک روپ]۔

**چلکنا (۲)** (کس ج، فت ل، سک ل) ف ل۔ چیخنا، چلانا، شور مچانا۔ عورت چمک کر رنڈی بن گئی اور چلک کر بولی بکواس بند کرے گا کہ یونہی شروع رہے گا۔ (۱۹۷۱، پاکستان کا بہترین ادب، ۱۸۳)۔ [ا: چل، چیل (رک) کی آواز + ا: ک، لاحقہ کیفیت + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چلکنا (۳)** (کس ج، فت ل، سک ک) ف ل۔ رک: چھلکنا، کسی چیز کا اندر سے نکل کر باہر گرنا؛ مٹی گرنا یا ٹھکنا (گھوڑی سے مخصوص)۔ (پلیس: جامع اللغات)۔

**چلکنا** (ضم ج، فت ل، سک ک) ف ل۔ چل الہنا، خارش ہونا، کھجلی ہونا (پلیس)۔ [ا: چل = خارش + ا: ک، لاحقہ کیفیت + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چلکی** (کس ج، سک ل) امڈ: صف۔ چاندی کا روپیہ؛ چمکیلی (شید ساگر)۔ [ا: چلک، چلکنا (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت و صفت]۔

**چلکیا** (کس ج، فت ل، سک ک) امڈ۔ ۱۔ جاول کی ایک قسم، یہ چمکدار ہوتا ہے۔ جاولوں کے نمونوں میں سے دلپا دل غیر مطلوب ہے، یہاں بھی دیسی بکثرت ملتے ہیں، چلکیا... ایک سن پختہ اور تقریری دس سیر بھیج دیجیے۔ (۱۸۸۹، مکاتیب امیر میٹانی، ۲۵۷)۔ ۲۔ (دلانی) روپیہ (پلیس)۔ [ا: چلکی (رک) + ا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چلم** (کس ج، فت ل) امٹ۔ حقے پر رکھنے کا یا بغیر حقہ استعمال کرنے کا مٹی یا دھات کا ظرف جس میں تمباکو ڈال کر آگ رکھتے اور تمباکو نوشی کرتے ہیں۔

نہ اس کی چلم پر دھرمے کوئی آگ

لگتی پھریں آگ جنگوں سے آگ

(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا (ق) ۳۰)۔ چلموں پر نفرتی اس طرح کے خوش وضع سرپوش تھے کہ جن کی چمک دمک دیکھ کر چرخ چنبیری پر آفتاب و مسناب بھی بسے ہوش تھے۔ (۱۸۵۷، میٹا بازار، اردو، ۲۹)۔ بڑی ساری سیرٹھ کی چلم اس پر سرپوش ڈھکا ہوا کہ زیادہ ہوا لگنے سے حقہ بھڑک نہ جائے۔ (۱۹۶۲، ساقی، جولائی، ۳۹)۔ کوئلے یا آگ کی بھٹی کو چلم کہہ کر ہکارا گیا ہے۔ (۱۹۸۲، دوسرا کنارہ، ۳۲)۔ [ا: <: ف]۔

— **آڑنا** محاورہ۔ حقہ پینا۔ بے تکلف سگار پر سگار اور چلم پر چلم اڑائے جاتا ہے۔ (۱۹۰۶، حکمت عملی، ۱۸۸)۔

— **آڑنا** محاورہ۔ چلم اڑانا (رک) کا لازم۔ سب لشکر کے کپہار اور سپہ سالارے پاس جمع رہتے ہیں، سو سو چلم روز اڑتی ہے۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوش رہا، ۵۰: ۱۷۶)۔

— **بردار** (فت ب) صف۔ حقہ ہلانے کی خدمت انجام دینے والا، بھندے بردار (پلیس)۔ [چلم + ف: بردار، برداشتن = اٹھانا]۔

— **برداری** (فت ب) امٹ۔ چلم بردار کا کام، چلم بھرنا (پلیس: جامع اللغات)۔ [چلم + بردار + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— **بھرنا** محاورہ۔ چلم پر تمباکو اور آگ رکھنا؛ خدمت کرنا۔ ایک خدمت گار آیا اور کہا تو اب تک چلم ہی بھر رہا ہے، بانی جی حقہ مانگتی ہیں۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوش رہا، ۱: ۲۰۲)۔ جاولوں کی بیچ ادھر کنارے پر رکھدے اور ایک چلم بھر کر لا۔ (۱۹۱۸، چٹکیاں اور کدکدیاں، ۱۷)۔

— **بھی نہ بھروانا** محاورہ۔ معمولی خدمت بھی نہ لینا۔

محبت میں عاشق کو قلاوچ کر کے

چلم بھی تو اس سے نہ بھروائے گا

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۳)۔ [ا: بھروانا، بھروانا (رک) + ا: نہ، لاحقہ نفی]۔



— چور (— و س ج) امڈ۔ کنجوس، حقے کی تواضع سے بچنے والا؛ دوسرے کی بھری چلم لے جا کر خود اپنے والا۔  
محروم قلم کش کو کرے حقہ کش سے  
ہوجانے نہ پیدا کہیں یارب وہ چلم چور  
(۱۹۳۶، چمنستان، ۸۱)۔ [۱: چلم + چور (رک)]۔

چلمچی (۱) (کس ج، فت ل، سک م) امڈ؛ ~ چلمچی، چلمچی۔ داشت یا تسلی کی قسم کا ظرف جو ایک خاص وضع کا ہوتا ہے اور جس کے سرپوش میں جھید ہوتے ہیں، ہاتھ منہ دھونے کے کام آتا ہے، عموماً کوالہی دار بنایا جاتا ہے۔  
آٹاپے، چلمچیان، بدری  
دور کونوں میں رکھ دو لاکے ابھی

(۱۷۹۱: حسرت (جعفر علی)، طولی نامہ، ۵۳)۔ چلمچی آٹاپہ لے کر ان کے ہاتھ دھلوانے۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۸۳)۔  
باندیاں بولیں، ہلالوں، ایک چلمچی استادہ۔ صابن، منجن، رمال، دستمال سب کچھ موجود ہے۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۳)۔  
اب انہوں نے چلمچی میں پانی بھر کر منہ دھویا ہے۔ (۱۹۸۳، سفر مینا، ۲۵)۔ [ت]۔

— کے روپے امڈ۔ (دہلی) رات کے دن دولہا کی طرف کی عورتیں اپنی سمدھنوں کے ہاتھ چلمچی میں دھلوانے ہیں اور سمدھنیں نیگ کے طور پر ہاتھ دھلانے والی کو حسب حیثیت روپے دیتی ہیں؛ ہاتھ دھلائی۔ دلہن والے شربت پلائی، گالیوں اور چلمچی کے روپے دے دلا کر اپنے گھر آ جاتے ہیں۔ (۱۹۰۵، رسوم دہلی، سید احمد، ۷۳)۔

چلمچی (۲) (کس ج، فت ل، سک م) امڈ۔ حقے کا وہ حصہ جو چلم کے نیچے ہوتا ہے (المش)۔ [۱ < ف]۔

چلمردان (کس ج، سک ل، فت م، سک ر) امڈ۔ وہ چمڑا جو زین کی خالی جگہ پر لگایا ہوا ہوتا ہے (جامع اللغات)۔ [ف]۔

چلمن (کس ج، سک ل، فت م) امڈ؛ ~ چلمن۔ تیلیوں کا بنا ہوا پردہ جو عام طور پر گھروں اور گاڑیوں کے دروازوں اور دریچوں پر ڈالا جاتا ہے تاکہ باہر والوں کو اندر کی کوئی چیز نظر نہ آئے؛ ایک طرح کی جٹی، چک۔

اندر چلمن باہر چلمن بیچ کلیجہ دھڑ کے

امیر خسرو یوں کہیں وہ دو دو انگل سر کے

(۱۳۲۴، امیر خسرو (اردوئے قدیم، ۳۲)۔)

دیکھا کہ چلمن کی طرف بھاڑ کے آنکھیں

جلوہ نظر آیا نہ کسی پردہ نشیں کا

(۱۸۷۰، دیوان امیر، ۳: ۹۳)۔ پہلی مرتبہ بمبئی کانفرنس

منعقدہ ۱۹۰۴ء میں پس چلمن خواتین کو کانفرنس کے مباحث اور

تقریروں کے سننے کا موقع دیا گیا۔ (۱۹۳۳، حیات محسن، ۱۱۳)۔

اف: الہانا، الہنا، باندھنا، ڈالنا، لٹکانا۔ [مقامی]۔

— پر آگ بھی نہ رکھوانا محاورہ۔ ذلیل و خوار سمجھنا؛ چلم بھی نہ بھروانا (ماخوذ: فرہنگ اثر)۔

— پلانا محاورہ۔ ۱۔ چلم پینا (رک) کا تعدیہ؛ خاطرمدارات کرنا۔  
تم بھی کتنے بے مروت لوگ ہو کہ ایک چلم بھی نہ پلائی۔  
(۱۸۹۰، طلسم پوش ربا، ۳: ۲۵۸)۔ ۲۔ بطور علاج کوئی دوا حقے کے ذریعہ پہنچانا۔ چرچنے کے چاول چلم میں رکھ کر بطور حقہ پلائیں۔ (۱۹۳۶، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲: ۳۷۶)۔  
۳۔ منشیات کا عادی بنانا۔ اس کے لیے شہر میں فیشن ایبل لوگوں کو سگریٹ اور دیہات میں حقہ کی آڑ میں چلمیں پلائی جاتی ہیں عادی ہو کر لوگ سر دھنتے ہیں۔ (۱۹۸۳، کتابچہ انسداد منشیات، ۳)۔

— پیشہ (— ی س ج، فت ش) امڈ۔ دھات کا سوراخ دار ڈھکن جس سے چلم ڈھانک دینے سے چنگاری نہیں اُڑتی، سرپوش (ماخوذ: شید ساگر)۔ [چلم + ف: پیشہ (رک)]۔

— پینا محاورہ۔ ۱۔ حقے کا کش لینا یا کھینچنا، تمباکو اور آگ چلم میں رکھ کر دم لگانا، سلفا اڑانا۔ اناج کے ڈمیر لگے تھے، ڈنڈے کسانوں کی خدمت کر رہے تھے، بننے چلمیں ہی رہے تھے۔ (۱۸۸۸، طلسم پوش ربا، ۳: ۵۲۰)۔ ٹھہرا ہی کے نیم کے درخت کی آڑ میں چلم بننے لگا۔ (۱۹۰۰، شریف زاد، ۵۵)۔  
۲۔ چرس یا گانجے کا دم لگانا۔ نو عمر لڑکوں کو اڈوں پر چلم پینے کی عادت ڈالی جاتی ہے۔ (۱۹۸۳، جنگ، کراچی (میگزین)، ۴ نومبر، ۵)۔

— تمباکو (— فت ت، سک م، و س ج) امڈ۔ (خاطرمدارات کے لیے) تھوڑا سا تمباکو، ایک سلفا۔

دیکھو یہ غضب ایک چلم تمباکو

اک نافذ مشک کے برابر ہے یہاں

(۱۸۸۱، منیر (نور اللغات))۔ [چلم + تمباکو (رک)]۔

— جل جانا محاورہ۔ حقے وغیرہ کے تمباکو کا آگ کے نیچے رانے اور کش ہر کش لگانے سے ختم ہوجانا۔ جب چلم جل گئی اور تمباکو جل رہا ہو کر خاک ہو گیا تو آدمی نے دوسری چلم بھری وہ بھی جل گئی۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۱۸۳)۔

— جمانا محاورہ۔ چلم میں تمباکو اور آگ رکھ کر پینے کے لیے تیار کرنا، حقہ بھرنا۔ بعض چرس کی چلم جتا رہے ہیں، ساہ والوں سے کہتے ہیں بھائی ٹرے ہر سالجہان کے دم لکاف۔ (۱۸۹۱، طلسم پوش ربا، ۵: ۸۰۰)۔

— چٹ (— فت ج) صف۔ (عو) کثرت سے حقہ پینے والا آدمی، حقے کا لتیا، حقے کا دھتیا۔ اردو زبان میں اس کی مثالیں حسب ذیل ہیں جیب کترا... چلم چٹ... وغیرہ۔ (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۱۸)۔ [۱: چلم + ۱: چٹ، چائنا (رک)]۔



— چھوڑنا محاورہ : ف۔ سر۔ چلمن کا پردہ ڈالنا : لہٹی ہوئی چلمن کھولنا۔

اس بری کی شرمیں آنکھیں ہیں، ہوں کیونکر دو چار دیکھ کر مجھ کو نہ کیوں ہلکوں کی چلمن چھوڑ دے (۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۵۵)۔

ناز سے منہ موڑ کر باہر سے چلمن چھوڑ کر رات کی ظلمت سے موج آب حیاں لے گیا (۱۹۳۶ء، سرود و خروش، ۲۸۳)۔

— ساز صـ۔ چلمن بنانے والا کاریگر (اب و ۱: ۱۷۱)۔ [چلمن + ف: ساز، ساختن = بنانا]۔

چلموں پر آگ رکھنا محاورہ۔ ۱۔ چلمیں بھڑنا : حقہ ہلانے کی خدمت انجام دینا، چلموں پر تمباکو اور آگ رکھنا (نور اللغات : جامع اللغات)۔ ۲۔ غلامی کرنا، کمال خدمت گزاری کرنا۔ کیا تاب دل جلوں سے جو برق لاگ رکھے نوزخ بھی ہو تو ان کی چلموں پہ آگ رکھے (۱۸۵۳ء، ذوق، ۲: ۲۳۸)۔

چلمیں بھڑنا محاورہ۔ ۱۔ رک : چلموں پر آگ رکھنا۔ ایک طرف لکڑی سلگ رہے ہیں، نائی چلمیں بھر بھر کر دیتے جاتے ہیں۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۵۳۰)۔

وہ دن بھی یاد ہیں جب رات بھر دشمن کی محفل میں بٹا کرتے تھے تم حقہ بھڑا کرتے تھے ہم چلمیں (۱۹۳۳ء، سنگ و خشت، ۲۱: ۲۱)۔ ۲۔ خدمت کرنا، غلامی کرنا۔ استادوں کی برسوں چلمیں بھریں جب یہ باتیں حاصل ہوئیں۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رہا، ۶: ۲۵۵)۔

کیوں نہ ہو پھر مہر میرے شعر میں سوز و گداز میں نے جب چلمیں بھری ہیں داغ سے استاد کی (۱۹۳۶ء، شعاع مہر، ۲۲۰)۔

— بھڑوانا محاورہ۔ چلمیں بھڑنا (رک) کا تعدیہ، خدمت کرانا۔ میر صاحب کچھ بڑھاتے بھی ہیں یا صرف چلمیں ہی بھڑواتے۔ (۱۹۳۰ء، مضامین فرحت، ۲: ۱۰۸)۔

چلم (فت ج، ل) (الف) اسم۔ ۱۔ چلمے کی کیفیت یا حالت، حرکت، گردش۔ او بازار چوبیس جنساں کا تھا۔۔۔ سولواں چلم۔ (۱۳۲۱ء، بندہ نواز، شکار نامہ (رسالہ شہباز، فروری، ۱۹۶۲))۔ سوال : یہ چلم کیوں ہوا؟ جواب : ذات ہلی تو جان ہلیا جان ہلیا تو نور ہلیا۔ (۱۷۹۹ء، شاہ نور اللہ، تجلیات مستہ نوریہ، ۳۳)۔

مگر برہن لوگ کا ہے سخن کہ چوتھے کا ستھوس ہے سب چلم (۱۹۰۲ء، سیرالافلاک، ۵۴)۔ ۲۔ چال، رفتار۔

ہیں ابھرن جگمگ چھن چھن، گلے شہ کے لگیں چھن چھن چلم میں ڈکمگیں چھن چھن، ہویاں بھی باولیاں بالیاں (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۹۹)۔

رک رک کے کس غرور سے چلتا ہے حلق ہر خنجر کا بھی تمہاری طرح ہے چلم خراب (۱۹۰۳ء، سفینہ فوج، ۳۶)۔ ۳۔ رواج، دستور، رسم۔ سودائی ہو تو رکھے بازار عشق میں پا سر ملت بیچتے ہیں یہ کچھ چلم ہے واں کا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۱۳)۔ جب سے میں ہندوؤں چلانے کے قابل ہوا، اس وقت سے شیر کو کارنوسی ہندوؤں سے مارنے کا چلم ہو گیا۔ (۱۹۳۰ء، مضامین رموزی، ۵۳)۔ ۴۔ (سکے کا) رواج، (سکے کے ذریعہ) لین دین۔

یاں جو کچھ ہے چلم سو دینا ہوں میں بھی پسے لگا کے لیتا ہوں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۶)۔ اشرقی اور روہیے کا چلم ہندوستان میں صدیوں سے تھا۔ (۱۹۳۱ء، سکھ اور شرح تبادلہ، ۳)۔

۵۔ رویہ، طور، طریق، وضع، روش، انداز، ڈھنگ۔ کر خلق سوں خوبی چلم تادوست ہو گا جگ منے (۱۹۳۵ء، تحفۃ السومین، ۸۸)۔ میں اس امر میں ناچار ہوں بزرگوں کا چلم کیوں چھوڑوں۔ (۱۸۰۳ء، کل بکاولی، ۵۹)۔

ٹھوکر لگا کے چلتے ہو میرے مزار کو اب تک لہیں ہوا ہے تمہارا چلم درست (۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۱۰: ۱۰۷)۔

ہمارا دور ہو چکا زمانہ اب گیا بدل جہاں کا وہ چلم نہیں فلک کی وہ ادا نہیں (۱۹۳۱ء، اکبر، ک، ۲: ۳۱)۔

ہے چوٹ کھاکے بھی جی کا وہی چلم اب تک گیا نہیں مرے بانکے کا بانکین اب تک

(۱۹۳۸ء، سرہلی بانسری، ۵۸)۔ ۶۔ کفایت شعاری، جزمی، رک : چلم کا آدمی (فرہنگ آئینیہ : نور اللغات)۔ (ب) صف۔ ۱۔ چلمے کو تیار، کوچ کرنے والا : مرنے کے قریب۔ اب یہ چلم ہیں جو کچھ بنے ان سے بن کراف۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۱۱۸)۔ ۲۔ ہلنا ہوا، لرزاں، متزلزل، غیر مستقل (پلیٹس)۔ [س: چلم चलन : ۱: چلنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— آٹھنا محاورہ۔ رواج ختم ہونا، متروک ہونا۔

زرد روئی سے طلا کا ہے جو بازار کساد کیا عجب گرز مسکوک کا اوٹھ جانے چلم (۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، قصائد سحر، ۵۱)۔

دم بند کیا لفظی کا گفتار نے تیری فتنوں کے چلم اٹھ گئے رفتار کے آگے (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، ۲: ۱۳۶)۔

— بگڑنا ف۔ سر: محاورہ۔ ۱۔ رفتار ناموزوں ہونا، چال خراب ہونا۔

تری تقلید سے کبک دری نے ٹھوکریں کھائیں چلا جب جانور انسان کی چال اس کا چلم بگڑا (۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۳۱)۔



جان کیا رکھنے کی شے ہے کہ جسے روک سکیں  
نہ گئی آج اگر کل یہ چلن ہار گئی  
(۱۸۹۲ء، مسہب داغ، ۲۳۶)۔ بھلا یہ بھائی بھابھ کس کے،  
بہنیں اپنے اپنے گھر کی، ابا خود چلن ہاروں میں ہیں۔ (۱۹۱۷ء،  
ستجوک، ۸۵)۔ [چلن + ا: ہار/بارا، لاحقہ نسبت و صفت]۔  
— ہونا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ غلبہ ہونا۔

خوشیوں کا ہے چلن سکوت حکمراں ہے  
(۱۹۲۵ء، نغمہ زار، ۹)۔ ۲۔ رواج ہونا۔ ابتدا دنیا میں بہت  
مدت تک اشرافی رویے پیسے کا چلن کچھ بھی نہ تھا۔ (۱۸۷۳ء،  
بنات النعش، ۳۴)۔

اقلیم حسن و عشق میں اس کا چلن ہے خوب  
داغ جنوں نے خوب ہی سکھ جھالیا  
(۱۹۳۲ء، ریاض رضوان، ۶۴)۔ ۳۔ حکم چلنا۔ اس قلمرو میں  
کھڑے سکے کا چلن ہے، اس میں ذرا سی کھوٹ نہیں۔ (۱۹۲۴ء،  
خونی بھید، ۱۳۷)۔

چلنا (فت ج، سک ل) ف ل۔ ۱۔ ایک جگہ سے دوسری جگہ  
کی طرف جانا یا حرکت میں آنا۔

جلی یاد کی کرنا ہر گھڑی یکا تل حضور سوں ٹلنا نہیں  
اٹھ بیٹھ میں یاد سوں شاد رہنا گواہ دار کو چھوڑ کے چلنا نہیں  
(۱۳۶۵ء، بابا فرید (اردو کی نشوونما میں صوفیائے کرام کا حصہ، ۱۲))۔

بنی بات یو سن کہے جائیں چل  
چھپیاں نعمتان غیب کیاں پائیں چل

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱۰)۔

نہیں معلوم ہوتا داغ دینے کس بچارے کون  
چلا ہے آج یو لالہ ہزاری کے نظارے کون  
(۱۷۰۷ء، ولی، گ، ۱۳۸)۔

کوچہ پری رخنوں کا بہت خوفناک ہے  
چلتے ہیں ہم جو ساتھ ہمارے اجل چلے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۱۹)۔ کبھی پیر چلتے ہر آمادہ نہیں ہوتے۔

(۱۹۰۸ء، اساس الاخلاق، ۱۲۶)۔ ۲۔ متحرک رہنا، مصروف  
کار رہنا، حرکت کرنا، کام میں لگا رہنا۔ نیشنل لیبرل کلب میں  
بہت خوبصورت اٹھانے کی کھیں ہیں جو تمام دن چلتی رہتی ہیں۔  
(۱۸۸۹ء، کلکشت فرنک، ۱۰۸)۔ دوسری طرف ٹریکٹر چل رہے  
تھے۔ (۱۹۵۶ء، آگ کا دریا، ۷۷)۔ ۳۔ مسلسل حرکت میں  
رہنا، آر جار ہونا۔

گھٹ بڑھ کے بول زمیں پہ ترے خستہ جاں چلے  
سننے میں جس طرح نفس ناتوان چلے  
(۱۸۹۵ء، خزینہ خیال، ۲۳۲)۔ ۴۔ روانہ ہونا، کوچ کرنا۔  
سن ایک شہر کے قین پاراں چلے  
وو دلدار ہو کر سفر کو چلے

(۱۶۳۵ء، مینا سنوئی (قدیم اردو، ۱: ۱۳۹))۔ اس نے کہا  
اے صاحبزادو، یہ قافلہ جاتا ہے، جاؤ اور قافلے میں سارے دونوں  
معبوم قافلے پیچھے چلے۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۱۲۱)۔ ۵۔ رخصت  
ہونا، وداع ہونا۔

سنبھل کر ذرا پاؤں رکھے زمیں پر

اگر چال بکڑی تو بگڑا چلن بھی

(۱۸۹۲ء، مسہب داغ، ۲۰۷)۔ ۲۔ روش یا طور طریقہ خراب ہونا۔  
قریب حسن سے گہرو مسلمان کا چلن بگڑا  
خدا کی یاد بھولا شیخ بت سے برہمن بگڑا  
(۱۸۵۶ء، آتش، گ، ۳۱)۔

غضب اک بت کی الفت میں زمانے کا چلن بگڑا

ہوا جو شیخ آوارہ تو طفل برہمن بگڑا

(۱۹۱۱ء، بہارستان خیال، ۱۵)۔

— چلنا ف مر؛ محاورہ۔ روش اختیار کرنا، وضع اختیار کرنا،  
طرز زندگی اپنانا۔

کب کہا میں نے نہ اوروں سے ملوں لیکن میاں

وہ چلن چلے کہ سب عالم سراپے، دو جواب

(۱۷۸۲ء، دیوان محب (ق)، ۹۳)۔

حرم و دیر ہیں دو بھول بھلیاں اے دل

یہ چلن چل کہ تجھے شاہد مقصد مل جائے

(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۱۶۵)۔

— دار صف، رائج، مروج۔ امام مجدد کے نزدیک پیسے  
چلن دار ثمن میں داخل ہیں۔ (۱۸۶۷ء، نورالہدایہ، ۳: ۲۳)۔  
[چلن + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دینا ف مر؛ محاورہ۔ رائج کرنا، استعمال میں لانا۔ انگریزی  
لفظ کیمسٹری، کیمیا سے نکلا ہے تو پھر ہم اس عام فہم لفظ کو تہج کر  
غیر مانوس انگریزی کو کیوں چلن دیں۔ (۱۹۴۳ء، مقالات گرامر دانسی  
(ترجمہ)، ۲: ۱۶۳)۔

— سے چلنا ف مر؛ محاورہ۔ مستحسن روش یا وضع یا انداز سے  
رہنا؛ کفایت شعار ہونا۔

نہ بوجھو زندوں کو بچارے جس چلن سے چلے

قیامت آئی کہ مردے نکل کفن سے چلے

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۳۰۲)۔ چلن سے چلتی تو عمر بھر لالوں کی

لال بنی رہی۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۲۹)۔

— کا آدمی (— سک د) آمد۔ کفایت شعار آدمی (نوراللغات)۔

— بار/بارا حرف مذ۔ ۱۔ چلنے والا۔

چلن بار جاسوس راہ سخن کرن ہار منزل میں فن کے وطن

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۸۶)۔ اس بات کے چلن بارے کون مقامات کا

موقاد معلوم ہے۔ (۱۶۰۳ء، شرح تمہیدات ہمدانی (ترجمہ)، ۴۲)۔

۲۔ عمل کرنے والا، کاربند۔ حق پر چلن ہمارے ایسیچ اچھتے ہیں

خدا کے پیارے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۷)۔ ۳۔ جو چلنے کو

تیار ہو، جو کوچ کو تیار ہو، جانے والا، ہا در رکاب؛ فنا ہونے

والا، مرنے کے قریب۔

کب لک احباب کا غم مچ کو دکھاوے گا فلک

خاک ہو گئے ہیں بہت اور ہیں چلن ہار کئی

(۱۷۶۱ء، چمنستان شعرا (عزالت)، ۴۵۹)۔



کہے سے غیر کے نامی خفا ہوا مجھ سے

چلا میں او بت نا آشنا خدا حافظ

(دیوان رنہ، ۱۸۳۲ء)۔

سنت ہوئی امید تو چلتی ہوئی مگر

بخت شریک قطع مسافات رہ گئی

(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۲۱۹)۔ ۹۔ ہونا، رواں ہونا، جاری ہونا۔

آنکھوں سے آنسو چلے جاتے تھے زار

بھری تھی خیمہ مون روتی بے قرار

(۱۷۳۲ء، کربل کنہا، ۱۷۶)۔

چل نکلی ہوا بہار کی اب طاقت نہیں انتظار کی اب

(۱۸۸۷ء، ترائف شوق، ۷۷)۔ ہوا تیز چلتی رہی اور بادل رہ رہ

کر گرجتے۔ (۱۹۵۷ء، خدا کی ہستی، ۱۳۸)۔ ۷۔ رواج پانا،

مقبول ہونا۔ ہندی زبان کو فارسی محاوروں اور استعاروں نے

نہایت زور بخشا۔۔۔ اکثر آگے نہ چلے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات،

۱۵۹)۔ اگلے وقتوں میں ہائی مٹی اور تانے کے پیالوں میں

پیا جاتا تھا، اب شیشے کے گلاس چل گئے ہیں۔ (۱۹۱۲ء،

سی بارہ دل، ۱: ۲۱۳)۔ ۸۔ لگنا، حملہ آور ہونا، زد لگانا۔

گولا قریب راہدار کے جا کر بھٹا اور اس میں سے ہزار ہا ہرکالے

آتش کے مثل تیر شہاب کے نکلے اور راہدار ہر چلے۔ (۱۸۸۲ء،

طلسم پوش رہا، ۱: ۱۰۳)۔ ۹۔ بھینکا جانا، گرایا جانا۔ برات

کی آمد کی دھوم، نوشاہ پر زور و جواہر لٹا ہوا۔۔۔ مٹھا رویوں

کا برابر چل رہا ہے، لیرے لوٹ رہے ہیں۔ (۱۸۹۲ء،

طلسم پوش رہا، ۶: ۳۰)۔ ۱۰۔ پھیلنا، مشہور ہونا۔

مجنوں کی داستان محبت ہوئی تمام

تیرے فسانے عشق کے اب چار سو چلے

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۱۵۸)۔

ہوئے گل غنچے سے کہتی ہے نسیم

بات نکلی منہ سے افسانہ چلا

(۱۸۳۳ء، نسیم لکھنوی، ۳: ۴)۔ ۱۱۔ ترقی پر ہونا، رونق

بڑھ جانا، گرم بازاری ہونا، خوب خرید و فروخت ہونا۔ رواجی

تعلیم بھی پائی ہو اچھے عہدے پر ہو یا کاروبار اچھا چلنا ہو

(۱۹۲۵ء، فغان قاری، ۲۰)۔ ۱۲۔ رائج ہونا، چلن ہونا (سکے کے لیے)۔

جمع رکھتے ہیں ترے عشق میں سرمایہ داغ

دیکھیں چلنا ہوا کس دم یہ دم دیکھیں گے

(۱۸۹۷ء، خانہ خمار، ۱۰۳)۔ ۱۳۔ عمل میں آنا، شروع ہونا۔

انتخاب کا دستور بعد میں چلا ہے۔ (۱۹۶۹ء، میرا افسانہ، ۱۱۰)۔

۱۴۔ کسی جاری سلسلے کا ختم ہو جانا، گزر جانا۔

چلے بہار کے ایام ساقی کلی رو

مرا شباب ہے مہمان لاشاب شراب

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۷۲)۔ ۱۵۔ بڑا ہونا، ابھرنا، اونچا ہونا،

سر سبز ہونا، پھیلنا۔

سیر کے قابل ہے اب باغ جوانی یار کا

بیل زلفوں کی چلی قامت کا ہونا بڑھ گیا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۳۳)۔ ۱۶۔ مسکنا، بھٹنا۔

کسی کی گئی جولی آگے سے چل

کسی کی گئی چن ساری لنگل

(۱۷۸۳ء، سحر البیان، ۷۹)۔

جولی چلی ہوئی ہے گریباں ہے چاک چاک

لڑتا ہے تم سے کس کا مندر تمام شب

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۷۲)۔ ہے ہے یہ کل پتا تو کیا ہے

لگا کہیں کندوں پر سے نہ دل دے۔ (۱۹۵۸ء، اپنی موج میں،

۳۲)۔ ۱۷۔ ایک مدت تک ثابت رہنا، پائدار ہونا (لباس وغیرہ)۔

نہیں رخت ہستی کو برکز ثبات

گئے میں یہ پوشاک چلتی نہیں

(۱۸۵۲ء، دیوان برقی، ۲۳۳)۔ ۱۸۔ حسب سابق باقی رہنا، قائم رہنا۔

منتشر ہونے لگے ہیں مہم آس کے نار

دیکھتے چلتے ہیں تب تک ریسماں زندگی

(۱۹۳۷ء، نوائے دل، ۲۱۹)۔ ۱۹۔ رت آنے پر استعمال کے قابل

ہونا، موسم آنا؛ ہکنا شروع ہونا، بازار میں آنا، ہکنے لگنا۔

برشکال آتی ہے مے ڈھونڈھنے ہم دور چلے

آج ہم دشت میں ہیں شہر میں انکور چلے

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۵۲)۔ جب اٹنے شلجم چلتے ہیں تو

ان کو شروے دار نہیں ہکاتے۔ (۱۹۰۶ء، نعمت خانہ، ۳۶)۔

۲۰۔ دنیا سے جانا، مر جانا، انتقال کرنا، رحلت کرنا، رخصت

ہونا؛ کوچ کرنا۔

ہائے اے بھائی، خبر لے بھائی دوکھارے کی آ

آخری دیدار میرا دیکھ لے، ورنہ چلا

(۱۷۳۲ء، کربل کنہا، ۱۷۱)۔ میں پہلے ہی چلتے کو تیار بیٹھی

ہوں یہ بیماری۔۔۔ میری جان کے ساتھ جانے کی۔ (۱۸۷۳ء،

مجالس النساء، ۱: ۹۹)۔ بیمار کو غور سے دیکھا تو دل نے صدا

دی خاتون چلی۔ (۱۹۲۹ء، وداع خاتون، ۱۷)۔ ۲۱۔ باہم لڑائی

جھگڑا ہونا، فساد ہونا، رنجش ہونا۔

ہم سے ایسی چلی کہ بس توبہ

ورنہ آپس میں چل ہی جاتی ہے

(۱۹۳۳ء، شعلہ طور، ۷۰)۔ آپس میں کچھ ایسی چلی ہوئی ہے

کہ وہ ایک دوسرے کو دشمن کی نگاہوں سے دیکھ رہا ہے۔

(۱۹۷۳ء، کاشف الاسرار، ۶۲)۔ ۲۲۔ دھوکا بازی سے پیش آنا،

فریب کرنا۔

خفگی نظروں میں ظاہر ہے قری مجھ سے نہ چل

وہ تو چنوں میں نہیں چھیتی ہے بیزار کی آنکھ

(۱۷۸۶ء، میر حسن، ۵: ۸۳)۔ ۲۳۔ شروع ہونا، چھڑنا۔

مذکور جب چلے ہے مرا انجمن کے بیچ

کچھ آپ ہی آپ سوچ وہ رہتا ہے من کے بیچ

(۱۷۸۳ء، درد، ۵: ۳۹)۔

ہم میں اوس گل میں چلیں باغ میں جو تقریریں

ساتھ غنچوں کے ہوئی بلبل شیدا خاموش

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۷۲)۔ اس بنیاد پر ایک سلسلہ

مضمون چل نکلا تھا، پورا نہ ہوا اور میں اور کاسوں میں الجھ گیا۔



جوش جنوں سے کچھ نہ چلی ضبط عشق کی  
سو سو جگہ سے آج گریباں نکل گیا  
(۱۹۳۴، شعلہ طور، ۱۷۰)۔ ۳۱۔ بات مانی جانا، تسلیم کیا جانا۔

کہنے پر کسے یوں کہ اے گم رہاں  
کسی کا کہنا کچ نہ چلے یہاں

(۱۶۳۹، طوطی نالہ، غواصی، ۳۶)۔ بادشاہی کام میں ان کی  
مصلحت اور ان کا کہنا چلے۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلیر،  
۲۹۴)۔ جمہوری گروہ کی جیسی چلتی ہے ویسی کسی کی نہیں  
چلتی۔ (۱۸۸۹، رسالہ حسن، اگست، ۷۴)۔ ۳۲۔ پیش نہ  
جانا۔ آقا کے پاس تو ایک ہی بیوی ہے پھر اس کے آگے اس کی  
نہیں چلتی۔ (۱۹۴۰، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۱۳)۔ ۳۳۔ عمل  
پیرا ہونا، پیروی کرنا۔ ایکس ٹی ایک سب بھلے، جیوں خدا  
رسول فرمایا تھا تیوں چلے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۷)۔

غیر کی بات پر تو چلتے ہو  
یہ سمجھ لو کہ چال ہوتی ہے

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۲۲۷)۔

دل کے کہنے پر چلے پھر بھی سنبھالا دل کو  
آگے راہ یہ ہم راہنا سے پہلے

(۱۹۱۹، درشہوار، بیخود، ۱۱۶)۔ ۳۴۔ (اصول یا منصوبے  
کے مطابق) کام کرتے رہنا، مصروف کار رہنا۔ مصلحت سوں چلنا  
دنیا کا کارخانہ، کہیں سچا بول کہیں جھوٹا بہانہ (۱۶۳۵، سب رس،  
۷۵)۔ میں نے ان کے لیے ایک مدرسہ العلوم بنایا مگر اس  
کا بننا اور چلنا صرف قوم کی امداد پر منحصر تھا۔ (۱۸۹۸،  
سر سید، مضامین، ۳۷)۔ غرض اس طرح یہ کالج ۱۸۷۷ء تک  
برابر چلتا رہا۔ (۱۹۳۳، مرحوم دہلی کالج، ۷۱)۔ ۳۵۔ بار آور  
ہونا، کامیاب ہونا۔ وکالت شروع کی اور خدا کے فضل سے اچھی  
چلی۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۷: ۲۱)۔ ۳۶۔ سلسلہ ہالی  
رہنا، قائم رہنا۔ زبان کا بدستور اختلافات چلا گیا اور کوئی  
شخص اس کی اصلاح کے پیچھے نہ پڑا۔ (۱۸۳۶، تذکرہ اہل دہلی، ۵)۔  
ہاں شب بھر، آج صبح نہ ہو۔ ہاں چلی جائے، باد زلف دراز  
(۱۹۴۱، فانی، ک، ۱۰۵)۔ ۳۷۔ سب ضرورت ملتا رہنا، مہر  
ہونا، کام دینا؛ کافی ہونا۔

پوچھا ان کیوں میں یو سنیا بعد ازاں  
کہ چلنا ہے کیوں قوت تمنا کوں ہاں

(۱۶۳۵، قصہ بے نظیر، ۲۶)۔

اے غم مجھے تمام شب بھر میں نہ کھا  
رہنے دے کچھ کہ صبح کا بھی ناشنا چلے

(۱۸۵۴، ذوق، ۵: ۱۸۱)۔ چار آنے میں دو وقت روٹی چل سکتی  
ہے۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۲۳)۔ ۳۸۔ جاری رہنا۔ جتنے دنوں  
لڑائی چلی، آدمی اور چندہ جمع کرنے میں سرکاری اہل کار، دیہات  
پر سعادتی بخار کی طرح چڑھے ہی رہے۔ (۱۹۶۵، چار ناولٹ،  
۱۲۷)۔ ۳۹۔ برداشت ہونا، اٹھایا جانا۔

(۱۹۱۳، خطوط اکبر، ۱)۔ ۴۰۔ لکھا جانا۔ بندی خط بائیں  
طرف سے چلنا ہے۔ (۱۹۳۹، نقوش سلیمانی، ۲۲)۔ ۴۱۔ پڑھا جانا۔  
لکھا ہے منشی قدرت نے قسمت کے نوشتے کو  
کسی سے چل نہیں سکتی مری تحریر ایسی ہے  
(۱۹۱۰، خوبی، سخن، ۴۷)۔ ۴۲۔ نتیجہ خیز ہونا، کارگر ہونا،  
موثر ہونا۔

عشق سوں کچھ علاج چلنا نہیں  
عشق سوں صلح باج چلنا نہیں

(۱۶۳۵، سب رس، ۲۶۳)۔

آہ بس جی مت جلا تب جائے  
جب کوئی افسوں آوا اس پر چلے

(۱۷۸۴، درد، ۵: ۸۷)۔

کیا آنے وہ پری نہیں چلنا ہے کوئی نقش  
گروا طلسم بند ہے عامل کی آرزو

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۸۱)۔

ناگاہ وہ طوفان حوادث اٹھا  
کچھ سعی چلی اور نہ تدبیر چلی

(۱۹۳۷، لالہ و گل، اثر لکھنوی، ۲۶)۔ ۴۳۔ چھوٹنا،  
سر ہونا، (بندوق، توپ وغیرہ کا) داغا جانا؛ (ہم وغیرہ کا) بھٹنا۔  
خود آدمی کا وجود ایک ہم ہے، چل گیا تو قاتل، نہیں تو ٹوکری  
میں ڈالے رکھنے کے قابل۔ (۱۹۲۱، لڑائی کا گھر، ۳۳)۔  
ان کے قبضوں کی حیثیت چلے ہوئے کارتوسوں سے زیادہ نہیں ہوتی۔  
(۱۹۷۵، شاہراہ انقلاب، ۲۷)۔ ۴۴۔ گرنا، بھسلنا؛ بے قابو  
ہونا، مدہوش ہونا، بے ہوش ہونا۔

گرا میں برق زجلی سے المدد اے ضعف  
چلا میں بات سے ناطقانی سنبھال مجھے

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۲۳۲)۔

پڑا تھا راہ طلب میں نکالنا مجھ کو  
چلا میں بے خودی غم سنبھالنا مجھ کو

(۱۹۳۶، فغان آرزو، ۲۶۹)۔ ۴۹۔ استعمال میں لایا جانا،  
دور میں آنا، پھا جانا۔

ساقیا ہاں لک رہا ہے چل چلاؤ  
جب تلک بس چل سکے ساغر چلے

(۱۷۸۴، درد، ۵: ۸۷)۔

شراب کیوں نہ چلے فصل گل میں اے زاہد  
کہ نہریں جاری ہوئیں موسم بہار آیا

(۱۸۳۱، دیوان نلسخ، ۲: ۳)۔ حقہ چل رہا ہے اور مقدم  
ہری پیکر پیچھے کھڑ ہنکھا جھل رہا ہے۔ (۱۹۳۰، اردو گلستان،  
۹۵)۔ ۵۰۔ اختیار یا طاقت وغیرہ کا موثر ہونا، پیش جانا، بس  
چلنا۔ جمعی کا سلیمان سوں کیا چلے گا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۷۷)۔

نہیں چلنا ہے کچھ اپنا تو تیرے عشق کے آگے  
پہارے دل پہ کوئی اور رو تو ہو نہیں سکتا

(۱۷۸۴، درد، ۵: ۳۳)۔ خاک اگر جستجو کرے، مٹی خراب  
ہو پانی، پانی بھرتا ہے، وہاں کیا چل سکے۔ (۱۸۹۰، بوستان  
خیال، ۶: ۱۳)۔



جلد جلد بولنے میں (جامع اللغات) ۵۔ کسی کھیل وغیرہ میں کھینچی جانے والی سیدھی لکیر۔ اس سے ۳ فٹ کی دوری پر ایک کمال جیسی لکیر کھینچنے میں جو ہر ات کھلاتی ہے ہر ات سے چار فٹ آگے دو فٹ سیدھی ایک لکیر کھینچی جاتی ہے اس کو چلت کہتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، کھیل بتیسی، ۲۶)۔ [ا: چل، چلتا (رک) + ا: نت، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— چلنا محاورہ۔ رک: چال چلنا۔ چکوئی ہو چلت چلتا ہے، وو کامل ہوتا ہے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۶)۔

چلتا (فت ج، ل، سک ن) حرف۔ (سکہ) بکاؤ، کام چلاؤ، چلنے والا، قابل فروخت (پیش)۔ [س: چل + انت + کہ: ک: + چلت + انت: ا: چلت (رک) + ا: ا: لاحقہ صفت]۔

چلتا (فت ج، ل، سک ن، فت ت) اند۔ مکار، چال باز (قدیم اردو کی لغت)۔ [ا: چلت (رک) + ا: ا: لاحقہ صفت]۔

چلتا کرنا محاورہ۔ چال چلنا، مکر کرنا، چور کرنا۔ رہتی ہے رات کوں چلوں گھروں میں کوئی اٹھانے لگ چلتا کر کے آتی ہے بڑی ٹھنکار چوری۔ (۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۳۵)۔

چلتا (فت ج، ل، سک ن) اند۔ بیل جو ایک ہی چال سے لمبی مسافت طے کرے (بیل عادتاً چال بدل کر چلتا ہے یعنی تھوڑی دور تیز چلتا ہے پھر دھیمہ ہو جاتا ہے اس کے خلاف جو دور تک ایک ہی چال چلتے اچھا سمجھا جاتا ہے)، بھڑکن، تیز رو (اب و، ۵: ۵)۔ [ا: چلن، چلتا (رک) + ا: ا: لاحقہ صفت و قابلیت]۔

چلتی (۱) (فت ج، سک ل) است۔ رک: چھلنی۔ آئے کی طرح باریک پیس کر اور چلتی میں چھان کر پھر بھٹی میں ڈالتے ہیں۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۳۵)۔

— دو سے سوپ کو جس میں بہتر چھیلہ کھاوت۔ جو آپ بی نقائص سے پر ہو وہ دوسرے میں کیا کیا نقص نکالے (جامع اللغات)۔

— کرنا محاورہ۔ رک: چھلنی کرنا۔ دل کو گھائل کیے ڈالتی ہیں اور کلیجہ چلتی کر دیا ہے۔ (۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۱: ۹۳۲)۔

— میں گئی دوہنے کرم کا کیا دوش کھاوت۔ آپ بیوقوفی کا کام کرے تو اس میں قسمت کا کیا قصور (جامع اللغات)۔

— ہونا محاورہ۔ رک: چھلنی ہونا۔

گفتہ کہ از تیر مژہ چلتی ہوا ہے بیج جگر گفنا ہزاراں عاشقان تج سارا خوش افتاں ہیں (۱۶۷۹ء، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۷۶)۔ اس قدر تیر باریکی کی کہ سارا ہودج تیروں سے چلتی ہو گیا۔ (۱۹۰۷ء، اسماۃ الامہ، ۱۱۸)۔

حسرتیں لے تو چلیں روح عدم کو لیکن اس مسافر سے چلے گا نہ یہ سامان بہت (۱۸۸۳ء، آفتاب داغ، ۳۰)۔ ۳۰۔ بد حواس ہونا، سٹھانا، ہٹکنا۔ چکر میں اڑے تری دیکھ کر گلی واعظ کی غل کیوں نہ پھرے اب چلی چلی

(۱۷۱۸ء، دیون آبرو، ۸۸)۔ ۳۱۔ (مجازاً) موضوع سے ہٹنا۔ ورزش اس حصے کو مضبوط، ٹھوس، اتھلا کر دیتی ہے۔ خیر یہ تو میں دوسری طرف چلی گئی۔ (۱۹۲۸ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱: ۳)۔ ۳۲۔ کھایا جانا، نگلا جانا۔ آب گوش کا پھیکا ہونا لازمی ہے... بھٹی سچ سے یہ نہیں چلے گا۔ (۱۹۳۲ء، روح ظرافت، ۷۶)۔ ۳۳۔ بھیجا جانا۔

وان سے پک حرف و حکایت بھی نہیں لایا کوئی یاں سے طومار کے طومار چلا کرتے ہیں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۸۷)۔ ۳۳۔ رواں ہونا (قلم اور سیاہی کے لیے مستعمل)۔ ابا کل جب میں تختی پر لکھ رہا تھا تب تک تو آپ کا قلم خوب چلتا تھا۔ (۱۹۲۵ء، لطائف عجیبہ، ۱: ۵)۔

۳۵۔ (سالن، دال وغیرہ) ہٹنا، سٹھانا (فرہنگ آصفیہ: نور اللغات)۔

۳۶۔ (کھیل) شطرنج یا چوسر وغیرہ کھیلوں میں کسی دوسرے یا کوئی وغیرہ کو اس کی جگہ یا خانے سے بڑھانا یا ہٹانا، تاش یا

گجھ وغیرہ میں کسی بنے کو کھیل کی غرض سے کھیلنے والوں کے سامنے پھینکنا، جیسے ہاتھی چلنا، اکا چلنا (شید ساگر)۔

۳۷۔ (بزاری) تھان میں سے کپڑا بھاڑنے وقت کپڑے کا بیج میں ہونا سوت وغیرہ پڑ جانے کے سبب سیدھا نہ پھٹنا، کچھ ادھر ادھر ہو جانا (شید ساگر)۔ [س: چلتی بن چلتی]۔

— پھرنا ف مر۔ گھوسنا، پھرنا، چکر لگانا۔

کہ وہ شکستہ یا ہمہ حسرت نہ کیونکہ جائے جو ایک دن نہ تیری گلی میں چلا پھرا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۷)۔ ان کی آؤ بھکت میں سچہ کو بہت چلتا پھرنا پڑا۔ (۱۹۳۳ء، حیات شبلی، ۳۳۶) [چلنا + ا: پھرنا (رک)]۔

چلنا (ضم ج، سک ل) ف م۔ رک: چورنا (پیش)۔

چلت (فت ج، ل، سک ن) اند: است۔ ۱۔ چلن، طور طریق، چال ڈھال، وضع قطع۔ اسکا چلت ہی خدا کوں بھائے گا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۲۶۸)۔ جانم نے دکھنت اور وجہی نے چلت استعمال کیا ہے۔ (۱۹۷۲ء، اردو قواعد، شوکت سبزواری، ۲۳)۔

۲۔ رواج، رسم۔ محبت میں الٹے چلت کی چلت ہے کیا کچ جس کا اسے کچ آیا (۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۸۵)۔ ۳۔ فریب، چال۔ ایسے پھلتان میں کوئی اگر آوے گر فرشتہ اچھے دغا کھاوے (۱۶۳۵ء، سب رس، ۲۵۶)۔ ۴۔ گلنے کی ایک طرز جس میں الفاظ



چَلنی (۲) (فت ج، سک ل) صف؛ ~ چَلنی۔ ۱۔ حکومتِ وقت کا سکہ جو چالو ہو، رائج، چلنے والا، مروج۔ قاہرہ کے چلنی سکے بہت ہی بدحواس کرنے والے ہیں۔ (۱۸۸۹ء، کلکشت فرنگ، ۳۵)۔ انعام و اکرام سے سرفراز کرنے والی آج بھی روپے چلنی میں زندگی بسر کر رہی ہے۔ (؟، گولکنڈے کے پیرے، ۲۳)۔ ۲۔ کھرا، خالص۔ چلنی سونا کہ سابق میں اس سے گئی یعنی اشرقی ولانتی بنائی گئی تھی وزن میں پانی سے سترہ چند زیادہ ہے۔ (۱۸۳۸ء، ستہ شمسیدہ، ۳: ۷۴)۔ تین اسم کی عورتیں ہیں ان میں دو کھوٹی اور ایک چلنی سکہ ہے۔ (۱۹۳۹ء، حکایات روسی، ۱: ۸۲)۔ [۱: چلن (رک) + ۱: ی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چَلنی (فت ج، سک ل) اسم۔ ایک قسم کا گگرا (لہنگا) جو غریب عورتیں پہنتی ہیں (جامع اللغات)۔ [س: چلنی چلتی]۔

چَلنے بار (فت ج، سک ل) صف (شاذ)۔ رک: چلن بار، چلن بارا۔ آج کل بے قرار ہیں ہم بھی بیٹھ جا چلنے بار ہیں ہم بھی (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۸۲)۔ [۱: چلنا (رک) + ۱: بار، لاحقہ صفت]۔

چَلو روزمرہ۔ ۱۔ اچھا، بہتر۔ اس چالاک بطخ نے کہا یہ کونسی بڑی بات ہے چلو ہم مرغے میاں کے پاس چلتے ہیں۔ (۱۹۷۶ء، ککیاں، ۶۲)۔ ۲۔ کوئی بات نہیں، ٹھیک، سہی؛ اچھا ہوا۔ بلا سے لٹ گئے یا عشق میں تباہ ہوئے۔ چلو نکال لیا یہ بھی حوصلہ دل کا (۱۸۵۷ء، سحر (امان علی)، ریاض سحر، ۱۳)۔ چلو تانگہ بھی اچھا ہی ملا۔ (۱۹۵۴ء، شاید کہ بہار آئی، ۶)۔ ۳۔ ہوں ہی سہی، کوئی بات نہیں، مانا۔ ایسی ہے یہ کون سی بڑی بات اک سچے سے نہ کی چلو نہ کی بات (۱۸۸۱ء، نیرنگ خیال، ۱۶۲)۔

یہی کہو کسی مجبور پرستم ہے روا

چلو طریق وفا سے تم آشنا نہ سہی

(۱۹۱۸ء، نقوش مانی، ۵۰)۔ ۴۔ خیر ہوئی کہ جو کچھ ہوا بہتر ہی ہوا (الطینان کے اظہار کا کامد)۔ چلو بڑے ضغطے سے جان بچی، سستے چھوئے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۰۵)۔ چلو اب یہ کام بھی ہو چکا۔ (۱۹۷۱ء، اردو نامہ، کراچی، ۳۹: ۹۱)۔ ۵۔ (برج) چلا، مرکبات میں مستعمل، رک: چلو نہ جاؤ گٹھڑی مروٹھو۔ [۱: چلنا (رک) سے]۔

— بھی/چٹخو/خیر فقرہ۔ جھوڑو، جانے دو، دور ہو جاؤ، چلو، بس اچھا ہوا۔ چلو چٹخو لمبی بنو، غرض اس وقت جو منہ میں آیا خوب ہی سنایا۔ (۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النساء، ۱۲۲)۔ چلو بھی راج کمار کی برابری یہ کنگال کیا کرے گا۔ (۱۹۲۲ء، طالب بخاری، مہاراجہ گوہی چند، ۷۵)۔

چلو خیر تم پا گئے راز دل تمہاری نظر راز داں ہو گئی (۱۹۳۱ء، انوار، ۶۶)۔

— جانے بھی دو/چھٹی ہوئی فقرہ۔ قصہ تمام ہوا، اللہ اللہ خیر سلا۔

بچتے آیا جو تم سے آئندہ آئے بھی دو  
خیر تم اپنی طرف دیکھو چلو جانے بھی دو  
(۱۹۰۳ء، دیوان جلال، ۱۱۱)۔

— سکہی وہاں چلیں جہاں بسیں برج راج؛ گورس بیچت

بری ملیں ایک پتہ دو کاج کہاوت۔ (عو) وہاں جانے سے (یعنی متھرا) دودھ بھی یک جاتا ہے اور کرشن جی کا درشن بھی ہو جاتا ہے، سو ایسا کام اچھا ہے جس میں دو فائدے ہوں۔ (جامع اللغات)۔

— نہ جاؤ گٹھڑی مروٹھو کہاوت۔ چل نہیں سکتا گٹھڑی سربہ؛ معمولی کام ہو نہیں سکتا نہایت سخت کام کرتا ہے (جامع اللغات)۔

چلو (ضم ج، شذ، وسع) اسم۔ ۱۔ باتھکی انکایوں کو ملا کر ہتھیلی کی مدد سے گڑھا سا بنا لینا جس میں کوئی رقیق چیز آ سکے۔ مجھ بلا نوش کو تل چھٹ بھی ہے کافی ساقی

بھر دے چلو میں جو ہو شیشے میں باقی ساقی

(۱۸۳۳ء، دیوان رند، ۲: ۲۹۱)۔ آنحضرت صلعم وضو کر رہے تھے وضو کا پانی جو دست مبارک سے کرتا فدائی برکت کے خیال سے اس کو چلو میں لے لے کر بدن میں مل لیتے۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۳۲۸)۔ ۲۔ چلو بھر وزن یا مقدار؛ تھوڑا سا۔

ساقیا ہلوا تنک ظریفوں کو چلو بھر شراب

میں ہوں دریا نوش کیا دیتا ہے اک ساغر شراب

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۳۸)۔ فرمایا کہ ایک چلو پانی لے کر ... چھڑک دے۔ (۱۸۶۶ء، تمذیب لایمان، ۱۷۵)۔ لیکن یہ کوزہ میں بند کیا ہوا دریا پانی کا صرف ایک چلو نہیں ہونا چاہیے۔ (۱۹۳۳ء، افسانچے، ۱۰)۔

چلو بھر میں متوالی دو ہی گھونٹ میں خالی

یہ بھری جوانی کیا چڑبند لبالب کیا

(۱۹۵۷ء، یاس و یکانہ، گنجینہ، ۱۳)۔ [س: چلکہ: چلتک]۔

— باندھنا محاورہ۔ کسی رقیق شے کو ہاتھ میں لینے اور ہینے کے لیے چلو کی شکل بنانا، اوک بنانا۔

خم کے خم ہیں جائیں ہم ضائع نہ ہو اک ہوند بھی

باندھ کر چلو ہیں اب مے کا پیتا آ گیا

(۱۹۳۲ء، ریاض رضوان، ۹۸)۔

— بھر پانی میں ڈوب مرنا/ڈوبنا محاورہ۔ غیرت اور شرم محسوس کرنا، شرمندہ ہونا۔

چلو بھر پانی میں ہے ڈوبنا غیرت والا

یہ حیا گالیاں کھاتا ہے کھڑا دریا میں



اظہار کے موقع پر کہتے ہیں)۔ یہ میان ملو ہو جائیں گے ایک چلو میں آلو۔ (۱۸۷۸ء، دلفروش، ۴۵)۔ ہمارے جلال صاحب ایک چلو میں الو ہو گئے۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱۲: ۶)۔

— میں سمندر نہیں آتا / سمانا کہاوت۔ جھوٹے طرف والے سے بڑا کام نہیں ہو سکتا۔

اس بحر میں وہ نام بزرگ آوے سو کیوں کر  
چلو میں سمندر نہیں آتا ہے کسی رنگ  
(۱۷۸۰ء، سودا، گک، ۱: ۲۸۱)۔

چلوا (فت ج، سک ل) است۔ ایک قسم کی جھوٹی مچھلی، سنمورہ مچھلی، لاط: Cluped Cultrata (ہیلیس)۔ [س: چلیم + کہ + ک + چیلیم]۔

چلوا (کس ج، سک ل)۔ است۔ رک: چلوا۔ اس قدر چلوے، کھیل اور ہسو تھے کہ بغیر نہانے ان کے جسموں میں خون کا ایک قطرہ باقی رہتا محال تھا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، دھوکا، ۱۵۰)۔ سپاہی کی وردی میں زیادہ جوئیں نہ ہوں گی چند چلوے وہ بھی کمزور۔ (۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۱۵)۔ [س: چل + اکہ + ک + چیل + ک + چیلیم]۔

چلو اس (کس ج، سک ل) است۔ رک: چلو اس۔  
ایسی چلو اس لگی آتش غم کے مارے  
چیختے چیختے دنیا سے سدھاری کوئل  
(۱۹۳۶ء، لیبب تیموری، آتش خنداں، ۲۷۷)۔

چلوان (کس ج، سک ل) است۔ رک: چلون (ہیلیس)۔

چلوانا (فت ج، سک ل) ف م۔ چلانا (رک) کا متعدی (ہیلیس)۔

چلوانا (کس ج، سک ل) ف م۔ چلانا (رک) کا متعدی (ہیلیس)۔

چلو انس (کس ج، سک ل، مع) است: چلو انس۔

۱۔ جلاٹ: چیخ پکار۔ ان لوگوں کو دوزخ میں چلو انس لگی ہوئی اور وہ وہاں کسی دوسرے کی بات بھی نہ سن سکیں گے۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۵۲۵)۔ ۲۔ وہ جلاٹ جو ام الصبیان کے مریض کو مرنے سے تین چار روز پیشتر سے شروع ہوئی ہے (نور اللغات)۔ [ا: چل = چیل + ا: واس، والس، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چلوانی (کس ج، سک ل) است۔ کیچڑ، دلدل: وہ گھاٹس

جس پر جرما کنوئیں سے نکلنے پر رکھا جاتا ہے (جامع اللغات)۔ [س: چکل + ک + ایک + ک + چیکل + ک + چیکل]۔

چلو تر (فت ج، مع، فت ت) است۔ فریب، جال: جال

(۱۸۹۳ء، دیوان اسیر اکبر آبادی، ۱۰۱)۔ تو زہر کیوں نہیں پی لیتا، جا کر چلو پھر پانی میں ڈوب کیوں نہیں مرنے۔ (۱۹۱۹ء، باکمالوں کے درشن، ۷۲)۔

— پھر پانی میں گزر پھر اچھلنا محاورہ۔ تھوڑی سی ہونجی پر بہت زیادہ غرور کرنا۔

اتنا بھی رکھنے حوصلہ قوارہ سال نہ تنگ  
چلو ہی پھر جو پانی میں گزر پھر اچھل چلے  
(۱۸۰۹ء، عظیم بیگ (آب حیات، ۲۶۳))۔

— پھر خون (لمہ) پینا محاورہ۔ ۱۔ اگلے زمانے میں دستور تھا کہ دشمن کو قتل کر کے چلو پھر خون پیتے تھے (جامع اللغات)۔ ۲۔ بہت زیادہ ہریشان کرنا: کڑی سزا دینا۔ کھر والا تو میرا چلو پھر خون ہی جائے گا۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گوہر باز، ۲۲۲)۔

— پھرنا محاورہ۔ فائدہ اٹھانا۔ ہمارا کیا نقصان ہے بہتا دریا ہے جس کا جی چاہے چلو پھر لے۔ (۱۹۳۳ء، جنت نگار، ۱۷۱)۔

— پانی تنگ زندگی کہاوت۔ غربت میں زندگی کا کوئی مزہ نہیں (جامع اللغات)۔

— چلو پانا محاورہ۔ تھوڑا تھوڑا ملنا۔ جو اسیر... زر نقد چڑھائے ہیں وہی چلو چلو ہاتے ہیں۔ (۱۸۶۱ء، مساند عبرت، ۷۷)۔

— چلو سادھنا محاورہ۔ تھوڑا تھوڑا پینا، تھوڑی تھوڑی مقدار کر کے زیادہ ہضم کرنے کی عادت کرنا، تھوڑا تھوڑا کر کے زیادہ ہضم کرنا (جامع اللغات)۔

— چلو سادھے گا تو دوارے ہانپھی باندھے گا / چلو سادھے گا

تو لوٹے پھر پر آویگا کہاوت۔ تھوڑا تھوڑا بچائیکا تو اسیر ہو جائے گا۔ تھوڑا تھوڑا ہونے سے زیادہ ہونے کی عادت ہو جاتی ہے، پر کام میں عادت کو بڑا دخل ہوتا ہے (جامع اللغات: نجم الاسال)۔

— لگانا محاورہ۔ اوک بنا کر ستھ سے لگانا۔ ایک سمت کو ہنگ فروش سل بننے کی دکان ٹھنڈی بننے کا سامان لیے لوگوں کا مجمع کوئی لٹیا چڑھاتا تو کوئی چلو لگانا۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش ربا، ۱: ۹۳۵)۔

— میں الو اور لوٹے میں گڑ گپ کہاوت۔ تھوڑے نشہ میں آدمی مخمور اور زیادہ میں بالکل مدہوش اور چکنا چور ہو جاتا ہے (نجم الاسال، ۱۸۶)۔

— میں الو ہونا محاورہ۔ تھوڑی سی تیز و تند چیز ہونے سے مدہوش ہو جانا (عام طور پر شراب یا کسی نشہ کی تندی کے



کے باعث رنجیدہ ہونا ، غمزدہ ہونا ، دل شکستہ ہونا ۔ تمہارے نزدیک تو ایک ہنسی ہوئی یہاں چلوؤں لہو خشک ہو گیا ۔ (۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۳۰) ۔

— لہو گھٹنا محاورہ ۔ رک : چلوؤں لہو خشک ہونا ۔ اس کی زرد رنگت دیکھ کر چلوؤں لہو گھٹنا جاتا تھا ۔ (۱۹۰۸ ، آفتاب شجاعت ، ۵۰ : ۵۰۳) ۔

چلویا (فت ج ، سک ل ، فت و ، شدی) مف مذ ۔ بہت چلنے والا ، بڑا راہ رو ، بہت زیادہ گھومنے پھرنے والا ، جہاں گشت (پلیس) ۔ [ ا : چل + ا : ویا ، لاحقہ صفت ] ۔

چلہ (۱) (کس ج ، شدل بفت) امذ ۔ ۱۔ رک : چلا (۱) ۔ تین ٹولیاں بکس کون چلہ ہووے گوشہ نہیں

(۱۳۲۱ ، خواجہ بندہ نواز ، شکارنامہ (شہباز ، فروری ، ۱۹۶۳) ) ۔ ثانی اثنین مرج البحرین کا ، چلہ کمان قاب قوسین کا ۔ (۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۷) ۔ اس کمان کا چلہ ایک درخت کی جہال کا ہوتا ہے ۔ (۱۸۷۳ ، مطاع العجائب (ترجمہ) ، ۱۳۴) ۔ ۲۔ وہ کلاوہ ڈور یا بندھن جو حصول مطلب کے لیے کسی مزار یا مقدس درخت ، علم منیر اور تعزییے پر باندھتے ہیں (نور اللغات) ۔ [ ف ]

— اتارنا ف مر : محاورہ ۔ کمان پر سے چلہ اتارنا ، کمان کا کھینچاؤ ختم کرنا ، کمان کو ناکارہ بنانا ۔

ترکش کمر سے کھول کے پھینکو گے میرے بعد  
رکھ دو گے تم کمان کو چلہ اتار کے  
(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۳۸) ۔

— اترنا ف مر : محاورہ ۔ چلہ اتارنا (رک) کا لازم ۔ اس نے ستان اٹھائی تو پہونچا اتر گیا  
اس نے کمان کھینچی تو چلہ اتر گیا  
(۱۸۹۳ ، ریاض شمیم ، ۲۶۶) ۔

— باندھنا ف مر : محاورہ ۔ رک : چلا باندھنا ۔

ابھی تار نفس کے چلے باندھوں بید مجنوں میں  
عمل تا کشور دل ہوا اگر چاک گریباں کا  
(۱۸۷۳ ، کلیات منیر ، ۳ : ۲۲۴) ۔ میں اندر جا کر تمہاری طرف سے حاضری چڑھا دوں گی اور چلہ باندھ دوں گی ۔ (۱۹۰۵ ، حور عین ، ۲ : ۵۳) ۔

— باندھنا ف مر : محاورہ ۔ چلا باندھنا (رک) کا لازم ۔ ناکھ کہاں ہیں زخم دل نا امید پر  
چلے بندھے ہوئے ہیں مزار شہید پر  
(۱۸۱۰ ، میر (نور اللغات) ) ۔

— بندھوانا ف مر : محاورہ ۔ چلہ باندھنا (رک) کا تعدیہ ۔

چلنے والا ، مکار فریبی ۔ رات دن کے کہنے سننے سے بادشاہ کو بھی شک سا پیدا ہوا جب مقید کروا لیا تب حسد کے چلو تروں نے پیچھا چھوڑا ۔ (۱۹۰۶ ، مرآۃ احمدی ، ۳۶) ، [ رک : چلتر ] ۔

چلُون (کس ج ، سک ل ، فت و) امث ۱۔ رک : چلن ۔ بیچ خدمت اس تخت نشین کشور غرور کے لیے جا کے چلون کے باہر بٹھلا دیا ۔ (۱۷۷۵ ، نو طرز مرصع ، تحسین ، ۱۱۷) ۔ بکثرت کھڑکیاں ہیں جن میں جواہر نگار چلوں بڑی ہوئی ہیں ۔ (۱۹۲۸ ، حیرت ، مخاسن ، ۱۵) ۔ ۲۔ (کاشت کاری) سوراخ دار چھاج جو کھلیاں برسانے کے موقع پر ہوا دینے کو استعمال کیا جاتا ہے ، جھپکا (ا پ و ، ۶ : ۵۷) ۔ ۳۔ چق ، جعفری ؛ بانس کا جال جو دریا کے بیچ میں سچھلیاں پکڑنے کو لگاتے ہیں ۔ (پلیس ؛ جامع اللغات) ۔ [ مقامی ] ۔

چلونا (فت ج ، ولین) امذ ؛ مٹ : چلونی ۔ ۱۔ ڈوئی ، چمچہ ، کفگیر ؛ چھوٹا دستہ یا لکڑی جس سے چرخہ چلاتے ہیں ؛ پیسے یا دھڑے کی چکر کہنی ، بوجھ اٹھانے کی آہنی کل (جامع اللغات ؛ پلیس) ۔ ۲۔ بھاڑ کی گرم یالو کو الٹ ہلٹ کرنے اور کر بندے کی آنکڑے دار لمبی اور موٹی سلاخ ، کھونچا ، کھدنی ، کھوئی نی (ا پ و ، ۳ : ۱۱۰) ۔ [ ا : چل ، چلنا (رک) سے + ا : اونا ، لاحقہ صفت و آلہ ] ۔

چلوؤں (کس ج ، سک ل ، و مچ) امث ؛ ج ۔ چلوں جون (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت ، تراکیب میں مستعمل ۔ چلوؤں کی بناوت و احسان فراموشی کے باعث مولانا بیتاب ہو کے کھجائے اور دامن بٹا دیتے ہیں ۔ (۱۹۳۲ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۷ : ۶) ۔

— کے دَر سے کتھری نہیں چھوڑی جاتی کہات ۔ کسی کے خوں سے ترک مسکن نہیں ہو سکتا ، غیر کے لیے اپنوں سے نہیں بگاڑی جاتی (جامع اللغات) ۔

چلوؤں (ضم ج ، شدل بضم ، و مچ) امذ ؛ ج ؛ ~ چلوؤں ۔ چلو (رک) کی جمع ، تراکیب میں مستعمل ۔

— خون بڑھنا محاورہ ۔ حوصلے بلند ہو جانا ، ہمت بڑھ جانا ، بہت خوش ہونا ۔ اس کی ہمت اور شجاعت دگنی ہو جاتی ہوگی اور چلوؤں خون بڑھ جاتا ہوگا ۔ (۱۸۶۹ ، مآثران لندن ، ۱۳۷) ۔ ہتھیجی کو دیکھ دیکھ کر پھوپھی کا خون چلوؤں بڑھنا تھا ۔ (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۸۳) ۔ دونوں کا ایک دوسرے کو دیکھ کر چلوؤں خون بڑھنا تھا ۔ (۱۹۸۱ ، آسمان کیسے کیسے ، ۱۲۰) ۔

— رونا محاورہ ۔ (عور) زار قطار رونا ، کثرت سے رونا ، بڑا صدمہ ہونا (نور اللغات) ۔

— لہو خشک ہونا محاورہ ۔ بہت رنج ہونا ، کسی صدمے



اے کمان ابرو کرو گے آجکل بندھوا رہیں  
جب تو درگاہوں میں چلے جا کے بندھواتے ہیں آب  
(۱۸۶۶ء، قیاس حیدر آبادی، ۲، ۱۰۶)۔

— جوڑنا ف مر؛ محاورہ۔ رک: چلہ چڑھانا۔

جوڑ کر چلہ کو تو نے چھید ڈالے ل جگر  
توڑ دیکھا خوب اے عیاد تیرے تیر کا  
(۱۸۹۸ء، خنجر حسن، ۱۲)۔

— چڑھانا ف مر؛ محاورہ۔ رک: چلا چڑھانا۔ جب ہم نے

فلاحی کے چلے واسطے پہنکنے پتھر کے چڑھانے باشندگان قلعہ نے  
... پناہ چاہی۔ (۱۸۸۷ء، تاریخ ابوالفدا (ترجمہ)، ۲: ۶۶۱)۔  
اب رستم مجبور ہوا، تیر کمان ہاتھ میں لی چلہ چڑھایا۔ (۱۹۱۲ء،  
شعر العجم، ۴: ۲۹۳)۔

— ڈالنا ف مر؛ محاورہ۔ کمان یا غلیل کا ازکار رفتہ ہو جانا،

کمان کا چلہ بیکار ہو جانا۔ قضا کا ایک دن تو دے پر باہم  
تیر اندازی کرتے میں مرزائی بیگ کی کمان نے چلہ ڈال دیا۔  
(۱۸۳۳ء، اخبار رنگیں، ۹)۔

— کش (فت ک) صف۔ ۱۔ غلیل یا کمان چلانے والا،  
تیر انداز۔

کیوں کمان ابرو اوپر قربان ہوا

چلہ کش کو کیا مگر گوشہ نہ تھا

(۱۷۸۰ء، مظہر جان جاناں (سیرا مظہر جان جاناں اور ان کا اردو  
کلام، ۲۹۵))۔ [چلہ + ف: کش، کشیدن = کھینچنا]۔

— کشی (فت ک) امت۔ چلہ کھینچنے کا کام یا عمل۔ تیسرا

بولتا کہ میں تیر انداز ہوں میرے ہنگام چلہ کشی کے کماندار قلک  
بھی مثل کیا وہ خمیدہ قامت ہو کر گوشے میں چھب جاوے۔ (۱۸۳۵ء،  
حکایت سخن سنج، ۱۰۱)۔ [چلہ + کش (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

چلہ (۲) (کس ج، شدل، بفت) امت۔ ۱۔ چالیس دن یا رات کی

مدت۔ رات کا ہنگام پھر ہوا جلسہ نافہ نوش رہا ایک چلہ اسی ہنسی  
خوشی میں گزرا۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلغریب، ۶۸)۔ کیسائی ہٹاڑیں  
اگر ایک چلہ کامل استعمال میں آجائیں تو... بدن اور چہرے

کی رنگت ایکدم سرخ ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۷ء، سلک الدرر، ۱۶۲)۔  
۲۔ مقررہ باندیوں کے ساتھ چالیس دن کی گوشہ نشینی اور وظیفہ  
خوانی، چالیس دن کا عمل۔

وو عاشقی کی مثل میں متاور ہے مدام

چلہ میں غم کے بیشہ جو کھینچا کمان ہجر

(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۲۶۳)۔

گرد ہالہ ہے کہ کھینچا ہے کوئی خط حصار

ماہ شب خیز نے چلے میں پڑھا کوئی عمل

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۲)۔ چالیس دن کے چلہ کے سبب خط نہ  
لکھ سکا فرصت کم تھی۔ (۱۹۱۶ء، خطوط حسن نظامی، ۷۱)۔

۳۔ وہ جگہ یا مکان جہاں کسی بزرگ نے چلہ کشی کی ہو اور  
اس کا عرس ہوتا ہو۔ مزار کے جنوب رو بہ اندرون دیواری مکان  
چلہ حضرت خواجه معین الدین چشتیؒ کا اب تک موجود ہے۔ (۱۸۶۳ء،  
تحقیقات چشتی، ۱۹۰)۔ حضرت بابا صاحب کا یہاں چلہ بھی ہے اور  
تکیہ بہت صاف ستھرا اور شاندار ہے۔ (۱۹۰۷ء، سفرنامہ حسن نظامی،  
۸۰)۔ ۴۔ بچہ کی ولادت کے بعد زیادہ سے زیادہ چالیس دن کی مدت  
جب زچہ حالت نفاس میں ہوتی ہے اس عرصے میں عبادت کے اعتبار  
سے اس کو پاک خیال نہیں کیا جاتا۔

ایک تھا نام مرخصی بیگم چلے میں وہ گزر گئی بدم  
(۱۸۶۰ء، مشنری ہجر بخلف، اختر، ۳۸)۔ ۵۔ وہ غسل جو زچہ  
عموماً چالیسویں دن کرتی ہے، یہ غسل نفاس ہونا ہے جسے بڑا چلہ  
بھی کہتے ہیں اس سے بیشتر بھی زچہ عموماً تین بار غسل کرتی  
ہے اسے بھی چلہ ہی کہتے ہیں۔ روز بیداش ہمارے بڑا چلہ  
کیا... چھٹی کی چلے نہلائے۔ (۱۸۹۲ء، طلسم پوش رہا، ۶: ۹۷)۔

اس کے بعد چالیس دن بعد پورا چلہ زچہ نہاتی ہے۔ (۱۹۶۴ء،  
نور مشرق، ۱۳۳)۔ ۶۔ وہ خاص مدت یا عرصہ جس میں ساتوں  
اسمائے الہی رفتہ رفتہ مرید کے کان میں پھونکے جاتے ہیں اور پھر وہ  
مرید فرقہ درویش میں داخل ہو جاتا ہے۔ ساتوں اسمائے الہی  
رفتہ رفتہ مرید کے کان میں پھونکے جاتے ہیں اس کے سیکھنے سے  
چھ آٹھ یا دس مہینے گزر جاتے ہیں... وہ لوگ اس کو چلہ کہتے ہیں،  
(۱۸۸۱ء، کشاف اسرار المشائخ، ۲۵۹)۔ ۷۔ (۱) موسم کی شدت کا  
زمانہ جو عام طور پر (بیس دن پوس بیس دن ساکھ مہینے میں)  
چالیس روز تک رہتا ہے۔

مہینے یہ دو سخت سردی کے ہیں

سمجھتے ہیں جاڑے کا چلہ انہیں

(۱۸۹۳ء، حلق البیان، ۲۹)۔ جاڑوں کی نماز فجر لڑ کرانی سردی ہو  
یا چلے کے دن۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قداس، ۱)۔ (۱۱) گرمی کی شدت  
کا زمانہ جو عموماً چالیس دن جیٹھ یسا کہ میں ہوتا ہے۔ تابستان  
کی چلے کی گرم ہوا ایسی چل رہی تھی کہ آنسی کا بھیجا سر میں پکھلا  
جاتا تھا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۳۸۹)۔ ۸۔ عیسائیوں  
کے چالیس روزے جو ایسٹر تک رکھے جاتے ہیں (جامع اللغات)۔  
[ف: چل، چہل (رک) + ، لاحقہ نسبت]۔

— باز صف۔ بہت زیادہ وظیفہ پڑھنے والا، چلہ کھینچنے والا،  
وہ شخص جو چلہ کھینچنے کے لیے گوشہ نشین ہو جائے؛ رک:  
چلہ نشین۔ یہ ڈاکٹر بھی سمجھ جیسا چلہ باز ہے اس واسطے اس کے  
ہاتھ لگانے کا ڈر نہ تھا اس نے عمل روحانی بھی سمجھ کر کیا۔  
(۱۹۱۷ء، خطوط خواجہ حسن نظامی، ۱: ۳۷)۔ [چلہ + ف:  
باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— باندھنا محاورہ۔ گوشہ نشین ہو کر مقررہ دنوں اور پابندیوں  
کے ساتھ عمل کرنا۔ سنکر کے تصور میں اکیس روز کا چلہ باندھا اور  
ایک کوٹے میں آسن مار کر بیشہ گئے۔ (۱۹۲۲ء، عربیوں کا آسرا، ۲۷)۔

— بگڑنا محاورہ۔ وظیفہ میں خلل پڑنا، عمل غلط ہو جانا۔

نکر نہ کرو، میرا چلہ نہیں بگڑا۔ (۱۹۱۷ء، خطوط حسن نظامی، ۱۲)۔



— کش (فت ک) صف . چلہ کرنے والا ، چلہ کھینچنے والا ، زاہد گوشہ نشین .

اے قلم تو کیا ریاضت میں پڑیا  
چلہ کش ہو ایک ایک پر کیوں کڑیا

(۱۷۵۴ ، ریاض غوثیہ ، ۱۳۷) .

چلہ کش زاہد ہوا مشتاق ہو کر حور کا  
کیا سہام اللیل سے تاکا نشانہ دور کا

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۹) . [ چلہ + ف : کش ، کشیدن = کھینچنا ] .

— کشی (فت ک) امٹ . رک : چلہ کھینچنا .

کوئی پکڑ خانقاہ چلہ کشی میں سوے  
کوئی کرامت لے اوڑنے پھر میں جوں بگس

(۱۶۷۹ ، دیوان شاہ سلطان ثانی ، ۴۲) . شروع عبادت و چلہ

کشی اور دعوت قنبراں و بنا کرے مسجد و شیوالہ وغیرہ کے واسطے  
نیک ہے . (۱۸۸۰ ، کشاف النجوم ، ۵۶) . آپ نے بھی چلہ کشی

اور خلوت ہندی سے بہت کچھ روحانی سبق لیے ہوں گے . (۱۹۱۷ ،

مسیح اور مسیحیت ، ۲ : ۲۷) . علی محمد . . . ایک مسجد میں

چلا گیا اور چلہ کشی کی . (۱۹۶۸ ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ،

۳ : ۷۸۳) . [ چلہ + کش (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت و

اسم مصدر ] .

— کھلنا . محاورہ . چلہ کھولنا (رک) کا لازم . صدقہ خیرات جاری

ہونے . . . درگاہ میں چلے کھلنے لگے . (۱۹۳۵ ، بیگمات شاہان

اودھ ، ۵۱) .

— کھولنا . محاورہ . حصول مراد کے بعد نیاز دلا کر منت کے

بند یا ڈورے کھولنا .

تیر سا درگاہ جاؤں گا میں چلہ کھولنے  
دوستی جب تجھ سے اے ابرو کماں ہو جائے گی

(۱۸۵۸ ، امانت ، ۵ ، ۱۰۷) .

نکلا ہے کوئی لے کر اک تحفہ یزدانی  
اب چلہ کو کھولیں گے مست منے عرفانی

(۱۹۱۲ ، صحیفہ ولا ، ۱۳۷) .

— کھینچنا . محاورہ . کسی گوشے میں بیٹھ کر چالیس دن کا عمل

پورا کرنا ، گوشہ نشین ہونا .

تیر سا قد کمان کر اپنا کھینچ قاقوں کے بیچ چلے شیخ

(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۱۶) . سجادہ طاعت و عبادت پر بیٹھ کر

چلہ کھینچا . (۱۸۹۰ ، فسانہ دل فریب ، ۱۴) . ایک مرید

جس نے چالیس چلے کھینچے تھے ایک روز حضرت ذوالنون

مصری کے پاس آیا . (۱۹۲۴ ، تذکرۃ الاولیاء ، ۱۳۷) .

— گاہ . امٹ . رک : چلہ خانہ . راستے میں مسجد و چلہ گاہ

حضرت شیخ فرید الدین گنج شکرؒ کی زیارت سے مشرف ہوا .

(۱۹۱۰ ، سراج منیر ، ۱۰) . [ چلہ + گاہ (رک) ] .

— بیٹھنا . محاورہ . چالیس دن کے عمل کے لیے شرائط کے ساتھ  
گوشہ نشینی اختیار کرنا . میں چند روز کے واسطے چلہ بیٹھوں گا .

(۱۸۳۶ ، قصہ اگر کل ، ۷۶) .

— بھر . م ف . ایک چلے تک ، سوا مہینہ کی مدت تک . کچھ

لوگ چلہ بھر قیام کریں گے . (۱۹۱۵ ، خطوط حسن نظامی ، ۸۳) .

— تسخیر . کس اتنا (فت ت ، سک س ، ی مع) امڈ . وہ عمل

جو کسی کو مسخر کرنے کے لیے کیا جائے .

چلہ تسخیر انسان کے سبب ترک حیوانات پر عامل ہیں ہم

(۱۶۵۴ ، قطعات رئیس امر و ہوی ، ۱ : ۳۸۳) . [ چلہ +

تسخیر (رک) ] .

— توڑنا . محاورہ . کوئی عمل یا وظیفہ ادھورا چھوڑنا یا درمیان

میں ختم کر دینا . آم نے اشارۃ چلہ مختصر کرنے کو لکھا تھا

. . . توڑ ڈالو . (۱۹۱۷ ، خطوط حسن نظامی ، ۴۷) .

— ٹوٹنا . محاورہ . وظیفہ کا ناقص رہ جانا ، تکمیل سے پہلے ختم

ہو جانا ، وظیفہ پورا نہ ہو سکا . میں نے دہل کر چیخ ماری اور

چلہ ٹوٹ گیا . (۱۹۶۷ ، بت جھڑکی آواز ، ۱۰۳) .

— خانہ (فت ن) امڈ . چلہ کھینچنے کا مکان یا حجرہ وغیرہ .

مصور جادو بھی اس کی ملاقات کو چلہ خانہ سے اٹھ کر آیا . (۱۸۸۸ ،

طلسم پوش ربا ، ۳ : ۴۹) . شاہ بہدان کے چلہ خانے پر خانقاہ

معلیٰ تعمیر کی . (۱۹۵۳ ، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ،

۳۵۲) . [ چلہ + خانہ (رک) ] .

— دھرنا . محاورہ . رک : چلہ بیٹھنا .

نہ چلہ دھریں اور نہ نقشان بھریں  
نہ سالہ جیس وہ نہ تسبیح کریں

(۱۶۸۵ ، معظم بیجاپوری ، گنج مخفی (قدیم اردو ، ۱ : ۲۶۴) ) .

— کاٹنا . محاورہ . چالیس دن کا عمل پورا کرنا ، چلہ کرنا .

حضرت خواجہ معین الدین چشتیؒ لاہور میں تشریف لائے اور جناب

پیر علی گنج بخش بچویری رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر چلہ کاٹا .

(۱۸۹۴ ، تحقیقات چشتی ، ۲۱۳) . انہوں نے چلہ کاٹ کر جن

تو طلب کر لئے . (۱۹۸۲ ، دوسرا کنارہ ، ۴۲) .

— کرنا . محاورہ . ۱ . جملہ ہابندیوں کے ساتھ چالیس دن کا عمل

پورا کرنا ، چالیس دن تک گوشہ نشین رہنا اور عبادت کرنا .

فتح مجدد نظامی کو حضرت بابا فرید گنج شکرؒ کے آستانے میں چلہ

کرنے کو بھیجا . (۱۹۲۳ ، روزنامہ حسن نظامی ، ۷۱) .

۲ . اس غسل کی تقریب منعقد کرنا جب زچہ عموماً چالیسویں

دن نفاس سے پاک ہوتی ہے ؛ زچہ کے ساتھ اس کی دیکھ بھال کے

لیے چالیس دن تک اس کے ساتھ رہنا . خالد امی بہن کا چلہ کرنے

آئی تھیں . (۱۹۶۷ ، یادوں کے چراغ ، ۱۳۱) .



— گھسیٹنا محاورہ . رک : چلہ گوشتا . میں نے بیان کیا کہ تمہارے لیے چلے گھسیٹے ہیں اور دیوڑوں اور اردہوں سے لڑتے ہیں . ( ۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۱ ، ۲۱۹ ) .

— نشین ( — فت ن ، ی مع ) صف . رک : چلہ کش .

حلقے میں تری زلف کے ہو چلہ نشین دل  
قربان ہوا آخر کون تجھ ابرو کی کمال پر  
( ۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱ ، ۲۶۵ ) .

کی مشقت جس نے پہنچا وہ میان کوئے دوست  
معکف چلہ نشین ہیں ساکنان کوئے دوست  
( ۱۸۷۲ ، مرآۃ العیب ، ۱۰۷ ) . [ چلہ + ف : نشین ، نشستن = بیٹھا ] .

— نشینی ( — فت ن ، ی مع ) امث . رک : چلہ کشی .

ان کی ( حضور ) چلہ نشینی کا اصول موسیٰ علیہ السلام کی حالت سے  
تعلق رکھتا ہے . ( ۱۹۷۳ ، کلام المرغوب ترجمہ کشف المحجوب ،  
۵۱۸ ) . [ چلہ + نشین ( رک ) + ی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] .

— نہانا محاورہ . زچہ کا ایام نفاس یعنی زچگی سے تقریباً  
چالیس دن کے بعد غسل کرنا جسے بڑا چلہ بھی کہتے ہیں .

نہریں کوئی دن گھر میں جو شہ پہ نہیں ممکن  
باقی ہیں بڑے چلہ نہانے کے کئی دن  
( ۱۸۳۱ ، مجموعۃ مرآئی دلگیر ، ۱۶۰ ) . برخورداری . . . مع الخیر  
دوسرا چلہ نہا کر اپنے گھر میں جا چکی . ( ۱۹۰۲ ، مکتوبات حالی ،  
۳۲۸ ) .

چلہارا ( ضم ج ، سک ل ) صف مذ : مٹ : چلہاری . رک :  
چل = شہوت کا تعنی ، زانی ، شہوتی ( پلٹس : جامع اللغات ) .

چلہانی ( ضم ج ، سک ل ) امث . چولہا بنانے کی جگہ ،  
چولہے کی جگہ ( اب و ، ۳ : ۱۳۹ ) . [ رک : چلہانی ] .

چلہانی ( ضم ج ، سک ل ) صف مذ . رک : چل = شہوت  
کا تعنی ، زانیہ ، چھنال ( پلٹس : جامع اللغات ) .

چلہایا ( ضم ج ) صف مذ . رک : چل = شہوت کا تعنی ،  
رک : چلہارا ( ماخوذ : شبد سا کر ) .

چلہرا ( ضم ج ، سک ل ، فت ہ ) صف مذ : مٹ : چلہری .  
رک : چلہارا ( پلٹس : جامع اللغات ) .

چلہلا ( کس ج ، فت ل ، سک ہ ) صف مذ . کیچڑ والا ، دلدلی  
( جامع اللغات : پلٹس ) . [ س : چگھل + ایل + کہ  
+ ک : چلہلا + چلہلا ] .

چلی ( فت ج ) چلنا ( رک ) سے مشق ، تراکیب میں مستعمل .

— چلی آئی سوت کے پیسر کہاوٹ . سوت کے گھر ہناہ لینے  
چلی گئی ، مطلب یہ ہے کہ ایسا کام کیا جس میں نقصان کا  
اندیشہ ہے ( جامع اللغات ) .

— چلی بی ما کھو بہاں نک آئیں کہاوٹ . بھیلنے بھیلنے  
بہاں تک بات بھیلی : لڑکوں کا ایک کھیل ( نور اللغات ) .

— چلی گہاں گئی سوت کے پیسر کہاوٹ . دشمنوں سے  
نیکی کی امید رکھنا ( نجم الامثال ، ۱۸۶ ، جامع اللغات ) .

چلی (۱) ( کس ج ، شد ل ) امث . ۱ . ایک کہانا جو اللوں  
سے بنایا جاتا ہے . ناشتے دان میں گھی کی ٹکیاں ، آلو کی ترکاری  
اور انڈے کی چلیاں نکالی گئیں . ( ۱۹۶۷ ، یادوں کے چراغ ، ۸۲ ) .  
[ رک : چلا + ا : ی ، لاحقہ تافیت و تصغیر ] .

چلی (۲) ( کس ج ، شد ل ) صف . بہت چلانے والا : وہ شخص  
جو شرارت کے کام کرے : بیوقوف ، احمق ، الو ( ماخوذ : پلٹس ) .  
[ ا : چل ، چل ( رک ) کی تخفیف + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— پکار ( ضم پ ) امث . رک : چل پکار ، چیخ پکار . خیمہ  
بھاڑ کر یہ لوگ نکل آئے لشکر میں چلی پکار مچی . ( ۱۹۰۱ ،  
ارمغان سلطانی ، ۳۰۲ ) . دس منٹ تک وہ اسی سے ہنکم آواز  
میں چلی پکار مچاتی رہی . ( ۱۹۶۸ ، فنون ، اپریل ، ۱۹۰ ) . اف :  
مچانا ، مچنا ، کرنا ، ہونا . [ چلی + پکار ( رک ) ] .

چلی (۱) ( ضم ج ، شد ل ) امث . رک : چولہا ، انگیٹھی .  
جسے معرفت نہیں ہے سوا وجہوں چلی کے ڈھیلے سون بھی ہر ہے .  
( ۱۷۶۳ ، چہ سرہار ( ق ) ، ۵ ) . [ رک : چلا ( ہ ) + ا : ی ،  
لاحقہ تصغیر ] .

چلی (۲) ( ضم ج ، شد ل ) امث . زیادہ پھلے ہوئے درخت  
کی کمزور شاخوں کو سہارنے والی لکڑی جو بطور آڑ لگائی جائے  
ساکوبی ، سکھ آڑ ، سہارا ( اب و ، ۶ : ۱۳۶ : جامع اللغات ) .  
[ ا : چل ، چول ( رک ) کی تخفیف + ا : ی ، لاحقہ نسبت و تصغیر ] .

چلی (۳) ( ضم ج ، شد ل ) امث : ~ چلی . شہوت پرست ،  
ہر شہوت ، عیاش ( پلٹس ) . [ رک : چل = شہوت + ا : ی ،  
لاحقہ صفت ] .

چلے ( فت ج ) . چلا ( رک ) کی معرکہ شکل ، چلنا ( رک ) سے  
مشق ، تراکیب میں مستعمل .

— چلنا ف مر : محاورہ . برابر چلے جانا ، کہیں نہ ٹھہرنا ،  
چلنے رہنا ، سفر کرنے رہنا ( ماخوذ : فرہنگ آصفیہ ) .

— رائڈ کا چرخہ اور برے کا پیٹ کہاوٹ . رائڈ بیجاری  
کو ہر وقت معنت کر کے کھانا پڑتا ہے اور برے آدمی کو  
بد اعتدالوں کی وجہ سے دست لگے رہتے ہیں ( جامع اللغات ) .



باہمی ضرب یا تبادلہ ، انگ : Chiasmata . چار نقطوں کی ایک سمت کسی مستوی پر اپنے ظل کے ساتھ ہم چلیہ ہوتی ہے . (۱۹۳۷ ، علم ہندسہ نظری ، ۷۱) . ہر چلیا کے مقام اتصال پر چار لونی جسیوں میں کے دو لونی جسیے ٹوٹ جاتے ہیں . (۱۹۷۱ ، جنینیات ، ۲۸۳) . ۴ . (تصوف) عالم طبعی (مصباح التعریف ، ۹۸) . ۵ . کچ ، ٹیڑھا ، خمدار (نور اللغات ؛ پلٹس) . [ ف ] .

— سر (فت س) اند . (معماری) ایک اوزار جس کا سرا صلیب کی شکل کا ہوتا ہے . سیاٹ اور پیچہ دونوں کو آدمیوں کی مدد سے ایک ۶ فٹ لمبے چلیا سر کے ذریعہ متواتر سیدھی جانب گھمایا جاتا ہے . (۱۹۳۳ ، مٹی کا کام ، ۶۲) . [ چلیا + سر (رک) ] .

— گرنا . محاورہ . کاٹ دینا ، قلم زد کر دینا .  
زمین کیا آسمان بھی تیری کچ بینی پہ روتا  
غضب ہے سطر قرآن کو چلیا کر دیا تو نے  
(۱۹۰۵ ، بانگ درا ، ۶۱) .

چلیائی (فت ج ، ی مع) صف . چلیا کی شکل کا . خوردبین میں سے دیکھنے پر سفید اور سیاہ چھلے باہر کو حرکت کرتے نظر آتے ہیں اور اگر خوردبین کے ایک چلیائی تار پر جو عموداً واقع ہو نظر جمائی جائے تو یہ چھلے یکے بعد دیگرے اس تار کو عبور کرتے نظر آتے ہیں . (۱۹۶۶ ، حرارت ، ۹۸) . [ رک : چلیا + ا : نی ، لاحقہ نسبت ] .

چلیپی (فت ج ، ی مع) صف . ۱ . چلیا (رک) سے منسوب ، صلیبی ، صلیب کی شکل کا . عین اس مقام پر ایک چھوٹا چلیپی نشان بنا دیا جاسکتا ہے . (۱۹۲۱ ، ترسیلات ، ۲۵) . ۲ . چلیا معنی نمبر ۳ (رک) سے منسوب . وسطی حصے کو چلیپی کے نقطہ تقاطع سے منطبق کرتے ہیں . (۱۹۳۹ ، طبیعی مناظر ، ۳۰) . [ رک : چلیا + ی ، لاحقہ نسبت ] .

— نسبت (کس ن ، سک س ، فت ب) صف . (ریاضی) چار نقطوں یا عددوں کی ایسی ضرب جس کا مجموعہ ایک ہی آتا ہو . اگر ایک مخروطی پر چار ثابت نقطے - ا ، ب ، ج ، د ہوں اور اس پر ایک متغیر نقطہ ن ہو تو چلیبی نسبت ن مستقل اور ان چار نقطوں کی متناظر چلیبی نسبت مساوی ہوگی . (۱۹۳۷ ، علم ہندسہ نظری ، ۲۰۳) . [ چلیبی + نسبت (رک) ] .

چلیم (فت ج ، ی مع) است . رک : چلم .  
دھن گڑ سے گڑ دینی ککر میں گڑ کری تن کو کتا  
سد بد تنبا کو لگ لکن لب کون نلی دل کون چلیم  
(۱۹۹۷ ، ہاشمی ، ۵۰ ، ۱۲۶) .

چلینی (کس ج ، ی مع) اند . (ارضیات) ابتدائی حجری دور کے اوزاروں میں سے ایک اوزار جس کی شکل بادام سے مشابہ تھی جو پیرس کے قریب چلین مقام سے دستیاب ہوا اور اسی سے

— نہ جانے آنگن ٹیڑھا . کہاوت . کام کا سلیقہ نہ ہونے کے سبب دوسرے کو الزام : رک : ناچ نہ جانے الخ (جاسع اللغات) .

— وہاں سے اترہ . کسی کی حیثیت کو کم کرنے پر بولتے ہیں ، آئے وہاں سے (رک) . وہ ایسے ہی ہوتے تو گھر بھر گیا ہوتا چلے وہاں سے . (۱۸۸۰ ، مسافہ آزاد ، ۳ : ۷۲۹) .

چلے (۱) (کس ج ، شد ل) اند ؛ ج . رک : چلہ (۱) کی جمع یا مغیرہ حالت ، تراکیب میں مستعمل .

— کا بچا (فت ب ، شد ج) اند . چمڑے یا لکڑی کا جھوٹا جھلا جو کمان کی نائٹ کے سرے پر لگا ہوتا ہے .  
ناک کی نتھکا کا یہ بڑا گھیرا نکلے چلاتا چلے کا بچا  
(۱۹۲۰ ، عروج (باقی علی) شاہد نامہ (ق) ، ۵۰) .

چلے (۲) (کس ج ، شد ل) اند . رک : چلہ (۲) مع تعنی ، جس کی یہ جمع یا مغیرہ شکل ہے ، تراکیب میں مستعمل .

— کا بیت (فت ی مع) اند . وہ حمل جو عورت کو بچہ جننے کے چالیس روز بعد رہ جائے (ا ب و ، ۷ : ۶۳) .

— کا جازا اند . سخت جازا : رک : چلہ (۲) . چلے کے جازوں میں ایک نیکر اور معمولی بنیائن پہنے پھرا کرتے تھے . (۱۹۳۳ ، سوانح عمری و سفر نامہ حیدر ، ۶۸) .

— کا نہان (فت ن) اند . زچہ کا بچے کی پیدائش کے چالیس روز بعد کا غسل (ا ب و ، ۷ : ۶۳) .

چلیا (فت ج ، سک ل) صف (قدیم) . چلا ، چلنا (رک) سے مشتق ؛ چلنے والا .

فوج میں تھے چلیا یوں اہر میں تھے چندر جون  
(۱۵۰۳ ، نوسر بار (اردو ادب ، ۶ ، ۲ : ۵۷) ) .

چلیپا (فت ج ، ی مع) است ؛ صف ؛ ~ چلیہ . ۱ . صلیب کا نشان . اوس جوان کے چہرے پر چند زخم مانند نقش چلیپا کے موجود ہیں . (۱۸۵۱ ، بہار دانش ، ولایت علی ، ۱۵) .  
جہاں کی روح رواں لا الہ الا ہو  
سج و میخ و چلیا یہ ماجرا کیا ہے

(۱۹۳۸ ، ارمغان حجاز ، ۲۳۳) . ۲ . وہ خط جو طولاً اور عرضاً ایک دوسرے کو قطع کرتے ہوں ، ایک دوسرے کو کاٹتے ہوئے خط ، خط متقاطع ، ضرب کا نشان (X) ، کانٹا . تیز چاقو یا کسی دوسرے آلہ سے زخم کے سوراخ کو بشکل چلیپا چیر دو . (۱۸۹۱ ، مبادی علم حفظ صحت ، ۳۱۷) .

لذت کار سے خورشید سحر بن جاؤ  
خط نقاد پر چلیا ہے تو کیا ہوتا ہے  
(۱۹۶۰ ، زنجیر رم آہو ، ۶۶) . ۳ . (ریاضی) چار نقطوں کی



چلہورنا (کس ج، و، ج، سک ر) ف م۔ چکورنا، لہونگے مارنا، جولج سے دانہ چکنا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [مناس]۔ چلوی (کس خف ج) امث۔ رک: چیل (شبد ساگر) [س: چلی چلی]۔

چم (۱) (فت ج) ص م۔ ۱۔ ناز و انداز یا بھرے کی چال، ناز و ادا (اردو میں اکثر خم کے ساتھ مستعمل)۔ ۲۔ برغول میں پھرتی تھی وہ کس کس خم و خم سے پائال بدن ہوتے تھے کھوڑے کے قدم سے (۱۸۷۳ء، انیس، مرآی، ۳: ۲۳۵)۔

زلف پہچان میں وہ سچ دھج کہ بلائیں بھی مراد قد رعنا میں وہ خم خم کہ قیامت بھی شہید (۱۹۰۷ء، کلیات اکبر، ۱: ۲۸۷)۔ ۲۔ لیڑھا بن، خمیدگی، لچک۔ وہ انگلیوں کا خلی نیچرل خم و خم (۱۹۱۵ء، پیاری دنیا، ۱۰)۔ ۳۔ چمک دمک، جھلملاہٹ۔

چوٹی میں اس صم کی خم خم ہے نا گنی کا ناگن کی کیچلی ہے موہاف کیچلی کا (۱۸۷۸ء، سخن سے مثال، ۱۵)۔ سلسلہ کوہ پر ہنگام سحر آفتاب کی کرنوں سے سایہ و نور کا تسوج اور خم و خم (۱۹۵۰ء، چہان بین، ۹)۔

تو وہ ہنچہ کی خجل مسر کا جس سے خم خم کیسوئے حور کو شرماتا تھا کالا ہرچم (۱۹۳۲ء، خمسہ متحیرہ، ۵: ۲۰)۔ ۳۔ کس بل، توانائی، دم خم، خم خم کو ان کے دیکھ کے بھولی لڑائی فوج حملے کیے تو شیروں کے ہنچے میں آئی فوج (۱۸۷۵ء، مونس، مرآی، ۳: ۷۱)۔ مگر یہی اماں کا اب وہ خم خم نہیں رہا تھا۔ (۱۹۲۸ء، ہستی، ۳۳)۔ ۵۔ سچ دھج، لہسا، شان و شوکت۔ دشت غربت کا آوارہ دیکھا تھا اب خم خم جاہ و حشم سے پایا۔ (۱۸۲۳ء، فسانہ عجائب، ۱۲۰)۔ گوہر بیگم چشم زدن میں بڑے خم و خم کے ساتھ گہھے دار آرام کرسی پر متمکن تھیں۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کابا ہلٹ، ۱۳۸)۔ [ف: خم، چمیدن = ناز و انداز سے چلنا]۔

— چم کرنا ف مر؛ معاورہ۔ چمکنا، جگمگانا، جھلملانا۔ صاف سنہرا یاورچی خانہ اور خم خم کرتے ہوئے برتن۔ (۱۹۷۶ء، نقوش، جنوری، ۱۸۳)۔

چم (۲) (فت ج) امث۔ چام (رک) کا مخفف، چمار (وضع اصطلاحات، ۲۳۳)۔

— خچر (— فت خ، شد ج بفت) امث۔ (حقارت سے) انتہائی بیوقوف آدمی، گدھا۔ یہ کس خم خچر کی صلاح ہے۔ (۱۹۶۲ء، نوائے ادب، جولائی، ۵۳)۔ [خم + خچر (رک)]۔

منسوب ہوا۔ ماقبل تاریخی انسان کے وہ قدیم ترین باقیات ہیں جو پتھر کے اوزاروں کی شکل میں جو چلینی باداسی نمونے سے متعلق ہیں۔ (۱۹۳۱ء، خلاصہ طبقات الارض ہند، ۷۱)۔ [انگ: Chellean، چلین + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چلیے (فت ج، سک ل، ی، ج) فقرہ۔ رک: جلو۔ بس چلیے، بٹھے یہ بھرے کسی ایسے و ہسے کو دیجیے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۵: ۱)۔ چلیے فی الحال ان الجتھوں کو بھول جائیں۔ (۱۹۶۳ء، تجزیہ نفس، ۱۸۷)۔

چلہ (کس ج) امث۔ رک: چیل (شبد ساگر)۔

چلہار (کس خف ج) صف۔ جہاں بہت سی چلیں ہوں (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چلہ، چیل (رک) + ار، لاحقہ نسبت و ظرف]۔

چلہائی (خم ج) امث۔ رک: چلہائی (ماخوذ: اپ و ۳: ۱۳۹)۔ [چلہا، چولہا (رک) کی تخفیف + ا: ی، لاحقہ ظرف]۔

چلہوڑ (کس خف ج، فت لہ) امث۔ رک: چلڑ (پلیس)۔

چلہکٹ (خم ج، سک لہ، فت ک) امث۔ چولہے کی جلی ہوئی مٹی (اپ و ۳: ۱۳۹)۔ [ا: چلہ، چولہا (رک) کی تخفیف + کٹ (رک)]۔

چلہوا (کس خف ج، سک لہ) امث۔ چیل کے بلانے کی آواز (نور اللغات)۔ [حکایت الصوت]۔

چلہوانس (۱) (کس ج، سک لہ، مغ) امث۔ چیل کا گوشت (کہنے ہیں کہ اس کو کھانے سے انسان ہانگل ہو جاتا ہے) (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [س: چل + مانسن + چیل + مانسن؛ چیل: ا: چلہ، چیل (رک) + وانس = مانس (رک)]۔

چلہوانس (۲) (کس ج، سک لہ، مغ) امث۔ چیل کی طرح کی آواز نکالنا، شور غل اور چہج و ہکار مچانا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: چل + واٹھ + वाशा + चिल: ا: چلہ = چیل + ا: و، لاحقہ نسبت + آس = آواز]۔

چلہو چلہو (کس خف ج، و، ج) امث۔ چیلوں کو بلانے کی آواز۔ کسی نے گوشت منکبا ٹھیک دوہر میں چلہو چلہو کہہ کر چیلوں کو کھلایا۔ (۱۹۳۰ء، بیگم کا دربار، ۳۶)۔ [حکایت الصوت]۔

چلہور (کس خف ج، شد لہ، و، ج) امث۔ چیل، چیل کے بولنے کی آواز؛ رک: چلہور بھرنا۔ [چلہ، چیل (رک) + اور، لاحقہ صوت]۔

— بھرنا معاورہ۔ (چیلوں کا) چلانا، چیلنا۔ چلیں چلہور بھر رہی تھیں، گدھ مثلاً رہے تھے۔ (۱۹۵۸ء، خون جگر ہونے تک، ۲۹۲)۔



— ننگا (فت ن، غنہ) صف۔ خالی کھال والا، بالکل بربنہ۔  
تو نے یہ پیشہ چھوڑنے کا ارادہ کیا اور میں نے تجھے چم ننگا  
گھر سے نکالا۔ (۱۹۲۸، سراب عیش، ۳۲)۔ [چم + ننگا (رک)]۔

چما (ضم ج، شد م) امڈ۔ ۱۔ بوسہ، چوما۔ تب لوٹن  
میان لٹ پٹ باتیں کر کے لٹ پٹ چما لینا چٹ پٹ۔ (۱۹۲۲،  
طالب بنارس، راجہ گوپی چند، ۲۷)۔ اف: دینا، لینا۔  
۲۔ (گڑبوں کا کھول) گڑبا کا پیارا بچہ، چوسنے کے قابل بچہ  
(ا پ و، ۸: ۱۵۵)۔ [رک: چوما، چومنا (رک) کی تخفیف]۔

چما چم (فت ج، ج) (الف) صف۔ روشن، صاف، چمکنے  
یا جگمگانے والا۔

جگ میں رنگا رنگ چما چم یہ بازار سجایا کس نے  
(۱۹۵۹، گل نغمہ، ۳۱۰)۔ (ب) امڈ۔ چمک دمک، جگمگاٹ،  
جھلجھلاٹ۔

ہوئی سرکار بھی رہی چلی اک فوج صبا دم  
وہ سواروں کی جھماچھم وہ پیادوں کی چما چم  
(۱۸۷۳، کلیات قدر، ۷۱)۔ [رک: چم (۱) + ا: ا، لاحقہ تسلسل  
+ چم (۱) (رک)]۔

— کرنا ف مر: محاورہ۔ جگمگانا، خوب چمکنا۔

چودھویں تاریخ ہے ہر نور ہے باغ جہاں  
کیا چما چم کر رہے ہیں اہل دولت کے مکان  
(۱۸۵۷، سحر (امان علی)، ریاض سحر، ۱۷۵)۔ سب کے  
بازو طرح طرح کے حسین امام خاندانوں سے چما چم کر رہے تھے۔  
(۱۹۷۱، قہرینہ، ۲۵۶)۔

چمار (فت ج)۔ (الف) امڈ۔ بندوؤں کی نیچی ذات کا ایک  
طبقہ جس کا کام مردار جانور کی کھال اتارنا کھال کمانا کھال رنگنا  
چمڑا بیچنا جوتا بنانا جوتوں کی مرمت کرنا گانٹھنا اور جوتوں پر  
بالش کرنا ہے: موچی۔

زنائے بھی لگے مردی پکڑنے چماروں نے کسب پکڑا نری کا  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۸)۔ کسب چمار کا کرتا تھا اور  
ادھوڑی رنگنا۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم تفسیر قرآن عظیم، ۱۸۰)۔  
چمڑے کا کام عموماً چمار کیا کرتے تھے۔ (۱۹۵۸، ہندوستان کے  
عہد وسطیٰ کی ایک جھلک، ۳۹۳)۔ لوہار، چمار، باربر، دھوبی  
مستری وغیرہ۔۔۔ مغربی پاکستان کی طرف رینگ رہے تھے۔  
(۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۳۸)۔ (ب) صف۔ کمینہ،  
نیچ ذات کا، خراب وضع قطع یا اخلاق کا، ذلیل و خوار۔

سید ہو یا چار ہو اس جاوفا ہے شرط

کب عاشقی میں پوچھتے ہیں ذات کے تئیں

(۱۸۱۰، میر، ک، ۲۳۰)۔ کیا مجھے کوئی بھنگی یا چمار سمجھ  
لیا ہے۔ (۱۹۳۳، میرے بہترین افسانے، ۱۲)۔ [ا: چم (۲)  
+ ا: ار، لاحقہ نسبت: مس: چرم + کارہ: کار + چم: چم]۔

— چرم کا یار کہاوت۔ ہر شخص اپنے ہی پیشے کو پسند کرتا  
ہے۔ (نجم الامثال، ۱۸۶)۔

— چودس (ولین، فت د) امڈ۔ ۱۔ چماروں کا بڑا  
تیوہار: نزاعات باہمی طے کرنے کے لیے چماروں کا جمع ہونا،  
چماروں کی ہنجایت (ماخوذ: نور اللغات)۔ ۲۔ نالایقوں کا مجمع۔  
یہ چمار چودس ایک نہ ایک دن ختم ہوتی ہی تھی۔ (۱۸۹۶،  
شاہد رعنا، ۱۲۹)۔ ۳۔ چار دن کا جلسہ (شید ساگر)۔ ۴۔ بلوڑ،  
شور و غل، ہنگامہ (جو چھوٹے اور رذیل لوگ کرتے ہیں)۔  
گرد و گرما سے رنگ جھلسا ہوا ماحول۔۔۔ بھٹی ہوئی چھتیں  
اور جھولتے ہوئے دروازے یہ کلکتے کا ٹرانزٹ تھا یہی چمار چودس  
کا منظر ہم نے بار سال بدیشی میں دیکھا۔ (۱۹۷۲، دنیا کول ہے،  
۱۰۶)۔ ۵۔ کمینہ خوش حالی (فرہنگ آصفیہ)۔ [چمار +  
چودس (رک)]۔

— چودس کرنا/مچانا محاورہ۔ ۱۔ چماروں کی طرح چودس  
کا تہوار جو کبھی کبھی آتا ہے دھوم دھام سے سنانا: شور یا  
غل غپاڑا مچانا: کانٹیں کانٹیں کرنا (مخزن المحاورات، ۳۱۳)۔  
۲۔ کم ظرفی کے باعث چند روزہ خوشحالی پر اترانا (ماخوذ:  
فرہنگ آصفیہ)۔

— چودھر (ولین، فت دھ) امڈ۔ چماروں کا جلسہ:  
شور و غل، جھگڑا (جامع اللغات)۔ [چمار + چودھر (رک)]۔

— کا نام جگ جتن کہاوت۔ ادنیٰ ہو کر عمدگی کا دعویٰ  
(محاورات ہند، ۸۶)۔

— کو چمڑے کا سگہ کہاوت۔ جیسا آدمی ہوتا ہے مناسب  
حال انعام ہوتا ہے (محاورات ہند، ۸۷)۔

— کو دیوالی میں بھی بیگار کہاوت۔ بد قسمت آدمی کے  
کے لیے کہتے ہیں جسے کہیں بھی قائدہ نہ ہو (جامع اللغات)۔

— کو عرش (پر بھی/ سے) بیگار اترتی ہے کہاوت۔  
مجبور یا غریب کی ہر جگہ کمبختی ہے: آدمی جس کام کا ہوتا ہے  
اس سے وہی کام لیا جاتا ہے۔

جب ان پہ ہوتے ہیں مضمون مبتذل وارد

تو گویا عرش سے اتری چمار کو بیگار

(۱۹۱۱، کلیات اسمعیل، ۱۶۸)۔ مجبوراً اس غریب کو اپنی  
کٹھڑی کے ساتھ کھوڑی کا بچہ بھی کندھے پر لادنا پڑا سچ ہے  
چمار کو عرش سے بیگار۔ (۱۹۳۷، قصص الامثال، ۲۶)۔  
ناصر عباس نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا، چمار کو عرش پر بھی  
بیگار، خوب سستے چھوٹے۔ (۱۹۳۹، شمع، ۳۰۳)۔

— کی جوڑو اور ٹوٹی جونی کہاوت۔ نازیبا بات، ناموزون  
بات (جامع اللغات)۔



— کی چھوٹری چندن نام کہاوت . برعکس نام ، ناموزوں بات یا کام ( جامع اللغات ) .

— کے دیوتا کو چیل کی ہوجا چاہیے کہاوت . جو جیسا ہو اس کے ساتھ اس کے مناسب حال سلوک کرنا چاہیے . سچ کہا ہے کہ چمار کے دیوتا کو چیل کی ہوجا چاہیے لاتوں کا ہوت کہیں باتوں سے مانتا ہے . ( ۱۹۰۸ ، سلور کننگ ، ۴۲ ) . چمار کے دیوتا کی ہوجا چیل سے کی جاتی چاہیے . ( ۱۹۷۳ ، بھر نظر میں بھول سکے ، ۷۸ ) .

— (چماروں) کے کو سے ڈھور نہیں مرنے کہاوت . بددعا دینے سے کسی کو نقصان نہیں ہوتا ( جامع اللغات ؛ علمی اردو لغت ) .

چمارن ( فت ج ، ر ) است . رک : چماری . رضیہ اچھا ! اپرن ... چمارن وغیرہ عورتیں جو گھروں میں آتی جاتی ہیں ان سے پردے کا کیا حکم ہے . ( ۱۹۱۶ ، معلمہ ، ۹۱ ) . [ ۱ : چمار ( رک ) + ا : ن ، لاحقہ تانیث ] .

چمارنی ( فت ج ، سک ر ) است . رک : چماری . یہ چمارنیاں بھائیوں میں لڑائی جلاوہیں کی . ( ۱۹۳۳ ، چو ، ۲۵۱ ) . [ ۱ : چمار ( رک ) + ا : نی ، لاحقہ تانیث ] .

چماری ( فت ج ) است . ۱ . چمار ( رک ) کی تانیث . چماری کے رہنے سے چھوٹ ماننا ، گھر بار کو نجس سمجھنا ، اس جہت سے نمازیں ترک کرنا ، یہ جہالت کی باتیں ہیں . ( ۱۸۵۰ ، تقویٰ ، ۳۷ ) . صورت دیکھو تو چماروں کی سی دماغ دیکھو تو ہریوں کا سا . ( ۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۳۹ ) . ۲ . کنول گئے کا وہ بھول جس کے اندر کا زیرہ اپنی اصلی رنگت سے گرا ہوا بد رنگ ہوجاتا ہے ( فرہنگ آصفیہ ؛ شبد ساگر ) . ۳ . چمار ( رک ) کا پیشہ یا کام . اس نے کہا کہ میں چمار ہوں ... چماری کرتا ہوں . ( ۱۸۳۳ ، حیدر بخش حیدری ، مختصر کہانیاں ، ۹۳ ) . [ ۱ : چمار ( رک ) + ا : ی ، لاحقہ تانیث و نسبت ] .

چماقی ( فت ج ) است . رک : چماقی . اس صوبے کے پہاڑوں میں معدنیات سنگ چماقی اور بلور اور سنگ مرمر کے ہیں . ( ۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین ، ۱ : ۲۳ ) .

چماقی ( ضم ج ) است . ۱ . لوہے کا گرز ؛ لکڑی کا گرز جس پر لوہا لگا ہو . ایک چماقی آہنی اژدر خان کے کرگدن کو اس زور سے ماری کہ مغز اس کا ہاش ہاش ہو کر ناک سے بہ گیا . ( ۱۸۷۹ ، بوستان خیال ، ۵ : ۸۰۲ ) . ۲ . لکڑی کا موٹا ڈنڈا جس کے اوپر کے سرے پر موٹہ ہو .

سواب تو اس سے بھی نوبت گزر گئی ہے مگر گلے میں کترقہ بیا کفش ہاتھ میں ہو چماقی ( ۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۰۳ ) . گلے میں کرتا بیا کفش ہاتھ میں چماقی لیے کھڑا ہے . ( ۱۹۱۵ ، پیاری دنیا ، ۱۱۱ ) . [ ف ] .

چمانی ( فت ج ) است . چمانی ( رک ) کا ایک روپ ( ماخوذ : جامع اللغات ؛ نور اللغات ) .

چمانا ( کس ج ) است . ( لہکی ) ایک قسم کا بھیڑیا جس کی آواز رونے کی سی ہوتی ہے اور لہک اس کی آواز کو نہایت بد شکوئی جانتے ہیں ( ماخوذ : مصطلحات ٹوکی ، ۸۷ ) . [ مقامی ] .

چمانہ ( فت ج ، م ) است ( قدیم ) : چمانا . چمڑے کا جوتا ، نعلین . جو بارہا اماں بڑے راج ہیں چمانے انوں کے میرے تاج ہیں ( ۱۶۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۷۰ ) .

فرمان ہے نامور نہ نامہ پگڑی ہے نہ پانوں کا چمانہ ( ۱۷۰۰ ، من لکھن ، ۴۶ ) . [ ۱ : چم ( پ ) ( رک ) + ا : امد ، بحالت ترکیب چمانہ ( رک ) کی تخفیف ] .

چمان ( فت ج ) صف . چلنے میں جھومتے یا لچکتے ہوئے یا ناز و نخرے دکھاتے ہوئے ، خراماں خراماں ؛ ناز و انداز سے چلنے والا . اے سرو چمان آوے اگر میری بغل جنت کا چمن خانہ آغوش کرے تو ( ۱۷۱۳ ، قانون ، ۵ : ۱۸۰ ) .

خراماں چمان آتی ہے وہ ہری وہی ناز عشوہ وہی دل بری ( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۹۰ ) . شہزاد ہری نژاد چمان چمان ہصد آن بان حاضر آئی . ( ۱۹۰۱ ، الف لیلہ ، سرشار ، ۲۳۵ ) . [ ف : چمان ، چمیدن = اٹھلا کر چلنا ، سے ] .

چمانا ( کس ج ) است . ( لہکی ) بھیڑیے کے رونے کی آواز کا شکون . ( ا ب و ، ۸۰ : ۱۸۷ ) . [ مقامی ] .

چمانا ( ضم ج ) ف م . ۱ . چومنا ( رک ) کا تعدیہ . ہمیں تو بوسہ نہ دینے کہا نہ کہہ کے دیا جنہوں سے وعدہ کیا تھا انہیں چمانے ہیں ( ۱۷۳۱ ، ناجی ( مخزن نکات ، ۴۹ ) . ۲ . چٹکیوں میں یا ہنسی میں اڑانا ، باتیں بنا کر ٹال دینا .

منہ مت لگا تو ان کو بد ہیں رقیب سے بوسہ مجھی کو دیجو اور غیر کو چماجا ( ۱۷۷۳ ، فدوی لاہوری ، انتخاب ، ۳ ) .

کام آتا ہے میسر ، کسے ان ہونٹھوں سے بات بوسہ ہیں یہ سب کو چمار ہتے ہیں ( کذا ) ( ۱۸۱۰ ، میر ، ۴۶۵ ) .

چمانی ( فت ج ) صف . ناز و ادا سے چلنے والا ؛ ساقی ، شراب پلانے والا .

کہیں ترنم خنیا گران کل رخسار کہیں چمانی مہوش کا بادہ رنگیں ( ۱۹۰۳ ، نظم نگارین ، ۲ ) . [ ف : چمان ( رک ) + ی ، لاحقہ نسبت و صفت ] .



والا، عاشق؛ تھوڑا تھوڑا بڑھ کر جھوڑنے والا (ہندی اردو لغت)۔ [س: چمبک + چمبک]۔

— پتھر (فت ب، شد تھ بفت) امڈ۔ رک: چمبک۔ چمبک پتھر کے پامس لوہا گرم کرتا ہے۔ (۱۸۹۰، جوگ بشتو (ترجمہ) ۲۰: ۱۸۰)۔ آج بہ اس پتھر کو چمبک پتھر یا مقناطیس کہتے ہیں۔ (۱۹۶۷، برقیات، ۳۰)۔ [چمبک + پتھر (رک)]۔

چمبل (۱) (فت ج، سک م، فت ب) امڈ۔ ۱۔ لکڑی کا کندہ جس میں سوراخ بنے ہوئے ہیں اور زمین کو پانی دہنے کے لیے استعمال ہوتا ہے (جامع اللغات)۔ ۲۔ ریشم کے بٹائی کے تاروں کو اوپر اٹھانے رکھنے والا چوبی جو کٹا جس پر سے تار لٹووں میں بندھے لٹکتے رہتے ہیں جن کو کھٹا کر تار بٹا جاتا ہے بعض کاری کر چوکٹے کے پھانے ایک سوئی رسی تان کر اس پر سے تار لٹکا لیتے ہیں اور اس رسی کو اصطلاحاً لٹھ رسی کہتے ہیں، گھوڑی (اب و ۲: ۲۲)۔ [مقاسی]۔

چمبل (۲) (فت ج، سک م، فت ب) امڈ: چمبلا۔ رک: چملا (ہلیٹس)۔

چمبل (ضم ج، سک م، فت ب) امڈ۔ حمالوں کے سر پر بوجھ کے نیچے رکھنے کی کٹلی نما ہنی ہوئی چیز جس پر چنڈیا سے الگ بوجھ لٹکا رہے اور چنڈیا پر بوجھ کی رکڑ نہ لگے بعض حمال ضرورت کے وقت کپڑے کو موڑ کر سر پر رکھ لیتے ہیں اور اس پر بوجھ لٹکا لیتے ہیں، اینڈوا (اب و ۵: ۱۵۳)۔ [چمبل: چنبل (رک) کا ایک تلفظ]۔

چمبو (فت ج، سک م، و مع) امڈ: ۱۔ پھاڑ کے دامن کی ایسی نشیبی زمین جہاں کچھ عرصے سے ہر سات کا پانی کھڑا رہے اور موسم بہار میں جاول کی کاشت کے لائق ہو جائے (اب و ۶: ۵۷)۔ ۲۔ تنگ گلی کا پانی رکھنے کا برتن، چمبو، ڈونگا۔ تین کے ایک خاص برتن کو جس میں پانی نکالا جاتا... چمبو کہتے تھے۔ (۱۹۷۴، پھر نظر میں بھول سہکے، ۱۲۹)۔ [س: چم + کہ + چم + ک]۔

چمبور (کس ج، سک م، و مع) امڈ۔ رک: چمبور (ہلیٹس)۔

چمبیلی (فت ج، سک م، ی مع) امڈ۔ رک: چمبیلی، چمبلی (ہلیٹس)۔

چمبھا (فت ج، سک م) صف: امڈ: چمبھا۔ سرخ جلد پر بھوری چنیوں والا گھوڑا۔ ایک جانب کوتل خاصے گھوڑے تازی، ترکی، عربی، عراقی، کچھی، یعنی، سبزے، سرخے، مشکئی، قترئی، گرے، شرعے، چمبھے، الملقی۔ (۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۷)۔ چمبھا ہے نہ سبزہ ہے نہ سرخا یہ فرس ہے نیرنگ ہے حیرت ہے اچنبھا یہ فرس ہے

چماؤن (ضم ج، فت و) امڈ۔ ایک رسم جس میں سر کی چنڈیا کو چومنے ہیں، عورتیں ہاتھ بھی چومتی ہیں (ہلیٹس)۔ [رک: چومنا]۔ چماؤں/چماؤں (فت ج، و مع) امڈ۔ کھڑاؤں یا جوتا جس پر چمڑا لگا ہو (ہلیٹس)۔ [س: چرم + پادکا + چم: ۱: چم (۲) (رک) + ۱: او، لاحقہ نسبت]۔

چمائی (فت ج) صف۔ تانے کے رنگ کا (جامع اللغات)۔ [س: چرم + ک: ک + چم یا چمبک + اے کہ: ک + چمبک]۔

چمبھا (۱) (فت ج، سک م) امڈ۔ فقہروں کا ایک گروہ جو گھروں کے سامنے گداگری کرتا اور مانگنے کے لیے اپنے بدن کو زخمی کرتا ہے (ہلیٹس: جامع اللغات)۔ [س: چرم + کہ + چم: ک]۔

چمبھا (۲) (فت ج، سک م) صف: امڈ۔ رک: چمبھا مع اسناد۔

چمبھا (ضم ج، سک م) امڈ۔ چمّا، بوسہ (ہلیٹس)۔ [س: چمب + کہ + چم + ک]۔

چمبیر (فت ج، سک م، فت ب) امڈ۔ رک: چمبیر۔ تو آخر بیچوان اور چاندی کا حقہ اور زیر انداز اور چمبیر کیوں نہیں نکالتے جو یہ بھدلیل حقہ اٹھا لائے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۳۰۵)۔ تین چار بند گڑ گڑیوں کے حقے چاندی کے چمبیر کے ساتھ صحبت میں موجود رہتے تھے۔ (۱۹۱۶، پیمبران سخن، ۱۲۰)۔

چمبیر (کس ج، سک م، فت ب) امڈ۔ رک: چمبیر۔ سرکار کے اثر و رسوخ کی وجہ سے چمبیر آف ہرنسز ہندوستانی رؤسا اور سرکار انگریزی کے تعلقات کے مسئلے کو اپنا سوال بنا لے تو حیرت انگیز نتائج کے پیدا ہونے کی توقع ہے۔ (۱۹۲۶، اقبال نامہ، ۲: ۲۰۶)۔ [انگ: Chamber]۔

چمبیر (کس ج، سک م، ضم ب) امڈ۔ کم درجے کی گھاس (ہلیٹس)۔ [مقاسی]۔

چمبڑا (فت ج، سک م، فت ب) امڈ: مت: چمبڑی۔ رک: چمڑا، چنڑا۔

اگر تنکی چمبڑی کون آتش چلائیں

تو بھر تازہ چمبڑی کون تن پر چلائیں

(۱۶۸۸، ہدایات ہندی، ۳۶)۔

چمبک (کس ج، سک م، ضم ب) امڈ۔ رک: چمبک (ہلیٹس)۔

چمبک (ضم ج، سک م، فت ب) امڈ: چمبک۔ ۱۔ رک: مقناطیس: سنگ مقناطیس۔ چمبک کی مثالے کر لوہا کام کرتا ہے۔ (۱۸۹۰، جوگ بشتو (ترجمہ) ۲۰: ۲۰۶)۔ ۲۔ بوسہ لینے



— کبلا (— ی م ج) اند۔ ایک قسم کا کیلا جو چھوٹا اور نہایت ہی میٹھا اور خوشبودار ہوتا ہے (پلیٹس)۔ [چمپا + کیلا (رک)]۔

چمپانزی (کس ج، سک م، ن) اند۔ ایک حیوان جو انسان سے مشابہ ہوتا ہے، قد و قامت اور عادت و خصات میں گوریلے کی طرح ہوتا ہے، افریقہ کے جنگلوں میں پایا جاتا ہے۔ اورنگ اٹان، کوریلہ کین اور چمپانزی تو بالکل حضرت انسان سے ملتے جلتے ہیں۔ (۱۹۱۸ء تحفہ سائنس، ۹۶)۔ یوزنہ یا چمپانزی افریقہ کے جنوبی جنگلوں کا رہنے والا جانور ہے، (۱۹۷۵ء افریقہ کے جانور، ۲: ۳)۔ [انک: Chimpanzee]۔

چمپائی (فت ج، سک م) صف: اند۔ رک: چمائی، چمپنی؛ رک: چمپا (پلیٹس)۔ [چمپا + ا: نی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چمپٹ (فت ج، سک م، فت ب) صف: اند۔ چمپٹ، غائب، پوشیدہ، نظروں سے اوجھل، مفور۔

چاندنی دایں بغل میں اور چمپٹ ہو گیا  
رات جو آیا نظر جلوہ تمہارا چاند کو

(۱۸۳۱ء دیوان فاسح، ۲: ۱۲۲)۔ چوروں نے مجبور ہو کر میری بچی اور میری بیٹی پھینک دی اور چمپٹ ہوئے۔ (۱۹۳۳ء فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک چمپٹ، ۸۲)۔ الف: ہونا، [ا: چمپ، چمپ (رک) + ا: ت، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— بننا/ہونا۔ محاورہ۔ غائب ہونا، بھاگ جانا، غیر حاضر ہونا۔ سب نے یہ رغبت تمام اسے تھوڑا تھوڑا دیا کہ قریب دو اشرفی کے ہو گیا یہ نولے کے چمپٹ بنا۔ (۱۸۲۳ء سیر عشرت، ۱۳۹)۔ تاجر کے صاحب زادے کو جی سے لگی ہے کہ کالج سے چمپٹ ہوں۔ (۱۸۸۰ء فسانہ آزاد، ۱: ۳۸)۔ اپنے ساتھ ہتھیار وغیرہ بھی لے گئے اور پھر چمپٹ بنے۔ (۱۹۰۳ء چراغ دہلی، ۲: ۲۰۳)۔

چمپاسیگن (فت ج، سک م، فت پ، ی م ج، فت گ) صف۔ رک: چمپاسیگن۔ سیگن کو اہل پنجاب اپنی زبان میں دوگر کہتے ہیں اور اس کے زبان بندی میں بھی کئی نام ہیں جیسے سیگن، چمپاسیگن... ایسے اسپیکر مالک سرگردان و پریشان رہتا ہے۔ (۱۸۷۲ء رسالہ سالوتر، ۲: ۱۶)۔

چمپک (فت ج، سک م، فت پ) اند۔ ۱۔ رک: چمپا۔ ہم نے چمپک، صندل، کنول، موتی پار... سبھی آزما دیکھے۔ (۱۹۳۹ء سنگار خانہ، ۲۸)۔ ۲۔ درخت نان، نمر نان، ملیالی چکا، (ترکاری اور پھل دونوں طرح کھانا جاتا ہے پکنے کے بعد روٹی جیسا ہوتا ہے) (پلیٹس)۔ ۳۔ موسیقی کے راگ راگنیوں میں سے ایک عمدہ راگ۔ راگنیوں کو چھ حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے اور اس میں بہت سے ایسے راگ ہیں جو اب بالکل بھلا دیئے گئے ہیں ان میں سے بعض کے نام یہ ہیں آسا، منجو، سکھنی... اور چمپک وغیرہ۔ (۱۹۵۸ء ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک، ۳۶۰)۔ [س: چمپک، چمپک]۔

(۱۹۱۲ء شمیم، ریاض شمیم (ق) ۱: ۱۳۳)۔ [چم، چرم (رک) + بھا = آگ، راکھ]۔

چمپ (فت ج، سک م) اند۔ ہماڑی آبنوس، لاط: Bauhinia Variegata (پلیٹس)۔ [س: چمپ، چمپ]۔

چمپا (فت ج، سک م) امث: اند۔ ۱۔ ایک درخت جس کے پھول سفیدی لیے ہوئے زرد رنگ کے نہایت خوشبودار ہوتے ہیں، لاط: Michelia Champaca۔

پھولہ ہاری کنلائی سیونٹی چمپا جٹی جاتی (۱۵۰۳ء فوسر پار (اردو ادب، ۶، ۲: ۷۸)۔ ان سب کے فقط نام لکھوں تو یہ فصل برابر گلستان کے ہو جائے... لیکن مشہور و معروف خلیق میں بیشتر اتنے ہیں سیوق، سکھ درسن، سورج مکھی، چمپا، چنبیلی، چاندنی، جاتی، جوہی... (۱۸۰۵ء آرائش محفل، افسوس، ۲۲)۔

دل کی کلی نہ تھو سے کبھی اسے صبا کھلی  
چمپا کھلی گلاب کھلا موتیا کھلی  
(۱۸۷۸ء گلزار داغ، ۲۶۲)۔

ادھر ہر باری الاتی ہے آنکھ میں چمپا کے پھول  
ادھر میرا سارا بدن ڈوبا ڈوبا پسینے میں ہے

(۱۹۷۹ء جزیرہ، ۳۲)۔ ۲۔ گوئے کناری کی ایک قسم، سکیا کی پتلی پیل۔ سلعے ستارے کی توئی، پکا کوکھرو، ننی جان، چمپا، پیمک، لیس، ولایتی توئی لکی ہوئی۔ (۱۸۸۵ء بزم آخر، ۳۰)۔ ریشی اور لہی آگے ٹھہرا پیچھے چمپا کی توئی۔ (۱۹۰۸ء صبح زندگی، ۲۶)۔ [س: چمپک، چمپک]۔

— برنی (— فت ب، سک ر) امث۔ چمپا کا رنگ جو نہایت ہلکا زرد ہوتا ہے؛ عورتوں کا لقب (پلیٹس: جامع اللغات)۔ [چمپا + رک: برنی (ن)]۔

— کلی (— فت ک) امث۔ گلے کے ایک زیور کا نام جس کے دانے چمپا کی کلیوں سے مشابہ ہوتے ہیں، جن دانوں کے سروں پر خوشنماں کے لیے جھوٹے جھوٹے چاند سے لشکا دیے جاتے ہیں۔

داہری حسن کا زیور ہے جو ناجی بناؤ  
دل اٹکنا نہیں چمپا کلی اور مالوں سے

(۱۳۱۱ء شاکر ناجی، ۱۶۹)۔ ۲۔ طاہرہ نہانے کو اٹھی چمپا کلی ماں کے ہاتھ میں دی کہ کل ہی ڈورا پڑ کر آیا ہے۔ (۱۸۹۵ء حیات صالحہ، ۹۰)۔ ایکم نے بھی بہت کیا کہ اپنے گلے کی چمپا کلی اتار کر سوت کے لیے بیچ دی۔ (۱۹۳۹ء شمع، ۷۷)۔ [چمپا + کلی (رک)]۔

— کے دس پھول چنبیلی کی ایک کلی مور کھ کی ساری رات  
چاتر کی ایک گھڑی کہاوت۔ تھوڑی اچھی چیز معمولی بہت  
س چیز سے بہتر ہوتی ہے (جامع اللغات)۔



(۱۹۸۲ء، ہند باترا، ۱۵۲)۔ ۲۔ تماشا، نمائش۔ تم نے تو زور باندھ دیا یہ سب اس سفید ساڑھی کا چمٹکار تھا۔ بالکل دیو داسی لک رہی تھیں۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۲۶)۔ ۳۔ حیرت، حیرت افزا، حیرانگی، تعجب، تعجب، اچمبا (جامع اللغات)۔ ۴۔ معجزہ، معجزہ نما کام؛ انداز؛ غیر معمولی صلاحیت۔ چھتری نے ہرمن کی بدھی کا چمٹکار دکھایا اور یہ لا جواب جواب دیا۔ (۱۹۲۹ء، نائک کتھا، ۶۵)۔ ۵۔ شان و شوکت، تجمل۔ مہاراج آپ کا چمٹکار دن دونا اور رات جو گنا ہو۔ (۱۹۲۹ء، نگار خانہ، ۳۳)۔ ۶۔ بلوہ؛ میلوں کا جھگڑا؛ نہایت ہی اعلیٰ نظمیں تصنیف کرنا؛ جلدی، تعجیل؛ ایک قسم کی گھاس (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س: چمٹکار، चमत्कार]

چمٹ کاری (فت ج، م) ص: امڈ۔ غیر معمولی، عجیب؛ حیران؛ ہوشیار، چالاک، سمجھدار (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س: چمٹکاری، चमत्कारी]

چمٹ (کس ج، م) امٹ۔ چمٹنے کا عمل، چمٹنا سے مشق۔ گئے ہم جو ان کے گلے لپٹ تو چمٹ کے سینے سے بولے جھٹ کروں صدقے ایسی چمٹ کو ہٹ مری چٹائی جس سے اودھڑ گئی (۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۲۸)۔ [ا: چمٹ (رک) کا ایک روپ]۔

پڑنا ف سر؛ محاورہ۔ چٹ جانا، لپٹ جانا، گرفت میں لے لینا۔ یہ سب مل کے مجھے چمٹ ہی پڑیں اور لگیں مرے مدھیوں کی بوٹیاں نوجنے۔ (۱۹۲۸ء، بس پردہ، ۶۲)۔

چمٹا (کس نیز دم ج، سک م) امڈ؛ ~ چمٹا۔ ۱۔ پکڑنے کے مختلف کام انجام دینے والا دو پہلوں کا اوزار (عام طور پر لوہے کا بنا ہوا اوزار جو آگ یا گرم چیزیں پکڑنے کے کام آتا ہے اسی طرح کے بڑے اوزار کو فقیر گانے وقت بجاتے ہیں، چھوٹے چمٹے (چمٹی) سے بعض دوسری چیزیں اٹھانے اور نکالنے اور سوتنے اور سیدھے کرنے وغیرہ کا کام لیا جاتا ہے، درمیانی چمٹا عموماً گھروں میں کھانا پکانے وقت آگ پکڑنے توڑے پر روتی پٹنٹے وغیرہ کے کام آتا ہے)۔ دست پناہ۔

ادھر کے بھول چٹنا عیش ہے دانتاں کے چمٹے سوں

وو چمٹا ناد جن نا فہمے اس کے دل اچھوسو درد

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۹۲)۔ دست پناہ یعنی وہ چمٹا جس سے آتش اٹھاتے ہیں۔ (۱۸۳۷ء، ستلہ شمسہ، ۱: ۹۳)۔ ابھی کندھے پر رکھا بتدوق ہو گیا، ہاتھ میں لے لیا فقیر کا چمٹا ہو گیا۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۶۹)۔ میں چمٹنے کی لے پر رقص کرنے لگتا ہوں۔ (۱۹۷۳ء، فاختہ، ۲۹)۔

گھر کے دواک کام دے نہا اے سکھی ساجن؟ نہ سکھی چمٹا (۱۹۸۳ء، نذر خسرو، ۳۵)۔ ۲۔ چمٹنے کی شکل کا وہ جھوٹا اوزار جس سے کوئی بھی چیز پکڑ کر اٹھائی جانے یا نکالی جانے، چند آلات جیسے کہ آلہ خورد تراش، تشریحی نشتر قینچی، چمٹے اور لکڑی کے دستوں میں لگی ہوئی سوئیاں۔ (۱۹۳۱ء،

برنی (فت ب، سک ر) امڈ۔ رک: چمپا برنی (پلیٹس)۔ گندھ (فت گ، سک ن) امڈ۔ ایک قسم کی خوشبو (جامع اللغات)۔ [چمیک + گندھ (رک)]۔

چمپو (فت ج، سک م، و سچ) امٹ۔ بڑی کشتی (نور اللغات)۔ [ا: چمپ (رک) + و، لاحقہ صفت]۔

چمپٹی (فت ج، سک م، فت پ) ص: ~ چمپائی؛ چنبی۔ چمپا کے بھول کے رنگ کا، ہلکی زردی یا سنہرا پن لیے ہوئے رنگ کا۔ زیب بدن ہے ہائے وہ ہوشاک چمپٹی آنجل فقط ہے دوش بہ بالائے سر نہیں

(۱۸۸۶ء، دیوان سخن، ۱۵۵)۔ موٹا نقشہ اور سرخ و سفید رنگ ہے لیکن اس میں کچھ کچھ زردی جھلکتی ہے ایسے رنگ کو محاورے میں چمپٹی کہا جاتا ہے۔ (۱۹۲۸ء، مضامین فرحت، ۱: ۱۳۹)۔ چمپٹی ساری میں وہ اس وقت بے حد حسین نظر آرہی تھی۔ (۱۹۸۱ء، اخبار خواتین، کراچی، مارچ، ۴۷)۔ [ا: چمپ، چمپا (رک) کی تخفیف + ا: نی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چمپٹی (۱) (فت ج، سک م) ص: چمپائی، چمپٹی (پلیٹس)۔

چمپٹی (۲) (فت ج، سک م) امٹ۔ عموماً سر کو تیل لگا کر ہاتھ سے جلدی جلدی دھانا یا ملنا، سر کی مالش؛ بدن کی مالش۔ کوئی پنکھا جھل رہی ہے کوئی چمپٹی کر رہی ہے کوئی بھرہ دے رہی ہے کوئی اونگھ رہی ہے۔ (۱۹۳۰ء، بیگموں کا دربار، ۲۳)۔ صاحب اس وقت سر میں تیل چمپٹی کروا رہے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، تلاش، ۱۳۰)۔ اف: کرنا، کروانا، ہونا۔ [مقامی]۔

چمپٹی (۳) (فت ج، سک م) م ف۔ چھپ کر، راز داری کے ساتھ، خفیہ طور پر (پلیٹس)۔ [مقامی]۔

چمپین (فت خف ج، سک م، ی مع، فت ی) امڈ؛ ~ چمپین۔

ماہر، میر میدان، مقابلے میں سب سے اول۔ ہندوستان اور انگلستان کے کئی چمپین نشانہ الدازوں سے ملاقات و گفتگو کا موقع آیا ہے۔ (۱۹۳۲ء، قطب یار جنگ، شکار، ۱: ۲۰)۔ چمپین بھی چوالنج کی طرح اردو زبان اور ادب میں عام ہے جیسے کالج چمپین، چمپین کھلاڑی اور چمپین شپ وغیرہ۔ (۱۹۵۵ء، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۶۶)۔ [انگ: Champion]۔

چمٹ (فت ج، م) امڈ۔ معجزہ، معجز العقول بات (قدیم اردو کی لغت)۔ [س: چمٹ، चमत्]

چمٹکار (فت ج، م، سک ت) امڈ۔ ۱۔ کرشمہ، کراست۔

تیرا مایا کے چمٹکاروں سے گر نانا ہوا

تادم آخر پھرے گا بول ہی بھر مانتا ہوا

(۱۹۲۲ء، پریم ترنگنی، ۲۰)۔ یہ ستولیوں کا چمٹکار تو نہیں۔



نے چمٹ چمٹ کر مساتی کو ایک رات اور ٹھیرا یا۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۹۸)۔ ۳۔ واجب الادا ہونا، ذمہ ہونا، لوگوں کے قرض میرے پیچھے چمٹے ہوئے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۱: ۹۲)۔ [چمٹا (رک) کا ایک روپ]۔

**چمٹی (۱)** (کس ج، سک م) است۔ چمٹا (رک) کی تصغیر۔ یہ لکڑی اور دعائے کی چمٹیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۰۷ء، مخزن النوائد، ۱: ۱۱۲)۔ چاندی سونے کی چمٹیوں سے اٹھا اٹھا کر پان کھانے جاتے۔ (۱۹۰۷ء، یادوں کی برات، ۱۹۸)۔ [رک: چمٹا + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

**چمٹی (۲)** (کس ج، سک م) است (شاذ)۔ رک: چمٹی۔ ایسی لمبی چمٹیاں لوہو نکالنے سے مرے سر سے ایس کا سر لگائے (۱۸۰۳ء، قصہ تمیم انصاری (اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۹۲)۔ چمٹی لینے سے یا تلووں کو گدگدی کرنے وغیرہ سے حرکت کروانا تنفس کا خرائے دار ہونا بھی عمدہ بات ہے۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۳۲۳)۔ اف: لینا۔ [ا: چمٹ، چمٹا (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

**چمٹی (۳)** (کس ج، سک م) است۔ رک: چوٹلی۔ دنگے سون چمٹی بنی کون مارے۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۱۷۶)۔ وہ چمٹی تھوں کہ وہ مسکین نادان مبلغ کے پاؤں سے لے ساز و سامان (۱۷۹۱ء، ہشت بہشت، ۷: ۱۵۸)۔ کہ تیرا حمد ہے سب کی زباں میں کہ وحشی ہو چمٹی کی لسان میں

(۱۸۳۰ء، نور نلسہ (ق)، میان احمد، ۵)۔ کیوں رے بچے کیوں رورا تھا، چمٹی مجھے کالی تھی۔ (۱۹۷۱ء، ذکر بارچلے، ۵۰)۔

— کر پر نکلتا مجاورہ۔ رک: چوٹلی کے پر نکلتا۔

یو جیو تجہ، دیکھنے تن سون دکھا دل سانکر نکلی پڑیا کیرہ تجہ چرن اوپر کہ جیوں چمٹیاں کون پر نکلی (۱۷۳۶ء، قادر (قدیم بیاض، ۳۳)۔

**چمچ** (فت ج، شد م، یفت) امڈ۔ ۱۔ رک: چمچا۔ جلدی سے دو چار چمچ شوروا دانی کے منہ میں چلا دیا ہارے دو تین گھڑی کے بعد دانی کا پوش خوب ہوا اور دل بحال ہوا۔ (۱۸۰۰ء، قصہ گل و ہریز (ق)، ۱۲)۔ دونوں کو ایک سیر پانی میں ڈال کر اتنا ہکا وین کہ چمچ پر اٹھانے سے بعد ٹھنڈا ہونے کے لیس دار معلوم ہو۔ (۱۸۸۸ء، رسالہ غذا، ۱۱۳)۔ دوسرا خدمت گار شاہی چمچ لیے ہوئے نہایت ہوشیاری سے مستعد تھا۔ (۱۹۱۰ء، رسالہ ادیب، اگست، ۵۶)۔ ایک بار کسی نے مجلس میں چمچہ کو چمچ کہہ دیا۔ (۱۹۵۶ء، حکمائے اسلام، ۲: ۳۳۷)۔ ۲۔ ایک چڑیا جس کا رنگ سفید اور چونچ بڑی ہوتی ہے، نیز رک: چمچ بوزہ۔ سارس کے بعد کلنگ، چمچ، بکلوں، کالیاں، ہڑے اور اسی

نسبجات، ۱: ۲۵)۔ کبھی کبھی لکنا تھا کہ میں مری ہوئی چمپکی ہوں جسے کوئی چمٹے سے بھی اٹھانا نہیں چاہتا۔ (۱۹۸۱ء، راجہ کدہ، ۲۲۲)۔ ۳۔ فن جراحی کا ایک اوزار، چمٹی، زنبور جو ولادت کی پیچیدہ حالت میں استعمال ہوتا ہے۔ اگر ضرور ہو تو دو انگلیوں سے یا خمیدہ چمٹے سے اس کو نکالنا۔ (۱۸۳۸ء، اصول فن قیالت، ۶۰)۔ [ا: چمٹ، چمٹا + ا: ی، لاحقہ آلہ و تذکیر]۔

— سینگن (— ی مع، مع، فت ک) است۔ گھوڑے کی پشانی پر کی بھوڑیاں جو تعداد میں دو سے زائد اور پانچ تک ایک گچھے کی شکل میں ہوں، ڈوگر، قینچی۔

کوئی کہتا ہے چمٹا سینگن اس کو کوئی کہتا ہے قینچی اسے لگو خو (۱۷۹۵ء، فرستامہ رنگین، ۴)۔ [ا: چمٹا + سینگن (رک)]۔

— نما (— ضم ن) امڈ۔ چمٹے جیسا، چمٹے کی شکل کا۔ آخری شکلی قطعہ کے زائدہ یا تو دو لائے سینک یا چمٹے نما شکل میں پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی حشرات، ۸۷)۔ [چمٹا + نما (رک)]۔

**چمٹا** (ضم ج، سک م) امڈ۔ بوسہ، چومنا جاتی۔ ادھر کے بھول چمٹا عیش ہے دانتاں کے چمٹے سون وو چمٹا ناد جن نافرے اس کے دل اچھو سو درد (۱۶۱۱ء، فلی قطب شاہ، ک، ۲: ۹۲)۔ [ا: چم، چومنا (رک) + ا: نا، لاحقہ نسبت]۔

**چمٹانا** (کس ج، سک م) ف م۔ ۱۔ لپٹانا، چھٹانا، گلے لگانا۔ یہ بھی ایک طرح کی بیٹھک ہے کہ آدھی دونوں سرین پر بیٹھتا اور راتوں کو پیٹ سے چمٹا لیتا ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق و الفرائض، ۳: ۱۷۵)۔ ۲۔ چڑھانا، لگانا، چسپاں کرنا، چپکانا۔ نان پاؤ کا گودا نکال کر۔۔۔ ان ٹکیوں پر چمٹاؤ۔ (۱۹۰۶ء، نعمت خانہ، ۱۰۵)۔ ۳۔ پیچھے لگانا۔ باندی کو منہ نہ لگاؤ میرے پیچھے نہ چمٹاؤ۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۳۴)۔ [چمٹانا (رک) کا ایک روپ]۔

**چمٹنا** (کس ج، فت م، سک ٹ) ف ل۔ ۱۔ رک: چمٹنا، لپٹنا۔ میں ڈر سے کانپ اپنی بھو بھی زینب سے چمٹی۔ (۱۷۳۲ء، کر بل کتھا، ۲۶۲)۔

جنوں مجنوں سے تیرے اب تو کیڑے پھاڑ کر چمٹا بچے کیا اس کے ہاتھوں سے یہ پنجے جھاڑ کر چمٹا (۱۸۵۶ء، کابات ظفر، ۴: ۱۸)۔ میں۔۔۔ ان سے چمٹ گیا اور اپنی عقیدت مندی اور اشتیاق کا اظہار کیا۔ (۱۹۸۴ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۰۵)۔ ۲۔ (i) پیچھے لگانا۔ یہ وہ بلا ہے جو حد پا نوجوانوں کو ایسی چمٹی کہ ہر اٹھ سال تک پیچھا نہ چھوڑا۔ (۱۸۸۷ء، جام مرشار، ۲)۔ (ii) اصرار کرنا۔ نسیم



طفلیہ ، دخل در معقولات کرنے والا ؛ آوارہ ، لُجا (جامع اللغات) .  
[ چمچا + ہر (رک) + دیگ (رک) + ا : ی ، لاحقۃ نسبت ] .

چم چاٹ (ضم چ) امڈ . چوما چانی ، بوس و کنار .  
نشان اس کے اس میں جو پائے لگیا  
سو چم چاٹ چھاتی سون لانے لگیا  
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۳۸) . [ ا : چم ، چوما (رک) کی تخفیف  
+ ا : چاٹ ، چالنا (رک) ] .

چمچچڑ (فت چ ، سک م ، کس چ ، شد چ ہفت) صف .  
۱ . چمچڑ یا کٹی کی طرح کھال یعنی چمڑے سے چمٹ جانے  
والا ، (سجڑا) پیچھا نہ چھوڑے والا . یہ مردوا کیسا چمچچڑ  
ہے کیوں میرے پیچھے پڑ گیا ، اچھا کہو کیا کہتے ہو . (۱۸۸۲ ،  
طلسم ہوش ربا ، ۱ : ۸۰۷) . رات کو وہی دشمن جاں نواب جو چم  
چمڑ ہو کر اس کی جان کو لپٹ گیا تھا ، پھر نظر آیا . (۱۹۶۹ ،  
وہ جسے چاہا کیا ، ۴۵) . ۲ . نہایت کمزور جس کی کھال ہڈیوں  
سے لگ گئی ہو ، دبلا . اپنی چمچچڑ سرتاپا امچور آشنا سے جو  
کو ٹھہری میں لے سلگا رہی تھی . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، طرحدار  
لونڈی ، ۲۲) . ۳ . چمٹ جانے کی حالت ، جڑ جانے کا عمل ؛  
لسدار ہو جانے کی کیفیت . مصالحے کو . . . زیادہ ملانے سے  
وہ چم چمڑ ہو جاتا ہے . (۱۹۰۳ ، آتشبازی ، ۵۲) . ۴ . خراب  
چمڑے کی طرح سخت ، جو کھینچنے سے نہ توڑا جا سکے .  
کسی نے کہا گوشت خراب تھا کسی نے کہا روٹیاں چم چمڑ  
تھیں کوئی بولا چاول بنولا سے تھیں . (۱۹۷۰ ، تاثرات ، ۳۲۲) .  
[ ا : چم ، س : چرم ، چم کی تخفیف + ا : چمڑ (رک) ] .

— ہونا محاورہ . چونک کی طرح چمٹ جانا ، سر ہو جانا ،  
پیچھے ہڑنا ، لپٹ جانا (مخزن المحاورات ، ۴۱۴) .

چمچچڑک / چمچچڑک / چمچچڑکھ (فت چ ، سک م ، فت چ ،  
ر / فت ژ) صف مذ . دبلا ہٹلا ، جس کی ہڈیاں نظر آتی ہوں ،  
کمزور شخص ؛ چمگادڑ (پلیس) . [ س : چرم + چمٹکہ  
+ چمٹک : ] .

چمچچکا (فت چ ، سک م ، فت چ) امڈ . ایک قسم کا کنکوا  
جس کے ٹھلے کے بالائی حصے پر چمچ برآمدے کی (چمچ نما) چونچ  
کی شکل بنی ہو ، وہ ہتنگ جس کا ٹکا چمچ نما ہو .  
اڑتے ہیں اس ہجوم سے کنکوتے چمچکے  
کو پکڑنے سے گویا کوئے ہیں اڑ رہے  
(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۲ : ۸۳) . [ ا : چمچ (رک) + ا : کا ،  
لاحقہ صفت ؛ مقامی ] .

چمچگی (فت چ ، سک م ، فت چ) امڈ . چمچا معنی نمبر ۲  
(رک) کی حالت یا کیفیت ، خوشامد ، چاہلوسی .  
کچھ آیا تو ہے چمچگی کا سلیقہ  
سدھرنے لگے ہم بھی اب تھوڑے تھوڑے

قسم کے اور ہرندوں کے نام اس فہرست میں شامل ہیں . (۱۹۳۲ ،  
قطب یار جنگ ، شکار ، ۱ : ۱۱۸) . [ ا : چمچ ؛ ت : چمچہ  
(رک) سے ] .

— بوزہ (— و سچ ، فت ز) امڈ . ہرند کی ایک قسم جس کی  
چونچ چمچ کی شکل کی ہوتی ہے ، لاط : Platalea Leucorodia  
(پلیس) . [ چمچ + بوزہ ، بڑا (رک) ] .

— چور (— و سچ) صف . چمچا چرانے والا ، (اصطلاحاً)  
انگریزوں کا خانسان یا خدمتگار (مخزن المحاورات ، ۴۱۴) .  
[ چمچ + چور (رک) ] .

چمچا (فت چ ، سک م) امڈ ؛ — چمچہ ؛ سٹ : چمچی .  
۱ . ایک برتن سے دوسرے برتن میں نکالنے یا کوئی غذا (عموماً  
رقیق) کھانے پینے کا آلہ (جس کی شکل عموماً سپ کی سی ہوتی  
ہے اور اس میں حسب ضرورت دستہ بھی ہوتا ہے کئی سائز اور  
کئی طرح کا ہوتا ہے بڑے چمچے سے عموماً سالن چلانے یا نکالنے  
کا کام لیا جاتا ہے ، اگر یہ لکڑی کا ہو تو اسے ڈونی کہتے ہیں) .  
ہوئے بات چمچے سو کرات تلاش  
ہوئیں گرم گرم اپنے انجواں کی آش

(۱۹۶۵ ، علی نامہ ، ۲۹۳) . ایک چمچہ خوں جو رکھتا ہے مع  
جسم و جان زیر قدم مبارک نثار کرے . (۱۷۹۲ ، عجائب القصص ،  
شاہ عالم ثانی ، ۵۳) . کسی شخص نے دو تین چمچے بطریق  
تحفہ بھیجے کہ شیشہ کے تھے . (۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۳۶۳) .  
ایک بار کسی نے مجلس میں چمچہ کو چمچ کہہ دیا ، مولانا کی  
طبع نازک پر یہ لفظ اتنا گراں گزرا کہ فوراً محفل ہر خاست کی .  
(۱۹۵۶ ، حکمائے اسلام ، ۲ : ۳۳۷) . ۲ . ہاں میں ہاں ملانے یا  
جس حضوری کرنے والا شخص ، خوشامدی . یہ تو جس کو دیکھنے  
پیں اس پر ان کا دل آ جاتا ہے . . . ہر دیگی چمچے ایسے ہی ہوتے  
ہیں . (۱۸۹۰ ، سیر کہسار ، ۲ : ۱۹۵) . اگر خود اس کی جان  
کو چمچے نہ لک گئے ہوتے تو شاید اور کچھ دن عیش کر لیتا .  
(۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۲۳) . ۳ . (دندان سازی) مصنوعی دانت  
یا تپسی بنانے کا سانچہ (اپ و ، ۷ : ۱۱۳) . [ ا : چمچا ،  
ت : چمچہ (بضم چ) کا اردو تلفظ ] .

— رانی امڈ . چمچا جلانا ، کھانا پکانا . تاہم چھ سال کی  
چمچہ رانی نے انہیں کچن میں خود کفیل کر دیا تھا . (۱۹۷۵ ،  
سلامت روی ، ۲۲۹) . [ چمچا + ف : رانی ، راندن = چلانا ] .

— گیری (— ی مع) امڈ . خوشامد ، چاہلوسی ، لٹو ہٹو ،  
حاشیہ برداری ، بے جا خوشامد . سچ بولو تو ٹیم سے باہر ،  
چمچہ گیری کرو تو کام بنتا ہے . (۱۹۸۵ ، اخبار وطن ، نومبر ،  
۲۳) . [ چمچا + ف : گیر ، گرفتن = پکڑنا + ی ، لاحقہ کیفیت  
و اسم مصدر ] .

— ہر دیگی کس اغا (— فت ، ی مع) امڈ . مفت خور ،



**چمچماہٹ** (کس ج، سک م کس ج، فت ۵) امڈ۔ رک :  
چمچماہٹ۔ گرمی اور چمچماہٹ اکثر شب کو زیادہ ہوتی ہے۔  
(۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۲۵۱)۔ [۱: چمچما (رک) + ا: ہٹ،  
لاحقہ کیفیت]۔

**چمچور** (فت ج، سک م، و، ج) صف۔ دہلا ہٹلا، چمخ  
(رک)۔ دوسری ذرا چمچور تھی۔ (۱۹۶۵ء، چار ٹولٹ، ۲۰)۔  
[۱: چم، س: جرم، صم کی تخفیف + چور (رک)]۔

**چمچور** (فت ج، سک م، و، ج) صف۔ رک: چمچور، جو لوٹ  
نہ سکے۔ تار اس کے سخت اور ٹھوس اور چمچور ہوتے ہیں، کٹنا  
ہاؤں دستے میں مشکل ہے۔ (۱۹۲۶ء، زائن الادویہ، ۶: ۳۶۲)۔

**چمچہ** (فت ج، سک م، فت ج) امڈ۔ رک: چمچہ (پلیش)۔  
[ت: چمچہ کا اردو تلفظ]۔

**چمچی** (فت ج، سک م) امڈ۔ ۱۔ چھوٹا چمچا: کتھا چونا  
لگانے کا چھوٹا سا آلہ۔ نیند جو آئی تو ایک ہاتھ میں پاں رہا  
ایک ہاتھ میں چمچی رہی (۱۸۵۳ء، شرح اندر سیما، ۸۸)۔  
چھوٹی چھوٹی چمچیاں بھی ہیں مزے سے چوتھ کتھا لکالو۔  
(۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۵۲)۔

میں سوچ رہی تھی کہ بھلا کتنے میں

چونے کی یہ کس نے ڈال دی ہے چمچی

(۱۹۸۲ء، تار گریباں، ۶۰)۔ ۲۔ ایک چمچی کے برابر وزن  
ملعقہ چمچی کو کہتے ہیں شہد وغیرہ کا ایک ملعقہ چار مقال ہوتا  
ہے۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوٹر، ۲: ۸۶)۔ [۱: چمچا (رک)  
+ ا: ی، لاحقہ تانیث و تصغیر]۔

**چم خم** (فت ج، خ) صف۔ دم خم، شوخی و طراری،  
چمک دمک۔

زلف بیجاں میں وہ سچ دبیچ کہ بالائیں بھی مرید

قد رعنا میں وہ چم خم کہ قیامت بھی شہید

(۱۹۰۷ء، کلیات اکبر، ۱: ۲۸۷)۔ [چم + خم (رک)]۔

**چمر** (۱) (فت ج، م) امڈ۔ ۱۔ چمار (رک) کی تخفیف (پلیش)۔  
۲۔ چمڑا (قدیم اردو کی لغت)۔

— برہی/برہے (فت ب، سک ر) امڈ۔ گندہ بہار،  
جاڑوں کے وہ دن جس میں بارش ہوتی ہے؛ جو جنبل یا چمار کو  
بڑھائے؛ موسم سرما کی بارش (نور اللغات؛ جامع اللغات؛ پلیش)۔  
[چمر + ا: برہا (رک) + ا: ی/ے، لاحقہ نسبت/جمع]۔

— توحید (ولین، ی مع) امڈ۔ ایسا عقیدہ توحید جو  
کم لہمی پر مبنی ہو صوفی حضرات کے نزدیک وحدت الوجود کی  
اصل کو سمجھے بغیر ہمہ اوست کا دم بھرنا ہے۔

(۱۹۷۳ء، جنگ، کراچی، ۲۶ مارچ، ۵)۔ [رک: چمچہ +  
کی، گ بدل، ی، لاحقہ کیفیت]۔

**چم چم** (۱) (فت ج، ج) امڈ؛ م ف۔ ۱۔ چمک دمک۔  
کہیں توہوں کی وہ کڑ کڑ کہیں ہندوؤں کی تڑ تڑ  
کہیں برچھوں کا وہ خم دم، کہیں سنگین کی چم چم  
(۱۸۷۳ء، کلیات نثر، ۷۱)۔ جب ذرا آنکھ لکٹی تو چھریاں تمام  
چم چم چمکتی نظر آئیں۔ (۱۹۵۸ء، خون جگر ہونے تک، ۲۲۷)۔  
۲۔ بیچ و خم؛ بھڑکیلا پن۔

مس سے بیگم نے کہا کل تو کتنا اور ہم کہاں

بوٹ کی چرچر میں کیا رکھا ہے یہ چم چم کہاں

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۳: ۲۵۳)۔ [۱: چم، چمکنا (رک)  
کی تکرار]۔

**چم چم** (۲) (فت ج، ج) امڈ۔ ایک قسم کی مٹھانی۔  
اجگر کی کھال کا برس، آرائشی کشنی اور سمیان، رس گلے اور  
چم چم۔ . . . ہمارا برس ایسی فرمائشوں کی ہرجیوں سے بھرا ہوا تھا۔  
(۱۹۷۶ء، زر گزشت، ۱۹۰)۔ [مقامی]۔

**چمچما** (کس ج، سک م، کس ج) صف؛ امڈ؛ ~ چمچہ۔  
چمچیا، لیس دار، تیل جو پرانا ہو کر چمچیا ہو جائے (پلیش؛  
جامع اللغات)۔ [چمچیا (رک) کا ایک روپ]۔

**چمچماٹ** (کس ج، سک م، کس ج) امڈ؛ ~ چمچماہٹ۔  
رک: چمچماہٹ، چمکن۔ ہمیشہ ان کے ساتھ چمچماٹ اور خراش  
ہوتی ہے اور بعض وقت بہت گرم ہوتی ہے۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ  
عمل طب، ۲۵۱)۔ [۱: چمچما (رک) + ا: ٹ، لاحقہ کیفیت]۔

**چمچمانا** (فت ج، سک م، فت ج) فل۔ ۱۔ چمکنا،  
جھلکنا، درخشاں ہونا۔ چمچمانی انگیا جھلجھلاتی ساری جگہمگاتی  
اور بھنی بہنے اور ہے۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۱۳۶)۔

وہ رنگ دار روشنی چھن کر جو آئے عرقہ رنگیں سے اور وہ جوت  
الہی ہے جو کہ سطح مصفی سے سنگ کی  
یا چمچمانی لکڑی سے، رنگیں نقوش سے

(۱۹۸۵ء، درین درین، ۱۹۱)۔ ۲۔ جھنجھٹانا؛ تپکنا، لیس مارنا،  
سن ہونا، سونا (اعضا کا) (پلیش؛ جامع اللغات)۔ [۱: چم چم  
(۱) (رک) + ا: افا، لاحقہ مصدر]۔

**چمچماہٹ** (فت ج، سک م، فت ج، ۵) امڈ۔ چمک،  
جھلک۔ سو مسی تو مانوں سیام گھٹا ہے اور دانٹوں کا جو  
چمچماہٹ ہے سو مانوں بجلی چمکتی ہے سیام گھٹا میں۔ (۱۷۳۶ء،  
قصہ مہر افروز و دلبر، ۲۹)۔ اس کی چمچماہٹ جاتی رہے اور  
خشک ہو جاوے۔ (۱۸۷۳ء، ارژنگ چین، ۲۱)۔ تپنے ہوئے  
آسمان پر سورج کا گولا ساری چمچماہٹ میں گھٹتا ہوا لک رہا تھا۔  
(۱۹۷۹ء، ریت کی دیوار، ۹۹)۔ [۱: چم چم (۱) (رک) +  
ا: ہٹ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔



کی دم جو راجوں کی جوری کے طور پر استعمال ہوتی تھی، چنور،  
لاٹ: Bos Grunniens (پلیس)۔ [س: چمر + چمر]۔

— بگلی (فت ب، سک گ) است۔ دگلے کی قسم کا پرندہ،  
ایک قسم کا چھوٹا بگلا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چمر + بگلا  
(رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر و تانیث]۔

چمر (فت ج، شد م، فت) است۔ رک: چنبر، چنور۔

مولا میں کہاؤں گا جسے آپ سا پاؤں

بھر چشم کا چمر آرکھوں کا لارد

(۱۷۱۷، قصہ لیلیٰ مجنوں، مبتلا (نوائے ادب، جنوری، ۱۹۶۳، ۳۳))۔

چمراوٹ/چمراوٹ (فت ج، سک م، فت و) است۔ چمارہن،  
چمار ہونے کی حالت؛ چمار کا حق (پلیس؛ فرہنگ آئندہ راج؛  
جامع اللغات)۔ [ا: چمر (رک) + ا: اوٹ/اوٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چمرخ (فت ج، سک م، فت ر)؛ ~ چمرکہ، چمرک۔  
(الف) است۔ چرخے کی کھونٹیوں میں سامنے کے رخ لگے ہوئے  
چمڑے یا ونچہ کے گئے جن کے سوراخوں میں تکلے کے سرے ڈال  
دیے جاتے ہیں اور انہیں کے اندر وہ گردش کرتے ہیں۔

کہیں بان ائیری ٹاٹ کڑی، کہیں دمرکہ چمرخ نکلا ہے

کہیں روک رو پیا خوردہ ہے، کہیں کوڑی پیسا دھیلا ہے

(۱۸۳۰، نظیر، گ: ۲، ۲۳۳)۔ (ب) صفت۔ دہلا ہٹلا؛ وہ کھال  
جس پر سوکھ کر جھریاں پڑ گئیں ہوں، چڑوا۔ جن لوگوں کو عمدہ،  
اور مقوی غذا نہیں ملتی وہ سوکھ کر چمرخ ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۱۷،  
حرز حلال، ۹۲)۔ میں نے ہی دلہن کو... دیکھا ہے بڑھاپے کے  
مارے سوکھ کر چمرخ ہو گئیں تھیں۔ (۱۹۳۳، فراق دہلوی،  
لال قلعہ کی ایک جھلک، ۴)۔ میں نے اس سیاہ فام سوکھی چمرخ  
عورت کو دیکھا جس کی آواز میں شہد جیسی مٹھاس تھی۔ (۱۹۸۱،  
راجہ گدہ، ۲۲۵)۔ [س: چمر + ر + کہ + ر + چم + چم]۔

چمرخی (فت ج، سک م، فت ر) صفت۔ چمرخ (رک) سے  
منسوب۔ ہے تو لگوڑا چمرخی سا... مکر کیسی آنت جوت رکھی  
ہے۔ (۱۹۳۲، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۷، ۱۳، ۳)۔ [ا: چمرخ  
(رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چمدرائیا (فت ج، م، کس ع) است۔ مچھلی کی ایک قسم  
جس کی کھال سننے دار ہوتی ہے۔

ہے کھرہٹ چمدرائیا گیگرا بیل اور کٹوا سوا انجرا  
(۱۸۹۳، صدق البیان، ۳۵)۔ [مقامی]۔

چمرس (فت ج، سک م، فت ر) است۔ وہ زخم جو چمڑے کی  
جوتی تنگ ہونے سے بڑ جائے۔ زخم چونکہ ابتدا میں چھالے کی صورت  
ہوتا ہے اس لیے اس زخم کو چمرس کہا جاتا ہے۔ (۱۹۸۲،  
اردو قواعد، شوکت سہزوری (حاشیہ)، ۵۲)۔ [ا: چمر، چمڑا  
+ ا: رس (رک)]۔

چر گئی ہے انہیں چمر توحید

ہیں یہ مشرک نفس خبیث و ہلید

(۱۸۹۳، کلام دلدار علی مذاق، ۲۶۳)۔ ہندی لفظوں کا ملاپ  
فارسی لفظوں کے ساتھ... چمر توحید وغیرہ۔ (۱۹۲۱، وضع  
اصطلاحات، ۲۲۱)۔ [چمر + توحید (رک)]۔

— ٹولی (و، مچ) است۔ چماروں کا گروہ، خراب اور نیچ  
ذات لوگوں کی ٹولی۔ سامانے جو ڈانٹ کر حکم سنایا تو جلدی  
سے آنکھ ملنے اٹھے اور گھبرائے ہوئے چمر ٹولی کی طرف چلے۔  
(۱۹۵۲، رفیق تنہائی، ۱۸)۔ [چمر + ٹولی (رک)]۔

— جولابا (و، مچ) است۔ ہندو جولابا، مومن جولابے کا  
نقیض، کوئی (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ [چمر + جولابا (رک)]۔

— ڈھینگ (ی، مچ، مچ) است۔ کرگس، گدہ (نور اللغات؛  
جامع اللغات)۔ [چمر + ڈھینگ (رک)]۔

— رگ (فت ر) صفت۔ نیچ ذات یا چمار کی طبیعت و خاصیت  
یا خصلت، محنت سے نفرت، ضد، سرکشی (ماخوذ: جامع اللغات)۔  
[چمر + رگ (رک)]۔

— گد/گدہ (کس گ) است۔ مردار خور گدہ؛ (مجازاً)  
نوجنے کھسولنے میں گھاگ اور تجربہ کار آدمی۔

چال چلتے ہیں تو ایسی کہ زمیں تک ہل جائے

لبے لبے قدم اتنے کہ چمر گد شرمائے

(۱۸۹۹، تجلیات عشق، ۳۳۳)۔ حرفہ ریوڑی پاس بیٹھے ہیں  
گویا مری بھینس کے قریب چمر گد۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین،  
حاجی بخلول، ۱۳۲)۔

یہ مغرب کے چمر گدہ سب ہرانے گھاگ ہیں لیکن

ترا ہسر کوئی الو کا پٹھا ہو نہیں سکتا

(۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۳۵)۔ [چمر + گد/گدہ (رک)]۔

— نچوا (فت ن، سک چ) است۔ چماروں کا ناچ؛ ناچنے  
گانے والے چمار۔ چار ٹولیاں تو صرف چمر نچوا (ناچنے گانے والے  
چمار) کی تھیں۔ (۹۳۳، چو، ۲۵۱)۔ [چمر + ا: نچ،  
ناچنا (رک) سے + وا، لاحقہ صفت]۔

— واڑہ (فت ز) است۔ وہ جگہ یا محلہ جہاں چمار رہتے  
ہوں۔ علی الصباح چمر واڑہ میں جا کر وعظ فرماتی ہیں اور پیسے  
بھی تقسیم کرتی ہیں۔ (۱۹۳۵، خدائی راج، ۱۱۷)۔ [چمر +  
ا: واڑہ (رک)]۔

— پٹا (فت ع، شد ٹ) است۔ چماروں کا محلہ، چمر واڑہ۔  
اس نے کہا میں چمار ہوں، چمر بنے میں رہتا ہوں۔ (۱۸۲۲،  
حیدر بخش حیدری، مختصر کہانیاں، ۹۳)۔ [چمر + ا: پٹا  
(رک)]۔

چمدر (۲) (فت ج، م) است۔ کوہ ہمالیہ کا ہیل، پاک؛ پاک







پکانے والوں میں اسے مستغرق ہو کہ تعظیم کے لیے بھی نہیں اٹھتے۔  
(۱۹۷۰ء، قنات، ۳۲)۔

— تمھارا ہڈی ہماری فقرہ۔ استاد کو تنبیہ و ہدایت کا زیادہ سے زیادہ اختصار دینے کے موقع پر کہتے ہیں۔ والدین جب اپنے بچے کو کسی استاد کے حوالے کرتے ہیں تو کہہ دیتے ہیں کہ بچے کا چمڑا تمھارا ہڈی ہماری۔ (۱۹۳۵ء، خطبات گارساں دقاسی، ۶۱۰)۔

— گمانا مجاورہ۔ چمڑے کو کیمیاوی اشیا کے ذریعے صاف کرنا؛ چمڑے کو قابل استعمال بنانا۔ یہاں کی صنعتیں زردوزی ریشمی و سوتی پارچہ بافی... شکر سازی، پتھر پر نقاشی اور چمڑا کسانا ہیں۔ (۱۹۳۳ء، جغرافیہ عالم، ۱: ۲۲۹)۔

چمڑا (۷) (فت ج، سک م) صف۔ چمڑا (رک) کا عوامی تلفظ، لچکلا، جو کھینچنے سے بھی مشکل سے ٹوٹے۔ سالن جم کیا خمیری روٹیاں چمڑا ہو کھیں گرم کرنے کا سامان ندارد۔ (۱۹۲۳ء، انشانے بشیر، ۳۲۱)۔

چمڑا (کس ج، سک م) صف۔ ۱۔ سخت، کڑا؛ ٹھوس، مضبوط؛ محکم؛ نہ گلنے والا، نہ گلنے کے قابل؛ پکا (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ لچکدار، نرم، ملائم۔ انسان کچھ چمڑا ہو جانا ہے اور ویسا رسیلا نہیں ہوتا جیسا پہلی ترکیب سے ہوتا ہے۔ (۱۹۰۸ء، خوان ہندی، ۳۱۳)۔ [مقامی]۔

چمڑانا (کس ج، سک م) فل۔ سخت ہو جانا (جامع اللغات)۔ [رک: چمڑا + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چمڑاؤٹ (فت ج، سک م، فت و) امث۔ رک: چمڑائی (اپ و، ۲: ۲۱۳)۔ [۱: چمڑا + ا: وٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چمڑاہٹ (کس ج، سک م، فت م) امث۔ چمڑا ہونے کی حالت و کیفیت (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [۱: چمڑا (رک) + ا: ہٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چمڑائی (فت ج، سک م) امث۔ کھال صاف کرنے یا پکانے کی اجرت (اپ و، ۲: ۲۱۳)۔ [۱: چمڑا (رک) + ا: ئی، لاحقہ کیفیت]۔

چمڑا رکھ (فت ج، سک م، فت ژ) امث۔ تھکے کے سرے قائم کرنے کو چرخے کی کھوئیوں میں سامنے کے رخ لگے ہوئے چمڑے کے کئے جن کے بیچ میں سوراخ ہوتا ہے جس میں تھکے کے سرے ڈال دیے جاتے ہیں (اپ و، ۲: ۱۳)۔ [رک: چرخ]۔

چمڑنا (کس ج، فت م، سک ل) فل۔ رک: چمڑنا (جامع اللغات)۔

چمڑودا (فت ج، سک م، ولین) امث۔ چمڑودھا۔ رک: چمڑودھا۔ چمڑودے جوتے تیل میں ڈوبے ہوئے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوش ربا (انتخاب)، ۵: ۳۱۱)۔ چمڑودے جوتے کے نشان بھی پائے۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۱۳۶)۔

چمڑودھا (فت ج، سک م، ولین) امث۔ ۱۔ چمڑے کے خرید و فروخت کی منڈی (اپ و، ۲: ۲۱۳)۔ ۲۔ رک: چمڑودھا۔ یہ مخمل کا کوٹ اور اس کی جیب میں یہ چمڑودھا جوتہ۔ (۱۹۷۰ء، یادوں کی برات، ۵۱)۔ [۱: چمڑ، چمڑا (رک) کی تخفیف + ا: دا/دھا، لاحقہ نسبت]۔

چمڑی (فت ج، سک م) امث۔ کھال، پوست۔ اوپر دنیے کی چمڑی سو سینے تھے او خاتون کے سرانے کو دے تھے

(۱۷۳۷ء، جہیز نامہ خاتون جنت، ۳)۔ دشمنوں کی چمڑی لے اور دوستوں کی ٹوپی تک۔ (۱۸۳۳ء، ترجمہ گلستان، حسن علی، ۳۸)۔ صابن اور کریم کی رگڑوں نے چمڑی کو ذرا چمکا دیا تھا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۱۳۱)۔ [۱: چمڑا (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

— اثار کے دینا مجاورہ۔ سب کچھ دے ڈالنا۔ چمڑی ہی خواہ اثار کے دینی بڑے اسے ہے لالہ جی کا کام مگر اپنے دام سے (۱۹۱۲ء، بہارستان، ۶۷۶)۔

— ادھڑوانا مجاورہ۔ سزا دلوانا۔ اگر تم نے اس کو ثابت نہ کیا تو اس گستاخی میں تم دونوں کی چمڑی ادھڑوا دوں گا۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱: ۱۰۴)۔

— ادھڑنا مجاورہ۔ ۱۔ بہت زیادہ روپیہ وصول کرنا، کچھ نہ چھوڑنا، صفا یا کرنا۔ بدھونفر کو سخت افسوس تھا کہ روپیہ دینا پڑا گویا ان کی چمڑی کسی نے ادھڑ ڈالی۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۱۰۰)۔ ۲۔ کوڑے وغیرہ سے بہت زیادہ مارنا پھٹنا؛ سخت سزا دینا۔ چمار ہیں تو جب تک ان کی چمڑی نہ ادھڑینے بیگار نہ دیں گے۔ (۱۹۵۸ء، میلہ گھومنی، ۳۱)۔

— جانے (مگر) دمڑی نہ جانے کہاوت۔ اسے موقع پر بولنے ہیں جب کوئی شخص روپیہ پیسہ خرچ کرنے میں نہایت کنجوسی دکھائے یہاں تک کہ جسمانی تکلیف کو اس پر ترجیح دے۔ جان ہے تو جہان ہے ہم ان لوگوں میں نہیں ہیں کہ چمڑی جانے دمڑی نہ جانے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۲۳۳)۔ خصوصاً جعفری تو صرف روپیہ کی لالچی تھی، چمڑی جانے دمڑی نہ جانے۔ (۱۹۳۳ء، اختری بیگم، ۷۰)۔

— لینا مجاورہ۔ مار مار کر کھال اڑا دینا (فرہنگ آصفیہ)۔



چمڑے (فت ج، سک م) آمد۔ چمڑا (رک) کی سغیرہ حالت یا جمع، عموماً تراکب میں مستعمل۔  
مٹے چمڑے ہاتھی کے فولاد سے  
کہ دیوار سے اٹھنے لگتے ہوئے  
(۱۸۸۰ء، قننام الاسلام، ۵۰)۔

— کا جہاز چلنا محاورہ۔ بد حالی کرا کر رو بہ کمانا اور زنا کاری سے معاش حاصل کرنا۔  
بہاں یہ حال کہ ہی جائے ان کا بول براز  
وہاں یہ طور کہ چمڑے کے چل رہے ہیں جہاز  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربی، ۳۱)۔

— کا سیٹنا محاورہ۔ (دباغت) گیلی کھال کو لکڑی کے انکڑے سے رگڑ کر پانی سوتنا، چمڑے کو چکنا کرنے کی ہٹی سے رگڑ کر چکنا بنانا۔ چکنا کر اور اس سے چمڑے کا سیٹنا بابجا لکھا گیا ہے۔ (۱۹۳۰ء، معدنی دباغت، ۱۰۹)۔

— کی زبان کا پھسل جانا محاورہ۔ بھول چوک واقع ہو جانا۔ معاف کیجئے گا حضور چمڑے کی زبان بھی پھسل گئی۔  
(۱۹۳۵ء، آغا حشر، اسیر حرص، ۱۹)۔

— کے ہاتھ صف۔ انسان کے ہاتھ کو بطور تعظیر اور سزا کا کہتے ہیں؛ گندے اور غلیظ ہاتھ۔  
بش کے کہتے ہیں شب و صلی وہ کس شوخی سے  
ہاتھ چمڑے کے لگانا نہ خبردار سچھے  
(۱۸۵۷ء، سحر (اسان علی)، رباض سحر، ۹۷)۔

چمقل (فت ج، سک م، فت ق) صف۔ بے وقوف (مناخوذ) محاورات ہند، ۸۱)۔ [ا: جم، چمر، چمار (رک) + ا: قل، عقل، (رک) کی تخفیف]۔

چمک (فت ج، م) است۔ ۱۔ جھلک، روشنی، تابانی۔  
غرفہ کو جھانکیو تو کیسی چمک ہے واللہ  
ہے نور یا تجلی خورشید یا ستارا  
(۱۷۹۸ء، میر سوز، د (ق)، ۶)۔

کہ ناگہ یہ پری بن ٹھن کے آئی  
چراغوں نے چمک اپنی دکھائی  
(۱۸۶۱ء، الف لیله نو منظوم، ۲: ۳۷۹)۔

فرحت افزا ہے ستاروں کی چمک  
ہر کہاں ان میں یہ نورانی جھلک  
(۱۹۲۰ء، مطلع انوار، ۱۲۳)۔ چہرے پر صحت کے بورڈ سجائے  
آنکھوں میں چمک انداز میں بے تکلفی۔ (۱۹۸۲ء، ہندیاترا، ۵۲)۔

۲۔ تیزی، طراری، تڑپ، بھرتی۔  
لڑتے تھے کس چمک سے وہ صفیر الگ الگ  
دو نیچے دکھاتے تھے جوہر الگ الگ  
(۱۸۷۵ء، مونس، مرثی، ۳: ۷۳)۔ ۳۔ شان و شوکت،

آب و تاب؛ ساز و سامان؛ رونق۔ دونوں نامی ہر لوان تھے ان کو  
سیہ سالار کیا، بڑی چمک کا لشکر طیار کیا۔ (۱۸۳۶ء، سرور  
سلطانی، ۵۲)۔ عزیز لکھنوی مجھ سے ملنے آئے تھے متعجب  
ہوئے کہ یا تو وہ جہل بھل اور چمک تھی یا یہ سناتا (۱۹۲۱ء،  
خطوط اکبر، ۱۷۳)۔ چہرے پر صحت تو تھی ہر چمک نہ تھی۔  
(۱۹۸۲ء، ہندیاترا، ۵۵)۔ ۴۔ ہلکا درد جو رک رک کر اٹھتا  
ہے، تھک۔ عصی درد میں ایس یا چمک ہوتی ہے۔ (۱۸۸۲ء،  
کلیات عام طب، ۱۰: ۴۲)۔

روشنی زیر فلک کیسی ہے آج یہ دل میں چمک کیسی ہے  
(۱۹۱۱ء، گل کدہ عزیز، ۱۱۶)۔ ۵۔ (کھار) ہالکی یا ڈولی  
لے جاتے وقت اگلا کھار پچھلے کھار کو خبردار کرنے کے لیے  
بطور اشارہ بولتا ہے جب راہ میں کسی جانور کا خطرہ ہو (اب و،  
۵: ۱۵۳)۔ ۶۔ عام پرندے شکاری پرندے کے خوں سے اپنے  
آپ کو چھپاتے ہیں اور جب کوئی شکاری پرندہ دکھائی دیتا ہے  
تو وہ اپنے ہم جنسوں کو خبردار کرنے کے لیے ایک خاص بول  
بولتے ہیں اس خبردار کرنے والی آواز کو چمک یا دمہ کہتے ہیں۔  
چمک یا دمہ کی اصطلاح کے بیان میں پرندوں کی بولی کا بھی  
کچھ تذکرہ آچکا ہے۔ (۱۸۹۷ء، سیر پرند، ۷۳)۔ [چمکنا  
(رک) سے]۔

— اٹھنا محاورہ۔ ۱۔ بکابک غصہ ہو جانا، ناراض ہو جانا۔  
خرا سی بات ہر چمک اٹھتے تھے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۵۷۴)۔  
۲۔ ترقی کرنا، شباب پر آنا، رونق پر آنا۔ آج کل سردی اور  
چمک اٹھی ہے اخبار سے معلوم ہوا کہ پشاور اور لالہ سوسلی کے  
درمیان بہت اولے پڑے ہیں۔ (۱۹۰۷ء، مکتوبات حانی، ۲: ۳۸۹)۔  
ہرجا دلنے دلنے کو محتاج ہو گئی، چور بازار چمک اٹھا بیسے کی  
بن آئی۔ (۱۹۶۶ء، ساقی، کراچی، ستمبر، ۱۳۴)۔ ۳۔ خوشی کی  
لہر دوڑ جانا۔ اپنے حسن کی تعریف سن کر اس کی آنکھیں پھر چمک  
اٹھیں اور گال لال ہو گئیں۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۹۳)۔  
۴۔ روشن ہونا، نمودار ہونا۔

حرف انشا وین سفید سفید چمک اٹھیں گے جس طرح تارے  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۱۵)۔ قدیم علمی زرو جواہر کسی دن  
خود بخود چمک اٹھیں گے۔ (۱۹۰۶ء، مقالات شبلی، ۸: ۶۰)۔  
لمحہ لمحہ تری یادیں جو چمک اٹھتی ہیں  
ایسا لگتا ہے کہ اڑتے ہوئے ہل جاتے ہیں  
(۱۹۸۲ء، تارگریبان، ۱۰۸)۔

— آنا محاورہ۔ خوشی کی لہر دوڑنا، بہت خوش ہونا۔ ڈالروں  
کو دیکھ کر اس کی آنکھوں میں چمک آئی۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم  
جلیس، الٹی قبر، ۹۳)۔

— پڑنا محاورہ۔ بھڑکنا، چوٹکنا، چوٹنا ہونا۔ شیر اس آواز  
سوں ایسا چمک پڑا کہ اپنے ہاتھوں آپ جاتا رہا۔ (۱۷۶۵ء،  
دکھنی انوار سہیلی، ۷۱)۔ اور جب ایک دن غیر متوقع طور پر  
کسی نے پیچھے سے آکر شائے پر ہاتھ رکھ دیا تو وہ چمک پڑا۔  
(۱۹۳۱ء، پداری زمین، ۲۱۱)۔



(۱۹۱۳ء، بیاض نعت، ۱۹۹ء)۔ [چمک + چاند (رک) + فی، لاحقہ نسبت]۔

— چاننا (— سک ن) صف مذ؛ مٹ: چمک چاننی۔ ۱۔ اوباش وضع (آدمی)، لباس سے زرق برق رہنے والا (مجاورات نسوان، ۷۹ء)۔ [چمک + چاننا، چاندنا (رک) کی تخفیف]۔

— چمک کر کے م ف۔ مٹک مٹک کر، ناز و انداز دکھانے ہوئے، الہلا کر۔

وہ اپنی اپنی جگہ گاتے ناچتے ہیں کھڑے  
چمک چمک کے خوشی سے طوائف و قوال

(۱۸۷۹ء، عیش (آغا جان)، ۵، ۱۳ء)۔

— دار صف۔ چمک رکھنے والا، روشن، چمکیلا، درخشاں۔ زہرہ۔۔۔ آسمان میں سب سے زیادہ چمک دار ہے۔ (۱۸۳۵ء، بیان اریبری (ترجمہ)، ۱۳ء)۔ آسمان کے چمک دار تارے سب کے سب دیوتا اور دیوتا زادے مدرسہ میں زیر تعلیم تھے۔ (۱۹۳۱ء، مضامین عبدالماجد، ۱۷۶ء)۔ [چمک + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دمک (— فت د، م) اسٹ۔ آب و تاب، جھلک، تابش، سجاوٹ، رونق، روشنی۔ ہم نے اپنی عمر میں ایسا خوبصورت آدمی نہیں دیکھا رخساروں کی چمک دمک ایسی تھی کہ ڈالھی کی سیاہی کا عکس ان میں اس طرح پڑتا تھا جیسے آئینے میں۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۱۰۶ء)۔

چمک دمک کی وہ چیزیں ہیں ہر طرف پھیلی  
کہ آنکھ سے جو ہے خاطر اگر ملول بھی ہے

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۲: ۱۷۵ء)۔ ان کا ادب و فن جس کی چمک دمک نگاہوں کو خیرہ کئے دیتی تھی۔ (۱۹۸۳ء، کوریا کہانی، ۳۷ء)۔ [چمک + ا: دمک (رک)]۔

— دمک کر کے م ف۔ کڑکڑا کر، تیزی اور آب و تاب کے ساتھ؛ غصے میں بھر کر، تڑخ کے۔  
وہ شعلہ آتشیں لپک کے  
جلی سی گری چمک دمک کے

(۱۸۳۸ء، گلزار نسیم، ۲۲ء)۔

— دکھانا ف مر۔ روشنی یا رونق ظاہر کرنا۔

کہ نا کہ یہ پری بن ٹھن کے آئی  
چراغوں نے چمک اپنی دکھائی

(۱۸۶۱ء، الف لیله نو منظوم، ۲: ۳۷۹ء)۔

— کر کے م ف۔ ۱۔ اچھل کر، تڑپ کر، تیزی یا قوت کے ساتھ۔

میں اس ادا کا ہوں تیری کشتہ میں اس نزاکت کا تیری بے عمل  
لگائی تلوار جب چمک کر تو کھیا گئی بل کمر لچک کر  
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۹۲ء)۔ ۲۔ یکبارگی، غصے سے یا جھلا کر، تڑخ کر۔ بھٹیاری کی نوجوان چھوہو کری چمک کر بولی  
میاں مسافر شرط یہ ہے کہ اب کی خاطر خواہ کرایہ بھی دینا۔

— پیدا کرنا محاورہ۔ تھک یا تھیں اٹھانا۔  
عشق میں اوس مہر و ش کے اک چمک پیدا کرے  
کیا عجب ہے داغ اگر بن کر مد کاسل میں درد  
(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۵۴ء)۔

— تمک (— فت ت، م) اسٹ۔ رک: چمک دمک۔ سورج بڑی چمک تمک سے آنکھیں ملتا ہوا اٹھا۔ (۱۸۰۲ء، تشریح نظیر، ۲۸ء)۔ [چمک + رک: تمک (۲)]۔

— جانا محاورہ۔ ۱۔ بڑھ جانا، زور پکڑنا۔ سردی ادھر خوب چمک گئی ہے۔ (۱۹۱۹ء، مکانیب مہدی، ۲۱۷ء)۔ ۲۔ بھڑکنا، ڈرنا، چونکنا، بدکنا؛ غدود میں تناؤ پیدا ہو جانا، یک ایک جسم کے غدود کا تکلیف دہ ہو جانا۔ اس جگہ مجھے جنگلی بکری دکھائی دی میں نے خیال کیا کہ اگر اس کو ماروں اور شیر اس جنگل میں ہو عجب نہیں کہ وہ چمک جائے۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، جون، ۷۱ء)۔ ۳۔ عروج پکڑنا، بلند ہونا۔ ردیف کے التزام کے لیے بہت بڑا قادر الکلام ہونا ضروری ہے۔ اگر یہ خوبی باتھ سے نہ جائے پائے تو ردیف سے شعر چمک جاتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، موازنہ انیس و دہر، ۳۳ء)۔ ۴۔ کوندنا، چمکنا، روشنی دینا۔

تڑپی تو چمک گئی کسی سمت

نکلی تو بھک گئی کسی سمت

(۱۸۸۷ء، ترانہ شوق، ۴۷ء)۔ ۵۔ قسمت پاور ہونا، نصیب جاگ جانا، ترقی حاصل ہونا، بن آنا۔ سیرت کمپنی کی تحریک سے ہندوستان کے ہر شہر میں جو یہ تقریب سنائی جانے لگی ہے تو تقریر کرنے والوں کی بھی چمک گئی ہے۔ (۱۹۳۰ء، مضامین رموزی، ۱۴۹ء)۔ ۶۔ (وبا یا متعدی بیماری وغیرہ کا) زور پکڑنا، پھیلنا۔ تیسرا ہی روزہ تو تھا ابا جان سے کسی نے کہا کہ رمضان شریف میں پیڑھ چمک جاتا ہے۔ (۱۹۲۰ء، گلدستہ عید، ۳۴ء)۔

— جھمک (— فت جھ، م) اسٹ۔ رک: چمک دمک۔ کچھ شادی کی خوش وقتی تھی کچھ سوٹھ سنٹھورے کی ٹھہری کچھ چمک جھمک تھی اہرن کی کچھ خوبی کاجل مہندی کی۔ (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۲۶ء)۔ [چمک + جھمک (رک)]۔

— چالا کرنا محاورہ۔ ناز و انداز یا شان و شوکت دکھلانا؛ ناز و انداز کی چال چلنا۔

باغ میں کرتے چمک چالے سہل سرواں والے  
چلی نہ مک تجھ چال ہم گاڑے گئے بن میں عجب

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۹۴ء)۔

— چاندنی/چاننی (— مٹ، سک د/سک ن) اسٹ۔ ایسی عورت جو شوقین مزاج اور اوباش وضع عورتوں کی طرح بہت ہنی ٹھنی رہے۔ بازاروں کے جی میں آوے کہ اس میں کوئی چمک چاندنی رشک پری جلوہ گر ہوگی۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۳۳ء)۔  
شکل چھٹ کر تجھے پسند آئی  
کس چمک چاندنی چمکو کی



سنگ دل جائے جلدھر میں ابھی ادھر جانا ہوں  
میں تو چمک اویسے اور وہ مجھے آہن سمجھا  
(۱۸۳۶ء، صنعت، ک، ۷)۔ [۱: چمک (رک)]۔

— پتھر/پتھری (فت پ، شدتہ/فت پ، سک تھ) صف،  
مقناطیس۔ جس طرح دو چمک پتھر کے بیچ میں پڑتا ہے لوہا سو  
ادھر جائے سکے نہ ادھر جائے سکے۔ (۱۷۳۶ء، قصہ مہر افروز  
و دلبر، ۱۸۲)۔ سنگ مقناطیس ایک جسم جمادی ہے۔۔۔ کہ  
جس کو چمک پتھر کہتے ہیں۔ (۱۸۵۶ء، فوائد الصبیان، ۱۳۰)۔  
اب عمرو نے چمک پتھری نکال کے ایک کاغذ نکالا اور اس کو  
لیٹ کر جلایا۔ (۱۸۹۰ء، طلسم پوشریا، ۳: ۱۲۶۹)۔ [چمک  
+ پتھر/پتھری (رک)]۔

چمکا (۱) (فت ج، سک م) امڈ۔ ۱۔ ایک قسم کی آتش بازی۔  
سوزش غم ہے تماشا کوئی آتش بازی  
نامہ کیا سینہ سے نکلا مرا چمکا چھوٹا  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۵۳)۔ ۲۔ گرمی کے موسم کی تیز  
دھوپ جو بودوں کو جلادے، چمکا (اپ و ۶: ۱۳۶)۔ اف:  
لگنا، مارنا۔ [۱: چمک (رک) + ۱: ۱، لاحقہ نسبت]۔

چمکاٹ (فت ج، سک م) امڈ۔ رک: چمک۔  
حسن و جمال اس کا اتھا کہنے سے بھار  
نیں اتھا چمکاٹ کو اس کے شمار  
(۱۷۷۱ء، ہشت بہشت، ۲: ۲۲)۔ [۱: چمک + ا: اٹ،  
لاحقہ اسم مصدر و کیفیت]۔

چمکا دینا محاورہ۔ ۱۔ بھڑکانا۔ یاروں نے بادشاہ کو پھر  
چمکا دیا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۲۶۳)۔ ۲۔ صیقل کرنا،  
جھلک پیدا کرنا، جگمگا دینا۔  
مہر جب حسن دل افروز صنم کا چمکا  
مثل خورشید دیا ڈرے کو چمکا چمکا  
(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۱۳)۔

چمکار (فت ج، سک م) امڈ۔ شوخی: چمک، جھلک: کونڈا۔  
چنچل تیج نینا کی چمکار دیکھ  
نت آسمان کیاں بیچلیاں پاپی حظ  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۳۷)۔  
ابرو ہلتے ہیں یا لچکتی ہے کٹار  
یہ روپ کہ رحمتوں کی جیسے چمکار  
(۱۹۳۶ء، روپ، ۱۸)۔ [۱: چمک (رک) + ا: ار، لاحقہ نسبت]۔

چمکار (ضم ج، سک م) امڈ۔ چمکارنے کا عمل، بہار،  
چمکار۔ ماں کی۔۔۔ مار کو اوروں کی چمکار سے بہتر سمجھتا ہے۔  
(۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۱۸)۔

عشق کیا حسن کا خلوص نہاں  
حسن کیا عشق کی بس اک چمکار  
(۱۹۲۳ء، رمز و کنایات، ۲۰۷)۔ [سن: چمب + کارہ  
+ چمب]۔

(۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱: ۲۲۳)۔ ادھر وہ ملیحہ شوخ ادا  
چمک کے چلی ادھر میرے دل میں یہ خیال گزرا کہ اگر اس  
پرہم مزاج ملیحہ کی برکتوں سے میں بالکل محروم رہ گیا تو۔۔۔  
کہیں کا نہ رہوں گا۔ (۱۹۲۳ء، مضامین شرر، ۱: ۲: ۶۱۱)۔  
تمہاری مدد کون مانگ رہا ہے میں چمک کر کہتی (۱۹۸۲ء،  
ماں کی کہتی، ۱۵)۔ ۳۔ شان و شوکت کے ساتھ، بن لہن کر،  
لہسے کے ساتھ۔

بالندہ جوڑا کیا چمک کر اس نے سچ بدلی محب  
برق زیر اثر ہے گویا کنارے کا مہاں  
(۱۷۹۲ء، محب دہلوی، ۵: ۲۳۱)۔  
کوٹھے پہ جب چمک کے وہ زہرہ جیس چڑھا  
شمس و قمر نظر سے ہماری اتر گئے  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۱۳۱)۔ سمدھنیں چمک کے آئیں گی  
میری تمنہانی و بے سامانی دیکھ کے نظروں سے گرائیں گی۔ (۱۸۶۲ء،  
شبستان سرور، ۷۶)۔

— کر نگلنا محاورہ۔ شان و شوکت سے با ناز و افتخار کے ساتھ  
نمودار ہونا۔

کیا چمک کر نکلا تھا صورت ملانے یار سے  
سامنے خورشید کے اس نے کف پا کر دیا  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۰)۔

— لینا محاورہ۔ لہسے کے ساتھ کوئی چیز پہننا (بطور طنز  
کہتے ہیں)، مثلاً لینا، اے لو آج پھر اس نے نیا دوپٹہ چمک  
لیا۔ (۱۹۷۹ء، عورت اور اردو زبان، ۲۶۲)۔

— لنگلنا محاورہ۔ چمکنا، عروج پر ہونا، ترقی پا جانا۔  
ارادہ ہے مرا اے ماہ تیرے آستانے پر  
کروں بیان تک جہیں سائی کہ بس قسمت چمک نکلیے  
(۱۸۷۰ء، الناس درخشاں، ۲۵۷)۔

— ہونا محاورہ۔ درد ہونا، تھک ہونا، تکلیف ہونا۔  
چمک رہ رہ کے ایسے درد کی ہوں نہ پہلو میں  
مزا دل سے مرے ہوچھے کوئی تیغ ہلالی کا  
(۱۸۷۳ء، نشید خسروانی، ۱۸)۔ کروٹ لینے اور ہانوں اٹھانے  
میں وہ چمک ہوتی ہے کہ بجلی کی طرح ٹپ جاتا ہوں۔ (۱۹۱۱ء،  
سکاتیب اکبر، ۶۳)۔

چمک (ضم ج، شد م/فت) امڈ۔ چمبک، مقناطیس، آہن رہا،  
کھربا۔

حضرت محمد جگت تر گر گستاہیں  
تو درگہ چمک میرو من سار  
(۱۵۹۹ء، کتاب نورس، ۶۳)۔

کسی شاہ اپنی یوں اس نازکوں  
چمک کہینچ لیتا ہے جیوں سارکوں  
(۱۶۰۹ء، قطب مشری، ۸۲)۔



**چمکارہ** (فت ج، سک م، فت ر) امث: رک: چمکارا۔

کرور سورج سے زیادہ چمکارہ

آفتاب اس میں میل سیارہ

(۱۸۵۵ء، بہکت مال، ۳۳۲)۔ دین بیس باتیں معمولی ہمدردی کی کرے گا تو ایک دو چمکارہ مذہب کا بھی دکھائے گا۔ (۱۹۱۷ء، مضامین قاری، ۱۲۹)۔ [۱: چمکار + ا:، لاقہ نسبت و کیفیت]۔

**چمکاری** (فت ج، سک م) امث: رک: چمکارا۔ نا کہاں

ایسی چمکاری نور کی چمکی کہ حضرت موسیٰ پیشو بہار سے لگا کر حیران ہوئے۔ (۱۸۳۷ء، عجائبات فرنگ، ۱۹۶)۔

**چمکاری** (ضم ج، سک م) امث: چمکارے کا عمل، بچکاری۔

عیش کی رات تری کشتی ہے جب یوں ساری

کہنے لگتی ہے دلہن دے کے تجھے چمکاری

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۸۸)۔ محبت کی ایک چھوٹی سی

چمکاری میں کتنا پیروں پر گرتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین،

گوری ہو گوری، ۳۸)۔ [۱: چمکار (رک) + ا:، لاقہ نسبت]۔

— دینا معاورہ۔ چمکارنا (جامع اللغات)۔

**چمکانا** (فت ج، سک م) ف م۔ روشن کرنا، جگہ کا دینا۔

کب شب گیسوئے مشکین کی سیاہی کم ہوئی

تیری افشاں نے ستارے گو کہ چمکائے بہت

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۱۱۳)۔ ۲۔ فروغ دینا، رونق بخشنا،

ترقی دینا۔ سرکشوں کو دھمکیا سلطنت کو بھر چمکایا۔ (۱۹۳۶ء،

سرور سلطانی، ۵۱)۔ اس غیر متوقع انداز سے اس نے اپنے کاروبار

کو چمکایا اور خوب نفع کمایا۔ (۱۹۳۶ء، شہرانی، مقالات، ۱۰۹)۔

۳۔ نمایاں کرنا، پھیلانا، مشتہر یا مشہور کرنا۔ جھوٹی اور

بے اصل باتوں کو چمکانا اور زمین و آسمان کے قلابے ملانا اور

مبالغہ و اغراق کا طوفان اٹھانا فی الحقیقت شاعر کا کمال نہیں ہے۔

(۱۸۹۷ء، یادگار غالب، ۷۹)۔ پہلے بادشاہوں کی بھلائیاں کو

ہمیشہ چمکایا اور ان کی برائیوں کو چھپایا ہے۔ (۱۹۲۰ء، اردو

گلستان، ۷۱)۔ ۴۔ تیز کرنا، بڑھانا، اکسانا۔

زرق برق آپ کی ہے وجہ نہیں درد دل کو مرے چمکانے کا

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۴۵)۔ اس نے راک میں رنگ کو ملایا

عشق کو چمکایا۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۲۵۸)۔ ۵۔ سواری

کے جانور (عموماً گھوڑے) کو دوڑانا، رفتار تیز کرنا۔

چمکاتے ہی جاتا ہے زمیں سے جو فلک پر

سب کہنے ہیں خورشید درخشاں ہے یہ گھوڑا

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۳۲)۔ ایرج نوجوان نے ایک سوار کو

مار کر گھوڑا لیا اور چمکا کر قید خانے سے نکلے۔ (۱۹۰۰ء،

طلسم خیال سکندری، ۲: ۱۳۲)۔ ۶۔ بھڑکانا، غصہ دلانا۔

جزوی جزوی باتوں پر بادشاہ اور وزیر میں اختلاف پڑا اس پر یاروں

کا چمکانا غضب۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۲۰۵)۔ چچا کسی

کی دھونس میں نہیں آتے، اول تو بولنے ہی نہیں اگر کوئی انہیں

**چمکارا** (فت ج، سک م) امث: مٹ: چمکاری؛ ~ چمکارہ۔

۱۔ چمک، جھلک، روشنی، جھوٹ۔

پانی کا سا ہے یہ بچارا جگنو کا سا ہے چمکارا

(۱۸۸۳ء، بیوہ کی مناجات، ۲۵)۔ چراغ جب خاموش ہوتا ہے

تو بھڑکتا ہے یہ زندگی کا آخری چمکارا تھا۔ (۱۹۲۱ء، نغان اشرف،

۵۷)۔ مرگی کا مرض... آگ پانی کے چمکارے کو دیکھ کر عود

کر آتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، لغت کبیر، ۲۰۱: ۳۲۲)۔ ۲۔ چنگاری،

شعاع، کرن۔ ان کے دل سے نور کے چمکارے نکلنے ہیں۔

(۱۸۷۹ء، رسالہ تہذیب الاخلاق، ۱: ۱۰۳)۔ دو پتھروں کے

رگڑنے سے بعض دفعہ آگ کا چمکارا پیدا ہوتا ہے۔ (۱۹۱۷ء،

شام زندگی، ۴۰)۔ زنک سلفائد میں چمکارا پیدا ہوا۔ (۱۹۶۸ء،

فتوحات سائنس، ۱۵۲)۔ [۱: چمک (رک) + ا:، لاقہ نسبت]۔

— مارنا معاورہ۔ چمک دکھانا، چمکانا۔ شادی کے بعد دھیرے

دھیرے گنجا ہو جانا ہر حق ہے لیکن سہاگ رات ہی کو اپنا

جکھمنا چمکارے مارتا سر دلہن کی گود میں جا رکھتا صریح ظلم ہے۔

(۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۲۵۸)۔

**چمکارا** (ضم ج، سک م) امث: مٹ: چمکاری۔ چمکارنا

(رک) کا عمل و کیفیت (ہلیش)۔ [چمکار (رک) + ا:، لاقہ

لاقہ اسم مصدر]۔

**چمکارنا** (ضم ج، سک م) ف م۔ ۱۔ ہاتھ پھیر کر،

تھپک کر یا گلے لگا کر یا یوں ہی منہ سے بھکارنے کی آواز نکال

کر ہیار کرنا، دلاسا دینا، (عموماً) اپنے سے چھوٹے کو خاموش

کرنے سے بچانے اور بعض اظہار محبت کے لیے ہیار کرنا۔

چمکارے چمکار کے مارے مارے مار کے پھر چمکارے

(۱۸۸۳ء، بیوہ کی مناجات، ۳)۔ مولانا کا چمکارنا تھا کہ معصوم کا

دل بھر آیا لپٹ گیا اور رونے لگا۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۴۰)۔

۲۔ کسی جانور کو منہ سے بھکار کے یا ہاتھ پھیر کر یا تھپتھپا کر

روکنا، ٹھہرانا، اپنی مرضی پر چلانا یا یوں ہی اظہار انصاف کرنا۔

اول اوسے چمکار پکڑ سوار ہوئے چین (کذا)

جلدی نکر امن لئے وہاں سد بسرے مت

(۱۷۲۷ء، دیوان صادق، ۱۳)۔ شہسوار نے... رہوار کی گردن

پر ہاتھ مارا بس بیٹا بس، یہ کہہ کر چمکارا۔ (۱۸۶۶ء، جادو

تسخیر، ۴۶)۔ لیکن جب لنگڑے نے اسے چمکراتا تو اس نے

کنوٹی بدلی اور دولتی جھاڑی۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱: ۸۸)۔

[۱: چمکار (رک) + ا:، لاقہ مصدر]۔

— پچکارنا ف م۔ رک: چمکارنا۔ آخر کار تین چار میل کا

چکر لگانے کے بعد راجہ سینڈک بھینسوں کو چمکارنا پچکارنا ہوا

منزل مقصود پر لایا۔ (۱۹۰۱ء، جنگل میں سنگل، ۱۷۳)۔

پہلے چمکارا پچکارا کانپ رہا تھا تھرتھرا سارا

(۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۱۸)۔ [چمکارنا + ا:

پچکارنا (رک)]۔



یہ پاتے ہی اہل دشتی نکال کر تلواریں اسماعلیہ پر چمک گئے۔  
(۱۸۸۷ء : تاریخ ابوالقدا (ترجمہ) ، ۲ : ۲۱۶) . ۵ . بگڑنا ،  
خفا ہونا ، جھنجھلانا .

چھاؤں میں تک کھڑے رہو بات کہنا ہوں اتنا مت چمکو  
(۱۷۹۸ء : سوز ، ۵ : ۲۶۵) . چھڑے کوئی ، چمکو کسی پر .  
(۱۹۲۶ء : نور اللغات ، ۲ : ۵۳۴) . ۶ . ڈر جانا ، جھجکنا ،  
خوف کھا جانا .

وہ شب کو نشے میں چمکے جو عکس کا گل سے  
ہلا ہلا کے بٹھائے ہیں اپنے پاس مجھے  
(۱۸۷۸ء : گزار داغ ، ۲۳۹) . ۷ . مسخرے بن کی حوکنس کرنا ،  
اجہل کود سے کام لینا .

وہ بے قرار وہ بے چین ایسے گویا گرم  
چمک کے برق صفت جارہے کہیں کے کہیں

(۱۹۰۳ء : نظم نگاریں ، ۳) . ۸ . گھوڑے کا کسی چیز سے ڈر کر  
اچک پڑنا ، خوف زدہ ہونا ، بد حواس ہونا . سیاں آزاد کا وفا پسند  
بھی کسی قدر چمکا ، غلیقو ہاشاکا گھوڑا گرا . (۱۸۸۰ء : نسانہ آزاد ،  
۲ : ۳۶۰) . گھوڑا اس طرح چمکا کہ یہ پشت سے گرا . (۱۹۰۵ء ،  
یادگار دہلی ، ۱۹) . [ ۱ : چمک (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

چمکنا (۲) (فت ج ، م ، سک ک) صف مذ . ڈرنے والا مویشی  
جو ہر چیز سے خوف کھائے اور گائے سے بھاگے (اب و ۵ : ۸۴) .  
[ ۱ : چمک (رک) + ا : نا ، لاحقہ صفت ] .

چمکو (فت ج ، م ، سک ک ، و س ج) صف مٹ . ۱ . بھڑکیلی  
وضع قطع اختیار کرنے اور چمک مٹک دکھانے والی (عورت) ،  
شوخی و شریر . اسے چمکو بہت باتیں نہ بنا میرے داغ دل سے  
رونی نہ اٹھا . (۱۸۰۳ء : گل بکافلی ، ۷۱) .

شکل چھٹ کر تجھے پسند آئی  
کس چمک چاندنی چمکو کی

(۱۹۱۳ء : بیاض نعت ، ۱۹۹) . اسے ہی چمکو یہ کیڑا تم نے  
کہاں سے خریدا ہے . (۱۹۷۹ء : عورت اور اردو زبان ، ۲۶۲) .  
۲ . بھٹے میں ہیر اڑانے والی ، جھگڑالو ، لڑاکا ، فسادی . یہ جو  
ہٹ سے بیچ میں بول اٹھیں یہ ہی ہی چمکو . (۱۹۰۳ء : سرشار ،  
بچھڑی ہوئی دلہن ، ۴۶) . بگاڑو ، جھاڑو ، چمکو ، بکو ، بکاف ،  
جھاڑو . (۱۹۷۲ء : اردو قواعد ، شوکت سبزواری ، ۳۳) . ۳ . قاحشہ  
بدکار ، اچیل ، عیار ، حرافہ ، قظامہ . غلام سے اور اس چمکو  
فلپورن سے لاگ ڈانٹ ہے . (۱۸۸۷ء : جام سرشار ، ۱۳۸) .  
[ ۱ : چمک + ا : و (و س ج) ، لاحقہ صفت تانیث ] .

چمکوانا (فت ج ، م ، سک ک) ف م . چمکانا (رک) کا تعدیہ .  
خدائی میں چمکواؤں میں کیوں کر اپنی قسمت کو  
کہاں ڈھونڈوں کریمی و عطائی خود بدولت کو  
(۱۸۹۶ء : شرف ، ۵ : ۲۱۰) .

چمکا دے تو وہ لچھے دار باتیں کرتے ہیں کہ سزا آجاتا ہے . (۱۹۶۷ء ،  
ایڑا دیار ، ۱۱۲) . ۷ . (کسی کو) ڈالنا ڈھنسا ، ڈرانا دھمکانا .  
خواب میں اون کے لبوں کے جولنے سے اسے  
سو وہ بیدار ہو چمکانے لگے ہاں ہم کو  
(۱۸۳۸ء : شاہ نصیر ، چمنستان سخن ، ۱۵۹) .

وہ میرے خواب میں بھی آئے چمکانے ہی دھمکانے  
ستم دیکھو کہ اس پر ہاتھ میں خنجر بھی عرباں تھا  
(۱۹۱۰ء : کلیات شائق ، ۶۲) . ۸ . تمسخر آمیز حرکات کے ساتھ  
تمسخر کرنا (سرمایہ زبان اردو ، ۱۳۲) . [ چمکنا (رک) کا تعدیہ ] .

چمکاوٹ (فت ج ، سک م ، فت و) است . رک : چمکاوٹ .  
چمکاوٹ شکستہ کے چہرے کی عجیب جلوے دکھاتی تھی . (۱۹۳۸ء ،  
شکستہ (اختر حسن رائے پوری) ، ۴۷) . [ ۱ : چمک (رک) +  
ا : وٹ ، لاحقہ کیفیت ] .

چمکاوٹ (فت ج ، سک م ، فت و) است . رک : چمکاوٹ . یہ چمکاوٹ  
دیکھ کر نگاہ خیرگی کرنے لگی . (۱۸۰۲ء ، نثر بے نظیر ، ۵۳) .  
[ ۱ : چمک (رک) + ا : وٹ ، لاحقہ کیفیت ] .

چمکنا دمکنا (فت ج ، م ، سک ک ، فت د ، م ، سک ک)  
صف مذ ؛ مٹ : چمکنی دمکنی . روشن ، منور ، جھاملانا ہوا .  
باہر سے دکھائی دیتا تھا کہ چہت میں عجیب عجیب شکلیں  
چمکنی دمکنی لگی ہیں . (۱۹۱۵ء : پیاری دنیا ، ۷) .

چمکنا (۱) (فت ج ، م ، سک ک) ف ل . ۱ . چمکانا (رک)  
کا لازم ، روشنی دینا ، روشن ہونا ، جگمگانا ، منور ہونا .

بوندیں ہانی کی بالوں میں کہیں تو  
چمکے بدلی میں پس طرح چمکو  
(۱۷۹۱ء : حسرت (جعفر علی) ، طوطی نامہ ، ۲۵) .  
آسمان کے نظر آتے نہیں تارے دن کو  
تیری جوتی کے چمکنے ہیں تارے دن کو  
(۱۸۳۱ء : دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۱۷) . ۲ . نام ہانا ، فروغ پانا ،  
ترقی کرنا ، مشہور ہونا .

کفش برداری سے اس سہر کی چمکا ہے نظیر  
ورنہ کیا خاک تھی اس ذرۂ بے قدر کی قدر  
(۱۸۳۰ء : نظیر ، کہ ، ۸۵) . اگر اس کے نسخے تیری دوکان پر  
آیا کریں گے تو تیری دکان خوب چمک جائے گی . (۱۹۲۸ء ، سلیم ،  
انادات سلیم ، ۶۹) . ۳ . جھلکی دکھانا ، شان و شوکت سے  
نمودار ہونا .

سہر جب حسن دل افروز صنم کا چمکا  
مثل خورشید دیا ذرے کو چمکا چمکا  
(۱۸۵۸ء : سحر (نواب علی) ، بیاض سحر ، ۱۳) . ۴ . (i) شدید  
اختلاف رائے ہونا ، جنگ ہونا ، جھگڑا ہونا ، تنازع پیدا ہونا .  
روم اور روس میں خوب چمک رہی ہے . (۱۹۲۶ء ، نور اللغات ،  
۲ : ۵۳۴) . (ii) حملہ آور ہونا (ہر یا یہ کے ساتھ) .



چمکیلا پن بھی کم ہوجائے گا۔ (۱۹۷۱، فوٹوگرافی، ۹)۔  
[چمکیلا + ا: پن، لاحقہ کیفیت]۔

**چمگادڑ** (کس ج، سک م، فت د) امٹ۔ رک: چمگادڑ۔  
خربوز... ہندش گادڑ و چمگادڑ خوانند۔ (۱۵۱۹، موبد الفضلا،  
۱: ۳۵۷)۔ چمگادڑ جو موبد میں درج ہے جدید ترین شکل ہے۔  
(۱۹۳۱، اردو، کراچی، جولائی ۱۱۹)۔

**چمگادڑ** (کس نیز فت ج، سک م، فت د) امٹ؛ امٹ؛ سہ  
چمکیدڑ، چمکیدڑ۔ جھلی دار پروں والا ایک ہرند جسے دن میں  
کم نظر آتا ہے کھنڈروں یا غاروں یا مکانوں کی چھتوں میں الٹا  
لٹکا رہتا ہے اس کی مادہ اپنے بچے کو دودھ پلاتی ہے اس کے  
لمبے لمبے بازوؤں ہنجوں پروں اور دم پر جھلی کی ایک چادر سی  
بندھی ہوتی ہے جس کے سہارے یہ اڑتا ہے غروب آفتاب کے بعد  
غذا کی تلاش میں نکلتا ہے کیڑے مکوڑے اس کی مرغوب غذا  
ہیں، خفاش۔ چمگادڑ میں دو قول ہیں ایک قول میں حلال دوسرے  
میں حرام۔ (۱۸۹۰، نور الہدایہ، ۴: ۵۸)۔ جس گھر میں کوئی  
نہیں رہتا اس میں چمگادڑ پھیرا لیتے ہیں۔ (۱۹۳۶، ہریم چند،  
ہریم چالیسی، ۲: ۱۳۶)۔ [س: چرم + گردھرہ: चर्म + गृध्र]۔

— کی مہمانی میں بھی لٹکوں تو بھی لٹک کہات۔ جب  
کوئی صاحب خانہ کسی مہمان کی خاطر خواہ تواضع نہ کر سکے  
تو کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— کے گھر آئی چمگادڑ آ بوا لٹک رہیں کہات۔ ہدوں  
کی صحبت سے نیکوں پر آفت آتی ہے برے نیکوں کے بہکانے اور  
بگاڑنے والے ہوتے ہیں؛ جب کسی مہمان کو صاحب خانہ کی  
وجہ سے بہتا اٹھانی پڑے یعنی جو تکلیف صاحب خانہ پر گزرے  
وہی یہ بھی برداشت کرے یا رنج و تکلیف پر قناعت کرنے پر بھی  
کہتے ہیں۔ (نجم الاسمال، ۱۸۹۰)۔

— کے گھر مہمان آئے ہم بھی لٹکیں تم بھی لٹکو کہات۔  
جیسے شخص کے گھر جاؤ گے ویسی ہی عزت پاؤ گے (جامع اللغات)۔

**چمگادڑ** (فت ج، سک م، فت گ، د) امٹ۔ رک: چمگادڑ۔  
چمگادڑ کو باہر نے چمگادڑ لکھا ہے۔ (۱۵۳۷، حکیم یوسفی  
(مقالات شیرانی، ۲: ۴)۔

**چمگادڑ/چمگادڑا/چمگادڑی** (فت ج، سک م، کس گ،  
شد د بفت/سک د / فت ج، سک م، ضم گ، سک د) امٹ/  
امٹ/امٹ۔ رک: چمگادڑ۔ ہزار ہا چمگادڑیں اس میں رہتی ہیں۔  
(۱۸۷۷، توبہ النصوح، ۲۵۷)۔

**چمگودڑی** (فت ج، سک م، و میج، سک د) امٹ۔ رک:  
چمگادڑ۔ چمگادڑ کو باہر نے چمگادڑ لکھا ہے۔ ریاض الادویہ،  
میں چمگودڑی تحریر ہے۔ (۱۵۳۷، حکیم یوسفی (مقالات شیرانی،  
۲: ۴)۔

**چم کورہ** (فت ج، سک م، و میج، فت ر) امٹ۔ اروی۔  
زمین قند، چم کورہ، کنول... ان نشاستہ دار گڈوں میں سے اکثر  
میں زہر ہوتا ہے۔ (۱۹۰۷، مصروف جنگلات، ۳۲۱)۔ [مقاسی]۔

**چمکول** (فت ج، سک م، فت ک، شد و بفت) صف۔  
چمکتا ہوا، چمک دار، روشن۔ حبشی اپنے کالے چمکول رنگ  
اور ناند کے کناروں سے موندے ہوئے اور ہسنے کی سی چھوٹی زرد  
آنکھوں کو خوبصورت سمجھا کریں۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق،  
۲: ۵۸۳)۔ [۱: چمک (رک) + ا: ول، لاحقہ صفت]۔

**چمکی** (فت ج، سک م) امٹ۔ ۱۔ ستارا جیسے سلجے اور نچ  
میں پروکر ٹانگتے ہیں۔

چمکی چمک رہی ہے زیادہ ستاروں سے

پابوش میں لنگڑوں کرن آفتاب کی

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۱۷۸)۔ چمکی، کٹوری یا لیا مسالہ  
گوشت کناری بنت وغیرہ خرید کر بچوں کی ٹوپیاں بنائیں۔ (۱۹۲۶،  
سرگزشت باجرہ، ۳)۔ ۲۔ ستاروں کا کام، زری کا کام۔

نہ ہاتھ آیا جو جوتا ٹاٹ ہانی اور چمکی کا

تو پہتا ایک صاحب نے فرنگی ٹاٹ کا جوڑا

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۲)۔ گھیتلا جوتہ چمکی کے کام کا جس میں  
پتل کے گھنگرو، دونوں طرف نوک سے ایڑی تک نکے ہوئے۔  
(۱۹۲۳، خلیل خان فلختہ، ۱: ۵۱)۔ ۳۔ (سائنس) چھوٹی

چمک دار چیز، ذرہ، ریزہ۔ ایک خلیے سے سیاہ رنگ کی دانہ دار شے  
میلائن یا گوانن کی قلم نما چمکیاں... بنتی ہیں۔ (۱۹۲۹،  
جدید سائنس، ۱۰۱)۔ [۱: چمک (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— کا دستہ (فت د، سک س، فت ت) صف مذ۔ خالص  
ستاروں کی بیل جس میں گوکھرو نہ ہو۔

نگہ پڑتی ہے کس کی اے فلک تیرے ستاروں پر

قبائے یار میں جس روز سے چمکی کا دستہ ہے

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۱۵۳)۔

— کی جوتی (— و مع) امٹ۔ سنہری یا روپہلی ستارے  
نکی ہوئی زری کے کام کی جوتی۔ اسباب کے صندوقوں سے ڈھونڈ کر  
بیادار یا چمکی کی جوتی نکالی۔ (۱۸۹۱، ایاسی، ۸۱)۔

**چمکیلا** (فت ج، سک م، ی مع) صف مذ؛ مٹ: چمکیلی۔  
رک: چمک دار، بھڑکیلا۔ ہرندوں کے پر چمکیلے اور رنگین  
ہوتے ہیں۔ (۱۸۷۱، رسالہ علم جغرافیہ، ۴: ۶۸)۔ اس کا  
علامتی نشان AS ہے... یہ ایک سیاہی مائل چمکیلی دھات ہے۔  
(۱۹۷۰، جدید طبیعیات، ۲۰۶)۔ [۱: چمک (رک) + ا: یلا،  
لاحقہ صفت]۔

— پن (فت پ) امٹ۔ رک: چمک۔ اگر لینسز کو ہر طرف  
سے دائرے کی شکل میں... ڈھانپ دیا جائے تو... تصویر کا



چمن میں سوجیوں سرو شمشاد ہیں  
 فنیروں منے بونچہ آزاد ہیں  
 (۱۶۸۵، معظم بیجاپوری، کنج مہنی (قدیم اردو، ۱: ۲۵۷)۔  
 چاک قفس سے دیکھ رہا ہوں رخ چمن  
 صیاد ہے نہیں ہوں بال و ہر مجھے  
 (۱۸۴۵، کالیات ظفر، ۱: ۲۳۹)۔

کشت و چمن کا منظر دلچسپ و دلکش ہے  
 جنگل کے ہیل بولیوں میں خوشنما ادا ہے  
 (۱۹۲۹، مطلع انوار، ۷۶)۔

مرے وجود میں تیری طلب کی خوشبو تھی  
 ہوا نے صحن چمن سے اڑا دیا ہے مجھے  
 (۱۹۷۹، زخمِ ہنر، شاعر لکھنوی، ۲۱۶)۔ (ii) روش، تختہ،  
 سبزہ زار؛ باغ کا قطعہ، جھونا کھیت، بازاروں اور کوجوں کے  
 ناکوں پر پھولیوں اور سبزیوں کے چمن سجائے گئے تھے۔ (۱۹۱۷،  
 کرشن بیٹی، ۹۵)۔ ۲۔ ہیل ہونے جو کسی کپڑے کے کنارے  
 پر کڑھے ہوں۔

باغ کی سیر میں ہوا انشا تیرے پیچھے کے چمن پر غش  
 (۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۹۶)۔ ریشم کا کنکوا، اس پر بادلی  
 کا چمن کڑھا ہوا کنوں میں سجے موتیوں کے جھمکے کہ جب ہاں  
 ایک ایک بالشت کی چھوٹ اڑے۔ (۱۹۵۳، اپنی موج میں، ۱۳)۔  
 ۳۔ خوبصورت؛ حسین، سرسبز و شاداب، تر و تازہ۔ امید کے  
 چمن میں تی گود بھر بھر پھول چنیا۔ (۱۶۳۶، سب رس، ۳۱)۔  
 اعضائے جسم یار سراپا ہیں رشک کل  
 کیا حسن کا چمن ہے اسات بہار پر

(۱۸۵۸، اسات، ۵: ۳۵)۔ ۴۔ (تصوف) معبت، معرفت۔  
 قفس سیتے تھے یوتن، آن سیتے ہے سارا چمن۔ (۱۵۹۱، جانم،  
 رسالہ وجودیہ (ق)، ۲)۔ [ف: چمن (رک) + ف: ن،  
 لاحقہ ظرف]۔

— آرا صفت۔ چمن کو سنوارنے اور سجانے والا، باغبان، مالی۔

چمن آرا ہے کیا بہار تو دیکھ  
 اک ذرا جوش لالہ زار تو دیکھ  
 (۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخاب راسخو)، ۲: ۳)۔  
 آؤں گا قفس سے میں خود اڑ کے سونے کاشن  
 صیاد کو لکھنا ہے تاحق چمن آرا خط  
 (۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۱۰۰)۔

چمن آرا کی ریاضت پہ نہ ہوتی جو نظر  
 طعمہ برق حوادث مرا حاصل ہوتا  
 (۱۹۰۰، دیوان حبیب، ۱۷)۔ [چمن + ف: آرا، آراستن  
 = سنوارنا]۔

— آرائی اسٹ۔ زیشت، خوش نمائی، سجاوٹ؛ آرائش و زیبائش۔  
 میں ہوں دیوانہ اسرار بہار اے مانی  
 یہ تو سب دیکھ رہے ہیں چمن آرائی ہے

چمکندڑ (فت ج، سک م، ی مع، فت د) امڈ۔ رک: چمکادڑ۔  
 رات کے وقت اکثر الو اور چمکندڑ اڑتے اور وہ بت دیووں کی  
 کی طرح بیت ناک نظر آتے۔ (۱۸۴۷، عجائبات فرنگ، ۱۲۴)۔

چم (۱) (فت ج، شدم، بت) امڈ۔ رک: چنبل (ہلیس)۔

چم (۲) (فت ج، شدم، بت) امڈ۔ رک: چملا (ہلیس)۔

چم (ضم ج، شدم، بت) امڈ۔ کپڑے یا گیہاس کا حلقہ جو  
 سر پر بوجھ کے نیچے رکھتے ہیں، جونا، ایندوا (ہلیس)۔ [مقاسی]۔

چملا (فت ج، سک م) امڈ؛ ۱۔ چملا۔ بھیک مانگنے کا  
 برتن، پیالہ، کاسہ گدائی۔ ٹکڑ گداؤں کے چمے اشرفی اور روپیوں  
 کی کھچڑی سے بھر دے۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۳۰)۔

بڑی پگڑی، بڑی داڑھی و شمشہ  
 ہوا اور حرص سے بھر دل کا چملا

(۱۸۰۳، قصہ تیم انصاری (قدیم اردو کی منظوم داستانیں، ۵۵۲))۔  
 [مقاسی]۔

چملا (فت ج، سک م) ف ل۔ ۱۔ اترانا، الہلانا۔ سیسی  
 نکوڑی تو سچ سچ چملائی ہوئی لونڈی ہی لک رہی تھی۔ (۱۹۶۰،  
 قطرے سے گہر ہونے تک، ۱۵۵)۔ ۲۔ ضد پر اڑے رہنا  
 (بہار اردو لغت (خدا بخش لائبریری جنرل، ۲۸، ۳۱))۔ [۱:  
 چم = ناز کی چال (رک) + ا: لا، لاحقہ نسبت + ا: نا  
 لاحقہ مصدر]۔

چملی (فت ج، سک م) امٹ۔ بھیک مانگنے کا جھونا برتن؛  
 جھونا پیالہ یا کاسہ جو فقروں یا غریبوں کے پاس کھانے پینے کے  
 لیے ہوتا ہے۔ قوم پرستی کوئی کھچڑ ہے جو اس چملی سے چھلک  
 کر گر رہی ہے۔ (۱۹۳۱، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۱۷: ۹)۔  
 [۱: چملا (رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چملی (ضم ج، سک م) ایٹ۔ ایندوی، جھونا چم یا چمبل  
 (اپ و ۵: ۱۵۳)۔ [۱: چم (رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چمن (فت ج، م) امڈ۔ ۱۔ (i) وہ جگہ جہاں پھول پھلوانی  
 اور سبزی ہو اور جس کے چاروں طرف درخت ہوں، جھونا سا  
 باغ یا باغیچہ جہاں سدا بہار ہوتے ہوں، وہ پھلوانی جو عام  
 طور پر مکان کے سامنے کے رخ ہوتی ہے، گلزار، بستان سرا؛  
 گلزار اور آباد جگہ۔

او کسوت کیسری کرتن چمن میائے جلی ہے آ  
 رہے کھلنے کون تیوں دستی او چنے کی کلی ہے آ  
 (۱۵۱۸، مشتاق (دکھنی ادب کی تاریخ، ۱۷))۔

توں پھل پھل ہو رہے ٹھانوتج پھول بن  
 توں سرو ہو رہا جاگا ہے تیرا چمن  
 (۱۶۰۹، قطب مشتری، ۳۴)۔



— چمن (فت ج، م) صف؛ م ف۔ ۱۔ باغ باغ، گل و گزار؛ خوش و خرم۔

دل تھا ترے خیال سے پہلے چمن چمن  
اب بھی روش روش ہے مگر ہائمال ہے  
(۱۹۳۸، شعاعہ طور، ۷۶)۔ ۲۔ ہر باغ میں، ہر جگہ، گوشے گوشے میں، جگہ جگہ۔

گل کا جو الم چمن چمن ہے یوں بلبل خامہ نعرہ زن ہے  
(۱۸۳۸، گزار نسیم، ۹)۔ [چمن + چمن]۔

— در چمن (فت د، سک ر، فت ج، م) م ف۔ سارے باغوں میں، ہر ایک گلشن میں۔

چمن در چمن خوش بہیا نیر سب  
رنکامیز (رنک آمیز) لاجورد مندھیر سب  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵، ۱۱۳)۔

چمن در چمن سرو دورست تھے  
کلیاں سرخوش ہو رہول سو مست تھے  
(۱۶۰۹، قطب مشنری، ۲۶)۔

نئی کیفیت سے چمن در چمن شکر ریز آفاق تھا انجمن  
(۱۸۳۵، علی، تحفہ اعظم، ۳۵)۔

— دہر کس اضا (فت د، سک د) امڈ۔ عالم، زمانہ، دنیا؛ زمین۔

مہک اٹھا چمن دہر کا پتا پتا

راز چھپنے نہیں دیتی تری خوشبو تیرا

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانۃ الہام، ۵)۔ [چمن + دہر (رک)]۔

— زار امڈ۔ ایسا باغ جہاں بھول کثرت سے ہوں، ایسی جگہ جہاں دور تک بھول ہی بھول اور سبز ہی سبز نظر آئے، گزار، گستان، باغ۔

باغبان ہو کے تجھے کن نیں چمن زار کیا

سج بنا کر کے تری کن تجھے نکدار کیا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۵۲)۔

ہم کب سے چمن زار میں بنے ہوش پڑے ہیں

معلوم نہیں گل ہے کدھر خار کدھر ہے

(۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخاب و امبور)، ۳۳)۔ بہار کے دن تھے اور تمام دشت و صحرا چمن زار بن گیا تھا۔ (۱۹۰۷، شعرا العجم، ۱: ۳)۔ [چمن + زار، لاحقہ ظرف و کثرت]۔

— طراز (فت ط) صف۔ رک: چمن آرا۔

چمن طراز نواکت کیا ہے صنعت سون

سہی قدان کا مکان جو تیار ناز و ادا

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۰)۔

چمن طراز حقیقی نے اپنی صنعت سے

کسی کو بھول بنایا، کسی کو گھاس کیا

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱: ۱۳)۔

(۱۹۲۹، نقوش مانی، ۱۳۹)۔ انہوں نے اس کی چمن پیرائی و چمن آرائی بڑے سلیقہ سے کی ہے۔ (۱۹۵۳، دیوان صفی، مقدمہ، ۲۳)۔ [چمن + آرا (رک) + ئی، لاحقہ کیفیت]۔

— آسا صف۔ باغ کے مانند، باغ جیسا۔

خیال سر و بالا ہے گل گل زار خوبی سون

چمن آسا بہار آراے باغ جاں ہوئے عاشق

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۱۱)۔ [چمن + آسا (رک)]۔

— بند (فت ب، سک ن) امڈ۔ چمن آرا، باغبان (پلیس)۔

[چمن + ف: بند، بستن = باندھنا]۔

— بندی (فت ب، سک ن) امڈ۔ ۱۔ باغبانی، چمن آرائی؛

آراستہ و پیراستہ کرنے کا عمل، آرائش و زیبائش۔

گل تازہ شکفتہ ہوئے ہیں مضمون رنگیں سے

زمین شعر میں مجھ کو چمن بندی کی خدمت ہے

(۱۸۳۳، دیوان رند، ۲: ۲۸۳)۔

جو ہے آباد نعموں سے اک ایسی سر زمین بھی ہے

معجبت کی چمن بندی جہاں خود حسن نے کی ہے

(۱۹۳۳، عروس فطرت، ۳۶)۔ ۲۔ وہ کیاری جہاں ایسے

بودے لگے ہوں جن میں بھول آئے ہیں، بھولاری، خیابان،

بھولوں اور بودوں کی روش۔

بناؤ نگر بیچ جائے شکار چمن بندی و نقش باغ بہار

(۱۷۵۶، قصہ کا مروپ و کلا کام، ۱۶)۔ احاطے عموماً وسیع

اور سبز چمن بندی سے آراستہ ہیں۔ (۱۸۹۲، سفر نامہ روم و

مصر و شام، ۱۳۹)۔ قبرستان کے باغ میں عجب بہار تھی حوض

ایل رے تھے پانی نالیوں میں لہراتا ہوا چمن بند یوں میں جا رہا تھا۔

(۱۹۲۴، روزنامہ، حسن نظامی، ۵۱)۔ ۳۔ چمن بنانے کا

طریقہ کار (اب و ۶: ۱۳۶)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [چمن +

ف: بند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— پیرا (ی لین) صف؛ امڈ۔ رک: چمن آرا۔

اے چمن پیرائے ملت! تیرے شوق دید میں

تھا نوا سنچ قغان پہ بلبل بستاں ترا

(۱۹۳۷، نعمت فردوس، ۱: ۷۲)۔ [چمن + ف: پیرا،

پیراستن = سجانا]۔

— پیرائی (ی لین) امڈ۔ رک: چمن آرائی؛ آرائش، سجاوٹ۔

انہوں نے اس کی چمن پیرائی و چمن آرائی بڑے سلیقہ سے کی ہے۔

(۱۹۵۳، دیوان صفی، مقدمہ، ۲۳)۔ [چمن + رک: پیرا (۲)

+ ئی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— پھولنا محاورہ۔ بھول کھلنا، ہرا ہورا ہونا، تازگی و شادابی۔

لجپائی سے نازک ہے اے جان بدن تیرا

اب چھو نہیں سکتے ہم پھولا یہ چمن تیرا

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۷۳)۔



(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۱۵۹: ۵)۔ چمنستان زندگی کے وہ بھول جو ابھی کھلنے بھی نہ پائے تھے۔۔۔ بھولہ زمین ہو گئے۔ (۱۹۱۱ء، شہید مغرب، ۳۲)۔ بچے چمنستان قوم کی کایاں ہیں جنہیں کھل کر بھول بتنا ہے۔ (۱۹۸۳ء، کوریا کہانی، ۱۹۶)۔ [چمن + ف: ستاں، لاحقہ ظرف]۔

**چمنی** (فت ج، م) صف، منسوب بہ چمن، چمن کا، چمن کی طرح کا، چمن جیسا، بھول دار۔

بلبل کی کف خاک بھی اب ہوگی پریشان  
جامے کا ترے رنگ ستم گر چمنی ہے  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۰۳)۔ [چمن (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

**چمنی** (کس ج، سک م) اسم۔ ۱۔ وہ نالی (جھون پڑی

پر سائز کی) جو مکان بھٹی انجن یا کارخانے وغیرہ سے دھنوا یا بھاپ نکالنے کے لیے بنائی جائے (اس کا سرا عموماً اوپر کو نکلا

ہوا نظر آتا ہے)، دود کش، دھنوالا۔ وہاں اس وقت چمنیوں میں آگ روشن ہوگی۔ (۱۸۸۹ء، میر کہسار، ۱: ۹)۔ چھوٹے قد و قامت کے بچوں کو چمنی صاف کرنے کے لیے چوری کر کے لے آئے۔

(۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۱۷۹)۔ اس چوکھٹے کے اندر آتشیں اینٹوں کا صندوق بنا دیا جاتا ہے۔۔۔ اور اوپر چھت میں چمنی کے لئے کھلی جگہ رکھی جاتی ہے۔ (۱۹۷۶ء، فن آبن گری، ۲۶)۔

۲۔ آلات روشنی کے لیے شیشے کا بنا ہوا سروں جو اوپر نیچے سے کھلا ہو۔ بڑے لیمپ کی چمنی توڑی اور یہ وہ چمنی تھی جو اوپس کو بہت پسند تھی۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، تربیت نسوان، ۲۷)۔

۳۔ دیوار میں وہ سوراخ جس میں سے چولہے میں آگ جلنے سے دھنوا نکلتا ہے۔ چمنیوں کی دود راہوں کے اندرونی رخ ہر۔۔۔

استرکاری کر دی جاتی ہے۔ (رسالہ تعمیر عمارت، ۲۳)۔

۴۔ آتش دان۔ بچنی کھڑی جو چمنی کی کارنس پر دھری تھی ٹک ٹک کر رہی تھی۔ (۱۹۲۳ء، خونی راز، ۱۷۷)۔ [انگ: Chimney]۔

**پھرتا** (ضم یو، سک ر) اسم۔ ایک پرندے کا نام۔

چمنی پھرتا اپنا گھونسل زیادہ تر دود کشوں اور اناج کی کوٹھیوں کی دیواروں پر پتلی پتلی شاخوں سے بناتا ہے۔ (۱۹۶۹ء، پرندے، ۲۳)۔

[چمنی + ا: پھر (حکایت الصوت) + ا: تا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چمنی** (ضم ج، سک م) اسم: ۱۔ چمنی۔ چمن (رک) کی تانیث و تصغیر۔ سنجیدہ نے اپنے ہاتھ سے گڑیا بنائیں مائے پر

نام لکھے، چمنی کا نام خانم، گلہ کا احمد، گڑیا کا رحمت۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۳۳)۔ [ا: چمن (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث و تصغیر]۔

**چمنی چمن** (فت ج، م، فت ج، م) م ف۔ رک: چمن چمن۔ چمنی چمن چاروں طرف تاج سلطنت کا باغ آج دینا ہے جلو بار آہر ڈال ہر برفتح کا

(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۳۵)۔

پیدا و نہاں بزلگ و بو ہے جو کل ہے چمن طراز ہو ہے  
(۱۹۱۱ء، تسلیم، دل و جان، ۲)۔ [چمن + طراز (رک)]۔

**کار صف: امڈ**۔ وہ کپڑا جس میں اعلیٰ درجے کی گل کاری کی گئی ہو اور ایسا معلوم ہو کہ باغ کھلا ہوا ہے۔

ہوشاک جھمک دار بنائے ہیں اسی سے  
حشمت کے چمن کار بنائے ہیں اسی سے

(۱۸۳۰ء، نظیر، کد، ۲: ۱۰)۔ [چمن + کار، لاحقہ صفت]۔

**گلدہ** (فت ک، د) اسم۔ باغ، گلشن، گلستان۔ حسن عقیدت کے جو بھول سینکڑوں چمن کدوں سے چن کر اس کے ہاتھ

آئے تھے ان کو آستانہ نبوت پر وہ خود نہ چڑھا سکا۔ (۱۹۱۷ء، سیرۃ النبی (دیباچہ)، ۱: ۱)۔ [چمن + ف: کدہ، لاحقہ ظرف]۔

**کھلنا** محاورہ۔ کسی چیز کی کثرت ہونا: کیاری کا بھولوں سے بھر جانا: رونق افزوں ہونا، خوشی میں اضافہ ہونا۔

لڑاوے آنکھیں وہ اپنے حجابی کہ پھر ہلک نہ مارے  
نظر جو نیچی کرے تو گویا کھلا سراپا چمن حیا کا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱: ۷)۔

ہے دل کا چمن کھلنے کے لیے آئے گا کوئی ملنے کے لیے  
(۱۹۸۲ء، تارگریباں، ۱۸۳)۔

**ہرا ہونا** محاورہ۔ خوشی حاصل ہونا، مراد ہر آنا۔ چمکے تیری کلی تو بھبک جائے تن مرا

بھگیں تری مسیں تو ہرا ہو چمن مرا  
(۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۱۰۳)۔

**چمن** (ضم ج، فت م نیز شدہ فت م) اسم۔ پیار کرنے کا عمل، بوسہ، پیار۔

مدن کا مے پلاشہ کوں چمن کی چاکنی دے دے  
ادک متوال کر شدہ کوں کیاں خوش مے مدن میلے

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۱۹)۔ ہار پہنا کر میرے چمن لیا کرتی تھی۔ (۱۹۲۳ء، پنجاب میل، ۶۵)۔ اف: لینا۔

[ا: چم، چومنا (رک) سے + ا: ن، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چمنا (۱)** (ضم ج، سک م) ف م (قدیم)۔ رک: چومنا۔ بھنور جھونڈ ہون میں گھمتے اتھے

سو بھولاں کرے موکہ چمنے اتھے  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۵۹)۔

**چمنا (۲)** (ضم ج، سک م) اسم۔ گڑیا کا پیارا بچہ: چومنے کے قابل بچہ، چما (اپ و، ۸: ۱۵۵)۔ [ا: چم، چومنا (رک) سے + ا: نا، لاحقہ نسبت]۔

**چمنستان** (فت ج، م، کس ن، سک م) اسم۔ رک: چمن زار۔

مژدہ اے قسمت بد دام بلا میں آکر  
میہمان چمنستان ہوئے مہمان قفس



(۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۸۸)۔ جو چھوٹے چھوٹے بچے... گولیاں، گیلڑیاں، چمورانی... کھیلتے تھے... اپنے اپنے گھروں میں جا چھوے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل بڑوس، ۶)۔ [مقاسی]

چموڑا (فت ج، وسج)۔ اذ۔ چھوٹا دستی حقہ جو چمڑے کا بنایا جاتا ہے۔ گڑگڑیاں، پیچوان، چموڑے، غرض کہ ہر قسم کا حقہ ان کے پاس موجود ہے۔ (۱۹۵۵ء، منٹو، خالی بوتلیں خالی ڈبے، ۱۱)۔ [ا: چم = چمڑا (رک) + ا: و، لاحقہ ربط + ا: ژا، لاحقہ ظرف]۔

چموسی (فت ج، وسج)۔ اذ۔ رک: چموسیا (اپ و، ۸: ۱۸۷)۔ چموسیا (فت ج، وسج، سک س)۔ اذ: ~ چموسی (ٹھگی) مسافر کو قتل کرتے وقت اس کے ہاتھ پکڑے رہنے والا ٹھگ؛ سمسیا (اپ و، ۸: ۱۸۷)۔ [مقاسی]

چموگن (فت ج، وسج، فت گ)۔ اذ۔ چچڑی (ہلیس)۔ [س: چرم + انکنہ: उत्कण + चम]

چموننا (فت ج، وسج)۔ اذ۔ ہدی کے برابر اور چڑبا سے چھوٹا پرندہ جس کی مختلف قسمیں ہائی جاتی ہیں (جوگی، دیسی، سرخ اور خورد بہت مشہور ہیں ان کے رنگ بھی مختلف ہوتے ہیں بعض چموٹے ہدی سے بھی چھوٹے ہوتے ہیں اس کا یہ نام اس کے چھوٹا ہونے کی وجہ سے پڑا)۔ چموننا پنجاب کے کل پرندوں سے چھوٹا ہوتا ہے ٹڈی سے زیادہ بڑا نہیں ہوتا بلکہ لمبائی میں ٹڈی سے چھوٹا ہوتا ہے۔ (۱۸۹۷ء، سیر پرند، ۳۹۲)۔ [مقاسی]

چمہ (ضم ج، شد م، بفت)۔ اذ: ~ چما۔ بوسہ، جمی۔ ہلوں ہلت میں ہات لینے لگے چمے لگ معبت سوں دینے لگے (۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۳۶)۔ [ا: چم = چمڑا (رک) + ا: وٹا، پٹا (رک)]۔

چمی (فت ج)۔ صف۔ اصل، حقیقی؛ بامعنی، پر مطلب (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [ف]۔ چمی (کس ج)۔ اذ۔ ۱۔ طوطا (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ ایک ہودا جس سے موٹا کپڑا اور رے بنتے ہیں (ہلیس)۔ [س: چمے चिमि]

چمی (فت ج، شد م)۔ اذ۔ رک: چمچی۔ گاؤں کے لوگ گھاس لیٹ کا تیل ایک چمی ہلا دیتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء، محب الموشی، ۵۴)۔ [ا: چمچی (رک) کی تخفیف و عواسی تلفظ]۔

چمی (ضم ج، شد م)۔ اذ۔ بوسہ۔ بعض نووارد پاکستانی پاسٹ دوسری چمی کے لالچ میں کہہ دیتے ہیں کہ پہلے شہزادے کے علاوہ ایک اور شہزادہ بھی لکھا ہے۔ (۱۹۷۵ء، بسلامت روی، ۱۲۰)۔ [ا: چم = چمڑا (رک) سے + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

چمو (فت ج، وسج)۔ اذ۔ فوج، فوج کا دستہ (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: चम]

چموٹا (ضم ج، سک م)۔ ف م۔ چومنا (رک) کا تعدیہ۔ عبدالرحمن کچھ دیر تک تو یہ منظر دیکھتے رہے پھر انہوں نے کہا آپ تو حجر اسود کی طرح اپنے آپ کو چموٹے رہنے میں جاتا ہوں۔ (۱۹۵۳ء، گل کدہ، جعفری، ۳۴۹)۔

چموٹا (فت ج، وسج)۔ اذ۔ ۱۔ چمڑے کا ٹکڑا یا چوڑی پٹی جس پر نانی استرے کی دھار صاف کرنے اور چکنائے ہیں، ہٹاس۔ استرے دو دو ہیں سلی چموٹا سب کچھ تو ہے پھر کیا ڈھال تلوار جابیے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۱۲۲)۔ ۲۔ چرخے کی مال کو صاف کرنے اور اس کی چکنائٹ دور کرنے کا چمڑے کا کھمبہ (اپ و، ۲: ۱۵)۔ اف: لگانا۔ ۳۔ (i) چمڑے کا پٹا جو کسی بچے یا شکاری پرند وغیرہ کے پیر میں باندھ دیتے ہیں تا کہ بھاگ نہ جائے۔

ہونا ہو کر بھی یک دھر لوگ تھوڑے

چموٹے کھول کر لکڑاں کول چھوڑے

(۱۹۶۵ء، بھول بن، ۳۶)۔

کن تجھ میں جو ہے کنشٹ کھوٹے

تو جان نہیں ترے چموٹے

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۲۶)۔ (ii) وہ چمڑا جو قیدیوں کے ہاتھوں میں زنجیر کی رگڑ سے بچنے کے واسطے لگا دیتے ہیں، چمڑے کا سوزہ، چمڑے کی کدی (ہلیس)۔ ۳۔ بے وقوف، گیگلا آدمی۔

سیل کے کونڈے اوس کے آج ہیں کیا اے ددا

ہے چموٹا سا جو لڑکا تیری کودی کا ہلا

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۸۹)۔ [ا: چم = چمڑا (رک) + ا: وٹا، پٹا (رک)]۔

چموٹی (فت ج، وسج)۔ اذ۔ رک: چموٹا، چھوٹا چموٹا۔ جتنی کالی چیزیں ہیں سب اس کی رنگت پر قربان، سرسفال کی پانڈی ماتھا ناکی کی چموٹی یا اگھوری کی لنگوٹی۔ (۱۹۲۴ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۹)۔ [رک: چموٹا + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چمو جانا محاورہ۔ ٹھگ کا گرفتار ہو جانا (اپ و، ۸: ۱۸۶)۔

چمورانی (فت ج، شد م، وسج)۔ اذ۔ ایک کھیل جس میں چار یا آٹھ خانے بنا کر کھیلتے ہیں (کھلاڑی اس کے پہلے خانے میں پتھر کا ٹکڑا یا گٹا وغیرہ ڈالتا ہے اور پھر اچک کر ایک ٹانگ سے کپڑا ہو کر اسے پیر مار کر خانے کے باہر لاتا ہے اگر گٹا خانے کی لکیر پر ٹک جائے تو کھلاڑی کی ہار مانی جاتی ہے اس گٹے کو دکن میں ہلا اور شمالی ہند میں رانی کہتے ہیں)؛ رک: چرکی ہلا۔ اگلے اگلے جزدان اب ان میں کتابوں کے بدلے چمورانی کے کٹے اور کچی ہالے کی کوریاں پھری ہوئی تھیں۔



جمیلی کی چن چن کے کلیاں کوئی بنانے لگی اپنی چنیا کلی  
(۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۱۰۶)۔ چن کی بعض کیاریوں میں  
کل شبو، جمیلی، موگرا... بھی لگا دینا چاہیے۔ (۱۹۱۶ء،  
خانہ داری (معیشہ)، ۲۱۵)۔

جمیلیا (فت ج، ی، مچ، کس ل) صف مذ۔ ۱۔ رک: چنبیلیا۔  
قدوی نے ہزاروں ہی مرغ پال ڈالے اور کیا کیا نہیں پالے، انار  
... چیلے... مگر حضور پر پھر کے الف پر آگئے یعنی...  
اصول (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۲۷)۔ ۲۔ ایک قسم کا بہت  
زور پلا سائب جس کے جسم پر جمیلی کے بھول کی مانند گل ہوتے  
ہیں (۱ پ و ۸، ۱۵۵)۔

جمیلیاں (فت ج، ی، مچ، کس ل) اسم: ج۔ رک: چوچہ  
دیتیاں، کلانی میں بہتے کا پہنچنے کی قسم کا ایک زبور اس کے  
دلنے جمیلی کی کلی کی شکل کے ہوتے ہیں (۱ پ و ۸، ۲۱)۔  
[۱: جمیلی (رک) + ا: ان، لاحقہ جمع مونث]۔

چمہار (فت ج) اسم: رک: چمار۔  
یہ دعویٰ پور چمار تہا اکھور بھوکیں خوار  
(۱۵۶۵ء، شہادت الحقیقت، ۲۱۶)۔

چن (۱) (فت ج) اسم: عشقیہ گیت۔ یہاں کے مقبول لوک  
گیت ہیں قینچی (جدانی کا گیت) بیسا کہ (بہار کا گیت) چن  
(عشقیہ گیت)۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱۵۷)۔ [۱: چن،  
چاند (رک) کی تخفیف]۔

چن (۲) (فت ج) اسم: چنا (رک) کی تخفیف۔ جانول پاڑا  
رگھون، رام راؤ... مونگ ایا و مسور ایا... و چن ایا وید  
ایا... وغیرہ۔ (۱۷۰۳ء، جنگ نامہ ہنگی خاں ہوستی (اردو نامہ)،  
کراچی، جولائی، ۱۹۷۳ء، ۱۵)۔ وہ سیدھے چن بوٹ کے  
کھیت میں پہنچی اور لگی چرنے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۸۰)۔

چن (فت نیز کس نیز ضم ج) اسم: گنے کی ایک قسم؛ گنے  
کا رس (ہلیس؛ جامع اللغات؛ قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

چن (۱) (کس ج) اسم: (قالین بالی) قالین کے روؤں کا  
پورا ایک بانا (۱ پ و ۲، ۱۰۸)۔ [مقامی]۔

چن (۲) (کس ج) اسم: غلے کی ایک قسم؛ رک: چنا غلہ  
(ہلیس؛ قدیم اردو کی لغت)۔ [س: چن चन]۔

چن (۳) (کس ج) اسم: رک: چنہ (ہلیس)۔

چن (۱) (ضم ج)۔ چننا سے ماخوذ، تراکیب میں مستعمل۔

— پن کر کے م ف، انتخاب کر کے، چھانٹ چھوٹ کر؛  
تھوڑا تھوڑا کر کے۔ آنا، فون، تیل، لکڑی، مصالحہ، غرض

جمیلی (فت ج، سک م) اسم: جموں کے قریب مغربی  
پہاڑی ریاست جمیا کی بولی۔ جمیلی کے علاوہ یہ خط مغربی  
پہاڑی کی چند اور بولیوں کے لیے بھی کام آتا ہے۔ (۱۹۶۲ء،  
فن تحریر کی تاریخ، ۳۳۸)۔ [جمیا (عالم) + ا: لی، لاحقہ نسبت]۔

خط (فت خ) اسم: وہ رسم الخط جس میں جمیلی بولی  
لکھی جاتی ہے۔ جمیلی خط یہ جموں کے قریب ریاست جمیا کا خط  
ہے۔ (۱۹۶۲ء، فن تحریر کی تاریخ، ۳۳۸)۔ [جمیلی + خط  
(رک)]۔

جمینا (فت ج، ی، مچ) اسم: تھوڑا، چانٹا (جامع اللغات)۔  
[رک: جینا]۔

چمیشا (فت ج، ی، مچ، سک ٹ) ف م۔ کسی کے سر منڈھنا،  
کسی کے ذمہ ڈالنا، کسی سے ننھی کرنا؛ چپکنا۔ اپنی بہن کو  
خود لوگوں کے سر چمیشا ہے۔ (۱۹۲۰ء، اسلامی معاشرت اندلس  
میں، ۱۳۲)۔ [رک: چیشا]۔

چمیدہ (فت ج، ی، مع، فت د) صف۔ ۱۔ ناز و انداز اور  
غمزے کے ساتھ چلتا ہوا، ناز سے چلنے کی حالت، سر کرتا ہوا۔  
یہ شوخی و شکی قدم رنجہ فرما!

چمیدہ چمیدہ خراماں خراماں  
(۱۹۳۷ء، سرود و غزلیں، ۶۸)۔ ۲۔ لچکا ہوا، جھکا ہوا۔  
سر و چمیدہ ہوں نہ کل نو دمیدہ ہوں  
بلبل ہوں تا بصر چمن نا رسیدہ ہوں  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۱۸۸)۔ [ف: چمیدہ، چمیدن =  
اٹھلا کر چلنا، سے]۔

چمیکوٹیاں (کس ج، ی، مع، و، مچ، کس ء) اسم: ج۔  
رک: چہ میگوٹیاں۔  
باتوں سے وہ دل میں جٹکیاں لوں ساری چمیکوٹیاں بھلا دوں  
(۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۳)۔ چمیکوٹیاں تھیں کہ اللہ دے اور  
بندہ لے۔ (۱۹۱۵ء، گلدستہ پنج، ۹۲)۔

چمیل (فت ج، ی، مچ) اسم: ایک مزیدار پھل جو ایک بالشت  
کے برابر بڑھتا ہے اس کا بیڑ ہمیشہ سرسبز رہتا ہے اس کو وہاں میں  
چمیل کہتے ہیں۔ سوکھی چمیل گلے میں پہنتی ہے۔ (۱۸۶۱ء،  
فسانہ عبرت، ۳۸)۔ [مقامی]۔

چمیلا (فت ج، ی، مچ) اسم: جھوٹا سایہ دار درخت۔  
اس میں چند سائے دار درخت ہوں گے مثلاً شہتوت، چمیلا وغیرہ۔  
(؟، مرغی خانہ، ۵)۔ [مقامی]۔

جمیلی (فت ج، ی، مچ) اسم: رک: چنبیلی۔  
ہر اک سرو ہے سانک کی جیوں آنی  
جمیلی کی بھکڑی ہے بھرا کئی  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۶)۔



— چَبالو یا شہنائی بَجالو کہاوٹ۔ دونوں کام ایک ساتھ نہیں ہو سکتے یہ اس موقع پر کہا کرتے ہیں جب کوئی دو کام ایک دوسرے کے مخالف ایک ہی وقت میں کرنا چاہتا ہے (کنجینہ اقوال و اسٹال، ۱۰۵)۔

— چَبینا (— فت چ، ی مع نیز میج) امڈ۔ بھنا ہوا اناج جس میں چنا بھی شامل ہو؛ خشک خوراک جسے لوگ سفر وغیرہ میں یا مجبوری کی حالت میں کھاتے ہیں۔ کھانے پینے کا کچھ انتظام نہ تھا کہیں چنا چَبینا مل گیا تو کھا لیا ورنہ بھوکے ہی پڑ رہے۔ (۱۹۵۹، نقش آخر، ۷۵)۔ [چنا + چَبینا (رک)]۔

— چَبینا کَرنا ف سر؛ محاورہ۔ سفر میں یا مجبوری کی حالت میں خشک خوراک کھانا، بھنے ہوئے اناج سے بھوک بٹانا، جو کچھ مل جائے اس پر گزارا کرنا؛ کھانا پینا۔ کھاروں نے ایک درخت کے سائے میں پالکی اتاری اور چنا چَبینا کرنے کے لیے کنویں پر چلے گئے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، پریم چالیسی، ۲: ۲۱۰)۔

— ڈال کر کھانے میں ساجھا کہاوٹ۔ ذرا سے کام کے لیے بڑی اجرت تھوڑی سی ہوئی سے بڑی شرکت نہیں ملتی (جامع اللغات)۔

— کھے میری اونچی ناک گھر دلیے دو گھر راز، جو کھاوے میرا ایک ٹوک پانی پیوے سو سو گھونٹ کہاوٹ۔ چنے کے دلیے کی آواز بہت دور تک جاتی ہے اور اسے کھا کر بہت پیاس لگتی ہے (جامع اللغات)۔

— مرد نَاج ہے کہاوٹ۔ چنا جواں مردوں کی خوراک ہے (جامع اللغات)۔

چنا (ضم چ) امڈ۔ چونا (رک) کا مخفف (قدیم اردو کی لغت)۔ چنا (۱) (فت چ، شدن) صف۔ خوبصورت، چاند جیسا؛ چاندنا، چاننا۔

روح نشاط و جان تمنا اور نہیں کوئی اس سے چنا (۱۹۷۶، حظایا، ۱۰۶)۔ [ا: جن، چاند (رک) کی تخفیف + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

چنا (۱) (ضم چ، شدن) امڈ۔ رک: چنچنا (پلیش)۔

چنا (۲) (ضم چ، شدن) صف مذ؛ مٹ: چنی۔ جھوٹا؛ رک: چنا مٹا۔ [ا: چنیا (رک) کا ایک روپ]۔

— مٹا (— ضم م، شدن) صف مذ؛ مٹ: چنی مٹی۔ بچوں کی زبان میں بہت جھوٹا (جامع اللغات)۔

چَنار (فت چ) امڈ۔ ۱۔ ایک بڑا درخت اس کے پتے انسانی ہاتھ سے مشابہ ہوتے ہیں ان کے سرے کڑواں اور ہت جھڑ سے

چن بن کر کے بیجاری نے سب ہی کچھ منگا لیا ہے۔ (۱۹۳۰، آغا شاعر، ارمان، ۲۹)۔

— چُن (کُر/کے) م ف۔ انتخاب کر کے، چھانٹ کر۔ بہت لطافت سے پیدا کیا حسن عشق میں رکھیا اپنے خاصے کن چن چن۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۳)۔

دوستوں کے سر کٹنے چن چن کے منہل میں قلم چشم بینا ہے ہر اک جو ہر تری شمشیر کا (۱۸۱۶، دیوان ناسخ، ۱: ۲۳)۔

جس طرح ہم کو مٹاتے ہیں یہ ارباب ستم اے فلک بس ہونہی کرنا انہیں چن چن کے ہلاک (۱۹۳۲، سنگ و خشت، ۱۳۵)۔

چن (۲) (ضم چ) امٹ۔ رک: چوں، جیسا۔ لوڑے قچ کرں آدم کوں آدم ہر لا لاکھوں چن (۱۹۳۰، کشف الوجود (قدیم اردو، ۱: ۳۰۷)۔

چن (۳) (ضم چ) امٹ۔ مصیبت، التاد، پریشانی۔ وو یاراں سنے چونکہ چن حال اسے چلے لے کے سنبک میں تو گھال اسے

(۱۶۰۹، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۱۹)۔ سب تراش خراش چن بھولی کہ اس چور نے ہماری عزت خاک میں ملا دی۔ (۱۸۶۳، انشائے بہار بے خزاں، ۶۸)۔ [مقاسی]۔

چنا (۱) (فت چ) امڈ۔ ۱۔ ایک مشہور اناج یا غلہ جو کئی قسم کا ہوتا ہے اور کئی طرح سے کھایا جاتا ہے، اس کی ایک قسم کالی بھی ہے جس کا دانہ قدرے بڑا اور گول ہوتا ہے (چنے کو بھون کر یا ابال کر بھی کھاتے ہیں بیسن اور دالیں بھی بناتے ہیں، پیس کر روٹی بھی پکاتے ہیں، دوسری اجناس سے ملا کر مختلف قسم کی اور بھی اشیائے خوردنی تیار کرتے ہیں)، نخود، بون دل ہمارا عشق کی آتش میں خوش ہوا بھن کر تمام آگ میں کھلنا ہے جوں چنا (۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۹)۔

اک مٹھی چنے چاب اور بیٹ تو پانی ہی ڈنڈ پیل سدا میرے اے لال خوشی رہے (۱۸۱۸، نظری، ۵، ۱۸)۔ ابتدا میں وہ چنے کے برابر اور بڑھ کر تر بوڑے کے برابر ہوتا ہے۔ (۱۹۳۷، جراحیات زہراوی، ۸۶)۔ ۲۔ اولاد، بچہ (فرانک آصفیہ)۔ [س: چن کہ: चराक]۔

— اور چغل منہ لگا برا / جھٹٹا نہیں کہاوٹ۔ چنے کھانے اور چغل خور کی باتیں سننے میں بڑا لطف آتا ہے اور ان کی عادت نہیں جاتی (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔

— جور گرم (— و میج، فت گ، ر) امڈ؛ فقرہ۔ مسالے والے چنے نیز بیچنے والوں کی صدا۔ ہم تینوں۔ ایک بیچ ہر بیٹھ کر چنا جور گرم کھانے لگے۔ (۱۹۷۱، ذکر یار چلے، ۱۸۲)۔



پہلے سرخ ہو جاتے ہیں معشوق کے ہنسنے کو اس سے شعرا اکثر تشبیہ دہا کرتے ہیں (اس کا پھل گول خاردار ہوتا ہے کھانے کے لائق نہیں ہوتا اس کی جھال مٹی ہوتی ہے لکڑی اندر سے سرخ اور جوہر دار ہوتی ہے اس کی عمر بہت ہوتی ہے لوگوں کا خیال ہے کہ جب یہ زیادہ پرانا ہو جاتا ہے تو اس سے آگ نکلتی ہے)۔ گرائی و سبکی چوب چنار یازدہ و نہ سیر و ریح و ہندہ ٹانگ۔ (۱۵۹۳، آئین اکبری، ۱: ۱۳۵)۔

ایسے سوز میں کیا جنم کا چنار  
بہم ہونے تک دن دھڑک رکھ کی تار  
(گلشن عشق، ۳)۔

جو دیکھے تو ہے گا درخت چنار  
ہوا جا اوسی درخت اوپر سوار  
(قصہ کا سروپ و کلام، ۵۵)۔

پیری میں کوئی جاتا ہے عاشق کا سوز دل  
کہنہ جو ہو تو جوڑتی ہے آتش چنار سے  
(۱۸۲۳، مصحفی، ۵) (انتخاب رامپور، ۳۱۵)۔

چنار و صنوبر عجب سایہ دار  
کہ ہر شاخ پر جن کی طوہی نثار

(۱۹۳۲، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۲۹۶)۔ سانسے چنار کی پھلنگ پر لٹکا ہوا چاند... میں نے اسکردو میں پہاڑوں پر دیکھا تھا۔ (۱۹۸۳، شمع اور دریچہ، ۴۲)۔ ہاتھ یا ہاتھوں میں سہندی لگانے کا طریقہ جس میں عورتیں ایک دائرہ بنا کر اس کے ارد گرد بندکیاں بناتی ہیں (ہلش)۔ [ف]۔

— منار (— فت م) اند۔ (دشنام کے طور پر) فلاں فلاں شخص، برا بھلا کہنے یا بطور گالی مستعمل۔ وہ بھی میرے چنار منار کے قراق میں لعل در آتش ہوگی۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۲: ۲۶۵)۔ [۱: چنار + منار (تابع)]۔

چنارنا (ضم ج، سک ر) ف م۔ با ترتیب اوپر تلے رکھنا، ترتیب وار چننا (فرہنگ آصفیہ)۔ [۱: چننا (رک) سے]۔

چناری (فت ج) صف۔ چنار (رک) سے منسوب، سرخ۔ لب احمر سرخ اناری کیا لعل موتی مرواری کیا مخیل بید چناری

(۱۸۷۹، مہدی شاہ (سندھ میں اردو شاعری، ۱۳۱))۔ [چنار (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چناغ (ضم ج) اند۔ یاد فراموش، فراموش (جڑواں پھل) کی شرط۔ لوہم میں تم میں یاد فراموش بھی سہی پھر تازہ آج توڑ کے باندھیں چناغ شرط  
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۷۰)۔ [ت: چناغ، چناغ = شرط]۔

چنکا لنگا (فت ج، ل، غنہ) اند۔ ایک قسم کی کھردری لکڑی جو برصغیر میں کثرت سے ملتی ہے، لاط: Dillenia fentagyna۔

کھردری لکڑیوں کی معمولی مثال کے طور پر چنکا لنگا، کنوسال، آم اور جامن قابل تذکرہ ہیں۔ (۱۹۰۷، مصحفی، ۱: ۸۳)۔ [مقامی: تلنگی]۔

چنالیٹا (ضم ج، ی، ی، ج) ف م۔ رک: چنوالٹا (جامع اللغات)۔

چنار (ضم ج) صف: م ف۔ ویسا، اس طرح، اس طرح کا (اردو میں عام طور سے جنس کے ساتھ آتا ہے اور بحث و تکرار میں، یوں ہے یوں نہیں، کے مفہوم میں استعمال ہوتا ہے)۔

ہر جزو ہے ہر گل وہی سب کچھ ہے وہ بیشک  
پھر خوب اسے دیکھا تو چنیں ہے نہ چنار ہے  
(تجلیات عشق، ۲۹۷)۔

سج ہے نہیں زمانے کو اک وضع ہر قرار  
نیرنگ روزگار چنیں ہے کیسے چنار  
(۱۹۲۱، مطلع انوار، ۸۲)۔ [ف: چنار = چوں + آن کی تخفیف]۔

— (اور) چنیں (— ولین، ضم ج، ی، ی، ج) م ف: است۔  
۱۔ ادھر ادھر سے متعلق، ایسا ویسا، یہ ہے یہ نہیں، اس طرح ہے اس طرح نہیں، بحث و تکرار۔

خط میں بہت سی اس نے چنار اور چنیں لکھی  
ہر بات اک چنی ہوئی اب تک انہیں لکھی  
(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۱۱۲)۔

خلوص ان میں نہ تھا اس سبب سے دل نہ ملا  
کچیں تو خوب اڑیں اور چنار چنیں بھی رہی  
(۱۹۳۱، اکبر، ک، ۳: ۵۸)۔ ۲۔ اعتراض، مو شکافی۔

جب کہ دل ہی نہ ملے نامہ جیسی کیا حاصل  
ساتھ شکووں کے چنار اور چنیں کیا حاصل  
(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۵۸)۔

— چنی (و چنیں) کرنا محاورہ۔ باریکیاں جھانٹنا، نکتہ چینی کرنا، چھان بین کرنا؛ انقص نکالنا، عیب جوئی کرنا؛ تکرار یا بحث کرنا، اعتراض کرنا۔ میں اردو میں چنار و چنیں کر کے رہ جاتا ہوں۔ (۱۹۳۰، آغا شاعر، خمراستان، ۱۳۶)۔

— (و) چنیں ہونا محاورہ۔ بحث ہونا، چہ میگوئیاں ہونا۔ چنی تو نے افشاں جو اے مہ جبین  
مناروں میں کیا کیا چنار و چنیں ہے  
(۱۸۵۳، ذوق، ۳: ۲۵)۔ کمیٹیوں کے اختلاف رائے اور چنار چنیں میں بہت سا وقت ضائع ہو جاتا ہے۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۱۹۰)۔

— ہے چنیں ہے فقرہ۔ ایسا ہے ویسا ہے، کیونکر ہے کیسا ہے (اسی مفہوم میں مختلف انداز میں مستعمل)۔ دعا پر کروں ختم اب یہ قصیدہ  
کہاں تک کہوں تو چنیں ہے چنار ہے  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۲۰)۔ وہ خود جا بجا کہتی ہے کہ میں



لکڑیوں کا برابر رکھنا (نوراللغات)۔ اف: کرنا، ہونا، [ا: چن، چنا (رک) سے + ا: او، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چنائی (ضم نیز کس ج) امٹ۔ ۱. (i) دیوار کی تیاری کے لیے اینٹ یا گھڑے ہوئے پتھر کی جوڑے یا گارے سے تلے اوپر تہ تہ باقاعدہ بندش۔ نہ اس کی ایسی خوبصورت چار دیواری ہے جیسی دہلی یا آگرہ کے قلعہ کی پتھر کی چنائی۔ (۱۸۸۰ء رسالہ تہذیب اخلاق، ۵۹)۔ ماہر معماروں، بڑھوں اینٹوں کی چنائی کرنے والے سستریوں کے کاسوں کے ساتھ ایسے کام روز بہ روز شامل ہوتے جا رہے ہیں۔ (۱۹۳۴ء آدسی اور مشین، ۲۵۱)۔ (ii) کسی سوراخ کو پتھروں وغیرہ سے بھر کر بند کر دینا؛ عمارت کی بناوٹ اور ساخت (فرہنگ آصفیہ؛ پبلش؛ جامع اللغات)۔ ۲. درخت وغیرہ سے پھول یا پھل توڑنا یا نہجے گرتے ہوئے پھل پھول جمع کرنے کا کام۔ روٹی کی فصل چنائی کے لیے تیار کھڑی تھی۔ (۱۹۶۱ء برف کے پھول، ۸۵)۔ ۳. چننے کی مزدوری یا عمل (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ؛ شہد ساگر)۔ ۴. (سلائی) شال کے خراب یا ابھرے ہوئے تار نکال کر اس کی جگہ صاف اور اچھے تار بھرنا (اپ و ۲: ۱۶۱)۔

۵. کنویں کی گولائی جو اینٹوں سے بنی ہو، گولا، چننے کی حالت۔ اس کی جسامت کنویں یا ہلاک کے مطابق ہوتی ہے اور عرض کنویں کی چنائی کی موٹائی کے برابر ہوتا ہے اس کڑے پر چنائی کا کنواں تعمیر کیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۸ء رسالہ رڑکی چنائی، ۱۱۹)۔ [ا: چن، چنا (رک) سے + ا: انی، لاحقہ کیفیت و اجرت]۔

چنبا (فت ج، سک م بشکل ن) امڈ۔ رک: چمبا (پلیٹس)۔

چنبار (فت ج، سک م بشکل ن نیز مغ) امڈ (قدیم)۔ رک: چمار۔ چنبار... تیز چھری فقیر کے بات پر رکھ کر کائناتے سنگنا تھا۔ (۱۹۶۵ء دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔

چنبر (فت ج، سک م بشکل ن، فت ب) امڈ۔ ۱. حلقہ، گردہ، کندلی، گھیرا، محیط، (مجازاً) دف۔

شہ سج رجھانے چاند این چنبر کھلی کا بھاگ لے  
چڑ کر کنگن کے اوج پر کرتے لگیا بازی گری  
(۱۹۶۵ء علی نامہ، ۱۱۱)۔

طلمہ ہستی موبوم دل پر سخت چنبر ہے  
برنگ عکس مجھ کو آئینہ سد سکندر ہے  
(۱۹۸۳ء درد، ۵، ۱۰۳)۔

یہ سیہ خیمہ ہے کس کا اس میں لیلیٰ کون ہے  
چنبر افلاک کے پردے میں بیٹھا کون ہے  
(۱۸۵۸ء آغا اکبر آبادی، ۵، ۱۲۱)۔

کشتی ہے یہ لنگر زدہ، اژدر ہے یہ چنبر زدہ  
یا کوہ داسن پر زدہ اوج ہوا پر ہے سکیں

(۱۹۱۶ء نظم طباطبائی، ۱۵)۔ ۲. مٹی تانبے ٹین یا چاندی کا سوراخ دار سر ہوش جو چلم پر ڈھانک دیا جاتا ہے تاکہ چنگاریاں ہوا سے نہ اڑیں۔

بادر رکاب بیٹھی ہوں اور چناں ہوں اور چنیں ہوں۔ (۱۸۹۳ء مقدمہ شعر و شاعری، ۲۰۳)۔

چنا (ضم ج) ف م۔ چنا (رک) کا متعدی (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔

چنانچہ (ضم ج، مغ، کس مچ ج) م ف۔ ۱. اس طرح سے، اس طور سے، حالانکہ۔

آشنائے کفر و دین عاشق نہیں ہوتے ہیں میر  
جانتے ہیں طور میرے سب چنانچہ خورد و پیر

(۱۸۱۰ء میر، ک، ۱۳۴۲)۔ ۲. مثلاً، جیسا کہ۔ ان حرفوں میں سے تین حرف چنانچہ ا، و، ی کو حروف علت کہتے ہیں۔ (۱۸۵۵ء تعلیم الصبیان، ۲۱)۔ ۳. اس لیے، اس وجہ سے، آخر کار۔

قیمت چنانچہ راگ کی سر کا لگاؤ ہے  
یوں تاجنہ کی بیج بڑے بست بھاؤ ہے  
(۱۹۱۸ء دیوان آبرو، ۸۲)۔

چنانچہ ایک دن اوس شوخ بے وفا سے اچ  
جو میں نے بوجھا وفا بھی کسی سے کی ہے کبھی  
(۱۸۵۰ء الداس درخشاں، ۳۸۸)۔ [چناں (رک) + چہ (رک)]۔

چنانکہ (ضم ج، مغ، کس مچ ک) م ف۔ رک: چنانچہ، جیسا کہ۔ چنانکہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ (۱۸۴۳ء مطلع العجائب (ترجمہ)، ۳۳)۔ [چناں (رک) + کہ (رک)]۔

چناو (ضم ج) امڈ۔ چننے کا کام؛ یعنی کا کام؛ کسی کو چنا (شہد ساگر)۔ [رک: چناؤ]۔

لڑنا محاورہ۔ چنے جانے کے لیے امیدوار ہونا (شہد ساگر)۔

چناوٹ (ضم ج، فت و) امٹ۔ ۱. چننے کا عمل یا ڈھنگ، چنٹ ڈالنے کا کام۔

اوس سن بر کے دوپٹے کی چناوٹ دیکھ کر  
بڑگئے جفتے گلوں کے جامہ توقیر میں

(۱۸۳۶ء ریاض البحر، ۱۴۹)۔ ۲. لکڑی کا چننا؛ اینٹ کا چننا (نوراللغات)۔ [ا: چن، چنا (رک) سے + ا: اوٹ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چناؤ (ضم ج، و مچ) امڈ۔ ۱. (کسی چیز کو) جھانٹنے یا پسند کرنے کا عمل۔ ہار کے لیے کئی قسم کی جھاڑیاں اور ہودے استعمال کیے جاسکتے ہیں ان کا چناؤ آپ اپنی پسند سے کر سکتے ہیں۔ (۱۹۵۰ء گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۵۸۰)۔ محبت اپنا چناؤ خود کرتی ہے۔ (۱۹۸۳ء بے سمت مسافر، ۱۵۶)۔

۲. انتخاب، الیکشن۔ وہ چناؤ میں کھڑے ہو رہے ہیں، اسمبلی میں بیٹھ کر جتنا کی بھلائی کے لیے بڑے بڑے کام کریں گے۔

(۱۹۶۲ء معصومہ، ۲۵۳)۔ ۳. دیوار کی اینٹوں کا برابر رکھنا،







— کا جال اند۔ (عور) چنبلی کی شکل کے پھولوں کی کپڑے پر جا بجا کڑھائی یا ٹنکائی۔ کیبکری، مرہرا... چنبلی کا جال، ترین... ہو تو وہ بھی اٹھاتی لاف۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۲۰۵)۔  
چنبلیا (فت چ، سک م بشکل ن، ی میج، کس ل) اند۔ ایک قسم کا پھولے رنگ کا کیبوتر (نور اللغات)۔ [۱: چنبلی (رک) + ۱: لاحقہ نسبت]۔

چنبہ (فت چ، سک م بشکل ن) اند؛ امث۔ ۱. رک: چنبہ۔ سو جانی و جوئی و سوین سو باس سو چنبہ چنبلی و سرین سو باس (۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵، ۱۲۳)۔  
بہار جا کے جو آتا ہے اس خزاں کا وقت تو موگرا ہے نہ چنبہ نہ سیوتی مچل (۱۶۷۸، غواصی، ک، ۶۶)۔  
صفا رنگ اس کے میں چنبہ سے بیش دل عشاق کا اس کے غمزمے سون ریش (۱۷۱۳، فائز دہلوی، ۵، ۲۱۰)۔  
باغ میں بھر جو خیل خیل گئے سارے چنبہ کے پھول پھیل گئے (۱۸۱۸، انشا، ک، ۳۵۳)۔

چنبہ ادا سے ہو کے خم چپ ہو رہا ہے یہ ستم کھولا نہ خون میں دل کا غم بدلا نہ با درد و الم (۱۹۲۸، سلیم، افکار سلیم، ۵۶)۔ ۲. چنبہ کے رنگ سے متعلق کیبوتر۔ رنگ کیبوتروں کے یہ ہیں... چنبہ... پیازی... باہو وغیرہ۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۲: ۵۱)۔ ۳. چنبہ کے رنگ سے مشابہ رنگ والا گھوڑا۔ ٹھونہ سے اوپر ران تک چاروں ہاتھ پیر سفید ہوں، خواہ کم خواہ زیادہ تیز شکم و دم بال ہر کسی قدر سفیدی ہو باقی تمام جسم یک رنگ ہو وہی چنبہ بولا جاتا ہے۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۲: ۴۸)۔ ۴. گوئے کو موڑ کر بنایا ہوا پھول جو چنبہ کے پھول سے مشابہ ہوتا ہے؛ گوئے کو موڑ کر بنائی ہوئی پیل۔ لڑکیوں کی بنائی ہوئی تونیاں اور چنبہ... اصغری نے سب دکھائے۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۲۱۱)۔

— کلی (فت ک) امث۔ ۱. رک: چمپا کلی۔ اور تیسری ہی چمک جڑاؤ چنبہ کلی کی۔ (۱۷۳۶، قصہ مہر افروز و دلیر، ۴۴)۔ جڑاؤ چنبہ کلی کے نیچے سوتی ایسے چمکتے تھے ہر دم جیسے برگ گل پر نمایاں ہوتی ہے شبنم۔ (۱۸۰۲، نثر سے نظیر، ۵۸)۔ گلے کے زبور بہت سے ہیں، ٹھسی، چنبہ کلی، توڑا، لچھا۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۳۱۷)۔ ۲. کان کا ایک زبور۔ چنبہ کلی گل سرخ سے بہت چھوٹا ہوتا ہے اور کان کی لو میں پہنا جاتا ہے۔ (۱۹۳۹، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲: ۲۸۳)۔

— کیلا (ی میج) اند۔ رک: چمپا کیلا۔ چنبہ کیلا بھی نہایت لطیف، لذیذ، خوب صورت، خوش ذائقہ ہے۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۱۶)۔

چنبہ (فت چ، سک م بشکل ن، فت ب) اند۔ رک: چنبہ۔ اس ٹکیہ میں اشجار مفصلہ ذیل میں شریفہ ۱۵ گوندیاں ۷ کیبکر ۱۷... بقیہ رابل و چنبہ۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۶۳۰)۔  
چنبلی (فت چ، میج نیز سک م بشکل ن، ی میج) امث۔ ۱. ایک مشہور خوشبودار پھول یا اس کا پودا، یہ پھول سفید اور زرد ہوتا ہے پھولوں سے تیل اور عطر بنایا جاتا ہے پھولوں سے اسے بوئے تیل کو چنبلی کا تیل کہتے ہیں یہ دواؤں میں بھی کام آتا ہے، یاسمین، سمن۔

سو جانی و جوئی و سوین سو باس سو چنبہ چنبلی و سرین سو باس (۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵، ۱۲۳)۔

چنبلی سینوتی رابل ہو تیج پھول کے عاشق کہا تیری سکانیاں خط دیا لکھ تیج کون درحالا (۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، ۵، ۵۸)۔

کیا چہرے سچی روشن سارا صفحہ حویلی کا سون میں اپنے میں بوجھا یہ گلشن ہے چنبلی (۱۷۳۱، شا کر ناجی، ۵، ۳۳)۔

سر زمین سے رکھتے ہیں ہزاروں ہیں... لیکن مشہور و معروف خلق میں بیش تر اتنے ہیں سیوتی... چنبہ، چنبلی۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۲۲)۔ گلاب تمہارا دماغ معطر کرے گا، چنبلی تمہاری آنکھوں میں کھپے گی۔ (۱۹۱۸، انگوٹھی کا راز، ۱۸)۔ ۲. آتش بازی کی ایک قسم جسے آگ لگنے پر چنبلی کی شکل کے چھوٹے چھوٹے آتشیں پھول جھڑتے ہیں۔ لالینوں میں سے پتہ پھول، پھلجڑیاں، جاہی، جوہیاں، کدم، گیندا، چنبلی، اس ڈھب سے چھٹے جو دیکھتوں کی جھاتیوں کے کواڑ کھل جائیں۔ (۱۸۰۳، رانی کیتکی، ۴۹)۔ ۳. لونڈیوں اور باندیوں کے نام؛ فرضی نام جو گستاخ اور بے ادب اور بد مزاج عورت کے حق میں بولتے ہیں۔ (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [س: چمپ + کیل + چمپ]

— پلاؤ (ضم پ، و میج) اند۔ نفیس و عمدہ پلاؤ کی ایک قسم جو شاہان اودھ کے دسترخوان کی زینت ہوتا تھا۔ پلاؤ یہاں کہنے کو توسلات طرح کے مشہور ہیں، ان میں سے بھی صرف کلزار پلاؤ... سوتی پلاؤ اور چنبلی پلاؤ کے نام ہمیں اس وقت یاد ہیں۔ (۱۹۲۶، شرر، مشرقی تمدن کا آخری نمونہ، ۲۰۷)۔ [چنبلی + پلاؤ (رک)]۔

— چاؤ میں آئی بختیارا (بختاور) ربوڑیاں بانٹے کھاوت۔ جب کوئی کنجوس خرچ کرے تو عورتیں بولتی ہیں۔ (خزینۃ الامثال، ۷، جامع اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— چاؤ میں آئی لڑ کے بالے ساتھ (ساتھی) لائی کھاوت۔ (عو) کمینے کو منہ لگاؤ تو سر پر چڑھتا ہے (نجم الامثال، ۱۸۶؛ خزینۃ الامثال، ۷؛ نور اللغات)۔



چٹانا (فت ج، مغ نیز سک م بشکل ن) ف م۔ دور کرنا،  
غائب کرنا؛ اپنا کرنا۔

جب شہ مجھ کوں رہن چکاوے  
بہار کرے پور ہنس مکہ لاوے  
تس ری بیرون بہ نیند چٹاوے

(۱۵۳۸، دیوان محمود دریاوی (ق) ۵۶، [۱: چٹ، چیت  
(رک) کی تخفیف + انا، لاحقہ مصدر]۔

چٹ (فت ج، سک م بشکل ن، فت پ) صف۔ رک: چھٹ  
(پلیٹس)۔

— بننا معاورہ۔ چلا جانا، بھاگ جانا، رلو چکر ہو جانا۔  
کچھ نہ تنہا پاس سے وہ داریا چٹیت بنا  
ساتھ اس کے بعدوں دل بھی مرا چٹیت بنا  
(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۳۸)۔

— ہو جانا/ہونا معاورہ۔ رک: چٹیت بننا۔

مستعد یار ہیں ہرکاش کے (کہ) در ہر باہم  
ابھی چٹیت ہوں نکل آوے جو گھر سے باہر  
(۱۷۹۸، سوز، د (ق) ۱۱۱، شام تک سب میلے کے لوگ  
چٹیت ہوئے۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۵۸)۔ یہ گرو جی صندوقچی  
لے کر چٹیت ہو گئے ہیں۔ (۱۹۲۹، نائک کتھا، ۵۶)۔

چٹیک (فت ج، سک م بشکل ن، فت پ) امڈ۔ رک: چمک۔  
اساوری استری گوری چٹیک سار  
رگت ہتھیر کنچکی نیلی سرو سنگار  
(۱۵۹۹، کتاب نورس، ۷۶)۔

چٹیکلی (فت ج، سک م بشکل ن، سک نیز فت پ، فت ک)  
امڈ (قدیم)۔ رک: چٹا کلی، چمپا کلی؛ چٹا کی کلی۔  
ہے چٹیکلی سوں ناک تجھ، فضل ہے سوسن سوں زباں  
دستا جھیللا چھب ترا پھولوں کے ڈالے سوں نفس  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵: ۹۱)۔

چٹیلہ (فت ج، سک م بشکل ن، فت پ، ل) امڈ۔ ایک پھول  
جو گلہ سننے کی مانند ہوتا ہے (اس کی پتیاں برگ چار مغز سے مشابہ  
ہوتی ہیں درخت کی چھال کو ہانی میں جوش دینے سے ہانی کا رنگ  
سرخ ہو جاتا ہے درخت زیادہ تر کوہسار میں پایا جاتا ہے اور  
اس کی لکڑی شمع کی طرح جلتی ہے درخت دو سال میں پھولتا ہے)  
(ماخوذ: آئین اکبری (ترجمہ) ۱۰۱۰: ۱۶۵)۔ [چٹ، چٹا  
(رک) کی تخفیف + ا: لہ = لا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چٹو (فت ج، سک م بشکل ن، وسج) امڈ۔ رک: چھو (پلیٹس)۔

چٹہ (فت ج، سک م بشکل ن، فت پ) امڈ۔ رک: چٹا۔

چٹہ مخروطی شکل کا پھول ہے۔۔۔ مختلف تہیں اور زہرے  
ہائے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ) ۱۰۱۰: ۱۵۹)۔

چٹہنی (فت ج، سک م بشکل ن، فت پ) صف۔ رک: چھٹی۔  
گرو جی کے رنگ۔۔۔ چٹہنی، کیاسی۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۲۱۳)۔

چٹہی (فت ج، سک م بشکل ن) امڈ۔ رک: چھپی۔

وہ عورت اسے چٹہی کرتے لگی  
کھڑی دو پیچھے آنکھ اس کی لگی

(۱۷۸۱، مجموعہ ہندی، ۳۱)۔ دو غلام، بادشاہ کی چٹہی کیا  
کرتے تھے۔ (۱۸۲۳، سیر عشرت، ۱۳۵)۔ اف: کرتا، ہونا۔

چٹہی کلی (فت ج، سک م بشکل ن، فت ک) امڈ۔ رک:  
چٹا کلی؛ چٹھکی۔

کھنڈی دھار سے ناک ہے تار کی  
انی دار چٹہی کلی سار کی  
(۱۵۷۵، بدیع الجمال، ۲۶)۔

چٹیل (فت ج، سک م بشکل ن، ی لین نیز وسج) امڈ۔ چٹا  
یا چٹیلی کا تیل۔

نہ چکنا ہے چٹیل کا بلکہ وو  
ایلتا رہے تچ لٹ کے کھب تھے حیات

(۱۶۷۲، عبداللہ قطب شاہ، د، ۱۰۸)۔ [۱: چٹ، چٹا  
(رک) کی تخفیف + ا: یل، لاحقہ نسبت یا تیل (رک) کی تخفیف]۔

چٹ (کس ج، سک ن) امڈ۔ رک: چٹا۔

اس ہر کچھ چٹ نکو نکوئے  
وو نہوں جگ میں بدنام ہوئے

(۱۵۰۳، نور ہار (ق) ۲۷)۔

مری چٹ کرتے ہیں ساجن ہرت سوں  
اسی تھے سدا ہرہ کوں میں سنلتا  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۵)۔

— چٹورا (کس ج، سک ن، وسج) امڈ۔ دل مغموم  
(قدیم اردو کی لغت)۔ [چٹ + چٹورا (رک)]۔

چٹ (ضم ج، شد ن بفت نیز بلا شد) امڈ؛ ~ چٹ۔

۱۔ کھڑے وغیرہ ہر خوشنمائی کے لیے ڈالی ہوئی سلوٹ یا پلیٹ۔  
جامہ چین نے تو چمن مجھ کو بٹایا ہے تمام  
اور ہی کچھ ہوئی چٹ سے بہار دامن

(۱۸۲۳، مصحفی، د (انتخاب رام پور) ۱۶۸)۔ پردہ کا  
عرض دروازہ کے عرض سے۔۔۔ دونا ہونا چاہیے تاکہ چٹ اچھی  
طرح رہے۔ (۱۹۱۶، خانہ داری (معیشت)، ۳۳)۔ اچھی  
چٹ کے لیے دروازے اور کھڑکی کی چوڑائی کے لحاظ سے دو گنا  
یا اس سے بھی زیادہ کھڑا استعمال کرنا چاہیے۔ (۱۹۷۰، گھریلو  
انسانیکلو پیدیا، ۳۷۹)۔ ۲۔ کھڑے کی شکن (جو کسی وجہ سے  
بڑی ہو یا ڈالی گئی ہو)۔



توں سائیں گھوٹا مرا، ہر لیا سیبھی چنتا مرا  
سن سیو کا کنتھا مرا، سبحان تھے سبحان توں  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱، ۲۰)۔

— جوال سر بر بن وہ نہ لگے بٹامے، پر گھٹ دھواں نہ دیکھیے  
اور اندر میں دھندو آئے کہاوت۔ چنتا آگ ہے اور بدن  
لکڑی ہے، جب آگ لگے کوئی اس کو بجھا نہیں سکتا، دھواں  
کوئی نہیں دیکھتا اندر ہی اندر جلتی ہے، یعنی فکر انسان کو  
گھلا دیتا ہے (جامع اللغات)۔

— چنتا برابر فقرہ۔ فکر سخت تکلیف دہ ہے (جامع اللغات)۔

— من (فت م) اسٹ۔ گھوڑے کی ایک بھونری۔ دابنے  
ہاؤں میں ہدم اور ہائیں میں چنتا من۔ (۱۹۶۳، اردو نامہ،  
کراچی، اپریل، ۱۳)۔ [چنتا + من (رک)]۔

— منی (فت م) اند۔ ایک فرضی جواب کا نام جس کے  
بارے میں مشہور ہے کہ جس شخص کے پاس یہ جواب ہوتا ہے،  
وہ جس چیز کی خواہش کرتا ہے وہ پوری ہوتی ہے۔ کبھی نہیں  
امید کی جا سکتی کہ مجھے چنتا منی پیرے کا درشن نصیب ہوگا۔  
(۱۹۲۰، بوگ واشسٹ (ترجمہ)، ۲۸۸)۔ [چنتا + من (رک)]  
+ ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— ہارنا مجاورہ۔ رک: چنتا ہونا۔  
جو نیمی ہیں و امور کے وہ ان کی بات سدھارن ہے  
سکھ چن جو اوتیں مانگت ہیں وہ ان کی چنتا ہارن ہے  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲، ۲۰۱)۔

— ہرنا ف مر: مجاورہ۔ تردد دور کرنا، فکر زائل کرنا۔  
اسباب خوشی اور خوبی کے گھر بیچ انہوں کے بھرتے ہیں  
آئند عنایت کرتے ہیں سب من کی چنتا ہرتے ہیں  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲، ۳۹)۔

چنتن (کس ج، سک ن، فت ت) اند۔ غور و فکر، سوچنا،  
دھیان۔ راکشی نے نرد کلپ سعادھی لگادی اور برہمہ کا چنتن  
کرنے لگی اور برہمہ کے آئند کو بھو گئے لگی۔ (۱۹۲۰،  
بوگ واشسٹ (ترجمہ)، ۹۰)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [رک:  
چنت + ا: ن، لاحقہ کیفیت]۔

چنتنا (کس ج، سک ن، ت) فل۔ فکر کرنا، سوچنا،  
غور کرنا (ہلنس)۔ [رک: چنت + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چنتنی (کس ج، سک ن، کس ت) اسٹ۔ رک: چترنی،  
ہدمنی کے بعد دوسرے درجے پر اچھی عورت۔  
ہری، ایک سنکن، دوجی ہستی  
بھلی، ایک ہدمنی، دوجی چنتنی

کیوں چنتیں بڑی ہیں دوہنے میں آپ کے  
مل دل کسی کے دست نگہ کی اگر نہیں

(۱۸۹۵، خزینہ خیال، ۱۵۶)۔ ۳۔ کھڑے کا وہ سٹاف جو سلائی  
کے ذریعے ڈالا گیا ہو۔ ہانچوں میں جھال لگی ہے جس کی چنت  
چنت الگ دکھائی دیتی ہے۔ (۱۹۳۳، فراق، مضامین فراق،  
۱۳۲)۔ ۴۔ ٹوکری کے حاشیے کی ہالت کا ایک طریقہ۔ چنتی  
چنت کا حاشیہ، دوسرے حاشیوں کے یہ نسبت ٹوکری کی زیبائش  
اور استواری کو بڑھا دیتا ہے۔ (۱۹۳۷، حرفتی کام، ۱۱۷)۔  
۵۔ جامہ کی سلوٹ یا شکن۔ نالے کے منہ کی راہ میں تھوڑے حلقے  
یا چنت ہیں۔ (۱۸۳۸، اصول فن قیامت، ۲۲)۔ معدہ کی چنتیں  
چھوٹی ہو جائیں یا پھیل جائیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳:  
۳۷)۔ ۶۔ مبزر، مقعد (فرانگ آصفیہ)۔ [ا: چن، چنتا (رک)]  
+ ا: ت، لاحقہ کیفیت]۔

— دار من۔ چنت والا، جس میں چنت بڑی ہو۔ سفید لمبا  
انگر کھیا چنت دار کمر کے پاس چنت پرانے ہانکوں کی وضع۔ (۱۹۰۳،  
سرشار، بچھری ہوئی دلہن، ۷۶)۔ [چنت + ف: دار، داشتن  
= رکھنا]۔

چنتا (کس ج، سک ن) اسٹ۔ ۱۔ فکر، تردد، پریشانی۔  
کمر ٹوٹ گئی خوار مردار کی  
دیا چھوڑ چنتا سو گھردار کی  
(۱۹۸۱، جنگ نامہ سیوک (ق)، ۷۷)۔

چتر کو چنتا مورکھ کو ہے راج  
مورکھ کو اس بیٹ بھرتے سے کاج  
(۱۷۸۱، مجموعہ ہندی، ۵۸)۔ انہوں نے کہا تم ہر گز اپنے  
دل میں چنتا نہ کرو۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۶۶)۔ جلو جو  
کچھ ہوا اچھا ہی ہوا، اب کچھ چنتا نہیں ہے۔ (۱۹۲۲،  
گوشہ عاقبت، ۱: ۱۶۷)۔ کیا بات ہے بابا؟ کیا چنتا ہے تیرے  
من کو؟ (۱۹۸۳، سفر مینا، ۲۰۲)۔ ۲۔ خوف، ڈر، اندیشہ۔  
بعد از ذکر قلبی لبوے دل میں مخفی ہوج  
چنتا کوں نا، دار چھٹکائی تو منزل ملکوت توج

(۱۵۸۲، حاتم، وصیت الہادی (ق)، ۲۴)۔ ہندوؤں نے ہوتھی  
کھولی... شمار کیا کہا... کچھ چنتا نہیں۔ (۱۸۹۱، بوستان خیال،  
۸: ۲۲۷)۔ بعد مغرب رائے سینا کے اسلامی جلسہ میں تقریر کی،  
مضمون کا عنوان ہر کی چنتا تھا۔ (۱۹۲۳، روزنامہ حسن نظامی،  
۳۵)۔ ۳۔ دھیان، خیال۔

سکو بیو چنتا لگایا گیا ہے ہن کوں  
سجن بن نہ کرے لے ہور کوئی نوارا  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱، ۲۹۶)۔

رکھے دل میں کسی کو چنتا گلے میں ڈالی برہ کے کنٹھا  
درس کی خاطر تمہاری منٹا بھکھارن اپنا ہرن بنایا  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۲۰)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [س: چنتا چنتا]۔

— ہر لیا نا مجاورہ (قدیم)۔ فکر کو دور کرنا۔



— دینا معاورہ۔ پلیٹ ڈالنا، چٹنا۔ نچے دامنوں کا چٹ  
انکرکھا ہے جس میں دونوں بگلوں کے نیچے ٹوٹی کے پاس چٹ  
دی ہوئی ہے۔ (۱۸۹۳ء، دلچسپ، ۱: ۳۶)۔ اوپر کے حصے میں  
چٹ دے کر چھوٹا سا گول کٹہ لگا دیا۔ (۱۹۲۸ء، آخری شمع، ۳۹)۔

چٹا (کس ج، سک ن) امڈ۔ رک: چھوٹا۔

چٹے اُس میں کربس جب اتفاق  
چوڑا لیں شیر کے بھی پوست کو  
(۱۸۵۵ء، ترجمہ گلستان، حسن علی، ۸۲)۔

چٹا (کس ج، سک ن، کس ع) صف۔ گھٹیا، چوٹلی کی  
طرح حقیر یا کمتر۔ باقی انسانی نسلوں جن کو حقارت سے وہ چٹا  
کہتے تھے قومی مساوات کی اہل شمار نہ کی جاتی تھیں۔ (۱۹۲۷ء،  
خطبہ صدارت، سر شاہ سلیمان، ۵)۔ [ا: چٹا (رک) + ا:  
ٹل، لاحقہ نسبت]۔

چٹا (فت ج، سک ن) امڈ۔ جاننا (رک) کی تصغیر، دو یا  
تین انگڑوں کی زد، ہلکا چپٹ۔ بڑی دیر تک وہ چٹا مارے بغیر  
ٹرانا رہا۔ (۱۹۳۲ء، ٹیڑھی لکیر، ۱۳۱)۔ [ا: چٹ، چٹا  
(رک) کی تخفیف + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چٹا (ضم ج، مغ) امڈ۔ رک: چوٹلی، چوٹلی (پلیس)۔

چٹچا (کس ج، سک ن) امڈ۔ ۱۔ املی نولسری یا شریفی  
وغیرہ کا بیج جو گودے کے اندر ہوتا ہے (اچے ان بیجوں سے  
کھیلنے لگی ہیں)۔

بلا بیج ہو چھین گے رسال کون  
چنچے کر کو رو لیں گے یاں سال کون

(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۸۰)۔ ۲۔ املی کا درخت، املی  
(پلیس: جامع اللغات)۔ [س: چٹا چٹا]۔

چن چالا (فت ج، سک ن) امڈ۔ سہڑی نامی چڑیا کی سب  
سے بڑی قسم، اس کا قد تلبیر کے برابر ہوتا ہے ان کے جھلڑ کے جھلڑ  
اکٹھے رہتے ہیں سہڑی کنجشک سے بڑی ہوتی ہے، رنگ خاکی  
شتری دم لمبی ہوتی ہے (ماخوذ: سیر پرند، ۳۷۵)۔ [مقامی: ا:  
چن (رک) + ا: چال، چلنا (رک) سے + ا: ا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چنچائی (فت ج، سک ن) امڈ۔ (دباغت) اچھی بری کھالوں  
کی چھٹائی (ا ب و، ۲: ۲۱۳)۔ [مقامی]۔

چنچٹا (ضم ج، سک ن، ضم ج) صف: امڈ بہت تھوڑا،  
نہایت کم: بھیل، کنجوس، بھیل آدمی (پلیس: جامع اللغات)۔  
[ا: چن، چٹا (رک) سے + چٹا، چوٹا (رک) کی تخفیف]۔

چنچر (فت ج، سک ن، فت ج) صف: امڈ۔ رک: چچر۔  
کئی برس کی افتادہ زمین کو بنجر اور ارنی اور جس میں قلبہ رانی

(۱۹۹۵ء، دیپک ہنگ، ورق ۷۸)۔ [رک: چٹن + ا:]  
ی، لاحقہ نسبت و تالیف: چٹنی (رک) کا ایک روپ]۔

چٹیا (کس ج، سک ن، کس ت) امڈ۔ سوچ، فکر، احتیاط  
(جامع اللغات)۔ [رک: چٹا سے جنت + ا: یا، لاحقہ نسبت]۔

چٹے میں پڑنا ف مر (قدیم)۔ سوچ میں پڑنا۔ کیا چٹے میں  
توں پڑا ہے۔ (۱۷۶۵ء، انوار سہیلی (دکھنی اردو لغت))۔

چٹھرا (کس ج، سک ن، سک نیز کس تھ) امڈ: امڈ:  
چٹھری۔ رک: چٹھڑا۔

چٹھری بھری تم سنکارا نیس کل ہار ہمارا پیارا  
(۱۵۶۵ء، جواہر اسرار اللہ، ۷۵)۔

چٹھل (فت ج، سک ن، فت تھ) امڈ۔ دھوکا، فریب،  
مرکبات میں مستعمل۔ [ا: چٹھل، چٹر (رک) کا ایک روپ]۔

— بازی امڈ۔ دھوکہ بازی، مکاری۔

زہر لگتی ہے مجھے یہ تری چٹھل بازی  
بھاں ترے آنے سے باجی تجھے پہچان گئے  
(۱۸۳۳ء، مجالس رنگین، ۱۰۲)۔ [ا: چٹھل + بازی (رک)]۔

— پٹنا (فت پ) امڈ۔ پٹے بازی، دھوکے بازی،  
ددا کبھی مجھے چٹھل پٹے دیکھاتی ہے  
کبھی جیا مجھے کہتی ہے کیوں ہے آنکھ میں نم  
(۱۸۳۰ء، امتحان رنگین، ۸)۔ [چٹھل + ا: پٹنا، لاحقہ کیفیت]۔

چٹ (فت ج، سک ن) صف۔ ۱۔ چالاک، ہوشیار، سیانا،  
چھٹا ہوا۔ راشی، خانہ بدوش لڑکیوں میں سب سے چٹ اور  
خرانت اور تجربہ کار عورت تھی۔ (۱۹۶۲ء، ایک عورت ہزار  
دیوائے، ۶۰)۔ مجھے بالکل اندازہ نہیں تھا کہ تم ایسے چٹ ہو۔  
(۱۹۷۵ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۳۸۶)۔ ۲۔ بھیل، کنجوس  
(پلیس)۔ [س: چٹ چٹا]۔

چٹ (ضم ج، شد ن بفت) امڈ: چٹ۔ ۱۔ سلاخی میں ڈالی  
گئی شکن: پلیٹ۔ ساری کی چٹ کو کٹی باز سپہال کے ناز و انداز  
... سے بیشک گئیں۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین، ۲۰۱: ۷۳۸)۔  
۲۔ سلوٹ، شکن: قب: چٹ۔

آستین یار پر چٹ یہ رکھتی ہے بہار  
ہو غریق آب خجلت دیکھ کر نعر بر موج

(۱۸۰۹ء، جرأت، ک، ۲۸۳)۔ انکرکھے کی چٹ ہر جیں بجیں  
ہوئے۔ (۱۸۷۷ء، توبہ النصوح، ۳۱۳)۔ آستینوں کی چٹ کو  
صاف کیا۔ (۱۹۲۸ء، آخری شمع، ۸۵)۔ [ا: چن، چٹا  
(رک) سے + ا: ٹ، لاحقہ کیفیت]۔

— دار صف۔ پلیٹوں یا چٹوں والا، چٹا ہوا۔ چٹ دار کوٹ  
یا پٹی ... بطور توٹی یا پٹھا لگائی جاتے۔ (۱۹۳۰ء، اصطلاحات  
پیشہ وران، ۲: ۱۳۰)۔ [چٹ + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔



(۱۶۳۹ء، سیران افضل (بیاض شعرا) (قدیم)، ۷۲)۔ جنی میں اور چاہے کتنی ہی برائیاں ہوں، چنچل بن نہیں ہے۔ (۱۹۳۳ء، روحانی شادی، ۵۲)۔ بے چینی، بے قراری؛ ناہانداری، بے ثباتی (جامع اللغات؛ ہلیئس)۔ [چنچل + بن / پنا (رک)]۔

— نار چھیل سے لڑی کھن اڈر کھن باہر کھڑی کہاوت۔ عاشق معشوق لڑیں تو بہت بے قرار رہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— نار چال چھپے ناپیں نیچ چھپے نہ بڑھیں پائے، جوگی کا

بھیک نیک دھرو کوئی کرم چھپے نا بھوت رمائے کہاوت۔ بدعاش عورت چال سے ظاہر ہوجاتی ہے کمینہ چاہے کتنا بڑا ہو چھپ نہیں سکتا، جوگی کے کھڑے ہونے اور بھوت ملنے سے ارے کام نہیں چھپ سکتے مطلب یہ ہے کہ اصلیت ظاہر ہوجاتی ہے (جامع اللغات)۔

چنچلا (۱) (فت ج، سک ن، فت ج) صف۔ رک: چنچل۔ کہاں وو چتر چنچلا من ہرن کہاں وو سگھڑا چپلا ہے سجن

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۸۶)۔ اب تو پہلے سے بدل بھی بہت گیا ہے بچپن میں تو بڑا چنچلا سا ہوتا تھا۔ (۱۹۶۳ء، آبلہ پا، ۲۲۶)۔ [۱: چنچل (رک) + ۱: ۱، لاحقہ نسبت و صفت]۔

— پن (فت پ) اڈ۔ رک: چنچل پن۔ کھنجن میں کی جو مناسبت دیجے چنچلا پن کی، تو اس میں چنچلا پن نہیں ہے۔ (۱۷۳۶ء، قصہ سہرا فروز و دلبر، ۲۵)۔ [چنچلا (رک) + پن، لاحقہ کیفیت]۔

— رنگ (فت ر، غنہ) صف۔ شوخ رنگ، تیز یا گھرا رنگ۔ چنچلا رنگ مغلوب ہے خود رنگ کے مقابلہ میں۔ (۱۹۳۷ء، سینڈلیٹ، ۱۳۵)۔ [چنچلا + رنگ (رک)]۔

چنچلا (۲) (فت ج، سک ن، فت ج) اسٹ۔ روشنی، بجلی، صاعقہ؛ قسمت کی دیوی (ہلیئس)۔ [س: چنچلا چنچلا، چنچلا]۔

چنچلانا (فت ج، سک ن، فت ج) فل۔ بے چین ہونا، بے قرار ہونا۔

چنچل چنچلانے کے چالے سوکٹی کٹی دھات کڑی ہے چنچل الکھیاں چنچل باتان، چنچل ہے چال کی چنچل (۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۲۳)۔ [۱: چنچل (رک) + ۱: انا، لاحقہ مصدر]۔

چنچلاہٹ (فت ج، سک ن، فت ج) اسٹ۔ شوخی، چنچل بن، چلبلا بن۔

کے نشان باقی ہوں اس زمین کو چنچر کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، توصیف زراعت، ۲۴)۔ [مقامی]۔

چنچریک (فت ج، سک ن، فت ج، ی مع) اڈ۔ شہد کی مکھی (ہلیئس؛ جامع اللغات)۔ [س: چنچریک चञ्चरीक]۔

چنچڑ (ضم ج، مغ، فت ج) اڈ۔ رک: چنچڑ (ہلیئس)۔

چنچل (فت ج، سک ن، فت ج)۔ (الف) صف۔ ۱. شوخ، شوخ مزاج، چلبلا۔

مجھ جگ پہ جگ چنچل اچھواں تھی یک رتری ہو رہی اس عکس کے معکوس سوں نکلتے سرنگ مالا ہوا (۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۷۵)۔

چنچل چھیلی چھند بھری رفتار پکڑی ہو روش ساری رویشاں جھوڑ کر اونار پکڑی ہو روش (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۳۱)۔

اس گن بھری چنچل نے لیا مکھ پہ جب آنچل قربان کیا اس پہ شدہ خاوری کے تئیں

(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۶۶)۔ ایسی بے تکلف اور چنچل بیگمیں بھی نہیں دیکھیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۴: ۱۳۱)۔ انھیں مجھ پر بھروسہ نہیں ہے، میں چنچل تھی نہ، لیکن اب تو میں کسی سے نہیں ہنستی۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۳۷)۔

اک بل کھاتی چنچل ندی، اک اڑتا بادل ایک میں چھب کیتانجلی کی، ایک اداس غزل (۱۹۷۹ء، جزیرہ، ۹۵)۔ بے چین، بے قرار، جو ایک جگہ نہ ٹھہرے۔

یا ہے نگر فرمل بدن ہو رکشن جیوں چنچل نین سو کالے پاوا دردین دلنا کھڑا جیوں بے خبر

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۷۵: ۱۵۷)۔ اس چنچل نظر کون، اس آب حیات کا نشان دیا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۶۹)۔ یہ سوانگ دیکھ افسوس کر اپنے جی میں کہنے لگا کہ چنچل جت کا کالے سانپ کا ہتھار بند کا دشمن کا یقین نہ کیجئے۔ (۱۸۰۴ء، بیتال پجسی، ۲۲)۔ ہنگوان یہ میرا چنچل لو بھی من مجھے پریشان کر رہا ہے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، زاد راہ، ۱۶۷)۔

نئی نئی چھیل چھیلی چنچل تنلی بن میں کھیلے (۱۹۸۵ء، بھول کھیلے ہیں رنگ برنگے، ۸۳)۔ ۳. ادھر ادھر بھرنے والا، متحرک، لرزاں، کانپنے والا؛ بیوفا؛ تنک مزاج؛ بدلنے والا، متلون؛ بے اعتبار؛ بے پروا؛ عارضی؛ خراب یا برباد ہو جانے والا (ہلیئس)۔ (ب) اڈ۔ بے وفا شخص، بد چلن یا بد معاش شخص (جامع اللغات؛ ہلیئس)۔ [س: چنچل चञ्चल]۔

— پن/پنا (فت پ) اڈ۔ ۱. شوخی، چلبلا بن، اقراہٹ، ناز و انداز۔

دیکھو اس میں بن کا من الٹنے کیا ہنر کرنا چنچل بن دیکھ اچیل کا بچک پڑنے میں سب ہرنا



[ ۱ : جن جن = جن جن (حکایت الصوت) + ا : ا ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

— دینا ف مر . چڑا چڑا کر دینا ، ناراضی کرنا ، تڑپا دینا . جس طرح ہلک کی ہان میں ہان ملائے کے طریقے سے شمار ہیں اسی طرح ہلک کو چنونا دینے کی بھی یہ کتنی صورتیں ہیں . ( ۱۹۲۰ ، مضامین عظمت ، ۲ : ۱۵۲ ) .

— مزاج ہے فقرہ . زود راج ہے ( محاورات ہند ، ۸۵ ) .

چنچنا (۱) (ضم ج ، سک ن ، ضم ج) (الف) امذ . وہ تالکے جیسا باریک کیڑا جو بچوں کے پیٹ میں معدے کی خرابی سے پیدا ہوتا ہے ، کرم شکم ، چنا . ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے چنچنوں نے کاٹ لیا . ( ۱۹۲۷ ، نرالی اردو ، ۶۶ ) . (ب) حقد . بچے جن ، مضطرب ، چنچنوں سے متاثر ( پلٹس ) . [ ۱ : جن جن ، چل چل (رک) کا ایک روپ + ا : ا ، لاحقہ نسبت ] .

چنچنا (۲) (ضم ج ، سک ن ، ضم ج) حقد . بد مزاج ، رونا ، بات بات پر اٹھکتے والا ، جس جس کرنے والا ( فرہنگ آصفیہ ) . [ چنچنا (رک) کا ایک تلفظ ] .

چنچنا (۳) (فت ج ، سک ن ، فت ج) فل . چٹخنا ، تڑپنا ، چرچرانا ، ٹپکنا ، ٹیس اٹھنا ( پلٹس ) . [ س : جن جن کی تکرار : ا : جن جن + ا : ا ، لاحقہ مصدر ] .

چنچنا (۴) (کس ج ، سک ن ، کس ج) فل : س : جن چنا . ۱ . رونا ، اٹھنا ، چن چن کرنا ، بگڑنا ( بچوں کے لیے ہولتے ہیں ) . ۲ . اپنے آپ کو اماں کے قریب نہ پا کر جن چنا شروع کر دینے تھے . ( ۱۹۳۰ ، جزیرے ، ۵۶ ) . ۳ . آواز کا صاف نہ ہونا یا باریک ہونا ؛ غصے میں بھرا ہونا . حسرت الہی ان کی چنچنائی ہوئی آواز بلند ہوئی اور اس پست آواز نے مجمع میں سکوت پیدا کر دیا . ( ۱۹۷۱ ، ہمارے عہد کا ادب اور ادیب ، ۸۵ ) . ۴ . چڑچڑانا ، بد مزاجی کرنا ، کھینچنا ( پلٹس ؛ جامع اللغات ) . [ ۱ : چنچنا (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

چنچنا (۵) (فت ج ، سک ن ، فت ج) امذ . چنچ ، تڑپ ، چرچراٹ ؛ ٹپک ، ٹیس ( پلٹس ) . [ ۱ : چنچنا ، چنچنا (رک) + ا : ا ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] .

جن جن کے نام رکھنا . محاورہ . جھانٹ جھانٹ کر نام رکھنا ، بات بات پر برا کہنا ، اور بات پر طعنہ دینا ، بدنام کرنا . دیکھا جو مرا سینہ صد چاک تو بلبل جن جن کے لگی رکھنے بہت نام قفس در ( ۱۸۳۸ ، نصیر ، چمنستان سخن ، ۶۵ ) .

یہ چنچلاٹ یہ چنچلاٹ ، خبر نہ سر کی نہ تن کی سدا بدہ جو چیرا بکھرا بلا سے بکھرا ، نہ ہند اندھا کبھو قبا کا ( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک : ۱ : ۷ ) . [ چنچل (رک) + ا : اٹ ، لاحقہ کیفیت ] .

چنچلائی (فت ج ، سک ن ، فت ج) امذ . چنچل بن ، شوخی ، ناز و انداز .

عجب چنچلائی ہے تیرے نین میں کہ کھینچن نمن ایک تل کیں نہ ٹھارے ( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک : ۲ : ۲۳۳ ) . وہ تیری چنچلائیاں پر دم ( ۱۷۷۶ ، خواب و خیال ، میراث ، ۶۹ ) . [ ۱ : چنچل (رک) + ا : ائی ، لاحقہ کیفیت ] .

چنچلنا (فت ج ، سک ن ، فت ج) امذ . ۱ . (۱) بے قراری ، بے چینی ، اضطراب . میرے من کی چنچلنا سب مٹ گئی ہے . ( ۱۸۹۰ ، جوگ بشتو (ترجمہ) ، ۲ : ۳۵ ) . یہ میرے من کی چنچلنا اور امانتی ہمیشہ کے لیے دور ہو جانے . ( ۱۹۲۰ ، یوگ واشٹ (ترجمہ) ، ۳۶ ) . (ii) چنچل بن ، شوخی ، چنچلا بن . دوسرے بچوں سے کچھ زیادہ ہی چنچلنا کا پارا بھرا ہوا تھا . ( ۱۹۶۳ ، کلیس کا بھول ، ۱۰۱ ) . ۲ . سیاح کے سات زہروں میں سے ایک زہر کا نام . بارہ میں سات زہر ہیں نام یہ ہیں ، ناک ، لیک اگن ، چنچلنا ، سبھ ، بکھہ مل . ( ۱۹۰۶ ، اکسیرالا کسیر ، ۵ ) . [ س : چنچلنا ] .

چنچل کورہ (ضم ج ، سک ن ، فت ج) امذ . ایک روئیدی جو کھیتوں اور باغوں میں پیدا ہوتی ہے ( اس کی بلندی آدم کے قریب ہوتی ہے شاخیں ہتلی ہتلی ہوتی ہیں آدمی انگوٹھے کے برابر لمبی نوکدار اور جڑ کی طرف جوڑے ہوتے ہیں اس کا بھول نیلا ہوتا ہے اس کی ایک قسم ہانی میں پیدا ہوتی ہے ) ( ماحوذ : خزائن الادبیہ ، ۳ : ۳۸۲ ) . [ مقامی ] .

چنچلی (فت ج ، سک ن ، فت ج) حقد مٹ . شوخ . طرار رکھے ہے سر پر سر تھے نشان کا صاحبزادہ سکیاں میں دستی ہے چنچلی ( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ۲ : ۲۷۶ ) .

کہن بول دیکھ کر اس چنچلی کو کہنا کھینچن جو سب کی اچھلی کو ( ۱۷۳۷ ، طالب و موہنی ، ۳۵ ) . [ ۱ : چنچل (رک) + ا : ی ، لاحقہ تانیث ] .

چنچلی (فت ج ، سک ن ، ج) امذ . ایک ہودا ، لاط : Achyranthes alternifolia ( پلٹس ) . [ مقامی ] .

چنچنا (کس ج ، سک ن ، کس ج) حقد مٹ . وہ مرد جس کی آواز صاف اور باریک ہو ، بد مزاج ، چڑچڑا ( نور اللغات ) .



(۱۹۷۸ء، صد رنگ، ۳۳)۔ ۲۔ گنا (مركبات میں عدد کے ساتھ مقدار و تعداد ظاہر کرنے کے لیے)۔

اب تو افزائش ہے اوس کے حسن کو  
دن بدن اس چاند میں ہے چار چند  
(۱۷۳۷ء، دیوان قاسم، ۷۳)۔

مدد جس قدر تم سے وہ آج لے گی  
عوض تم کو کل اس کا وہ چند دے گی  
(۱۸۷۹ء، مسدس حالی، ۱۲۱)۔ اردو خوان طلباء میں وہ چند اضافہ ہو سکتا ہے۔ (۱۹۳۰ء، جائزہ زبان اردو، ۱: ۳۱۵)۔ (ب) م ف۔  
کب تک، تا کے، تا چند۔

دیکھو چند یوں رہیں گے جدا  
چاہے ہے کیا ہمارے حق میں خدا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۹۴۹)۔

اے صبا غیروں کی تربت پہ کل افشانی چند  
جانب گور غریبان بھی کبھی آیا کرے  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخاب رامپور)، ۸۸)۔ [ف]۔

— ایک (— ی سچ) صف۔ تھوڑے سے، معدودے چند،  
کچھ۔ چند ایک کے سوا سب کی تفصیل دینا یہاں ممکن نہیں۔  
(۱۹۶۳ء، ادب و لسانیات، ۶۹)۔ [چند + ایک (رک)]۔

— در چند (— فت د، سکر، فت چ، سک ن)۔ (الف) صف۔  
۱۔ کٹی، بہت سے، متعدد۔ اس کی تنہائی یاد کر کر چند در چند  
عذر کئے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۱)۔ بعین فوراً چند در چند  
مشکلات سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ (۱۹۲۷ء، تاریخ یونان قدیم،  
۴۵)۔ ۲۔ کٹی گنا۔ جو روپیہ بجاری دیتے تھے، اس سے چند  
در چند زیادہ کا جواہرات اس میں سے نکل پڑا۔ (۱۸۸۳ء، قصص  
ہند، ۲: ۱۷)۔ شمار ناظرین بمقابلہ فارسی کے چند در چند بڑھ  
جاتا تھا۔ (۱۹۳۹ء، افسانہ پدمنی، ۳۳)۔ (ب) م ف۔ کچھ نہ  
کچھ، تھوڑا بہت۔ ہر کام کے آغاز میں چند در چند نقص نمایاں  
ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، شید ساگر، ۳: ۱۳۲۶)۔ [چند + در  
= میں (رک) + چند]۔

— دن (روز) کا (اور) مہمان ہونا مجاورہ۔ مرنے کے  
قرب ہونا۔

چومو قدم تم ان کے مہمان ہیں چند دن کے  
(۱۹۳۶ء، راشد الخیری، فالہ زار، ۱۰)۔ میں اس دنیا میں اب  
چند روز کا اور مہمان ہوں۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، ستونتی، ۱۰)۔

— روزہ (— و سچ، فت ز) صف۔ بے ثبات، ناہائدار، فانی،  
عارضی۔ یہ محبت خود چند روزہ ہے اس کو دوام کہاں۔  
(۱۸۵۸ء، غالب کا روزنامہ، ۱۱)۔ جوانی مہمان اور طاقت  
چند روزہ، صحت کے ساتھ علالت، دولت کے ساتھ افلاس،  
خوشی کے ساتھ غم اور آزادی کے ساتھ قید وابستہ ہیں۔ (۱۹۱۹ء،  
جوہر قداست، ۶۳)۔ [چند + روز (رک) + ، لاحتہ نسبت]۔

چینچی (کس ج، سک ن، کس ج) صف مٹ۔ چینچنا (رک)  
کی قنات۔ قصبہ شش تنگ ہو جاتا ہے اور اسی سبب سے آواز  
باریک چینچی ہو جاتی ہے۔ (۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات، ۳۸۳)۔  
[چینچنا (رک) + ا: ی، لاحتہ ثالث]۔

— آواز امٹ۔ نہایت صاف اور باریک آواز۔ اس نے اپنی  
بیوی کو ہمیشہ کی چینچی آواز میں چیخنے سنا۔ (۱۹۶۸ء، ماہ نو،  
اپریل، ۶۸)۔ [چینچی + آواز (رک)]۔

چینچی (ضم ج، سک ن، ضم ج) امٹ۔ چینچنا (رک) کی  
تصغیر؛ خارش، بے چینی، جلجل (نور اللغات؛ پلش)۔ [رک:  
چینچنا (۱) + ا: ی، لاحتہ تصغیر و نسبت]۔

چینچنے (ضم ج، سک ن، ضم ج) امٹ۔ چینچنا (رک) کی جمع،  
تواکب میں مستعمل؛ قب: چرنے۔

— لگنا مجاورہ۔ ۱۔ مقدم میں ہٹ کے کیڑوں کے کاٹنے کی وجہ  
سے تکلیف ہونا، مقدم میں کیڑے جمع ہو کر کاہلانا؛ خارش ہونا۔  
چینچنے گانڈ میں شاید کہ لگے ہیں ان کی  
شیخ جی چوڑے ہیں آج جوئے جاسجھ کو  
(۱۸۳۲ء، جرکین، د، ۲۵)۔ ۲۔ (مجازاً) ناگوار گزرنا،  
مرجیں لگنا (فرہنگ اصفیہ؛ نور اللغات)۔

چینچو (ات ج، سک ن، و مع)۔ (الف) امٹ۔ ۱۔ ایک قسم  
کا ساگ جس میں پیلے بھول اور چھوٹی پھلیاں لگتی ہیں برسات کے  
موسم میں اگتا ہے مختلف دوائیوں میں کام آتا ہے؛ ارند؛ ہرن  
(شید ساگر؛ جامع اللغات)۔ (ب) امٹ۔ چڑھوں کی چونچ (پلش؛  
شید ساگر)۔ (ج) صف۔ مشہور، نامی، نامور؛ اچھا، عمدہ،  
کشل (جامع اللغات؛ شید ساگر)۔ [س: چنچو चंचू]۔

چند (۱) (فت ج، سک ن) (الف) صف۔ ۱۔ کچھ، تھوڑا  
(غیر معین تعداد کے لیے)۔

جو چند روز باقی اگر ہے حیات  
تو جاں کنڈنی تھے مجھے دے نجات  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۷)۔

چند آن آخر ہوئے چوتیا شہید  
موت کتنے کی موئے کتنے پلید  
(۱۷۱۳ء، فائز، د، ۲۰۸)۔ آپ شادی کرنے کو ارشاد کرتے  
تھے، مجھ کو چند وجہ سے انکار تھا۔ (۱۸۶۲ء، شہستان سرور،  
۱: ۱۸۱)۔

عقل دقیقہ رس سے تھا کل شب میں ہم کلام  
ہر تو لگن ہوئے مرے دل میں خیال چند  
(۱۹۱۷ء، مطلع افوار، ۱۷۶)۔

فروغ ہوا رمی سے جو بارہ کو چل دیا  
مکہ میں پھر قیام رہا چند روز کا



— شوہری (— و لیں ، فت ، ) صف ، ایک عورت کے  
کئی شوہر ہونے کی حالت یا رسم ، بولی اینٹری ، جسے اردو میں  
چند شوہری ، کہتے ہیں ، مادرانہ نظام کی یادگار ہے ، ( ۱۹۵۰ )  
باد کی ایک دھنک جلیے ، ( ۲۳۹ ) ، [ چند + شوہر (رک) + ا :  
ی ، لاحقہ نسبت ]

— لمحہ (— فت ل ، سک م ، فت ج ) امذ ، بہت تھوڑا عرصہ ،  
فرا سی مدت ، سیری اور اس کی دوستی کی مدت صرف چند لمحوں  
کی ہے ، ( ۱۹۷۷ ) ، ابراہیم جلیس ، الٹی قبر ، ( ۹۶ ) ، [ چند +  
لمحہ (رک) ]

چند (۲) (فت ج ، سک ن ) امذ ، چاند (رک) کی تلافیف ،

نہ اکاس دھرتی نہ دلیون نہ چند  
نہ بھرتیا کچھوا دیتا نور سند  
( ۱۳۳۵ ) ، کدم راؤ پدم راؤ ، ( ۹۹ )

منوارے گگن سے رنگیلے محل  
رتن جوت جھٹکے کہ یا سور چند  
( ۱۶۱۱ ) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ( ۱۳۵ )

کہیں ہے کتناں اور کہیں چند ہے  
کہیں ہے غرض کہیں غرض مند ہے  
( ۱۷۳۹ ) ، کلیات سراج ، ( ۱۲۳ )

مورکھ بولی پر لڑے چاتر سمجھے بات  
سں اور چند ایک ہیں ایک ہیں نس اور رات

( ۱۸۹۰ ) ، ہوتھی لالہ الا اللہ ، ( ۶۳ ) ، ڈھال ہر بنایا ہوا پھول  
( قدیم اردو کی لغت ) ، [ س : چندرہ : चन्द्र ]

— بدن (— فت ب ، د ) امذ ، رک : چند مکھ (ہلیس) ،  
[ چند + بدن (رک) ]

— بدنا/بدنی (— فت ب ، د ) صف ، رک : چند مکھی (ہلیس) ،  
[ چند + بدن (رک) + ا/ی ، لاحقہ صفت ]

— پنم (— ضم پ ، فت ن ) امذ ، ہورا چاند ، سادہ کامل  
( قدیم اردو کی لغت ) ، [ چند + پنم (رک) ]

— سار صف ، چاند کی طرح روشن ، متور ،

سکیاں چند سار راتاں میں پتالے مدہی باتاں میں  
کریں صریاں سوں باتاں میں ، پتالے گوہراں خوشیاں

( ۱۶۱۱ ) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ( ۲۲۱ ) ، [ ا : چند + سار (رک) ]

— مکھ (— ضم م ) امذ ، چاند جیسا روشن یا خوبصورت  
چہرہ ، حسین ، خوبصورت (ماخوذ : ہلیس) ، [ چند + مکھ (رک) ]

— مکھا (— ضم م ) صف ، رک : چند مکھ (ہلیس) ، [ چند  
+ ا : مکھ (رک) + ا : ا ، لاحقہ نسبت و صفت ]

— مکھی (— ضم م ) صف ، رک : چند مکھ ،

دیکھ چندنی میں چند مکھی کوں  
سورج کوں پلائے چہند سوں پندلا

( ۱۶۱۱ ) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ( ۲۶۸ ) ، [ چند + ا : مکھ  
(رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت و تائید ]

چند (۳) (فت ج ، سک ن ) امذ ، مالکوس راگ کا ایک ہنر ،  
چندرک (ماخوذ : شید ساگر) ، [ س : چندر چندر ]

چند (کس ج ، سک ن ) امذ ، (موسیقی : دکن) دھربد جو  
چار مسجع فلروں سے ترتیب پاتا ہے ، دھربد ، جب یہ دکن میں  
گایا جاتا ہے تو اس کو چند کہتے ہیں ، ( ۱۹۳۹ ) ، آئین اکبری  
(ترجمہ) ، ( ۲۲۰ ) ، جب یہ (دھربد) دکن میں گایا جاتا ہے  
تو اس کو چند کہتے ہیں ، ( ۱۹۵۵ ) ، ہندوستانی تہذیب کا  
مسلمانوں پر اثر ، ( ۳۶۶ ) ، [ مقامی : چند (م) (رک) کا ایک تلفظ ]

— تال امذ ، (موسیقی : دکن) چوتالہ ، جس پر دھربد گائی  
جائے ، چوتالہ : اس کو چند تال بھی کہتے ہیں اس پر دھربد  
گائی جاتی ہے ، ( ۱۹۳۶ ) ، تحفہ موسیقی ، ( ۳ : ۷ ) ، [ چند +  
تال (رک) ]

چندا (۱) (فت ج ، سک ن ) امذ ، رک : چاند ، چند (۲) ،  
چندا دیکھن نکلیے بیج بات نہ لاؤ  
جس کا یہ سب چاندنا بس چاند دکھاؤ  
( ۱۵۶۵ ) ، جواہر اسرار اللہ ، ( ۳۷ )

چندا عین عیدی بشارت دکھایا

بھنواں مینتی ساقی اشارت دکھایا

( ۱۶۱۱ ) ، قلی قطب شاہ ، ک ، ( ۱۰۲ )

چندا عاشور کا غم پور ستم بھر جگ پو لایا ہے  
زمین پا تال سوں نس دن گگن لگ گل میچایا ہے

( ۱۷۰۵ ) ، بیاض مرآئی ، ( ۹ ) ، صورت سیرت میں چندا ، ہر فن  
میں کامل ہے پندا ، ( ۱۹۳۵ ) ، آغا حشر ، اسیر حرص ، ( ۷۶ )

۲ ، (بیار سے محبوب ، اولاد یا چھوٹے بچے کے لیے) اے پیارے ،  
اے جان ، میرا نامراد شہزادہ کہاں دیکھ رہا ہے چندا !  
ہوا میں کیا ہے ، ( ۱۹۲۲ ) ، انار کلی ، ( ۱۹۰ ) ، ۳ ، مور کی دم کے

ہروں پر چمک دار حلقہ جو چاند سے مشابہ ہوتا ہے ، چندا جو کہ  
طاؤس کی دم کے ہروں میں ہوتا ہے ، یک عدد ، اردو مشابہ میں  
ملا کر کوہلا نا ، ( ۱۸۷۲ ) ، رسالہ سالوٹر ، ( ۲ : ۲۳۸ ) ، ۳ ، گول  
نکڑا یا بھانک (ہلیس) ، ۵ ، مکان کے دروازے کے قریب کی دیوار  
( علمی اردو لغت ) ، [ س : چندر + کہ : क + चन्द्र : چند  
(۲) + ا : ا ، لاحقہ نسبت و تصغیر ]

— تیری چاندنی آور تاروں بھری رات ، چاہے کتنی

چٹکرو چاندنی کیا دن برابر رات کہاوت ، تم کتنی ہی

تدبیر کرو ، ہماری برابری نہ ہوگی ( جامع اللغات : نجم الاشال )



— چونداوان (— ولین، مخ، فت د) اند (قدیم)۔ چودھویں کا چاند۔

چندا چونداوان خسروی برج کا۔ ابولک رتن حسن کے درج کا (۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۹)۔ [چندا + چونداوان = چودھواں (رک)]۔

— ماموں (— ومع) اند؛ چندا ماموں۔ ۱۔ بچے پیار میں چاند کو اس نام سے پکارتے ہیں۔

چندا ماموں دور کے بڑے پکاویں پور کے (۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النساء، ۶۶)۔

لڑکے انھیں دیکھ کر مچلتے ہیں دھوم یہ ہیں نئی روشنی کے چندا ماموں (۱۹۲۱ء، اکبر، ک، ۱: ۴۱۵)۔ شام... ایک ضدی بچے کی طرح میں چندا ماموں لون گا چندا ماموں لون گا۔ (۱۹۶۸ء، شکست، ۱۰۳)۔ [چندا + ۱: ماموں (رک)]۔

— ماموں تا فقرہ۔ بچوں کا چاند کو سلام؛ کسبیوں کا اپنے آشنا کو سلام (دریائے لطافت، ۸۲)۔

چندا (۲) (فت چ، سک ن) اند؛ چندا۔ ۱۔ وہ تھوڑی تھوڑی نقدی یا جنس وغیرہ جو کسی خاص کام (بیشتر رفاہی کام) کے لیے مختلف لوگوں سے وصول ہو، امداد، عطیہ۔  
نہ پوچھو خود بہ خود ہے عارض خورشید کی خوبی لیا ہے ذرہ ذرہ حسن مہ رویاں سے کر چندا (۱۷۴۱ء، ناجی (مخزن نکات، ۴۷))۔

بگئے سی شعلوں کا ہوں بندا نور کا ماہ نے کیا چندا (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۵۱)۔ ہندوستانیوں نے بھی آپس میں چندا کر کے ایک مکتب جاری کیا ہے۔ (۱۸۵۰ء، کوائف تعلیم، ۱۷)۔ اب سرسید نے چندہ جمع کرنے کے لیے زیادہ کوشش کرنی شروع کی۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۱۷۹)۔

بس مجھی کورہ گئی تعمیر بت خانہ کی فکر شیخ کی مسجد کو تو لوگوں نے چندا کر دیا (۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۳۶)۔ اف؛ دینا، کرنا، لینا۔  
۲۔ بیمہ کی قسط جو حادثات سے حفاظت کے لیے ادا کی جاتی ہے۔ اگر ہر سال مکان سالانہ سو روپیہ کا چندہ ادا کرے تو آگ لگنے سے ایک مکان کو جو نقصان پہنچتا ہے اس کی پابجائی ہو جاتی ہے۔ (۱۹۶۴ء، بیمہ حیات، ۲۱)۔ ۳۔ کسی اخبار یا رسالے کا سالانہ زر خرید یا ماہانہ سہ ماہی یا ششماہی قیمت۔ البرق (مدیر محمد علی صاحب... سالانہ چندہ تین روپے)۔ (۱۹۳۵ء، سہ ماہی اردو، جنوری، ۱۷۹)۔ چندہ سالانہ پاکستان میں ۵ (روپے)۔ (۱۹۸۵ء، افکار، کراچی، ۱)۔ ۴۔ وہ رقم جو کسی انجمن، سوسائٹی وغیرہ کو اس کے معبروں یا معاونوں کی طرف سے مقررہ اوقات پر دی جاتی ہے (شہد ساگر)۔ ۵۔ دان، نذر؛ محصول، مالگزاری، محکمہ پولیس میں گھوڑوں کے لیے روپیہ (پلیٹس؛

جامع اللغات)۔ اف؛ دینا، کرنا، لینا، ہونا۔ [رک؛ چندا (۱) + ۱: ان، لاحقہ نسبت]۔

چندا (ضم ج، سک ن) صف مذ؛ مٹ؛ چندی۔ وہ شخص جس کی آنکھ کی پتلی کم زور ہو اور تیز روشنی میں اچھی طرح آنکھ نہ کھول سکے (۱ پ و، ۷: ۱۰۹)۔ [رک؛ چندا]۔

چندا خانی (فت چ، سک ن) صف۔ کبوتر کی ایک قسم یہ کبوتر اڑان کے مقابلے میں مستند مانا جاتا ہے۔ اڑان کے مقابلے میں چندا خانی کبوتر بہت مستند مانے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، اندھیر فگری، ۱۰)۔ [رک؛ چندا (۱) + خان (رک) + ۱: ی، لاحقہ نسبت]۔

چندا ڈھیری (فت چ، سک ن، ی مچ) اند۔ بچوں کا ایک کھیل جس میں بچے ریت کے اندر اپنا پانو رکھتے ہیں۔ ایک مرتبہ جب میری انگلی کا ایک چھلا چندا ڈھیری کھیلنے میں جاتا رہا... اس چھلے کے لئے اتنا روٹی کہ آنکھیں سوج گئیں۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۴)۔ [رک؛ چندا (۱) + ڈھیری (رک)]۔

چندا (۱) (فت چ، سک ن) صف؛ م ف۔ ۱۔ زیادہ، بہت۔  
وفا عمر کے تئیں تو چندا نہیں  
سدا بن منے پھول چندا نہیں  
(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۵)۔  
ولی گل رو کی دانش پر نظر کر  
بہار حسن کون چندا بقا نہیں  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۱۶۳)۔

شراب دینے میں وقفہ نہ کیجیو ساقی  
ہوا نہیں ابھی رخسار یار چندا سرخ  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۲۳۲)۔ اگر ایسی صورتیں پیش آئیں تو یہ واقعہ چندا محل تعجب نہیں ہو سکتا۔ (۱۹۵۶ء، مناظر احسن، عبقات (ترجمہ)، ۳۰)۔ ۲۔ اتنا، اس قدر؛ بالکل۔  
کہیا اوکھ چندا خطا بولے ہیں  
اپس نفس کون تم خدا بولے ہیں

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۱۰۵)۔ یہ کام چندا مشکل بھی نہیں ہے۔ (۱۸۹۱ء، کسان کی پہلی کتاب، ۲: ۲)۔ سردست ٹکنکل ایجوکیشن کی چندا ضرورت نہیں ہے بلکہ سب سے مقدم اعلیٰ درجہ کی دماغی تعلیم کی ضرورت ہے۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۱۲۴)۔ روایتی غزل اور اسلامی تاریخی ناول کا معاملہ چندا مختلف نہیں۔ (۱۹۸۳ء، علامتوں کا زوال، ۵۶)۔ ۳۔ تھوڑا تھوڑا، کچھ کچھ۔ چندا کس کس لذت بھرے دردان سون آنکھیاں میں تی ہڑتا ہے بند ایک ایک، اگر تو عاشق ہے تو بند بند کا لذت دیکھو۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۵۱)۔ ۴۔ کچھ، کوئی۔ بادشاہ کو بھی اوس کا لینا چندا ضرور نہیں۔ (۱۸۸۳ء، گنج خوبی، ۸۹)۔ [چندا (۱) (رک) + ان، لاحقہ نسبت]۔



— کہ (— کس ک) م ف ؛ ~ چندانکہ : جس قدر ، جتنا ، جتنے ؛ باوجود یکہ ، اگرچہ ، تاہم (جامع اللغات) . [ چندان + کہ (رک) ] .

— مضائقہ نہیں قرارہ . کوئی راج نہیں ، کوئی پروا نہیں ، معمولی بات ہے (جامع اللغات ؛ پلیس) .

چنداں (۲) (فت ج ، سک ن) امڈ . رک : چندا (۱) . جس گھر ہونم کا چنداں تس گھر دیوا کیا کرناں (۱۵۰۳ ، نوسرہار (اردو ادب ، ۶ : ۲ ، ۸۵) ) .

چنداۓ (فت ج ، سک ن ، فت ن) . (الف) صف . متفرق ، مختلف ؛ ملا جلا (پلیس) . (ب) امڈ . متفرق چھوئے چھوئے ٹیکس جو مغلیہ عہد میں رائج تھے (جیسے موسیقاروں ، بازی گروں وغیرہ پر لگائے جانے والے ٹیکس) ، متفرقات ؛ مختلف اخراجات (پلیس) . [ رک : چند (۱) + اندہ ، لاحقہ نسبت ] .

چنداؤل (کس نیز فت ج ، مغ ، ضم و) امڈ ؛ ~ چنداول .

۱ . فوجی دستہ جو لشکر کے پیچھے اس کی حفاظت کرتا ہے ، ہراؤل کی خدمت . غنیم کی چنداول (لشکر کے پیچھے حصہ) سے لڑائی ہوتی چلی آتی تھی . (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۳۲۰) . فرانسیسی فوج نے غنیم کے چنداول کو جو مضبوط مقام پر مورچہ بند تھا ، جا پکڑا . (۱۹۰۷ ، نیولین اعظم ، ۴ : ۱۸۳) . پس قدمی کرستے وقت اس بریگیڈ (۵۳ بریگیڈ) کے چنداول کو . . . معرکہ آرائی کرنی پڑی . (۱۹۷۳ ، پاکستان کا المیہ ، ۲۳۰) . ۲ . عقبی دستہ فوج کا سردار . سلطان کا ہراؤل سید مبارک تھا . . . ناصر مرزا چنداول تھا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۱۳۶) . [ ف ] .

چنداؤلی (کس نیز فت ج ، مغ ، ضم و) امڈ . چنداول (رک) کا عہدہ یا کام . قلب کے لشکر میں خود بادشاہ رہا ، اسلام خان کو طرح فوج قرار دیا ، چنداولی خواص کو دی . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۵۷) . [ چنداول (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

چند بچار (فت ج ، سک ن ، کس ب) امڈ . ریگستان یا

شوریلی اراضی کے درمیان قابل کاشت قطعہ اراضی جس میں قدرتی چشمہ ہو ، نخلستان ، چور (ا پ و ، ۶ : ۵۷) . [ رک : چند (۱) + ا : بچار ، بچار (رک) کی تخفیف ] .

چندر (فت ج ، سک ن ، فت نیز سک د) امڈ . ۱ . چاند .

فوج میں تھے چلیا ہوں ابر میں تھے چندرجوں (۱۵۰۳ ، نوسرہار (اردو ادب ، ۶ : ۲ ، ۵۷) ) .

چندر سور تیرے نور تھے نس دن کون نورانی کیا تیری صفت کن کرسکے تون آہی میرا ہے جیا (۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳) .

چندر اسے وقر ہے اس بدر آگے  
حقا اس مکھ کی ہر اک ہر عیاں ہے  
(۱۷۱۳ ، فائز ، د ، ۱۸۲) .

جو تھی اس بادشہ کی ایک دختر  
وہ تھی صورت شکل چندر سے بہتر  
(۱۸۳۱ ، معجزہ نبوی ، ۱۲) .

ہو خضر کی عمر احمد کو عطا ہشاش رہے دل شاد رہے  
اس چندر کی جوت ، اثر دکیں ، یہ تیری سبھا آباد رہے  
(۱۹۱۷ ، سات روحوں کے اعمال نامے ، ۵۷) . ۲ . چاند کے مانند ، خوبصورت (پلیس) . [ س : چندر चन्द्र ] .

— بالا امڈ ؛ ۱ . بڑی الائچی (پلیس) . ۲ . جھوٹا چاند (قدیم اردو کی لغت) . [ چندر + بالا (رک) ] .

— بدن (— فت ب ، د) صف . حسین ، خوش شکل ، خوبصورت . رک : چند بدن .

اتھی دور تے دیک شہ کون سو دھن  
ہری حور تے خوب چندر بدن  
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۶۳) .

بغیر از عید بت دکھلا کسی کون یہ ہلال ابرو  
نہ مل مہتاب میں بھی کس سول اے چندر بدن ہر گز  
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۹۲) .

چندر بدن ہے کل سا مکھڑا تھارو رہے  
جاگو سجن پہلو پیارے پیارے پروا اٹھ

(۱۹۰۱ ، عشق و عاشقی کا نتیجہ ، ۵۴) . [ چندر + ا : بدن (رک) ] .

— بدنی (— فت ب ، د) صف . رک : چند بدنی (پلیس) .

— بنسی (— فت ب ، سک ن) امڈ . ہندوؤں کے ایک مشہور

خاندان کا نام جس میں ہاندو اور کورو ہوئے ہیں . وہ نہ سورج بنسیوں سے اور نہ چندر بنسیوں سے علاقہ رکھتی تھی . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۴ : ۱۳۵) . کرشن جی باپ کی طرف سے سورج بنسی ، ماں کی جانب سے چندر بنسی تھے . (۱۹۱۷ ، کرشن بیٹی ، ۲۳) . سب سے زیادہ نمایاں وہ وارثان تاج و تخت تھے جو نائب السلطنت کے سیدھے ہاتھ پر جلوہ کناں تھے جن میں سورج بنسی بھی تھے اور چندر بنسی بھی . (۱۹۳۶ ، محمد علی ، ۲ ، ضمیمہ ، ۱۲ : ۳۹۳) . [ چندر + ا : بنس (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— بھان امڈ . چاند جیسا ، خوب صورت ، بہارا .

نہ کہہ بارگہ ہفکہ آسمان ہے  
نہ کہہ بدر سا بل چندر بھان ہے

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، د ، ۱۲۴) .

لکھا ہے بلندی سوں آسمان کون  
کیا ہے پھل اپنے چندر بھان کون

(۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، خواص ، ۶۱) . [ چندر + رک : بھان (۲) ] .



— بھکتی / بھکتیہ (— فت بھ، سک ک / کس ت، فت ی) است؛

امذ۔ چاند کی بوجا؛ چاند کو بوجنے والا، ہندوؤں کا ایک فرقہ۔  
تیسرا چندر بھکتیہ (چندر بھکتی) ... یہ چاند کے بجاری ہیں۔  
(۱۹۲۹ء، عرب و ہند کے تعلقات، ۲۰۶)۔ [چندر + بھکتی (رک)]۔

— پرکاش (— فت پ، سک ر) امذ۔ مشہور راگوں میں سے  
ایک راگ جو بھجوں کے لیے مخصوص ہے۔ دیوتاؤں کے لیے گایا  
جاتا ہے۔ اس راگ کے جاننے والے دکن میں بہت ہیں اور ان  
چھ راگوں کو بہت سے اقسام کے ساتھ اسی میں شمار کرتے ہیں ان  
میں سے بعض یہاں بیان کیے جاتے ہیں، سورج پرکاش ... چندر  
پرکاش، راگ کدم، جھوسرا، سرواتی۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی  
تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۳۶۵)۔ [چندر + پرکاش (رک)]۔

— جوت (— و مج) امذ۔ ۱۔ چاندنی، مہتاب، مہتابی۔  
چندر جوت ہستی ہے چندر کے تین  
دیکھانے جگا جوت اندر کے تین

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۱۳۰، ۲)۔ ایک قسم کی آتش بازی  
(قدیم اردو کی لغت)۔ ۳۔ (میواڑ) ایک قسم کا ارتد اس کے  
ہتے انجیر کی طرح جوڑے ہوئے ہیں اور ان ہتوں پر نوکیں ہوتی  
ہیں، مغلائی انڈ (مانوڈ: خزائن الادویہ، ۶: ۲۹۵)۔ [چندر  
+ جوت (رک)]۔

— رتن (— فت ر، سک نیز فت ت) امذ۔ موتی۔ (جامع اللغات)۔  
[چندر + رتن (رک)]۔

— ریکھا (— ی مج) امذ۔ چاند کا سولہواں حصہ (ہلیس؛  
جامع اللغات)۔ [چندر + ریکھا (رک)]۔

— رین (— ی لین) امذ۔ چاندنی رات (قدیم اردو کی لغت)۔  
[چندر + رین (رک)]۔

— سمبھو (— فت س، سک م، و لین) امذ۔ چھوٹی لالچی  
(ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [چندر + سمبھو (رک)؛ مقاسی]۔

— کال امذ۔ موت جو چاند کے اثر سے واقع ہو (ہلیس؛  
جامع اللغات)۔ [چندر + کال (رک)]۔

— کانت (۱) (— سک ن)۔ (الف) صف۔ ماہرو، نہایت  
خوبصورت (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ (ب) امذ۔ ۱۔ ایک قسم کا جواہر

جس کی بات مشہور ہے کہ یہ چاند کی کرنوں کے جم جانے سے ہوتا  
ہے اور چاند کی کرنیں بڑے سے بگھل جاتا ہے۔ بصاق القمر ہماں  
بزااق القمر بنارسی سنگ مادہ و بہندی چندر کانت گویند۔ (۱۵۱۹ء،

موید الفضل، ۱: ۱۲۹)۔ ۲۔ ایک راگ جو ہندول راگ کا پتر  
مانا جاتا ہے۔ کلیان ٹھاٹھ سے کئی راگ نکلتے ہیں مثلاً مدھ  
کلیان ... ہندول، گوڑہ ... اینٹی ہندول اور چندر کانت۔

(۱۹۷۳ء، عکس لطیف، ۳۶)۔ [چندر + کانت = خوبصورت،  
ہیارا (رک)]۔

— کانتا (— سک ن) امذ۔ چاند کی بیوی؛ رات (ہلیس)۔  
[چندر + کانت (رک) + ا، لاحقہ تانیث]۔

— کانتی (— سک ن) امذ۔ چاندنی؛ نویں رات کے چاند کا  
نام؛ چاندی۔ منہ اس کا چندر کانتی کا سا، بال اس کے مہانیل  
کے سے۔ (۱۸۸۶ء، لال چندر کا، ۸۳)۔ [چندر + کانت (رک)  
+ ا: ی، لاحقہ نسبت و تانیث]۔

— کرائت (— کس ک، سک ن) امذ۔ رک؛ چندر کانت۔  
ایک چمکنا ہوا پتھر سفید رنگ کا نکلا ہے جس کو چندر کرائت  
کہتے ہیں اس کو چاند کے مقابل رکھتے ہیں تو ہانی تراوش کرتا ہے۔  
(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۳۶)۔ [چندر + س: کرائت  
= کرائت = بلندی، اونچائی]۔

— کرنت (— فت ک، ر، سک ن) امذ۔ (مشعلی) معمول سے  
زیادہ بلند یا مینار پر روشن ہونے والا چراغ جو خاص خاص تقاریب  
پر مقام کی نشان دہی کے لیے جلایا جائے، سورج کرنت، اکاس  
دیا (اپ و، ۱: ۱۹۲)۔ [رک؛ چندر + کرائت (رک) کی تفسیر]۔

— کلا (— فت ک) امذ۔ ۱۔ چاند کا سولہواں حصہ، ہلال  
سے دوسری رات کا چاند؛ ایک قسم کی دھوئی جو عورتیں ہاندھتی  
ہیں؛ ناخن کا نشان؛ ایک قسم کا ڈھول؛ ایک قسم کی مچھلی؛  
(موسیقی) ایک سر (جامع اللغات)۔ ۲۔ ایک زیور کا نام (جو  
خاص کر مندروں کی سورتوں کے سر پر بندھتا ہے)۔

چندر کلا تیرا کلا ہے ترملا اچکلا  
سومنج بھلا کے مبتلا کیا گلا وو ترملا

(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۵: ۷)۔ ۳۔ ساڑی؛ پٹی کوٹ  
(ہلیس)۔ [چندر + کلا (رک)]۔

— گانٹھ (— مع) امذ۔ ایک جڑ جو بطور دوا استعمال ہوتی ہے۔  
ہم نے چمپک، حندل، کنول، موتی ہار، جل، کیور، چندر گانٹھ  
سبھی آزما دیکھے ... ہر بیکار۔ (۱۹۳۹ء، نگار خانہ، ۲۸)۔  
[چندر + گانٹھ (رک)]۔

— گرہن (— کس گ، فت ر، سک نیز فت ہ) امذ۔ رک؛  
چاند گرہن (نور اللغات؛ ہلیس)۔

— گرہنا (— کس گ، فت ر، سک نیز فت ہ) امذ۔ رک؛ چندر گرہن۔  
دھان کے ہلے کھیت ہیں، دریا کی سونی پگھلندی ہے، دو سایوں کا ساتھ  
ہے ڈھلتی رات ہے چندر گرہنا ہے۔ (۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۷۷)۔

— گل (— ضم گ) صف۔ ایک قسم کا سفید پھول جو چاندنی  
رات میں کھلتا ہے، گل مہتاب، گل چاندنی۔



— مکھ (— ضم م) صف. چاند جیسے چہرے والا، حسین۔  
چندر مکھ تچ، لعل لب ہیں، دس جوں تیر تارے ہیں  
کہو یہ چاند کاں ہے کس آسماں تھے اتارے ہیں  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۷۳)۔

نہ کھولوں رات دن خورشید نہ اوپر نظر صابر  
چندر مکھ سوں دکھوں روشن جو چشم انتظار اپنا  
(۱۷۷۱، میر محمود صابر (سندھ میں اردو شاعری، ۱۳))۔ [چندر  
+ مکھ (رک)]۔

— مکھی (— ضم م) صف: ایت۔ ۱. ایک سفید بھول جو  
رات کو کھانا ہے اور جس کا رخ چاند کی طرح ہوتا ہے (مناخوذ:  
خزان الادویہ، ۳: ۳۸۵)۔ ۲. چندر مکھ (رک) کی تائیت۔

سکی چندر مکھی سوں مل تجھے مد اپنے کے تائیں  
سنوارے ہیں ہزاراں مجالساں رنگیں فلک تھے خوش  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۳۹)۔

یام ہر سوں ہوئی سو گم چندر مکھی  
اس کوں میں ظاہر کیا او جوں دکھی  
(۱۷۵۳، ریاض غوثیہ، ۱۵۱)۔ ندی کے تیر ایک سندری نو جوانا  
چندر مکھی... اکیلی بھرتی۔ (۱۸۰۳، پریم ساگر، ۱۳۵)۔  
نازک اندام، چتر، چندر مکھی کینائیں  
جنہیں دیکھیں تو غزالان ختن شرمائیں

(۱۹۶۵، دشت شام، ۳۶)۔ ۳. آتش بازی کی ایک قسم جو کسی  
جیز پر روشنی ڈالنے یا روشنی کرنے کے لیے استعمال کی جائے،  
سہتابی (۱ پ و ۸: ۷۵)۔ [چندر + مکھ (رک) + ا: ی،  
لاحظ نسبت و تائیت]۔

— ملک (— فت م، کس ل) امذ۔ سفید گل داؤدی (پلیٹس؛  
جامع اللغات)۔ [چندر + م: ملکا ملکتا]۔

— منڈل (— فت م، سک ن، فت ڈ) امذ۔ چاند کا کرہ، چاند  
کا گولا، چاند کا بالا (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [چندر + منڈل (رک)]۔

— منی (— فت م) امذ۔ رک: چندر کانت (پلیٹس)۔ [چندر  
+ منی (رک)]۔

— ناری ایت۔ سانس کی روانی جو ہائیں نتھنے سے ہو اس سے  
شگون لیا جاتا۔ انفاس کی روانی ناک سے ہوتی ہے... جو ہائیں  
جانب کے سوراخ سے زاید روانی ہو اس کو قمر سے منسوب کرتے  
اور اڈا اور چندر ناری بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹، آئین اکبری،  
(ترجمہ)، ۲: ۲۰۱)۔ [چندر + ناری = ناری، نالی (رک)]۔

— نیت (— ی مع) امذ۔ ہندول راگ کا تیسرا پتر۔  
جوان نے دیکھ یہ سارا سمایا بنا کر دل سے چندر نیت گایا  
(۱۷۵۹، راگ مالا، ۳۸)۔ [چندر + نیت (رک)]۔

چندر گل دھڑے بدر کامل کی تاب  
لگیا سور نمنے گل آفتاب

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۲۰۰)۔ [چندر + گل = بھول (رک)]۔

— گن (— ضم گ) صف. چاند کی صفات والا؛ خوبصورت، پیارا۔  
او حسینا چندر گن

(۱۵۰۳، نوسر بار (دکھنی اردو کی لغت))۔ [چندر + گن (رک)]۔

— گول (— و مع) امذ۔ رک: چندر منڈل (پلیٹس)۔ [چندر  
+ گول (رک)]۔

— گہن (— فت گ، و) امذ۔ رک: چاند گرہن۔ ماہ منصف  
... کو چندر گہن کہتے ہیں۔ (۱۸۳۳، مفتاح الافلاک، ۱۳۶)۔

— لکھی (— فت ل) امذ۔ خوش قسمت، خوبصورت۔  
چندر سوں چندر ہوئی ہے لا کر چندر لکھی ہو چندر چندر سا  
چکور میں ہو چندر چندر کر ہوا ہوں دھن سے چندر سوں واقف  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵: ۱۱۰)۔ [چندر + لکھی (رک)]۔

— لوک (— و مع) امذ۔ قمری کرہ، چاند کی دنیا؛ چاند۔  
وہ چہرہ کہ برق طور آنکھیں جھپکے  
وہ ماتھا چندر لوک جس سے سرمائے  
(۱۹۳۷، روپ، قراق، ۷۹)۔ [چندر + لوک (رک)]۔

— لیکھا (— ی مع) ایت۔ چاند کا سولہواں حصہ؛ کئی  
رائیوں کا نام؛ ایک ہودا، لاط: *Serratula anthelmintica*  
(جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [چندر + لیکھا (رک)]۔

— ماس امذ۔ قمری مہینہ؛ قمری سال؛ چاند کا ایک برج  
میں قیام۔ چندر ماس: اس کی ابتدا پروا سے ماس تک ہے۔  
(۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۵۵)۔ [چندر + ماس (رک)]۔

— ما/ماں امذ۔ چاند۔  
سورج باب ہوئے چندر ما کدھیں  
نہ اوچے تمن سا چندر ما کدھیں  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵: ۹۲)۔

کہاں میں چندر ماں کہاں توں دیوا  
کنا کیا موئے توں دیوانہ ہوا  
(۱۶۳۸، چندر بدن و سپار، ۸۹)۔

کہا رام جی کی ہے تجھ پر دیا  
چندر ماں سا بالک ترے ہوئے گا  
(۱۷۸۳، سحر البیان، ۳۲)۔

ہنستی ہوئی جو بھرتی ہیں ساتھ ان کے گویاں  
ہیں ان میں رادھا ابھی کہ تاروں میں چندر ماں  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۷۱)۔ جس چندر ما کو بھارت میں  
چودھویں کا چاند بن کر چمکنا ہے وہ ابھی نہیں نکلا۔ (۱۹۲۳،  
محمّد کی سرکار میں ایک سکھ کا نثرانہ، ۹)۔ [چندر +  
ما/ماں (رک)]۔



تم سیدھے منہ بات بھی نہیں کرتے تھے چندر کے بولنے ہو۔  
(۱۹۸۳ء، سقر مینا، ۲۲۵)۔

**چندرانا (۱)** (فت ج، سک ن، د) (الف) ف ل۔ تجاہل عارفانہ کرنا، انجان بننا، جانتے بوجھتے کوئی بات بوجھنا۔  
واللہ چندرانا ٹھیک نہیں، آپ کا گھر ہے اور آپ ہی نادان بتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۹: ۱۲)۔ چندرانا اس وقت عائد ہوگا جب بحث یا زہر گفتگو موضوع سے ہٹ کر بات ٹالنے کے لئے عمداً دوسری بات چھیڑ دی جائے۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۲۳۰)۔ (ب) ف م۔ ٹکرانا، جھٹلانا، پترانا۔ سبحان اللہ آنکھوں میں خاک ڈالتے ہو، چندرانا، تالتے ہو۔ (۱۸۳۶ء، قصہ اگر گل، ۱۰۹)۔ اب آپ مجھے چندرانا بتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۲۵۲)۔ [۱: چترانا (رک) کا ایک روپ]۔

**چندرانا (۲)** (فت ج، سک ن، د) ف ل۔ (درخت کا) مرجھانا، خشک ہونا، جل جانا، بڑھنے سے رکنا (جامع اللغات؛ پلش)۔ [رک: چندرا + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چندراول** (فت ج، سک ن، د، فت و) است۔ واقفیت، شناسائی، تعلق، رشتہ؛ ساتھی، ہمراہی (جامع اللغات؛ پلش)۔ [س: چندر + آولی + چاندرا]۔

**چندرائی** (فت ج، سک ن، د) است۔ اغماض، تجاہل۔  
چلنے کی مجھ سے نہ ہرگز یہ تیزی چندرائی  
نہ ہوتا عشق تو ہوتا یہ رنگ رعنائی  
(۱۹۳۲ء، رنگ ہست، ۶۱)۔ [۱: چندرا، چندرانا (۱) + ا: نی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چندرس** (فت ج، سک ن، د، فت ر) است۔ ۱۔ سال کی ایک بڑی قسم کے درخت کا گوند۔ بعض رال کی جگہ چندرس ڈالتے ہیں اور یہ اعلیٰ تر ہوتا ہے۔ (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۱۳)۔ چندرس کو جب آگ میں ڈالتے ہیں تو بدبو پیدا ہوتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۳: ۳۸۳)۔ ۲۔ (معماری) ایک لیس دار مرکب جو آہک ہاشی یعنی قلعی کرنے میں جبکاؤ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے (اب و ۱: ۱۲۲)۔ ۳۔ گندا بیروزہ (شبد ساگر)۔ [۱: چند، چاند + ا: رس (رک)]۔

**چندرک** (فت ج، سک ن، د، فت ر) است۔ چاند، دائرہ یا چاند کی شکل کی گول چیز؛ چاند کی طرح کی کوئی جگہ؛ سور کے ہر کا گول نشان؛ سیاہ سرچ (پلش؛ جامع اللغات)۔ [س: چندرک]۔

**چندرکا** (فت ج، سک ن، د، کس ر) است۔ چاندنی، چاند کی کرن؛ چھوٹی اور بڑی لانچی؛ ایک قسم کی مچھلی؛ ایک بھر یا وزن؛ شان و شوکت، چمک دمک، بھڑک، درخشانی؛

— والا است۔ رک: چندر بالا (پلش؛ شبد ساگر)۔ [چندر + والا = بالا (رک)]۔

**وئی** (فت و) است۔ رک: چندر مکھی۔  
وہ موہنی سی چندر وئی اور تنک مزاج  
اترا نہ یار سوچ کے تو اس خیال پر  
(۱۹۶۵ء، چاندنی کی بتیاں، ۱۵)۔ [چندر + وت = مثل + ی، لاحقہ تانیث]۔

**وَدَن / وَدَنی** (فت و، د) ص۔ رک: چندر بدن، چندر بدنی (پلش؛ جامع اللغات)۔ [چندر + ودن/ودنی = بدن/بدنی]۔

**وَنُشی / وَنُشی** (فت و، سک ن) است۔ رک: چندر ونشی۔  
اہر، چھتریوں کی عمری نسل (چندر ونشی) کے یادوؤں کی اولاد ہونے کی مدعی ہیں۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۹۲)۔ [چندر + ونش، ونش (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

**وَنود** (کس و، و، و، و، و) است۔ ایک قسم کا راگ۔ اس میں بہت سے ایسے راگ ہیں جو اب بالکل بھلا دیئے گئے ہیں ان میں سے بعض کے نام یہ ہیں آہ۔۔۔ چندر ونود۔۔۔ چمپک وغیرہ۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک، ۳۶)۔ [چندر + س: ونود + وینود]۔

**ہار** است۔ گئے کا ایک زیور، ایک قسم کی مالا جس میں سونے چاندی یا جواہرات کے گول ٹکڑے لگے ہوتے ہیں، چندن ہار۔  
ہم بھر اس کے اوپر اک چندر ہار  
کیا اپنے گئے کو رشک گزار  
(۱۷۹۸ء، عشق نامہ، ۱۰۸)۔ بیگم صاحبہ کا جڑاؤ چندر ہار دس ہزار روپے کو آیا ہے۔ (۱۹۲۵ء، لغات الخواتین، ۷۹)۔ [چندر + ہار (رک)]۔

**چندرا** (فت ج، سک ن، د) ص۔ چندلا۔ وہ شخص جس کی کھوپڑی پر بال نہ ہوں، گنجا؛ دانا، ذہین؛ عقلمند (پلش)۔ [۱: چند، چاند = سر (رک) کی تخفیف + ا: را، لاحقہ نسبت؛ س: چندرک]۔

**چَندرا کر / کے** م ف۔ جان بوجھ کر، انجان بن کے، تجاہل عارفانہ سے؛ جھٹلا کر۔

چندرا کے یہ بوجھتی ہے کیوں بات  
اس میں بھی کوئی قریب ہو کا  
(۱۸۷۱ء، عبیر ہندی، ۲۰)۔

چندرا کے مجھ کو بولے وہ آخر جو شب ہوئی  
فقی ہو گیا ہے رنگ کسی کا سحر نہیں  
(۱۸۹۶ء، دیوان شرف، ۱۶۳)۔ بھجان تو فوراً گئیں لیکن  
چندرا کر بوجھنے لگیں، کس کی ہے۔ (۱۹۵۸ء، شمع خرابات، ۱۱۳)۔



چندگی (فت ج، سک ن، فت د) امث۔ چند (۱) (رک) کا اسم کیفیت، تعدد۔

قدم مرشد کے چوٹے جو سریندگی کے ہندگی  
نہل مرشد کی کیچٹے جو ہونہیں وہ چندگی  
(کنج شریف، ۱۶۵۳)۔

جلوہ گر ہے شاہد بیچوں و چند  
دو نقاب جونی وہم چندگی

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، د، ۳۲۷)۔ [رک: چند (۱) + کی، لاحقہ کیفیت]۔

چندگیرا (فت ج، سک ن، ی مع) امث۔ (حیاتیات) ایک ننھا سا اسطوانہ نما مخلوق جو امیبا اور کریجوں کے بین میں ہے، انگ: Hydra (مکالمات سائنس، ۱۳۳)۔ [رک: چند (۱) + ف: گیر، گرفتن = پکڑنا + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

چندل (۱) (فت ج، سک ن، فت د) امث۔ رک: چندن، صندل، ایک خوشبودار لکڑی (لغات کشوری)۔

چندل (۲) (فت ج، سک ن، فت د) صف۔ گنجا، سر کے بال منڈا۔ اپنے ہمارے بچوں کے لیے سر منڈا کر چندل ہو جا، گدہ کی طرح اپنے چند لہن کو زیادہ کر۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۸۶۹)۔ [چند، چاند (رک) کی تخفیف + ا: ل، لاحقہ نسبت]۔

— منڈل/منڈل (فت م، سک ن، فت د/فت ڈ) امث۔ ایک کھیل جس میں سولہ آدمی کھیل سکتے تھے اس میں چار ہائے ہوتے تھے جس کے طولانی رخ پر ایک دو نشان اور اس کے مقابل رخوں پر دس اور بارہ نشان ہوتے تھے اس کی گول بساط میں سولہ متوازی الاضلاع اور در متوازی الاضلاع میں چوبیس خانے ہوتے تھے ۶۴ گولیں ہوتی تھیں جن میں سے ہر ایک آدمی چار گولیں لیتا تھا۔ بادشاہ نے چندل منڈل ایجاد کیا جس میں سولہ آدمی کھیل سکتے تھے۔ (۱۹۸۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۳۳)۔ اکبر بادشاہ نے چوڑے میں گولوں کی جگہ انسانوں کا استعمال کر کے اس کا نام چندل منڈل رکھا۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۲۰۶)۔ [چندل + ا: منڈل/منڈل (رک)]۔

چندلا (فت ج، مخ، سک د) صف منڈ۔ وہ آدمی جس کی چندیا ہر بال نہ نکلیں یا پیدائشی نہ ہوں، گنجا نیز گنجاہن۔ تم کسی کی موت سے اپنے بدن کو نہ کاٹیو نہ سر کو چندلا کیجیو، (۱۸۲۲ء، موسیقی کی توریث مقدس، ۷۳)۔ جس شخص کے سر کے بال پیشانی کی طرف سے گرجائیں تو وہ چندلا تو ضرور ہے مگر ہاک ہے۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۱۰۶)۔ [رک: چندرا]۔

— پن (فت پ) امث۔ سر منڈا ہونے کی حالت، گنجاہن۔ گدہ کی طرح اپنے چند لہن کو زیادہ کر۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۸۶۹)۔

روشنی، چراغان: کسی مضمون یا کتاب کی تشریح: گنجاہن (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: چندرکا चन्द्रिका]۔

چندرکانا (فت ج، سک ن، د، ر) امث۔ (بنائی) رک: چند کالا (۱ پ و، ۲: ۶۹)۔ [مقابلہ]۔

چندرل (فت ج، سک ن، د، کس ر) امث۔ نائی: سفید پالک کا ساگ، لاط: Chenopodium album (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: چندرل चन्द्रल]۔

چندرنا (فت ج، سک ن، فت د، سک ر) فال۔ چندرانا (رک) کا لازم (پلیس)۔

چندری (ضم ج، سک ن، د) امث۔ رک: چندری۔ ہنبر وال چندریاں ہور سوسیاں  
تھے شالان خوب کشمیریاں و ملوسیاں  
(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۳۳)۔

کس ہے چندری کس ہے اجلا ساں رنگ  
ہے کل رعنا کے اس میں خوب ڈھنگ

(۱۷۵۳ء، ریاض غوثیہ، ۳۸۷)۔ جب نکات سے ... عمدہ عمدہ چندریاں اوڑھے ہوئے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵: ۳۶۲)۔

چوڑیاں وہ دھانی دھانی، چندریاں وہ سرخ سرخ  
وہ جوانی کی امنگیں اور وہ ساتوں سنگھار

(۱۹۱۰ء، سرور، خمکدہ سرور، ۷۸)۔ وہ لہریا چندری کی طرح اور بھی بہار سے رہی تھیں۔ (۱۹۸۳ء، بے سمت مسافر، ۹۶)۔

چندری بٹ (فت ج، سک ن، د، فت ب) امث۔ آب ہاشی یا ہنیری کے لیے کھیت کی چھوٹی چھوٹی چوکور کھارہوں میں بانٹ (۱ پ و، ۶: ۵۷)۔ [ا: چند (رک) + ا: ری، لاحقہ نسبت + بٹ، بانٹ (رک)]۔

چندرن (ضم ج، سک ن، د، فت ڈ) امث (قدیم)۔ رک: چندری۔ آنے میں ہاشمی سن اطلس کا ہیں تہبند  
چول زری رکھی ہے چندرن نوی جو چن کر  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، د، ۷۷)۔

چندری (ضم ج، سک ن، د) امث (قدیم)۔ رک: چندری۔ بھج بھج نمی لگ اوس کی سرخیاں کیاں چندریاں رنگ سٹیاں  
ہور کسوتان کرنیل کیاں کتے کوئی سنگر آج  
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۱۰۸)۔ چندری اس کے سر پر سے ڈھلکی ہوئی۔ (۱۹۵۶ء، میرے زمانے کی دلی، ۱: ۲۰۴)۔

چند کالا/کورا (فت ج، سک ن/و مع) امث: چندرکانا۔ (بنائی) ساڑھی کا کور دار سوتی کپڑا کور طول میں دونوں طرف انچ ڈیڑھ انچ جوڑی، عام طور سے سرخ یا سیاہ رنگ کی ہوتی ہے اور کپڑا سلسل کی قسم کا ہوتا ہے (۱ پ و، ۲: ۶۹)۔ [مقابلہ]۔



اور گندھے ہوئے بالوں کی جگہ چندلابن اور نفیس ملبوسات کے عوض ٹاٹ کا کمر بند اور حسن کی بجائے شرم ہوگی۔  
(۱۹۶۰، غزل الغزلات، ۱۱۳)۔ [ چندلا + ا: بن، لاحقہ کیفیت ]۔

**چندلانا** (فت ج، سک ن، د) ف م۔ رک: چندرانا۔  
پتھر کی طرح سخت ہوں ڈھیلا نہیں ہوں میں  
چندلانے مجھ کو بیٹھی ہے، خیلا نہیں ہوں میں  
(۱۹۳۵، سنبل و سلاسل، ۷۲)۔

**چند مادی/ماری** (فت ج، سک ن) امث۔ شتر مرغ سے مشابہ  
ایک براد جس کی چونچ گردن اور ہاتھو لمبے ہوتے ہیں اور چونچ  
کے نیچے ایک تھیلی سی ہوتی ہے۔ رہی کار چند مادی ہوتا ہے۔  
(۱۹۷۵، جنوبی امریکہ کے پرندے، ۴)۔ [ مقاسی ]۔

**چندن (۱)** (فت ج، سک ن نیز مع، فت د) امث۔ ۱۔ ایک قسم  
کی خوشبودار لکڑی جو سرخ، سفید اور زرد تین قسم کی ہوتی ہے  
نیز صندل کی لکڑی کا درخت، صندل، لاط: Santalum album۔  
چندن: آن چوب خوشبوئی و سرد کہ عرب آنرا صندل خوانند۔  
(۱۳۱۳، ادات الفضلا (اردو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۶۷، ۲۲)۔)

چندن، کانور راس پھریں ان کی درشت تل  
جہانہی ہلک عشق کے کھولیں تل میں جاوے جل  
(۱۵۸۲، جاتم، وصیت الہادی (ق) ۳۰)۔

ارجالا ہوا صاف یوں چوکدن  
زمیں کون مگر لائے تھے گھس چندن  
(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۳۶)۔ ماتھوں پر کیسر اور  
چندن کے ٹیکے لگے ہوں۔ (۱۸۰۳، رانی کینگی، ۴۷)۔ چندن سب  
جنگلوں میں نہیں ہوتا۔ (۱۸۸۶، لال چندرکا، ۷)۔ کفن بہت  
اچھا دینا، لکڑی چندن کی ہو اور آگ کے دام بھی ہماری حیثیت  
کے موافق دینا۔ (۱۹۱۳، چھلاوہ، ۲۷)۔

رخس ہر تن کے ہے بیٹھا ہوا کیسے توبہ  
گاؤسر ہاتھ میں جوں شاخہ چندن دیکھو  
(۱۹۶۲، ہفت کشور، ۲۲۹)۔ ۲۔ سرخ صندل کا ٹیکہ جو ماتھے  
پر لگایا جائے۔

دے تلک اور نہا کے وہ مہ رو  
جلی چندن لکا کے ہوجا کو  
(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۲۳)۔  
چندن دکھا کے ہر دم درہن دکھا کے بھائی  
اس گھاٹ پر بھی آخر اپنے ہی چھائی چھائی  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۷۷)۔

رخت ایمان کو جلایا جس نے نار کفر میں  
اے صنم ڈالوں ترے ماتھے کا چندن آگ میں  
(۱۸۷۳، دیوان فدا، ۲۱۵)۔

وہ تھالی میں سیندور چندن لیے کوئی آرہا ہے عجب آن سے  
(۱۹۳۲، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۳۱۰)۔

اوڑھوں اب تو لال چنریا ہووے مانگ میں چندن لاگ  
(۱۹۶۹، دامن یوسف، ۶۹)۔ ۳۔ ایک قسم کا کیوتر۔

نوری نوری، کوا بی نوری چندن نوری چوا بی نوری  
(۱۷۰۰، من لکن، ۹۶)۔ ۴۔ ایک روئیدگی جو ترکاوی اور  
ادویات میں مستعمل ہے۔ تمام ساگون میں پر ہیز کے لئے یہ پانچ  
ساگ بہتر ہیں، جیونتی، چندن، پتھوا۔ (۱۹۲۶، خزائن ادویہ،  
۱: ۴۱۱)۔ [ س: چندن چندن ]۔

— **پتھوا** (فت ب، سک تھ) امث۔ پتھوے کے ساگ کی  
ایک قسم جسے بویا جاتا ہے، بڑا پتھوا، بستانی پتھوا۔ ایک بڑا  
پتھوا: یہ بویا جاتا ہے اسے چندن پتھوا اور بڑا کہتے ہیں دوسرا چھوٹا  
اسے چیل پتھوا اور بعض چیل کا ساگ کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶،  
خزائن الادویہ، ۲: ۳۱۰)۔ [ چندن + پتھوا (رک) ]۔

— **بوئی** (— و مع) امث۔ رک: چندن (۱) معنی نمبر ۴۔  
چندن بوئی کو سائے میں خشک کر لیا جائے۔ (۱۹۳۷، ملک الدرر،  
۲۳)۔ [ چندن + بوئی (رک) ]۔

— **بڑا چمار کے نت اٹھ کرٹے چام**، رورو چندن مہی  
پھرے بڑا نیچ سے کام کہاوت۔ اچھی چیز ناقدر شناس کے  
ہاتھ لگ جائے تو وہ قدر نہیں کرتا اور فضول کاموں میں استعمال  
کرتا ہے (جامع اللغات)۔

— **کا کھور** (— و مع) امث۔ تلک، صندل کا ٹیکا۔ کھور  
چندن کے تمام جسم میں لگے تھے۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا،  
۱: ۲۸)۔ چندن کا کھور اپنے ماتھے پر ان انگلیوں سے لکھا رہے ہیں  
جن کو اور کوئی شخص شاید پاؤں چھونے کی بھی اجازت نہ دے۔  
(۱۹۱۷، کرشن بینی، ۱۸۰)۔

— **کی چٹکی بھلی**، نہ گاڑی بھرا آناج کباڑ کہاوت۔ تھوڑی  
سی اچھی چیز، زیادہ خراب چیز سے بہتر ہوتی ہے (جامع اللغات)؛  
نجم الاسمال، ۱۸۷)۔

— **کی چٹکی بھلی**، گاڑی بھرا نہ کاٹھ کہاوت۔ تھوڑی اچھی  
چیز بہت سی خراب سے بہتر ہے (مجاورات ہندوستان، ۶۲)۔

— **کے پیز پر ناگ کا بسیرا** کہاوت۔ اچھی چیز پر بروں کا  
قبضہ، اچھی جگہ پر برے لوگوں کا عمل دخل ہونے کے موقع  
پر کہتے ہیں۔ تیرے ہر کہوں کا طور تو یہ ہے کہ ان سے زبانوں  
کی رکھوالی کریں، پھر تو آشرم کی ریت کو توڑ کر ان کی آتما  
کو کیوں دکھ دینا ہے؟ چندن کے پیڑ پر ناگ کا بسیرا کی مثل سچ  
کر دکھائی۔ (۱۹۳۸، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری)، ۱۷۷)۔

— **کھوری** (— و مع) امث۔ (بن باسی) دیوتاؤں کی سورت  
کے لیے صندل گھسنے کی کھوری (ا پ و، ۷: ۱۵۶)۔ [ چندن  
+ کھوری (رک) ]۔



سرے پاؤں تک سونے موتیوں میں لندی ہوئیں۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۳۱)۔ یہ چندن ہار، بھارسی جوڑے، زبیدہ کے دولہا کا جوڑا، (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۳۲)۔ [چندن + ہار (رک)]۔

— ہائس (— مع) امڈ۔ رک: چندن ہار (اپ و، ۳: ۳۱)۔  
[چندن + ا: ہائس = ہنسی (رک)]۔

— ہونا ف۔ مر: معاورہ۔ چندن کرنا (رک) کا لازم۔ دوائے  
یہ تمام امراض دور کر دینے ایک ہفتے کے بعد چندنیا چندن ہو گئی۔  
(۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۲۲: ۱۰)۔

چندنیا / چندنیاں / چندنہ (فت ج، سک ن، د/فت ن) امڈ۔  
(قدیم)۔ رک: چاندنی۔

نہ بھوگے کدھیں سور اگلور کون  
نہ چندنیاں سکھارے کسی چور کون  
(۱۳۳۵ء، کدم راف، بدم راف، ۱۹۵)۔

چندا میں نے چندا کاڑتا سورج نے گرم دھوپ توں ہاڑتا  
(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۲)۔ [۱: چندا، چاند  
(رک) + ا: نا، لاحقۃ نسبت]۔

— مکھ (— ضم م، سک کہ) امڈ۔ چاند جیسا چہرہ،  
خوبصورت، چندر مکھ (رک)۔

وو چندنیا چندنے مکھ پر چندا کا ٹیلا لاتی ہے  
نوعے غمڑے نوعے چھندسون میری روں روں لکھانی  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۷۵)۔ [چندا + مکھ (رک)]۔

چندنہ (فت ج، سک ن، د، فت ن) امڈ۔ ایک درخت جس  
کو فارسی میں دیودار کہتے ہیں (ماخوذ: خزائن الادویہ، ۳: ۱۰۶)۔  
[رک: چندن + ا: ، لاحقۃ نسبت]۔

چندنیا (فت ج، سک ن، د) امڈ (قدیم)۔ رک: چاندنی۔  
بڑے چندنیا کی رات جس کی نظر  
تصور کریں باگ سجلا ہے کر  
(۱۶۳۹ء، طولی نامہ، غواصی، ۹۵)۔

کرے دل کو پانی پر اک پندنی  
نظر بڑتی پانی اوپر چندنیا  
(۱۷۱۳ء، قائر، د، ۲۲۱)۔

چندنیا / چندنیاں (فت ج، سک ن، د، سک ن) صف۔

چندن (رک) جیسا، چندن کے رنگ جیسا، چندن سے متعلق۔  
اس کی شاخوں کی انتہا میں جو ہتے لگتے ہیں وہ بہت چھوٹے ہوتے  
ہیں اور نیچے سے چندنیا رنگ کے ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن  
الادویہ، ۲: ۳۸۵)۔ لیمو۔ اس کی کیسر چندنیاں رنگ کی  
ہوتی ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۶: ۱۸۹)۔ [رک:  
چندن + ا: یا / یاں، لاحقۃ نسبت]۔

چندو (فت ج، سک ن، و مع) امڈ۔ حضرت امیر خسرو کے  
ابجاد کردہ راگوں میں سے ایک راگ۔ جس طرح ہر کہ دھوا،

— گھور (— و لن) امڈ۔ رک: چندن کا گھور۔

جس میں اس بت کی اب اے مصحفی دیکھ  
کہ وہ سونے میں چندن گھور کے ہے  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۳۶۱)۔ [چندن + گھور (رک)]۔

چندن (۲) (فت ج، سک ن نیز مع، فت د) امڈ۔ ۱۔ چاند۔  
اسے نظیر چندن چکور بنا، قرآن السعدین ہوا۔ (۱۹۳۰ء، ہم اور وہ،  
۱۳)۔ میں پر نام کروں تو ہریم کی مستی سے اٹھلائے چندن روپ  
سہائے۔ (۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۲۱)۔ ۲۔ صاف ستھرا،  
صاف شفاف۔

اس میں کیڑے بڑے تھے سب و روز  
وہی ہے آج یہ چندن سا گھر

(۱۸۷۱ء، عبیر ہندی، ۷۳)۔ بیٹی کا سب سے پہلا کام یہ ہے کہ  
گھر چندن بن جائے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۱۲)۔ جھاڑو لیے  
آئین کو صاف کرنے لگی لہی پتی جگہ تھی ایک ہی ہاتھ میں چندن سی  
نکل آئی۔ (۱۹۳۰ء، ہریوں کی ہڈیا، ۱۹)۔ ۳۔ چاندی، اعلیٰ قسم  
کی ایک دھات۔ ماں پتی تو کندن اور انسان پتی تو چندن زندگی  
کی کسوٹی پر جواہرات کی طرح چمکی۔ (۱۹۱۷ء، شام زندگی، ۱۳۱)۔  
۴۔ چاندنی۔

پانی پتوں سے ٹپکتا ہے شرابور ہیں پتے  
دھونی دھانی رویش صاف ہیں جیسے چندن

(۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۴: ۶۳)۔ [۱: چندا، چاند (رک)  
کی تخفیف + ا: ن، لاحقۃ نسبت]۔

— کرنا ف۔ مر: معاورہ۔ صاف ستھرا کرنا، سچل کرنا، چمکا  
دینا۔ ایک جھاڑو ایسی ہوتی کہ جیسے پانی نے ہتھے مار دینے ایک  
ایسی ہوتی کہ گھر چندن کر دیا۔ (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشا، ۶۲)۔

— گوہ (— و مع) امڈ۔ ایک قسم کی گوہ جس کی پشت  
یہ ہلالی نشان ہوتے ہیں جو عام گوہ سے پتلی اور چھوٹی ہوتی ہے  
اس کے بدن پر طول و عرض میں سیاہ دھاریاں ہوتی ہیں، ہسکچڑہ۔  
صاحب بہادر چندن گوہ کی طرح بلٹ کئے تو نمہارا پٹرا ہو جائے گا۔  
(۱۹۲۹ء، خمار عیش، ۴۰)۔ [چندن + گوہ (رک)]۔

— گہرا (— ضم ک، ی مع) امڈ۔ رک: چندن گوہ۔  
اہل تجربہ کہتے ہیں کہ چندن گہرے پر بجلی گرتی ہے۔ (۱۹۲۶ء،  
خزائن الادویہ، ۲: ۳۷۶)۔

— ہار امڈ۔ ایک قسم کا گلے کا زیور جس کی زنجیروں کی کڑیاں  
چاند کے حلقے کی مانند بنائی جاتی ہیں۔

چندن ہار ٹک سیج کے کھن ستجھار  
دے چند نکلیا ستاریاں سوں بھار  
(۱۶۹۵ء، دیک پتنگ (ق)، ۱۱۰)۔

نظر کر اوس کے چندن ہار کے بھول  
سلا گیر اپنا چندن لے گیا بھول  
(۱۷۷۳ء، تصویر جہان، ۳۸)۔ پتکل، چندن ہار، کیری۔



**چندولی** (فت ج، مغ، و سچ) است۔ (کاشت کاری) ہل کو ہکڑنے کا کھوٹا جو ہل والے کے ہاتھ میں رہتا ہے، مٹھیا، پی (اپ و، ۶: ۵۷)۔ [مقامی]۔

**چندوئی** (فت ج، سک ن، و سچ) است؛ ~ چندوئی۔ رک: چندوا معنی نمبر ۵، چاندا (اپ و، ۳: ۱۹۵)۔ [۱: چندو، چندوا (رک) کی تخفیف + ا: نی، لاحقہ نسبت]۔

**چندوی** (فت ج، سک ن، د) است۔ چھکڑے کی بھڑ کے ہاکھوں کے سروں پر طول میں بڑی ہوئی ہلی (اپ و، ۵: ۱۲۷)۔ [مقامی]۔

**چندہ** (فت ج، سک ن، د) است۔ رک: چندا (۲)۔ ہر ایک شخص نے اپنے مقدور کے موافق چندہ دیا۔ (۱۸۷۰ء خطبات احمدیہ، ۵۳۵)۔

مسلمانوں کی خوش حالی کی بے شک دھن ہے سید کو مگر یہ کام نکلے گا نہ لکچر سے نہ چندوں سے (۱۹۲۱ء اکبر، ک، ۱: ۲۱۶)۔

— **اگاہنا** محاورہ۔ چندہ جمع کرنا۔ نکیندہ سائیں نے زمینداروں کے گھروں میں جا جا کے باقاعدہ چندہ اگاہنا شروع کر دیا تھا۔ (۱۹۸۳ء گوندنی والا تکیہ، ۱۱۵)۔

— **باز صف**۔ بہت چندہ جمع کرنے والا، چندہ جمع کرنے کا عادی۔ مسٹر شوکت علی، محکمہ افیون کا اعلیٰ افسر، علی گڑھ کا مشہور کریکٹ کپتان۔۔۔ چندہ بازوں کا سردار۔ (۱۹۳۸ء انشائے ماجد، ۲: ۳۰۹)۔ [چندہ + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— **بٹورنا** ف مر؛ محاورہ۔ چندہ جمع کرنا، رقم سمیٹنا؛ مکر و فریب سے رقم لینا یا جمع کرنا۔ بھری پر گھر میں ایک نئی کراست بیان کرتی اور چندہ بٹورتی۔ (۱۹۲۹ء تنقہ شیطانی، ۲۶)۔

— **خور** (— و سچ) صف۔ چندہ کھانے والا، ہمسہ بضم کرنے والا۔ پوچھ اس مشاعرہ میں نہ شاعر کا حال زار ہو جس کا منتظم کوئی عیار چندہ خور (۱۹۸۲ء طظ، ۱۰۱)۔ [چندہ + ف: خور، خوردن = کھانا]۔

— **کھولنا** محاورہ۔ چندہ وصول کرنے کی مہم کا آغاز کرنا۔ اس کے لیے چندہ کھول کر در بدر بھیک مانگنے پھرنا قوم اور گورنمنٹ نظام دونوں کے لیے نامناسب ہے۔ (۱۸۹۱ء مکتوبات سر سید، ۲۸۰)۔ مسلمانوں کی مذہبی تعلیم اور تمدنی ضروریات کے لیے مصارف کثیر درکار ہوتے ہیں۔۔۔ ہر روز ایک نیا چندہ کھولنا پڑتا ہے۔ (۱۹۱۳ء مقالات شبلی، ۸: ۲۶)۔

**چندی** (فت ج، سک ن) است۔ رات، روزینہ۔ آنحضرتؐ ان کی خوراک لباس اور دیگر ضروریات کے کفیل تھے۔

ماٹھا اور چندو کی تالیں بدلتی ہیں، اسی طرح قول، قلبانہ وغیرہ میں بھی تالیں بدلتی ہیں۔ (۱۹۶۰ء حیات امیر خسرو، ۲۰۰)۔ [۱: چند (۲) (رک) + و (وسج)، لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چندو** (ضم ج، سک ن، و سچ) صف مٹ۔ رک: چندو۔ خدا نے چاہا تو روٹیوں کو پھرے گی در در تو ماری چندو اڑائی شوہر کی خاک تو نے جلا جلا کر جلا جلا کر (۱۹۲۱ء دیوان ریختی، ۳۸)۔ [۱: چند، چندہ (رک) + ا: و (وسج)، لاحقہ صفت تانیث]۔

**چندوا** (فت ج، سک ن، د) است؛ ~ چندوہ۔ ۱۔ ٹوپی کے اوپر کا (گول) حصہ، گول ٹوپی کے اوپر کا گردہ۔ اپنی صورت مثل برہمن کے بنائی، چندوے دار ٹوپی پہنی۔ (۱۸۸۲ء طلسم پوش رہا، ۱: ۷۷)۔ چندوے اور ہاڑ پر ماہی پشت کا گوکھرو کا جال بیچ میں کرن کا پھول، مانگ پر گوکھرو کی قینچی ٹانگ وہ جو پٹھا الٹ رکھا تھا اس میں لگا دیا۔ (۱۹۰۸ء صبح زندگی، ۱۶۹)۔ پٹ تمام زر نگار ہے، چندوے پر سرخ و سفید پر پھیلے ہوئے ہیں۔ (۱۹۳۹ء شیرانی، مقالات، ۱۳)۔ ۲۔ شامیانہ، چھوٹا شامیانہ۔ اور شامیانہ و چندوے زردوزی کہ جس میں جھالر موتیوں وغیرہ کی لگی تھی۔ (۱۸۵۵ء بھگت مال، ۲: ۲۰۲)۔ جب بواہ کا آرمیہ ہوا تب چندوا تانا اور سونے کے کس پاس رکھیے۔ (۱۸۹۰ء جوگ پششو (ترجمہ)، ۲: ۱۶۱)۔ ۳۔ چندیا، کھوپری کے بیچ کا حصہ۔ چندوے کا صاف ہونا بلند اقبالی اور خوش بختی کی نشانی بیان کی جاتی ہے۔ (۱۹۱۲ء حیات النذیر، ۱۰۱)۔ ۴۔ چندیا کے بال اس طرح منڈوانا کہ چاند کی شکل بن جائے۔ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ ہنے یا بھری یا چندوا۔۔۔ لڑکوں کے سر پر رکھنا نہیں درست۔ (۱۸۳۰ء تقویۃ الایمان، ۳۱۱)۔ ۵۔ گڑ کو کڑھاؤ میں الٹ ہلٹ کرنے اور کناروں پر سے کھرچنے کا چاند کی مانند گول منہ کا کفچہ، چاندو، چندا، چندوا (اپ و، ۳: ۱۹۵)۔ ۶۔ مچھلی ہکڑنے کے لیے تالاب کے کنارے اٹھلے پانی میں بنایا ہوا ایسا گہرا گڑھا جس میں مچھلی آکر نہ نکل سکے (اپ و، ۳: ۵۷)۔ ۷۔ صندوق کے اوپر یا نیچے کا پٹاؤ (اپ و، ۱: ۱۸۲)۔ [۱: چند (۲) (رک) + ا: و، لاحقہ نسبت و تصغیر]۔

**چندوئی** (فت ج، سک ن، و سچ) است؛ ~ چندوئی (قدیم)۔ سر پر باندھنے کا چھوٹا کپڑا، کپڑے کا ٹکڑا۔ ہن سر کوں چندوئی بس بلش بھر یک لنگوئی بس سکھی کھانے کوں روئی بس قبولیاں نعمتاں کیا کام (۱۶۷۸ء غواصی، ک، ۱۲۶)۔ [۱: چند (۲) (رک) + ا: وئی = ہٹی (رک)]۔

**چندولا** (فت ج، مغ، و سچ) است۔ چاند (رک) کی تصغیر۔ چاند کیا ہے وہی چندولے ہیں پیارے پیارے ہیں بھولے بھولے ہیں (۱۸۷۰ء الماس درخشاں، ۱۳۳)۔ [۱: چند (۲) (رک) + ا: ولا، لاحقہ تصغیر]۔



رکھنا تھا وہ آپ اس سے سوتاب چندے خورشید چندے مہتاب  
(۱۸۳۸ء، گلزار نسیم، ۸)۔

**چندیا** (فت ج، سک ن، د) است۔ ۱۔ سر کے اوپر کا حصہ،  
کھوپڑی۔ آدھے بالوں سے تو چھوٹی جوتیاں گوندھ کے چندیا پر  
ایک خوب صورت جوڑا بنایا گیا۔ (۱۸۹۸ء، ایام عرب، ۱۰: ۶۵)۔  
رعب اور وجاہت میں کوئی کمی نہیں ہے چندیا کے بال کسی قدر  
اڑے ہوئے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، خولی بھید، ۸۲)۔ پیشانی کشادہ،  
چندیا بالوں سے خالی، ان کی تقریریں عالمانہ ہوتی تھیں۔ (۱۹۸۳ء،  
کیا قافلہ جاتا ہے، ۲۳۱)۔ ۲۔ سر میں تو بلاوے بھیج کر پچھتائی  
اب کہاں اپنی چندیا پر بٹھاؤں۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۹۶)۔  
۳۔ چھوٹی سی روٹی، بچے ہونے آئے کی نکیہ۔ بچہلی چندیا کھانی  
بچہلی ست آئی۔ (۹، مشہور کہاوٹ (فرہنگ آصفیہ، ۲: ۱۲۱)۔  
۴۔ روٹی کے بیج کی لکیا جو روٹی بڑھانے وقت رہ جاتی ہے (پلیس؛  
فرہنگ آصفیہ)۔ [۱: چند، چاند (رک) کی تخفیف + ا: یا،  
لاحقہ تصغیر]۔

— **پر بال نہ چھوڑنا** محاورہ۔ ۱۔ مفلس اور قلاش بنا دینا،  
لوٹ لوٹ کے کھا جانا، سر کے بال تک نہ رکھنا؛ کورے استرے  
سے سرمونڈنا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ سخت سزا دینا۔ ان کے سر  
... چندیا پر ایک بال نہیں چھوڑیں گے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۲)۔

— **پر (پہ) بال نہ رہنا/ہونا** محاورہ۔ رک: چندیا پر بال نہ  
چھوڑنا؛ کچھ بھی پاس نہ ہونا۔  
بھر نہ جانے کہ ہووے کیا احوال  
اب تو چندیا پہ ایک بھی نہیں بال  
(۱۹۹۵ء، قائم، ک، ۲: ۱۷۵)۔

— **سلامت رہنا/ہونا** محاورہ۔ خیریت ہونا، اطمینان ہونا۔  
یورپ میں آدمی ہو تو ہندوستان کی چندیا کو سلامت رہنے کا کوئی  
حق نہیں۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱: ۹)۔

— **سے پرے سرک** فقرہ۔ (عور) پاس سے ہٹ، سر کے اوپر سے  
الگ جا کر کھڑا ہو (فرہنگ آصفیہ)۔

— **کھانا** محاورہ۔ لوٹ کر کھانا، مفلس بنانا (فرہنگ آصفیہ؛  
لغات النساء)۔

— **کھجانا** محاورہ۔ شامت آنا، جوتیاں کھانے کو بھی چاہنا۔  
ایڑی چوٹی پہ اون کے صدقے چندیا نہ کھجائے ناگنی کی  
(۱۸۷۰ء، الساس درخشاں، ۳۰۹)۔

— **گنجی کرنا** محاورہ۔ رک: چندیا پر بال نہ چھوڑنا۔  
آپ کی تو دل لگی اور قوم کا نقصان ہے  
جانے بڑتال سے گنجی نہ چندیا کیجیے  
(۱۹۲۸ء، دیوانجی، ۳: ۳۷۱)۔

علما و فضلا صوفیہ اور طلبہ کی جو ہمیشہ آپ کے دستر خوان پر  
کھانا کھاتے تھے، خشک چندی بھی مقرر تھی۔ (۱۹۲۷ء،  
اورینٹل کالج میگزین، ۳: ۵۵۳)۔ [۱: چند (ا) (رک) + ا:  
ی، لاحقہ نسبت]۔

**چندی** (کس ج، سک ن) (ال) است۔ بھٹے ہوئے کھڑے  
کا ٹکڑا، چیتھڑا، کٹرن، دھجی، تھوکی؛ حصہ، بھاگ۔  
جہودی کنگال وضع، بے خرچ، مفلس، پاپیادہ، ہانوں کو چندیاں  
باندھے راہ کاٹنا۔ (۱۸۲۳ء، سیر عشرت، ۹۶)۔ سارے گھر کا  
کوڑا کوڑا، پیپ راد بوجھنے کے کام آیا، ایک چندی بھی دیکھنے  
تک کو نہ رہی۔ (۱۹۲۸ء، اس پردہ، ۱۰۰)۔ (ب) م ف۔  
ذرا ذرا، معنی در معنی، جیسے ہندی کی چندی سمجھانا  
(فرہنگ آصفیہ)۔ [۱: چن، چننا، چننا (رک) سے + ا: دی،  
لاحقہ صفت]۔

— **چندی کرنا** محاورہ۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا، بڑے بڑے  
کرنا، چٹی چٹی کرنا، چھوٹے بکھیرنا۔ اگر کلیات میر ان کے  
بتھے چڑھ جائے تو وہ اس کی چندی چندی ضرور کر سکتے ہیں۔  
(۱۹۸۳ء، علامتوں کا زوال، ۱۲۴)۔

**چندی** (ضم ج، سک ن) صف ست۔ رک: چندی؛ بد چلن  
عورت، زانیہ، فاحشہ، دلالہ، کٹنی (جامع اللغات؛ پلیس)۔

**چندے** (فت ج، سک ن) م ف۔ ۱۔ غیر معین تعداد، کچھ  
مدت، تھوڑے دن۔

محاسب سے صلاح کیجئے گا سے کو چندے مباح کیجئے گا  
(۱۷۹۵ء، قائم، ۵: ۱۶)۔ اگر چندے اور تغافل ہوا تو اس محنت  
کا ملک لیا ہوا مفت میں جاتا رہے گا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۰)۔  
دل کو چندے ابھی حسرت ہی پہ پلٹا ہوگا  
اور کچھ روز اسی آنچ میں جلنا ہوگا

(۱۹۵۸ء، تار پیران، ۱۹۱)۔ بعد چندے راجہ دیمان سنگھ بھی  
لاہور کی کارروائی سے بد دل ناراض ہو کر بہانہ کر کے جوں چلا گیا۔

(۱۹۸۱ء، تاریخ پنجاب، ۳۶۵)۔ ۲۔ غیر معین مقدار؛ ذرا، کچھ۔  
چندے دیگر اولیا مشایخ بچو شیخ ضیا

(۱۵۰۳ء، نوسر ہار (اردو ادب، ۶: ۵۰))۔ بھائی چلو یہ تماشا  
دیکھنے سے چندے جی پہل جائے گا۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۷)۔  
[رک: چند (ا) + ے، لاحقہ اضافی]۔

— **آفتاب چندے مہتاب/مہتاب** فقرہ۔ (عور) بہت خوبصورت،  
بے حد حسین۔ وہ خال مشکیں، وہ لعل نگاریں، وہ ابر کی ایسی  
مستانہ چال، وہ خد و خال، چندے آفتاب چندے مہتاب۔ (۱۸۸۰ء،  
فسانہ آزاد، ۱: ۲۸)۔ اللہ پاک نے جیسے اپنے بات سے بنائی ہو،  
چندے آفتاب چندے مہتاب۔ (۱۹۵۳ء، اپنی سوج میں، ۱۰۷)۔

— **خورشید چندے مہتاب** فقرہ۔ رک: چندے آفتاب الخ۔



جامع اللغات)۔ [ چند ، چاند (رک) + ہن ، لاحقۂ نسبت ؛ ا : چندی (رک) کا ایک روپ ]۔

چندیں (۲) (فت ج ، سک ن ، ی مع) صف ۔ غیر معین تعداد ، کئی ، کتنا ، اتنا ، اس قدر ۔ ہرنس ہسمارک جیسے بے نظیر مدبر اور چندیں شاہان یورپ کے مشیر خاص الخاص نے بیان کیا ہے ۔ (۱۸۹۲ ، بست سالہ عہد حکومت ، ۵۱۳)۔ [ رک : چند (۱) + ف : ہن ، لاحقۂ نسبت ]۔

— شکل برائے آکل فقرہ ۔ آدمی بیٹ کی خاطر جائز و ناجائز سارے وسائل اختیار کرتا ہے ، کچھ فائدہ اٹھانے کا معاملہ ہے ۔ اگر کسی کو اسلام میں آنا سنوں تو خوش نہیں ہوتا ، چندیں شکل برائے اکل ۔ (۱۹۰۷ ، اجتہاد ، ۵۸)۔

چندیں (۳) (فت ج ، سک ن ، ی مع) امڈ ۔ اونٹ کی ایک قسم ۔ اسی طرح لاتعداد چندیں و بختی (اونٹوں کی قسم ہے) وغیرہ سفر میں ۔۔۔ موجود رہے ہیں ۔ (۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱۰۱ : ۱۹۹)۔ [ علم : مقامی ]۔

چندینہ (فت ج ، سک ن ، ی مع ، فت ن) صف : امڈ ۔ رک : چندانہ (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔ [ رک : چند (۱) + ینہ ، لاحقۂ نسبت ]۔

چندیہ (فت ج ، سک ن ، د ، فت ی) امڈ ۔ رک : چندیا ۔ میرے کلیجے میں تو اتنی سہار نہیں تھ میری چندیدہ پہ اتنے بال ۔ (۱۹۱۱ ، قصہ سہر افروز ، ۳۷)۔

چندیہا (فت ج ، سک ن ، ی مع) صف ۔ چاندی کا ، چاندی کے رنگ کا ، سفید ، تقرنی (پلیٹس ؛ جامع اللغات)۔ [ رک : چندی ، چاندی + ہا = یا ، لاحقۂ نسبت ؛ س : چندر + ایگا + کہ : چک + ہکا + چک ]۔

چندھا (ضم ج ، سک ن) صف مذ ۔ ۱۔ جس کی آنکھیں بہت چھوٹی ہوں ، وہ شخص جس کی آنکھیں تیز روشنی برداشت نہ کر سکیں ، جس کی بینائی کمزور ہو ، ہاشی کھایا ، ہلک پیٹا ، ہلک جھڑا ۔ اگر دوسری آنکھ میں کچھ بینائی ہو تو چندھے ہونے ۔ (۱۸۶۸ ، مذاق العارفین ، ۳ : ۱۱۳)۔ یہ ماسٹر صاحب بڑے اقمی تھے پوشیار بھی بہت تھے مگر ذرا چندھے تھے ۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۲)۔ ۲۔ خراب ؛ برا جو بڑھا نہ جائے (خط یا تحریر) (جامع اللغات)۔ [ سن : چک + اندھ + کہ : چک + ہکا + چک ]۔

— پن (فت پ) امڈ ۔ بینائی کمزور ہونے کی حالت ، کم نظر آنے کی حالت ۔ اگر آنکھ میں سورہ لگایا جاوے اور چندھا پن

— گنجی ہونا محاورہ ۔ سر کے بال اڑ جانا ؛ کھوپڑی صاف ہو جانا ؛ چندیا گنجی کرنا (رک) کا لازم ۔ تانی کو آشنائی حبشی کی راس نہ آئی ، چندیا گنجی ہو گئی ۔ (۱۸۹۷ ، طلسم پوش ربا (انتخاب) ، ۲ : ۲۳۰)۔ رانی صاحبہ ۔۔۔ وہ مرست کرائیں گی کہ چندیا گنجی ہو جائے گی ۔ (۱۹۳۸ ، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری) ، ۱۱۶)۔

— مونڈنا محاورہ ۔ سر مونڈنا ؛ لوٹنا ، ٹھگنا ؛ سزائے سخت دینا (فرہنگ آصفیہ ؛ لغات النساء)۔

چندیہا (فت ج ، سک ن ، کس د) امڈ ۔ گڑھا ، گہری جگہ (پلیٹس)۔ [ مقامی ]۔

— ٹور (— و مع) امڈ ۔ گولیوں کا کھیل جس میں کھلاڑی ایک کوٹیا بنا کر ایک ایک گولی اپنے ہاتھ میں لیتے ہیں پھر کوئی ایک لڑکا سب کھلاڑیوں کی گولیاں اپنی داہنی مٹھی میں لے کر کوٹیا سے ہاتھ پھر کے فاصلے پر کھڑا ہو کر تمام گولیاں ایک کوٹیا میں جھوڑ دیتا ہے جس کی گولی کوٹیا کے اندر ہو ، وہ میرا ہوتا ہے اسی ڈھب سے دولا تیرلا وغیرہ مقرر کیے جاتے ہیں ۔ دسویں ، دس کی چوٹ ، گیارہویں بعبا کو اوٹ اور بارہویں چندیا ٹور ہوتی ہے ۔ (۱۹۲۸ ، کھیل بتیسی ، ۳۸)۔ [ چندیا + ا : ٹور ، ٹورنا = چلانا ، ہٹکانا (رک) سے ]۔

چندیہری (فت ج ، مع ، ی مع) امڈ ۔ ایک قسم کا نہایت باریک اور عمدہ کپڑا جو چندیری گانو میں بنتا تھا یہ دریائے بیتوا کے کنارے پروالے ہے اور اسی کپڑے کی وجہ سے مشہور ہے ۔ بڑے بڑے دسترخوان سفید محمودی اور چندیری کے بچھ گئے ۔ (۱۸۶۳ ، انشائے بہار بے خزاں ، ۵۱)۔ [ علم ]۔

چندیل (فت ج ، مع ، ی مع) امڈ ۔ رک : چندیری (پلیٹس)۔

چندیلی (فت ج ، مع ، ی مع) امڈ ۔ ۱۔ نہایت عمدہ اور اعلیٰ قسم کی روئی جو عموماً امراوتی علاقہ ہزار میں پائی جاتی ہے (ا پ و ، ۶ : ۵۷)۔ ۲۔ رک : چندیری ۔

چندیلی وہ چہاب کے بھیجیں کہ ملا لطف بہار  
ایک ادھی پہ ہوں سو تیان چندیلی کے نثار  
(۱۸۹۶ ، تجلیات عشق ، ۳۹)۔ [ رک : چندیری ، ل بدل ر ]۔

چندی منڈپ (فت ج ، سک ن ، فت م ، سک ن ، فت د) امڈ ۔ مکان کی دیواروں پر رنگین نقش و نگار اور تصاویر وغیرہ بنانے کا کام ، چھری کی جھت کا ہنگامے کی وضع کا خوش نما بنا ہوا مکان ، چوپال یا بوجا ہاٹ کی جگہ (ا پ و ، ۱ : ۱۵۸)۔ [ رک : چند ، چاند + ا : ی ، لاحقۂ نسبت + منڈپ ، منڈپ (رک) ]۔

چندی (۱) (فت ج ، سک ن ، ی مع) صف ۔ رک : چندی ، چاندی کا ، چاندی کے رنگ کا ، سفید ، تقرنی (پلیٹس ؛



— دِندھے (— ی مع) اندھ، ج۔ چھوٹی سچی یا بھنچی ہوئی آنکھیں، چندھی آنکھ (رک)۔

کسی کی آنکھ بڑے خاک چندھے دیندوں پر  
رسولی اب وہ رہیں آنکھڑیاں نہیں باقی  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، د، ۲۶۷)۔ پھوٹے دیندوں سے دیکھو،  
چندھے دیندوں سے دیکھو۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۲۲)۔

چندھیانا (ضم ج، سک ن، دھ)۔ (الف) فل۔ ۱۔ بہت روشن یا بہت جمعیتی ہوئی چیز پر نظر کرنے سے آنکھ کا پورا نہ کھلنا اور جھپکنے لگنا، نگاہ کا خیرہ ہونا، چکا چونڈ ہونا۔ دس کیزیں بیٹھی ہوئی تھیں جو چاند کی طرح خوب صورت تھیں اور جن کے لباس اور زیور کو دیکھ کر آنکھیں چندھیا جاتی تھیں۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۳۷۶)۔ کانگریس کے کاجر فرنٹ کی چکا چونڈ نے ان کی آنکھیں۔۔۔ چندھیانی تھیں۔ (۱۹۸۵ء، انداز نظر، ۱۲۹)۔ ۲۔ آنکھوں کی کمزوری کی وجہ سے کم نظر آنا (جامع اللغات)۔ (ب) ف م۔ ۱۔ خیرہ کرنا، چکا چونڈ کرنا۔ چلتے ہوئے بادلوں میں دفعتاً نمودار ہو کر مستقر کی نگاہوں کو چندھیا دے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۳۷)۔ ۲۔ آنکھوں کو نیم وا کرنا، آدمی کھلی رکھنا، آنکھوں کو بھیجنے۔ پہلے تو آنکھوں کو چندھیا کر ذرا شست لگائی، جب یوں کام نہ چلا تو آنکھوں کے سامنے ہاتھ کا چھجا بنا کر غور سے دیکھا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۴۷)۔ [۱: چندھ + ا: یانا (رک) لاحقہ مصدر]۔

چندھیابٹ (ضم ج، سک ن، دھ، فت)۔ اٹھ۔ چکا چونڈ، کم نظری، آنکھ جھپکنے یا جھپکانے یا سمجھنے کی حالت۔ پہلی چندھیابٹ کے بعد آنکھیں اصلی حالت پر آ جاتی ہیں۔ (۱۹۶۳ء، آبلہ پا، ۳۰۶)۔ [۱: چندھ (رک) + یاٹ، لاحقہ کیفیت]۔

چندھیلی (فت ج، مغ، ی مع)۔ اٹھ۔ (کاشت کاری) ہل میں برس اور ناگر کے جوڑ پر بھنسا ہوا چوبی بھنا جو ڈانٹ ہوتا ہے، اوگ، ہاتھو، جوت، ڈانٹ، سیلا، بچھو وائی، مانجھی، سچ کوتر (اپ و، ۶: ۵۷)۔ [مقاسی]۔

چندھ (فت ج، سک ن)۔ صف، اندھ۔ تند، تیز، غضب ناک، خشمگین، آگ بھڑکا، برہم؛ گرم، تیز، کڑوا، مرجوں والا؛ ظالم، سفاک، بے رحم؛ فتنہ کیا ہوا؛ گرسی، غصہ، جوش، تندہی (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: چندھ (رک) + چھ، لاحقہ تندی]۔

چندھا (فت ج، مغ)۔ صف۔ ناراض یا خشمگین عورت (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [س: چندھا (رک) + چھ، لاحقہ تندی]۔

چندھار (فت ج، سک ن)۔ رک: چندال (پلیس)۔

چندال (فت نیز کس ج، سک ن)۔ صف۔ مذ: سٹ۔ ۱۔ رذیل، کمینہ، فرومایہ (ذات، حالات اور طرز زندگی وغیرہ کے اعتبار سے)۔

کم ہو تو فور آنکھ کا بڑھتا جاوے گا۔ (۱۸۶۸ء، مذاق العارفین، ۳: ۱۱۳)۔ ذرے کے سامنے آفتاب کو مانند بنانا کم نظری ہے یا چندھا بن۔ (۱۹۷۳ء، چوٹی نامہ، ۲۱۱)۔ [چندھا + بن (رک)]۔

چندھرا نا (فت ج، سک ن، دھ)۔ رک: چندرا نا۔ بہترائی نے اسے چندھرا کر دیکھا جیسے کچھ نہیں سمجھتی غریب کہ کس کا ذکر ہو رہا ہے۔ (۱۹۶۶ء، دورِ رات، ۱۳)۔

چندھلا (ضم ج، سک ن، دھ)۔ صف۔ مذ۔ رک: چندھا (نوادیر اللفاظ، ۲۱۳؛ پلیس)۔ [۱: چندھ، چندھا (رک) + ا: لا، لاحقہ نسبت]۔

چندھلانا (ضم ج، سک ن، دھ)۔ فل۔ روشنی کم ہونا؛ چندھا ہونا۔ جب چندھلانے لگے تیور اور گہہ جاوے چاند اور اکٹھے ہوں سورج اور چاند کہے گا اس دن آدمی کہاں جاؤں بھاگ کر۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن، عبدالقادر، ۵۶۱)۔ [۱: چندھلا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چندھلی (ضم ج، سک ن، دھ)۔ اٹھ۔ چندھلا (رک) کی تائید۔ چہرے پر جھریاں پڑی ہوئی اور آنکھیں چندھلی۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۱۷۲)۔ [رک: چندھلا + ا: ی، لاحقہ تائید]۔

— آنکھ (— مغ)۔ اٹھ۔ رک: چندھی آنکھ۔ خنائی سب چھوٹی چندھلی آنکھ اور چینی ناک اور بڑے کان کو حسین جانتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ مسالک چین، ۱: ۱۶۹)۔ [چندھلی + آنکھ (رک)]۔

چندھوٹی (فت ج، مغ، و مع)۔ اٹھ (قدیم)۔ رک: چندوٹی۔ سدا سرکوں بس یک چندھوٹی تجھے  
یو دو بونٹ کی بس لنگوٹی تجھے  
(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۴۶)۔

چندھی/چندھو (ضم ج، سک ن/و مع)۔ صف۔ مذ: چندھی، چندو۔ ۱۔ چندھا (رک) کی تائید نیز طنزاً۔ آنکھیں چندھی اور جسم خارش دار اور بال بھورے۔ (۱۹۳۱ء، الف لیلہ و لیلہ، ۲: ۱۲۹)۔ ۲۔ کم روشنی والی، اٹھانے والی۔ ایک چندھی سی لالین کا کم زور شعلہ یہ ظاہر کر رہا تھا کہ ایک ہٹ بند ہونے کے باوجود دکان ابھی کھلی ہے۔ (۱۹۷۳ء، رنگ روٹے ہیں، ۱۸۹)۔ [۱: چندھا (رک) + ا: ی، لاحقہ تائید/و (مع)، لاحقہ تصغیر]۔

— آنکھ (— مغ)۔ اٹھ۔ جھوٹی آنکھ جو پوری طرح کھل نہ سکے، بھنچی یا سچی ہوئی آنکھ۔ کسا کسا ٹیکنا جسم اور جھوٹی جھوٹی چندھی آنکھیں۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۰۰)۔ [چندھی + آنکھ (رک)]۔

چندھے (ضم ج، سک ن)۔ صف۔ چندھا (رک) کی جمع یا مجرہ شکل، تراکیب میں مستعمل۔



ہرگز نہ بلایا جائے۔ (۱۹۴۸ء، پرواز، ۷۸)۔ ایسی چندال چوکرڑی کا قیام اور میسٹرٹ کی معلومات سے باہر؟ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۱۳۱)۔ [چندال + چوکرڑی (رک)]۔

— نہ چھوڑے مکھی نہ چھوڑے بال کھاوت۔ چندال کے کھانے میں مکھی یا بال نکل آئے تو وہ پروا نہیں کرتا، ہر قسم کی چیز کھا جاتا ہے (جامع اللغات)۔

چندالا (۱) (فت ج، سک ن) است۔ چندال عورت، چندالن (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [رک: چندال + ا: ا، لاحقہ تانیث]۔

چندالا (۲) (فت ج، سک ن) است۔ میٹھے ہانی کی مچھلی۔ میٹھے ہانی کی... مچھلیاں... کنلا، تھیلا... ہری، چندالا، سول۔ (۱۹۷۳ء، جدید سائنس، دسمبر، ۵)۔ [مقامی؛ ا: چند، چند = چاند (رک) کا ایک روپ + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

چندالن (فت ج، سک ن، فت ل) صف ست۔ چندال (رک) کی تانیث۔ وہ عورت ذات کی چندالن ہے، میں اسے پہچانتی ہوں۔ (۱۸۸۶ء، درگیش لندن، ۵۳)۔ [چندال + ا: ن، لاحقہ تانیث]۔

چندالن (فت ج، سک ن، ل) صف ست۔ شریر، بد معاش، فسادی۔ وہاں ایک سیاہ رنگ کی چندالن ہاتھ میں کچھ کھانے پینے کا سامان لیے ہوئے آئی۔ (۱۹۲۰ء، یوگ واشٹ (ترجمہ)، ۱۰۸)۔ [رک: چندال + ا: نی، لاحقہ تانیث]۔

چندالی (۱) (فت ج، سک ن) است۔ چندالن (رک)، چندالن (پلیس)۔ [رک: چندال + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

چندالی (۲) (فت ج، سک ن) است۔ بعض جنگلی قبائل کی زبان (اردو زبان کی قدیم تاریخ، ۷۶)۔ [رک: چندال + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چندالیا (فت ج، سک ن، کس ل) است۔ چوہڑوں (بھنگیوں) کی ایک ذات، چوہڑوں کی ذات کا ایک فرد (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [رک: چندال + ا: یا، لاحقہ نسبت]۔

چنداول (فت ج، سک ن، فت و) است۔ ۱۔ رک: چنداول۔ صفوف لشکر میمنہ و میسرہ، سافہ کمین گاہ قلب و جناح اگلا ہراول پچھلا چنداول آراستہ ہوا۔ (۱۸۹۰ء، طلسم پوش ربا، ۳: ۱۱۳۰)۔ اگلا ہراول، پچھلا چنداول، تخت شاہی قلب سپاہ میں قائم کیا۔ (۱۹۰۱ء، آفتاب شجاعت، ۱: ۶۷۳)۔ ۲۔ چوکی دار، ستری، ہمرے والا (جامع اللغات)۔

چنداولی (فت ج، سک ن، فت و) صف۔ چنداول (رک) سے منسوب یا متعلق۔ فدوی کو حکم ہراولی کا نہ تھا بلکہ چنداولی کا تھا یعنی فوج کے پیچھے۔ (۱۸۳۰ء، وقائع خاندان بنگش، ۱۱)۔ [رک: چنداول + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

کئی نار چندال ناگر اٹھال  
برانا ہرکھ چھوڑ اپنا سنبھال

(۱۳۳۵ء، کدم راؤ پدم راؤ، ۸۱)۔

اے فنان کب تلک کہوں احوال  
کوئی معصوم سا نہیں چندال

(۱۷۷۲ء، فغان، ۲ (انتخاب)، ۱۷۰)۔ اجی حضور یہ فقیر نہیں، چندال ہیں، اب آج ان کی مرست ہو جائے گی۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲۴۳)۔ ادنیٰ افراد سوسائٹی کے ہر طبقے سے لیے جاتے ہیں، چندال بھی اسٹیج پر آجاتے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، نائک ساگر، ۳۲۴)۔ چاروں ورنوں کے علاوہ ہانچویں ورن کا بھی ذکر ملتا ہے جس میں نشاد، چندال اور پلاس شامل تھے۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۶۳)۔ ۲۔ نیچ ذات کا، ہلید۔

راجہ جم اور سادہ رکھیال کہاں برہمن کہاں چندال  
(۱۹۵۳ء، گنج سرف، ۲۵۷)۔ ہرندوں میں زاغ، جانوروں میں مرغ، رشی منی لوگوں میں باپ چندال ہے۔ (۱۸۸۶ء، لال چندرکا، ۱۶)۔ چندال اسے شمشان بھومی میں لے گئے اور اس کا سر تن سے جدا کرنے کو تھے کہ... و سنت سینا وہاں پہنچ گئی۔ (۱۹۲۹ء، نائک کنھا، ۶۱)۔ ہم دونوں کو چندال کا بھس بنا کر چندن داس کو قتل گاہ میں لے جانا ہی پڑے گا۔ (۱۹۵۵ء، مدرا راکھش (ترجمہ)، ۲۳۰)۔ ۳۔ ہلکار، مکار، دھوکا باز، ظالم۔

واہ رے رائے جی کی غیرت واہ

طرقہ دیوت زنجلب چندال

(۱۸۱۰ء، سیر، ک، ۱۳۶۹)۔ او ناہنچار، خدائی خوار، چندال، ہلکار کیا بک کرتا ہے، بے حیا ڈوب نہیں مرتا ہے۔ (۱۹۰۱ء، عشق و عاشقی کا گدچینہ، ۶۴)۔ ۴۔ بد نصیب، بد بخت؛ منجوس۔ ناکارہ، چندال، بد قسمت، بد نصیب۔ (۱۹۱۵ء، مراقع زبان و بیان دہلی، ۷)۔ ۵۔ کنجوس، خسیس، بخیل، شوم (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ ۶۔ دوغلی ذاتوں میں سب سے گھٹیل ذات؛ شودر باپ اور برہمن ماں کا بیٹا؛ ایک نیچ قوم جو شراب پیتی سور جراتی اور ذلیل کام کرتی ہے (جامع اللغات؛ نوراللغات؛ پلیس)۔ [س: چندال चण्डाल]

— آدمی (— سک د) است؛ صف۔ بہت ستانے والا شخص، بڑا موذی، بد ذات (مخدود: محاورات ہند، ۸۳)۔ [چندال + آدمی (رک)]۔

— بال است۔ ایک بڑا بال جو ماتھے پر ہوجاتا ہے اور اسے منجوس سمجھا جاتا ہے؛ موئے زہار (نوراللغات؛ جامع اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [چندال + بال (رک)]۔

— چوکرڑی (— ولین، سک ک) است۔ مفسدوں کا گروہ، فساد کرنے والوں کی ٹولی، بد معاشوں اور لچوں کا مجمع۔ میرا ستیاناس بنانے والی چندال چوکرڑی تو میرے ہی پیچھے بھمتی تھی۔ (۱۸۷۱ء، خورشید، ۱: ۲۱۲)۔ اس چندال چوکرڑی میں انہیں



**چٹوانا** (فت ج، سک ن، ڈ) ف م۔ ہل کی بھاری ٹوک تیز کرانا، کھٹانا (اب و ۶: ۹۵)۔ [رک: چٹوا + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چٹور** (فت ج، سک ن، و مع) امٹ۔ رک: چٹول۔ بعض ہرند صبح و شام کو گھڑی کی طرح بولنے کے بڑے عادی ہیں ہادل اور منہ سے کیسا ہی اندھیرا چھارہا ہو وہ غلطی نہیں کرتے۔۔۔ زایغ دیسی، چٹور، اگن۔۔۔ وغیرہ۔ (۱۸۹۷، سیر ہرند، ۳۳۸)۔

**چٹول** (فت ج، سک ن، و مع) امٹ۔ ایک خوش آواز ہرند جو چڑیا سے ذرا بڑا ہوتا ہے اس کے سر پر پروں کا تاج سا ہوتا ہے اور مقررہ وقت پر چہچہاتا ہے، چکوک۔ مثل حریالاں پور بد ہداں۔۔۔ پور چٹولاں ہیں۔ (۱۶۹۷، پنج گنج (ق)، ۳۶)۔ بابل و اگن و چٹول پیدا۔۔۔ جو جانور ہیں سو ان درختوں میں بولتے ہیں۔ (۱۷۳۶، قصہ سیر افروز و دلیر، ۱۹۱)۔ بارہا ایک چٹول۔۔۔ ہوا میں تھر تھراتا اور چہچہاتا دیکھنے میں آیا ہے۔ (۱۸۳۷، سنہ شمسیہ، ۲: ۵۵)۔ مکتب میں شایا۔۔۔ بابل۔۔۔ اور چٹولوں کے پتھرے لٹکے رہتے تھے۔ (۱۹۳۶، ۱۹۳۶، ۱۹۳۶)۔ پریم چند، پریم چالیسی، ۱: ۱۹۶)۔ یہ گوریا، روہن، چٹول اور بابل ہیں۔ (۱۹۷۵، حرف و معنی، ۱۸)۔ [س: چر + دھولہ: چلی + چر]۔

**چٹول (۱)** (فت ج، سک ن، و مع) امٹ۔ ۱۔ ایک قسم کی ہالکی جسے کھار کندھے پر اٹھاتے ہیں۔ چلے لے کے چٹول جس دم کھار کیا دو طرف سے زر اس پر تار

(۱۷۸۳، مشنری سحرالبیان، ۱۳۲)۔ خواصوں کو صاحب نوبت کیا، چٹول، سکھپال میں چڑھایا۔ (۱۸۲۳، قسانہ عجائب، ۱۲)۔ یہ چٹول بیٹس سے مشابہ ہوتا ہے مگر قد میں بڑا اور زیادہ بلند بھی ہوتا ہے۔ (۱۹۵۶، بیگمات اودھ، ۶۹)۔ ہندوستان کی مختلف سواریاں بیل، رتھ، چٹول اور بیل گاڑی وغیرہ لکڑیوں سے بنائی جاتی ہیں۔ (۱۹۷۵، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۱۱۷)۔ ۲۔ مٹی کا ایک کھلونا جسے چوکھڑا بھی کہتے ہیں؛ (سجڑا) ہدایت اور بے ہنگم آدمی۔ اس وقت ہمارے آقا بالکل چٹول بنے ہوئے تھے۔ (۱۸۹۲، خدائی قوجدار، ۲: ۱۰۸)۔ ۳۔ وہ مٹی کا برتن جس میں دیا روشن کیا جاتا ہے اور بطور چمنی رنگ اورنگ کاغذ لگایا جاتا ہے، قندیل۔ کمیون کے لوگ جلتی بجھتی لالین اور کاغذی چٹول لے کر بوجھنے لگے کیا ہوا، کیا ہوا۔ (۱۹۸۳، سفر مینا، ۱۳)۔ [س: چتر + دولہ: چتر + دولہ]۔

— گداگر بول فقرہ۔ ایک کھیل کا نام جس میں یہ فقرہ دہرایا جاتا ہے (ساخوڈ: دریائے لطافت، ۷۶)۔

**چٹول (۲)** (فت ج، سک ن، و مع) امٹ۔ رک: چٹاول۔

**چٹہ کی** (ضم نیز فت ج، سک ن، ڈ) امٹ۔ بالوں کی موٹی لٹ، جٹا، بالوں کا کچھا۔

جوں جاہلاں کی ریت سوں ناسر اوپر رک چٹہ کی چوٹی نہ دھرکس پیر کی شیطان کا ہونے گذر (۱۶۳۵، تحفۃ المومنین، ۵۶)۔ [چٹہ، چھٹہ، چھٹو (رک) کا ایک تلفظ + ا: کی، لاحقہ نسبت]۔

**چٹل** (فت ج، سک ن، ڈ) امٹ۔ رک: چٹال (ہلیس)۔

**چٹو** (فت ج، سک ن، و مع) امٹ؛ ۱۔ چانڈو۔ ایک قسم کی نشہ آور چیز جو ایون کو ہانی میں پکا کر بنائی جاتی ہے اور چلم میں بھر کر ہی جاتی ہے، ایون کا قوام، چانڈو۔ جو شخص چٹو کی دوکان رکھے گا۔۔۔ سارڈالا جائے گا۔ (۱۸۳۸، تاریخ ممالک چین، ۲: ۲۰۶)۔

ایک سوالیے سے چٹو کے وہ تھا جب پوش میں بوجھا ناصح نے کہ اس کام کا آخر انجام؟

(۱۸۹۲، دیوان حالی، ۳۸)۔ قوسی اغراض بھی چٹو ہی کے کونے میں دہک رہیں۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۳۰)۔ [س: چٹ + آکھ: چک + چک]۔

— باز صف۔ ۱۔ چٹو بننے والا، چٹو کا عادی۔ سرید گو۔۔۔

بانکے، چٹو باز۔۔۔ یہاں رزم و بزم ساتھ ساتھ رہتی ہے۔ (۱۹۵۸، آگ کا دریا، ۲۳۲)۔ ۲۔ زرد رنگ آدمی (نوراللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [چٹو + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بازی امٹ۔ چٹو بننے کا شغل، چٹو بننے کی لت۔ (عنوان نظم) چٹو بازی کا انجام۔ (۱۹۱۳، کلیات نظم حالی، ۱: ۳۳)۔ [چٹو + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— بنانا ف مر۔ افیم کھونٹنا، نشہ کے لیے چانڈو تیار کرنا۔ سلطان مرزا چٹو بنانے میں مشاق ہوئے۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۵۸)۔

— خانہ (فت ن) امٹ؛ ۱۔ چانڈو خانہ۔ چٹو بیچنے یا بننے کی جگہ۔ سدک خانوں اور چٹو خانوں اور عیش خانوں سے آسمان و زمین کا فرق ہے۔ (۱۸۷۹، خیالات آزاد، ۱۲۶)۔ یہ قصے صرف چٹو خانے کی گپ نہیں ہوتے، شیر کے شکار کی ضمن میں متعدد اس قسم کے واقعات بیان کیے جائیں گے۔ (۱۹۳۲، قطب ہار جنگ، شکار، ۲: ۱۱)۔ چٹو خانے پر چھابہ مار کر بارہ افراد کو گرفتار کر لیا گیا۔ (۱۹۶۷، مشرق، کراچی، ۱۷ نومبر، ۳)۔ [چٹو + خانہ (رک)]۔

**چٹوا** (فت ج، سک ن، ڈ) امٹ۔ ۱۔ (شکر سازی) گڑ کو کڑھاؤ میں الٹ ہٹ کرنے اور کناروں پر سے کھرچنے کا چانڈ کی مانند گول منہ کا کھچہ (کفجہ)، چانڈا (اب و ۳: ۹۳)۔ ۲۔ (کاشت کاری) ہل کی بھالی۔ ہل میں آٹھ اجڑا ہیں۔۔۔ بلسن، شہیا، چٹوا۔ (۱۸۳۶، کھیت کرم، ۵)۔ [ا: چٹ، چٹ، چٹ، چانڈ (رک) + ا: وا، لاحقہ تصغیر]۔

**چٹوا** (فت ج، سک ن، ڈ) امٹ۔ ۱۔ (شکر سازی) گڑ کو کڑھاؤ میں الٹ ہٹ کرنے اور کناروں پر سے کھرچنے کا چانڈ کی

مانند گول منہ کا کھچہ (کفجہ)، چانڈا (اب و ۳: ۹۳)۔ ۲۔ (کاشت کاری) ہل کی بھالی۔ ہل میں آٹھ اجڑا ہیں۔۔۔ بلسن،

شہیا، چٹوا۔ (۱۸۳۶، کھیت کرم، ۵)۔ [ا: چٹ، چٹ، چٹ، چانڈ (رک) + ا: وا، لاحقہ تصغیر]۔

چانڈ (رک) + ا: وا، لاحقہ تصغیر]۔



اپنی زن مد جمال کی بنائی... چنری سرخ رنگی اوڑھنی۔  
(۱۸۸۲، طلسم پوشربا، ۱: ۹۲)۔ کھڑے کے اوپر تاروں  
سے مزین آسمان کی چنری تہی ہوئی ہے۔ (۱۹۷۰، ریت کی  
دیوار، ۶۳)۔ ۲۔ کپڑا رنگنے کا ایک طریقہ جس میں باندھ کر  
رنگتے ہیں اور بندھی ہوئی جگہ پر رنگ نہیں چڑھتا نیز اس طریقے  
سے رنگی ہوئی ساڑھی (بلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چن، چنا  
(رک) سے + ا: ری، لاحقہ نسبت]۔

چنریا (ضم ج، فت ن، سک ر) امٹ۔ چنری (رک) کی تصغیر۔  
خوبرو گنوارنوں کو دیکھنے کہ ٹکلی ماتیجے پر چپکے لال لال  
چنریا پھڑکائے، کھیتوں میں لملمہائے ہوئے سبزے... ہر  
لوٹ بوٹ ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۱۶۳)۔  
پہنچتا ہے شور اس کی لہروں کا دل تک  
چھپائے گی کیا بھید ہم سے چنریا  
(۱۹۸۱، حرف دل رس، ۶۹)۔ [چنری + ا: ا، لاحقہ تصغیر]۔

چنڑی (ضم ج، سک ن) امٹ (قدیم)۔ رک: چنری۔  
لیایا شراب گھر تھے ہون عید کا خبر  
چنڑی کی کسوتان کرو آیا ہے لال عید  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۰۸)۔

چنڑ (ضم ج، سک ن) امٹ۔ چوڑیا، چک کی وضع کا دیسی  
ساخت کا معمولی اور پتیل کپڑا، چھتی، داسیجا، سوسی (اپ و،  
۲: ۶۶)۔ [مقامی]۔

چنسر (فت ج، سک ن، ضم س) امڈ۔ ایک ہودا جو  
مصالحہ کے طور پر استعمال ہوتا ہے، ہالم، رائی، لاط:  
Lepidium Sativum (بلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س: چنسر +  
شورن + चन्द्र]۔

چنسور (فت ج، سک ن، ضم ج) امڈ؛ امٹ۔ رک: چنسر۔  
چھوٹے بیج مثلاً رائی اور چنسور چھوٹے صندوقچوں میں بونے  
جاسکتے ہیں۔ (۱۹۳۷، تدریس مطالعہ قدرت، ۳۸)۔

چنسلر (فت ج، سک ن، ضم س، فت ل) امڈ۔ رک: چانسلر۔  
ایسے اصول قانون روما میں پریذیڈنٹ کے ذریعہ سے اور انگلستان  
میں چنسلرز کے ذریعہ سے قائم ہوتے ہیں۔ (۱۹۳۲، علم اصول  
قانون، ۵۱)۔

چنک (فت ج، ن) امڈ۔ رک: چنا۔ ششکرت میں چنے کو  
چنک... کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳: ۳۷۲)۔  
[س: چنک चणक]۔

چنک (فت ج، غنہ) امڈ۔ رک: سنکھ، ایک قسم کا باجا،  
قب: چنگ (بلیٹس؛ جامع اللغات)۔

بیم بادشاہ چندول ہیں اور پچیس بادشاہ فوج پانچس میں ہیں۔  
(۱۷۴۶، قصہ سہر افروز و دلبر، ۲۳۳)۔

چندولیا (فت ج، سک ن، ضم ج، سک ل) صف۔ چندو  
ہینے والا، چندو باز (جامع اللغات؛ اصطلاحات پیشہ وراں، منیر،  
۳۳)۔ [رک: چندو + ا: ل + یا، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چندلی (۱) (فت ج، سک ن) امٹ۔ چندا (رک) کی تانیث؛  
درگا دیوی کا ایک نام۔ چندلی کے سامنے سے دیا اٹھا کر اس کی  
روشنی میں گوتم کو غور سے دیکھنے لگا۔ (۱۹۵۸، آگ کا  
دربا، ۱۷)۔ [رک: چندا + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

— مانا امٹ۔ رک: چندلی۔ انسان پیدائشی طور پر بچاری  
ہے اسے بوجھنے کے لیے کچھ ہی دیدو، چندلی مانا کی خون نوش  
زبان یا قدرت بزدان۔ (۱۹۶۱، سات سمندر پار، ۶۶)۔ [چندلی  
+ مانا (رک)]۔

چندلی (۲) (فت ج، سک ن) صف۔ چند (رک) سے منسوب  
یا متعلق۔ کہیں نہ کہیں کوئی پگلا چندلی بھی جنم لیتا ہے جو  
رسوم اور آداب کو زنجیریں اور سلاسل سمجھتا ہے۔ (۱۹۷۵،  
الشجاع، کراچی، سالنامہ، ۳۹)۔ [رک: چند + ا: ی،  
لاحقہ نسبت و تانیث]۔

چندلی (۳) (فت ج، سک ن) امٹ۔ پھوڑا، مرغ کے ہاتھ  
کا سوجا ہوا حصہ، گوڑا۔ جس رخ سے چندلی زیادہ نرم دکھائی  
دے وہاں سے نشتر لگا کر چیرا دیں۔ (۱۹۵۹، طیب مرغی  
خانہ، ۳۳۱)۔ [مقامی]۔

چندلیا (ضم ج، سک ن، کس ڈ) امٹ۔ چونڈا (رک) کی  
تصغیر، رک: چندلیا سے ہرے سرک (ماخوذ: دریائے لطافت،  
۱۰۱)۔ [ا: چند، چونڈا (رک) کی تخفیف + ا: یا، لاحقہ تصغیر]۔

— سے ہرے سرک فقرہ۔ (عور) میرے سر سے دور ہٹ، بیزاری  
کے مواقع پر کہتے ہیں۔ (ماخوذ: دریائے لطافت، ۱۰۱)۔

چنرا (ضم ج، سک ن) امڈ۔ (کاشت کاری) چنے کا کھیت،  
امرا، چنیل، چنیرا (اپ و، ۶: ۵۷)۔ [ا: چن، چنا (رک)  
کی تخفیف کا ایک روپ + ا: را، لاحقہ نسبت]۔

چنری (ضم ج، سک ن) امٹ؛ چنری۔ ۱۔ رنگ برنگ  
کا دوپٹا، چوڑ، مختلف رنگوں کی اوڑھنی، چادر۔

بندی چنری ہوت نشے کری اس پرنگٹ تارے  
نوتے قد پر سماتا ہے پھولان چولا عروسانی  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۳۶)۔

اوڑھ کر بیٹھی سر سے چنری لال  
ہاتھ اور پاؤں میں تھی مہندی لال  
(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۲۹)۔ صورت



**چنگٹ** (کس ج، سک ن، فت ک) امڈ، چچ، جلاٹ۔  
جب گھسا کلیف سے تو بولی چنگٹ مار کر  
اے ادب نوئے ہمارا دل دکھایا کس لئے  
(۱۹۲۶ء، خلد، ۵، ۱۵)۔ [چنگ، چنگنا (رک) + ا: ٹ،  
لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چنگل** (فت نیز ضم ج، غنہ، فت ک) امڈ، رک: چنگلی، پنچہ۔  
ہوائی پرانے کب تک آئیں گے  
چنگل میں ہکڑ انکوں لے جائیں گے  
(۱۶۸۸ء، بدایات ہندی، ۳)۔

**چنگلہ** (فت ج، غنہ، سک ک، فت ل) امڈ، (ہوسیقی)  
امیر خسرو کے ایجاد کردہ راگوں میں سے ایک راگ، زنگولہ،  
شیخ بہاءالدین نے... چنگلہ، قول، ترانہ، سادہ، حریرہ،  
بسن بد وغیرہ میں اشعار کہے تھے۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا  
مسلمانوں پر اثر، ۳۹۸)۔ [رک: چنگلہ]۔

**چنگنا** (فت ج، ن، سک ک) ف ل، بیج یا جھلکے کا بھٹ جانا،  
چنگنا، شگفتہ ہونا، مٹی کے برتن کا بغیر آواز کے خود بخود ٹوٹ  
جانا: غصہ ہونا، چڑچڑانا، چچنانا (پلیس: جامع اللغات)۔  
[سن: چن یا چن + کر + چ + چن یا چن]۔

**چنگنا** (ضم ج، غنہ، سک ک) ف م (قدیم)۔ بیمار کرنا،  
چومنا۔

محبت سون شہ مست ہو دیدار کے

ادھر چنگے تھے تلبل اس تار کے

(۱۶۰۹ء، قطب مشرقی، ۹۷)۔ [ا: چنگارنا (رک) سے]۔

**چن کھاؤ** (ضم ج، سک ن، ومع) صف، ۱۔ فقیر، بھکاری  
(علمی اردو لغت)۔ ۲۔ پرندہ۔ اس جنگل میں ہشتاد چن کھاو،  
بھاؤ کھاو سون لے کر چر کھاو تلک جمے تھے۔ (۱۷۶۵ء، انوار سہیلی  
(دکھنی اردو کی لغت))۔ [ا: چن، چننا (رک) سے + ا: کھا،  
کھانا (رک) سے + ا: ف (ومع)۔ لاحقہ صفت]۔

**چنگھڑی** (ضم ج، مع، فت کھ) اسٹ۔ کنکر کی ایک قسم،  
جھوٹے جھوٹے پتھر جو کھدائیوں سے نکلتے ہیں، دودھیا پتھر جو  
جھوٹے جھوٹے ٹکڑوں کی شکل میں زمین سے نکلا جاتا ہے اور جسے  
بھونک کر تعمیر کی کاسوں میں استعمال کیا جاتا ہے۔ پتھر اور  
کنکر (چنگھڑی) کی جدید کھدائیں کھولی جائیں۔ (۱۹۳۸ء،  
رسالہ رڑ کی چٹائی، ۱۰)۔ [ا: چن، چونا (رک) کی تخفیف +  
کھڑی (رک)]۔

**چنگ (۱)** (فت ج، غنہ) امڈ، پنچہ، چنگل: گروت، قبضہ۔  
ہاتھ میں لالی بول بسے کتنے شکار و وسب کسے  
خونی نشانی سچ دے عشائی لے چنگ سہڑا  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۸۶)۔

**— امرٹ** (فت ا، سک م، ضم ر) امڈ۔ ایک قسم کا ہاجا،  
منہ چنگ کے بالہ قابل جو بھونک کر نہیں بجایا جاتا۔ انہوں نے  
مردنگ کنکری... اور چنگ امرٹ، کنڈلی بناگ، مین کھرچ،  
رکھیب گندھار، مدہم پنچم، دھبوت نکھاد، ان سات سروں کو  
موافق دستور کے بانڈھا۔ (۱۸۰۱ء، مادعونل اور کام کندلا، ۳۱)۔  
[چنگ + ا، سابقہ نفی + سن: مرت = مہرت = ہوا، سانس]۔

**چنگ** (فت نیز کس ج، فت ن) اسٹ۔ بیج کی گٹھلی یا جھلکے کا  
بھٹاؤ: غصے کی شگفتگی: مٹی کے برتن کی بغیر آواز کے ٹوٹ بھوٹ،  
تڑخاؤ: چچناٹ، چڑچڑاٹ: کمر کی چک، جھٹکا جو کمر میں  
آجائے (فرہنگ آصفیہ: پلیس: جامع اللغات)۔ [چنگنا (رک) سے]۔  
— باو امڈ۔ جوڑوں کا درد، کمر کا درد (پلیس: جامع اللغات)۔  
[چنگ + باو (رک)]۔

**— پتھر** (فت پ، شدتہ بفت) امڈ۔ بھر پھرا پتھر، چٹخا ہوا  
پتھر۔ تم فولاد نہیں اسبات ہو... اور تم چنگ پتھر ہو۔  
گمیری نے بس کر کہا۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۲۰۳)۔  
[چنگ + پتھر (رک)]۔

**چنگ (۱)** (کس ج، فت ن) اسٹ: چنگ۔ بھیر کی ایک  
قسم جو عام بھیر سے جھوٹی ہوتی ہے، اس کے بونے اور سینے پر  
سیاہ خال اور گردن میں سیاہ کنٹھی ہوتی ہے۔ بھیر کی چار قسمیں  
ہیں، ایک چنگ دوسری گھیا گھس... (۱۸۸۳ء، حیدر گاہ شوکتی،  
۲۳۸)۔ یہ بھیر بہت چھوٹا ہوتا ہے بلکہ چنگ سے بھی چھوٹا  
ہوتا ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۲: ۳۱۳)۔ [ا: چن،  
چنہ = دھبا، نشان (رک) + ا: ک، لاحقہ صفت]۔

**چنگ (۲)** (کس ج، فت ن) اسٹ۔ ۱۔ رک: چنگ (پلیس)۔  
۲۔ ہیشاب اور زخم کی سوزش، سوزاک (سرمدیہ زبان اردو،  
۱۵۳: پلیس)۔

**چنگا** (فت ج، سک ن) امڈ۔ رک: چنگ (پلیس)۔  
**چنگا** (فت ج، غنہ) صف مذ۔ چنگ بجانے والا، سٹکھ بجانے  
والا، سازندہ۔

دلارام چنگے کون بازیب و ساز

بیشاویں بدرگاہ گردن فراز

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵، ۸۵)۔ [چنگ (رک) + ا: ا،  
لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چنگارا** (فت ج، غنہ) امڈ۔ رک: چکارا۔ ان کے علاوہ  
چنگارا، چیتا، چرخ، بھڑیا یہاں پر ملتا ہے۔ (۱۹۷۷ء،  
کونہ ارض کا حیوانی جغرافیہ، ۱۵۵)۔



— نواز (فت ن) صف چنگ بجائے والا .

شلفہ اندر محفل مستان وجد میں خیل بادہ پرستان  
نغمہ طرازاں بار بار آسا ، چنگ نوازاں شکل نکینا  
(۱۸۵۳ ، ذوق ، ۳ ، ۲۶۶) .

نہ تیغ زن کہیں باقی ہیں اب نہ تیرانداز  
ہے کوئی زمزمہ پرداز کوئی چنگ نواز  
(۱۹۸۲ ، طظ ، ۱۲۰) . [ چنگ + ف : نواز ، نواختن = بجانا ] .

— نوازی (فت ن) اسٹ . چنگ نواز (رک) کا اسم کیفیت ،  
چنگ بجانا (پلیس ؛ علمی اردو لغت) . [ چنگ + نواز (رک)  
+ ی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] .

چنگ (۵) (فت ج ، غنہ) امڈ . ۱ . ایک قسم کا کنکوا جس  
کی شکل تکونی تبدیل کی سی ہوتی ہے ، اس کے اندر کپڑے کی  
ایک گیند لٹکا دیتے ہیں جو تیل میں ڈوبی ہوئی اور تار سے بندھی  
ہوتی ہے رات کے وقت اسے روشن کر کے اڑاتے ہیں .

چنگ وار ظفر روز فنگ الفت پر

وہ اڑ کے آوے جو تم چنگ ایک بار چڑھناؤ

(۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۱۹۲) . دادا حضور فرمایا کرتے تھے  
کہ چنگ سب سے پہلے دہلی میں شاہ عالم کے زمانے میں اڑا تھا .  
(۱۹۵۳ ، اپنی موج میں ، ۳۰) . اف : اڑانا ، اڑنا ، چڑھانا ،  
چڑھنا . ۲ . کاغذ کا لمبا لکڑا جو کنکوی کے ساتھ چسپاں کر دیتے  
ہیں (پلیس) . [ مقامی ] .

— پر چڑھانا محاورہ . بھکانا ، شہ دینا ، اکسانا ، بے وقوف  
بنانا ، آسمان پر چڑھا دینا . مرزا صاحب نے محمد عسکری کو  
اب میدان خالی پا کر بھی شہ دی اور چنگ پر چڑھایا کہ حضور  
سیر کہسار کریں . (۱۸۸۹ ، سیر کہسار ، ۱ : ۲۳) . ملک بنگ  
کے بغاوت پسند مصاحبوں کو چنگ پر چڑھانے میں مہارت حاصل  
تھی . (۱۹۵۳ ، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ، ۱ : ۲۰۵) .

— پر چڑھنا محاورہ . چنگ پر چڑھانا (رک) کا لازم . یار چنگ  
پر تو چڑھ گیا مگر یہ بری افتاد پڑی . (۱۸۸۷ ، جام سرشار ،  
۵۶) . گوری نہیں ، بجلی ہے ، ادھر کلے میں دہانی ادھر خون  
گرمایا اور چڑھے چنگ پر . (۱۹۵۳ ، اپنی موج میں ، ۸۶) .

چنگ (کس ج ، غنہ) امڈ . ایک طرح کا بشیر جو گرمی میں  
نکلتا ہے (ماخوذ : گلزار معانی) . [ رک : چنگ (۱) ] .

— پوٹیا (و مچ ، سک ٹ) امڈ . ایسا بشیر جس کی تحریر  
جھال اور کٹھنہ سب سیاہ رنگ ہوں ان صفات کا بشیر اچھی نسل  
کا اور خوب لڑا کو شمار ہوتا ہے . آپ کے چنگ پوٹیا نے مرزا  
ٹلن کی ہی نہیں بلکہ سرکار اقدس نواب منے مرزا صاحب بہادر  
دام اقبالہ کی عزت رکھ لی . (۱۹۵۳ ، محل سرا ، ۵) . [ چنگ  
+ ا : پوٹیا ، پوٹا (رک) + ا : یا ، لاحقہ نسبت و تصغیر ] .

رہے بدن یہ طہورے کے تار گنتی کے  
غصے سوں اس پہ جو آملی نے مارا چنگ  
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۳۱۲) .

دیکھئے جو چنگ عشق میں عاشق کو سو کہے  
رستم کی ہے یہ شکل یہ سہراب کی شبیہ  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۲۳) . حسن اندیز سراپا تزویر سے افغانہ  
کے چنگ میں ہے چنگ قلعہ آگیا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ،  
۳ : ۲۸۳) . اف : آنا ، مارنا . [ ف ] .

— مار کر بیٹھنا محاورہ . کپڑے سے کمر اور ہڈیوں کو بانڈھ  
کر اکڑوں بیٹھنا ، رک : احتبا .

بلکہنی زباں معنی احتبا کہے ہیں چنگ مار کر بیٹھنا  
(۱۷۷۱ ، پشت بہشت ، ۵ : ۸۳) .

چنگ (۲) (فت ج ، غنہ) . بڑا اور وزنی گھنگرو جو رتہ یا  
بیلی کی ہم کے نیچے بندھا اور گاڑی کی حرکت سے ہلتا اور بجنا  
رہتا ہے (اب و ۵ : ۱۲۷) . [ رک : چنگ ] .

چنگ (۳) (فت ج ، غنہ) امڈ . گنجفی کی ایک چھوٹی بازی  
کا نام جس کے ہتے کا رنگ سوخ اور اس میں لکیر کی شکل سفید  
رنگ کا چھاپا ہوتا ہے : گنجفی کے آٹھ رنگوں میں سے ایک رنگ .

چنگ کا بکہ ہے تیرے ہاتھ میں چنگیز خاں

نادری شمشیر کی بھی کم نہیں تلوار سے

(۱۸۷۰ ، الداس درخشان ، ۲۳۱) . بادشاہ چنگ کھیل رہے ہیں .  
(۱۹۰۱ ، آفتاب شجاعت ، ۱ : ۱۶۲) . لکھنؤ کے رؤسا اگلے  
زمانے میں مصاحب نوکر رکھتے تھے ، خالی وقت کیوں کر کشا  
... چنگ (گنجفہ) سے جی بھلایا جاتا . (۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ،  
لکھنؤ ، ۱۶ ، ۳۶ : ۹) . [ مقامی ] .

چنگ (۲) (فت ج ، غنہ) امڈ : اسٹ . ۱ . ستار کی قسم کا ایک  
باجا جس کا بالائی رخ خمیدہ ہوتا ہے . صاحب سیاہ نے ... دف ،  
دائرا ، چنگ ، رباب سوں سے حجاب سوں دو چار پیالے شراب  
کے پیا تھا . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۳۳) . کوئی ڈھولک بجاؤتی  
ہیں ... کوئی چنگ بجاویں . (۱۷۳۶ ، قصہ مہر افروز و دلیر ،  
۱۶۸) . جب وہ بیلھیا سونا گر کے گھر آیا ایک چنگ وہاں دھری  
تھی . (۱۸۰۲ ، خرد افروز ، ۱۹) . باشندے دف و چنگ لے  
کے اوس کنوئیں پر جمع ہوئے اور گاتے بجاتے ہیں . (۱۸۷۳ ،  
مطلع العجائب (ترجمہ) ، ۲۴۷) . مسلمان اپنے ساتھ بہت سے  
باجے مثلاً قانون ، عود ، چنگ ... ساتھ لائے ، یہ سب تار والے  
ساز تھے . (۱۹۵۸ ، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک جھلک ،  
۳۵۳) . ۲ . (گاتے کی) لے (قدیم اردو لغت) . [ ف ] .

— باؤ/بایو (و مچ) امڈ . کمر یا جوڑوں کا درد جس سے  
جھکاؤ پیدا ہو جاتا ہے ، رک : چنگ باؤ (پلیس ؛ جامع اللغات) .  
[ چنگ + باؤ/بایو (رک) ] .



پر لگا دیتا ہے۔ (۱۹۷۱ء، پاکستان کا بہترین ادب، ۱۹۸۳ء)۔  
[ چنگا + منگا (تابع) ]۔

— ہے مگر ننگا نہیں کہاوت۔ مقدور ہے مگر فضول خرچ نہیں (نجم الامثال، ۱۸۷۷ء)۔

چنگا (۲) (فت ج، غنہ) اذ۔ چنے کا تیار ڈوڈا، گھینگرا (رک) (اب و، ۶: ۱۰۳)۔ [ مقامی ]۔

چنگا (۱) (کس ج، غنہ) اذ۔ مرغی کا بچہ، چوڑا (بلیش؛ جامع اللغات)۔ [ رک: چینگا؛ چنگنا ]۔

چنگا (۲) (کس ج، غنہ) اذ۔ صاب، سنہرا۔ لفظ چنگا سے چینگنا اور چنگانی بولتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، اصطلاحات پیشہ وراں، ۶۱: ۱)۔ [ ۱: چنگا (رک) کا ایک تلفظ؛ مقامی ]۔

چنگارہ (کس ج، غنہ، فت ر) اذ۔ چنگاری (رک) کی تکبیر۔ کبیریشن کے وقت ایک قوت مقناطیس کا چنگارہ ایک چھوٹی بیٹری سے چارج کو اڑا دیتا ہے۔ (۱۹۰۶ء، پریکٹیکل انجینیرز، ۲: ۱۲۶)۔ [ چنگاری (رک) + ا، لاحقہ تکبیر و تذکیر ]۔

چنگاری (کس ج، غنہ) اذ۔ ۱. آگ، انگارا، شرارہ، آگ کا ذرہ یا جھوٹا انگڑا۔

کیا آگ کی چنگاریاں سینے میں بھری ہیں  
جو آنسو مری آنکھ سے گرتا ہے شرر ہے  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۸۱۳)۔

کشاورزی سے کیا حاصل لگی جب آگ قسمت میں  
بڑی خرمن میں چنگاری مرے طالع کے اختر سے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۰۳)۔ اگرچہ شہنشاہ اکبر نے اس حکمت سے عشق کی چنگاری پر خاک ڈالی مگر اندر ہی اندر سلگائی۔

(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶: ۷۷)۔ مکواۃ کو آگ میں گرم کرو حتیٰ کہ وہ سرخ ہو جائے اور چنگاریاں نکلنے لگیں۔

(۱۹۳۷ء، جراحیات زہراوی، ۲۷)۔ میرے دل میں عشق اقبال کی چنگاری شعلہ بن کر بیڑک اٹھی۔ (۱۹۷۳ء، آنکھیں ترستیاں ہیں، ۲۱)۔

۲. حرارت، تپش۔ دونوں گیسوں کی مقدار متناسب کو ملائیں اور بجلی کی چنگاری اس میں چھوڑیں تو پانی اس وقت بنتا ہے۔ (۱۸۹۱ء، بنیادی علم حفظ صحت، ۶۶)۔

ہیں نمازیں اور روزے اور حج بے کار سب  
سوز است کی نہ چنگاری ہو گر دل میں نہاں

(۱۹۰۳ء، کلیات نظم حالی، ۲: ۱۱۳)۔ اشعار میں جو چنگاری ہوتی اس کی آواز اور اس کی ادائیگی اسے شعلہ بنا دیتی۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۴۱)۔ [ س: کشین + انکار + ایکا

+ वीण + अङ्गार ]۔

— جھڑنا معاورہ۔ تپش محسوس ہونا، حرارت ہرمنجنا۔ بارش میں سے ایک بجلی چمکی اور مرد کے دل پر اس کی ایک چنگاری

چنگ (کس ج، فت ن) اذ۔ سوزاک، پیشاب کی سوزش؛ جلن، امن، سوجن، درد (بلیش؛ جامع اللغات)۔ [ س: جن یا چن + کہ: क + चण یا चन ]۔

چنگ (۱) (ضم ج، غنہ) اذ۔ بلندہ، ہنڈل، مٹھا۔ عاشقوں کے خطوط کا چنگ ہات میں ہے۔ (۱۹۱۰ء، شعر المعجم، ۳: ۱۵۳)۔ [ چنگ (۱) کا ایک تلفظ ]۔

چنگ (۲) (ضم ج، غنہ) اذ۔ چونگ، چونگ، ذائقہ (قدیم اردو کی لغت)۔ [ چونگ، چونگنا (رک) کی تخفیف ]۔

چنگا (۱) (فت ج، غنہ) ص ف، ز۔ تندرست، خوبصورت، توانا، صحت مند، طاقتور۔

لگاؤ کوئی لا کے مرہم تو چنگا پر گز نہ ہوئے ہو  
جسے ہو گھاؤ لا کا ہے ترے سو کے کے بھالے کا  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵، ۳۱)۔

ایسا نہیں طیب کوئی اس دیار کا  
چنگا کرے جو زخم تیرے دل نگار کا

(۱۷۹۸ء، تابان، ۵، ۷)۔ بیمار۔ اس دار شفا سے دوا پاتا ہے اور چنگا ہو جاتا ہے۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱: ۲۳۷)۔

وہ اللہ ہے جسکے سوائے بندگی کسی کی نہیں۔۔۔ وہ بادشاہ ہے، پاک ذات، چنگا۔ (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۱۳۵)۔ بیلل کا

علاج ہوئے لگا، کچھ دنوں میں وہ بالکل چنگا ہو گیا۔ (۱۹۵۹ء، بردہسی کے خطوط، ۱۶۳)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [ س: چنگ + کہ: क + चङ ]۔

— بنانا معاورہ۔ ٹھیک کرنا، درست کرنا؛ سزا دینا۔ دم بھر کے بیچ چنگا بنا دیں۔ (۱۶۰۰ء، صراط مستقیم، ۷)۔

بہت کچ رو ہے یہ، سیدھا بنادوں  
یہ بگڑا ہے اسے چنگا بنادوں

(۱۸۶۱ء، الف لیلہ نو منظوم، ۳: ۷۳۶)۔

— بھلا (فت بھ) ص ف، مذ: مٹ: چنگی بھلی۔ بھلا چنگا، صحت مند، چاق و چوبند، اچھا بھلا، ٹھیک ٹھاک۔ جب بوجھل ہوئے دونوں نے پکارا اپنے رب کو، اگر تو ہم کو بخشے چنگا بھلا ہم تیرا شکر کریں۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن، عبدالقادر، ۱۶۳)۔

ہے ہم یہ تہمت مرض عشق اظفری  
ہم تو ہیں دیکھو ٹھہرے چنگے بھلے کھڑے

(۱۸۱۸ء، اظفری، ۵، ۲۹)۔ تمام شکایات جاتی رہیں اور عورت چنگی بھلی ہو گئی۔ (۱۹۳۳ء، تاریخ الحکما، ۳۳۳)۔ [ چنگا +

۱: بھلا (رک) ]۔

— منگا (فت م، غنہ) ص ف، مذ۔ اچھا ہوا، تندرست و بیمار، اونچ نیچ۔ موتی شاہ چنگا منگا دیکھتا ہی نہیں ہر کسی کو چرس



جھڑی ، مرد اپنی گفتگو کی ہشمانی سے . . . درد مند ہوا .  
(۱۹۳۹ ، حکایات روسی ۱۰ : ۳۵) .

— چٹخنا مجاورہ . سرخی دوڑنا ، شعلے برسنا ، خونخواری یا غیظ و غضب ظاہر ہونا . مضبوط توانا جسم ، چنگاریاں چٹختی سی آنکھیں ، انار کا دانہ سا رنگ . (۱۹۶۵ ، چار ناولٹ ، ۲۲) .

— چھوڑنا مجاورہ . ۱. آگ کے شرارے نکلنا ، آگ کی لپٹیں اٹھنا (سرمایہ زبان اردو ، ۱۵۲ : نوراللغات) . ۲. کمال جلال ظاہر ہونا ، خونخواری برسنا (فرہنگ آصفیہ : نوراللغات) .

— چھوڑنا مجاورہ . ایسی بات کرنا جس سے لوگوں کو رنج ہو ، لقمہ انگیزی کرنا ، لڑائی کرانا (جامع اللغات : فرہنگ آصفیہ) .

— ڈالنا مجاورہ . راڑ کھڑی کر دینا ، فساد کرانا ، جھگڑا اٹھانا ، چٹکی ڈالنا ، مشتعل کرنا (فرہنگ آصفیہ : مخزن المحاورات ، ۳۱۵) .

چنگاڑ (کس ج ، غنہ) است . رک : چنگھاڑ ، تیز و کرجت آواز .  
ہاس تھا ایک طاس ہس اس طاس پر  
ہاتھ مارے تب اوٹھا چنگاڑ پر  
(۱۷۳۳ ، پنجویں نامہ ، ۶۷) .

چنگال (فت ج ، غنہ) است . ہاتھ یا پانوں کا ہنجہ ، چنگل ، ناخن دار ہنجہ .

دلیران کا جھگڑا توں دیکھیا نہیں  
توں شیران کا چنگال چا کھیا نہیں

(۱۶۴۹ ، خاور نامہ ، ۳۵) . موئے سران کے تا بہ کمر پہنچے تھے اور ناخن مانند چنگال زاغ و زغن دراز ہوئے تھے .  
(۱۷۷۵ ، نو طرز مرصع ، تحسین ، ۲۵۰) .

پیاری یہ نہیں جانی چنگال ہاتھ اسے ملے کہ ہو گئے لال  
(۱۸۳۸ ، کازار نسیم ، ۴۱) . کھن کھجورے میں ایک جوڑا زہریلے چنگال کا ہوتا ہے جس سے وہ اپنے شکار کو ہکڑتا ہے .  
(۱۹۳۰ ، حیوانیات ، ۱۷) . [رک : چنگ (۱) + ال ، لاحقہ نسبت] .

چنگانا (ضم ج ، غنہ) ف م (قدیم) . چسانا .  
چنگایا اسے شاہ اپنی زبان  
نہ تھی اس کو اس روز پیاس اے جوان

(۱۷۷۱ ، پشت بہشت ، ۵ : ۶۶) . [چنگنا (رک) کا تعدیہ] .

چنگر (فت ج ، غنہ ، فت گ) است . رک : چنگور (پلیٹس) .

چنگری (فت ج ، غنہ ، سک گ) است . مرغابی کی ایک قسم .  
ٹوہا مرغابی مسافر ربیع :- یہ چنگری مرغابی سے ذرا بڑی ہوتی ہے .  
(۱۸۹۷ ، ۳۰۳ پرندہ ، ۲۷۳) . [مقامی] .

چنگری (کس ج ، غنہ ، سک گ) است . چنگڑی (رک) کا مقامی روپ : رک : چنگری مچھلی .

— مچھلی (فت م ، سک چھ) است . مچھلی کی ایک قسم جس کے جسم پر کھیرے ہوتے ہیں یہ جھینگے اور کیکڑے کے خاندان سے تعلق رکھتی ہے . جھینگا مچھلی ، کیکڑے اور چنگری مچھلی وغیرہ . . . کے جسم ایک قسم کے سخت چھلکے یا قشریہ کھیری سے ڈھنکے رہتے ہیں . (۱۹۱۰ ، مبادی مائنس ، ۱۱۸) . [چنگری + مچھلی (رک)] .

چنگری (فت ج ، سک ن نیز غنہ ، سک نیز کس گ) است . ایک زیور ، چھنگری (رک) . ہاتھ گلے میں پتیل کانسی چاندی کا زیور ، انوٹ ، بھوے ، چنگری ، چٹکی . (۱۹۰۸ ، مخزن ، دہلی ، ستمبر ، ۳۹) .

چنگڑ (فت ج ، غنہ ، فت گ) است . کنجر ، جمار ، بھٹکی . اور پتیل کالج لاہور کی جانب . . . چنگڑ محلے کا . . . علاقہ آتا ہے . (۱۹۸۳ ، سفر میٹا ، ۵۳) . [ا : چن ، چرم (رک) کا ایک روپ + ا : کڑ = گر ، گار ، لاحقہ صفت] .

چنگڑا (کس ج ، غنہ ، سک گ) است . رک : چنگڑی (پلیٹس) .  
[س : چنگٹ + کہ : چنگڑ + چٹخنا] .

چنگڑی (فت ج ، غنہ ، سک گ) است . (لہکی) مسلمان ٹھگ (چنگیز خان سے منسوب) ہنجاروں کے ہمیں میں ٹھگی کرتے تھے ، یہ لوگ اپنی لڑکیوں کو مار ڈالتے تھے (ا پ و ۸ : ۱۸۷) . [مقامی] .

چنگڑی (کس ج ، غنہ ، سک گ) است . رک : جھینگا .  
اول چنگڑی کو بنائیں ، سر اور پاؤں تراش لیں اور چھلکا بھی ادھیڑ ڈالیں . (۱۹۳۲ ، مشرقی مغربی کھانے ، ۲۰۱) . [س : چنگٹ + ایکا + چٹخنا] .

چنگل (فت ج ، غنہ ، ضم گ) است . ۱. ہاتھ یا پانوں کا ہنجہ ، ناخن دار ہنجہ .

جو والائے سونئیں نہاس سکنا تھا کیں  
لڑکنا چلیا اس کے چنگل میں وہیں  
(۱۶۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجبال ، ۸۶) .

دیکھ تیجہ ہلکا کوں بولیا عاشق جان بازیوں  
مرغ دل کے صید کوں چنگل ہے یو شاہین کا  
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۵) .

جبکہ مرکان مہہ چشم نے چنگل مارا  
مرغ دل زلف کو شاہین کا شہر سمجھا  
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۵۱) .

کوئی عقاب کے چنگل میں جیسے ہو کودک  
نگاہ یاس سے مان نہ کھتی ہو سونے فلک  
(۱۹۱۰ ، سرور جہان آبادی ، حکمدہ سرور ، ۳۱) . ہاتھ میں



**چنگلی** (ضم ج، غنہ، سک گ) است۔ باریک جھلی یا کپڑے کی بنی ہوئی تھیلی جسے غوطہ خور غوطہ لگاتے سے پہلے ناک پر چڑھا لیتے ہیں۔ ایک رسی جس میں ایک پتھر بندھا ہوتا ہے جس کو پکڑ کے اندر ڈوب جاتے ہیں۔ ایک چنگلی جس کو ناک پر چڑھا لیتے ہیں۔ (۱۹۰۸، مخزن، دہلی، فروری، ۳۱)۔ [۱: چنگل (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

**چنگم** (فت ج، غنہ، فت گ) امڈ۔ (قدیم)۔ میلانی، مادھو۔ ہوجاری سو دیپ مال پالن لکھے سو چنگم گوکل دھوپ جال لکھے (۱۵۶۳، حسن شوقی، ۲، ۷۷)۔ [مقاسی]۔

**چنگم** (کس ج، غنہ، فت گ) است۔ منہ میں ڈال کر چوسنے کی ایک مٹھائی جو گھلتی نہیں، رک: چونگم مع اسناد جس کا یہ عوامی تلفظ ہے۔

**چنگن** (ضم ج، غنہ، فت گ) است: امڈ۔ رک: چگن۔ چڑیاں چگن تک انڈوں پہ ہوتی ہیں تو چونچ میں تنکے دبا کے چھونچ لگاتی ہیں۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۵: ۱۰)۔

**چنگنا** (فت ج، غنہ، سک گ) است۔ (لہکی: فلنگی) لڑکی (۱: ۸، ۷: ۱۸۷)۔ [۱: چنگنا (رک) کا مقاسی روپ]۔

**چنگنا** (کس ج، غنہ، کس گ)۔ مرغی کا بچہ، جوزہ: کسی جانور کا بچہ: بچہ، چھوٹا بالک۔ اتنے میں موثر بان کی گھر بسی کا چنگنا ڈر کے ہونے افیونی ٹھیکہ دار کی بروز دیکھ کے چیخیں مار کے روئے لگا۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، کایا پلٹ، ۱۳۲)۔ [مقاسی]۔

**چنگنا** (کس ج، فت ن، سک گ) ف ل۔ چیخنا، جلانا: ناراض ہونا، خفا ہونا، چبھنا، سوزش، ایس ہڑنا، جان ہونا: چیں چیں کرنا (نور اللغات: پلیس)۔ [رک: چنگنا]۔

**چنگنا** (ضم ج، مغ، سک گ) ف م۔ رک: چگنا (پلیس)۔

**چنگنی** (کس ج، غنہ، سک گ) است (قدیم)۔ چنگنا (رک) کی تانیث۔

نیرے بلند اقبال کی دولت تھے آسودے ہیں سب  
جان لگ چڑی ہو چنگنی جان لگ ہیں سور و مار آج  
(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۳۳)۔ [۱: چنگنا (رک) + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

**چنگور** (فت ج، غنہ، و مع) صف۔ نہایت اچھا، اعلیٰ، نفیس: سوسبز: اقبال بلند، کامیاب (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: چنگ + آلد یا اولہ: چنگ یا: چنگ + ا: چنگ (رک) + ا: ور، لاحقہ مذمت]۔

ہانچ اور پاؤں میں چار انگلیاں ہیں جن میں ہر ایک کے سرے پر چنگل (Claw) ہے۔ (۱۹۸۲، میمبلیا، ۱۰، ۱۰)۔ اف: مارنا۔ ۲۔ ہنچے کی پکڑ، گرفت، قوت، طاقت۔

معج جیو منے ازل تھے ہے جانان کا احتیاج  
غم کے چنگل منے ہے رضوان کا احتیاج

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۷۲)۔ ان کی قسمت اچھی تھی کہ ملک شاہ سلجوقی کے چنگل سے بچ گئے۔ (۱۸۹۸، سرسید، مضامین، ۱۳)۔ خواجہ وہ ہے کہ شیطان کے چنگل میں گرفتار نہ ہوا ہو۔ (۱۹۲۳، تذکرۃ الاولیاء (ترجمہ)، ۵۳۸)۔ دنیائے اسلام مغربی استعماروں کے چنگل میں گرفتار تھا۔ (۱۹۸۵، انداز نظر، ۱۸۱)۔ [رک: چنگال]۔

— باز صف: است۔ کمان کا استعمال کرتے وقت تیراندازی کی ایک خاص گرفت کا نام جو تین انگلیوں سے ہوتی ہے۔ قبضہ کمان کی گرفت چار طریق پر ہے اول گردش دست دوم چنگل باز سوم بہرام مشت چہارم شیر دہان۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۳۳۰)۔ [چنگل + ف: باز، بازیدن = کویلنا]۔

— بھر (فت بھ) صف۔ مٹھی کے برابر مقدار، پوری مٹھی: تھوڑا سا، قدرے۔ جھانک کر دیکھا تو وہی ذات شریف ہیں خیر ان کو چنگل بھر آنا دیا۔ (۱۸۸۳، تذکرۃ غوثیہ، ۳۸۵)۔

— بھر آنا سائیں کا، بیٹا جیوے مائی کا فقرہ۔ فقیروں کی صدا (جامع اللغات)۔

— بھر بھر کر م ف۔ بہتات کے ساتھ، باافراط، بہت سارا جو کوئی تیرے پاس آئے اسے چنگل بھر بھر کر اشرفیاں دیجیو۔ (۱۹۳۰، الف لیلہ و لیلہ، ۱۰: ۳۱۳)۔

— دار صف۔ ہنچے والا، ناخن والا۔ ان کی ٹانگیں مضبوط اور چنگل دار ہونے کی وجہ سے قابو میں کر لیتی ہیں۔ (۱۹۷۱، حشریات، ۱۰۹)۔ [چنگل + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— گہی فقرہ۔ (کھار) ہیر کی انگلیاں جما کر رکھو (اصطلاحات پشہ وراں، منیر، ۶۱)۔

— گیر (ی مع) صف۔ رک: چنگل دار، ہنچے سے شکار کرنے والا۔ واسطے جانور ان چنگل گیر کے... یہ علاج بھوک کے واسطے کافی و بے مثل ہے۔ (۱۸۸۳، صید گاہ شوکتی، ۹۸)۔ [چنگل + ف: گیر، گرفتن = پکڑنا]۔

**چنگلنا** (کس ج، غنہ، فت گ، سک ل) ف ل۔ رک: چگنا (پلیس)۔

**چنگلوک** (فت ج، غنہ، سک گ، و مع) است: الیرن۔ چنگلوک... ہندی میں اس کو الیرن کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۹۳)۔ [ف]۔



چنگورن (فت چ، غنہ، ومع، فت ر) است۔ (کاشت کاری) جاول کی بود کو خراب کرنے والا ایک قسم کا کیڑا، کپٹا (اپ و، ۸۶: ۶)۔ [مقامی]۔

چنگی (۱) (فت چ، غنہ) است۔ چنگا (رک) کی تائید۔ گیا جانی کا تری دیوان بن چنگی ہو رہی ہے اول کی نن (۱۶۸۷، ہاشمی، یوسف زلیخا (ق) ۶۸)۔ اسے یقین دلایا کہ مالٹی زندہ مل گئی ہے اور مائی کاندکی کے آشرم میں چنگی بھلی موجود ہے۔ (۱۹۲۹، ٹالک کتھا، ۴۹)۔

میں ساجن کی بندی ہوں چنگی کہ مندی

اس کی مجھے چاہ ہے لانس ہے

(۱۹۶۳، فارقلیط، ۳۶)۔

چنگی (۲) (فت چ، غنہ) صنف۔ چنگ بجانے والا۔

وہ تجویا کے پس تھے تین سنگی

کہ ایک طنبورچی دوجے تھے چنگی

(۱۷۵۹، راگ مالا، ۳۸)۔

چنگیوں کا کچھ عجب انگیز تھا

جس کے باعث باورا چنگیز تھا

(۱۸۳۷، مثنوی بہاریہ، ۱۱)۔ اسے خدا تجھ سے فریاد کرتا

ہوں کہ محتسب ہوئے چنگی کے سر پر آن پہنچا۔ (۱۹۳۹،

حکایات روسی، ۱: ۳۱)۔ [رک: چنگ + ی، لاحقہ نسبت]۔

چنگی (۱) (کس چ، غنہ) است۔ رک: چنگاری۔

نہ چنگی نہیں جانے میں کر اٹھے جھونپڑی تھی لگے دولہر

(۱۳۳۵، کدم راف، پدم راف، ۱۱۹)۔

کھڑک کھڑک لگ سو چنگیاں جھڑیاں

وہ چنگیاں کیریاں بینجلیاں ہو چڑیاں

(۱۵۶۳، حسن شوق، ۵: ۱۰۶)۔

ہڑیا نظر یکا یک پہنچا سو جیو بے شک

چنگی اٹھی جیوں چمک حسن و بن سلائی

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۳۶)۔ ہر یکس میں ہی عشق

کی چنگی ہے۔ (۱۷۶۵، چہ سرہار (ق) ۶۵)۔ ایک استردار

جھٹکا ہائے ہونے مرتبان کے اندر اور باہر کی سطح کو موصول کے

جسم کے شریک کریں تو ایک چنگی کی آواز ہوگی۔ (۱۸۳۹،

ستہ شمسہ، ۶: ۷)۔ ہر شخص کو اپنے تن بدن میں سونیاں

سی چبھتی اور چنگیاں سی اڑتی معلوم ہوتی ہیں۔ (۱۹۲۶، شرر،

مضامین، ۱: ۴۹)۔ اف: ہڑنا، جھڑنا، ٹکانا۔ [چنگاری

(رک) کی تخفیف]۔

— چھوڑنا معاورہ۔ شگوفہ چھوڑنا، بے بنیاد بات کہنا۔

آج استاد جی نے خواہ مخواہ آن کر چنگی چھوڑ دی کہ بسم اللہ جان

نے بڑیوں کے کثرہ میں مکن لیا ہے۔ (۱۸۹۶، شاہد رعنا، ۱۰۷)۔

— ڈالنا معاورہ۔ فساد کرانا، جھگڑا اٹھانا، تنازع پیدا کرنا دینا۔

ہی جمالو کی طرح ڈال کے بھس میں چنگی

دوڑے پانی کو ہو آگ لگا دیتے ہو

(۱۸۷۹، جان صاحب، ۵: ۱۷۲)۔ چبکے سے اور بہت ہی

چھپا کے ایک ہلکی سی چنگی مملکت آسٹریا میں ڈالی اور آسٹریا و

— رویا میں تنازعی ہونے لگی۔ (۱۹۱۳، مضامین شرر، ۲: ۱۱۶)۔

چنگی (۲) (کس چ، غنہ) صنف۔ چھوٹے قد کا شریر آدمی

(جامع اللغات)۔ [رک: چنگ + ی، لاحقہ نسبت]۔

— بٹیر (— فت ب، ی مع) است۔ بٹیر کی ایک قسم۔ چنگی

بٹیر: یہ بٹیر اول قسم کی بٹیر سے ذرا چھوٹی ہوتی ہے۔ (۱۸۹۷،

سیر ہرنہ، ۱۸۱)۔ [چنگی + بٹیر (رک)]۔

چنگی (۱) (کس چ، غنہ) است۔ ۱۔ شہری محصول جو باہر

سے مال آنے پر لگایا جاتا ہے، ہون ٹوٹی، تہ داری، ٹیکس،

راہ داری۔ گھاٹوں اور بندر گاہوں پر محصول اور چنگی نہ لی جائے۔

(۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۶: ۱۳)۔ جس تانگہ پر یہ دونوں

بیٹھ کر گئے تھے وہ چنگی وانوں نے پکڑ لیا تھا ان کو ان آدمیوں

پر کوکین بیچنے کا شبہ ہوا تھا۔ (۱۹۳۹، شمع، ۵۲۱)۔ ٹون

ڈیوٹی یعنی چنگی۔ (۱۹۵۱، خطوط غالب (حاشیہ)، ۲۸۳)۔

۲۔ چنگی، چنگی بھر چیز (فرہنگ آصفیہ: شہد ساگر)۔ ۳۔ مٹھی

بھر، چنگل بھر۔ چوں کہ یہ محصول ایک آدمی کے اٹھانے کے

لائق ہو جاتا ہے ایک مٹھی بھر کے لیا جانا دستور پایا اس لئے

... چنگی نام پڑ گیا۔ (۱۹۳۲، اصطلاحات ہندوستان،

۶: ۵۸)۔ ۴۔ آڑتہ کا معاوضہ جو تک داری کا دیا جائے (اپ و،

۶: ۶۸)۔ ۵۔ چنگی خانہ یا چنگی کا محکمہ۔ شاہی ملازم جب

قند اور شکر لینے کے لیے شہر میں جاتے ہیں تو چنگی کے ملازم

باز پرس کر کے ہریشان کرتے ہیں۔ (۱۹۳۴، بہادر شاہ کاروزنامہ،

۲۱)۔ ۶۔ پیداوار کا وہ حصہ جو زمیندار کاشتکار سے وصول کرتا

ہے، رک: چنگی پیٹھ۔ سیری سوروٹی جائداد مجھے نہ دی ...

ضلع بھر میں میری چوتھ اور چنگی کے حقوق مسدود کر دیے گئے۔

(۱۹۰۱، سینٹا (ترجمہ)، ۲: ۱۲۵)۔ [۱: چنگ، چنگی

(رک) کی تخفیف + ی، لاحقہ نسبت]۔

— پیٹھ (— ی لین، مع) است۔ وہ پیٹھ یا بازار جہاں فروخت

ہونے والی چیزیں سے حسب دستور کچھ حصہ زمیندار کو

دیا جائے (پلیس)۔ [چنگی + پیٹھ (رک)]۔

— چوکی (— ولین) است۔ رک: چنگی خانہ (شہد ساگر)۔

[چنگی + چوکی (رک)]۔

— خانہ (— فت ن) است۔ چنگی وصول کرنے کی چوکی؛ چنگی

کے کارندے کی بیٹھک۔ لاریوں کا اڈا عین سڑک کے کنارے واقع

تھا ایک چھوٹی سی کوٹھڑی تھی جیسے پستارے یہاں چنگی خانہ

ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳، سفر مینا، ۹۰)۔ [چنگی + ف: خانہ (رک)]۔



— گھور (فت ج، غنہ، ی، مچ) اند: رک: چنگی خانہ (شید ساگر)۔  
[چنگی + گھور (رک)]۔

— مہال (ضم م) است: بندرگاہ پر جہازی مال گودام جس میں باہر کا آہا ہوا سامان از قسم اناج و دیگر اشیا اور مسافروں کا سامان بطور امانت کچھ معاوضہ لے کر بحفاظت رکھا جائے (اب و، ۵: ۱۷۳)۔ [چنگی + مہال (رک)]۔

چنگی (۲) (ضم ج، غنہ) است: ناکل، گھوڑے کے کمر کے ساز میں بندھنے کے دونوں طرف گاڑی کی ہم کے سرے ڈالنے کو چمڑے کے بنے ہوئے حلقے (اب و، ۵: ۳۱)۔ [مقاسی]۔

چنگی (۳) (ضم ج، غنہ) است: آون (رک)، ہمے کی نا کے سوراخ کے اندر کا اپنی نلوا یا نلی جو دھرے کی رگڑ سے بچاؤ کے لیے لگی ہوتی ہے (اب و، ۵: ۱۷۷)۔ [مقاسی]۔

چنگیر (فت ج، غنہ، ی، مچ) است: ۱۔ روئی، پھول اور مٹھائی وغیرہ رکھنے کا بھالا ہوا گول ظرف جو تنکوں سے بنا گیا ہو، پھلوان منہ کی اٹھلی ٹوکری یا ڈلیا۔

پاندان، عطر دان اور چنگیر  
اس میں عطر اس میں پان پھولوں کا ڈھیر  
(۱۷۹۱) حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۳۶)۔

روبرو میرے چنگیروں میں نہ لاف ہار کلی  
بار بن کھنکس گے آنکھوں میں برنگ خار کلی

(۱۸۳۲) دیوان رند، ۱: ۷۷)۔ تھوڑی دیر میں باہر سے مٹھائی کی چنگیر آئی۔ (۱۸۸۰) فسانہ آزاد، ۲: ۵۷)۔ یہ روئی رکھنے کی چنگیر جو ٹیڑھی اڑنکی بڑی ہوتی ہے، سیدھی کر کے رکھو۔ (۱۹۰۸) صبح زندگی، ۱۳۶)۔ سامنے چنگیر، جس میں روٹیاں دو سال سے ڈھکی ہوئی ہیں۔ (۱۹۷۵) خاک نشین، ۱۰۸)۔ ۲۔ خوان کا سرپوش، تورہ پوش (نور اللغات: فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ آنے کے پڑے کی جٹی کی ہوئی شکل جو روئی کی شکل بنانے سے قبل انکھوں سے تھپک کر یا دھا کر بنائی جائے تاکہ اس پر بہن بھرنے لگے۔ پہلے آنے کا... گول پٹڑا بناؤ پھر اس کو تھوڑی سی خشکی لگا کر... گول پھرا پھرا کر چنگیر بناؤ۔

(۱۹۰۶) نعت خانہ، ۶)۔ چوبیس پٹڑے بنائے جائیں اور چنگیریں بنا کر ان پر گھی لگائیں۔ (۱۹۳۰) عصمتی دسترخوان، ۲۳۶)۔ ۴۔ (معماری) صدر طاق کے لب کے نیچے اور کادستہ کی شکل کی بنی ہوئی مثبت کاری (اب و، ۱: ۱۲۲)۔ [۱: چنگ

(۱) + ۱: ایر، لاحقہ نسبت: س: چنگیرک चङ्गिरक]۔

— دان/دانی اند: است: رک: چنگیر۔ چنگیر دان، چوگھڑے عطر دان، پاندان وغیرہ سب موجود تھا۔ (۱۸۹۰) طلسم ہوشربا، ۳: ۱۱۵)۔ چلتے چلتے پھولوں کا گہنا، نقرئی چنگیر دان سمیت اٹھالیا۔ (۱۹۰۰) ذات شریف، ۳)۔ ان کے ساتھ مٹھائی کے خوان اور چنگیر دانی میں دونوں کا پھولوں کا گہنا تھا۔ (۱۹۷۱) اردو نامہ، کراچی، مئی، ۹۲)۔ [چنگیر + دان/دانی، لاحقہ ظرف]۔

چنگیرا (فت ج، غنہ، ی، مچ) اند: چنگیر (رک) کا اسم مکبر، بڑی چنگیر (المیس)۔ [رک: چنگیر + ۱: ۱، لاحقہ تکبیر]۔

چنگیرہ (فت ج، غنہ، ی، مچ) اند: گول شامیانہ، راوی، چھتری نما شامیانہ۔ ولندیز کے ہشتے پر میر سولس کے مجالس کا جلد جلد انتظام ہوا بڑا چنگیرہ اور چند خیمے بھی استادہ کئے گئے۔ (۱۹۰۸) ہمبران سخن، ۲۰۵)۔ [رک: چنگیرا]۔

چنگیری (فت ج، غنہ، ی، مچ) است: ۱۔ رک: چنگیر۔ چنگیری ہے چالیاں کے عمریاں کے موٹ سو بانان میں نایات مصری کے گھوٹ (۱۵۶۳) حسین شوق، ۲: ۱۳۴)۔

چس کی چنگیریاں میں بھر پھول ازار  
لکھا لیا ہے نہ تائیں مالی ہوار  
(۱۶۰۹) قطب مشتری، ۶۰)۔

کنیزک کی طرف پیاری کا تھا رو  
چنگیری گل کے پھر لپائی تھی آگو  
(۱۷۵۹) راگ مالا، ۷۰)۔ صبح کو چنگیریوں میں رکھ کر کلی کوچوں میں پھانکیں کاٹ کاٹ کر بیچتے ہیں۔ (۱۸۸۷) سخندان فارس، ۲: ۱۹۹)۔

چلو لو گو خربندو پھول میرے  
بھرو چنگیریاں میز میں سجالو  
(۱۹۰۸) مخزن، ۱۳: ۵۰)۔ چھوٹی چھوٹی بڑی روٹیاں بنا کر چنگیری میں ڈال دیں تھی۔ (۱۹۸۰) اوراق، لاہور، نویسر،

۳۹۷)۔ ۲۔ رک: چنگیر معنی نمبر ۳۔ خشکی نہ اتنی زیادہ نہ ایسی کیم، معمولی سر کی ہے دیکھو کیسی چنگیری آرہی ہے... اے لو اب چنگیری بنا کر تو سے ہر ڈال لیا۔ (۱۹۰۸) صبح زندگی،

۱۳۷)۔ ۳۔ چھپرکھٹ جس کا بالائی حصہ گول ہو: چھوٹا شامیانہ۔ دوسرے کونے میں ایک چنگیری پر بستر بچھا ہے۔ (۱۹۲۲) انار کلی، ۸۲)۔ [رک: چنگیر + ۱: ی، لاحقہ نسبت و تصغیر]۔

چنگیز (فت ج، غنہ، ی، مچ) اند: ایک مغل بادشاہ کا نام جو ظلم و سفاکی کے لیے مشہور تھا۔

چنگیوں کا کچھ عجب انگیز تھا  
جس کے باعث باورا چنگیز تھا

(۱۸۳۷) مثنوی بہارید، ۱۱)۔ اسی منطق کی رو سے دیکھتے تو ظالموں کے ذکر پر نکایں چنگیز و ہلاکو پر اٹھتی ہیں۔ (۱۹۸۳) دیگر احوال یہ ہے، ۱۱۶)۔ [ت: عام]۔

— خانی است: چنگیز خان (رک) سے منسوب کام وغیرہ: ظلم و ستم، سفاکی۔

اب کسی ہر ہاتھ اے قاتل ترا اوٹھتا نہیں  
سب کمانی ہو گئی چنگیز خانی کی تلف  
(۱۸۷۰) شرف، ۵: ۱۳۷)۔

کرم کا آسرا اس جنگ جو سے کیا کرے کوئی  
بسر ہوتی ہو جس کی زندگی چنگیز خانی میں



جھنگر کا آواز نکالنا۔ وہ پرندہ ایک چنگھاڑ مارتا ہے۔ (۱۸۷۳ء)  
مطلع العجائب (ترجمہ) ۲۰۴۰

چنگھاڑنا/چنگھاڑنا (کس ج، غنہ، سک ر) فل۔  
۱۔ ہاتھی کا چیخنا۔

چھوٹنے پر ہیں ہمارے نالہ سوزان کے بان  
بیل گردوں بھاگ اگلے کا ابھی چنگھاڑ کر  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۶۳)۔

جو چنگھاڑتے ہیں یہ فیلان مست  
گرجتے ہیں بے خانے میں سے ہرست

(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۳۳۲)۔ ۲۔ رک: چنگھاڑ  
مارنا معنی نمبر ۲۔ پھر پکڑا ان کو چنگھاڑنے تحقیق پھر کر دیا ہم نے  
ان کو کوڑا۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن، عبدالقادر، ۳۲۹)۔ میدان میں  
آن کر مانند دیو کے چنگھاڑا کہ وہ کون تھا جس نے میرے برادر کو  
مارا۔ (۱۸۵۵ء، غزوات حیدری، ۷۷)۔

پھر تو میں چنگھاڑتی ہوں خوفناک انداز میں  
سوت کی آواز ہوتی ہے مری آواز میں

(۱۹۳۳ء، سیف و سبھ، ۳۳)۔ ۳۔ شور مچانا، جلانا۔ آخر گاڑی  
چیختی چنگھاڑتی اسٹیشن پر ٹھہری۔ (۱۹۳۳ء، خونی بھید، ۵۲)۔  
بڑے بڑے لاؤڈ اسپیکروں پر انسانی آوازیں گرجتی اور چنگھاڑتی ہیں۔  
(۱۹۸۰ء، ماس اور مٹی، ۱۲)۔ ۴۔ مور اور جھنگر وغیرہ کا تیز  
آواز نکالنا۔

ندی آنسو کی بہہ در در ہکارے  
تو بھڑکے ٹھہری جھنگر چنگھاڑے

(۱۷۶۶ء، ساسی (چمنستان شعرا، ۴۱۸))۔ چمن میں مور چنگھاڑتے،  
صحرا میں نعرے مارتے۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوش رہا، ۳: ۶۳)۔  
۵۔ چیخنا، دھاڑنا، خوفناک آواز نکالنا۔ جب کھانا دیو نے تیار  
دیکھا تو چنگھاڑا۔ (۱۸۰۳ء، گل بکاؤنی، ۲۰)۔ نام کو نوشیر  
ہے ہر سوائے مور کی طرح اترا اترا کر ناچنے اور چنگھاڑنے کے  
اس کو آنا ہی کیا ہے۔ (۱۹۰۰ء، زلفی، ۳۳)۔ [۱: چنگھاڑ  
(رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چنگھنی (کس ج، غنہ، سک گو) است۔ رک: چنگنی (ہلیش)۔  
چنگھوٹیاں (کس ج، غنہ، ولین، کس ٹ) است۔ (کسی نو مشق  
یا بچوں کا) ٹیڑھے حروف لکھنا (نور اللغات)۔

چنگلی مٹی (ضم ج، سک ن، کس م، شد ث) است۔ خمیر  
کی ہونی مٹی، برتن بنانے کے لیے سڑا کر گندھی اور مٹی ہونی  
مٹی، کمائی ہونی مٹی، کھویا، گوندا۔ ہم نے بنایا ہے ادسی  
چنگلی مٹی سے۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن، عبدالقادر، ۳۲۷)۔  
[۱: چن، چنا (رک) + ا: لی، لاحقہ صفت و نسبت + ا:  
مٹی (رک)]۔

(۱۹۳۴ء، اعجاز نوح، ۱۴۱)۔ [چنگیز + خان (رک) + ا:  
ی، لاحقہ نسبت]۔

چنگیزی (فت ج، غنہ، ی مچ) است۔ رک: چنگیز خانی۔  
جلال بادشاہی ہو کہ جمہوری تماشا ہو  
جدا ہو دیں سیاست سے تورہ جاتی ہے چنگیزی  
(۱۹۳۵ء، بال جبریل، ۶۲)۔ [چنگیز + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

چنگیل (۱) (فت ج، غنہ، ی مچ) است۔ رک: چنگر،  
دونا۔ اس نے ایک روپیہ کے لڈو تول کر چنگیل ان کے ہاتھ دھری۔  
(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۴۳)۔

چنگیل (۲) (فت ج، غنہ، ی مچ) است۔ ایک ہونی جو  
برانی عمارتوں اور کھنڈروں میں اگتی ہے اس کے ہتے گول سیاہی  
مائل سرخ بھول بیج گول جنھیں طب میں خوبازی کہتے ہیں  
(ہلیش: شید ساگر)۔ [مقامی: چنگ (۱) + ہل، لاحقہ نسبت]۔

چنگھار (کس ج، غنہ) است۔ ہلی کی ایک قسم جو نیہال میں  
ہائی جاتی ہے۔ درخت کی ہلی کی یہ صنف نیہال کی ترانی میں ہائی  
جاتی ہے اور اس کا نیہالی نام چنگھار ہے۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوانی،  
۴۷)۔ [مقامی]۔

چنگھار/چنگھاڑ (کس ج، غنہ) است۔ ۱۔ ہاتھی کی آواز۔  
چنگھاڑیں ہاتھیوں کی وہ مستی وہ ولولہ  
بادل گرج رہے ہیں بڑے زور شور سے

(۱۸۸۳ء، قدر، ک، ۴۹)۔ اس میں اور ہاتھی کی چنگھاڑ میں  
کسی قسم کا فرق رہتا ہے؟ کچھ نہیں۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۲۰: ۳۹)۔ ۲۔ نالہ و فریاد کی آواز، چیخ پکار،  
شور و غوغا، اونچی آواز، جلاہٹ۔ تو کون؟ تو کون؟ کر  
چنگھاڑ سی بڑگئی۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۷)۔ وہ دلیل کی جگہ  
چنگھاڑ سے اگلے کو قائل کر لیتے۔ (۱۹۸۱ء، راجہ گدہ، ۱۶)۔  
۳۔ مہیب آواز، خوفناک آواز۔ اتوار کی صبح کو ایک چنگھاڑ  
آسمان سے آئی، دل بھٹ گئے چھوٹے بڑے سب مر گئے۔ (۱۸۸۳ء،  
طلائع المقدور، ۱۱)۔ تم ہر ایک چنگھاڑ کا عذاب نازل ہوگا یعنی  
ایک آنشی چنگھاڑ کہ کان کے پردے بھٹ جائیں گے اور مر جاؤ گے۔  
(۱۹۳۴ء، قرانی قصے، ۱۰۳)۔ [سن: چنگار چیتکار]۔

— مارنا۔ ف مر: مجاورہ۔ ۱۔ ہاتھی کا جلانا، ہاتھی کا چیخ مارنا۔  
ایک ٹیڑھا ایسا مارا کہ وہ سونڈ۔ کور چنگھاڑ مار پیچھے ہٹا۔  
(۱۸۰۳ء، ہریم ساگر، ۷۳)۔ ۲۔ چیخنا، جلانا، مہیب آواز  
نکالنا۔ ام کلثوم یہ آواز سنتے ہی مانند بے ہوشوں کے چنگھاڑ مار  
بھائی حسین کے خیمے میں دوڑیں۔ (۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۱۴۱)۔  
کدھو چنگھاڑ مار کر اپنی بے بسی پر روتا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار،  
۶۴)۔ اس نے اپنی لنگڑی ٹانگ کے اوپر زور دے کر ایک چنگھاڑ  
ماری۔ (۱۹۲۱ء، لڑائی کا گھر، ۴۰)۔ ۳۔ کسی پرندہ مور یا



صبح کو جب سہکنے تھے میرے چمن میں کھل کے پھول  
پھرتے تھے دونوں ساتھ ساتھ چلتے تھے دونوں مل کے پھول  
(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۱۶)۔ ۵۔ تعمیر کے لیے  
اینٹ یا پتھر کی چونے یا گارے کے ساتھ تلے اور تہ بہ تہ  
بندش کرنا، چٹائی کرنا۔

لاٹھے کو مرے رکھ کے تہ دیوار میں چن دو  
ہوں کشتہ قلت مجھے مینار میں چن دو  
(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۸۷)۔

مگر اینٹوں سے دروازہ چٹا تھا  
بڑا مضبوط وہ تیغہ کیا تھا

(۱۸۶۲ء، طلسم شایان، ۷)۔ تمام کھڑکیاں دیواریں چن کر بند  
کردی گئی ہیں۔ (۱۹۳۲ء، غبار خاطر، ۷۷)۔ ۶۔ ڈھونڈ ڈھونڈ  
کر نوچنا یا اکھیڑنا۔ اماں جی کے سر کے سفید بال چنوں کی۔  
(۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم چالیسی، ۱: ۳۸)۔ ۷۔ ہٹکنا،  
صاف کرنا، ہٹانا، (الاج) لینا۔ دیکھو ڈھیر سی مونگ کی دال  
چنی ہٹکی اور قلمی دار بڑے بڑے لگن رکھے ہوئے ہیں۔  
(۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۳۲)۔ چنے کی دال چن کر رات کو بھگو دیں۔  
(۱۹۳۳ء، ناشتہ، ۲۹)۔ ۸۔ (کھڑے میں) چٹ ڈالنا، شکن  
ڈالنا، ہلٹ ڈالنا۔

آئے ہیں ہاشمی سن اطلس کا بین تہند  
چولی زری رکھی ہے چندرن نوی جو چن کر  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵: ۷۷)۔

ہوئی ہے انتخاب جامہ زیبان  
تمہاری چن پیارے کس چنی ہے  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۷۰)۔

آب بدن کی موج بنے گا کرن کا عکس  
انگیا کی چٹکی آج چنے کی قبائے رنگ

(۱۸۳۷ء، کلیات منیر، ۱: ۱۳۶)۔ دوپٹہ سملل کا ہو مگر عمدہ  
رنگا چٹا ہوا۔ (۱۹۳۷ء، گلستان خیاطی، ۵)۔ ۹۔ چگنا، دانہ  
اٹھانا، ایک ایک کر کے اٹھانا۔ دولہا از بسکہ اس کے ہر ایک  
عضو ہر عاشق تھا، نبات جابجا سے چنے لگا۔ (۱۸۰۲ء، تشریف نظیر،  
۱۳۶)۔ [۱: چن (رک) + ۱: نا، لاحقہ مصدر؛ سن: چنو  
(ت) (fit) (چینو)۔]

چٹندہ (ضم ج، کس ن، سک ن، فت د) صف؛ ~ چٹیدہ۔  
منتخب، چیدہ، چونی کا، اچھا۔

کہیں مجمع خوہر و بیان شہر  
چٹندہ جو تھے سب میں اور جان شہر

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۱۰)۔ جتنی اچھی چوٹی کی چٹندہ باتیں  
تھیں ددا کے کوارہت میں موجود۔ (۱۹۲۸ء، بس پردہ، ۱۲۵)۔  
[ف: چیدہ؛ چٹیدہ (رک) کا اردو روپ]۔

چٹنگ (۱) (کس ج، فت ن، غنہ) امٹ، رک: چٹنگ؛

چٹک، پیشاب کی جلن۔ گرم مصالحہ کی زیادتی سے چند مرض پیدا

چٹناٹ (فت نیز ضم ج، سک ن، فت نیز ضم م، فت ہ) امٹ۔  
سن ہونے کی کیفیت، اے حس و حرکت ہونے کی حالت، سنسٹاٹ۔  
انگلیوں کے پوروں میں چٹناٹ اور سو جانے کی کیفیت معلوم  
ہوتی ہے۔۔۔ مریض ہاتھ اور انگلیوں کو پھیلا نہیں سکتا۔  
(۱۸۸۲ء، کلیات علم طب، ۲: ۵۷۹)۔ [۱: چن من (حکات الصوت)  
+ ۱: اٹ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چٹن (ضم ج، فت ن) امٹ۔ رک: چٹ، چٹ (جامع اللغات؛  
پلیش)۔ [چٹنا (رک) سے]۔

چٹنا (ضم نیز کس ج، سک ن) ف م۔ ۱۔ اکھٹا کرنا، جمع  
کرنا، سمیٹنا۔ وے ایک ایک (روٹی) ہر صبح بقدر اپنے کھانے  
کے چٹتے رہے۔ (۱۸۲۲ء، موسیٰ کی توریت مقدس، ۲۷۵)۔  
لے چلا چن کے میں جو سل گئے ٹکڑے دل کے  
دیکھنا تم کوئی ریزہ تو اٹھا ہی لینا

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، ۱۳، د)۔ باقی سات برتنوں پر جو۔۔۔  
پچھلی کوٹھری میں چن رکھے تھے دوبارہ قلمی کروادی گئی تھی۔  
(۱۹۶۷ء، ہاؤسنگ سوسائٹی، ۴۵)۔ ۲۔ انتخاب کرنا، پسند کرنا،  
چھانٹنا۔ خوب لوگ کیا ایکج بار ملیں گے، چٹتے چٹتے کیتک  
دیساں کون دو چار ہزار ملیں گے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۳۳)۔  
میں نے ویسے ہی، پر بڑا چار گردے کے گھوڑے چن کر زمین  
بندھوا کر منگوائے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۶۲)۔ دونوں طریقوں  
میں سے عمدہ اور کارآمد و نتیجہ خیز باتیں چن کر اختیار کرنی چاہئیں۔  
(۱۹۲۰ء، بیوی کی تربیت، ۶۷)۔ کوئی ایک ملک چن لو۔۔۔  
تم نے اس باب کے نقشوں سے جو کچھ سیکھا ہے۔ (۱۹۵۳ء، خطے  
اور ان کے وسائل، ۱۱)۔ ۳۔ (i) ترقیب دینا، سلیقے سے رکھنا،  
قرینے سے رکھنا، سجانا۔ ہر ایک تورہ میں زیر بیان۔۔۔  
زعفرانی ہلاؤ۔۔۔ چٹتے ہیں۔ (۱۷۳۶ء، قصہ سہر افروز و دلبر،  
۱۷۵)۔ دسترخوان پر۔۔۔ نعمتیں ہر ایک قسم کی چنی جاتی تھیں۔  
(۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۶۷)۔ انہوں نے جلد جلد نشیاں شراب  
کی قرینے سے لا کر چنی (چنی) اور فرش مکلف آراستہ کیا۔  
(۱۸۹۰ء، طلسم ہوشربا، ۳: ۲۶)۔ ناشتہ سیز ہر چٹا ہوا تھا۔  
(۱۹۳۹ء، شمع، ۱۰)۔ (ii) کسی چیز کو قرینے اور قاعدے سے  
جمانا یا لگانا۔

ٹیکے کو لگا چنی جو افشاں

اک جا تھے نجوم و سہر تاباں

(۱۸۵۷ء، سینا بازار اردو، ۳۷)۔

کھلے ہیں ٹیسو کے پھول بن میں، ضیا فکن ہے شفق زمیں پر  
چنے ہیں قدرت نے سبز شاخوں پہ شبشہ پائے شراب احمر  
(۱۹۲۶ء، مطلع انوار، ۳۲)۔ ۴۔ (پھل پھول اور پتیوں وغیرہ کا)  
شاخوں سے توڑنا۔ حیوان صفت کشمیریوں سے جو زعفران چن رہے  
تھے، میں نے پوچھا کہ تمہارا کیا حال ہے۔ (۱۸۹۷ء، کارنامہ  
جہانگیری، ۷۷)۔



ہی جیو چنوا کے جیکن یار نے

جو مرا مضمون ہے وہ جیدہ ہے

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۶۳)۔ ۳۔ ایک ایک کر کے

اٹھوانا یا پٹوانا۔ بعد اس کے نوبات ہنسی کے بنے کو چنی ہی ہنسی

غرض شرارتوں سے ڈھکا ڈھکا کر اس سے چنوائیاں نہیں اور

پس ہنس کر چھوڑتی جاتیاں تو ہیں۔ (۱۸۰۲ء، نثریہ نظیر، ۱۳۵)۔

چنوائے گا فلک اسے ہلکوں سے عاقبت

ہر جائے اشک شور نے پھیلا دیا نمک

(۱۸۷۹ء، قلی، ک، ۸۹)۔ [۱: چن، چننا + ۱: وانا،

لاحقہ مصدر]۔

چنوائی (ضم ج، سک ن) امٹ۔ چنوائے کی مزدوری یا اجرت؛

چنائی کا کام، بنوائی۔ دانوں کی چنوائی اور ڈھیروں کی لکائی

سائے تین روپے سے ساڑھے چار روپے تک۔ (۱۸۶۵ء، رسالہ

علم فلاح، ۱۳۵)۔ [۱: چنوا، چنوانا (رک) + ۱: نی،

لاحقہ اسم مصدر]۔

چٹوٹی (کس نیز ضم ج، و لین) امٹ۔ ۱۔ اشتعال، بھڑکاؤ،

جیلنج، جوش؛ قسم؛ طنز، طعن؛ سلامت۔ این! یہ تو سمجھے

چٹوٹی دینے لگا۔ ایسے کفن چورا لہیر، موت تیرے سر پر

منڈلا رہی ہے۔ (۱۹۳۸ء، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری)،

۱۶۵)۔ اگر یہ نہ ہو تو اس کے عمل کے لئے کوئی چٹوٹی باقی

نہ رہے۔ (۱۹۷۶ء، حافظ و اقبال، ۲۴۹)۔ ۲۔ دشمن کو لالکارنا،

ترغیب دینا۔ ہماری طرف سے بھی آپ کے سپاہیوں کو چٹوٹی ہے،

جب چاہیں دل کے ارمان نکال لیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند،

پریم پچسی، ۲: ۵۵)۔ ۳۔ شکن، سلوٹ، چٹ؛ حسد،

رشک؛ دشمنی (جامع اللغات)۔ ۴۔ گوشت جو مرغ کے کانوں کے

پاس لٹکتا ہے (جامع اللغات)۔ [۱: چن (رک) + ۱: اوق،

لاحقہ کیفیت]۔

چٹوٹ (ضم نیز کس ج، سک ن، فت و) امٹ۔ رک؛ چٹ۔

ایورسینی جہالروں... کے علاوہ اس جھلی کی نسبت بڑی چٹوٹیں

ہوتی ہیں جن میں چربی بھری ہوتی ہے۔ (۱۹۳۱ء، نیسیجیات،

۱: ۱۰۷)۔ [چٹ (رک) کا ایک تلفظ]۔

چٹوٹی (۱) (ضم ج، و لین) امٹ؛ مذ؛ چٹوٹا۔ ۱۔ وہ

ظرف جس میں ہان کھانے والے چونا رکھتے ہیں، جوئے کی ڈبیا۔

جو کوئی کہ بیڑا کھائے ہے تو چٹوٹی تو منہ میں دے لی اور ہان ہاتھ

میں رہ گئے۔ (۱۷۴۶ء، قصہ سہر افروز و دلبر، ۱۶۵)۔ چاندی،

سوئے گی چٹوٹی، دہسی چمچی، خوشنما خلال، بھاری بھاری

خوشنما زنجیریں۔ (۱۸۹۹ء، ہیرے کی کٹی، ۶)۔ چٹوٹی سے

تھوڑا سا چونا کلنے کی انگلی سے نکال کر ڈلی جباتے ہوئے

وکیل صاحب کی طرف دیکھا۔ (۱۹۵۸ء، سیلہ گھومنی، ۲۲)۔

ہم ہاکٹ میں چٹوٹی رکھیں گے ہی نہیں۔ (۱۹۸۳ء، دیکر احوال

یہ ہے کہ، ۱۰۴)۔ ۲۔ چونا لگائے کی چمچی (پلیس)۔ ۳۔ ڈبیا۔

ہوئے ہیں مثلاً پیشاب میں چٹنگ، پیٹ میں مروڑ ہوتا ہے۔

(۱۸۸۲ء، کلیات علم طب، ۱: ۲۵)۔ اس وقت سے جو چٹنگ

شروع ہوئی تو نگوڑی آج تک اچھی نہیں ہوئی۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ،

لکھنؤ، ۲۰: ۱۸۰)۔

چٹنگ (۲) (کس ج، فت ن، غنہ) امڈ۔ چھوٹے قد کا بشر،

دہسی بشر، رک؛ چٹنگ۔ لڑائیے تو بس چٹنگ لڑائیے۔ (۱۹۵۴ء،

اپنی موج میں، ۲۲)۔

— پوٹیا (— و س ج، سک ٹ) امڈ۔ رک؛ چٹنگ (۲)،

رک؛ چٹنگ پوٹیا۔ ششدر رہ گئے استاد کا چٹنگ پوٹیا دیکھ کے۔

(۱۹۵۴ء، اپنی موج میں، ۲۱)۔

چٹنگی (کس ج، فت ن، غنہ) امڈ۔ مغربی ساحل کا سدا بہار

درخت۔ ان (سدا بہار) جنگلات میں بہت بڑے درخت ہوتے ہیں

جن میں نہایت اہم سا گوان، شیشم... بیجا سال، جنس چٹنگی

... اور جنس رال دھوب ہیں۔ (۱۹۲۳ء، تربیت جنگلات، ۱۳)۔

[مقاسی]۔

چٹن ہار (ضم ج، فت ن) (قدیم)۔ چٹنے والا، جھانٹنے والا۔

جتے اس زمانے میں ہار ہیں۔ دغا باز عیباں چٹن ہار ہیں

(۱۶۰۹ء، قطب مشنری، ۳۰)۔ [۱: چٹن، چٹنا (رک) +

ہار، لاحقہ صفت]۔

چٹوائی (فت ج، مغ) امٹ۔ جلتی ہوئی لکڑی۔

رفوں نے مارے موائی، چکلا مارا، بیلن مارا اور ماری چٹوائی

(۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۱۲۳)۔ [مقاسی]۔

چٹواں (فت ج، مغ) امڈ۔ چھوٹا باجرہ یا کودوں؛ جوار کی

ایک چھوٹی قسم (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چن = چٹا (رک)

+ ۱: وان، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چٹواں (ضم ج، سک ن) صف۔ چٹا ہوا، چھٹا ہوا، منتخب،

بہت اچھا، چوٹی کا (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ [۱: چن،

چٹنا (رک) + ۱: وان، لاحقہ صفت]۔

چٹوانا (ضم ج، سک ن) ف م۔ ۱۔ تعمیر کے لیے اینٹ یا

پتھر کی جوئے یا گارے کے ساتھ تلے اوپر تہ بہ تہ بندش کرنا،

چٹائی کرنا۔ دادا صاحب نے... بڑے بڑے کارخانے چٹوائے

زمین مول لے کر زراعت کرائی۔ (۱۸۶۲ء، خط تقدیر، ۷۶)۔

مامائیں، اصیلیں کہتی تھیں کہ سرکار کووار کوٹ چٹوائیں گے۔

(۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۱۲۷)۔ ۲۔ ڈھونڈ ڈھونڈ کر نکالنا یا

اکھڑوانا۔ آخر زمانے میں... اکا دکا سفید بال آ گیا تھا، اس

کو نہایت احتیاط سے چٹوائے تھے۔ (۱۹۴۷ء، فرحت، مضامین،

۳: ۲۰۸)۔ ۳۔ چٹیں ڈلوانا، پلیس یا شکنیں ڈلوانا۔



جی نہ تہجی منجہ کو جا دیکھ اس ٹھا ٹھا

پجوں سو کجیل نین کا چنوٹی ماٹھا

(۱۵۳۳، دیوان محمود دریائی (ق) (۱۵۳۳)۔ [۱: چونا +  
ا: وٹا = بٹا (رک) + ۱: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چنوٹی (۲) (ضم ج، و لین) است۔ رک: چنوٹی۔ چنوٹی جو کہ  
بمقام طعن، تشنیع و قسم وغیرہ صرف کرتے ہیں۔ (۱۸۳۸، توصیف  
زراعت، ۲۶۳)۔

چنوٹی (ضم نیز کس ج، و سچ) است۔ کہڑے میں چنٹیں ڈالنے  
کا ڈبھا کے ڈھکن کی وضع کا اوزار جو عام طور پر چوٹی ہوتا ہے،  
کھریا (ا پ و، ۲: ۱۶۵)۔ [۱: جن، چنٹا (رک) + وٹا =  
بٹا (رک) + ۱: ی، لاحقہ نسبت و آلہ و تصغیر]۔

چنوٹیا (کس ج، و سچ، کس خف نیز سک ٹ) است۔ مرغ جس کی  
لولکیاں سفید ہوں، سفید لولکیوں کا جاوی نسل کا مرغ۔ فدوی  
نے ہزاروں ہی مرغ پال ڈالے اور کیا کیا نہیں پالے؟ انار...  
چنوٹھے... مگر حضور پر پھر کے الف ہی پر آگئے۔ (۱۹۵۳،  
اپنی موج میں، ۲۷)۔ [رک: چنوٹی، چنوٹی (رک) + ۱:  
لاحقہ صفت]۔

چنور (فت ج، مغ، فت و) است: چنور؛ چنور۔ ۱۔ پرندوں  
کے پروں کا مخصوص انداز کا بنا ہوا گول پنکھا۔ روئے ہوا پر  
بہت سے تخت استاد تھے کہ اس پر بریاں سوار تھیں وہ سب  
چنور ہاتھ میں لیے۔ گنبد کی مروحہ جتانی کر رہی تھیں۔  
(۱۸۹۰، طلسم پوش رہا، ۴: ۱۵۲)۔

دو طفل خوبرو تھے دو جالب چنور لئے  
تھے ٹھوڑیوں میں جن کی غضب کے بھنور پڑے  
(۱۹۵۸، تار پیراں، ۲۳۲)۔ ۲۔ کسی چوہائے عموماً گھوڑے  
کی دم کے بالوں سے بنا ہوا مکھیاں اڑانے کا گول گچھا جس میں  
لکڑی یا کسی دھات کا دستہ لگا ہوتا ہے۔ دو غلام بیچ خلعت سک  
کے حاضر ہیں ایک رومال سے ہونچھتا ہے اور ایک چنور سے مگس  
رانی کرتا ہے۔ (۱۷۷۵، نو طرز مرصع، تحسین، ۲۳۸)۔

ہر جا سے بنے کا شور و غل تھا سنبل کا چنور تو چتر کل تھا  
(۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۳۲)۔ چنور زرین دونوں کے ہاتھ میں ہیں،  
مگس رانی اس جوان عالی شان کی کرتے ہوئے چلے آتے ہیں۔  
(۱۸۹۶، لعل نامہ، ۱: ۶)۔ گھوڑے کی دم کے چنور بنائے  
جاتے ہیں۔ (۱۹۲۰، انتخاب لاجواب، ۱۲، سارج، ۱۴)۔ چند  
خادم... ہاتھوں میں مگس رانی کے لیے چنور لئے ہوتے ہیں۔  
(۱۹۷۵، لکھنؤ کی تہذیبی میراث، ۲۳۵)۔ ۳۔ (i) بالوں کا  
خاص انداز کا بنا ہوا گول گچھا جو بطور جھاڑو استعمال کیا  
جاتا ہے۔

لئے عزالت کے موئے سر بیابان کے بیولوں نے  
جو بچتا یہ چنور جاروب ویرانے کے کام آتا  
(۱۷۷۵، عزالت (چمنستان شعرا، ۴۳۹))۔

مرے نہیں ہیں یہ جاروب قبر ہادشہاں

مری نظر میں ہما کا چنور ابھی سے ہے

(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۱۲۷)۔ (ii) کسی چیز کا گچھا جو  
چنوری یا پنکھے کی شکل کا بنا لیا جائے۔

خورشید ابھی ساتھ جلوہ گر تھا بچے میں شعاعوں کا چنور تھا  
(۱۸۸۷، ترائف شوق، ۱۰۵)۔

یہ نرم نرم عروس بہار کے ہیں چنور

جگہ ملی ہے جنھیں سبز سبز شاخوں پر

(۱۹۲۵، مطلع انوار، ۱۰۱)۔

سبز شاخیں چنور ہیں پھولوں کے

سبز بریاں ہیں پر ہیں پھولوں کے

(۱۹۳۷، نغمہ فردوس، ۲: ۱۵۲)۔ ۳۔ مور کی پھیلی ہوئی دم  
جو پھیل کر پنکھے کی طرح ہوجاتی ہے: مورچھل۔

جو حکم ہو تو کروں آپ کی مگس رانی

کلوں سے ہاتھ میں طاؤس کے چنور کی طرح

(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۳۴)۔ ۵۔ چنوری (بد ہمالیہ کے علاقہ

میں پائے جانے والے ایک جانور جس کو سہا اور سرا گائے بھی کہا

جاتا ہے اس کی دم کے بالوں سے بنائی جاتی ہے جسے ہندو متیرک

خیال کرتے ہیں)۔ ساتھ بہت خوبصورت ہوتا ہے... اسی کی دم

کا چنور بادشاہوں پر جھلا جاتا ہے۔ (۱۸۳۸، تاریخ ممالک چین،

۳۱۳: ۲)۔ ایک چنور پاس پڑا ہوا تھا اس کو اٹھا کر اپنے ہت کے

اوپر ہلانے لگی... اس کے اٹھانے سے وہ چنور شور بھا پائے لگا۔

(۱۸۹۰، جوگ ہششہ (ترجمہ)، ۱: ۱۳۳)۔ سہا... سرا

گائے کا نام جس کی دم سے چنور... بنائے ہیں... کوہ ہمالہ کے

داسن میں یہ جانور بہت ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادبیہ، ۶: ۳۷۳)۔

۶۔ وہ چنوری جو بطور اعزاز بادشاہ کی طرف سے امرا اور منصبداروں

کو عطا کی جاتی تھی اور ان کو اجلاس و جلوس میں اس کے ہلانے

کی اجازت ہوتی تھی۔ خلعت نہ پارچہ و پنج رقم جواہر و چتر و

آفتابی و چنور و اسب و فیل و ہالکی... دربار عام میں عطا کیا۔

(۱۸۷۲، تاریخ ریاست بھوپال، ۳: ۲۹)۔ ۷۔ (i) پروں کا وہ

گچھا جو پکڑی ٹوپی یا ہاتھی گھوڑے کے سر پر لگایا جاتا ہے،

کلفی، بھندنا، مکٹ: پروں کا بنا ہوا چتر یا چھتری۔

سرتا ہے کر لٹکے ہوتس بلبل ہو بلبل شہیری

جک سون اڑانے گر چنور خوش طرہ طرار کا

(۱۶۶۵، علی نامہ، ۷۵)۔

سایہ تیرا کافی ہے کداؤں کے سروں پر

شاہوں کو مبارک ہو چنور ہال ہما کا

(۱۸۳۶، دیوان مسر، ۳)۔ ایک دن ایک سندھ راجا... چلا

جاتا تھا اس کے سر پر سندھ چنور (مرچھل) ہوتا تھا وہ ایسا شو بہا

دینا تھا کہ مانو چندرما کی کرنیں پھیل رہی ہیں۔ (۱۸۹۰،

جوگ ہششہ (ترجمہ)، ۱: ۱۱۱)۔ جنوبی امریکہ کا سب سے

بڑا پرندہ رہی ہے... اس کا گوشت کھایا جاتا ہے پروں سے چنور

بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۷۵، جنوبی امریکہ کے پرندے، ۴)۔

۸۔ ہرجم (ہندوستان میں مسلمانوں نے چنور کو ہلنے اور جھلنے کی



— جھلوانا ف مر: محاورہ۔ مکھیاں اڑانے کی خدمت کرانا، پنکھا ہلوانا۔ یہ لوگ دم تو رکھتے نہیں جو مکھیوں کے شر سے بچیں لامحالہ چنور جھلوانے ہیں۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۹)۔

— جھلوانی (فت جو، سک ل) است۔ پنکھا جھلنے کی اجرت۔ رعایا کا فرض ہے کہ چنور جھلوانی کی رقم دے۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۹)۔ [چنور + ا: جھلوانا، جھلوانا (رک) سے + ا: فی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— ڈلانا ف مر: محاورہ۔ رک: چنور جھلنا؛ عزت و احترام بخشنا؛ سایہ ڈالنا؛ مہربانی کرنا۔  
زہے بخت رسا یہ مرتبہ پایا سدایا نے  
چنور ان پر ڈلایا رکمنی اور ستیہ بھاسا نے  
(۱۹۲۳، مطلع انوار، ۱۵۶)۔

— ڈھالنا محاورہ (قدیم)۔ رک: چنور ڈالنا۔  
کرر ایک ایک ملیا کام کار  
چنور ڈھال ڈھولے ڈھلے نامدار  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵: ۱۰۳)۔

— ڈھلنا محاورہ۔ چنور ڈالنا (رک) کا لازم۔ دیوان خانہ میں قدم رکھا۔ سر پر چنور ڈھل رہا ہے مورچھل ہوتا چلا آتا ہے۔ (۱۹۳۹، ریزہ مینا، ۳۳)۔ چنور ڈھلنا بالکل صحیح محاورہ ہے دہلی کے... روزمرہ میں شامل۔ (۱۹۶۰، علم و عمل، ۱: ۲۸۱)۔

— ڈھولنا محاورہ۔ چنور سے مکھیاں اڑانا (بلیس؛ جامع اللغات)۔

— کرنا محاورہ۔ ۱۔ مکھیاں اڑانا۔ کوئی کنگھی چوٹی کرواتا، کوئی چنور کرتی، کوئی پنکھا ہلاتی۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۶)۔  
۲۔ (i) رک: چنور بنانا، کسی چیز کو پھیلا کر چوٹری کی شکل دینا۔

ہلنا تھا دسدم دل بہرام گور میں  
دم کو چنور کئے ہوئے جانا تھا زور میں  
(۱۸۶۷، مرثی فارغ، ۱۰: ۳۹)۔ گھوڑا طرارے بھرتا ہوا دم  
چنور کرتا ہوا سانسے تیرد کے پہونچا۔ (۱۹۰۰، طلسم فوخیز جمشیدی، ۱: ۲۳۸)۔ (ii) کسی چیز کو پھیلا کر دائرہ نما بنا لینا، (مور یا کبوتر کا اپنی دم کو) چنور کی شکل دینا۔ بعض کبوتر... لقا ہیں... دم کو چنور کرتے ہیں اور سینہ اس قدر ابھارتے ہیں کہ پیچھے لڑھکے جاتے ہیں (۱۸۶۷، اردو کی پہلی کتاب، ۲: ۶)۔  
طاؤس کا وہ دم کو چنور کر کے ناچنا  
اور مورنی کا اشک کے موتی کو جاناچنا

(۱۸۹۷، نظم آزاد، ۱۱۰)۔ ۳۔ سایہ ڈالنا؛ منڈلانا، چکر کاٹنا۔ فارغ البالی ان کے سروں پر چنور کر رہی ہے اور بے فکری ان کی اطمینان کی قسم کھا رہی ہے۔ (۱۹۱۳، نسوانی زندگی،

وجہ سے پرچم نام دیا)۔ پرچم: بن دم مادہ گاؤ کو ہی کہ بتد چنور کو بند۔ (۱۵۹۲، مدارالافاضل، ۱۱: ۲۹۲)۔ ۹۔ چنور کے نام پر رعایا سے وصول کیا جانے والا ٹیکس۔ گھر پیچھے۔ سر بھر گھی ٹھکانے دار کے غازی مرد کے واسطے اور دس روپیہ سالانہ ٹھکانے دار (یا سہاراجہ) کے چنور کا مقرر ہے۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۹)۔ ۱۰۔ مکئی کا تر ہودا (بلیس)۔

[س: چمرہ: چمرن یا چمر: چمر]۔

— اڑانا ف مر: محاورہ۔ پنکھا جھلنا، مکھیاں بھگانا، پنکھا جھلنے یا مکھیاں اڑانے کی خدمت انجام دینا۔  
دو جے ہات سوں کر انچل کا چنور  
اوڑاتی ہے ہر ہر گھڑی تس اوپر  
(۱۶۵۷، کشن عشق، ۱۲۳)۔  
کچرا ہو کو خدمت منے تیری سورج  
اڑانا کرن کے چنور شاہ راجو  
(۱۶۷۰، طبعی (اردو شہ پارے، ۱۱۵))۔

— اڑنا محاورہ۔ چنور اڑانا (رک) کا لازم؛ بلند مرتبہ ہونا۔  
سدا کسوتان زعفرانی و لال  
سراں پر اڑیں نت چنور پور رومال  
(۱۶۶۵، علی نامہ، ۲۳۵)۔

— بنانا ف مر: محاورہ۔ ۱۔ پروں یا بالوں کا پنکھا یا چوٹری تیار کرنا۔

تور کر بال و پر اس کے جو بنایا ہے چنور  
ہے ہوا خواہ ہما تیرے مگس زانوں کا  
(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۱۳)۔  
ملک الموت پہ جھلنے کو بنانا میں چنور  
طائر روح کی دم میں جو کوئی پر ہوتا  
(۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوان جی، ۱: ۱۷)۔ ۲۔ کسی چیز کو پھیلا کر پنکھے کی شکل دینا؛ عزت و احترام بجا لانا۔  
بنائیں چنور دم کو سر کو کریں خم  
بیاں بلیس پھر کریں وصف اس کا  
(۱۹۰۱، جنگل میں سنگل، ۲۹۲)۔

— بننا ف مر: محاورہ۔ عزت و مرتبہ ملنا؛ سایہ فگن ہونا۔  
وہی ہم تھے کہ بننا تھا چنور بال ہما سر پر  
وہی ہم ہیں کہ کرتا ہے ہر ہوم اب مگس رانی  
(۱۹۱۳، ریاض شفیق، ۳۵)۔

— جھلنا ف مر: محاورہ۔ مکھیاں اڑانا؛ پنکھا ہلانا۔ دونوں وزیر زادیان چنور بال ہما کا سر پر جھلنے لگیں۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱: ۲۱۶)۔

عجب انداز دکھاتی ہیں جہاں چلتی ہیں  
بال ہلتے نہیں ان کے یہ چنور جھلتی ہیں  
(۱۹۳۵، کمار سمبھو، ۵)۔



(۵۲)۔ آندھیاں اٹھ اٹھ کر۔ ر پر چنور کرتی ہیں۔ (۱۹۲۰)۔  
روح ادب، ۱۵۳)۔

— کی سی چال چلنا۔ محاورہ۔ بہت آہستہ چلنا، سست رفتاری سے کام لینا۔ گھر سے نکلتے بھی تو چنور کی سی چال چلتے اور آدھ میل میں ہی ہمت ہار جاتے۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۱۲۶)۔  
— ہلانا۔ محاورہ۔ ۱۔ ہنکھا جھلنا، مکھیاں اڑانا۔

صحت و عافیت ہو روز افزوں۔ خود پروں سے ہما ہلانے چنور (۱۸۷۳، کلیات مشیر، ۳: ۱۲۷)۔

ملازم چنور جب ہلانے لگے۔ ہما نے کہا پر ٹھکانے لگے (۱۹۱۷، صلائے عام، دلی، جولائی، ۲۶)۔ ۲۔ سایہ ڈالنا؛ معیت و مسہرانی کا اظہار کرنا۔

کھول کے جبریل اسیں اپنے ہر۔ تم یہ معیت سے ہلائیں چنور (۱۸۷۳، محمد خاتم النبیین، ۱۸۹)۔

ہلانے کو ہیں آ کے امت کے سر پر  
کوئی دم میں بابا چنور دیکھ لیجئے

(۱۹۳۱، بہارستان، ۲۳۳)۔

— ہلانے والا۔ (کس)۔ صف مذ؛ مٹ: — ہلانے والی۔

وہ خدمتگار جو چنور ہلانے کی خدمت انجام دینے پر مامور ہو۔ عقب میں چنور ہلانے والی زنان ماہ جیس کے کنگن کی خوش آئند آوازیں گوش زد ہوتی ہوں۔ (۱۸۸۶، لال چندر کا، ۱۰۱)۔

— ہونا۔ محاورہ۔ ۱۔ قدر و منزلت ہونا، عزت ہونا، مرتبہ بلند ہونا۔

ہو گئے تیمور، ہائے حرص جب توڑا وزیر

ہاتھ اٹھایا جاہ سے سر پر چنور ہونے لگا

(۱۸۵۳، دفتر نصاحت، ۵۰)۔ چتر شاہی کہاں ہے؟ اور چنور تم پر کیوں نہیں ہوتا۔ (۱۸۸۳، قصص ہند، ۱: ۲۰)۔

۲۔ چوٹری کی شکل اختیار کر لینا، مور جھل بن جانا۔

چنور ہو سنبھلہ اپنے جھولنا۔ ہوں بالیکا ہنکھا ہو کہ ڈولنا

(۱۶۸۳، عشق نامہ (ق)، سومن، ۱۰۵)۔ ۳۔ چوٹری کا ہلانا

جانا، ہنکھا جھلا جانا۔

کیا کہوں نازک دماغی اپنے شاہ حسن کی

سر لگا پھرنے اگر سر پر چنور ہونے لگا

(۱۸۷۳، بیخود (ہادی علی)، ۱۶۰)۔ رخس ہری پیکر پر

سوار جب راست ہال ہما کا چنور ہوتا۔۔۔ اہل شہر کے سلام

لیتے چلے جاتے تھے۔ (۱۸۹۰، فسانہ دل فریب، ۲۰)۔

چنوری (فت ج، مغ، سک و)۔ امٹ: — چوٹری۔ چنور

(رک) کی تصغیر۔ جلو دار چنوری لیے مشغول مکس رانی میں ہم

رکاب۔۔۔ سائیس لیے کر نکلتے۔ (۱۸۲۳، فسانہ عجائب، ۱۱۳)۔

قبت کی بیش بہا سفید چنوریاں ان کے کانوں سے مثل گل مچھوں

کے لٹکتی ہوتی ہیں۔ (۱۹۲۲، میر دہلی کی معلومات، ۷۱)۔

[۱: چنور (رک) + ی، لاحقہ تصغیر]۔

— نگل گیا۔ فقرہ۔ کسی کی ڈاڑھی دراز ہوتی ہے تو بطور مذاق کہتے ہیں (محاورات ہند، ۸۲)۔

چنولانی (فت ج، مغ، سک و)۔ امٹ: رک: چولانی۔ کیا ہیست کہ بہندوی چنولانی گویند۔ (۱۳۳۳، زقان گویا (سہ ماہی اردو، کراچی، جولائی، ۱۹۶۷، ۱۲۶))۔

چنونی (ضم ج، ولین)۔ امٹ: رک: چناؤ، چناؤی، چناؤی؛ انتخاب (جامع اللغات)۔

چنونی (ضم ج، ومع)۔ امٹ: وہ کیڑے جو بچوں کے ہونٹ میں معدے کی خرابی سے پیدا ہو جاتے ہیں، کرم۔ چنونیوں کے باعث معدے کے چوگرد کھجلی ہوتی ہے۔ (۱۸۸۲، کلیات علم طب، ۲: ۹۹۱)۔ چرنے یا چنونی، کدو دانوں وغیرہ کے انڈے بچے جو پانی کے ساتھ پیٹ میں پہنچ کر۔۔۔ مخصوص تکلیف دہ علامات پیدا کر دیتے ہیں۔ (۱۹۶۰، مبادی صحیات، ۸۵)۔ [رک: چنچنا]۔

چنہ (فت ج، ن)۔ امٹ: رک: چنا۔ چنہ۔ (۱۵۳۹، ریاض الادویہ (پنجاب میں اردو، ۲۲۱))۔

چنہ (فت ج، شدن بفت)۔ صف: — چنا۔ چاند جیسا، پیارا، محبوب؛ پیارے۔

اونچی بازی تیری چنہ۔ وا ہاتھ نیونچی ہاؤ

(۱۵۳۳، دیوان محمود دریائی (ق)، ۵)۔ [چن، چاند (رک) کی تخفیف + ا: ہ = ا، لاحقہ نسبت و خطاب]۔

چنی (فت ج)۔ امٹ: مٹ: رک: ایک چھوٹی قسم (نور اللغات؛ پلٹس)۔ [۱: چنا (رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چنی (کس ج، شدن)۔ امٹ: چھوٹی پتنگ؛ چھوٹی۔ سب سے چھوٹی اور سستی پتنگ کا نام چنی تھا۔۔۔ صرف چھوٹے بچے اڑایا کرتے تھے۔ (۱۹۷۳، پھر نظر میں پھول سہکے، ۹۸)۔ [مقامی: رک: چنی]۔

چنی (ضم ج، شدن)۔ امٹ: ۱۔ چھوٹا سا سرخ نگ جو اکثر نتھ کے موتیوں کے درمیان ڈالتے ہیں؛ باقوت کا ٹکڑا، لالزی، مائیک یا کسی اور قیمتی پتھر کا چھوٹا ٹکڑا۔

میری آنکھوں میں وہ صورت کھڑی ہے

پیالی میں وہ چنی سی جڑی ہے

(۱۷۷۸، گلزار ارم، ۱۳۶)۔

دیکھا چمن میں قطرہ شبنم کا رنگ ڈھنگ

چنی بنا ہے گل بہ تو سبزہ گیہا ہر

(۱۸۲۳، مصحفی، ۲ (انتخاب رامپور)، ۹۳)۔ ہرما میں باقوت کی تھیلیاں نیلام میں بکتی ہیں ان میں بڑی چھوٹی چنیاں ہر طرح کی ہوتی ہیں۔ (۱۹۳۹، گویا دبستان کھول گیا، ۱۶۷)۔ ۲۔ چرنے؛



ہکا کر کھاتے ہیں۔ چنے کے پتوں کو چنے کا ساگ کہتے ہیں (۱۹۲۶، خزائن الادبیہ، ۳: ۳۷۳)۔

— کا مارا مَرنا مجاورہ۔ ذرا سی چوٹ سے مرنا۔ آدمی چنے کا مارا مَرتا ہے (۱۸۹۵، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۲۳)۔

— کے ساتھ گھن (بھی) پس جانا/پسنا مجاورہ۔ قصور وار کے ساتھ ہی قصور کی بھی شامت آنا۔ سب نے عذر کیا ہے تو ہم میں اور ان میں کیا تمیز ہوگی؟ چنے کے ساتھ گھن بھی پس جائے گا۔ (۱۹۱۰، سپاہی سے صوبہ دار، ۲۲۹)۔ چنے کے ساتھ گھن پسنے کی ضرب المثل سننے چلے آئے تھے اب کے گھن کے ساتھ چنے پسنے شاید دیکھ لیں۔ (۱۹۷۶، سلا واحدی (نایاب ہیں ہم، ۲۷۳))۔

چنے (ضم ج) صف: ج۔ منتخب، چیدہ۔  
اگر قام ہے شعر کا تاج کون چھند  
چنے لفظ لیا ہو معنی بلند

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۱۵)۔ اس میں چنے چنے سوار اور خانہ پرور سپاہی تھے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۹: ۲۲۹)۔  
[چنیا (رک) سے]۔

چنے (فت ج، شدن) امڈ۔ چرمی بیگ کے بازو والے ٹکڑے۔  
کبھی مجھ سے حقہ بھر والیا کرتا، کبھی چنے کھوٹنے کے لئے دے دیتا۔  
(۱۹۷۳، جہان دانش، ۷۷)۔ [مقامی]۔

چنے (ضم ج، شدن) امڈ۔ رک: چرنے (نور اللغات)۔

چنیا (کس ج، سک ن) صف۔ رک: چنیا (۴) (ساخوڈ: پلیٹس)۔

چنیا (۱) (ضم ج، سک ن) امڈ: صف۔ کسی رنگ کا ایسا مرغ جس کے پروں پر مختلف رنگ کی چتیاں ہوں (اب و، ۸: ۱۱۵)۔ [چن، چنہ (رک) + ا: یا، لاحقہ نسبت]۔

چنیا (۲) (ضم ج، سک ن) صف۔ ۱۔ جھوٹی، ذراسی، بچہ، نوجوان، منیا (جامع اللغات)۔ ۲۔ رک: چنیا بیگم۔  
لطف کیا کیا میاں بینک میں دکھائے مجھے  
سوئی چنیا کو وہ جب منہ سے لگا لیتے ہیں  
(۱۹۲۱، دیوان ریختی، ۶۷)۔ [س: کشن + ایکہ: ३११ +  
चिनी: १: چنی (رک) + ا، لاحقہ نسبت]۔

— اینٹ (— ی مع، مع) امٹ۔ جھوٹی اینٹ، کنگیا اینٹ جو بتلی سی چٹی ہوتی ہے۔ سیر عمارت نے چنیا اینٹ کا پیمانہ ایک ٹھیکیدار کو دے کر کہا، ایسی اینٹ تیار کرو۔ (۱۹۳۳، فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھلک، ۱۰۹)۔ [چنیا + اینٹ]۔

— بَطَخ (بَط) (فت ب، ط) امٹ۔ ایک قسم کی جھوٹی بَطَخ۔ بعض پرانے گھروں میں ملتے ہیں اور انسان سے مائوس رہتے

چنے، چھوٹا کپڑا (جامع اللغات)۔ ۳۔ معمول سے چھوٹا ستارا (اب و، ۲: ۱۹۰)۔ ۴۔ ایکھ کی قسم جو جھوٹی اور بتلی ہوتی ہے، اضلاع اناوہ اور علی گڑھ کی پیداوار ہے (اب و، ۳: ۱۹۵)۔  
[رک: چونی]۔

— تار امڈ۔ (زربافی) ستارا بنانے کا تار (اب و، ۲: ۱۹۰)۔  
[چنی + تار (رک)]۔

چنے (فت ج) امڈ۔ چنا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔ یوں تو صدا قسم کے غلے اور پھل زمین سے اگتے ہیں لیکن چنے کی لذت کو کوئی نہیں پاتا۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۲۶۲)۔ میں... کچھ تو بھنے چنے اور کچھ شکر قندیاں لے آتا۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۵۱)۔

— بھنانا ف مر۔ چنوں کو گرم ریت میں ڈال کر سوختہ کرانا (پلیٹس: جامع اللغات)۔

— بھننا ف مر۔ چنے بھنانا (رک) کا لازم (پلیٹس: جامع اللغات)۔

— بھوننا ف مر۔ چنوں کو گرم ریت میں ڈال کر سوختہ کرنا (پلیٹس: جامع اللغات)۔

— پرمل والا ہے کہاوت۔ ذلیل آدمی ہے (دریانے لطافت، ۸۹)۔

— پڑھنا مجاورہ۔ سوئم کے روز مردے کو ثواب ہم نجانے کے لیے چنوں کے ذریعہ کلمے کا ورد کرنا۔ دوسرے تیسرے دن ہمارا کسی میت والے گھر سے بلاوا آتا جہاں جا کر ہم قرآن ختم کرتے چنے پڑھتے اور ہمیں کھانا ملتا۔ (۱۹۶۷، نقش، کراچی، اپریل، ۶۸)۔ میں سوئم میں شریک نہیں ہوسکوں گا کیوں کہ مجھے صرف چنے پڑھنے آتے ہیں۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جاتا ہے، ۲۰۶)۔

— چابنا ف مر۔ چنے کھانا۔ ایک وقت بھوکا بیٹھ رہتا لیکن بے شراب کے اس سے نہیں رہا جاتا، کبھی چنے ہی چاب کر دن بسر کر دیتا۔ (۱۹۱۶، اشک خوں، ۴۴)۔

— چبالو (چباڑ) یا شہنائی بچالو (بجاول) کہاوت۔ دو میں سے ایک کام ایک وقت ہو سکتا ہے، دونوں کام ایک ساتھ نہیں ہو سکتے (نور اللغات: جامع اللغات)۔

— چرونجی ہو گئے گیسوں راکھ، گھر میں گھنٹے تین ہیں

چرخہ، پونی، گھاٹ کہاوت۔ غربت اور قحط کے زمانے کو ظاہر کرنے کے لیے کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— سے بھن رہے ہیں فقرہ۔ ایک کے بعد دوسری موت واقع ہونا: کیسے جٹ ہٹ آدمی مر رہے ہیں: کیسا زور کا بخار چڑھا ہوا ہے (نور اللغات: مخزن المجاورات، ۳۱۵)۔

— کا ساگ امڈ۔ چنے کے پتے جنھیں چن کر اور صاف کر کے



ہیں مثلاً مرغی، بطخ، چنیا بطخ... وغیرہ۔ (۱۹۵۴، حیوانات قرآنی، ۱۰۹)۔ [چنیا + بطخ/بط (رک)]۔

— **بیگم** (— ی، مچ، فت گ) است۔ (الیونی) افیون۔ افیم ہائے افیم! چنیا بیگم کے ڈوبنے کا البتہ کمال رنج ہے، اس دن سے جمائیوں پر جمائیاں آتی ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۷۶)۔ چاروں طرف حلقہ کیے وہ مریدان چنیا بیگم بیٹھے ہوتے ہیں چائے کا دور چلتا جاتا اور ادھر کھلتی بھی جاتی ہے۔ (۱۹۳۸، بحر تبسم، ۴۸)۔ [چنیا + بیگم (رک)]۔

— **کیلا** (— ی، مچ) امڈ۔ رک: چمپا کیلا۔ اس نے تو چنیا کیلے تک کھا ڈالے۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۲۵۷)۔ [چنیا + کیلا (رک)]۔

— **گونڈ** (— و، مچ، مغ) امڈ۔ ڈھاک کا گونڈ جو سیاہی مائل سرخ اور مزے میں نہایت کسلا ہوتا ہے (کتاب الادویہ، ۲: ۱۵۵)۔ [چنیا + گونڈ (رک)]۔

**چنیا (۳)** (ضم ج، سک ن) است۔ رک: چونی (پلیٹس)۔

**چنیا دا** (فت ج، کس ن) امڈ۔ وہ زمین جس میں چنے بوئے ہوں (جامع اللغات؛ فیلن ہندوستانی انگریزی لغت)۔ [مقامی]۔

**چنیا را** (ضم ج، سک ن) امڈ: ~ چنیاوا۔ رک: چنرا، چنے کا کھیت (۱ پ و، ۶: ۵۷)۔

**چنیال** (فت ج، کس ن) امڈ۔ رک: چنیا دا (پلیٹس)۔

**چنیاوا** (ضم ج، سک ن) امڈ۔ رک: چنیا را (۱ پ و، ۶: ۵۷)۔

**چنیت** (ضم ج، ی لین) امڈ۔ (ٹھکی) بھڑکیلا مسافر (مصطلحات ٹھکی، ۹۰)۔ [مقامی]۔

— **جانا/ہوجانا** محاورہ۔ مسافر کا ٹھکوں سے بھڑک جانا (مصطلحات ٹھکی، ۹۰)۔

**چنیتہ** (فت ج، ی، مچ، فت ت) امڈ۔ آرام۔ سکیاں جی سکھ بدھاوا جو ایس ہوناں کہ سنگتیاں تھیاں ان کے من کے چنیتے تیونچ سکھ دکھ لائے بھی سر تھے (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۹۰)۔ [غالباً] چین (رک) سے! [مقامی]۔

**چنیتی** (ضم ج، ی لین) است۔ رک: چنیتی، چنوتی۔ جہاں موقع ملتا چنیتی میں سے چونا نکال کر چاٹ لیتے۔ (۱۹۸۴، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۲۰)۔

**چنیتی** (ضم ج، ی لین) است۔ رک: چنوتی (۱ پ و، ۶: ۱۶)۔

**چنیتھ** (فت ج، ی، مچ) امڈ۔ مسالا جو مویشی کو دیا جاتا ہے: ایلوں کی دوا (پلیٹس)۔ [مقامی]۔

**چنیدہ** (ضم نیز کس ج، ی، مچ، فت د) صف۔ چیدہ، منتخب،

چنے ہوئے، چونی کا، اعلیٰ۔ سارے شہر کے چنیدہ طائفے جمع تھے۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، طرح دار لونڈی، ۱۳۴)۔ استادوں کے ٹریننگ کالجوں اور چنیدہ ابتدائی ٹریننگ کے اداروں کے ذریعہ دوسرے اور دوران ملازمت پروگراموں کو چلایا جائے گا۔ (۱۹۶۰، دوسرا پنج سالہ منصوبہ، ۵۳۸)۔ [۱: چنیدہ، چنیدن، ف: چیدن کے قیاس پر]۔

**چنیزو** (کس ج، ی، مچ، و، مچ) است۔ گیند (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

**چنیل** (فت ج، ی، مچ) است۔ گامری (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

**چنیں** (ضم ج، ی، مچ) صف: م ف۔ اس طرح، ایسا، ہوں، اسے۔ البتہ ایرانیوں کے متعلق خبریں مسلمان بڑی دل چسپی سے سنتے تھے اور اس بات پر شیخی مارا کرتے تھے کہ ایرانی آکے چنیں کریں گے چناں کریں گے۔ (۱۹۰۳، چراغ دہلی، ۱۷۴)۔ کوئی کسی چیز کو چناں کہتا ہے کوئی چنیں۔ (۱۹۶۶، نکتہ راز، ۹۳)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [ف: چنیں = چوں + این]۔

— **(و/اور) چناں** (— ضم ج) م ف۔ ایسا ویسا، ہوں ووں، اس طرح اس طرح، کیوں اور کیسے، متعلقہ و غیر متعلقہ۔ جو حدیثیں نسبت حجر اسود کے وارد ہیں کہ وہ بہشت کا پتھر ہے اور چنیں و چناں وہ ضعیف ہیں۔ (۱۸۷۰، خطوط سرسید، ۸۲)۔ زمین و زمان تمہارے لئے مکین و مکاں تمہارے لیے چنیں و چناں تمہارے لئے بنے دو جہاں تمہارے لیے (۱۹۰۵، حدائق بخشش، ۲: ۳۵)۔

وقت آج ہے اس کے امتحان کا۔ یہ وقت نہیں چنیں چناں کا (۱۹۸۵، درین درین، ۵۵)۔ [ف: چنیں + چناں]۔

**چنہ** (کس ج) امڈ: ~ چن۔ ۱۔ نشان، دھبہ: زخم کا نشان۔ اگر عظمت ہی کا اعتبار فرض کیا جاوے تو ماتا کا موتی یا سینلا کا چنہ یعنی نشان کہنا مناسب تھا۔ (۱۸۷۵، اخلاق کاشی، ۱: ۲۳)۔ ۲۔ نقش یا، کھوج، علامت، نشانی، شکل، تصویر، کوئی نشان علامت یا خاصیت جس میں تعہذ ہو سکے (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س: چنوں چنہ]۔

**چنہانا** (کس ج) م ف۔ مشہور کرنا، شناخت کروانا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [رک: چنہ + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چنہائی** (کس ج) است۔ نشان، علامت (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [رک: چنہ + ائی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔



(پلیٹس؛ جامع اللغات). [چو + ا: بار (۲) (رک) + ا: ا،  
لاحقہ نسبت].

— بائی اسٹ۔ چاروں طرف کی ہوا، جو طرفی ہوا۔ جو بانی تو ہوا چل رہی ہے، ہر طرف سے تھپڑے ہر تھپڑے لگ رہے ہیں، کنکوا سیدھا اڑے کیا خاک۔ (۱۸۹۹، رویائے صادقہ، ۱۱۷)۔ اس کا تخیل جو بانی ہوا کی طرح مختلف سمتیں بدلتا رہتا تھا۔ (۱۹۵۰، جوش (سلطان حیدر)، ہوائی، ۱۰۹)۔ [چو + ا: باؤ + ا: ی، لاحقۃ نسبت]۔

— بَرَدَنَّا (فت ب، د، شدن) اسڈ رک: چوہڑدنا، کونا، سونا . . . جوکنا، چوہردنا . . . وغیرہ بہت سے الفاظ ہیں۔ (۱۸۶۷ء، مقالات محمد حسین آزاد، ۱: ۲۴۸)۔

— بَرَدَنَّا ہے فقرہ . موٹا ہے ، جسم ہے ، ہٹا کٹنا ہے ، زور آور ہے  
(محاورات ہند ، ۸۲ : جامع اللغات) .

— بُردھا/ بُردھی (— ف ت ب ، سک ر) جف ؛ امد/ است .  
چار گھوڑوں یا چار بیلوں کی چوکڑی جسے گاڑی میں ایک ساتھ  
جوڑتے ہیں ؛ چار بیلوں کی گاڑی . گاڑیاں بقالوں کی جن میں غلہ  
وغیرہ بھرا ہوا اس پر بقال بیٹھے ہوتے ، چوہردھا گاڑی میں  
جنا ہوا . (۱۹۰۸ ، آفتاب شجاعت ، ۵ : ۱۸۶) . [ چو +  
ا : بردھ (رک) + ا : ا ، لاحقۂ نسبت ] .

— بوسنی (— فت ب) اسٹ. مرادے کی ایک رسم جو ہندوؤں میں چار سال کے بعد کی جاتی ہے (جامع اللغات). [چو + بوس (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت].

— بَغْلًا (— فت ب ، سک غ ) اسمذ . ۱ . چُغے یا اُنکر کھے کی بغل کے پاس چوکور سلا ہوا کپڑا جس سے شانوں کے درمیان لباس ڈھیلارہتا ہے چوبغلا ساڑھے تین گرہ کا اور گریبان کے پیچھے عرض میں آدھ گرہ اور طول میں پانچ گرہ کافی ہوتا ہے . ( ۱۸۳۵ ، مجمع الفنون ، ۲۱۳ ) . درزی پہلے آکا پیچھا ، کلیاں ، چوبغلے ، آستین پر ایک چیز کا اندازہ کر لیتا ہے . ( ۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۲۲ ) . ایسے لفظ تو الف سے لکھے ہی جائیں گے جن کے دونوں جزو نہ عربی کے ہیں نہ فارسی کے جیسے ... چوبغلا . ( ۱۹۷۳ )

اردو املا ، ۱۰۰) . ۲. ایک قسم کا چغہ جو بغلوں کے نیچے سے  
کھلا نہ ہو . ساتھ سے اونچے پھر بھی ٹانٹھے چوبغلا کہتے ، کمر  
کسے . . . چھل بل کرتے نکلے . (۱۹۵۴ ، انہی سوج میں ، ۳۳) .  
[ چو + بغل (رک) + ا : ا ، لاحقہ نسبت ] .

— بلا (فت ب) صف مذ؛ مٹ: چوبلی۔ ۱۔ چار بل والا، چار تاگوں کو بکجا بل دے کر بنایا ہوا۔ ڈوریں بھی اک بلی، دو بلی، تیلی، چوبلی کنکروں اور تکلوں کے زور کے موافق بنتی تھیں۔ (۱۹۰۳ء، دلی کی چند عجیب استیاں، ۱۱۴)۔ ۲۔ (نباتیات) چار بڑے اور لمبے زر ریشوں والا (بھول) جس کے ساتھ دو چھوٹے ذیلی زر ریشے ہوں۔ جبکہ کسی بھول میں چھ زر ریشے ہوں جن

چو (ولین) صف. چار (مرکبات میں مستعمل). ملکہ نے جلدی سے آب رواں کے دوپٹہ پر سفید دلائی اوڑھی چوتھ کر کے سینہ پر ڈال لی. (۱۸۹۱ء، طلسم ہوسرہا، ۵: ۱۱۶). چار کی تخفیفی شکل... چونسکرت چتر سے اخذ کی گئی ہے. (۱۹۷۲ء، اردو قواعد، شوکت سبزواری، ۹۸). [س: چتر چتر کی تخفیفی شکل].

— اَدا کُنواں (—فت ا، شد ڈ، ضم ک، مغ) امد۔ وہ کُنواں جس کے چاروں طرف ہانی کھینچنے کی گھرنیاں لگی ہوں (اب و، ۶: ۱۵۶)۔ [جو + ادا (رک) + کُنواں (رک)]۔

— اَرَا پَہِیَا (فت ا، شد ر، فت پ، کس خف، شد ی) اِند۔  
وہ پہیا جس میں صرف چار جوڑی دار ارے آمنے سامنے بالکل کھڑے  
لگنے جاتے ہیں (ا پ و، ۵ : ۱۲۷)۔ [جو + ارا (رک) +  
پہیا، پیا (رک)]۔

— آئی (— فت ا، شدن) است. رک: چونی. جوانی کی برابر  
جگہ میں لف لگا کر اوسی مقام پر ایک پتلی چھری سے چند اوتھلے  
شگاف دیں. (۱۸۸۲، کلیات علم طب، ۲: ۲۹۰). اگر قضہ  
کا کوئی چھوٹا ٹکڑا مثل جوانی دوائی کے ہو اور وہ بھی قضہ ہی  
کھیلاتا ہو تو چار پیسے والے قدیمے کی اور اس کی کچھ مناسبت  
ہو سکتی ہے. (۱۹۰۸، صلائے عام، دسمبر، ۳۷). [۱:  
جو + ا: ان، آنہ (رک) + ی، لاحقۃ نسبت].

— اور (— وِج) اِند۔ رک : چو طری .  
شیشیر کی بجلی بھی چمکنے لگی چو اور  
ایندھر سے ہوا اشکر اِلام کا غل شور  
(۱۸۳، نظیر، ک، ۲ : ۲۵) . [ چو + اور (رک) ] .

— باجھ / باجھا امد۔ ایک محصول جو شاہی زمانے میں چار چیمروں پر لیا جاتا تھا ( ہاگ یا ہگڑی پر، تاگ یا تاگہ پر جو بچوں کی کمر میں باندھتے تھے، کوڑی یا چولھے پر، ہونچھی یا گائے کی دم پر)۔ مطلب یہ کہ جوان آدمیوں بچوں خاندان اور مویشی پر ٹیکس لگتا تھا (جامع اللغات)۔ [چو + رک : باجھ (۲)]۔

— بارا / بارہ (— / فتر) امڈ . ۱ . مکان کے اوپر کا وہ کمرہ  
 . اس کے چار دروازے یا چاروں طرف کھڑکیاں ہوتی ہیں ، کوٹھا ،  
 بالاخانہ ، چومنزہ عمارت .

معرضِ یو بارہ چو بارہ آسمان ہیں دو عالم کے  
میں ان کے نور تھے جیوں مشنری جھلکار پکڑا ہو

(۱۶۷۸ء، خواجہ، ک، ۷۰)۔ ایک چوبارہ خشتی ہفت درجہ والا سیرگاہ بہت عمدہ فقیر نے بنوایا ہے۔ (۱۸۶۴ء، تحقیقات چشتی، ۶۴)۔ سوری کی اینٹ کو چوبارے چڑھا دیا۔ (۱۹۱۵ء، مسقع زبان و بیان دہلی، ۱۷)۔ میں چوبارے میں رہتی تھی یہاں ہی کے ساتھ۔ (۱۹۸۱ء، راجہ گندھ، ۳۱۹)۔ ۲۔ چوبال، کانو کی بیشک جو کانو والے چندہ ڈال کر بناتے ہیں، ڈیوڑھی



وہ نظم جو مخصوص بحر یا وزن میں لکھی جائے اور چار مصرعوں پر مشتمل ہو۔ کبھی کبھی بارہ ماسا اور چو بولے بھی لائے ہوئے ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و شاعری، ۱۸۰)۔ راجہ اندر اپنے حسب حال چو بولہ کہتا ہے۔ (۱۹۵۸ء، عمر رفتہ، ۳۷)۔ چو بولوں کی تان یا اثرے کے بعد سانگیوں اور لچنیوں کا رقص... منجھے مہبوت کر دیتا ہے۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۴۰)۔ [چو + بول (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— بولا چھند (— و مچ، فت چھ، سک ن) امڈ۔ وہ بحر یا وزن جس میں چو بولا صنف سخن نظم کی جائے (مانوڈ: پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چو + بولا (رک) + چھند (رک)]۔

— بیس (— ی مع) صف۔ رک چوبیس مع تعنی۔

— بیسا (— ی مع) صف؛ امڈ؛ ~ چوبیسہ۔ رک: چوبیسہ۔

— بیسواں (— ی مع، سک س) صف مذ۔ رک: چوبیسواں۔ چوبیسواں کون جسم کا ہے کالی وہ تمام قسم کا ہے (۱۸۷۳ء، جامع المقارن، ۳۸)۔

— بیسویں (— ی مع، سک س، ی مع) صف مٹ۔ رک: چوبیسویں۔ مرقوم چوبیسویں ماہ اگست ۱۸۵۷ء از مقام بیرونہ۔ (۱۸۵۷ء، مقالات سرسید، ۶: ۳۸۲)۔

— بیلا (— ی مع) امڈ۔ سازنگی کی قسم کا بغیر طربوں کا یورپین ساز جس میں ثالث کے چار تار ہوتے ہیں اور کمائی (گز) سے بجا یا جاتا ہے اس کو چوتارا بھی کہتے ہیں (ا پ و، ۴: ۱۵۵)۔ [ا: چو + بیلا (رک)]۔

— پار است۔ رک: چوپار۔

— پارا/پارہ (— فت ر) صف۔ چار ٹکڑے، چار لخت، چار ٹکڑوں میں۔

شکل چار آئینہ تھی قلب و جگر چو پارہ

تیر و نیزہ و شمشیر و سپر چو پارہ

(۱۹۴۲ء، خمسہ منجیرہ، ۱: ۷۹)۔ [چو + پارا/پارہ (رک)]۔

— پاری صف۔ چو طرفہ، ہر طرف، چہار سمت۔ اگر ہر اندے تیش، رویت، تلاطم اور ہوا کے رخ کا ادراک کر سکتے ہیں تو ہوا میں اوپر، ہوا میں نیچے، ہوا کو کاشٹے ہوئے اور چوپاری، جیسا موقع حسب حال ہو، پرواز کر کے لمبے فاصلوں پر اپنے راستے کو معتدبہ کاسیابی کے ساتھ تلاش بھی کر سکتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں، ۴۳۸)۔ [چو + پار (ا) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— پار/پال است۔ رک: چوپار/چوپال۔

— پاس م ف۔ ہر طرف سے، چاروں طرف سے، ارد گرد (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چو + پاس (رک)]۔

میں چار بڑے اور دو چھوٹے ہوں تو انہیں چوبلے کہیں گے۔ (۱۹۶۴ء، ابتدائی نباتیات، ۹۲)۔ [چو + ا: بل (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت و صفت]۔

— بلدی (— فت ب، سک ل) است۔ وہ گاڑی یا چھکڑا جس میں چار پہل جتے ہوں۔ یہ شخص اپنا چو بلدی چھکڑا لٹے کسریٹ والوں کے ساتھ تھا۔ (۱۸۶۳ء، مصائب غدر، ۹)۔ [چو + بلدی = پیل (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— بند (— فت ب، سک ن) امڈ۔ ۱۔ چار جوڑ، چار گائٹھ۔ فریڈا کوک ان لوگوں کے ساتھ آگے بڑھ گیا سواری سلکھ کی پیچھے وہ گئی قضائے کار چوبندے کھلے ہوئے تھے ملکہ صحرا کی سیر کرتی ہوئی جلی آتی تھی۔ (۱۹۱۷ء، گلستان باختر، ۳: ۷۶)۔ ۲۔ مضبوط، طاقت ور (چاقی کے ساتھ) (پلیس؛ جامع اللغات) [چو + بند (رک)]۔

— بند کسنا محاورہ۔ چاروں ہاتھ ہاتھوں سے جکڑ دینا۔ ایک نہایت قوی ہیکل ڈاکو، چوبند کسا ہوا ایک چھکڑے میں سوار علاقے پر سے گرفتار ہو کر آیا۔ (۱۸۷۳ء، اخبار مفید عام، ۱۵ جولائی، ۱۰)۔

— بندی (— فت ب، سک ن) صف۔ ۱۔ چار عضووں کا یا ان کے متعلق؛ اسباب باندھنے کی چار گائٹھیں (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ رک: چوبند معنی نمبر ۱... اپنی دست در اندازی کو دراز کر کے پردے کو الٹ دیا کہ چوبندی کسی نہ تھی۔ (۱۹۰۴ء، آفتاب شجاعت، ۴: ۳۸۳)۔ ۳۔ جو چاروں طرف سے بند ہو؛ چار دیواری، حصار۔ سنگین چوبندی جس کے کنگورے کی پیل کچھ میٹھے تیلنے کے رنگ کی ہے۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۲۶)۔ ۴۔ خراج، محصول؛ تعلیمی (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔ اف: جکڑنا، کسنا۔ [چو + بند (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— بندی باندھنا محاورہ۔ ہیلوں یا گھوڑوں کے نعل جڑنا، نعل بندی کرنا۔

کہ نہ چھوڑوں گا تجھ کو ادھر آ

باندھ کھوڑے کی میرے چوبندی

(۱۹۰۱ء، باغ اردو، ۱۵۵)۔

— بندی قصد (— فت ب، سک ن، فت ف، سک ص) است۔ ہاتھوں اور ہاتھوں کی قصد، چار عضوؤں (ہاتھ ہاتھ) کی قصد (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چو + بندی (رک) + قصد (رک)]۔

— بنگری روشن دان (— فت ب، غنہ، سک ک، و لین، فت ش) امڈ۔ وہ روشندان جو چار قوسوں کے ملے ہوئے سروں کی شکل کا بنایا گیا ہو، چوکلا روشن دان، چوپہلا روشن دان (ا پ و، ۱: ۱۲۲)۔ [چو + بنگری (رک) + روشن دان (رک)]۔

— بولا/بولہ (— و مچ/فت ل) امڈ۔ چار مصرعوں کا گیت،



— پتیا پتا (فت پ، سک ت، فت پ، شدت) امذ۔ وہ پتا جس میں چار بڑے بڑے کنارے ہتے کی شکل کے ہوں۔ چو پتیا، چو پنکھڑی پتا، اسی طرح دو پتیا اور تہ پتیا پتا بھی کہلاتا ہے۔ (۱۹۳۲، اصطلاحات پیشہ وران، ۶: ۱۳۶)۔  
[چو + پتیا (رک) + پتا (رک)]۔

— پتیا دیولی ہونا مجاورہ۔ کپاس کے ڈوڑے کا پورا کھل جانا اور اوپر کے سبز پوست کا چار حصوں میں بٹ جانا۔ کپاس کے ڈوڑے کا تیار ہو کر پھٹنا یا کھلنا، آدھا کھلنے کو دو پتیا دیولی اور پورا کھلنے کو چو پتیا دیولی ہونا کہتے ہیں۔ (۱۹۳۰، اصطلاحات پیشہ وران، ۲: ۵)۔

— پتھ (فت پ) امذ۔ چوراہا، چار سڑکوں کے ملنے کی جگہ (ماخوذ: ہندی اردو لغت)۔ [چو + پتھ (رک)]۔

— پٹ (فت پ) صف: م ف۔ رک: چو پٹ مع تختی۔  
— پٹی (فت پ، شدت) صف: امث۔ رک: چو پٹی: رک: چو پتری/چو پتی (جامع اللغات)۔

— پدا (فت پ) صف: امذ۔ چار مصرعوں والا: چار مصرعوں کی نظام یا صنف سخن اور اس کا وزن و بحر۔ ہری اودہ ... کے چوبدے پڑھتے تو بہ اعتبار زبان وہی لطف آتا ہے جو آرزو لکھنوی کی خالص اردو میں۔ (۱۹۳۳، ادب اور انقلاب، ۸۹)۔ [چو + پدا (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— پراکتواں (ضم پ، ضم ک، مخ) امذ۔ وہ بڑا کتواں جس پر چار چرس سے بہ وقت واحد ہانی نکالا جاسکے (اب و، ۶: ۱۵۶)۔ [چو + پر = چرس + ا: ا، لاحقہ نسبت + کتواں (رک)]۔

— پڑ (فت پ) صف: امث۔ رک: چو پڑ مع تختی۔

— پڑا (فت پ) امذ۔ مربع زمین، مربع زمین جو کوٹھے کے دو چار زمینوں کے بعد بنا دیتے ہیں (جامع اللغات: نور اللغات)۔ [چو + پڑ (رک) + ا، لاحقہ نسبت]۔

— پٹی (فت پ، شدت) امث۔ (موسیقی) لے کی اونچی انہان، پوری لے۔ کسی نے گت اور ہرن سنائے، کسی نے تپلی اور چوبلی کا حساب پیش کیا۔ (۱۹۶۲، ساقی، کراچی، جولائی، ۵۷)۔ [چو + پل (رک) + ا: ی لاحقہ نسبت]۔

— ہلیا چھپر (فت پ، سک ل، فت چھ، شدت) امذ۔ وہ چھپر جس کے ہلے چاروں سمت ہوں اور بیچ میں مل کر چکا بنائیں، چوچلا (اب و، ۱: ۱۳)۔ [چو + ہلا (رک) + ا: یا، لاحقہ نسبت + چھپر (رک)]۔

— ہالا امذ۔ ہالکی، ہوادار، قام جھام۔ اس نے حکیم صاحب سے کہا کہ حضرت میں ایک چوہالا مع کنہار لے آؤں۔ (۱۸۲۳، حیدری، مختصر کہانیاں، ۱۹۳)۔ [چو + رک: ہال (۱) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— پانی امث۔ ۱۔ ہندی شاعری کی ایک صنف یا چھند، چار مصرعوں کی ہندی نظم۔ اشلوک و دوہے و چوہانی وغیرہ جو ارشاد مبارک میں حسب موقع وارد ہوتے تھے۔ (۱۸۸۳، تذکرہ شوئیہ، ۵)۔ پریم شنکر کو ہندی میں سہارت نہ تھی اور شاید ہی کوئی چوہانی ان کی سمجھ میں آتی تھی۔ (۱۹۲۲، گوشہ عایت، ۱: ۳۳۰)۔ ۲۔ چار پانی (اصطلاحات پیشہ وران، سنیر، ۶۱)۔ [چو + رک: ... پانی (۲)]۔

— پایا/پایہ (فت ی) امذ۔ چار ہانوکا جانور، مویشی، حیوان مطلق۔ ان پہاڑوں پر سے اسباب وغیرہ چوہائیوں پر لاد کے لے جانا ممکن نہیں ہے۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۲۱۸)۔ ان نگینوں کی عجیب عجیب طرح کی شکلیں ہیں، بعض پر پرندہ کھدے ہیں، بعض پر چوہائے کندہ ہیں۔ (۱۹۳۶، محمود شیرانی، مقالات، ۱۱)۔ یہ (مینڈک) زمین پر عام چوہایہ کی طرح نہیں چلتا۔ (۱۹۸۵، حیاتیات، ۴۸)۔ [چو + رک: پا (۴) + ا: یا، لاحقہ نسبت و صفت/پایہ (رک)]۔

— پایا ہو گیا فقرہ۔ پیاد ہو گیا (محاورات ہند، ۸۶)۔

— پتری/پتی (فت پ، شدت بفت/فت پ، شدت) امث۔ ایک چھوٹا رسالہ: پاکٹ بک: جواب مضمون (پلیٹس)۔ [چو + پتر (رک) + ی، لاحقہ نسبت/پتی (رک)]۔

— پتی (فت پ، شدت) امذ۔ چوڑے ہتے والی بوٹی۔ یہ (چوڑے ہتے والی جڑی بوٹیاں) دو دال والے بیجوں سے پیدا ہوتی ہیں اس کی مثالیں ... چوہتی، مرچ بوٹی وغیرہ ہیں۔ (۱۹۷۰، چاول: دستور کاشت، ۹۹)۔ چو + پتا (رک) + ا: ی، لاحقہ تالیث]۔

— پتیا (فت پ، سک ت)۔ (الف) صف۔ چار پنکھڑی والا۔ ابرکی چوہتیا بنے ہوئے پھولوں سے تیار کی ہوئی دیوار پر لٹکنے کی ٹٹی۔ (۱۹۳۹، اصطلاحات پیشہ وران، ۱: ۱۶۱)۔ (ب) امث۔ ۱۔ ایک گھاس جس کے ہتے چار کونوں والے ہوتے ہیں۔ اگر لونیا اور آبی چوہتیا میں کھول کر کے دھتورہ کے پھل میں رکھ کر آگ دیں تو گرہ ہو جائے گا۔ (۱۹۰۶، اکسیر الاکسیر، ۱۱)۔ ۲۔ تاش کا ایک کھیل جس میں چار آدمی شریک ہوتے ہیں، کوٹ پیس۔ یوں تو فٹس ... اور رمی بھی کھیلا ہے لیکن بس چوہتیا کی بات ہی کیجئے اور ہے۔ (۱۹۸۰، رسالہ تہذیب الاخلاق، لاہور، مارچ، ۲۴)۔ [چو + پتی (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت و صفت]۔



— پنی (— فت پ) امڈ . پچاس اور چار کا مجموعہ ، رک :  
چون . ۵۳ ، چون ، چوہن ، ۵۳ . (۱۷۳۱) ، ہندوستانی گرائمر ،  
شعرے (۳۸) . [ چو + ا : ہن ، پنجاہ = پچاس (رک) کی تخفیف ] .

— پھرا / پھرہ (— فت مچ پ ، سک ہ ، فت ر) صف : م ف .  
چار پھر سے متعلق ، بارہ گھنٹے ، پورا دن یا پوری رات .

رام ہوتے ہی نہیں وحشی مزاجی ہے سو ہے

ان سیہ چشموں کو چو پھرہ چکایا چاہیے

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۲۳۶) . [ چو + پھر (رک) + ا : ا ہ ،  
لاحقہ نسبت ] .

— پھرا کنواں (— فت مچ پ ، سک ہ ، ضم ک ، مخ) امڈ .  
وہ کنواں جس سے دن رات پانی نکلا جاتا رہے اور اس کا پانی نہ  
ٹوٹے (اپ و ۶ : ۱۵۶) . [ چو + پھرا (رک) + کنواں (رک) ] .

— پھری (— فت مچ پ ، سک ہ) صف : اسٹ . چار پھر والی ؛  
۱۲ چار گھنٹے کے بعد بچنے والی نوبت یا نفاذ جو اعلان وقت کا  
ایک طریقہ تھا : مخصوص امرا کی ڈیوڑھی پر چار وقت بچنے والی  
نوبت جس کے بجائے کی اجازت بادشاہ کی طرف سے ہوتی تھی اور  
یہ ایک اعزاز تھا .

اوروں کے چو پھری بلحے چھمو کے اٹھ پھری

باہر کا کوئی آئے ناپیں آئیں سارے شہری

(۱۳۲۳ ، امیر خسرو (حیات امیر خسرو ، ۹۵) ) . [ چو + پھر  
(رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— پھل (— فت خف پ ، فت ہ) صف : چار کوئے دار ، چہار  
پہلو ، مربع ، چوکور . بڑے چو پھل مینار کی چوٹی کی بلندی . . .  
نے سچ کو حیرت میں ڈال دیا . (۱۸۸۹ ، گلکشت فرنگ ، ۳۹) .  
بادشاہوں کے پرشان مقابر اور ان کے تعمیر کئے ہوئے بوالعجب  
چو پھل مینار . . . اپنے ہر قلموں کتبوں سے کتب خانوں کا کام  
دیتے ہیں . (۱۹۱۲ ، خیالات عزیز ، ۸۱) . [ چو + پھل (رک) ] .

— پھلا (— فت مچ پ ، سک ہ) (افت) امڈ . تمام جہام کی  
قسم کی سواری جس کو کتار کندھوں پر اٹھا کر ایک مقام سے  
دوسرے مقام پر لے جاتے ہیں ، محافہ ، چندول ، چوڈول .

انیسویں صدی کی تین چار سے کھڑکھڑیاں اور فنس پیش خدمتوں  
کا دو تین سو میاں چو پھلا . (۱۸۲۳ ، فسانہ عجائب ، ۱۱۷) .

جمعہ مسجد سے نمازی نماز پڑھ پڑھ کر اپنے گھروں کو جا رہے ہیں ،  
عین اسی وقت ایک چو پھلا حسون آباد کی طرف سے آرہا ہے .

(۱۹۰۵ ، حور عین ، ۱ : ۶۵) . زنانی سواریاں چو پھلوں ،  
ڈولپوں اور گھوڑا گاڑیوں میں اتری چلی آ رہی تھیں . (۱۹۶۳ ،

نور مشرق ، ۳) . (ب) صف : چار حصے یا چار تہوں والا .  
یہ سلویس کے شکاف کی بنیادی زمین کے درمیانی حصہ کے عمق  
میں واقع ہے صورت میں یہ چو پھلا ہوتا ہے . (۱۸۹۵ ،

فرینا لوجی ، ۵۳) . [ ا : چو + پھل (رک) + ا : ا ، لاحقہ  
نسبت و صفت ] .

— پھلو (— فت مچ پ ، سک ہ ، و مع) صف : چار حصوں  
والا ، چوکور . معمولی طور پر چو پھلو کرنے کے لیے تراشنے  
کی کلہاڑی استعمال کی جاتی ہے . (۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۲۲۱) .  
[ چو + پھلو (رک) ] .

— پھیا / پھیہ (— فت خف پ ، کس خف ہ ، شدی بفت) امڈ .  
ایک قسم کی گاڑی جس کے چار پہیے ہوتے ہیں ، فلن ، وکٹوریہ .  
اس میں کیا خرچ تھا کہ بھنگی کو یا ان لوگوں کو دوسرے چو پھیے  
میں بٹھلا دیتے . (۱۸۷۳ ، اخبار مفید عام ، یکم اگست ، ۹) .  
گھوڑی کو جوتا ، اول تو وہ غضب کی تیز اور منہ زور ہے ،  
دوسرے اب تک چو پھیے میں چلنے کی عادت تھی . (۱۹۱۳ ،  
راج دلاری ، ۳۸) . [ ا : چو + پھیہ ، پھا (رک) ] .

— پھنی (— فت پ) امڈ . ۱ . رک : چو پانی . مرزا برج بھاشا  
کی . . . چو پنی کا انگریزی ترجمہ کرنے لگے . (۱۹۷۰ ،  
حاکم بدین ، ۲۱۵) . ۲ . دائرے یا دھ کی قسم کا ہانچ چھ انچ  
چوڑے چو پنی گھیرے ہر کھال منڈھا ہوا دھانی باجا (اپ و ،  
۳ : ۱۳۶) . ۳ . گانے والوں کی ٹولی . چو پنی : یہ ہمارے دیہات  
میں پہلے ہی سے موجود ہیں ان کا کام گانا بجانا ہے . (۱۹۲۸ ،  
دیہاتی اصلاح ، ۱۳۳) .

— پیرا (— ی لین) صف : رک : چو پھرا کنواں . کنواں  
ایک پیرا اور دو پیرا اور چو پیرا ہوتا ہے . (۱۸۳۸ ،  
توصیف زراعت ، ۴۰) . [ چو + پیرا ، پھرا (رک) کا تلفظ ] .  
— پھر (— کس ہ) امڈ : اسٹ : م ف . چاروں طرف ،  
ارد گرد ، اطراف .

چو پھر دیکھی وہی سپورن کہیں نہ دیسے رہتا

اس دیکھت وہی کرمانی اگھٹ کنتھن کیتا

(۱۵۹۱ ، جائنم ، وصیت الہادی (ق) ، ۳۴) .

چڑ فرنگ مغروری کا جولان دے میدان میں

دیکھو ٹک چو پھر کہ پیشے ہیں تمہارے داد خواہ

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۲۳) . میری چو پھر سات پھری  
پھرو . (۱۷۶۳ ، چہ سر بار ، ۲۱) . [ ا : چو + پھر = پھیر (رک) ] .

— پھلا (— فت ہ) صف : چار پھل کا (چاقو یا کوئی دوسرا  
آلہ) . دونوں سروں میں ۱/۴ انچ گہرا گڑھا کرو اور دونوں پر  
آنکھ تراش لو یا اس کے لیے چو پھلے کو استعمال کرو . (۱۹۳۸ ،  
انجینیری کارخانے کے عملی جالیس سبق ، ۱۰) . [ چو + ا : پھل  
(رک) + ا : ا ، لاحقہ نسبت ] .

— پھلایا قلم (— ضم ہ ، سک ل ، فت ق ، ل) امڈ . ٹھہرے  
میں نشان ڈالنے کا چو پھل یا چار نقطے دار اپنی قلم (اپ و ،  
۸ : ۶) . [ چو + ا : پھل ، پھول (رک) + ا : یا ، لاحقہ نسبت ] .



— پھیر (— ی م ج) امڈ : م ف . رک : چو پھر .  
پھروں جا کے عالم کے چو پھیر میں  
اپنے ہو کروں اپنی تدبیر میں

(۱۶۲۵، سیف الملوك و بدیع الجمال، ۷۴) . بہتر یہ معلوم ہوتا ہے  
کہ اپنے چو پھیر : متدق کہود ڈالیں . (۱۷۹۳، امام ابو عبد اللہ ،  
جامع العلوم (ترجمہ) ۹۷) . سب چیزیں سات بار بھوکے کھاٹ  
کے چو پھیر سے پھرا کر . . . پرہیز کو دے دو . (۱۹۳۳ ،  
ربڑہ مینا ، ۴۹۸) . [ چو + پھر (رک) ] .

— پھیر فاپ (— ی م ج) امڈ . تمام اطراف کی پیمائش کا  
مجموعہ (پلیٹس : جامع اللغات) . [ چو + پھر (رک) + فاپ (رک) ] .

— تار/تارا (— ی م ج) امڈ . ۱ . چار تار والا : چار تار کا بنا ہوا سوت  
کپڑا . آئین شال ریسائی . . . چوتار . (۱۵۹۳ ، آئین اکبری ،  
۷۶ : ۱) . تم کو منظور ہو تو ایک یا دو ہلنگ ہوش لٹھے یا چوتار  
کے تمہارے لیے چھوٹے جاویں . (۱۸۸۸ ، مکتوبات حالی ، ۲ :  
۱۰۹) . ایک کپڑا چوتارا لے کر دو تہ کر کے ہوٹلی پانڈھے .  
(۱۹۰۶ ، اکسیر الاکسیر ، ۳۰) . سوتی کپڑوں کی تفصیل  
حسب ذیل ہے چوتار ، ململ ، نین سکھ . . . وغیرہ . (۱۹۱۴ ،  
شبلی ، مقالات ، ۶ : ۲۰۰) . جدول پارچہ جات ریسائی (سوتی)  
خاصہ . . . چوتار دو روپے سے نو سویر تک . (۱۹۳۸ ، آئین اکبری  
(ترجمہ) ، ۱ : ۱۷۹) . ۲ . چار تاروں والا : (موسیقی) ایک قسم  
کے چار تار والے ہاجے کا نام . مہتابی پر ایک جوان چاند کی شکل  
مگر زرد و ضعیف چوتارا ہاتھ میں لیے چپ بیٹھا ہے . (۱۸۹۰ ،  
ہوستان خیال ، ۶ : ۱۹) . ابتدائی عرب مغنی جو ساز استعمال کرتے  
تھے اس کے چار تار تھے ، اسی طرح برصغیر کا روایتی ساز بھی  
۱۱ چوتار ، کہلایا . (۱۹۶۱ ، ہماری موسیقی ، ۳۰۰) . [ چو +  
تار (رک) / ۱ : ۱ ، لاحقہ نسبت ] .

— قال امڈ . (کاشت کاری) وہ ہڈی اراضی جس میں کھیتی کرتے  
چار سال ہو گئے ہوں اور ہر سال ہونی گئی ہو ، بولچ (اب و ،  
۶ : ۳۱) . [ چو + قال (رک) ] .

— قالا/قالہ (— ی م ج) امڈ . ۱ . (موسیقی) طبلہ بجانے کا  
ایک طریقہ جس میں چار قال (ضرب) لگتی ہیں .  
گیت چو قالا کہت ، دھرت کو گائے  
اتنے اتنے پر سواری کر کے آئے  
(۱۸۳۷ ، سنوی بہاریہ ، ۱۳) . دھرت . . . کا مضمون عموماً  
عارفانہ یا کسی بادشاہ اور امیر کی مدح سرائی ہوتا ہے . اسے ہمیشہ  
دچوتالہ . . . میں دھیمی لے سے گاتے ہیں . (۱۹۶۱ ، ہماری موسیقی ،  
۱۸) . [ چو + قال (رک) + ۱ : ۱ ، لاحقہ نسبت ] .

— قالا بجانا محاورہ . اعلان کرنا ، خبر عام کرنا ، ڈھنڈورا  
پیٹنا : چوتالا بجانا (رک) کا تعدیہ . اس خیال سے متعدد پیرایوں میں  
آپ کے سر پر اعزاز کا چوتالا بجانا جاتا ہے . (۱۹۰۶ ، معرکہ  
چکیت و شر ، ۳۳۷) .

— قالا بجانا محاورہ . ہٹائی ہونا ، چپ لگنا . جو ابھی

— نگی (— ی م ج) امڈ . ایک مولہ تاکہ جو  
چار تاریک تاکوں سے بنا ہوا ہوتا ہے ، چار تاکوں پر مشتمل ؛  
مچھلی پکڑنے کی ایک قسم کی ڈوری (پلیٹس : جامع اللغات) .  
[ چو + ۱ : تاکا (رک) + ۱ : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— تہی/تہی (— ی م ج) امڈ . ایک کپڑے کا ٹکڑا جو لمبائی  
اور چوڑائی میں دوگنا ہو ، ایک بچھانے کا کپڑا جس کی چار تہیں  
کریں بچھانے ہیں (پلیٹس : جامع اللغات) . [ چو + ۱ : تہ (رک) +  
۱ : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— جگی (— ی م ج) امڈ . چار جگوں سے متعلق ، بہت قدیم .  
دلی شہر ہندوؤں کے نزدیک چو جگی ہے . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۵) .  
[ چو + جگ (رک) + ۱ : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— چلا چھپر (— ی م ج) امڈ . (کس ج ، شدل ، فت چھ ، شد پ بقت) امڈ .  
رک : چولیا چھپر (اب و ، ۱ : ۱۴) . [ چو + چلا (مقاسی)  
+ چھپر (رک) ] .

— چند (— ی م ج) امڈ . چار چند ، چوگنا . در و  
دیوار کو آئینہ بند کیا جس سے حسن سواری کا چو چند معلوم ہو .  
(۱۸۰۴ ، گلزار چین ، ۴۲) . لشکر جب لڑا تو ہم نے تمہاری  
آنکھوں میں ان کو کم دکھا دیا حالانکہ وہ چو چند بلکہ اس سے بھی  
زیادہ تھے . (۱۹۷۴ ، مقالات ابوبی ، ۱۴۵) . [ چو + چند (رک) ] .

— حاشیہ (— ی م ج) امڈ . چار حاشیوں والا ؛ جس کے  
چاروں طرف آرائشی حاشیہ کاڑھا ہوا ہو جیسے شال وغیرہ (پلیٹس) .  
[ چو + حاشیہ (رک) ] .

— حدہ (— ی م ج) امڈ . حد د بقت : امڈ ؛ صف . وہ برج یا نشان  
جو اس جگہ بنا دیا جاتا ہے جہاں چار گانوں کی راہیں ملتی ہیں ؛  
وہ جگہ جہاں ہرجی بنانی جائے ؛ چار حدیں ؛ ارد گرد کا ملک ؛  
چار حدوں کا ؛ گرد و نواح (جامع اللغات ؛ علمی اردو لغت) .  
[ چو + حد (رک) + ۱ : ۱ ، لاحقہ نسبت ] .

— حدی (— ی م ج) امڈ . حد د بقت : امڈ ؛ صف . چار دیواری یا حدیں ،  
چو کور چوتراہ ، مربع کرسی جس پر کوئی چیز رکھی یا قائم کی جائے .  
— ہر چھینٹ کی بڑی سی ٹوپی تھی جو سر کی پوری چو حدی کو  
ڈھانکتی ہوتی تھی . (۱۸۹۹ ، اسراف جان ادا ، ۱۰۸) . احاطہ . . .  
گھر . . . چوحدی اراضی . (۱۹۳۹ ، اصطلاحات پیشہ وراں ،  
۱ : ۹۸) .

گھر کی چوحدی سے بھی باہر نہ نکلے ہم مگر  
ہو گئی طے منزل دور و دراز زندگی  
(۱۹۴۲ ، سنگ و خشت ، ۳۷۶) . اب اس جگہ ملکہ و کٹوریہ



کا بت نہیں ہے لیکن جو حدی باقی ہے۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۲۶۸)۔ [چو خد (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— خانہ (فت ن) اند۔ وہ کپڑا جس پر مربع شکل کے خانے بنے ہوئے ہوں، رک: چار خانہ۔

چمکے شائے پہ چو خانے کا رومال

عبا کے بند میں تسبیح احمر

(۱۹۳۳ء، سیف و سبو، ۶۶)۔ انگریزی میں جس کپڑے کو چمک کہتے ہیں اردو میں اس کے لئے چو خانہ ہے۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۲۴۲)۔ مربع شکل کا خانہ: چوکور گھیرا۔ مربع نما۔ مانگ کے دونوں جانب افشاں کا چو خانہ بنایا گیا۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۹۲)۔ [چو + خانہ (رک)]۔

— خانی صف: امٹ۔ کیبڑوں کی چار خانے والی کانک (نور اللغات)۔ [چو + خانہ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— دری (فت د) امٹ: امڈ: چودرہ۔ چار دروازوں والی عمارت (دالان یا کمرہ)۔ شاندار گنبد چودری سے نظر آتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، انجری بیگم، ۱۳۸)۔ [چو + ف: در = دروازہ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت تانیث]۔

— دنت (فت د، سک ن) صف۔ چار دانتوں والا (عموماً ہاتھی)؛ بہادر، قوی ہیکل۔ پیل کو پیل سے مقابلہ ہو کر دونوں چودنتوں کا مورچا ہوا۔ (۱۹۶۵ء، اردو، ۱۵: ۱۰۲)۔ [چو + ا: دنت، دانت (رک)]۔

— دنتی (فت د، سک ن) امٹ۔ جرات، بہادری، دلیری (پلیس)۔ [چو + دنت (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— دھار/دھیر (ی/م: ف)۔ چاروں طرف۔ نیک اوتھے چو دھار میں گھٹاں باندھ جھڑ لائے حکم بنان سبجان کے لوٹا کٹانہ جانے (۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۱۸۸)۔

وہاں کے بارے کی اوچے ہوئے عبیر

مکملاتی ہے اوسکی سب چو دھیر

(۱۹۶۵ء، دکھنی انوار سبیلی، ۱۳۲)۔ [چو + دھار/دھیر (رک)]۔

— ڈول (و: م: اند)۔ ایک قسم کی چوکور سواری جس میں دو ڈنڈے ہوئے ہیں لیکن چار سواریاں بیٹھ سکتی ہیں، چوہالا، چوہالا۔

فلک لید چو ڈول کھنڈ آپ چل

اڈھل را کو کھنڈ آپ چو ڈول تل

(۱۳۳۵ء، کدم رافہ دم رافہ، ۷۳)۔ یہ لوگ ہالکی، سنگھاسن، چو ڈول اور ڈولی اپنے کاندھوں پر اٹھا کر... چلتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱۰: ۳۷۳)۔ [س: چتر + دولہ: دول + چتر: چتر + چتر: چتر]۔

— راگا اند: صف۔ (موسیقی) چار راگوں والا، وہ گیت یا

سازینہ جس میں چار راگ استعمال کیے گئے ہوں۔ بتوون نے بھی اسے اپنے چوراگے میں استعمال کیا ہے جسے اس نے غسل صحت کے شکرچے میں لکھا ہے۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۸۹)۔ [چو + راگ (رک)]۔

— راہا/راہ (فت ا) اند۔ وہ جگہ جہاں سے چاروں طرف ایک ایک رستہ جاتا ہے، چوک۔

ہات گم ہونہ کہیں عشق کے چوراہے کی

عاشقو آء و فغاں تالہ و فریاد کرو

(عشق، د، ۷۳)۔

گڑا ہے کوئی پتلا اس بت کافر کے مدفن کا

کہ چوراہے کو اکثر ہوجئے بندو نکلتے ہیں

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۲۹)۔ قریب قریب سب کے چار

دروازے تھے جن سے بازار خط مستقیم میں نکلتے اور وسط میں

چوراہہ بنائے تھے۔ (۱۹۲۹ء، تاریخ سلطنت رومہ، ۷۸۹)۔

چلی قبر کے چوراہے پر پہنچے تو کان حلوائی کی دکان پر مٹھائیوں

کے تھال سجے ہوئے نظر آئے۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی،

جولائی، ۵)۔ [چو + راہ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— راہے کی ٹھیکری (ی/م: سک ک) امٹ۔ زن قاحشہ،

کسبی: بے قدر چیز (جامع اللغات)۔

— راہے میں م ف۔ سر بازار، برسر عام، سب کے سامنے،

کھلم کھلا (نور اللغات: پلیس)۔

— رخا (ضم ر) صف۔ چار پہلو والا۔

عجب چورخا وہ بنا ہے مکان

عناصر سے خلعت کے دے ہے نشان

(۱۷۸۳ء، مشنویات حسن، ۱: ۲۵۲)۔ [چو + رخ (رک) +

ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— رخت (ضم ر، فت خ) م ف: اند۔ چاروں طرف۔

جب تھے ہوا جگ میں تمارا نور ہر کٹ چورخت

تب تھے سب گھن جوت پا کر جھلکن ہارے ہیں علیؑ

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۷)۔ [چو + رخت،

رخ (رک) سے]۔

— رخی (ضم ر) صف۔ چار کونوں والی، چو پہل۔ یہ

عمارت چورخی ہے جس پر شش رخی برجیاں چہار کونوں پر بنی

ہوئی ہیں۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، مٹی، ۷۱)۔ [چو + رخ

(رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— رس (فت ر) صف۔ رک: چورس مع تعنی۔

— رسا (فت ر) صف: اند۔ رک: چورسا۔

— رستہ (فت ر، سک س، فت ت) اند۔ رک: چوراہا

(جامع اللغات: پلیس)۔ [چو + رستہ (رک)]۔



باد کل رنگ سے چورنگ ہے دل ساقیا  
دھار سوچ سے کی تھی یا باڑھ تھی تلوار کی  
(۱۹۵۷، غزلستان، ۱۳۰)۔

— رنگا (فت ر، غنہ) صف؛ اند۔ ۱۔ چار رنگوں کا،  
چار قسموں کا (پلیٹس)۔ ۲۔ چورنگ (رک) سے متعلق، چورنگ  
کا وار۔ جس وقت دشمن چورنگا کرے تو مقابل کو چاہئے کہ  
اپنے ہاتھ گھٹنے کو ٹیک کے کھڑا ہو جائے۔ (۱۹۲۵، فن تیغ زنی،  
۸۰)۔ [چو + رنگ (رک) + ا: ۱، لاحقہ صفت و نسبت]۔

— رنگی (فت ر، غنہ) است۔ ۱۔ (حرب و ضرب) وہ  
گرفت یا ہکڑ جس میں مقابل کو لیے ہن کر لیا جائے۔ اپنے ہاتھ  
ہاتھ کو بطور چورنگی کے گانٹھ کے چھری مارے۔ (۱۸۹۸، قوانین  
حرب و ضرب، ۱۲۸)۔ ۲۔ رک: چورابا۔ دکھن کی طرف میدان  
چورنگی کا جسکی سڑکیں نہایت وسیع و خوش نما۔ (۱۸۳۷،  
حملات حیدری، ۶)۔ آپ ناظم آباد کی چورنگی تک پہنچ جائے  
اللے ہاتھ پہلی گلی میں پہلا گھر پھرا ہے۔ (۱۹۷۶، روزنامہ  
مشرق، کراچی، ۳ ستمبر، ۵)۔ [چو + رنگ (رک) + ا: ۱، ی،  
لاحقہ صفت و نسبت]۔

— سطحی (فت س، سک ط) صف۔ (ایسا جسم) جس  
کی چار سطحیں یا پرت یا رخ ہوں۔ سفید فاسفورس کا رنگ سفید  
اور ساخت چو سطحی ہوتی ہے۔ (۱۹۷۵، غیر ناسیاتی کیمیا، ۲۸۹)۔  
کاربن کی گرفتیں واقعی چو سطحی ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۳، ناسیاتی کیمیا،  
۲۱)۔ [چو + سطح (رک) + ا: ۱، ی، لاحقہ نسبت]۔

— سنگا (کس س، غنہ) صف؛ اند۔ چار سینگ والا،  
چار سینگ والا ایک جانور جو ہرن کی قسم سے ہے۔ چو سنگا  
تنہائی پسند ہے اور اکثر گھنے جنگلوں کے کنارے یا ان کے  
اندہر کسی کھلے مقام میں رہتا ہے۔ (۱۹۳۲، عالم حیوانی، ۲۶۳)۔  
[چو + سنگ، سینگ (رک) + ا: ۱، ی، لاحقہ نسبت]۔

— سنگھا (فت س، غنہ) صف؛ اند۔ چوستا، چوحدی،  
چوکھا (چوکا)، چوسیدھا، چار کھیتوں کی حد میں ملنے کا مقام  
یا وہ نشانی جو اس چوحدی کو ظاہر کرے؛ چوگڈا، چوگڈم  
(ا پ و، ۶: ۵۸؛ پلیٹس)۔ [چو + سنگھ، سنگ (رک) +  
ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

— سوئی (و مع) است۔ (کشیدہ کاری) ایک ہونی جس  
کی پر ہنی چار ٹانگوں سے بنائی جاتی ہے۔ چونکہ ہونی چو سوئی  
کہلاتی ہے اس لیے ہر ہنی پر چار سوئیاں نکلیں گی۔ (۱۹۰۸،  
صبح زندگی، ۱۸۸۰)۔ [چو + سوئی (رک) + ا: ۱، ی، لاحقہ نسبت]۔

— سیرا (ی مع) صف مذ؛ است: چوسیری۔ چار سیر سے  
متعلق، چار سیر کے وزن کا ہاتھ، روپے کا چار سیر۔ روٹی کو

— رسی (فت ر) است؛ صف۔ رک: چورسی۔

— رنگ (فت ر، غنہ) صف؛ اند۔ ۱۔ چار رنگوں یا  
قسموں والا، چار طرح کا، چو طرفہ۔

ادھر رنگ ہے رنگ تھا جنگ کا  
کہ ہنگامہ ہوتا تھا چورنگ کا  
(۱۸۶۸، شکوہ فرنگ (اور بٹل کالج میگزین، جون، ۱۹۷۳، ۱۲۰))۔  
۲۔ کسی چیز کو تلوار کی ایک ضرب اوپر سے نیچے کو اور دوسری  
دائیں سے بائیں کو اس تیزی سے لگانا کہ چار ٹکڑے ہو کر گر پڑے،  
ضرب شمشیر۔ اکثر اوقات حالت نشہ میں تلوار کھینچ کر کبلوں  
کے درختوں پر چو رنگ لگا کر کہتا کہ عماد الملک کا سر یوں قلم  
کیا گیا۔ (۱۹۰۶، مرآت احمدی، ۵۶)۔ ۳۔ وہ جانور جس کی  
چاروں ٹانگوں پر تلوار کی ضرب لگائیں؛ جانور (چار ٹانگوں کی  
وجہ سے)۔

دل کر چکے دو نیم مری جان چھوڑیے

چورنگ ڈھونڈھیے کوئی تلوار کے لیے

(۱۸۷۰، شرف، ۲: ۲۳۳)۔ ۴۔ جانوروں کی چاروں ٹانگیں  
ایک وار میں کاٹ دینے کا عمل (پلیٹس)۔ ۵۔ عموماً ہر سات کے چار  
سہینوں میں کھیلا جانے والا ایک کھیل (پلیٹس)۔ [س: چتر +  
انگ + चतर + अङ्ग: ۱: چو + رنگ (رک) + ا: ۱، ی، لاحقہ نسبت]۔

— رنگ آزا دی قترہ۔ برباد کر دیا، رنج پر رنج دیا (جامع اللغات)۔

— رنگ کاٹنا ف مر؛ محاورہ۔ تلوار سے چار ٹکڑے کرنا،  
تلوار سے ٹکڑے ٹکڑے کرنا؛ ختم کر دینا، مٹا دینا۔  
غازی اس کو جانے، من سے جس کی جنگ  
لوبہ، موہ، ہنگار کو، جو کائے چورنگ  
(۱۹۵۰، بیت کی ریت، ۱۸۳)۔

— رنگ کرنا ف مر؛ محاورہ۔ رک: چورنگ کاٹنا۔

اک وار میں چورنگ کیا دل کو ہمارے

لی آبرو، ابروئے تیرے تیغ و تبر کی

(۱۹۱۹، رسالہ زمانہ، جون، ۳۲۲)۔

— رنگ مارنا ف مر؛ محاورہ۔ کسی پر تلوار کی اس طرح  
ضرب لگانا کہ وہ چار ٹکڑے ہو جائے، چاروں طرف سے حملہ  
کرنا، چار ہتھیاروں سے حملہ آور ہونا۔

سرمہ آلود و سفید و سرخ اور مڑگاں سیاہ

کیوں نہ مارے اس طرح چورنگ شمشیر نگاہ

(۱۷۸۰، مظہر جان جاناں (مظہر جان جاناں اور ان کا اردو کلام،  
۳۰۳))۔

— رنگ ہوائی کرنا محاورہ۔ کسی چیز کو ہوا میں اچھال  
کر دو ضرب میں گرنے سے پہلے چار ٹکڑے کرنا (جامع اللغات)۔

— رنگ ہونا ف مر؛ محاورہ۔ تلوار کی ضرب سے چار ٹکڑے  
ہونا، ٹکڑے ٹکڑے ہونا؛ چکنا چور ہونا۔



— گلیا (فت ک، سک ل) صف . چار کلی والا (دامن) .  
قطع جو کلیا عجب گھیر ہے دامن کا مسلم  
آستیں چست بہت اور اچاوت خاصی  
(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۴۹)) . [جو + ا : کلی  
(رک) + ا : ا، لاحقہ نسبت] .

— گندی (فت ک، سک ن) است . بالا خانہ جو بڑی عمارت  
کے اوپر ہو اور چار سمت سے اس میں دریچے رکھے گئے ہوں : ہاتھی  
کی عماری (جامع اللغات، غلام سرور) . [جو + ا : گند (رک)  
+ ی، لاحقہ نسبت] .

— کور (و س ج) صف . جو گوشہ، مربع، چار کونے والا .  
عناصر کی چوکور اینٹیں لگا زمانے کا ابوال برہا کیا  
(۱۷۸۰ء، متون حسن، ۱ : ۲۲۹) . جس مقام پر بنا مکان کی  
ڈالی ہے اگر قطعہ زمین کا مثلث ہے تو اس مثلث کو عمارت میں  
ڈال دیں اور صحن کو چوکور رکھیں . (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون  
(ترجمہ)، ۲۲۲) . ایک کونے میں ذرا نیچا چوکور تخت ہے .  
(۱۹۲۲ء، انارکلی، ۸۲) . عبدالرحمن الثالث نے . . . چوکور  
مینار تعمیر کر کے . . . ایک یادگار چھوڑی . (۱۹۶۸ء، اردو دائرۃ  
معارف اسلامیہ، ۳ : ۳۵۲) . [جو + کور (رک)] .

— کون/کونا (و س ج) صف . رک : چوکور . بڑے آدمیوں  
کے لئے چوکون اور دیوالیہ تین تین بیسے ملتے ہیں . (۱۹۲۰ء،  
لغت جگر، ۱ : ۳۵۱) . [جو + کون/کونا (رک)] .

— کوئی (و س ج) صف مٹ . چار کونے والی، جو پہلو،  
مربع، پیڑوں کی گزرگاہ کی شکل چوکونی ہے . (۱۸۳۸ء، اصول فن قبالت،  
۱۲) . سامنے چوکونی سبز رکھی تھی . (۱۹۲۲ء، غریبوں کا آسرا،  
۱۵۱) . [جو + کون، کونا (رک) + ا : ی، لاحقہ صفت تالیث] .  
— کونیا (و س ج، کس ن) صف . رک : چوکونی . یہ والا  
قدر شہزادے طالب علمی کے لباس کو اور چوکونیا سلٹ ٹوپی  
کو . . . زیادہ معزز سمجھے تھے . (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲ :  
۴۳۱) . [جو + کون (رک) + ا : یا، لاحقہ صفت] .

— کھمبا (فت کھ، سک م) صف مذ : امڈ : — چوکھٹیا .  
چار ستونوں والا، چار ستونوں والی عمارت . ایسی روایتیں جو  
دیو و ہری کے قصے سے کچھ زیادہ رتبہ نہیں رکھتیں موجود ہیں  
جن میں بیان ہوا ہے کہ کعبہ پہلے عرش کے نیچے چار ستون کے  
چوکھٹے کی طرح بنایا گیا تھا . (۱۸۷۰ء، خطبات احمدیہ، ۵۱۱) .  
[جو + ا : کھمب (رک) + ا : ا، لاحقہ نسبت] .

— کھٹا (ضم کھ، سک ن) صف مذ : مٹ : چوکھٹنی .  
رک : چوکھوٹا . گول خانے میں چوکھٹنی چیز کس قدر بے تکاپی ہے .  
(۱۹۱۰ء، افادات مہدی، ۱۵۲) . [جو + کھٹ (رک) +  
ا : ا، لاحقہ نسبت] .

دیکھئے کہاں چوسیری اور کہاں پورے سیر بھر کی بھی نہیں .  
(۱۸۹۵ء، لشکروں کا مجموعہ، ۱ : ۶۳۲) .  
چوسیرا آٹا ہو گیا کیوں کر بھرے کا پٹ  
تولوں یہ کھی کا رخ یہ ہے رنگ روزگار  
(۱۹۲۳ء، دیوان بشر، ۱۳۹) . [جو + ا : سیر (رک) + ا :  
ا، لاحقہ نسبت مذ کبر] .

— طرف (فت ط، فت نیز سک ر) م ف . چاروں جانب،  
چار سو، ہر طرف .

مے لب توں لبدائے میں لے، ہو سے نچھل بھانے میں لے  
مدہ پھالے مے خانے میں لے، چو طرف مے خواراں بھرے  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۱۲۳) . تب لشکریوں نے  
. . . چو طرف سے حریر زخم چلائے . (۱۷۳۲ء، کربل کشا، ۱۳۷) .  
جلوہ اس نہ کی ہے سواری کا چو طرف غل ہے چاند ماری کا  
(۱۸۶۶ء، فیض، ۵ : ۷۸) . جب شہنشاہیت کو زوال آیا تو  
چو طرف ظلم و ستم کا راج ہو گیا . (۱۹۳۵ء، جدید قانون بین الممالک  
کا آغاز، ۳۳) . [جو + طرف (رک)] .

— طرفہ (فت ط، سک ر، فت ف) م ف : صف . رک :  
چو طرف : چار جانب والا، چار طرف سے متعلق . چو طرفہ گلہائے  
خوش رنگ و عنبر ہار کے مالے لئے ہوتے ہیں . (۱۸۹۲ء، خدائی  
فوج دار، ۱ : ۷۸) . یہ مکان گہائی کے اس ہار پہاڑ کی بلندی  
پر تن تنہا کھڑا تھا اور چو طرفہ ہواؤں کی زد میں رہتا تھا .  
(۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱ : ۶۷) . [جو + طرف (رک) +  
ہ، لاحقہ نسبت] .

— فردی جوڑی (فت ف، سک ر، و س ج) است . ٹوٹوان  
کواڑوں کی ایسی جوڑی جس کا ہر ہٹ دو فردا بنا ہوا ہو (اب و،  
۳۳ : ۱) . [جو + فرد (رک) + ا : ی، لاحقہ نسبت تالیث  
+ ا : جوڑی (رک)] .

— فصلہ (فت ف، سک ص، فت ل) صف . (وہ زمین)  
جو سال میں چار مرتبہ ہوتی جائے، چار فصلوں والی، چار فصلوں  
سے متعلق . اس موضع کا اکثر زمینی رقبہ چو فصلہ، اول درجے  
کا . . . قابل فصل آبی و تابی اور ربیع و خریف ہے . (۱۸۹۰ء،  
رسالہ حسن، ستمبر، ۶۱) . [جو + فصل (رک) + ا : ہ،  
لاحقہ نسبت] .

— فصلی (فت ف، سک ص) صف . رک : چو فصلہ . نہایت  
برانا فصلوں کے دور کا سلسلہ نفاک کے سلسلہ یا چو فصلی کے نام  
سے مشہور ہے . (۱۸۶۵ء، رسالہ علم فلاح، ۱۶) . [جو +  
فصل (رک) + ی، لاحقہ نسبت] .

— کدھن (ضم ک، فت دھ) صف : م ف . چاروں طرف .  
جدہ دیکھیں کہ چوکدھن سون دشمنان گھیر لئے . (۱۷۶۵ء، انوار سہیلی  
(دکھنی اردو کی لغت)) . [جو + کدھن (رک) : مقاسی] .



— کھنڈ (فت کھ، سک ن) م ف، چاروں سمت، ہر طرف؛  
چار جانب، چار دانگ عالم۔

حدائق نبی قطب شہ تاج سون ملی اسے ہالی  
جس حسن کا ہے جگ میں چوکھنڈ شور بھاری  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک: ۲، ۲۳۰)۔

چوکھنڈ اگر تجھے ہے پیلا توں جان اس کے تئیں اکیلا  
(۱۷۰۰، من لکن، ۳۷)۔ [چو + کھنڈ (رک)]۔

— کھنڈا (فت کھ، سک ن) صف: رک: چوکور؛ (مجازاً)  
بہت موٹا۔ وہ کرارا خنکا۔۔۔ جس جیسے حسین آباد کا ستکھنڈا  
سو وہ بھی چوکھنڈا بن کے رہ گیا ہے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد،  
۸۰: ۸۰)۔ [چو + کھنڈ (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— کھنڈی (فت کھ، سک ن) صف: است: چو پہلو، چار  
حصوں والی، چار ستونوں پر مربع شکل میں بنا ہوا اوسط درجہ کا  
گنبد (یہ عموماً قلعہ یا کسی بڑی عمارت کی تفصیل کے کونوں پر  
بنائے جاتے ہیں)۔

چندا ایسے چوکھنڈی گکن ہے روضہ جانو جنت کے دن ہے  
(۱۷۱۷، بحری، ک: ۲۶۰)۔ چھت کے چاروں کونوں پر چوکھنڈیاں  
بنائی ہیں کہ اوس سے رفعت و شان اس عمارت کی دو گنی ہو گئی ہے۔  
(۱۸۳۶، آثار الصنادید، ۳۶)۔ برائز ایجنٹ نے خدر کے بعد  
ان کو اور نیز دیوان عام کی چوکھنڈیوں کے بستروں کو اکھاڑ کر  
بیچ ڈالا۔ (۱۹۲۲، سیر دہلی کی معلومات، ۸۳)۔ [چو + ا:  
کھنڈ (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

— کھوٹ (ومع) است: م ف: صف: رک: چوکھوٹ؛  
چاروں طرف۔

ڈنکا ترے سخن کا ظفر بچ رہا ہے آج  
کس طرح تیری دھوم نہ چوکھوٹ میں پڑے  
(۱۸۵۳، کلیات ظفر، ۳: ۱۷۳)۔

— کھوٹا (ومع) صف: مذ: رک: چوکھوٹا؛ مربع، اگرش،  
ک، کے تار کو زنجیر تک لے جاویں تو جھٹکے کا سیال اس چوکھوٹے  
ٹکڑے کو انکرا کر زنجیر کی راہ سے نکل جائے گا۔ (۱۸۳۹،  
سنہ شمسیہ، ۶: ۸۲)۔ اس جگہ لکڑیوں کی ہلبوں سے ایک چوکھوٹا  
مینار سا ڈھانچا کھڑا کر دیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۷، جدید معلومات  
سائنس، ۱: ۱۱۱)۔

— کھوٹ (ومع، مع) (الف) است: م ف: چار کونے؛  
دنیا، عالم؛ چاروں طرف، ہر سمت۔

ہاتھی گھوڑے اونٹ میں تو ہے

چھوٹ جہت چوکھوٹ میں تو ہے

(۱۹۲۳، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲: ۲۰۹)۔ (ب) صف: رک:  
چوکھوٹا (پلیس)۔ [چو + کھوٹ، کھوٹ (رک)]۔

— کھوٹا (ومع، مع) صف: مذ: مٹ: چوکھوٹا، چار گوشہ،

مربع، مکعب، مستطیل، اگر (باقوت) ایک مثال کا سرخ مسوج  
ہے عیب چوکھوٹا یا لمبا ہو اس کی قیمت پانچ ہزار دینار ہے۔  
(۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۲۸۶)۔ پانچوں میں چوکھوٹا  
رومال جوڑ دو اوپر فیفہ دوہرا دو، نیچے پانچے موڑ دو۔ (۱۹۵۲،  
افشاں، ۲۵۰)۔ [چو + کھوٹ (رک) + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

— گڈا (فت گ، شد ڈ) است: ۱۔ (کاشت کاری) چارکھیتوں  
کی حدیں ملنے کا مقام یا وہ نشان جو اس چوحدی کو ظاہر کرے،  
چوحدی (اب و، ۶: ۵۸)۔ ۲۔ چار کنکروں کا گچھا یا پیچ،  
عام چار چیزوں کا میل (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ [چو +  
گڈ (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— گڈم (فت گ، شد ڈ بفت) است: ۱۔ چار چیزوں یا  
آدمیوں کا ملاپ۔ ابھی تک دھرم سے مقابلہ ہے پھر تکڈم اور  
چوگڈم کا سامنا ہوگا۔ (۱۹۲۹، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳، ۳۸:  
۱۰)۔ ۲۔ رک: چوگڈا (اب و، ۶: ۵۸)۔ [چو + گڈ  
(رک) + ا: م، لاحقہ نسبت]۔

— گڈی (فت گ، شد ڈ) است: بانس کی پتلی چھڑیوں  
کی کل جس سے بوندے پکڑتے ہیں (نور اللغات)۔ [چو + گڈ  
(رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— گرد (کس گ، سک ر) م ف: چاروں طرف، گردا گرد،  
آس پاس۔

دوزانو بیٹھے آو، لشکر کشان

سو چو گرد لٹھاڑے رہے سرکشان

(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵: ۸۸)۔

امامان کی دعا ورد ہے دعا کا کوٹ چوگرد ہے

سغانی قطب تاج برد ہے علی کا حب حصاری ہے

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک: ۲، ۱۷۳)۔

چھوٹ بار شامل کیا فرد میں کنور بیچ میں بار چوگرد میں

(۱۷۵۶، قصہ کامروپ و کلاکام، ۴۸)۔ (مولوی محمد جعفر

تھانیسری کو) ایک بڑی کوٹھری تنگ و تاریک میں بند کیا گیا

اور دو تین بھرے اس کے چوگرد مقرر کر دیے گئے۔ (۱۸۸۰،

تواریخ عجیب، ۷۳)۔ اللہ اللہ وہ رات دس گیارہ بجے کا عالم ہلکی

ہلکی گرمی کا موسم وہ بارہ دری کے چوگرد چمن زار کی سرسراہٹ۔

(۱۹۳۰، آغا شاعر، خمراستان، ۱۳۱)۔

شام ڈھلے تو چھپ چھپ کر وہ مجھ سے ملنے آئی ہے

مہندی کے باغیچے میں جس کے چوگرد کشرا ہے

(۱۹۶۵، چاندنی کی ہتیاں، ۲۰)۔ [چو + گرد (رک)]۔

— گرفتہ (کس گ، ر، سک ف، فت ت) صف: چار مساوی

تعداد رکھنے والا، چار سے مل کر بنتے والا، مقنون بالا رابعہ،

انگ: Quadrivalent کا ترجمہ۔ یہ منظم زواجی جن میں لونی

اجسام کی تعداد ۲۴ ہوتی ہے ۴۸ لونی اجسام کی تکثیر سے حاصل



ہلاؤ نان سلیمانی قورسا، (۱۸۶۲، شہستان سرور، ۱۳۱۰)۔ چو کہ جو گنی کے چاول میٹھے زیادہ ہوتے ہیں اس لیے بالائی اس کے ساتھ شامل کر کے کھائی جاتی ہے۔ (۱۹۳۷، شاہی دستور خوان، ۱۶۱)۔

— گوشہ ہلاؤ (— و مچ، سک ش، فت ت، ضم پ، و مچ) امڈ۔ وہ ہلاؤ جس میں جو گنا یا چار طرح (تیر، پیر، چوزہ، چکور یا اور کسی پرند) کا گوشت ہو: چو گوشہ ہلاؤ جس میں باورچی سیر چاولوں میں سولہ سیر گھی کھپاتا ہے۔ (۱۹۲۳، خلیل خان فاختہ، ۱: ۱۲)۔ [چو + گوشت (رک) + ا: ۱: ۰، لاقہ نسبت + ہلاؤ (رک)]۔

— گوشہ (— و مچ، فت ش)۔ (الف) صف۔ چار کوئے والا، چوکون، مربع، مستطیل، چوکور۔ اس ہٹی سے ایک ایک ٹکڑا کاٹ کر چو گوشہ بیلن اور رکھیں۔۔۔ لکڑوں پر۔۔۔ جو چاہیں رکھ کر سوڑیں۔ (۱۹۳۲، مشرقی مغربی کھانے، ۱۳۶)۔ (ب) امڈ۔ ۱۔ ایک قسم کا چوکور طشت۔ میر سامان نے جلدی سے چو گوشے میں لکا (سات ہارچے کا خلعت) حضور میں لاجسٹری کیا۔ (۱۸۰۳، اخلاق بندی، ۱۲۲)۔ ۲۔ ترکی گھوڑا جس کے کان بڑے اور بیچ میں سے چرے ہا کٹے ہوتے ہیں۔ چو گوشہ کی اصلیت اس طرح ہانی گنی۔۔۔ کسی قدر کان کاٹ دیتے یا چیر دیتے ہیں۔۔۔ اور اسی کو چو گوشہ ترکی کہتے ہیں۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوٹر، ۲: ۳۳)۔ [چو + گوش (رک) + ا: ۱: ۰، لاقہ نسبت]۔

— گوشہ/گوشیا/گوشیہ (— و مچ/کس نیز سک ش/فت ی)۔ (الف) صف۔ رک: چو گوشہ، چوکور، چار کوئے والا، مربع۔ اس پہلے جو دو سکے بیان ہوئے اس سے آدھا ہے کہی وہ چو گوشہ بھی ہوتا ہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۲۲)۔ تبرک کا سبز پھیٹا چو گوشہ۔۔۔ نوابانہ ٹوبی پر بندھا کر پچھلے پاؤں بڑے ادب کے ساتھ قبہ مبارک سے نکلتے تھے۔ (۱۹۳۳، عزمی، انجام عیش، ۶)۔ امید مجھے ایک ستاروں لگی چو گوشہ ٹوبی کی طرح ہوا میں لہراتی ہوئی نظر آئی۔ (۱۹۸۱، راجہ گدھ، ۲۹۷)۔ (ب) امڈ۔ ایک قسم کی ٹوبی جس کے چار کوئے ہوتے ہیں۔ ہندوستان میں بھی متعدد قطع کی ٹوبیوں نے رواج پایا مثلاً دو ہلڑی، چو گوشہ، ہچ گوشہ۔ (۱۸۸۹، رسالہ حسن، دسمبر، ۱۲)۔ چو گوشیا، دو ہلڑی، دو باکی، مقلی ٹوپیاں اوڑھے اشہب، آدم، مشکی، اہلی گھوڑوں پر سوار دو گدھ، سہ گدھ راہوار چلے جا رہے ہیں۔ (۱۹۳۸، دلی کا سنبھالا، ۱۱۳)۔ (ج) امڈ۔ ترکی گھوڑا (نور اللغات)۔ [چو + گوش (رک) + ی/یا/یہ، لاقہ نسبت و صفت]۔

— گما (— کس ک) صف مذ: مت: چو گنی۔ چار حصوں والا، چار کہن والا۔ چاروں طرف اس پنخانہ کے دو کہے اور سہ کہے اور چو کہے دالان بنے ہوئے تھے۔ (۱۹۰۵، یادگار دہلی، ۲۲۳)۔ [چو + گہ، گہہ (رک) + ا: ۱: ۱، لاقہ نسبت]۔

— گھڑا (۱) (— فت گہ) صف: امڈ۔ ۱۔ چار خانوں والا، چار خانوں پر مشتمل برتن، چار خانے دار: سونے جاندی یا کسی

ہوتے ہیں ان کے ۳ لونی اقسام پر مشتمل بارہ گروپ ہوتے ہیں یعنی یہ چو گرفتہ ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۱، جلیات، ۵۳۰)۔ [چو + ف: گرفتہ، گرفتن = پکڑنا]۔

— گلا (— ضم ک) صف: امڈ۔ چار پھولوں والا، چار پنکھڑی والا پھول۔ دشت میں بھی کستان سے زیادہ لطف بہار ہے، چو گلا اور کلفہ طرح دار ہے۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوشربا، ۳: ۲۷۰)۔ [چو + گل (رک) + ا: ۱: ۱، لاقہ صفت]۔

— گلا روشندان (— ضم ک، ولین، فت ش، سک ن) امڈ۔ (معماری) وہ روشندان جو چار قوسوں کے ملے ہوئے سروں کی شکل بنایا گیا ہو، چو پنکڑی روشندان، چریلا یا چو پھلا روشندان (اپ و ۱۰: ۱۳۵)۔ [چو + گلا (رک) + روشن دان (رک)]۔

— گن (— ضم ک) صف۔ رک: چو گنا۔ جو گچ اس پچیاں کا اچھے گا بہا سو چو گن نچ انہڑاؤں کا غم نہ کھا (۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۱۳۷)۔ [چو + ا: گن (رک): میں: گن]۔

— گنا (— ضم نیز سک ک) صف مذ: مت: چو گنی۔ ۱۔ چار چند ایک کی نسبت سے چار کے برابر مقدار، تعداد یا کیفیت میں چار درجے زیادہ۔

وو عبیر یزان چو گنی مول سون دیا اون کوں سنے کیرے قول سون (۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۱۳)۔ اور جتنی سے اوس کے ایسے کلی تھی چو گنی پچکنی ہوجاتی ہے۔ (۱۸۰۳، رانی کیتی، ۲۰)۔ اس نے کشتیوں اور جہازوں کی سرعت رفتار کو دگنا، چو گنا، پچگنا، کردیا۔ (۱۹۱۰، معرکہ مذہب و سائنس، ۳۲۱)۔ جنرل صاحب کی آمدنی اپنے دونوں بھائیوں سے چو گنی تھی۔ (۱۹۶۳، رنگ محل، ۵۰۰)۔ ۲۔ چار بار، چار وقت کا، چار تہ والا (پلیس)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [چو + گن (رک) + ا: ۱: ۱، لاقہ صفت]۔

— گنی دینا۔ محاورہ۔ ایک ہر چاری بازی لگانا (فرہنگ اثر)۔

— گنی کا سفیدہ (— ضم ک، فت نیز ضم من، ی لین، فت د) امڈ۔ رک: چو گنی کے چاول۔

وہ چو گنی کے سفیدے کی ڈش جس میں بادام، پستے، کشمش (۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۷۳)۔

— گنی کے چانول/چاول (— ضم ک، مچ فت و) امڈ۔ (ہکوان) میٹھے چاول جس میں چار گنی شکر ڈالی جاتی ہے اور اس کے علاوہ گھی دودھ کیوڑا اور الانھی ڈال کر ایک خاص ترکیب سے پکاتے ہیں۔ دو سیر چو گنی کے میٹھے چانول دو قسم کا



سے مختص)۔ عید کے روز جو گھڑی بجانی جائیں۔ (۱۹۰۶ء،  
 مہرات احادی، ۱۰۱)۔ ۲۔ دن رات کا جوتھانی حصہ۔ جس قدر  
 گھڑی تمام دن کی ہوں اس کو آٹھ حصہ کر لے و جس قدر رات کی کل  
 گھڑی ہوں اس کو بھی آٹھ بھاگ کر لے ایک ایک بھاگ ایک  
 ایک جو گھڑی فرض کر لیوے۔ (۱۸۸۰ء، کشاف النجوم، ۸۷)۔  
 [چو + گھڑی (رک) ]۔

— گھڑیا / گھڑیہ (فت کھ، کس ٹ / فت ی) صف .  
چار گھڑی (رک) سے منسوب یا متعلق ؛ چار گھڑی کے وقفے سے  
بچنے والی نوبت یا چار تقارون کی نوبت . دوسرے اقسام کی ساعت  
مبارک وقت مطلوب کے دستیاب نہ ہو تو مطابق ساعت چوکھڑیہ  
کے عمل کرے . (۱۸۸۰ء ، کشف النجوم ، ۸۷) . بابر طبلے  
پر تھاپ اور تھنی ناچ ہونے لگا چوکھڑیہ نوبت جھنگڑ جھنگڑ  
بجنے لگی . (۱۹۱۱ء ، قصہ مہر افروز ، ۴۴) . [ چو + گھڑی  
(رک) + ا : ا : ہ ، لاحقہ نسبت ] .

— لاوا صف ؛ اند۔ چار لاؤ (رہی) والا ؛ ایسا بڑا کنوا جس میں ایک وقت چار لاؤ (چرس کھینچنے کا رسا) سے آپاشی کی جاسکے۔ سرسبز اور شاداب کھیت، ان کی منڈیروں اور نالیوں میں پانی بہتا جگہ جگہ چولاوے کوئیں چل رہے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، باتوں کی باتیں، ۳۳)۔ [چو + ا : لاؤ (رک) + ا : ا، لاحقۂ نسبت]۔

— لڑا (فتل) آمد: گلے میں پہننے کا ہار جس میں چار لڑیاں ہوتی ہیں۔ لڑکوں کے ساتھ کھیلنے پھرتے ہیں۔ رجو کے کنارے پر، چو لڑا بارقربب ہے چھاتی پر۔ (۱۸۵۵، بھگت مال، ۳۹۱)۔ [جو + لڑ (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— لکھی (فت ل، شد کو) صف، چار لاکھ کی، بہت قیمتی۔  
چوکی اک چولکھی دیکھی خوب ہی چکھی بکھی دیکھی  
(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۱: ۲۶۷)۔ [چو + لکھ، لاکھ (رک)  
کی تخفیف + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— ماس / ماسا / ماسہ (— / فت م) امذ . ۱ . برسات کے مہینے سے متعلق ، برسات کے چار مہینے ، برسات . مینہ برسنے کے دو نام ہیں ایک چوماس جو برسات کی رت میں اساتھ سے کنوار کے مہینے تک ہوتے . ( ۱۸۳۶ ، کھیت کرم ، ۱۱ ) . بارش چوماسے کا پیش خیمہ ہوتی ہے اور چوماسہ بارش کا پیش خیمہ . ( ۱۹۳۲ ، گرہن ، ۱۲۲ ) . ایسے لفظ تو الف سے لکھے ہی جاتیں گے جن کے دونوں جز نہ عربی کے ہیں نہ فارسی کے جیسے ... چوماسا . ( ۱۹۴۴ ، اردو املا ، ۱۰۰ ) . ۲ . ( موسیقی ) ایک قسم کا گانا جو برسات کے موسم میں گایا جاتا ہے ؛ وہ زمین جسے برسات میں ہل چلا کر فصل ربیع کے لیے تیار کیا جائے ( پلش ) . [ چو + ماس ( رک ) + ۱ : ۱ ، ۵ ، لاحقہ نسبت ] .

— ماسا لگنا محاورہ۔ برسات کے چار مہینے (مازہ ساون  
بھادوں کنوار میں) بارش ہونا (بجایع اللغات)۔

اور دھات کا بنا ہوا چوخانہ برتن جس میں عطر الانچی وغیرہ رکھتے ہیں ؛ مسالے وغیرہ رکھنے کا چار خانوں والا برتن ۔  
چنگیر و پاندان و چوکھڑے سب  
کل و بان و سپاری سے بھرے سب

(۱۷۸۲ء ، حاتم ، دیوان زادہ ، ۲۲۱) . عطر دان ، پان دان ،  
چو گھڑے ، خاص دان ، اوکال دان دھرے ہوئے . (۱۸۳۵ء ،  
حکایت سخن - سنج ، ۱۰۶) . بیچوں بیچ ایک چو گھڑا ہکی اور خشک  
لکڑی کا ... لکایا جاتا ہے ... اس چو گھڑے کے مقابل کے کونوں  
کے دو دو خانوں میں تانے کا تار لگا رہتا ہے . (۱۸۷۳ء ، عقل و  
شعور ، ۳۰۵) . گلاب کے نقاشی شیشے ایک چاندی کے چو گھڑے  
میں رکھے ہوئے . (۱۹۰۵ء ، رسوم دہلی ، سید احمد ، ۶۶) .  
مرے اجار ، ملائی ، کھانڈ ، چو گھڑوں میں لک رہی ہے . (۱۹۱۱ء ،  
قصہ مسر افروز ، ۱۸) . ایک برتن کا نام چو گھڑا ہے جس میں  
عطر رکھتے ہیں . (۱۹۶۱ء ، اردو زبان و اسالیب ، ۲۳۳) .

۲. بچوں کے کھیلنے کا ایک چار کایوں کا فلر جو اکثر دیوالیوں میں ہکتا ہے (نورالغات)۔ ۳. سفید بڑی الائچی، بڑی قسم کی کھجری الائچی۔ دو چار طرح کا عطر، چوگھڑا الائچی، چکنیاں چائے بات کی بات میں سب موجود ہو گیا۔ (۱۸۷۳ء: نبات النعش، ۱۰)۔ چکنی ڈلیاں اور عمدہ چوگھڑا الائچیاں آتی ہیں۔ (۱۹۰۵ء: رسوم دہلی، سید احمد، ۱۰۳)۔ چھوٹی ڈبیوں میں کسی میں چوگھڑا الائچیاں کسی میں زردے کی ننھی ننھی گولیاں۔ (۱۹۶۲ء: گنجینہ گوہر، ۳۵)۔ [جو + ا: گھڑ = گھر (رک) کا ہکار + ا: ا: لاحقہ نسبت]۔

— گھڑا (۲) — (فت گہ) صف: اندہ ۱. ایک رسم ہے کہ شادی عروسی میں صاحب کے دن چار چار گھڑے نقل اور میوہ جات سے بھرے ہوئے آرائش کے تختوں کے چاروں گوشوں میں باندھ کر دلہن کے گھر لے جاتے ہیں۔

نئی رنگیں وہ نازک جو گہڑے تھے

انوکھی وضع کے اس وہ گھڑے تھے

(۱۷۹۶، پدماوت منظوم، ۵۵).

—تیارے چار چار ہیں ایک ایک ہرج میں

اے رشک گل ہر رات کے یہ چو گہڑے نہیں

(۱۸۶ء، رشک (نور اللغات))۔ مرزا وزیر علی خان کی شادی کا  
سمہ یہ ہے کہ ہانسو چو گھڑا فقط جاندی کا تھا۔ (۱۸۹۶ء، سوانحات  
سلاطین اودہ، ۱: ۱۱۲)۔ بھنگیوں میں کھار چھپی ہوئی مٹی کی  
مشکیاں لئے تھے جن میں تھوڑی شکر بڑی تھی کھجی اور کاغذ  
سے چو گھڑے بڑے خوبصورت تیار کئے گئے تھے۔ (۱۹۶۳ء،  
نور مشرق، ۳: ۳)۔ ۲۔ ایک بھڑا جس کے چاروں کونوں کے نیچے  
گھڑے باندھ دیتے ہیں اور دریا میں بطور کشتی استعمال کرتے  
ہیں (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ ۳۔ ایک باجے کا نام، چو ڈول۔  
جنگی باجوں میں دند اور چو گھڑا کا ذکر آتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، ماہی  
اردو، کراچی، ۱: ۵۱)۔ [چو + ا: گھڑا (رک)]۔

— گھڑی (— فت مکہ) است . ۱ . چار بھر کا عرصہ (نوبت



فسانہ دل فریب، ۷۰)۔ اگر ایسے ایسے چومغزے نہ ہوں تو ہم لوگوں کا کام کیسے چلے۔ (۱۹۲۱ء، انور، ۲۵۳)۔ ۲۔ اخروٹ (جامع اللغات)۔ [چو + مغز (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— مغزی گھوٹ (— فت م، سک غ، وسج) امث۔ رک: چومنزلی گھوٹ، چار سالوں سے بنا ہوا کنارہ۔ دلہن کے لئے فرسی چومغزی گھوٹ کا کارچوبی پاجامہ... تھا۔ (۱۹۶۴ء، نور مشرق، ۴۱)۔ [چو + مغز (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت تائید + گھوٹ (رک)]۔

— مک (— فت م) امث۔ آنے یا کسی دھات کا وہ چراغ جس کے چار طرف بتیاں روشن کی جاسکیں، چومکھا چراغ، چار بتیوں والا چراغ (بہ عموماً ہوجا پاٹ نذر نیاز اور بعض دوسری رسموں میں استعمال کیا جاتا ہے)۔ حجاز کو... سہرا باندھ چومک روشن کرتارے دیکھنے کو نکالا۔ (۱۸۰۲ء، شرحے نظیر، ۱۶)۔ ملاؤس طناز کھونگھٹ نکالے چومک لیے جھم جھم کرتی آئے کی۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمارستان، ۱۰۶)۔ [چو + مک، مکھ (رک) کا بگاڑ]۔

— مک جلاتا ف مر: محاورہ۔ منت کا چراغ روشن کرنا، ہوجا پاٹ یا نذر و نیاز وغیرہ کے لئے چراغ جلاتا۔  
فصل گل ہے جلا رہی ہے بہار  
چومکس چو گلے کی تھالی میں

(۱۸۷۸ء، سخن بے مثال، ۷۹)۔ چومکس جلاتے ہوئے تھال ہاتھوں پر لیے ہوئے جانب دریا روانہ ہوئیں۔ (۱۹۱۷ء، گلستان اختر، ۳: ۱۷۴)۔

— مک چڑھانا محاورہ۔ رک: چومک جلاتا۔  
چومک چڑھائے شب کیو جو نکلا وہ رشک ماہ  
گھٹی کے چراغ گنبد گردوں میں جل گئے  
(۱۸۵۲ء، کلیات منیر، ۲: ۵۰۷)۔

— مکھ (— فت م) امث۔ رک: چومک مع تختی (نور اللغات)۔

— مکھ (— ضم م) صف: امث۔ ۱۔ چوطرفہ، چاروں طرف۔ یہ چھوٹی سی آزاد مملکت ہر طرف قوی تر حریفوں میں گھری ہوئی تھی اور... عرصے تک چومکھ لڑتی اور اپنی آزادی کو بچاتی رہی۔ (۱۹۵۳ء، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۳۳۱)۔  
۲۔ چار منہ کا: چار نوکوں والا (تیر) (ہلیس)۔ ۳۔ چار بتیوں والا (چراغ)۔ ایسا چراغ جس میں چار بتیاں جلاتے کی جگہ ہو۔  
چومکھ سے بھی زیادہ دین کی ہے روشنی  
ہسنے میں آپ کے نکل آئے ہیں چار دانت

(۱۸۶۱ء، سراپا سخن، ۱۳۱)۔ اس نے دونوں کو ناریل کا پرشاد دیا اور سر سے پیر تک دونوں کے چومکھ چراغ بھرایا۔ (۱۹۰۱ء، سینا، ۲: ۳۳۸)۔ [چو + مکھ (رک)]۔

— مکھا (— ضم م) صف: امث۔ ۱۔ رک: چومکھ معنی نمبر ۱۔ اس دن یقین ہوا کہ علمائے دیوبند چومکھا علم رکھتے ہیں۔

— ماسی امث۔ برسات کی بارش سے پیدا ہونے والی کیچڑ (جو چار ماہ تک پیدل چلنے والوں کے لیے تکلیف کا باعث ہوں ہے؛ کنہاروں کی اصطلاح میں کیچڑ کو کہتے ہیں اور سواری لیے جانے وقت اگلا کنہار پھیلے کنہار کو چٹلائے کو ایسے موقع پر بولتا ہے جب راستے میں کہیں کیچڑ اور پھر پھسلنے کی جگہ ہو (ماخوذ: اب و ۵: ۱۵۴)۔ [چو + ماس (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— ماسیا/مسیا (— کس م/فت م، کس م) امث۔ ہل جلاتے والا جسے برسات کے چار مہینوں کے لیے نوکر رکھیں؛ سڑکی بنانے والا مزدور جسے چار مہینے کے لیے نوکر رکھیں (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [چو + ماس (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— مانس (— مخ) امث۔ رک: چومانس۔ چومانس پھر جوتے ہیں اور کھیت کو خوب کھاتے ہیں۔ (۱۸۷۱ء، کشن غیرت، ۵۰)۔ [چو + مانس، مانس (رک) کا ایک تلفظ]۔

— مابا صف: امث۔ چار ماہ کا: وہ اجرت جو چار مہینوں بعد دی جائے۔ بعض بومیہ چومابا یا شش ماہا کے نام سے موسوم ہے جو چار ماہ اور چھ ماہ کے بعد تقسیم کیا جاتا ہے۔ (۱۹۲۹ء، فرہنگ عثمانیہ، ۲۷۹)۔ [چو + ماہ (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— محلا/محلہ (— فت م، سک ج/فت ل) صف: امث۔ ۱۔ چار منزل والا، چار منزلہ: وہ مکان جس کی چار منزلیں ہوں۔ ایسے لفظ تو الف سے لکھے ہی جائیں گے جن کے دونوں جزو نہ عربی کے ہیں نہ فارسی کے جیسے... چومحلا۔ (۱۹۷۳ء، اردو املا، ۱۰۰)۔ ۲۔ (مصور) چار تصویروں کا مجموعہ جو ایک چوکٹے میں آمنے سامنے لگی ہوں یا ایک کاغذ پر بنی ہوئی ہوں (اب و، ۳: ۱۷۱)۔ [چو + محل (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— مصرع (— کس م، سک ص، فت ر) صف۔ چار مصرعوں والا، مربع۔ اکثر مرتبے چومصرع ہیں۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۱۵۶)۔ (میر تقی میر) کے وقت تک مرتبے عموماً چومصرع ہوتے تھے۔ (۱۹۰۷ء، سوانح انیس و دیر، ۱۱)۔ [چو + مصرع (رک)]۔

— مصرعی (— کس م، سک ص، فت ر) امث۔ ایک صف سخن جس میں چار مصرعے ہوتے ہیں، پہلا، دوسرا، اور چوتھا مصرع ہم قافیہ ہوتا ہے اور اس کی بحرین مخصوص ہیں، رباعی، دولیتی۔ رباعی چار مصرعوں کا نام ہے... اس کو چومصرعی اور دو بینی بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۶۳ء، انشائے بہار بے خزاں، ۸)۔ [چو + مصرع (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— مغزا (— فت م، سک غ) صف: امث۔ ۱۔ چار مغز والا، (مجازاً) بڑے سر کا: کند ذہن، احمق، بیوقوف۔ ایک دیو غصہ ردن، چار سالہ بلند و بالا سا کھوکا لٹھا، برق غضب نام تھا، کوسوں آگ لگائے والا چومغزا... حاضر ہوا۔ (۱۸۹۰ء،



— منزلا/منزلہ (— فت م، سک ن، کس ز/فت ل) صف؛ امڈ۔  
چار منزل والا؛ وہ اونچا مکان جس کے نیچے سے اوپر تک چار  
درجے ہوں، چار منزل کا مکان۔

ساقی ہے بام قصر پہ دور شراب ہے  
چو منزلہ مرا فلک آفتاب ہے

(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۵۴)۔

ہکارے چرخ کے چو منزلی سے یوں صبح آخر  
وہ دیکھو قبلے کے رخ پر ہلال ابروئے ایساں کا  
(۱۹۰۴، کلیات نعت محسن، ۲۱۲)۔ [چو + منزل (رک)  
+ ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— منزلی گوٹ (— فت م، سک ن، کس ز، و سچ) صف مٹ۔  
چار تہ والی یا چار رنگ کی گوٹ؛ چار طرح کی گوٹ۔ یکے بعد  
دیگرے چار گولیں۔ ہاجامہ فرشی، چو منزلی گوٹ جس پر کار  
چوب کا بھاری جال زربفت کے ہاجامے پر لٹکی تھی۔ (۱۹۶۴،  
نور مشرق، ۵۳)۔ [چو + منزل (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت  
تانیث + گوٹ (رک)]۔

— مہری (— ضم م، سک ہ) صف؛ امٹ۔ شطرنج کے کھیل  
کی وہ آخری صورت جس میں دونوں کھیلنے والوں کے پاس صرف  
دو ہی دو مہرے (مع شاہ کے) باقی رہ جائیں، چار مہروں پر  
ختم ہونے والی بازی۔ قسمت کی خوبی کہ بازی جمانی اور  
چومہری انہی۔ (۱۹۳۲، روح طراقت، ۱۲۹)۔ [چو +  
مہرہ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت تانیث]۔

— میخ/میخا (— ی سچ) امڈ۔ ایک قسم کی سزا جس میں  
گنہگار کو پت یا اونڈھا لٹا کر دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں چار  
میخوں میں باندھ دیتے تھے، ہاتھ پاؤں کی بندش۔  
وہ زنکی کو کیا چو میخ اس آن  
رکھا ہے لاکے اس کو بیچ میدان

(۱۵۹۱، گل و صنوبر (ق)، ۱۰۵)۔ فرعون... اس دنیا کی  
دولت میں مغرور تھا، آدمیوں کو چو میخا کر کر مارتا تھا۔ (۱۷۷۱،  
تفسیر مرادید، ۲۷۵)۔ اب جا کر کہتی ہوں، تو دیکھ تجھ  
کو کیسا چو میخا کرتا ہے۔ (۱۸۹۱، ایامی، ۱۵۳)۔ اف؛ کرنا،  
ہونا۔ [ا: ی، چو + میخ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— مینڑا (— ی سچ، مغ) صف؛ امڈ۔ چار حدوں والا، وہ  
جگہ یا گانو جس کی چار حدیں ہوں (جامع اللغات)۔ [چو +  
مینڑا، مینڈہ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— ورقہ (— فت و، سک ر، فت ق) صف؛ امڈ۔ چار ورقی،  
چار ورقہ کتابچہ۔ ندوہ کے اغراض و مقاصد جو کل پانچ ہیں،  
ایک چو ورقہ پر جلی خط میں چھپ کر کثرت سے شائع ہو چکے ہیں۔  
(۱۹۱۴، شبلی، مقالات، ۸: ۱۲۵)۔ [چو + ورق (رک)  
+ ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

(۱۹۷۳، جہان دانش، ۵۲۷)۔ ۲۔ چار منہ کا، رک؛ چومکھا  
معنی نمبر ۲۔ اس کے بعد دانی چومکھا تیار کر گھی میں ڈبو  
بڑی بڑی چار ہتیاں جلا آگے ہوں۔ (۱۸۷۹، زینت العروس، ۱۷)۔  
جب بھی قلم چلا ترے حسن و صفات میں

تھے چومکھے چراغ تخیل کے ہات میں

(۱۹۷۳، دارین، ۱۴)۔ ۳۔ وہ بھکڑ باز جو ایک اکیلا چار  
کو جواب دے (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ بٹے کا وہ ہات جو چاروں  
طرف اس طرح بھرایا جائے کہ کسی طرف سے حریف قابو نہ پاسکے  
(نور اللغات)۔ ۵۔ وہ گویا جو ہر طرف سے گاسکتا ہو، ماہر فن،  
ہا کمال۔ (تان رس خان) ایسا خوش آواز... چومکھا گویا  
موسیقی کی تاریخ میں پیدا نہیں ہوا۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی،  
۳۸)۔ [چو + مکھ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— مکھا لڑنا محاورہ۔ ۱۔ حریف کا چاروں طرف سے مقابلہ  
کرنا، چاروں طرف وار کرنا، بہت سے آدمیوں کا مقابلہ کرنا،  
بٹے بازی کے طرز خاص سے کام لینا۔ یہ تو لگے چومکھے لڑنے  
نہ صرف غیروں سے بلکہ اپنوں سے بھی۔ (۱۸۹۷، لکچروں کا  
مجموعہ، ۲: ۱۵۹)۔ سعدان برابر وار کرنا اور چومکھا لڑنا  
رہا۔ (۱۹۴۴، الف لیلہ و لیلہ، ۵: ۸۰)۔ ۲۔ کئی آدمیوں  
کی بات کا جواب دینا، ہر ایک کا مقابلہ کرنا؛ ہر جانب کا وار  
روکنا اور اپنا وار کرنا۔ یہ بھلا کب دہنے والی آسامی ہیں  
چومکھا لڑتے ہیں۔ (۱۹۲۸، آخری شمع، ۶۶)۔

— مکھی (— ضم م) امٹ۔ ۱۔ چومکھا (رک) کی تانیث۔  
دائیں ہاتھ کی طرف ایک کوٹھری میں منہا دیوبھی کی چومکھی پر تما  
دھری تھی۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۳۵)۔ ۲۔ ہندوؤں کی ایک  
دیبی کا نام؛ ایک درخت کے بیج کا نام (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔  
۳۔ (کھار) وہ لکڑی جو بے چوکھٹ کے پھانکوں کے وسط میں  
نصب ہوتی ہے جس کی آڑ سے دونوں پھانک ہند ہوتے ہیں  
(اصطلاحات پیشہ وران، منیر، ۶۱)۔ [چو + مکھ (رک) +  
ا: ی، لاحقہ نسبت تانیث]۔

— مکھی لڑنا محاورہ۔ رک؛ چومکھا لڑنا۔ وہی اس ٹوٹی ہوئی  
کشتی کے ملاح تھے وہی چومکھی جنگ لڑ رہے تھے۔ (۱۹۴۱،  
خطبات قائد اعظم، ۳۰۲)۔ خواجہ صاحب چومکھی لڑنے میں  
اپنا جواب نہیں رکھتے تھے۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جاتا ہے، ۳۰)۔

— مکھیہا (— ضم م، سک کہ) صف؛ امڈ۔ (مرغ بازی) حریف  
کے چاروں طرف بھرتے ہوئے لڑنے والا مرغ (اپ و ۸: ۱۱۶)۔  
[ا: ی، چومکھ (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— مکھیے کے ہاتھ (— ضم م) امڈ؛ ج۔ مجلس میں چاروں  
طرف بھتیاں اڑانا، محفل میں چو طرفہ بھتیاں کسنے کا عمل  
(دریائے لطافت، ۸۵)۔



— پتا (فت م، شدت نیز بلا شد) صف۔ چار ہاتھ والا، چاروں ٹانگوں سے ہاتھوں کا کام لینے والا (جانور)۔  
چوہتا پتھر اور لنگور بن مانس گویا ہے اورنگ اڈنگ بھی جو ملتا ہے اکثر ہورسٹونین (۱۹۱۶ء، سائنس و فلسفہ، ۲۱)۔ [چو + پت، ہاتھ (رک) + ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

— پتا/پتہ (فت م، شدت/شدت بقت) امڈ۔ ۱۔ بازار کا وہ مقام جس کے چاروں طرف راستے اور دکانیں ہوں، چوک بازار، جس ہاٹ ہاٹ چوہٹے میں کوشن بلرام سب گوالوں سمیت نکلتے تھے تھیں اپنے اپنے کوٹھوں پر کھڑے ان پر... آندے سے وہ بھول بوساتے تھے۔ (۱۸۰۳ء، ہریم ساگر، ۶۹)۔ ۲۔ وہ جگہ جہاں چار دکانیں ہوں، (جامع اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [چو + پت، ہاٹ (رک) + ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

— پرا (فت نیز سک م) صف امڈ؛ مٹ؛ چوہری۔ ۱۔ چار تہوں کا، جس میں چار پھیر یا چار تہیں ہوں؛ چار درجے والا۔ چوہری نقابوں میں نہ چھپا عارض حنم ہے پردہ مہر حسن خداداد ہو گیا (۱۸۵۲ء، دیوان برق، ۷۷)۔

چوہرے غلاف ہیں قفسوں پر بہار میں کیا کیا حجاب ہیں گل و بلبل کے درمیان (۱۸۵۷ء، سجر (امان علی)، ریاض سجر، ۱۷۰)۔ اسکے برابر ستونوں کی چوہری قطار دے کر مستف بنایا ہے۔ (۱۹۳۲ء، اسلامی فن تعمیر، ۲۰)۔ ۲۔ چوگنا، چار طرح کا۔ بیٹی کو چوہرا چوہرا زہور ہاتھ گلے اور کانوں کا اور پاؤں کے دو زہور سونے کے دینے۔ (۱۹۶۳ء، رنگ محل، ۱۲۵)۔ [چو + ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

چو (۲) (ولین) امڈ۔ وہ پچھلے دانت جو غذا کو باریک کرنے کے کام آتے ہیں، داڑھ؛ ہل کی ہمالی، بہار (پلیٹس؛ جامع اللغات؛ اب و، ۶: ۵۸)۔ [پ: چو चव्चव؛ ا: چو، چب، چبانا (رک) کا ایک روپ]۔

چو (وسع) م ف۔ رک: چون (پلیٹس)۔

چو (فت ج) امڈ۔ رک: چہا، ایک آبی پرندہ۔ لال چوہا بطخ کا پھیلاؤ، راج ہنس کا چشتا، فیولے کا گلے ملنا، کبوتروں کا آپس میں گتہ جانا... چلن کے یہ سارے بھاؤ اس کی مٹھی میں ہیں۔ (۱۹۳۹ء، نگار خانہ، ۲۳)۔ [چہا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چو (ضم نیز فت ج) امڈ؛ ~ چویا، چوآ۔ ۱۔ ایک مرکب خوشبو؛ البن جس میں صندل مشک عنبر وغیرہ شامل ہوں، ارگیا؛ چار خوشبودار چیزوں کو گرم کر کے ٹھکایا ہوا عرق یا عطر۔

سو کو کم و کسو چوہر چندن  
لینے مشک کے اونٹ چندر بدن  
(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۷۵، ۷۶)۔

کریں بڑائی ہو پروردہ ہاس سوں تیزی  
عبیر عود چوہا مشک ہرمکی صندل  
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۶۸)۔

اوپے قانع بھول کے یک ہاس پر  
یو نہ سمجھا انک بھر لایا چوہا

(۱۷۱۷ء، بحری، ک، ۱۳۹)۔ ۲۔ عود خام کا معمولی عطر، عود کے ثفل سے تیار کیا ہوا روغن۔ عود کی لکڑی... سے عطر تیار کرتے ہیں... ثفل کو سکھا کر عود کی جگہ بیچتے ہیں... بعض تھوڑا سا مغز بادام اس ثفل میں شامل کر کے بطریق تقطیر کے تیل نکالتے ہیں اس کو ہندی میں چوہا کہتے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، خزائن الادویہ، ۲: ۱۳۵)۔ [چو، چونا (رک) سے + ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

چو (۱) (ضم ج) امڈ؛ ~ چووا، چوآ۔ رک: چوہا۔ شہر میں بغیر شور سولٹی ہوا تب اس حق پھرا روپ کیتا چوہا (۱۵۹۱ء، قصہ فیروز شاہ (ق)، ۱۸)۔

دسے یوں بھول میں لالے کے کالے  
چوہا جیٹوں لعل کے پیالے میں کھالے

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۲۵)۔

چوہا چڑی بڑ سڑ گئے سب پانی کھینچا رہے جوان  
(۱۷۷۲ء، چار کرسی، ۶۶)۔ [چوہا (رک) کا ایک قدیم تلفظ]۔

چو (۲) (ضم ج) امڈ۔ پانی کی سوت، چشمہ، منبع کنوا؛ ہاتال۔

جنے خبرداران رواتا ہوئے چلے ڈھونڈ لیتے زسے کے چوے  
(۱۶۳۵ء، مینا ستونئی (قدیم اردو، ۱: ۱۲۹))۔

کوئی کہے اے زمین تو نہیں اب کہیں دھنس جا  
دکھا دے قلبہ چوہا کوئی شیریں یا کھاری

(۱۷۳۲ء، کر بل کتھا، ۱۶۸)۔ [رک: چوآ؛ چویا]۔

چو (۳) (ضم ج) امڈ۔ ایک چیز جو ترشموں سے بناتے ہیں (نور اللغات)۔ [مقامی]۔

چو (۴) (ضم ج) امڈ؛ ~ چونی۔ بھونگی ہونی دال کا چھلکا جو دھوئے میں مل کر اور تمہار کر اتارا جاتا ہے (ماخوذ: نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [مقامی]۔

چو (۵) (ضم ج) امڈ۔ لال ساگ، مرسا، جولانی (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [س: چکر کہ चक्र]۔

چو (۶) امڈ۔ چونا (مائل ہونا، ٹپکنا) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔



چوال (ضم ج) امذ۔ جبڑا (جامع اللغات)۔ [س: چرو +  
آلیہ + चव]۔  
چوالا (۱) (فت ج) امذ۔ کم قیمت سوتی کپڑا، معمولی کپڑا،  
ٹاٹ یا کھدر۔

جو کھاندے چوالا، چندوٹی ہے۔  
لنگے پاؤں پور یک انگوٹی ہے پھیر  
(۱۶۳۵، میناسٹوٹی (قدیم اردو، ۱: ۱۲۷)۔  
تشبیہ اس کے مکھ سون کیوں دیوں چاند کون میں  
کاں بے بہا پتولا کاں کم بہا چوالا  
(۱۶۷۳، عبداللہ قطب شاہ، د، ۵۱)۔ [رک: چوا + ا:  
لا، لاحقہ نسبت]۔

چوالا (۲) (فت ج) امذ۔ رک: چوپال، چوپالا (پلیس؛  
قدیم اردو کی لغت)۔

چوالیس (فت ج، ی مع) صف۔ چالیس اور چار کا مجموعہ،  
وہ عدد جو تینتالیس کے بعد اور پینتالیس سے پہلے آتا ہے،  
(ہندسوں میں) ۴۴۔ سورت معارج سکی ہے چوالیس آیت کی۔  
(۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبدالقادر، ۵۵۱)۔ دقیقے  
کی مقدار مسافت ایک میل اور چار سو چوالیس گز کی ہوتی ہے۔  
(۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۱۰۷)۔ نیم مسلح فوج کا  
شمار ابوالفضل نے چوالیس لاکھ بتایا ہے۔ (۱۹۵۳، تاریخ  
مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۴۴۳)۔ [رک: چو (۱) +  
الیس، چالیس (رک) کی تخفیف]۔

چوالیسواں (فت ج، ی مع، سک س) صف سذ: مث: چوالیسویں  
(ی مع): معرفہ شکل: چوالیسویں (ی مع)۔ ترتیب میں  
تینتالیس کے بعد آنے والا: چوالیس (رک) سے منسوب۔ بانیسواں  
جز دس، چوالیسواں جز پانچ۔ (جامع الاخلاق، ۱۸۸)۔  
مظفر چوالیسواں سال ہے۔ بس اب تا کتنا چھا کتنا چھوڑ دو  
(۱۹۸۳، ماہنامہ، شب خون، ۱۸، ۱۳۳: ۷۷)۔ [رک:  
چوالیس + ا: وان، لاحقہ نسبت و ترتیب]۔

چوان (فت ج) اسٹ۔ (ٹھگی) رک: ہاتر (اب و، ۸: ۱۸۷)۔  
[مقامی]۔

چوان (ضم ج) امذ۔ ۱. ٹھکا ہوا، وہ چیز جو ٹھکے، ٹھکا ہوا  
(بھل) (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲. چھوٹا تالاب یا جوہڑ جس  
میں پانی جمع ہو، حوض۔ دریاؤں اور چھیلوں کے کنارے پر  
گڑھا۔۔۔ کھود لیتے ہیں اور اس کو چوٹا یا چوان کہتے ہیں۔  
(۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۴۴)۔ [چونا = ٹپکنا (رک) سے]۔  
— کھائی اسٹ۔ وہ گڑھا یا کھد جس میں نیچے سے پانی ایلے،  
چوبا (ماخوذ: پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چوان + کھائی (رک)]۔

— پڑنا ف سر۔ ٹپکنا، ظاہر ہونا۔  
رنگ اس شوخ کا شوخی سے چوا پڑتا ہے  
پاؤں جس خاک پہ رکھتا ہے حنا ہوتی ہے  
(۱۸۵۲، دیون برق، ۵۱۰)۔

چوا (۱) (فت ج، شد و) امذ؛ ~ چوا۔ سیاہ رنگ کا کبوتر۔  
نوری نوری، کوا بی نوری۔ چندن نوری چوا بی نوری  
(۱۷۰۰، من لکن، ۹۶)۔ [مقامی]۔

— چندن (فت ج، سک ن، فت د) امذ۔ ایک قسم کا کبوتر۔  
چوا چندن۔ کبوتر کی قسم۔ (۱۹۵۵، من لکن (حاشیہ)، ۹۶)۔  
[چوا + چندن (رک)]۔

چوا (۲) (فت ج، شد و) امذ۔ ۱. چار کا مجموعہ، چار چیزوں  
کا ڈھیر یا ڈھیریاں؛ چوکا۔ مولانا محمد علی نے پید باندھے بلہ ہاتھ  
میں لیا، میدان میں اترے، ادھر ادھر نظر دوڑائی اور اس کے بعد  
چوے چھکے مارنے اور دھڑا دھڑ رن بنانے لگے۔ (۱۹۷۱،  
ذکر بار چلے، ۱۹۸)۔ ۲. گنجفہ اور تاش وغیرہ کا وہ پتا جس پر  
چار نشان ہوں۔ ہر رنگ میں نو نوپتے اور ہوتے ہیں، جس میں دو  
نشان ہوں اسے ڈگی کہتے ہیں جس میں تین ہوں اس کو تگی بولتے ہیں،  
اسی طرح چوا، پنجوا، چھکا، ستا، اٹھا، نہلا، دھلا گنتے  
چلے جاؤ۔ (۱۹۱۳، انتخاب توحید، ۹۲)۔

گنجفے کا ہے چوا بچوں کے لیے ہوا  
(۱۹۲۷، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۷: ۳)۔ وہ تھے بھی حکم  
کا اکا ان کے سامنے کوئی بان کا اٹھا تھی تو کوئی نہلا دھلا ویسے  
دل والیاں تو چوے پنچے سے زیادہ نہیں تھیں۔ (۱۹۶۶،  
دو ہاتھ، ۱۶۷)۔ ۳. اٹھی، دھاگے کا گچھا۔ اسی روپے  
سیر کی بنارس سی نچ پرستا ہوا مانجھا کل چوک میں چار آنے چوا  
رک گیا۔ (۱۹۵۴، اپنی موج میں، ۳۰)۔ ۴. چوپاہ، جانور،  
بیل۔ اس وقت ان کی بڑی بات ہے صاحب جس کا چوا چاہیں  
چھوڑ دیں جس کو چاہیں جریبانہ (جرمانہ) لگا دیں۔ (۱۹۱۶،  
کمن بیوی مسن شوہر، ۱۶)۔ [رک: چو + ا: وا، لاحقہ نسبت]۔

— ڈھیری (ی مع) اسٹ۔ ایک کھیل جو کوڑیوں سے  
کھیلا جاتا ہے (پلیس)۔ [چوا + ڈھیری (رک)]۔

چوا (ضم ج، شد و) امذ۔ مشک سیاہ (قدیم اردو کی لغت)۔  
[رک: چوا]۔

چوار (فت ج، شد و) امذ۔ چوبار، چوپار (جامع اللغات؛ پلیس)۔

چوا گن (فت ج، گ) اسٹ۔ احتراماً کسی برہمن کے ہاتھ  
پاؤ چومنا۔ کوئی دنیا سے ہاتھ اٹھانے کھڑا کسی کے خرقہ و  
تاج سروتن میں کوئی چوا گن میں کہیں کتھا ہوتی کوئی وعظ کہہ  
رہا ہے۔ (۱۸۲۴، فسانہ عجائب، ۱۷۴)۔ [ا: چوا، چوا  
(رک) کی تخفیف + گن، لکن (رک) کی تخفیف]۔



چوانی (فت ج) صفت۔ اطلاع دینے والا، چغل خور، تہمت لگانے والا (جامع اللغات؛ پبلش)۔ [چوا، چبا، چبانا (رک) سے + انی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چوانی (ضم ج) اسم۔ ایک قسم کی تیز خوشبو جس کا ذکر عہد وسطیٰ میں کیا گیا ہے۔ ملک متحد جانی نے دو نیز قسم کی خوشبوؤں میں اور چوانی کا ذکر کیا ہے لیکن ان کی نوعیت کا اندازہ نہ ہو سکا۔ (۱۹۵۸ء ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک، ۳۸۷)۔ [چو، چونا (رک) سے + انی، لاحقہ کیفیت]۔

چوا (۱) (و میج) صفت؛ امڈ۔ (کھنڈ سالی) شکر کے وہ اجزا جو راب سے شیرہ نٹھرنے کے بعد باقی رہیں (اپ و ۳: ۱۹۵)۔ [ان: چو، چونا (رک) سے + ان: آ، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چوا (۲) (و میج) اسم؛ سہ چواں۔ کچی کنیاں یا ایسا گہرا گڑھا جس میں اطراف کا پانی جھڑ کر آئے، جھڑنا، چوڑا، چوبا، چوبا (چوٹا، چوٹا) (اپ و ۶: ۱۵۶)۔ [رک: چوبا]۔

چوآر/چوآر (ولین) اسم؛ سہ چوہار۔ لہگوں کا ایک ہماڑی قبیلہ، ہماڑی ڈاکو: آزاد ہماڑی (پبلش)۔ [رک: چوہار]۔

چوآنس (ولین، منغ) اسم؛ سہ چوآنس۔ وہ کھیت جس کی چار مرتبہ جٹائی ہو چکی ہو۔ جیل: دو مرتبہ جوتا ہوا کھیت، ایک بار جوتا ہوا اک سری، تین مرتبہ جوتا ہوا قاسی، چار دفعہ کا ہل چلایا ہوا چوآنس... کہلاتا ہے۔ (۱۰۴۲، اصطلاحات پیشہ وران ۶: ۵۱)۔ [چو + آنس = آنس (۲) (رک)]۔

چوب (۱) (و میج) اسم۔ ۱. لکڑی، درخت کی شاخ۔ پلٹی جو بیخ چوب پر خوب دھات دسین چوب سو عین مصری نبات (۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۰۲)۔

بجا ہے گر شہید سر و قد کون بناویں چوب سون طوبی کے تابوت

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۶۲)۔ مسواٹ اگر چوب سے یا سائند اوس کے ہو تو مستحب یہ ہے کہ دہنے طرف سے شروع ہو۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۴۰)۔ ۲. ڈنڈا، لٹھا، ہانس، سونٹا، عصا، چھڑی۔

پرستند گان کون بولیا لیاؤ چوب بولیا لشکریاں کون مارو ان کو خوب

(۱۶۴۹، خاور نامہ، ۴۲۷)۔ بارے ہالکی میں سے اٹھ کر چند چوب جمع کر کے استادہ کیے اور غلاف ہالکی کا اوپر اس کے ڈال کر سایہ بنایا۔ (۱۷۵۵، نو طرز مرصع، تحسین، ۱۷۹)۔

باپ اس کا ہانک اس کی جب سنا ہاتھ میں لے چوب آیا دوڑتا (۱۷۹۱، ریاض العارفین، ۶۹)۔

چوانا (کس ج) امڈ۔ مرگھٹ (جامع اللغات)۔ [س: چنا + ستھانا + کہ + ک + स्थान + चित् + ا: ج، چنا (رک) کی تخفیف + ان: وان، استھان (رک) کی تخفیف + ان: لاحقہ نسبت]۔

چوانا (ضم ج) ف م۔ ٹھکانا، (کسی مائع کا حلق یا ستھ میں) گرانا۔ اے جیونا جان توں دیوے نن اس دکھ تھے جلا کر ہریاں حوران اس انکھیاں تھے لہو انجھو جویا ہے (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۵۶/۵)۔

تم اپنے لب کی مصری کا مجھے شربت ہلا جاؤ  
برے کا جان کندن سخت ہے پانی چوا جاؤ  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳۸۵)۔ مرغ کا شور یا بجائے غدا اس کے حلق میں جوائیو۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۷)۔ جب خواجہ کو ہوش آیا دیکھا کہ دھوبی دریا کے کنارے اس کے منہ میں چاولوں کا پانی چوار ہے۔ (۱۹۳۶، شیرانی، مقالات، ۴۹)۔ [چونا (رک) کا تعدیہ]۔

چوانی (ولین، فت ا، شدن) اسم۔ رک: چونی۔ جہاں پسند، رویہ، دوانی، چوانی، اٹھانی سمندر میں بھینکی اور وہ غوطہ مار کر نکال لائے۔ (۱۸۸۰، تہذیب الاخلاق، ۱۹۳)۔ [رک: چو + انی، آنہ (رک) کی تخفیف + ان: ی، لاحقہ نسبت]۔

چواو/چواو (فت ج/و میج) امڈ۔ ۱. ذکر، چرچا، قصہ۔ نہ بول م سے رقیبوں کے سامنے اے میان وو بوالہوس ٹپٹ اپنا چواو کرتے ہیں (۱۷۳۷، دیوان قاسم، ۱۳۶)۔

بار جس نوح کے طوفان کا کرتے ہیں چواو ایک رشخہ تھا وہ اپنے مژدہ ہزیم سے (۱۷۹۵، قائم، د، ۱۳۸)۔ ۲. غیبت، تہمت، بہتان (پبلش؛ جامع اللغات)۔ ۳. تکرار؛ چرچا اور تکرار ہے جا کہ جس میں موجب رسوائی کا حل سے زیادہ ہو، حجت (دیوان رنگین و نشا، ۹؛ دریائے لطافت، ۱۰۱)۔ ۴. عجیب و غریب بات (ماخوذ: نوادر اللفاظ، ۲۱۶)۔ اف: کرنا۔ [ان: چوا، چبا، چبانا (رک) کا ایک روپ + ان: او، لاحقہ اسم مصدر]۔

چوائس (ضم ج، کس ع) اسم۔ انتخاب، پسند، پسند کرنے کا حق، پسندیدگی۔ اپنی بہن سے کہہ دینا کہ محبت میں چوائس نہیں ہوتی۔ (۱۹۸۳، بے سمت مسافر، ۱۳۸)۔ [انک: Choice]۔

چواو (ضم ج، و میج) امڈ۔ ۱. (کسی مائع کا) ٹھکانا، رساؤ، چکیدی؛ شیرہ۔

اور کیا ہے ترا لعاب دہن یہ اگر قند کا چواو نہیں (۱۸۶۷، رشک، د (ق)، ۱۰۱)۔ ۲. جھڑنا، چشمہ، چویا۔ جو نمکین اجزا کنویں کے سوت یا چواو کے قریب ہوتے ہیں وہ پانی کو کھاری کر دیتے ہیں۔ (۱۸۹۱، کسان کی پہلی کتاب، ۳: ۴)۔ [ان: چو، چونا (رک) سے + او، لاحقہ اسم مصدر]۔



کے لیے معمار کے بیٹھنے اور تعمیری مسالہ رکھنے کا مکان، بار، داربست۔ خوبا بواؤ مجہول اور چوب بست دونوں کے ایک ہی معنی ہیں۔ (۱۸۳۵، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۹۵)۔ [چوب + ف: بست، بستن = باندھنا]۔

— **بندی** (فت ب، سک ن) امٹ۔ کٹھمرا، حصار، گھیرا۔ سپاہ کے اس ہنگامہ عبور میں ہاتھی گھوڑوں کی ریل پیل سے چوب بندی کا نشان بحال و بجا نہیں رہا۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۸: ۱۱۰)۔ [چوب + ف: بند، بستن = باندھنا + ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— **پڑنا/لگنا** ف مر؛ محاورہ۔ ڈھول تاشا یا طبل بجننا، اعلان ہونا۔

کھل جانیں نشان چوب لگے طبل وغا پر  
جلدی ہے کہ صدقے ہوں امام دو سرا پر  
(۱۸۷۳، انیس، مرآئی، ۱: ۱۲۹)۔ شاہزادے نے... حکم دیا کہ طبل باز پر چوٹ بڑے۔ (۱۹۰۲، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۳۹۴)۔ طبل جنگ پر چوٹ بڑے کی دیر ہے کہ لا کھوں سپاہیوں کا انبوا ایک جسم کی طرح حرکت کرنے لگے گا۔ (۱۹۵۶، چنگیز، ۴: ۳۷)۔ صبح کو نقارہ جنگ پر چوب بڑی۔ (۱۹۸۳، علامتوں کا زوال، ۲۵)۔

— **قر کس اخا** (فت ت) امٹ۔ گیلی لکڑی، کچی لکڑی؛ بری لہنی۔

تصور میں مڑے کے چشم نے جو اشک باری کی  
ہمارے مزرع سینہ سے چوب تر ہوئی پیدا  
(۱۸۰۱، جوش، ۵: ۲۵۹)۔

مڑگان تر کو لخت جگر سے خطر نہیں  
دیکھی نہیں تھی لگنے ہوئے چوب ترکو آگ  
(۱۸۲۶، معروف، ۵: ۷۰)۔ [چوب + تر (رک)]۔

— **ترازو کس اخا** (فت ت، و مع) امٹ۔ ترازو کی لکڑی یا ڈنڈی جس کے سروں پر دونوں ہلے باندھے جاتے ہیں۔

فکر سے سنجیدگی پیدا کرے اس کا سخن  
سو کھ کر کاٹنا جو ہو چوب ترازو کی طرح  
(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۱۲۳)۔ [چوب + ترازو (رک)]۔

— **تعلیم کس اخا** (فت ت، سک ع، ی مع) امٹ۔ چھڑی یا ہد جس سے استاد اپنے شاگردوں کو سزا دیتا ہے، معلم کی قمچی۔ ایک طرف نہایت تکلف کے ساتھ ایک مسند فضیلت آراستہ اور متصل اس کے ایک چوب تعلیم رکھی ہے۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۳۱)۔ [چوب + تعلیم (رک)]۔

— **قلع کس صف** (فت ت، سک ل) امٹ۔ ادویات میں مستعمل ایک کڑوی ہونی کی ڈنڈی یا شاخ؛ ایک دوا کا نام۔

حرکتیں دل کش ہیں سب انداز خوب  
پر ضروری ہے کہ ہاتھوں میں ہو چوب  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۶۳)۔

جب الٹنی تھیں چوبیں تو جھکا جاتا تھا خیمہ  
بھرتی تھی ہوا جب تو اڑا جاتا تھا خیمہ  
(۱۸۷۳، انیس، مرآئی، ۲: ۳۷۰)۔ اس کے خیمے کی چوب کو پیٹھ پر اٹھا کر لے بھاگے۔ (۱۹۲۶، شرر، مضامین، ۳: ۱۲۹)۔  
۳. ڈھول، تاشا اور نقارہ وغیرہ بجانے کی لکڑی، ساز بجانے کی لکڑی، لکڑی کی مضراب۔

رکھی ہے نوبت شادی عروس گل کیا  
شاخ گل چوب ہے غنچے نہیں نقارے ہیں  
(۱۸۷۲، مظہر عشق، ۱۲۱)۔ قاروں کو چھوٹی چھوٹی چوبوں سے بچایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۱۰۲)۔  
۴. بادشاہ اور امرا کے دربار کے حاضر باش ملازم کے ہاتھوں کی لکڑی یا چھڑی جو حسب حیثیت نقری یا طلائی ہوتی ہے۔ چار سو دریاں وردیاں... پہنے سونے روپے کی چوبیں ہاتھوں میں نگہبانی کے لیے مقرر۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶: ۸)۔ وزیراعظم کے ملازمین سنہری چوبیں ہاتھوں میں لیے ہوئے... آتے جاتے دکھائی دیتے تھے۔ (۱۹۲۸، حیرت، مضامین، ۱۰)۔ ۵. آنکھ کی چوٹ، آنکھ کی ضرب؛ آنکھ کے ڈھیلے میں خون کا دھبہ۔

چھڑکا ہے لہو سونی سے انگلی کو کچوکے  
جب چوب گئی آنکھ سے دوبار چھڑی چوٹ  
(۱۸۷۹، جان صاحب، ۵: ۲۳۵)۔ ۶. کار چوبی، زردوزی، کشیدہ کاری۔ ایک قطعہ نظم کیا اس کو چوب حرفوں سے ایک عمدہ مخمل پر کڑھوایا۔ (۱۹۰۱، مکتوبات شاد عظیم آبادی، ۳۰)۔ ۷. اسٹاف، کلب؛ چوکی، ہومٹ (ہلٹس)۔ [ف]۔

— **اسٹیک** (کس ا، سک س، کس ٹ) امٹ۔ وہ چھوٹی چھوٹی لکڑی کی تیلیاں یا چھڑیاں جن سے چن اور بعض دوسرے علاقوں کے لوگ چاول کھاتے ہیں۔ وہ اسی وقت بھاگی بھاگی بازار گئی اور چند نئی چوب اسٹیک خرید لائی۔ (۱۹۷۵، چینی لوگ کہانیاں، ۱۶۳)۔ [چوب + اسٹیک (رک)]۔

— **برادہ** (ضم ب، فت د) امڈ۔ لکڑی کا چورا، لکڑی کی چھیلن۔ گار (پسپا ہوا)، چوب برادہ... اگرچہ کہ یہ سب چیزیں ایک ہی وقت میں ایک ہی مرکب میں کام نہیں آتی ہیں تاہم مختلف تصونوں کی ڈھلوانی میں یکے بعد دیگرے ضرورت پڑتی ہے۔ (۱۹۴۴، حرفتی کام، ۱۸۸)۔ [چوب + برادہ (رک)]۔

— **بردار** (فت ب، سک ر) امڈ۔ رک: چوب دار۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے چوب برداروں سے ارشاد کیا کہ اس عورت کو ہمارے مکان پر لیتے آؤ۔ (۱۸۳۵، احوال الانبیاء، ۱: ۳۹۴)۔ [چوب + ف: بردار، برداشتن = اٹھانا]۔

— **بست** (فت ب، سک س) امٹ۔ قد سے اونچی چٹائی



یا رب کہاں گیا ہے وہ سرو شوخ رعنا  
ہے چوب خشک جس بن میری نظر میں طوبا  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۳۶)۔

جس طرح کوئی بکڑ کر انگلیوں میں اسے غلیر  
لے سر اس چھال چوب خشک کے اوپر سے چھیل  
(۱۸۸۵ء، کلیات غلیر، ۱: ۱۳۷)۔ [چوب + خشک (رک)]۔

— خط (فتخ) امڈ۔ جلی تحریر، سوئی لکھائی، موئے  
حرلوں کی لکھائی۔ میر صاحب کی آنکھوں میں جب سے دمغ آیا  
... مرثیوں کے بند چوب خط لکھوائے جاتے تھے۔ (۱۹۱۸ء،  
ممبران سخن، ۲۳۶)۔ میں نے ... نہایت چوب خط میں  
زر دوزی اور سچے نگینوں اور موتیوں سے حرقوں اور حاشیوں  
کو مزین کیا۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی شاد کی زبان، ۲۳۷)۔  
[چوب + خط (رک)]۔

— خلل کس اضافہ (کس خ) امڈ۔ خلل کرنے کی تیلی،  
تنگے کا خلل، خلل کا تنکا۔ ایک سے بیس نائیں آپس میں رد و  
بدن ہوئیں آخر ایسے ورق اڑے کہ نیزے چوب خلل ہو گئے۔  
(۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۳۳۰)۔ [چوب + خلل (رک)]۔

— خوار (و معد) صف: امڈ۔ لکڑی کو اندر ہی اندر کھا  
جانے والا سفید رنگ کا چھوٹا کیڑا، دیمک۔ ارخہ سفید رنگ  
کا چھوٹا سا کیڑا ہوتا ہے جس کو فارسی میں چوب خوار کہتے ہیں۔  
(۱۸۷۷ء، عجائب المخلوقات، ۵۷۳)۔ [چوب + ف: خوار (رک)]۔

— دار صف: امڈ۔ بادشاہوں اور اسیروں کا وہ ملازم جو  
سوئے یا چاندی کا خول چڑھا سوٹا لیے اسیروں کے آگے آگے چلتا  
ہے، عصا بردار، نقیب، چوب بردار۔

نقیب اور جلو دار اور چوب دار  
سواری کے پیچھے ہزاروں سوار  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۸۶)۔

ہے اس کی بارگاہ میں مانند چوب دار  
حاضر عصائے کا پکشان لے کر آسمان

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵: ۳۳۲)۔ نہ پھرے والے سپاہی ہیں نہ آواز  
دہنے والے چوب دار ہیں۔ (۱۹۱۳ء، انتخاب توحید، ۶۵)۔  
معلوم ہوا کہ نواب ... اندر ہیں چوبدار کے ذریعہ سے اطلاع  
کرائی۔ (۱۹۲۸ء، مضامین فرحت، ۱: ۱۳۹)۔ ۲۔ ابلجی،  
عہدہ دار جس سے لڑائی کے معاملات متعلق ہوتے ہیں (اردو قانونی  
ڈکشنری)۔ [چوب + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دارنی (سک ر) امڈ۔ چوب دار (رک) کی تائیت۔  
در دولت پر ... دیوان، چوب دارنیاں، قلماتیایں ہزار در ہزار  
حاضر ہیں۔ (۱۸۹۶ء، طلسم ہوشربا، ۷: ۵۵۰)۔ [چوب +  
دار (رک)] + ا: نی، لاحقہ تائیت]۔

— داری امڈ۔ چوب دار (رک) کا اسم کیفیت، چوب دار کا کام  
خدمت یا پیشہ۔

تمام مقویات معدہ اور تلخ مقویات جیسے ... جراثیم، چوب  
تلخ غذا سے پاؤ گھٹھ یا آدم گھٹھ پہلے دئے جاتے ہیں۔  
(۱۹۳۸ء، علم الادویہ، ۱: ۱۲۸)۔ [چوب + تلخ (رک)]۔  
— تیر کس اضافہ (ی مع) امڈ۔ تیر میں لگنے والی لکڑی،  
تیر کی ڈنڈی۔

ہو نہ اسے شہباز پہلو میں جو اس کے چوب تیر  
از بنے صید افکنی شاخ کہاں بے کار ہے  
(۱۹۸۲ء، طوط، ۹۶)۔ [چوب + تیر (رک)]۔

— چینی (ی مع) امڈ۔ ایک ہماڑی درخت کی جڑ جو  
بطور دوا استعمال کی جاتی ہے (ذالیاں پتلی، پتے لمبے اور پتلے  
ہوتے ہیں جڑ کا رنگ سرخ یا گلابی ہوتا ہے قازہ جڑ کے رس کا سبز  
میٹھا ہوتا ہے سوکھ جاتی ہے تو سٹھاس کم ہو جاتی ہے)۔

چوب چینی ہے گل سرخ نے کھائی شاید

نرگسوں کے لیے طیار ہوا اطریشل

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۳)۔ بارہ برس کے بعد گل عباس کی جڑ  
میں بھی چوب چینی کے سے خواص پیدا ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء،  
خزائن الادویہ، ۳: ۲۹۲)۔ [چوب + چین (رک)] + ا: ی،  
لاحقہ نسبت]۔

— حرفی کس اضافہ (فت ح، سک ر) امڈ۔ لکڑی کی باریک  
تیلی جسے بچہ کتاب پڑھنے وقت الفاظ پر انگلی کے بجائے رکھتا  
ہے تاکہ کتاب خراب نہ ہو۔

چوب حرفی بن، الف بے میں نہیں ہم جانتا

ہوں میں ابجد خواں شناسانی کو مجھ سے کیا حساب

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۶۷)۔ [چوب + حرف (رک)] + ی،  
لاحقہ نسبت]۔

— حشرہ (فت ح، سک ش، فت ر) امڈ۔ لکڑی کے اندر  
گھبرنا کر رہنے والا کیڑا، کنڈار۔ کیڑا جو چوب حشرہ کھلاتا ہے  
زیادہ حرکت نہیں کرتا اور ایک ہی جگہ پر بیٹھا رہتا ہے۔  
(۱۹۳۰ء، حیوانیات، ۷۳)۔ [چوب + حشرہ (رک)]۔

— حیات کس اضافہ (فت ح) امڈ۔ ایک ہندوستانی دوا جو  
ایک درخت کی لکڑی ہوتی ہے، آکول۔

دیکھنا کیا قبض صحبت ہے لب جاں بخش کا

نام ہے چوب حیات اس شوخ کی مسواک کا

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۲۲)۔ پتے اس کے بادام کے پتوں کی  
طرح ہوتے ہیں پھول کا رنگ سفید ہوتا ہے اس کی لکڑی کو چوب  
حیات بتاتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۳: ۳۹۲)۔ [چوب  
+ حیات (رک)]۔

— خشک کس اضافہ (ضم خ، سک ش) امڈ۔ سوکھی لکڑی۔



اس سے عیاں مشیت رب عظیم تھی  
چوب علم نہیں تھی عصائے کلیم تھی

(۱۹۸۱ء، شہادت، ۸۴)۔ [چوب + علم (رک)]۔

— قَلَم (فت ق، ل) امذ۔ رک: چوب خط۔ کلام مجید کا سورہ چوب قلم سے جو لکھا ہے عقل اس طلسمات سے حیران ہے۔ (۱۸۶۳ء، انشائے بہارِ خزاں، ۶۹)۔ محراب کی چوٹی تک کلام مجید کا سورہ جو چوب قلم سے لکھا ہے اس کی تحریر فلسفی تحریر سے کم نہیں۔ (۱۹۳۲ء، تخت طاؤس، ۲۹)۔ [چوب + قلم (رک)]۔

— کار صف: امذ۔ لکڑی پر نقش بنانے والا، کاریگر، لکڑی کا سامان بنانے والا، بڑھنی۔ اچھے چوب کار کے لئے یہ ضروری ہوتا ہے کہ وہ لکڑی کی قسم اس کی مایت... سے واقف ہو۔ (۱۹۶۵ء، کارگر، کراچی، جنوری، ۱۸)۔ [چوب + کار (رک)]۔

— کاری (۱) امذ۔ لکڑی سے بیٹنا، ڈنڈے مارنا۔ اس نے دیوان جی کو باندھ کر لٹکا دیا، چوب کاری شروع کر دی اور ایسا مارا کہ ماری ڈالا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۳۱۶)۔ [چوب + کار، لاحقہ صفت + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— کاری (۲) امذ۔ گل کاری، لکڑی پر نقش و نگار بنانا؛ لکڑی کا کام۔ اسلامی چوب کاری... کے نقش و نگار... جامیٹری کے پیچیدہ نمونوں پر مشتمل ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۵ء، کارگر، کراچی، جنوری، ۱۷)۔ [چوب + کار = کام (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— کشیدہ ترشہ (فت گ، ی مع، فت د، ضم ت، فت ش) امذ۔ لکڑی سے حاصل کیا ہوا ترشہ (رک)۔ تکثیف شدہ ڈاسر اور چوب کشیدہ ترشہ چبوترے پر بہہ کر حوض میں چلے جانے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، فلزیات (ترجمہ)، ۱۱۳)۔ [چوب + ف: کشیدہ، کشیدن = کھینچنا + ف: ترشہ (رک)]۔

— گل کس اضافہ (ضم گ) امذ۔ بھول کی ڈنڈی؛ وہ ڈنڈی جو بھولوں سے بنائی ہو یا جس پر بھولوں کے بار لپٹے گئے ہوں۔ عہد میں تبحر حسن کے ماریں ہیں ان کو چوب گل بھولوں کی جن پر کیہو چھوٹی نہ چھڑیاں دیکھیں۔ (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۶۱۵)۔ [چوب + گل (رک)]۔

— لگانا ف مر: محاورہ۔ نثارہ بجانا، ہاجا یا نثارہ وغیرہ بجانے کی لکڑی سے ہاجے یا نثارے وغیرہ پر ضرب لگانا۔ اگر کسی داد خواہ کی کسی سے مخاصمت ہوتی تو وہ ظہل پر چوب لگانا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵۰۶: ۳)۔ شہزادے اس کے مکان پر پہنچ کر اطلاع کے نثارے پر چوب لگاتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، مخاصمین عبدالمجید، ۹۶)۔

— و چگل (و مع، کس ج، گ) امذ۔ لکڑی اور گڑا مٹی، تعمیری لوازمات، عمارتی ساز و سامان۔

چوبداری میں چھری خنجر پہ تیرے کب کرے

نام خوچی کا سنا جاتا ہے اکثر آبنوس

(۱۷۳۴ء، شاہر ناجی، د، ۱۱۷)۔ وہ لڑکا جو محل میں چوبداری کا کام دے۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و بیان دہلی، ۲۱)۔ [چوب + دار (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— دست (فت د، سک س) امذ۔ رک: چوب دستی۔ ایک جوان دیو خصال چوب دست آہنی سے لڑتا ہوا فوج عراق و اصفہان کو ہمال کر رہا ہے۔ (۱۸۹۶ء، طلسم ہوشربا، ۷: ۶۶۱)۔ قاسم نے چوب دست کو تھام لیا، ایک جھٹکا مارا کہ دیوانے کے قبضے سے چوب دست نکل گئی۔ (۱۹۰۰ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۱: ۵۶۹)۔ [چوب + ف: دست (رک)]۔

— دستی (فت د، سک س) امذ۔ ہاتھ کی جھڑی، عصا۔ قدرت خدا کی ہے بنویم اوٹھیں در سے بیٹھے وہ جز چوب دستی تم کہو کیا شاخ ہے دریاں میں (۱۸۲۶ء، دیوان گویا، ۵۸)۔ میر منشی (نے) تن تنہا چوب دستی ہاتھ میں لیے بیگم صاحبہ کے پاس آکر سمجھایا... کہ آپ کا پھر جانا مناسب ہے۔ (۱۸۹۶ء، سوانحات سلاطین اودہ، ۱: ۳۴۳)۔ [چوب دست (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— زنی (فت ز) امذ۔ لکڑی مارنے کا عمل، رک: چوب کاری (۱)۔ صرف ایک بعثت کے دن باقاعدہ جنگ ہوئی تھی اور بقیہ ایام میں لڑائی سب باری اور چوب زنی ہی تک محدود رہی تھی۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۷۳۵)۔ [چوب + ف: زن، زدن = مارنا + ی، لاحقہ اسم مصدر و کیفیت]۔

— سقفی کس اضافہ (فت س، سک ق) امذ۔ شہتیر؛ چھت کی کڑی۔

ہے زاس مصرع موزوں مرا بیت گلشن  
چوب سقفی کا گداں ہوتا ہے شمشادوں پر  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۳۹۳)۔ [چوب + سقف (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— شولہ کس اضافہ (و مع، فت ل) امذ۔ کارک یا شاہ بلوط کی لکڑی جس سے مختلف اشیا بنتی ہیں جو ہلکی اور نازک ہوتی ہے۔ میں نے اس قطعہ کارک یعنی چوب شولہ کے ٹکڑے کو جو از خود تیرتا ہے ققط رب کا قطعہ اس کے ڈوبنے کے موافق باندھ کر ڈبایا ہے۔ (۱۸۳۸ء، منہ شمسہ، ۴: ۵۶)۔ [چوب + شولہ، شولا (رک)]۔

— علم کس اضافہ (فت ع، ل) امذ۔ وہ لکڑی یا ڈنڈا جس میں جھنڈا باندھا جائے۔

کھولے سروں کو گرد تھیں سیدانیاں تمام  
رونی تھی تھامے چوب علم خواہر امام  
(۱۸۷۴ء، انیس، مرآئی، ۱: ۳۴۲)۔



اے ہسا کہنہ عمارات مقابلہ جن کے  
لوگوں نے چوب و چماق کے لیے نوڑے پتھر  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک ۵۲)۔ [چوب + و، عطف + ف: چماق]  
= چہ + یل (رک)۔

— و چماق (— و میج، ضم ج) امڈ۔ گرز و عصا؛ لالہ  
ڈنڈا۔ سب دوکان دار مشتاق بیٹھے ہیں کہ دیکھا امکان تاجدار  
چوب و چماق ہاتھ میں لیے ہوئے اہتمام کرتا ہوا آتا ہے۔ (۱۹۰۰ء،  
مطعم نوخیز جمشیدی، ۱: ۱۹۸)۔ پہلے تو اوس نے بتانے میں  
تامل کیا آخر چوب و چماق درہ و شلاق کے خوب سے کہنے لگا۔  
(۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۸۰)۔ [چوب + و،  
عطف + چماق (رک)۔]

— ہانے سے پایہ (— فت س، ی) امڈ۔ وہ شامیانہ یا ڈبرا  
خیمہ وغیرہ جو تین ڈنڈوں پر ٹالا جائے، سے چوبہ خیمہ۔  
آخر الامر...۔ مضمونوں کے باہم کے مشورہ میں یہ قرار پایا کہ چوب  
ہائے سے پایہ مثل عقاب میدان رزم کے کنارہ پر اویزاں کراؤ۔  
(۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۱۹۵)۔ [چوب + ف: با، لاحقہ جمع  
+ سے (رک) + پایہ (رک)۔]

چوب (۲) (و میج) امڈ۔ (معماری) عمارت کے کسی تعمیر  
شدہ حصے کا مصنوعی جواب جو کسی مقابل کی دیوار پر بطور جوابی  
عمارت بنا دیا جائے مثلاً ایک جانب سے درہ ہے اس کے مقابل  
سے درے کی گنجائش نہیں ہے صرف دیوار ہے تو دیوار پر سے درے  
کی مصنوعی شکل بنا کر جواب دکھایا جائے (اب و ۸: ۶)۔  
[مقاسی]۔

چوب (۳) (و میج) امڈ۔ (آہن گری) بھٹی کا وہ حصہ جس  
میں آگ رہتی ہے، گلا (اب و ۸: ۶)۔ [مقاسی]۔

چوبا (ولین) امڈ۔ ۱۔ متھرا کے برہمنوں کی ایک شاخ جس  
کے افراد بہت زیادہ کھانا کھانے کے لیے مشہور ہیں اور ہندو  
ان کی بہت عزت کرتے ہیں۔

غضب ہے اک کناکت داس اکال

کہ متھرا کا سا چوبا ہے وہ بد حال

(۱۸۶۶ء، تیغ فزیر برگردن شیر، ۹)۔ خداوند نعمت میرا استاد  
متھرا کا چوبا ہے۔ (۱۹۲۵ء، لطائف عجیبہ، ۳: ۳۵)۔ ۲۔ چار  
ویدوں کا عالم برہمن، رک: چوبے۔ ایک چوبے آیا اور میرے تئیں  
کہنے لگا کہ چل ماتا بلاتی ہے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱: ۱۷۱)۔  
[چو (۱) + ب، ید، وید کی تخفیف + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

چوبا (و میج) امڈ: ۱۔ چوبہ۔ ۲۔ کبل، میخ، کھوٹا،  
بلی (فرہنگ آسنیہ)۔ ۳۔ چاولوں کا خشکہ جس پر میٹھا اور  
میوہ وغیرہ لگا کر شادی میں بھیجتے ہیں، شکرانہ۔

غلمان سبک لذت بھرے لائے ہیں طیفان حسن کے

چوبا براتی شاہ کے حوران کے لب سون کھانیا

(۱۷۰۵ء، بیاض مرانی، ۲: ۲۱۴)۔

لے کے ساچ تیرے گھروا ہے میں آئی ہوں میں  
آج تیری مری چوبوں کی کروا سمندھن  
(۱۸۳۵ء، رنگین رنگین و انشا، ۱۳۲)۔ پہلے چالے کے بعد  
یعنی اس کے دوسرے روز دلہن کی ماں کی طرف سے چوبے جاتے  
ہیں۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد، ۱: ۱۰۲)۔ سمندھن ری تو  
کھالے چوبا مزے دار تر۔ (۱۹۶۳ء، نور شرق، ۵: ۳)۔ تورہ  
جس میں سات ترکاریاں ہکی ہوتی ہیں اور زچہ سات سہاگنوں کے  
ساتھ کھاتی ہے۔ چوکی۔ ۱۰۰۔ پر تورہ (چوبہ) چنا جاتا ہے۔  
(۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد، ۲: ۲۱)۔ [رک: چوب + ا: ا،  
لاحقہ صفت و نسبت]۔

— چکھنا محاورہ۔ میٹھے چاول کھانا: زچہ کا تھوڑا تھوڑا سا  
تورہ کھانا (مناخوذ: نور اللغات: جامع اللغات)۔

چوبان (ولین) امڈ۔ رک: چوبان (ہلیس)۔

چوبانڈا (ولین، میج) امڈ۔ رک: چوآ (اب و ۳: ۱۹۵)۔

چوبانی (ولین) امڈ۔ رک: چوبانی۔  
خوف تیرا اگر نہ ہو تو کرے گرگ کی گوسفند چوبانی  
(۱۸۹۱ء، عاقل، ۲: ۱۳۰)۔

چوبانن (ولین، کس) امڈ۔ چوبے قوم کی عورت، چوبے  
کی بیوی (جامع اللغات)۔ [چوبا + ا: نن، لاحقہ تانیث]۔

چوبچہ (ولین، فت ب، شد ج بقت) امڈ۔ ۱۔ کنویں کی  
مینڈ کے برابر بنا ہوا ہودہ (چھوٹا حوض) جس میں ڈول کا گرا ہوا  
پانی بہہ کر جاتا ہے (اب و ۱: ۲۰۰)۔ اس کے جنوب روید  
ایک چبوترہ پختہ دو چوبچہ و چاہ چرخہ دار... ہے۔ (۱۸۶۳ء،  
تحقیقات چشتی، ۸۵۰)۔ ۲۔ چھوٹا حوض (مربع یا مستطیل شکل کا)۔  
نمک سمندر کے پانی سے نکلتا ہے... سمندر کے کنارے پر چوبچے  
بنائے ہیں... تیسرے چوبچے میں پانی بالکل سوکھ جاتا ہے اور  
اس نمک کو چوبچے میں سے نکالتے ہیں۔ (۱۸۸۰ء، ماسٹر رام چندر،  
۲۰۳)۔ ۳۔ نیل پکانے کا چھوٹا حوض، چابچا۔ کھڑکی کے لیے  
بی پرانے وقت کا نیل بنانے کا پختہ چوبچہ تھا۔ (۱۹۳۳ء، بد قدرت،  
۷۲)۔ ۴۔ کوڑا ڈالنے کے لیے بنا ہوا گھیر، وہ چھوٹی چار دیواری  
جس میں کوڑا جمع کیا جائے۔ محلے سے چندہ جمع کر کے زمین دوز  
بد روئیں ہوا تیں اور ڈالو پڑنے کے لئے سنگ سرخ کے چوبچے  
بنوا دئے جو کٹ کے کوڑوں سے بند ہوتے تھے۔ (۱۹۰۸ء،  
صالئے عام، دہلی، ستمبر، ۳۹)۔ [ف: چہ + بچہ (رک)  
کا ایک تلفظ]۔

چوبو (ولین، فت ب) صف۔ دلیر، طاقت ور، بہادر۔  
تیسری صحت مند چوبو مٹیاں تھیں۔ (۱۹۸۳ء، سفر میٹا، ۱۵۱)۔  
[چوب = چو، چو (رک) + ا: ر، لاحقہ نسبت و صفت]۔



چوبہ (۲) (و م ج ، ق ت ب) امڈ : سہ چوبا . ۱ . لال چاول . نٹرو ، ڈھنڈن ، سوانک ، چوبہ (لال چاول) ایک دانے والے بیجوں سے پیدا ہوتے ہیں . ( ۱۹۷۰ ، چاول : دستور کاشت ، ۹۹ ) . ۲ . رک : چوبا .

لکڑی کھائے کٹھیں جو چوبہ و نان

ہوا ہے خوش سگل اس کا دل و جان

( ۱۷۶۵ ، تتمہ پھول بن (اردو ، کراچی ، جولائی ، ۱۹۶۱ ، ۲۹ ) ) . بارہان ہٹے باراتیوں نے چوبہ کھایا . ( ۱۸۶۳ ، گلشن جاننزا ، ۱۸۳ ) . شادیوں میں بے شمار رسومات تھیں . . . چوبہ ، ہاتھ دھلائی ، چوتھی ، مردانی اور زنانی دعوتیں . ( ۱۹۵۸ ، عمر رفتہ ، ۳ ) . [ رک : چوبا ] .

— چکھنا محاورہ . رک : چوبا چکھنا : چوبے کے تھال میں سے تھوڑا سا کھا لینا . بعض خاندان میں چوبہ چکھنے کی رسم ہوتی ہے ( ۱۹۶۳ ، انجام ، کراچی ، ۶ اپریل ، ۷ ) .

چوبی (و م ج ، ق ت ب) رک : چوب (رک) سے منسوب یا متعلق ، لکڑی کا بنا ہوا : کارچوب کیا ہوا . قبر ایک سیاہ رنگ کے چوبی قبر پوش سے جس پر سنہری کام ہو رہا ہے ڈھکی رہتی ہے . ( ۱۸۸۶ ، حیات سعدی ، ۵۵ ) . تجھے بحفاظت ایک لکڑی کی محفوظ چار دیواری میں رکھوں گا وہ تیرا چوبی قلعہ ہوگی . ( ۱۹۱۵ ، سی ہارہ دل ، ۱۰۱ ) . ایک اور دوکان کھلونوں سے بھری ہوئی تھی وہ سادے ، روغنی ، چوبی اور کپڑے کے تھے . ( ۱۹۸۰ ، ماہ و روز ، ۹۳ ) . [ رک : چوب + ی ، لاحقہ نسبت ] .

— اینٹ (ی م ج ، ق ت ب) امڈ . وہ لکڑی جو عمارت یا دیوار میں مضبوطی یا کھونٹیاں وغیرہ ٹھونکنے کے لیے بطور اینٹ استعمال کی جائے . اگر چوبی اینٹیں گچ میں بٹھائی جائیں تو آئندہ ضرور ڈھیلی ہو جائیں گی . ( ۱۹۱۷ ، رسالہ تعمیر عمارت ، ۲۹ ) . [ چوبی + اینٹ (رک) ] .

— بدلا (ق ت ب ، شد د) امڈ . (معماری) رک : تھابی ، موگری . ہر تہ کو جمنے سے قبل لٹے ہٹلے چوبی بدلوں سے خوب بٹھا چاہیے . ( ۱۹۱۷ ، رسالہ تعمیر عمارت ، ۳۳ ) . [ چوبی + بدلا (رک) ] .

— برج (ضم ب ، سک ر) امڈ . لکڑی کا گنبد یا سینارہ : فصیلوں یا قلعوں وغیرہ پر بنے ہوئے لکڑی کے گنبد جو حفاظتی اور جنگی اغراض کے لیے بنائے جاتے تھے . بہت سے زبردست چوبی برج تعمیر ہو رہے ہیں ، جو ان دنوں محاصرے کے موقعوں پر بڑا کام دیا کرتے تھے . ( ۱۹۰۵ ، شوقین ملکہ ، ۷ ) . [ چوبی + برج (رک) ] .

— پٹی (ق ت ب ، شد ص) امڈ . لکڑی کا لمبا پتلا تختہ جو حسب موقع کھلیں ٹھونکنے کے لیے عمارت کی چٹائی میں لگایا جاتا ہے . اکثر اوقات چوبی پٹیاں اور ڈالیں کام میں لائی

چوبک (و م ج ، ق ت ب) امڈ . چوب (رک) کی تصغیر . ایک چوبک سرکچ تھی بتات ایک دراع اور نیم عصا کے . ( ۱۸۵۱ ، عجائب التخص (ترجمہ) ، ۲ : ۵۸۱ ) . [ رک : چوب + ک ، لاحقہ تصغیر ] .

— زن (ق ت ز) صف . نقارچی (فرہنگ عامرہ) . [ چوبک + ف : زن ، زدن = مارنا ] .

چوبکیں (و ل ی ، ق ت ب ، ی م ج) امڈ : سہ چوبکیں . کپاس اونٹنے کی چرخ ، اونٹنی . چوبکیں . . . بنولے اس کے سبب سے کپاس میں سے جدا کرتے ہیں . ( ۱۸۳۵ ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۱۹۳ ) . [ ف ] .

چوبنا (و م ج ، سک ب) ف ل (قدیم) . رک : چبھنا . صفائی کرے تازی کی جب چوبے صبا کی نین میں تب نے نظر میں لیاے نا چمکا چیل طرار کا

( ۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۷۵ ) . او ذکر جلی او فکر ڈوبی آپہانت بسر کی دل میں چوبی ( ۱۷۰۰ ، من لکن ، ۹۸ ) .

چوبن بار (و م ج ، ق ت ب) صف (قدیم) . چبھنے والا . چوبن بار تھے بال اس کے سکل اتھا تن سکل گھونگرو کا جنگل ( ۱۶۳۵ ، قصہ بے نظیر ، ۳۳ ) . [ ا : چوبن ، چوبنا (رک) + بار ، لاحقہ صفت ] .

چوبہ (۱) (و م ج ، ق ت ب) امڈ . ۱ . رک : چوب . او ترکش اپر لایا مصلال چنگ اپر لایا ایک چوبہ تیر خلدنگ ( ۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۶۷۷ ) .

گزر ہوتا ہے جب ہمراہ دیوانوں کے صحرا میں الگ اک چوبہ اپنی آہ کا استاد کرتے ہیں ( ۱۸۷۲ ، مظہر عشق ، ۱۲۰ ) . ۲ . بیلن . چوبہ واؤ مجہول سے عربی میں محور اور بندی میں بیلن کہتے ہیں . ( ۱۸۳۵ ، مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۱۹۳ ) . [ رک : چوب + ہ ، لاحقہ نسبت ] .

— طلائی کس صف (کس ط) امڈ . وہ چھڑی یا لالہ جس کی موٹے سنہری ہو : سنہری جلی تحریر یا سنہری چوب خط (رک) . مرزا ولی عہد بہادر کو چار قطعات نستعلیق و خط نسخ اور چار چوبہ طلائی مرحمت کیے گئے . ( ۱۹۳۳ ، بہادر شاہ کا روزنامہ ، ۳۵ ) . [ چوبہ + طلا (رک) + ی ، لاحقہ نسبت ] .

— قصاب کس انا (ق ت ق ، شد ص) امڈ . وہ گول وزنی لکڑی جس پر رکھ کر گوشت کاٹتے ہیں : گھوڑی . ہڈی . کچھ آج وہ کثرت ہے حسینوں کی یہاں ہے چوبہ قصاب یہ سینا میرا ( ۱۹۲۰ ، روح ادب ، ۷۱ ) . [ چوبہ + قصاب (رک) ] .



جاتی ہیں۔ (رسالہ تعمیر عمارت، ۲۹)۔ [چوبی + ہٹی (رک)]۔

— تار کول (— سک ز، و مع) اند۔ تار کول (رک) جو لکڑی سے حاصل کیا جائے۔ لکڑی کا کوئلہ اور اسی کے ساتھ منہلی الکحل، چوبی تار کول وغیرہ... حاصل ہو سکتی ہے۔ (۱۹۴۰، معاشیات ہند، ۱: ۵۲)۔ [چوبی + تار کول (رک)]۔

— جوتا/جوتہ (— و مع، فت ت) اند۔ رک: کھڑاؤں۔ ایک حمام میں کیا سیلہ پتھر کے منکے بنے ہوئے ہیں جن میں گرم و سرد دونوں قسم کے تل سے پانی بہتا ہے۔ معمول چوبی جوتہ پہنتے کو ملتا ہے، اعلیٰ درجے کے تول (تولنے) پار موجود رہتے ہیں۔ (۱۹۱۲، روزنامہ سیاحت، ۳: ۲۲۳)۔ [چوبی + جوتہ (رک)]۔

— چمچہ (— فت ج، سک م، فت ج) اند۔ لکڑی کا چمچہ، ڈوٹی۔ انکلی اور انکوٹھے میں مل کر سفوفوں کی پسانی اور چوبی چمچہ الٹا کر لمب کی تار کو دیکھا۔ (۱۹۸۲، باگھ، ۲۷)۔ [چوبی + چمچہ (رک)]۔

— چیچڑ (— ی مع، فت ج) اند۔ درختوں یا لکڑیوں میں پائی جانے والی چھڑی۔ پہاڑی بخار... چوبی چیچڑ کے ذریعہ پھیلتا ہے۔ (۱۹۵۶، جراثیمیات، ۵۶)۔ [چوبی + چیچڑ (رک)]۔

— چھت (— فت چھ) اند۔ (معماری) وہ چھت جو کڑی تختے ہاٹ کر تیار کی جائے برخلاف لداؤ کی چھت کے (اب و، ۱: ۱۳۳)۔ [چوبی + چھت (رک)]۔

— داب روک (— و مع) صف: اند۔ لکڑی کی وہ اڑواڑ جو کسی ٹیڑھی دیوار کو سہارنے کے لیے لگائی جائے۔ چوبی داب روکیں اس طرح لگائی گئی ہیں کہ ان کا ایک سرا سخت زمین پر ٹکی ہوئی تختی پر کیلوں سے جڑا رہتا ہے۔ (۱۹۱۷، رسالہ تعمیر عمارت، ۱۸)۔ [چوبی + داب (رک) + روک (رک)]۔

— ڈاٹ اند۔ لکڑی کا ٹکڑا، چوکور یا گول لکڑی جو دیواروں میں کیل یا کھونٹی جڑنے کے لیے چٹائی میں لگاتے ہیں۔ معمولی کام میں چھوٹی چوبی ڈاٹیں یا ٹکڑے... دیواروں کے جوڑ میں... لگائے جاتے ہیں۔ (۱۹۱۷، رسالہ تعمیر عمارت، ۲۹)۔ [چوبی + ڈاٹ (رک)]۔

— زینہ بندی (— ی مع، فت ن، ب، سک ن) اند۔ پاڑ باندھنا۔ چوبی زینہ بندی... جس کی مدد سے سطح زمین سے بتدریج بلند ہونے والی دیواریں چھت کی اونچائی تک بنائی جاتی ہیں۔ (۱۹۱۷، رسالہ تعمیر عمارت، ۱۷)۔ [چوبی + زینہ (رک) + ف: بند، بستن = باندھنا + ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— سر جیون (— فت س، ی مع، فت و) صف۔ (نباتیات)

وہ درخت یا جھاڑیاں جو دیر پا اور جن کی عمر لمبی ہوتی ہے، دائمی یا استمراری درخت اور جھاڑیاں، انگ: Perennial کا ترجمہ۔ چوبی سر جیون... جن کے پتے ہر روز ہوتے ہیں موسم سرما میں معزز خشکی پسند خصائص... مظاہر کرتے ہیں۔ (۱۹۴۳، مبادی نباتیات، ۲: ۶۸۸)۔ [چوبی + سر جیون (رک)]۔

— کعبی بافت (— فت ک، سک ج، ی) اند۔ (نباتیات) درخت کے تنے وغیرہ کی اسفنجی یا خانہ نما بافت یا ریشوں کی ساخت۔ یہ سانس نالیاں چوب میں سے آبی سیال کا نصف قطری انتشار ہونے دیتی ہیں اور اس طرح چوبی کعبی بافت کی کسی کی تلافی ہو جاتی ہے۔ (۱۹۴۳، مبادی نباتیات، ۲: ۶۳۲)۔ [چوبی + کعب (رک) + ی، لاحقہ نسبت + بافت (رک)]۔

— کھٹمل (— فت کھ، سک ٹ، فت م) اند۔ چوبی جوں، رک: کھٹمل۔ حشرات کی جماعت میں معمولی پلنگ کے کھٹمل بھی شامل ہیں جن کے منہ... خون چوسنے کے لیے بہت موزوں ہوتے ہیں ان کے علاوہ چوبی کھٹمل بھی پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۴۰، حیوانیات، ۱۹)۔ [چوبی + کھٹمل (رک)]۔

— نالی اند۔ (نباتیات) درختوں یا ہودوں کے رگ و ریشے۔ ان ریشوں پر سیلولوز کی گول گول دیواریں ہوتی ہیں جن کی مشابہت چوبی نالیوں سے کی جاتی ہے۔ (۱۹۶۸، بے تخم نباتیات، ۱: ۳۴۴)۔ [چوبی + نالی (رک)]۔

— چوبے (ولین) اند۔ چوبا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— گٹھے تھپے چھپے ہونے دوہے (رہ گٹھے) ہو آنے کہاوت۔ کوئی ترقی کے لیے کچھ کام کرے اور بجائے ترقی کے تنزل ہو جائے تو کہتے ہیں۔ چوبے جی چھپے ہونے گٹھے تھپے دوہے ہی رہ گئے، بوس و کنار کے عوض کھوہڑی ہی ملی ہو گئی۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۱۷۱)۔

— مریں تو بندر ہوں بندر مریں تو چوبے ہوں کہاوت۔ چوبے منہرا سے باہر نہیں نکلتے اور وہاں بندر بھی بہت ہوتے ہیں مزاحاً کہتے ہیں کہ یہ مرکز بھی رہتے ہیں اور بندر کی جون میں چلے جاتے ہیں اپنا وطن نہیں چھوڑنے (جامع اللغات؛ نجم الاسال، ۱۸۷)۔

— چوبیس (ولین، ی مع) صف۔ بیس اور چار کا مجموعہ، وہ عدد جو تیس کے بعد اور بیس سے پہلے آتا ہے۔ پیدائش آدمؑ سے محدود ایک ایک چوبیس ہزار پیمبران ہوئے۔ (۱۳۲۱، ہندہ نواز، معراج العاشقین، ۲۲)۔

نجومیاں پر ہوا نیں حل ہو مایا  
کہ کیوں چوبیس ساعت کا دن آیا

(۱۶۶۵، بھول بن، ۲۲)۔ سورۃ حشر مدینہ میں نازل ہوئی چوبیس آیت کی۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن، عبد القادر، ۵۲۷)۔ سب قسموں



دلبر ، ۳۳۲ ) . چہ جہازیوں نے چوبیسویں مئی ۱۸۳۷ عیسوی کے دوشنبہ کو جہاز چھوڑ دیا . ( تذکرۃ العاقلین ، ۵۱۰ ) . نور افشاں . . . اپنی زندگی کی چوبیسویں بہار سے نکل کر چوبیسویں بہار میں داخل ہو رہی تھی . ( ۱۹۷۷ ، ابراہیم جلیس ، الثی قبر ، ۱۷۸ ) .

**چوبیسویں** ( ولین ، ی مع ، سک س ، ی مع ) صف مذ . چوبیس ( رک ) سے منسوب ؛ چوبیسواں ( رک ) کی معروفہ شکل . یہ ہی بات دوسرے اندھیائے کے یسویں اور چوبیسویں شلوک میں سمجھا دی گئی ہے . ( ۱۹۲۸ ، بھکوت گیتا ( ترجمہ ) ، ۱۳۸ ) .

**چوبیس (۱)** ( و ی مع ، ی مع ) مف . رک : چوبی .

قدح دو سین ہو چوبیس خوب تر

گھڑے دو مشک ایک پانی سین بھر

( ۱۶۹۳ ، وفات نادر بی بی فاطمہ ، ۹ ) .

مدح مدوح بہت تیرے سے ہے دشوار امیر

آتشیں ہے یہ رہ سخت تو چوبیس ہے قلم

( ۱۸۷۲ ، مرآۃ الغیب ، ۸ ) . کسی سنگین ستون ، کسی قامت چوبیس کو اک رنگین ، ریشمی ساڑھی باندھ دیجئے آپ بیتاب جذبات ہو جائیں گے . ( ۱۹۳۰ ، ادبستان ، ۲۶۶ ) . [ رک : چوب + ا : ی ، لاحقۃ نسبت ] .

**— راؤنی** ( و ی مع ) است . لکڑی کے دس ستونوں کے سہارے سے بنا ہوا شاہی خیمہ جسکے اندر باہر قیمتی کپڑا استعمال کیا جاتا تھا . دو آشیانہ منزل . . . اس کا اندرونی حصہ بھی چوبیس راؤنی کی طرح آراستہ ہوتا ہے ، دھاوے کی منزلوں میں جہاں پناہ کی خواہگاہ ہے . ( ۱۹۳۸ ، آئین اکبری ( ترجمہ ) ، ۱ : ۹۲ ) . [ چوبیس + راؤنی ( رک ) ] .

**چوبینہ** ( و ی مع ، ی مع ، فت ن ) است . لکڑی سے متعلق ؛ وہ لکڑی جو عمارت کی تعمیر میں لگائی جاتی ہے ، لکڑی . اگر پور چنڈ کا چوبینہ پاک بہتر پشم العاس سے قابضاک ( ۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۶۵ ) .

خراد پس نے مجھے مارا ہے کفن میں

رکھ دو مرے چوبینہ خراد کا چورا

( ۱۸۷۵ ، شہید دہلوی ( میر احمد علی ) ، ۶ ، ۵ ) . عمارتی چوبینہ کا استعمال اس کی موزونیت کے قطع نظر مقام متعلقہ کے رواج پر بہت موقوف ہے . ( ۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۱۰۱ ) . [ رک : چوبیس + ا : لاحقۃ نسبت ] .

**چوبہا** ( و ی مع ) است . چہید جو کسی چیز کے جھننے سے ہو جائے ( پلیٹس : جامع اللغات ) . [ چبہنا ، چوبہنا ( رک ) ] .

**چوبہا** ( و ی مع ) است . ۱ . رک : چوہا .

کہیں سعدی ہو نولاسی ماروں کہیں سو سعدی ہوئے دکھاؤں  
کہیں سو چوبہی بیٹھی کھاؤں ، کہیں سو بار کھوی بھراؤں  
( ۱۵۶۵ ، علی محمد جیوگام دہنی ، جواہر الاسرار اللہ ( ق ) ، ۱۲۳ ) .

کی علامتیں تیس اور چوبیس اور پچیس اور چوبیسویں صفحوں میں اس رسالے کی دوسری جلد کے مفصل لکھی ہیں . ( ۱۸۶۵ ، رسالہ علم فلاح ، ۱۸۳ ) . عضد الدولہ کے تعمیر کردہ شفاخانے میں چوبیس اطبا علاج و معالجے پہ متعین تھے . ( ۱۹۳۳ ، تاریخ الحکما ، ۵۶۳ ) . اناج تیس چوبیس سیر کے قریب بن گیا . ( ۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۸۵ ) . [ رک : چو + بیس ( رک ) ] .

**— ہٹی** ( فت ب ) است . وہ توپ جس سے ایک وقت میں چوبیس گولے پھینکے جاسکیں . ایک توپ قلعہ شکن چوبیس ہٹی دمدیے پر رکھی ہوئی تھی . ( ۱۸۷۳ ، نتائج المعانی ، ۱۳۲ ) . [ چوبیس + ہٹی ( رک ) ] .

**— گھڑی** ( فت گھ ) است . رک : چوبیس گھنٹے . ہر مسلمان کے اوپر چوبیس گھڑی کے بیچ میں پانچ وقت نماز فرض ہے . ( ۱۶۰۰ ، صراط مستقیم ، ۱۰ ) .

کونسی شمع کا پروانہ ہے یا رب خورشید

یوں جو چوبیس گھڑی آٹھ بھر جلتا ہے

( ۱۹۰۶ ، کلیات رعب ، ۱۵۳ ) . [ چوبیس + گھڑی ( رک ) ] .

**— گھنٹے** ( فت گھ ، سک ن ) است . ۱ . ہمیشہ ، ہر وقت . باد یہ نشین عرب اور طبیعت دونوں کا چوبیس گھنٹہ کا ساتھ تھا . ( ۱۹۶۸ ، اندلس ( تاریخ و ادب ) ، ۲۰ ) . ۲ . رات اور دن کا عرصہ . چوبیس گھنٹے رات اور دن میں آٹھ دس گھنٹے سونے کی جس کو عادت ہووے اگر وہ اتنا نہ سولیوے تو اس کے جسم کو آرام نہ ملے . ( ۱۸۵۹ ، رسالہ تعلیم النفس ، ۲ : ۱۰ ) . چند نایاب رکابیاں . . . تھیں جن میں کھانا ڈلو تو چوبیس گھنٹے گرم رہتا ہے . ( ۱۹۵۶ ، چنگیز ، ۱۶ ) . [ چوبیس + گھنٹہ ( رک ) ] .

**چوبیسواں** ( ولین ، ی مع ) است ؛ چوبیس . ۱ . وہ قطعہ زمین جس میں چوبیس گانو ایک خاندان یا ذات یا فرقے کے ہوں ( اردو قانونی ڈکشنری : پلیٹس ) . ۲ . چوبیس کا تعویذ ، ایک نقش ( جامع اللغات : فرہنگ آصفیہ ) . [ چوبیس + ا : لاحقۃ نسبت ] .

**چوبیسواں** ( ولین ، ی مع ، سک س ) صف مذ . چوبیس ( رک ) سے منسوب ، ترتیب میں تیس کے بعد والا . او بازار چوبیس جنساں کاں تھا . . . چوبیسواں غصہ . ( ۱۳۲۱ ، بندہ نواز ( شکار نامہ ، شہباز ، سکھر ، فروری ، ۷۳ ) ) .

تھا رن میں جس کی بیاس کو چوبیسواں پھر

سیر لنگے اہل بیت پھرے جس کے در بدر

( ۱۸۷۵ ، دیر ، دفتر ماتم ، ۱۹ : ۶۶ ) . [ چوبیس + ا : واں ، لاحقۃ نسبت ] .

**چوبیسویں** ( ولین ، ی مع ، سک س ، ی مع ) صف مٹ . چوبیس ( رک ) سے منسوب ؛ چوبیسواں ( رک ) کی تانیث . چوبیسویں ( نصیحت ) بادشاہ کا بھید چہاویے . ( ۱۷۳۶ ، قصہ سہر افروز و



**چوہار** (ولین) است۔ رک : چوہال۔ بعض بعض گانوں میں راجہ کی طرف سے چوہار بنی ہوئی ہے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳ : ۲۲۲)۔ لڑکا باہر کے چوہار میں سونے کے لئے چلا گیا ہے۔ (۹، نئی دہلی، ۳)۔

**چوہاڑ** (ولین) است : چوہار۔ رک : چوہال۔ گاؤں میں پہنچ کر کبھی کسی ٹوٹی پھوٹی دکان میں... کبھی کسی چوہاڑ میں کبھی کسی مسجد میں اترا پڑتا۔ (۱۸۶۸ء، فصاحت کا کون پھول، ۳۳)۔ (مسلمان عورتوں کے) ہزاری خاطر کی اور اپنی چوہاڑ میں ہم کو ٹھہرایا۔ (۱۹۱۳ء، ۹، غدر دہلی کے افسانے، ۱ : ۲۷)۔

**چوپال** (ولین) است۔ ۱۔ گانوں میں وہ جگہ جہاں عام طور پر گانوں والے جمع ہو کر اپنے مسائل طے کرتے ہیں۔ کسی مسجد یا چوپال میں جا کر بیٹھو اور مردوں کے فاتحوں کی اور جمعرات کی رونی ہرگز کرو۔ (۱۸۷۳ء، مکمل مجموعہ لکچرز و اسپیچز، ۱۱۹)۔ وسیع چوپال، ان کے کشادہ جوتے، ان کے فراخ سخن، ہر وقت آنے جانے والوں کے لیے کھلے رہتے۔ (۱۹۳۸ء، انشائے ماجد، ۲ : ۱۹۰)۔ ۲۔ گانوں کا وہ ہتھکڑی مکان جس میں پنج مل کر بیٹھیں اور جس میں ہتھکڑی ہو یا دوسرے معاملات انجام پائیں۔ چوپال میں اپنی ہر زمیندار کرنے لگا نانیوں سے تکرار (۱۸۸۲ء، مادر ہند، ۳۱)۔

تسلطہ بیٹو کے چوپال میں کرنے کا جو بیچ ہوگا یورپ کے قوانین سے بڑھ کر محکم (۱۹۱۳ء، شبلی، ک، ۶۳)۔ چوپال سے جا کر حساب کے مطابق اس نے مالیات کی رقم میرے سپرد کی۔ (۱۹۸۳ء، گرد راہ، ۴۶)۔ ۳۔ (معماری) ہرانی وضع کی بڑی قسم کی اینٹ جو تقریباً آٹھ یا نو انچ لمبی چھ یا سات انچ چوڑی اور ڈھڑھ انچ سوتی ہوئی ہے۔ اس کو شاہ جہاں اینٹ بھی کہتے ہیں (اب و، ۱ : ۸۰)۔ ۴۔ چوکور، چوڑا۔ چکے چھڑے والے کو چوپال، ٹھٹھکے کو کھٹنا... کھٹا کرتے تھے۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زیاں و بیان دہلی، ۵۹)۔ ۵۔ رک : چوہایہ (پلیس)۔ [رک : چو + پال (رک) : رک : پا + ل : لاحقہ نسبت]۔

**چوپالا (۱)** (ولین) است۔ ۱۔ رک : چوہالا۔ میانہ مجاہد، اور وہ چاندول بکھیاں وہ پینسیں، وہ بوجے وہ چوپالے خوش نشان (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۲۲۶)۔

**چوپالا (۲)** (ولین) است۔ رک : چوہال۔ کئی روز بعد ایک ایسے جنگل میں پہنچے جہاں کوئی... ٹکیہ... چوپالا... کوئی چیز نظر نہیں آئی۔ (۱۹۵۶ء، میرے زمانے کی دلی، ۱ : ۲۰۳)۔ [چوپال (رک) + ل : لاحقہ تصغیر]۔

**چوپالی** (ولین) است۔ فرشی اینٹ، انگ : Flattile (انگلش اینڈ ہندوستانی ٹیکنیکل ٹرمز، ۱۱)۔ [رک : چوہال + ل : ی : لاحقہ نسبت]۔

چوہوں کی جگہ خون جگر کھا گئے مہمان

شادی تھی کہ طوفان تھا اک رنج و سخن کا

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲ : ۱۵۸)۔ سمجھی تے بہت سی آؤ بہکت کی، شربت پلا یا، چوہا کھلا یا۔ (۱۸۳۶ء، قصہ اگر کل، ۱۰۳)۔ چوہے ہر مقبض کے پھندے رکھے جاتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹ : ۳۱)۔ ۲۔ چوہنی کیل، میخ، لوہے کی کیل : شکار : سوراخ : آشوب چشم کی چند دواؤں کی ہوئی چوہانی میں تر کر کے پھیری جاتی ہے۔ (پلیس : جامع اللغات)۔ [۱ : چوہ، چبھنا، چوہنا (رک) سے + ل : لاحقہ نسبت]۔

**چوہنا** (ومع) ف م (قدیم) : چبھنا۔ چوہنا (رک) کا تعدیہ۔ ایک عصا کہ بھال اوس کی زہر کے ہائی میں بوجھی تھی اوسے دیا تھا کہ جب فرصت پاوے بھال اوس کی امام معصوم کی پشت پر چوہناوے۔ (۱۷۳۲ء، کرہاں کتھا، ۹۷)۔

**چوہنا** (ومع، سک بھ) ف ل (قدیم)۔ رک : چبھنا۔ چوہے ہانو موسن کے کاٹا اگر گتہ ایک چھڑے ایک ٹیکی اجر (۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۸۸)۔

**چوپ** (ومع) است۔ رک : چپ، خاموش۔ بے جان ہو کے چوپ رہا۔ جیو بحق تسلیم کیا (۱۵۰۳ء، توسر بار (اردو ادب، ۶ : ۶۵))۔

**غائب** (کس) ف۔ خدا کی یاد میں غرق (رہنا) (ماخوذ : قدیم اردو کی لغت)۔ [چوپ + غائب (رک)]۔

**گھر رہنا** معاورہ (قدیم)۔ خاموش ہو جانا۔ میرے پاس احوال سب کئی ہے اس آس میں چوپ کر رہی ہے (۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۸۸)۔

**کے** م ف۔ چبکے (قدیم اردو کی لغت)۔

**چوپ (۱)** (ومع) است۔ رک : چوب (شبہ ساگر : جامع اللغات)۔

**داری** است۔ رک : چوب داری۔ کرن کے چوب بے روشن سون ہو بھاری کرے خورشید بن کے چوب داری (۱۶۸۳ء، عشق نازہ (ق)، ۱۰۵)۔

**چوب (۲)** (ومع) است : م ف۔ ۱۔ خواہش، آرزو، تمنا، امید (پلیس : قدیم اردو کی لغت)۔ ۲۔ دکھاوے کو، جھوٹ، سوٹ۔ جو رمضان آوے تو روزہ نہ دھر کسی چوب و لوگوں میں روزہ ہوں کر (۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۲۲۳)۔ [رک : چوٹ]۔

**منگنا** معاورہ (قدیم)۔ آرزو کرنا، خواہش کرنا۔ کہیا شاہزادہ کہ توں چوب منگ تجھے لیا کے دینے نہ کرسی درنگ (۱۶۰۹ء، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۲۳)۔



## چوپان

(ولین) اندھ۔ چرواہا، گلدریا۔

ہیں تس حفظ سون جل کے مانس جئے

سو مجلیاں کے مندے کے چوپان ووتے

(۱۶۹۵ء، دیکھ بنگ (ق) ۲۱۶)۔

بھڑ چوپان کی خادس کو نہیں بلکہ مامور وہ ہے خدمت کا

(۱۸۰۱ء، باغ اردو، ۶۳)۔

چھاگلی مٹے آدم کی لٹکنی ہو گئے میں

ہو دست توانا میں عصا لائق چوپان

(۱۹۶۳ء، کلک موج، ۲۱۰)۔ [ف]

— پیشہ (— ی مچ، فت ش) صف۔ چوپانی کرنے والا، جس

کا پیشہ گاہ بانی ہو۔ اہل عرب تقاضائے ملکی چوپان پیشہ تھے۔

(۱۸۹۷ء، کاف الحقائق، ۱۳۹)۔ [چوپان + پیشہ (رک)]۔

— گری (— فت گ) است۔ گاہ بانی، نگہبانی۔ بیشتر کار

زراعت اور چوپان گری اور مزدوری سے بسر اوقات کرتا تھا۔

(؟) وقائع راجپوتانہ، ۴۶)۔ [چوپان + گر، لاحقہ صفت +

ی، لاحقہ کیفیت]

## چوپانا

(وسع) ف م (قدیم)۔ رک: چھانا۔

مرید ہوئے جانا پیران نے پانا

تن میں دل چوہا کر دیدار نور میں پہنچانا

(۱۷۱۲ء، اسین، چکی نلمہ، ۲)۔

## چوپانی

(ولین) است۔ چوپان (رک) کا کام یا پیشہ، گاہ بانی،

ہاسبانی، نگہبانی۔ زمانہ سابق میں بزرگان والا نسب اور اسیران

عالی حسب نے ضرورت کے وقت پیشہ چوپانی کا اختیار کیا تھا۔

(۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۵۲)۔ وہ اسے بچے والی

بھڑوں کی چوپانی سے پٹا لایا۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۵۷۳)۔

[رک: چوپان + ی، لاحقہ کیفیت]

## چوہٹ

(ولین، فت ب) (الف) صف۔ ۱۔ ویران، برباد،

تباہ، ٹھپ۔

کیتا ترنگ چوہٹ تلنگ تب تھیک سٹ سیارے کرنگ

شرمندہ ہو کاڑی او چامک میں پکڑ دک ہو کھڑے

(۱۹۷۲ء، شاہی، ک، ۱۱۷)۔

حصن تن کے لیے ہے جال قیامت اس کی

ایک ٹھوکر میں ہے یہ قلعہ نہ در چوہٹ

(۱۸۷۲ء، مرآۃ الغیب، ۱۴)۔ نئی دہلی چوہٹ تھی مگر اعلیٰ دلی

میں وہی چیل پھل تھی۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۴۵)۔

۲۔ فراموش، بھلا یا ہوا۔ پڑھا لکھا سب چوہٹ، جسے کورے

تھے ویسے ہی کورے کے کورے رہے۔ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۸)۔

۳۔ بیوقوف، بے عقل؛ کورا، جاہل مطلق۔ نائی اپنے دل میں

کہنے لگا... یہ گونکا ہے، بھرا ہے اور بالکل چوہٹ ہے کہ

اس نے کوئی جواب بھی میری بات کا نہیں دیا۔ (۱۸۹۱ء، قصہ

حاجی بابا اصفہانی، ۳۴۴)۔ ۴۔ اونڈھا، الٹا، چاروں شانے چت۔

خمیا دیو بک بار چوہٹ ہوا

نستک خاک ہو ر خون سون لٹ پٹ ہوا

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۱۲۶)۔ خدا ہی نے کہا ہے کہ چوہٹ

کرو گے۔ (۱۸۸۰ء، ربط ضبط، ۱: ۴۳)۔ ۵۔ خراب۔ اپنی

قسمت کو چوہٹ سمجھ کے میں نے اپنے دل میں یہ خیال کیا کہ

اسے سوائے میرا سر اڑا دینے کے اور کوئی چیز اطمینان بخش نہ

ہو گی۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۳۷۱)۔ دیونا گری

کی گوسبت تحریر اردو کے خط شکست سے کہیں زیادہ چوہٹ

ہوتی ہے۔ (۱۹۵۳ء، اکبر نامہ، ۲۸)۔ ۶۔ کھلا ہوا، فراخ،

کشادہ؛ چاروں دروازے کھلے ہوئے (نور اللغات)۔ (ب) م ف۔

ہوری طرح، چاروں طرف سے۔ مکان میں آئی تو دیکھا کہ باہر

کا دروازہ چوہٹ کھلا پڑا ہے۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۳۳۲)۔

۷۔ لوگ ہوا آنے کے لیے اپنے گھروں کے دروازے اور کھڑکیاں

چوہٹ کھول دیتے ہیں۔ (۱۹۲۱ء، شمع ہدایت، ۲۰)۔ نکارخانوں

نے سعادت کے لئے اپنے دروازے چوہٹ کھول دیئے۔ (۱۹۸۳ء،

کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۳۹)۔ [رک: چو + پٹ، ہٹ (رک)]۔

— کرنا محاورہ؛ ف م۔ ۱۔ خراب کرنا، ہکاڑنا۔ یہ کیا

بے وقوف ہے جو میرے بنے بنائے کھیل کو چوہٹ کرتا ہے۔

(۱۸۷۸ء، دل فروش، ۲۴)۔ اس نے سب معاملہ چوہٹ کر کے

رکھ دیا۔ (۱۹۵۵ء، مدررا رکھش، ۱۱۲)۔ ۲۔ تباہ و برباد کرنا۔

خو نے تیری تو ہمیں چوہٹ کیا

تجھ سے میں جو کچھ کہا کھٹ کھٹ کیا

(۱۸۱۸ء، افقہری، ۹۰۵)۔

کبھی پردہ داری کبھی خود نمائی کبھی کچھ رکاوٹ کبھی لگاؤ

تمہاری یہ چاروں ادائیں غصب ہیں یہ چاروں کریں گی ہزاروں کو چوہٹ

(۱۹۳۱ء، اعجاز نوح، ۶۳)۔ ۳۔ لٹانا، غارت کرنا (جائداد اور

روپیے ہیسے کو)۔ گیان شنکر کہتے آپ نے ساری جائیداد چوہٹ

کردی۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱: ۱۵)۔ ۴۔ لوٹنا، روپیہ

اٹھٹھنا۔ خدا جانے اصلی نام اور مذہب کیا اور کس شہر کا رہنے

والا تھا مگر لوگوں کو چوہٹ کرتے کو... آجما تھا۔ (۱۹۰۰ء،

خورشید بہو، ۹۰)۔ ۵۔ بچھا دینا، چولہا سرد کر دینا۔ چولہا

چوہٹ کر دینا۔ (۱۸۸۶ء، مخزن السحاورات، ۴۱۵)۔

— ہو جانا/ہونا ف م؛ محاورہ۔ ۱۔ فراموش ہو جانا، ذہن

سے اتر جانا۔ چند روز میں جو کچھ پڑھا لکھا تھا سب چوہٹ

ہو گیا۔ (۱۸۷۴ء، مجالس النساء، ۲: ۵۲)۔ ۲۔ بے اثر ہو جانا،

تباہ ہو جانا۔ کوئی یہ کہے کہ اگر یہ واقعات بیان نہ کئے جاتے

تو ڈرامہ کی رویداد چوہٹ ہو جاتی تو یہ کہنے والے کی حماقت

ہو گی۔ (۱۹۳۱ء، بوطیقا، ۸۹)۔ ۳۔ خراب ہو جانا، ہکاڑ جانا؛

معطل ہو جانا؛ بند ہو جانا۔ اگر کہیں مردوں کے ساتھ زندہ بھی

دفن ہوئے تو دنیا کے کام چوہٹ ہو جاتے۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی،

۲۲۴)۔ ۴۔ درہم درہم ہو جانا، تباہ ہو جانا۔ خوب! آپ کو

اتنی بھی خبر نہیں جیسی تو علاقہ چوہٹ ہو گیا۔ (۱۹۲۲ء،

گوشہ عافیت، ۱: ۳۳)۔ ۵۔ ختم ہو جانا، ناکارہ ہو جانا۔



باغ و بہار، ۱۹۳۰ء)۔ زندگی کی چوہی میں کامیابی کی نرد یوں سات ہوتی ہے اور یوں سات کرتی ہے۔ (۱۹۰۸ء، اساس الاخلاق، ۳۳۳)۔  
۲۔ چوسر کھیلنے کا وہ کپڑا جس پر گولیں رکھتے ہیں، چوسر کی بساط جو چلیے کی شکل کی ہوتی ہے۔

ملک تو نے عجب چوہی بچھائی

سمجھ میں چال تیری کچھ نہ آئی

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۲۲۳)۔ الف: بچھانا، بچھنا، کھیلنا۔  
۳۔ (گوٹھ سازی) زری گونے کی سطح کو چورس کرنے کی چوہی تختیاں جن کے درمیان اس کو دبا کر ہموار کرتے ہیں جس طرح کپڑے پر کندہ کر کے اس کی تہ برابر کرتے ہیں، چوہی کٹکے، چاہڑ (ا پ و، ۲: ۲۰۲)۔ ۴۔ چلیا، چلیے کی شکل کا راستہ (بلیس)۔ ۵۔ مربع، چوکور۔ طالب چوہی کی روش پر دو زانو بیٹھ گیا۔ (۱۹۸۳ء، سفر سینا، ۳۰۶)۔ [رک: چو + پڑ، پٹ (رک)]۔

— باز ص۔ چوسر کھیلنے والا، چوہی کا شوقین۔ ایک دن اس لڑکے نے اپنے خدمت گروں سے پوچھا کہ کوئی اچھا چوہی باز اس شہر میں ہے۔ (۱۸۷۳ء، اخلاق ہندی، ۶۶)۔ [چوہی + ف: باز، بازیڈن = کھیلنا]۔

— بازی امث۔ چوہی باز (رک) کا کام یا شغل، چوسر کھیلنے کا مشغلہ؛ (مرغ بازی) مرغ لڑانے کی ایک شرط ہوتی ہے جس میں بارہ چار مرغ دینے قبول کیے جاتے ہیں۔ (ا پ و، ۸: ۱۱۶)۔ [چوہی + باز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— کا بازار امث۔ چورخا یا چوہی بازار، وہ چار ملے ہوئے بازار جو بشکل چلیا واقع ہوں، چار سو کا بازار، چوک بازار۔ دو روئے دکانیں ایسی قطعہ دار تھیں جن کے درجوں پر کوٹھیاں نثار تھیں، ہر طرف چوہی کا بازار تھا، شہر گلزار تھا۔ (۱۸۶۶ء، جادہ تسخیر، ۲۱)۔ تمام آبادی میں چوہی کا بازار ہے۔ (۱۹۱۳ء، چھلاوا، ۴)۔

— کا جھانگنا (— کس جھ، فت ل، مغ) امث۔ چارہائی کا بان یا ستلی کا بنا ہوا جال جس کی بناوٹ میں چوکی یا کھجور چھڑی کے شان بنے ہوں (ا پ و، ۱: ۱۸۲)۔

— کا چوک (— ولین) امث۔ رک: چوہی کا بازار۔

چوہی کا چوک مصر کا بازار ہر طرف

موجود نقد جان سے خریدار ہر طرف

(۱۸۷۵ء، مونس، مرآی، ۳: ۱۹)۔ چوہی کے چوک جن کے چاروں طرف نہایت وسیع بازار، بیچ میں برابر چمن بندی چلی گئی ہے۔ (۱۹۰۶ء، رسالہ مخزن، اکتوبر، ۱۹)۔

— کی تہر (فت خف ن، ۵) امث۔ چاروں سمت کی تہریں جو مرکز پر آکر ملیں یا مرکزی منبع سے نکل کر چاروں طرف جائیں؛ وہ تہر جس میں مربع یا چوکور اینٹیں یا پتھر کی ملیاں لگی ہوں۔

مگر دوسری آنکھ اگر بالکل چوہی ہوتی تو یہ نہیں سوچھتا کہ سوائے موجود برحق کے اور سب فانی ہیں۔ (۱۸۶۵ء، مذاق العارفین، ۳: ۱۱۳)۔ ۶۔ اکارت جانا۔ اگر وہ ان لیلیٰ سجنوں کی جرری کو زلیخا پڑھنے دیکھ پانا تو میرا ہر اعیاہ دکھایا سب چوہی ہو جاتا۔ (۱۹۰۷ء، سفید خون، ۳۵)۔

چوہی (ولین، فت پ، شدت) امث۔ چوہی طرف؛ جھوٹا سا قطعہ، کھلا علاقہ۔ یہاں سے سندھ کی چوہی شروع ہوتی ہے۔ (۱۹۶۲ء، معارف، مارچ، ۲۱۹)۔ [رک: چو + ہٹی (رک)]۔

چوہی (ولین، فت پ) امث (قدیم)۔ رک: چوہی۔  
لب کے بساط اوپر رکھیا چوہی زلزل کا کھیلنے  
ہنس کر کہے مشتاق تجھ بھانسم سو پو بارہ دے  
(۱۵۲۸ء، مشتاق (سہ ماہی اردو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۵۰ء، ۳۸))۔

اری اے بوالہوس یہ عشق بازی  
نہ جانوں چوہی و شطرنج بازی  
(۱۹۲۵ء، افضل جہنجانوی (اورینٹل کالج میگزین، اگست، ۱۹۲۶ء، ۳۵))۔ عضد الدولہ وزیر کا عباد نام ایک ندیم تھا۔۔۔ گنجفہ و تختہ نرد چوہی و شطرنج میں بار شاطر۔ (۱۸۲۳ء، سیر عشرت، ۱۰۷)۔

چوہی (ومج، فت پ) امث (قدیم)۔ چوہی (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

چوہی (ولین، فت پ) ص۔ چار برت والا، چار حصوں والا؛ (پتنگ بازی) پتنگ جو چار پٹیوں سے بنایا گیا ہو۔  
بھتی کسی یہ دیکھ کے انسان کا غرور  
لو چوہی پتنگ اوڑا ایک تار کا  
(۱۸۵۳ء، دیوان اسیر، ۱: ۵۳)۔

چوہی (ومج، سک ب) ص (قدیم)۔ طرار (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

چوہی (ولین، فت پ) ص؛ امث۔ ۱۔ ایک دیسی گھریلو کھیل جس کی بساط چلیے کی صورت ہوتی ہے اس کے ہر حصے میں مربع شکل کے چوبیس خانے بنے ہوتے ہیں اور اس کا درمیانی حصہ سلا کر بچس ہو جانے میں اس کھیل کے لیے چھالیہ کی ڈلی کی شکل کے چار رنگ کے سولہ (۱۶) مہرے ہوتے ہیں جو نرد یا گوٹ کھیلنے میں کھیل شروع کرنے کے لیے سات کوڑیوں کا ہاتھ بھینکا جاتا ہے سات کوڑیوں کے چت یا ہٹ کرنے کی مقررہ تعداد پر ہو ہوں اور گوٹ بٹھائی جاتی ہے، چوسر، بچس۔

چوہی کے کھیلنے کا سارا بہ ہے خلاصہ  
شاید کبھی وہ لڑکا بٹھے ہمارے پاس آ  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۱۱)۔ میں جوانی کے عالم میں مصاحبوں کے ساتھ چوہی، گنجہ، شطرنج، تختہ نرد کھیلا کرتا۔ (۱۸۰۲ء،



تین چوہنی کے بعد آنکھیں کھول کر ہاتھ پر بٹھاوے۔ (۱۸۸۳ء،  
حید گاہ شوکتی، ۵۷)۔ [۱: چوپ، چپ (رگ) + ا: ت،  
لاحقہ کیفیت]۔

چوہنی (ولین، سک پ) امٹ۔ ۱. رک: چوہانی (پلیس)۔  
۲. دائرے یا دف کی قسم کا پانچ جھانچ جوڑے جوہی گھیرے  
پر ایک طرفہ کھال سے منڈھا ہوا دہقانی باجا، بعض میں جھوٹے  
جھوٹے جھانچ بھی گھیرے میں بڑے ہوتے ہیں، ہولی کے تہوار پر  
دہقانی ناچ کے ساتھ عام طور سے بجایا جاتا ہے، دف (اپ و،  
۱۳۶: ۳)۔ ۳. ہولی کا سانگ (اپ و، ۸: ۱۵۶)۔ [۱: چوہانی  
(رگ) کی تخفیف]۔

چوہنی (ومع، امٹ (قدیم)۔ خاصوشی (قدیم اردو کی لغت)۔  
[رک: چپ]۔

چوہنی کی چوہنی م ف۔ یوں ہی، بلا ارادہ (قدیم اردو کی لغت)۔

چوہنیج (ومع، ی مع) م ف۔ یوں ہی، بلا ارادہ۔

کوئی آئے تو خوش ہوئے کر کر کے ہرے جا بونچ گئی  
خوش ہیں ہوجھو کر میں چوہنیج شک سٹ پچھانا کیا غرض  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۱۰۰)۔ [رک: چوہنی + م < ا: چ  
(قدیم)، لاحقہ حصر و تاکید]۔

چوت (ولین) صف: چوتھ۔ رک: چوتھ؛ چوتھا۔

کہوں دیس او پانچ سن کان دھر  
کہ ہے روز چوت اور پنجم سمر  
(۱۶۱۳ء، بھوک بل (ق) ۲۶)۔ [رک: چو (۱) + ا: ت،  
لاحقہ نسبت]۔

چوت (۱) (ومع) امٹ۔ (بازاری، فحش) عورت کی شرم گاہ،  
فرج، قبل، کسی مادہ کا اندام نہانی۔

میں قربان اس جاہ و جبروت کے  
وزارت تصدق میں ہے چوت کے  
(۹، تفضیح الشقی، ۱۲)۔

میں نہ دیکھا مہر تیری بوت پر  
اے جھٹلیا بھوک تیری چوت پر

(۱۳-۱، جعفر زلی، ک، ۱۹)۔ [س: چیت (تیت) چیت]۔

— پھٹ (پھاٹ) جانا/پھٹنا معاورہ۔ بہت زیادہ نقصان پہنچانا،  
ڈر جانا، گھبرا جانا۔

بیا الحال اے بھیکن ابھی رے  
وگر نہ پھاٹ جائے چوت میری  
(۱۳-۱، جعفر زلی، ک، ۲۵)۔

بنی سنگ مرمر کی چوڑ کی نہر

گنی چار سو اس کے پانی کی نہر

(۱۸۷۳ء، منٹوی سحرالبیان، ۳۹)۔ چوڑ کی نہر سنگ مرمر کی  
جس میں جواہرات کے بھول بنے تھے۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب، ۳۳)۔

چوڑا (ولین، فت پ) امڈ۔ مربع زمین جو کوٹھے کے دو چار  
زبنوں کے بعد بنا دیتے ہیں (نور اللغات)۔ [۱: چوڑ + ا: ا،  
لاحقہ نسبت]۔

چوڑ دنا (ولین، فت پ، سک ڈ، فت د، شدن) صف۔  
موٹا جس کے ہاتھ پانوں میں تیز نہ ہو، چوہیل موٹا، بہت موٹا  
تازہ، سنڈ مسنڈ، خنکا۔ سنڈ مسنڈ بنے خنکرے، چوڑ دنا ہوئے  
ہوتے ہیں۔ (۱۹۰۱ء، قصہ سہر امروز، ۵)۔ [رک: چو + بڑ،  
پٹ (رگ) + دنا = بڑا (رگ)]۔

چوڑی (۱) (ولین، سک پ) امٹ۔ کتاب، بھی کھانا  
(قدیم اردو کی لغت)۔ [مقالی]۔

چوڑی (۲) (ولین، سک پ) صف۔ چوڑ (رگ) سے منسوب،  
تراکب میں مستعمل۔

— کا فرش (فت ف، سک ر) امڈ۔ چھوٹے مربعوں کی  
شکل میں بنا ہوا اینٹ کا فرش۔ اس خوبصورت عمارت میں ایک  
اور بہت دلچسپی کی چیز چوڑی کا فرش ہے۔ (۱۹۱۲ء، محاربات  
حلی، ۱۳۹)۔

— کھرنجا (فت کھ، ر، سک ن) امڈ۔ چھوٹے مربعوں  
کی شکل میں بنا ہوا اینٹ کا فرش (اپ و، ۱۰: ۱۲۲)۔ [چوڑی  
+ کھرنجا (رگ)]۔

چوڑی (ومع، سک پ) صف مٹ۔ رک: چوڑی (پلیس)۔

چو پلکا ٹانگنا/کرنا معاورہ۔ (مرغ بازی) مرغ کے پوئے  
کو اور اٹھا کر ریشم کے تار سے ٹانگا دے کر باندھ دینا تاکہ  
آنکھ نہ جھپک سکے (لڑنے میں زخمی ہو کر جب مرغ کی آنکھ  
بند ہوئے لگتی ہے تو اس وقت یہ عمل کیا جاتا ہے) (اپ و،  
۸: ۱۱۶)۔ چکر چشم کے تراشنا چو پلکا ٹانگنا وہ بھی کام مرغ  
باز کا ہے۔ (۱۸۸۳ء، حید گاہ شوکتی، ۱۹۱)۔

چو پنا (ولین، سک پ) ف م۔ (کاشت کاری) چمن کی کیاریوں  
یا کھیت کو پانی سے سیراب کرنا، بھر دینا؛ ڈول یا ڈوری سے  
نہر کا پانی اچھال کر اونچی زمین پر پہنچانا (اپ و، ۶: ۵۸،  
۵۶؛ پلیس)۔ [س: چاوی (ت) (تیت) چاوی]۔

چوہنی (ومع، سک پ) امٹ۔ (مرغ بازی) سر کا گھومنا،  
چکر، گھمیر۔ جب جانور کو چوہنی یعنی چکر آئے لگے،



— سلامی (فت س) امٹ (بازاری، لعش) وہ رقم جو دولہا قاضی (حاکم) کو شب زفاف کی صبح کو ادا کرتا ہے (پلیس: جامع اللغات)۔ [۱: چوت + سلامی (رک)]۔

— مار جف (لعش، بازاری) گلی؛ زنا کار مرد، زانی۔

مشرق و مغرب کے سب اشلام از اور چوت مار

داد دیتے ہیں تجھے اے بھوسڑی والا تیار

(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۵۹)۔ [۱: چوت + مار، مارنا (رک)]۔

— مارنا/ف مر؛ معاورہ (لعش، بازاری) زنا کرنا، کسی عورت سے ناجائز جنسی تعلق قائم کرنا، چودنا۔

تب تیرے ہووے پوت وہ مارے تیری چوت

(۱۷۱۳ء، جعفر زلی، ک، ۳۳)۔

— مروانا/مروانی ف مر؛ معاورہ۔ عورت کا کسی غیر مرد سے جنسی تعلقات قائم کرنا؛ برا کام کرنا۔

وارفتہ مجھ کو کر دیا اس چال ڈھال نے

پامال مجھ کر دیا اچھی مرانی چوت

(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۱۸)۔

— مروانی/مروانی (فت م/سک ر) امٹ (لعش، بازاری) (گلی)؛ بدکار، کس مروانی، فاحشہ، زانیہ (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات)۔ [۱: چوت + مرا، مروانا (رک) + نی، لاحقہ صفت]۔

چوت (۲) (ومع) امٹ۔ آم کا درخت، لاط: Mangi Fera Indica (پلیس)۔ [س: چوت چن]۔

چوت (ومع) امٹ۔ رک: چوتھ (پلیس)۔

چوتالی (ولین) امٹ۔ (دھنائی) نہایت صاف کی ہوئی روئی جس کا تین چوتھائی حصہ ایچ اور صفائی میں نکل گیا ہو (اب و، ۲: ۳)۔ [رک: چو (۱) + ت = تین + الی، لاحقہ نسبت]۔

چوتڑ (ومع، فت ت) امٹ۔ رک: چوتڑ۔ شانے اٹھانے وقت گھوڑے کے چوتڑ چھوٹے رہے تو بے شک سوار کو جھٹکا لگے گا۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۱: ۱۲)۔

چوتڑا (ولین، سک ت) امٹ۔ رک: چوتڑا۔

لیلاٹ کے چن میں نلاچند چوتڑا

موتیاں کے جل گون میں دو دھاری لگی دے

(۱۶۱۱ء، قلی قسب شاہ، ک، ۲: ۲۹۱)۔ وہ جل ترنگ والا آیا

ہے، ہٹھا دیا اس کمرے کے چوتڑے پر۔ (۱۸۸۷ء، جام-رشاد،

۲۱۸)۔ [چوتڑا (رک) کا ایک تلفظ؛ ۱: چوت = چار (رک) +

ا: را، لاحقہ نسبت]۔

— بٹانا معاورہ۔ مسمار کرنا، ڈھانا، اینٹ سے اینٹ بجانا (فرہنگ آصفیہ)۔

چوتڑکا (ولین، فت ت) امٹ۔ ایک قسم کا خیمہ جس کی چار رسیاں ہوتی ہیں۔ سب رخصت ہو کر ہالین، خیمے، چوتڑکے، پردے... اتروا کر... صفیں باندھ کر اسٹانڈ ہوئے۔ (۱۷۹۲ء، عجائب القصص (شہ عالم)، ۳۷۳)۔ سینکڑوں خیمے، ڈبرے... چوتڑکے، بے چوئے... بارہ دوپاں بھونک دیں۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۲۱)۔ [۱: چو + ترک (رک) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

چوتڑہ (ولین، سک ت، فت ر) امٹ۔ رک: چوتڑا۔

چوتڑہ و قصر بلندش در آب گشت ازاں - انگر صافی حباب (۱۲۸۹ء، مثنوی قرآن السعدین، ۳۲)۔

— بازار جو وہ چوتڑہ تھا کہ اوپر ہو چکا ہے ذکر اس کا (۱۸۶۲ء، طلسم شایاں، ۱۹۸)۔ نواب بڈھن کا چوتڑہ تو تم نے دیکھا ہوگا وہیں یہ چپٹلش ہوئی تھی۔ (۱۹۷۰ء، غبار کاروان، ۱۹۷)۔ [رک: چوتڑا]۔

چوتڑ (ی مع، فت ت) امٹ۔ دھڑکا وہ حصہ جو بیٹھنے میں نیچے نکایا جاتا ہے، نانگوں کا ران سے اوپر کا حصہ، کولہا، ہیندا، سرین، بچھاہا۔

کمر چھوڑ چوتڑ کو باندھے تھے وے

مبادا کوئی بیچھے سے مار لے

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا (ق)، ۳۵)۔

جو بندروں کے ہیں چوتڑ شہاب کی مانند

تو گال یار کے بھی ہیں گلاب کی مانند

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سقلی، ۳۳)۔ فرش ایسا، کہیں سے

اونچا کہیں سے نیچا، کسی کے چوتڑ میں اینٹ کا کونا چبھ رہا ہے۔

(۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۳۰)۔ دعوب کی تیزی

سے منڈیر پر بیٹھے بیٹھے چوتڑ جلنے لگیں گے۔ (۱۹۷۰ء،

غبار کاروان، ۳۲)۔ [رک: چوت (۱) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— اٹھانا معاورہ۔ بچھانے کو ذرا سا ابھارنا، کسی کام کے لیے ذرا اٹھانا، اٹھنا۔

سودا نے اٹھا چوتڑ جب ہاد دیا بھڑ دے

یہ اس سے ہی ہوتا ہے ہر کارے و ہر مردے

(۱۷۷۷ء، ضاحک (خوش معرکہ زیبا، ۱۶)۔

بیٹھنے ہائے نہ تھے چوتڑ اٹھانے چل دیئے

خاک نکلے حوصلہ شوق دل ناشاد کا

(۱۹۲۱ء، دیوان ریختی، ۱۳)۔

— اچھالنا معاورہ۔ کولھے مٹکانا۔

غر غراتا تھا کوئی آنکھیں نکال

بھاگ جاتا تھا کوئی چوتڑ اچھال

(۱۸۳۵ء، رنگین، گلدستہ رنگین، ۶۲)۔ تیری تقدیر میں آگ

لگی اب تو چوتڑ اچھالنے ہو زمین پر ہیشانی رگڑنے ہو۔ (۱۸۹۶ء،

طلسم ہوشربا، ۷: ۱۰۳۸)۔



— بجانا محاورہ۔ بہت خوش ہونا، خوشی کے مارے اچھلنا (مخزن المحاورات، ۳۱۵)۔

— پیٹ لینا / پیٹنا محاورہ۔ ۱۔ غل مچانا، اچھلنا کودنا، شور مچانا، عورتوں، مردوں، لڑکوں، لڑکیوں کا گروہ... اچھلنا، کودنا، چوڑا بیٹنا، طرارے بھرتا دکھائی دے گا۔ (۱۹۲۶، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱، ۳۹: ۶)۔ ۲۔ رک: چوڑا بجانا۔

چھن پکائی چھن پکائی چھن پکائی کی موری  
ساو سسرے چوڑا بیٹیں رائے کچوری تھوڑی  
(؟، مشہور چھن (مخزن المحاورات، ۳۱۵))۔

وہ لے کر ڈکڑی جب ہاتھ میں باہر نکلتے ہیں

سر بازار چوڑا بیٹے بندر نکلتے ہیں

(۱۹۲۳، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹، ۲: ۳)۔ ۳۔ رنجیدہ ہونا، افسوس کرنا، رونا بیٹنا، سر پیٹ لینا۔ جن کی روزی ڈاک آنے پر منحصر ہے انہیں گویا تین چار روز تک چوڑا بیٹ کے گھر میں کھروا ناچنے کا موقع دیا گیا۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۳۳: ۵)۔

— بھاڑ حرف مذ۔ چوڑا بھاڑنے والا، ڈرانے والا۔ ناظر چوڑا بھاڑ عرض نمود کہ بادشاہ... امیدوار حکم است۔ (۱۷۱۳، جعفر زلی، ک، ۱۷)۔

ذکر ہے جس بھاڑ چوڑا بھاڑ کا

ناؤں لینا خوش نہیں کہسار کا

(۱۷۶۱، دیوان زانی، ۳)۔ [چوڑا + بھاڑ، بھاڑنا (رک)]۔

— ٹکانا / ٹیکنا محاورہ۔ بیٹھنا، ٹکنا، جھٹکا، اچھا ددا چوڑا ٹکا، پہلے مجھ سے۔ ن۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۲۲)۔ اب تو بیٹھنے کی جگہ نہ رہی، چوڑا ٹیکنے کی جگہ نہ رہی۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۹۹)۔ بمشکل ایک سہ دری میں چوڑا ٹکانے کی جگہ ملی۔ (۱۹۲۴، انشائے بشیر، ۳۲)۔

— جھاڑنا محاورہ۔ بے نیازی سے کام لینا، بے پروا گزر جانا؛ مطمئن ہو جانا؛ کسی کام سے فراغت پانا۔ ان کی زوجہ نے... بانچ جوئے رسید کیے اور یہ بھوندو خوش خوش چوڑا جھاڑا اٹھ کھڑے ہوئے۔ (۱۹۳۷، قصص الامثال، ۲۴۳)۔

— دکھانا محاورہ۔ بے شرمی سے بھاگنا، ہٹھ دکھانا، بھاگ جانا، شکست فاش کھانا (مخزن المحاورات، ۳۱۵؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— دھلانا ف مر۔ بچے کو آب دست کرانا، چھی دھلانا (مخزن المحاورات، ۳۱۵؛ جامع اللغات)۔

— رگڑنا محاورہ۔ بہت زیادہ محنت کرنا، جان لگانا۔ بیٹا آٹھ روپلی کی ماسٹری پر چوڑا رگڑیں اور یہاں انٹرنیشنل فیم حاصل ہوئی۔ (۱۹۵۵، آبلہ دل کا، ۳۷)۔

— سکڑنا / سکڑنا محاورہ۔ بھاگ جانا، بچھے رہنا، سامنے نہ آنا (جامع اللغات؛ بلیش)۔

— سے کان گانٹھنا محاورہ۔ رک: چوڑوں سے کان گانٹھنا (جامع اللغات؛ بلیش)۔

— کو لگی دھوڑی بلا (کون) چھاوے جھونپڑی کہاوت۔ جو لوگ وقتی ضرورت رفع ہو جانے پر آئندہ اسے موقع کے لیے فکر و انتظام نہیں کرتے، ان کے لیے یہ منل کہتے ہیں (قصص الامثال، ۱۳۱)۔

— کھسکانا محاورہ۔ جگہ سے سرکنا یا ہٹنا۔ مزے میں جو آنے چوڑا کھسکائے قریب آئے۔ (۱۸۶۲، شبستان سرور، ۲۱۳)۔ ایسی رم گئی ہے، چولے سے جم گئی ہے چوڑا نہیں کھسکائی قدم نہیں اٹھاتی۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۷۶)۔

— ٹھکانا محاورہ۔ ناچنے میں چوڑوں کو حرکت دینا (ماخوذ: جامع اللغات؛ نور اللغات)۔

— نہ ٹکنا محاورہ۔ کسی جگہ جم کر نہ بیٹھنا، سکون نہ ملنا۔ مردار کو چین ذرا نہ تھا چوڑا کہیں نہ ٹکنا تھا، بے قرار تھی بیتاب تھی۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۹۷)۔

— نہ ہٹانا محاورہ۔ (بازاری) ہمت و استقلال کو ہاتھ سے نہ دینا (اصطلاحات پیشہ وران، منیر، ۷)۔

چوڑوں (ومع، سکت، ومج) امڈ: ج۔ چوڑا (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔ ایک تخت اس کے چوڑوں کے نیچے آگیا، معمار بھی اس تخت پر سوار ہو لیا۔ (۱۸۹۰، طلسم ہوشربا، انتخاب) (۲۹۸: ۳)۔

— پر/پہ پیاز کترنا محاورہ۔ (بازاری) جل دینا، فروب دینا، چپکے سے دھوکا دینا۔

اہل مطبخ کی جب سنوں آواز کتریں آقا کے چوڑوں پر پیاز (۱۷۸۰، سودا، ک، ۳: ۱۰۹)۔

کھنچے باورچیوں کے کیا کیا ناز

کتری گئی اس کے چوڑوں پر پیاز

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۳۳)۔

نہ چھوڑا عشق کترنے دے چوڑوں پہ پیاز

زمانہ ہا تو نہ سازد تو ہا زمانہ بساز

(۱۹۳۸، کایات عربیہ، ۳۱)۔

— پر پیاز کتروانا محاورہ۔ چکما کھانا، چونا لگوانا، چوڑوں پر پیاز کترنا (رک) کا تعدیہ۔ (جامع اللغات؛ نور اللغات)۔

— پر پیاز کٹنا محاورہ۔ چوڑوں پر پیاز کترنا (رک) کا لازم۔



تو عمرو کی جانشینی کا دعویٰ کرتا ہے کہ چوتڑوں پر پیاز کٹ گئی اور تجھے خبر نہ ہوئی۔ (۱۹۱۷ء، گلستان ہائیکر، ۳: ۱۱۱)۔

— پر کھانا معاورہ۔ بے عزتی سے شکست لاش کھانا، بے غیرتی کی مار کھانا (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات)۔

— سے سپاری توڑنا معاورہ۔ انوکھی بات کرنا، آسمان کے قارے توڑنا (مخزن المحاورات، ۳۱۶؛ نور اللغات)۔

— سے سپاریاں پھوڑنا معاورہ۔ عیش و عشرت میں زندگی گزارنا، کچھ کام نہ کرنا، مزے کرنا (جامع اللغات)۔

— سے کان گانٹھنا معاورہ۔ ۱۔ رک: چوتڑوں سے سپاری توڑنا۔ مصنفین نے چوتڑوں سے کان گانٹھ کر سارے دیوان کو کتاب تصویف بنانا چاہا۔ (۱۸۸۷ء، موعظہ حسنہ، ۱۵۰)۔ ۲۔ غریب دینا، دھوکا دینا۔ کیوں رہے ہاجی! تجھے اس دن کی مار ایسی جلد بھول گئی؟ پھر تو چوتڑوں سے کان گانٹھنے آیا ہے؟ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ، ۱: ۱۰۶)۔

— سے گھاس کاٹنا معاورہ۔ بے دلی سے کام کرنا، سستی سے کام کرنا، بیکار لالنا۔ مولوی صاحب ہنسے اور کہا، میاں دانی ہم بڑھتے تھے آج کل کے طالب علموں کی طرح چوتڑوں سے گھاس نہیں کاٹتے تھے۔ (۱۹۲۸ء، مضامین فرحت، ۱: ۲۹)۔

— سے ہاتھ پونچھ کر بیٹھ جانا/پونچھنا معاورہ۔ قلاش ہو جانا، ساری رقم خرچ کر دینا۔ جو شخص اپنی پوری آمدنی خرچ کر کے ختم ماہ پر چوتڑوں سے ہاتھ پونچھ کر بیٹھ جاتا ہے وہ مال اندیش نہیں۔ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۳۱۱)۔

— کا لہو مَرنا معاورہ۔ ایک جگہ جم کر بیٹھنے کی عادت ہو جانا، بیٹھنے کی عادت ہونا، دب کر بیٹھنا، درست یا ٹھیک ہونا (فرہنگ آصفیہ؛ مخزن المحاورات، ۳۱۶)۔

— کی خبر نہ رہنا/ہونا معاورہ۔ آگے پہچھے کا ہوش نہ رہنا؛ کہری ایندھ سونا؛ غافل ہو جانا۔

سرین کو جو باندھے تھے وہ کھینچ کر نہ تھیں اون کو پھر چوتڑوں کی خبر (۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا (ق)، ۷۲)۔

— کے بل بیٹھنا معاورہ۔ سہار نہ سکنا؛ ہیندی کے بل بیٹھ جانا؛ گھبرا جانا، سٹ پٹا جانا؛ دیوالہ نکل جانا، کاروبار ٹھپ ہو جانا؛ تھک جانا، ہار جانا (مخزن المحاورات، ۳۱۶)۔

— کے بل گرنا معاورہ۔ اس طرح کرنا کہ چوڑ پر چوٹ لگے نیز چوتڑوں کے بل بیٹھنا (رک)۔ (ماخوذ: نور اللغات؛ جامع اللغات)۔

— میں ہاتھ دینا معاورہ۔ گرانے کی غرض سے کولہوں کے بیچ

میں ہاتھ ڈالنا، الٹ دینا۔ عمرو نے چوتڑوں میں ہاتھ دے کر دمکہ دیا کارنگ۔۔۔ جا بڑی۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشیار، ۵: ۵۶۹)۔

چوتڑی (و، مع، فت ت) است۔ چوڑ (رک) کی تصغیر (پلیس)۔ چوتڑیوں چلنا معاورہ۔ بھجوں کی طرح چوڑ گھسیٹ کر چلنا، گھسیٹ گھسیٹ کر چلنا؛ (کوفی چیز) سسک سسک کر دینا (مخزن المحاورات، ۳۱۶؛ جامع اللغات)۔

چوتڑی (ولین، و، مع) است۔ (موسیقی) راگ کی ایک قسم۔ اب میرے آگے گاؤ، اچھے سر لکاو سارتکیاں بچاؤ۔۔۔ چوتڑی لو۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۳۱۶)۔ [رک: چو (۱) + توڑا (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چوتی (ولین) است (قدیم)۔ رک: چوتھی۔ انکن کاج پر موتی چوتی بچھاؤں کہ سائیں کے بھل ہک اس اوپر بنائی (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۲۸)۔

چوتیا (ولین، سک نیز کس ت) است۔ رک: چوتھیا (پلیس)۔

چوتیا (و، مع، کس مع ت) صف۔ ۱۔ (بازاری) وہ شخص جو عورت کی زنا کی کمائی کھائے، جو رو کا بھڑوا، بطور گالی مستعمل۔ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ احمق، بیوقوف، کاؤدی۔ ایسی شب وصال پہ لغت ہے میری جاں بیٹھے ہیں سر جھکائے ہوئے چوتیا سے ہم (۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سغلی، ۵۰)۔

وہ اٹھیرے عقل کل تو ہوئے آپ چوتیا  
کوا تمھاری عقل میاں کب سے لے گیا

(۱۹۳۸ء، کلیات غریباں، ۶)۔ [چوت (۱) + ا: یا، لاحقہ نسبت]۔

— بنانا معاورہ۔ (بازاری) احمق بنانا، بے وقوف بنانا، ہنسی اڑانا (مخزن المحاورات، ۳۱۵؛ جامع اللغات)۔

— بننا معاورہ۔ چوتیا بنانا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

— پٹیت (فت پ، ی مع) صف۔ چوتیا، بے معز، کاؤدی، باندی باز، انتہائی کم عقل (جامع اللغات)۔ [چوتیا + ا: پٹیت + پٹنا (رک)]۔

— پن/پنا (فت پ) است۔ بیوقوفی، حماقت (جامع اللغات؛ پلیس) [چوتیا + ا: پن/پنا، لاحقہ کیفیت]۔

— پتھی (فت پ، سک ن) است۔ چوتیا پنا، بے وقوفی، احمق پن، نادانی۔ تم۔۔۔ چوتیا پتھی میں وقت برباد نہ کرو، اتفاق اپنے اپنے جام۔ (۱۹۷۰ء، بادوں کی برات، ۱۹۳)۔ [چوتیا + پتھی (رک)]۔



— چکر (— فت ج ، شدک بفت) . رک : چوتیا ہنتھی .  
 نصف شب اس چوتیا چکر میں جاتی ہے کڑر  
 کیا ہی ہوتا ہے دل عاشق پریشان آجکل  
 (۱۸۸۹ ، دیوان عنایت و سلفی ، ۳۸) . [ چوتیا + چکر (رک) ] .

— داس امڈ . رک : چوتیا ؛ طنز و تنفر کے اظہار کا نام .  
 کہ ایف اے میں اٹھارہ کل پاس نکلے  
 علاوہ ازین چوتیا داس نکلے  
 (۱۹۳۵ ، نادان دہلوی (تکنہ راز ، ۳۷۰) ) . [ چوتیا + داس (رک) ] .

— شہید (— فت ش ، ی مع) امڈ . ۱ . (بازاری) وہ شخص  
 جو جنسی تعلقات کے نتیجہ میں مرنے کے قریب ہو جائے ، بہت  
 زیادہ شہوت پرست .  
 ازل سے ہوں جو بنا چوتیا شہید عریاں  
 رہے گا نزع میں بھی جوت کا خیال مجھے  
 (۱۹۳۸ ، کلیات عریاں ، ۱۳۲) . ۲ . بے وقوف ، احمق نیز جنسی  
 لذت کا شوقین .  
 چند تن آخر ہوئے چوتیا شہید  
 موت کتنے کی موئے کہتے پلید  
 (۱۷۱۳ ، فائز ، ۲۰۸) . [ چوتیا + شہید (رک) ] .

— مَر گئے اور اولاد چھوڑ گئے کہاوت . بیوقوف کے متعلق  
 کہتے ہیں جو کام خراب کرے (جامع اللغات) .

چوتیوں (و مع ، کست ، و مع) امڈ ؛ ج . چوتیا (رک) کی  
 جمع ، تراکیب میں مستعمل (جامع اللغات) .

— نے گانو مارا ہے کہاوت . ایسے موقع پر کہتے ہیں جب  
 بیوقوف بنا کر بہت زیادہ کا مطالبہ کیا جائے (ماخوذ : جامع اللغات) .

چوتھ (ولین) . (الف) صف . ۱ . چوتھا حصہ ، پاؤ ، چوتھائی .  
 لوگوں نے عرض کی کہ یا رسول اللہ آپ چوتھ ... غنیمت میں سے  
 لے لیں . (۱۸۹۵ ، آیات بیانات ، ۲ : ۱۳) . ہر قبیلے کا ایک  
 رئیس اعظم تھا جو تمام پر حکمران ہوتا تھا اور مال غنیمت سے  
 چوتھ وصول کرتا تھا . (۱۹۲۲ ، سیرۃ النبی ، ۳۶ : ۳۳۶) . ۲ . چاند  
 کی یا کسی مہینے کی چوتھی تاریخ . چوتھ کا چاند ڈوب چکا تھا .  
 (۱۹۱۶ ، بازار حسن ، ۶۱) . آدھی رات کو پھیرے پڑے چوتھ  
 کو بلغار رہی . (۱۹۳۳ ، ریزہ مینا ، ۳۹۶) . اسوج کی چوتھ کو  
 بھگتان ہوگا . (۱۹۸۲ ، اردو قواعد ، شوکت سبزواری ، (حاشیہ) ،  
 ۹۸) . (ب) اسٹ . ۱ . ایک خراج جو مرہٹوں نے مقرر کیا تھا  
 جس میں ایک چوتھائی آمدنی لے لی جاتی تھی .  
 مانگے ہے چوتھ دل کی دکھی بجا کے باجا  
 وہ جیو کا چور لڑکا گویا ہے ساہو راجا  
 (۱۷۳۱ ، شاگر ناجی ، ۲۷) . چوتھ کی حقیقت یہ ہے کہ وہ  
 کل محاصل ملکی کی چوتھائی ہوتی تھی . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ،  
 ۸ : ۲۹۰) . مرہٹوں نے مسلمانوں اور ہندوؤں دونوں سے باج لینا

شروع کر دیا اور اس کا نام چوتھ (یعنی آمدنی کا چوتھا حصہ) رکھا .  
 (۱۹۷۳ ، اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ ، ۵) . ۲ . (کاشتکاری) زمین  
 کی پیداوار کا چوتھا حصہ جو بطور خراج ادا کیا جائے . پچھلے  
 زمانے کے جاگیرداروں پر تو شرم شرم پکارتے ہیں کہ وہ کسان سے  
 چوتھ لیے بغیر زمین پر بھاؤڑا تک نہیں چلانے دیتے تھے . (۱۹۳۱ ،  
 آزاد سماج ، ۱۶) . ۳ . (موسیقی) سروں کے درمیان کا ایک بعد  
 وقفہ یا فاصلہ . ایک سے زائد کھنوں سے نکلنے والے سروں کے  
 درمیان کا بعد چوتھ پنجم اور سرگم کا محسوس ہوا . (۱۹۳۵ ،  
 طبیعیات کی داستان ، ۳۶) . [ رک : چو + تھ ، لاحقہ نسبت ] .

— جاگیر (— ی مع) اسٹ . جس موضع یا مزرعہ کا ایک ربع  
 حصہ سرکار میں داخل شدنی ہو اور سہ ربع حصہ بطور جاگیر  
 کسی شخص کو عطا کیا گیا ہو وہ موضع یا مزرعہ چوتھ جاگیر  
 کہلاتا تھا (احکام متعلق عطیات ، ۸) . [ چوتھ + جاگیر (رک) ] .

چوتھ (و مع) امڈ . ۱ . گوبر جو کوئی جانور گائے بیل یا بھینس  
 وغیرہ ایک دفعہ میں کرے . بیل کا تازہ گوبر پڑا تھا ان کا پاؤں  
 اس چوتھ پر پڑا اور ٹخنہ تک غرق . (۱۹۲۳ ، اہل محلہ اور  
 نا اہل پڑوس ، ۲۷) . ۲ . (مجازاً) بے مصروف چیز ، ناکارہ ، بد شکل ،  
 بھونڈا (گوبر کے ساتھ مستعمل) . ایسی لڑکی سے شادی کر لی جو  
 ایک گوبر کا چوتھ ہے . (۱۹۱۱ ، نشاط عمر ، ۲۰۳) . [ مقاسی ] .

چوتھا (ولین) صف . چار سے منسوب یا متعلق ، تیسرے کے  
 بعد کا ، چہارم . چوتھا مقام لاہوت . (۱۳۲۱ ، بندہ نواز (شکار نامہ ،  
 شہباز ، فروری ، ۱۹۶۲ ع ، ۲۳) ) .

یو چوتھے نبی ناؤں خواجہ خضر  
 بھی پانی کرے بادشاہی منگو  
 (۱۵۹۱ ، قصہ قیروز شاہ ، ۱۳) .

ویا ہے جگا جوت سورج نم  
 کنا تجھ ہے پیلا کہ چوتھا لگن

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۱۱۵) . اب چوتھا سبب یہ اور بیان کیا  
 جاتا ہے . (۱۸۷۵ ، جغرافیہ طبیعی ، ۱ : ۵۹) . ہاسجن سلسلے کی  
 لائیں اس حالت میں پیدا ہوتی ہیں جب الیکٹران چوتھے یا پانچویں  
 یا چھٹے ... مدار سے کود کر تیسرے قائم مدار میں آجاتا ہے .  
 (۱۹۷۰ ، جدید طبیعیات ، ۳۸۶) . میں نے خوش ہو کر مس سلیوبا  
 کو پیش کا چوتھا ہنگ پیش کیا . (۱۹۷۷ ، ابراہیم جلیس ، الٹی قبر ،  
 ۹۵) . [ ۱ : چوتھ (رک) + ۱ : ۱ ، لاحقہ ترتیب و نسبت ] .

— کھنڈ (— فت کھ ، سک ن) امڈ . (تیائی) قمیری کا وہ درجہ  
 جس میں جسمانی رنج و خوشی میں تمیز نہ ہو ، منزل توحید ، فنا فی اللہ .  
 چوتھے کھنڈ چڑھ کرے جو باسا  
 مرن جیون کا رہے نہ سائسا  
 (۴ ، مشہور شعر (اپ و ۷ : ۱۵۷) ) . [ چوتھا + کھنڈ (رک) ] .

— کھونٹ (— و مع ، مع) امڈ . چوتھا حصہ ، چوتھا کونا ،  
 ربع مسکون . ملکہ و کشور یا جو آج دیا کے چوتھے کھونٹ کی



صاحب کا گھر آباد کیا اور اپنے ذہن میں پوری آزاد ہو گئیں۔  
(۱۹۱۵ء، سجاد حسین، کابا پلٹ، ۱۱۶)۔ قمرارا کو سسرال سے  
خوشیدلقا دلہن کا خطاب ملا چوتھی چالے کی رسم بھی ادا ہوئی۔  
(۱۹۳۰ء، روشنگر بیگم، ۷)۔ [چوتھی + چالا / چالہ (رک)]۔

— کا جوڑا (— و میج) اند۔ دلہن کا وہ لباس جس کو دلہن  
چوتھی کے دن پہنتی ہے۔ میرا سالے چار سو کا چوتھی کا جوڑا  
یونہی رکھا رکھا شارت ہوگا۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۹)۔

— کا لباس (— کس ل) اند۔ رک: چوتھی کا جوڑا۔

اہتمام مرگ میں یہ شاعری لیریز یاس

ہاتھ میں مہندی رچی ہے بر میں چوتھی کا لباس

(۱۹۳۳ء، سیف و سیو، ۱۱۷)۔

— کی دلہن (— ضم د، سک ل، فت،) است۔ نئی دلہن،

شادی کے چوتھے دن کی سنگھار کی ہوئی دلہن؛ وہ عورت جو بہت  
بہن ٹھنی رہے۔ ہسم اللہ... کہتے ہیں لہی ہوئی، اس پر طرہ  
پھولوں کا گہنا، این سین چوتھی کی دلہن معلوم ہوتی تھی۔  
(۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۱۶۳)۔ شام کو نورالنہار کو چوتھی  
کی دلہن بنا کر تیار کیا گیا۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۱۰۹)۔

— کھیلنے ہیں فقرہ۔ جب دو شخص لڑنے لگتے ہیں اور لالہ  
مکا ہونے لگتا ہے تو ظریف طبع کہہ دیتے ہیں کہ چوتھی کھیلنے ہیں۔  
(محاورات ہند، ۸۳)۔

— کھیلنا محاورہ۔ ۱۔ چوتھی کی رسم مٹانا، چوتھی کے دن  
دلہن کے گھر جا کر دولہا دلہن اور ان کے رشتہ داروں کا ایک  
دوسرے کو بھولوں کی چھڑیوں سے مارنا اور بھل اور ترکاریاں  
ایک دوسرے پر مارنا اور آپس میں ہنسی مذاق کرنا۔

شوق سون چوتھی آپس کی کھیلنا

آہ (کی؟) چھڑیاں سون میلا میلا

(۱۷۵۳ء، ریاض غوثیہ، ۶۰)۔ شادی کے چوتھے روز شوہر کا  
اس عورت کے گھر جانا اور چوتھی کھیلنا۔ (۱۹۳۰ء، تقویۃ الایمان،  
۲۶۰)۔ لڑکیوں نے شام کو چوتھی کھیلنے کے لیے تھوڑی تھوڑی  
ترکاری لے لی۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۱۰۹)۔ ۲۔ کھیل کھیل میں  
ایک دوسرے کو بھل مارنا یا چھیڑنا۔

قاف میں ہریوں کو چھیڑا حور کو فردوس میں

جلوسے چوتھی کھیلنے ہیں حسن آدم زاد کے

(۱۸۹۷ء، دیوان مائل، ۱۹۳)۔ آم کھائے جاتے گنہلیوں سے  
چوتھی کھیلی جاتی ہے۔ (۱۹۲۴ء، اختری بیگم، ۱۱۳)۔

چرتھی (ولیں) اند۔ چوتھا (رک) کی مغیرہ حالت، تراکیب  
میں مستعمل۔ چوتھے مستقل ہونا سرخ کا ایک برج سے دوسرے  
برج میں۔ (۱۸۳۸ء، توصیف زراعات، ۱۷)۔ چوتھے دن اس  
کال کوٹھری سے اس کی رہائی ہوئی۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۵۴)۔

مالک ہیں اپنے میان کی... خاطر کرق تھیں۔ (۱۸۷۳ء  
مجالس النساء، ۱: ۱۱۷)۔ [چوتھا + کھونٹ (رک)]۔  
چوتھا (و میج) صف مذ۔ (زنائے) شخص (اصطلاحات پیشہ وران،  
مشر، ۵۶)۔ [رک: چوتھ + ا: ۱، لاحقہ صفت]۔

چوتھائی (ولیں) است۔ چوتھا حصہ، باق۔ برائی جوتی کی  
انتر چھال، خرچے کی چوتھائی، چلتے جھاڑ کا رس۔ (۱۷۰۳ء،  
جنگ نامہ ہنگی خاں ہوستی (اردو نامہ کراچی، جولائی ۱۷۹۱ء)۔  
روشنی پر چند ہے ماہ دو ہفتہ میں کمال  
آپ کی تنویر پشانی کی چوتھائی تھیں

(۱۸۶۷ء، رشک، ۵: ۱۹۹)۔ نہ ان کے پاس ایسے برتن ہیں  
جن کی چوتھائی قیمت وصول ہو سکے۔ (۱۹۲۵ء، حکایات لطیفہ،  
۱: ۱۳۲)۔ [رک: چوتھا + ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

چوتھپن (ولیں، سک تھ، فت پ) اند۔ (ہندو) عمر کا  
چوتھا حصہ، بڑھاپا (جامع اللغات: بلش)۔ [رک: چوتھ +  
ا: ۱، لاحقہ کیفیت]۔

چوتھی (ولیں) است۔ ۱۔ چوتھا (رک) کی تائید۔

تبعی آگے آکر جو بیٹھی خوش حال

چوتھی بیچھے جا کر جو بیٹھی سنبھال

(۱۹۹۳ء، وفات نامہ بی بی فاطمہ (ق)، ۷)۔ غرض اسے ہر طرح  
رضا مند کر، لگتے ہاتھ چوتھی کے ساتھ اسی تجمل اور تیاری...  
سے فیروز شاہ کا نجم النساء کے ساتھ بیاہ کیا۔ (۱۸۰۲ء، نثریے نظیر،  
۱۳۷)۔ ۲۔ رسمے کی چار تاریخ۔

آنے کی شعر کے ہوتی چوتھی کو دھوم دھام

تھی پانچویں کہ دشت ستم بھر گیا تمام

(۱۸۷۳ء، انیس، مرثی، ۴: ۱۹)۔ قافیہ خوب ملا ولی حسین  
ہوچھتے ہیں کہ کوٹھی کو انیس گے میں کہتا ہوں چوتھی کو۔

(۱۹۱۸ء، خطوط اکبر، ۱۰۲)۔ ۳۔ شادی بیاہ کی ایک رسم  
جو عموماً شادی کے چوتھے روز ہوتی ہے، دلہن کے گھر پر

دولہا اور دلہن کے کچھ قریبی عزیز شریک ہوتے ہیں،  
رک: چوتھی کھیلنا۔ منگی سے لے کر چوتھی تک جتنی شادیاں

کیں وہ اپنے نام کے لیے کہیں۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۱۰)۔

شادی کے بعد چوتھی کی رسم ہوا کرتی تھی اسی وجہ سے وہاں  
ایک محاورہ بھی رائج ہو گیا تھا کہ منگی سے بیٹھی نہیں اور

چوتھی سے کڑوی نہیں۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۲۹)۔ رخصتی  
کے چوتھے دن دولہن کے گھر والے آتے تھے، یہ رسم چوتھی

کہلاتی تھی۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر،  
۵۰۲)۔ [رک: چوتھا + ا: ۱، لاحقہ تائید]۔

— چالا / چالہ (— / فت ل) است۔ شادی بیاہ کی رسمیں،

شادی بیاہ کے بعد کی دعوتیں۔ اس طرح خزانہ و زر و گوہر لٹا

کہ چوتھی چالے تک چلتے پھرنے والوں کو ملا۔ (۱۸۹۱ء،  
فسانہ عبرت، ۷۹)۔ گوہر بیگم نے چوتھی چالوں کے بعد مولوی



چوٹ (ومج) امت . ۱. ضرب ، مار . لالھی کی چوٹ چار چار ہل . (۱۷۳۷ ، نسخہ مفرح الضحک ، ۲) . لکڑی کا دروازہ زیادہ دیر تک اس کے مضبوط ہاتھوں کی چوٹ برداشت نہ کر سکا . (۱۸۸۶ ، درگیش لندن ، ۲) . ٹھہرے میں رکھ کر پتھوڑے کی چوٹ مار دی جاتی ہے . (۱۹۰۳ ، مقدمہ ابن خلدون (ترجمہ) ، ۲ : ۱۱۵) . ۲. صدمہ ، دکھ ، تکلیف ؛ تپک ، ٹیس . روز و شب مست ادھر چوٹ بھر جن و بھر بھوت . (۱۷۱۳ ، جعفر زٹلی ، ک ، ۱۷) .

چوٹ سچھ کو بھی تو غیروں کی ملاقات کی ہے  
چھوڑے یہ تو تو پھر آرزوگی کسی بات کی ہے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۳۰) .

ممکن نہیں وہ جا کے وہاں سے پھر آئیں گے

ہم نے تو اچھی ہوتی نہ دیکھی جگر کی چوٹ

(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۳۱۵) . زاہدہ کے کلیجے پر جو چوٹ عورت کے بیان سے لگی تھی وہ اتنی گہری تھی کہ اس کی آنکھ سے آنسو نکل پڑے . (۱۹۱۹ ، جوہر قداست ، ۸۷) . ایسا اشارہ موجود نہیں ہے جس سے درد کی کسی مجازی چوٹ کا اندازہ لگایا جاسکے . (۱۹۶۳ ، تحقیق و تنقید ، ۳۵) . ۳. وار ، حملہ ، حملے کی کیفیت . حضرت کو درمیان لیے اور جو طرف سے چوٹ تیر و تھنگ شروع کیے . (۱۷۳۲ ، کرہل کتھا ، ۲۰۶) . وان وان ایسا . . . صاحب جگر اور دماغ تھا کہ . . . دونوں طرف کی چوٹوں کا جواب اکیلا دیتا رہا . (۱۸۳۸ ، تاریخ ممالک چین ، ۲ : ۵۵) . جب کسی اخبار میں ان پر چوٹ نہ ہوتی تو تعجب کرتے . (۱۹۳۵ ، چند ام عصر ، ۲۳۳) . ۴. طعن ، طنز ، تشنیع ؛ مقابلہ ، چیلنج .

منہدی مل کر ہے چوٹ مر جاں پر

ہاتھ لانا نکار کیا کہنا

(۱۸۵۳ ، غنچہ آرزو ، ۳۱) .

اشک باری پر تلا بیٹھا ہے نوح

چوٹ ہے آج ابر دریا بار پر

(۱۹۰۳ ، سفینہ نوح ، ۵۳) . ۵. (بانک بنوٹ) دانو ، گھات ، چال . ہاتھ مارنے سے جو نتیجہ پیدا ہوتا ہے اس کو چوٹ کہتے ہیں . (۱۸۳۶ ، رسالہ بانک بنوٹ ، ۱۵) . چوٹوں کے ساتھ بڑے زبردست بیچ ہوتے جن کے آگے کشتی بیچوں کی کچھ حقیقت نہ تھی . (۱۹۲۶ ، شرر ، گزشتہ لکھنؤ ، ۲۳۰) . بوڑھا بنوٹیا بچے کو گھاتیں اور چوٹیں بتاتا جاتا تھا . (۱۹۵۸ ، میلہ گھومنی ، ۲۷۷) . ۶. حسد ، جلن .

بجلی کو یہ چوٹ ہو چمک سے

الٹی سیدھی گرے فلک سے

(۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۵) . ۷. خواہش ، آرزو (نوراللغات ؛ فرہنگ آصفیہ) . ۸. جوڑ ، مقابل .

ہمارا نالہ ہر شور و شور اسرافیل

ہے چوٹ اے دل اندوہ گیں برابر کی

(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۲۳۶) . ۹. اثر ؛ جوش ؛ کسک ،

جھن . یوں تو اردو میں اور بھی ناولٹ ہوئے ہیں ، جنہوں نے تمدنی مسائل پر افسانے لکھے ہیں مگر ان کی تصانیف میں چوٹ

— پانچویں (— مع ، سک چ ، ی مع ) م ف . کبھی کبھی ، کبے کبے ، بھولے جو کے ، گاہ بگاہ .

ملنے تھے چوتھے پانچویں وہ وقت تو گیا

اب یہ کہ چار پانچ پہنچے یہ حرف ہے

(۱۸۱۸ ، انشا ، کلام ، ۲۸۰) .

درد و آزار و غم و آلام چوتھے پانچویں

سچھ کو ملنے ہیں یہی انعام چوتھے پانچویں

(۱۹۰۳ ، سفینہ نوح ، ۸۳) . [ چوتھے + پانچویں (رک) ] .

— پھر (— فت خف پ ، فت ہ ) م ف . مغرب کے وقت ،

سورج غروب ہونے یا نکلنے سے پہلے کا وقت . چوتھے پھر راجا کے

نوبت نثارے تری شہنائی باجے بجنے لگے . (۱۸۹۰ ، جوگ بشتو

(ترجمہ) ، ۲ : ۱) . [ چوتھے + پھر (رک) ] .

— فلک پر دماغ ہونا محاورہ . بہت غرور ہونا ، گھمنڈ ہونا .

بیٹھے ہو پاس چوتھے فلک پر دماغ ہے

اے رشک آفتاب بہت تم بھی دور ہو

(۱۸۵۲ ، دیوان برق ، ۳۰۵) .

— کا بخار (— ضم ب ) اند . رک : چوتھیا . ایک دن سہل

و جورجیس چوتھے کے بخار (ایسا بخار جو پر چوتھے دن آئے) پر

بحث کر رہے تھے . (۱۹۳۳ ، تاریخ الحکما ، ۲۸۱) .

چوتھیا (ولین ، سک تھ) صف ؛ اند ؛ ~ چوتھیہ . ۱. ایسا

بخار جو پر چوتھے روز آئے ، چوتھے دن کا بخار . بخار کا زور

کسی دن کم اور کسی دن زیادہ ہوتا ہے اور کسی کی حالت میں

تجاری یا چوتھیا میں تبدیل ہو جاتا ہے . (۱۸۸۲ ، کلیات علم طب ،

۲ : ۳۴۱) . بدہد یا چکی راہا . . . کی ہڈی چوتھیہ بخار والے کے

گلے میں ڈالتے ہیں . (۱۸۹۷ ، سیر پرند ، ۴۳۱) . بی کریمین میں

گرتا نہیں پر کیا کروں تین برس سے چوتھیا آتا ہے . (۱۹۲۴ ،

خلیل خاں فاختہ ، ۱ : ۱۱) . ۲. (کاشت کاری) چوتھ لینے والا ،

چوتھے حصے کا مالک ؛ پیداوار کی تقسیم میں زمیندار کا حصہ ؛

اناج نانہ کا پیمانہ جو تقریباً ایک سیر کے برابر ہوتا ہے ؛ نمبردار ،

زمیندار (جامع اللغات ؛ پلیس ؛ فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات) . [ رک :

چوتھ + ا : یا ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

چوتھیا (ولین ، سک نیز کس تھ) صف . رک : چوتھائی . نکھا

چوتھیا اینٹ سے کم ٹکڑا چٹائی میں لگانے کو کہتے ہیں . (۱۹۱۳ ،

انجنیرنگ بک ، ۳) . [ رک : چوتھ + ا : یا ، لاحقہ نسبت ] .

چوتھیں (ولین ، ی مع) اند (قدیم) . رک : چوتھے ، چوتھیں

شراب پیوے اور راگ نازج میں ہمیشہ مشغول رہے اور مال ملک

کی کچھ خبر نہ رکھے . (۱۷۳۶ ؟ ، قصہ سہر فروز و دلبر ، ۲۵۸) .

چوٹ (ومج) اند . دھماکا ، شور ، کڑا کا (جامع اللغات ؛ پلیس) .

[ رک : چوٹ ] .



کو باندھ دینا: جادو کے زور سے نقصان کو روک دینا (جامع اللغات: پلیس)۔

— بچانا: محاورہ: ۱. ضرب خالی دینا، حریف کی ضرب کو اپنے اوپر نہ آنے دینا، وار کو رد کر دینا۔ کسی نے تلوار اور کسی نے جریب واسطے مارنے کے اس پر لگائی اور ساتھ چوٹ بچانا تھا۔ (۱۸۳۰ء، وقائع خاندان انگلش، ۴۱)۔ ۲. اپنے آپ کو صدمے یا حملے سے محفوظ رکھنا۔

مقابل آئینہ آیا تو منہ کو پھیر لیا  
کڑی نگاہ جو دیکھی تو کیا بچانی چوٹ  
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۶۵)۔

— بھری: (— فت یہ) است۔ جنجی تلی اور نشانے پر پڑنے والی ضرب، خالی نہ جانے والا وار، شدید حملہ۔ چوٹ بھری کہ جب تان کر چوٹ مارے تو خالی نہیں جاتی اور بہت زبردست ہوتی ہے۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۴۶)۔ [چوٹ + بھری، بھرنا (رک) سے]۔

— بھری ہونا: محاورہ: وار کا بھر پور ہونا، ضرب کا شدید ہونا۔ حریف... چوٹ تان کے اس کو مارے تو یہ اس سے بچے کیونکہ چوٹ بھری ہے اگر جانے کا تو مار کھائے گا۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۴۶)۔

— پُر م ف: بالمقابل، علی الرغم، جواباً، طنزاً۔ اکبر نے مراد کو (روم کی چوٹ پر) سلطان مراد بنا کر لشکر عظیم کے ساتھ دکن پر روانہ کیا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۷۳۸)۔

— پُر چوٹ: است۔ بے در پی زد، صدمہ پر صدمہ؛ بد قسمتی کے ساتھ دوسری آفت، ایک کے بعد دوسری مصیبت (پلیس)۔

— (چوٹوں) پُر رکھنا: محاورہ: زد پر رکھنا، نشانے پر چڑھانا۔ چوٹوں پر رکھ لے اگر وہ بت گمراہ تجھے  
بھاگنے کی بھی نہ اے ترک ملے راہ تجھے  
(۱۸۶۸ء، واسوخت معجز (شعلہ جوالہ، ۲: ۸۲۲))۔

— پڑنا: محاورہ: ۱. ضرب پہنچنا، زخم لگنا؛ وار ہونا۔ ہتھیار پھینک پھینک کے بھاگے شریر سب  
چوٹیں پڑیں کہ پھول گئے دار و گیر سب  
(۱۸۷۳ء، انیس، مراثی، ۱: ۲۳۳)۔

نظر ہی تو ہے مل کے لڑ ہی گئی  
جگر ہی تو ہے چوٹ پڑ ہی گئی  
(۱۹۱۰ء، قاسم اور زاہر، ۳)۔ ۳. نفاڑے پر چوٹ یا ڈھولک وغیرہ پر تھاپ لگنا۔

ہے صبح کوچ اب تو ہو بیدار غافل  
پچھلے سے چوٹ پڑتی ہے کوس رحیل پر  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۱۶۹)۔ ادھر ڈھولک پر چوٹ پڑی

نہیں ہے۔ (۱۹۳۶ء، مضامین پریم چند، ۱۶۲)۔ ۱۰. نقصان، ضرر۔ چوٹ تو وہ ایسی دے گئی ہے کہ اللہ ہی اس زخم کو بھرنے والا ہے۔ (۱۹۶۱ء، ہالہ، ۲۷۶)۔ ۱۱. کبوتر کا ایک معین مقام تک جا کر واپس آنا (جامع اللغات)۔ ۱۲. حملہ، زد، حربہ۔ چھٹکے نے کہا بھائی تمہاری باری ہو چکی یہ چوٹ میری ہے مجھے ہندوق دو۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ ممالک چین، ۲: ۲۱۳)۔ [چوٹ: چوٹا: چوٹا: چوٹا]۔

— ابھر آنا/ابھرنا: محاورہ: ۱. درد یا زخم کا نمودار ہونا۔ موت کی شکل بھر نظر آئی چوٹ مدت کی بھر ابھر آئی  
(۱۸۸۲ء، فریاد داغ، ۹۸)۔

رہتا ہے کلیجے میں نہاں درد محبت  
یہ چوٹ وہ ہے جس کو ابھرنا نہیں آتا  
(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۱۹)۔ ۲. ہوانے مرطوب کے باعث کسی درد یا تکلیف کا اُسرو پیدا ہونا (جامع اللغات)۔ ۳. ٹیس یا کسک الھنا، زخم نازہ ہونا۔

جو وقت قتل الھنا ہاتھ کھل گئی وہ گات  
ابھر کے غصے کی مانند مسکرائی چوٹ  
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۶۵)۔

— آٹھانا: ف مر؛ محاورہ: ۱. ضرب برداشت کرنا۔ لڑکھیں آنکھیں اٹھانی دل نے چوٹ  
یہ تماشاخی عبت کھائل ہوا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۸۹)۔

تب اوس کو قابل زیور حسینوں نے سمجھا  
طلائے ناب نے لوسے کی جب اوٹھانی چوٹ  
(۱۸۷۳ء، کلیات میر، ۳: ۲۳۸)۔ ۲. صدمہ پہننا۔ دل میں بٹھا کے ناوک مرگان یار کو  
ہم نے اٹھانی سپر یہ اک عمر بھر کی چوٹ  
(۱۹۳۶ء، شعاع میر، ناراین ہرشاد ورما، ۳۵)۔

— آنا: ف مر؛ محاورہ: ۱. مار لگنا، ضرب آنا، گزند پہنچنا۔ باؤں میں چوٹ آنے کے پیارے بھانے جانے دے  
بش رفت آگے ہمارے کب یہ عذر لنگ ہے  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۳۳)۔ اگر بد قسمتی سے ایسے کسی اوزار کے لگنے سے اس کے چوٹ آجائے تو وہ ہر ہم ہو جائے گی۔ (۱۹۶۵ء، شاخ زریں، ۱: ۲۵۴)۔ ۲. صدمہ پہنچنا۔

عمر بھر دل لگی میں کھانی چوٹ  
اک گئی دل سے ایک آئی چوٹ  
(۱۸۹۹ء، دیوان ظہیر، ۱: ۶۹)۔

اس نے جب تاک کر لگائی چوٹ  
دل مضطر یہ سخت آئی چوٹ  
(۱۹۲۳ء، دیوان بشیر، ۳۰)۔ ۳. طعن و طنز کی بات کہنا؛ منہ آنا (مخزن المحاورات، ۴۱۶)۔

— باندھنا: محاورہ: بھاؤ کرنا، حفاظت کرنا؛ تلوار کی نوک



بڑھنے پہ تھے دونوں اس قدر لوٹ  
دل اور قدم میں چلتی تھی چوٹ  
(۱۸۸۷ء، ترانہ شوق، ۶۹)۔ میری اور ان کے بیٹے قربان علی  
کی چوٹیں چلتی رہیں۔ (۱۹۶۱ء، ہالہ، ۳۸۶)۔ ۳۔ دھوکا دینا،  
قربب دینا۔

چوٹ چلنا بہت بڑا فن ہے۔ کھوٹ دا میں نہیں تو آنکھ سلاؤ  
(۱۹۶۲ء، انتخاب غزل، ۱۵)۔ ۴۔ حملے یا وار کا تبادلہ ہونا  
یا بے دریغ کیا جانا۔ تیغ طعمورس دیوبند کو نیام سے کھینچ  
کر بمقابلہ شہزادہ قاسم سرگرم ہوا اور بام چوٹ چلتے لگی۔  
(۱۸۸۳ء، کوچک باختر، ۲۳)۔ ۵۔ وار کرنا، حملہ کرنا،  
دانو کرنا۔

دو ٹکڑے کرچکے کہیں تیغ دوسر کی چوٹ  
سر کو جھکا کہ چل چکے قاتل کمر کی چوٹ  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۶۹)۔ ۶۔ وار چلنا، دانو ہونا۔

مفس کا کام یاں نہیں دولت کا کھیل ہے  
دنیا قمار خانہ ہے چلتی ہے زر کی چوٹ  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۶۹)۔  
عشق کی چوٹ چل ہی جاتی ہے۔ آم دل سے نکل ہی جاتی ہے  
(۱۹۳۴ء، شعلہ طور، ۷۰)۔

— چمکانا۔ محاورہ۔ (بنوٹ) بیترا بدلنا، دھوکا دینا۔ چھوٹ:  
اس کو لڑت ہی کہتے ہیں یعنی دو پھکیٹوں کا آپس میں مقابلہ ہو  
اور غیر مقررہ چوٹیں چوٹ چمکا کر یعنی دھوکا دے کر ایک  
دوسرے پر مارنا چاہیں۔ (۱۸۳۶ء، رسالہ بانک بنوٹ، ۱۷)۔  
جب حریف سامنے بیٹھ کر چوٹیں چمکائے اور اس چمکنے میں اپنا  
داہنا ہاتھ اوپر کو تانے تو یہ جانے کہ چوٹ بھری مارے گا۔  
(۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۳۳۶)۔

— خالی جانا۔ محاورہ۔ وار خالی جانا، نشانہ اوک جانا؛ دانو  
چوک جانا۔

خالی گئیں منجھی ہوئیں چوٹیں جو اس کی سب  
ستہ کو بھرا بھرا کے شقی کاٹتا تھا لب  
(۱۸۷۳ء، انیس، مراٹھی، ۱: ۲۶۱)۔  
لقد الحمد ان کی چوٹیں جتنی تھیں خالی گئیں  
حق تعالیٰ نے مجھے محفوظ رکھا ہے گمان  
(۱۹۰۶ء، دیوان جی، ۳: ۲۵۸)۔

— خالی دینا۔ محاورہ۔ چوٹ خالی جانا (رک) کا تعدیہ، حریف  
کی ضرب یا وار بچا جانا، بیترا بدلنا۔ اگر نظر کا تیز اور مقامات  
ضرب شدید اس کو معلوم ہیں تو اپنے دم کس کے موافق بیترا  
بدلنا ہوا یعنی چوٹ خالی دیتا ہوا لڑے گا۔ (۱۸۳۶ء، رسالہ  
بانک بنوٹ، ۱۸)۔

— دکھنا۔ ف۔ محاورہ۔ جسم میں اس جگہ تکلیف ہونا  
جہاں چوٹ لگی ہو (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔

اور ادھر پیارے شہید کا وعظ ہو رہا ہے۔ (۱۹۲۸ء، حیرت دہلوی،  
حیات طیبہ، ۸۷)۔ جس شہر میں جاتے نویت یہ چوٹ رُتی۔  
(۱۹۸۳ء، کیا نالہ جاتا ہے، ۱۳)۔ ۴۔ صدمہ پہنچنا، دھکا لگنا؛  
جہن پیدا ہونا، اثر ہونا۔

چوٹیں جو بڑی تھیں سب کے دل پر  
اف اف کی صدائیں تھیں برابر  
(۱۸۸۲ء، تفسیر عفت، ۴)۔ دیوانہ وار عقیدت اور بھکی ہوئی  
ذہنیت پر کچھ چوٹ تو پڑے۔ (۱۹۳۳ء، غالب شکن، ۲)۔  
۵۔ نقصان پہنچنا، خسارہ ہونا۔ میرے حواس بجا نہیں، میرے  
کارخانے پر بڑی چوٹ پڑی ہے، سنبھلنا مشکل ہے۔ (۱۹۲۱ء،  
خونی شہزادہ، ۱۸۳)۔

— ایلا کرنا۔ محاورہ۔ کسی کے مد مقابل دوسرا بہم پہنچانا  
(جامع اللغات)۔

— پھیٹ/پھیٹ۔ (— ی/م/ن) امت۔ زخم، ضرب، صدمہ۔  
چھوٹی چھوٹی تکلیفیں نہ معلوم صبح سے شام تک کتنی پہنچ جاتی  
ہیں، کھیلنے ہی میں کہیں چوٹ پھیٹ لگ جاتی ہے۔ (۱۸۷۲ء،  
بنات العش، ۳۱)۔ مینار کو چوٹ پھیٹ سے بچانے کے لیے  
سینکڑوں سیمل کی روئی کے گٹھے مینار کے گرد چن دئے گئے۔  
(۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمارستان، ۱۹۲)۔ [چوٹ + پھیٹ/  
پھیٹ (رک)]۔

— چپٹ/چپٹ۔ (— ف/ج، پ/فت/ج، ی/م/ن) امت۔  
۱۔ رک: چوٹ پھیٹ۔ اس طرح وں روز سو جوان مارے گئے  
اور ہرگز کو کچھ چوٹ چپٹ نہیں ہونچھا۔ (۱۸۰۰ء، قصہ گل  
و ہرمنز، ۷۲)۔ آج کا دن تم یہیں رہو، ایسا نہ ہو گرفتار ہو  
جاؤ ماری جاؤ کچھ چوٹ چپٹ آجاوے تو غضب ہو جاوے گا۔  
(۱۸۹۰ء، ظلم پوش رہا، ۴: ۱۱۱۰)۔ شرارت بچوں کا فطری  
حق ہے خواہ بہ کسی کو بری معلوم ہو یا اس میں کسی کو چوٹ  
چپٹ آجائے۔ (۱۹۳۹ء، سرگزشت علی گڑھ، ۱۳)۔ ۲۔ اکھاڑ  
پچھاڑ: طنز، طعن و تشنیع؛ نقصان دہ کارروائی۔ ذرا سی چوٹ  
چپٹ برداشت کرنے کی قوت ان اخبارات میں نہیں ہوتی، اور  
ایک ہی دھکا حکومت کی طرف سے... ان کی زندگی کو ختم  
کر دیتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، فن صحافت، ۱۵)۔ [چوٹ + چپٹ/  
چپٹ (رک)]۔

— چلانا۔ محاورہ: ف۔ مر۔ چوٹ چلنا (رک) کا تعدیہ۔ کد کا  
بھری کھانڈا سنبھال چوٹ چلائے لگا۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۷۶)۔

— چلنا۔ محاورہ: ف۔ مر۔ ۱۔ آپس میں نوک جھونک ہونا،  
ایک دوسرے پر طنز کرنا۔ ناصر علی سے خوب چوٹ چلتی تھی، وہ  
کبھی نہیں دبا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۳۲۱)۔ سنا ہے  
کہ نسیم لکھنوی اور نسیم دہلوی سے خصوصاً چوٹ چلا کرتی تھی۔  
(۱۹۰۵ء، مضامین چکبست، ۱۶۲)۔ ۲۔ مقابلہ ہونا، مسابقت ہونا۔



— دینا محاورہ ! ف م ر . ۱ . دھوکا دینا ، دغا کرنا .  
سجاد ہمارا دوست ہمیں چوٹ دے گیا اس دغا بازی کی ہمیں اس سے  
امید نہیں تھی . ( ۱۹۶۷ ، جلا وطن ، ۱۳۶ ) . ۲ . چوٹ لگانا ،  
چوٹ مارنا . رنجک کی جگہ اس مصالح کو رکھ کر ایک ہتوڑی  
یا پتھر کے ذریعے سے اس پر چوٹ دینے . ( ۱۹۳۲ ، انسر الملک ،  
تنگ با فرہنگ ، ۳۱ ) . ۳ . نقصان پہنچانا . اپنے گھر کی  
چیزیں بھی دیکھ لیں ، کبھی کوئی بڑی چوٹ دے گئی ہو .  
( ۱۹۶۱ ، ہالا ، ۲۷۶ ) .

— روکنا ف م ر ! محاورہ . چوٹ روکنا ( رک ) کا لازم ( جامع اللغات ) .

— روکنا ف م ر ! محاورہ . خوف کی ضرب کو رد کرنا ، ضرب  
کو سہر پر روکنا ، حملہ یا وار رد کر دینا .

تبغ ابرو کے مقابل ہے کیا داغ جگر  
چوٹ عاشق نے تری روکی ہے کیا ڈھال سے خوب  
( ۱۸۳۸ ، نصیر ، چمنستان سخن ، ۳۱ ) .

کہتی ہے اسیر اس کی ادا تبغ قضا سے  
دعویٰ ہے پھکتی کا تولیے روک مری چوٹ  
( ۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۶۵ ) .

— سہنا محاورہ . صدمہ برداشت کرنا . دل بے قرار پر سنگ  
سلاں و وصال کی چوٹ سہنا ہے . ( ۱۸۹۰ ، لسانۃ دلفریب ، ۱۷ ) .  
گو آخری معرکہ نے اس کا دل چکنا چور کر دیا تھا مگر وہ یہ  
چوٹ بھی سہہ گئی تھی . ( ۱۹۶۱ ، ہالا ، ۲۳۸ ) .

— گرانہ محاورہ ! ف م ر . چوٹ کرنا ( رک ) کا تعدیہ . جن کی  
فتویٰ نگاری نے ہندوے ماترم سے راقم پر یہ چوٹ کرائی . ( ۱۹۲۷ ،  
مسلمان سہارا ، ۱۸۲ ) .

— گرنہ محاورہ ! ف م ر . ۱ . وار کرنا ، حملہ کرنا .  
کٹے چوٹ یوں شاہ نزدیک آ  
کہ کو بیس اوپر بڑیا بیس جا  
( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۵۸ ) .

یہ سرخاب ہو گا بہت تیز ہر  
کرتے چوٹ جا کر یہ شہباز ہر  
( ۱۷۹۳ ، جنگ نامہ دو جوڑا ( ق ) ، ۵۱ ) . کافر سب اکٹھے ہوئے  
تھے کہ ان پر چوٹ کریں . ( ۱۸۳۵ ، احوال الانبیا ، ۱۰ : ۳۷۳ ) .  
آلہ آدمی برابر ان پر چوٹ کرتے اور بادشاہ سب کے وارزہ کتے  
تھے . ( ۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۳۳ ) . ۲ . تکلیف یا  
صدمہ پہنچانا ، کاٹنا ، ڈسنا ، ڈنک یا منہ مارنا ؛ حملہ آور ہونا .  
سانپ اور چور دیے ہر چوٹ کرتا ہے . ( ۱۸۸۶ ، مخزن المعاورات ،  
۳۱۶ ) . اپنے تھان پر نجس اور غلیظ آدمی کو سل خاکروب  
وغیرہ نہیں آئے دینا اور اگر آجاتا ہے تو فوراً اس پر چوٹ کرتا  
ہے . ( ۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۳۶ ) . ۳ . طنز کرنا ،  
طنعہ دینا ، آوازہ کسنا ، ہنسی اڑانا .

کرتے ہے افعی گردوں یہ چوٹ اے ہندم  
سیاہ ہے مری آہ دل حزیں کا جانب

( ۱۸۳۸ ، نصیر ، چمنستان سخن ، ۳۳ ) . اگرچہ سودا کی طرح  
کسی سے دست و گریبان نہیں ہونے مگر اپنے ہم عصروں پر  
چوٹیں کی ہیں . ( ۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۸۹ ) . کہلا ! نہ جائے آج  
کیا بات ہے کہ لیلہ تمہارے سر ہے ، برابر تم پر چوٹ کر رہی  
ہے . ( ۱۹۳۳ ، صید و صیاد ، ۳۳ ) . وہ کبھی ڈاکٹروں پر چوٹ  
کرتے کبھی فرسوں سے مذاق کرتے . ( ۱۹۸۳ ، کیا قافلہ جاتا ہے ،  
۳۸ ) . ۴ . جادو کرنا ، الفسوں کرنا ؛ موہنا .

چتون میں جادو بھرا کرتے لاکھ میں چوٹ  
کتنے ہی گھابل ہوئے کتنے ہی گئے لیٹ

( ۱۹۰۹ ، مخزن المعاورات ، ۳۱۶ ) . ۵ . دانو کرنا ، پہنچ کھیلنا ؛  
دھوکا دینا ؛ ہندوئی کا فائر کرنا ، نشانہ لگانا ؛ کھوٹر کا پرواز میں  
معین حد تک جانا ( نور اللغات ؛ جامع اللغات ؛ فرہنگ اسلم ) .  
۶ . زخمی کرنا ، ضرر پہنچانا ، مارنا ، پشنا ؛ سکاری دکھانا ،  
چال چلنا .

یگانہ جان ان نے کیا چوٹ رات کو کی  
منہ دیکھ دیکھ میرا پہچان کر کے مارا  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۵۵۱ ) .

— کھانا محاورہ . ۱ . صدمہ اٹھانا .

ترے عشق کا چوٹ کھایا سوچڑ کر  
اثر تھا نہیں ہے اثر شاہ راجو  
( ۱۶۷۰ ، طبعی ( اردو شہ ہارے ، ۱۱۵ ) ) .

زد سے الفت کی بیج کے چلنا تھا  
مفت حالی نے چوٹ کھائی آج  
( ۱۸۹۲ ، دیوان حالی ، ۷۳ ) .

دل و جگر جو محبت کی چوٹ کھا جائے  
سراغ درد نہاں کا ضرور ہا جائے  
( ۱۹۰۳ ، دیوان جلال ، ۴ : ۱۲۸ ) .

بیج فہمی اس کی خاک میں دل جائے  
کھائے وہ چوٹ دل تلک بل جائے

( ۱۹۳۲ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ : ۱۰۱ ) . ۲ . ضرب برداشت کرنا .  
مشتاق درد عشق جگر بھی ہے دل بھی ہے  
کھاؤں کدھر کی چوٹ بھاؤں کدھر کی چوٹ  
( ۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۶۹ ) .

افتاد محبت کی اٹھائی نہیں جاتی  
یہ چوٹ تو پتھر سے بھی کھائی نہیں جاتی

( ۱۹۰۷ ، دلفریب خیال ، ۱۳۳ ) . ۳ . زخمی ہونا ، زخم کھانا ،  
چوٹ لگنا .

گرا چوڑ کے بھل وہ چوٹ کھائی  
کہ ٹوٹا ہاؤں ایسی ضرب آئی  
( ۱۸۶۱ ، الف لیلا نو منظوم ، ۲ : ۳۳۲ ) .

بتلاؤ مجھے چوٹ تو کھائی نہیں پیارے  
پانوں میں کہیں ضرب تو کھائی نہیں پیارے



تو میرے درد سے آگاہ ہوں نہ ہوگا کبھی  
الہی چوٹ کسی دن ترے بھی دل کو لگے  
(۱۸۲۴ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۳۰۳)۔

لگی ہو چوٹ جس کو عشق کی باتوں میں اچھی ہو  
زبان نے خاصہ پیدا کیا ہے مویانی کا

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۵۹)۔ ۳۰۔ یہاں لگنا؛ کھٹکا لگنا  
(جامع اللغات)۔

— لگی پہاڑ کی اور توڑیں گھر کی سیل کہاوت۔ زبردست  
سے تو اس نہ چلے اور گھر آکر بیوی سے لڑیں (جامع اللغات)۔

— لینا محاورہ۔ (آہن گری) گھن یا ہتھوڑے سے ضرب لگوانا۔  
گول ہار کے سرے پر ایک بھاری چوٹ لے کر اس کو 60 تک  
کھمانا چاہیے اور پھر ایک بھاری چوٹ لینا چاہیے۔ (۱۹۷۶ء،  
فن آہن گری، ۶۱)۔

— مارنا محاورہ؛ ف۔ ۱۔ رک : چوٹ لگانا۔

سفاک نے ہند ہند کاٹا جوئیں ماریں جھکا جھکا کر  
(۱۸۵۳ء، غنچہ آرزو، ۶۳)۔ ٹھہے میں رکھ کر ہتھوڑے کی  
چوٹ مار دی جاتی ہے۔ (۱۹۰۳ء، مقدمہ ابن خلدون (ترجمہ)،  
۲ : ۱۱۵)۔ ۲۔ وار کرنا، حملہ کرنا۔ حریف... چوٹ نان  
کے اس کو مارے تو یہ اوس سے بچے کیونکہ چوٹ بھری ہے اگر  
جائے گا تو مارا کھائے گا اور جب کہ اس کا ہاتھ کھینچے تو لازم  
ہے کہ جلد اس کے کھینچے ہوئے ہاتھ پر اپنی چوٹ مارے کوئی اپنی  
نہ کرے۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۳۳۶)۔

چوٹ (۲) (وسج) اسٹ۔ چمک، عکس، جھلملاہٹ، جوت۔  
باتوں میں لب جو ہلتے ہیں اس خوش خصال کے  
پیرے کی چوٹ پڑتی ہے نکڑوں پہ لال کے  
(۱۸۳۶ء، آتش (نور اللغات))۔ اف : پڑنا : [چھوٹ (رک) کا  
ایک تلفظ]۔

چوٹ (۳) (وسج) اسٹ۔ کمبل یا چادر جس کو ایک سرے  
پر گانٹھ دے کر سر اور کندھے پر ڈال لیتے ہیں (پلیس : جامع اللغات)۔  
[س : چوٹا چھٹا]۔

چوٹا (۱) (وسج) اسٹ۔ کٹوتی، ہتھ، چھوٹ، مچرائی  
(جامع اللغات : پلیس)۔ [ا : چوٹ (رک) + ا : ا، لاحقہ نسبت]۔

چوٹا (۲) (وسج) اسٹ۔ گنے کا رس، راب، شیرہ (پلیس :  
جامع اللغات)۔ [جو، چوٹا (رک) + ا : نا، لاحقہ صفت]۔

چوٹا (۳) (وسج) اسٹ۔ چوٹی (رک)، جوڑا۔  
یوسف ترے بدن کے سورج کون ہزاری کرن ہو دستنی ہے منکھ تیری  
کیا ہے مارک تیری ہونا گوں کے سر چوٹا ہے انگ تیری  
(۱۶۵۳ء، قدیم بیاض، یوسف، ۳۱)۔ بعض کے سروں پر ہندو  
جو گوند کے سے چوٹے تالو کے رخ اوپر کو بندھے ہوئے ہیں۔  
(۱۹۱۱ء، روزنامہ یا نصیر، ۵۷)۔ [ا : چوٹ، چوٹی (رک)  
+ ا، لاحقہ تکبیر]۔

(۱۸۷۳ء، الیس، مرانی، ۵ : ۳)۔ میرا بیٹا اس سے بڑا ہے،  
مارے گا، یہ شرمندہ بھی ہوگا اور چوٹ بھی کھائے گا۔ (۱۸۸۳ء،  
دربار اکبری، ۱۰)۔ ۳۔ زد پڑنا، ضرب لگنا۔

شکوہ کسی سے دل شکنی کا کروں میں کیا  
یہ شیشہ چوٹ کھانے سے پہلے ہی چور تھا  
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۵۱)۔ جب تک ستار کے سبھی تار  
چوٹ نہ کھائیں سربلی آواز نہیں نکل سکتی۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت،  
۱ : ۱۲۹)۔ ۵۔ نقصان اٹھانا۔

لاحق چوٹ جولاہا کھائے کرگا چھوڑ تماشے جائے  
(۱۷۱۳ء، جعفر زبلی، ک، ۲۰)۔

— کھیلنا محاورہ۔ (شعبہ باز) حریف سے سائب کا ہا کرتی  
مقابلہ کرنا، حریف پر ستر مارنا، ٹونا کرنا جس سے اس کی ہونگی  
بند ہو جائے یا اس کو کوئی دکھ پہنچے (اپ و ۸ : ۱۵۶)۔

— لگانا محاورہ۔ ۱۔ ضرب لگانا، وار کرنا۔  
دیکھنا قسمت لگانی ایک بھی مجھ پر نہ چوٹ  
پہنترے وہ قاتل عالم بدل کر رہ گیا  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳ : ۱۸)۔

جاننا ہوں بڑے بھکیت ہو تم  
کس کو تا کا کدھر لگائی چوٹ  
(۱۸۹۹ء، دیوان ظہیر، ۱ : ۷۰)۔ ۲۔ صدمہ پہنچانا، رنج  
دینا؛ طنز کرنا۔

نگاہ یار نے اس شوق سے لگائی چوٹ  
کہ جس طرح سے دل آتا ہے دل پر آتی چوٹ  
(۱۸۶۸ء، گلزار داغ، ۷۶)۔

نظر ملانی نظر سے کہ دل پہ آتی چوٹ  
دکھائی توئے کدھر اور کدھر لگائی چوٹ  
(۱۹۲۷ء، شاد عالم آبادی، میخانہ الہام، ۱۳۷)۔ جانے کیسے  
ہر وقت چوٹ لگائی رہوے ہے۔ (۱۹۶۷ء، یادوں کے چراغ، ۵۸)۔

— لگانا محاورہ۔ ۱۔ چوٹ لگانا (رک) کا لازم۔

لڑکوں کے ہتھروں سے لگے کیونکہ اس کو چوٹ  
پر ایک گرد باد ہے سجنوں کو دعول کوٹ  
(۱۷۳۷ء، اشتیاق (مخزن نکات، ۴۶))۔ بڑی چوٹ لگی ہے اور

— سیرے کی چوٹ بہت کڑی ہوتی ہے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار،  
۱ : ۳۶)۔ شیر کو چوٹ لگتی ہے، زخم کھاتا ہے، مجروح  
ہو جاتا ہے مگر درمائدہ ہو کر بہت نہیں ہارتا۔ (۱۹۱۳ء،

مضامین ابوالکلام آزاد، ۱۳۳)۔ چوٹ لگنے سے جسم کی کوئی  
بہی ٹوٹ جائے تو مریض کو... ڈاکٹر کے پاس روانہ کر دینا  
چاہیے۔ (۱۹۷۶ء، فن آہن گری، ۱۸۳)۔ ۲۔ صدمہ پہنچنا،

اثر ہونا۔ جس شخص کے دل پر کسی دوست یا عزیز یا بزرگ یا  
نامور آدمی کی موت سے چوٹ لگتی تھی وہ اس کا مرثیہ لکھتا تھا۔  
(۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و شاعری، ۷۳)۔ اس درد سے رات بھر

کرا ہتا کہ کلیجہ پر چوٹ لگتی۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۱۸)۔  
۳۔ عشق ہونا۔



**چوٹا (۱)** (ومج، شدت) صف مذ: مٹ: چوٹی: ~ چوٹا۔ چور، الٹائی گبرا، اچکا۔ آدمی رات میں سب کو غافل یا کر چوٹیوں کی طرح میرے رہائے آہنچے۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۷۷۷)۔ ٹکڑا، زمانے بھر کا چوٹا تمہیں مونڈنا چاہتا ہے۔ (۱۹۵۳، پیر نا بالغ، ۷۲)۔ [ا: چوٹ + ٹا، لاحقہ صفت]۔

— **پن** (فت پ) اند۔ چوٹا (رک) کا اسم کیفیت: دھاندلی، اے اٹائی۔ شیخ جی پکڑ کر بولے لکے تم چوٹا بن کرنے، اڑا دیا نہ کھائیں کر۔ (۱۹۵۷، خدا کی ہستی، ۳۳)۔ [چوٹا + ا: بن، لاحقہ کیفیت]۔

**چوٹا (۲)** (ومج، شدت) اند۔ رک: چوٹا (۳)۔ راہوں کی صورتیں ہندو جوگیوں کی سی ہیں لمبے لمبے ہال رکھتے ہیں اور گدی پر ان کا چوٹا باندھتے ہیں۔ (۱۹۱۱، روزنامہ باتصویر، ۱۲۷)۔ [ا: چٹا (رک) کا تلفظ]۔

**چوٹا** (ومج، سک ٹ) صف مذ۔ رک: چوٹا (۱)۔

جس سے جھوٹے ہونے ہیں ہم دس بار

چوٹا وہ کہے ہے ساہوکار

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۰)۔ ہم کو زیادہ تر یقین ہوا کہ تو چوٹا ہے۔ (۱۸۳۲، الف لیلہ، عبدالکریم، ۲: ۱۹۶)۔ چل بے چوٹے مکار کوئی الٹائی گبرا ہوگا۔ (۱۹۲۱، گورکھ دھندا، ۵۶)۔

— **پن** (فت پ) اند۔ رک: چوٹا بن، اچکا بن، چوری کی عادت۔

مہذب چوٹا بن ہے یہ معشوق خیالی کا

کہ دزدیدہ نگہ سے دل کا لینا اور سکر جانا

(۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوان جی، ۱: ۳۱)۔

**چوٹائی** (ومج، سک ٹ) صف مٹ: ~ چوٹی۔ چوٹا (رک) کی تائیت، چور عورت۔

کس لیے بھر بناؤ آئی تھیں چوٹائی اور ساتھ لاتی تھیں

(۱۸۸۵، مثنوی عالم، ۵۷)۔ دیکھو وہی انوری یہ کتیا کی سکی

چوٹائی پاس آئی بیگم خیردار رہتا ذرا ہشیار رہتا۔ (۱۹۰۱،

راقم، عقد ثریا، ۱۰۵)۔ [رک: چوٹا، چوٹا + ا: ی،

لاحقہ تائیت]۔

— **کتیا جلیبیوں کی رکھوالی** کہاوٹ۔ بددہانت یا چور کو

حفاظت کے لیے مقرر کرنے کے موقع پر مستعمل۔ ملکہ بولی جی

یہ آپ کی خوش وقتی اور خوش حالی بقول شخصے چوٹائی کتیا اور

جلیبیوں کی رکھوالی۔ (۱۸۶۶، جادہ تسخیر، ۲۳۳)۔ چوٹائی کتیا

جلیبیوں کی رکھوالی کرے اور آپ فرمائیں کہ خیردار چوٹائی نہ

کہنا۔ (۱۹۲۷، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲: ۱۲)۔

— **والا** صف مذ۔ (بطور گالی مستعمل) حرامی، حرامی موت،

حرام زادی کا، قسامہ کا، (ساحون: جامع اللغات)۔

**چوٹل** (ومج، فت ٹ) صف۔ چوٹ کھایا ہوا۔ کہیں تو پٹنیاں کھا کھا کر میرا بدن نیلا بڑ گیا اور کہیں چوٹل جگہیں اپنی سطح سے ابھری کی ابھری رہ گئی ہیں۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۱۱)۔ [رک: چوٹ + ا: ل، لاحقہ صفت]۔

**چوٹلا** (ولین، سک ٹ) اند۔ (نگینہ سازی) سان کی سطح کے کھردرے بن کو صاف کرنے کا اوزار (اپ و، ۳: ۵۵)۔ [رک: چوٹ + ا: لا، لاحقہ نسبت و الہ]۔

**چوٹم چاٹا** (ومج، فت ٹ) است۔ مقابلہ، ضد، لڑائی، جھگڑا، ہنگامہ۔ میرا نکاح ایسا ویسا نہیں بڑی خدم خدا اور بڑی چوٹم چاٹا کا نکاح تھا۔ (۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۱۳۱)۔ [رک: چوٹ + ا: م، لاحقہ اتصال + چاٹا، چوٹ (رک) سے قانع]۔

**چوٹو** (ومج، و مج) اند۔ بڑے ہال (سندھی نامہ، ۲۳۳)۔ [مقامی]۔

**چوٹوں** (ومج، و مج) است۔ کالہ کی رنگین مدور گولی جس سے بچے کھیلنے ہیں (دریائے لطافت، ۸۳)۔ [چنے (رک) سے]۔

**چوٹہ** (ومج، سک ٹ) است (قدیم)۔ رک: چوٹ۔

مت بیج لا کے دھکا چوٹہ

منجہ مرواے دفلا کی موت

(۱۵۰۳، نو سر بار، ۵۷ الف)۔

**چوٹی (۱)** (ومج) است۔ رک: چوٹائی۔ ایسی بھڑ۔

جس طرح چوٹیاں مانند سے نکلتی ہیں۔ (۱۸۳۸، تاریخ معالک

چین، ۱: ۱۶)۔

**چوٹی (۲)** (ومج) است۔ رک: چمکی۔ مریض کو غنودگی

ہوتی ہے مگر اس کو چوٹیاں لینے سے یا پکارنے سے یا منہ پر سرد

پانی مارنے وغیرہ سے ہشیار کر سکتے ہیں۔ (۱۸۶۰، نسخہ عمل طب،

۳۷۳)۔ [ا: چوٹ، چوٹا (رک) سے + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

**چوٹی** (ومج) است۔ (۱) عورتوں کے سر کے بال، گندھے

ہونے والے جو عورتوں کی گردن سے نیچے بیٹھ کر بڑے ہونے

ہیں، چٹیا۔

کہ جس کا جو رومالوں لائوں ہے

سودھن سر کی چوٹی کی وو چھانوں ہے

(۱۶۰۹، قطب مشنری، ۹۷)۔

پٹھ صندل سی وہ نظر آئی

چوٹی دی ناگنی سی دکھلائی

(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۳۳)۔

کھجوری گوندھی وہ پاکیزہ چوٹی

کہ سب اہل نظر کی جان بولی

(۱۸۰۳، گل بکافلی، ۶۲)۔

تیری چوٹی جو ہم بھی اڑیوں تک اس پہ حیرت کیا

یہ پا بوسی تو واجب تھی ہلائے آسمانی پر

(۱۹۲۱، اکبر، ک، ۲: ۲۲۷)۔



کر اس پر ٹاٹ چڑھا دیا گیا۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمراستان، ۱۹۲)۔  
(ii) سر۔ ہزاروں آدمیوں نے چوٹی سے ایڑی تک کا زور لگا کر اس  
لوہا لٹھ کو اس چھکڑے پر چڑھا لیا۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمراستان،  
۱۹۳)۔ (۱۳) (عو) سردار، سرخند، استاد (فرہنگ آصفیہ)۔  
[س: چوڑ + ایک + اکا + چوڑ]۔

— اتارنا محاورہ۔ منت پوری ہونے پر بال کٹوانا۔  
منت کیے تھے میں نے یہ بار نہ برس کا جب ہونے توں  
چوٹیاں اتاروں سر کی سو منتیں بڑھاؤں اب کسی  
(۱۲۳۲ء، کربل کتھا، ۱۹۲)۔ جب چوٹی رکھنا مستعمل ہے تو  
چوٹی اتارنا بھی ہوگا منت پوری ہو جانے پر وہ سر کے بال علیحدہ  
کر دیتے ہوں گے۔ (۱۹۵۶ء، کربل کتھا (حاشیہ)، ۱۹۲)۔

— آڑ جانا محاورہ۔ چوٹی غائب ہو جانا، چوٹی کا رواج نہ  
رہنا۔ چٹلے اور مویات کو صاف بات یہ ہے کہ خارج کر دیا،  
چوٹی اڑ گئی یا کھلے بال بیٹھ پر جھاڑ دیتے رہیں گے یا جوڑا باندھا  
جانے گا۔ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۲۸۹)۔

— آسمان پر گھسنا محاورہ۔ بہت فخر کرنا، بہت بلند ہمت  
ہونا، اولوالعزم ہونا (جامع اللغات؛ پلٹس)۔

— آسمان سے لگنا محاورہ۔ بہت اونچا ہونا، مرتفع ہونا  
(جامع اللغات)۔

— پر پہنچنا محاورہ۔ عروج حاصل کرنا، بہت مشہور ہونا۔  
ناموری کی بہت بلند چوٹی پر پہنچ گیا تھا۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مضامین،  
۱۶۹: ۳)۔

— پکڑنا محاورہ۔ سزا دینا، قابو میں کرنا۔ ملکہ نے جھلا کر  
کہا۔۔۔ اے شہریار اس کو سزا دیجئے، سعد اپنے مقام سے اٹھے  
چاہا چوٹی پکڑ لوں۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۲۳۱)۔

— پھل (ضم بہ) امد۔ بالوں میں لگانے کا زیور (سندھی نالیہ،  
۱۸۹)۔ [چوٹی + پھل، پھول (رک) کی تخفیف]۔

— دار صف۔ ۱۔ جس کے چوٹی ہو، چوٹی والا (شبد ساگر)۔  
۲۔ انتہائی بھرا ہوا (ظرف) جس میں مزید کوئی چیز رکھنے کی  
گنجائش نہ ہو، اوپر تک بھرا ہوا کہ گھٹی یا ٹیلا سا بن جائے،  
مخروطی شکل میں بھرا ہوا۔ جو قاب دیکھی ہلاؤ سے چوٹی دار  
بھری۔ (۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۸۱)۔ چاولوں کے چوٹی دار  
ڈھیر پر چار طرف سے گشت کے چار چربی دار تلے ہونے  
لکڑے تھے۔ (۱۹۳۶ء، آگ، ۶۸)۔ ۳۔ کلفی والا (جامع اللغات)۔  
۴۔ ریشہ والا، جھنڈولا (رک)۔ ساحرز بردست و مغرور ہے سحر  
اس کا مشہور ہے کہ ناریل چوٹی دار الناط سحر دم کر کے مارنا  
ہے اسے جلا دیتا ہے۔ (۱۹۱۷ء، گلستان بلخیر، ۳: ۶۶۳)۔  
۵۔ مخروطی، نوک دار، گاؤم۔ رنگ خاکی سر پر چوٹی دراٹوہی  
خاکی رنگ کی۔ (۱۸۹۷ء، سیر پرند، ۳۷۰)۔ ایک کمرے کی

عفت اور میں جھولا جھولے باری باری  
خالہ بی کی چوٹی ہے کیا لمبی ساری  
(۱۹۸۵ء، پھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۳۳)۔ (ii) دھاگوں کا بنا  
ہوا وہ لچھا جو بال گوندہ کر آخر میں لگا کر گونتھتے ہیں، چٹلا  
(منکوٹ: شبد ساگر)۔ ۲۔ (ہندو) بالوں کی وہ لٹ جو سر منڈانے  
وقت ہندو چندیا پر جھوڑ دیتے ہیں۔

نہیں ہے بھائی پر ساند جی کے واسطے مسکن  
کہ رکھیں تاج سر پر اور ہو اس سر پر چوٹی بھی  
(۱۹۳۶ء، چمنستان، ۵۲)۔ ۳۔ سر کے لمبے بال جو بعض مرد  
منڈوانے کی بجائے دونوں شانوں پر جھوڑ دیتے ہیں، بیٹھے۔ مسلمانان  
چین۔۔۔ لمبی لمبی چوٹیاں رکھتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، دعوت اسلام،  
۳۲۸)۔ ۴۔ وہ چند بال جو بچوں کے سر پر منت کے طور پر  
چھوڑ دیتے ہیں۔ چوٹی: ان چند بالوں کو کہتے ہیں جو بچوں کے  
سر پر بطور نذر چھوڑ دیتے ہیں۔ (۱۹۶۵ء، کربل کتھا (حاشیہ)،  
۱۹۲)۔ ۵۔ (i) پہاڑ یا کسی عمارت وغیرہ کا سب سے اونچا حصہ۔

کہ ہدمن اتھی گڑ چوٹی منے نکیا اچھی جیوں انگونی منے  
(۱۶۹۵ء، دیپک ہتک (ق)، ۱۷۳)۔ گرم ہوا پہاڑ کی سرد  
چوٹی کے قریب ہوتی ہے تو وہ ہوا بوجہ سرد ہونے کے تمام بخارات  
کو نہیں اٹھا سکتی۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۷۳۵)۔ ایک  
متجلا مسافر۔۔۔ ایک اور پہاڑ کی اونچی چوٹی پر پہنچا۔ (۱۹۳۳ء،  
آدمی اور مشین، ۱۲)۔ (ii) بلندی، سب سے اونچی جگہ؛  
کلس، کنگرہ، قبہ۔ جب طوطے نے بیٹ بھر کر کھا لیا تو اڑ کر  
محل کی چوٹی پر جا بیٹھا اور رونے لگا۔ (۱۹۶۲ء، حکایات پنجاب،  
۱: ۷۵)۔ (iii) سرورق، بیشائی، بالائی حصہ۔ ۹ جولائی سنہ  
رواں کا اودھ اخبار ہے چوٹی پر منشی جی آنجنائی کی شبیہ نظر آئی۔  
(۱۹۳۵ء، اودھ ہنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۲۸)۔ ۶۔ انتہا، حد۔

چمن حسن میں قد ہے وہ سر افراز نہال  
جس کی چوٹی کو نہ پہنچے نگہ چشم خیال  
(۱۸۶۵ء، ناظم (شعلہ جوالہ، ۱: ۶۶)۔ ٹرانسمیٹر کی چوٹی کی  
طاقت۔۔۔ دو سو کلو واٹ تک ہوتی ہے۔ (۱۹۷۷ء، جدید طبیعیات،  
۱۰۷)۔ ۷۔ وہ ہر جو پرندوں کے سر پر اٹھتے ہوتے ہیں، کاہی۔  
ایک عجیب طرح کا باز دیکھا۔۔۔ اس کا رنگ بالکل سفید خاکی  
تھا سر پر ایک چوٹی یعنی تاج۔ (۱۸۹۷ء، سیر پرند، ۸۵)۔  
۸۔ (زر باقی) بادلیے کا ریشمیں سر بند یعنی وہ ڈورا جس سے بادلیے  
کے لچھے کا سر باندھا جاتا ہے (۱: ۲۱ و ۱۹۰)۔ ۹۔ (جونہ  
سازی) ہندوستانی چوٹی کی آڈی کے اوپر کی نوک جس کو پکڑ کر تنگ  
چوٹی پر میں چڑھاتے ہیں (۱: ۲۱ و ۲۲)۔ ۱۰۔ نوک،  
پہنک، درخت کا سب سے اونچا سرا۔ ہونے کی چوٹی کو تمام  
شاخوں سے اونچا کشادہ رکھنا زیادہ ضروری ہے۔ (۱۹۳۰ء، سفنالو،  
۶۱)۔ ۱۱۔ (چوٹی کی سجاوٹ کا پھول اور لڑیاں) ایک زیور  
جو عورتیں سر پر پہنتی ہیں: وہ حصہ جس سے ترازو کو لٹکاتے ہیں  
(جامع اللغات)۔ ۱۲۔ (i) کسی چیز کے اوپر کا سرا۔ اے ہندے  
سے لے کر چوٹی تک رونی، چمڑے اور گیہانس بھونس میں لیٹ



چوٹی دار چھت ہے جو پتھر کی جالی کے کٹھرنے پر قائم ہے۔  
(۱۹۶۳ء، تمدنِ ہند پر اسلامی اثرات، ۳۸۶)۔ [چوٹی + ف :  
دار، داشتن = رکھنا]۔

— دار رکابی (— ف ر) است۔ (طباخی) جاول یا کھجڑی  
سے لوک دار بھری ہوئی رکابی جو مخروطی شکل معلوم ہو  
(۱۳۷: ۳۱ و ۳۱)۔ [چوٹی + دار (رک) + رکابی (رک)]۔

— دینا محاورہ۔ مغلوب ہونا، مجبوری میں ہونا۔  
کیون نہ شائے سے دب چلیں یہ شوخ  
ان کی چوٹی دی ہے اس کے ہات  
(۱۷۹۲ء، بقا (خوش معرکہ زیبا، ۱: ۱۰۵))۔

— رکھانا محاورہ۔ چوٹی رکھنا (رک) کا تعدیہ۔ ایک چھوٹا سا  
اداس بچہ لمبی سی چوٹی رکھائے ایک منڈر پر تنہا بیٹھا سوائیوں  
کا پہاڑ باد کر رہا تھا۔ (۱۹۵۹ء، آگ کا دریا، ۵۳۵)۔

— رکھنا محاورہ۔ سرپرست کے ہال چھوڑنا (پلیس؛ نوراللغات؛  
فرانگ آصفیہ)۔

— سے ایزی تک م ف۔ سر سے ہاتھ تک، سرتاہا، سراسر،  
مطلق، بالکل۔

منی کا آن پہنچا ہے سینہ بہا چوٹی سے ایزی تک سینہ  
(۱۸۹۳ء، اردو کی چوتھی کتاب، اسماعیل میرٹھی، ۱۹۱)۔  
اویس... سر سے پاؤں تک انگریز اور چوٹی سے ایزی تک  
فرنگی ہے۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، تربیت نسوان، ۴)۔

— سے ایزی تک کا زور لگانا محاورہ۔ پوری قوت صرف  
کر دینا، پوری پوری کوشش کرنا۔ ترکی خلافت کی تردید میں  
چوٹی سے ایزی تک کا زور لگایا گیا ہے۔ (۱۹۲۰ء، گورنمنٹ اور  
خلافت، ۸)۔

— کا صفت مذ۔ ۱۔ عمدہ، اول درجے کا، چیدہ، افضل، اعلیٰ۔

سنگاروں میں وہ سب سے گوچے اتار

یہ کہتے ہیں چوٹی کا اس کو سنگار

(۱۷۸۳ء، مشوی سحرالبیان، ۶۸)۔

وصف کیسو سے ہوا رنگ دگر گوں پیدا

روز چوٹی کے ہوا کرتے ہیں مضمون پیدا

(۱۸۷۰ء، دیوان امیر، ۳: ۵۵)۔ چار پھل چنندہ چوٹی کے چھانٹ  
ایک ٹوکری میں لگا... اندر بھیج دینے۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر  
افروز، ۳)۔ حکیم صاحب کا شمار چوٹی کے شعرا میں نہیں کیا  
جا سکتا۔ (۱۹۴۶ء، شیرانی، مقالات، ۲۹۹)۔ مجھے... وہاں  
کے چوٹی کے لوگوں کو مخاطب کرتے اور... آزادانہ تبادلہ  
خیال کرنے کا موقع ملا تھا۔ (۱۹۸۳ء، کروان زندگی، ۱۵۵)۔

۲۔ (ا) کسی عمارت کی سب سے اونچی جگہ کا بلند و بالا مقام۔  
مینار کے اندر چکر کھاتا ہوا زینہ چوٹی کے کمرے تک چلا جاتا

ہے۔ (۱۹۳۲ء، اسلامی فن تعمیر، ۹۵)۔ (ii) سب سے اونچا۔  
سب سے زیادہ بلندی والا؛ سب سے اچھا۔  
پہاڑوں میں چوٹی کا یہ کوہ ہے  
حقیقت میں عظمت پر کوہ ہے  
(۱۸۸۷ء، صیدیہ، ۱۲۲)۔

— کا پسینہ ایزی کو آنا محاورہ۔ بہت زیادہ محنت کرنا۔  
گھر داری کرنے میں چوٹی کا پسینہ ایزی کو آتا ہے۔ (۱۹۳۲ء،  
ریزہ مینا، ۱۲۵)۔

— کا پھندنا (— ضم ہ، سک ن، د) است۔ دھاگے یا ریشم  
کا وہ گچھا جو عورتیں چوٹی میں ڈالتی ہیں۔  
چوٹی کا پھندنا ہے ملاوس کا تلا جیوں  
حاجب ہوائی سینیں اپنا دورانی پھرائے  
(۱۹۱۱ء، قلی قطب شاہ، ۱: ۹۳)۔

— کاٹنا محاورہ۔ ذلیل و رسوا کرنا، سزا دینا، سر منڈا کر  
ذلیل کرنا، ہال تراش کر رسوا کرنا؛ عزت خاک میں ملا دینا۔  
عدالت آپ کی چوٹی پہاڑ کی کاٹے  
جو سنگ آئینہ سے شیشہ ہو کوئی چکنا چور  
(۱۸۳۷ء، کلیات منیر، ۱: ۱۳)۔ میں نہایت خوش ہوئی...  
اس موئے کے قید ہونے سے کہ اس نے آج میری چوٹی کاٹ لی ہے۔  
(۱۸۹۰ء، طلسم ہوش رہا، ۴: ۵۱)۔

— کترنا محاورہ؛ ف سر۔ ۱۔ چوٹی تراشنا۔ جس پر بھوت آتا  
ہے اس کی چوٹی کترتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، نوراللغات، ۲: ۵۳۴)۔  
۲۔ زہر کرنا، عاجز کرنا، سزا دینا۔  
بل اون کی رلب پیچاں کی طرح کیا کھائے کاسنیل  
وہ ایسے بد بلا بھتنے کی چوٹی کو کترتے ہیں  
(۱۸۳۶ء، آتش، ۱: ۱۲۲)۔

— کٹ (— ف ک) است۔ غلام، وہ شخص جو قابو میں ہو  
(پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چوٹی + کٹ، کٹا (رک) سے]۔

— کٹانا/کٹوانا محاورہ؛ ف سر۔ ۱۔ چوٹی کاٹنا (رک) کا تعدیہ،  
سر پر جھوڑے ہونے بالوں کو منڈوانا۔ وانگ وانگ...  
چیدہ پڑا ابا سے پوچھے بتا میں چوٹی نہیں کٹا سکتا۔ (۱۹۳۱ء،  
پیری زسن (ترجمہ)، ۱۲)۔ ۲۔ قابو میں ہونا، محکوم ہونا،  
غلام ہونا (جامع اللغات)۔ ۳۔ مادہ ہو یا سناسی ہنا (شید ساگر)۔

— کٹنا محاورہ۔ بدنامی ہونا، بے آبرو ہونا، ذلیل و رسوا ہونا۔  
کوئی بات میرے لیے بے حرمتی کی آٹھ نہیں رہی اس سے تو مار  
ڈالتے تو اچھا تھا چوٹی تک میری کٹ کٹی۔ (۱۸۹۰ء، طلسم  
ہوش رہا، ۴: ۶۹)۔

— کرنا محاورہ۔ ہال سنوارنا؛ چوٹی ہاندھنا؛ سنگھار کرنا۔



اور گوٹا تو صبح ہی کھل گیا تھا، آج بیچ میں سانگ نکال کر چوٹی گوندھی گئی اور صندل سے سر پر چھڑیاں بنائی گئیں۔ (۱۹۶۳، نور مشرق، ۱۰۹)۔

— والا صف: اسد۔ ۱. (سجازاً) بھٹنا، بھوت، ساہہ، ہلا، آسیب، بدروح۔ اس چھتے میں چوٹی والا رہتا ہے اور رسی کا بھی ڈر ہے۔ (۱۸۷۳، انشائے ہادی النساء، ۱۶۱)۔ چوٹی والا، بھٹنا۔۔۔ غرض یہ محاورے کہاں تک لکھے جائیں ہماری لغات النساء میں یہ سب باقراط موجود ہیں۔ (۱۹۱۵، مرقع زبان و بیان دہلی، ۲۳)۔ بھری دوپہر کہاں چلیں، دیکھتی نہیں کہ بگولے اٹھ رہے ہیں خدا جانے ان میں کتنے چوٹی والے ہوں۔ (۱۹۷۹، عورت اور اردو زبان، ۸۷)۔ ۲. وہ شخص جس کے چوٹی ہو (جامع اللغات)۔

— ہاتھ آ جانا محاورہ۔ رک: چوٹی ہاتھ (میں) ہونا، چوٹی قبضے یا گرفت میں ہونا۔ کہتے ہیں کہ جب بھٹنے کی چوٹی ہاتھ آ جاتی ہے تو وہ بے بس اور بے قابو ہو جاتا ہے۔ (۱۸۹۵، فرہنگ آصفیہ ۲: ۱۲۵)۔

— ہاتھ (میں) ہونا محاورہ۔ کسی قسم کے دباؤ میں ہونا، قابو اور اختیار میں ہونا۔

— نہ کیوں کر دست شانہ زور پاوے کہ ہے چوٹی ہری کی ہاتھ اس کے (۱۸۰۹، جرأت (فرہنگ آصفیہ))۔ جتنے جاندار ہیں سب ہی کی تو چوٹی اس کے ہاتھ میں ہے۔ (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۲۶۳)۔ اب وہ کہاں جائیں گے ان کی چوٹی تو ہمارے ہاتھ میں ہے۔ (۱۹۶۷، شید ساگر، ۱۵۸۵)۔

چوٹی (ومج، شدت) اسٹ: ~ چوٹی۔ چوٹا (رک) کی تانیث (فرہنگ آصفیہ)۔

کس لیے پھر بناؤ آئی تھیں چوٹی اور ساتھ لائی تھیں (۱۸۸۵، مثنوی عالم، ۵۷)۔ وہ چوٹی میرے سامنے جھوٹی سچی باتیں بنا اپنی ماستا جتا کے۔۔۔ رتی رتی وہاں سے اٹھا لائی۔ (۱۹۰۰، خورشید بیہو، ۱۵۸)۔

— آئی چیز چھپاؤ لٹری آئی بات چھپاؤ کہاوت۔ چوری کی عادی عورت سے گھر کی چیزوں کی نگرانی کرنی چاہیے اور چغل خور عورت کے سامنے راز کی بات نہ کہنی چاہیے۔ لٹری لڑکی کی خدا صورت نہ دکھانے تم نے کیا وہ مثل نہ سنی ہوگی کہ چوٹی آئی چیز چھپاؤ لٹری آئی بات چھپاؤ۔ (۱۹۱۰، لڑکیوں کی انشا، ۶۹)۔

— چنبلی (فت ج، سک م بشکل ن نیز منج، فت ب) اسٹ۔

چوٹی فقیری، ذلیل، آوارہ، لہجی۔ کہا کہ چوٹی چنبلی میری بچی کی آرسی ابھی اس کے حوالہ کر۔ (۱۹۲۸، بس پردہ، ۲۰)۔ [چوٹی + چنبلی = کاسہ گدائی + ا: ی، لاحقہ صفت تانیث]۔

— کا صف: رک: چوٹی والا۔ چوٹی کے اس سے کیا شتر مرغ کے اندھے پھینٹے گا۔ (۱۹۷۶، زرگزشت، ۱۹۳)۔

لا ترے سر میں تیل ڈالوں میں گوندھ کر ہال چوٹی کردوں میں (۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۳۲)۔ وہ اب چوٹی کر کے جوڑا باندھ چکی تھی۔ (۱۹۶۰، جاڑے کی چاندنی، ۳۵)۔

— کی صف: مٹ۔ چوٹی کا (رک) کی تانیث۔ میرکل باز نے اس وقت وہ چوٹی کی بات کہی کہ جی چاہتا ہے ان کی زبان کاٹ ڈالوں۔ (۱۸۸۷، جام سرشار، ۱۰۸)۔

جو ہو مے خانے میں چوٹی کی ہلا دے ماتی شیخ جی آئیں تو جھٹلے پہ چڑھادے ماتی (۱۹۱۸، سحر (سراج میر خان) بیاض سحر، ۸۵)۔ کس قدر تو این ہوتی تھی ہماری بیدار مغزی ہماری روشن خیالی اور ہماری چوٹی کی انشا پردازی کی۔ (۱۹۳۳، زندگی، ۱۱۷)۔

— گانٹھنا محاورہ۔ چوٹی باندھنا، چوٹی گوندھنا: کسی کو قبضہ میں کر لینا۔

چھو سکتے نہ تھے ہنچہ سرکاں کی بھی کنگھی سو باف نے گانٹھی بت مغرور کی چوٹی (۱۸۷۳، کلیات متیر، ۳: ۳۷۹)۔

— گندنا / گندھنا محاورہ۔ چوٹی گوندھنا (رک) کا لازم۔

سو بالی کی چوٹی گندی جاؤ سوں مشاطہ عشق بت کھلاو و سدا (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۶۲)۔ نہ چوٹی گندھی اور نہ کنگھی درست جو چالاک تھی بن گئی وہ بھی مست (۱۷۸۳، مثنوی سحرالبیان، ۱۱۶)۔

گندھی چوٹی تھی صاف اور دلربا تھا سو باف لچکے کا اس میں بڑا (۱۸۹۳، صدق البیان، ۲۲)۔ کسی قدر بنی سنوری مگر شریفانہ سیدھی مانگ، چوٹی گندھی، ڈھیلی ڈھیلی کرتی۔ (۱۹۲۳، اختری بیگم، ۷)۔

— گندھوانا ف: مر: محاورہ۔ چوٹی گوندھنا (رک) کا تعدیہ۔

کھول کر چوٹی جو گندھوانے لگے شب ہو گئی شمع دکھلانے لگا رخسار روشن یار کا (۱۸۷۲، مظہر عشق، ۲۳)۔

چوٹی گندھوا رہے ہو غیروں سے اپنے پیچھے تم آپ ہڑتے ہو (۱۹۳۱، ناز (سندھ میں اردو شاعری، ۲۷۸))۔

— گوندھنا ف: مر: محاورہ۔ چوٹی کرنا، ہال۔ منوارنا، سنگھار کرنا۔ یہ تمہاری چوٹی کس نے گوندھی ہے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزد، ۲: ۳۲۶)۔ یہ سب کہنے کی باتیں ہیں کہ حسن آرائش کا محتاج نہیں یہ نہ ہونا دو دو پھر چوٹیاں نہ گوندھی جاتیں۔ (۱۹۳۶، ریاض، نثر ریاض، ۱۱۳)۔ سر کے بالوں کی کوچیاں



— کُٹیا جلیبیوں کی رکھوالی کہاوت . رک : چوٹلی کُٹیا الخ  
(نجم الامثال ، ۱۸۷۷) .

— والا صف مذ . حرامی ، حرامی موت ، حرام زادی کا ، قظامہ کا (بطور کالی مستعمل) . جو ہونہار لڑکا نکلتا ہے وہ چوٹی والا سیدھا پاکستان کی راہ لیتا ہے . (۱۹۵۶ ، گویا دبستان کھل گیا ، ۱۵۲) .

چوٹیا (ومع نیزم ج ، عام و ، سک ٹ) است . ۱ . رک : چُٹیا .  
لکھو بندریا چاہے ہاں اور کُٹی چوٹیا رہ گئے کان  
(۱۷۱۳ ، جعفر زلی ، رک ، ۱) .

داڑھی والوں کو تو مدت سے نچا رکھا تھا  
آج چوٹیا یہ بھی بھاری ہے مگر بال ان کا  
(۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۳ : ۹) . [ چوٹی + ا : ا ، لاحقہ تصغیر ] .

چوٹیا (ومع ، سک ٹ) است . ۱ . (تیلی) کولہو کی لاٹ کا  
توکیلا سرا (اب و ، ۳ : ۹۹) . ۲ . (تجاری) برے کے اوپر کا  
چوٹی دستہ جو کاری گر کے ہاتھ میں رہتا ہے اور جس میں برے کا  
پھل مع چڑکھوتا ہے ، مگو ، اربلی . اربلی کہنے کی وجہ یہ ہے  
کہ بعض کاریگر بجائے چوٹی دستے کے ناریل کے کھڑے سے چوٹنے  
کا کام نکال لیتے ہیں . (۱۹۳۹ ، اصطلاحات پیشہ وزان ، ۱ : ۳۳) .  
اف : پھیرنا ، چلانا ، کرنا . [ رک : چوٹی + ا : ا ، لاحقہ نسبت ] .

چوٹیا (ومع ، کس ٹ) ف م ؛ ~ چلیانا . ضرر پہنچانا ،  
زخم دینا ، گھائل کرنا (پلیس ؛ جامع اللغات) . [ رک : چوٹ +  
ا : ی ، لاحقہ نسبت + ا : ا ، لاحقہ مصدر ] .

چوٹی گڑوواں (ومع ، فت گ ، ومع) صف . ایک کیڑا جو  
کساد (ایکھ) کو خراب کرتا ہے (ماخوذ : راہ عمل ، ۱۰۷) [مثالی] .  
چوٹیل (ومع ، ی مع) صف . چوٹ کھایا ہوا ، زخمی ،  
معروح . میری بجنسہ وہی حالت ہے جو ایک زخمی شیر یا  
چوٹیل سانپ کی ہوتی ہے . (۱۹۳۲ ، انور ، ۳۳۰) . [ رک : چوٹ  
+ ا : یل ، لاحقہ صفت ] .

چوٹیل (ومع ، ی مع) است . (عور) چوٹی میں پہنا جانے والا  
ایک زیور جو حسب حیثیت چاندی سونے یا ہنٹل وغیرہ کا ہوتا ہے .  
زیورات عورتوں کے . . . چوٹیل . (۱۸۳۸ ، توصیف زراعات ،  
۲۵۱) . [ رک : چوٹی + ا : لا ، لاحقہ نسبت ] .

چوٹیل (ومع ، ی مع) صف مذ . ۱ . رک : چوٹیل . آہو کو تیر  
سارنا ، اوس کا چوٹیل ہو کر بھاگنا . . . سب بیان کر چکی .  
(۱۹۰۳ ، آفتاب شجاعت ، ۳ : ۲۳۶) . ۲ . چوٹ لگانے والا ،  
برائے دل برائے کرتے والا ، ہر سوز و پر درد . آپ کا چوٹیل کلام  
اس کی شہادت میں پیش کر سکتا ہوں اور تو کوئی ثبوت میرے  
ہاں نہیں . (۱۹۲۳ ، دور فلک ، ۶۹) . [ رک : چوٹیل + ا :  
ا ، لاحقہ صفت ] .

— کُٹنا ف م ؛ معاورہ . زخمی کرنا ، گھائل کرنا ، چوٹیلنا .  
چوٹیل کر دیا اپنی طرح قاتل کے بھی دل کو  
بنا سنگ فلاخن صاف ڈھیلا چشم ہسمل کا  
(۱۸۷۲ ، مظہر عشق ، ۱۸) .

دیکھ لڑنا ہوا آہا ہوں کہاں سے میں کہاں  
کر دہنے کتے چوٹیلے ترے لشکر کے جوان  
(۱۹۳۲ ، خمسہ منجیرہ ، ۱ : ۱۱۱) .

چوٹیلنا (ومع ، ی مع ، سک ل) ف م . زخمی کرنا .  
غضب کے خنجر ابرو ترے قاتل نکیلے ہیں  
اشاروں سے جگر چھانے ہیں کتے دل چوٹیلے ہیں  
(۱۸۹۳ ، معیار نظم ، ۱۲۹) . [ رک : چوٹیل + ا : ا ، لاحقہ مصدر ] .

چوٹیں (ومع ، ی مع) است . چوٹ (رک) کی جمع ، تراکیب  
میں مستعمل .

— چلنا معاورہ . ۱ . وار ہونا ، حملہ ہونا ، ایک دوسرے پر  
دانو کیا جانا . ترسول لے کر نافرمان ہر آ پڑا ، چوٹیں چائے لگیں ،  
اس نے دریا آگ کا پیدا کیا تو اس نے پانی سے برسا کر بجھایا .  
(۱۸۸۲ ، طلسم ہوشربا ، ۱ : ۸۵۷) .

ہوئے سینہ سیر جانباز دو دو ہاتھ کرتے کو  
کھنچی تیغ دو دم چلے لگیں چوٹیں برابر سے  
(۱۹۱۵ ، مطلع انوار ، ۷۸) . ۲ . مقابلہ ہونا ، نوک جھونک ہونا ،  
بحث و مباحثہ ہونا .

برہمن اور شیخ میں چوٹیں چلیں  
کعبہ و بت خانے میں پتھر چلے  
(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۲۹۵) .

ان نصیبوں پر بھی قدرت سے الجھنے کی امنگ  
عمر بھر چوٹیں چلیں تدبیر اور تقدیر میں  
(۱۹۳۰ ، بیخود موہانی ، ک ، ۴۰) . ۳ . ایک دوسرے پر طنز و  
طعن ہونا . آپس میں خوب چوٹیں چلتی ہیں مگر لیا مجال کہ ذرا  
کسی کے دل پر میل آجائے . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۷ : ۳۳) .

— کُٹنا معاورہ . آواز سے کسنا ، فقرے بازی کرنا ، طنز کرنا .  
دونوں بچوں کی طرح چہلیں کر رہے تھے ایک دوسرے پر چوٹیں کس  
رہے تھے . (۱۹۵۷ ، خدا کی بستی ، ۳۲) .

— ہونا معاورہ . چوٹیں چلنا ؛ مقابلہ ہونا ، سابقہ ہونا .  
برابر والے سے چوٹیں ہوں جب معلوم ہو تم کو  
ہمیں سے بے بسوں پر روز تیر تار چلنا ہے  
(۱۸۷۷ ، دستنبوئے خدائی ، ۱۸۷) .

چوچ (ومع) است . رک : چوچ (پلیس) .

چوچ (ومع) است . عجبہ ، انوکھی چیز ، نادر شے ، نفاست ،  
نراکت ، لطافت ، سلاست ، نرمی ؛ خوبصورتی ، حسن ، خوبی ،  
ادا ؛ تیز فہمی ، نکتہ دانی ، لیاقت ؛ شرارت ، شوخی ، عیاری ،



بوسہ مانگا تو بوس کے کہنے لگے نیا سیکھا ہے چوچلا اب تو  
(۱۹۰۵ء، دیوان انجم، ۱۱۹)۔ ۲۔ لالہ بہار۔ ہلکا سا بخار تھا  
مگر امیری کے چوچلے ان کے لیے وہ بھی بڑا ہی خطرناک تھا۔  
(۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۳۷)۔ ۳۔ ظرافت، بانکھن، دل لگی؛  
خوش مزاجی۔ ہر خیال کو لطافت اور چوچلے کے ساتھ ادا کرتے  
ہیں۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۱۲۳)۔ جو بانکھن یا لکھنؤ کی زبان  
میں چوچلا... انہوں نے پیدا کیا وہ کہیں اور نہیں پایا جاتا۔  
(۱۹۲۳ء، مذاکرات نیاز، ۱۰۳)۔ ایک راجستھانی کبت... ایک  
تندنی چوچلے ایک نوالے اسلوب بیان کی حیثیت سے بہت پر لطف ہے۔  
(۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۱۹۹)۔ ۴۔ سوانگ، بہروپ،  
فروشاہی بہم ہے دبکھویہاں یہ فقیرانہ چوچلہ ہے اور  
(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۳: ۴۸)۔ ۵۔ شوق؛ نمود، بناوٹ،  
دکھلاوا، نمائش۔ ایسا ہی دینے کا ارمان اور امیری کے چوچلے  
ہیں تو ڈنگ کی چیزیں ہیں۔ (۱۹۱۰ء، لڑکیوں کی انشا، ۱۰)۔  
۶۔ چہل، ناز کی باتیں، بہار کی باتیں، بچوں کی ناز کی باتیں؛  
کھیل، تعاشہ، سیر (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۷۔ اف؛ سوچنا، کرنا،  
ہونا۔ [س: جودی + ل + کہ: ک + ل + چوچ + ی]۔

— بگھارنا محاورہ۔ نخرہ کرنا، ناز کرنا؛ محبت جتاننا،  
اظہار عاشقی کرنا۔

زندگی کا ہے مزا ایسی ملاقاتوں میں

چوچلے مجھ سے بگھارو نہ ذرا باتوں میں

(۱۸۵۳ء، اندر سبھا، امانت، ۱۲۵)۔ غصے کو تھوک دو بہت  
چوچلے نہ بگھارو، مجھے نکتوڑے نہیں بھائے۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر،  
۸۷)۔ غالب: تو ذرا ہنس دیجئے؛ سراؤ بیگم: چوچلے نہ بگھاریئے۔  
(۱۹۳۵ء، تلخ قرش شیریں، ۱۷۳)۔

— بھرا (فت بہ) حرف مذ۔ عاشقانہ، رومان پرور، شوخ،  
معاملات محبت سے پر۔

کیونکر نہ ہوئیں شعر مرے چوچلے بھرے

اے فیض میں ہوں عاشق طبع جوان بار

(۱۸۶۶ء، فیض، د، ۱۳۶)۔ [چوچلا + ا: بھرا، بھرنا (رک)۔]

— دار حرف۔ ہر اطف، طرح دار، رومان پرور، خاص انداز  
کا۔ صادق علی خان بڈھے ہو گئے، نہ منہ میں دانت نہ پیٹ میں  
آنت ان کا دم غنیمت ہے رہے سے خان ان کی آواز زبانی اور گانا  
بھی چوچلے دار ہے۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب لکھنؤ، ۱: ۸۶)۔  
[چوچلا + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دکھانا محاورہ؛ ف مر۔ نخرے دکھانا، الہلانا، ناز و  
انداز ظاہر کرنا، اترانا۔

بیٹھی ہے بھول بھول جوہر اک چمن کے بیچ

کیا گل کو چوچلے یہ دکھاتی ہے عندلیب

(۱۷۷۳ء، فدوی، د (انتخاب)، ۸)۔

مکاری، جالائی، مکر، دھوکا؛ آرزو، تمنا؛ لیاقت، جودت،  
گن، رک؛ چاہ و چوز (جامع اللغات؛ پلیس؛ شیکسپیر؛ ڈنکن  
فاربس)۔ [س: چد + چ]۔

چوچا/چوچہ (وسج/فت ج) اسم۔ رک؛ چوزہ (پلیس)۔  
چوچی (وسج) صف۔ عجیب، انوکھا، عمدہ، خوبصورت  
(جامع اللغات؛ پلیس؛ ڈنکن فاربس؛ شیکسپیر)۔ [رک: چوچ +  
ا: ی، لاحقہ صفت]۔

چوچ (۱) (وسج) اسم۔ رک؛ چوچ۔ مرغایاں کٹی ایک  
گھر میں تھیں، حضرت کے پاؤں میں لپٹیں اور چوچوں سے دامن  
حضرت کا پکڑ نہ چھوڑتی تھیں۔ (۱۷۳۲ء، کریبل کتھا، ۸۵)۔  
یہ تازگی ہے کہ بابل کی چوچ سرخ ہوئی  
لیا جو اوس نے تصور میں بھول کا بوسا  
(۱۸۷۹ء، دیوان عیش دہلوی، ۳)۔

چوچ (۲) (وسج) اسم۔ چھال، چھلکا؛ چمڑا، جلد؛ میوے  
کا وہ حصہ جو کھانا نہ جائے؛ تاڑ کا پھل؛ ناریل؛ کیلا؛ تیز  
بات، دار چینی (پلیس؛ جامع اللغات؛ شید ساگر)۔ [س: چوچ  
+ چوچ]۔

چوچاق (وسج) صف۔ رک؛ چاق چوبند، تندرست، توانا۔  
مائیں جو الکحل نہیں پیتیں اور صرف پانی کو پاک اور صاف کر کے  
پیتی ہیں... وہ خوب تندرست چوچاق ہیں۔ (۱۸۹۰ء، رسالہ حسن،  
جون، ۳۳)۔ [ا: چو، چوبند (رک) کی تخفیف + چاق (رک)۔]

چوچال (ولین) صف۔ رک؛ چوچال، چنچل۔  
لاحول بھیج بد کام سون چت لا اپنے لال سون  
کیا کام ہے تیر عام سون چھوڑ دے دندا چوچال کا  
(۱۶۹۷ء، احمد (بیاض قدیم، ۲۸))۔

چوچر/چوچڑ (وسج، فت ج) حرف۔ گاؤدی، بے وقوف،  
احمق، نادان؛ گائے جس کا دودھ خشک ہو گیا ہو یا کم دودھ  
دینے والی ہو (پلیس؛ فرنگ آفیدہ)۔ [رک: چوچ + س:  
رہ: چ؛ ا: رڑ، لاحقہ صفت]۔

چوچلا (۱) (وسج، سک ج) اسم؛ چوچلہ، چوچلا،  
چوچلہ۔ ۱۔ ناز و غمزہ؛ چھیڑ چھاڑ کا انداز، رنگ ڈھنگ، انداز  
عاشقی، انراہٹ۔

ناز کرنا پاک معشوقوں کا بیارا کیوں نہ ہو

ہر کسی کوں خوب لاگے چوچلا معصوم کا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۹۸)۔

چل اب چوچلے بس زیادہ نہ کر شتابی انہیں جا کے لے آ ادھر  
(۱۷۸۳ء، مشنوی سحرالبیان، ۱۱۷)۔ میرے تئیں یہ بوسہ ہندے  
چوچلے اور رسر کی باتیں پسند نہیں آتیں۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۳)۔

چوچلے ہو چکے تھے بس اب جاتے دو

انتا ہریوں سے بگڑتے نہیں انسان ہنو

(۱۸۶۸ء، واسوخت قلی (شعلہ جوالہ، ۲: ۷۰۳))۔



**چوچلا (۲)** (و، م، ج، سک، چ) امڈ۔ (ہارجہ ہالی) رج لٹکانے کی کمائی یا ترازوی ڈنڈی کے مانند لٹکی ہوئی لکڑی جس کے ہر ایک سرے میں رج کی ڈوریاں بندھی ہوئی ہیں جس کے سرے رج کی حرکت کے ساتھ نیچے اوپر ہوتے رہتے ہیں، جڑیا، ناچنی، لٹنی (اب و، ۲: ۶۱)۔ [رک: چوچ، چوچ + ا: لا، لاحقہ نسبت]۔

**چوچل ہانی** (و، م، ج، ق، ت، ج) صف مت۔ نغریے کرنے والی، نازک مزاج، اتراٹے والی، نغریے بیٹی (ذریعے لطافت، ۱۰۱: فرہنگ آصفیہ: نورالغفات)۔ [ا: چوچل، چوچلا (رک) + ا: ہانی، لاحقہ صفت تانیث]۔

**چوچل ہایا** (و، م، ج، ق، ت، ج) صف مذ۔ نغریا ہایا، لاڈلا: نغریے باز: نازک مزاج (جامع اللغات: فرہنگ آصفیہ)۔ [ا: چوچل، چوچلا (رک) + ہایا، لاحقہ صفت تذکیر]۔

**چوچلے باز** (و، م، ج، سک، چ) صف۔ نغریے باز، عشوہ گر (جامع اللغات)۔ [ا: چوچلے، چوچلا (رک) + ف: باز، بازیدن = کھیلنا]۔

**چوچند** (ولین، ق، ت، ج، سک، ن) صف۔ رک: چوکا تعنی، چار چند، غلط کہتے ہیں وو گردوں سے چوچند یہ چاروں پایہ اس کے چار ہیں چہند (۱۷۷۳: تصویر جانان، ۵۹)۔

**چوچو ہا** (ولین، و، م، ج) امڈ۔ شاسیانہ جو چار ڈنڈوں پر کھڑا کیا جاتا ہے۔ چھو لڈاریاں استادہ اور چوچو بے وغیرہ بھی ہر ہا تھے۔ (۱۹۰۱: آفتاب شجاعت، ۱: ۱۶۱)۔ [ا: چو + چوب (رک) + ا: لا، لاحقہ صفت]۔

**چوچو پوچو** (و، م، ج) امڈ۔ خوشامد درآمد، لٹو پٹو، جاہلوسی، اس سے کہو جو نہ جائے تم کو مطلب کی ہے سب یہ چوچو پوچو

(۱۸۸۱: مشوی ٹیرونک خیال، ۱۷۶)۔ حضور حضور کی صدائیں... حقداروں امیدواروں کی چوچو پوچو، ان سب چیزوں نے دل میں خون بڑھایا۔ (۱۹۲۹: اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳: ۳۹: ۱۰)۔ [حکایت الصوت]۔

**چوچوں/چوچوں کار** (و، م، ج) امڈ۔ چوچوں کی صدا، کسی چیز کی خشک رگڑ یا حرکت سے پیدا ہونے والی آواز۔ سننے کی سہیلی چوچوں کار، ٹٹیوں پر ہانی چھڑکے جانے کی جھنکار، ٹٹی نہیں ہونڈیوں کی ٹہکار۔ (۱۹۷۰: یادوں کی برات، ۶۷)۔ [حکایت الصوت]۔

**چوچہ** (و، م، ج، ق، ت، ج) امڈ۔ رک: چوہ: بیلن۔ چوچہ واؤ معروف ہے اور چوہ واؤ مجہول سے عربی میں محجور اور ہندی میں بیلن کہتے ہیں۔ (۱۸۸۵: مطلع العلوم (ترجمہ)، ۱۹۳: ۱)۔ [ف]۔

**چوچہانا** (و، م، ج، ق، ت، ج) صف مذ۔ رک: چہچہانا۔ شاد زادیان آتی شروع ہونیں، لال لال چوچہانے جوڑے چہچہانے پہنے ہوئے... چلی آتی ہیں۔ (۱۸۸۵: بزم آخر، ۸۳)۔ چوچہانے جوڑے بھی تو گلے میں ہوں، جب بہار ہووے۔ (۱۹۱۱: قصہ سہر افروز، ۷)۔ وضع یہ تھی کہ لال چوچہانا دوپٹہ لہا ڈکا ہوا، لال ہی کرتہ۔ (۱۹۷۰: غبار کارواں، ۵۲)۔ [چوچہا، چوچہانا (رک) + ا: تا، لاحقہ صفت]۔

**چوچہانا** (و، م، ج، ق، ت، ج) صف مذ۔ رنگ کا چمکانا، رک: چہچہانا۔ اوسی طرز میں کتابیں تصنیف کیں... کشن کے رنگ چوچہانے تھے۔ (۱۸۶۸: مقالات محمد حسین آزاد، ۳۰۳)۔

**چوچی** (و، م، ج) امڈ۔ ۱۔ ہستان، چھاتی، تھن: بٹنی، ٹیل۔ جیو جان، چوچی است ہستان، ریت آب بینی است سونے مرکان را ہلک خواں و کلیجہ دان جگر

(۱۵۳۷: حکیم یوسفی (مقالات شیرانی، ۲: ۵۷))۔

کہ آیا ہے میری چوچیاں بیچ دود جو ٹک پاؤں تو جا کہ میں آنوں زود

(۱۶۸۸: ہدایت ہندی (اردو شہ پارے، ۲۶۱))۔

میں نے چوچی ابھری کی ملی مجھ کو اس نے نہ کچھ ملانی دی (۱۷۰۷: ولی، ک، ۲۶۵)۔

دودھ ہو چوچی میں تو بچہ پیسے بیٹھا دیکھے اس طرف منہ کو کیسے

(۱۸۱۰: میر، ک، ۱۰۷۵)۔ اودھ کے نواب کی تصویر دیکھیں ڈھا کہ کے انگڑکھے میں سے ایک عدد نوابی چوچی بطور سونہ باہر نکال رکھی تھی۔ (۱۹۷۶: زرگزشت، ۲۲۲)۔ ۲۔ (کٹائی سوت) ڈاگے کی لمبوتری ہنی ہوئی ہچک، موٹیا (اپ و، ۲: ۱۵)۔ [س: چوچہ: चूँच]۔

— **پینا** (— ی مع) صف مذ۔ دودھ پینا بچہ، ہالک، (طنزاً) نادان، نا سمجھ (مخزن المحاورات، ۳۱۶)۔ [چوچی + ا: پینا، پینا (رک) سے + ا: تا، لاحقہ صفت]۔

— **پینا** مجاورہ۔ بچے کا اپنی ماں یا کسی عورت کی چھاتیوں سے دودھ پینا، آنجل منہ میں لینا (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات)۔ — **لینا** مجاورہ۔ رک: چوچی لینا (ہائیس)۔

چوچیوں میں ہار (ہار، ہاڈ) ٹٹواتے ہو فترہ۔ ہتھر میں سے خون نکالتے ہو، ناحق بالو بلوتے ہو، ان ہونی بات کے لیے کوشش کرتے ہو، نامسکن الحصول بات کے لیے کوشش کرتے ہو (چوچیوں میں ہڈیاں نہیں ہوتیں) (منخوذ: نجم الامثال، ۱۸۷: مخزن المحاورات، ۳۱۷)۔

**چود** (و، م، ج)۔ (ہازاری) چودنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں بطور سابقہ و لاحقہ مستعمل۔



چوداں طبق ظہور تیرا قدرت لکھوں کیا قدر ہے میرا  
(۱۶۵۴، گنج شریف، ۶۸)۔

— بھون (فت بھ، و) امڈ۔ رک: چودہ بھون۔

اندر جل تھل ہانچ تہ چار جگ چوداں بھون  
اندر ہی یوں مفلسی اندر دمڑا دام  
(۱۶۵۴، گنج شریف، ۲۱۵)۔

— طبق (فت ط، ب) امڈ۔ رک: چودہ طبق۔

مرشد پاک کا کل ظہور چوداں طبق مرشد کا نور  
(۱۶۵۴، گنج شریف، ۱۶۸)۔

چودانا / چودوانا (ومع / سک د) ف م۔ (بازاری) چودنا  
(رک) کا تعدیدہ۔

جو تو مچھڑ پاس چوداویے چار گانڈ کا بیٹا ہاویے  
(۱۶۱۳، جعفر زلی، ک، ۳۴)۔

چودانی (ولین) است۔ کان میں ہمتے کے ایک زہور کا نام  
جس میں موتی کے چار دانے لگے ہوتے ہیں۔

رکھے ہیں اشک دامن مڑگاں میں اس لیے

موتی پروٹیں گے قری چودانیوں میں ہم

(۱۸۳۸، شاہ نصیر، چمنستان سخن، ۱۱۲)۔ بجلی کے ہالے،  
چھڑے، مگر، چودانیاں، چاند، گلو بند... سر سے ہاؤں تک  
سوئے موتیوں میں لدی ہوئیں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۳۱)۔  
ہاتھوں میں نوگریاں اور جوشن، بازو بند، اور پہونچیاں، کانوں  
میں مگر، چودانیاں، کرن پھول اور ہالی ہتے۔ (۱۹۶۳، دلی  
کی شام، ۳۵۰)۔ [ا: چو (رک) + دانہ (رک) + ا: ی،  
لاحقہ نسبت و تالیث]۔

چود چاد (ومع) است۔ (بازاری، فحش) چودنا چادنا (رک)  
کی کیفیت و حالت، جماع، ہم بستری، مباشرت، عورت اور  
مرد کا جنسی ملاپ۔

مجدلا چود چاد سے محروم

مفرداً منہ ہے فرج گاند ہے بہار

(۱۹۳۸، کلیات عربی، ۸۰)۔ [ا: چود، چودنا (رک) سے +  
چاد (تابع)، چادنا (رک) سے]۔

چودس / چودش (ولین، فت د) است۔ (ہندو) چاند کی  
چودھویں تاریخ۔

کھلے بالوں میں بھیڑ پیشانی کھینچا چودس کا چاند نورانی  
(۱۶۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۲۵)۔ اس روز  
چودس کا دن تھا۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۵۷)۔ پہلی تنہ کا  
نام پروا ہے... چودھویں کو چودس... کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸،  
آئین اکبری (ترجمہ)، ۵۵: ۱)۔ [ا: چو (رک) + ا: دس (رک)]۔

چودس (ولین، کس د) م ف۔ (ہندو) چاروں طرف؛  
رک: چو کا تحتی چودس، چودش، چودشا۔

مبارک باد مادر چود بے فیض

کہ ہستی قلبان و زادہ حیض

(۱۶۱۳، جعفر زلی، ک، ۳۶)۔

— گھر (فت گھ) امڈ۔ (بازاری) رنڈیوں کا گھر، جھلا  
کولہی (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [چود + گھر (رک)]۔

چودا (ولین) صف (قدیم)۔ رک: چودہ۔

اے یاروہیں یو سلیمان سو کہ الیاس یارون چودا کہو  
(۱۵۹۱، قصہ فیروز شاہ (ق)، ۱۰)۔

اگر چودا ہانی سنا ایک بار لے کر آئے گا سات ہتیاں کے بہار  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غواصی، ۴۷)۔

ہوئے سات سو بیت چودا بہ سات

مرتب ہوا ہے یو قتل بات

(۱۵۵۱، سوداگر کی بی بی (یورپ میں دکنی مخطوطات، ۵۱۰))۔

— بدیا (کس ب، شد د بکس) امڈ۔ رک: چودہ ودیا۔

جو چودا بدیا ہو جو شصت کلا

دیانی دے سچکوں کیا تر ملا

(۱۵۶۴، حسن شوقی، ۷۹، ۷۰)۔

چوداپیشی (ومع، ی مع) است۔ (بازاری) جماع، ہم بستری،  
مباشرت، مرد اور عورت کا جنسی ملاپ۔

ملا ہے آج اذن چوداپیشی ہر اک پردہ اٹھایا جا رہا ہے  
(۱۹۳۸، کلیات عربی، ۳۵)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [ا: چود،  
چودنا (رک) + ا: ا، لاحقہ اتصال و تسلسل + ا: پیٹ،  
پیشا (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چوداس (ومع نیز ضم ج، غم و) است؛ ~ چداس۔ (بازاری)  
شہوت ہستی، ہم بستری کی خواہش، مباشرت کی تمنا (شیدساگر)۔  
[ا: چود، چودنا (رک) + ا: آس (رک) یا: اس، لاحقہ اسم مصدر]۔

چوداسا (ومع نیز ضم ج، غم و) صف مذ؛ ~ چداسا۔  
(بازاری) ہم بستری کی خواہش رکھنے والا، مباشرت کا خواہاں،  
شہوت ہرمت (شیدساگر)۔ [رک: چوداس + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

چوداسو (ومع نیز ضم ج، غم و، ومع) صف مٹ؛ ~  
جداسو۔ (بازاری) رک: چوداسی (شیدساگر)۔ [رک: چوداس  
+ ا: و (مع)، لاحقہ صفت تانیث]۔

چوداسی (ومع نیز ضم ج، غم و) است؛ ~ چداسی۔ (بازاری)  
شہوت ہرمت (عورت)۔

سن ری منڈی رائڈ چوداسی دھگڑوں بن تو رہے اداسی  
(۱۶۱۳، جعفر زلی، ک، ۳۴)۔ [رک: چوداس + ا: ی،  
لاحقہ صفت تانیث]۔

چوداں (ولین) امڈ۔ رک: چودہ۔



کی روح کو خوش تازہ تر تقدیر سے بھیجا شکر  
لیکن سکندر باغ میں کرنے لگے چودس گزر  
(۱۸۳۷ء، مجموعہ ہشت قصہ (سکندر ذوالنہین) ۷۰ء)۔ [ا: چو  
(رک) + دس، دیس (رک) کی تخفیف]۔

**چودم چادی** (ومج، فت د) امث۔ (بازاری) رک: چودا پٹی۔  
یاں آکر چودم چادی تھی اور جا کر سب کو بھول گئے  
یاں آکر دل کیوں شاد کیے منظور جب تروانا تھا  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۲: ۹۹)۔ [رک: چود + ا: م،  
لاحقہ تسلسل + چادی (تابع)]۔

**چودن** (ومج، فت د) امث۔ (بازاری، فحش) چودنا (رک) کا  
اسم مصدر: چودائی، چودائی۔

سحر سے شام تک اور شام سے تا صبح چودن ہے  
نہ فکر صبح کرتے ہیں نہ فکر شام کرتے ہیں  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۱: ۹۱)۔ [رک: چود  
+ ا: ن، لاحقہ اسم مصدر]۔

— پتی (فت پ) امث: صف: امث۔ (بازاری) بہت زیادہ  
شہوت پرست: چودا پٹی (رک)۔

عاشق ملے کلی میں تجھے کیا ہے لاج آج  
چودن پتی کا داؤ ہے کر لے تو راج آج  
(۱۷۶۱ء، دیوان زاتی، ۱۳)۔ [چودن + پتی (رک) یا، ا: بیشی  
کا ایک تلفظ]۔

**چودنا** (ومج، سک د) ف م۔ (بازاری، فحش) جماع کرنا،  
ہم بستر ہونا، لگنا، مجامعت کرنا، عورت اور مرد کا جنسی  
ملاپ کرنا۔

اے گھر گھسانی مندو رائد تجھ کو چودے بھجا بھاند  
(۱۷۱۳ء، جعفر زلی، ک، ۳۳)۔ [ا: چود، س: چد: چد  
+ ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چودنت** (ولین، فت د، مع) صف: چار دانتوں والا (باتھی):  
بہادر، دلیر، طاقت ور، مد مقابل: رک: چو کا تحتی۔  
پیشہ عدل میں ترے پر موش سامنے بھر کے رہے چودنت  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۹۶)۔ [ا: چو (رک) + دانت،  
دانت (رک) کی تخفیف]۔

**چودو** (ومج، ومع) صف: مذ: مٹ: چودو (ومج)۔ (بازاری)  
وہ شخص جو جماع کا بہت شوقین ہو، عیاش، بہت لگنے والا،  
لگو، شہوت پرست۔

بڑے چودو تھے اک پیر مغان سے  
برہائے میں ہوس بڑے کر جوان سے  
(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۳۳)۔ [چود (رک) + ا: و (مع)،  
لاحقہ صفت تذکیر]۔

**چودواسا/چودوانسا** (— ومع، سک د/مع) صف: مذ: مٹ:  
چودواسی/چودوانسی۔ (بازاری) رک: چودو (پلیس: جامع اللغات:  
شبد ساگر)۔ [رک: چودو + اسا/وانسا، آسا (رک) سے]۔

**چودوان** (ولین، سک د) صف: محرفہ شکل: چودویں (ی مع)۔  
رک: چودھوان۔ او بازار چوبیس جتساں کا تھا۔۔۔ چودوان سکھ۔  
(۱۸۲۱ء، بندہ نواز، شکار نامہ، ۳)۔

کدل چودوان یک جماعت اتھے  
جو حضرت عیسیٰ سوں واسط اتھے  
(۱۵۹۱ء، قصہ فیروز شاہ (ق)، ۱۹)۔

غواص ہو کیا جو میں اس نظم کون تمام  
احسن اختران سوں چندا چودوان کیا  
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۳۳)۔

کہ ہے گا چودوان دریا پتر کا پندروان بوج دریا ہے مکر کا  
(۱۸۳۰ء، نور نامہ (ق)، میاں احمد سورتی، ۲۳)۔

**چودویں** (ولین، سک د، ی مع) امث۔ رک: چودھویں۔  
بیض کپڑوں تین رین چاندنیں تیرویں چودویں پندرویں  
(۱۶۲۱ء، خالق باری، ۸۳)۔

میں بھرتا ہوں عالم میں جیوں ہے تیر  
سو جیوں چودویں رات دستا چندر  
(۱۶۸۵ء، معظم بیجا پوری، گنج مخفی (قدیم اردو، ۱: ۲۵۸))۔

— رات کا چاند (— مع) امث۔ ماہ کامل، پندرہ پہلے چاند  
کے دیس او لکیر دستا ہے۔۔۔ روز بروز تجاوز کر کر چودویں  
رات کا چاند ہو کر دستا ہے۔ (۱۶۰۳ء، شرح تمہیدات ہمدانی، ۱۳۳)۔

**چودہ** (ولین، فت د) صف: دس اور چار کا مجموعہ، وہ عدد  
جو تیرہ کے بعد اور پندرہ سے پہلے آتا ہے، (پندسوں میں) ۱۴۔  
خوب محمد کئے بچار چودہ گھاٹ اوس برس ہزار  
(۱۵۷۸ء، خوب ترنگ (پنجاب میں اردو، ۱۶۹))۔

کہ چودہ ملک کا تو سلطان ہے  
علی سا تیرے گھر میں پردہاں ہے

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۸)۔ عمر جب بادشاہ زادے کی چودہ  
برس کی ہوئی تب عرض کر، شکار کھیلنے کے واسطے نکلا کرے۔

(۱۷۳۶ء، قصہ سہر افروز و دلیر، ۱۱)۔ میرا سن کوئی چودہ برس  
کا ہوگا۔۔۔ گانے کی دھوم تھی۔ (۱۸۹۹ء، امر اوجان ادا، ۱۰۱)۔

یہ چودہ سالھے چودہ گھنٹے کا پہاڑ سا دن، لو کے جھکڑ اور گرمی  
کی گھڑیاں جو تعلیم یافتہ بیویوں کو روزے نہیں رکھنے دیتیں  
انوکھی نہیں ہیں۔ (۱۹۱۸ء، سراب مغرب، ۳۳)۔ مولانا ظفر علی خان

۔۔۔ چوراسی سال کی زندگی میں چودہ سال ہابند سلاسل رہے۔  
(۱۹۸۱ء، آسمان کیسے کیسے، ۱۸۵)۔ [رک: چو + دہ =  
دس (۵ بدل س)]۔



کچھ اور جیسا کچھ پردہ دل کی آنکھوں پر پڑا ہو، ۱۸۵۷ء کے غدر نے اس کو ہٹا کر چودہ طبق روشن کر دئے۔ (۱۸۹۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۲۵۶)۔ ۲۔ حیران کر دینا۔ طبق چودہ کرا دے گی یہ روشن بھلا ڈرتی ہو تم اس بے زباں سے (۱۹۳۸ء، کلیات غریباں، ۳۳)۔

— طبق روشن ہونا مجاورہ۔ ۱۔ بصیرت ہونا، عقل و فراست بڑھ جانا، روشن ضمیر ہونا۔ ارے میاں تین کوس کیوں گئے میرے بچھوڑے کے پیل کی پیلیاں کیوں نہ کھالیں چودہ طبق روشن ہو جائے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۵۲۸)۔ روشنی علم سے چودہ طبق روشن ہونے دفتر اسرار کے دغندلے ورق روشن ہونے

(۱۹۱۷ء، مطلع انوار، ۷۶)۔ ۲۔ ہکا بکا رہ جانا، حیران ہوجانا، تعجب میں بڑ جانا، چودہ طبق روشن کرنا (رک) کا لازم۔ بیشی کا معاملہ بڑا نازک ہوتا ہے پہلے تو... کچھ خیال نہیں کیا۔ اس وقت ڈبئی صاحب کی بیوی کی باتیں سن کر چودہ طبق روشن ہو گئے۔ (۱۹۳۹ء، شمع، ۲۸۶)۔ یکم جانی کے چودہ طبق روشن ہو گئے۔ انہیں یقین کامل آ گیا کہ ایسی... لاکھوں کی گڈیاں مسہری اور کرسی پر پڑی ہوں گی۔ (۱۹۶۹ء، افسانہ کر دیا، ۶۵)۔

— طبق کے پردے کھل جانا مجاورہ۔ چودہ طبق روشن ہونا۔ پھر آنکھیں کھول کر دل پر کے منہ پر ٹک نظر کر کے زمین و آسمان چودہ طبق کے کھل گئے پردے (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۶۳)۔

— طبق کھلنا مجاورہ۔ رک: چودہ طبق روشن ہونا۔ کبھی ہے عرش اعلیٰ پر کبھی تحت الثریٰ میں ہے کھلے ہیں شیخ پر چودہ طبق اول سے آخر تک (۱۸۷۸ء، گزار داغ، ۱۲۰)۔

حسن تصور کا سزا ہو چھ مریے دل سے کوئی جب دونوں آنکھیں بند کیں تو کھل گئے چودہ طبق (۱۹۳۲ء، اعجاز لوح، ۹۲)۔

— علوم (ضمع، ومع) امذ۔ رک: چودہ ودیا؛ چودہ بدیا۔ مطلب جو مشاہدات تھے چودہ علوم کے باب کتاب عشق کا اول مقالہ تھا (۱۸۷۵ء، شہید دہلوی، ۱۳)۔ [چودہ + علوم (رک)]۔

— گن ندھان (ضمع، ک، کس ن) امذ؛ صف۔ جس میں ہر قسم کی اچھی خاصیتیں پائی جائیں، نہایت اعلیٰ انسان (جامع اللغات؛ بلٹس)۔ [چودہ + گن (رک) + ندھان = محافظ، خزانچی]۔

— لوک (مع، ومع) امذ۔ رک: چودہ بھون (جامع اللغات؛ بلٹس)۔ [چودہ + لوک (رک)]۔

— بدیا (کس ب، شد د بکس) امذ؛ ~ چودہ ودیا۔ (ہندو) چودہ علم (چار وید، چھ ارتگ، دھرم (شاستر)، میمانسا (نیاے اور ہران) (فرہنگ آصفیہ)۔ اگر فہمیدہ حکمت آشنا ہے اسی نسخے میں چودہ بدیا ہے (۱۷۸۲ء، حاتم (سرگزشت حاتم، ۹۵))۔ وہ سب باتوں میں چترا ہے اور کوک سنگیت کا ماہر، چودہ بدیا کا جاننے والا۔ (۱۸۰۱ء، مادغونل اور کام کندلا، ۳۹)۔ [چودہ + بدیا (رک)]۔

— بدیا (بدھیا) ندھان (کس ب، شد د (د) بکس، کس ن) صف۔ چودہ علموں کا عالم، عالم و فاضل، تجربہ کار، پختہ کار، انہوں کاٹھ کمیت (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات)۔ [چودہ + بدیا (بدھیا) (رک) + ندھان = محافظ، خزانچی]۔

— بدیا ندھان ہے فقرہ۔ چودہ علموں میں بخوبی مہارت رکھتا ہے، پورا اور کامل ہے، عالم و فاضل ہے؛ بڑا مکار و عیار اور چالاک ہے (مخزن المحاورات، ۳۱۷)۔

— بھون (فت بھ، و) امذ۔ رک: چودہ طبق۔ کہکش دنگے سورج علم، آسمان اس کی چھانوسم چودہ بھون تیج حکم تل جم کرر کا پردھان تون (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۲۰)۔ [چودہ + بھون (رک)]۔

— خانوادے (ک ن) امذ؛ جمع۔ (تصوف) سلسلہ زیاد کے چودہ خاندان جو چار پیر (رک) کے سلسلے سے نکلے ہیں۔ چودہ یہ خانوادہ ہیں چار پیر تین میں چشتیہ سب سے اچھا یہ زور سلسلہ ہے (۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۶۲)۔ [چودہ + خانوادہ (رک)]۔

— رتن (فت ر، ت) امذ۔ وہ چودہ اشیا جو سمندر بلوئے جائے ہر سمندر سے نکلی تھیں (جامع اللغات)۔ [چودہ + رتن (رک)]۔

— طبق (فت ط، ب) امذ۔ سات طبقے زمین کے اور سات طبقے آسمان کے، کائنات۔

ہوں محبت آج میں چودہ طبق کا بادشاہ بسکہ ہے مجکو غلامی چارہ معصوم کی (۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۱۸۰)۔ آنکھوں کو کھول اگر تو دیدار کا ہے بھوکا چودہ طبق سے باہر نعمت نہیں ہے کوئی (۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۹۶)۔ [چودہ + طبق (رک)]۔

— طبق روشن کرا دینا/کردینا/کرنا مجاورہ۔ ۱۔ ہر بات سے با خبر کرنا، چوکنا اور ہوشیار کرنا؛ حقیقت سے آگاہ کرنا۔

شمع ایوان خدا ہیں چارہ معصوم پاک جن سے ان چودہ طبق کو روشن اور اوجلا کیا (۱۸۳۸ء، نصیر، چمنستان سخن، ۲)۔ حیرت اور تردد کا جو



— معصوم/معصومین (فت م، سک ع، وسع/ی مع) امڈ۔  
(النا عشری) چودہ پاک ہستیاں یعنی حضرت محمدؐ، حضرت  
فاطمہ زہراؑ، حضرت علیؑ، حضرت امام حسنؑ، حضرت  
امام حسینؑ، حضرت امام زین العابدینؑ، حضرت امام محمد باقرؑ،  
حضرت امام جعفر صادقؑ، حضرت امام موسیٰ کاظمؑ، حضرت  
امام علی رضاؑ، حضرت امام محمد تقیؑ، حضرت امام علی نقیؑ،  
حضرت امام حسن عسکریؑ اور حضرت امام مہدی آخر الزمانؑ۔  
لے محمدؐ سے بس محمدؐ تک  
چودہ معصوم ہیں یہی بیشک

(۱۸۵۷ء بحرافت ۵)۔ [چودہ + معصوم/معصومین (رک)]۔  
— ودیا (کس و، شد ذکس) اسٹ۔ رک : چودہ بدیا،  
چودہ علم جو ہندوؤں میں سکھاتے ہیں (جامع اللغات)۔ [چودہ +  
ودیا (رک)]۔

چودہ دھڑی (ولین، فت د، صف) چودھری (رک) کا  
تلفظ بطور تحقیر و تضحیک۔ او تیرا بیڑا ڈوبے رہے چودہ دھڑی۔  
(۱۹۲۱ء، پتی پرتاب ۱۲۶)۔

چودھارا (ولین) امڈ۔ نیاقت کی ایک قسم جو کھیا بنانے  
میں کام آتی ہے۔ تھوڑی، تھارا، چودھارا، سپوسوں کا نخل  
مراد، اکسیر کی بوتلی کا ہم زاد۔ (۱۸۶۹ء، جادو تسخیر، ۴۵)۔  
[چو + دھار (رک) + ا : ا، لاحقہ نسبت]۔

چودھاری (ولین) اسٹ۔ ۱۔ رک : چوتھیا (بخار)۔ ٹوہنی  
بخار مثلاً سہ دھاری یا چودھاری... جربان شکم وغیرہ عاید  
ہوئیگی۔ (۱۸۶۹ء، مطالبات بخار، ۱۰)۔ ۲۔ رک : چار خانہ  
(کپڑا) : رک : چو پہلو (شید ساگر)۔ [ا : چو (رک) + دھار  
(رک) + ا : ی، لاحقہ نسبت]۔

چودھر (۱) (ولین، فت د، صف) اسٹ۔ چودھری کا عہدہ رتبہ  
یا منصب، بادشاہی زمانے کا ایک عہدہ، چودھری کا اختیار،  
چودھری کا درجہ۔

کچھ راجہ کے جومن میں آئی سر چودھر کی ہاگ بندھانی  
(۱۸۵۱ء، مثنوی مورک مسجھاوے، ۱۰)۔ [ا : چو، س : چتر  
= चतर = مسند، تکیہ یا چکر चक्र کی تخفیف + دھر، دھرنا  
(رک)]۔

چودھر (۲) (ولین، فت د، صف : م ف)۔ ۱۔ چاروں طرف  
(شید ساگر)۔ ۲۔ موٹا، طاقت ور، مضبوط : چست، جالاک  
(جامع اللغات)۔ [ا : چو (رک) + دھر (رک)]۔

چودھر (۳) (ولین، فت د، صف) امڈ۔ گھوڑے کا ایک رنگ  
جس میں مختلف حصہ جسم پر چار پٹیاں سی ہائی جاتی ہیں جو

گھوڑے کی غویں ہے۔ جو رنگ سوائے اس کے ہیں وہ انہیں  
رنگوں سے نکلے ہیں اس لیے وہ سب غیر اصلی کہلاتے ہیں اور  
وہ بہت سے ہیں... سرنگ، سنجاف، گرہ، چودھر۔ (۱۸۷۲ء  
رسالہ سالوتر، ۲ : ۷۳)۔ [ستامی : ا : چو (رک) + دھر،  
دھاری (رک) کی تخفیف]۔

چودھرات/چودھراٹ (ولین، سک د، اسٹ)۔ ۱۔ چودھری  
کا کام عہدہ یا منصب، چودھری بن، نمبرداری، سرداری۔  
دغا کی کوتوالی، فریب کی تحصیلداری قلب و حیلہ کی چودھرات  
... اور رازلی کی چوکیداری ہونے لگی۔ (۱۸۶۳ء، جوہر عقل،  
۱۶)۔ چودھرات پٹی... بعنوان چودھرات رقم معینہ حاصل  
کی جاتی تھی۔ (۱۹۲۹ء، فرہنگ عثمانیہ، ۱۰)۔ عہدہ چودھرات  
زمانہ اکبر بادشاہ سے ان کے خاندان میں چلا آتا ہے۔ (؟، وقائع  
راجپوتانہ، ۲۷۳)۔ ۲۔ چودھری کا حق یا فیس یا حصہ (تورالغات :  
شید ساگر)۔ [رک : چودھر + ا : ات/اٹ، لاحقہ کیفیت]۔

— پٹی (فت پ) اسٹ۔ چودھرات کا محصول۔ (۵) چودھرات  
پٹی : تنبول یعنی ہان والوں کے چودھری اور قصاویں کے چودھری  
... سے بعنوان چودھرات رقم معینہ حاصل کی جاتی تھی۔  
(۱۹۲۹ء، فرہنگ عثمانیہ، ۱۰)۔ [چودھرات + ا : پٹی (رک)]۔

چودھران (ولین، سک د، اسٹ)۔ چودھری کی بیوی،  
چودھری (رک) کی تانیث۔ زمینداروں کے گھروں میں کمپرنیاں  
اس کوٹھی کے دھان آس کوٹھی میں اور اس کوٹھی کے آس کوٹھی  
میں کیا کرتی ہیں اور چودھران سوسل لیے سرپر موجود۔ (۱۹۰۶ء،  
الحقوق والفرائض، ۳ : ۲۲۶)۔ [چودھر، چودھری (رک) +  
ا : ان، لاحقہ تانیث]۔

چودھرانا (ولین، سک د، اسٹ)۔ رک : چودھرات (شید ساگر)۔  
[رک : چودھر + ا : انا، لاحقہ نسبت]۔

چودھرائی (ولین، سک د، اسٹ)۔ چودھری (رک) کی  
تانیث یا بیوی، سردار کی بیوی۔ وہ مکان کے اندر داخل ہوتی  
اور چودھرائی کو سلام کیا۔ (۱۹۳۰ء، الف لیلہ و لیلہ، ۱ : ۳۵۶)۔  
جب بھی لسی مانگنے جاتی ہوں چودھرائی سرتبان کا ضرور پوچھتی  
ہے۔ (۱۹۸۰ء، ماس اور مٹی، ۲۹)۔ [رک : چودھر + ا : ائی،  
لاحقہ تانیث]۔

چودھرائن/چودھرائین (ولین، سک د، کسی/ی مع) (رک)  
اسٹ۔ رک : چودھرائی : با اختیار و خود مختار (عورت)، سرداری۔  
دیکھ تو سہی کیسا بتاتا ہوں بڑی چودھرائین بن کر بیٹھی ہے  
(۱۹۰۱ء، زلفی، ۱۶)۔ کالی امراؤ چودھرائین کی اتنی بات سن کر  
مسکرا کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ (۱۹۱۰ء، انقلاب لکھنؤ، ۱ : ۱۰۲)۔  
خالہ جان... پان چباچیا کرہر و دیوار ہر پیک کی پچکار پاں مارنے  
سے پوری لہاروں کی چودھرائین معلوم ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۰ء، ماہ نو،  
کراچی، مئی، ۳۸)۔ [چودھر + ا : این/ائین، لاحقہ تانیث]۔



بقدر حال ہو اور درجہ اعتدال سے نہ گزرے، دریغ نہ کریں کہ مار چودھواں رتن ہے۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۳۵)۔  
کیونکہ نہ نور حسن سے ہو چودھویں کا چاند  
دلہن کا چودھواں ہوا نام خدا شروع  
(۱۹۲۱، دیوان ربختی، ۵۶)۔ ہماری اسیری کے بیسیویں برس  
کے شروع میں اور مہینے کی دسویں تاریخ کو جو شہر کی تسخیر کا  
چودھواں سال تھا اسی دن خداوند کا ہاتھ مجھ پر تھا۔ (۱۹۵۱،  
کتاب مقدس، ۸۱۹)۔ [رک: چودہ + ا: وان، لاحقہ نسبت  
و ترتیب]۔

**چودھویں** (ولین، سک دہ، ی مع) صف مٹ۔ ۱۔ چودھواں  
(رک) کی تانیث۔

تیرھویں چودھویں تھی وہ منزل  
کہ ہوا وان مقام آئے حاصل  
(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۳۲)۔ چودھویں مقام نہ  
شمس اور مشتری کا ایک برج میں۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۱۸)۔  
چودھویں متبرہ کو اس کے بیٹے اور بھائی اس سمیت بارہ تھے۔  
(۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۸۱۸)۔ ۲۔ چاند کے مہینے کی چودھویں  
تاریخ یا چودھویں رات جس میں چاند پورا ہوجاتا ہے۔  
آ اے مہ دو ہفتہ لب بام تو بھی آج  
ہے چودھویں کے حسن پہ مغرور چاندنی  
(۱۸۵۸، اسانت، ۵، ۹۹)۔

شب تاریک غم میں داغ دل کی یہ ضیا باری  
کہ الہائیسویں بھی چودھویں معلوم ہوتی ہے  
(۱۹۳۶، اعجاز نوح، ۲۹۱)۔

یہ کس کی مست جوانی سے ہاتھ پھیلا کر  
سہاگ مانگنے آئی تھی چودھویں کی دلہن  
(۱۹۸۰، شہر صدا رنگ، ۵۱)۔ [رک: چودہ + ا: ویں  
(ی مع) لاحقہ نسبت و ترتیب تانیث]۔

— رات کا چاند (— یغ) امڈ۔ رک: چودھویں کا چاند۔  
جو دیکھے سو واقف ہو اس بات کا  
کہ سچ چاند ہے چودھویں رات کا

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۹)۔ وہ نور ایک پیشانی سے دوسری  
پیشانی میں نقل کرتا چلا آیا، یہاں تک کہ چودھویں رات کے  
چاند کی طرح عبداللہ بن مطلب کی پیشانی میں ظاہر ہوا۔ (۱۸۸۷،  
خیابان آفریش، ۹)۔ وہ خدا سے... ملے گا کہ اس کا منہ چودھویں  
رات کے چاند کی مانند چمکتا ہوگا۔ (۱۹۱۳، حالی، مقالات، ۱: ۹۸)۔

— صد/صدی (— فت ص) صف مٹ۔ قمری جنتری کا وہ  
عرصہ جس کا تعلق چودھویں سینکڑے سے ہے (بعض کے نزدیک  
ہجری سن کی چودہ سے متعلق صدی قرب قیامت کی علامت اور  
اتر و نازک خیال کی جاتی جیسے ہندوؤں میں کل جگ)۔

کہ مٹ جاؤ گے اور برباد ہو جاؤ گے بالآخر  
پکڑ پاؤ گے کیا تم ناتواں اس چودھویں صد کو

**چودھرائی** (ولین، سک دہ) امڈ۔ رک: چودھرات۔ ریاست و  
چودھرائی میانہ دریائے چناب اہت فرمودہ زمین یا بطریق مدد  
معاش بہر یک مرحمت نمودہ۔ (۱۹۲۷، توڑک جہانگیری، ۳۳)۔  
اس کو آس پاس کے مضافات کی چودھرائی کا منصب مل گیا۔ (۱۹۴۳،  
حیات شبلی، ۶۱)۔ [چودھر (رک) + ا: انی، لاحقہ کیفیت]۔

**چودھرائت** (ولین، سک دہ، فت ی) امڈ۔ رک: چودھرات۔  
ان دنوں کو بھول گئے جب تمہارا اہرپور کا گاؤں اس کے دادا  
کی چودھرائت میں تھا۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۳۸)۔ [چودھر  
(رک) + ا: ایت، لاحقہ کیفیت]۔

**چودھرائن** (ولین، سک دہ، فت ی) امڈ۔ رک: چودھرائن۔  
جانے خانے کے مالک کی طرف سے جو چودھرائن مقرر ہے وہ  
سورویہ لے گی۔ (۱۹۳۱، ہماری زمین (ترجمہ)، ۲۳۹)۔  
[چودھر (رک) + ا: این، لاحقہ تانیث]۔

**چودھری** (ولین، سک دہ) امڈ؛ صف۔ ۱۔ سردار، رہنما،  
مکھیا، نمبردار، سربراہ؛ کرتا دھرتا۔ چودھری۔ (۱۳۵۶،  
تاریخ فیروز شاہی (برقی)، ۲۸۸)۔ درین جا چودھری تہہ کری  
راگھونام۔ (۱۶۵۳، بادشاہ نامہ، عبدالحمید، ۲۱: ۱۱۱)۔  
چودھری: کلان تر محلہ و بازار کہ ہنگا۔ معاملات خانہ حاکم رفتہ  
جواب می گفتہ باشد۔ (۱۷۵۱، نوادراللفاظ، ۶۱۷)۔ ہنگالے کی  
ادنیٰ قوموں میں ایک شخص چودھری کے لقب سے مشہور ہے۔  
(۱۸۳۸، تاریخ محالک چین، ۱: ۱۲۳)۔ ہر بازار میں ایک  
چودھری... ہوتا ہے۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۱۸۱)۔ پولیس  
افسر پیشہ وروں کے ہر گروہ میں ایک شخص کو سرگروہ یعنی  
چودھری مقرر کرتا۔ (۱۹۰۷، کرژن نامہ، ۲۷۶)۔ حکومت کا  
بڑا کام امن و انتظام قائم رکھنا اور مقررہ محاصل و مال گزاری  
وصول کرنا تھا، یہ خدمت دیہات کے پٹیل، پٹواری، مقدم اور  
چودھری جس طرح پہلے انجام دیتے تھے، اب بھی انہی کے  
تفویض رہی۔ (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱:  
۲۲۰)۔ ایک لیڈر نے خود کو مس جناح کے معاملات کا چودھری  
مقرر کر لیا تھا۔ (۱۹۶۷، جس رزق سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی،  
۳۸۷)۔ ۲۔ رک: چودھرات، حکمرانی۔

سچ تن نگر میں تھی سو سہ بد کی چودھری سب  
بھاکے اوجاڑ کر سو شہرم بسا رکھوں کیوں  
(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۷۳)۔ ۳۔ بھل ہان (نوراللفاظ)۔  
[ا: چودھر (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— ہو یا راؤ جب کام نہ دے ایسی تپسی میں جاؤ کہ پات  
کوئی بڑے سے بڑا ہو جب کام نہ آیا تو نکما ہے (ماخوذ:  
محاورات ہند، ۸۷؛ جامع اللغات)۔

**چودھواں** (ولین، سک دہ) صف مذ۔ چودہ (رک) سے منسوب،  
جو ترتیب میں تیرھویں کے بعد اور پندرہویں سے قبل آنے۔  
شاگرد کو لطف و ملائمت... تاثیر نہ بخشے تو زد و ضرب سے کہ



**چوڈھل** (ولین، ضم خف ڈے) است (قدیم)۔ عماری، چوڈول۔  
چلے چوڈھل منے او بیس کر حور  
لطافت کے ککن کے سور کا نور  
(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۹۸)۔

مگر تھا اسی نے وہ چوڈھل ابر  
کہ رکھتا ہیں ہر طرف ہر نظر  
(۹، تاریخ سکندری (دکنی اردو کی لغت))۔

**چور (۱)** (فت ج، و) است؛ رک: چنور مع تعنی۔  
تجے سلطان جان کر کر بٹھا کیکی کے اور نک پر  
سدا ڈھالن لکھا تج پر دو ہلکھان کے چور دیدہ

(۱۶۷۹ء، دیوان شاہ سلطان تانی، ۹۰)۔ گھوڑے برق دم،  
خوش قدم... پاکھر گنڈا... جواہر جڑا، چور لکے، سجا،  
باکیہ، باکھ شور ہرزہ (۱۸۵۷ء، گلزار سرور، ۱۵)۔ ہندوستان  
میں اس کی دم کے بالوں کے چور تیار کیے جاتے ہیں۔ (۱۹۳۲ء،  
عالم حیوانی، ۲۹۳)۔

**چور (۲)** (فت ج، و) است۔ وہ زمین جس پر چار دفعہ ہل  
چلایا گیا ہو، چنور (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: چتر + وارہ  
+ چتر]۔

**چور (۱)** (ولین) است۔ ۱۔ جنگل میں کھلا میدان، نیچی زمین  
کا بڑا ٹکڑا (جامع اللغات)۔ ۲۔ دریا کے کناروں کی اونچی  
ڈھلوان زمین، دریا کی ترائی کی وجہ سے اس پر گہنی جھاڑیاں  
جھوٹے دودے اور درخت پیدا ہو جاتے ہیں جس سے وہ کھیتی کے  
قابل نہیں رہتی، کلہار، کچھار (اب و، ۶: ۸۷)۔ [مقامی]۔

**چور (۲)** (ولین) است۔ اعلیٰ قسم کی لکڑی والا ایک درخت  
جو جنس شاہ بلوط سے تعلق رکھتا ہے۔ شاہ بلوط کی اقسام میں  
چور اور کھرسو ہائے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، تربیت جنگلات،  
۱۸)۔ [بن: مقامی]۔

**چور (۱)** (ومع) (الف) صف۔ ۱۔ ربڑہ ربڑہ، ٹکڑے ٹکڑے۔  
پاج کے درجک آپر کرن کا بیٹھا تھیر  
چور کیا مار کر درجک در عدن  
(۱۵۱۸ء، لطفی (اردو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۵۰ء، ۳۶))۔  
خدا کے پیار تھے پایا ہوں میرے من کی مراد  
اسد اللہ کی کھرگ تھے ہمارے دندے چور  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۱۱۳)۔

سنگدل نے دل نازک کون مرے چور کیا  
کیا ارادہ تھا اسے شیشہ محل جانے کا  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۱۳۹)۔  
دل اپنا نہایت ہے نازک مزاج  
گرا کر یہ شیشہ تو پھر چور ہے

(۱۸۹۵ء، نظم بے نظیر، ۸۵)۔ چودھویں صدی کے ایسے نازک  
زمانے میں ایسا ہر جوش منتظم اور مدبر سلطان حمایت اسلام کے  
لیے پیدا کیا۔ (۱۸۹۳ء، بہت سالہ عہد حکومت، ۱۳۸)۔ [چودھویں  
+ صدی/صدی (رک)]۔

**چو کا چاند** (— مع)۔ (الف) است۔ قمری مہینے کی چودہ  
تاریخ کا چاند، ماہ کامل، ماہ تمام، بدر، پورا چاند۔

جس کو کہتے ہیں چودھویں کا چاند  
تیری تصویر ہے جوانی کی  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۷۸)۔ ان نیک اور پاک بندوں پر دل  
سے دعا نکلتی ہے جو ایسے سچے مذہب کو چودھویں کے چاند کی  
طرح روشن کر گئے۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۱۷)۔  
(ب) صف۔ بہت حسین، نہایت خوب صورت۔

وہ جو ساقی بن کے رات اپنا شریک جام تھا  
چودھویں کا چاند تھا اس کا بھلا سا نام تھا  
(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۱۲)۔

**چودھویں** (ولین، سک دہ، ی مع) صف۔ چودھواں (رک)  
کی معروف شکل۔ یہ اصلاح کثرت حالات میں رفتہ رفتہ دسویں اور  
سولہویں روز کے مابین میں ہوتی ہے خصوصاً تیرہویں یا چودھویں  
روز میں۔ (۱۸۶۰ء، نسخہ عمل طب، ۱۰)۔

**معصوم** (— فت م، سک ج، ومع) است۔ حضرت امام مہدیؑ۔  
ورود چودھویں معصوم کا ہے خلق میں آج  
یہ مبارک شعبان کی شب ہے ہندوہویں  
(۱۹۰۳ء، نظم نگاریں، ۳)۔ [چودھویں + معصوم (رک)]۔

**چودھیں** (ولین، ی مع) صف مث (قدیم)۔ رک: چودھویں۔  
جان ہے ایام بیض اسے مرد دیں  
تیرہیں اور چودھیں اور ہندوہیں  
(۱۷۸۰ء، تفسیر مرتضوی، ۱۰۵)۔

**چوڈا** (ومع) است۔ رک: چوڈا (پلیس)۔

**چوڈول** (ولین، ومع) است۔ رک: چو کا تھنی؛ بالکی سے  
مشابہ ایک سواری جسے کھار اٹھاتے ہیں۔ کھار بالکی و سنگھاسن  
و چوڈول و ڈولی۔ (۱۵۹۳ء، آئین اکبری، ۱: ۱۳۸)۔

کھروں سے ہوں نجبا کے نکل گئے لاسوس  
ملی نہ ڈولی اونہیں جو تھے صاحب چوڈول

(۱۷۸۰ء، سودا (مرات گیتی نما، ۶))۔ کھار... چوڈول، ڈولی  
لے کر ایسی نرم جال سے چلتے ہیں کہ بیٹھنے والی کو ڈرا جنبش نہیں  
ہوتی۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵: ۶۹۷)۔ [س: چتر +  
دولہ: دولہ + چتر]۔



دیتے ہیں کھل ، ہٹل کے تئیں ڈال

لینے ہیں سننے کی چور خوش حال

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۶۶) .

بس اک ہمیں ہیں ڈھول میں ہول اور خدا کا نام

بسکٹ کا صرف چور ہے لٹک کا پھین ہے

(۱۹۳۱ ، اکبر ، ک ، ۲ : ۱۵۰) . اف : کرنا ، ہو جانا ، ہونا .

[ س : چور نن چرنا ] .

— چار صف : اند . ۱ . سفوف ، پھنکی . سفوف کو ہندی میں

کئی ناموں سے پکارا جاتا ہے پھنکی ، چورن ، چور کوٹ ، چور

چار ، بوکری ، بکنی چونی . (۱۹۵۱ ، یونانی دوا سازی ، ۵۳) .

۲ . رک : چور چور (پلیٹس) . [ چور + چار (تابع) ] .

— چور (— و مع) صف . زخمی ، گھائل ؛ نڈھال ، درماندہ ؛

ریزہ ریزہ .

دو نوخیز اوتار بھج بل غرور

مکیاں سوں پہاڑاں کرے چور چور

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۲۳) .

حیاتی قنبر کی اتھی پور پور سو گھوڑا قنبر کا ہوا چور چور

(۱۷۱۳ ، جنگ نامہ حیدر (اردو شہ پارے ، ۲۶۸) ) .

شدت امراض جسم و روح سے ہوں چور چور

درد مندوں عاجزوں پر ہے ترس کھانا ضرور

(۱۸۷۲ ، محمد خاتم النبیین ، ۱۹۶) .

منت استاد سے آئینہ آہرا چور چور

آشیانہ ہے مرا پرواز انسانی سے دور

(۱۹۲۷ ، فکر و نشاط ، ۶۰) . جام سفال ان کے ہاتھوں سے گر کر

چور چور ہو گیا . (۱۹۸۳ ، گرد راہ ، ۷۶) . اف : کرنا ، ہونا .

[ چور + چور ] .

— کرنا ف مر . ہینا ، چورا کرنا ، ریزہ ریزہ کرنا ؛ ہاریک

بنانا . ہڈیوں کے چور کرنے کے لئے کل کی ترکیب دی کہ کم

خرج میں فائدہ بہت ہوا . (۱۸۳۵ ، دولت ہند ، ۸) . مصالحہ

کو ہاریک کوٹ کر رکھیں اور ماوے کو چٹکیوں سے چور کر کے

رکھیں . (۱۹۳۳ ، ناشہ ، ۲۰) .

— کوٹ (— و مع) اند . سفوف ، پھنکی . سفوف کو ہندی

میں کئی ایک ناموں سے پکارا جاتا ہے پھنکی ، چورن ، چور کوٹ

... بکنی ، چونی . (۱۹۵۱ ، یونانی دوا سازی ، ۵۳) . [ چور

+ کوٹ ، کوٹا (رک) سے ] .

— و چاڑ (— و مع) صف . چوچلے ، ناز نخرے ، ناز و انداز .

فرہاد و قیس کے ہے مجھے عہد سے خبر

کیا کیا تھے چور و چاڑ محبت کے یک دگر

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۳۹) . [ چور + و ، عطف + چاڑ (رک) ] .

چور (۲) (و مع) اند . زہور کا نام ، چوڑی . چور : ہر بالائے

بند دست باز دارند . (۱۵۹۳ ، آئین اکبری ، ۳ : ۲۳۱) .

(۱۸۱۰ ، میو ، ک ، ۳۱۷) . نصیر نے گلاس خالی کر کے برج

مویں کے گلاس پر دے مارا ، دونوں ایک چھنکے کے ساتھ چور

ہو گئے . (۱۹۵۳ ، شاید کہ بہار آئی ، ۲۶) . ۲ . مست ، سوشار ،

غرق ، محو ، منہمک . شراب دونوں کون محبت میں چور کرتا .

(۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۸) . میں گنہ میں ہوں چور ، نہیں پنہاں

تم حضور . (۱۷۶۳ ، چہ سربار (ق) ، ۱۶۰) .

کوئی محو ہے فکر فرزند و زن میں

کوئی چور ہے حب اہل وطن میں

(۱۸۷۹ ، سندس حالی ، ۱۰۳) .

آنکھ اس کی یہ کیوں کر کہوں مخمور نہیں ہے

ہاں کیف جوانی سے ابھی چور نہیں ہے

(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۲۳۶) . جب اکبر نے ایک دفعہ

محبت کی نگاہ اٹھا کر ان کی طرف دیکھ لیا تو یہی زخم خوردہ

دل محبت سے چور تھے . (۱۹۱۲ ، مقالات شبلی ، ۸ : ۱۷۳) .

ایک بہت ہی ذہین و عالم ہے اور علم کے غرور میں چور .

(۱۹۱۳ ، تمدن ہند ، ۱۳۸) . ۳ . نشے میں دھت ، بہ مست ،

مدهوش ، مخمور .

جیتا چور پور سا و ساغر کیا ستم فرہ و عدل لاغر کیا

(۱۵۶۳ ، حسن شوق ، ۵ : ۹۱) .

چور ہو جاؤں مگر جاؤں نہ سے خانے سے

عہد شیشے سے تو پیمان ہے پیمانے سے

(۱۸۷۸ ، گلزار داغ ، ۲۱۹) .

عجیب چیز ہے سے خانہ تصور بھی

یہاں سے ہوش میں پہنچے وہاں سے چور آئے

(۱۹۳۳ ، شعلہ طور ، ۸۹) . ۳ . نڈھال ، کمزور ، تھکا ماندہ .

ادک اس سبب غم لے میں چور ہوں

جو حضرت کے روضے سوں میں دور ہوں

(۱۶۳۵ ، قصہ بے نظیر ، ۱۰۶) .

داغ فرہاد تو اتنا نہیں قائم لیکن

غم نے مجنوں کے کیا مار کے بس چور ہیں

(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ : ۹۳) . غریب مزدور جو رات کو چور ہو

کر پڑے تھے کمر باندھ رہے ہیں . (۱۸۶۹ ، اردو کی پہلی کتاب ،

آزاد ، ۲ : ۶۳) . وہ سرفکا بٹم کے دروازے پر زخموں سے چور

نش بے جاں ہو کر گرا . (۱۹۳۶ ، شیرانی ، مقالات ، ۱۸) .

۵ . بہت زیادہ ، حد درجہ . ان دونوں بے رحمیوں نے بغاظر

جمع میرے تئیں چور زخمی کیا اور لہولہاں کر دیا . (۱۸۰۲ ،

باغ و بہار ، ۱۵۷) . ۶ . محو ، مشغول ، مصروف .

رکھ تین کو مجاہدہ میں نت چور

اور من کو مشاہدہ میں معمور

(۱۶۶۳ ، میراں جی حق نیا ، رسالہ نورین ، ۴۲) . (ب) اند ؛

است . رک : چورا .

یہی یک ٹانگ لے گوشت کافور دوی

عنبر دو درم مشک کا چور دوی

(۱۵۳۳ ، ہوک بل (ق) ، ۷۸) .



چور: یہ کلائی میں بہتے ہیں۔ (۱۹۳۹، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲: ۲۸۵)۔ [رک: چور: س: چوڑ: چڑھ: چڑھ:]

چور (و س ج) (الف) امد: امت۔ ۱۔ چرانے والا، چوری کا مرتکب، سارق، چوٹا، دزد۔ سارق: چور۔ (۱۳۹۲، بحر الفضائل (مقالات شیرانی، ۱: ۱۲۶)۔

زلف کی باد میں تھا دل تلایا باد یوں اس میں  
نسنگ جوں چور چوری کون اندھاری گھس پتر نکلتے  
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۲: ۱۶۷)۔ بھیدی ہے، چور ہے آیا اس  
شہر کا کیا مایا ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۶۵)۔  
ارسی کے ہاتھ سون ڈرتا ہے خط  
چور کون ہے خوف چوکی دار کا  
(۱۷۰۷، ولی مک، ۱۸)۔

پھر چور چور کمرہ کے پکڑ لے جو میرا ہاتھ  
دے منہ سے منہ ملا وہیں لطف و کرم کے ساتھ  
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۲)۔ رعایا کی فکر نہیں... چور ٹھکوں  
کا زور، بد معاشوں کا زمانہ۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۷۳۶)۔  
میں نے اس دوزخ میں اس چور کو دیکھا جو حاجیوں کا اسباب  
چرایا کرتا تھا۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳: ۳۴۹)۔ چوروں کا  
تعاقب کیا اور... پکڑ کر... پولیس کے حوالے کر دیا چور کے  
دوسرے ساتھی کی گرفتاری جلد متوقع ہے۔ (۱۹۸۶، جنگ،  
کراچی، ۲۳ فروری، ۲)۔ ۲۔ زخم جو اوپر سے اچھا ہو جائے  
لیکن اس کے اندر مواد باقی رہے، ناسور، کپت گھاؤ، اندر ہی  
اندر پکنے والا زخم۔

ایذا سے دم چرائیں گے ہرگز نہ اہل درد  
نشتہ لگا کے دیکھ لو زخموں کے چور ہر  
(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۶۵)۔

یہ ہاتھ باندھ کے کہتا ہے دل کے زخم کا چور  
حضور یاد ہیں سب ہتکنڈے حنا کے مجھے  
(۱۹۳۲، ریاض رضوان، ۳۴۲)۔ ۳۔ شمع کا ایک طرف سے پگھل جانا۔  
بے طرح کچھ گھولا ہی جانا ہے  
شمع کی طرح دل کو چور لگا  
(۱۷۹۳، دیوان اثر، ۱۲)۔

داغ چپچک دیکھ کر عارض یہ یوں کہتی ہے خلق  
کیا تماشا ہے کہ شمع ماہ میں بھی چور ہے  
(۱۸۵۲، دیوان ارق، ۳۷۸)۔ چوروں کے ڈر سے نتنہ بھی جا کتا  
رہتا ہے، چاند کی آنکھ بھی رات بھر کھلی رہتی ہے، شام کے  
وقت شمع سے بھی چور آگتا ہے۔ (۱۹۲۸، سلیم ہانی ہتی،  
افادات سلیم، ۶۰)۔ الف: لگنا۔ ۳۔ بدگمانی، بدظنی، اوائی،  
اندیشہ، خوف و خطر، مکر و دغا۔

بے سبب سجدے سے نہیں آنکھیں چرانا وہ صنم  
کچھ نہ کچھ سیری طرف سے اوس کے دل میں چور ہے  
(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲: ۱۷۴)۔ دینا ناتھ کے دل میں چور  
بیٹھا ہوا تھا، گوری کو اس نے شریک راز نہ کیا۔ (۱۹۳۶،  
پریم چند، زاد راہ، ۷۲)۔ ۵۔ کھیل میں وہ لڑکا جس سے دوسرے

کھلاڑی دانو لیتے ہیں چور لڑکے کو انہیں جھونا یا ڈھونڈنا پڑتا  
ہے وہ جسے جھولے یا پکڑ لے وہ لڑکا چور ہو جاتا ہے چور کے  
ساتھ خاص طرح کا برتاؤ بطور سزا کیا جاتا ہے اسے کوئی شرم کا  
کام کرنا یا اپنی بیٹھ پر چڑھا کر ایک جگہ سے دوسری جگہ لے  
جانا پڑتا ہے۔ آؤ اب سنبھلی بیگم، چور چور کھیلیں تم بنو چور۔  
(۱۹۰۸، صبح زندگی، ۸۳)۔ سنیے کھیل کیونکر کھیلا جاتا ہے  
وہ بھارا چور بچہ سر جھکا کر زمین پر بیٹھ جاتا ہے اور آنکھیں  
بند کر کے داہنا ہاتھ زمین پر پھیرنے لگتا ہے۔ (۱۹۲۸، کھیل  
بچسی، ۵)۔ ۶۔ خفیہ درز یا سوراخ (چھت یا دیوار وغیرہ میں)۔  
چھت کا چور۔ (۱۹۲۶، نور اللغات، ۲: ۵۴۴)۔ ۷۔ تلاش یا  
گدھنے کا وہ پتا جسے کھلاڑی سے چھاننے رکھتے ہیں۔  
گدھنے کھیلنے میں سرخ کی ہنی نہ چھپاؤ  
چور لینا ہے ابھی رنگ حنا سے ہم کو  
(۱۸۵۲، کلیات منیر، ۲: ۳۷۳)۔ ۸۔ وہ سفیدی جو مہندی  
رہنے میں رہ جانے، دزد حنا۔  
چور بن کر رہ گیا زخموں میں دل کے مل گیا  
واہ رے دزد حنا صد آفریں صد آفریں  
(۱۹۰۷، راسخ دہلوی، ۵: ۱۷۶)۔ (ب) صف۔ ۱۔ راز دار،  
در پردہ مصروف عمل، خفیہ کام کرنے والا۔  
پتر دیک سکتا ہے استاد کا فہم چور ہے آدمی زاد کا  
(۱۹۰۹، قطب مشرقی، ۱۶)۔ ادھر اس زن مکار بدکار نے اپنے  
چور لگور کو چور خانے سے نکال کر کہا اے شوہر بے خبر ادھر  
کیا تلاش کر رہا ہے۔ (۱۸۱۳، نورتن، ۷۸)۔ ۲۔ مکار، عیار،  
دغا باز؛ چھپ کر حملہ کرنے والا۔  
دو لو جن ہیں تیرے نسنگ چور راوت  
اونو سوں دلیری نہ کر سب ہی ہارے  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۳۴)۔ وہ شیر بقول شکار بان  
تر ملا ہور نہایت ہی چور شیر تھا۔ (۱۸۸۹، رسالہ حسن،  
جون، ۶۲)۔

وہ ہے اس چور کی طرح سے مندر میں حفاظتاً جو بیٹھے  
(۱۹۲۸، تنظیم الحیات، ۲۱۱)۔ ۳۔ وہ جس کو کسی کام کے  
کرنے میں جھینپ ہو، سستی کرنے والا، جی چرانے والا، احتراز  
کرنے والا۔  
ایسا کیا چور ہوں مجلس کا تری میں اے شوخ  
جو کہہ دیکھے ہے سو نظروں سے بناتا ہے مجھے  
(۱۷۸۲، دیوان محبت (ق)، ۱۸۲)۔ وہ بھی اکثر ہندوستانی یا  
وہ ولایتی تھے کہ ہندوستان میں رہ سہہ کر ایسی ایسی محنتوں کے  
چور ہو گئے تھے۔ (۱۸۸۳، قصص ہند، ۳: ۱۱۹)۔ میں ہمیشہ  
سے ملنے جلنے اور عام طور پر ہر شخص سے امت سی باتیں کرنے  
کا چور ہوں۔ (۱۹۲۲، نقش فرنگ، ۳۱)۔ میں بچپن سے بڑھنے  
کا چور ہوں۔ (۱۹۵۲، افشاں، ۳۳۶)۔ ۴۔ خطا وار، مجرم؛  
شرمندہ۔  
بنایا چور مل کر خوب مارا جو تھا غیرت کا برقع وہ اتارا  
(۱۸۶۱، الف لیلہ نو منظوم، ۲: ۳۵۱)۔ میرے دل میں ایک



دیکھا بھی تو چور آنکھ سے۔ (۱۹۷۵، لغت کبیر، ۱، ۲۰۱) :  
(۵۹۹)۔ ایسی چور آنکھوں اور کنکھوں سے کیوں دیکھتی رہتی  
ہے۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۶۳)۔

— باٹ اند (قدیم)۔ رک : چور راستہ۔

ترنگ باغ کی باڑ لگ خوب ڈاٹ

ترنگ چھوڑ وان کڑیک چور باٹ

(۱۹۵۷، گشن عشق، ۲۰۳)۔

ہے مجھے اس کی طرف ایک چور باٹ

جس سے میں آتا ہوں بل میں راہ کاٹ

(۱۹۳۳، پنجھی نامہ، ۲۳)۔ [چور + باٹ (رک)]۔

— بازار اند۔ ۱۔ وہ بازار جہاں چوری کا مال خریدنا اور

بیچا جائے یا وہ بازار جہاں چیزیں مقررہ نرخ سے زیادہ قیمت پر

چوری سے فروخت کی جاتی ہیں؛ وہ جگہ جہاں غیر ملکی سامان

کسٹم ڈیوٹی بچا کر باغیر قانونی درآمد سے حاصل کر کے بیچا جائے۔

کس کی موت آئی ہے جو تمہارے مال کو لیوے۔ ہاں چور بازار

میں لے جاؤ تو البتہ بک جائے گا۔ (۱۸۹۰، خدا دوست (ظریف

کے ڈرامے، ۳ : ۳۲۲)۔ چور بازار سے حاصل کیا تو شاید رتن پور

کے سارے کھیتوں اور دس بیس کتابوں کی ساری آمدنیوں سے

ہاتھ دھونا پڑے گا۔ (۱۹۵۳، شاید کہ بہار آئی، ۱۲۳)۔

۲۔ وہ جگہ جہاں خفیہ طور پر کوئی ناجائز کام ہوتا ہو؛ چوری چھپے

لاکڑی مال بیچنے کی جگہ۔ جائے نور جہاں کہاں چلی گئی تھی

کسی سرسبز محل میں یا کسی چور بازار کی کوٹھی میں۔ (۱۹۷۷،

ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۹۰)۔ [چور + بازار (رک)]۔

— بازاری است۔ چیزوں کو مقررہ نرخ سے زیادہ قیمت پر

چوری سے فروخت کرنا۔

یہ ہوس یہ چور بازاری یہ سہنگائی یہ بھاؤ

رائی کی قیمت ہو جب ہر بت تو کیوں آئے نہ تاؤ

(۱۹۰۹، سحوم و صبا، ۱۳۳)۔

قیامت تک خدا رکھے سلامت میرے لالہ کو

دیکھائی ہند میں اس نے وہ شان چور بازاری

(۱۹۸۲، ط ظ، ۸۳)۔ [چور + بازار (رک)] + ا : ی،

لاحقہ کیفیت]۔

— بال اند۔ منجوس بال، قب : چندال بال۔

شائے میں شیخ جی کی ڈالھی پھنسی نہ سمجھو

اک چور بال ہے ہاں وہ کاٹھ میں دیا ہے

(۱۹۸۰، سودا (مخزن نکات، ۱۹۸)۔ [چور + بال (رک)]۔

— بالڑ (— و مع) است۔ ۱۔ وہ بالو یا ریت جس کے نیچے دلدل

ہو اور اوپر سے اس کے آثار نمایاں نہ ہوں، چھٹی دلدل، چھلا،

ریگ رواں، سراپ۔ باتھی ہارے خوشی کے جلد جلد چلا، کیڈر

فریبی جھیل کی راہ سے (جس میں چور بالو تھی) لے چلا۔ (۱۸۰۳،

اخلاق ہندی، ۳۳)۔ اثر کنارے پر۔۔۔ چور بالو یا دلدل تھی۔

(۱۸۳۷، حدلات حیدری، ۶۷)۔ بیاسا جسے بیاسا بھی کہتے

تیر سا لگا اور میں چور سی بن کر رہ گئی۔ (۱۹۳۳، سرگزشت  
عروس، ۱۹۷)۔ اف : ہٹنا، ہونا۔ [س : چورہ : چور]۔

— اچکا (— ضم ا، فت چ، شدک) ص ف م ڈ۔ رک : چور

معنی نمبر ۱، انتہائی گہرا، نچلے درجے کا چور۔ رات بھر شہر کے

دروازے کھلے رہتے چور اچکے ہدمعاش ڈکیتے جہاں بھر کے

اوباش چن چن کر سولی ہاتے۔ (۱۸۹۰، انسانہ دلفریب، ۱۳)۔

حضرت موسیٰ کو کہنا چور اچکا راہزن

تھی یہ تعلیم الناجیل نصارتی ہے ادب

(۱۹۲۸، حیرت، مضامین، ۲۲۲)۔ [چور + اچکا (رک)]۔

— ارد (— ضم ا، فت ر) اند۔ ارد کا وہ کھڑا دانہ جو نہ

چکی میں ہستا ہے اور نہ گلنے میں آتا ہے (شبد ساگر)۔ [چور

+ ارد]۔

— الماری (— فت ا، سک ل) است۔ خفیہ تجوری جو

الماری کی شکل میں دیوار میں بنادی جاتی ہے۔ دیکھو اس دیوار

میں جو چور الماری ہے اس میں یہ نقدی موجود ہے۔ (۱۹۵۹،

ویبی، ۳۹)۔ [چور + الماری (رک)]۔

— انعام (— کس ا، سک ن) اند۔ وہ زمین جس کو بغیر

مال گزاری دیے کاشت کیا جائے (پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [چور

+ انعام (رک)]۔

— انگلی (— ضم ا، غتہ، سک گ) است۔ ایک بوٹی جو

بطور دوا استعمال کی جاتی ہے، انگن، عربی اصابع اللصوص کا ترجمہ۔

کیا ہے است اتکن گویند بہندوی چور انگلی۔ (۱۸۳۳، زمان گویا

(اردو، کراچی، جولائی، ۱۹۶۷، ۱۲۲)۔ سوید میں چور انگلی

اور اسکندہ دونوں متبادل لفظ مندرج ہیں، چور انگلی اصل لغت

کا لفظی ترجمہ معلوم ہوتا ہے۔ (۱۹۶۷، اردو، کراچی، جولائی،

۱۲۲)۔ [چور + انگلی (رک)]۔

— اور سانپ دبے پر چوٹ کڑتا ہے مقولہ۔ چور اور

سانپ گھر جانی تو حبلہ کرتے ہیں ورنہ بھاگ جاتے ہیں

(جامع اللغات)۔

— اور سانپ کی بڑی دھاگ ہوتی ہے مقولہ۔ لوگ ان

(دونوں) سے بہت ڈرتے ہیں (جامع اللغات)۔

— اور موٹھ کس کے باندھنے چاہئیں مقولہ۔ چور بھاگ

جائے گا اور موٹھ کھل کر بکھر جائینگے (جامع اللغات)۔

— آنکھ (آنکھوں) سے دیکھنا معاورہ۔ چوری چھپے دیکھنا،

نظر بچا کر دیکھنا، کنکھوں سے دیکھنا؛ شک و شبہ سے دیکھنا۔

میں نے چور آنکھوں سے دیکھ لیا تھا کہ وہ جوانی کا آدرش مجسہ

ہے۔ (۱۹۵۵، مٹو، سرکنڈوں کے بچھے، ۱۲)۔ میری طرف



بھیا جو توئی جان فرصت عزیز

کرتے چور ہایک ہنا بے تمیز

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۴۷)۔ [چور + ہایک (رک)]۔

— پر (۱۶) مور نذر۔ چور کے گھر چوری، چالاک کے ساتھ چالاک، فریبی کے ساتھ فریب۔

چیونٹیوں کا سنو اس اوپر زور

اس جگہ وہ مثل ہے چور بہ مور

(۱۶۷۶ء، مشنریات میر حسن، ۱۰: ۱۶۱)۔ دیکھا حضرت! چور

پر مور اسی کو کہتے ہیں سچ ہے شریف ہمعاشوں پر اعتبار کرنا

سخت بے وقوفی ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۵: ۱۹)۔

ان کے ہاں خدا نہ خواستہ چوری ہو جائے تو ان کا منہ قریب کا

بھی نہ رہے گا اور ان پر چور پر مور والی مثل صادق آئے گی۔

(۱۹۷۶ء، نوائے وقت، لاہور، ۷ جولائی، ۳)۔

— پر مور پڑنا محاورہ۔ چور کے گھر چوری ہونا، بد معاش

کے ساتھ بد معاشی ہونا، چالاک کو بھی دغا دینا۔ بارے دل

کنہیا، قصا عجب کھڑیا، چور پر مور پڑیا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس،

۵۸)۔ بولی چوروں پر مور پڑے اپنے کچھ ہاتھ نہ آیا تو سخت

اتارے کو اوڑوں کو لوٹ لیا۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۸۹)۔

دزد حنا بھی لوٹ گئی داغدار دل

ہڑے لگے ہیں مور مری جان چور پر

(۱۹۰۷ء، راسخ دہلوی (مخزن)، نومبر، ۱۹۰۸ء، ۶۹)۔

— پری (فت پ) امث۔ پری پتنگ کی ایک قسم جس کے

بازو جھوٹے ہوتے ہیں۔ آسمان پر پتنگوں کا اڑدھام تھا کالی،

سفید، چپ، چڑے، شکر ہارے، چور ہریاں مانگ دار

سب ہی طرح کی پتنگیں تھیں۔ (۱۹۶۳ء، دلی کی شام، ۵۰)۔

[چور + پری (رک)]۔

— پڑنا محاورہ۔ ۱۔ چوروں کا کسی گھر میں چوری کی نیت

سے داخل ہونا، چوروں کا کسی جگہ چوری کرنا۔

خال گورے مکھ کا میرے دل کو لیتا ہے چرا

اس نگر میں چاندنی راتوں کو بھی پڑتے ہیں چور

(۱۷۵۵ء، یقین، ۱۶)۔

خال رخ کیونکر چورائے نہ دل و دین نہ زلفی

شب تاریک میں ہیں چور مقرر پڑتے

(۱۸۸۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۳۲۱)۔ زات کو اس کے مکان میں چور

پڑے۔ (۱۸۸۶ء، مخزن المخاورات، ۳۱۷)۔ ۲۔ ایسا زخم لگنا

جو بظاہر نظر نہ آئے۔

لکھے کر بیشہ گھوڑے کی ہڑے چور

سپاہی لوگ کہتے ہیں جسے مور

(۱۷۹۵ء، فرستادہ رفکین، ۱۸)۔ ۳۔ مہندی رجنے میں کچھ

جگہ جھوٹ جانا۔

ہیں ابھی کٹے سے نکل کر تھمنا دو سو میل پہنچ کر پری کے ہن  
کے پاس سلج سے ملتی ہے اوس کی تھام میں چور بالو اکثر جگہ  
ہے۔ (۱۸۵۹ء، جام جہاں نما، ۱: ۳۶)۔ ۲۔ دریا کے ریتلے  
کنارے کی ایسی ریت جو برابر پھیلتی اور پانی میں گرتی رہے جس  
کی وجہ سے کنارے کا پانی اٹھلا ہو کر کشتی رانی کے لابی نہ  
رہے (۱۷۰۵ء، ۵: ۱۷۳)۔ [چور + بالو (رک)]۔

— بتی (فت ب، شدت) امث۔ خشک پٹری سے روشنی  
دہنے والا ایک بجلی کا آلہ، نارج (رک)۔ اب نوجوان کی چور  
بتی بڑا کام دے رہی تھی۔ (۱۹۶۷ء، بگولے، ۱۰۰)۔ [چور  
+ بتی (رک)]۔

— بدن (فت ب، د) امث۔ ۱۔ وہ جسم جس کا مشاہدہ  
معلوم نہ ہو؛ وہ شخص جو دیکھنے میں دبلا ہو مگر طاقت زیادہ  
رکھتا ہو (ماخوذ: جامع اللغات: شید ساگر)۔ ۲۔ اسے قد والا  
شخص جس کی جسامت کم نظر آئے مگر لباس میں کپڑا اندازے  
سے زیادہ صرف ہو۔ تم اس کو چھوٹا نہ سمجھو میری بات ماثو تو  
دو گز سے کم کپڑا مت لینا یہ بڑی چور بدن ہے۔ (۱۹۷۹ء،  
عورت اور اردو زبان، ۱۲۷)۔ [چور + بدن (رک)]۔

— بن کر آنا ف مر؛ محاورہ۔ چھپ کر آنا۔

دل چور اگر مجھ سے تم آنکھیں چرائے ہو تو کیا

چور بن کر آؤں گا کھر میں تمہارے رات کو

(۱۸۳۱ء، دیوان نسیخ، ۲۰: ۱۱۹)۔

— بننا ف مر؛ محاورہ۔ چور اٹھرایا جانا؛ چھپ جانا۔

وہ زندہ ہم ہیں کہ ہیں روشناس خلق اسے خضر

نہ تم کہ چور بنے عمر جاوداں کے لیے

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵: ۲۳۶)۔

— بیٹھنا محاورہ (قدیم)۔ رک: چور معنی نمبر ۳؛ چوری کی

نیت سے داخل ہونا، چھپ کر گھس جانا۔

آدمی رات چوری کرتے وقت پر

بیٹھا چور ایک اس سپاہی کے گھر

(۱۶۳۵ء، مینا ستونئی (قدیم اردو، ۱: ۱۵۷))۔

— بھور ہو جانا / ہونا ف مر؛ محاورہ۔ حیران ہونا، متحیر

ہو جانا (جامع اللغات)۔

— پانی امث۔ وہ پانی جو دریا کے کناروں پر یا خشک تہ میں

ریت کھود کر نکالتے ہیں (اس کا منبع کوئی سوتا نہیں ہوتا بلکہ

اوپر سخت سطح آنے کے سبب بظاہر نظر نہیں آتا) (ماخوذ: پلیٹس؛

جامع اللغات)۔ [چور + پانی (رک)]۔

— ہایک (فت ی) امث۔ جاسوس، مخبر۔ یہ دونوں چور

ہایک، یو دو ٹوٹے ہایک، یو دونوں حسن کے مدد ہایک۔

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۶۶)۔



— قہن (فت تھ) صف. وہ جانور (گائے بھینس بکری وغیرہ) جو دوہنے میں دودھ تھنوں میں جڑھا لے اور بچا لے (سانخوڈ: شبد ساگر). [چور + تھن (رک)].

— ٹھیا (کس ٹھ) صف. رک: چور پٹیا. وہ دکاندار... جو آچکوں یا بد معاشوں سے چوری کا گونا گونا کناری وغیرہ سستا خرید کر لیتا ہے جس کو عوام چور ٹھیا بولتے ہیں. (۱۹۲۶، نور اللغات، ۵۴۶: ۲). [چور + ٹھیا (رک)].

— جانے رہے (نہ) کہ اندھیاری کھاوت. ایسے موقع پر بولتے ہیں جہاں کسی بڑی بات کا اوپر سویر واقع ہونا یقینی ہو: بدکار موقع ملنے پر بدکاری کرتا ہے.

ہوگی کب تک بچا خبرداری چور جانے رہے کہ اندھیاری (۱۸۸۰، سودا، ک، ۱: ۳۸۰).

اب کی دل ان سے بچ گیا تو کیا چور جانے رہے کہ اندھیاری (۱۸۱۰، میر، ک، ۹۰۱). سمجھوتا حقیقت ہی کیا رکھتا ہے... مثل مشہور ہے: "چور جانے رہے نہ اندھیاری"، معطل رہنے کے بعد لڑائی بنی بنائی بات ہے. (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۲۳). جب کبھی کسی آبادی میں عرصہ دراز تک چوری کی کوئی واردات نہیں ہوتی تھی تو لوگ حیران ہو کر پوچھتے تھے چور جانے رہے کہ اندھیاری. (۱۹۲۶، جنگ، کراچی، ۱۳ جولائی، ۶۱).

— جانے چور کی سار کھاوت. چور ہی چور کی بات سمجھ سکتا ہے اس لیے چور ہکڑنے کے لیے چور ہی لگانا چاہیے (جامع اللغات).

— جانے منگنی کے باسن کھاوت. چور کو چوری سے غرض ہے اس کو پروا نہیں مال کیسا ہے (جامع اللغات).

— جسم (کس ج، سک س) صف. رک: چور بدن. چاروں لبالب صندوق ایک روسی قلی نے جو بظاہر اوسط قد اور چور جسم کا تھا... اٹھالیے. (۱۹۶۱، سات سمندر پار، ۵۵). [چور + جسم (رک)].

— جوارى گھٹ کٹا جار اور نار چھنار، سوسو سو گند

کھائیں جو مول نہ کر اقبار (اعتبار) کھاوت. چور، جوارى، گھٹ کٹا، بدکار مرد قاحشہ عورت یہ کتنی ہی قسمیں کھائیں کہ برا کام چھوڑ دیں گے برکز اعتبار نہ کرنا چاہیے (جامع اللغات).

— جہاز (فت ج) صف. ڈاکوؤں کا جہاز، بحری قزاقوں کی کشتی (پلیس: جامع اللغات). [چور + جہاز (رک)].

— جیب (ی مچ) صف. اندر کے رخ نامعلوم سلی ہوئی جیب جو اوپر سے دکھائی نہ دے. سب نے گبروے رنگ کے نئے عسائے باندھے چور جیبوں والے موٹے کمبلوں کے لائے لائے کرتے پہنے. (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۸). [چور + جیب (رک)].

کوڑہ پن سے جو ددا توئے لگائی مہندی تو پتلی میں مری دیکھ لے یہ چور بڑا (۱۸۳۵، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۲۳)).

— پلٹن (فت پ، سک ل، فت ٹ) صف. خفیہ فوج، چھپی ہوئی فوج.

کہ ناگاہ وہ چور پلٹن اوٹھی کہ فالے کے بھیتر بڑی تھی ڈوبی (۱۸۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۷۱). [چور + پلٹن (رک)].

— پھرا / پھرہ (فت مچ پ، سک ہ/فت ر) صف. پوشیدہ پاسبانی، خفیہ طور پر نگرانی.

بریلی کے وہ متصل آ پڑا وہی رات کو چور پھرا کھڑا (۱۸۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۵۳).

پھرتا ہے چور پھرے میں شاید چھپا ہوا گرد اوس کی خواب گد کے مگر شب بھر آفتاب

(۱۸۷۹، سالک (قربان علی بیگ)، ک، ۲۲۳). چور بدن... چور کھڑکی، چور پھرہ... چور پٹیا وغیرہ. (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۲۵۲). [چور + ا: پھرا / پھرہ (رک)].

— پھرے والا (فت مچ پ، سک ہ) صف. چھپ کر نگرانی یا پاسبانی کرنے والا، طلا یہ پھرنے والا. سلطانی فوج کے چور پھرے والے شب گرد سواروں تک... پہنچ کر آگے بڑھے. (۱۸۳۷، حملات حیدری، ۶۳).

— پیٹ (ی مچ) صف. ۱. کسی عورت کے پیٹ کی ایسی ساخت جس سے حاملہ ہونے کا اظہار کم سے کم ہو یا تبدیلی بہت کم نمایاں ہو. چور بالو، چور بدن، چور پیٹ... چور پٹیا وغیرہ. (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۲۵۲). ۲. وہ دو پیٹا بدھنا جسے مداری تماشا کرتے وقت چالاک سے ایک رخ خالی اور دوسرا پھرا دکھاتے ہیں، بازی گروں کا وہ ذبہ جس میں مختلف قسم کی چیزیں کھولنے اور بند کرنے سے دکھاتے ہیں (فرہنگ آصفیہ). [چور + پیٹ (رک)].

— پیسا / پیسہ (ی لین / فت س) صف. ڈبل پیسا جو خاک میں گر کر مشکل سے پایا جاتا جاتا ہے، انگریزی پیسہ جو پرانے پیسہ سے موٹائی میں نصف ہوتا تھا (فرہنگ آصفیہ: جامع اللغات). [چور + پیسا / پیسہ (رک)].

— تالا صف. وہ قفل جس کے کھولنے کا طریقہ عام نہ ہو، بے معلوم قفل، قفل ابجد، ہضمی قفل. چور بالو، چور بدن... چور تالا وغیرہ. (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۲۵۲). [چور + تالا (رک)].

— تھانگ (مغ) صف. وہ شخص جو چوری کا مال لیتا ہو، چوری کا مال لینے والا، تھانگ دار (جامع اللغات: نور اللغات). [چور + تھانگ (رک)].



— چار اہذ . گرہ کٹ ، چور (رک) (جامع اللغات ؛ علمی اردو لغت) . [ چور + چار (تابع) ] .

— چراوے اور گُردن پلاوے کہاوت . ایک تو برا کام کرے دوسرے مکرے تو کہتے ہیں . (ماخوذ : جامع اللغات) .

— چکار (فت ج) اہذ . چور اچکا ، بد معاش . گناہ کار اور چور چکار اور حرام کے کھانے والوں پر تلوار اس کی تیز ہے . (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۵۳) . مرزا شریف . . . خدا کے توکل پر دانتے ہائیں سے خبردار چور چکار سے ہشیار چلا جانا تھا . (۱۸۶۴ ، نصیحت کا کرن پھول ، ۳۳) . آج کل چور چکار کا ڈر ہے ، میں ٹھہری عورت ذات کیا چوکسی کروں گی . (۱۹۲۹ ، فائیک کنہا ، ۵۴) . ان چوروں چکاروں کو اچھا خیال کرتا ہوں جو اسیروں کا مال چراتے ہیں اور غریبوں میں بیٹھ کر ٹھکانے لگاتے ہیں . (۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۱۳۵) . [ چور + چکار (رک) ] .

— چکار چوکے لیکن چفل نہ چوکے کہاوت . چور چکار کے لیے ممکن ہے چوری چھوڑ دیں لیکن چفل غور چفل کھانے سے نہیں چوکتا (جامع اللغات) .

— چور مسیرے (موسیرے) بھائی مقولہ . چور سب ایک ہی طرح کے ہوتے ہیں ، چور ایک دوسرے کے مددگار ہوتے ہیں . (جامع اللغات ؛ شہد ساگر) .

— چوری سے جائے (گیا ، جانا ہے) (کیا ، مگر) ایرا (یرا) پھیری سے نہ جائے (گیا) / نہیں جانا کہاوت . کسی عادت کے چھوٹنے پر بھی اس کا کچھ نہ کچھ اثر باقی رہتا ہے ؛ ہری عادت نہیں جاتی .

چور چوری سے گیا کیا پیرا پھیری سے گیا دور سے دیکھ آئے ہیں جب سے مچلکا ہو گیا (۱۸۷۲ ، عاشق (نواب مرزا والا جاہ) ، فیض نشاں ، ۱۵) . بدھوئے کہا وہ مثل نہیں سنی کہ چور چوری سے گیا کیا ایرا پھیری سے گیا . (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۱۱۷) . چاہو کہ یہ اپنی عادت چھوڑ دے سو حبیبہ بندی سے یہ ہوتا نہیں ، چور چوری سے جائے گا ، پیرا پھیری سے ٹھوڑی جائے گا . (۱۹۱۰ ، لڑکیوں کی انشا ، ۵۱) .

— چوری کر گیا موسلوں ڈھول بجایا کہاوت . اس قدر بد انتظامی ہے کہ چور کھام کھلا چوری کرتے ہیں (جامع اللغات) .

— خانہ (فت ن) اہذ . ۱ . صندوق یا الماری کا پوشیدہ خانہ جو ہر ایک کو بظاہر دکھائی نہیں دیتا . صندوقہ کھولا ، اشرقیان اور انکوٹھیاں چور خانے میں چھپا کے رکھ دیں . (۱۸۹۹ ، اسراف جان ادا ، ۱۷۱) . ۲ . وہ جگہ جہاں کوئی چیز پوشیدہ ہو ، چھپا ہوا بھید .

خربدو کوڑیوں میں نور کے خزانے ہیں نہیں ہیں پھول یہ قدرت کے چور خانے ہیں (۱۹۰۸ ، معجز ، منی ، ۶۷) . ۳ . دیوار کے اندر کا طاق جو بظاہر دکھائی نہ دے .

چور زخموں میں ہمارے رہ گئے ہیں اس طرح چور خانے جیسے بنوائے کوئی دیوار میں (۱۸۵۳ ، گلستان سخن ، ۲۳۵) . ۴ . پنجرے کے اندر کا خانہ جو دوسرے خانے میں ہو یا پنجرے میں وہ راستہ جس سے جانور دوسرے خانے میں چلا جاتا ہے (پلیٹس ؛ جامع اللغات ؛ سرمایہ زبان اردو ، ۱۳۳) . ۵ . خلوت گاہ ، پوشیدہ کمرہ ، تہ خانہ . اس زن مکار بدکار نے اپنے چور لگور کو چور خانے سے نکال کر کنہا اے شوہر یہ خبر ادھر کیا تلاش کر رہا ہے . (۱۸۱۳ ، نورتن ، ۷۸) . میرے محل میں ایک چور خانہ بنا ہوا ہے . (۱۸۸۷ ، گلستانہ حکایات ، ۱۱۸) . دونوں نے بمقام خواب گاہ صاحبہ محل ایک چور خانہ بنالایا . (۱۸۹۵ ، نجیب التواریخ ، ۲۵۹) . [ چور + خانہ (رک) ] .

— دروازہ (فت د ، سک ر ، فت ز) اہذ . ۱ . مکان کا پوشیدہ دروازہ ، وہ دروازہ جس کا عام عام لوگوں کو نہ ہو ؛ ممنوعہ راستہ . یہ رنگ دیکھ کر فوراً چور دروازے سے داخل ہوتے . (۱۹۰۱ ، آفتاب شجاعت ، ۱ : ۲۳) . ایک وفادار خادم آپ کو چور دروازے کے باہر ملے گا . (۱۹۶۱ ، سراج الدولہ ، ۹۷) . ۲ . غلط طریقہ ، ناجائز وسیلہ . خاقان عباسی . . . نے کہا کہ ہم عوام کے منتخب نمائندے ہیں چور دروازے سے ہوسر اقتدار نہیں آئے . (۱۹۸۶ ، روزنامہ جنگ ، کراچی ، ۲۳ فروری ، ۱۰) . [ چور + دروازہ (رک) ] .

— دھانک (کس ن) اہذ . رک : چور تھانک (پلیٹس) . [ چور + س : دھانک (رک) ] .

— دھج (فت دھ) اہذ . (حرب و ضرب) حریف کے سامنے تلوار اور سر کی آڑ لے کر کھڑے ہونے کا ڈھنگ جس میں لاناگیں خمیدہ اور اوپر کا دھڑ سپر کی حفاظت میں رکھ کر اپنی جگہ سے اچک کر حریف پر وار کرنے اور اپنا ٹھاٹ قائم رکھنے ہیں . چور دھج : اس کا یہ انداز ہے کہ جس وقت میدان میں حریف سے مقابلہ ہو تو جسم اپنے اختیار میں رکھے . (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۳۳۳) . [ چور + دھج (رک) ] .

— ڈھور (و س ج) اہذ . ۱ . چور مع مال مسروقہ . ہاں پھر یہ تو ہونی ہی پدی ہے آخر کب تک ہتوں میں کیری چھپے گی ایک دن بازار میں سامنا ہونا ہی ہے چور ڈھور کا سڑ مل جاوے گا ، ابھی تو ہم صبر کیے بیٹھے ہیں . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، طرحدار لوانڈی ، ۲۰۱) . ۲ . مدعی اور مدعا علیہ ، جملہ ترقی مقدمہ . کریپن نے ہاتھ باندھ کے عرض کی کہ جناب چور ڈھور سامنے ہیں ، جو جو شکوک ہوں ، مثلاً لیجنے کل کلان کوئی بات ہو . (۱۹۲۳ ، خلیل خان فاختہ ، ۱ : ۲۳) . [ چور + ڈھور (رک) ] .



— سیڑھی (— ی مع) امٹ . مکان کے بچھلی طرف کی سیڑھی (جامع اللغات) . [ چور + سیڑھی (رک) ] .

— قندیل (— فت ق، سک ن، ی مع) امٹ . رک : چور ہتی ، چور مشعل . ریاض نے اپنی چور قندیل کی روشنی ڈالی . (۱۹۴۷، فرحت، مضامین، ۵ : ۱۹۲) . [ چور + قندیل (رک) ] .

— کا بھائی گرہ (گانٹھ، گٹھ، گٹھ) کٹ/کٹا کھاوت . جب کوئی شخص عیب دار کی طرف داری کرتا ہے یا دونوں ہمیشہ ایک سے مجرم ہوں تو بولتے ہیں . ہاں وہ آپس ہی میں اس بات کو کر لیں منظور چور کے بھائی گرہ کٹ یہ مثل ہے مشہور (۱۹۲۱، اکبر، ک، ۴ : ۷۸) .

— کا بھائی گٹھی چور کھاوت . رک : چور کا بھائی گرہ کٹ : دونوں ایک سے ہیں . بعضوں کا مفہوم کے زور ہے یہ چور کا بھائی گٹھی چور ہے یہ (۱۷۸۰، سودا، ک، ۱ : ۳۷۸) .

— کا جی کتنا فقرہ . چور ذرا سی بات سے ڈر جاتا ہے (جامع اللغات) .

— کا دل (— کس د) امڈ . مجرم ضمیر : ہرے امت، ڈر ہوک . چلی آئی سیدھی یہ مشکل ہے آج کہ زہرہ کا دل چور کا دل ہے آج (۱۹۱۰، قاسم اور زہرہ، ۵۳) .

— کا دل آدھا (ہوتا ہے) . مقولہ . رک : چور کا جی کتنا . چور چور ہکارو، جاگ ہو جانے گی آپ بھاگ جائینگے، انہیں میں چلاتی ہوں چور کا دل آدھا . (۱۹۳۶، ہریم چند، واردات، ۱۲۷) .

— کا دل کتنا فقرہ . مجرم ذرا سی بات سے ڈر جاتا ہے، چور بزدل اور بے امت ہوتا ہے . دم چرایا ہے مرا پر وہ خجل کتنا ہے فقی ہوا جاتا ہے منہ چور کا دل کتنا ہے (۱۸۹۵، جوہر انتخاب، ۳۵۳) . مشہور ہے دنیا میں کہ دل چور کا کتنا دیکھوں تو وہ دل لے کے مکر جاتے ہیں کیسے (۱۹۰۵، دیوان انجم، ۱۸۹) .

— کا سر نیچا مقولہ . چور شرمندگی کی وجہ سے سر نہیں اٹھا سکتا (جامع اللغات) .

— کا شاہد (گواہ) چراغ کھاوت . بھید کھول دینے والے کی نسبت بولتے ہیں، چراغ کی روشنی میں چور پہچان لیا جاتا ہے (نور اللغات : نجم الامثال، ۱۸۸ : جامع اللغات) .

— راستہ/رستہ (— سک س، فت ت / فت ر) امڈ . وہ راستہ جس کا عام لوگوں کو نہ ہو، قب : چور دروازہ . ایک آبی گزرگاہ اور ایک چور راستہ بھی موجود ہے . (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳ : ۲۰۳) . [ چور + راستہ/رستہ (رک) ] .

— زمین (— فت ز، ی مع) امٹ . وہ زمین جو بظاہر خشک نظر آئے اور جس وقت اس پر کوئی چلے تو دھنس جائے، دلدل، رک : چور بالو، چور ریت . اشول بیابانی) یہ بھی ایک شہاب ہے جو زمین کی سطح سے ۶ فٹ سے زیادہ بلند نہیں ہوتا اور ہمیشہ یہ دلدل اور چور زمین ہوتا ہے . (۱۸۳۹، ستہ شمس، ۶ : ۸۸) . وہاں بڑے بڑے دریاؤں کے دھاروں کے مقامات بدلنے کے سبب سے کچھار و چور زمینوں میں دنگہ و فساد ہوتے ہیں . (۱۹۰۷، کرزن نامہ، ۲۸۲) . [ چور + زمین (رک) ] .

— سپاہی (— کس س) امڈ . بچوں کا ایک گھریلو کھیل : رک : چور معنی نمبر ۶ . چور سپاہی کے کھیل میں وہ اچانک پکڑی گئی . (۱۹۸۱، راجہ گدھ، ۱۷۰) . [ چور + سپاہی (رک) ] .

— سنڈی (— ضم س، سک ن) امٹ . فصل کو نقصان پہنچانے والا ایک کیتڑا جو اندر ہی اندر ہودوں کو خراب کر دیتا ہے . ایریل اور مٹی کے مہینوں میں کپاس کی فصل کو . . . چور سنڈی : دیول، دھبہ دار سنڈی وغیرہ کے حملہ کا خطرہ ہوتا ہے . (۱۹۷۳، زراعت نامہ، یکم مئی، ۱۱) . [ چور + سنڈی (رک) ] .

— سوداگر (— و لین، فت گ) امڈ . مال مسروقہ لینے والا دوکان دار : چوری چھپے مال لا کر بیچنے والا، اسمگر، چوکی مار (جامع اللغات : پلیس) . [ چور + سوداگر (رک) ] .

— سے چور پکڑوانا معاورہ . چور کے ذریعے دوسرے چوروں کا سراغ لگوانا یا گرفتار کرانا : کسی بدعنوانی کی نشان دہی اسی شعبے کے کسی فرد سے کرانا (ماخوذ : جامع اللغات) .

— سے کہہ (کہیں، کہیں) چوری کر شاہ (ساہ) سے کہیں تیرا گھر لٹا (لٹتا ہے، لٹے) مستا ہے کھاوت . ۱ . اس شخص

کی نسبت بولتے ہیں جو خود ہی نقصان پہنچانے اور خود ہی ہمدرد بنے . چور سے کہیں چوری کر شاہ سے کہیں تیرا گھر لٹتا ہے، روزنامہ ۱۱ اکالی، . . . میں ایک خبر شائع ہوئی ہے، اگر وہ صحیح ہے تو پشاور کا ڈہشی کمشنر بھی طرفہ معجون ہے . (۱۹۳۴، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹ : ۹) . ۲ . اس شخص کی نسبت بولتے ہیں جس میں لگنے بچھانے کی عادت ہو (نجم الامثال، ۱۸۸) .

— سے کہیں موس، شاہ سے کہیں جاگ کھاوت . اس کے متعلق کہتے ہیں جو دونوں فریقوں میں لکائی بچھانی کر کے فساد کرا دیتا ہے (جامع اللغات) .



— کا کیا دل فقیر رک : چور کا دل کتنا ۔  
 گاہے ماہے سو وہ ہشکل کہتے نہیں چور کا ہے کیا دل  
 (۱۸۸۱ء، مشنری نیرنگ خیال، ۱۰۳)۔

— کا کھٹکا (فت کھ، سک ٹ) اند : چوری کا خطرہ،  
 سامان غائب ہونے کا ڈر۔

— سرمایہ ہے بشر کے لئے مایہ ضرر  
 کھٹکا ہے مال دار کو دنیا میں چور کا  
 (۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳ : ۸۵)۔ اف : رہنا، ہونا۔

— کا مال سب کھانے چور کی جان آکارت جانے کہاوت۔  
 بدوں کو اپنے کام کے نتیجے میں ضرر پہنچتا ہے (نجم الامثال)۔

— کا من بچھے میں کہاوت۔ چور کا خیال ہر وقت چوری  
 کی طرف رہتا ہے (جامع اللغات)۔

— کا منہ چاند سا کہاوت۔ چور اپنی شکل بالکل معصوموں  
 کی طرح بنا لیتا ہے تاکہ اس پر تہ نہ رہے : چور کی شکل سے  
 ہی معلوم ہو جاتا ہے کہ وہ چور ہے (جامع اللغات)۔

— کچھری (فت ک، ج، سک) است : ۱۔ خلیفہ  
 بولس، محکمہ سراج رسائی۔

— سنی ہوں امانی نے جگن ناتھ سے جا کے

لی چور کچھری ہے اجارے کئی دن سے

(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۲۷ : ۲۷)۔ ۲۔ محکمہ ٹہکی اور ڈکیتی  
 (اردو قانونی ڈکشنری : نور اللغات)۔ [چور + کچھری (رک)]۔

— کلی (فت ک) است : ہاجاس کی مانی، وہ چھری سی  
 کلی جو ہاجاس میں رومال کے ساتھ لگے، دونوں ہاتھوں کے بیچ  
 میں لگنے والی کلی۔ بین چور کلی ذری نکل گئی ہے، جائے  
 ہاتھ بند بدل ڈالو۔ (۱۸۸۸ء، فسانہ آزاد، ۳ : ۹۹)۔ اس کی  
 مثال بعینہ ایسی ہی ہے جیسے کوئی جاکٹ میں انگیا سے، سائے  
 میں چور کلی ٹانگے، کوٹ سے ہتلون کا کام لے۔ (۱۹۲۵ء، اودھ  
 پنچ، لکھنؤ، ۱۰ : ۵۰)۔ [چور + کلی (رک)]۔

— کو انگارے بیٹھ کہاوت۔ اگلے زمانے میں چور کو انگارے  
 کھلانے تھے اگر اے تکلیف ہوتی تو چور سمجھا جاتا اس لیے  
 چور جیکے سے انگارے نکل جاتا : چور اپنے آپ کو بچانے کے  
 لیے ہر قسم کی تکلیف برداشت کرتا ہے (جامع اللغات)۔

— کو پکڑے گاٹھ سے، چھٹال کو پکڑے کھاٹ سے  
 کہاوت۔ چور کو چوری کرنے اور فاحشہ کو بددعویٰ کرانے  
 پکڑنا جیسے تو پھر ثبوت کافی ہوتا ہے (جامع اللغات)۔

— کو ہنسائی (جونی) دور سے سوجھے کہاوت۔ چور جانتا  
 ہے کہ جب پکڑا گیا تو جوئے لگیں گے (جامع اللغات)۔

— کو چور ہی پہنچانے کہاوت۔ جیسے کو تیرا ہی پہنچانا  
 ہے (نجم الامثال، ۱۸۸۸)۔

— کو چور ہی سوجھتا ہے کہاوت۔ ہر شخص اپنے موافق  
 دوسرے کو بھی سمجھتا ہے (نجم الامثال، ۱۸۸۸)۔

— کو گھبر تک پہنچانا محاورہ۔ بے دلیل کردہنا، جرم کا  
 اقرار کروالینا، حجت تمام کرنا، لا جواب کر دینا۔  
 پہنچا نامور سینہ تاپہ جگر  
 ام نے پہنچایا چور کو گھر تک  
 (۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۱۸)۔

— کی آماں (ماں) گھٹنوں (کوٹھڑی، کوٹھی) میں سر دے  
 اور روئے/سر ڈال کے روئے کہاوت۔ اپنوں کی بڑی بات  
 ظاہر نہیں کی جاتی اور جی ہی جی میں کڑھنا پڑتا ہے اس کی  
 ہری حرکتیں کسی سے کہہ بھی نہیں سکتے۔ مثل مشہور  
 ہے چور کی ماں کوٹھی میں سر ڈال کے روئے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق  
 ہندی، ۷۳)۔ اختلاط کے موقع پر جس بے تکلفی کے ساتھ  
 معاملات کی تصویر اس نے کھینچی ہے اس کی نسبت سوا اس کے  
 اور کیا کہا جائے کہ چور کی ماں گھٹنوں میں سر دے اور  
 روئے۔ (۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و شاعری، ۲۲۱)۔ بزرگوں کا یہ  
 رنگ دیکھ کر زائر اس کے سوا کر بھی کیا سکتی تھی کہ چور  
 کی ماں گھٹنوں میں سر دے اور روئے۔ (۱۹۱۷ء، سنجوگ، ۲۰)۔

— کی بوڑھی سب سے آگے کہاوت۔ جو قصور وار ہوتا ہے  
 وہ اپنی بے گناہی ثابت کرنے کو زیادہ شور مچاتا ہے۔ دکن میں  
 ایک کہاوت بھی تھی چور کی بوڑھی سب سے آگے۔ (۱۹۷۴ء،  
 پھر نظر میں پھول مہرکے، ۶۸)۔

— کی جو رو کوئے میں منہ دے کر روئی ہے کہاوت۔  
 بے جاری (بیوی) کو ہر وقت شہر کے پکڑے جانے کی فکر ہوتی ہے  
 (جامع اللغات)۔

— کی داڑھی میں تنکا کہاوت۔ مجرم اپنے افعال و حرکات  
 سے پہچانا جاتا ہے، جب کوئی کسی کے طمعے اور کتابے کو  
 اپنی طرف گمان کرتے تو اس کی نسبت یہ کہاوت بولنے میں :  
 اس کہاوت سے متعلق یہ قصہ مشہور ہے : (ایک قافلے میں کسی  
 کا مال جاتا رہا صاحب مال نے سب کو جمع کر کے کہا کہ میرا  
 مال چوری ہو گیا ہے اور جس نے مال چرایا ہے اس کی داڑھی  
 میں تنکا ہے چور بھی اس مجمع میں موجود تھا اس کے دل میں  
 یہ خیال گزرا کہ کہیں میری داڑھی میں تنکا نہ ہو اس نے اپنی  
 داڑھی پر ہاتھ پھیرا اس حرکت سے چور پکڑا گیا)۔ ملکہ نے  
 کہا دیکھو چور کی داڑھی میں تنکا صاحب مجھے تمام عمر کے  
 حساب کتاب سے مطالب خفا کیوں ہوئے ہو۔ (۱۸۵۹ء، سروش  
 سخن، ۹۴)۔ نوکر نے ڈر کے مارے بے اختیار اپنا سر اندر کر  
 لیا مگر آقا بے خوف و خطر اسی طرح کھڑا رہا۔ یہ مثل سچ ہے  
 کہ چور کی داڑھی میں تنکا، سب نے گہا مکار و دغا باز یہی ہے۔  
 (۱۹۲۵ء، حکایت لطیفہ، ۱۱ : ۱۲۸)۔



— کے ہاتھ میں چراغ دیا کہات۔ ایک تو جرم کرنا دوسرے علانیہ، چہ دلاور است دزدے کہ ہکف چراغ دارد کا ترجمہ (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— کھاتا/کھاتہ (فت ت) امذ۔ لین دین کا خفیہ حساب، ساہوکار یا مہاجن کی خفیہ کتاب جس میں سود کا حساب رہتا ہے، خفیہ روزنامہ۔ شیخ صاحب کے پاس بھی ان لوگوں کا نام اسی طرح لکھا ہوا ہے جیسے مارواڑی کے چور کھاتہ میں راہن کا اندراج ہوتا ہے۔ (۱۹۳۳، ساتی، دہلی، ۴: ۱۰۵)۔ [چور + کھاتا/کھاتہ (رک)]۔

— کھٹکا (فت کھ، سک ٹ) امذ۔ (نجراری) دروازے کے کوزاؤں کو اندر سے بند رکھنے کی پرانی وضع کی آڑ۔ آڑ کی کھول بند باہر سے ایک کنڈے کے ذریعے پوشیدہ طریقے پر بھی ہوتی ہے اس لئے اس کو چور کھٹکا بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹، اصطلاحات پیشہ وراں، ۱: ۳۳)۔ [چور + کھٹکا (رک)]۔

— کھڑکی (کس کھ، سک ٹ) امذ۔ وہ پوشیدہ دریچہ جس کا علم گھر والوں کے سوا کسی اور کو نہ ہو، بھولی طرف کی کھڑکی، چھوٹی کھڑکی جو بظاہر نظر نہ آئے۔ اسفندیار گو آواز پہچان گیا تاہم مزید تفتیش کے لئے چور کھڑکی کھول کر دیکھا۔ (۱۹۶۷، عشق جہانگیر، ۱۳۵)۔ [چور + کھڑکی (رک)]۔

— کھڑکی گھر کا ناس کہات۔ اگر بیوی خاوند سے چھپا کر خرچ کرتی ہو یا بد چلن ہو یا آشنا کو دے دیتی ہو تو گھر میں کچھ نہیں رہتا (جامع اللغات)۔

— کھیدہ (ی سچ، فت د) امذ۔ جنگلی ہاتھی کو پکڑنے کی کھین گاہ۔ چور کھیدہ؛ شکاری ایک ہالو ہاتھی کو جنگلی ہاتھیوں کی چراگاہ میں لے جاتے ہیں۔۔۔ قیل بان۔۔۔ ایک کے پاؤں میں رسی ڈال کر اس کو گرفتار کر لیتا ہے۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۱۰۱)۔ [چور + کھیدہ (رک)]۔

— گھڑی لے گیا بیگار یوں کو چھٹی ہوئی/نے چھٹی پائی کہات۔ کسی حملے سے محنت سے بچنا؛ مصیبت ٹلی، خلاصی ہوئی (نجم الاسمال، ۱۸۹؛ جامع اللغات)۔

— گڑھا (فت گ) امذ۔ ایسا گڑھا جو نظر نہ آئے، وہ گڑھا جو گھاس وغیرہ سے ڈھانپ دیا جاتا ہے (جامع اللغات؛ شبد ساگر)۔ [چور + گڑھا (رک)]۔

— گلی (فت گ) امذ۔ ۱۔ پوشیدہ راستہ، گلی کے اندر گلی، بھولی گلی، چھوٹی گلی جس میں آمد و رفت معمول کے مطابق نہ ہو، وہ پتلی اور تنگ گلی جس کو بہت کم لوگ جانتے ہوں۔ حکیم صاحب چور گلی کو عبور کر کے۔۔۔ ہالے ہوئے بکرے کو کندھوں پر لاد لائے۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۱۰۱)۔ ۲۔ رک: چور گلی، ہاجاسے کا وہ حصہ جو دونوں ہاتھوں کے بیچ میں رہتا ہے، مہانی (ماخوذ: شبد ساگر)۔ [چور + گلی (رک)]۔

— کے پانوں کتنے (کہاں) نہیں ہونے کہات۔ مجرم کو استقلال نہیں ہوتا اور ذرا سی آہٹ پر بھاگ کھڑا ہوتا ہے، مجرم اپنی صفائی کی کوئی دلیل پیش نہیں کر سکتا۔ حضرت کوٹھی کے باہر ایک چار پائی کے نیچے دھک رہے، اس نے اپنے لڑکے کو جگایا وہ دھم سے چار پائی پر سے کودا، چور کے پانوں کتنے، چار پائی کے نیچے سے گھبرا کر نکلا۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۱۳۷)۔ مجرم کو کچھ ایسے خیالی شبہات گھیرے رہتے ہیں کہ وہ تدبیر تحفظ ہی میں پکڑ لیا جاتا ہے سچ کہتے ہیں چور کے پاؤں کتنے؟ (۱۸۹۵، جہانگیر، ۷۳)۔ نعیم کی طرف سے اطمینان تھا کہ وہ پولیس سے چارہ جونی نہ کرے گا مگر چور کے پاؤں کہاں۔ (۱۹۳۳، بد قدرت، ۹۷)۔

— کے پانوں میں کانٹے تیرے پانوں میں گھنگرو تیرے۔ (عور) بچوں کو کھلاتے ہوئے کہتی ہیں اور تیرے کے بجائے بچے کا نام لیتی ہیں (جامع اللغات)۔

— کے پیٹ میں گائے آپ ہی آپ رُمبھائے کہات۔ ذرا سے دباؤ پر چور اپنا بھید کھول دیتا ہے (نجم الاسمال، ۱۸۸)۔

— کے جی میں چوری بسے کہات۔ ہر شخص دوسرے کو اپنی اپنے موافق جانتا ہے (نجم الاسمال، ۱۸۹)۔

— کے دل میں چوری کہات۔ رک: چور کے جی میں الخ۔

چور کے دل میں ہو چوری ہے مثل

بات یہ سچ ہے نہیں اس میں خلل

(۱۸۳۳، داستان رنگیں، ۶۳)۔

— کیڑا (ی مع) امذ۔ چکے سے کارروائی کرنے والا کیڑا؛ ایسے حشرات جو رات کی تاریکی میں فصلوں کو نقصان پہنچاتے ہیں؛ رک: چور سندی۔ چور کیڑا جو رات کے وقت باہر نکلے گا اور زمین پر بڑی ہونی یا مٹی میں ملی ہوئی سیون سے چھوئے گا مر جائے گا۔ (۱۹۷۳، زراعت نامہ، ۱۵ فروری، ۳)۔ [چور + کیڑا (رک)]۔

— کے گھر چھچھور/گٹھکٹا/مور کہات۔ چور کو بھی لوٹنے والے ہوتے ہیں، جب کوئی چالاک کو دھوکا دے تو کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— کے گھر مور پڑنا/پٹھنا مجاورہ۔ رک: چور پر مور پڑنا؛ چور کے گھر چوری ہونا۔

دانی بھی چوٹی گھر اس کے میں کل چور پڑا

ہونی باجی وہ مثل چور کے گھر مور پڑا

(۱۸۳۵، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۲۳))۔ مور کو ہار نکلتے ہوئے چور نے دیکھ کر کہا کیا خوب! چور کے گھر مور پٹھنا۔ (۱۹۷۷، قصص الاسمال، ۱۳۵)۔

— کے من بسے ککڑی کا کھیت کہات۔ دغا بازوں کو دغا ہی کا لکر رہتا ہے (نجم الاسمال، ۱۸۹)۔



لئے اسے سر پہ کہتے ہیں اور ہندوستان کے راجا اس کا نام چور محل رکھتے ہیں۔ (۱۸۷۹ء رسائل چراغ علی، ۱: ۱۷۷)۔ دانشمند عورت جو منکوحہ نہ ہو اس کو چور محل کہتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، سلیم، افادات سلیم، ۶۱)۔ (ب) اسد۔ وہ محل یا محل میں غلیحہ کمرہ جس میں امیر آدمیوں کی داشتائیں رہتی ہیں۔ ہزار محنت سے اس جالی کو توڑا اور سندس کی راہ سے چور محل میں گیا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۹۸)۔

چوری چوری میں تو چھلے کا بھی نقصان ہوا  
بن گیا چور محل اور نیا گھر نکلا  
(کیات اختر، ۹۹)۔

کیوں گئے چور محل میں کہ بڑا دست غلو

دامن عصمت یوسف سہی دامن ان کا

(۱۹۰۷ء، راسخ دہلوی، ۳: ۱۳۰)۔ [چور + محل (رک)]۔

— مشعل (فت م، سک ش، فت ع) اسد۔ ایسی مشعل جس پر ایک خول چڑھا ہوتا ہے جو روشنی کو چھپانے رکھتا ہے وقت ضرورت اس خول کو نیچے کر لیتے ہیں تو مشعل کی روشنی پھیل جاتی ہے؛ رک؛ چوربتی؛ چور لالین، حضرت نے اشکر میں اپنے آکر حکم دیا چور مشعلیں اور رن مہتابیں روشن ہوئیں اور فوج میں لتیر سحر ہوئی۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش ربا، ۴: ۴۱)۔ [چور + مشعل (رک)]۔

— مکھی (فت م، شد کہ) اسد۔ مکھیوں کی ایک نوع جو دوسرے حشرات کا شکار کر کے گزارہ کرتی ہے۔ بعض انواع شکاری ہوتی ہیں۔ اس ضمن میں چور مکھیوں (Robber Flies) کی مثال دی جا سکتی ہے۔ (۱۹۷۱ء، حشرات، ۱۰۳)۔ [چور + مکھی (رک)]۔

— منڈلی/منڈورا (فت م، سک ن، فت ڈ/فت م، مغ، ومع) اسد۔ گانو کے بچوں کا ایک کھیل جس میں ایک کنکر گوہر کے ڈھیروں میں سے ایک میں چھپا دیتے ہیں جو اسے پا جانے وہ سارا گوہر لے جاتا ہے۔ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چور + منڈلی/منڈورا (رک)]۔

— موٹھ (و مع) اسد۔ رک؛ چور ڈھور (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [چور + موٹھ (رک)]۔

— مونگ (و مع، مع) اسد۔ مونگ کا وہ کھڑا دانہ جو بیسنے میں نہ ہسے اور گانے میں نہ گئے (پلیس؛ شبد ساگر؛ جامع اللغات؛ نور اللغات)۔ [چور + مونگ (رک)]۔

— میچنی (فت م، ی مع، سک ج) اسد۔ چھپنے اور ڈھونڈنے کا ایک کھیل، آنکھ سچولا، رک؛ چور معنی نمبر ۹ (ساخوڈ؛ جامع اللغات؛ پلیس)۔ [چور + میچنی = میچنی، میچنا (رک) سے]۔

— گھانے میں ہونا۔ محاورہ۔ ملت میں چور شمار ہونا، ناحق چور بننا۔ جا کر ملت میں ہشیمانی اٹھائی وہ تو درکنار چور کھانے میں ہوئے کیا اچھی خفیہ نوپسی کی خدمت کی۔ (۱۹۰۲ء، آفتاب شجاعت، ۱: ۲۲۱)۔

— لالہ دو جتنے ہم باپ بیٹے آکیلے کہاوت۔ ہزدل آدمی لٹ جائے تو اسے کہتے ہیں (جامع اللغات)۔

— لالین (سک ل، ی لین) اسد۔ وہ لالین جس کی چمنی پر خول چڑھا ہوتا ہے جس کی وجہ سے روشنی باہر نہیں آتی حسب ضرورت خول اٹھا دیتے ہیں تو روشنی پھیل جاتی ہے، رک؛ چوربتی، چور مشعل۔ اس کے بعد ایک چور لالین... لے کر... کمرہ میں تنہا داخل ہوا۔ (۱۸۹۲ء، اصول چراغ رسائی، ۹۸)۔ [چور + لالین (رک)]۔

— لچا (ضم ل، شد ج) اسد۔ چور، اچکا، بد معاش، شر پسند، سنا آغا... تمہارے دینار مع بازار ادا کروں گا۔ کیا میں چور لچا نہیں ہوں! مگر تم سے اچھا ہوں۔ (۱۸۹۰ء، آرام کے ڈرامے، ۳: ۲۱۲)۔ [چور + لچا (رک)]۔

— لگنا۔ محاورہ۔ چور کا گھات میں رہنا، نقصان ہونا، ضرر پہنچنا؛ چوری ہوجانا۔

مرا دل ہو گیا پہلو سے غائب

لگے تھے چور بہ کس کی نظر کے

(۱۸۹۹ء، تجلیات عشق، ۳۵۹)۔ ۲۔ رک؛ چور معنی نمبر ۳، شمع کا آدھا پکھلنا، شمع کا آخر میں لٹھانا (ساخوڈ؛ جامع اللغات)۔

— لگور (فت ل، و مع) اسد۔ چھپ کر ملنے والا، پوشیدہ ملاقاتی، خفیہ دوستی رکھنے والا۔ ادھر اس زن بدکار نے اپنے چور لگور کو چور خانے سے نکال کر کہا شوہر بے خبر ادھر کیا تلاش کر رہا ہے۔ (۱۹۳۱ء، نورتن، ۷۸)۔ [چور + لک، لگنا (رک) سے]۔ [ور، لاحقہ صفت]

— لیک (ی مع) اسد۔ چور راستہ، خفیہ راستہ، خفیہ راہ (وضع اصطلاحات، ۲۵۲؛ فیروز اللغات)۔ [چور + لیک = لیک (رک)]۔

— لیوے نہ شاہ چھپڑے کہاوت۔ یعنی بڑی حفاظت سے ہے یا ایسی شے ہے کہ بظاہر کچھ قدر نہیں رکھتی مگر دراصل بیش قیمت ہے (نجم الامثال، ۱۸۹)۔

— مارک/مارگ (سک ر) اسد۔ رک؛ چور راستہ۔ دغا سوچہ یک چور مارک نے چڑ کیا قبض جا کر پٹالے کا کر (۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۴۷)۔ [چور + مارک/مارگ (رک)]۔

— محل (فت م، ی مع، سک ج) اسد۔ وہ عورت جو منکوحہ نہ ہو، وہ بیوی جو بیاتا نہ ہو، داشتہ۔ مالک اکثر اپنی لونڈی کے ساتھ اس کام کو اپنی بی بی سے چھپا کر کرتا ہے اس



— نظر/نگاہ (فتان، ظ/کس ن) صف۔ دزدیدہ نگاہ، چھپ کر اس طرح دیکھنا کہ کسی کو خبر نہ ہو۔

کچھ سبب ہے جو مرے طائر دل پر یہ کریں  
بن گئیں باز قری چور نگاہیں کیوں کر  
(۱۸۹۶، تجلیات عشق، ۱۲۰)۔ وانگ لنگ چور نظروں سے ...  
اس کی سہمی ہوئی مکھم چٹوٹیوں کو دیکھنا۔ (۱۹۸۱، پیاری زمین  
(ترجمہ)، ۳۴)۔ [چور + نظر/نگاہ (رک)]۔

— نمک (فتان، م) امد۔ وہ نمک جس کا محصول نہ ادا کیا جائے (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چور + نمک (رک)]۔

— وچتر (فتج، ضم ت) امد۔ ۱۔ سینہ زور؛ مکار۔  
ہم چور وچتر سنتے تھے سو آپ کو دیکھا  
دیں گالیاں اور مجھ پہ ہوئے آپ ہی پر ہم  
(۱۸۳۵، رنگین (فرہنگ آصفیہ))۔ ۲۔ خود ہی چور خود ہی سادہ  
(اردو قانونی ڈکشنری)۔

— ہتھیلی پہ جان لیے پھرتا ہے مقولہ۔ چور کی جان پر وقت  
خطرے میں ہوتی ہے (جامع اللغات)۔

— ہٹا (فتہ، شد ث) امد۔ وہ بازار جہاں چوری کا مال  
فروخت ہو۔ شہر میں جگہ جگہ چور بنے ہوئے ہیں کھلے  
بندوں غیر ملکی مال فروخت ہو رہا ہے۔ (۱۹۸۳، جنگ،  
کراچی (سیکڑین)، ۵۰)۔ [چور + ہٹ، ہٹ (رک)] + ۱ : ۱،  
لاحقہ نسبت]۔

— ہٹیا (فتہ، سک ٹ) امد! چور لٹو! وہ دکان دار جو  
چوروں سے مال خریدے، وہ صراک جو اچکوں یا بد معاشوں سے  
چوری کا گونا گونا کناری وغیرہ سستا خرید لیتا ہے جس کو عوام  
چور لٹو بھی بولتے ہیں۔ چور بالو... چور مونگ، چور ہٹیا  
وغیرہ۔ (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۲۵۲)۔ [چور + ہٹی  
= دوکان (رک)] + ۱ : ۱، للاحقہ نسبت؛ ہٹ، ہٹ (رک) +  
۱ : ۱، للاحقہ نسبت و صفت]۔

— ہے فقرہ۔ مسخرا اور مکار ہے (دربائے لطافت، ۸۵)۔

چورا (۱) (ولین) امد۔ وہ جگہ یا مرگھٹ جہاں کوئی  
عورت مٹی ہوئی ہو؛ چورترا، لو (پلیس؛ جامع اللغات)۔  
[چورترا (رک) کی تخفیف]۔

چورا (۲) (ولین)۔ رک : چولا (پلیس)۔

چورا (فتج، و) صف۔ چور، چنور (رک) سے منسوب،  
کچھ دار، گول۔ ایک راس بیل رنگ پیلا... دم چورا...  
فروخت کے واسطے لئے جاتا ہے۔ (۱۸۹۸، اردو خط و کتابت، ۵۶)۔  
[چور، چنور (رک)] + ۱ : ۱، للاحقہ نسبت]۔

چورا (۱) (ومع) امد۔ ۱۔ بڑا، بڑا، سفوف، ریزہ، بھورا۔  
دم قدم سے انہیوں کے ہے پورا جس طرح کوئلے کا ہو چورا  
(۱۷۷۶، مثنویات سیر حسن، ۱ : ۱۶۶)۔ اکثر یہ شکایت سنی  
جاتی ہے کہ تنبا کوہند کا بہت ہی خشک ہوتا ہے یا ڈنٹھل اور چورا۔  
(۱۸۳۵، مزید الاسوال، ۱۲۵)۔ شیخ جی نے کہا میں چورا  
خرید لایا ہوں بیکار ڈبہ میں کیوں دام برباد کرتا۔ (۱۹۵۳،  
پرونا بالغ، ۳۴)۔ حیاتیات الف مچھلی کے چورے، تیل، جانوروں  
کی چربی... میں پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲، جانوروں کے

متعدی امراض، ۱۲۱)۔ ۲۔ رک : چور (۱)۔ غرض کہ بارہ  
کوس راہ دن میں طے کی اور پھر ٹوک کر چورا ہو گئے۔ (۱۹۱۱،  
ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۱۸۹)۔ آج میں تھک کر چورا  
ہو گئی۔ (۱۹۳۳، سرگزشت عروس، ۶۳)۔ اف : ہونا۔  
۳۔ چھوٹے چھوٹے ٹکڑے۔ ارف کا چورا ہلکا ہونے کے باعث  
پانی کے اوپر تیرتا رہتا ہے۔ (۱۸۸۹، مبادی العلوم، ۸۸)۔  
ایک گلاس کے لئے ہون چیشانک ستو ڈال کر گلاس میں پانی سے  
بھر دیں اور... ارف کا چورا بھی ڈال دیں۔ (۱۹۳۳، نالشنہ، ۷)۔

— جھاڑ کھاڑ لڈو نہ توڑو مقولہ۔ اصل کو خائن نہیں  
کرنا چاہیے اس کی آمدنی کھانا چاہیے (جامع اللغات)۔

— چور (ومع) امد۔ ریزہ ریزہ، ٹکڑے ٹکڑے؛ بہت زخمی۔  
گفتم کہ از قیر نظر زخمی ہوں درماں بخش کچ  
گفتا کہ ہیں اس قیر کے زخماں نے چورا چور اچھ  
(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان، ۸۷)۔ پتھروں سے اس کا سر چورا چور  
... خون کے قوارے جاری تھے۔ (۱۹۲۹، آمنہ کالال، ۱۱۳)۔

— چورا کرنا ف مر؛ محاورہ۔ ریزہ ریزہ یا ٹکڑے ٹکڑے  
کر ڈالنا، تباہ و برباد کر دینا، بالکل توڑ دینا۔ اگر گورنمنٹ  
اُنکی اصلاح آرمنیا کو قبول نہ کرے گی تو مابہدولت اوس کو  
چورا چورا کر دیں گے۔ (۱۸۹۳، بست سالہ عہد حکومت، ۳۰۲)۔  
ایک دن میرے ایک دوست کی تصویر کا چورا چورا کر دیا۔  
(۱۹۵۲، نمک بارے، ۹۳)۔

— کرنا ف مر؛ محاورہ۔ ریزہ ریزہ کرنا، ٹکڑے کرنا؛  
ہیستا، کوٹنا، بھرتا بنا دینا۔

محبت کے کام اپنا پورا کیا  
کہ ان دونوں لعلوں کو چورا کیا  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۹۷۳)۔ ایک دفعہ مکہ میں قحط پڑا، ہاشم  
نے اس قحط میں شوریہ میں روٹیاں چورا کر کے لوگوں کو کھلائیں۔  
(۱۹۱۱، سیرۃ النبی، ۱ : ۱۵۵)۔ ہاشم نے شام کا سفر کیا وہاں  
سے بہت سی روٹیاں ہکوا کر لانے انہیں چورا کر کے (ہاشم) اور  
شوریہ میں ہکا کر اہل مکہ کو کھلایا۔ (۱۹۶۸، اردو دائرۃ  
معارف اسلامیہ، ۳ : ۷۲)۔

— فن (فت م) صف۔ دل شکستہ، رنجیدہ؛ مریض (پلیس)۔  
[چورا + من (رک)]۔



اور ایک ہزار سات سو چوراسی عیسوی میں وہ تذکرہ تمام ہوا۔  
(۱۸۰۱ء، گلشن ہند، لطیف، ۲)۔ ایلہ چوتھی اقلیم میں سے ہے۔۔۔  
طول چوراسی درجہ بیس دقیقے کا ہے۔ (۱۸۴۳ء، مطلع العجائب  
(ترجمہ) ۱۰۷)۔ چوراسی سال کی زندگی میں چودہ سال ہند  
سال سل رہے۔ (۱۹۸۱ء، آسمان کیسے کیسے ۱۸۵)۔ ۲۰ (پہلے  
زمانے کا) ایک علاقہ برگنہ یا ضلع جس میں چوراسی گائو ہوا کرتے  
تھے (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ (ب) است۔ ۱۔ گھنگرو جو ناچنے  
والیاں ہاتھ میں پھنتی ہیں، جھانجھن، جھانجر۔

مید کہ ہو جانے کی محفل کسی کے رقص سے  
لوہے کے چہرے ہیں چوراسی کے اقدار بولنے  
(۱۸۳۹ء، ریاض البحر، ۱۹۹)۔ بمجرد حکیم شکوفہ حاضر ہوئی  
اور پیشواڑ سکا کر پہلی چوراسی ہاتھ میں باندھی۔ (۱۸۸۲ء  
مطالعہ ہوش رہا، ۱: ۱۳)۔ ۲۔ گھنگرووں یا گھنگروں کا ہار جو  
ہاتھیوں اونٹوں یا بیلوں کی گردن میں اور پھیلی منجھولی یا رتھ  
میں بھی نیچے کی طرف باندھا جاتا ہے۔ چوراسی، چند رنگولہ  
۔۔۔ زیب فرورد۔ (۱۵۹۳ء، آئین اکبری، ۱: ۱۰۰)۔  
لخت لخت دل نے برہا کر کے سو محشر کا شور  
یاد دلوا دی کسی کے رتھ کی چوراسی مجھے  
(۱۸۳۰ء، شہیدی، ۵، ۷)۔ ہاتھی کا رتھ یہ ہوتا ہے۔۔۔  
(۱۵) ہجوت (۱۶) چوراسی (۱۷) ہٹ کچھ۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ  
ہندوستان، ۵: ۶۶۳)۔ سائنڈی سوار قطار در قطار سائنڈیوں کی  
گردنیں گودیوں میں لیے چوراسیاں لٹکتی، گھنگرو بجنے۔  
(۱۹۳۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۵۱)۔ [۱: چور = چار +  
اسی، اسی (رک) کی تخفیف]۔

— بھوگنا/بڑنا سجاوہ۔ (ہندو) چوراسی لاکھ جونوں یعنی  
قالیوں میں جانا؛ اپنی کرنی کا بھل ہانا، کیسے کی سزا ہانا؛  
آواگون کے چکر میں بڑنا (نوراللغات؛ مخزن السجاورات، ۳۱۷؛  
شید ساگر)۔

— پنچات (— فت پ، سک ن) است۔ چوراسی گائو کے  
چودھریوں (پنچوں) کی سب سے بڑی پنچات (اپ و ۶: ۳۷)۔  
[چوراسی + پنچات (رک)]۔

— سدھ (— کس م) است۔ سدھ سادھوؤں کے سدھ فاسی  
گروہ کے اصول یا روحانی کمالات۔ چوراسی سدھ، اسی فرقہ کی  
دین ہے عوام ان کے معجزات و کرامات سے متاثر تھے۔ (۱۹۶۱ء،  
تین ہندوستانی زبانیں، ۱۹۳)۔ [چوراسی + سدھ (رک)]۔

چورا کاری (ومج) است۔ چوری، چوری کا شہرہ (نوراللغات)۔  
[چورا + کار (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چورائے (ولین، سک نیز فت ن) صف۔ نوے اور چار کا  
مجموعہ جو ترانوں کے بعد اور پچاس سے پہلے آتا ہے (ہندسوں  
میں ۹۴)۔ چھ لاکھ ایات چورائے سال کی عمر تک لکھ

— ہونا سجاوہ، ف م۔ ۱۔ نکڑے نکڑے ہو جانا؛ زخمی  
ہو جانا؛ برباد ہو جانا۔

دل اب تنگ فرقت سے چورا ہوا جو لکھا تھا قسمت کا پورا ہوا  
(۱۸۷۱ء، شوق لکھنوی، بہار عشق، ۲۹)۔ ۲۔ اندھال ہو جانا،  
بے دم ہو جانا۔ غرضیکہ بارہ کوس راہ دن میں طے کی اور پھر  
تھک کر چورا ہو گئے۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۱۸۹)۔  
آج میں تھک کر چورا ہو گئی۔ (۱۹۳۴ء، سرگزشت عروس، ۶۳)۔

چورا (۲) (ومج) امذ۔ رک: چور (۲)، چوڑی (رک)۔ چورا:  
اس کے دو نکڑے ہوتے ہیں یہ اندر سے کھوکھلے ہوتے ہیں جب  
ان کو ملایا جاتا ہے تو حلقہ بن جاتے ہیں۔ (۱۹۳۹ء، آئین اکبری  
(ترجمہ) ۲: ۲۸۵)۔ زیورات میں چورا، چاند، انوٹ، چھیا  
۔۔۔ ہنسی وغیرہ کا ذکر ملتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، اردو، کراچی، ۵۱،  
۱: ۲۰۰)۔

چورا (۱) (ومج) صف مذ۔ رک: چورا، چوڑا (پلیٹس)۔

چورا (۲) (ومج) امذ۔ رک: چوڑا، میرے جوتے اور  
موزے بھیگ کر چورا ہو گئے۔ (۱۹۳۳ء، سرگزشت عروس، ۸)۔

چورا پالی (ومج) است۔ ایک بوٹی۔ چورا پالی ایک بوٹی  
ہے۔ (۱۹۰۶ء، اکسیرالاکسیر، ۳۸)۔ [مقامی]۔

چورا چوری (ومج، ومج) است؛ م ف۔ رک: چوری،  
بد معاشی، نا پسندیدہ حرکات، ناک جھانک، بد کرداری۔ جب  
چورا چوری میں ایک زمانہ تک نہ پکڑا جائے تو حوصلہ بڑھتا ہے۔  
(۱۹۲۹ء، ہاسی بھول، ۱۳۱)۔ [رک: چور + ا: ا، لاحقہ اتصال  
+ چوری (رک)]۔

چورارا (ولین) امذ۔ مانیان، رک: چوہار، چوبارا (پلیٹس)۔  
[س: چنوار + کہ: + चतवार]۔

چوراس (ولین) امذ۔ (لہکی) راہ زن، الٹائی گہرا، جیب  
کترا، لہک، چور، ذکیت، دھنورہا، صبح خیزیا (مصطلحات  
لہکی، ۸۸، اب و ۸: ۱۸۷)۔ [مقامی]۔

چوراسواں (ولین، سک س) امذ (قدیم)۔ چوراسی (رک)  
سے منسوب، ترتیب میں چوراسی نمبر والا۔ ستروان جز چار  
(۳) ایک سو بیالیسواں جز دو ۲، دوسرے چوراسواں جز ایک ۱،  
مجموعے ان پانچوں جز کے دو سو بیس ہوتے۔ (۱۸۰۵ء،  
جامع الاخلاق، ۱۸۳)۔ [چوراس، چوراسی (رک) کی تخفیف +  
ا: وان، لاحقہ نسبت و ترتیب]۔

چوراسی (ولین)۔ (الف) صف۔ ۱۔ اسی اور چار کا مجموعہ،  
عدد جو تراسی کے بعد اور پچاس سے پہلے آتا ہے (ہندسوں میں) ۸۴۔

لکھ چوراسی جھوٹ ہے ایک سچا نوٹہ  
لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ  
(۱۶۵۴ء، کنج شریف، ۳۰۶)۔ (۱۱۹۸) گیارہ سو اٹھانوے ہجری



چورسا (ولین، فت ر) است۔ ۱۔ (سویں سازی) ہموار سطح کو صاف کرنے کی چٹھی سویں (اپ و ۸ : ۱۳)۔ ۲۔ رک : ہٹاسی، لٹکڑی میں چول کا گھر صاف اور سیدھا کرنے کا دھاردار اپنی اوزار (اپ و ۱ : ۳۳)۔ ۳۔ ہارے کے جوڑے منہ کی گہرائی صاف کرنے کا کٹلی دار منہ کا اپنی قلم (اپ و ۲ : ۱۷۸)۔ ۴۔ برتن کی سطح ہموار کرنے کا لٹھیرے کا چٹھے منہ کا ہتھوڑا (اپ و ۳ : ۳۳)۔ [چورس (رک) + ا : ۱، لاحقہ نسبت]۔

چورسانا (ولین، فت ر) ف م۔ (عو) ہموار کرنا، برابر کرنا، چوکور کرنا (پلیس : جامع اللغات : شیدساگر)۔ [چورسا (رک) + ا : ۱، لاحقہ مصدر]۔

چورسانی (ولین، فت ر) است۔ ہمواری، برابری (پلیس : جامع اللغات : شیدساگر)۔ [چورسا (رک) + ا : ۱، لاحقہ کیفیت]۔

چورسی (ولین، سک نیز فت ر) است۔ برابر کرنے یا ہموار کرنے کا عمل : کھلیان، وہ اناج جو زمین کے اوپر ہو (پلیس : جامع اللغات)۔ [چورس + ا : ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

چورکھ (وسیع، سک ر، فت ک) امڈ۔ رک : بھانٹ۔ بھانٹ کو سنسکرت میں بھانڈیرہ اور چورکھ اور شکنتھ کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ : خزائن الادبیہ، ۲ : ۳۴۷)۔ [س : چورکھ : चरक]۔

چورما (وسیع، سک ر) امڈ۔ ۱۔ شکر اور گھی میں ملے ہوئے روٹی کے ٹکڑے، جوری (رک)، سلیدہ۔ تیسرے دن تمام جوگیوں کو کھانا دیتے ہیں اور اگر غریب ہو تو صرف چورما الاٹھ ہر قسم کی شیرینی تقسیم کر دیتا ہے۔ (۱۸۶۳ : تحقیقات چشتی، ۷۴)۔ اس برت کو کھول کر چورما... اور پوریاں اکثر کھاتے ہیں۔ (۱۹۰۸ : مخزن، اپریل، ۳۳)۔ (چٹانچہ) دانی نے چورما تیار کیا اور شیخ کو بلایا۔ (۱۹۶۲ : حکایات پنجاب، ۱ : ۸۲)۔ ۲۔ چورہ، چھوٹے چھوٹے لکڑے۔ جلے ہوئے موئے تندور کے ٹکڑے دانت سے چبیں نہ حلق سے اتریں، چورما بنا کر پیٹ میں ڈال لیتیں۔ (۱۹۰۸ : صبح زندگی، ۱۰۶)۔ [ا : س : چورن चरन سے]۔

چورن (۱) (وسیع، فت ر) امڈ۔ ۱۔ (طب) مختلف قسم کے نمک کالی مرچ اور دیگر ادویات کا سنوے جو بدبضی کے علاج کے لیے اطبا تیار کرتے ہیں، بھٹکی، چٹکی۔

ہو چورن اگر مردنی فارسیس دیا فار ڈالے ہرک سیس سیس (۱۵۳۳ : ۹، بھوکا ہل، ۸۲)۔ نسخہ چورن امساک و باضہ طعام۔ (۱۷۱۳ : جعفر زلی، ک، ۱۵)۔

وہ چورن چھانٹ دے بادی تعصب ہائے بیجا کی وہ چٹنی ترشی مست سے ہندوار و غفلت ہو (۱۸۹۳ : مجموعہ نظم بے نظیر، ۳۵)۔

ڈالیں۔ (۱۹۰۲ : مرآۃ الحقائق، ۷۲)۔ رقم کا تخمینہ بیاسی کروڑ چورانوے لاکھ چالیس ہزار ہیں۔ (۱۹۷۲ : ماہنامہ کتاب، لاہور، ستمبر، ۳۵)۔ [ا : چور = چار + ا : ۱، لاحقہ اتصال + نوے (رک) : س : چتر نوٹہ : चतुर्नवति]۔

چورانی (ولین) امڈ۔ رک : چولانی۔ بہت سے خاص خاص ہودے عام طور سے بلاخروت پیدا ہو جاتے ہیں اس نام سے مشہور ہیں ہرن کھڑی... ہانسری، چورانی... وغیرہ وغیرہ۔ (۱۹۱۶ : علم زراعت، ۱۲۵)۔ [چولانی (رک) کا ایک تلفظ]۔

چورنا (وسیع، سک ر) صف (قدیم)۔ چوٹا (رک)، چور۔ دیکھو کیا سیویا چورٹا ہندباد سنگیا کھیلنے کھیل یو وقت ساد (۱۹۶۵ : علی نامہ، ۱۹۶)۔ [رک : چور + ا : ۱، لاحقہ تصغیر]۔

چورس (ولین، فت ر)۔ (الف) صف۔ ۱۔ ہموار، چٹا، مسطح : مربع، چوکور۔ باقوم نے اس کے عوض میں چھ ستون کھڑے کئے اور چورس چھت بنادی۔ (۱۸۷۰ : خطبات احمدیہ، ۵۱۷)۔ چار پانچ انگل کے چورس ٹکڑے مع گودے کے بنائیں اور بیچ ہاتھ سے نکال دیں۔ (۱۹۳۲ : مشرق مغربی کھانے، ۱۶۸)۔ اس کے بیچوں بیچ چوکی کی طرح کا چورس اور چکنا پتھر پڑا ہوا تھا۔ (۱۹۷۳ : جہان دانش، ۳۲۳)۔ درست، ہموار، صحیح، ٹھیک ٹھاک، مکمل، معیاری، چوکس۔

فلسفہ، جغرافیہ تاریخ سب کچھ یاد ہے آدمی چورس ہے لیکن ہو گئی تقدیر لیٹ (۱۹۶۹ : جنگ، کراچی، ۶ مارچ، ۳)۔

اہل ہوس کی برشے میں الجھن اہل صفا کے سب کام چورس

(۱۹۸۱ : حرف دل رس، ۱۸)۔ (ب) م ف (قدیم)۔ چاروں طرف۔ ملک جوں عرش کے اوپر دسے یا حاجیاں حج میں جو اس گنبد مبارک کے اوپر چورس ستارے ہیں

(۱۹۴۹ : قدیم اردو مرآۃ، ۳۵)۔ لبوں کے لعلوں کے چورس آگے تھے موڑ ہرے۔ (۱۷۶۵ : دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت، ۱۷۶)۔ پانی میں حرکت ہی آجانا کافی ہے پھر وہ خود اپنی ہنس سال میں آپ چورس ہو رہے گا۔ (۱۸۷۶ : تہذیب الاخلاق، ۲ : ۶۱۹)۔ اف : کرنا، ہونا۔ [رک : چو + ا : رس، رسا، رسی (رک)]۔

— اکوانی (— کس ا، سک ک) است۔ لٹھیرے کا کہنی نما اپنی اوزار جس کا منہ چٹا ہوتا ہے (اپ و ۳ : ۲۷)۔ [چورس + اکوانی (رک)]۔

— زمین (— فت ز، ی مع) است۔ چاروں سمت یعنی سب طرف سے مسطح و ہموار قطعہ زمین، چورس کھیت جس میں بھراؤ اور کٹاؤ کی ضرورت نہ ہو (اپ و ۱ : ۱۲۳)۔ [چورس + ف : زمین (رک)]۔



مجھی پر دسدم ہڑتی ہے مجھل میں جو اے نا-خ  
مگر تیغ نگاہ یار نے چورنگ لہرایا  
(۱۸۱۶ء دیوان ناخ : ۱۰ : ۲۳)۔

چورنگ دل ادھر ہے ادھر ہے جگر دو نیم  
دیکھا کھلے میں تیغ کے جوہر کہاں کہاں  
(۱۸۶۶ء ہزبر : ۵ : ۸۰)۔

کیا غور سے حضرت مرا دل دیکھ رہے ہیں  
چورنگ ہے یہ آپ ہی کی تیغ ادا کا

(۱۸۹۶ء تعلیمات عشق : ۳۶ : ۲)۔ کسی چیز کو تلوار کی ایک  
ضرب اوپر سے نیچے کو اور دوسری دائیں سے بائیں کو اس تیزی  
سے لگانا کہ چار ٹکڑے ہو کر گر پڑے یا چار اعضا ایک ساتھ کٹ  
جائیں، گھوڑے کی چاروں ٹانگیں ایک وار میں کاٹنا، تلوار کا وار۔  
دل جگر - سینہ و پہلو مرا کیجے چورنگ  
صاف کرتے ہیں اگر آپ کو تلوار کے ہاتھ  
(۱۸۸۵ء کلیات ظفر : ۱ : ۲۲۲)۔

دل و جگر کٹے تیغ نگاہ سے چورنگ  
پھر اس پہ لطف یہ ہے آنکھ چار بھی تو نہیں

(۱۹۳۳ء صوت تغزل : ۱۲۳ : ۳)۔ مٹی کا تودہ آدمی کا سجدہ  
یا اور کوئی چیز جو نشانہ لگانے کی مشق کے لیے مقرر ہو، ہدف۔  
کب منہ پر ایسی تیغ کے آنا ہے ہواہوس  
چورنگ میں ہوں ابرو کی تلوار کے لیے  
(۱۷۸۸ء جہاں دار : ۵ : ۱۳۷)۔ اف : کرتا، ہونا۔

— آڑنا ف مر : محاورہ۔ ایک واریا ضرب سے چار ٹکڑے کرنا۔  
اوڑایا یار نے چورنگ خوب مقتل میں  
کسی کے ہاتھ نہیں ہیں کسی کے ہاتھ نہیں  
(۱۸۷۸ء آغا (مرزا آغا حسین اکبر آبادی) : ۵ : ۷۷)۔

— آڑنا ف مر : محاورہ۔ چورنگ اڑانا (رک) کا لازم۔

زر ہرستوں کو دکھا تیغ نگاہ کا عالم  
ایک دن سکھ کی مچھلی کا بھی چورنگ اوڑا  
(۱۸۳۷ء کلیات منیر : ۱ : ۸۷)۔

ٹانگ لیتے ہیں وہ سارا رنگ تیرا اڑ گیا  
چار ہی ٹانگوں میں ہیں چورنگ تیرا اڑ گیا  
(۱۹۰۳ء مخزن : اپریل : ۳۳)۔

— بنانا محاورہ۔ ٹکڑے ٹکڑے کر دینا، چار ٹکڑے کرنا۔

انہوں سے ڈرنے لگے اب تو چوک کے غنڈے  
بنا کے چوہوں کو چورنگ جی جلاتے ہیں

(۱۷۸۰ء حاتم (دو نایاب زمانہ بیاضی) : ۲۹)۔ شمشیر ہائے خون  
آشام سے تمام اعضا اس کے چورنگ بناؤ۔ (۱۸۵۵ء غزوات حیدری،  
۱۱۸)۔ شمشیر آبدار نیام سے نکال کر۔۔۔ دونوں کے چار ٹکڑے  
کر کے چورنگ بنایا۔ (۱۹۰۱ء الف لیلہ : سرشار : ۳)۔

میں نے سحری کھانے پر ٹوکا تھا تو وہ جھجھلائے تھے  
اور آج جناب واعظ نے چورن سے فقط افطار کیا  
(۱۹۲۱ء اکبر : ک : ۳ : ۳۳۹)۔ ذرا خادم سے کہو جلدی  
... سے ہانسی کا چورن لے آئے وہ تو ایسے دردوں کے لیے اکسیر،  
تیرا ہدف ہے۔ (۱۹۷۰ء نہالہ : ۶۰۵ : ۲)۔ چورا، سٹوف۔  
سٹوف کو ہندی میں کئی ایک ناسوں سے پکارا جاتا ہے، یہی،  
چورن، چور کوٹ، چور چار، ہوکری، بکنی، چونی۔ (۱۹۵۱ء  
یونانی دواسازی : ۵۳)۔ [س : چورن آغا]۔

— کھنڈ (فت کھ : مع) اند۔ اینٹ یا پتھر کا ٹکڑا،  
سنگریزہ، کٹکر (جامع اللغات : ہلس)۔ [چورن + کھنڈ (رک)]۔

— مرجن (کس م : سک ر : فت ج) اند۔ چورن، کھنڈ  
سیٹھا چورن۔ ایک بدھا چورن مرجن کی پڑیاں بیچتا پھرتا تھا۔  
(۱۹۱۰ء آزاد : دیوان ذوق (دیباچہ) : ۳۳ : ۲)۔ [چورن +  
مرجن : مرج (رک) سے]۔

— والا ص ف۔ چورن بیچنے والا (جو چورن بیچنے کے لیے طرح  
طرح کے جملے بولتا ہے)۔ ٹیسو رائے کے معرکوں کو بھی چورن  
والوں کی ہاں کہتے لگو۔ (۱۸۱۲ء خدائی فوجدار : ۱ : ۲۹۶)۔

چورن (۲) (ومع : فت ر) اند۔ گنے کا رس نکالنے کے چرخ دار  
کولہو کا بیلن، جاٹ، جیشھا (اپ و : ۳ : ۱۹۳)۔ [چور،  
چورنا (رک) سے + ا : ن : لاحقہ آلہ]۔

چورنا (ومع : سک ر) ف م۔ ۱۔ ٹکڑے ٹکڑے کر کے گھی  
دودھ یا کسی سیال چیز میں ڈال کر تر کرنا۔ فقط ہسنی روٹی کھی  
میں چور کر کھایا کرتے تھے۔ (۱۸۸۰ء آب حیات : ۳۳۳)۔  
۲۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا، ربڑہ ربڑہ کرنا، چورا بنانا۔ باجرے کی  
تکیہ ہوتی ہے چور کے کڑ ملانے سے ملیدہ بن جاتا ہے۔ (۱۹۷۶ء  
جنگ، کراچی : ۳۰ : مارچ : ۳)۔ ۳۔ چبا کر ٹکڑے کرنا، کاٹنا۔  
سنی جیوں او مکر زناں ایسی بات  
غصے سوں لگی چور نے اپنے ہات

(۱۹۳۵ء مینا ستونئی (قدیم اردو : ۱ : ۱۵۳))۔ ۴۔ توڑنا، کھنڈنا۔  
کھا لڑکے کھجوریں، لانی ہیں دو حوریں  
کھانے جو کھجوریں، منہ ہم ان کا چوریں

(۱۹۰۳ء خواب راحت : ۱۵)۔ [رک : چور + ا : نا، لاحقہ مصدر]۔

چورندم خورندم (ومع : سک ن : فت د) اند۔ رک : چورندم  
خورندم۔ دوسری تصویر میں مسٹر نورالامین اور ان کے ساتھی نرم  
لیچک دار صوفوں پر تشریف فرما چورندم خورندم میں مصروف ہیں۔  
(۱۹۶۹ء جنگ، کراچی : ۲۶ : جون : ۳)۔

چورنگ (ولین : فت ر : غنہ) اند۔ ۱۔ رک : چوکا تعنی۔  
تیغ ابرو و تیر مڑگان کا۔ دل ہی چورنگ تھا نشانہ تھا  
(۱۷۷۶ء خواب و خیال : ۳۸)۔



— ہوائی کرنا محاورہ۔ کسی چیز کو فضا میں اچھال کر زمین پر گرنے سے پہلے چار ٹکڑے کرنا۔ کمر میں ہاتھ ڈال کر اٹھالیا۔۔۔ غصے میں طرف آسمان کے پھینکا، اترتے اترتے ہاتھ تلوار کا مارا، چورنگ ہوائی کیا۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوش رہا، ۵: ۵۷)۔ (۷۷۸)۔ نعمان ہفت منقری جھپٹ کر لیٹ گیا زنجیر کمر میں دست زبردست ڈال کر سر سے بلند کیا اور اوچھال کے چورنگ ہوائی کیا۔ (۱۹۰۳ء، آفتاب شجاعت، ۴: ۵۱۶)۔

— چورنگا (ولین، فت ر، غنہ) صف: امڈ۔ رک: چوکا تختی۔ جس وقت حریف چورنگا کرے تو وہ اپنے داہنے ہاتھ کے بل پر لیٹ جاوے اور اپنی بائیں ٹانگ اس کے گلے میں ڈال کر چت کر دے۔ (۱۸۹۸ء، قوانین حرب و ضرب، ۱۶۸)۔

— چورنی (فت ج، و، سک ر) امڈ۔ کنول کی ایک قسم، جنگلی کنول۔ جنگلی کنول۔ اس کو ہندی میں جربدم و چورنی و ہدساوتی و ہدم چا کہتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، خزائن الادویہ، ۵: ۵۱۳)۔ [مقامی]۔

— چورہ (ومع، فت ر) امڈ۔ رک: چورا۔ صدموں سے میرے نالوں کے ٹوٹا فلک تو کیا ڈر ہے کہ ہو نہ جائے کہیں چورہ عرش کا (۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۹)۔ چورہ چائے ہمراہ ہانی کے ڈال کر جوش کریں۔ (۱۹۳۰ء، جامع الفنون، ۲: ۹۱)۔

— چوربا (ولین، فت ر) صف: امڈ۔ رک: چوربا۔ ایک رستہ ہو تو بیٹھوں گھیر کے اوس کی طرف دیکھ پڑتے ہیں وہاں کے سب ہی رستے چوربے (۱۸۵۸ء، تراب، ک، ۲۲۳)۔ چوک میں چوربے پر دکان ہے۔ (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۸۶)۔ [رک: چو + رہ (رک) + ا: ۱، لاحقہ صفت و نسبت]۔

— چوری (ولین نیز فت ج، و) امڈ۔ رک: چوری مع تختی۔ چوری (چوئری)۔ (۱۹۳۷ء، فرج الصبیان (مقالات شیرانی، ۲: ۱۲۳))۔ نہ ہانے لٹ کوں دے تل ہے گلے پر کہ چل دیوے مکھی چوری ہلے پر (۱۷۱۷ء، بحری، ک، ۱۵۳)۔ سراگاہیں جن کی دم کی۔۔۔ چوریاں بادشاہوں اور امیروں کے سر پر ہلاتے ہیں۔ (۱۸۶۳ء، نصیحت کا کرن بھول، ۹۵)۔ دولہا کے لیے حقہ، چوری، ایک ہتکھا تقرنی سواری کے خاص خاصے نظر آئے۔۔۔ کسی پر چار جامہ کسا۔۔۔ کلاہوں کے پھانے گلے میں سراگاہ کی چوریاں لٹکتی۔ (۱۸۸۳ء، قصص ہند، ۲: ۱۲۹)۔ چوری ایک ہتکھا تقرنی ڈنڈی، ہانی ہینے کا کٹورا مع تھالی سر پوش۔۔۔ سب ملا کر چار سو اترتے تھے۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۹۹)۔

— کاٹنا محاورہ۔ ایک ہی ضرب یا وار سے چار ٹکڑے کرنا، ٹکڑے ٹکڑے کرنا؛ گہرے زخم لگانا؛ ہر طرف حملہ کرنا، چوٹ مار کرنا۔

کاٹے کوئی چورنگ تو قابل کے برابر ٹکڑے کئے دو دو جگر و دل کے برابر (۱۸۷۰ء، الداس درشاں، ۹۵)۔ اس سے خاص سروبی یا اصیل تلوار مراد لینے لگے ہو۔۔۔ چورنگ کاٹتی ہے اس کی دھار تیز بھی ہو سکتی ہے اور کند بھی۔ (۱۸۶۳ء، مقدسہ شعر و شاعری، ۱۰۰)۔ جوہر اس تیغ کے ایسے کہ زمانہ ہے دنگ ایک ہی وار میں کاٹے جو عدو کو چورنگ (۱۹۳۸ء، کتاب العلم (نشر جالندھری) ۱: ۲۲)۔

— کی بازہ رکھوانا محاورہ۔ تیز دھار لگانا، آبدار کروانا۔ سخت جان آپ کے کشتے ہیں کلائی نازک بازہ چورنگ کی رکھوانے تلواروں پر (۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۱۱۸)۔

— لگانا ف مر: محاورہ۔ بڑی طرح زخمی کرنا، زخم لگانا، ایک وار سے چار ٹکڑے کرنا؛ بھرپور وار کرنا، وار کرنا۔ غیروں کو نہ کر مجھ دل بسمل کے مقابل چورنگ لگائے تری تلوار نہ ٹوٹے (۱۷۷۲ء، فغان، د، (انتخاب)، ۱۳۵)۔ بڑے بڑے طاقت دار۔۔۔ مردوں کی ہلیوں پر چورنگ لگائے والے میدان میں جاتے۔ (۱۸۵۹ء، سروش سخن، ۸۸)۔ چورنگ لگائے کا جو ابرو کو ہوا شوق آہوے حرم طرہ طرار نے کھینچا (۱۹۳۳ء، صوت تغزل، ۶۷)۔

— مارنا ف مر: محاورہ۔ ضرب لگا کر لٹکڑا ٹولا کر دینا؛ کسی بیماری کی وجہ سے ہاتھ پیر کا ناکارہ ہو جانا (ہلیٹس)۔ وار ہونا محاورہ۔ چورنگ (رک) کی طرح کا بن جانا، چار ٹکڑے ہو جانا۔

عارو و مرحب سان ہو دو اک ضرب میں چورنگ وار ہوش اوڑے بہرام کا گر شاسپ ہو گرم فرار (۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، قصائد سحر، ۳۰)۔

— ہوائی قلم کرنا محاورہ۔ رک: چورنگ ہوائی کاٹنا۔ اترتے وقت ہاتھ مار دیا چورنگ ہوائی قلم کیا دونوں اسر آکر قدسوں پر گرے۔ (۱۹۰۰ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۱: ۵۷)۔

— ہوائی کاٹنا محاورہ۔ رک: چورنگ کاٹنا؛ فضا میں یا بالا ہی بالا چار ٹکڑے کر ڈالنا۔ چاہا کہ چرخ دے کر چورنگ ہوائی کاٹوں لیکن وہ دعا باز پکارا کہ اے شہریار غلام طالب امان ہے۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوش رہا، ۳: ۳۳۶)۔



— بردار (فت ب، سک ر) مف۔ وہ ملازم جو بادشاہوں اور امیروں کے ہاں چنور ہلانے پر مامور ہو۔  
کھڑی تھی اس کے پیچھے چوری بردار  
جھلے تھی اس ہری کے سر پہ ہر بار  
(۱۵۹، راگ ملا، ۸)۔ [چوری + بردار (رک)]۔

— کرنا محاورہ۔ مگس رانی کرنا، جھل کر مکھیاں اڑانا۔  
کہتے ہیں کہ اس دربار میں ان کو خدمت چوری کرنے کی تھی۔  
(۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۲۳۲)۔

چوری (۱) (وسع) اسٹ۔ ۱۔ جورما، ملیہ۔  
اجرو اجرت مزد و مزدوری روغن گھیو ملیہ چوری  
(۱۷۹۲، ذوق الصیانی (مقالات شیرانی، ۲: ۱۲۶))۔ سال بھر  
میں ایک دفعہ ۲۰ رپے کو حضرت کا عرس ہوتا ہے اس روز  
چوری شیریں بنا کے تقسیم ہوتی ہے (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی،  
۱۷۹)۔ جاوید اجمالی چوری کہنے، طوطے کہیں گھاس کھاتے  
ہیں۔ (۱۹۷۶، بولے کل، ۲۵)۔ ۲۔ رک: چونی (پلیس)۔  
[جور، چورنا (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چوری (۲) (وسع) اسٹ۔ رک: چوڑی حلقہ (پلیس)۔  
چوری (ونج) (الف) اسٹ۔ ۱۔ کسی جگہ پوشیدہ طور پر  
داخل ہو کر یا کسی کی آنکھ بجا کر کوئی چیز ہتھ لانا، چرانے کا  
فعل، سرقہ۔

زلف کی باد میں تھا دل تل ایسا یاد یوں اس میں  
نسنگ جوں چور چوری کوں اندھاری گھس بتر نکلیے  
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۲: ۱۶۷)۔ بیوی ایک چوری ہے،  
یوں ایک حرام خوری ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۴)۔  
چوری اس کو کہتے ہیں کہ عاقل بالغ شخص کسی کا مال جو...  
محفوظ جگہ میں رکھا ہو پوشیدہ لے لیوے۔ (۱۸۶۷، نور الہدایہ،  
۲: ۱۲۳)۔ ایک آدمی نے چوری کی نیت سے ایک گھر کو تانکا۔  
(۱۹۰۶، الحقوق و الفرائض، ۱: ۲۳)۔ بے روزگاری سے  
مختلف اخلاقی برائیوں مثلاً کداگری، رہزی اور چوری وغیرہ  
پیدا ہوتی ہیں۔ (۱۹۵۸، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک  
جھلک، ۲۶۹)۔ چوری بھی تو مجبوری کی ایک بیٹی ہے۔  
(۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، آئینی قبر، ۱۷)۔ ۲۔ پردہ، لحاظ۔  
آدم کی نور سے بات بھلی نہیں ثابت راگھیس بھاؤ  
دم کے ساتی سون ہیں بے چوری کیوں کر چل سے باز  
(۱۵۹۱، جائم، وسیت الہادی (ق)، ۳۸)۔ جائے اماں جان  
سے بھی کہہ دیجئے چوری کیا ہے۔ (۱۸۸۰، فساد آزاد،  
۲: ۲۳۳)۔ ۳۔ عیاری، دھوکا بازی، مکاری۔ پہلے بادشاہ  
پہلوانوں کو میدان میں بھیج، ان کا غرور تو مٹے، بہت لمبی  
چوڑیاں گرہ میں باندھے پھرتے ہیں۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال،  
۳: ۳۰۳)۔ ۴۔ وجہ کی آیت پر ہاتھ رکھ کر ایسے صاف چھوڑ  
کیا آخر یہ چوری پکڑی گئی۔ (۱۹۰۷، اجتہاد، ۹۹)۔  
۵۔ چھپی بات، راز؛ ناشائستہ بات۔ یو عاشق دیوانہ، بچہ

بے قام، بہت میٹھا لکھا چوری کا کام۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۲۲۶)۔  
(ب) م ف۔ چوری چوری، چوری سے۔ بے چاری دن رات آئے  
منائے کی کوشش کر رہی ہے یعنی وہ راتیں چھوڑ کر جن میں مجھ  
سے چوری آ سکتی ہے۔ (۱۹۷۵، سلامت روی، ۳۶)۔  
[رک: چور + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— اور چترائی کہات۔ ایک تو چوری کرنا دوسرے جیلہ  
بازی دکھانا (فرہنگ آملیہ)۔

— اور سر زوری کہات۔ اپنے قصور پر نادم نہ ہو کر الٹا  
دوسرے کو قصور وار لہیرانا، اپنی غلطی نہ سمجھنا؛ سرکشی  
کرنا اور اکڑنا؛ ڈھٹائی سے سامنا کرنا۔ چوری اور سر زوری،  
آج کو بڑے ماموں جان زندہ ہوتے تو الٹے استرے سے مردار کا  
سر منڈوا کر بھی بس نہ کرتے۔ (۱۸۸۵، محضات، ۱۹۲)۔  
چوری اور سر زوری، ظلم کرو اور پروا نہ ہو حق مارو اور  
شاہ بنو۔ (۱۹۲۰، بنت الوقت، ۳۲)۔

— اور سر ہنگی کہات۔ رک: چوری اور سر زوری۔  
چوری اور سر ہنگی ہم آنکھیں نہیں سمجھاتے  
بت خفا کر مجھ کو جا پھر تجھ کو کیا کسی نے لیا  
(۱۷۹۸، سوز، ۲: ۷۷)۔

— اور سینہ زوری کہات۔ رک: چوری اور سر زوری۔  
اس قدر ڈھٹائی تو اچھی نہیں، چوری اور سینہ زوری۔ (۱۸۹۳،  
نشر، ۹۹)۔ چوری اور سینہ زوری، دیوی ذات پس کر  
رہ گئیں۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۱۱)۔

— اور منہ زوری کہات۔ اپنے قصور پر نادم نہ ہو کر  
دھمکانا، اپنے قصور پر نادم نہ ہونا (نور اللغات؛ علمی اردو لغت)۔

— پکڑنا محاورہ۔ کسی کے چوری کے عمل کی گرفت کرنا،  
چھپی یا راز کی بات معلوم کر لینا۔ ایک دفعہ... پیر بر جی کی  
ابھی چوری پکڑی گئی۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۹۴)۔  
خبر کیا اہل کعبہ کو کہ دل میں بت چھپانے ہے  
یہ چوری شیخ کی تم نے کراما کاٹیں پکڑی  
(۱۹۳۰، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۲۲۷)۔

پنس بھی دو فال نہ کیلواؤ، پکڑ لی چوری  
پنستے ہی بستے ہیں گھر بوجھ پھیلی موری  
(۱۹۵۸، تار پیرا، ۱۳۲)۔

— جانا م ف۔ محاورہ۔ کسی چیز کا چرا لیا جانا؛ چوری  
ہو جانا، چرایا جانا۔

جنس گراں بہا کا خریدار کون ہے  
بکتا نہیں الٹی جو چوری ہی جاؤں میں  
(۱۸۳۶، آتش، ک، ۱۰۴)۔ یہ باز میرے یہاں سے چوری گیا  
ہے۔ (۱۹۳۰، الف لیلہ و لیلہ، ۱: ۲۹۹)۔



— سے م ف . خفیہ طور پر، چھپے سے، چھپ کر، دوسروں کی نظر بچا کر۔

گو چوری سے آٹھ آٹھ کے کیا رات میں اس پاس  
پر جا گئے جب بخت تو سوتا اسے پاتا

(۱۸۰۹، جرأت، ک، ۱: ۳)

ایسے ہیں گل کے ہوتے آج کس چوری سے بلبل نے  
ہڑا سویا کیا گلچیں کوئی پتا نہیں کھڑکا

(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۵: ۵۲)۔ مجھے تو اس طرح چوری  
سے محل میں جاتے ہوئے ڈر لگتا ہے۔ (۱۹۶۳، اڑھ قین یار، ۱۵)۔

— کا گڑ میٹھا کھاوت۔ ۱۔ مفت کا مال سب کو اچھا لگتا ہے،

کسی کا مال اس کی اطلاع کے بغیر کھانا زیادہ مزہ دیتا ہے  
(ماخوذ: دریائے لطافت، ۹۱)۔ ۲۔ لوگوں سے چھپا کر کوئی

کام کرنے کا لطف۔

چوری کا گڑ جان نہ میٹھا گھر کے قند کو مت گن میٹھا  
(۱۸۱۳، داستان رنگین، ۱۲۱)۔

چھپائے کیوں نہ تو سب سے کہ ہے چوری کا گڑ میٹھا  
وہ میرا خواب میں آنا وہ لٹا تیرے جوں کا

(۱۸۹۷، دیوان مائل، ۳۸)۔

— کرنا م ف مر: محاورہ۔ رک: چرانا، چھپا کر یا آنکھ بچا کر  
کوئی چیز اڑالینا۔

دیتیاں چور کو سخت آزار او ہوا چوری کرنے نے بزار او

(۱۶۳۵، مینا ستوننی (قدیم اردو، ۱: ۱۵۸))۔

شکل اپنی دکھا کے تم نے گوری گوری

دزدیدہ نگہ سے دل کی کرلی چوری

(۱۸۰۹، جرأت، ک، ۲: ۲۳)۔

— کی مٹھانی است۔ رک: چوری کا گڑ، مفت کا عیش۔ میں کسی

کی جو رو نہ بنوں گی، جو چوری کی مٹھانی میں مڑا ہے وہ کسی میں

نہیں ہے۔ (۱۸۹۰، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۴: ۳۱۰)۔

— کی نظر ڈالنا محاورہ۔ چرانے کی نیت رکھنا، چوری کرنے

کے خیال سے کسی چیز کو نا کنا۔ کوئی کسی کا مال نہ تا کنا

چوری کی نظر نہ ڈالنا۔ (۱۸۹۰، فسانہ دلفریب، ۱۳)۔

— لگانا محاورہ۔ چوری کا الزام دینا، چوری کی تہمت دھرنا،

چور قرار دینا۔

کسے لگائے چوری کہ گھات میں دل کی

بتال عیاں ہو تمہیں اور نہاں تمہیں دن رات

(۱۷۹۲، دیوان محب (ق)، ۱۱۶)۔

چوری لگاؤں دل کی میں کیا زلف یار کو

رکھتی ہے ہاتھ رخ سے کلام معجلہ ہر

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۱۷۰)۔

کیا قہر ہے کہ پہلے مرا دل چرالیا

اب کہتے ہو یہ اور کو چوری لگاؤ تم

(۱۹۳۶، شعاع مہر (ناراین ہرشاد ورما)، ۶۶)۔

— چکاری (— فت ج) است: م ف۔ رک: چوری: چھوٹی  
بڑی چوریوں کی واردات۔ شہر بھر کی چوری چکاری کا حال غلام  
کو ضرور معلوم ہو جاتا ہے۔ (۱۸۸۷، جام سرشار، ۲۶۱)۔  
چوری چکاری تو بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔ (۱۹۲۹، بہار عیش، ۲۰)۔  
[چوری + چکاری (تابع)]۔

— چکوری (— فت ج، و میج) است: م ف۔ چھپ کر،  
دوسروں سے پوشیدہ رہ کر، ناجائز طریقے یا تدبیر سے (قاسوس  
الفصاحت، ۱۵۸)۔ [چوری + چکوری (تابع)]۔

— چوری م ف۔ چھپ کر، درپردہ، خفیہ۔ ہرگز میری طرف  
نگاہ نہ کی مگر کن انکھوں سے چوری چوری دیکھتی تھی۔  
(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۶۲)۔

چوری چوری جو نظر شہ کی طرف جاتی ہے

رعب دربار یہ کہتا ہے کہ ہاں ہاں دیکھا

(۱۹۱۵، جان سخن، ۲)۔

— چھپواں م ف۔ رک: چوری چھپے۔ سرکار کے خوف سے  
بہت کم ایسا کرتے ہیں اور کرتے بھی تو چوری چھپواں  
کرتے ہیں۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۱۰۸)۔ چوری چھپواں  
در آمد کی ہوئی گھڑی زوجہ کی کلائی پر بندھوانے میں فخر کرتی  
ہے۔ (۱۹۶۱، اردو زبان اور اسالیب، ۱: ۲۹)۔

— چھپے م ف۔ درپردہ، خفیہ طور پر، چھپ چھپا کر۔

مور کیا چوری چھپے آیا ہے ہاں عشق کا اعجاز اسے لایا ہے ہاں

(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۱۳۱)۔ چلتی گاڑی میں لوگ چوری چھپے

کوئلے ساگا کر اپنا کام کر لیتے ہیں۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۱۵۳)۔

غیر کی نظروں سے بچ کر سب کی مرضی کے خلاف

وہ ترا چوری چھپے راتوں کو آنا یاد ہے

(۱۹۱۶، کابات حسرت موہانی، ۸۹)۔

— چھپالا (— کس چھ) است۔ خفیہ ہدمعاشی یا اوباشی،

چھپ کر عیب یا برائی کی بات۔ اپنا کام کر، کام کو تمام کر،

تو نے کہہ دیا اچھا کیا چوری چھپالے کی بات نہ تھی۔ (۱۹۰۱،

رائم، عقد ثریا، ۹۰)۔

— سپڑ جانا محاورہ (قدیم)۔ چوری بکڑی جانا۔ جدبعضے

نزدیک والیوں کی چوری سپڑ جاوے۔ (۱۷۶۵، انوار سہیلی

(دکھنی اردو کی لغت))۔

— سون م ف (قدیم)۔ رک: چوری سے۔ چوری سون عشق

کھیلنا بھی عجب سواد ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۶۹)۔

— سون لیانا محاورہ (قدیم)۔ چرا کر یا چھپا کر لانا۔

او دو چور خونخوار ہیں وقت جنگ

اسے چوری سون لیاوین گے او بچنگ

(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۳۶)۔



— لے جانا معاورہ۔ چھپا کر لے جانا، اڑا کر لے جانا؛ زبردستی لے جانا۔

نورے ملک میں ہے قدرت کسے  
جو یوں کاڑ چوری لے جاویں اسے  
(۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۵۳)۔

— ملنا معاورہ۔ چوری پکڑی جانا، چوری کا سراغ لگ جانا، چور کا پتا چلنا۔

دل گم گشتہ کے مذکور پر تم کھوئے جاتے ہو  
بڑی چوری ملے گی زلف ہرخم میں اگر پایا  
(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۳۳)۔

— نکالنا معاورہ۔ چوری پکڑنا، چرائی ہوئی شے کا کھوج لگانا۔

بیوی تم آگئی ہو بھلہ کر پاگئی ہو، باندیوں کی چوری نکالنی  
جاؤ۔ (۱۹۰۱، راقم، عقد ثریا، ۳۰)۔

— و سرہنگی کہاوٹ۔ رک : چوری اور سرہنگی۔

چرا لینا نگاہوں میں دل اور ہونٹوں میں انس دینا  
نیا شیوہ نکالا واہ وا چوری و سرہنگی  
(۱۷۷۳، طبقات الشعرا، شوق (محشر)، ۲۶۸)۔

— ہونا ف مر : معاورہ۔ کسی چیز کا چرا لیا جانا، رک : چوری جانا۔ اس کا دروازہ بھی چوری ہو گیا تھا مگر در و دیوار سلامت تھے۔ (۱۹۵۸، خون جگر ہونے تک، ۳۵۷)۔

چوڑ (۱) (ولین)۔ (الف) امٹ : امڈ۔ تباہی، بربادی، خسارہ، توں خدا جہ کو پکڑ کہ تجھے کہینچہ نہیں چوڑ۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۵۵)۔ (ب) صف۔ ۱۔ تباہ، برباد، تہس نہس۔

گریا چڑ جہازاں جو دریا پہ دوڑ  
کیا لوٹ بندر فرنگیاں کے چوڑ  
(۱۶۷۲، تاریخ اسکندری (صحیفہ، ۹۱ : ۱۸)۔

کریں ہل میں مغرب سول مشرق کون دور  
جدا جائیں آویں او در کر کہ چوڑ

(۱۷۰۸، داستان فتح جنگ (ق)، ۱۴۹)۔ اف : کرنا، ہونا۔

۲۔ خراب، گرا ہوا، بوسیدہ، سڑا ہوا؛ شریر، بد ذات (پلیش : جامع اللغات)۔ ۳۔ رک : چور (۱) : دلدل، بھر سرخ پہاڑ پاس جہاں چوڑ کی زمین منقطع ہوتی ہے آ کے اترے گا۔ (۱۸۶۰، فیض الکربیم، ۷۹۵)۔ زمین خواہ لال ہو یا کالی۔۔۔ چوڑ و چوئے کے کنکر والی۔۔۔ نہو۔ (۱۹۳۷، انگور، ۲۰)۔ [رک : چو + ا : ژ، لاحقہ نسبت]۔

— چپٹ/چوہٹ (— فت چ، پ/ولین، فت پ) صف۔ رک : چوڑ، تباہ و برباد، چوہٹ۔

تیری اس وضع دلربائی سے  
گھر کے گھر ہو گئے ہیں چوڑ چپٹ  
(۱۷۹۲، دیوان محب اق، ۱۲۳)۔ اف : کرنا، ہونا۔ [چوڑ + چپٹ/چوہٹ (رک)]۔

چوڑ (۲) (ولین) صف۔ رک : چوڑا (پلیش)۔

چوڑ (۱) (ومع) امڈ۔ ۱۔ رک : چوڑی، چوڑا۔

کنکر ہور چوڑ پاتال کے کرے چور  
کرے ہاتواں سون پینہن ہایلاں دور

(۱۶۶۵، بھول بن، ۷۸)۔ ۲۔ ہاؤ انج یا اس سے کچھ زیادہ چوڑا بادلا جو چوڑی کے اوپر لگانے کے لیے بنایا جاتا ہے (ابو، ۲ : ۱۹۰)۔ ۳۔ چوئی، کافی، تاج : منڈن کی رسم : چھلا : تعویذ : پہنچیاں جو دلہن کو شادی پر پہنائی جاتی ہیں : سوئے یا چاندی کے حلقے جو بیوہ پہنتی ہے : وہ حلقہ جو ہاتھی کے دانت کے آخر میں ڈالا جاتا ہے (پلیش : جامع اللغات)۔ [س : چوڑہ : च]۔

— والا امڈ۔ چوڑی بنانے یا بیچنے والا : سوئے چاندی کا چوڑ بنانے والا۔ دو تین چوڑ والے، شن والے، صبح سے جو کھڑ کھڑ شروع ہوتی ہے تو رات تک کان بڑی آواز سنائی نہیں دیتی۔ (۱۹۲۲، اہل محلہ اور نااہل پڑوس، ۳۶)۔

چوڑ (۲) (ومع) امڈ۔ رک : چور : چورا۔

موتی او جو من ہرں ہے صف کے  
وے چھوڑ توں، چوڑ لیا صدف کے  
(۱۷۰۰، من لکن، ۲۲)۔

چوڑ (ومع) امڈ۔ رک : چولا، انگیا، چول، چھوٹا کپڑا (پلیش : جامع اللغات)۔ [س : چوڑہ : चीला یا چولہ : चीला]۔

چوڑا (ولین) صف مذ۔ ۱۔ عریض، عرض والا، کشادہ، وسیع۔ انبر لے بی انچا ہے انچائی میں  
دھرت لے بی چوڑا ہے چوڑائی میں

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۵۰)۔ کوئی چوڑا ٹھہرا چاہتا تھا، کسی نے بنت کی خواہش کی کوئی توئی کا خریدار تھا۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱ : ۹۵۰)۔ ایک فٹ چوڑا گڑھا کروا کر اندر۔۔۔ چوہ طرفہ ایلے جلوا دیں۔ (۱۹۳۷، شاہی دسترخوان، ۱۱۲)۔

کتنے چوڑے سینوں میں ایک سرے سے دل ہی نہیں  
(۱۹۷۹، جزیرہ، ۷۵)۔ ۲۔ تباہ، برباد، چھوٹا ہوا، جنگل میں کھلی جگہ۔ ایک جنگل دکھلائی دیتا ہے تہاں درخت کا ٹانو نہیں چوڑا کف دست پڑا ہے۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلیر، ۹۸)۔ اف : کرنا، ہونا۔ [ا : چو (رک) + ا : ژا، لاحقہ نسبت و صفت : س : چکر + ر + کہ : चक + र + क]۔

— پن (— فت پ) امڈ۔ چوڑائی (پلیش)۔ [چوڑا + پن (رک)]۔

— چکلا/چکلا (— فت چ، سک ک / فت ل) صف مذ۔ بھینلا ہوا، عریض، کشادہ، وسیع، بھاری بھرکم، لعیم شحیم۔ میں ہٹا کٹا، چوڑا چکلا رستم کا پہنچا پکڑوں تو چھوڑا نہ سکے۔ (۱۷۰۳، جنگ نامہ بنکی خاں ہوشی (اردو نامہ، کراچی، ۳۹ : ۱۷)۔ چکلا بہت چوڑا چکلا، رانڈیاں حسین مہ جیوں طرح دار۔ (۱۸۶۲،



ہیں تیرے قیل کے دانتوں پہ سنہری چوڑے  
یا سر طور پہ کافور کی شمعیں روشن  
( ۱۸۹۲ء ، مستطاب داغ ، ۲۱۹ ) . ۳ . لوہے فولاد وغیرہ کے حلقے  
جو قیدبوں کی رانوں میں ڈالے جاتے ہیں . بغلوں میں خاردار لٹو ،  
رانوں پر چوڑے فولاد کے چڑھے ہوتے . ( ۱۸۸۲ء ، طلسم ہوشربا ،  
۱ : ۱۰ ) . ۴ . جوڑ . تین چوڑیوں کا مجموعہ جس میں بیچ کی  
چوڑی چوڑی اور سروں کی بتلی ہوتی ہیں ( ا پ و ، ۳ : ۲۷ ) .  
[ رک : جوڑ (۱) + ا : ۱ ، لاحقہ تکبیر ] .

— توڑنا . محاورہ . رک : چوڑیاں توڑنا .

کیوں اتارا سہاگ کا جوڑا . چوڑا کیوں اپنے ہاتھ کا توڑا  
( ۱۹۱۱ء ، حسرت (جعفر علی) ، طوطی نامہ ، ۷۳ ) .

— ٹھنڈا کرنا . محاورہ . رک : چوڑیاں ٹھنڈی کرنا .

عاشق زار تو زندہ ہے مگر غش میں ہے  
ہاتھ کا چوڑا نہ کر خور شمائل ٹھنڈا  
( ۱۸۶۵ء ، کلیات خاسن ، ۳۳ ) .

— کار اند . چوڑیاں بنانے والا کاریگر ( ا پ و ، ۳ : ۸۶ ) .  
[ چوڑا + کار ، لاحقہ صفت ] .

چوڑا (۳) ( و مع ) اند . چوڑے ، دھان کو اُبال کر کوئے  
ہوئے جاول : مرمرے اور بھنے ہوئے جنے کی دال وغیرہ کو تل  
کر نمک مرچ ملا یا ہوا چینا ، چوڑا (جامع اللغات : پلیس : ا پ و ،  
۳ : ۱۱۰) [ سن : چورنگہ : چاک : یا چٹہ : चिपिट ] .

— بھندار/بھندارا ( — قت یہ ، سک ن ) اند . وظیفہ جو  
کسی زمیندار خاندان کو چھوٹے افراد کے گزارے کے لیے دیا جائے .  
( پلیس : جامع اللغات ) . [ چوڑا + بھندار/بھندارا (رک) ] .

چوڑا (۲) ( و مع ) اند : است : سندن کی رسم ، چوٹی جو  
مونڈنے کے بعد رہ جائے ، کفنی ، تاج ، سر ، چوٹی : ایک زہور  
جو سر پر پہنا جاتا ہے ، جوڑا (جامع اللغات : ا پ و ، ۳ : ۱۲۳) .  
[ سن : چوڑکھ : चूड़क ] .

— منی ( — قت م ) اند . ایک زہور جو سر پر پہنا جاتا ہے ،  
ایک جواہر جو کفنی یا تاج میں پہنتے ہیں (جامع اللغات) . [ چوڑا  
+ منی (رک) ] .

چوڑا ( و مع ) ص ف . ۱ . ہانی میں بھگا ہوا ، تربتر ، شرابور .  
صاف شفاف چاندنی ہانی جو گرا نو گیلی چوڑا . ( ۱۹۰۹ء ،  
صبح زندگی ، ۳۸ ) . سارے کمرے بھگو دیے ہیں اور سب کی  
سب چوڑا بنی پھر رہی ہیں . ( ۱۹۶۳ء ، آبلہ پا ، ۱۳۰ ) . ۲ . کیچڑ ،  
گھلی ہوئی منی ، دلدل (پلیس) . [ ا : چور = شرابور (رک) سے چوڑ  
(رک) کا ایک تلفظ : مقاسی ] .

— کرنا . ف ر . گھلا کرنا ، بھگونا ، تربتر یا شرابور کرنا .  
رنگ کھیلنے والوں کی ساری ٹولی آگئی اور ایک دوسرے کو  
چوڑا کر دیا . ( ۱۹۶۳ء ، دلی کی شام ، ۳۷ ) .

شبستان سرور ، ۱۸۷۷ء ) . گوہی ، چنبر . . . کے چوڑے چکلے بنے  
ہوتے ہیں . ( ۱۸۶۵ء ، رسالہ علم فلاح ، ۱۶ ) . انہوں نے جھٹ  
اپنا آئینہ سامنے کیا . . . بدن اور قد و قامت ایسا چوڑا چکلا  
نظر آیا کہ جی ہزار ہو گیا . ( ۱۸۸۰ء ، نیرنگ خیال ، ۶۸ ) .  
اے پیغمبر ہم کو طور پہاڑ کی قسم اور کتاب ( لوح محفوظ )  
کی جو بڑے چوڑے چکلے کاغذوں پر لکھی ہوئی ہے . ( ۱۹۰۶ء ،  
الحقوق والفرائض ، ۱ : ۲۱۷ ) . خوش رو آدمی ہیں . . . اور ہاڑ  
بہت چوڑا چکلا . ( ۱۹۲۸ء ، آخری شمع ، ۲۱ ) . حسرت صاحب  
بڑے کلے ٹھلے کے آدمی تھے . . . دوبرا جسم ، چوڑا چکلہ سینہ .  
( ۱۹۸۳ء ، کیا قافلہ جاتا ہے ، ۵۳ ) . [ چوڑا + چکلہ (رک) ] .

— دیدہ ( — ی مع ، فت د ) ص ف . بے حیا ، بے ہاک ، بے شرم  
( قاموس الفصاحت ، ۲۷۸ ) [ چوڑا + دیدہ (رک) ] .

— ہوجانا . محاورہ . تباہ یا برباد ہو جانا ، دیوالہ نکل جانا ، لٹ  
جانا : بھل جانا ( ماخوذ : مخزن المحاورات ، ۳۱۸ ) .

چوڑا (۱) ( و مع ) اند . گُو یا خانہ اور دیگر قسم کی گندگی  
صاف کرنے والا ہمیشہ ور مزدور ، خاکروب ، حلال خور ، ستر ،  
بھنگی : گھٹیا ، حقیر ، ذلیل . جب یہ چوڑے آویں گے تو ہم اوپر  
سے ان پر تیل ڈالیں گے . ( ۱۸۶۸ء ، رسوم ہند ، ۱۶۶ ) . وہ ہم  
بھی کوئی چوڑے چمار یا چرکنے ہیں جو خواہی میں بیٹھیں گے .  
( ۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۱۰ ) . کوئی چمار تھا ، چوڑا تھا ،  
کھٹ بنا تھا غرض بڑے کم اور چھوٹیوں کی بھیڑ تھی . ( ۱۹۱۲ء ،  
سی بارہ دل ، ۱ : ۲۱۶ ) . یہ اچھی رحم دلی ہوئی ، چوڑے  
چماروں کو بھی بہن بھائی بنالو . ( ۱۹۶۱ء ، بالہ ، ۱۳۵ ) .  
[ رک : چوڑا ] .

چوڑا (۲) ( و مع ) اند . ۱ . سونے چاندی ہاتھی دانت لاکھ  
یا سالے کی ہنی ہوئی بڑی چوڑی : چھوٹی بڑی چوڑیوں کا مجموعہ  
جو کلانی میں اوپر تک پہنچا جائے ، جوڑ ، سٹھا .

ہوئے کچ کے دانتوں کے چکٹیاں کڑے  
کیاں بت کے چوڑے جو تھے نک جھڑے  
( ۱۶۶۵ء ، علی نامہ ، ۳۰۲ ) .

چوڑا وہ پہنیں گے جو دیا ہے رقیب نے  
وہ اپنی چوڑیوں کو سہاگن بنائیں گے

( ۱۸۹۵ء ، دیوان راسخ دہلوی ، ۲۷۲ ) . ان کی دلہنوں کی ہانہوں  
میں . . . چوڑا ابھی تک موجود ہے . ( ۱۹۵۰ء ، میراث ، ۱۳۹ ) .  
چوڑا دکھانے جو لوٹ جائے چھوری کا سارا سنگھار ری

( ۱۹۷۹ء ، حلقہ سری زنجیر کا ، ۵ ) . ۲ . سونے چاندی یا پیتل  
وغیرہ کی وہ چوڑی جو آرائش کے لیے ہاتھی کے دانت پر چڑھا  
دیتے ہیں .

حلقے چوڑیوں کے نہیں جلوہ نما دانتوں میں  
سعد سیمبران میں ہیں طلالی کنگن  
( ۱۸۵۸ء ، سحر ( نواب علی ) ، قصائد سحر ، ۶۲ ) .



— ہونا ف م ر . گیلا ہونا شرابور ہونا . سینہ برس رہا تھا . . . رات ٹہلی پھیلا ہوا لعاف چوڑا ہو گیا مگر وہ اسی طرح لیٹے رہے . ( ۱۹۸۲ ، سری زندگی نسانہ ، ۲۵۰ ) .

چوڑا کھئی / چوڑا کھیم ( و م ع / ی م ج ) ا م ڈ . ایک بھل ہے جو فالسہ کے برابر کھٹا اور کسی قدر تلخ ہوتا ہے کچھے بھل سے اجار تیار کرتے ہیں ( خزائن الادبیہ ، ۳ : ۲۹۲ ) . [ مناسی ] .

چوڑا / چوڑا والا ( و م ع ) ص ف ؛ ا م ڈ . جس کے سر پر چوٹی ہو ، چوٹی والا ، کٹمی والا ؛ چوڑے ہتے والے سرو کی ایک قسم ، لاط : Kyllinga monocephala ( ہلیس ؛ جامع اللغات ) . [ س . چوڑا لہ : چڑھالک یا چوڑا لک ] .

چوڑان ( و ل ن ) ا م ڈ . ۱ . چوڑائی ، عرض ، چکلان ، کشادگی .

یو چوڑان ، ڈونگائی بکسان د کھائی

کہ اس شان عظمت سوں یوکان تھے آئی

( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ( ضمیمہ ) ، ۵ ) . آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم دانتوں کی چوڑان پر مسواک کرتے تھے . ( ۱۸۴۳ ، مطلع العجائب ( ترجمہ ) ، ۴۰ ) . دہانے کا چوڑان کوئی چار گز کا ہوگا . ( ۱۹۳۰ ، سفر حجاز ، ۲۳۰ ) . ۱ . آخر ختم ہونے والے لہجہ صفت ہر ن ، بڑھا دیتے ہیں : اونچان ، نیچان ، چوڑان ، لبان . ( ۱۹۴۲ ، اردو قواعد ، شوکت - بزواری ، ۲۶ ) . ۲ . وسعت ، فراخی ، پھٹائی . اس جنت کے لئے اٹھو جس کا چوڑان زمین و آسمان کے برابر ہے . ( ۱۸۸۸ ، تفسیر ابو کرم ، ۶۰ ) .

ورنہ چوڑان اس کی پس ہے نتیجے

اسی چوڑان میں ہے تو چلنا

( ۱۹۵۶ ، قصیدہ عطار ( ترجمہ ) ، ۷۷ ) . [ رک : چوڑا + ا : ن ، لاحقہ کیفیت ] .

چوڑانا ( و ل ن ) ف م . ۱ . چوڑا کرنا ؛ پھیلانا ، کشادہ کرنا . جن قاعدوں کے ذریعے سے زمین کے کمزور ہونے کی روک تھام کی جاتی ہے اوپر مذکور ہونے ، اب کام اتنا باقی رہا کہ ان کو چوڑا پھیلا کر اچھے اچھے نتیجے نکالے . ( ۱۸۶۵ ، رسالہ علم فلاح ، ۲۴ ) . ۲ . بڑھانا ، چڑھانا ، حد سے زیادہ کرنا . بازاری دکان داروں کی تعریف کو اس قدر لبانا اور چوڑانا بغیر دودھ کے ابال اٹھانا ہے . ( ۱۸۸۷ ، سخن دان فارس ، ۸۷ : ۸۸ ) . ۳ . بڑباد کرنا ، تباہ کرنا ( ہلیس ) . [ رک : چوڑا + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

چوڑانا ( و م ع ) ف م . چوڑانا ( قدیم اردو کی لغت ) . [ مناسی ] .

چوڑاؤ ( و ل ن ، و م ج ) ا م ڈ . عرض ، چوڑائی ، پھیلاؤ ، باٹ . روایت ہے کہ لوح محفوظ میں تمام قرآن لکھا ہوا ہے . . . اور . . . چوڑاؤ اس کا مشرق سے مغرب تک کا ہے . ( ۱۷۷۱ ، تفسیر مرادید ، ۲۲۸ ) . عرض اور عمق یعنی گہراؤ اور چوڑاؤ بنا کا عمارت پر منحصر ہے . ( ۱۸۳۵ ، مجمع الفنون ( ترجمہ ) ، ۲۲۲ ) . [ رک : چوڑا + ا : ف ، لاحقہ کیفیت ] .

چوڑائی ( و ل ن ) ا م ڈ . رک : چوڑان .

البر نے ہی انچا ہے انچائی میں

دھرت نے ہی چوڑا ہے چوڑائی میں

( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۵۰ ) .

چوڑائی میں تک اپنے بندو اور بھی جم لے

لہا کروں ہوں دیکھ تو ، کیسا تجھے دم لے

( ۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۱۵۷ ) . ڈبل روٹی کے توس اس کی چوڑائی

میں سے ایک ایک انچ موٹے کاٹ لو . ( ۱۹۰۶ ، نعمت خانہ ،

۱۲۳ ) . [ رک : چوڑا + ا : نی ، لاحقہ کیفیت ] .

چوڑائیگی ( و ل ن ، ی م ج ) ا م ڈ ( قدیم ) . چوڑائی ، وسعت .

زمین کی چوڑائیگی کو رنگ برنگی بچھائیوں سو سنواریا . ( ۱۷۶۵ ،

انوار سہیلی ( دیکھنی اردو کی لغت ) . [ رک : چوڑا + ا : نیکی ،

لاحقہ کیفیت ] .

چوڑکا ( و م ع ، س ک ڈ ) ا م ڈ . چھوٹا حلقہ ، چھوٹا کڑا ،

رک : چوڑا . ہاتھیوں میں ہتکڑیاں ہانوں میں ہتکڑیاں گلے میں

طوق بغلوں میں خاردار لٹو راتوں پر چوڑے فولاد کے اور

ہاتھوں پر چوڑے فولاد کے کمر میں زنجیر ڈال کر قید سخت

میں گرفتار کیا . ( ۱۸۹۰ ، طلسم ہوسرہا ، ۴ : ۱۱۱۶ ) . [ چوڑا ،

چوڑا سے + ا : کا ، لاحقہ تصغیر ] .

چوڑوا ( و م ع ، س ک ڈ ) ا م ڈ . رک : چوڑا ( ۳ ) . دھانوں

کو بھگو کر ڈھکی میں کوٹتے ہیں ان کو چوڑوا کہتے ہیں .

( ۱۸۳۸ ، توصیف زراعت ، ۷۵ ) . [ رک : چوڑا + ا : وا ،

لاحقہ تصغیر ] .

چوڑی ( و ل ن ) ص ف م ش . وسیع ، فراخ ، کشادہ ، لمبی ؛ اہم .

خدا کہیا کہ نہیں سیر کر دیکھتے بہوت اس زمین میں بہوت

چوڑی ہے ای زمین . ( ۱۶۰۳ ، شرح تہذبات ہندانی ، ۱۹۱ ) .

سامنے ایک دیوار چوڑی استوار بنی ، آزمائش نوڑ گولی کے لئے

تھی . ( ۱۸۳۷ ، تاریخ ہوسفی ، ۳۴ ) . ہٹی : کاغذ یا کپڑے

کی چوڑی لائی دھجی . ( ۱۹۲۶ ، نور اللغات ، ۲ : ۴۹ ) .

آس وقت ہمارا کام کر دیجئے . . . کوئی لمبی چوڑی بات بھی نہیں

کل ہانچ روپیہ کا معاملہ ہے . ( ۱۹۵۳ ، پیر نا بالغ ، ۱۰۶ ) .

دروازے تو قد آدم سے زیادہ نہیں لیکن ان کے ارد گرد چوڑی چوڑی

ہشیاں کوئی چالیس پچاس فٹ اونچی چلی جاتی ہیں ، محرابیں بھی

خوب چوڑی اور سپاٹ ہیں . ( ۱۹۸۶ ، جنگ ، کراچی ، ۷ مارچ ،

۳ ) . [ رک : چوڑا ( ۱ ) + ا : ی ، لاحقہ تانیث ] .

— پڑ جانا / پڑنا محاورہ . کوئے کی دیوار کا بھٹ جانا ( جامع اللغات ) .

— چٹکی ( — ف ت ج ، س ک ک ) ص ف م ش . رک : چوڑا چکلا .

یہ طرح چھت سے بندھی رہ تو مجھے شکل کچھ آج

چوڑی چٹکی بہت اور لمبی تڑی مینہ کی لگی

( ۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۶۹ ) . ایسی چوڑی چٹکی زمین اور



ہودی، وہ چیز جو ادنیٰ سی ضرب سے ٹوٹ جائے؛ عینک کا حلقہ (جاسع اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۸۔ کسی زیور یا برتن پر چنی ہوئی ہل کے دونوں طرف بنا ہوا ابھرواں خط (ا پ و، ۳: ۳۷)۔ ۹۔ گھنٹے یا گھڑی کے ڈھکنے کے شیشے کا دھات کا بنا ہوا حلقہ جس میں شیشہ بٹھایا جاتا ہے (ا پ و، ۱: ۱۶۶)۔ اف: چڑھانا، لگانا۔ [رک: چوڑ + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

— بدنا/بدھنا محاورہ۔ چوڑی کا ٹوٹ جانا، چوڑی ٹھنڈی ہونا (بدھنا = ٹوٹنا)۔

بد گنیں دو چوڑیاں تو بد گنیں کڑھتی ہے کیوں

بہن لے چل ہاتھ ڈھیل چھوڑ جاتی چوڑیاں

(۱۸۱۴ء، قیس (تذکرہ ریختی، ۱۱))۔

— بنگڑی (فت ب، غنہ، سک گ) اسٹ۔ رک: چوڑی۔

چوڑی بنگڑی کی اک طرف جھنکار

ٹو گڑھی پوتھ، انگوٹھی، چھلے، ہار

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۸۱)۔ [چوڑی + بنگڑی (رک)]۔

— (چوڑیاں) پہنانا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ کلائی میں چوڑیاں چڑھانا، ہاتھوں میں چوڑیاں ڈالنا۔ چوڑی والی آنی چلے حسن آرا اور سہر آرا کو چوڑیاں پہنائیں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۳۲۵)۔ چوڑی پہنانا بھی ایک فن ہے۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۶)۔ ۲۔ بیوہ عورت کے ساتھ شادی کرنا، اوڑھنا اڑھانا، ہلا گھالنا (مخزن المعاورات، ۳۱۸)۔

— (چوڑیاں) پہننا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ کلائی میں چوڑیاں ڈالنا یا چڑھانا۔

کس کی ہے بختاوری پہنے کنواری چوڑیاں

رانے میناں کی جیا سچہ کو پہناری چوڑیاں

(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۴۱))۔ قریش ہو کر کہا، بیٹا سر پر دوپٹہ ڈال لو، ننگے سر چوڑی نہ پہنو۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۳۲۵)۔ دلی کی عورتیں لاکھ کی چوڑیاں بڑے شوق سے پہنتی تھیں۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۶)۔ ۲۔ شیوہ مردانگی کے خلاف کوئی کام کرنا، بزدلی یا کم ہمتی کا مظاہرہ کرنا؛ عورتوں کی طرح پردے میں بیٹھنا، عورت بننا، زنانہ پن دکھانا۔ کچھ نہیں ہو سکتا تو بلا سے چوڑیاں ہی پہن لو، بیوی اپنے نکھٹو میاں سے کہا کرتی ہے۔ (۱۸۸۶ء، مخزن المعاورات، ۳۱۸)۔ اگر تم کو کچھ شدید ہوتی تو کیوں یہ خرابی ہوتی، بس تم چوڑیاں پہن کے بیٹھو۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۷۰)۔ ۳۔ رائد یا بیوہ کا شادی کر لینا۔ اس نے جیٹھ کی چوڑیاں پہن لی ہیں۔ (۱۸۸۶ء، مخزن المعاورات، ۳۱۸)۔ دیور پر چوڑیاں پہن لیں۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۳۷)۔

— (چوڑیاں) توڑنا محاورہ۔ ۱۔ چوڑی ٹھنڈی کرنا (رک)؛ خاوند کی موت پر چوڑیوں کو انکڑے نکلنے کرنا؛ سوگ ظاہر کرنا۔

بھاری بھرکم پہاڑوں نے جس بات سے منہ چھپایا... ایک مشت خاک سے کیونکر مسکن تھا۔ (۱۹۱۲ء، سی ہارہ دل، ۱: ۳)۔ آفتاب پھول تھا، گورا چٹا کشمیری جس کی شریعتی آنکھیں ہراؤں بال اور بڑی چوڑی چمکی کاٹھی تھی۔ (۱۹۸۱ء، راجہ گدھ، ۳۶)۔ [چوڑی + چمکی (رک)]۔

— چھاتی والا نصف مذ۔ بہادر، ہمت والا؛ تندرست و توانا۔ دو میل دور سے ٹاپ سے پہچان لینا تھا کہ گھوڑے پر کوئی چوڑی چھاتی والا شیر دلیر سوار ہے یا بزدلا۔ (۱۹۷۶ء، زر گزشت، ۱۳۵)۔

چوڑی (۱) (ومع) (الف) اسٹ۔ ۱۔ لاکھ کانچ ہلا سٹک یا سونے چاندی وغیرہ کا خوش نما اور دائرہ نما زیور جسے مشرقی عورتیں اپنی کلائیوں میں پہنتی ہیں اور اسے سہاگ کی علامت سمجھتی ہیں۔ اور تیسری ہی چمک جڑاؤ چنپا کلی کی اور دولہری... و چوڑی و جہانگیری و انگوٹھی و چھلوں کی۔ (۱۹۴۶ء، قصہ سہر افروز و دلبر، ۳۳)۔ شہزادے کو گود میں لے کر گھونٹ نکالے، سرخ پوشاک، شہانی چوڑیاں پہنے تارے دیکھنے کو باہر آئی۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دل فریب، ۳۱)۔ ان کی محبت کی یاد گار یہ طلائی چوڑیاں ان کی خدمت میں پیش کرتی ہوں۔ (۱۹۱۸ء، انگوٹھی کا راز، ۳۰)۔

یہ جگت پر دبر سے بچھووں کا شور

کانچ کی ہاتھوں میں بچتی چوڑیاں

(۱۹۸۲ء، تار گریباں، ۹۳)۔ ۲۔ وہ دائرہ نما زیور جسے خواتین زیور کے طور پر ہاتھوں میں پہنتی ہیں؛ کڑے، لچھے۔ بیروں میں جھانچھٹیں اور تین تین جال دار چوڑیاں۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، ارمان، ۳۸)۔ ۳۔ کسی ہرزے یا سلاخ میں کٹا ہوا بیج نیز مڑوڑی یا گھمیری دار کٹاف کا ایک بھیر یا ہل۔ فل یا سلاخ کے دونوں سروں پر آدم آدم انچ تک چوڑیاں کٹی ہوتی ہیں۔ (۱۹۴۳ء، اصطلاحات پیشہ وراں، ۸: ۶)۔ اندرونی بیج تراش... اندرونی چوڑیاں بنانے کے کام آتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، انجینیری کارخانے کے عملی چالیس سبق، ۱۲)۔ ڈھیریاں اور ان کے کاہلے، ان دونوں میں چوڑیاں بڑی ہوتی ہیں اور ایک کو گھما کر دوسرے میں جما دیا جاتا ہے۔ (۱۹۶۹ء، مشینیں، ۲۵)۔ اف: بنانا، بننا، ڈالنا، ڈلنا، کاٹنا، کٹنا۔ ۳۔ حلقہ، ہل، دائرہ۔ اوپری جڑے میں صرف دو دانت ہوتے ہیں، ان میں سے ایک... سات آٹھ فٹ تک بڑھتا رہتا ہے، یہ اندر کھوکھلا اور اس کے اوپر بیج دار چوڑیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوانی، ۹۳)۔ ۵۔ رک: چوڑ، چوڑا (۱)۔ کٹنا اڑا ہاتھی ہے؛ کیا لمبے لمبے دانت ہیں! اور ان پر سنہری چوڑیاں کیا بہار دیتی ہیں۔ (۱۸۶۹ء، اردو کی پہلی کتاب، آزاد، ۶۵)۔ ۶۔ تنگ موری کے ہاجامے کے ہاتھوں کی سلوٹ یا بھیر جو انگوٹھوں اور ہڈیوں پر ہوں۔ گھٹنوں تک ہاجامے کے چوڑیاں بڑی ہیں۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۶۲)۔ ہاجامہ ہمیشہ چست پہنتے ہیں جس میں نصف ساق تک چوڑیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۵۲ء، نمک ہارے، ۱۰۹)۔ ۷۔ نازک،



— دار پگڑی (— فت پ، سک گ) امٹ، حلقہ نما لیٹ والی پگڑی جو خاص انداز سے باندھی جاتی ہے، ایک لمبے سے لمبے کپڑے کو سر کے گرد لیٹ لیا جاتا ہے اور مختلف ناموں سے موسوم کیا جاتا ہے بشی دار پگڑی، چوڑی دار پگڑی، (۱۹۳۰، اصطلاحات پیشہ وران ۲۱: ۱۲۹) [چوڑی + دار (رک) + پگڑی (رک)]۔

— کا باجہ (— فت ج) امڈ، رک: گراموفون، برقی ہتکھون اور لچک پیدا کرنے والی کرسیاں، سرچ کے کیاہوں سے لے کر انگور اور چوڑی کا باجہ تک موجود تھا، (۱۹۳۳، زندگی، ۲۵۷)۔ بھولیو کا باجا یا گراموفون جیسے بعض لوگ چوڑی یا توڑے کا باجا بھی کہتے تھے، (۱۹۸۳، کیا قافلہ جانا ہے، ۲۳۲)۔

— کا جوڑا (— وسج) امڈ، رک: جوڑا (۲)۔ چونے کی طشتریاں... جوڑیوں کے جوڑے سی اور مہندی کی پڑیاں... ترکاریاں، دسترخوان پر چن دیں، (۱۸۸۵، بزم آخر، ۳۵)۔

— مہندی کرنا محاورہ، سنگھار کرنا، آراستہ کرنا، اس بدذات خورشید نے سیٹھی سیٹھی چنگیاں لے کر میری چوڑی مہندی کی، (۱۸۹۶، شاہد رعنا، ۱۰۲)۔

— والا صف: امڈ: مت: چوڑی والی، منہیار، چوڑیاں بیچنے والا، چوڑیاں بنانے والا، چوڑی والی لے ان کے ہاتھ کی چوڑیاں الگ کیں جہاں آرا نے ایک سلمے کا جوڑا پسند کیا، (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۳۲۵)۔ یہی کیفیت دھوپ، چوڑی والی، مہندی والی اور کھلی والی کی بھی تھی، (۱۹۶۲، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۵)۔ اب چوڑی والے کی وہ سریلی آواز، چوڑی بلوری، کانوں میں گونجتی ہے، (۱۹۸۰، یاد وطن، ۵۸)۔

— بار صف: رک: چوڑا کار (ا پ و، ۸: ۸۵) [چوڑی + بار (رک)]۔

چوڑی (۲) (وسج) امڈ، رک: جوڑا (۱) جس کی یہ تائیت ہے، بھنگن، یہ خفگی اور جھنجھلاہٹ تو ایسی تھی جیسے کسی سلکھ کو کسی چوڑی چماری سے تشبیہ دی جائے، (۱۹۶۳، آبلہ پا، ۱۳) [جوڑا (۱) + ا: ی، لاحقہ تائیت]۔

چوڑی (۳) (وسج نیز ضم ج، غم و) امٹ، رک: چڑبا، چڑی۔

چوں گور پر بیٹھے چوڑی مراد پہچانے مادہ نر (۱۶۳۵، تحفۃ المومنین، ۱۲)۔

چوڑے (وسج) امڈ، چوڑا (رک) کی مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— میں م ف۔ کھلم کھلا، دن دھاڑے، علانیہ، سب کے سامنے: کس مہر سی کی حالت میں، کیا آپ کے خاندان کی شرافت کا یہی منتضا ہے کہ ایک معصوم بچی کو دنیا میں لا کر بالکل چوڑے میں چھوڑ دو، (۱۹۳۰، مہر عنبریں، ۵۵)۔

کوئی زہور اپنے کو توڑے زور

کوئی چوڑی اپنی کو ڈالے تھی توڑ

(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۳)۔

ان چوڑیوں کو توڑ کے تھ میں نے بڑھائی ہے ہے اپنے قاسم (۱۸۱۲، گل مغفرت، ۸۰)۔

چوڑیاں توڑیں بڑھائی گئی تھ میت پر

میں سمجھتا تھا انہیں مجھ سے محبت ہی نہیں

(۱۸۹۱، اشک، معیار نظم، ۱۳۷)۔ سکندر سلطان نے چوڑیاں

توڑیں رند سالہ پہنا، (۱۹۳۳، عزیسی، انجام عیش، ۳۵)۔

۲۔ (کوسنا) رائد بنانا، سوگوار کرنا، سوئی سوئی کی چوڑیاں

توڑوں، (۱۹۲۱، ہنسی ہر تپ، ۲۶)۔ ۳۔ منحوس کام کرنا،

خاوند کا برا چیتنا (محزن المحاورات، ۳۱۸)۔

— (چوڑیاں) ٹھنڈی کرنا محاورہ، ۱۔ لڑائی یا غصے کی حالت

میں عورت کا خود اپنے ہاتھ سے چوڑیاں توڑنا: سوگ اختیار کرنا،

گر کہے کی سچ سے کچھ تھ پھوڑ کر باجی تو پھر

ٹھنڈی کر ڈالوں گی میں ہاتھوں کی ساری چوڑیاں

(۱۸۳۵، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۳۱))۔

اٹھ چکے بھول شہیدوں کے بس اب سوگ نہ رکھ

سبز چوڑی کو تو کر حور شمائل ٹھنڈا

(۱۸۳۰، شہیدی، ۵۵: ۱۶)۔ ۲۔ خاوند کی موت پر یا سوگ ظاہر

کرنے کے موقع پر چوڑیاں ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالنا، سوگ سنانا،

نہ سمجھا تھا کہ ان طوقوں میں پھر مجھ کو بھنساؤ گے

کرو گے چوڑیاں ٹھنڈی تم آکر میرے مدفن پر

(۱۸۸۸، منم خانہ عشق، ۹۱)۔ ۳۔ سہاگ لوٹنا، بیوہ بنانا،

کسی کے شوہر کو قتل کر ڈالنا، بہو! ایک مسلمان نے میری

سافک کا سیندر چھینا اور میری چوڑیاں ٹھنڈی کر دیں، (۱۹۵۲،

رفیق تفتائی، ۱۳۰)۔ ۴۔ رک: چوڑی توڑنا (محزن المحاورات)۔

— دار صف: وہ چیز جس پر حلقے لگے ہوئے ہوں یا خول چڑھے

ہوں، کڑے والا، جس پر ال یا پیچ ہوں۔

جو تلوار ٹکڑے ہوئی اس کی چار

لیا ہاتھ میں ایک لٹہ چوڑی دار

(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۶۷) [چوڑی + ف: دار،

داشتن = رکھنا]۔

— دار پاجامہ (— فت م) امڈ، وہ تنگ پاجامہ جس کی

مہرباں لمبی ہونے کی وجہ سے ٹخنوں پر کپڑے میں سلوٹیں ہڑیں

یا خود ڈالی جائیں۔

کوئی پہنے پاجامہ تھی چوڑی دار

موسی انکر کہے کی اوس پر بہار

(۱۸۹۳، صدق البیان، ۲۲۸)۔ صنفہ بیگم... اس وقت کشمشی

رنگ کے مخمل کا چوڑی دار آڑا پاجامہ اور اونی قبض پہنے تھیں،

(۱۹۳۹، شمع، ۲۳) [چوڑی + دار (رک) + پاجامہ (رک)]۔



— میں بیٹھا رہ جانا/ کھڑا رہ جانا مجاورہ۔ تنہا رہ جانا، اکیلا رہ جانا (جامع اللغات)۔

— میں لٹ جانا مجاورہ۔ تباہ یا برباد ہو جانا (مخزن المجاورات)۔

چوڑیا (ومع، سکڑ) امڈ۔ ۱۔ دھاری دار کپڑا، ڈوریا۔ دس گز چوڑیا سبز زمین اور سرخ سلائی کا اور پانچ گز اودی زمین اور سفید سلائی کا چاہیے۔ (۱۹۰۱، مکتوبات حالی، ۲: ۵۸)۔ دارائی اور چوڑیا اور کدخواب اور باریک مدلل بننے والے جولاہے۔۔۔ ایسا نازک ادا کپڑا تیار کرتے تھے جو صرف ایک رات کے استعمال میں بیکار ہو جاتا تھا۔ (۱۹۷۵، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۹۰)۔ ۲۔ سانپ کی ایک قسم جس پر ایک سفید اور ایک سیاہ حلقہ ہوتا ہے اور پھن نہیں ہوتا، سنگچور۔ چوڑیا: دوسری قسم سنگچور کی ہے اس کا ایک حلقہ سفید اور ایک سیاہ اسی طرح برابر ہوتے ہیں۔۔۔ ایک گز سے دو گز تک کا لٹیا ہوتا ہے۔ (۱۸۷۳، تریاق مسموم، ۲۴)۔ [۱: چوڑ + ا: یا، لاحقہ نسبت]۔

چوڑیاں (ومع، سکڑ) اسٹ۔ چوڑی (رک) کی جمع۔  
نچھل چوڑیاں اتھے موتی جڑے خوب  
مرصع کا اتھا موبند محبوب  
(۱۷۶۵، تنمہ پھول بن (اردو، کراچی، اپریل، ۱۹۶۸، ۱۸))۔  
زیورات عورتوں کے۔۔۔ چوڑیاں۔ (۱۸۸۸، توصیف زراعات، ۲۵۱)۔ [چوڑی + ا: ان، لاحقہ جمع تانیث]۔

— اتارنا مجاورہ۔ رک: چوڑیاں بڑھانا (جامع اللغات)۔

— بڑھانا مجاورہ۔ چوڑیاں اتارنا، چوڑیاں اتار کر رکھنا؛ سوگوار ہونا، اظہار غم کے لیے چوڑیاں اتار دینا۔  
کل بن کے آئیں سوئے کی، میلی تہ ہوں کہیں  
منشا تو میرا بہ ہے بہو چوڑیاں بڑھاؤ  
(۱۸۷۱، عبیر ہندی، ۲۱)۔ ملکہ منہ جیسی نے۔۔۔ ننہ اور چوڑیاں بڑھا ڈالی ہیں ان کے بین سے کلجہ پھٹا ہے۔ (۱۸۹۶، طلسم ہوش ربا، ۷: ۶۳۰)۔ خانم صاحب نے چوڑیاں بڑھا رکھی ہیں۔ (۱۹۲۵، لغات الخواتین، ۷۹)۔  
رہے گی یاد جوان بیوگی محبت کی  
سہاک راگ کی وہ چوڑیاں بڑھائی ہوئی  
(۱۹۵۹، گل نغمہ، فراق، ۳۵۱)۔ محرم کے زمانے میں عورتوں کے چوڑیاں اتارنے کو چوڑیاں بڑھانا کہتے ہیں۔ (۱۹۷۳، قاموس الفصاحت، ۱۱۳)۔

— پہن لیں فقرہ۔ کسی سے آشنائی ہو گئی (اصطلاحات پیشہ وراں، منیر، ۵۶)۔

— پھوڑنا ف مر: مجاورہ۔ رک: چوڑیاں توڑنا۔

پھوڑ کر چوڑیاں تنکے بات ملتے بیٹی دونوں بات  
(۱۶۹۰، جنگ نامہ شاہ محمد (اردو شہ ہارے، ۲۶۵))۔

— توڑ لیں فقرہ۔ آشنائی ترک ہو گئی (اصطلاحات پیشہ وراں، منیر، ۵۶)۔

— ٹھنڈی ہونا مجاورہ۔ چوڑی (چوڑیاں) ٹھنڈی کرنا (رک) کا لازم، کسی صدمے یا غم سے چوڑیوں کا لکڑے ٹکڑے ہو جانا۔  
میں نے ہاتھ پائی جب کی سرد سہری سے کہا  
گرم جوشی سے ہوئیں ٹھنڈی ہماری چوڑیاں  
(۱۸۳۷، کلیات منیر، ۱: ۱۷۰)۔ مدلیکا کی نازک نازک کلائی  
بل بہ بل کھانے لگی اور کئی چوڑیاں ٹھنڈی ہو گئیں۔ (۱۹۲۹، ٹائک کتھا، ۴۷)۔

— چڑھانا ف مر: مجاورہ۔ چوڑیاں پہنانا؛ چوڑیاں پہننا۔  
بات سستی ہی نہیں کہ بخت کیسی ڈیٹھ ہے  
ہاتھ چھلتا ہے ہٹانے سے چڑھا ری چوڑیاں  
(۱۸۳۵، رنگین (دیوان رنگین وائشا، ۴۱))۔ دلی کی چوڑی والیاں  
ہاتھ کو ملائم کر کے تنگ سے تنگ چوڑیاں چڑھا دیا کرتی تھیں۔  
(۱۹۶۲، ساقی، کراچی، جولائی، ۴۶)۔

— ہولنا مجاورہ۔ چوڑیاں ٹوٹنا، (سوئے اتفاق سے) اگر سہاگن یا ناکتخدا لڑکی کے ہاتھ کی چوڑیاں ٹوٹ جائیں تو بدشگونی یا نحوست کے ڈر سے خواتین ٹوٹنا نہیں کہتیں ہولنا کہتی تھیں (قاموس الفصاحت، ۱۱۳)۔

چوڑیل (ومع نیز غم ج، غم و، ی لین) اسٹ۔ رک: چڑیل۔  
چوڑیل کی چوٹی بھتے کی لنگوٹی۔ (۱۷۳۷، نسخہ مفرح الضحک، ۱)۔

چوڑے مار (ومع) امڈ۔ مویشیوں کا ایک مرض جو نشیمی یا پہاڑی اور بوٹھووار کے علاقہ میں ہوتا ہے۔ چوڑے مار کے مرض میں مبتلا جانوروں کو ذبح نہیں کرنا چاہیے اور نہ ہی ان کے گوشت اور کھال کو استعمال میں لانا چاہیے۔ (۱۹۸۲، جانوروں کے متعدی امراض، ۴۶)۔ [مقامی]۔

چوڑھا (ومع) امڈ۔ رک: چوڑا، بھنکی۔ سہتر فارسی میں سردار کو کہتے ہیں ہندوستان میں چوڑھا ہو گیا۔ (۱۸۸۷، سخندان فارس، ۱: ۱۸)۔ کتنے ذلیل کہنے چوڑھے چمار ملانے سید بن گئے۔ (۱۹۲۸، حیرت، مضامین، ۳۳۷)۔

چوڑ (ومع) امڈ۔ ۱۔ باز یا شاہین کا بچہ جس کی عمر ایک سال کے اندر ہو یا جس نے ابھی تک شکار نہ کیا ہو۔  
ہوا تھا بلبلان کون چوڑ پیدا  
کیاں اوصاف گل غل کر ہو شیدا

(۱۶۸۳، عشق نامہ، مومن، ۵۶)۔ شاہین چوڑ ہونے کے وقت سے کلہر ہونے کے وقت تک ہر سال اوڑنا اور گرفتار کرنا جانور کا زیادہ کرنا ہے۔ (۱۸۸۳، صید گھ شوکتی، ۸۸)۔ چوڑ: وہ ہرند جن کے ابھی بال و پر نہیں نکلے۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۳۳۷)۔ ۲۔ رک: چوڑہ (پلیٹس)۔ [ف]۔



چوز (و مع) اذ۔ ۱. خواہش، آرزو، تمنا (جامع اللغات؛

پلیس)۔ ۲. (جاہ، چاؤ کے ساتھ مستعمل) لالہ بہار چونچلا۔

گیا اس بیسوا کے گھر اک روز

لگی دکھلانے اپنا چاؤ اور چوز

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۲۳)۔

کرو کے سوسو طرح سے چاؤ اور چوز

لگی کہنے وہ شمع دل افروز

(۱۸۱۰ء، مثنوی ہشت گزار، ۳۱)۔ [ف]

چوزہ (و مع، فت ز) اذ۔ ۱. مرغی کا بچہ، بٹھا۔ صاحب

کے لئے جو رو کی لتھنی بکے تو بکے اور ہاں ہینے کی لٹیا گروی

ہو تو ہو ایک چوزہ صبح ایک چوزہ شام۔ (۱۸۹۱ء، ایامی، ۳۲)۔

کونوال کو بلا کر کہا کہ تین موٹے موٹے چوزے منگواؤ۔

(۱۹۳۳ء، تاریخ الحکما، ۵۶۰)۔ ۸۶۰۲ لاکھ برائے چوزوں سے

ہمیں بالترتیب ۷۳۲ لاکھ انڈے اور ۸۶۲۰ میٹرک ٹن گوشت

سالانہ حاصل ہوتا ہے۔ (۱۹۸۰ء، جانوروں کے متعدی امراض،

۱۰۲)۔ ۲. (مجازاً) نوخیز لڑکا یا لڑکی۔ چوزے ہیں دونوں

مثال جوہن ہیں۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۱۱)۔

پیام اے ریلہو کی لہر پہنچا دے تو اس پر کہ

ہمارے واسطے چوزہ کوئی تیار کر رکھو

(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۹۱)۔ [ف]

— باز جف۔ (بازاری) کسی جو نوجوانوں سے زیادہ رغبت

کریں، لونڈوں سے فعل بد کرانے والی۔ (سخن المجاورات، ۳۱۸)؛

جامع اللغات)۔ [چوزہ + باز (رک)]۔

چوس (۱) (ولین) امث۔ وہ زمین جو چار دفعہ جوتی جا چکی

ہو؛ چار مرتبہ ہل چلا یا ہوا کھیت، رک؛ چوسری (پلیس؛

اپ و، ۶: ۵۸؛ قدیم اردو کی لغت)۔ [س؛ چتر + سرت

چتر، م، ت]

چوس (۲) (ولین) اذ۔ چوں، صفوی؛ آٹا (جامع اللغات؛

قدیم اردو کی لغت؛ پلیس)۔ [مقامی]۔

چوس (و مع) صف۔ جذب، جذب کرنے کی کیفیت؛ کشش،

کھنچاؤ۔ پسٹن نیچے کو حرکت کرتے ہوئے چوس پیدا کرتا ہے

اور سلنڈر کے اندر... سکسچر داخل ہونا شروع ہو جاتا ہے۔

(۱۹۷۵ء، بیٹھول انجن، ۴۴)۔ [س؛ چوش، چ]

— پمپ (فت پ، سک م) اذ۔ جذب کرنے والا پمپ،

اپنی طرف کھینچنے والا پمپ۔ کھلمکھل استعمال چوس پمپ اور

ہوا پمپ میں کیا جاتا ہے۔ (۱۹۲۱ء، سکون سیالات، ۲۵۱)۔

[چوس + پمپ (رک)]۔

— دباؤ (فت د، و مع) صف۔ جذب کرنے کا زور، قوت

کشش۔ مقابلہ کرنے سے معلوم ہوگا کہ چوس دباؤ کی رعایت رکھی

جائے تو ارکان کے زور کس قدر بدل جاتے ہیں۔ (۱۹۳۱ء،

تعمیروں کا نظریہ اور تجویز، ۲: ۳۱۸)۔ [چوس + ا؛ دباؤ،

دبانہ (رک) سے]۔

— نل (فت ن) اذ۔ آب کش یا پانی کھینچنے والی پمپکاری۔

بڑے اسطوانہ میں پسندے کا ٹمکن بھی ہوتا ہے جو علیحدہ کیا

جاسکتا ہے اور اس کے وسط میں ایک چوس نل لگا رہتا ہے۔

(۱۹۳۸ء، رسالہ زر کی چٹائی، ۱۲۳)۔ [چوس + نل (رک)]۔

چوسا (ولین) امث۔ فہم، عقل (قدیم اردو کی لغت)۔

[و چوسار (رک) کی تخفیف]۔

چوسا (و مع) اذ۔ چوسنا (رک) کی کیفیت، چساق، چوسنے

کا عمل۔

ہیں حرف تیز تیرے گویا کہ حلوا سوہن

میٹھا ہے تیرے لب کا عاشق کے دل کو چوسا

(۱۷۳۱ء، شاہر ناجی، ۵، ۶۴)۔ [رک؛ چوس + ا؛ ا،

لاحقہ کیفیت]۔

چوسا (و مع) اذ۔ وہ آلہ جس سے برادہ کرتے ہیں، سوہن،

ریتی (علمی اردو لغت؛ نور اللغات)۔ [مقامی؛ چوسا (رک) کی تخفیف]۔

چوسار (ولین) صف؛ م ف (قدیم)۔ عقل مند، ہشیار،

چالاک؛ چاروں طرف والا، چوطرفہ، ہر طرف سے، مکمل طور پر،

سارے کا سارا۔

ہر یک نار اس ٹھار اوتار ہے سگھر پور چھتور چوسار ہے

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۳۳)۔

فراموشی سے اس بدلی کون یک بار

نہاری دور لی روشن وہ چوسار

(۱۷۹۱ء، ہشت بہشت، ۷: ۱۵۳)۔ [چوسارا (رک) کی تخفیف]۔

چوسارا (ولین) (قدیم) صف؛ م ف۔ چاروں طرف، ہر جگہ۔

تولد کی خبر سن کر طیل باجے عرش اوہر

حلقے فوری بہشتیاں تیں پٹائے خوب چوسارا

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ۱، ۳۸)۔ [رک؛ چو +

ا؛ سارا (رک)]۔

چوسارگی (ولین، سک ر) امث (قدیم)۔ عقل مندی،

ہشیاری، چالاک؛ چاروں طرف سے متعلق (سرداری)، حکومت۔

ہے دنیا میں خوش تیری اوزارگی

سہیں جگ میں تیج کون یو چوسارگی

(۱۶۳۸ء، چندر بدن و مہار، ۹۹)۔ [رک؛ چوسارا + ا؛ گی،

لاحقہ کیفیت]۔

چوساری (ولین) امث۔ ہوشیاری، خبرداری، چوکسی،

چاروں طرف کی دیکھ بھال۔



( ۱۹۵۹ء ، وادی سندھ کی تہذیب ، ۱۵۰ : ۲۰۲ رک : چوہڑ  
معنی نمبر ۲ .

اسی خواہش میں جنگ جیتے کہ جیتے جی ملیں تم سے  
حریفوں نے عجب چوسر اچھائی آج ہم تم میں  
( ۱۷۹۲ء ، محب دہلوی ، ۲۸۶ : ۲۸۷ ) ایک چوسر مخملی ، زری  
کے کام کی ، جڑاؤ اردوں اور پانسوں سمیت جی بھلانے کو مسند  
کی دوسری طرف رکھ دی . ( ۱۸۰۲ء ، ثار سے نظیر ، ۷۶ ) .  
رہی چوسر کے پانسوں کی نہ سدا سے اختیار آئے  
فدا ہونے کو رونے یار پر پروانہ وار آئے  
( ۱۱۲۳ء ، مطیع انوار ، ۱۵۶ ) . اف : بچھانا ، بچھنا ، کھیلنا .  
[ ۱ : چو + سر (رک) ؛ س : چتر + سر : سر + سر : چتر + سر : چتر + سر : چتر + سر ] .

— باز امڈ . چوسر کھیلنے والا ، چوسر کا شوقین .  
رنگ تو کیا کٹ کٹے ہیں دیکھنے والوں کے سر  
تیغ سی ہے چال اس محبوب چوسر باز کی  
( ۱۸۳۱ء ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۱۸۱ ) . [ چوسر + ف : باز (رک) ] .

— بازی امڈ . ۱ . رک : چوہڑ بازی . چوسر بازی . . . ایک  
قسم کو کنچنی کہتے ہیں ، جو چوسر کا ایک پرت الٹ کر کھیلنے  
ہیں . ( ۱۹۳۳ء ، اصطلاحات پیشہ وراں ، ۸ : ۱۵۶ ) . چوہڑ ،  
چوسر بازی یا بچسی . ( ۱۹۷۵ء ، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر  
اثر ، ۲۰۵ : ۲۰۶ ) . چالاکی ، مکاری .

سچ ہے یہ خوب نہیں اتنی بھی چوسر بازی  
( ۱۸۲۳ء ، مصحفی (تحریر ، دہلی ، ۱ : ۱۱۲ : ۱۱۳ ) ) . [ چوسر + باز  
(رک) + ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— کا بازار امڈ . رک : چوہڑ کا بازار .

یہ رنگیں سو سو چوسر کا بازار  
خجل ہو دیکھ جس کو صحن گزار  
( ۱۷۹۶ء ، بد ماوت منظوم ، ۵۰ ) .

— کا رنگ (فت ر ، غنہ) امڈ . چوسر کی نرد ، چوسر کی  
گوٹ (ایک رنگ کی چار گولیاں ہوتی ہیں ان چاروں کو ایک رنگ  
کہا جاتا ہے) .

ہیں سب سے پہلے میرے اٹھانے کی فکر میں  
مخجل میں ان کی میں کسی چوسر کا رنگ ہوں  
( ۱۸۵۴ء ، ذوق ، ۵ : ۱۳۳ ) .

چوسرہ (ولین ، فت س ، ر) امڈ ؛ امڈ ؛ عورتوں کا ایک  
زہور جو گردن میں پہنا جاتا ہے اور جسے بچھے کی طرح سے  
باندھتے ہیں ، چار لڑوں کا ہار ، گلاب ، لہسی ، جومالا ، جولا .  
اس بازار میں بیاں عشق گوندے  
حمائل چوسرہ جنم گری تھے

( ۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۷۹ ) . [ رک : چوسر +  
ا : ، لاحقہ نسبت ] .

لکھا چوساری دل پر بہت لیا نے  
کہ دل منکنا حسن کا دل بھلانے

( ۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۱۶۹ ) . [ رک : چوسار + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .  
چوسانا ( و میج نیز ضم ج ، غم و ) ف م . چوسنا (رک) کا  
تعلیق یہ . پیاس رفع کرنے کو ٹھنڈی چائے یا پانی . . . دیں اگر  
معدہ میں نہ ٹھیرے تو برف چوسائیں . ( ۱۸۸۳ء ، کلیات علم  
طب ، ۲ : ۳۶۷ ) .

گود میں لے کے نبی پہلے زبان اپنی چوسائیں  
گھر میں اللہ کے پھر بنت اسد دودھ پلائیں

( ۱۹۳۳ء ، غروج ، غروج سخن ، ۲۰۷ ) .

چوسٹ / چوسٹھ (ولین ، فت س) ص ف ؛ ص چوسٹھ .  
چار اوپر ساتھ ، تین بیسی اور چار ، (بندہوں میں) ۶۳ .  
سرو بھید چوسٹھ جو ہستک کی چھند  
گتال رات دکھلا جو کو چت کی بندہ  
( ۱۶۰۳ء ، ابراہیم نامہ ، ۵۸ ) .

اتھا سن ایگیا را سو چوسٹ دیہ سال  
تاریخ ایگیا را او ماہ شوال  
( ۱۷۵۱ء ، سوداگر کی بی بی (یورپ میں دکنی مخطوطات ، ۵۱۰ ) ) .  
اسے عزیز . . . چوسٹ گھر اسے بولتے ہیں . ( ۱۸۱۰ء ، وجودیہ  
(ق) ، ۱۰ ) . چوسٹھ کوس اس طبل کی صدا جانے کا دستور ہے .  
( ۱۸۸۲ء ، طلسم ہوش ربا ، ۱ : ۴۳ ) . [ رک : چو + ا : سٹھ ،  
ساتھ (رک) کی تخفیف ] .

— گھڑی م ف . تمام دن اور رات ؛ ہمیشہ (مخرن المحاورات ،  
۴۱۸ ؛ بلشس) . [ چوسٹ / چوسٹھ + گھڑی (رک) ] .

چوسٹواں / چوسٹھواں (ولین ، فت س ، سک ٹ / سک ٹھ)  
ص ف مذ ؛ ص محرفہ شکل : چوسٹوین / چوسٹھوین (ی میج) . تریسٹھ  
کے بعد والا ، جو ترتیب میں تریسٹھ کے بعد اور پینسٹھ سے پہلے  
آئے ، (بندہوں میں) ۶۴ . چوسٹواں قاعدہ قطاع مذکور میں رقبہ  
اور قوس کے درجے معلوم ہیں . ( ۱۹۰۷ء ، تشریح المساحت ، ۳۸ ) .  
[ چوسٹ / چوسٹھ + ا : واں ، لاحقہ ترتیب تذکیر ] .

چوسٹوین / چوسٹھوین (ولین ، فت س ، سک ٹ ، ی میج /  
سک ٹھ ، ی میج) ص ف مٹ . چوسٹواں / چوسٹھواں (رک) کی تائید .  
چوسٹھوین سا آکھی (۶۳) . ( ۱۹۰۶ء ، اکسیر الاکسیر ، ۶۱ ) .  
[ چوسٹ / چوسٹھ (رک) + ا : وہیں (ی میج) ، لاحقہ ترتیب تالیث ] .

چوسو (ولین ، فت س) امڈ . ۱ . رک : چوہڑ معنی نمبر ۱ .  
بیٹھی بن کر ادا سے مونڈے پر  
کہا سٹھوین سے کھیلو تم چوسر

( ۱۷۹۱ء ، حسرت (جعفر علی) ، طوطی نامہ ، ۷۲ ) . راج کنور نے  
تم کو چوسر کھیلنے کو بلایا ہے . ( ۱۸۰۳ء ، اخلاق ہندی ، ۶۶ ) .  
چوسر اور سر بکھی قسم کے کھیل یہاں کھیلے جاتے ہوں گے .



چوسری (ولین، فت س) است (قدیم)۔ ۱۔ رک : چوسرہ۔  
چھوٹی چوسری ہو، مکہ مال سب  
ہو، مکڑی دسی، مثل راس و ذنب

(۱۶۵۷، کشن عشق، ۱۹۳۰)۔ ۲۔ ایسی زمین جس پر چار مرتبہ  
ہل چلایا گیا ہو یا جس پر چار بار کاشت کی گئی ہو (پلیٹس)۔  
[۱ : چوسر (رک) + ا : ی، لاحقہ نسبت : س : چتر + سوت  
+ اکا : ۱ + ۲ + ۳ + ۴]۔

چوسنا (ومع، سک س) ف م۔ ۱۔ کسی چیز کو منہ میں  
لے کر دونوں ہونٹوں یا زبان اور تالو سے اس طرح دہانا کہ اسے  
دانت نہ لگے اور اس چیز کے مزے یا اثر یا اجزا کو حلق میں  
اتارنا : چجوڑنا۔

دھمے کھانے کے انگلیاں چوس کر

دلوں سے تکبر کو کرتا بندر

(۱۷۷۱، پشت بہشت، ۵ : ۷۷)۔ میرے پاس ایک تک زہردار  
ہے اور وہ اس قصد سے اپنے پاس رکھا ہے کہ اگر کسی نصیب میں  
بھٹس جاؤں اس کو چوس لوں۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب (ترجمہ)،  
۲۶۶)۔

سرچشمہ فصاحت کا گھٹی میں ملا جس کو

چوسی ہے زبان جس نے دن رات پیہر کی

(۱۹۱۱، صحیفہ والا، ۱۳۱)۔ ۲۔ آہستہ آہستہ پینا، پی جانا،  
چٹ کر جانا، ختم کرنا، پڑپ کر لینا۔ مدتوں کا جمع کیا ہوا  
شہد وہ لمحہ پھر میں چوس جاتا ہے۔ (۱۹۳۲، عالم حیوانی،  
۴۷۹)۔ ۳۔ نچوڑنا، عرق نکالنا : ضعیف و کمزور کر دینا۔

ہجوم شوق کی اسے تابیوں نے اس قدر چوسا  
کہ دم رک رک کیا زخموں کے سہم میں تیغ قاتل کا

(۱۸۶۵، نسیم دہلوی، ۱۱۲ : ۱۱۳)۔ ۴۔ چاٹنا۔ یہ لوگ مطالعے  
کے بڑے دہنی تھے خاطر خواہ فرستیں ملتی تھیں جس کتاب کو  
لے کر بیٹھے اس کی سیاہی تک چوس گئے۔ (۱۹۰۳، لکچروں  
کا مجموعہ، ۲ : ۳۱۸)۔ ۵۔ جذب کرنا، کسی چیز کو جذب  
کر لینا۔ دوسرے لفظوں میں بسرول اور ہوا کے مرکب کو چوسنے  
کی قوت یا عمل بھی نہایت کم ہوگا۔ (۱۹۳۹، مولر انجینیر،  
۱۶۵)۔ ۶۔ کسی چیز کو مانس یا ہوا کے زور سے کھینچنا۔ تمام  
ہموں کی بنیاد چوسنے کے عمل پر ہے۔ (۱۹۲۱، سکون سیالات،  
۲۵۱)۔ [رک : چوس + ا : نا، لاحقہ مصدر]۔

چوسنی (ومع، سک س) است۔ چوسنے یا کھینچنے کا آلہ،  
ہوا کے دباؤ سے کسی چیز کو کھینچنے والا آلہ۔ پمپ کا دستہ اپنی  
چوسنی اور صمام کو اوپر کی طرف لے جاتا اور اس طرح ہائی  
کشن کے ذریعہ اٹھ جاتا تھا۔ (۱۹۵۷، سائنس سب کے لیے،  
۱ : ۵۷۱)۔ [چوس + ا : نی، لاحقہ آلہ تانیث]۔

چوسی (۱) (ولین) است۔ (نگینہ سازی) ہلکے رنگ کا نش  
کان سے نکالا ہوا زمرہ۔ اس کو اصطلاحاً زمرہ کی سادین کہتے  
ہیں۔ (اپ و ۳ : ۵۵)۔ [مقامی]۔

چوسی (۲) (ولین) است۔ قوس یعنی گول گتے نما شکل کی  
مچھلی جو شارک مچھلی کے سر سے چمٹی رہتی ہے (اپ و ۳ :  
۵۷)۔ [مقامی]۔

چوغا (ومع) اند : ~ چوغہ۔ ۱۔ رک : چغا، عبا۔  
چوغہ اور سر بیچ کلفی کٹی وہ سوتی کی مالا گراں قیمتی  
(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۱۳۰)۔ نظام شاہ کو نشان  
اور گورنر حماہ کو مرصع چوغہ مرحمت ہوا۔ (۱۸۹۹، شہنشاہ  
جرمنی کا سفر قسطنطنیہ، ۶۸)۔ ریشمی چوغہ اور قر کی ٹوپی کا  
اضافہ کیا گیا۔ (۱۹۵۶، چنگیز، ۸۸)۔ ۲۔ لباس، لبادہ۔  
پہنے ہوئے بوسیدہ روایات کا چوغا  
بالدھے ہوئے داؤد کی تانوں کا عدا

(۱۹۶۶، الہام و افکار، ۸۰)۔

چوغان (ولین) اند۔ رک : چوگان۔ چیتا و نے اس کو  
اچھال کر چوغان کی حد کوں اٹھایا ہے۔ (۱۷۶۳، چہ سر ہار  
(ق)، ۷۰)۔

گھوڑی نے جایا ہے الی بھیرا

میرا میاں کھیلے چوغان

(۱۹۰۴، خواب راحت، ۸)۔

چوغہ (ومع، فتح) اند۔ رک : چوغا مع اسناد۔

چوک (ولین) اند۔ ۱۔ وہ بڑا بازار جس کے چار راستے ہوں،  
چار بازاروں کے ملنے کی جگہ، شہر کا وسطی ہر رونق بازار۔  
جنا دایے تو رہتی تین پڑیا ہے بھار جیو اس کا  
یکایک آوے چوکوں میں نظارا مار چوری سوں  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵ : ۱۳۳)۔

ہے دل کوں عزم چوک امید وصال پر

دیوانے کا خیال ہے بازار کی طرف

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۲۹۳)۔

چوک جس کو کہیں، وہ مقتل ہے

گھر پنا ہے نمونہ زنداں کا

(۱۸۵۸، خطوط غالب، ۵۳)۔ چوک کی جگہ عیش گاہوں،

عطاروں کی دکانوں اور قہوہ خانوں میں گپ شب اڑتی ہے۔ (۱۹۲۷،

تاریخ یونان قدیم، ۲۲۰)۔ ستا ہوا مانجھا کل چوک میں چار آنے

جوا بک گیا۔ (۱۹۵۳، اپنی موج میں، ۳۰)۔ ۲۔ مکان کے

انکے یا پچھلے حصے کی کھلی ہوئی زمین جو چار دیواری کے اندر

ہوتی ہے، صحن، انکناں۔

کیا چوک بیچ چوک اس چوک پر

نزاکت سوں سنگار نازوک کر

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۷۳)۔ ۳۔ چوکور کھلی ہوئی جگہ،

مربع میدان۔

دبسی منبر آنکے بھریا چوک ہوں

انکے عرش کے لوح محفوظ ہوں



— پھرنا ف مر؛ مجاورہ۔ ۱۔ رک: چوک معنی نمبر ۵ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ ایک رسم جو زچہ کے تارے دیکھنے سے قبل ادا کی جاتی ہے۔ زچہ کو گرم پانی سے نہلایا۔۔۔ چوک بھرا گیا، ناک میں تھپہ پھنائی، زچہ کی گود میں بچے کو دیا۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۱۰۰۹)۔ ۳۔ (شطرنج وغیرہ کھیلنے کے لیے) چوخانہ کھڑا یا تختہ تیار کرنا (جامع اللغات)۔

— پٹا (فت پ، شدٹ) امڈ۔ وہ جگہ جہاں چوک کی رسم کے دوران لوگ بیٹھ کر کھانا کھاتے ہیں (پلیس)۔ [چوک + پٹا (رک)]۔

— پروانا مجاورہ۔ چوک پروانا (رک) کا تعددہ۔ انہوں نے آئے ہی پہلے تو آنکھ میں گج موتیوں کے چوک پروانے کنچن کی جڑاؤ چوکی بچھائی۔ (۱۸۰۳ء، ہریم ساگر، ۱۱۱)۔

— پروانا مجاورہ۔ ۱۔ رک: چوک معنی نمبر ۵۔ ولایتی شادیوں میں رت جگا کیسا جہر کیوں اکرونڈا پوجنا کیا، چوک پروانے کے کیا معنی۔ (۱۸۸۱ء، صوۃ الخیال، ۱: ۷۳)۔ ۲۔ شادی کی ایک رسم جس میں انگنائی میں ڈوٹی رکھ کر چاروں طرف آنا جھڑکا جاتا ہے اور ڈوٹی کے بے شمار نقش بنا کر ایک چھوٹی چوکی رکھی جاتی ہے اس پر دولہا دلہن کو مایوں بٹھاتے ہیں (۲۴ مارچ اردو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل، ۲۸: ۲۲))۔

— پورنا ف مر۔ رک: چوک معنی نمبر ۵۔ چٹکی سے شعاع نور برساتی ہوئی ہے دیدی چوک پورنے کا عالم (۱۹۵۹ء، کل نغمہ، قراق، ۳۶)۔

— جمانا مجاورہ۔ بازار لگانا، دوکانیں کھولنا۔ ملک الموت کی کرم بازاری ہوئی، دم نقد جان کی خریداری ہوئی۔۔۔ دلالی میں زخموں کا بار ملا، چوک جمانے کو دشت کار زار ملا۔ (۱۸۳۶ء، سرور سلطانی، ۲۵۷)۔

— جوڑنا ف مر؛ مجاورہ۔ ایک مربع جگہ کو شادی بیاہ یا خوشی کے موقع پر مٹھائیوں سے بھر دینا۔ بخت و دولت تخت چو پھر چوک جوڑے ہے سدا اس خوشی تھے رات دن کرچے سو ایوان عید کا (۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۸)۔

— چاندنی / چکنی (منج، سک د / فت ج، سک ک) امڈ۔ ایک تیوہار جو بھادیوں کے اول عشرہ میں چار تاریخ کو ہوتا ہے اور اس وقت ہاٹ شالوں کے طالب علم گنیش جی کی پوجا کرتے ہیں (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چوک + چاندنی / چکنی (رک)]۔

— چکر (فت ج، شدک بنت) امڈ۔ وہ گول قطعہ یا چبوترا جو چوراہے کے بیچ میں بنا ہو اور جس کے گرد سڑک گزرتی ہو انک: Round about (انگریزی اودو فوجی افرنگ، ۱۷۳)۔ [چوک + چکر (رک)]۔

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۳۹)۔ جب وسطی چوک میں جالیاں بڑھائی گئیں تو احمد آباد کے ستونی طرز عمارت میں یہ مقبرے کی سب سے کامیاب وضع بن گیا۔ (۱۹۳۲ء، اسلامی فن تعمیر، ۶۹)۔ دو دن پہلے کوئلے کی بڑی کانٹوں کے چوک پر۔۔۔ اور دوسری چند عمارتوں کی دیواروں پر۔۔۔ اشتہار چپکے ہوئے ملے۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۳۹۷)۔ ۳۔ چار مرتبہ۔ دو چوک آٹھ۔ (۱۸۵۶ء، علم حساب، ۱۵)۔ خدا جھوٹ نہ بلوائے تو ہم نے کوئی تین چوک بارہ مرتبہ لکھا ہے۔ (۱۹۳۳ء، زندگی، ۲۷۹)۔ ۵۔ (ہندو) رنگین آنے اور عبیر وغیرہ کی لکھروں سے بنائی ہوئی چوکور جگہ جس میں دولہا دلہن کو بٹھاتے ہیں نیز ایسی مربع جگہ جس میں شادی اور دیگر خوشی کے مواقع پر مٹھائیاں وغیرہ رکھی جاتی ہیں جو ہوجا کے بعد لوگوں میں بانٹتے ہیں؛ رک: چوکا۔ اس نے آئے ہی چوک لیوایا اور اس پر ایک طرف آئے سے نو خانے بنا کر ان میں چاول رکھ دیئے۔۔۔ پھر دولہا دلہن کو دو پٹروں پر بٹھایا۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۳۱)۔ ۶۔ سامنے کے چار دانتوں کی لڑی خواہ اوپر کے ہوں خواہ نیچے کے، چوکا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۷۔ چوکھونٹا، چبوترا یا چبوترہ نما، مربع، چوکونا۔

ہے اس کا طول یک مہینے برابر

ہیں کونے چوک میں چاروں برابر

(۱۸۳۵ء، رسائل حیات، ۱۰۰)۔ اگر بظ کے قافلے میں ہندوق چلا کر بہت سی بٹیں ایک قبر میں ہلاک کرنا چاہیں تو چوک جھروں کی ہندوق۔ (۱۹۱۰ء، ہندوستان کے بڑے شکار، ۱۲۱)۔ ۸۔ جوسر کھیلنے کا کھڑا (شید ساگر)۔ ۹۔ طوائفوں کی ہستی یا محلہ، چکھ۔

بجا کے سیٹی ہلاتے ہیں چوک کی خندی

اگر ہیں کرتے بہم ہاٹ گھاٹ میں رندی

(۱۷۸۲ء، حاتم (دو نایاب زمانہ بیاضی، ۳۲))۔ مثل بازاری عورتوں کے چوک میں جا بیٹھی۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۳۷۹)۔ ۱۰۔ ایک قسم کا زیور جو عورتیں سر پر پہنتی ہیں (علمی اردو لغت)۔ ۱۱۔ داڑھ (چونکہ چار ہیں ایک ہوتی ہے چوکور اور چٹنی ہوتی ہے) (ماخوذ: جامع اللغات)۔ [۱: چو (رک) + ۱: ک، لاحقہ ظرف و نسبت و کیفیت]۔

— بازار امڈ۔ رک: چوک معنی نمبر ۱۔

بہر چوک بازار میں نو گزیاں

کمیں نو گزیاں پر بیسا سو گزیاں

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵: ۱۲۳)۔

چوک بازار اک طرف گلزار

اک طرف تھی ہراتیوں کی بہار

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۳۱)۔ وکٹوریہ اسٹریٹ پر ڈاکٹری اسپتال اور چوک بازار میں یونانی شفاخانہ قائم کیا گیا۔

(۱۹۵۶ء، بیگمات اودھ، ۹۱)۔ [چوک + بازار (رک)]۔



— لگانا معاورہ . خورد و فروخت کے لیے بازار کھولنا . مندی لگانا .

نیت میں وال چوک لگاوے کرتے کیوں کہاں بار کے وہ دانا دل کا کچھ ایسا انہوں سار (۱۵۹۱ ، جانم ، وصیت الہادی (ق) ، ۲۸) .

— لگانا ف مر ؛ معاورہ . ۱ . مندی لگانا ، دوکانوں کی قطار کھولنا (ہلیس) . ۲ . آشکارا ہونا ، عیاں ہونا ، ظاہر ہونا (اردو قانونی ڈکشنری)

— مارا اند . دھوکے سے بازار کا ٹیکس نہ دینا ، ٹیکس کی جوری ، اسمگلنگ (ہلیس) . [ چوک + مارا ، مارنا (رک) سے ] .

— نکاس (کس ن) اند . چوک میں بکنے والی سب چیزوں پر لکھا جانے والا محصول (ہلیس) . [ چوک + نکاس (رک) ] .

چوک (۱) (و مع) است . ۱ . قصور ، فروگزاشت ، خطا ؛ بھول ، غلطی ، نشانہ اوک جانے کی حالت .

ایے خبر یا اللہ بول نہ دھر چوک ، خطا کا عیب نکر (۱۵۰۳ ، نور ہار (ق) ، ۱۲) .

جو توں بول بھیجا سو سب ساج ہے  
ہمیں نہیں سنے جوک ہمارا ج ہے  
(۱۶۰۹ ، قطب مشنری ، ۵) .

بک عرض لکھنے میں رکھتا ہوں اتال

چوک ہو وینگے تو تعین لینا سنبھال

(۱۷۳۷ ، مثنوی حسن و دل ، ۳۵) . اگر بشریت کے سبب اس سے کوئی چوک ہو . (۱۸۰۲ ، خورد افروز ، ۱۵۸) .

چوک جاتے ہو مجھ سے مقتل میں

میں نشانہ ہوں تم خطا نہ کرو

(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۶۲۲) . لیکن باوجود اس کے کچھ چوک بھی ہوتے ہیں . (۱۹۳۰ ، اسفار اربعہ ، ۷۳۱) . ایک ذرا سی چوک حالات کا رخ کہاں سے کہاں بدل دیتی ہے . (۱۹۸۳ ، کوریا کہانی ، ۶۵) . ۲ . کمی ، کسر .

نہیں تیری ثبوت میں اگر چوک

تو کراہ چاند کو جلدی سے دو لوک

(۱۷۹۱ ، ہشت بہشت ، ۷ : ۱۰۷) . [ چوکنا (رک) کا اسم مصدر ] .

— آنا معاورہ (قدیم) . چوک ہونا ، غلطی ہونا . کیا منیج نے چوک آئی . (۱۶۳۵ ، سب رس ، ۲۳۶) .

نہ اوسکے کام میں آوے کبھی چوک

(۱۸۹۸ ، مفتاح الایمان (ق) ، ۸۱) .

— پکڑنا معاورہ . گرفت کرنا ، غلطی پکڑنا .

بھی خدام سو اس کا تھا لٹی سلوک

پکڑتا نہ تھا او کبھی ان ہو چوک

(۱۷۷۱ ، ہشت بہشت ، ۵ : ۷۲) .

— کھانا معاورہ . غلطی کرنا . اسکندریہ کے ۱۸۸۲ والے معاملے میں چوک اور غلطی کہائی . (۱۸۹۳ ، بست سالہ عہد حکومت ، ۱۰۷) . یہ کہو بڑی چوک کھائی اور طریقہ یہ کہ ڈھاکے والی کے ساتھ سب کو لیٹا . (۱۹۲۱ ، گڑھے خان کا دیکھڑا ، ۱۲) .

چوک (۲) (و مع) (الف) اند . ۱ . ایک قسم کا کھٹا ساگ ، چوک (لاط : R. Montanus یا Rumex vesicarius) . پریشانے اپنے ٹپنے سے دو ڈبل پیسے نکال کے دے کہ میرے واسطے چوک اچھا لینے آنا . (۱۹۰۰ ، خورشید بیہوش ، ۱۲۰) . ۲ . (۱) ایک دوا جو عرق لیموں اور انار کو جوش دے کر تیار کی جاتی ہے یہ سیاہ اور گاڑھی ہوتی ہے اور خارش کے لیے مفید ہے . گندھک آدمہ پاؤ ، چوک چھٹانک بھر ، سالیہر نمک چھٹانک بھر ، تل کا تیلی سیر بھر ، تینوں دواؤں کو خوب باریک پیس کر روغن میں مخلوط کر کے خارش والے اونٹ کے بدن پر ملتے ہیں . (۱۸۳۵ ، مجمع الفنون (ترجمہ) ، ۲۳۶) . چوک . . . ہزاری انار ترش کا جس کو ڈارمی کہتے ہیں رب ہے . سیاہ رنگ ہوتا ہے اور بہت کھٹا ہوتا ہے . . . جب گڑھا ہو جاتا ہے تو چوک کہلاتا ہے . (۱۹۲۶ ، خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۹۳) . (ii) (ہنجابی) سالن میں ڈالنے کا کھٹا مسالا (اردو میں کھٹے کے ساتھ ملا کر کھٹا چوک کہتے ہیں) (۱) پ و ۳ : ۱۳۷) . (ب) صف . ترش ، نہایت کھٹا .

لائی ہے دوا تو مری خاطر جو بنا کر

کھائی نہیں جاتی ہے وہ یہ چوک ہے دانی

(۱۸۳۵ ، رنگین (دیوان رنگین و انشا ، ۵۲) . [ سن : چکرن ] .

چوک (۳) (و مع) م ف . ذرا ، تھوڑا سا .

مستی کی باتاں کہوں یا رات کی باتاں کہوں اب

دونوں قصہ کھول کہتا چوک بخشو تم ہیں استاد

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۸۸) .

چھبیلی نکل بھار پردے سوں آ

سو پردے میں اک چوک رہنا چھپا

(۱۶۹۵ ، دیبک ہتنگ ، ورق ، ۲۶ ب) . [ مقامی : ا : چک ،

نک (رک) کا ایک روپ ] .

چوک (۱) (و مع) اند . موثر انجن میں کاربوریڈر کی ہوا بند کردینے کا عمل . چوک کے لیے موثر کاروں میں آج کل زیادہ تر . . . ایک بٹن سا ہوتا ہے جس کو کھینچنے سے چوک ٹیوب کا راستہ بند ہو جاتا ہے . (۱۹۲۳ ، آئینہ موٹر ، ۳۷) . چوک میکانیات کی اصطلاح میں ایک آلہ ہے جسے کھینچ کر انجن میں ہوا کی بجائے پیٹرول کیا جاتا ہے . (۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۳۵۲) . ہاور سیلائز میں عموماً کنڈنسر اور چوک دونوں استعمال ہوتے ہیں . (۱۹۸۰ ، ٹرانسٹرز ، ۳۷) . [ انگ : Choke ] .



اور کھانے کی جگہ ، رسوائی ۔ ارے رادھے ! اب میں کلی کر چکا ہوں ، چوکے سے اٹھ چکا ہوں ، اب کیسے کھاؤں ۔ ( ۱۸۸۶ ) ، درگیش نندنی ، ۵۶ ) ۔ وہ اپنے چوکے گواہ اور مٹی سے ضرور لپکتے ۔ ( ۱۹۵۸ ) ، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک جھلک ، ۳۲۲ ) ۔ لکڑی کے بنے ہوئے چوکور تخت یا برابر برابر بچھے ہوئے چار تخت ۔ اس نے دیکھا کہ چوکا تخت کا بچھا ہے ، اس پر ایک عورت یکمال زیب و زینت تکیہ لگائے بیٹھی ہے ۔ ( ۱۸۸۸ ) ، طلسم ہوش ربا ، ۳ : ۹۳۳ ) ۔ کارچوبی کام کے تکیے جا بجا چوکوں پر رکھے تھے ۔ ( ۱۹۳۳ ) ، قانیس ( ترجمہ ) ، ۱۵۸ ) ۔ نیچے ہلیوں کے تختوں کے چوکے ، چوکوں پر مستندیں ، قالین ۔ ( ۱۹۷۱ ) ، یادوں کی برات ، ۲۰۰ ) ۔ ۸۔ رنگین آنے یا غیر وغیرہ کی لکڑیوں سے بنائی ہوئی مربع جگہ جو سحر وغیرہ کرنے کے لیے بنائی جاتی ہے ۔ ساحروں کے آگے منتقلی روشن ہیں ، چوکے دیئے ہوئے ہیں ۔ ( ۱۹۰۴ ) ، آفتاب شجاعت ، ۴ : ۲۹۹ ) ۔ ۹۔ ( کرکٹ ) گیند پر ہلے کی وہ زد جس سے گیند میدان کی حد پار کر جائے اور نتیجے میں چار رن ملیں یا ایسی زد جس میں چار رن نہیں ، رک : چوآ ۔ ۱۱۵۔ منٹ میں ایک چھکے اور ایک چوکے کی مدد سے ۳۳ رنز بنائے ۔ ( ۱۹۷۳ ) ، جنگ ، کراچی ، ۲۶ مارچ ، ۴ ) ۔ اف : بتانا ، لگانا ، مارنا ۔ ۱۰۔ ( سیف بازی ) حریف پر ایک ہی وار میں چار ضربیں لگانے کا طریقہ یہ ضربیں دائیں بائیں کنپٹی اور دونوں ہتھلیوں پر لگائی جاتی ہیں ۔ چوکا بہت قسموں سے کرتے ہیں ان کا ذکر گھانٹیوں میں بھی ہوگا ۔ ( ۱۸۹۸ ) ، آئین حرب و قوانین حرب ، ۸۰ ) ۔ اف : چلنا ، کرنا ۔ ۱۱۔ ایک دریا کا نام : سیلاب ، طغیانی ، ایسا بہاؤ کہ دریا معلوم ہو ۔

بیٹھ کر روئے جہاں غربت میں دریا ہو گیا  
چار آنسو جب گرے آنکھوں سے چوکا ہو گیا

( ۱۸۵۲ ) ، دیوان برق ، ۷۷ ) ۔

مل کے ہونیں اشک بار آنکھیں چوکا ہوئیں ہو کے چار آنکھیں  
( ۱۸۸۷ ) ، ترانہ شوق ، ۱۱۶ ) ۔ ۱۲۔ چار رومال جو ملے ہوئے ہوں : ایک قسم کا رن : ایک پیمانہ کا نام ( جامع اللغات : نور اللغات : فرہنگ آصفیہ ) ۔ ۱۳۔ زمین کا ایک مربع قطعہ ، ٹکڑا جہاں چوکور ٹکڑے بنا کر کھیتی کی جاتی ہے ۔ برہم لوسر ، شفتل میں کیاریوں کی وٹوں پر گندم کے چوکے لگائے جا سکتے ہیں ۔ ( ۱۹۷۰ ) ، وادی مہران میں زراعت ، ۷۳ ) ۔ [ ا : چو ( رک ) + ۱ : کا ، لاحقہ صفت و نسبت : س : چشک + کن + ک ]

— باسن کرنا ۔ معاورہ ۔ کھانے پینے کی جگہ کو صاف کرنا ، ایہنا ہوتنا اور برتن وغیرہ دھونا ۔ ایک کھاری کو بھی رکھ لیا ، وہ چوکا باسن کرتی ہے ۔ ( ۱۸۹۶ ) ، طلسم ہوش ربا ، ۷ : ۳۷۶ ) ۔ چھوٹی ہمشیرہ ۔ ۔ بھائی کے یہاں چوکا باسن کرتی اپنا بیٹ بھائی ۔ ( ۱۹۳۵ ) ، اودھ بیچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۳ : ۳ ) ۔

— باسن ہونا ۔ معاورہ ۔ چوکا باسن کرنا ( رک ) کا لازم ۔ دو دو تین تین وقت چوکا باسن بھی نہیں ہو سکتا ، بازار سے پوری مٹھائی منگالی جاتی ہے ۔ ( ۱۹۳۳ ) ، جنت نگاہ ، ۲۲۰ ) ۔

— والو ( سکل ) اند ۔ موٹر انجن میں ہوا کی مقدار کم کرنے یعنی مکسچر کو رج کرنے کے لیے کاربوریٹر کے حلقے پر لگی ہوئی گول ہٹی ( یہ گول ہٹی اگر تھوڑی ترچھی کردی جائے تو ہوا کی آمد میں مزاحم ہوتی ہے ) ، چوک والوکا استعمال صرف انجن کو اسٹارٹ کرنے وقت تھوڑی دیر کے لیے کیا جاتا ہے ، جب کہ نسبتاً رج مکسچر کی ضرورت ہوتی ہے ۔ ( ۱۹۷۵ ) ، ہیٹروئل انجن ، ۱۹۷ ) ۔ [ Choke valve : انگ ]

چوک ( ۲ ) ( و سچ ) است ۔ ایک قسم کی لکڑی جو دواؤں میں کام آتی ہے ( جامع اللغات ) ۔ [ متاسی ]

چوکا ( و لین ) اند : چوکہ ۔ ۱۔ چار کی تعداد ، چار گنا ، چار سے منسوب و متعلق ( ہائیس : جامع اللغات ) ۔ ۲۔ سامنے کے چار دانتوں کا مجموعہ ۔

چوکہ کیا دیکھے کہ ہائے لعل ادھر پر دانت دنگ  
نکلے ہیں یک کھان تھے باقوت و نیام بے نظیر  
( ۱۶۱۱ ) ، قلی قطب شاہ ، ک : ۱ : ۲۱ ) ۔

اسی ہنگام میں چوکے کے نزدیک  
نکلنے چار دانت ہیں گول باریک  
( ۱۷۹۵ ) ، فرسٹاسہ رنگین ، ۹ ) ۔

دیکھی جب انگیا کی چڑیا پھر گیا سر پر ہما  
تخت شاہی مل گیا دانتوں کا چوکا دیکھ کر  
( ۱۸۷۲ ) ، عاشق لکھنوی ، فیض نشان ، ۷۷ ) ۔  
ہے اس کے وصف دنداں میں قلم عاجز ، زباں قاصر  
دہان ناز میں چوکا نہیں ، سلک لالی ہے  
( ۱۹۳۸ ) ، کلیات عربیہ ، ۹۳ ) ۔ ۳۔ ( دندان سازی ) مصنوعی دانتوں کا سیٹ ، بتیسی ۔

اب بس ڈھبی رکھو کہیں چوکا نہ گر پڑے  
ڈرتا نہیں ہے مجھ سے تو اے بھڑوے منہ سڑے  
( ۱۷۸۰ ) ، سودا ، گ : ۱ : ۴۰۶ ) ۔ میں نے ان کے پوپلے سنہ کو دیکھ کر خود ان سے ایک دعوت میں پوچھا تھا ، آپ پنا چوکا کیوں نہیں بنوائیتے ۔ ( ۱۹۶۶ ) ، بزم خوش نفساں ، ۷۳ ) ۔ ۴۔ چار یکساں چیزیں جو باہم پیوستہ اور برابر کی ہوں جیسے کنویں کا چوکا ( نور اللغات ) ۔ ۵۔ چوکوں ، مربع یا مستطیل نما ، چوکور ۔ وہ بت تھا دہر میں چوکے کے اوپر  
دھری تھالی تھی آگے پھول سے پھر

( ۱۷۵۹ ) ، راک سالا ، ۴ ) ۔ سنگ سرخ کے چوکے داغ دار پیمائش سے کم بہت ہیں ۔ ( ۱۸۶۰ ) ، انشائے داغ ، ۱ ) ۔ درگاہ کے صحن میں جو چوڑے کا فرش تھا وہ سنگ سرخ کے چوکوں کا بنوایا ہے ( ۱۹۰۷ ) ، محزن ، جون ، ۵۴ ) ۔ دیسی ساخت کے زرد سرخ اور سبز مختلف وضع قطع کے روغنی چمکدار چوکوں کے ساز سے شطرنجی فرش تیار کیا گیا ہے ۔ ( ۱۹۵۶ ) ، بیگمات اودھ ، ۱۷۶ ) ۔ کعبے شریف کے اطراف میں سب طرف پتھر کے چوکوں کا فرش بچھا ہوا ہے ۔ ( ۱۹۷۶ ) ، اردو نامہ ، کراچی ، جون ، ۱۴۵ ) ۔ ۶۔ ( ہندو ) کھانا پکانے



— برتن کرنا : محاورہ . رک : چوکا پاس کرنا . بیجاری بڑی بھلی ہے ، جھاڑو لگا دیتی ہے ، چوکا برتن کر دیتی ہے . ( ۱۹۳۳ )  
دودھ کی قیمت ، ۵۳ .

— چڑھانا : ف م : محاورہ . مصنوعی دانت منہ میں لگانا . ہمارے دانت تو اٹھا دو آج ابھی تک ہم نے چوکا بھی نہیں چڑھایا تھا . ( ۱۹۳۲ ، تصویر ، ۳۱۴ ) .

— دینا : محاورہ . ۱ . لپ ہوت کر جادو ٹونا وغیرہ کرنے کے لیے جگہ تیار کرنا . اسباب سحر کالے کر اس ( غیمہ ) میں سحر کرتے بیٹھا ، خون خوک سے چوکا دیا . ( ۱۸۸۲ ، طلسم ہوش ربا ، ۱ : ۱۶۳ ) . کسی نے سامنے گنبد کے چوکا دیا ہے . میثاق نے بڑھ کر وہاں کی خاک اٹھائی . ( ۱۹۰۲ ، طلسم نو خیز جمعیہ ، ۳ : ۳۷ ) . ۲ . لیٹنا ہونا ، صاف ستھرا کرنا . عورتوں کو لہنگا پہننا ، چوکا دے کر کھانا ، گوہر کو پاک سمجھنا . . . یہ سب ہندوؤں کی مشابہت ہے . ( ۱۸۳۸ ، تذکیر الاخوان ، ۲۰۶ ) . دوسری کاچھن تھی جو پانی بھرنے ، برتن مانجنے ، چوکا دینے کے لیے تجویز کی گئی تھی . ( ۱۹۱۳ ، جھلاوا ، ۷۳ ) .

— کرنا : محاورہ . ۱ . رک : چوکا دینا . ہندوؤں کو جہاز میں چوکا کر کے کھانا پکانا غیر ممکن ہے . ( ۱۸۶۹ ، مسافران لندن ، ۱۶۵ ) . ۲ . کھانا کھانا ( جامع اللغات ) .

— لگانا : محاورہ . ۱ . رک : چوکا دینا . تو بھی روٹی کھالے اور جب کھا چکے تو برتن مانچ کر چوکا لگا دیجیو . ( ۱۸۶۸ ، رسوم ہند ، ۵۳ ) . ان کے لئے کھانے سے پہلے کھانا پکانے کے لئے چوکا لگانا ضروری تھا . ( ۱۹۵۸ ، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک جھلک ، ۳۲۳ ) . ۲ . ستیاناس کرنا ، چوہٹ کرنا ( شید ساگر ) . ۳ . ( کرکٹ ) ایک زد پر چار رن بنانا . شکور نے شہیر کی گیند پر چوکا لگایا . ( ۱۹۶۶ ، جنگ ، گراچی ، ۱۹ اپریل ، ۲ ) .

چوکا (۱) ( و مع ) امذ : رک : چوک ( ۲ ) معنی نمبر ۱ . چوکا : سبزی تابستان . ( ۱۵۹۳ ، آئین اکبری ، ۱ : ۳۷ ) . دسی چوکا جاڑے میں . . . بونے ہیں . ( ۱۸۳۵ ، دولت ہند ، ۱۲۹ ) . چوکا ایک ساگ ہے جس کی کئی قسمیں ہوتی ہیں . ( ۱۹۲۹ ، کتاب الاویہ ، ۱۵۷ : ۲ ) . غذائیں جن میں موزوں پروٹینین پانی جاتی ہیں : آبی سلاد اور چوکا اور خوردنی پودوں کی کونیلین . ( ۱۹۳۱ ، بحاری غذا ، ۲۴ ) . [ ۱ : چوک ( رک ) + ۱ : ۱ ، لاحقہ نسبت ] .

چوکا (۲) ( و مع ) امذ : ایک طرح کا مٹی کا برتن ، چکڑ ( پلیٹس ) .

چوکا (۳) ( و مع ) صف : غلطی کھایا ہوا ، بھولا ہوا : بھولنے یا غلطی کھانے والا : غفلت برتنے والا .

عبث ہے بوند کا چوکا اگر کھڑے ڈھلکانے  
ہمیشہ نقد میں وارا ہے یاں اودھار میں لوٹ  
( ۱۹۰۰ ، دیوان عجیب ، ۷۱ ) .

سامنے اس کے نہ رویا شوق اب روتا ہے کیا  
ہوند کا چوکا کھڑے ڈھلکانے تو ہوتا ہے کیا  
( ۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، ۵۳ : ۵۴ ) . [ ۱ : چوک ، چوکنا ( رک ) + ۱ : لاحقہ صفت ] .

— اور گیا / سو مرا : مقولہ . جس نے غلطی کی نقصان اٹھایا ( جامع اللغات ) .

چوکا (۱) ( و مع ) امذ : چوکا . نذر و نیاز کے لیے کنٹھورے دار چوہرت ہکائی ہوئی مٹھی روئی عام طور سے عشرہ محرم میں نیاز کے لیے ہکائی جاتی ہے جس میں کدائیہ چاروں خللے والے راشدی ( ۳ ) سے اظہار عقیدت مقصود ہوتا ہے ، کاک ( ۱ پ و ۳ : ۱۲۷ ) . [ ۱ : چوکا ( رک ) کا ایک تلفظ ] .

چوکا (۲) ( و مع ) صف : رک : چوکھا ( پلیٹس : جامع اللغات ) .

— باگ بھوگ ( و مع ) امذ : بیج جو بارش کے بعد ہوتا جائے ( پلیٹس : جامع اللغات ) . [ چوکا + باگ / بھوگ ( رک ) ] .

چوکا (چوکارا) دینا : محاورہ . ( ٹھکی ) مسافر کو قتل کرنے کے ارادے سے کسی جگہ بٹھا کر دھوکا ہٹی اور اہلاوے کی باتیں کرنا جس سے اس کا دھیان بھٹکے ( ۱ پ و ۸ : ۱۸۷ ) .

چوکال ( و لین ) صف ( قدیم ) . چمک دار . مکھ پھول سیاہ زلف سنبل چوکال ہے کال جن کے کامل ( ۱۷۰۰ ، سن لکن ، ۳۶ ) . [ مقاسی ] .

چوکانا ( و لین ) ف م . ۱ . رک : چوتکانا .

تجہ زلف کے ملاں کون چوکانا مشکل  
اس پیش بھری سوں بیچ کھانا مشکل  
( ۱۹۷۳ ، نصرتی ، نانر دکنی رباعیات ( قدیم اردو ، ۱ : ۵۲۷ ) ) .  
بعض باتیں ان مباحثوں کی انسان کو چوکا دیتی ہیں . ( ۱۸۹۴ ، تعلیم الاخلاق ، ۱۵۶ ) . ۲ . ( ٹھکی ) لہگوں کے مہجر کا مسافروں کو دیکھ پانا یا دور ہرے سے دیکھ کر خبردار ہو جانا ( ۱ پ و ۸ : ۱۸۷ ) .

چوکانا ( ضم ج ، غم و ) ف م ( قدیم ) . رک : چکانا ، دور کرنا .

جو ہو سانچہ یا رب وہی نوں بلاؤ  
سبھی جھوٹ کون دل میں میرے چوکاو  
( ۱۷۶۹ ، آخر گشت ( ق ) ، ۲۰ ) .

چوک آنا : محاورہ . ( ٹھکی ) دیکھ آنا ( مصطلحات ٹھکی ، ۸۹ ) .

چوکٹ ( و لین ، فت ک ) امذ : رک : چوکھٹ ( پلیٹس ) .

چوکٹا/چوکھٹا ( و لین ، سک نیز فت ک ) امذ : رک : چوکھٹا .

صندوقچے کے اندر وسط میں ایک گھر یعنی چوکٹا معدنی کاغذ سے مڑھا ہوا ایسا نصب کریں کہ سوراخ سے آئینے کی مد نظر کو منع کرے . ( ۱۸۳۹ ، ستہ شمسیدہ ، ۵ : ۷۹ ) .



چوکٹھے سنگ کوہ طور کے تھے

جھاڑ سب ایک ڈال نور کے تھے

(۱۸۹۱ء، طلسم پوش رہا، ۵: ۵۶۳)۔ آئینوں کے چوکٹوں پر  
جتنے پورے اور لعل جڑے ہیں، وہ سب بڑے بڑے ہیں۔ (۱۹۲۸ء،  
حیرت، مضامین، ۱: ۲۱)۔

چوکدن / چوکدھن (ولین، ضم ک، فت د / د) م ف۔

۱. چاروں طرف، چو طرف، ہر طرف۔

سقمے ہائے بھر لیے پھل آبر سون

چھڑکنے لگے چوکدھن دھیر سون

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۲۹)۔

لگی مارنے جب سراپاں کی موج

چلی چوکدن تب حرارت کی فوج

(۱۶۵۷ء، گاشن عشق، ۱۰۹)۔

چھپ رہے ہیں چور تیرے چوکدھن

جو ہر دل کو بہت سا کر جتن

(۱۷۳۳ء، پنجھی نامہ، ۷۹)۔ ۲. کونا کونا، گوشہ گوشہ۔

سنے ہو شور لوگال چوکدھن کے

جو تھے پورب بچھم اتر دکھن کے

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۵۵)۔

سجھنے کے فرض سے اتنا ہوا ہوں پہن اور

کہ چھا رہا ہے زمانے کا چوکدن مجھ سے

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۱۷۳)۔ [۱: جو (رک) + کدن /  
کدھن (رک)؛ مقامی]۔

چوکڑ (ولین، فت ک) امڈ؛ چوکڑ، چوکھر۔ ۱. گہیوں یا

جَو وغیرہ کے دانوں پر کا باریک پوست جو پسائی کے بعد آنا چھان

کر علیحدہ کیا جاتا ہے، بھوسا، بھوسی؛ دانوں کا چورا۔

شام کے وقت پھر کھلا چوکڑ دانہ معمولی صبح دے لے ڈر

(۱۸۳۱ء، زینت الخیل، ۱۸۳)۔ بیمار بہت جی جلیے تو گہیوں

کے آٹے کی چوکڑ یعنی بھوسی کو دھو کر سکھا کر اوس کی روٹی

پکا پکا کر دینا چاہیے۔ (۱۸۸۸ء، رسالہ غذا، ۱۱۶)۔ پہلی اور

دوسری مرتبہ آٹا چھاننے سے جتنا چوکڑ نکلتا ہے اسے دوبارہ اور

سہ بارہ بیسنا پڑتا ہے۔ (۱۹۰۸ء، قید فرنگ، ۱۰۱)۔ حیاتیات کی

کمی پورا کرنے کے لئے سبز پتوں والی سبزیاں۔۔۔ چوکڑ۔۔۔

استعمال کرنا چاہیے۔ (۱۹۸۱ء، متوازن غذا، ۳۲)۔ ۲. گہیوں

جَو وغیرہ کے دانوں کا چورا جس میں بھوسا ملا ہوا ہو جو گائے

بھینس اور گھوڑے کو کھلایا جاتا ہے۔ دودھ دیتی یا حاملہ

بکری کی خوراک میں۔۔۔ شامل کرنا چاہیے۔۔۔ کھلی۔۔۔ مکئی

۔۔۔ چوکڑ پور وغیرہ۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسانیکلو پیڈیا، ۶۵۸)۔

[۱: چو، چورا (رک) کی تخفیف + ۱: ک، لاحقہ کیفیت + ۱:

ر، لاحقہ نسبت]۔

چوکڑی (ولین، سک ک) امڈ۔ غلے کا ایک ٹاپ، چوتھیا

تقریباً ایک سیر کا چوتھا حصہ (پلیٹس)۔ [۱: چو + ک لاحقہ

کیفیت + ۱: ری، لاحقہ نسبت]۔

چوکڑ (ولین، فت ک) امڈ؛ صف۔ ۱. رک؛ چوکڑی۔

باران گلاب و بارش گل چوکڑ بڑھے آگے با تعجل

(۱۸۳۸ء، گلزار نسیم، ۳۲)۔ ۲. عمدہ، اچھا؛ نادر؛ مضبوط،

طاقت ور، قنومند، مونا، بھاری بھرکم (جامع اللغات؛ فرہنگ

آصفیہ؛ پلیٹس)۔ [۱: چو (رک) + کڑ، کڑا (رک)؛ رک؛

چوک + ر، لاحقہ نسبت]۔

چوکڑ (ولین، فت ک) امڈ۔ رک؛ چوکڑ (پلیٹس)۔

چوکڑا (ولین، سک ک) امڈ۔ ۱. (i) رک؛ چوکڑی معنی

نمبر ۱۔ یہاں یہی سیور چار چار کے گروہوں میں آگئے ہیں جنہیں

ٹیراڈ یا چوکڑے۔۔۔ کہتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، برانیو فانیٹا، ۱۰)۔

(ii) رک؛ چوکڑی معنی نمبر ۲۔ ایک جوڑی اسب سبزہ رنگ جو

سابق کے چوکڑے کے ساتھ مل سکتی ہے، بارہ سو روپے کو

خریدا۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، ۲: ۹۲، ۹۳)۔ یورپین سپاہیوں

نے حضور کو شرطوں کے زمانے میں خود چوکڑا بانگنے ہوئے

دیکھا ہے۔ (۱۹۳۳ء، حیات محسن، ۳۵)۔ ۲. رک؛ چوکا

معنی نمبر ۲۔ اچھے دندان ساز سے مصنوعی چوکڑا بنوا کر

استعمال کرنے سے غذا چبانے میں بہت سہولت حاصل ہو سکتی ہے۔

(۱۹۶۰ء، مبادی صحیات، ۱۳۶)۔ ۳. رک؛ چوکڑی معنی نمبر ۳۔

رائگ کانسی پیتل کا زیور۔۔۔ چوکڑا، مہکی ہندا، کنگن۔۔۔

یہ سب زیور میلے اور گھسے پٹے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نااہل

ہڑوس، ۲۷)۔ ۴. ہنداوار کی تقسیم جس میں کاشتکار صرف چوتھا

حصہ دیتا ہے (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [۱: چو (رک) +

کڑا (رک)]۔

چوکڑات (ولین، سک ک) امڈ۔ (کاشتکاری) پنچایتی

مقدمے میں رائے دینے والی چار پنچوں کی ایک مجلس، پنچایت کے

مکھیا (رکن) (اپ و، ۶: ۵۸)۔ [۱: چوکڑ + ۱: ات،

لاحقہ جمع یا کیفیت]۔

چوکڑی (ولین، سک ک) امڈ۔ ۱. (i) ایک ہی قسم کی

چار چیزوں کا مجموعہ۔

چار زنجیروں میں دیوانے کو جکڑا عشق نے

دیکھ عالم اس گلے میں چوکڑی زنجیر کا

(۱۸۷۵ء، شہید (احمد علی خان)، ۵: ۱۰)۔ یہ جوڑواں کروے

ہیں۔۔۔ بعض دفعہ چوکڑیوں میں بھی ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء،

امراضی خرد حیاتیات، ۱۷۱)۔ (ii) چار آدمیوں کا گروہ، ٹولی۔

یاروں کی چوکڑی نے ادھر کا رخ کیا۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، جولائی،

۳۸)۔ ۲. (i) چار گھوڑوں کی بگھی۔ چوکڑیاں بھی بکثرت

ہیں، اکثر بیرونی مقامات کی سیر کو ان میں بیٹھ کر جاتے ہیں۔

(۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، ۲: ۸، ۹)۔ آج سے چالیس ہستالیس

سال قبل جب موٹروں کا زور نہ تھا، نواب ممتاز حسین خان والنہی

ہانودی کو ہم نے چوکڑی میں نکلنے دیکھا ہے۔ (۱۹۳۰ء، ۴۴

اور وہ، ۵۸)۔ انہیں اور صرف انہیں چوکڑی یعنی چار گھوڑوں

کی بگھی میں نکلنے کی اجازت تھی۔ (۱۹۶۹ء، جنگ،



(۱۸۳۳ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور) ۲۹۸)۔ ہر جگہ ہونانی بھی ترکی سپاہیوں کے پاس کھینچے ہوئے اور چوکڑیاں بھرے ہوئے نظر آ رہے تھے۔ (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین ۱۰: ۱-۸)۔

— بھلانا۔ محاورہ۔ چوکڑی بھولنا (رک) کا تعدیہ، حواس باختہ کر دینا، پریشان کر دینا۔

آہوئے چشم غضب ہوش رہا ہیں بخدا  
چوکڑی دیتے ہیں اک ہل میں یہ انسان کی بھلا  
(۱۸۳۶ء، واسوخت امانت، ۵)۔

— بھول جانا/بھولنا۔ محاورہ۔ مٹ پٹا جانا، حواس باختہ ہو جانا، گھبرا جانا؛ پکا بکا رہ جانا، عاجز و درماندہ ہو جانا۔

فلنکان میں چیتے کی یوں گن دیکھائے  
دیکھت تیں ہرن چوکڑی بھول جائے  
(۱۶۹۵ء، ذبیح ہنگ (ق)، ۱۲)۔

دشت و حشت میں بھٹکتا ہے مرا آہوئے دل  
بھول گئی ہے چوکڑی اب دانش و فرہنگ کی  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۵۱۳)۔

غرض اس روز گوہر خاص مقبول  
چلا ہے دست ہو کر چوکڑی بھول  
(۱۷۶۳ء، عاجز اورنگ آبادی، قصہ لال و گوہر، ۱۶)۔

گئے چوکڑی بھول حضرت وہیں  
لگے بھیجنے لعن شیطان کے تئیں  
(۱۸۰۲ء، بہار دانش (طیش)، ۶۶)۔

کھینچتے اس غزال کی صورت چوکڑی بھولتی ہے مانی کی  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۷۸)۔ ادیب اور شاعر دونوں چوکڑی بھول گئے ہیں۔ (۱۹۳۶ء، خطبات عبدالحق، ۵۰)۔ میں ساری چوکڑی بھول گیا۔ (۱۹۵۳ء، اکبر نائمہ، ۷۵)۔

— بھول گیا۔ فقرہ۔ جو مناسب تدبیر تھی وہ نہ کی (جب ہرن چوکڑی بھول جاتا ہے تو شکار ہو جاتا ہے) (محاورات ہند، ۸۲)۔

چشم وحشی کی جو شوخی تہ کیسو دیکھی  
چوکڑی ساری غزالان ختن بھول گئے  
(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی)، بیاض سحر، ۳۱۶)۔

— گاڑی اسٹ۔ چار گھوڑوں والی گاڑی، وہ بگھی جس میں چار گھوڑے جتے ہوں۔ چوکڑی گاڑیوں میں سوار۔ (۱۹۰۵ء، تاریخ دربار تاج ہوشی، ۵۲)۔ [چوکڑی + گاڑی (رک)]۔

— گم ہونا۔ محاورہ۔ ہوش و حواس جاتے رہنا، گھبرانا، مٹی کم ہو جانا، تیزی و طراری ختم ہو جانا۔

جوہیں زخمی ہوا ہرن کا سم  
ہو گئی چوکڑی سب اوسکی کم  
(۱۸۲۰ء، میخانہ وحدت، ۳۰)۔

کراچی، ۸ اکتوبر، ۳)۔ (ii) چار گھوڑے جو بگھی میں جتے ہوں۔ (نور اللغات)۔ ۳۔ (i) چوبائے چاروں ہانپو یک وقت اٹھا کر بھاگنا، ہرن کی کلانچ، بھلانگ، جست، اچھل کود۔

کیوں کہ آویں شہر کے نزدیک صحرا کے غزال  
ہے انوں کی چوکڑی میں دم ہماری آہ میں  
(۱۷۶۳ء، عاجز (چمنستان شعرا، ۳۷۳))۔

چوکڑی میں گو تمہاری چال سے ملتے ہیں وہ  
لانی ہر کیونکر چکارے گورے گورے ہاتھ پاؤں  
(۱۸۹۱ء، کلیات اختر، ۸۳۷)۔ (ii) اچھل کود، شوخی، چستی۔

پیری میں سب یہ چوکڑیاں طبع شیخ کی  
اسپند و موصلی و ستاور کے ساتھ ہیں

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۷۵)۔ ۳۔ ایک قسم کا زہور، کانوں میں اچھلنے کا زہور جس میں دو دو موقی دونوں طرف کے کانوں کے لیے ہوتے ہیں۔ (نور اللغات؛ علمی اردو لٹ)۔ ۵۔ (ہندو)

حد است، حد (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۶۔ چار بگ کا عرصہ۔ جب جکوں کی ازار چوکڑی گزرتی ہے تب ہر ہما جی کا ایک دن ہوتا ہے۔ (۱۸۹۰ء، جوگ ہشتی (ترجمہ)، ۱: ۳۰)۔ ان چار بگوں کے عہد کو مشترکہ طور سے چوکڑی کہتے ہیں۔ (۱۹۶۱ء،

تین ہندوستانی زبانیں، ۲۵)۔ ۷۔ چار فوانین کا مجموعہ۔ ہماری رائے اور صلاح کی قافیہ چوکڑی ہر مقدسے اور دستاویز کے اندر سے چلتی تھی۔ (۹، سوانح عمری مولانا آزاد، ۱: ۱۰۱)۔

۸۔ رسی کے چار تار جن سے ہلنگ بنا جائے، چار ہائی کی وہ بناوٹ جس میں چار بان یا ستلیاں اکٹھی کر کے بنی گئی ہوں۔ (جامع اللغات؛ شہد ساگر)۔ ۹۔ یک جا ہل دیے ہوئے چار تار یا

وسایاں۔ چکارے اس پر چوکڑیوں کا بار باندھ کر کھری مضراب ہار ہار لگاتے ہیں۔ (۱۸۵۳ء، شرح النثر سبھا، ۷۸)۔ ۱۰۔ ہلنھی، ہالسی؛ مندر کا کلس جو چار کھمبوں پر قائم ہو (شہد ساگر)۔

[رک: چوکڑا + ا: ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— اڑانا۔ محاورہ۔ گاڑیوں کا تیز دوڑانا۔ سڑک پر راجہ لوگ اپنی فوج اور رسالوں کے ساتھ زر تکار گاڑیوں میں بیٹھے چوکڑیاں اڑانے چلے جاتے تھے۔ (۱۹۰۵ء، تاریخ دربار تاج ہوشی، ۱۵۸)۔

— بھرنا۔ محاورہ۔ ۱۔ ہرن یا گھوڑے کا جھلانگ لگانا، کلانچیں مارنا؛ تیزی و طراری سے کام لینا، تیز دوڑنا۔

ہرنی تو چوکڑی بھر کر نکل گئی۔ (۱۸۰۳ء، کچ خوں، ۷۳)۔ ہرن بھی لگے بھرتے ہیں چوکڑی

شہ اعلیٰ کو ساتھ لے کر چلی  
(۱۸۶۰ء، گلشن مہوشاں، ۲۵)۔ گھوڑوں نے چوکڑیاں بھر بھر کر آس پاس کے سارے میدان بھر دیئے۔ (۱۹۳۳ء، الف لیله و لیله، ۵: ۳۵)۔ ۲۔ اچھلنا، کودنا، کاہلیں کرنا۔

ضعف سے ایک قدم یا ہمیں چلنا ہے محال  
چوکڑی بھرتے تھے یا دشت غزالان میں کبھی



چوکسی (۱) (ولین، فت ک) صفت۔ ہرکھنے یا جانچنے والا، امتحان لینے والا، نگران، انسپکٹر (پلیس)۔ [۱: چوکس (رک) + ا: ی، لاحقہ صفت]۔

چوکسی (۲) (ولین، فت ک) اسم۔ چار آدمیوں کا اکوٹا کوئی کام کرنا؛ چار آدمیوں کا ایک ہی رکابی میں کھانا (پلیس؛ جامع للغات)۔ [۱: چو (رک) + کس = آدمی (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چوکسی (ولین، سک ک) اسم۔ ۱۔ نگہبانی، حفاظت نگرانی۔ بڑے بڑے سوپر مارکیٹوں کو... رکسی کی چوکسی کو بھیج دیا۔ (۱۸۰۳، ہریم ساگر، ۱۱۲)۔ ایک ایک بطخ نوبت بہ نوبت اپنے ہم جنسوں کی چوکسی کرتی ہے۔ (۱۸۷۶، مقالات حالی، ۲: ۲)۔ حافظ جی کو اور عطا اللہ کو تاکید کردینا کہ ان دونوں بکسوں کی سب اشیا سے زیادہ چوکسی کریں۔ (۱۹۱۲، مکتوبات حالی، ۲: ۳۳۸)۔ اس کی حرکت ہڈیری اور چوکسی سے چھوٹی چھوٹی کامیابیاں حاصل ہوتی جاتی ہیں۔ (۱۹۶۵، گوریلا جنگ، ۶۴)۔ ۲۔ ہانبانی، چوکیداری، درباری۔

آرزو ہے کہ رہوں تیرے در دولت پر

زندگی بھر میں کروں چوکسی دربان ہو کر

(۱۸۶۶، ہزبر، ۵: ۳۷)۔ آج کل چور چکار کا ڈر ہے، میں ٹھہری عورت ذات کیا چوکسی کروں گی۔ (۱۹۲۹، ناتک کتھا، ۵۴)۔ دشمن پر ہر قدم پر نگاہ رکھنے میں بے طرح... چوکسیاں کی جارہی ہیں۔ (۱۹۶۷، عشق جہانگیر، ۲۲۷)۔ ۳۔ چالاک، ہوشیاری، خبرداری، عقل مندی۔ اس قدر چوکسی اور ہوشیاری کی کچھ ضرورت نہ تھی۔ (۱۹۰۲، آفتاب شجاعت، ۱: ۱۳۵)۔ مجلس عاملہ کئی دن تک متواتر دہلی میں بڑی ہوشیاری اور چوکسی کے ساتھ اس کی منتظر رہی۔ (۱۹۳۱، خطبات قائد اعظم، ۲۰۹)۔ کہیں لے نہ ناخن تگاور سمند۔ پکڑ چوکسی سے عنان ہوں (۱۹۶۹، مزمور میر مغنی، ۱۹۱)۔ اف: ہونا، کرنا۔ [۱: چوکس (رک) + ا: ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— بھرنا۔ محاورہ۔ ہوشیار رہنا؛ بھرا دینا (فرہنگ اثر)۔

— رکھنا۔ محاورہ۔ ہوشیار رہنا، خبردار رہنا، نگرانی کرنا، دیکھ بھال کرنا۔ ارے! یہ تو بڑا برا عارضہ ہے بڑی چوکسی رکھنی ہوگی۔ (۱۸۹۳، بی کہان، ۳۲)۔

— کرنا۔ محاورہ۔ خبردار رہنا، چوکنا رہنا؛ تیار رہنا، مستعد رہنا، کمر بستہ رہنا (جامع اللغات)۔

چوک لینا۔ محاورہ۔ (ٹھکی) مسافر کا ٹھکوں کو یا ٹھکوں کا مسافر کو دیکھ لینا اور ہوشیار ہو جانا (مصطلحات ٹھکی، ۸۹)۔

چوکرنا۔ (ولین، سک ک) ف ل۔ رک: چوکرنا۔

ملان مشتری ہو کر بولیا اذان

اوجالا ہوا خاق چوکرنا ہزار

(۱۶۸۱، جنگ نامہ دیوگ، ۲۰۵)۔

— لگانا۔ محاورہ۔ رک: چوکرڑی مار کر بیٹھنا۔ ہروفیسر... سر کے بل دیوار کے ساتھ کھڑا ہو گیا پھر اس نے اسی حالت میں چوکرڑی لگالی۔ (۱۹۸۳، راجہ گدھ، ۲۵۸)۔

— مار (کر) بیٹھنا۔ ف مر: محاورہ۔ چار زانو بیٹھنا، ہالتی مار کے یا دو زانو بیٹھنا۔ خوب چوکرڑی مار کر بادشاہوں کی طرح اپنے تخت پر بیٹھ گئے۔ (۱۹۷۶، حریت، کراچی، ۱۱ فروری، ۳)۔

— مارنا۔ محاورہ۔ رک: چوکرڑی بھرنا (پلیس)۔

چوکس (ولین، فت ک) صفت۔ ۱۔ خبردار، چوکنا۔

خبردار ہشیار بیدار ہو مرے بھائی چوکس ہو تیار ہو (۱۹۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۳۴)۔ تین دن میں آؤں گا تو گھر سے چوکس رہنا۔ (۱۸۰۳، اخلاق بندی، ۱۱۸)۔ اسٹیشن کا سارا اسٹاف چوکس تھا اور اپنی ڈیوٹی پر کیل کانٹے سے لیس ہو کر کھڑا تھا۔ (۱۹۶۲، ایک عورت ہزار دیوائے، ۹۲)۔ ۲۔ اپنے کام میں ہوشیار، خبردار، محتاط۔

کم سن ہو کر چھپتی چوکس ہے چھند کے فن میں

اے چھند بھری ہے لاوک ہے شک ترے تین میں

(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵: ۱۷۱)۔

گاہک چوکس ہے لے چلو مال کھرا

ہلکا کرو بوجھ ہے کٹھن راہ گزر

(۱۸۹۳، رباعیات حالی، ۷۹)۔ یہ باپ ہی پریم کی پوجا پاٹ میں چوکس ہے۔ (۱۹۳۱، مضامین فلک پیم، ۱۲)۔ مواقع کی مساوات سے... حکومت... چوکس اور روشن دماغ شہری پیدا کرنے میں معاون ثابت ہوئے۔ (۱۹۶۰، دوسرا پنج سالہ منصوبہ، ۲۹۲)۔ اف: رہنا، کرنا، ہونا۔ ۳۔ ٹھیک ٹھیک، برابر؛ تول میں پورا؛ درست۔

ہنگام اوچھا ہو کہ ہو چوکس سنجیدے گنوتے

میں فکر کر دیکھا تو ہیں مستعد ہر فن میں تمہیں

(۱۶۹۷، ہاشمی، ۵: ۱۷۵)۔

تو اگر لیلی سے چوکس حسن صورت میں رہا

قیس سے پلہ مرا جھکتا منجبت میں رہا

(۱۸۹۶، تجلیات عشق، ۱۹)۔ کھازی کے عرض کی چوکس پیمائش شروع کی۔ (۱۹۰۷، نیوین اعظم، ۱: ۳۹)۔ پرانے فارسی شاعروں کے زمانے میں عروض پوری طرح چوکس نہ تھا۔ (۱۹۶۷، ہدای زبان، کراچی، نومبر، ۱۲)۔ ۴۔ (صرافی) دلالوں کا کتابہ ایک آنہ کھانے کے واسطے (اصطلاحات ہند وراں، منیر، ۵۴)۔ ۵۔ سپرد، حوالہ (فرہنگ آصفیہ)۔ [۱: چو (رک) + ا: کس، کسنا (رک)؛ س: چکس چکس]۔

چوکسانی (ولین، فت نیز سک ک) اسم۔ احتیاط، بیدار

مغزی؛ ہوشیاری، توجہ، دھیان؛ خبرداری، رک: چوکسی

(پلیس)۔ [رک: چوکس + ا: ائی، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔



بیٹھتے تھے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۲۱۱)۔ چوکو نہیں آنکھ بند کر کے بیٹھی دے دو۔ (۱۹۳۳ء، فراق دہلوی، لال قلعے کی ایک جھلک، ۴)۔ [س: جیت + کر + چ + چو]۔

**چوکنّا** (ولین، فتک، شدن) صف مذ۔ ۱۔ چارکان والا (فرہنگ آصفیہ؛ پبلش)۔ ۲۔ خبردار، ہوشیار، باخبر؛ محتاط، چاروں طرف نظر رکھنے والا۔ یہ سونے کو جکا دیتی اور غافل کو چوکنا کر دیتی۔ (۱۸۹۶ء، تہذیب الایمان، ۴۳)۔ وہ ایک ٹھوکر کھا کر ایسے چوکنا ہو جائے ہیں کہ پھر عمر پھر ٹھوکر نہیں کھاتے۔ (۱۸۹۹ء، حیات جاوید، ۲: ۴)۔

کیوں کر باندھوں اس پہ نشانا بے صبرا، چوکنا، سیانا (۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۹۴)۔ ایسوں سے بادشاہ کو چوکنا رہنا چاہیے۔ (۱۹۳۵ء، بادشاہ، ۸۹)۔ ہم چوکنے رہنے لگے لیکن وہ یہ سب ایسی چالاکی سے کرتا کہ ہر بار کسی نہ کسی کو ضرور تشویش ہوتی۔ (۱۹۸۰ء، دجلہ، ۱۵۳)۔ ۳۔ گھبراہٹ ہوا، متوحش۔ شکری کے ڈر سے جب جانور گھبراہٹا گھبراہٹا نظر آئے تو اس کو چوکنا کہا جانے لگا۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور ادب، ۲۴۳)۔ اف: رہنا، کرنا۔ [ا: چو (رک) + ا: کن، کان (رک) کی تخفیف + ا: ا، لاحقہ صفت]۔

— آدمی ہے قہر۔ بڑا چوکس ہے غافل نہیں ہوتا (محاورات ہند، ۸۳)۔

— ہونا محاورہ۔ ہوشیار ہونا، بیدار ہونا؛ بھڑکنا، بدکنا، تیز ہونا (نور اللغات)۔

**چوکنڈی/چوکنڈی** (ولین، فتک، سک ن) اسم۔ رک: چوکنڈی؛ چہار دہواری۔ ہم تجھ کو اتنا ہی روپیہ دیتے ہیں جو قلعہ کے نہ بنانے کے لئے دیتے تھے کہ تو ہرنگال کی طرح کی چوکنڈی نہ بنائے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۳: ۲۷۶)۔ باہر لے آکر ان چیزوں میں کچھ اور اضافہ کیا جن میں چوکنڈی روش، سنگ مرمر کے حمام ہاؤلی اور فوارے وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک جھلک، ۳۱۳)۔

**چوکنی** (ومج، سک ک) اسم۔ (زر بافی) ہارے کا منہ کھولنے اور صاف کرنے کی سوئی، کچھوکنی (اب و ۲: ۱۸۷)۔ [ا: کچھوکنی (رک) کی تخفیف]۔

**چوکنی** (ولین، فتک، شدن) صف ست۔ چوکنا (رک) کی تائید، ہوشیار۔ اس نے آہستہ سے احاطے کا پھانک بند کیا، چوکنی نظروں سے ادھر ادھر دیکھا اور بھاگ کر کونٹھری میں جا چھپا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۲۳۳)۔ [چوکنا (رک) + ا: ی، لاحقہ تائید]۔

**چوکور** (ولین، ومج) صف۔ مربع، چار کونے والا۔ اس آبی لیر سے حاصل ہونے والی سائن ویو کو چوکور یا مربع شکل میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ (۱۹۸۳ء، مادل کمپیوٹر بنائے، ۹۸)۔ [ا: چو (رک) + کور (رک)]۔

غفلت کا ایک شوخ کی مارا بڑا ہوں میں

چوکوں نہ قبر میں بھی جو شور و شور ہو

(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۱۳۲)۔

بہت چوکے جو مانگی موت آخر کیا علاج اس کا

ستم کرنے کی بھی حد ہے کہاں تک وہ ستم کرتے

(۱۹۲۷ء، شاد عقیم آبادی، میخانۃ الہام، ۳۷۳)۔

**چوکنّا** (ومج، سک ک) ف ل۔ ۱۔ غلطی کرنا، خطا کرنا، تصور کرنا؛ نشانہ اوکنا؛ فریب میں آنا۔

ہے کہیں تو کہنے نہ آوے نہیں کہے تو چوکے

عارف لوگ ان یوں حیراں، جیوں ہیں گنگے موکے

(۱۵۹۱ء، جانم، وصیت الہادی (ق)، ۲۴)۔

بے نقط اعراب سوں کرتا ہے تعلیمات منجھے آن

میں اگر چوکوں گا اس میں تم نہ پکڑو ہم پہ ایراد

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۸۸)۔

بے ہوش گھر پر اپنے چوکا کہ رات سو جا

اوتھ آؤنا اگر وہاں سب یار تھے وے تھی

(۱۷۱۸ء، دیوان آرو، ۴۰)۔ وہ فائزین یہ میری نادانی کی حرکت

دیکھ کر بولی کہ ”ہے ظالم! آخر چوکا اور نصیحت بھولا“۔

(۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۱۱۱)۔

بھیں چوکے غم دل قابل اظہار نہ تھا

بات میں یار یہ پکڑا کہ کبھی یار نہ تھا

(۱۸۷۸ء، گلزار دلغ، ۳۸)۔ ان کتابوں کے مرتب کرنے والے

ایسے ایسے چوکے ہیں کہ تو بھلی۔ (۱۹۳۶ء، ریاض خیر آبادی،

نثر ریاض، ۱۳۷)۔

ان کا نہ کبھی کوئی نشانہ چوکا

شیطان ہے ان کے آگے ننگا بھوکا

(۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۲۵۹)۔ ۲۔ بھولنا۔

کہ آوے اگر کوئی یاں باٹ چوک

سو اس کون لکھے کچھ ابھی پیاس بھوک

(۱۶۳۵ء، قصہ بے نظیر، ۵۴)۔

محبت نہ تھی، تھا یہ غم اظہری

یہ ہم چوک کر ہائے ستم کھا گئے

(۱۸۱۸ء، اظہری، ۲۳)۔

خدا کے فضل یہ تھا اعتماد کیا غم تھا

اگر میں چوک بھی جاتا وہ پاسباں ہوتا

(۱۹۳۲ء، بے نظیر، کلام بے نظیر، ۱۲)۔ ۳۔ بھٹکانا۔ قدم

ایسا سیدھا پڑتا ہے کہ راستہ نہیں چوکنا۔ (۱۹۰۹ء، صلائے عام،

اپریل، ۶)۔ ۴۔ باز آنا، باز رہنا۔ مارے سے تمہارا بھلا ہو

تو نہ چوکو قتل ہی کرو۔ (۱۸۰۱ء، آرائش محفل، حیدری، ۵۷)۔

بعض اوقات اپنے متعلق بھی رائے دینے سے نہیں چوکتے تھے۔ (۱۹۳۷ء،

ادبی تبصرے، ۷۲)۔ یعنی ہاتھ کی صفائی سے بھی نہیں چوکتے

اور ہارے پر برہم بھی بہت ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۱ء، آسمان

کیسے کیسے، ۲۲۹)۔ ۵۔ پس و پیش کرنا، موقع کھو دینا۔

وقت پر جو سوچ جاتی تھی اس میں چوکتے نہ تھے صاف کہہ



یہاں نہ بولو۔ (۱۸۸۰ء، قسانہ آزاد، ۲: ۳۲۲)۔ ۷۔ قوالوں یا گویوں کا گروہ یا ہارن۔

اک طرفہ کار ساز کی قدرت کا کھیل ہے

جو چوکی ہے گوئیے کی بنو سمیل ہے

(۱۸۶۷ء، مسدس بینظیر، جان صاحب، ۲۰)۔ ہر مندر کے متعلق گائے والوں کی ایک چوکی ماسور تھی۔ (۱۹۱۷ء، مسیح اور مسیحیت، ۱۵۷)۔ شبیر قوال کا نام آپ نے ممکن ہے سنا ہو۔۔۔

اسے گائے کا شوق تھا۔۔۔ کراچی میں اس کی چوکی کا خاصہ ڈنکا بجا۔ (۱۹۷۰ء، تاثرات، ۲۱)۔ ۸۔ نوبت بجانے والوں کا نوبت

بجانے کا وقت نیز نوبت بجانے والوں کا گروہ یا جماعت۔ بادشاہی نثار خانوں میں کئی کئی چوکیاں اس طرح آدمیوں کی مقرر ہوتی

ہیں ہر ایک چوکی کے آدمی باری باری سے بجاتے ہیں۔ (۱۸۷۵ء، سرمایہ عشرت، ۲۹۷)۔ ۹۔ وہ چھوٹا تخت جو درمیان سے کٹا

ہوا ہوتا ہے اور جس کے نیچے رفع حاجت کے لیے طشت رکھا جاتا ہے (اکثر طشت کے ساتھ، طشت چوکی)، کموڈ۔ تمہاری چوکی

کون صاف کرتا ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۱: ۱۰۳)۔ تم جمال گویے نوش کئے پڑے رہنا چوکی پلنگ کے پاس لگا دی

جائے گی۔ (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۳۳)۔ ۱۰۔ گئے کے ایک طلائی زیور کا نام جسے بڑی بھی کہتے ہیں، یہ زیور جگنی سے مشابہ مگر چورس ہوتا ہے (فرہنگ آصفیہ)۔

۱۱۔ وہ تختہ جس پر بستکوں کیکوں کے لیے آٹا گوندھتے ہیں؛ باورچیوں کا گروہ؛ چار کا مجموعہ؛ ایک ناپ جو چار سیر کے

برابر ہوتا ہے؛ بدکارہ، چھنالہ؛ نیاز، نذر (پیش؛ جامع اللغات)۔ ۱۲۔ خدمت، سیوا، نوکری؛ موکل؛ جادو، ٹونا (فرہنگ آصفیہ)۔

۱۳۔ کسی کی شب باشی؛ رندی کی خرچی یا شب باشی کا معاوضہ۔ میری چوکی ہزار ہیں دینا،

دے مجھے جلد اور نہ کر تکرار

(۱۸۱۰ء، مثنوی ہشت گلزار، ۳۳)۔ [۱: چو (رک) + ۱: کی، لاجۃ نسبت؛ ۳: چتشک + ایک + چتشاک + ۱: کی]۔

— اٹھ جانا/اٹھنا ف: سر؛ مجاورہ۔ بہرا اٹھنا، نگرانی ختم ہونا۔

بھر مجھ قیدی کو وحشت ہے یہی

چوکی اٹھ جائے تو چنٹ دیکھی

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۶۸)۔

— بٹھانا/بٹھانا ف: سر؛ مجاورہ۔ ۱۔ محافظ متعین کرنا،

بہرا بٹھانا، نگران مقرر کرنا۔ جب کنس نے جانا کہ دیوکی کے آٹھواں گروہ رہا ہے تب جاسدیو کا گھر گھر آچاروں اور

دتیوں کی چوکی بٹھادی۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۱۳)۔ جو اور کی بگڑی لے بھاگے اس کا بھی اور اچکا ہے

جو اور یہ چوکی بٹھلاوے اس پر بھی دھونس دھڑکا ہے (۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲: ۲۳۱)۔ ۲۔ جادو کرنا، ہیر بٹھانا،

موکل بٹھانا (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔

چوکولیٹ (ولین، وسچ نیز ضم ک، غم و، ی سچ) اند؛ صف۔ رک: چاکاٹ۔ چوکولیٹ رنگ کے سویلین سوٹ میں

مسرور۔۔۔ پنس دیا تھا۔ (۱۹۱۹ء، وہ جسے چاہا گیا، ۲۰۳)۔

چوکی (ولین) امٹ۔ ۱۔ چھوٹا تخت، مربع نما یا مستطیل نما نشست گاہ۔

اچائے عرش چوکی ہی ہی کے تائیں

کہ حضرت بی بی ہیں بیباں سیں تاجے

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک: ۱: ۲۷)۔

بیٹھتی چوکی پہ جب دو نازنین

حسن کے کشور میں تھی کرسی نشین

(۱۷۱۳ء، فائز، د: ۲۰۴)۔ کنچن کی جڑاؤ چوکی بچھائے تس پر رکمنی کو بٹھائے۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۱۱۱)۔ اگر کوئی

چٹھی کسی کے نام کی آتی تو وہ ہر ایک کا نام پڑھ کر ہر ایک کی نشست کی چوکی کے آگے رکھ دیتی ہے۔ (۱۸۶۹ء، مکتیب

سرمد احمد خاں، ۳۱)۔ میز کے چاروں طرف چار بیت (بید) کی تکیہ دار چوکیاں ہیں۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، روحانی شادی، ۲)۔

دھپ دھپ گودڑ راہوں پر گر رہے ہیں، چرک چرک کرک ہرائی چوکیاں اور اسٹول پھینکے جا رہے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، سفرینا، ۲۹)۔

۲۔ بہرا، پاسبانی، نگرانی۔

محمد علی خاں کے سر پر وہاں

کھڑے رہتے چوکی کے پانصد جوان

(۱۷۹۳ء، جنگ نامہ دو جوڑا، ۲۰)۔ چوکی گاڑھی چاروں طرف باغ کے رکھی ہے کہ پرتہ پر نہیں مار سکتا۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۰۳)۔

چوکی کے لوگ سو رہیں در پر مجھے بٹھائیں

دھڑکا مجھے یہ ہے کہ کہیں آکے پھر نہ جائیں

(۱۸۷۳ء، انیس، مراٹی، ۱: ۳۶۹)۔ ۳۔ وہ جگہ جہاں آس پاس کی حفاظت کے لیے تھوڑے سے سپاہی تعینات ہوں؛ چھوٹا تھانہ،

بہرے داروں کی قیام گاہ۔ ہوائس والے نے جو ڈانٹا کہ بھلا دارو ہی پی کر سڑک پر دنکا کرتے ہو، پکڑ لے چلوں گا چوکی پر۔

(۱۸۸۰ء، قسانہ آزاد، ۱۰: ۲۳۱)۔ اورنگ زیب کے عہد میں بھی وہ مغلوں کی سرحدی چوکیوں پر لگاتار حملے کرتے رہے۔

(۱۹۶۷ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۸۵۷)۔ اس رنگہ میں عوام نے ہوائس کی چوکی لوٹ لی۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ اسلام، ۳: ۱۶۶)۔

۴۔ چوکی دار کے بیٹھنے یا رہنے کی محفوظ جگہ، کونپوری (اپ و، ۵۸۶)۔ ۵۔ حاضری کی ہاری، نگرانی کی ذمہ داری،

ڈبوتی۔ صبح کے وقت۔۔۔ امرا اور منصب دار جن کی چوکی ہوتی، حاضر ہوتے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۳۸۵)۔

۶۔ رستے میں لہہرنے کا مقام، ہڑاف، اسٹیشن۔

منزل ملک عدم کی راہ کتنی سخت ہے

کوئی پستی کوئی چوکی راہ بھر ملتی نہیں

(۱۸۵۴ء، دیوان اسیر، ۲: ۲۶۱)۔ دو چوکیوں کے بعد کہتی ہوں کہ پیاس لگی ہے، صراحی میں پانی نہیں ہے، کہتے ہیں



— بٹھانا : ف مر ؛ مجاورہ ۔ ۱۔ چوکی بٹھانا (رک) کا لازم ، پھرا  
بٹھانا ، نگرانی ہونا ۔

گشت لگا کتوال کا پھرنے ، چوکی بٹھانی گلی گلی  
اس ان جی گھبراہٹ ہے اور لکٹی نہیں کچھ بات بولی  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۱۶۹ ) ۔

رن میں گھوڑا جواڑا ہے ہوئے پہونچے عباس  
چوکیاں گھاٹ پہ بٹھئی تھیں رکا تھا پانی

( ۱۹۳۸ ، ربیلی ہائوس ، ۱۷۸ ) ۔ ۲۔ گوئیوں یا قوالوں کی  
ٹولی کا گانے کے لیے بٹھانا ۔ لکھنؤ کی مشہور مقننہ مسو جان نے  
موسیقی کے کدالات دکھا کر حاضرین محفل کو مسحور کیا ۔۔۔ بنارس  
اور آگرہ کی دو چوکیاں بٹھیں ۔ ( ۱۹۳۷ ، دنیائے تبسم ، ۴۲ ) ۔

— پھرا : ف مر ؛ مجاورہ ۔ ۱۔ باری باری سے پھرا دینا ۔

وے بھارے بھانے کرتے ہیں رات دن لوگ چوکی پھرتے ہیں  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۰۲ ) ۔ ۲۔ (۱) کسی بزرگ کے مزار پر مراد  
حاصل ہونے کے بعد منت پوری کرنا ۔ وہاں کے باشندے ۔۔۔  
اپنی مرادوں کے لیے جمعرات کو وہاں جا کر چوکیاں پھرتے ہیں ۔

( ۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۷۵ ) ۔ (۲) معوم میں مہندی  
چڑھانا ؛ کھیر کے پالوں پر نیاز دلوانا ۔ اب کی عمر آئے اور  
تمہاری مراد پوری ہو جائے تو چوکی پھرتا ۔ ( ۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ،  
۲ : ۱۱۸ ) ۔ ۳۔ گھر پر یا مزار پر قوالوں کا گانا کرنا ۔ سارے  
قصور پر مٹی کا بادل چڑھا تھا ، قوال بلھے شاہ کے مزار پر چوکی  
پھرتے تھے ۔ ( ۱۹۸۱ ، راجہ گدھ ، ۳۱۹ ) ۔ ۴۔ دیوی دیوتا  
کے استھان پر جا کر بھینٹ چڑھانا ( فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات ) ۔

— پر ( پہ ) جانا : مجاورہ ۔ پھاٹے جانا ( اجابت یا پیشاب کرنے  
کے لیے ) بیت الغلا جانا ۔ بارے خوف کے سیرا پیشاب خطا ہوا  
جاتا ہے ، میں ذرا چوکی پر جاؤں گی ۔ ( ۱۸۸۸ ، طلسم ہوشربا ،  
۳ : ۱۷۸ ) ۔ پھروں دن چڑھے تو چوکی پر جانا نصیب ہوتا ہے ۔  
( ۱۹۳۵ ، یگمات شاہان اودھ ، ۸۲ ) ۔ چوکی پہ کئی ہاتھ منہ  
دھو ۔۔۔ چاندنی پہ طاقہ بچھا کر بیٹھی ہوں ۔ ( ۱۹۵۳ ، اپنی  
سوج میں ، ۱۱۳ ) ۔

— پر کا سامان : اند ۔ عطر دان ، گلاب ہاش وغیرہ کا سٹ جو  
نوشہ کی خلعت پوشی کے وقت نوشہ کے سامنے رکھا جاتا ہے ،  
چوکی ساز ( بہار اردو لغت ) ( خدا بخش لائبریری جرنل ، ۲۸ : ۴۲ ) ۔

— پر ( پہ ) لوٹا ( بھی ) نہ رکھواؤں : فقرہ ۔ کمال حقارت ظاہر  
کرنے کے موقع پر عورتیں بولتی ہیں ، معمولی اور ادنیٰ کام بھی  
نہ کراؤں ۔

چمچے ہو لوٹا نہ رکھواؤں اپنی چوکی پر

کروں تم ایسے مجھے اب خدا کی شان ہست

( ۱۸۷۹ ، جان صاحب ، ۵ : ۲۳۳ ) ۔

نوج اس کی چھریا میں جاؤں لوٹا چوکی پہ بھی نہ رکھواؤں

( ۱۹۲۰ ، عروج ( ثواب باقر علی خاں ) ، شاید نامہ ( ق ) ، ۲۶ ) ۔

— پھرا / پھرہ : ( ف ت پ ، سک / ف ت ر ) اند ۔ معافیت ،  
پاسبانی ۔ یہ نسبت سابق کے چوکی پھرہ زیادہ بڑھ گیا ہے ۔  
( ۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲۰ : ۳۷۳ ) ۔

کوئٹل میں بھی ہیں مالک میو چوکی پھرے کو اس میں انگریز  
( ۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۴ : ۸۵ ) ۔ گھوڑے جو سرحد پر چوکی  
پھرے کے کام آئیں ۔ ( ۱۹۵۳ ، حیوانات قرآنی ، ۷۱ ) ۔ [ چوکی +  
پھرا / پھرہ ( رک ) ] ۔

— پھرا ( پھرہ ) بٹھانا : مجاورہ ۔ نگرانی کرانا ، چوکیدار مقرر  
کرنا ۔ واجد علی شاہ نے ۔۔۔ تاج محل کے مکان پر چوکی پھرہ  
بھی بٹھا دیا ۔ ( ۱۹۵۶ ، یگمات اودھ ، ۱۲۰ ) ۔

— پھرا ( پھرہ ) رہنا : ف مر ؛ مجاورہ ۔ حفاظت ہونا ، نگرانی  
ہونا ، معافیت تعینات ہونا ۔

کہا حکم آوے نہ دربار میں رہے چوکی اور پھرا سرکار میں  
( ۱۷۹۳ ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۴ ) ۔ وزیر یو قلموں کو حکم دیا  
کہ یہاں سے دلہن کے مکان تک فرش یو قلموں خیمہ ہائے گونا گوں  
استادہ ہوں ان میں چوکی پھرہ رہے ۔ ( ۱۸۳۶ ، قصہ اگرکل ، ۶۵ ) ۔  
ہم سادھوؤں کے یہاں چوکی پھرا تو رہتا نہیں ہے بھگوت رکھوالی  
کرتا ہے ۔ ( ۱۹۱۳ ، چھلوا ، ۶۸ ) ۔

— ٹوٹنا : مجاورہ ۔ پھرہ ختم ہونا ، نگرانی ختم ہونا ، حفاظت  
ختم ہونا ؛ پھرے داروں کے رہنے کی جگہ ختم ہونا ۔  
دو سال میں جو ڈاکوؤں کا کم ہوا نشان  
وہ چوکی ٹوٹی ہو گیا نیلام وہ مکان  
( ۱۹۳۶ ، جگ بیتی ، ۲۹ ) ۔

— جانا : مجاورہ ۔ کسی یا زانی عورت کا خرچہ پر جانا ۔  
تلاش کرتے پھر ہیں سب ہیں خدمتیں بھاری  
بہت تو تخت منبت کی چوکی جاتے ہیں  
( ۱۷۸۲ ، حاتم ( دو نایاب زمانہ بیاضیں ، ۲۰ : ۳۰ ) ) ۔  
چوکیاں جاتی ہے وہ ہے تو ایسا ہو گیا  
تف قری ڈالھی پہ تو جو روکا بھڑوا ہو گیا  
( ؟ ، راحت ( فرہنگ آصفیہ ) ) ۔

— خانہ : ( ف ت ن ) اند ۔ ۱۔ وہ مکان جہاں امرا کے درباری  
اپنی اپنی حاضر باشی کے وقت حاضر رہتے ہیں ۔ مجھ بیوہ کا بیٹا  
چوکی خانے سے جو گھر میں آئے گا اور مشکا نہ پائے گا تو میرے  
کلمہ سر کو سنگ غضب سے توڑے گا ۔ ( ۱۸۱۳ ، نورتن ، ۵۳ ) ۔  
جو کام اہم ہوتا تھا اس کی تعمیل کے لیے مجھے حکم ہوتا تھا اور  
اکثر چوکی خانے میں بھی مجھ سے کام لیا جاتا تھا ۔ ( ۱۹۱۱ ،  
ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۲۲ ) ۔ ۲۔ باخانہ ، بیت الغلا ۔  
مہترانی ۔۔۔ جہاں ملازم اور کنیزان شاہ رو کا مجمع دیکھا ٹوکرا  
چوکی خانے میں رکھ کر آ بیٹھی ۔ ( ۱۸۸۲ ، طلسم ہوشربا ( انتخاب ) ،  
۱ : ۱۰۵ ) ۔ [ چوکی + خانہ ( رک ) ] ۔



— مارنا محاورہ۔ محصول ادا کرنے بغیر غیر قانونی اور ناجائز طریقے سے مال کی درآمد و برآمد کرنا، محصول کی چوری کرنا (پلیس؛ جامع اللغات)۔

— ماری اسٹ۔ چوکی (رک) مارنے کا فعل، اسم کلنگ، گھاٹ ماری (پلیس)۔ [چوکی + مار (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

— میں بٹھانا محاورہ۔ رک: چوکی میں رکھنا (پلیس)۔

— میں رکھنا محاورہ۔ حوالات میں رکھنا، نظر بند کرنا، قید میں ڈالنا (پلیس)۔

— میں لگانا محاورہ۔ بادشاہوں، امیروں یا افسروں کے سامنے کسی کو شبہ ہاشی کے لیے پیش کرنا۔ مشاطہ سے کہہ کر کہ آج اسے آراستہ کر کے چوکی میں لگائے۔ (۱۸۳۸، بستان حکمت، ۳۷۷)۔

— نویس (فت ن، ی مع) اسٹ۔ ۱۔ درباروں میں خدمت انجام دینے والے امیر منصب دار اور احدی کی حاضری اور روزمرہ کے احکامات لکھنے والا۔

چوکی نویس کون ناز کے رشوت میں دیوں کا نقد جیو  
مجھ کر دیا بودہن کی بس لب ہوز بے سوسوں رجوع  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۱۰۵)۔ چند معتبر منصب دار تھے کہ  
باری باری سے حاضر ہوتے تھے روزمرہ ساعت بساعت کے احکام  
لکھتے رہتے تھے، وہ چوکی نویس کہلاتے تھے۔ (۱۸۸۳،  
دربار اکبری، ۱۳۹)۔ ۲۔ خبر رساں (قدیم اردو کی لغت)۔  
[۱: چوکی + ف: نویس، نوشتن = لکھنا]۔

— نویسی (فت ن، ی مع) اسٹ۔ چوکی نویس کی خدمت یا کام۔ اسی عہد میں چوکی نویسی کا آئین مقرر ہوا تھا۔ (۱۸۸۳،  
دربار اکبری، ۱۳۹)۔ [۱: چوکی + نویس (رک) + ی،  
لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— چوکیا (ولین، سک ک) صف۔ چوکی (رک) سے منسوب  
تراکیپ میں مستعمل۔ [رک: چوکی + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— سانپ (منغ) اسٹ۔ لمبا چوڑا سانپ جو کھوت برابر کرنے  
والی چوکی کے برابر چوڑا ہوتا ہے (بہار اردو لغت) (خدا بخش  
لائبریری جرنل، ۲۸: ۳۲)۔ [۱: چوکیا + سانپ (رک)]۔

— سہاگا (ضم م) اسٹ۔ ایک طرح کا عمدہ سہاگا  
(نور اللغات)۔ [چوکیا + سہاگا (رک)]۔

— چوکیدار (ولین، ی مع) صف مذ۔ وہ شخص جسے حفاظت  
اور دیکھ بھال کے لیے ملازم رکھا جائے، پاسبان، نگہبان، محافظ۔  
آرسی کے ہاتھ سون ٹرتا ہے خط  
چور کیوں ہے خوف چوکیدار کا  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۸)۔

— دینا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ پاسبانی کرنا، نگہبانی کرنا،  
بھرا دینا۔ اسی باغ میں اس کے تائیں چھپا رکھ، چوکی اس کی  
ہم دے گیں، کوئی اس کے پاس آئے نہ پاوے گا۔ (۱۷۴۶،  
قصہ سہر افروز و دلبر، ۲۷)۔ بہتر یہ ہے کہ ہم چاروں ایک دہر  
جاگیں اور چوکی دیں۔ (۱۸۰۱، طوطا کہانی، ۱۹)۔ ۲۔ جل  
یا فروب دینا۔

کہ اب آؤ رخ آہنے سوڑ کر  
چوکی دے پھریں سب کون یہاں چھوڑ کر  
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۲۰۳)۔ ۳۔ کرسی دینا، کرسی پر  
بٹھانا (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۴۔ قوالوں کا کسی درگاہ  
پر جا کر قوالی کرنا (علمی اردو لغت)۔

— ڈالنا محاورہ۔ رک: چوکی بٹھانا۔

ڈاکوں سے وہ مقام جو بدنام ہو گیا  
چوکی پولس کی ڈال دی آرام ہو گیا  
(۱۹۳۶، جگ بینی، ۲۹)۔

— رکھوانا محاورہ۔ سواری رکوانا، تخت ٹھہرانا، سواری  
کا تخت نیچے ٹکوانا۔ امیر نے فوراً چوکی رکھوائی اور ہکار کر  
آواز دی کہ ایک پہلوان تم میں سے چاہتا ہوں۔ (۱۹۰۰، طلسم  
خیال سکندری، ۲: ۷۶۵)۔

— رہنا محاورہ؛ ف مر۔ بھرہ رہنا، حفاظت رہنا، نگرانی رہنا۔  
اسی باعث سے میں شب کو ترے گھر میں نہیں آتا  
ترے در پر جو چوکی رات دن رہتی ہے درہاں کی  
(۱۸۸۵، کلیات ظفر، ۲: ۲۵۳)۔

— ساز اسٹ۔ رک: چوکی ہر کا سامان (بہار اردو لغت) (خدا بخش  
لائبریری جرنل، ۲۸: ۴۲)۔ [چوکی + ساز = سامان (رک)]۔

— گھرنا ف مر؛ محاورہ۔ بھرہ دینا، چوکی دینا۔ ایک شخص  
نئی تلوار ہاتھ میں لیے کے چوکی کرتا بیٹھا ہے۔ (۱۸۳۴، تعلیم  
نامہ، ۱: ۵۵)۔ اے شہنشاہ عالی وقار! آپ کے فرمان کے  
بموجب اس سوداگر کے مکان پر چوکی کر رہے تھے (۱۸۹۰،  
خدا دوست (ظریف کے ڈراسے، ۴: ۳۳۹))۔

— گانو والوں کو لوٹ کھانی ہے کہات۔ پولس کی چوکی  
عام طور پر وہاں مقرر کی جاتی ہے جہاں لوگ بہت شرارتی ہوں  
پولس والے اپنے کھانے کا خرچ عموماً انہیں لوگوں سے ہوا  
کرتے ہیں (جامع اللغات)۔

— مار اسٹ۔ رک: چوک مارا، محصول چور۔ آدھی آدھی  
رات تک ملاحوں، مانجھیوں، چوکی ماروں اور ماہی گیروں کے  
بیانات سنئے۔ (۱۹۰۷، نیولین ہونا پارٹ، ۱: ۲۴۲)۔ [۱:  
چوکی + مار، مارنا (رک) سے]۔



چوکیل دینا . معاورہ . حفاظت یا نگہبانی کرنا . چوکسی کرنا .  
نفس کے تین زبوں کرے یعنی  
دل کے تین دے پٹیل کے چوکیل  
(۱۷۱ء ، بحری ، ک : ۱۶۲) .

چوکھ (۱) ( و س ج ) ائذ . ( طب ) ایک جو جو گرہ دار لمبی  
اور موٹی سی ہوتی ہے انگلی کے برابر قسط سے کسی قدر مشابہت  
رکھتی ہے رنگ اس کا خاکی تیرگی مایل ہوتا ہے اور بو تیز اور  
سزہ تلخ ہوتا ہے وزن میں ہلکی ہوتی ہے اسے اکثر اونٹوں کی  
خارشت میں لگاتے ہیں ( خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۹۵ ) . [ مقابی ] .

چوکھ (۲) ( و س ج ) صف . رک : چوکھا ( پلینس ) .

چوکھا ( و لین ) ائذ . ۱ . رک : چوکا . ایک خادمہ گھیرانی  
ہوتی سانس چڑھا ہوا . . . زینہ پر سے چڑھتی چلی آتی ہے آتے ہی  
دھم سے چوکھوں پر گر گئی . ( ۱۹۱۱ء ، ظہیر الدہلوی ، داستان غدر ،  
۹۲ ) . ۲ . وہ جگہ جہاں چار حدیں ملیں ( پلینس ) . [ ۱ : چوکا  
( رک ) کا ایک تلفظ ؛ سن : چشک + کن + चक्र ] .

چوکھا (۱) ( و س ج ) صف مذ : ست : چوکھی . عمدہ ، اچھا ،  
خوب ، پسندیدہ ؛ کھرا ، خالص ؛ دل خوش کن ، خوبصورت ؛  
سجا ، ایماندار ، معقول ؛ رک : چوکھی . جلدی جلدی ایک جوڑا  
... پہنا . . . جس کا جواہر نہایت چوکھا اور بیش قیمت تھا .  
( ۱۸۰۲ء ، نثریے نظیر ، ۷۶ ) . ظالموں کا غرور ڈھاؤں گا اور  
ایک مرد کو چوکھے سونے سے گراں بہا کروں گا ( ۱۸۳۵ء ،  
احوال الانبیاء ، ۱ : ۲۷۲ ) . نواب اقتدار الدولہ بڑے چوکھے  
آدمی تھے ہم سے بھی ہنگلہ بنائے وقت ایس بھار ( ہزار ) قرض لیے  
تھے ، لیکن وقت پر مول بیاج سب کوڑی کوڑی ادا کر دیا .  
( ۱۹۳۷ء ، بھولے سفر کو چلے ) ( سابق ) ( سالنامہ ) ، جنوری ۷۷ء ، ۶۷ ) .  
اس شعر میں حافظ کی مستی کا رنگ چوکھا ہو گیا ہے . ( ۱۹۷۶ء ،  
حافظ و اقبال ، ۳۹۷ ) . [ سن : چوکش + کہ : चोख + क ] .

— پن ( — فت پ ) ائذ . چوکھا ( رک ) کا اسم کیفیت : عمدگی ،  
اصلیت ؛ چالاکی . اس طاقت و رافیت نے اپنی نسل کا چوکھا پن  
قائم رکھنے اور کالے رنگ کی اکثریت پر اقتدار حاصل کرنے کی  
اس طرح کوشش کی جس طرح جنوبی افریقہ میں آج کی جا رہی  
ہے ( ۱۹۷۲ء ، ہمارا قدیم سماج ، ۱۵۱ ) . [ چوکھا + پن : پن ،  
لاحقہ کیفیت ] .

— رنگ ( — فت ر ، غنہ ) ائذ . اچھی اور خوشنما رنگائی  
( اپ و ، ۲ : ۳۰ ) . [ چوکھا + رنگ ( رک ) ] .

— کرنا ف مر : معاورہ ( قدیم ) . وصول کرنا ، کھرا کرنا .  
تن کے مالک میں اے ولی تجھ عشق کے حاکم نے آ  
دل کی رعیت سوں لے کر چوکھا کیا ہے دام دام  
( ۱۷۰۷ء ، ولی ، ک : ۱۲۳ ) .

چوکیدار ایک شب گئے تھے سو

جوارے بھونرے سے لکلا باہر وہ

( ۱۷۹۱ء ، حسرت ( جعفر علی ) ، طوطی نلسہ ، ۱۱۱ ) .

بہت اپنی تاک بلند تھی کوئی بیس گز کی کھند تھی

پر اچھا ہمالہ وہ بند تھی ترے چوکیداروں کی جاگ سے

( ۱۸۱۸ء ، انتا ، ک : ۱۶۵ ) . میں نے کل ایک اخبار میں اشتہار

پھبوا یا کہ مکان کی حفاظت کے لیے چوکیدار مطلوب ہے . ( ۱۹۰۷ء ،

انتخاب فتنہ ، ۱۸۳ ) . گاؤں میں اندراج کرنے کے لیے چوکیدار

ہی ذمہ دار ہوتا ہے . ( ۱۹۶۸ء ، اطلاقی شماریات ، ۱۷۷ ) . [ ۱ :

چوک + ف : دار ، داشتن = رکھنا ] .

— سونے ڈاکو مارے کہاوت . اگر چوکیدار سو رہے تو چوری  
ضرور ہوتی ہے ( جامع اللغات ) .

چوکیدار / چوکیدارہ ( و لین ، ی مع / فت ر ) ائذ . ۱ . وہ

محصول جو زمین داروں یا باشندوں سے وصول کر کے چوکیداروں

کو بطور تحفہ دیا جاتا ہے ، حق ہاسانی . منشی دیو کی نندن

چوکیدارہ کے بخشی آن کر بیٹھے آن کے پاس چوکیدارہ کا رجسٹر

تھا . ( ۱۹۲۲ء ، دہلی کی جاں کئی ، ۸۳ ) . ۲ . بہرہ داری ، ہاسانی .

چڑی گھر میں ایک رائٹر نے سات روپیہ سپینہ پر نوکری کر لی کہ

چوکیدارہ کا بھی کام دیتا ہے . ( ۱۸۶۸ء ، مقالات محمد حسین آزاد ،

۳۱۵ ) . [ ۱ : چوک + دار ( رک ) + ۱ : ا / ہ لاحقہ نسبت ] .

— کرنا ف مر . بہرہ دینا ، ہاسانی یا نگرانی کرنا . تمام رات

مر گھٹ میں ہم نے چوکیدار کیا . ( ۱۹۶۳ء ، ساڑھے تین یار ، ۸۸ ) .

چوکیدارن ( و لین ، ی مع ، فت ر ) ائذ . چوکیدار ( رک )

کی تائیت . ایک حسین عورت قیدیوں کے کپڑے پہنے اس کے

کمرے کی صفائی کر رہی ہے . ایک چوکیدارن بیچ بیچ میں اسے

ڈانٹتی جاتی ہے . ( ۱۹۳۲ء ، میدان عمل ، ۳۹۵ ) . [ رک : چوکیدار

+ ۱ : ن ، لاحقہ تائیت ] .

چوکیداری ( و لین ، ی مع ) ائذ . ۱ . معاظمت کا کام ،

ہاسانی ، نگہبانی . دغا کی کوتوالی ، فریب کی تحصیل داری ،

قلب و حیلے کی جودھراہٹ . . . اور ریزی کی چوکیداری ہونے

لگی . ( ۱۸۶۳ء ، جوہر عقل ، ۱۶ ) . ایک ہی وقت میں ان سے

دو کام لئے جائیں ، چوکیداری بھی کریں اور سرحد داری کی

خدمت بھی انجام دیں . ( ۱۹۲۶ء ، غلبہ روم ، ۲۶ ) . وہ اتنا

غریب تھا کہ حصول معاش کے لئے رات کو چوکیداری کرنے پر

مجبور ہو گیا . ( ۱۹۶۸ء ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۸۶۰ ) .

۲ . چوکسی ، خبرداری . یہ لوگ کانگریس کے کارندے ہیں اور

اس کی طرف سے چوکیداری اور نفیش حال کا کام کرتے ہیں .

( ۱۹۳۲ء ، خطبات قائد اعظم ، ۲۶۹ ) . ۳ . وہ چندہ ( لیکن ) جو

نگرانی کی بات لیا جائے ، حق ہاسانی ( نور اللغات ) . اف : کرنا ،

ہونا . [ رک : چوکیدار + ا : ی ، لاحقہ نسبت و کیفیت و معاوضہ ] .



چوکھا (۲) (و س ج) اذ۔ رک : بھرتا۔ چوکھا بھرتے کو کہتے ہیں اور دھونس مونگ یا ماش کے پھینٹے ہوئے روئے دار آئے کو کہتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، اردو، کراچی، ۱۰۵۱ : ۲۰۱)۔ [مقاسی]۔

چوکھاٹ (و ل ن) ص۔ (عور) وہ انسان جس کے اعضا قوی ہوں (نور اللغات)۔ [رک : جو + کھاٹ (رک) یا کاٹھ (رک) کا ایک تلفظ]۔

چوکھان (۱) (و س ج) اذ۔ رک : چوکھا (پلیس)۔

چوکھان (۲) / چوکھانی (و س ج) است۔ چوکھا (رک) کا اسم کیفیت : خالص بن، عقلمندی، عہدگی، خوبصورتی، تیزی؛ چالاک (پلیس)۔ [رک : چوکھا + ا : ن / ن، لاحقہ کیفیت]۔

چوکھٹ (و ل ن، ضم کہ)۔ (الف) اذ۔ رک : چوکا معنی نمبرے؛ لکڑی کا چوکور تخت، برابر برابر بچھے ہوئے چار تخت۔ وہاں ایک مکان مشعل دیکھ پڑا کہ اس کو ابو موسیٰ نے کھلوایا اس میں ایک سنگ کلاں بصورت حوض رکھا تھا اس میں ایک شخص طویل و عریض چوکھٹ پر مردہ پڑا تھا۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیاء، ۱ : ۶۶۳)۔ (ب) م ف۔ چاروں طرف۔ سید واڑے کی بہو بیٹیاں۔۔۔ صدر دالان میں اوتری ہوئی تھیں، چوکھٹ ایرانی قالین کا فرش بیچ میں مسند! مسند پر گاڑ تکیہ! گاڑ تکیے کے آگے سلمہ بیگم بنی بیٹھی تھی۔ (۱۹۰۷ء، مخزن، اپریل، ۳۸)۔ [ا : جو (رک) + کھٹ، کھونٹ (رک) کا ایک تلفظ]۔

چوکھٹ (و ل ن، فت کہ) است : ~ چوکھٹو۔ ۱۔ دروازے کا چوبی یا سنگین چوکور گھیرا۔

کسی میں پارہ الماس کے لگے کندھے  
جڑی ہوئی کہیں باقوت سرخ کی چوکھٹ

(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۶۱)۔

ہے تمنا کہ پکڑ کر تری چوکھٹ عاشق  
درد دل آج سنائے تمہیں رٹ رٹ عاشق

(۱۹۲۱ء، دیوان ریختی، ۵۹)۔ دروازوں کی چوکھٹوں میں بندھو وار باندھے گئے۔ (۱۹۵۲ء، سفینہ غم دل، ۲۵۱)۔ ۲۔ (i) دروازے کے چوبی یا سنگین چوکھٹے کا وہ حصہ جو نیچے کی طرف زمین سے پیوست ہوتا ہے، دہلیز۔

نہ دے ماروں چوکھٹ سے سر کو تو کہیو  
رسائی ہوا چاہیے اس کے در تک

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۴۱)۔ وہ اس وقت دیوان خاص کی چوکھٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔ (۱۹۰۳ء، مقالات شبلی، ۱ : ۲۱۷)۔

لگا سر جو چوکھٹ پہ دل نے کہا  
مقدر جگانے کے دن آگئے

(۱۹۷۲ء، مہاک کی اترا تلی، ۱۳)۔ (ii) (مجازاً) ہارگا، درگا، مزار، آستانہ۔

دم نکلتے تمہاری چوکھٹ پر میں جین سے سوؤں نا محشر  
فردوس کے در پر ہو بستر مرے احمدؑ پیارے میں صدقے  
(۱۸۷۲ء، محمد خاتم النبیین، ۱۳۱)۔ اس دہلی شریف میں جہاں بائیس خواجوں کی چوکھٹ ہے۔۔۔ ایک بزرگ نے ایک حسرت ناک خواب دیکھا تھا۔ (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین، ۱ : ۲۷۶)۔ ۳۔ دروازہ۔ گھر۔ اے فاطمہ، یہ عزرائیل ہے کہ تیرے باپ کی روح قبض کرنے کوں آیا اور ادب چوکھٹ ہماری کا بجا لایا۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۶۶)۔

بنا ہوں سنگ در اس واسطے ہر ایک بت کا میں  
تصور میں مرے تصویر اس چوکھٹ کی بھرتی ہے

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۸۴۹)۔ جس در پر ہالکی آتی تھی آس چوکھٹ سے جنازہ نکلتا۔ (۱۹۱۵ء، گرداب حیات، ۸۴)۔ [ا : جو (رک) + ا : کھٹ = کاٹھ (رک)؛ س : چٹش + کاشٹھکن]۔ [चट्टक काष्ठक]

— بازو (و س ج) اذ۔ چوکھٹ کے دونوں پہلو، چوکھٹ کی لمبی لکڑیاں؛ رک : بازو۔ دروازہ باغ کا کاریگروں نے پتھر کا مع چوکھٹ بازو بنایا ہے۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوش ربا، ۱ : ۶۰)۔ ستونوں محرابوں اور دروازوں کے چوکھٹ بازوؤں پر ایسے نفیس و نازک نقش و نگار کھود کے بنا دیا کرتے تھے جیسے آج مشکل سے بن سکیں گے۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مشرقی تمدن کا آخری نمونہ، ۲۶۷)۔ [چوکھٹ + بازو (رک)]۔

— پر سر جھکانا / رکھنا محاورہ۔ اطاعت کرنا؛ احترام بجا لانا؛ اظہار عقیدت کرنا۔ وہ سمجھتا تھا کہ میں اس پنس کا راجہ ہوں کہ جس کی چوکھٹ پر ہمیشہ پہلے ساوے ہندوستان کے راجہ سر رکھا کرتے تھے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۳۸۵)۔ کسی قوم اور کسی ملت کا آدمی نہیں جو اس چوکھٹ پر سر نہ جھکاتا ہو۔ (۱۹۳۰ء، مضامین فرحت، ۲ : ۱۹)۔ چلو نا ہم بھی کسی چوکھٹ پر سر جھکا لیں ثواب ہوگا (۱۹۶۲ء، ہنت کشور، ۲۰۶)۔

— کو سلام کرنا محاورہ۔ حد درجہ عقیدت و ارادت کا اظہار کرنا، ملاقات کرنا۔ میر صاحب یا اینٹیمہ تقدس بی نور کی چوکھٹ کو ایک دفعہ روز سلام کر آئے ہیں۔ (۱۸۸۱ء، مقالات حالی، ۱۳۸ : ۲)۔

— نہ جھانکنا محاورہ۔ کسی کے گھر کبھی نہ جانا۔ (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔

— نہ چھوڑنا محاورہ۔ خادم بن کر رہنا، جدا نہ ہونا، نہایت اطاعت گزار رہنا، خدمت و فرمانبرداری کرنا۔

خوبی و خورمی و راحت و آرام و سرور  
تیرے دروازے کی نا حشر نہ چھوڑیں چوکھٹ  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۲۵۱)۔



— نہ نانگھٹا نہ جھانگھٹا . رک : چوکھٹ نہ جھانگھٹا .

فعل کیوں کر رہا ہے چل پٹ بھی  
اب تو نانگھٹوں نہ تیری چوکھٹ بھی

( ۱۸۹۷ء ، بہار عشق ، ۲۰ ) .

چوکھٹا ( ولین ، سک کی ) ائذ . ۱ . آئینے یا تصویر وغیرہ کا  
لکڑی یا کسی دھات وغیرہ سے بنا ہوا چوکور گھبرا .

چوکھٹا بنوانے کی مطلق نہیں ہے احتیاج

آپ کی تصویر کا گھر ہے دل سہزاد میں

( ۱۸۸۸ء ، صنم خانہ عشق ، ۱۳۰ ) . قطعے رباعیاں اچھے اچھے

قول چوکھٹوں میں جڑے . ( ۱۹۲۸ء ، بس پردہ ، ۱۳۰ ) . جس

تصویر کا میں ذکر کر رہا ہوں . . . اس کا چوکھٹا بڑا بھلی چرٹھا .

( ۱۹۲۶ء ، سویرا ، ۳۷ : ۱۰۵ ) . ۲ . رک : چوکھٹ معنی نمبر ۱ .

جو عنصری گھروندا یا چوکھٹا بنایا

اک دم میں وہ بشر کا بگڑا بنا بنایا

( ۱۸۷۸ء ، سخن ہے مثال ، ۳ ) . یہاں جب ہی معنی درست

ہوسکتے ہیں کہ حالتہ ذر سے دروازے کا پورا چوکھٹا مراد لیا جائے .

( ۱۹۰۵ء ، معرکہ چکبست و شرر ، ۶۲ ) . اس کا چوکھٹا بہت

ہلکا تھا اور کواڑ ترچھی ترچھی کمزور کیلوں کے ذریعے اس میں

لٹکے ہوئے تھے . ( ۱۹۷۰ء ، قافلہ شہیدوں کا ، ۱ : ۳۳۸ ) .

۳ . رک : چوکا معنی نمبر ۲ ، ۳ . چوکھٹا سوزوں ، برابر جمی

ہوئی . . . ایسی جیسے بحرین کے سونے . ( ۱۹۲۸ء ، بس پردہ ، ۱۵ )

۴ . ( مجازاً ) خاکہ ، ڈھانچا : ضابطہ . اسلامی تہذیب کے

چوکھٹے میں کوئی رخنہ پیدا نہیں ہوا . ( ۱۹۷۶ء ، حافظ و اقبال ،

۲۹ ) . ۵ . رک : گدولنا . چوکھٹا آگے کو لڑکتا ہے اور بچے

کو خود بخود ہاتھ اٹھاتے پڑتے ہیں . ( ۱۸۹۳ء ، لیکچروں کا

مجموعہ ، ۱ : ۳۳۶ ) . ۶ . اخبار میں خبر کو نمایاں کرنے کے

لیے چاروں طرف کھینچی ہوئی لکیر ، حاشیہ . نئی نئی افواہیں

متحدہ اول سر جلی سرخیوں اور چوکھٹوں کے ساتھ شائع کریں گے .

( ۱۹۸۵ء ، تکبیر ، کراچی ، ۲۲ نومبر ، ۳۳ ) . ۷ . گھبرا ، حلقہ .

ہاتھوں کے چوکھٹے کے اندر دریا کتنا شفاف اور چمکیلا معلوم

ہو رہا تھا . ( ۱۹۸۳ء ، ڈنگو ، ۳۹ ) . [ رک : چوکھٹ + ا :  
، لاجقہ نسبت و تذکیر ] .

— نما ( ضم ن ) صف . چوکھٹے کی شکل کا ، جس کے گرد

حاشیہ کھینچا گیا ہو . ایسی سرخی جس کے گرد حاشیہ کھینچا

گیا ہو اس کو چوکھٹا نما سرخی بھی کہا جاتا ہے . ( ۱۹۶۹ء ،

فن ادارات ، ۱۷۰ ) . [ چوکھٹا + ف : نما ، نمودن = دکھانا ] .

چوکھٹی ( ولین ) ائذ ( قدیم ) . رک : چوٹی .

رتن جڑت چوکھٹی رکھیا سامنے . کھیا بیس مجھ آنے سامنے

( ۱۵۶۳ء ، حسن شوقی ، ۵ : ۷۷ ) . [ چوٹی ( رک ) کا تلفظ ] .

— داراں ائذ . چوکیدار ، بڑا عہدہ دار ( قدیم اردو کی لغت ) .

[ چوکھٹی + داراں ، دار ( رک ) کا ایک تلفظ ] .

چوکھٹی ( ۱ ) ( و مج ) صف مٹ . ۱ . چوکھٹا ( رک ) کی تائیت .

ہے عجب خم کدہ دہر بھی غفلت کا مقام

چوکھٹی دس مانگتے ہیں ، لوٹتے ہیں چار بڑے

( ۱۸۳۲ء ، دیوان رند ، ۱ : ۱۲۷ ) . کوارنے مارے ڈر کے عمدہ ،

چوکھٹی شراب بھردی . ( ۱۹۰۳ء ، سرشار ، بچھڑی ہوئی دلہن ، ۸۰ ) .

کہا جو میں نے کہ ان کی ادا انوکھی ہے

کہا بتوں نے کہ اردو میاں کی چوکھٹی ہے

( ۱۹۲۱ء ، اکبر ، ک : ۱ : ۳۳۳ ) . تم جو ترکیب سوچو گے

چوکھٹی ہی ہو گی ، تمہارا نشانہ کبھی خطا نہیں کرنا . ( ۱۹۵۴ء ،

مجل سرا ، ۲۵۳ ) . ۲ . ( موسیقی ) اونچی یا تیز تان . ننکھی

چوکھٹی آڑی گوری دو کن تیکن کی تائیں اچھیں لے لے بول بنائے

بنائے لکین ناچنے . ( ۱۸۰۳ء ، پریم ساگر ، ۵۶ ) . ۳ . تیز طبیعت ،

چوڑی .

حسن کا ہے غرور چوکھٹی ہو . ساری دنیا سے تم انوکھی ہو

( ۱۸۷۱ء ، شوق ( نواب مرزا ) ، فریب عشق ، ۱۵ ) . ۴ . چوکس ،

بشمار . ننھی جان تم بڑی چوکھٹی رہیں ، تمہیں تو پڑھنے لکھنے کا

فائدہ ہو گا مگر ہم کس امید پر محنت کریں . ( ۱۸۹۶ء ،

شاہد رعنا ، ۳۹ ) . [ رک : چوکھا + ا : ری ، لاجقہ تائیت ] .

چوگا ( و مج ) ائذ . ۱ . ہرندوں کی غذا ، دانہ ، گوٹھا .

جب قابل چوگا کھانے کے ہو جائیں تو ہنجرے میں دو عدد کلیاں

( کلیاں ) گلی ایک میں چوگا ، دوسری میں پانی رکھ دیا کریں .

( ۱۸۸۳ء ، حیدر گاہ شوکنی ، ۲۵۵ ) .

ائذ سے بچنے بھی کیونکر کے ہیں اس گھونسلے میں

لا کے چوگا وہ کھلانا ہے انہیں صبح و شام

( ۱۹۱۶ء ، بہارستان ، ۱۰۵ ) . ۲ . حصہ ، لقمہ ، لہھاؤ . یہ

پیغام سن کر زائرین بہت خوش ہوئے سمجھے کہ شاید ہندوستانی

کرنسی کا چوگا لے گا . ( ۱۹۸۲ء ، ہندیاترا ، ۲۲۳ ) . [ رک : چگا ] .

— بلدنا . مجاورہ . دانہ بدلی کرنا ، خوراک بدلنا ؛ ہرندوں

کا چونچ سے چونچ ملا کر ایک دوسرے کو بہار کرنا ( جامع اللغات ؛

ہلبیس ؛ نور اللغات ) .

— دینا . مجاورہ . ہرندوں کا اپنے بچوں کو چونچ میں چونچ ڈال

کر دانہ کھلانا . جب وے پیڑیاں بچے نکالیں اور وے بچے

اڑاک ہوتے ، گھات کر کے انہیں لے جا کر اپنے بچوں کو چوگا

دینا . ( ۱۸۰۲ء ، خرد افروز ، ۶۸ ) . اس کے بعد چونچے بڑے

حصے کا آغاز ہوتا ہے یعنی بچوں کو چوگا دینے کا کام . ( ۱۹۳۲ء ،

اساس نفسیات ، ۱۲۶ ) .

چوگا لم ( و مج ، فت ل ) ائذ . ایک طرح کی لکڑی جو مستول

بنانے کے کام آتی ہے ( مصروف جنگلات ، ۱۲۷ ) . [ مقامی ] .

چوگان ( ولین ) ائذ . ۱ . گیند کھیلنے کا ڈنڈا جو نیچے کی

طرف سے کچ ہو ، گیند کھیلنے کا پلا .



آسمانی دور کا چوگان لے چڑھے شد ترنگ  
دور چوگان میں جو بلجے گیند تیوں بلجے ہیں راج  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۹۲)۔

ہنا کے ابرو سے کچ نے کیا ہے دل کوں سرگرداں  
کرو معلوم اس چوگان و گوہوں حال عاشق کا  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲: ۲۲)۔

چوگان سے کمر کے ہنا سر کی گیند، مار  
کھیلا جب آکے گیند تڑی، تب خبر پڑی  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۲۶۷)۔

حنین و بدر کا ہندوستان میں کھینچ دو نقشہ  
کہ سر ہو کفر کا گیند اور تم چوگان ہو جاؤ  
(۱۹۳۱، بہارستان، ۱۷۷)۔ ۲۔ گیند ہلے کا کھیل جو گھوڑوں  
پر سوار ہو کر کھیلا جائے، ہولو۔

تری بجا کر تاناں باناں کہیں سو کھیلے گیند چوگاناں  
(۱۵۶۵، علی محمد جیوگم دھنی، جواہر اسرار اللہ (ق)، ۲۱)۔  
دو ہتیاں راؤ تاں تیری ہندی اب اسپ کون سیری  
سو۔ وگان کھیلنے پھیرے ہن دل گیند کر گھیرے  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۹)۔

سوار تو سن معنی ہوں چوگان طبیعت میں  
لیا پور گوئے میدان سخن میں ہم ردیفوں میں

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳۶۷)۔ کبھی چوگان وغیرہ کا اپنے دوستوں  
کے ساتھ کھیل ہے۔۔۔ اور کبھی تماشا ہاتھی و مینڈھے وغیرہ  
کی لڑائی کا دیکھتے ہیں۔ (۱۸۵۵، بھکت مال، ۱۲۲)۔ بادشاہ  
نے انہیں مختلف استادوں کے سپرد کیا کہ ان دونوں کو۔۔۔ چوگان  
کھیلنا اور سپاہ گری کا فن سکھائیں۔ (۱۹۳۵، الف لیلہ و لیلہ،  
۶: ۱۵)۔ ایک۔۔۔ ایک بار شہر سے باہر چوگان کھیلنے ہوئے  
گھوڑے سے گر کر سخت زخمی ہوا۔ (۱۹۶۸، اردو دائرۃ  
معارف اسلامیہ، ۳: ۶۱۸)۔ ۳۔ چوہ نقارہ؛ گلی کا  
ڈنڈا، وہ ڈنڈا جو سر کی طرف سے کچ ہو؛ فولادی گیند اچھالنے  
کا سر کچ ہلا (نور اللغات)۔ ۴۔ کھیلنے کا میدان، چوک۔ مفتیاں  
محلے کو دیکھوں جس کے چوگان میں کھیل کھیل کر میں بڑا ہوا  
تھا۔ (۱۹۸۲، ہند یاترا، ۹)۔ [ف]۔

— باز اند۔ چوگان کھیلنے والا۔ شام کے وقت چوروں کے کلب  
کا جلسہ سردار ارجن سنگھ، مشہور چوگان بازی کی کوٹھی پر منعقد  
ہوا۔ (۱۹۲۲، چوروں کا کلب، ۸۲)۔ [چوگان + ف: باز،  
بازیدن = کھیلنا]۔

— بازی است۔ رک: چوگان معنی نمبر ۲۔

دلاں سوں کھیلتا چوگان بازی پکڑ تچ گال کا میدان طرا  
(۱۶۷۳، عبداللہ قطب شاہ، د، ۵۴)۔ عرصۃ قریب میں  
سواری اسپ۔۔۔ اور چوگان بازی کے اس قدر ماہر ہوئے کہ  
کوئی عدیل و نظیر ان کا نہ تھا۔ (۱۷۹۲، عجائب القصص

(شاہ عالم ثانی، ۵۱)۔ بادشاہوں کو پیشے سے کیا کام، ان کا پیشہ  
۔۔۔ گھوڑے کا پھیرنا، تیر اندازی اور چوگان بازی ہے۔  
(۱۸۲۴، سیر عشرت، ۱۳۰)۔

انفلونزا چڑھا چوگان بازی اب کہاں

اسپتالی ہو رہے ہیں اسپ تازی اب کہاں

(۱۹۳۱، اکبر، ک، ۳: ۳۱۸)۔ ان درس گاہوں اور  
تربیت گاہوں میں تعلیمی اور تربیتی نصاب حسب ذیل چیزوں پر  
مشمول تھا۔۔۔ چوگان بازی (ہولو) اور مختلف اسلحہ کا استعمال۔  
(۱۹۶۸، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۶۶۳)۔ اف: کرنا۔  
[چوگان + باز (رک) + ی، لاحقۃ کیفیت و اسم مصدر]۔

— گاہ است۔ چوگان کھیلنے کا میدان۔ ایک مکان ہاتھی لڑانے  
کا بہت بڑا اور چوگان گاہ ٹیٹ پر فضا، قریب اس کے سنگ سرخ  
کی کھان۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۸۷)۔ [چوگان  
+ گاہ (رک)]۔

چوگانی (۱) (ولین) صنف۔ وہ گھوڑا جس پر بیٹھ کر چوگان  
کھیلا جائے۔ گھوڑوں کے اقسام میں ایک چوگانی ہوتا ہے جس  
کی پیٹھ پر چوگان کھیلنے ہیں۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات،  
۳۸۸)۔ [رک: چوگان + ی، لاحقۃ نسبت]۔

چوگانی (۲) (ولین) است؛ اند۔ حقے کی سیدھی نے؟  
سیدھی نے والا حقہ۔ عمدہ عمدہ حقے منگاتے تھے۔۔۔ انہیں  
موزوں فیچوں سے سجاتے تھے۔۔۔ سنک پیچوان، چوگانی،  
مدربے وغیرہ وغیرہ ایک کوٹھری بھری ہوئی تھی۔ (۱۸۸۰،  
آب حیات، ۳۵۰)۔ [مقاسی: ف: چوگان + ی، لاحقۃ نسبت]۔

چوگندی (ولین، فت گ، شد ڈ) اند۔ ہرندوں کو ہکڑنے  
کی ہانس کی ہنلی اور لمبی چھڑی جس کے سرے پر لاسا لگا دیا  
جاتا ہے جس سے ہرندے کے پنجے اور ہنکھ چپک جاتے ہیں۔  
(منخوذ: اپ و، ۳: ۶۹)۔ [رک: چو + گندی (رک)]۔

چوگنڈا (ولین، فت گ) اند۔ (ہندو) خرگوش (ہلیس؛  
نور اللغات)۔ [ا: چو (رک) + گڑا، گڑا (رک) کا ایک تلفظ؛  
س: چترگرت + کہ: ک + گرت + چتر]۔

چول (ولین) اند۔ رک: چاول۔

رات دن پر وقت بھوکا بیٹ واویلا کرے

تین ہواں چٹے چولوں سے شکم سیری نہ ہو

(۱۹۷۳، پرواز عقاب، ۴۰)۔ [چاول (رک) کا ایک تلفظ]۔

چول (۱) (ویج) است۔ ۱۔ ہلنگ دروازے لکڑی کے ساز و  
سامان وغیرہ کی لکڑی کا وہ سرا جو دوسری لکڑی میں چھوہ یا  
کٹاؤ کر کے بٹھایا جائے؛ جوڑ بٹھانے کے لیے بنایا ہوا منہ۔ ہٹ  
کی چول اکھاڑ کر دیکھا تو دولہا سرکٹا ہوا بڑا تر پھتا (تر پتا) ہے۔  
(۱۸۰۲، باغ و بہار، ۲۳۰)۔ ان کی کوٹھری کے دروازے کو  
اس زور سے دھم دھمایا کہ چول نکل گئی۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد،



— چول بٹھانا محاورہ . رک : چول بٹھانا .

بگڑ گئے جو کھروندے نقوش ہستی کے  
بٹھا رہے ہیں بشر آں کی چول چول عبث  
( ۱۹۳۷ ، اعجاز لوح ، ۶۶ ) .

— چول ڈھیلی کرنا محاورہ . حلیہ بگاڑ دینا ، انجر پنجر ہلا  
دینا : شکل بدل دینا . اس نے . . . عربی زبان کی چول چول  
ڈھیلی کر دی . ( ۱۹۵۳ ، اکبر نامہ ، ۹۳ ) .

— ڈھیلی ہونا محاورہ . دماغ چل جانا ، پاگل ہونا : تلون  
پیدا ہونا : بد مزاجی کی کیفیت طاری ہونا ، بے سبب غصہ آ جانا .  
بیٹھے بیٹھائے ایک دم سے ان کے دماغ کی کوئی چول ڈھیلی ہو  
جایا کرتی ہے . ( ۱۹۳۷ ، خان صاحب ، ۳۳ ) . لوگوں نے کہا  
ایک چول ہمیشہ سے ذرا ڈھیلی تھی ۔ شمس نے لیا ہوگا . ( ۱۹۶۷ ،  
جلا وطن ، ۶۵ ) .

— سالتا محاورہ . ( نجاری ) چول بٹھانا یا جمانا ( اپ و ، ۱ : ۳۶ ) .

— سے چول بٹھانا محاورہ . جوڑ سے جوڑ ملانا ، سلسلہ قائم  
کرنا : معاملہ درست کرنا . افسانہ لکھنے کے لیے انہوں نے کتنی  
راتیں کالی کی ہیں اور چول سے چول بٹھائے میں انہیں کتنی دماغ  
سوڑی کرنی پڑی ہے . ( ۱۹۶۲ ، گنجینہ گوہر ، ۲۰۱ ) .

— سے چول بیٹھ جانا / بیٹھنا محاورہ . چول سے چول بٹھانا  
( رک ) کا لازم

بگڑی ہوئی بن جانے کی تیری کام سنور جانیں گے تیرے  
مضطرب اتنا کس لئے تو ہے بیٹھ ہی جانے کی چول سے چول  
( ۱۹۳۱ ، بہارستان ، ۱۷ ) .

— کھم ( — فت کھ ) امڈ . چوکھٹ کا وہ حصہ جس میں چول  
ہوتی ہے . کواڑوں کے سب سے اوپر والے شہیر چول کھم ( بھر  
کوئے ) سے باہر نکالے ہوئے ہیں . ( ۱۹۳۹ ، آبپاشی ، ۶۳۹ ) .  
[ چول + کھم ( رک ) ] .

چول (۲) ( و مع ) امڈ . ریگستان ، صحرا ، رہگزار ، ریتلا ،  
بیابان . دارا شکوہ نے جو وادی فرار اختیار کیا تھا اکثر اس میں  
چول و بیابان ہے اب و ویران تھے . ( ۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ،  
۸ : ۶۷ ) . [ ف ] .

چولا ( ولین ) امڈ . لویے کی قسم کا بیج یا دانہ ، لوبیا ،  
لاط : Dolichos Sinensis ( ہلنس ) . [ مقاسی ] .

چولا (۱) ( و مع ) امڈ . رک : چولھا .

چالنی عزبال چاکی آسیا دیکدان چولا وکند وکوٹھیا  
( ۱۶۲۱ ، خالق ہاری ، ۷۰ ) . ایسے نفر کون چولے میں بھاؤ .  
( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۳۲ ) .

یو ڈیوٹی یو چراغ چولا یک آگ قبول ، اے قبول

۱ : ۸۳ ) . جس ہلنگ پر بیٹھتے اس کی چولیں ٹوٹ جاتیں .  
( ۱۹۲۹ ، تذکرہ کمالات رام پور ، ۱۵۰ ) . چولیں جلدی خراب تو  
نہیں ہو جاتیں گی . ( ۱۹۷۰ ، گھریلو انسائیکلو پیڈیا ، ۳۸۹ ) .  
۲ . ( کھڑی سازی ) کھڑی کے جکر کی لاٹ کا ہار یک سرا نیز وہ  
غلیف گڑھا جس پر وہ لگی ہوتی ہے ( دونوں کے لیے علیحدہ اور  
یکجا طور پر مستعمل ) .

نہ بدلے چال کو اپنی فلک کوئی ساعت

یوہی الہی کرے اس کھڑی کی چول چلے

( ۱۸۳۳ ، دیوان رند ، ۲ : ۲۸۲ ) . رقص کے بیوٹ یعنی چول جو  
کہ اوپر اور نیچے لگی ہیں ان میں سے ٹیرمی ہوگش ہوگی یا سوراخ  
بٹھر کا بڑھ گیا ہوگا . ( ؟ ، رسالہ معین کھڑی سازی ، ۸ ) .  
۳ . ( سون سازی ) سون کی ڈنڈی ( سیخ ) جو ہاتھ کی پوری گروت  
کے لیے لکڑی کی موٹھ میں بھنسا دی جاتی ہے ( اپ و ، ۸ : ۱۳ ) .  
۴ . ( جلد سازی ) جلد کے بٹنے اور ہا کھوں کے جوڑ کا مقام ،  
بٹنے اور ہا کھوں کی درمیانی کور جس کی وجہ سے ہا کھے پورے  
کھلتے ہیں ، لکری ( اپ و ، ۴ : ۲۲۹ ) . ۵ . جسم کا جوڑ یا  
کسی مشین یا کل کا وہ سوراخ جس میں عضو یا مشین یا کل کے  
چکر کی لاٹ کا ہار یک سرا بھنسا یا ٹکا یا جاتا ہے : مدار ، معور ،  
کپلی . جسم عیاں . . . وہ ہڈیوں کا ڈھانچ ہے جو چولوں سے پیوستہ  
اور اعصاب سے وابستہ ہے . ( ۱۸۹۳ ، تعلیم الاخلاق ، ۳ ) . لیور  
کی تعریف یہ ہوئی کہ وہ ایک مضبوط ڈنڈا یا معدن کی سلاخ ہے  
جو کسی مقررہ مقام یا کنارے یا چول پر ٹک کر ادھر ادھر حرکت  
کر سکے . ( ۱۹۳۸ ، کتاب العلم ، ۱۲۳ ) . یہ ہندو چول پر گھومتی  
تھی . ( ۱۹۶۸ ، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ ، ۲ : ۹۱۰ ) . [ س :  
چولا : چولا : چولا ] .

— بٹھانا محاورہ . ۱ . کسی دھات یا لکڑی کے سرے کو  
دوسری دھات یا لکڑی کے سوراخ میں رکھنا . اپنی زنجداں کو  
سانہ ناچنے والے مرد کے شانے پر اس طرح سے جما دیں جس طرح  
چول بٹھانی جاتی . ( ۱۸۸۱ ، خیالات آزاد ، ۱۸۶ ) . ۲ . درست کرنا ،  
ٹھیک ٹھاک کرنا ، خوش اسلوبی سے کام انجام دینا . استقلال  
اور اطمینان خاطر سے لگی رہو کی تو بڑے سے بڑے گھر کے انتظام  
کی چول بٹھا سکوگی . ( ۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۷۳ ) .

— بیٹھ جانا / بیٹھنا محاورہ . ۱ . چول بٹھانا ( رک ) کا لازم .  
کسی طرح بیچوں کی چول نہیں بیٹھتی . ( ۱۹۱۵ ، سجاد حسین ،  
حاجی بغلول ، ۱۰۳ ) . رحیم . . . فکر میں لگی ہوئی تھی اور ایک  
سے ایک تدبیر سوچتی تھی مگر کسی طرح چول نہ بیٹھتی تھی .  
( ۱۹۳۳ ، عزمی ، انجام غمش ، ۷۶ ) . ۲ . ( نجوم ) زائچے کا موافق  
ہونا ، بدھ مل جانا ( جامع اللغات : نور اللغات ) .

— بیٹھنا محاورہ . ( نجاری ) چول کھودنا یا بنانا ( اپ و ، ۳ : ۳۶ ) .



— بدلنا محاورہ . ۱. آواگون یا تناسب کے عقیدے کے مطابق جاندار کی روح کا کسی دوسری شکل میں بھر پیدا ہونا ، ایک جسم سے دوسرے جسم میں حوال کرنا ؛ ہیئت تبدیل کرنا ، کینچلی اتارنا ، شکل و صورت بدل لینا ، روپ بدلنا ، بھوس بدلنا . کہتے ہیں کہ وہ مرتا نہیں صرف ہمیشہ چولا بدلنا رہتا ہے . ( ۱۸۵۳ ، مرآۃ الاقالب ، ۱۶ ) . کیڑے . . . درختوں میں اس غرض سے سوراخ کرتے ہیں کہ ان کے اندر انڈے دیں یا اپنا چولا بدلنے کا زمانہ بسر کریں . ( ۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۹۲ ) . باہر بیگ اس معاملے میں پیش پیش ہو گیا چولا بدل کر زمین کا گز بن گیا . ( ۱۹۳۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۸۰۲ : ۳ ) . ایک دن جس معصومہ کو پیٹ کی خاطر ٹیلوفر بننا پڑا تھا ، وہی ٹیلوفر پھر سے چولا بدل کر معصومہ بن گئی . ( ۱۹۶۳ ، معصومہ ، ۲۰۵ ) . ہر موسم میں زمین ایک نیا چولا بدلتی ہے اور اس چولے کے رنگ ہی سے پہچانی جاتی ہے . ( ۱۹۸۲ ، دوسرا کشارا ، ۵۷ : ۵۲ ) . رنگ ڈھنگ اختیار کرنا ، روش بدل لینا ، طریقہ کار میں تبدیلی آنا . محکموں کی ہلٹ کٹی کٹا . افسوں کے بدل گئے چولے ( ۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل ، ۲۳۴ ) . حروف کے تلفظ نے عجیب و غریب چولا بدلا ہے . ( ۱۹۲۶ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۸۰۱ : ۳ ) .

— تبدیل کرنا محاورہ . رک : چولا بدلنا . تم ابھی مراتب سے خداوندوں کے واقف نہیں ہو وہ مرے نہیں ہیں صرف چولا تبدیل کر دیا ہے . ( ۱۸۶۶ ، اعلیٰ نامہ ، ۱ : ۱۳۴ ) . رنگیں سوچا کہ بیٹی نے سچ کہا تھا کہ زمانہ انقلاب آ گیا خداوند چولا تبدیل کرنے کو ہیں . ( ۱۹۰۱ ، طلسم نوخیز جیشیدی ، ۲ : ۸۳ ) .

— چھوڑنا محاورہ . جسم کا فنا ہو جانا ، ہیئت تبدیل ہو جانا . جوانی پر سے پست کرے . . . اس کو ہران چھوڑنا آسان ہو جب چولا چھوڑے تب سکھ پائے . ( ۱۸۸۲ ، طلسم ہوشربا ، ۱ : ۲۹۲ ) .

— چھوڑنا محاورہ . ۱. مر جانا ، انتقال کر جانا ، بدن سے روح پرواز کر جانا . لامہ گرو کے مرنے پر یہ بات مشہور ہوئی ہے کہ بودہ نے ایک چولا چھوڑ دیا اور کسی دوسرے کو اختیار کیا . ( ۱۸۳۸ ، تاریخ مذاک چین ، ۲ : ۳۲۰ ) . بقرابطہ نے کہا کہ یہ نمونہ کافی ہے کہ قدرت زخمی ہوئے ٹرپ کر نکل آئے ورنہ چولا چھوڑنا پڑتا . ( ۱۹۰۰ ، طلسم خیال سکندری ، ۲ : ۷۳۳ ) . جب میں یہ چولا چھوڑ دوں تو میری جگہ پر بیٹھ جانا یہ کہا اور فقیر مر گیا . ( ۱۹۳۰ ، آغا شاعر ، دامن سریم ، ۱۲ ) .

چولام ( ومع ) اسم . غلام کا غلام ، نہایت حقیر ، ادنیٰ سے ادنیٰ . جو رو کے غلام کے تلام کے چولام ہیں . ( ۱۸۸۹ ، سیر کہسار ، ۱ : ۵۳ ) . غلام ہوں بلکہ غلام کے تلام کا چولام ہوں . ( ۱۹۰۱ ، الف لیله ، سرشار ، ۳۶۶ ) . [ غلام (رک) کا تابع ] .

چولانا ( ومع ) ف م . جوانا (رک) کا تمذیہ . اگر موسم بارش کا نہ ہو تو پانی چولانا ضرور ہے . ( ۱۸۳۵ ، دولت ہند ، ۹۷ ) .

( ۱۷۰۰ سن لکن ، ۵۸ ) . قبلی کا کام تہولی کرے ، چولے میں آگ لگے . ( ۱۸۶۱ ، قسانہ عبرت ، ۱۲ ) . اسی طرح منڈی ( زبان ) میں چولا پنجابی میں چلہا اور اردو میں چولہا ، ہے . . . منڈی الفاظ آج بھی پنجابی و اردو میں عام و مستعمل ہیں . ( ۱۹۷۵ ، تاریخ ادب اردو ، ۱ : ۵۹۷ ) .

چولا (۲) ( ومع ) اسم . تاج ، کاغی (برندوں کی) ، چوڑا ، چونڈا (بلش) . [ سن : چولا चला ] .

چولا ( ومع ) اسم : ~ چولہ . ۱. جسم ، قالب ، شکل ، ڈھانچا ، خول . گرو جی کی کرپا ہوگی نہ یہ اپنے چولے میں آئے گا . ( ۱۸۶۶ ، جادو تسخیر ، ۱۸۳ ) . مرنے کے بعد بھی روح کو کسی قسم کا گزند نہیں ، وہ اس چولے کو چھوڑ کر اپنے خالق کی طرف پرواز کر جاتی ہے . ( ۱۹۲۱ ، شع ہدایت ، ۱۴۲ ) .

اس کا جادو کھل کے رہے گا حیف یہ چولا کھل کے رہے گا ( ۱۹۵۴ ، دھم بد ، ۲۵ ) . ۲. زندگی ، جیون ، روح . اس ماہوش نے جواب دیا کہ اے بادشاہ ! جب اس برہ کی آگ لہندی ہو تب چولا سکھی رہے . ( ۱۸۸۲ ، طلسم ہوش ربا (انتخاب) ، ۱ : ۱۲۰ ) .

۳. انگرکھا ، قبا ، ڈھبلا ڈھالا کوتا ، لباس ، پوشاک . میرے تین سوتیری دھولا منجھ تین تیرا چوہر چولا ( ۱۵۶۵ ، علی محمد جیوگم دعنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۵۵ ) . پیا سچہ کون چھنجوڑوست ولے کچھ کر ہکاروں کی تمہارا میں بھی پھاڑوں گی یہ چولا چار خانے کا ( ۱۶۹۷ ، ہاشمی ، د ، ۳۵ ) .

اس دور میں کٹام ناسی چولا کرے دور کی غلامی ( ۱۷۰۰ سن لکن ، ۲۴ ) .

آگاہ گریبان کا تھا کر مجھے شکوہ اب عشق کے ہاتھوں سے نہ دامن ہے نہ چولا

( ۱۸۰۵ ، باقر آگاہ (انتخاب) ، د ، ۸۰ ) . شیطان بھی کہ شہوت کا چولا پہنے ہوئے ہے اس کو امر خیر کے سوا کچھ نہیں کہتا . ( ۱۸۶۴ ، مذاقی العارفین ، ۳ : ۳۱ ) .

پنہایا سجایا بدن پر وہ چولا جو تھا ایک خلعت انوکھا امولا ( ۱۹۰۹ ، مظہر المعرفت ، ۴۰ ) . ہندو عورتوں کا لباس . . . چادر دھوتی . . . اس کے ساتھ چھوٹی آستین کا چولا پیٹھ کی طرف سے کمر تک پھیلا ہوتا . ( ۱۹۵۸ ، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک جھلک ، ۴۲۰ ) .

۴. قبا سے ملتی جلتی لمبی دامن دار پوشاک جو دلہن کو رات کے روز پہنائی جاتی اس میں قینچی نہیں لگائی جاتی یونہی نکلنے ملا کے ڈھبلا ڈھالا سی دیا جاتا .

ہندی چتری ہرت نقشے کوی اس ارتکٹ تارے نوے قد ہر سہاتا ہے بھولاں چولا عروسانی ( ۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳۶ : ۳۶ ) .

سسرال میں اچھی گزری ، لال چولے والی سہارانی کہلائی . ( ۱۹۱۳ ، سی ہارہ دل ، ۲۵ ) . [ سن : چول + کہ : चील + क ] .



**چولانڈ** (ومع، مع، ات ۵) اند۔ وہ حلقہ یا چوید جس میں چول ہوتی جاتی ہے۔ جوہی چوکھٹ اندر صرف چولانڈوں میں طاق پھرے ہوئے ہیں۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۹۰۱)۔ [رک: چول + اند (رک)]۔

**چولانی** (ولین، ات ۱)۔ ایک قسم کا ساگ جو سبز سرخ اور سفید ہوتا ہے سرخ کو لال ساگ یا لال چولانی بھی کہتے ہیں، لاط: *Amaranthus Polygamus*۔ بظاہر الیاتیہ: ہری چولانی۔ (۳۳۳، بحر الفضائل (مقالات شیرانی، ۱۰: ۱۲۲)۔ آپ کے واسطے ساگ چولانی کا... اور ایک نان... حاضر ہوتا تھا۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۲۸۳)۔ چولانی کا ساگ ہکا کر کھایا جاتا ہے اس سے غذائیت کم حاصل ہوتی ہے۔ (۱۹۲۹، کتاب الادویہ، ۲: ۱۵۹)۔ غریب لوگ تو زیادہ تر... چولانی، بھکڑا،... اٹ سٹ وغیرہ چڑی بولیاں... اپنے جانوروں کو کھلاتے ہیں۔ (۱۹۶۶، چارے، ۵۳)۔ ۲۔ ایک بہت باریک اناج جس کو بھون کر لڈو بناتے ہیں، جنگلی چاول (علی اردو لغت؛ پلیس)۔ [۱: چو (رک) + ۱: لانی (رک) = س: لاج + ایکا + ہکا]۔

**چولڑہ** (ولین، فت ل)۔ امٹ۔ بیچوان کی لمبی نے کا لپٹا ہوا کچھا۔ ایک لونڈی کے ہاتھ میں حقہ تھا اور ایک لونڈی بیچوان کے چولڑہ کو تمام رہی تھی۔ (۱۹۳۳، فراق دہلوی، لال قلعے کی ایک جھلک، ۹)۔ [رک: چو + لڑہ، لڑ (رک)]۔

**چولنا** (ومع، سک ل)۔ اند۔ ہاجامے کی قسم کا لباس جس کے ہاتھ گپٹنوں سے اوپر ہوتے ہیں، ٹیکر، کچھا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [رک: چولا + ۱: نا، لاحقہ نسبت]۔

**چولو** (ولین، ومع)۔ صف۔ (زنانوں کی اصطلاح)۔ جار (اصطلاحات ہندوستان، منیر، ۵۶)۔ [مقامی]۔

**چولہ** (ومع، فت ل)۔ اند۔ رک: چولا (مع تعنی)۔ اگر سب چھوڑ کر حصہ جھٹا ہٹ نا جو کرتی تو یہ ہرگز زر زری چولہ ہی تارا تار نا ہوتا (۱۹۹۷، قدیم بیاض (احمد)، ۱۳)۔ اس چولہ کو پہن کر اس کو اپنی نجات کا ذریعہ قرار دینے، (۱۹۱۹، بابا نانک کا مہراج، ۱۳۳)۔

**چولہ** (ومع، فت ل)۔ اند (آدم)۔ رک: چولہا۔ جس وقت ہریت چولہہ سلگاتا ہے تو اگنی پیدا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۱۳، تمدن ہند، ۲۰۵)۔

**چولی** (ومع)۔ ات۔ چولا (رک) کی تصغیر۔ کہیں بلی، ٹیوکی، تھونی ہے، کہیں گھاس کرب کی ہولی ہے کہیں چھللی، چھاج، پٹارے ہیں کہیں چولہا چکی چولی ہے (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۲۳۳)۔ [چولا + ۱: ی، لاحقہ تصغیر]۔

**چولی** (ومع)۔ ات۔ ۱۔ ہوشاک، لباس یا انکر کھے کا بالائی حصہ جو ناک تک جسم پر چست رہتا ہے۔

جانہ زبیبوں سے ڈرو صباہ میں اس دور کے لیے کئے دل گھیر نیچے دامن اونچی چولیاں

(۱۷۶۱، چمنستان شعرا (شاگر ناجی)، ۳۱)۔ اس سے ہونچ لیا کہ کمر کتنی ہے چولی کتنی نیچی رہے گی۔ (۱۸۷۷، توبہ النصوح، ۲۰۲)۔ بدن پر شربتی ململ کا نیچی چولی کا انکر کھا تھا۔ (۱۹۲۸، آخری شمع، ۲۴)۔ (۱) سینہ کو ڈھانپنے کے لیے پہنی جانے والی آستین دار یا بغیر آستین کی ہوشاک، انگیا، جھونکا کھڑا جس کے ساتھ لہنگا یا کوئی دوسرے زہر جاسے بھی پہنے جاتے ہیں۔

ہری چولی کی کیا تعریف کروں اودے ڈنڈا رس کا تو گوری خوب لگتا ہے تمہیں تو لال اطللس کا (۱۶۹۷، ہاشمی، ۲۰۵)۔

تنگ چولی سو جگہ سے کسمسائے ہیں چلی تنگ ورزی سے کبھی ملنا نہیں وہ تنگ پوش (۱۸۱۰، میر، ک، ۷۸۰)۔ پہلے زمانے میں چولی اور غرارے کا رواج تھا اب یہ چولی بلاؤز کی جگہ یا بلاؤز کے ساتھ نیچے پہنی جاتی ہے۔ (۱۹۵۰، جدید فیشن، ۶۱)۔ (ii) عورتوں کی ایک تنگ ہوشاک جو انگا کے اوپر پہنی جاتی ہے، عموماً ساڑھی کے ساتھ، بلاؤز۔

ساڑیاں ہاندے چولیاں پہنے دیکھ کر سب کو ہانسی اور دہنے (۱۸۹۵، انشائے نظم، ۱۱)۔ اس کے سوا وہ ایک اونچی چولی بھی پہنتی ہیں۔ (۱۹۱۳، تمدن ہند، ۳۹)۔ بدن پر نارنجی چولی پارسی کے سنگین مجسمہ کو شرماتی۔ (۱۹۸۳، تنقید و نظم، ۳۹)۔ ۳۔ کسی چیز کو ڈھکنے کا کپڑا، غلاف۔ اہتمام میں اہتمام صرف یہ ہے کہ جلدوں پر چولیاں چڑھی ہیں۔ (۱۹۱۲، حیات الذہیر، ۱۲۳)۔ ۴۔ (کما سازی) کہنے کے ہٹ اور منہ کے درمیان کا چھوٹا اور تنگ حصہ جو بطور گردن ہوتا ہے، گلا (اپ و ۳: ۱۹)۔ ۵۔ (سالوتر) کمر۔ اسپ وہ اچھا ہوتا ہے جس کے سم بڑے اور کان چھوٹے... چولی کا کوٹہ، منہ کا نرم ہو۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۳: ۳۸)۔ [رک: چولا + ۱: ی، لاحقہ تانیث]۔

— اٹارنا۔ محاورہ۔ روش چھوڑنا، رنگ ڈھنگ بدلنا، چون بدلنا۔ بعض لوگوں کو یہ ادب ایک بالکل نئی تحریک دکھائی دے گا، جو ہانی چولیاں آنار کر ہینک رہی ہے اور وزن و عبارت کے نئے نئے تجربوں سے لطف اندوز ہو رہی ہے۔ (۱۹۶۸، مغربی شعریات، ۲۹۶)۔

— جس جانا۔ محاورہ۔ رک: چولی مسک جانا۔ آواز یہ گل یہ کس گئی ہے کچھ ہوش ہے چولی جس گئی ہے (۱۹۳۳، عروس فطرت، ۵۸)۔



— بیٹھنا محاورہ۔ درست ہونا، منظم ہونا، بختہ ہونا۔ ایسی سلطنت کی چولیں پوری طرح نہیں بیٹھی ہیں۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین ۶، ۱۲۸)۔

— ڈھیلی پڑجانا محاورہ۔ نظم و ضبط خراب ہو جانا، درمندانہ ہو جانا، کمزور ہو جانا، بنیاد ہل جانا، منتشر ہو جانا۔ جب خراج ہی حاصل نہ ہوگا، سلطنت کی چولیں ڈھیلی پڑ جائیں گی۔ (۱۹۰۳، مقدمہ ابن خلدون (ترجمہ)، ۲، ۲۰۶)۔

— ڈھیلی کرنا محاورہ۔ حال سے بے حال کر دینا، تباہ و برباد کر دینا، مار مار کر برا حال کر دینا، اوسان خطا کر دینا، انجر ہنجر ہلا دینا، کس ہل نکال دینا۔

ہولا نہ ہلنگ وہ اٹھی جب چولیں ڈھیلی کروں گی میں اب (۱۸۸۷، ترائف شوق، ۱۱۸)۔ فاقہ زدہ لوگوں کی غریبوں اور دشمنوں کی تعداد نے اب مسٹر ہٹ کی چولیں ڈھیلی کر دیں۔ (۱۹۰۷، نیولین اعظم، ۲، ۳۵۰)۔

— ڈھیلی ہو جانا/ہونا محاورہ۔ ۱۔ تھک کر چور ہو جانا، خستہ حال ہو جانا؛ بے ربط ہونا، غیر مربوط ہونا؛ کمزور ہونا، نڈھال ہو جانا، درمندانہ ہونا۔ ایک ہی دن میں تمہاری تو چولیں ڈھیلی ہو گئیں۔ (۱۸۶۸، منتخب الحکایات، ۱۳۳)۔ ان کو پانسو سے ہزار کر دینا کیا دشوار تھا مگر ان بے چارے بزرگ کی ہزار میں چولیں ڈھیلی ہو گئی ہوں گی۔ (۱۸۹۷، لکچروں کا مجموعہ، ۲، ۱۳۵)۔ گاڑی بان کی بھی چولیں ڈھیلی ہو چکی تھیں۔ (۱۹۵۸، عمر رفتہ، ۴۴۶)۔ اس یوں سمجھئے کہ عین مین راجندر سنگھ بیدی کی سی زبان لکھتے ہیں جس کی ساری چولیں ڈھیلی ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۳، علامتوں کا زوال، ۵۲)۔

— کھسکنا محاورہ۔ نظم و ترتیب بگڑنا، حال سے بے حال ہو جانا۔ معاشرے کی چولیں کھسکی ہوئی نہ ہوں تو یہ بھی ایک ستم ظریفی ہے۔ (۱۹۷۱، نکتہ راز، ۱۰۹)۔

— ہلانا محاورہ۔ انجر ہنجر ڈھیلے کر دینا، تباہ کر دینا، جوڑ جوڑ الگ کر دینا؛ کچور نکال دینا، کمزور کر دینا، خستہ حال کر دینا، الٹ ہلٹ کر دینا۔

کنگرے ایوان شاہی کے جھکا دیتی ہوں میں  
جبر و استبداد کی چولیں ہلا دیتی ہوں میں  
(۱۹۳۳، سیف و سب، ۳۶)۔

عمل کے کرشمے دکھاتی ہوئی قدامت کی چولیں ہلاتی ہوئی  
(۱۹۵۸، تار پیرا بن، ۱۳۷)۔

— ہلنا محاورہ۔ رک : چولیں ڈھیلی پڑ جانا۔ میل دو میل جانا ہو تو کوئی بات نہیں سولہ، سترہ میل میں چولیں ہل جائیں گی۔ (۱۹۷۰، بادوں کی برات، ۳۶۹)۔ پوری دنیا میں سرمایہ دارانہ نظام کی چولیں ہل رہی ہیں۔ (۱۹۷۳، مساوات، کراچی، ۹ جنوری، ۳)۔

— دامن کا ساتھ ہونا محاورہ۔ دائمی تعلق یا وابستگی ہونا، لازم و ملزوم ہونا۔ میرا آپ کا آج سے چولی دامن کا ساتھ ہے۔ (۱۸۳۵، نغمۂ غنڈلیب، ۲۶)۔ ان دو زبانوں کا ہلا مبالغہ اور اصلی معنوں میں چولی دامن کا ساتھ ہے۔ (۱۹۳۳، خطبات عبدالحق، ۱۲)۔ ادب اور زندگی کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ (۱۹۸۳، علامتوں کا زوال، ۷۸)۔

— مسک جانا/مسکنا محاورہ۔ چولی کا پھٹ جانا یا چاک ہو جانا۔ ماتھے کی افشاں اور لبوں کی سسی چھوٹ گئی، چولیاں مسک گئیں۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوش ربا، ۱، ۶۳۴)۔

وہ بدم لوجہ کی گچ گاسنی ٹٹ کھٹ پیاری

وہ مسکاتی ہوئی چولی وہ سلاٹھ ساری

(۱۹۶۲، ہفت کشور، ۲۶۲)۔

— نکل جانا محاورہ۔ بدن پر تنگ لباس کا مسک جانا؛ تانے بانے جدا ہو جانا۔

انگڑائیاں جو لیں مرے اس تنگ پوش نے

چولی نکل نکل گئی شانہ مسک کیا

(۱۸۳۲، دیوان رند، ۱، ۲۰)۔

چولیا (۱) (ومع، سک ل) امذ۔ (شکر سازی) قدیم وضع کے کھولو کی لاٹ کے نچلے سرے پر چوبارہ شکل کی بنی ہوئی تھاپ جو گنے کے ٹکڑوں کو سڑوڑی دے کر توڑتی اور اس نکلتی ہے، نارن، ڈھپکی (اب و، ۳، ۱۹۵)۔ [۱: چول، چور (رک) کا تلفظ + ا: یا، لاحقہ صفت و آلہ]۔

چولیا (۲) (ومع، سک ل) امذ۔ رک : چولہا (ہلیس)۔

چولیا (۳) (ومع، سک ل) امذ۔ (سنگ تراشی) بڑے بڑے سنگین مجراب دار پھانکوں کے کواڑ کی چول کا گھر بنا ہوا پتھر کا توڑا یعنی وہ پتھر کا توڑا جس میں پھانک کے کواڑ کی چول بنی ہو، مروا۔ چولے جو پتھر کے ہوتے ہیں اور کوٹھی کی چٹائی میں چولیں باہر نکال کر چن دیے جاتے ہیں، چولہوں کو سنگ تراشی کی اصطلاح میں مروا کہتے ہیں۔ (۱۹۴۲، اصطلاحات پیشہ وراں، ۱۵۸)۔ [رک : چول + ا: یا، لاحقہ نسبت]۔

چولیں (ومع، ی مج) است: ج۔ چول (رک) کی جمع، تراکیم میں مستعمل۔ چاروں چولیں دنگل کی چرچرائیں۔ (۱۸۹۸، طلسم ہفت پیکر، ۳، ۶۴۹)۔ [رک : چول + یں، لاحقہ جمع تالیث]۔

— اکامنا محاورہ۔ دابہ کا زچہ کے ہٹ پر تیل مل کر پھرے ہوئے بچے کو مخرج کی طرف رجوع کرانا۔

ذرا چولیں اکا-واے ہی دیا دیکھتی کیا ہو

لیا ہے پھر بچے نے بڑی مشکل سے نکلے گا

(۱۹۳۰، تذکرہ ریختی، ۱۹)۔

— اکھڑ جانا محاورہ۔ زیادہ کام کرنے کے باعث بہت سست ہو جانا یا تھک جانا، تھک کر چور ہو جانا (سخزن المحاورات)۔



چولہا (و مع) اہل . ۱. اینٹ پتھر مٹی لوہے یا سیمنٹ کی کھانا پکانے کی جگہ یا تہائی ، ہندیا پکانے کی جگہ ، آتش دان . جاؤں تھکوں چولہے کھال . جیو تیجہ کاروں سات ہتال (۱۵۰۳ ، لوسر ہار (ق) ، ۳۷) .

گھر بڑی سر سے ہے گی یوں انکی جوں کہ چولہے یہ اوندمی ہو سکی (۱۸۰۲ ، کلشن ہند (لطیف) ، ۳۶) . دیکھنا بھائی ! سر سے چولہے کو ہاتھ نہ لگانا . (۱۸۸۵ ، فسانہ مبتلا ، ۷۱) . کہتی ہے سبب بنا نہ پاؤں لیکن چولہے کی مجھے آنچ حسین لگتی ہے

(۱۹۸۲ ، تار گریبان ، ۵۶) . ۲. (معجازاً) خاندان ، کنبہ ، گھر ، فیملی . جب لا جی پیدا ہوئے تو اس کی خوشی میں آنولہ کے تمام ہندو مسلمانوں کو فی چولہا سوا سیر مٹھائیوں کی پتر تقسیم کی . (۱۹۵۰ ، سوانحات المتاخرین آنولہ (ق) ، ۲۵) . ۳. سر کا چولہے کی شکل کا منڈا ہوا حصہ (جامع اللغات) . [ س : چلے + کہ : چلی + کا : چلی ]

— اوندھا ہونا . محاورہ . کھانے پکانے کی محتاجی ہونا ، مفلسی و غربت چھانا : گھر کا نظام درہم برہم ہونا . ادھر بڑا چولہے کو دیکھ دیکھ کر کہتا ہے کہ میں ہی ! آج بھی چولہا اوندھا ؟ (۱۸۷۵ ، تعریروالسا ، ۱۲۹) . گھر والی سے گھر ہوتا ہے وہی نہ رہی تو ہمارا کہاں ٹھکانا تھا چولہا اوندھا سارے آرام رخصت . (۱۹۳۳ ، آج کل ، دہلی ، فروری ، ۳۶) .

— پھونکنا . محاورہ . ۱. خانہ داری میں مصروف رہنا ، گھر کے کام کاج میں لگے رہنا ، کھانا پکانا کرنا : چولہا جلانا ، چولہے کی آگ کو پھونک مار کر تیز کرنا . عورتوں کو اپنے دستکار ہاتھ اور قیمتی وقت چولہا پھونکنے میں نہیں لگانا پڑتا . (۱۸۸۷ ، سخندان فارس ، ۲ : ۱۶۵) . چولہا پھونکنا اور پکانا رہندھنا بالکل ذلیل اور نوکروں کا کام ہے . (۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۳۸۶) . ۲. شادی کی ایک رسم جس میں دولہا یا دلہن کی بھو بھئی چولہا پھونکتی ہیں اور ان سے ٹیگ ملتی ہے (بہار ارو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل ، ۲۸ : ۳۲) ) .

— ٹھنڈا رہنا . محاورہ . رک : چولہا اوندھا ہونا . یا دوا آتی یا گھر میں روٹی پکٹی ، دوا آتی چولہا ٹھنڈا رہا . (۱ جنرل ، ۷۹) .

— ٹھنڈا ہونا . محاورہ . ۱. آگ بجھنا ، کھانے پکانے کا کام ختم ہونا . چولہا . . . رات کو بارہ بجے جا کر ٹھنڈ ہوتا ہے . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۳۲) . ۲. کھانے کی چیزوں کے لیے محتاج ہونا ، بہت مفلس ہونا : بے سرو سامان ہونا . حق داروں کو حق نہیں ملتا ناحق ہو جی لٹنی ہے گھر میں چولہا ٹھنڈا ، باہر آتش بازی چھٹتی ہے (۱۹۳۳ ، شعر انقلاب ، ۱۱۵) .

— جلوانا . محاورہ . (عور) خدمت لینا ، گھر کے کام کاج کرانا . دیکھ لینا اگر ایک دن تمہاری بھو تم سے چولہا نہ جلوائے . (۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۱۶۵) .

— جھونکنا . محاورہ . ۱. رک : چولہا پھونکنا . لو صاحب ! روزے میں چولہا جھونکنا . (۱۸۶۸ ، مرآۃ العروس ، ۶۰) . ۲. سخت محنت کرنا ، بڑی مشقت سے روزی کمانا . صبح سے شام تک چولہا جھونکنے گزرتی ہے جب کہیں چار پیسے کا منہ دیکھنا نصیب ہوتا ہے . (۱۹۳۰ ، اصطلاحات پیشہ وراں ، ۳ : ۱۳۸) .

— جھونکنے چادر ہاتھ . کہاوت . ہنکھا ہاتھ میں ہے اور چولہا جھونک رہے ہیں بہت نخرے ہاز ہیں (جامع اللغات) .

— چکی (فت چ ، شد گ) امٹ . ۱. گھر کے کام کاج ، پسنے اور پکانے کا کام : رک : چکی چولہا . کل تمہیں کوئی خط نہیں لکھا ، چولہے چکی سے فراغت ہوئی تو تھکنے آ دیا . (۱۹۳۳ ، حرف آشنا ، ۶۶) . مردوں کو چولہے چکی کے پکھڑوں سے بچانے کے واسطے اس مہم میں . . . چلنے کی آرزو مند ہیں . (۱۹۵۶ ، جنگیز ، ۵۰) . ۲. گھروہستی کا سامان ، مال و اثباب ، گھر کا معمولی ساز و سامان . ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے یہاں کوئی کبھی رہتا ہی نہ تھا چولہا نہ چکی کسی چیز کا نشان نہ تھا . (۱۹۰۰ ، ذات شریف ، ۳۳) . [ چولہا + چکی (رک) ] .

— چرکا الگ کرنا . محاورہ . باورچی خانہ کھانا پکانے کی جگہ رہنے سہنے اور کھانے پینے کا فرداً فرداً انتظام کر دینا : کمانے کھانے اور رہنے سہنے کے لیے انفرادی خانہ داری قبول کرنا . مغرب میں سب نے اپنا چولہا چوکا الگ کر لیا . (۱۹۷۰ ، جنگ ، کراچی ، ۱۲ جنوری ، ۹) .

— روشن کرنا . محاورہ . رک : چولہا پھونکنا ، کھانا پکانا . جائیے جنگل لانیے لکڑیاں ! روشن کیجئے چولہا اور تیار کیجئے اس گرمی میں اپنا کھانا . (۱۹۳۰ ، مضامین رموزی ، ۶۱) .

— سلگانا . محاورہ . چولہا پھونکنا ، چولہا جلانا . مزے سے حنّے بجا رہے اور چولہے سلگا رہے تھے . (۱۹۲۱ ، گرداب حیات ، ۵) .

— سلگانا . محاورہ . چولہا سلگانا (رک) کا لازم : کھانا پکانا . ایک دن کالی کر کے مزدوری نہ جاویں اسی دن اس کے گھر میں چولہا نہ سلگے . (۱۸۳۳ ، سیر عشرت ، ۱۳۰) . صبح کے چار بجے سے جو چولہا سلگتا ہے تو کہیں رات کو بارہ بجے جا کر ٹھنڈا ہوتا ہے . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۱۳۲) .

— گرم رہنا . محاورہ . خوشحال ہونا ، حالات سازگار رہنا . حضور کا چولہا گرم رہا تو انشاء اللہ ضرور حاضر ہوں گا . (۱۹۰۳ ، چراغ دہلی ، ۲۱۳) .

— گرم کرنا . محاورہ . چولہا پھونکنا : کھانا پکانا . میت کے گھر والے تین روز تک چولہا گرم نہیں کرتے . (۱۹۰۵ ، رسوم دہلی ، سید احمد ، ۱۱۲) .



— گرم ہونا محاورہ۔ جولہا گرم کرنا (رک) کا لازم؛ قب : جولہا گرم رہنا۔

کیا ہم ٹکڑ گدا ہیں جو مصحفی یہ سوچیں  
ہے گرم اس کا جولہا اس کا اباح ٹھنڈا

(۱۸۲۳، مصحفی (تجربہ، دہلی، ۱۰۱ : ۱۱۷) )

جولہی (و مع) است۔ جولہا (رک) کی تصغیر (پیش)۔ [ رک : جولہا + ا : ی، لاحقہ تصغیر ]۔

جولہے (و مع) است۔ جولہا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

— (میں) آگ نہ گھڑے (میں) پانی کھاوت۔ یہ حد مفاسی کی حالت، نہایت بے سرو سامانی کا عالم۔ عہد دولت باہر بادشاہ سے تا سلطنت اکبر ثانی کہ مل مشہور ہے نہ جولہے میں آگ نہ گھڑے میں پانی، دہلی کی آبادی ویران تھی۔ (۱۸۲۳، فسانہ عجائب، ۱۰)۔

— بھاڑ میں جانے فقرہ۔ (بیزاری کے موقع پر) تباہ ہوجانے، اُجڑ جانے، غارت ہوجانے؛ قب : جولہے میں بڑے۔ برادری جانے جولہے بھاڑ میں ہمیں کونسا۔ کھو پہنچا ہوا ہے۔ (۱۹۳۲، شکست، ۱۳۹)۔ غضب خدا کا ہاتھوں میں چوڑیاں تک نہ تھیں ناک کی کیل تو گئی جولہے بھاڑ میں۔ (۱۹۶۷، جلاوطن، ۲۱)۔

— پانی پڑنا محاورہ۔ رک : جولہا ٹھنڈا کرنا۔ جب کھانا پک رہا ہو اس وقت گھر میں کوئی مر جائے تو کھانا پکانا بند کر کے جولہا ٹھنڈا کرنے کو اس میں پانی ڈال دیتے ہیں، اس لیے جولہے پانی پڑنا کوسنا اور جولہے کو پانی ڈال کر ٹھنڈا کرنا ناسبارک سمجھا جاتا ہے۔ (۱۹۳۰، اصطلاحات پیشہ وراں، ۳ : ۱۳۸)۔

— پرتوا چڑھنا محاورہ۔ کھانا پکنا، کھانے پینے کا انتظام ہونا، کھانے پکائے کا سازو سامان مہیا ہونا۔ ایام قحط کے باقی رہنے سے... نہ گھوڑوں کے سامنے گھاس کا پٹھا ہے نہ کہیں جولہے پر توا چڑھا ہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۷ : ۱۳۶)۔

— پرتوا نہ ہونا محاورہ۔ بے سرو سامانی کا عالم ہونا، کھانے پینے کی محتاجی ہونا، انتہائی مفلسی ہونا۔ لڑکے والے اس قدر محتاج ہیں کہ ان کے جولہے پر توا تک نہیں ہے۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۱۵۷)۔

— چکی سب ہی کام پکی کھاوت۔ بہت سنگھڑ عورت ہے ہر کام جانتی ہے (جامع اللغات)۔

— دلدر نہ ہوگا فقرہ۔ کھانے پینے کی محتاجی نہ ہوگی۔ موافق قول عوام جولہے دادر نہ ہوگا۔ (۱۸۵۸، خطوط غالب، ۳۷۲)۔

— (میں) سے نکل کر بھاڑ (کڑابی) میں پڑنا/گرنے محاورہ۔ ایک مصیبت سے بچ کر دوسری مصیبت میں گرفتار ہوجانا۔ گئے تھے نماز بخشوانے روزے گلے پڑے، جولہے میں سے نکلے بھاڑ میں پڑے۔ (۱۹۲۰، لغت جگر، ۱ : ۱۱۷)۔

— کی قبری توئے کی میری کھاوت۔ اچھی چیز اپنے لیے اور بری دوسرے کے لیے (جامع اللغات؛ نجم الامثال، ۱۸۹)۔

— کی نہ چکی کی کھاوت۔ کسی کام کی نہیں (جامع اللغات)۔

— کے آگے گاڑں چکی کے آگے گاڑں پنچوں میں بیٹھوں تو

ناک گھاڑں کھاوت۔ گھر میں شان و شوکت اور باہر ذلت (نجم الامثال، ۱۹۰)۔

— میں پڑے فقرہ۔ ۱۔ آگ لگے، خاک میں ملے، اُجڑ جانے، ہماری ہلا سے، جولہے بھاڑ میں جانے۔

بھاڑ میں جانے، بڑے جولہے میں کیا کام مجھے

ہو نہیں سکتی ہے اب مجھ سے تو غم خواری دل

(۱۸۲۳، مصحفی، ۵ (انتخاب رامپور)، ۱۱۶)۔ ۲۔ ہمارا اس شخص سے اور اس چیز سے کوئی سروکار نہیں (دریائے لطافت، ۷۵)۔

— میں پھکنا/پھنکنا محاورہ۔ کھانے پکائے میں زندگی گزار دینا، باورچی خانے کے سوائے گھر کے اور سب کسوں سے لاتعلقی ہونا؛ محنت مشقت میں زندگی گزارنا۔ تو کیا بیویاں اس لئے کی جاتی ہیں کہ وہ جولہے میں پھکیں اور بھاڑ میں پھنیں۔ (۱۹۱۹، جوہر قدامت، ۹۱)۔

— میں جانے فقرہ۔ رک : جولہے میں پڑے۔

بھلا اور سب باتیں جولہے میں جائیں

تم اس سوز سے کیا وفا کر چلے

(۱۷۹۸، سوز، ۵، ۳۲۸)۔ میاں تم ہم کو آگ میں جھونکنے کو لیے جاتے ہو، جولہے میں جانے انعام... ہمیں معاف کرو ہم نے پھر بھایا۔ (۱۸۰۳، گل بکاؤلی، ۳۳)۔ جولہے میں جانے ایسی فوکری جس سے ایمان ہی جاتا رہے۔ (۱۹۳۹، شمع، ۳۵)۔

— میں جھونکنا/جھونکنا محاورہ۔ سخت پریشانی میں مبتلا کر دینا، جان ضیق میں کر دینا؛ تباہ کرنا۔

گر اپنے لب تو دکھا دے تو میں ابھی

جولہے میں جھونک دوں بیان یاقوت کی شبیہ

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۱۲۳)۔ ماں باپ کی بیٹیاں ہیں، بھاڑ میں ڈال دیں چاہے جولہے میں جھونکیں۔ (۱۸۹۲، طلسم ہوش ریا، ۶ : ۶۹۳)۔

اپنی خواہش پوری کرنے کے واسطے دونوں کو جولہے میں جھونک دے تو وہ چاہے ہندو ہو یا مسلمان ہمارے خیال میں انسان ہی نہیں۔ (۱۹۳۶، راشد الخیری، ثالثہ زار، ۳۷)۔



— میں ڈالنا۔ محاورہ۔ ۱۔ تباہ و برباد کرنا، ایسی تہی کرنا، رک : جولہے میں جھونکنا۔ جب چینیوں نے انہوں کو ہرایوں کے مقابلے میں جولہے میں ڈال دیا تو کوئی وجہ نہیں کہ جاہلی ان کے خون کے بنائے نہ ہو جائے۔ (۱۹۵۲، سلطان حیدر جوش، ہوائی، ۱۳۰)۔

— میں گھالنا۔ محاورہ۔ جولہے میں ڈالنا، جولہے میں جھونکنا۔ جالیوں تیج کوں جولہے کھال جیو تیجہ کاڑوں سات تہال (۱۵۰۳، توسر پار (ق) ۳۷)۔

— میں گھسنا۔ محاورہ۔ رک : چولہا پھونکنا۔ بھوک سے برا حال ہو گیا اور اب آئے ہیں تو حکم ہوتا ہے کہ چولہے میں گھسو۔۔۔ انڈا تل رکھو۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۶ : ۱۰۲)۔

— نیوت۔ (کس ن، و مع) امد۔ وہ دعوت جو پر خاندان کے ایک ممبر کو دی جاتی ہے (جامع اللغات)۔ [جولہے + نیوت، نیوتنا = دعوت دینا]۔

— والی صف مٹ۔ باورچی خانہ کی مالک، کھانا پکانے والی۔ اری او جولہے والی برہمنی کم بخت شائش ہے ہکائی تو نے یہ کھجڑی ہے اوجڑی یا جھمبلا ہے (۱۸۳۰، امتحان رنگین، ۲۲)۔

چوم (و مع)۔ چومنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— چاٹ۔ امٹ۔ ہوس و کنار، رک : چومنا چائی۔ اس کا سب سے بڑا مشغلہ اسکول کے خویرو لڑکوں کو راہ میں پکڑ کر چوم چاٹ سے ہی ہوس کی آگ بجھانا تھا۔ (۱۸۹۲، میری داستان حیات، ۶۱)۔

— چاٹ کر م ف۔ ہوسہ دے کر، چوم کر، ہمار کر کے : ادب و احترام کے ساتھ۔ لوگ دو آنے اور چار آنے دیتے تھے اور وہ چوم چاٹ کر رکھ لیتے تھے۔ (۱۹۰۱، حیات جاوید، ۲ : ۲۰۳)۔

— چاٹ کر (کے) جھوڑنا۔ محاورہ۔ ۱۔ اپنے قابو سے باہر چیز کو ہوسہ دے کر اس کے خیال سے باز آنا : کام نکال کر جھوڑ دینا (علی اردو لغت)۔ ۲۔ کچھ مدت تک تو بہت خاطر تواضع کرنا پھر توجہ پٹا لینا (جامع اللغات)۔

— چاٹ کر دینا۔ محاورہ۔ سنت سماجت کر کے دینا، گر پڑ کے دینا۔ کواہی سے کواہی اور بہتر سے بہتر لوگ بیٹی دیتے اور چوم چاٹ کر دیتے۔ (۱۹۱۹، جوہر قدانت، ۲)۔

— چاٹ کے کھا لینا۔ محاورہ۔ تباہ و برباد کر دینا (جامع اللغات)۔

— کر جھوڑنا۔ محاورہ۔ رک : چوم چاٹ کر جھوڑنا، ہاتھ الھانا۔ ہوجہ پکڑا سنک دل نے اب کہاں ٹھہرے رقیب جھوڑ دین گے چوم کر آخر کوں بھاری سل ہے یہ (۱۹۳۱، شا کر ناجی، ۲۱۷)۔

— ہیر دشت و جبل سے منہ موڑنا۔ بھاری ہتھر تھا چوم کر جھوڑا (۱۸۸۵، درد جدائی، ۳۱)۔

کو بکن ام تو نہیں ہیں جو سر اپنا پھوڑیں  
چوم کر چھوڑ دیا کرتے ہیں بھاری ہتھر  
(۱۹۰۵، داغ، یادگار داغ، ۱۵۱)۔

چومنا (و مع) امد۔ ہوسہ، ہمار، چما۔

کئی لاکر چومے دی سو کہی اونی اونی ملی سودمن  
ہونی سنک چلا راون ہوا ڈانکا لیتی سوندل  
(۱۶۹۷، ہاشمی، ۱۲۱)۔

اک روز شیخ چومے کو جو رو سے جا اڑے  
کہنے لگی کہ تم ہو بڑوں کے مو سے بڑے

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱ : ۳۰۶)۔ کیلاوی نے۔۔۔ اپنے خصم کے سر کے بال پکڑ پانچ چار چومے پسیم اس کے منہ کے لئے۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۳۳)۔ وہ اپنے منہ کے چوموں سے مجھے چومے۔ (۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۶۵۵)۔ اف : دینا، لینا۔ [س : چمب + کہ : چمب + ک : چمب]۔

— چائی / چٹی۔ (فت ج، شد ٹ) امٹ۔ ۱۔ ہوس و کنار، اختلاط، رنگ رس۔

چومنا چائی کو یار بہت لاگ چاہینے  
زانی اسے پھاڑ کے جوں دھان دھر کے کوٹ

(۱۷۶۱، دیوان زانی، ۱۰)۔ دونوں میں چومنا چائی ہونے لگی۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۵۶)۔ چومنا چائی ہونی اور بندگی کا طوق گلے کا پار ہوا۔ (۱۹۲۶، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱ : ۹۲)۔ عشق و محبت کا معیار اہل لکھنؤ کے نزدیک ہوس و کنار اور چومنا چائی سے زیادہ بلند نہ تھا۔ (۱۹۶۳، تحقیق و تنقید، ۱۹۲)۔

۲۔ معاملہ ہندی۔ تم شعر تو کہہ نہیں جانتے ہو اپنی چومنا چائی کہہ لیا کرو۔ (۱۸۸۰، آب حیات، ۲۳۱)۔ مگر فعال تصوف کے نظریات نمودار نہیں ہوئے اور غزل نے لکھنؤ کی چومنا چائی کا سہارا ڈھونڈ نکالا ہے۔ (۱۹۶۳، تعصبات، ۱۳۲)۔ [چومنا + چائی، چائنا (رک) سے]۔

— چمبک۔ (ضم ج، مک م، فت ب) امٹ۔ رک : چومنا چائی۔

ار توڑے میں واں ہو چومنا چمبک

شوہر صاحب بجائیں دمبک

(۱۹۲۹، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳ : ۶)۔ [چومنا + چمبک (رک)]۔

چومانا / چوموانا (و مع / مک م) ف م۔ نچھاور کرنا، شادی کی رسم جس میں دلہا اور دامین پر سے نچھاور کرتے ہیں (بہار اردو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل، ۲۸ : ۳۳)۔ [مقامی]۔

چومتنا (و این، فت م) امد : چومنا، چومنا۔ (کاشت کاری) چار کھیتوں کی حدیں ملنے کا مقام یا وہ نشانی جو اس چوحدی کو ظاہر کرے، چوحدی، چوگڈا (اب و ۶ : ۵۸)۔ [۱ : چو (رک) + متا، ساتھا (رک) کی تخفیف : س : چش + پتک : چتھ + پتھک]۔



مے ہرم کا نوش کر اس کیف سوں مخصوص ہوں  
زہد و علم و ہارسائی رفع کیتا ہانوں چوم  
(۱۶۷۹، دیوان شاہ سلطان ثانی (ق)، ۱، ۷۱ (الف))۔ عثمان ہاشا  
کی خانم نے... موجودہ رواج کے مطابق ان کے لباس کا دامن  
چومنا چاہا۔ (۱۸۹۳، بست سالہ عہد حکومت، ۲۳۵)۔  
چومی ہے نخوتوں نے یہ خاک فنا دگی  
ذالی ہے رفعتوں نے ملک کی سپر بہاں  
(۱۹۲۷، فکر و نشاط، ۲۸)۔ امجدی... نے عقیلہ بیگم کی  
طرف دیکھا اور کسی دہے ہوئے جذبے سے مغلوب ہو کر انگوٹھی  
کو چوم کر آنکھوں سے لگا لیا۔ (۱۹۶۱، ہالہ، ۲۲۳)۔ ۳۔  
(عو) ہوسہ لینا (ٹولکا یا شگون بد کو رفع کرنے کے لیے)۔  
چوکھٹ پر ہاتھ رکھ کر کھڑے نہ ہو اور بھولے سے رکھ دیا تو  
دونوں ہاتھ چوم لو۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۵۴)۔ [۱]۔  
چوم، چوما (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

— چائنا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ ہوسہ لینا (تعظیماً)۔ دل و  
انگوٹھی دیکھ چوم چاٹ سر چڑایا۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۱۲۲)۔  
قبر کے گرد سجدے میں گر پڑتے ہیں۔ اس کو چومنے چائنے  
لکھتے ہیں۔ (۱۸۶۶، تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۲۲۳)۔ ابتدا تو...  
مقدس بزرگوں کی ہڈیوں کے ادب اور ارض یہود کے تبرکات چومنے  
چائنے سے ہوتی ہے۔ (۱۹۱۷، مسیح اور مسیحیت، ۲۰۱)۔  
خاندان کا ہر فرد اس فرمان کو چوم چاٹ اور آنکھوں سے لگا کر  
بھر جزو دان میں رکھ دیتا ہے۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ،  
۲۰: ۱۳، ۶)۔ ۲۔ پیار کرنا، چمکارنا (اظہار محبت کے لیے)۔  
کیسا ہی بد صورت بیٹا ہوتا چوم چاٹ کر ماتھے چڑھاتے۔ (۱۸۸۵،  
فسانہ مبتلا، ۷)۔ ۳۔ چوما جانی کرنا، بوس و کنار کرنا۔ خاندان  
کا خاندان فلسی-تاروں کو... اچھلنے کودنے چومنے چائنے...  
دیکھتا ہے۔ (۱۹۷۳، قطرات شبنم، ۱۲۱)۔ ۴۔ خوشامد درآمد  
کرنا، لوتھو کرنا (نور اللغات)۔ [چومنا + چائنا (رک)]۔

چون (۱) (و مع نیز مع) اند۔ آم کی عمدہ اقسام میں سے  
ایک آم جو بعض مقامات میں ہوتا ہے۔ آم... بہت زیادہ میٹھے،  
عام پسند چھ سات قسم کے ہیں، بمبئی، ٹنکاری، فودھا، گوہال،  
بھوک، چون۔ (۱۹۳۶، خطبات مشران، ۳۵۸)۔ [مقاسی]۔

چون (۲) (و مع) اند؛ صف۔ ۱۔ آنا، ہسا ہوا اناج؛ بھر بھرا۔  
غرض کہ جب تئیں ملنا ہو پاؤ بھر بھی چون  
کرے وہ نوکری جس کو کہ ہووے خبط و جنون  
(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۳۷)۔ چار و ناچار وہ خدمتگار...  
حکم بجا لانا اور سچ بھی ہے خاوند چون کا بھی برا ہوتا ہے۔  
(۱۸۱۳، نورتن، ۱۹۲)۔ چون یعنی آرد جو۔ (۱۸۳۸،  
توصیف زراعات، ۲۶۳)۔ ہم بھی ایسے چون کے نہیں ہیں جو ہم  
کو کوئی کھا جاوے گا۔ (۱۸۹۵، نجیب التواریخ، ۳۰۹)۔  
کلبیا میں چون کا پتلا اور سیندور اور تنک کھانڈ۔ (۱۹۷۸،  
بستی، ۳۹)۔ ۲۔ مونی ہسی ہونی دال (ہلیس؛ جامع اللغات)۔  
[س: چورن آرنا]۔

چومتے ہی (پہلے چومے) گال کاٹنا محاورہ۔ ۱۔ ابتدا ہی  
میں نقصان پہنچانا۔

جب تقاضے سے اس کو گھبرایا پھر منہ لب پہ یہ سخن لایا  
تم تو کاٹو ہو پہلے چومے گال  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱۳۷)۔ تجارت کے نام سے کشت و خون  
کرتے میں بھی ہیں کمال ہے، کبھی چومتے ہی گال کاٹتے ہیں۔  
(۱۹۰۶، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۱: ۲۵، ۶)۔ ۲۔ ذرا سی  
ایسے نکلتی کا نا جائز فائدہ اٹھانا، واسطہ بڑے ہی دھوکا دینا  
(قادیوس الفصاحت، ۴۲)۔

چومٹی (و مع، سک م) امٹ (قدیم)۔ رک: چوٹٹی۔  
شہید لب تیج چاکٹے میں چومٹی ہوا ہے میج ایرا  
نین ہاتی کے چرن تل اس کو ملانا ہے دریغ  
(۱۶۹۸، دیوان شاہ سلطان ثانی، ۵۴)۔

چومک (و مع، فت م) اند۔ رک: چمک، چمک، مقناطیس۔  
کروں گرچہ دل سخت آپن نمن  
چومک سار کھینچے او دھن اب رخن  
(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۹۱)۔

ان شرمگین آنکھوں کو جادو بھرا کہوں  
چومک کا با اسے اثر کھربا کہوں  
(۱۸۹۳، کارو زربہ (متفرق مصنفین کے ڈرامے، ۱۰۷))۔

چومن (و مع، فت م) اند۔ (قدیم)۔ ہوسہ، پیار۔  
عید کی عیدی دلاؤ شاہ منچ کون پیار سوں  
جیوں چومن طفلان کون دہو منچ کون چومن عید کا  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۱۰)۔ [چومنا (رک) سے]۔  
چومنا (و مع، سک م) ف م۔ ۱۔ (پیار محبت سے) ہوسہ لینا،  
پیار کرنا۔

کہ فیروز آ خواب میں رات کون  
دعا دے کے چومے مرے ہات کون  
(۱۶۰۹، قطب مشری، ۱۷)۔ پیشانی دونوں کی چوم رخصت  
کئے۔ (۱۷۳۲، کریل کتھا، ۶۳)۔

خدا منہ چوم لیتا ہے شہیدی کس محبت سے  
زبان پر سیری جس دم نام آنا ہے مجدد کا  
(۱۸۳۰، شہیدی، ۳، ۳)۔ ماتھا چوما، گلے لگایا، فی اسان اللہ  
کہہ کر رخصت فرمایا۔ (۱۸۶۶، جادۂ تسخیر، ۳۳)۔ جناب  
پیغمبر صاحب نے حضرت علی کرم کے صاحب زادے حسن کو پیار  
کیا، چوما۔ (۱۹۰۶، الحقوق و الفرائض، ۲: ۱۷۵)۔ جسے  
کو گود میں اٹھا کر چومنا شروع کر دیا۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس،  
الثی قبر، ۱۵۷)۔ ۲۔ ہوسہ لینا (تعظیماً و احتراماً)۔  
دھرت چوم بولیا جہاں پہلوں کہ اے ختم شاہان آخر زمان  
(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵، ۹۱)۔



— کا حاکم بھی برا ہونا ہے کہاوٹ۔ ادنیٰ سے ادنیٰ حاکم سے بھی ڈرنا چاہیے (نور اللغات)۔

— کا میان امد۔ بے زبان فرماں بردار خاوند (فرہنگ اثر)۔

— کر ڈالنا ف مر؟ محاورہ۔ آنا کر دینا، پس ڈالنا (نور اللغات)۔

— کی بنی ہو؟ فقرہ۔ آنے کی بنی ہو مطلب یہ کہ کیا اس قدر ہودی اور کمزور ہو (ملفوظ: عورت اور اردو زبان، ۲۶۳)۔

— کی سوت بری کہاوٹ۔ (عور) عورتیں سوت کی برائی میں کہتی ہیں، سوکن برائی کی جڑ ہے (نور اللغات: جامع اللغات)۔

— کی سوت بری اور ساجھے کا کام کہاوٹ۔ سوکن اور ساجھے کا کام دونوں فساد کی جڑ ہوتے ہیں۔

چون کی سوت بری ساجھے کا ہے کام برا  
اس کا آغاز برا اوسکا ہے انجام برا  
(۱۰۷۹، جان صاحب (شعلہ جوالہ، ۱: ۳۶۸)۔

— کھانے بھسٹ ہونے والا کھانے روگی کہاوٹ۔ آنا کھانے والا مضبوط ہونا ہے اور مٹھائی کھانے والا بیمار رہتا ہے (جامع اللغات)۔

— ہو جانا محاورہ۔ اس جانا، آنا ہو جانا: گل جانا (نور اللغات: جامع اللغات)۔

چون (۳) (و مع) امد۔ رک: چونا۔

عشق، مشک، کھانسی، کھنس، کہبر، چون اور پان  
یہ ساتوں نایب چہیں ظاہر ہوئیں ندان  
(۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۱۰۸)۔

— پز (فت نیز ضم پ) صفت۔ رک: چونا پز۔ یہ بتنی چون پزوں کی گلی کے نکر پر بندھا کرتی تھی۔ (۱۸۹۸، یادگار مراد علی، ۵۱)۔ [چون + ف: پز، پختن = پکنا]۔

چون (۱) (و مع) امد۔ ۱۔ ہلکی اور خفیف سی آواز جو

کسی جاندار کے منہ یا کسی بے جان چیز کی رگڑ سے نکلتی: بتلی اور دبی دبی سی آواز: لکڑی کی چول ہر کسی چیز کے گھومنے سے پیدا ہونے والی یا کھلنے یا بند ہونے وقت کواڑ کی چول کی آواز، ہندولے یا ہسے کے دھرنے کی آواز۔ ایسے ہیں دروازے کو ہاتھ جو لکا تو چون کی ایک بے سری آواز پیدا ہوتی۔ (۱۹۶۶، لاجپتی، ۹۳)۔ ۲۔ گوز اور جمڑے وغیرہ کی خفیف آواز (نور اللغات: فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ چیں چیں: تکرار، ضد: ہوا کی سانس سانس (پلیٹس: جامع اللغات)، اف: کرنا۔ [حکایت الصوت]۔

— تک نہ کرنا محاورہ۔ دم نہ مارنا، چپکا ہو رہنا، چپ سا دھنا، ہکسر خاموش رہنا۔ ایک ایک کو گرا کے مار ڈالنا اور کدے سب کھڑے رہتے اور چون نہیں کرتے۔ (۱۸۳۸، تاریخ

مسالک چین، ۱: ۱۳۰)۔ یہ ہرگز نہیں ہو سکتا کہ یہ لوگ مجھے دہائے جاٹیں اور میں چون تک نہ کروں۔ (۱۹۲۲، گوشہ عاقبت، ۱: ۶۰)۔ ایسے ہی دیگر مصنفین کی طرف سے جواب کا ذاتی طور پر انتظار رہا مگر اس ضمن میں کسی نے چون تک نہ کی۔ (۱۹۲۳، جنگ، گراچی، ۲۸ فروری، ۲۰)۔

— چاں امد۔ ہرندوں کے بچوں کی آواز (نور اللغات)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [حکایت الصوت]۔

— چر (فت ج) امد۔ رک: چون چون۔ دوسری جانب کھلونے والے اپنی صناعتی دکان پرے ہیں، جا بجا ہندولے اپنی چون چر کر رہے ہیں۔ (۱۹۰۲، طلسم نوحیز جیشیدی، ۳: ۳۲۰)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [حکایت الصوت]۔

— چرخ چون (فت ج، ر نیز شد رفت، و مع) امد۔ گاڑی وغیرہ کے پہیوں کے چلنے کی آواز۔ پکے والے نئے ٹیخ کی صدا بلند کی، چون چرخ چون اور یکے چل دیا۔ (۱۹۳۲، روح ظرافت، ۵۰)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [حکایت الصوت]۔

— چون (و مع)۔ (الف) امد۔ ۱۔ چڑیوں وغیرہ کی آواز، ہرندوں کی آواز۔

ہوں وہ جبروتی کہ گروہ حکما سب  
چڑیوں کی طرح کرتے ہیں چون چون مرے آگے

(۱۸۱۸، انشاء، ۱: ۱۷۷)۔ چمکانڈین چون چون کرتی ہیں۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۱۹)۔ ۲۔ چوہے یا اس کے قبیل کے جانداروں کی آواز۔ اس چون چون کرنے والے چوہے کو لے جاؤ اور کسی سوراخ میں چھپا دو۔ (۱۹۳۶، جھانسی کی رانی، ۱۳۳)۔ ۳۔ جانور کی شکل یا ہرندہ نما کھلونے (جسے دہانے سے ہوا نکلتی ہے) کی آواز۔ محسن ایک سیٹی لیتا ہے، محمود گیند، نوری ریز کا بط جو چون چون کرتا ہے۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۶۵)۔

۴۔ گاڑی وغیرہ کے چلنے یا ہلنے وغیرہ کی چولیں ہلنے کی آواز۔ ایک کھٹیا ہر جس کی چولیں چون چون کرتی ہیں بیٹھا ہے۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۱۹)۔ آپ وہاں کیا دیکھتے ہیں؟ دعواں اڑاتی چون چون کرتی، پرائی چھکڑا ٹیکسیاں۔ (۱۹۶۱، سات سندر ہار، ۶۳)۔ ۵۔ نئے جوتے کی آواز (فرہنگ آصفیہ)۔ (ب) امد۔ بچوں کا ایک کھلونا جس کو دہانے سے چون چون کی آواز نکلتی ہے۔

زبیں ہار ریاضت سے وہ پڑ پڑ یاد دہتے ہیں  
گماں ہے شیخ جی کی کانڈ ہر اڑ کوں کے چول چون کا

(۱۸۳۲، چرکین، ۱۵۰)۔ میں اور بھی دو ایک کام جانتا ہوں، ہوسٹی، کھٹکے کا لنکور، چون چون یہ سب بتالیتا ہوں۔ (۱۹۲۱، خونی شہزادہ، ۴۱)۔ [حکایت الصوت]۔

— چہاٹ (فت ج) امد۔ رک: چون چاں (پلیٹس)۔

— کارا امد۔ دبی دبی آواز: تیز ہوا کی آواز یا شور (پلیٹس)۔ [چون + ا: کارا، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— کارا مارنا محاورہ۔ ہوا کا سانس سانس کرنا، ہوا کا کسی چیز سے ٹکرانا (پلیٹس: جامع اللغات)۔



چند ہم عصر، ۱۵۱)۔ استاد خلیل عرب صاحب جو فیصلہ کرتے تھے اس میں چون و چرا کی گنجائش نہ تھی۔ (۱۹۸۳ء، کاروان زندگی، ۱۰۲)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [چون + و، عطف + چرا (رک)۔]

— (و) چگونہ/چگونہ (— و مع، کس خف ج، و مع/فت ن) است۔ کیوں کر، کیسا، بحث و تکرار۔

اول بیچہ تھا پور ایتا مینچہ ہوں

دیگر گفتگو چھوڑ دیو چون چگون

(۱۶۱۸ء، قصہ خواجہ منصور حلاج (ق)، ۹۳)۔

آئیے آپ بے چون چگونہ آئیے چون چگون

نوشہ کہے فقیر قادر کا آئیے کن فیکون

(۱۶۵۴ء، گنج شریف، ۷۰)۔

آئے ہو حالی بنے تسلیم یاں

آپ کو چون و چگون سے کیا غرض

(۱۸۹۲ء، دیوان حالی، ۸۷)۔ ہر شے میں ایک صورت ہے اور

ایک حقیقت... جو چون و چگون اور پشت و کیفیت سے متصف

ہے۔ (۱۹۶۲ء، مرشد کامل، ۹)۔ [چون + و، عطف + چگون / چگونہ (رک)۔]

— و چند (— و مع، فت ج، سک ن) (الف) اسد۔ رک:

چون و چگون۔

دیکھنا وجہ بے کم و بے کیف

مابل چون و چند نا ہونا

(۱۸۰۹ء، شاہ کمال، ۵، ۸)۔ اپنی اپنی قسمت کوئی غمیدہ،

کسی کو عشرت، امور اعتقادی میں کیا کیا جائے چون و چند۔

(۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۳۵۷) (ب) صف۔ کتنا، کس قدر۔

لکھے آکر درپائے کوہ بلند

نہ کوئی کہہ سکیں اس کہ ہے چون و چند

(۱۶۳۹ء، خاورنامہ، ۶۵۰)۔ [چون + و، عطف + چند (رک)۔]

چون (فت ج، شد و بفت) صف۔ ہچاس اور چار کا مجموعہ

(ہندسوں میں) ۵۴۔ جب عالم طبعی پیدا ہو چکا اور چون ہزار

برس اس پر گزر چکے تب اللہ نے اس دنیا کو پیدا کیا۔ (۱۸۸۷ء،

فصوص الحکم (ترجمہ)، ۱۳)۔ تربین چون سال کی عمر میں

دوسری شادی رچائی۔ (۱۹۷۱ء، ذکر یار چلے، ۲۳۳)۔ [۱:

چو (رک) + ۱: ون = بن، ہنجاس = ہچاس کی تخفیف؛ س:

چش + ہنجاشت + पञ्चाशत् + चतुष]۔

چونا (۱) (و مع) فل۔ ۱۔ (رفیق شے کا) رہنا یا ٹپکنا، گرنا۔

نین کے تیو آب تھے چوتے ہیں منچ نیناں تھے بند

وو بندان دریا کے موتی ہو پکاتے دست دست

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۵۰)۔

روتا ہوں آج شرق میں کس چشم مست کے

چوتا ہے مجھ نین سون مثل شراب اشک

(۱۷۵۴ء، داؤد، ۵، ۳۵)۔ اگر گھڑے میں سرکا ہوگا تو وہ

— کرنا معاورہ۔ ۱۔ انکار عذریا ضد کرنا (نہ کے ساتھ)۔

ڈر کے مارے بیچاری کبھی چون نہیں کرتی تھی۔ (۱۸۸۵ء،

محضات، ۲۸)۔ اور کسی نے چون نہ کیا۔ (۱۹۵۷ء، بادشاہ،

۸۳)۔ ۲۔ دم مارنا، ہولنا، احتجاج کرنا، بحث و تکرار کرنا۔

کیا منہ ہے مرغ بسل چون کر سکے یہاں پر

اس اتنی بات کی ہے حاصل تڑپ تڑپ کے

(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۲۶۱)۔ تم نے ذرا بھی چون کی

اور میں نے تمہارا کچا چٹھا کھول دیا۔ (۱۹۱۱ء، غیب داں

دلہن، ۱۶)۔ مجال ہے جو چون بھی کر جائے کوئی۔ (۱۹۶۲ء،

معصومہ، ۱۶۷)۔

چون (۲) (و مع) م ف۔ ۱۔ جیسا، مانند، اس قسم کا،

جب، کب، کب، کیوں (پلیس)۔ ۲۔ اس وجہ سے کہ،

کیوں کہ (بعض تراکیب میں یہ اعلان نون مستعمل)۔ چون اس

کمرہ میں آہر آدھر گروہ کثیر عورات حرم کا موجود تھا میں نے

بیگم صاحبہ کو نہیں پہچانا۔ (۱۸۵۸ء، کوہ نور، ۱۲ جنوری،

اردو، اپریل، ۱۹۳۵ء، ۲۱۹)۔ [ف]۔

— بخلوت میروند آل کار دیگر می کنند فارسی کہاوٹ اردو

میں مستعمل۔ تنہائی میں کچھ اور ہی کرتے ہیں، جب خلوت

میں جاتے ہیں تو دوسرے کام کرتے ہیں، ان کے متعلق کہتے ہیں

جو ظاہر میں کچھ باطن میں کچھ ہوتے ہیں یا کسی کا پوشیدہ

عرب دریافت کر کے کہتے ہیں (معاورات ہند، ۸۸؛ جامع اللغات)۔

— قضا آید طبیب آبلہ شود فارسی کہاوٹ اردو میں مستعمل۔

جب موت آتی ہے طبیب اندھا ہو جاتا ہے یعنی جب موت کا

وقت آجاتا ہے تو طبیب کی بھی عقل ناکارہ ہو جاتی ہے، موت

کا کوئی علاج نہیں اس وقت حکیم بھی بے وقوف بن جاتا ہے

(جامع اللغات؛ معاورات ہندوستان، ۷۲)۔

— (و) چرا (— و مع، فت ج) است؛ امذ۔ ۱۔ اختلاں،

اعتراض، حجت، بحث و تکرار، رد و کد، قیل و قال، نکتہ چینی۔

چون و چرا میں مگر چرخ کے کھوتا عمر

(۱۶۷۳ء، نصرتی، چرخیات، ۳)۔

کس ہے طاقت جو کرے چون و چرا

وو کھرا کھوٹا کرے، کھوٹا کھرا

(۱۷۵۴ء، ریاض غوثیہ، ۳)۔ سب نے مان لیا، کسی نے چون

و چرا نہ کی۔ (۱۸۳۷ء، تاریخ ابوالفد (ترجمہ)، ۲: ۳۱۵)۔

شراب میں افیون ملا کر اس قدر شہزادہ نوش جان کرتا ہے کہ

طبیعت اس کی برداشت نہیں کر سکتی... اس وقت کسی کو چون

و چرا کا پارا ہوتا نہیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۶: ۱۰)۔

چون و چرا نہ کی اور بیعت عثمان بھی دلی رضامندی سے کر لی۔

(۱۹۱۶ء، محرم نامہ، ۸۳)۔ اس وقت میں تمہارے ساتھ ہو

لوں گا پھر کوئی چون و چرا بھی نہیں کرے گا۔ (۱۹۳۵ء،







گو چوٹے کاری میں ہوتی ہے سرخی تو ایسی کسی کے خون کا یہ ہے نشان کولہے پر (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱: ۲۸)۔ دوسرے دن کمرے میں چونا کاری ہوئی۔ (۱۹۰۰، ذات شریف، ۶۸)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [چونا + کار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— **کَرنا** محاورہ۔ بھونکنا، جلانا، چورا کرنا۔ عجب تیز گرمی چلا سنگ و خاک کرے سنگ کا چونا سونالی کون راگ (۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۱۰)۔

کرتا ہوں جان سپاری، کنہشی ہیں ہاتھ جس کے کرنے کون دل کا چونا آنا ہے پاں کھا کر (۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۵۸)۔

— **کالانا** محاورہ۔ رک: چونا ساننا (ا پ و، ۱: ۸۳)۔

— **گج/گچ** (فت گ) اسم۔ ایک طرح کا مضبوط چونا جو چوٹے اور ریت یا اینٹ کا چورا ملا کر چٹائی یا پلستر کے لیے تیار کیا جاتا ہے۔ وہ خانقاہ عالی جاہ بطرف جنوب اندرون اس مسجد مذکورہ کے تعمیرات بخشی استرکار چونا گچ موجود ہے۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۱۵)۔ [چونا + ف: گج/گچ (رک)]۔

— **گچی/گچی** (فت گ) صفت۔ جس پر چونا گچ سے کام کیا گیا ہو، نہایت مضبوط، ہائدار۔ بڑے بڑے عالی شان مکان چوٹہ گچی کی عمارتیں کرتی چلی جاتی تھیں۔ (۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۱۶۱)۔ [چونا + گج، گچ (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— **گری** (فت گ) اسم۔ چونا سازی (ذرائع محاسبہ سلطنت منلیہ ہند، ۲۳)۔ [چونا + گر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— **لگانا** محاورہ: ف مر۔ ۱۔ چکھہ دینا، فریب دینا، دھوکا دینا، مکاری اور دغا بازی سے کام لینا۔ شہزادے نے کہا دیکھ تو کتیا کیسا چونا لگاتا ہوں۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۲۸)۔ وہ رے چلتے پرزے کیا سب کے چونا لگایا ہے۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۲۲: ۵)۔ وہ اپنی تجربوں میں بھی اسی چوٹے سے کام لیتے اور بڑے بڑے سے چونا لگا جاتے۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۲۰)۔ ۲۔ عورتوں میں دستور ہے کہ جب کسی کی کوئی چیز چوری ہو جائے یا جانی رہے تو مسجد میں چونا (بطور ٹونا) لگا دیتی ہیں تاکہ لینے والا اندھا ہو جائے (نور اللغات)۔ ۳۔ ہاں میں چونا لگانا۔ سب سے پہلے چمچی سے چونا لگانا چاہیے۔ (۱۹۲۳، ہنواڑی کی دکان، ۲۸)۔

— **لگنا** ف مر: محاورہ۔ چونا لگانا (رک) کا لازم (نور اللغات)۔

— **مَرنا** محاورہ۔ اُچھے ہوئے چوٹے کی تیزی ختم ہونا (اس حد تک کہ استعمال کے قابل نہ رہے)۔ ایک مٹی کی کتیا میں مرا ہوا چوٹہ۔ (۱۹۲۳، خلیل خاں فاختہ، ۱: ۳۵)۔

— **پڑی** (فت نیز ضم پ) اسم۔ چونا بڑکا کام۔ ان عمارات کے بنانے میں افغان دو سال تک سنگ کشی اور چوٹہ پڑی کرتے رہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۳: ۲۵۵)۔ [چونا + پڑ (رک) + ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— **پکنا** محاورہ۔ چوٹے کی ڈلیوں کا ہانی کے کیمیاوی عمل سے فرمانا۔ کافی مقدار میں ہانی ڈال کر... اس کو ڈھک دینا چاہیئے ورنہ چوٹے کے پکنے سے جو بھاپ نکلے اس سے بچنا چاہیئے۔ (۱۹۲۳، ہنواڑی کی دکان، ۲۵)۔

— **پھرنا** محاورہ۔ قلمی ہونا، سفیدی ہونا، سفیدی کی تہ جعنا، سفیدی غالب آ جانا یا چھا جانا۔

شب وصل صنم کا خاتمہ بالخیر ہو یارب نہ آنکھوں پر کہیں پھر جائے چونا صبح فرقت کا (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۶)۔

چونا سے خانوں میں پھرتا ہے چنے جاتے ہیں خم دھوم برسات کے آنے کی ہے سے خواروں میں (۱۸۷۷، انور دہلوی، ۵: ۱۳۵)۔

— **پھونکنا/پھونکنا** محاورہ۔ چوٹے کے کنکر یا پتھر کو پھٹی میں کشتہ کرنا، کھیل بنانا۔ جو کنکر توڑنے سے نرم اور نیل گون رنگ ہو وہ چوٹہ پھونکنے کے واسطے اچھا ہوتا ہے۔ (۱۹۱۳، انجینئرنگ بک، ۶)۔

— **پھیرنا** محاورہ۔ سفیدی پھیرنا، سفیدی کی ہٹائی کرنا۔ (ا پ و، ۱: ۱۲۳)۔

— **پھیلانا** محاورہ۔ جھٹ یا فرش کی سطح پر چونا ڈالنا، چونا کاری کرنا، چوٹے کی تہ لگانا (ا پ و، ۱: ۱۲۳)۔

— **چکی** (فت ج، شدک) اسم۔ چٹائی کے لیے چونا بیسنے کی ایک خاص طرح کی تیار کی ہوئی چکی جس کو ربٹ یا کولہو کی طرح ایک یا دو پیل چلاتے ہیں (ا پ و، ۱: ۸۶)۔ [چونا + چکی (رک)]۔

— **چونا ہونا** محاورہ۔ کپڑے یا لکڑی کا برانا ہو کر بارہ بارہ ہو جانا (نور اللغات)۔

— **چھاپنا** محاورہ۔ استرکاری کرنا، چوٹے کی تہ چڑھانا (ا پ و، ۱: ۱۲۳)۔

— **ڈالنا** محاورہ۔ چونا پھیرنا یا پھیلانا (ا پ و، ۱: ۱۲۳)۔

— **ساننا** محاورہ۔ چٹائی کے لیے تیار کیے ہوئے چوٹے کو ہانی کی لاگ سے روند کر نرم اور لوجدار بنانا (ا پ و، ۱: ۸۳)۔

— **کاری** اسم۔ رنگ و روغن کرنے کا عمل، سفیدی یا قلمی ہونا، لب: استرکاری۔



— ہونا محاورہ . رک : چونا ہنا : چورا ہونا ، لکڑے لکڑے ہو جانا : کشتہ بن جانا .

جب اشرف نے بولیا یورنگیں عزل  
دل مدعی جل کے چونا ہوا  
(۱۷۳۶ء دیوان اشرف ، ۳)

صفا اس طرح کی تھ جب ہا سکی  
گھر جل کے حسرت سے چونا ہوئی  
(۱۸۵۲ء مشوی جلوہ اختر ، ۲۰)

ہونیں کل سڑ کے چونہ ہڈیاں اس کے حریفوں کی  
مگر لا کھوں دلوں پر اب تک اس کی حکمرانی ہے  
(۱۹۳۱ء بہارستان ، ۶۸)

— ہونٹ میں لگنا محاورہ . ایک رسم ، جب کسی کے ہونٹ میں چونا لگا ہوتا ہے عورتیں اس سے ہانڑوں کی ڈھولیاں لیتی ہیں .  
چونا تھا لگا ہونٹ میں نو ڈھولیاں ہاریں  
ہو چھا تو کھا نوٹکے ڈولی ہے گھر اپنا  
(۱۸۷۹ء جان صاحب ، ۵ ، ۲۲۳)

چونارا (و مع ) اذ . رک : چونارو .  
ڈالیں جلے پر جلجلا جلجل ہوا ہے جیو چونا  
ہر دل چنارا دل بھٹے بھی یان چونارا کایکون

(۱۶۹۷ء ہاشمی ، ۵ ، ۱۳۰) . چونا . (قدیم اردو کی لغت) .  
[ رک : چونا + ا : را ، لاحقہ نسبت ] .

چونارو/چوناری (و مع ) اذ . رک : چونا ہز (جامع اللغات) .  
[ رک : چونا + ا : رو/ری ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

چونبا (و مع ، مع ) اذ . ہوسہ (قدیم اردو کی لغت) .  
[ رک : چنبا ] .

چونبنا (و مع ، مع ، سک ب ) ف م . رک : چوسنا .

کہنے آپ قرآن جگایا میں اس  
کہنے حجر اسود کہ چونبنا میں اس  
(۱۷۶۹ء آخر گشت (ق) ، ۱۱۱)

ہونے انصار دین خوش و خورم چونبے ہر ایک نے علی کے قدم  
(۱۸۳۳ء منظر العجائب ، ۶۱)

چونبسی (و مع ، مع ) اذ . ہوسہ (قدیم اردو کی لغت) .  
[ رک : چنسی ] .

چونپ (ولین ، مع ) اذ . ۱ . رغبت ، میلان ، شوق ، لگاؤ .

میں تیرے کاج جلوے راگ پایا  
تو کارن چونپ ہوں مہرا گندایا

(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ ، ۱ : ۱۶۲) . ایک کی دیکھا دیکھی  
دوسری کو چونپ دل کی اور شوق ترقی پیدا ہوتا ہے . (۱۸۶۳ء  
نصیحت کا کرن پھول ، ۳۵)

وہ دل جسے لاگ ہو کسی سے نہ لگاؤ

اک خاک کا ڈمیر ہے جہاں چونپ نہ جاؤ

(۱۹۵۷ء یاس ویرگاہ ، گنجینہ ، ۱۳۱) . ۲ . آرزو ، خواہش ،  
حسرت ، تمنّا .

تیری رو بہ تیری چونپ ہے تو ہی جت تو ہی یاد  
مدد مدد نوشہ بھیا تو ہی انت تو ہی آد  
(۱۶۵۳ء گنج شریف ، ۸۷)

چونپ کیا ہو جو کسی سے کوئی ہر روز ملے  
چاہے ہفتہ میں دل - روز سے دل - روز ملے  
(۱۸۱۸ء انشا ، ک : ۲۱۲) . ۳ . امید ، آس .

عید آ کے مکھ جھکائی ، اب چونپ دل میں لائی  
ستار میں اچائی ، تاریاں ملیاں سو جان سوں  
(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ ، ک : ۱ : ۱۱۲)

جس چونپ میں جی کے سب کچھ تھا  
وہ تو ہے ابھی سے کھوئی ہوئی

(۱۹۳۸ء سریلی بانسری ، ۹۷) . ۴ . تحریک . تقلید ، طرز ،  
انداز : دیکھا دیکھی .

انہوں کی چونپ ہر کسی تھے آئے  
کچھ آن سے - تنے اور اپنا - تنے

(۱۷۷۸ء مشنویات میر حسن ، ۱ : ۲۰۹) . ان دو مثالوں کو  
چھوڑ کر دنیا میں کسی بولی کی کوئی ایسی تیسری مثال نہیں  
مل سکتی جس کا نام دوسری بولی کی چونپ پر . . . اس کے گن  
پر رکھا گیا ہو . (۱۹۷۱ء اردو کاروب ، ۱۰۲) . ۵ . سونے  
کی کیل جو زیادہ تر ہندو دانتوں میں لگاتے ہیں .

کہوں اس قد کہ یا صورت کہ یا آس چونپ میٹھانی  
گلانی گال تھے چوٹی عرق کی بند ہے درپے

(۱۶۱۱ء قلی قطب شاہ ، ک : ۲ : ۲۷۷) . ۶ . ضد ، ہٹ :  
عداوت (نور اللغات) . [ س : کشبہ س ] .

— الہنا محاورہ . دل چاہنا ، خواہش ہونا ، اُمّنگ ہونا .  
کبھی تو اس کی چونپ اٹھتی ہے کہ سلطان روم خلیفہ اسلام کو  
اپنے قبضہ میں رکھیں . (۱۹۲۸ء اس پر ، ۱۳۳)

— دلانا محاورہ . ہمت افزائی کرنا ، حوصلہ بڑھانا ، کسی کام  
پر آمادہ کرنا ، مستعد کرنا . کسی ہونہار کو ورزش کا شوق  
دیکھتے تو خوش ہوتے اور چونپ دلاتے . (۱۸۸۰ء آب حیات ،  
۳۳۷) . کسی دشمن سے رن پڑتا ہے تو بالی شہزادیوں کے  
چونپ دلانے والے کڑکے ترنم سے لبریز ہوتے ہیں . (۱۹۳۰ء  
شہد کی مکھیوں کا کارنامہ ، ۳۰)

— دینا محاورہ . رک : چونپ دلانا .

کیا شعر ذلت میں میں دل کوں سونپ  
کہ دیتا ہے تیرا سچ کوں چونپ

(۱۶۵۷ء گلشن عشق ، ۲۹)







**چونچ** ( و س ج ، م ع ) است . ۱ . بوندے کا منہ ، منقار .

لہو کھا تھارے عقاباں وہاں  
رنگے چونچ لہو سوں و ہاں بیکھاں

( ۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۱۰۲ ) .

کیسا آجوبہ نیا پہنچا ہے ہاں چونچ ہو تو ہے شر مرغ کلاں  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۳ ) . صانع قدرت نے دوسرے جانوروں  
کو کیسے کیسے سامان عطا فرمائے ہیں ، کسی کے سینگ کسی کے  
ہنچے کسی کے دانت ، کسی کی چونچ کسی کو تیزی رفتار کسی  
کو پرواز . ( ۱۸۹۱ ، ایامی ، ۱۶۲ ) . اس جگہ پر وہ جفت اور  
زنبور داخل کی جائیں جن کے اطراف اس جڑیا کی چونچ کی طرح  
ہوتے ہیں جس کو کرمہ کہتے ہیں . ( ۱۹۳۷ ، جراحیات زبراوی ،

۶۸ ) . ۲ . انسان کا منہ ، دہاں : زبان ، جیبہ ( بطور طنز و تعقیر ) .

خورد و نوش ان میں ہے افزوں تو اسی قوت سے

لوگ سچ کہتے ہیں چونچ انکی ہے چنگال ان کا

( ۱۹۲۱ ، اکبر ، ک ، ۳ : ۹ ) . ۳ . نوک ، سرا . بعضے تو  
ترکشی جھا کر اپنی ناک کی چونچ کا مشاہدہ کرتے کرتے ساری عمر  
ختم کر دیتے ہیں . ( ۱۹۳۶ ، تعلیمی خطابات ، ۱۵۹ ) . شیشے کی  
ایک ٹیوب جو دونوں طرف کھلی ہوتی ہے ، سیدھی کھڑی کی جاتی  
ہے نچلے سرے کی چونچ نکلی ہوتی ہے . ( ۱۹۶۷ ، آواز ، ۴۷۳ ) .

۴ . چرب ہاتھوں کی طراری ( نور اللغات ) . ۵ . کھراڈ کا ٹکیلا

آہنی کیلا جو ایک مٹی میں تو بند جڑا ہوا کاری گر کے ہائیں

ہاتھ کی طرح رہتا ہے ( اپ و ، ۱ : ۱۷۳ ) . ۶ . جھوٹ ، تنازع لفظی .

دو دو چونچیں ہو گئیں . ( ۱۸۹۵ ، فرہنگ آصفیہ ، ۲ : ۱۳۱ ) .

۷ . بے وقوف ، احمق . یہ نواب بھی بالکل چونکا ہی رہے . . .

نرے چونچ . ( ۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۲۱۳ ) . آپ بھی نرے

چونچ ہی رہے کوئی جنٹلمین سگار سکرٹ آدھے سے آگے بھی ہینا

ہے . ( ۱۹۱۳ ، راج دلاری ، ۳۰ ) . ابھی تک سب مکتب کے لوانڈے

چونچ کہتے تھے . ( ۱۹۳۳ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۸ : ۲۷۳ ) .

۸ . رہنا ، کہنا ، ہونا . ایک بونی جو دواؤں میں استعمال

ہوتی ہے . متوبلک : ایک درخت ہے . . . اس کی دو قسمیں ہیں

خرد و کلاں ، بعض اس کو بونی خیال کرتے ہیں جو چونچ کے نام

سے مشہور ہے کیونکہ چہرے کی شکل کے بہت مطابق ہے . ( ۱۹۲۶ ،

خزانہ الاسویہ ، ۶ : ۲۲۰ ) . [ سن : چنچہ : चञ्च ] .

— باز کرنا ف مر . رک : چونچ کھولنا .

کھاں کے دونوں زاغ چونچ کھولے باز

جو زاغان بکارتے کریں چونچ باز

( ۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۷۳۱ ) .

— ( کانٹا ) بنانا/کانٹا معاورہ . شیر یا مرغ کی ٹھونگوں کو

موثر بنانے کے لیے اس کی چونچ زیادہ نوکیلی کرنا . شیر کی چونچ

ایسی بنائی کہ شہر بھر میں شہرہ ہو گیا . ( ۱۹۰۰ ، شریف زادہ ،

۵۸ ) . اور پھر حضور لڑائی کی تیاری میں غذا اور دیکھ بھال ہی

کا سارا کمال ہے . . . بازوں کی مالش ، بھونی دینے ، چونچ کانٹے

بنانے . . . کیا کیا اہتمام نہیں ہوتے . ( ۱۹۵۳ ، اپنی موجیں ، ۲۸ ) .

**چونٹنا** ( کس ج ، فت و ، م ع ، سک ٹ ) ف ل . رک : چمٹنا .

چادر پہ چشم چونٹ گئی اب دل میں چھین لینے کی تدبیر کرتے  
ہو . ( ۱۸۷۱ ، خورشید ، ۱ : ۱۲۶ ) . [ ا : چونٹنا ، چٹنا ( رک )

کا ایک تلفظ ] .

**چونٹنا/چونٹھنا** ( و س ج ، م ع ، سک ٹ / سک ٹھ ) ف ل . ۱ .

دہانا ، بھینچنا ، ٹوچنا ، چٹکی بھرنا : ( بھول ) چٹنا ، توڑنا : کھرچنا ،

ہنچہ مارنا ( پلٹا : جامع اللغات ) . ۲ . چھانٹنا ، چٹنا .

چتر اپنے مطلب کو لپوٹے گا چونٹ

مورکھ کے نزدیک مولدا اک اونٹ

( ۱۷۸۱ ، مجموعہ ہندی ، ۶۰ ) . [ س : چٹ ( ت ) ( चट्ट ( ति ) ] .

**چونٹوں ( چونٹیوں ) بھرا کباب** ( و س ج ، م ع ، و س ج ) کس

خف ٹ ، و س ج ) ، فت بھ ، ک ) امڈ . ایسا شخص جس کے ساتھ

بہت سے جھگڑے جھیلے ہوں : ہال بھوں والا ایسا شخص جن

کی بیوی مر گئی ہو : جھگڑے کی چیز ، الجھڑے کا معاملہ .

وزیر زادی سے بولی یہ چونٹیوں بھرا کباب تمہیں صاحبوں کو

مبارک ، میں نے اس نعمت کو سلام کیا . ( ۱۸۶۶ ، جادہ تسخیر ،

۲۷۹ ) . شادی کرنا ہے تو کہیں اور کر لو اس چونٹوں بھرے

کباب کو چھوڑ دو . ( ۱۹۷۹ ، عورت اور اردو زبان ، ۱۰۵ ) .

**چونٹی** ( و س ج ، م ع ) است . رک : چوٹنی .

نہیں ہے قبر سلیمان پر اب تو چونٹی بھی

خدا کی شان بھی کیا اوج کیا تجمل تھا

( ۱۸۹۶ ، دیوان شرف ، ۷ ) . [ ا : چونٹی ، چوٹنی ( رک ) کا

ایک تلفظ ] .

**چونٹی** ( و س ج ، م ع ) است . رک : چوٹی .

سہندی چونٹی ہاتھوں لاوے کر یہ ابرن آپ دکھلاوے

( ۱۵۶۵ ، علی محمد جیوگام دغنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۲۰ ) .

لے چونٹی کے بال اس لڑا مار مار

بچھوٹلے شیبا ہاند کر ایک ٹھار

( ۱۶۳۹ ، طوطی نامہ ، غواصی ، ۸۶ ) . راسخ کی دس چونٹی کی

غزلیں سوازہ کرچکا ہوں . ( ۱۹۰۵ ، مکتوبات شاد عظیم آبادی ،

۲۳۸ ) . [ ا : چونٹی ، چوٹی ( رک ) کا ایک تلفظ ] .

— **گندنا/گندھنا** معاورہ . ( رک ) چوٹی گندھنا .

گندی چونٹی ہٹیاں دو پھن نظر بھر دیکھا کیونکر

ملے ہیں ناک ناگن دو اتیا تو جیو کون لے کرنا

( ۱۶۳۹ ، بیاض شہرانی قدیم ، میراں افضل ، ۷۲ ) .

دلکش تھی ہر ادا فرس خوش جمال کی

تھیں چونٹیاں گندھی ہوئی گردن میں بال کی

( ۱۸۳۳ ، میلاد معصومین ، ۵۳ ) .

**چونٹھی** ( و س ج ، م ع ) است . رک : چٹکی ( مدار الافاضل ، ۳۱۵ ) .



اور دیکھئے اس بھانڈ کے بجے سے کہہ دیجیے گا کہ اگر حرام زادے نے چونچ کھولی تو گدی سے زبان کھنچوا لوں گا۔ (۱۹۵۴ء، محل سرا، ۲۷۵)۔ ۲۔ ہرند کا ہانپنا۔

بھنڈ کچھ سوکھے ہوئے آتے ہیں صحرا میں نظر

چونچ کھولے جس پہ دم لیتی ہیں چڑیاں بیشہ کر

(۱۹۱۳ء، اکسیر سخن، ۳۳)۔

— لگانا۔ محاورہ۔ ٹھونگ مارنا، ہرند کا حملہ کرنا۔

اک چونچ لگاؤے گی اگر کلک نواسنج

دھنس جائے گی بلبل تری ستار گلے میں

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۸۵)۔

— مارنا۔ محاورہ۔ ۱۔ ٹھونگ مارنا؛ حملہ کرنا، وار کرنا؛

واہی تباہی زبان سے نکالنا؛ کسی کے متعلق فالتو باتیں کرنا۔

آپ کے دوست بد بد بھی ساتھ ہیں دیکھئے آج کس کے چونچ

مارتے ہیں۔ (۱۹۲۸ء، آخری شع، ۳۷)۔ مرغ نے موری کو

دیکھ کر اس پر پشت کی طرف سے حملہ کیا اور اس کے خوب

چونچیں ماریں۔ (۱۹۳۱ء، حیوانی دنیا کے عجائبات، ۳۳)۔

۲۔ سمجے ہوئے اندے پر ٹھونگ مار کر بچہ نکلنے کا راستہ بنانا،

انڈا کٹکنا (ماخوذ: نوادر اللفاظ، ۲۲۰)۔

— ملوانا۔ محاورہ۔ (مرغ بازی) مرغ لڑوانا، مرغ کی لڑائی

طے کرنا۔ اتوار کو... اسیر مرزا کا مرغ ہالی میں اترا تھا کیا

کہوں کتنا حسین پٹھا... اٹھا کے مغل کے گلاب سے چونچ ملوا

دی۔ (۱۹۵۴ء، اپنی موج میں، ۲۸)۔

— ٹھاسنسی (ضم ن، فت س، سک ن) امٹ۔ خمیدہ

چونچ کی شکل کے منہ کی سنسی (ایپ و ۸: ۶)۔ [چونچ

+ ف: نما (رک) + سنسی (رک)]۔

چونچال (ولین، مغ) صف۔ ۱۔ مضبوط، پٹا کٹا، توانا، چست،

مستعد؛ شوخ و طرار؛ شگفتہ، بشاش؛ ہونہار؛ چنچل۔ یہ

چونچال لڑکا شعرا کے جلسوں میں اور اسرا کے درباروں میں اپنے

بچپن کی شوخیوں سے سب کے دل بہلا رہا تھا۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات،

۲۵)۔ وہاں کے لوگ موٹے تازے زبردست مضبوط چونچال

جفا کش بھی ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۵۱)۔ جیسی

ست نعلال بڑی تھیں، ویسی ہی اب چونچال ہو گئیں۔ (۱۹۱۱ء،

قصہ مہر افروز، ۱۰۴)۔

یہ کس کو عید کہتے ہیں خبر کیا جاندا ہے لایا

یہ کیوں چونچال ہیں چہرے یہ کیوں بشاش ہے دنیا

(۱۹۳۱ء، گرفتار قفس، ۱۴)۔ نوخیز لڑکیوں کی طرح ان کی

طبیعت چونچال تھی۔ (۱۹۳۳ء، سرگزشت عروس، ۳۳)۔ ۲۔ تیز،

متلاطم، بے چین، مضطرب، اتھل پتھل۔ شام ہوتے ہی

بحیرہ عرب کا تمام آبی چونچال ہوتا چلا ہے۔ (۱۹۰۴ء، سخن،

ستمبر، ۴۰)۔

— بند رکھنا۔ محاورہ۔ خاموش رہنا، زیادہ بولنے سے گریز کرنا۔

تک چونچ بند اپنی رکھتے نہیں مناق

صحبت میں تیری آوے کیا دل دو نیم مخلص

(۱۷۹۲ء، دیوان محب دہلوی، ۲۰۴)۔ بس بیوی تم چونچ

بند رکھو۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گوہر بار، ۲۵)۔ میرے معاملات میں

تم اپنی چونچ بند ہی رکھو تو بہتر ہے۔ (۱۹۷۴ء، رسالہ

زیب النساء، لاہور، اگست، ۳۷)۔

— بند کرنا۔ محاورہ۔ خاموش رہنا، بد زبانی ختم کرنا،

گستاخی چھوڑنا۔ اپنی چونچ بند کرو، جلی کشی کی ہنسی اپنے

گھر جا کر کرو۔ (۱۸۲۴ء، نسانہ عجائب، ۷۸)۔ یہ سن کر

ملکہ نے غصہ سے کہا کہ بی شعلہ رخسار، ذرا چونچ اپنی بند

کرو کسی رئیس جلیل کے مرے کا اس طرح ذکر نہ کرو۔ (۱۸۹۱ء،

طلسم ہوشربا، ۵: ۱۳۰)۔

— دار صف۔ نوک دار، نکیلی، لمبی۔ ڈاڑھی کبھی چونچ دار

تو کبھی صفا چٹ۔ (۱۹۴۳ء، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۱۸۰)۔

[چونچ + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دکھانا۔ محاورہ۔ ہاتھ کی انگلیاں ملا کر دکھانے کا ایک خاص

اشارہ جس سے دوسرے شخص کی ہنسی اڑانا مقصود ہو؛ مذاق

اڑانا، چڑانا۔ رنڈی نے ان کا منہ چڑھایا اور چونچ دکھائی

ہوئی اندر واپس چلی گئی۔ (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۳۷)۔ میرے

سامنے کھڑے ہو کر مجھ کو چونچ دکھائے لگی۔ (۱۹۷۰ء،

یادوں کی برات، ۱۹۰)۔

— سنبھالنا۔ محاورہ۔ ۱۔ (مرغ بازی) چونچ مارنے کے لیے

آبادہ ہونا، حملے کی تیاری کرنا۔ خال صاحب، تو پھر جھلے سے

جھلے اور چونچ سنبھالی مار مار، کاٹ کاٹ دوسرے کی دھجیاں

بکھیر دیں پھر مزے سے پھڑ پھڑا کے فرماتے ہیں ککڑوں کوں۔

(۱۹۵۴ء، اپنی موج میں، ۲۷)۔ ۲۔ سوچ سمجھ کر بات کرنا؛

واہی تباہی ہکنے سے گریز کرنا، احتیاط سے گفتگو کرنا۔ ملکہ ذرا

ہوش میں آؤ چونچ سنبھالو بادشاہ کی جورو بن کر آپ سے باہر نہ

ہو۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵: ۴۷)۔

سنبھالیں چونچ برکن بند اور آن کے ہمنوا طائر

ذرا کر عندلیب اسلام کی چونچال ہو جائے

(۱۹۲۸ء، بہارستان، ۳۹۷)۔

— کاٹنا۔ محاورہ۔ زبان قطع کرنا؛ سزا دینا۔

کاٹوں چونچ پیسا توری چھڑکوں وا ہر نون

میں ہی کی پیو مورا تو ہی کہے سو کون

(؟ مشہور دوہا (معابد خاتم النبیین، ۱۹۴)۔)

— کھولنا۔ محاورہ۔ ۱۔ کہنا، بولنا، بات کرنا۔ میان مٹھو

... کچھ بولنے کو تھے... چونچ کھولنے کو تھے کہ سوداگر

غصہ کو ضبط نہ کر سکا۔ (۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۵۷)۔



عرفان میں عارفان کے باران میں روح کے چونچلے ہزاراں  
(۱۸۳۱ء، من موہن، آزاد، ۲۲)۔ اپنی فنی ریاضتوں میں نابل و  
تفکر کو زبان و بیان کے چونچلوں سے مقدم جانا ہے۔ (۱۹۷۹ء،  
زخم ہنر، ۹)۔ [۱: چونچل، (رک) + ۱: لاحقہ نسبت]۔

— اٹھا رکھنا محاورہ۔ نعرے چھوڑ دینا، حمزہ و ادا بھلا  
دینا؛ شان و شوکت یا رعب و دہدہ ایک طرف کر دینا۔ حیرت  
نے کہا... سرے مقدمے میں کوئی صاحب دخل نہ دین شہنشاہ  
اپنا چونچلا اٹھا رکھیں (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشربا، ۵: ۶۷۱)۔

— بگھارنا محاورہ۔ حمزہ و ادا دکھلانا، ناز نعرہ کرنا، اترانا۔  
زیادہ بگھار اب نہ تو چونچلے اسے دیکھ کر اب قدم میں ڈکے  
(۱۸۸۰ء، مشنوی طلسم جہاں، ۳۶)۔ یونہی چونچلے بگھارتی ہو۔  
(۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۲۱۵)۔ پچاسی برس کی اس کی عمر  
ہوگی اب کیوں چونچلے بگھار رہی ہے۔ (۱۹۶۱ء، ہالہ، ۳۸۸)۔

— دکھانا محاورہ۔ رک: چونچلا بگھارنا۔ یہ شکون اور  
چونچلے اپنی ہمت پر کولے کر، دکھاؤ جن کے کام آئے گا۔ (۱۸۷۸ء،  
نوابی دربار، ۲۵)۔ میں نے بل بھرے اور چونچلے دکھائے شروع  
کئے۔ (۱۹۳۳ء، اوراق دہلوی، لال قلم کی ایک جھلک، ۳۰)۔

— گھرنا محاورہ۔ شوخیاں دکھانا، انکھیلیاں کرنا، الھلانا،  
شوخیان کرنا؛ ہمار محبت کی باتیں کرنا۔

آئی وہ چونچلے کرتی ہوئی جس دم تو کہا

خوب تو نے تو مجھے باغ میں بٹھلا رکھا

(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ، ۲: ۵۳۵)۔ کانا وغیرہ سنایا اور جہاں پناہ  
سے دو ایک چونچلے کئے۔ (۱۹۲۲ء، انار کلی، ۱۶)۔ اس کے بعد  
بھی اگر اپنی اس بھونڈی صورت پر یہ چونچلے کرتی تو ضرور آپ  
مجھے منہ لگاتے اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میری اس روز کی  
بیسے جانی کام آگئی۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۴: ۱۳۷)۔

چونچم چانچ گھرنا محاورہ۔ کپڑے مکوڑوں کا آپس میں منہ  
سے منہ ملا کر یا ہرندوں کا آپس میں چونچ سے چونچ ملا کر کھیلنا۔  
معلوم ہوا سفید شفاف تختے پر گنجائیاں، بیر بھوٹیاں... مرغائیاں،  
غوغائیاں چونچم چانچ کر رہی ہیں۔ (۱۹۰۸ء، انتخاب قندہ، ۱۰۸)۔

چون (چون) (ومع نیز ضم ج، غم و) م ف (قدیم)۔

چوننا (رک) سے مشتق (قرا کیب میں مستعمل)، چن چن کر،  
منتخب کر کے۔

اس فراقوں ہوا تکرے تکرے دلا

سمون کہتے سب لے چون چون ملا

(۱۵۹۹ء، کتاب نورس، ۱۰۲)۔

سو چمنے چمن گشت کرے لکیاں

کلیاں چون چون گود بھرے لکیاں

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۱۷)۔

یہ بھی ہوتا ہے جب ہو اتر حال

ہوش و اوسان ہوئے ہیں چونچال

(۱۹۳۹ء، جگ بیتی، ۱۰۱)۔ ۳۔ دلکش، سہانا، ہرکشش۔

لفظا شکستہ، گھٹا لالہ گوں، شفی چونچال

ہوا لطیف، زمیں نرم، آسمان سیال

(۱۹۳۳ء، سیف و سیو، ۱۰۰)۔ [رک: چنچل]۔

— پن (فت پ) امذ۔ شوخی، تیزی، طراری۔ ان کا فطری  
چونچال بن ذرا بچہ سا گیا تھا۔ (۱۹۸۳ء، تنقید و تقسیم، ۲۰۸)۔  
[چونچال + ا: پن، لاحقہ کیفیت]۔

چونچالی (ولین، مع) امت۔ تیزی، طراری، بھرتیلا پن،  
چنچل پن۔ ان میں وہ چونچالی نہیں رہتی جو جوانی کی اولاد میں  
ہوتی ہے۔ (۱۹۲۳ء، عصائے ہری، ۱۰۸)۔ نوجوان کی فطری  
چونچالی تیزی سے بحال ہو رہی تھی۔ (۱۹۶۰ء، جازے کی چاندنی،  
۳۹)۔ [رک: چونچال + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

چونچانا (ومع، مع) فل۔ جون جون (رک) کی آواز نکالنا۔  
بادری خار پشت کی سی تھوٹھنی نکالے جون جون بوٹ چونچا رہا  
تھا (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۳۶)۔ [چونچا، جون جون کی تخفیف  
+ ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چونچک (ولین، مع، فت ج) امذ (قدیم)۔ شوخ، طرار۔

یک تیرا چک جو ہے ایک سو لیا

چھین چونچک کے چنچلان کا چین

(۱۷۱۷ء، بحری، ک، ۱۷۲)۔

چونچل (ومع، مع، فت ج) امذ۔ چونچال (رک) کی تخفیف

تراکیب میں مستعمل، رک: چونچل ہائی، چونچل ہایا۔

— ہائی صفت: مذ چونچل ہایا۔ نعرے باز، نازک مزاج،  
نعرے بٹی، نعرہ بانی، اترائے والی۔ ایسی چونچل ہائی عورت  
سے کون پناہ نہ مانگے گا۔ (۱۹۷۹ء، عورت اور اردو زبان، ۷۲)۔  
[چونچل + ہائی، لاحقہ صفت ثالث، ہایا، لاحقہ صفت تذکیر]۔

چونچلا (ومع، مع، سک چ) امذ۔ ۱۔ نعرہ، حمزہ، ادا،

ناز، لالہ، ہمار، انکھیلی، اترائٹ، شان، ٹھاٹ۔

ڈیوڑھی کی ہے یہ خوبی دز ایسا

چھبر اس چونچلے کا گھر ایسا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۱)۔ یہ بھولنے سے حمزے تو دیکھو

واری تیرا چونچلا۔ (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۱۹۷)۔

جاؤ اور چونچلوں سے پلتا ہے آخرش پاؤں پاؤں چلتا ہے

(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۱۲۸)۔ یہ تو عورتوں کے چونچلے ہیں

کہ ادھر بچہ پیدا ہوا ادھر تقریبوں کا سلسلہ شروع ہوا۔ (۱۹۲۳ء،

انشائے بشیر، ۳۰۸)۔ ان سب چونچلوں کی کیا ضرورت تھی،

ایک دن قاضی کو ساتھ کر کے ڈھلی صاحب کو بھیج دیا ہوتا۔

(۱۹۳۹ء، شمع، ۷۵)۔ ۲۔ انداز، روش، طور، رکھ رکھاؤ۔



— کر م ف (قدیم) ؛ چُون کر۔ چُن کر، چھانٹ کر، ناپ تول کر۔

شہنشاہ اس بات کوں سون کر دیا جاب معمول یوں چُون کر (۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۲۱)۔

چُونچو (و س ج، م ج، و س ج) ص ف۔ بے وقوف، احمق، سادہ لوح، چُونچ والا (قاموس الفصاحت، ۲۱۵)۔ [۱: چُونچ (رک) + ا: و (مع)، لاحقہ صفت]۔

چُونچرانا (و س ج، م ج، ضم نیز سک ج) ف ل۔ چھوٹی چڑیوں کا چُون چُون کرنا، چڑیوں کا بولنا۔

سَن سَن وہ چیخیں انکی چڑیاں جو چُون چُون آئیں (چچوائیں) کوئے پکارے غان غان جیلیں بھی چلچلائیں (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۸۷)۔ [۱: چُون چُون (حکایت الصوت) + انا (رک)، لاحقہ مصدر]۔

چُون چُون کا مربہ (و س ج، ضم م، فت ر، شد ب بفت) اذ۔ بے جوڑ چیزوں کا مجموعہ، مختلف چیزوں کا مرکب؛ ایسا شخص جس میں مختلف ہنر یکجا ہوں۔ کیا اس وقت بھی ہمارا نصاب ایسا ہی چُون چُون کا مربہ ہوگا جیسا کہ اب ہے۔ (۱۹۳۵ء، تعلیمی خطبات، ۲۷)۔ محترم آپ بھی ہنستے ہوں گے کہ یہ کیسا چُون چُون کا مربہ ہے۔ (۱۹۷۵ء، مظاہر نفس، ۹)۔

چُون چُون پُونچُون کرنا محاورہ۔ پیار اور اختلاط کی باتیں کرنا (نور اللغات)۔

چُونچہ (و س ج، م ج، سک ج) است (قدیم)۔ رک: چُونچ۔ دسیا ایک جاگا فرح بخش واپس نکھی کرتے تھے چُونچہ سون نقش واپس (۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۵۹)۔ جانور آتے چُونچہ سون مارے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی (اردو شہ پارے، ۳۳۵))۔

چُونچی (و س ج، م ج) است۔ ۱۔ ہستان، سینہ۔ ناگہ ایک عورت پیش کی سی وضع اور ہر کا ہونٹ اس کی ناک کی پھٹک سے لگا ہوا۔۔۔ کان شانوں تک چُونچیاں رانوں تک۔۔۔ سامنے نمودار ہوئی۔ (۱۸۰۳ء، کل بکافلی، ۵۲)۔ دو قسم کی علامتیں پائی گئیں، مثلاً دائرہ بھی نکلی اور چُونچیاں بھی ابھر آئیں۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ، ۳: ۱۳۳)۔ ۲۔ گیہوں اور جو کی بال میں ایک جراثیمی بیماری جس سے بال میں دانہ پیدا نہیں ہوتا (ا پ و، ۶: ۵۹)۔ [۱: چُونچی (رک) کا ایک تلفظ]۔

چُونچیانا (و س ج، م ج، کسی نیز سک ج) ف م۔ ٹھونگیں مارنا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چُونچ (رک) + یانا، لاحقہ مصدر]۔

چُونچیں (و س ج، م ج، ی م ج) است۔ چُونچ (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔

— جمانا محاورہ۔ مار پیٹ کرنا، چوٹ یا ضرب لگانا، ٹھونگیں مارنا۔

بدن سوج آیا وہ چُونچیں جمانیں  
ہوا خونا خون ایسی چُونچیں لگائیں  
(۱۹۳۱ء، سینا رام، ۶۶)۔

— لڑانا محاورہ۔ رک: چُونچہم چانچ کرنا۔ کوئی پرندہ ناچ رہا تھا، کوئی اپنے ہروں کو پھڑ پھڑا رہا تھا، کوئی دوسرے سے چُونچیں لڑا رہا تھا۔ (۱۹۷۵ء، چنی لوک کہانیاں، ۶۷)۔

— ہونا محاورہ۔ لڑائی ہونا؛ تو تو میں میں ہونا، نوک جھونک ہونا۔

جمعرات کے دن یہ غورہ کھلا۔ سر چوک چُونچیں ہوئیں برسا (۱۹۰۷ء، انتخاب فتنہ، ۱۸۰)۔ حسرت صاحب اور مولانا کی خوب چُونچیں ہوتیں دونوں کا اپنا اپنا لکھنے کا انداز تھا۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۵۸)۔

چُونڈر (و س ج، م ج، فت د) است۔ رک: چُونڈری۔ بہن کر سرخ چُونڈر لہریا یاں کیا خوش جی کو اپنے اے میری جاں (۱۸۷۳ء، تیرہ سالہ، ۶)۔

چُونڈری (و س ج، ضم ج، غم و، م ج، نیز سک ن، د) است۔ رک: چُونڈری، چنری۔

اب سو ہے چُونڈری کون رنگاویے بیا ہونے تو میں کھم گڑاکی (۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النساء، ۱۳۶)۔ چُونسی انہیں چہچہاتی چُونڈری میں اپنے تئیں چراتے چہاتے میں نے آتے دیکھا فوراً بد دل ہو بد گمان ہو گئی۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۵۰)۔

چُونڈریا (و س ج، ضم ج، غم و، م ج، نیز سک ن، د، کسی نیز سک ر) است۔ رک: چُونڈری، چنری، چنریا (پلیس)۔

چُونڈی (و ل ن، م ج) است۔ ۱۔ چال، ترکیب، دھوکا؛ خیرگی، چکا چوند پن۔

توت اوس کی عورت کنے نے مجھے

منگا بھیج چُونڈی سون دیتا تجھے

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواسی، ۱۱۷)۔ ای سب نفس کیا چُونڈیاں ہے ہور خدا تو ہمارے نزدیک ہے۔ (۱۷۶۳ء، چہ سرہار، ۸ (ب))۔

۲۔ چنلی (قدیم اردو کی لغت)۔ [چُونڈھی (رک) کا ایک تلفظ]۔

— دینا محاورہ (قدیم)۔ بھلانا، بھسلانا؛ دھوکا دینا؛ خیرگی پیدا کرنا۔ تیری ہاٹ مارے کا ہور چُونڈی دیکا۔ (۱۶۶۷ء، شمائل الاتقیا (دکھنی اردو کی لغت))۔

دلایے نے باتاں ملانے لکيا

دے چُونڈی ہریک کوں کھلانے لکيا

(۱۶۹۵ء، دیبک پتنگ، ۷۶ (ب))۔







چونڈھیر (ولین، مغ، ی، مچ) م ف (قدیم) چاروں طرف۔  
 نرم تیز تریاں جو اونٹ کیر گیاں  
 نہ اونٹ کیر گیاں بلکہ چونڈھیر گیاں  
 (۱۵۶۳، حسن شوقی، ۲، ۱۲۷)۔

گھر گھر بدھاوا کاج ہے بھوساج سوں دن آج کے  
 سب جنگ ابر ہادل ہو کر چونڈھیر تھے چھایا اند  
 (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱، ۳۸)۔ [۱: چون، جو (رک)  
 کا ایک تلفظ + دھیر، دھار (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونڈ (ولین، غنہ) اسڈ۔ رک: چونڈو (پلیس؛ جامع اللغات)۔  
 چونڈا (ومچ، مغ) اسڈ۔ ۱۔ سر، منڈیا، جھونڈا، بالوں کی  
 چوٹی، چٹیا، بالوں کا گچھا، جوڑا۔

لہنا کام ہونا کروں تو، چونڈا

سٹوں کی توت اپنے سر سے مونڈا

(۱۶۳۵، مینا ستونئی (قدیم اردو، ۱۳۱))۔ او سے بھٹکاوین اور  
 بناسیتی کھلاوین اور اپنے چونڈے کو ہلاوین۔ (۱۸۰۳،  
 والی کیتی، ۳۲)۔ کہیں حکیم جی نہ آجائیں، یقین جان، میرا  
 چونڈا تیری ناک کاٹیں گے۔ (۱۸۹۰، آرام کے ڈرامے، ۳: ۲۲۳)۔  
 اس میں سفید بگلا سا چونڈا نمودار ہوا۔ (۱۹۵۸، شمع خرابات،  
 ۴۴)۔ ہماری طالب علمی کے زمانے میں... گردن پر چونڈے  
 کی طرح بالوں کے گچھے کا نام مخدوم فیشن پڑ گیا تھا۔ (۱۹۶۹،  
 جنگد، کراچی، ۱۶ جولائی، ۳)۔ ۲۔ پروں یا بالوں کا گچھا  
 یا کھنٹی جو ہرندوں کے سر پر ہوتی ہے۔

گاؤں کے فرش پر مت بیٹھ چونڈے کو بھلا بابل

خزاں کے آؤنے کی ہے خبر رکھ سر سے تاج اپنا

(۱۷۸۰، مظہر جان جاناں (چمنستان شعرا، ۲۵۰))۔

سب کے ہونی دل کو ایک واشد

چونڈے کو بھلا کے بیٹھا بد ہد

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۳۸۱)۔ ۳۔ چوٹی (بہار وغیرہ کی)۔ پس  
 ... بلند پہاڑوں کے چونڈے برف دایمی سے ہمیشہ سفید رہتے ہیں۔  
 (۱۸۷۵، جغرافیہ طبیعی، ۱: ۷۶)۔ ۴۔ کچا کنواں: کچی کنیاں یا  
 ایسا گڑھا جس کا پانی جھر کر آئے، جھرنا، جوا، چوہا (پلیس؛  
 نور اللغات؛ اپ و، ۶: ۱۵۶)۔ [س: چوڈ کہ: चूड़क]۔

— اپارنا محاورہ۔ رک: چونڈا نوچنا (مخزن المحاورات، ۴۱۹)۔

— پکنا محاورہ۔ بال سفید ہو جانا، عمر رسیدہ ہونا۔ وہ...  
 بیوی بچوں پر بھی جرمانہ کر دیتا تھا حالانکہ بیوی کا چونڈا پک  
 چکا تھا اور اولاد جوان تھی۔ (۱۹۷۳، جہان دانش، ۱۰۵)۔

— دھوپ میں پکانا/سفید کرنا محاورہ۔ بڑھا ہے تک  
 نا تجربہ کار رہنا۔ میں کیا ایسی دیوانی ہوں یا نکوڑا چونڈا دھوپ  
 میں پکانا ہے ایسا تو کیا ہے کہ میں کچھ بول اوٹھوں۔ (۱۸۸۱،

صورة الخيال، ۱: ۸۱)۔ جب جوہن ڈھلے گا... کوئی دسری  
 کو نہ پوچھے گا یہ چونڈا ہم نے دھوپ میں سفید کیا ہے بڑے  
 چائے والوں کو دیکھ دیکھ لیا۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوش ربا، ۵:  
 ۱۲۲)۔ میں نے بھی یہ چونڈا کوئی دھوپ میں تو سفید نہیں کیا  
 ہے۔ (۱۹۵۹، شمع خرابات، ۱۰۹)۔

— دھوپ میں پکنا/سفید ہونا محاورہ۔ چونڈا دھوپ میں  
 پکانا (رک) کا لازم۔

۱۔ چند ہے بخت اپنا بھونڈا پکا نہیں دھوپ میں یہ چونڈا  
 (۱۸۸۲، مادر ہند، ۴۸)۔

— دھولا ہونا ف مر: محاورہ۔ عمر بڑھنے کی وجہ سے بالوں  
 کا سفید ہو جانا، بڑھا ہوا، بڑھا ہو جانا (مخزن المحاورات،  
 ۴۱۹؛ پلیس)۔

— سفید کرنا محاورہ۔ عمر گزارنا، بوڑھا ہونا۔ اسے عورت  
 ہوش میں آدم سے جانور نہ بن جا، تو نے اپنا چونڈا یہ کیڑے  
 پڑا بھونڈا کہاں سفید کیا ہے کہاں جنم لیا ہے۔ (۱۹۰۱، راقم،  
 عقد آریا، ۲۲)۔

— سفید ہونا محاورہ۔ چونڈا سفید کرنا (رک) کا لازم۔ میں  
 خود یہی کہنے والی تھی کہ میرا... چونڈا سفید ہونے کو آیا  
 اور اتنی بات نہ سوچھی۔ (۱۹۳۳، باسی بھول، ۱۰۳)۔

— (کورے استرے سے) منڈانا/منڈوانا محاورہ۔ چونڈا منڈانا  
 (رک) کا تعدید، بے عزتی برداشت کرنا، بدنامی اٹھانا۔ مجھ کو تو  
 اپنا منڈا چونڈا نہیں منڈوانا جو لڑکے کی بے اجازت ڈولی منکوادوں۔  
 (۱۸۶۸، سرآة العروس، ۶۷)۔ اپنا چونڈا کون منڈائے ناک چوٹی  
 کون کٹوائے۔ (۱۸۹۰، فسادہ دل فریب، ۳۳)۔

— (کورے استرے سے) منڈنا محاورہ۔ رسوائی ہونا، عزت  
 خاک میں مل جانا۔ یہ بوڑھا چونڈا کورے استرے سے منڈا جائے۔  
 (۱۸۸۵، بزم آخر، ۸۳)۔ بدھی مغلائی کا چونڈا جو منڈے گا  
 وہ کس کے نام پر۔ (۱۹۵۳، اپنی سوج میں، ۱۱۱)۔

— مونڈنا محاورہ۔ سزا دینا، سرزش کرنا، رسوا کرنا، بھلا بڑی  
 بیگم میرا چونڈا بے مونڈے چھوڑیں گی؟ (۱۹۳۳، قرائی دہلوی،  
 مضامین قرائی، ۴)۔

— نوچنا محاورہ۔ پیچھے پڑ جانا، سر ہو جانا: ٹرنا، جھکنا،  
 جھونٹے نوچنا (مخزن المحاورات، ۴۱۹؛ جامع اللغات)۔

چونڈو (ولین، مغ، و، مچ) اسڈ۔ بیوقوف، احمق (پلیس؛  
 جامع اللغات)۔ [رک: چونڈا + ۱: و (مع)، لاحقہ صفت]۔

چونڈول (ولین، مغ، و، مچ) اسڈ: سچ چنڈول، چونڈول  
 بالکی، پردہ دار سواری جسے کھار اٹھاتے ہیں، محالہ، بیس۔



تھے سنو اور اس کے تو اس میں عیان

بحرے تھے چونڈول و مع بادیاں

(۱۷۶۹ء، مثنویات حسن، ۱: ۳۸)۔ دولہہ نے شاداں و خنداں  
دلہن کو گود میں اٹھا چونڈول میں بٹھایا۔ (۱۸۰۳ء، نثریہ نظیر،  
۱۳۷)۔ [رک: چونڈول]۔

چونڈے (و مع، مخ) امڈ۔ چونڈا (رک) کی جمع یا متغیرہ  
حالت (تراکیب میں مستعمل)۔

— پر احسان کرنا۔ محاورہ۔ کسی کو احسان مند بنانا، سر  
پر احسان دھونا۔ مجھے میرے گھر پہنچا دیجئے اتنا لونڈی  
کے چونڈے پر احسان کیجئے۔ (۱۸۶۳ء، گلشن جان نوا، ۱۶۳)۔

— پکا کر / کے م ف۔ بال سفید کر کے، بڑھاپے میں۔ میں  
بوڑھی چونڈے پکا کے اب بیاب رجائے چلوں اور وہ بھی ایک  
چھوکرے سے۔ (۱۹۵۸ء، سلسلہ گھوئی، ۱۹۸)۔

— (بہ) ڈولا اچھلنا۔ محاورہ۔ ایک بیوی کے ہوتے ہوئے  
دوسری بیوی کا نکاح میں آنا، سو کن بن کر آنا، سو کن بنتا۔  
آنکھیں لڑائی ان سے کھاری نے بانس کھائے  
اس کا بھی میرے چونڈے بہ ڈولا اوجھل گیا  
(۱۸۷۹ء، جان صاحب، ۵: ۱۰۹)۔

— کی شرم (عزت) ہاتھ میں ہونا۔ محاورہ۔ (کسی کے) سفید  
بالوں کی عزت اور لاج کا دوسرے کے اختیار میں ہونا۔  
وہ بات کر کہ مجھ کو ملے قید سے نجات  
اس میرے بوڑھے چونڈے کی عزت ہے تیرے ہات  
(۱۹۳۶ء، سنبل و سلاسل، ۷۳)۔

چونڈ (فت ج، و، مخ) امڈ۔ رک: چنور۔  
جو میں مادی کو نیناں سون رہتی دور  
عجائب ہو چونڈ دیکھیا ہے منجہ گھور  
(۱۶۳۰ء، جنت سنگار، ۵۵)۔

کون موو چھل لے کونی لے چونڈ  
کھڑے تھے وزیراں بخوف و خطر  
(۱۸۳۳ء، مثنوی ایورب کشن کشور، ۴۰)۔ راجہ لوگ انہیں  
دئون بوجا کر کے دربار کو آراستہ کرتے ہیں دربار کے چونڈ اس  
حسبہ کے گیسو ہیں آن کے کمان اس کے ایرو ہیں۔ (۱۹۲۹ء،  
پاکمالوں کے درشن، ۷۷)۔

چونڈ (و مع، فت ن) امڈ: ~ چنر۔ رنگ ہونکا دوبندہ،  
چنری (رک)۔

میرے تین سو تیری دھولا۔ منجہ تن تیرا چونڈ چولا  
(۱۵۶۵ء، علی محمد جیو کام دھنی، جواہر اسرار اللہ، ۱۵۵)۔  
دیکھو لا سوروی چونڈ بھیجے  
کون تناتم کھیلے پوری  
(۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۱۲)۔

چونڈا (ولین، مخ) امڈ۔ رک: چونڈا (پلیٹس)۔

چونڈی (۱) (ولین، مخ) امڈ۔ بولیس اسٹیشن، بولیس  
چوکی، کوتوالی (قب: چوری، چوڈا) (پلیٹس: جامع اللغات)۔  
[س: چنور + ایکا + चन्द्र + इका]

چونڈی (۲) (ولین، مخ) امڈ۔ ۱۔ رک: چنوری مع تعنی۔  
کھڑی تھی بیچھے اس کے اک۔ سوہیلی  
چھلے تھی چونڈی اس پر وہ سوہیلی

(۱۷۵۹ء، راک سالا، ۷)۔ کوئی جلدی جلدی بکھا چھلے لگی  
کوئی چونڈی یا روسال ہلانے کھڑی ہو گئی۔ (۱۸۷۳ء،  
بنات النعش، ۱۲)۔ بیچھے نو کریں چونڈی لینے کھڑی ہیں۔  
(۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۲۶)۔ ۲۔ (گھوڑا دانی) گھوڑے  
پر سے مکھیاں اڑانے کو بالوں کی بنی ہوئی ہونچری، جھانسی،  
چنونا چنور (آپ و ۵: ۱۷)۔ [چونر، چنور (رک) کا ایک  
روپ + ا: ی، لاحقہ نسبت و تصغیر]۔

— کرنا ف مر: محاورہ۔ مورچہل جھلنا۔ ایک ترکی غلام  
شاہ کے سر پر کھڑا چونڈی کر رہا ہے۔ (۱۸۲۳ء، میر عشرت، ۳۲)۔

— نگل گیا فقرہ۔ (مذاقاً) اس شخص کو کہتے ہیں جس کی  
داڑھی پتلی اور بہت لمبی ہو (فرہنگ الر: جامع اللغات)۔

چونڈی (و مع نیز ضم ج، غم و، سک ن) امڈ۔ رک: چنری۔  
شب کشا بھولنے چونڈی دے کئی بھانت کارنگ  
چترے ناہو چتر سک کہ تھکیں تس کے اکل

(۱۶۷۳ء، شاہی، ک، ۱۲۶)۔ چونڈی چونڈی صورت دام ہے  
اس کا اس پر چشم بادام ہے۔ (۱۸۵۳ء، مرقع پیشہ وراں، ۲۱)۔  
چونڈی... دوپٹہ، چنری۔ (۱۷۷۱ء، جامع القواعد، ابواللیث  
صدیقی، ۴۴)۔

چونڈیا (و مع، فت ن، سک ر) امڈ۔ رک: چنری۔ سیاں  
موری چونڈیا لال رنگلوے، والی ٹھہری شروع کی۔ (۱۹۱۰ء،  
انقلاب لکھنؤ، ۱: ۱۰۸)۔ [رک: چونر + ا: یا، لاحقہ تصغیر]۔

چونڈا (۱) (ولین، مخ) امڈ۔ کٹواں یا تہ خانہ جو اناج  
رکھنے کے لیے بنایا جائے (پلیٹس)۔ [س: چوڈ کہ: चूडक]۔

چونڈا (۲) (ولین، مخ) صف۔ چوڑا، چوڑا چکلا (قدیم  
اردو کی لغت)۔ [چوڑا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونڈا (و مع، مخ) امڈ۔ رک: چونڈا (معنی نمبر ۵)۔  
دریاؤں اور جھیلوں کے کنارے پر رُخا سا ہشکل کنوئیں کے کھود  
لیتے ہیں اسکو چونڈا او چواں کہتے ہیں۔ (۱۸۳۸ء، توصیف زراعات،  
۴۳)۔ [چونڈا (رک) کا ایک تلفظ]۔



اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کی درگاہ کے پاس شاہی مقبرے کے طور پر سنگ مرمر کا ایک چونسٹھ کھمبا بنا ہوا ہے۔ (۱۹۳۹ء، اصطلاحات پیشہ وران، ۱: ۱۲۳)۔ [چونسٹھ + کھمب = ستون (رک) + ۱: ۱، لاحقہ نسبت]۔

— گھڑی (فت کھ)۔ (الف) م ف۔ دن رات، ہمیشہ کے لیے ہر وقت، ہر گھڑی، مسلسل۔

گھڑی ہے یا بغل میں دل الہی  
کہ بیتابی مجھے چونسٹھ گھڑی ہے

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۸۰)۔ چونسٹھ گھڑی مردوں کو بہلانے کا شگون کرنے ایک گھر سے نکل دوسرے میں... گھس جانے۔ (۱۹۶۳ء، دلی کی شام، ۵۲۱)۔ (ب) امٹ۔ ایک دن رات کا عرصہ؛ مختصر مدت، تھوڑی مدت۔

جب سونے پھر تو کسی نے آن کر پوچھی نہ بات  
زندگی اپنی تھی کل چونسٹھ گھڑی کی کائنات  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۰۷)۔ [چونسٹھ + گھڑی (رک)]۔

چونسر (ولین، مغ، فت س) امٹ۔ رک: جوسر۔ نسبت اوس درخت کے... چونسر کو کہا ہے... اور یہ سبب رنگینی کے نرد اوس کے کو سیوہ نام رکھا ہے۔ (۱۸۳۹ء، کتاب الاغاز، ۸۹)۔ کنیزیں مورچھل چھل رہی ہیں ایک طرف چونسر بھی بچھی ہوئی ہے۔ (۱۹۵۶ء، رادھا اورنگ محل، ۵۵)۔ [چونسر، جوسر (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونسنا (ولین، مغ، سک س) ف م۔ رک: چوسنا (ہلیش)۔ [چونسنا، چوسنا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونک (ولین، مغ، سک س) امٹ۔ ۱. خوف، وحشت، ڈر۔ تاج زلف کی زنجیر کا دھرتا ہے من میں چونک ادکھ  
تو جا گوی اسمان کی پکڑیا اسد خورشید کا

(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۵، ۴)۔ ۲. چونکنا (رک) سے مشتق (تراکیب میں مستعمل)۔ بغل میں لیا اور رویا بہت کہا بہت سے چونک سویا بہت (۱۸۳۶ء، قصہ اگر کل، ۶۲)۔ [رک: چونکنا]۔

— اٹھنا ف مر؛ مجاورہ۔ ۱. سونے سونے اچھل پڑنا، دفعۃً گھبرا کر جاگ اٹھنا، اڑ پڑا جانا؛ ڈرنا، جھپک جانا۔ سنتے ہی نام اس کا سونے سے چونک اٹھے ہو  
ہے خیر میر صاحب کچھ تم نے خواب دیکھا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۹)۔ شراب غفلت سے داغ غش تھے دکھائے غفلت نے کیا تعاشے  
کہ سونے سونے جو چونک اٹھے مگر کوئی تم نے خواب دیکھا  
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۷)۔

چونک اٹھنے میں فراق آنے ہی اس شوخ کا نام  
کچھ سراسیمگی، عشق کا اقرار تو ہے  
(۱۹۳۷ء، رمز و کنایات، ۳۵)۔

چونڈو (ولین، مغ، و مع) امڈ۔ رک: چونڈو (ہلیش)۔ [چونڈو (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونڈی (ولین، مغ، و مع، سک ن) امٹ۔ رک: چنری۔

سو شہ آنے کی بوخبر سون کر ہندیاں سرخکال چونڈیاں چون کر  
(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۶۰)۔ ۲. چو کو چونڈی بھیجی (بھینگی)۔  
(۱۹۰۸ء، مخزن، اپریل، ۵۰)۔ [چنری (رک) کا ایک تلفظ]۔

چوناس (ولین، فت ن) امٹ۔ ۱. (ڈھلنی کاری) دھات کے برتنوں کی چھلن جو برتنوں کے کھردراہن کو چھلنے اور صاف کرنے میں خارج ہو (اپ و ۳: ۲۳)۔ ۲. پگھلے ہوئے سونے یا کسی اور دھات کے ریزے جو پگھلی ہوئی دھات کو پانی میں ڈالنے سے حاصل ہوتے ہیں، رواڑی، ربوڑی، روال۔ سونے کی بھاری سی اینٹ اٹھانا یا سونے کے چونس سے ٹپانا بھرتا۔ (۱۹۵۵ء، حیرتناک کہانیاں، ۶۰)۔ [۱: چون (رک) + ۱: س، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

چونسا (ولین، مغ، امڈ)۔ قلمی آم کی ایک قسم۔ مختلف مقامات کے آم اپنی اپنی جگہ زیادہ مقبول ہیں مثلاً... بنارس کا لنگڑا سروہ کا ٹمر بہشت اور... ہر دونی کا چونسا۔ (۱۹۳۶ء، خطبات، شران، ۱: ۳۵۸)۔ [مقامی]۔

چونسار (۱) (ولین، مغ، صف، ہشیار)۔ اس کا ٹانوں ناز، بہت چتر چونسار و ساز حسن سون دائم ہم راز۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۹۲)۔ [غالباً س: چتر + سرت + چتر + سرت]۔

چونسار (۲) (ولین، مغ، م ف)۔ ہر طرف، مکمل، ہر طرح، چوٹارہ، چوسار (رک)۔

محبت عشق باز میں ہے چونسار

غریبان کو بھوت کرتی ہے او پیار

(۱۶۴۰ء، جنت سنگار، ۴۷)۔ [چون، چو (رک) کا ایک تلفظ + سار (رک)]۔

چونسٹھ (ولین، مغ، فت س) صف؛ چونسٹھ۔ ساٹھ اور چار کا مجموعہ، چار اوپر ساٹھ، (ہندسوں میں) ۶۴۔ سورت نور مدنی ہے چونسٹھ آیت کی۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبدالقادر، ۳۳)۔ یہ چونسٹھ اسمائے ملائکہ تینوں مرتبوں کے ہیں۔ (۱۸۹۰ء، جواہر لہروف، ۳۶)۔ اس لہلا میں ناچنے والوں کی تعداد... چونسٹھ سے زیادہ نہ ہونا چاہیے۔ (۱۹۵۷ء، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج، ۸۱)۔ [۱: چون، چو (رک) کا ایک تلفظ + ۱: ستھ، ساٹھ (رک) کی تخفیف]۔

— کھمبا (فت کھ، سک م) امڈ۔ چونسٹھ ستونوں پر بتیں  
گز مربع ہنی ہوئی عمارت جس میں چار چار گز کے چونسٹھ مربع اور  
چاروں سمت میں آٹھ آٹھ در ہوتے ہیں۔ دہلی میں حضرت نظام الدین



— دبنا معاورہ۔ کھانا پکانے کی جگہ کو لیہنا ہوتا ہے۔ لنگر میں نہ تو گائے کے گوار کے اوپے جلانے نہ گائے کے گوار کا چونکا دے۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔

چونکا (و مع، مع) املہ۔ نوکیلی چیز جیہو ہونا، ضرب، زد، کچوکا۔ اس نے ایک چھری لی اور بہت سے چونکے گدھے کو لگائے۔ (۱۸۸۸ء، تشنیف الاسماع، ۱۵۰)۔ [کچوکا (رک) کا ایک روپ]۔

چونکارا (و مع، مع) املہ۔ رک: چون کا تعنی (پلیس)۔

چونگال (و لین، مع)۔ (الف) صفت۔ چونکا، سیانا، ہوشیار۔ اورنگ زیب ایک شکی مزاج اور چونگال بادشاہ تھا۔ (۱۹۲۶ء، حیات فریاد، ۲۳)۔ (ب) م ف۔ چونکے ہن کے ساتھ۔

تم رات کو جاگے جو یہ سوئے بھی تو چونگال  
ہر آن تمہارے لئے تھے مضطرب الحال  
(۱۹۲۳ء، فروغ ہستی، ۳۸)۔ [۱: چونک، چونکنا (رک) سے  
+ ا: ال، لاحقہ صفت]۔

چونکانا (و لین، مع) م ف۔ ۱۔ سوئے ہونے کو الہانا، جگانا، بیدار کرنا۔ جب آدمی رات گئی تب اوس درزی نے سار کو چونکایا اور آپ غافل ہو کر سو رہا۔ (۱۸۸۵ء، حکایت سخن سنج، ۶۸)۔

کیوں ساز طرب بیدار کرے کیوں نغمہ راحت چونکائے  
آغوش مصیبت میں ہادی آرام سے میں تو سوتا ہوں

(۱۹۴۷ء، نوائے دل، ۱۵۳)۔ سید صاحب کی چھ برس کی عمر بھی گھر میں سو رہے تھے ان کے والد نے چونکا کر دروڑوں مصرعے پڑھ کر ہوجھا کہ بتاؤ تو دوڑوں مصرعے درست ہیں یا نہیں۔ (۱۹۵۸ء، شادی کہانی شادی زبانی، ۲۸)۔ ۲۔ حیرت میں ڈالنا۔

یہ مسٹر شیلہی ہی کی چونکا دینے والی تحریر کا اثر ہے کہ آج صرف گیارہ برس کے عرصہ میں انگریزوں کی بحری طاقت تقریباً دو گنی ہو گئی ہے۔ (۱۸۹۳ء، بست سالہ عہد حکومت، ۱۶۷)۔

تمہاری باتیں بیڈھب چونکاتے والی ہیں۔ (۱۹۴۳ء، افسانچے، ۸۳)۔ شاعری میں کوئی چونکا دینے والی تبدیلی نظر نہیں آتی۔

(۱۹۸۳ء، تنقید و تقییم، ۵۳)۔ ۳۔ متنبہ کرنا، چونکا کرنا، ہوشیار کرنا۔ متواتر قحط سالیوں، طوفانوں اور زلزلوں نے خدا کی مخلوق کو اور بھی زیادہ چونکا دیا تھا۔ (۱۹۱۷ء، مسیح اور مسیحیت، ۲)۔ ۴۔ متوجہ کرنا۔ فیر تھا تو بڑا مگر آواز

میں اس بلا کا کڑا کا تھا کہ پہلی ہی صدا محلہ بھر کو چونکا دینی تھی۔ (۱۹۲۵ء، گلستہ عید، ۳۹)۔ کبھی کبھی متوسط اور ادنیٰ درجے کا شاعر بھی... ہمیں چونکا دیتا ہے۔ (۱۹۶۳ء، تحقیق و تنقید، ۵۳)۔ [چونکنا (رک) کا تعدیہ]۔

چونکنا (و لین، مع) سک ک (ص) م ف۔ ۱۔ چونکا، جاگنا ہوا؛ ہوشیاری کے ساتھ، کھٹکے کے ساتھ۔

چونک (و مع، مع) است۔ رک: چوک (پلیس)۔ [۱: چونک، چوک (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

لوٹ پڑیں گے چلتے چلتے چونک اٹھیں گے بیٹھے بیٹھے

(۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۵۱)۔ ۲۔ چونکا ہونا، ہوشیار ہونا، متوجہ ہونا، آمادہ ہونا، تیار ہونا۔ اور ہمارے

بعد میں یقین ہے کہ ساری مسیحی دنیا چونک اٹھے گی اور مسلمانانہ ظالم مسلمانوں کے ہتھ ستم سے چھوٹ جائے گا۔ (۱۸۹۶ء، فلورا فلورنڈا، ۳۷)۔ آپ (آنحضرتؐ) نے صدا پر چڑھ کر پہلے ہکارا دیا سب احاء... تمام لوگ یہ لفظ ستر چونک اٹھے اور آپ کے گرد جمع ہو گئے۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۱۲۳۶)۔ یہ لغت

... جلال لکھنوی کا ہے جن کا نام دیکھتے ہیں لوگ چونک اٹھیں گے۔ (۱۹۳۶ء، ریاض، نثر ریاض، ۱۳۷)۔

بھوک اور افلاس کی تاریک شب میں کس لیے چونک اٹھی ہے بغاوت جاگ اٹھی ہیں عوام

(۱۹۸۲ء، تار کر بیان، ۷۲)۔ ۳۔ متعجب ہوجانا، حیرت میں پڑ جانا۔ (ماخوذ: نور اللغات)۔

— پڑنا معاورہ۔ ۱۔ رک: چونک اٹھنا معنی نمبر ۱۔ صبح ہوتی ہے تو بادشاہ زادہ باہر آتا ہے... جب وس کو سکھ کی یاد آتی ہے تب محو ہوجاتا ہے اور چونک پڑتا ہے۔ (۱۷۳۶ء، قصہ سہر افروز و دلیر، ۱۸۳)۔ کل کی رات سننے میں دیکھا کہ کوئی مانس کہتا ہے کہ... اس بچارے کو وہاں سے نکال یہ ستر میں چونک پڑی اور مگن ہو کر مردانہ بھیس کیا۔ (۱۸۰۲ء، بالغ و بہار، ۱۵۱)۔

جب آئی قلمی کی جانب سے آواز بگل آبادی میں سب چونک پڑے اور مجھے لگی اک بل چل کل آبادی میں

(۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۷۸)۔ ۲۔ رک: چونک اٹھنا معنی نمبر ۲۔ اتفاقاً ایک فقیر کو چھینک آئی... وہ تینوں قلندر اس کی آواز سے چونک پڑے۔ (۱۸۰۲ء، بالغ و بہار، ۱۸)۔

سراج الدولہ چست قدس سے اس طرح یک ہارگی داخل ہوتا ہے کہ سب چونک پڑتے ہیں۔ (۱۹۶۱ء، سراج الدولہ، ۸۸)۔

۳۔ رک: چونک اٹھنا معنی نمبر ۳۔ شیر نے کہا تو بہت دنوں کے بعد نظر آیا خبر ہے دمنہ نے عرض کیا اللہ تعالیٰ خیر ہی کرے گا شیر اس کشادہ سے چونک پڑا اور ہوجھا کچھ حادثہ ہوا ہے۔ (۱۸۳۸ء، بستان حکمت، ۱۰۱)۔ انتراس پاس کا نام سن کر بلدیو مسخری بھی چونک پڑے تھے۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۲۱)۔

کشتوم کا نام سن کر مجید خان کو چونک پڑنا چاہیے تھا۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۷۹)۔

چونک (و مع، مع) است۔ رک: چوک (پلیس)۔ [۱: چونک، چوک (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونک (و لین، مع) سک ک (ص) م ف۔ ۱۔ چونکا، جاگنا ہوا؛ ہوشیاری کے ساتھ، کھٹکے کے ساتھ۔

چونک (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چونکا (و لین، مع) املہ۔ رک: چوکا۔ جس جگہ گائے کے گوار کا چونکا ہو، واقف کار ذی غام سکھ اسے نا پاک سمجھتے ہیں۔ (۱۹۱۹ء، بابا نانک کا مذہب، ۶۰)۔ [۱: چونکا، چوکا (رک) کا ایک تلفظ]۔



نا وہ رینگے نا وہ بھونکے تم چھڑو تو کیوں نہیں چونکے  
(۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۲۹)۔ ۳۔ متنبہ ہونا،  
چونکا ہونا؛ ہوش میں آنا، عقل آنا۔  
خواب غفلت سے نہ چونکیں گے کہاں تک مردہ دل  
منتظر بیٹھا ہوں میں بھی صوف کی آواز کا  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۸۱)۔

چونکنے جلدی ہوائے تند و گرم آنے کو ہے  
ذرہ ذرہ آگ میں تبدیل ہو جانے کو ہے  
(۱۹۳۳ء، سیف و سبوت، ۳۷)۔ چونکنے ہی اسے اپنے شباب کا  
زمانہ یاد آگیا۔ (۱۹۸۵ء، انشائیہ اردو ادب میں، ۱۶۹)۔  
۵۔ متوجہ ہونا، کسی چیز کی طرف توجہ ہو جانا۔ ملا صاحب  
... آٹ سن کر چونکے، جب معلوم ہوا امین السلطان ہیں آٹھ کر  
بڑے تباہ سے بغل گیر ہوئے۔ (۱۹۲۶ء، حیات فریاد، ۱۳۳)۔  
ڈہلی ان سب میں پہلے چونکا سگرٹ سلکا کے وہ بہ بولا  
(۱۹۳۶ء، جگ بیتی، ۵۷)۔ ۶۔ (آنکھوں کا) چندھانا، آنکھیں  
میچ جانا یا بند ہونے لگنا۔

دل کے دھوئیں سے میرے آنکھیاں تمہاری چونکیں  
اس سوختے کی بو سے جیسے غزال بھڑکے  
(۱۷۶۱ء، چشتیان شعرا (مضمون)، ۲۵۸)۔ [رک: چمکنا]۔

چونکنا (و میچ، مغ، سک ک) ف م۔ کسی نوکیلی چیز سے  
نرم یا نیم سخت شے میں چھید کرنا، گودنا۔ اس کے مغز کی  
قاشیں آتار کر چاقو کی نوک سے چونکیں اور چار گھڑی تک جوئے  
کے قطر میں ڈال دیں۔ (۱۸۸۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۱۷)۔  
[چونکنا (رک) کی تخفیف]۔

چونکیل (و لین، مغ، ی میچ) ص ف۔ ڈرہوک بزدل؛ خائف،  
جھجکنے والا؛ گھبرانے والا۔ میں اس جنس سے چونکیل جانور  
کی طرح خیردار ہو گیا۔ (۱۹۸۱ء، راجہ گند، ۳۷۳)۔ [۱: چونک  
(رک) + ۱: پل، لاحقہ صفت]۔

چونکھا (و لین، مغ) اذ۔ (پیل بانی) رک: چونکنا معنی  
نمبر ۲ (ا ب و، ۵: ۵۳)۔

چونگ (و میچ، مغ) اسٹ۔ ایک خود رو طفیلی ہودا جو  
عموماً دوسرے ہودے کی جڑوں میں یا ان کے قریب اک آتا ہے  
بطور سبزی ترکاری استعمال ہوتا ہے۔ ایک جھاڑی کی جڑ میں اگی  
ہوئی بہت سی چونکیں ملیں۔ (۱۹۷۰ء، کیاس کا بھول، ۲۹۱)۔  
[رک: چونکا]۔

چونگا (و میچ، میچ، مغ) ۱۔ تقاضا، فرمائش؛ خوشامد،  
جاہلوس؛ چرب زبانی، پرفرویب انداز، حسن طلب؛ جال، بھندا۔  
کسی سے دو گز نیٹوں کی فرمائش ہے کسی سے مخملی بوٹ کا چونکا  
ہے۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۲۱۹)۔ فاج گائے، عشوے،  
کوشش، نخرے، چونکے کی تعلیم دیتی تھی۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین،  
طرح دار لونڈی، ۲۹)۔ زلمی کو آخری عمر میں ایک لاز بردار

چونکنا سا رات کیوں سوتا ہے اوس کے پاس کہہ  
کیا ہے تیرے دل میں جا عاشق سنی وسواس کہہ

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۳۶)۔ ۲۔ (پیل بانی) وہ پیل جو ہر غیر  
معمولی حالت سے پریشان خاطر ہو جائے اور مرکھنا بن جائے،  
چونکھا، بھڑکن، بھڑکیل (ا ب و، ۵: ۵۳)۔ [۱: چونک،  
چونکنا (رک) سے + ۱: نا، لاحقہ صفت]۔

چونکڑی مارنا محاورہ۔ پھیل کر بیٹھنا، ہالتی یا ہلوتھی مار  
کر بیٹھنا، چوکڑی مار کر بیٹھنا۔ صبح سے دوپہر تک کام کرتے  
ہوئے تھکا ہوا کسان چونکڑی مار کر زمین پر بیٹھ جاتا ہے گھر والی  
پٹکیا کرتی رہتی ہے۔ (۱۹۸۲ء، ہند یاترا، ۲۰۱)۔

چونکنا (و لین، مغ، سک ک) فل۔ ۱۔ (i) جاگنا، بیدار  
ہونا، سو کر اٹھنا۔ یہ کتنا کٹارے پر سو رہا تھا، جب چونکا  
اور جہاز کو سانچہ دھار میں دیکھا حیران ہو کر بھونکا۔ (۱۸۰۲ء،  
باغ و بہار، ۱۳۱)۔

چونکنے ہی ترے دل سے وہ دھواں اٹھتا تھا  
شب تاریک تھا ہر نور کا ٹڑکا تجکو  
(۱۹۲۷ء، نقش و نگار، ۱۵۷)۔ (ii) مرنے کے بعد زندہ ہونا،  
موت کی نیند سے بیدار ہونا۔

قیس و فریاد ابھی خواب عدم سے چونکیں  
دونوں اسے حاتم اگر میرا سنی افسانہ  
(۱۷۵۵ء، دیوان زادہ حاتم، ۱۳۷)۔

پھر نہ چونکیں گے قیامت تک نسیم  
ہاؤں جس دن قبر میں پھیلائیں گے

(۱۸۶۵ء، نسیم دہلوی، ۲۱۳)۔ (iii) سوتے سوتے اچھل  
پڑنا، اچانک سوتے سوتے نیم بیدار ہو جانا؛ ہوشیار ہونا۔ ایک  
مرتبہ شہر ہانور ورتی ہوئی چونکیں اور چیخ مار زار زار رونے لگیں۔  
(۱۷۳۲ء، کرہل کتھا، ۱۹۵)۔ اب وہ اس نوم غریبی سے چونکتی  
جاتی ہے اور اس کی تعمیر کے حاصل کرنے کی کوشش کرتی ہے۔  
(۱۸۹۸ء، سرسید، مجموعہ لکچرز و ایسیجز، ۳۱۶)۔ ۲۔ حیرت  
میں ہڑ جانا، متعجب ہونا۔

چونکا ناگہ پیر فرتوت حیرت سے بن گیا وہ مہبوت  
(۱۹۱۸ء، مطلع انوار، ۱۶۲)۔ ۳۔ بھڑکنا، ڈرنا؛ گھبرانا، پریشان  
ہونا۔

اتنا سکر عبداللہ سن مون چونکیا بیت کھا  
(۱۵۰۳ء، نور باز، ۱۹) (ب)۔

چپ کیچ آج رہ رہ جیو چونکنا ہے میرا  
کیا جیو میں لیا لیا کی وویار کون جائے  
(۱۶۷۸ء، غواصی، ک، ۱۶۶)۔

قائد وہ نہ کیونکر خط و پیغام سے چونکے  
جو خط کے لفظ پر مرے نام سے چونکے  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۲۹۲)۔ اس نے بھانڈا پھوڑ دیا، اب تو  
باوا جان بھی چونکے اور سخت پرہم ہوئے۔ (۱۹۲۳ء، خونی  
بھید، ۱۱۳)۔



کی ضرورت ہوتی ہے اگر کوئی نوجوان اس چونگے میں پھنس گیا تو  
سمجھ لینا چاہیے کہ دن بھر گئے، (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ،  
۱۹: ۳۳: ۵۳)۔ ۲۔ لہاؤ: طفیلی، ان نیشوں کی جوتیوں کے  
صلقے میں بطور چونگا، اس بیچ مدال کو بھی ہمراہ لیش جائے،  
(۱۹۷۹ء، بونے کل، ۳۰: ۳۰)۔ ۳۔ رک: چونگ۔

تلی چونگے ہکا کر اچھتے ہیں جو ہوتا ہات میں کچھ دودھ کا  
(۱۸۱۵ء، قدیم بیاض (عالم برہنہ)، ۵۷: ۵۷)۔ [۱: چونگ، چنگل  
(رک) سے + ۱: ۱، لاحقہ نسبت]۔

— کرنا ف مر: مخاورہ، قریب دینا، چال چلنا، ترکیب  
استعمال کرنا، چرب زبانی یا قریب سے کوئی چیز لے لینا، خوشامد  
یا چاہلوسی کرنا، میں نے ایک دکان دار سے چودہ روپے قرض  
لے کر اس کے حوالے کر دیے اچھا چونگا کیا نا، (۱۸۸۷ء، جام سرشار،  
۶۵)۔ واللہ یہ سمجھے گا کہ حکیم صاحب نے دوسری فیس وصول  
کرنے کا چونگا کیا، (۱۹۳۱ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۳۶)۔

**چونگا (۱)** (و مع، مغ، اند، ۱۔ رک: جوگا، جگا، کوئی  
کہنا ہے کہ ایک سیرغ نے اچھے دینے تھے وہ اٹھالے گیا کہ  
انہیں چونگا دے، (۱۸۸۷ء، سخندان فارس، ۲: ۱۰۸)۔ دوسرے  
ہر ملک میں مادہ اٹلے سینی ہے اور تر اس کے لیے چونگا لانا  
ہے، (۱۹۳۷ء، قرحت، مضامین، ۵: ۱۷۵)۔

**چونگا (۲)** (و مع، مغ، الف، اند، ۱۔ بیشتر کاغذات  
وغیرہ رکھنے کے لیے) اندر سے خالی گول لمبی لکی جو کاغذ یا تین  
وغیرہ سے بنائی جائے، ہونگا، نلوا، تیس ہزار اشرفی قیمت ایک  
چونگے فیل دندان کی، کہنا بھرتا ہے، (۱۸۳۲ء، الف لیلا،  
عبدالکریم، ۳: ۳۸۰)۔ ۲۔ مشینوں کا گول لمبے نال کی طرح  
کا پرزہ، سلنڈر، لمکا، ایک نو دھاتی سلنڈر یعنی گول چونگا سا  
ہوتا ہے، جو ہسٹل یا الیکٹروڈ کہلاتا ہے، (۱۸۸۲ء، کلیات علم طب،  
۱: ۸۷)۔ آواز فونو گراف کے چونگے میں سے نکل کر ایک چھوٹی  
صفیحتہ (پلیٹ) ... سونی کے گھر سے ملی ہوئی ہوتی ہے لرزش پیدا  
کر دیتی ہے، (۱۹۱۵ء، رموز فطرت، ۳۳: ۳۳)۔ ۳۔ ٹیلی فون کا

ریسیور۔ اب جو میاں جی نے چونگا اٹھایا تو پھر چکرائے ...  
وہی بیگم جیسی آواز، (۱۹۶۶ء، جنگ، کراچی، ۲۰ جون، ۳)۔  
آپ ٹیلی فون کا چونگا بار بار اٹھاتے ہیں، (۱۹۸۵ء، الشانیہ اردو  
ادب میں، ۲۶۹)۔ ۴۔ ہانس کا جوڑ (ہوری) جس کا ایک سرا بند  
ہوتا ہے اس میں خط ڈال کر بھیجا کرتے تھے یا تیل، نمک وغیرہ  
رکھتے تھے: ہندو کی نالی (ہلنس: جامع اللغات)۔ ۵۔ اس طرح  
مٹھی بند کرنا کہ انگشت شہادت اور انگولھے کی طرف سے ہتھ

کھلا رہے، ہاتھ کی انگلیاں اس طرح بند کرنا کہ بیچ میں خلا باقی  
رہے، زمیندار کا لڑکا بھی اگر ہاتھ کا چونگا بنا اور چلم انگلیوں  
میں لے کر کش لگائے تو بڑی خوشی ہوتی ہے، (۱۹۴۹ء، ہمارا گاؤں،  
۱۵)۔ ۶۔ ہاتھ کی جوڑائی (جامع اللغات)۔ ۷۔ (حلوئی) پرت دار  
میوہ بھرا ہوا موسا (اپ و، ۳: ۲۱۱)۔ (ب) جفد، بیوقوف،

احمق۔ آپ بھی بس چونگا ہی رہے، ارے بیوقوف اردو سے انہیں  
کیا تعلق، یہ مصری بولتی ہیں، (۱۸۸۰ء، مسالہ آزاد، ۳: ۱۳۹)۔  
پشا رکھو، لیجا رکھو، ان کو چونگا ہونکا رکھو  
(۱۹۵۹ء، کل نغمہ، فراق، ۲۰: ۲۰)۔ [۳: چتر + انگل +  
کہ: چتر + انگل + ۳: ۳]۔

**چونگلا** (و مع، مغ، اند، ۱۔ رک: چونگا: چونگی۔ چونکہ  
نیم جان ہوا رہا تھا ہاتھ اس چونگلے تک جو کہ گلے میں حائل  
تھا نہ پہنچ سکا، (۱۸۹۱ء، بوستان خیال، ۸: ۲۱۶)۔ بڑے بڑے  
کاغذ ہکے بعد دیگرے طولاً چسپاں کر کے ایک طول طویل تختہ  
بنا کے اسی پر لکھتے ہیں اور پھر اسی کو لپٹ کے چونگلا بنا لیتے  
ہیں، (۱۹۱۲ء، شباب لکھنؤ، ۵۶)۔ ۲۔ ہتھ پر چونگلے کے ساخت  
کی ٹوکری بندھی ہے، (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری،  
۷۷)۔ [۱: چونگ، چونگا (رک) + ۱: لا، لاحقہ نسبت]۔

**چونگلی** (و مع، مغ، سک گ، اند، ۱۔ کاغذ یا ہنی کا  
خول جو گوری پر چڑھاتے ہیں تاکہ کھلے نہیں (فرہنگ اثر)۔  
۲۔ چونگا نما پٹاری: جانوروں کا لمبا پنجرہ یا ٹوکری۔ نیولے  
کی چونگلیاں ہمراہ لے چلنے کا حکم ہوا جانور ان چرنہ کے شکار کو  
چینوں کی کھٹولیاں ٹانگوں پر لہ گئیں، (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشربا،  
(انتخاب)، ۳: ۲۳۶)۔ ۳۔ کاغذ وغیرہ کی ہنی، لپٹا ہوا کاغذ۔  
ہی۔ اے ڈگری کی چونگلی ہاتھ میں لیے گون جھلاتے ... داخل  
ہوئے، (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۵)۔ [رک: چونگلا]۔

**چونگم** (و مع، مغ، فت گ، اند، ۱۔ رک: چوئنگم۔ تب ہم  
نے چونگم اور نالیاں خریدیں، (۱۹۸۱ء، اودھ پنچ، راول پنڈی،  
۲: ۶۳)۔

**چونگنا** (و مع، مغ، سک گ، ف م، آہستہ آہستہ کھانا،  
چکنا، خناس کی صورت ہنی کی صورت ایسی ہے دل کو چونگنا ہے  
تو ہزار ہزار سوئے ہو رہا جس (سے) پیدا ہوتے ہیں، (۱۹۶۷ء،  
شمالی لاتیہا (دکھنی اردو کی لغت)۔ [چکنا (رک) کا ایک روپ]۔

**چونگول** (و مع، غنہ، و مع، اند (قدیم)۔ رک: چنگل  
مع تعنی۔ فصل میوم، سو و جودات، جانور و ان درندہ ہور  
چونگول باز، (۱۹۹۷ء، پنج گنج، ۳۵)۔ [چونگول، چنگل (رک)  
کا ایک تلفظ]۔

**چونگی** (و مع، نیز مع، مغ، اند، ۱۔ رک: چونگا۔  
مچو سے زوال حسین میں خواہاں ہے دل کا تو  
چونگی کی عادت اب بھی نہ اے وقت پر گئی

(۱۸۷۳ء، بیخود (ہادی علی)، ۵: ۹۷)۔ ۲۔ رک: چنگی، نکس  
اور چونگی ظاہر ہے کہ سرکار واسطے حفاظت اور بہبودی رعایا کے  
لینی ہے، (۱۸۸۰ء، مرقع تہذیب، ۱۳)۔ دوران گشت ایک  
چونگی محرو کو چونگی سے غور حاضر ہا کر معطل کر دیا، (۱۹۷۹ء،  
نوائے وقت، لاہور، ۱۹ مئی، ۲)۔ [رک: چونگا + ۱: ی،  
لاحقہ تانیث و تصنییر]۔



**چونگی (۱)** (و س ج ، م ع ) است . رک : چونگا (۲) (بلیش) .  
[ رک : چونگا (۲) + ا : ی ، لاحقہ تانیث و تصغیر ] .

— باز امذ . چاہلوسی یا چرب زبانی سے چیزیں اینٹھنے والا  
شخص ، خوشامدی (بلیش) . [ چونگی + ف : باز ، باختن = کھیلنا ] .

— بازی است . دھوکے بازی یا خوشامد سے چیزیں لینا (بلیش) ;  
جامع اللغات ) . [ چونگی + باز (رک) + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

**چونگی (۲)** (و س ج ، م ع ) است . ۱ . چونگا (رک) کی تصغیر .  
پیٹ میں اس شیر کے ساز موسیقی اور سروں کی کنجیاں و چونگیاں  
بترتیب چنی ہوئی ہیں . ( ۱۸۳۹ ، حملات حیدری ، ۷۰۳ ) .  
۲ . (اونٹانی) روٹی اونٹنی یعنی کھاس کا بیج الگ کرنے کی مشین ،  
چرخہ ، اونٹنی ، ہولی (ماخوذ : ا پ و ، ۲ : ۴) . [ ۱ : چونگا (رک)  
+ ا : ی ، لاحقہ تصغیر و تانیث ] .

**چونگے** (و ل ب ، م ع ) امذ . چونگا (رک) کی جمع یا متغیر  
حالت ، قراکیب میں مستعمل .

— باز امذ . رک : چونگی باز ، مفت خورا . ہزاروں عالم اور  
فاضل اور ہوشیار نے اس کے شوق میں اپنا گھر بار چونگے بازوں  
کو کھلا دیا . ( ۱۸۳۸ ، تاریخ سالک چین ، ۱ : ۱۳۱ ) .

**چونم** (و س ج ، ف ت ن ) امذ . ایک طرح کا چونے کا چکنا اور  
چمکدار امتر جو سیبوں کے چونے عمدہ ریت وغیرہ کو ملا کر  
عام طور سے تین دفعہ میں کرتے ہیں . ' چونم ' جو صوبہ مدراس  
میں رائج ہے ایک قسم کا سنگستر ہے یہ بھی تین تھروں میں  
لگاتے ہیں . ( ۱۹۳۸ ، اشیائے تعمیر ، ۹۵ ) . [ ۱ : چون ، چونا  
(رک) + م ، لاحقہ نسبت یا مقامی لاحقہ اضافی ] .

**چوننا** (و س ج ، م ک ن ) ف م . (قدیم) . رک : چننا .  
سوشہ آنے کی یو خیر سون کر  
ہندیاں سر خکاں چونریاں چون کر  
( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۶۰ ) .

**چوٹہ** (و س ج ، ف ت ن ) امذ . رک : چوٹا مع تہتی . اپنے باپ  
کی قبر پر چوٹہ اور اینٹ سے کوئی عمارت نہ بناوے . ( ۱۸۶۶ ،  
تہذیب الایمان (ترجمہ) ، ۲۲۳ ) . خالی زردہ کھاتی ہے ، ہان نہ  
چھالید اور کتھ نہ چوٹہ . ( ۱۹۱۹ ، نسوانی زندگی ، ۱۰ ) .

**چونی (۱)** (و س ج ) است . ۱ . دال کا چھلکا ملا ہوا ہاریک  
چورا جو دلنے اور چھاننے سے نکلتا ہے .

لکھے سوچیں میدے تھی لذت دونی  
جو طیب کھلانے رب پور بھونسا چونی  
( ۱۶۸۷ ، یوسف زلیخا (ق) ، ہاشمی ، ۱۹۵ ) . چونی کی روٹی کے  
بھونڈی لکھے ہوئے ٹکڑے تو گویا دسترخوان پر بڑا عمدہ کھانا  
تھا . ( ۱۸۶۸ ، منتخب الحکایات ، ۱۰ ) . ایک دن اصحاب صفہ  
کو لے کر حضرت عائشہؓ کے گھر پہنچے اور فرمایا کھانے کو جو

کچھ ہو لاف ، چونی کا پکا ہوا کھانا سامنے لا کر رکھا گیا .  
( ۱۹۱۳ ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۳۱۴ ) . ۲ . جون (آنا) کی بھوسی ،  
ہاریک چوکر (ا پ و ، ۳ : ۱۱۶) . ۳ . سفوف . سفوف کو ہندی  
میں کئی ایک ناسوں سے پکارا جاتا ہے ، بھنکی ، چورن ، چور کوٹ  
چور چار ، بوکری بگنی ، چونی . ( ۱۹۵۱ ، ہونانی دواسازی ، ۵۳ ) .  
۴ . جھوٹا باقوت یا کوئی اور جواب ، رہزہ باقوت ، چنی .

چونی بون دسی نت کے موتیاں بہتر  
کہ سرخاب بیٹھی ہے ازلیاں اوپر  
( ۱۶۹۵ ، دیبک بٹنگ ، ۱۰۷ (الف) ) .

ہے چونی موتی اور لشکر کا شہرہ . ثریا مشتری مریخ و زہرہ  
( ۱۷۷۴ ، مثنوی تصویر جلال ، ۲۷ ) . [ س : چرنی چرنیکا یا  
چرنیکا چرنیکا ] .

— بھوسی (و س ج ) است . معمولی کھانا ، حقیر غذا ، روکھی  
سوکھی . پیر مرد نے کہا بیٹا تم ہمارے ساتھ رہو جو کچھ چونی  
بھوسی ہم کو نصیب ہوگی پہلے تم کو دیں گے پھر آپ کھائیں  
گے . ( ۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۵۳۶ ) . ڈال دلیا چونی بھوسی  
جو میسر ہوئی وہ کھا کر اپنا پیٹ بھر لیتی تھی . ( ۱۹۰۴ ، آفتاب  
شجاعت ، ۴ : ۱۳۵ ) . [ چونی + بھوسی (رک) ] .

— بھوسی کھا کر گزارہ کرنا . محاورہ . نہایت تنگ دستی  
سے بسر اوقات کرنا ، مونا جھوٹا کھا کر گزر کرنا ، مساکسا  
کھا کر عمر بھر کرنا ، تنگی قرشی سے گزارہ کرنا (مخزن البحار) .

— بھی کہے مجھے (موج) گھٹی سے کھاؤ کہات . ادنی  
آدمی کا خود کو اعلیٰ ظاہر کرنا ، اپنے منصب سے بلند دعوے  
کرنا ، اپنی حیثیت سے زیادہ دکھانا ، نااہل ہو کر بھی اہل بننا ،  
اپنے مرتبے سے زیادہ تعظیم و تکریم کی خواہش کرے تو کہتے ہیں .  
مائی کہے موہے میں نواؤ چونی کہے موہے گھی سے کھاؤ  
( ۱۷۳۷ ، گنگنج ، ۵ ) .

کم اصل کو منہ لگا کے بچنا دشوار  
چونی کہتی ہے مجھ کو گھی سے کھاؤ

( ۱۸۷۳ ، کلیات منیر ، ۳ : ۴۷۷ ) . اللہ کی شان چونی بھی کہے  
مجھے گھی سے کھاؤ . . . جاہل مطلق کو میری لائق لڑکی سے  
نسبت دیتا ہے . ( ۱۹۳۰ ، آغا شاعر ، ارمان ، ۱۲۹ ) .

— چوکر (و س ج ، ف ت ک ) است : امذ . رک : چونی بھوسی .  
عمدہ عمدہ پکوان نہ سہی چونی چوکر ہی سہی مگر سیری تو ہو گئی .  
( ۱۹۵۲ ، گویا دبستان کھل گیا ، ۲۲۳ ) . [ چونی + ا : چوکر ] .

— چونی ہونا . محاورہ . ۱ . چور چور ہوجانا ، ٹکڑے ٹکڑے  
ہوجانا ، ریشہ ریشہ الگ ہوجانا . چاہے انکر کھا چونی چونی  
ہوجائے مگر تجھے آج بے درست کہے نہیں چھوڑوں گا . ( ۱۹۱۵ ،  
سجاد حسین ، طرحدار لوزلی ، ۴۴ ) . ۲ . آنا آلا ہوجانا ، کل جانا  
(فرہنگ اثر) .



فرست ہائی پھر جوئے والیوں میں ہی حیدر جان نے ہافٹنی کافی .  
(۱۸۸۰ء ، طلسم فصاحت ، ۲۰۹) . اب شہر کے بھٹائیے ، زنائے ،  
بیچڑے ، شاہ نیم ثیا ، جوئے والیاں . . . آئے شروع ہو جاتے ہیں .  
(۱۹۰۵ء ، رسوم دہلی ، سید احمد ، ۱۶) . قلما قلیاں حبشیں ،  
پڑدنکیاں ، جوئے والیاں ، قصباتی ہاترہں چہن چہن کرتی ٹولیاں  
بتائے باغ کی طرف جا رہی تھیں . (۱۹۵۸ء ، آگ کا دریا ، ۲۵۹) .

**چوٹیا (۱)** (وسع ، سک ن) صف . جوئے کا ، جوئے سے متعلق  
یا منسوب ، آپکی . زمین عموماً چوٹیا قسم کی ہے . (۱۹۷۰ء ،  
وادی سہران میں زراعت ، ۲۲) . [ ا : چوٹ ، چوٹا (رک) + ا :  
یا ، لاحقہ صفت ] .

**چوٹیا (۲)** (وسع ، سک ن) صف (قدیم) . چٹا ہوا ، مستعجب .  
ہر ایک حرف جس کا چوٹیا سور نہر  
صفت سور تی جس کی مشہور تر  
(۱۶۵۷ء ، گلشن عشق ، ۳۲) . [ چوٹ ، چوٹا (رک) سے + ا :  
یا ، لاحقہ صفت ] .

**چوٹیلی** (وسع ، ی میج) صف . جوئے والی ، ایسی مٹی جس میں  
چوٹا ملا ہوا ہو . اوسط قسم کی مٹی جیسے ہندول یا چوٹیلی مٹی .  
(۱۹۳۳ء ، مٹی کا کام ، ۱۵۷) . [ ا : چوٹ ، چوٹا سے (رک) +  
ا : یلی ، لاحقہ صفت نائیت ] .

**چووانا** (وسع) ف م . ٹپکانا ، گراننا ؛ توڑنا ؛ توڑ کرنا .  
چووا مو گرول لاہاراں پھولوں کے لٹی ہٹائی جب  
ادیکھے کوئی ادیکھے بن سون سوگند دیکھے تو ہے مشکل  
(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۵ ، ۱۲۳) .

**چوونا** (وسع ، سک و) ف ل . چوٹا ، ٹپکانا .  
دکھ درد کیا عیش کے دن آئے کرو کام  
رنگ لعل گلابی چوونے اس مکھ تھے بیو جام  
(۱۶۱۱ء ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۱۸۰) . [ چوٹا کا ایک تلفظ ] .

**چووہ** (وسع ، فت و) امڈ . عود کا چکیدہ ، قطرہ قطرہ کر  
کے ٹپکانا ہوا اور صاف کیا ہوا عود . چووہ عود کے چکیدے کو  
کہتے ہیں اس کو خاص و عام سب استعمال کرتے ہیں . (۱۹۳۸ء ،  
آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۱۵۶) . [ چو (رک) کا ایک تلفظ ] .

**چوہ** (ضم ج ، فت و) امڈ . رک : چوہ . سرخ اینٹ کے  
ٹکڑے . . . چھوٹے چھوٹے کر کے ایک آتش شیشی میں پھر  
کر . . . موافق دستور کے ٹپکالیں جیسا کہ چوہ کو ٹپکاتے ہیں .  
(۱۹۲۶ء ، خزائن الادویہ ، ۲ : ۲۵۲) .

**چوہا** (وسع) ؛ چوہ . (الف) امڈ . ایک چھوٹا سا جانور  
جو زمین میں ہل بنا کر رہتا ہے (عموماً بھورا اور سرخی رنگ  
کا ہوتا ہے) ، موش .  
کوئے میں میرے چڑیا یا چوہا نا ہاک کوا تحقیق ہوا  
(۱۵۲۸ء ، اشرف ، لازم العبدی (ق) ، ۷۰) .

**چوٹی** (فت ج ، و ، شد ن) امڈ ؛ چوٹی . ۱ . چار آنے والا  
سکہ ، روپے کا چوتھا حصہ ، چاندی یا کانسی وغیرہ کا معمولاً  
گول چھوٹا سکہ جو چوتھائی روپے میں چلے ، ہاولا ، ہاولی . ایک  
ایک صرف پیسوں کا ڈھیر لگائے ٹاٹ کے نیچے اٹھتیاں چوٹیاں  
روپے چھپائے بیٹھا ، شاہ جی اور سیٹھ جی لقب ان کا تھا . (۱۸۸۲ء  
طلسم ہوش رہا ، ۱ : ۹۳۸) . چوریان ہونی شروع ہوئیں کبھی  
میز سے کچھ پیسے اٹھ گئے کبھی دوئی چوٹی . (۱۹۳۵ء ، حکیم الامت ،  
۵۸) . چوٹی لے کر اپنی پتلون کی جیب میں ڈال لی . (۱۹۶۰ء ،  
جاڑے کی چاندنی ، ۱۵۰) . ۲ . چوتھا حصہ ، چہارم ، چوتھائی .  
چوٹی کا شریک . (۱۹۲۶ء ، نور اللغات ، ۲ : ۵۵۱) . [ ا : چوٹی ،  
(رک) کی تخفیف ] .

— **بھور** (فت بی) صف . چوٹی کے برابر ، چوتھائی ۱/۳ .  
بلغم بھرے تھوک میں چوٹی بھر سیاہی مائل خون کا دھبہ تھا .  
(۱۹۸۳ء ، سفر مینا ، ۳۹) . [ چوٹی + بھور (رک) ] .

— **والا** صف مذ . کم وقعت ، نادار ، چار آنے والا ، معمولی درجہ کا ،  
کم مرتبہ . ہے کوئی جو چوٹی والوں سے میرے تماشے کی برائی  
کرا دے . (۱۹۳۵ء ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۲ : ۳۲) .

**چوٹے** (وسع) امڈ . چوٹا (رک) کی مغیرہ حالت یا جمع ،  
تراکیب میں مستعمل .

— **پڑنی** (فت نیز ضم پ ، سک ز) امڈ . رک : چوٹا پڑنی  
(جامع اللغات) .

— **کا پتھر** (فت پ ، شد تہ رفت) امڈ . جوئے کا ڈلا جو  
کان سے نکلے ، معدنی چوٹا ، آب : چوٹا پتھر . سینٹ سازی کے  
لیے . . . کھریا یا چوٹے کا پتھر اور چکنی مٹی درکار ہیں . (۱۹۳۰ء ،  
معاشیات ہند ، ۱ : ۵۱) . جوئے کا پتھر (Lime Stone)  
کیلیم کاربونیٹ . . . اور ان بیچھا چوٹا (Lime) . (۱۹۶۹ء ،  
سائنس اور فلسفہ کی تحقیق ، ۱۶) .

— **کا گنگر** (فت ک ، مع ، فت ک) امڈ . سنگ گچ ،  
اہرک . ساقی کو ہانی میں بھگو کر اس میں چوٹے کے کنکر کے  
سافوں کو ملا کر سرکہ اضافہ کر کے سرو پیشانی پر لگانے سے  
نکسیر کا خون رکتا ہے . (۱۹۲۶ء ، خزائن الادویہ ، ۳ : ۳۰۲) .

— **کی بھٹی** (فت بی ، شد ٹ) امڈ . وہ جگہ جہاں کنکر  
پتھر جلانے جاتے ہیں (جامع اللغات) .

— **والی** امڈ . رفاہ کی ایک قسم ، یہ ڈومیاں کسی کے ہاں  
بچہ پیدا ہونے کے موقع پر ناچنے گانے آتی اور بدھائی لے کر چلی  
جاتی ہیں . کہیں کہنیاں ، کہیں جوئے والیں ہیں کہیں بھانڈ  
ہیں . (۱۷۳۶ء ، قصہ مہر افروز و دلبر ، ۱۶۷) .

کرتی ہیں خون سیکڑوں بے جرم مصحفی  
جس وقت ہاں کھاتی ہیں یہ جوئے والیاں  
(۱۸۲۳ء ، مصحفی ، د (انتخاب رام پور) ، ۱۳۱) . آخر جب . . .



جوستے ہیں اور اپنے اندر طاعون کے جراثیم پیدا کر لیتے ہیں۔ یہ مرض دراصل جوہوں کا مرض ہے جو چوہا پسو کے ذریعہ ان میں پھیل جاتا ہے۔ (۱۹۷۰، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۲۵۵)۔ [چوہا + پسو (رک)]۔

— چکٹ (کس ج، فت ک) صف۔ بہت میلا کچھلا، بہت گندہ۔ مسیتا کے کپڑے ایسے چوہا چکٹ ہوتے کہ روپیہ والے میں اسے بیٹھنے کون دیتا۔ (۱۹۵۸، شمع خراپات، ۱۷)۔ [چوہا + چکٹ (رک)]۔

— چندن (فت چ، سک ن، فت د) امڈ؛ سہ چواچندن، چوہا چندن۔ اس کیبوتر کا نام جس کے منہ اور سر اور ہونے کا رنگ گردن کی حد تک بھورا سریشی مثل جوہے کے ہو اور باقی تمام جسم کے ہر مثل چندن کے شتری رنگ کے ہوں۔ ہم نے... ایسے چوہا چندن بھی دیکھے ہیں جن کے سر اور ہونے اور گردن کا رنگ مثل چندن کے تھا اور باقی جسم کا رنگ مثل جوہے کے۔ (۱۹۰۶، حیوانہ الحما، ۶۴)۔ [چوہا + چندن (رک)]۔

— چوہا (و مع) امڈ۔ (سجازاً) بہت حقیر چیز، گھٹیا شے، بر فرد، کل، سب کے سب؛ ادنیٰ سے ادنیٰ۔ حضرت یہ لکھنؤ ہے جہاں کا چوہا چوہا زبان داں ہے۔ (۱۸۸۹، سیرکھسار، ۱: ۳۹)۔ محل کا چوہا چوہا ساتھ آیا، سارا عملہ دم قدم کے ساتھ۔ (۱۹۳۵، بیگمات شاہان اودہ، ۳۱)۔ [چوہا + چوہا]۔

— دتی (فت د، شدت) امڈ۔ رک: جوہے دتی۔ دست برنجن، کلانی کا زیور، اس زیور کو چوہا دتیاں بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۷۵، ہندوستانی تہذیب کا سلطانوں پر اثر، ۵۱۱)۔

— دشتی (فت د، سک ش) امڈ۔ جنگلی چوہا۔ یہ بعضے تدبیر کرتے ہیں کہ گوشت جوہے دشتی کا کھلاتے ہیں۔ (۱۸۸۳، صیدگاہ شوکتی، ۱۷۹)۔ [چوہا + دشت (رک)] + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

— سا صف۔ بہت میلا، انتہائی گندا۔ ناسر اد ایک چوہا سا تکیہ سرہانے رکھے لیٹا ہوا تھا کہ سامنے سے بلائے آکر سلام کیا۔ (۱۹۱۷، طوفان حیات، ۴۸)۔

— کئی (فت ک، شدن) امڈ۔ ایک طرح کی جوہے کے کان سے مشابہ چھوٹے پتوں کی گھاس جو بطور دوا استعمال ہوتی ہے اس کے پتوں پر سفید روان ہوتا ہے اس کے پھول اور بیج سیاہ ہوتے ہیں، آذان الفار، سوسا کئی (لاط: Ipomea rennipormia)۔ آذان الفار چوہا کئی ایک گھاس ہے کہ اس کے پتے چھوٹے ہوتے ہیں۔ (۱۸۷۷، عجائب المخلوقات (ترجمہ)، ۳۷۴)۔ چوہا کئی کو امراض گردہ و مثانہ میں بیس چھان کر ہلاتے ہیں۔ (۱۹۲۹، کتاب الادویہ، ۲: ۱۶۱)۔ [ا: چوہا + کن، کان (رک) کی تخفیف + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

اس ریش خضابی کو نہ کر تیل سے چکنا  
اسے شیخ کہیں رات کو چوہا نہ کٹر جائے

(۱۷۷۳، طبقات الشعراء، شوق (نثار)، ۳۷۹)۔  
رعونت سے سینڈک آچھلتے چلے بلوں میں سے جوہے نکلتے چلے (۱۸۱۰، میر، ک، ۱۰۳۸)۔ صرف دو ہی صدیوں میں بھورے جوہوں نے... اپنا مکہ جمالیا۔ (۱۹۳۲، عالم حیوانی، ۴۹۹)۔  
چک لیتے ہیں دہقان کے ہر کھیت کو جوہے  
تیار ہو جیسے ہی کوئی فصل بھی یک کر  
(۱۹۸۶، روزنامہ جنگ، کراچی، ۲۸ مارچ، ۳)۔ ناک کے دانسے پر لپٹی ہوئی گاڑھی رطوبت اور کالے کالے جوہے نظر آتے ہیں۔ (۱۹۳۴، خلیل خاں فاختہ، ۱: ۱)۔ (ب) صف۔ بہت میلا، غلوٹ؛ غلاظت بھرا۔ باجاسہ ہے وہ چکٹ، کرتہ ہے وہ چوہا دوہٹہ ہے وہ تیل، کبھی ننگے سر اور کبھی ننگے پیر۔ (۱۸۹۵، حیات صالحہ، ۱۲۶)۔ آرام طلبی کی کیفیت یہ کہ پلنگ پر چوہا چادر بچوں کے کپڑے چکٹ مگر مسائیں ایک چھوڑ دو دو موجود۔ (۱۹۱۷، شام زندگی، ۸۳)۔ [س: چر چر یا چرو چر]۔

— بجاوے چینی اور ذات جتاوے اپنی کھاوت۔ آدمی اپنے کرتوتوں سے معلوم ہوجاتا ہے، جھجھورا اور کمینہ اپنی حرکات سے پہچانا جاتا ہے (جامع اللغات؛ خزینۃ الامثال، ۷۲)۔

— بل میں سہانا (سمائے) نہیں دم/ کانوں میں باندھا (باندھے)؛ باندھوں) جھاج کھاوت۔ اپنی سر نہ ہونے کی حالت میں دوسرے کا ذمہ لیا، اول گزارہ ہی نہ ہوتا تھا اوپر سے اور خرچ بڑھا لیا، طنزاً ان کو کہتے ہیں جو حیثیت سے زیادہ شادی بیاہ پر خرچ کریں۔ جب دیکھو چولھے پر ہنڈیا اونڈھی رہتی ہے وہی مال ہے چوہا بل میں سماتا نہیں دم میں باندھے جھاج۔ (۱۹۲۵، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۰: ۳۶)۔

— (جوہے) بلی (کس ب، شدل) امڈ۔ بچوں کے ایک کھیل کا نام جس میں بلی بننے والا لڑکا چوہا بننے والے لڑکے کو جو دوسرے لڑکوں کے گھیرے میں ہوتا ہے پکڑنے کی کوشش کرتا ہے، لڑکے اس کو گھیرے میں گھسنے سے روکتے ہیں اور جلاتے ہیں جوہے بھاگ بلی آتی، (سانہو: کھیل بتیسی، ۱۲)۔ ہم سیٹھ کی کوٹھی میں چوہا بلی کھیلے گئے۔ (۱۹۷۷، خواجہ محمد شفیع، ابلیس، ۱۷۹)۔ پیر پکارا نے کہا ہے کہ جوہے بلی کا کھیل جاری ہے تاہم دونوں کی پوزیشن تبدیل نہیں ہوگی۔ (۱۹۸۶، جنگ، کراچی، ۲۳ مارچ، ۱)۔

— بلی کا شکار ہے کھاوت۔ کمزور کو زبردست قابو میں کر لیتا ہے (جامع اللغات؛ نجم الامثال، ۱۹۰)۔

— پسو (کس پ، شدس، و مع) امڈ۔ ایسے پسو جو طاعون میں مبتلا جوہے کے جسم سے چمٹے ہوئے ہیں اس کا خون



رنگسجل (۲۵)۔ ۲۔ خوش نما پروں کا گچھا، کافی جو زیادہ تر کے لیے گھوڑوں کے سروں پر لکائی جاتی ہے۔ گھوڑوں کے سروں پر اونچی چوہر یا لگی ہوئی ہیں وہ تصویر کی طرح ساکت و صامت ہیں۔ (۱۸۰۵ء و کرم اوسسی ۶۱)۔ [رک: چوڑی]۔

چوہڑ (و، مع، فت)۔ امڈ۔ شکار کا طریقہ جس میں جانور کو لٹی یا مصنوعی گھوڑے کے ذریعے دھوکا دے کر پکڑتے ہیں (پلیس: جامع اللغات)۔ [مٹاسی]۔

چوہڑ (و، مع، نزلین، فت)۔ امڈ۔ جیڑا (پلیس: جامع اللغات)۔ [سن: چرو + ہڈن + चव]۔

— نچلا (کس، ن، سک، ج)۔ امڈ۔ نیچے کا جیڑا (پلیس: جامع اللغات)۔ [چوہڑ + نچلا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، سک،)۔ امڈ: چوہڑا، خاکروب، بھٹی، حلال خور۔

چوہڑے نائی ہیں سارے ایک ذات  
ان میں ہے بد ذات جو ہو نیک ذات

(۱۸۱۰ء میر، ک، ۱۰۳۱)۔ ہندوستان کے پادری اپنی کارگزاری دکھانے کے لیے اپنی رہبروں میں چوہڑے وغیرہ قوم کے فریسیوں کو شریف ہندوستانی ظاہر کرتے ہیں۔ (۱۸۹۲ء، ست سالہ عہد حکومت، ۴۷)۔ ہم انسانوں میں ہندو تہذیب نے چوہڑے، چماروں، چٹالوں... کی نسلیں ابھی بتا رکھی ہیں۔ (۱۹۷۳ء، چوہڑی نامہ، ۱۸۴)۔ [رک: چوہڑا + ا: ژا، لاحقہ نسبت]۔

— چمار (فت، ج)۔ امڈ۔ نیچ ذات والا، گھٹیا، کمین۔ اگر شریفوں کی بیٹیاں ایسی باتیں کرنے لگیں تو پھر شریفوں اور چوہڑے چماروں میں کیا فرق رہ جائے۔ (۱۹۳۰ء، مضامین فرحت، ۳ نو ۱۳۲)۔ [چوہڑا + چمار (رک)]۔

— چوہڑی (و، مع، سک،)۔ امڈ۔ ایک گیت اور ناچ (پلیس: جامع اللغات)۔ [چوہڑا + چوہڑی (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، سک،)۔ امڈ۔ رک: چولہا (پلیس)۔

چوہڑا (و، مع، سک،)۔ امڈ۔ لکڑی کا بڑا کھوٹا یا میخ، خیمے کی میخ، ٹھونی، لیکن (پلیس: جامع اللغات)۔ [سن: بول + کہ: शल + क]۔

چوہڑی (و، مع، سک،)۔ امڈ۔ رک: چلیسی (پلیس)۔

چوہڑ (و، مع، سک،)۔ امڈ۔ (کاشت کاری) ہل کی بھاری چوہڑی ہستی جس پر بھار چڑھی رہتی ہے بھار کو چوہڑی کہتے ہیں اور اسے چوہڑ کی وجہ تسمیہ ہے، یہ تیلی زین کی کھدائی میں بڑی مدد دیتی ہے، پرتھیا، پرتھیا، پرباری، پربنا، کڑاری، کھوٹا (ا، پ، و، ۶: ۵۹)۔ [رک: چوہڑا + ہار + بن، لاحقہ نسبت]۔

— ہونا۔ محاورہ۔ ۱۔ ہانی یا پسینے میں اس طرح شرابور ہو جانا کہ کپڑے بدن پر بھیک کر چسپاں ہو جائیں۔ بھیک کر چوہڑا ہو گیا۔ (۱۹۲۶ء، نور اللغات، ۲: ۵۵۱)۔ ۲۔ بہت میلا ہونا، گندہ ہونا (کپڑے وغیرہ کا)۔ ہلکوں کی نوا چوہڑا ہو رہی ہے چاندنی پر... چمکتے پڑے ہیں۔ (۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۸۳)۔

چوہڑا (و، مع،)۔ امڈ۔ کچی کنیاں یا ایسا گہرا گڑھا جس میں اطراف کا پانی جھیر کر آنے، رک: چوہڑا، چوہڑا (ا، پ، و، ۶: ۱۵۷)۔ [سن: چوہڑا + चव]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ جھوپڑا (کابلہ عطاری، ۶۱)۔

چوہڑا (و، مع،)۔ امڈ۔ چوہڑا، بھٹی: حلال خور (پلیس)۔

چوہڑی (و، مع،)۔ امڈ۔ رک: چوہڑی (پلیس: جامع اللغات)۔

چوہڑا (و، مع،)۔ امڈ۔ راجپوتوں کی ایک ذات: اجمیر کے راجہ جنر وہو سے منسوب نیز اس کا خاندان اور حکومت۔

کتے اسیل وکتے دوری سے نظیر چوہڑا ہور رائہور کھاجر ابیر (۱۹۶۵ء، علی نامہ، ۲۷۹)۔ چوہڑوں میں گوتیں سے شمار ہیں...

... چوہڑا (۱۸۳۸ء، توصیف زراعت، ۲۳۷)۔ اب... مدرسہ،

میں چوہڑے چوہڑے مکان بن گئے ہیں چوہڑا کسان وغیرہ غریب لوگ رہتے ہیں۔ (۱۹۰۵ء، یادگار دلی، ۱۰۶)۔ ہندوؤں کی اونچی ذاتوں میں بھی ایسے لوگ پائے جاتے ہیں جو مشرف یہ اسلام ہوئے تھے مثلاً ہانس... چٹیل، چوہڑا... اور تومر۔ (۱۹۷۵ء،

ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۶۶)۔ [سن: چتر + واہ + चतुर + वाह]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔

چوہڑا (و، مع، غم،)۔ امڈ۔ (شکر سازی) وہ برتن جس میں راب کا شیرہ لپک کر جمع ہوتا رہتا ہے (ا، پ، و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چوہڑا، چوہڑا (رک) سے + ہالدا (رک)]۔



چوہا (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
چوہی (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔

— کا بل ڈھونڈنے پھرو گے فقرہ۔ چوہے کے بل میں جا کر  
ہناہ لو گے، چھتے پھرو گے؛ امن تلاش کرنے پھرو گے، ابھی  
بھاگنے نظر آؤ گے۔ (سخن المعاورات، ۴۲)۔

— کا جنا بل ہی کھودنا ہے کھاوت۔ نطفہ کا اثر ضرور  
ہوتا ہے، ہر شخص اپنی اصل کی طرف جاتا ہے (فرہنگ اثر؛  
نجم الاسال، ۱۹۰)۔

— کو مار کر گوہر سنگھانا۔ محاورہ۔ نقصان یا تکلیف پہنچا  
کر اس کی تلافی کی کوشش کرنا۔

کر کے غصہ تم نے عاشق کو منایا کس لینے  
مار کر چوہے کو پھر گوہر سنگھایا کس لینے  
(دیوان خندہ، ۱۴)۔

— کے بل میں گھسا چاہیے فقرہ۔ اس شخص کے خوں سے  
کہیں ہناہ ملنی چاہیے (دریائے لطافت، ۸۷)۔

— کے ہاتھ بلدی کی گرہ لگی (نے بلدی کی گرہ پائی)

وہ (بھی) پنداری بن بیٹھا کھاوت۔ تھوڑی سی ہونجی  
ہاتھ لگنے پر اترانا (نور اللغات؛ نجم الاسال، ۱۹۰)۔

— مار۔ اند۔ چوہوں کو پکڑنے یا مار ڈالنے والا پرندہ، موش  
گہر؛ چیل۔ اسی شکل کے ایک لڑکے کو جو تم بتاتے ہو میں نے  
دیکھا کہ ایک چوہے مار اٹھانے اڑا چلا جاتا ہے۔ (۱۸۰۲،  
خرد افروز، ۱۰۴)۔ موشگیر جسے ہندوستان میں چوہے مار کہتے  
ہیں چیل کی قسم سے ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۴: ۱۶۳)۔  
[چوہے + ا: مار، مارنا (رک)]۔

چوہیا (ومع، سک، ف، م، رک: چوسنا (پلیس)۔  
و تصغیر۔ چھلے دنوں میں تقریباً پندرہ سولہ چوہیاں خاص ہمارے  
مکان میں... مری ہوئی نکلیں۔ (۱۸۹۸، مکتوبات حالی،  
۲: ۲۵۶)۔ جان (سانپ)۔... کی عام غذا چوہے، چوہیاں  
مینڈک... وغیرہ ہوتے ہیں۔ (۱۹۵۴، حیوانات قرآنی، ۴۶)۔  
[چوہے + چوہا (رک) کی تخفیف + یا، لاحقہ تصغیر]۔

— سے دانت (منع)۔ اند۔ چھوٹے دانت، دندان موش  
(فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ [چوہیا + دانت (رک)]۔

— صریح پر چڑھنے سے پاک نہیں ہوتی کھاوت۔ ظاہر داری  
سے دل کی کثافت دور نہیں ہوتی (فرہنگ اثر)۔

— کا بل ڈھونڈنا۔ محاورہ۔ بھاگنے کا راستہ تلاش کرنا، امن  
کی جگہ تلاش کرنا۔ اس کثرت واردات کو دیکھ کر مرد بیچارے  
چوہا کا بل ڈھونڈنے لگے۔ (۱۹۱۵، گلدستہ پنج، ۵۹)۔



چوئیس (و س ج ، ی مع) امث۔ کشنی میں کھدوئے کے بیٹھنے کی جگہ جہاں بیٹھ کر وہ چوہ چلاتا ہے (اپ و ۵ : ۱۷۳)۔ [مقاسی]۔

چوئینگ گم (و س ج ، ی مع ، غنہ ، سک گ ، فت گ) امث۔ لافی کے طرز کی ایک مٹھائی جو ربڑ کی خاصیت رکھتی ہے اور چبانے جانے سے ختم نہیں ہوتی۔ اس پاس کی لڑکیاں ... بالکنی میں کھڑے ہو کر چوئینگ گم کھاتی جاتی ہیں۔ (۱۹۵۲)۔ میرے بھی صم خانے، ۸۸)۔ [انک : Chewing gum]۔

چوئیں موئیں (و س ج ، ی مع ، و س ج ، ی مع) امث : حنف۔ رک : جھوٹی موٹی : (مجازاً) بہت دہلا ہٹلا آدمی (فرہنگ المر : نور اللغات)۔ [جھوٹی موٹی (رک) کا ایک تلفظ]۔

چوی (فت ج) امث۔ مرچ کے ہودے کی ایک قسم جس میں بہت لہیں مرچیں لگتی ہیں ، لاط : Piper Chavya (پلیس : جامع اللغات)۔ [س : چوی चवि]۔

چویا (۱) (و س ج) امث۔ ۱۔ رک : چوا ، خوشبودار اہن یا ارگبا (جس میں چار چیزیں ہوتی ہیں ، جس کو صندل ، گلاب ، کافور ، مشک وغیرہ سے بناتے ہیں) (ماخوذ : جامع اللغات)۔ ۲۔ گڑھا جو دریا کے پاس ریت میں ہانی کے لیے نکالتے ہیں اس میں ہانی رس رس کر جمع ہوتا ہے : دریا کے خشک حصے میں کھودا ہوا کچا کنواں ، چشمہ ، سوتا ، چوا ، ندی ، نالی ، ندی جو ہمارے نکلے : کچی جھوٹی املی (نور اللغات : جامع اللغات : اپ و ۶ : ۱۵۷)۔ [ا : چویا ، چونا = ٹپکنا (رک) سے ، س : چونکہ चतक]۔

چندن (فت ج ، سک ن ، فت د) امث۔ وہ اہن جس میں صندل کا جزو زیادہ ہو ، قب : چوا۔

چورانڈہ و کاجل کرے چویا چندن ہر من دھرے

چوڑی پہن مہندی کرے ہر گردنش تلوار بہ

(۱۷۱۳ ، جعفر زلی ، ک ، ۴۱)۔ [رک : چوا + چندن (رک)]۔

چویا (۲) (و س ج) امث۔ چھلکا ، چھال ، دال کا چھلکا : بچھلی کا چھلکا (پلیس : جامع اللغات)۔ [رک : چوا (۴) : مقاسی]۔

چویا چندن (و س ج نیز مع ، فت ج ، سک ن ، فت د) امث۔ رک : چوا چندن ، چویا چندن۔

ہیں بصری اور کالی ، شیرازی ، نساور

چویا چندن و سبز مکھی شستر و اکر

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۸۶)۔ فدوی کا کبوتر خانہ نہیں ابجد

کی تختی ہے ملاحظہ کیجئے ... اصیل ہمتے ... ہاسوز ...

جو گیا ، چپ ، چویا چندن۔ (۱۹۵۴ ، اپنی موج میں ، ۴۰)۔

چوہیل (و س ج ، فت ی) امث۔ رک : چوہیل۔ اور ترائی زمین میں ایک قسم چوہیل ہے کہ ہر وقت مرطوب رہے۔ (۱۸۳۹ ، کھیت کرم ، ۴)۔ [رک : چویا + ا : ل ، لاحقہ نسبت]۔

— کو جو دینا ہو وہ بلی کو دے دو کہات۔ کوئی ایسا طریقہ جس سے نتیجہ جلدی نکلے اختیار کرنے کے موقع پر کہتے ہیں۔ بدھ بولے حضور ان کی رائے سے ہم کو اتفاق ہے چوہیا کو جو کچھ دینا ہو وہ بلی کو دے دو اس کوئی دقت نہ ہوگی۔ (۱۸۹۲ ، خدائی فوجدار ، ۲ : ۱۹۲)۔

چوہیلی (و س ج ، کس ع) امث : چوہیلی۔ (کاشت کاری) نشیبی زمین جو ہمیشہ گیلی رہے۔ دیسی چمپا ... نشیب دار یا چوہیلی زمین میں بھی ہو جاتا ہے۔ (۱۹۰۳ ، باغبان ، ۱۵)۔ [ا : چویا (رک) + ا : ل ، لاحقہ صفت]۔

چوہینگم (و س ج ، کس ع ، مغ ، ات گھ) امث۔ رک : چوہینگ گم۔ جب امریکی کا منہ ایل رہا ہو تو سمجھئے کہ وہ چوہینگم جیا رہا ہے۔ (۱۹۶۱ ، سات سمندر پار ، ۱۷۴)۔

چوہی (و س ج) امث۔ رک : چوہی (پلیس : قدیم اردو کی لغت)۔ [چوہی (رک) کا ایک تلفظ]۔

چوہی (۱) (و س ج) امث۔ ایک طرح کے درخت کا نام جس کی لکڑی زیادہ تر کشنی کے بادبان اور مستول بنانے کے کام آتی ہے۔ صنوبر سے عمدہ مستول بنائے جاتے ہیں اور ہندوستان میں اس کام کے لیے ... چوہی (انڈس) دیودار (ہنداب) ساگوں بکثرت استعمال ہوتا ہے۔ (۱۹۰۷ ، مصرف جنگلات ، ۱۲۷)۔ [مقاسی]۔

چوہی (۲) (و س ج) امث۔ نارنگی کا بیج (جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

چوہنے (و س ج) امث۔ چوہا (رک) کی معروف شکل ، تراکب میں مستعمل۔

چندن (فت ج ، سک ن ، فت د) امث۔ رک : چوہا چندن ، چوا چندن۔ ہر قسم کے کبوتروں کے ڈھیروں پنجرے بھرے رہتے تھے ... ان میں سے ... چوہنے چندن ... شیرازی گولے۔ (۱۹۶۲ ، ساقی ، کراچی ، جولائی ، ۴۱)۔

— کی بات امث۔ ضروری اور گہری بات (مخزن البحارات ، ۴۲۰ : جامع اللغات)۔

چوہیل (و س ج ، ی مع) امث : چوہیلی۔ نیچی زمین جو ہمیشہ گیلی رہے (جامع اللغات : پلیس)۔ [ا : چوہنے ، چویا (رک) + ا : ل ، لاحقہ نسبت]۔

چوہیا (و س ج ، کس ع ، شد ی) امث۔ خوشبودار تیل یا عطر کی گاد جو تیل کے کچھ دنوں رکھے رہنے سے تھ نشین ہو جائے (کان یا ناک کے چھید پر جو زہور کے وزن سے کٹ جانے یا ہک جانے پر لگانا مفید ہوتا ہے) (اپ و ۳ : ۱۰۹)۔ [ا : چوہنے ، چویا (رک) + یا ، لاحقہ نسبت]۔



چوبہ (و م ج ، فت ی) امڈ . ۱. رک : چوا . پوست سہجہ ، پوست بیخ کدو تلخ پر دونوں کو ریزہ ریزہ کر کے میتھی کے ساتھ چوبہ کی طرح پر ٹپکاوے . (۱۸۸۳ ، صید گاہ شوکتی ، ۱۳۸) .  
۲. ٹپکاو ، چھینٹا . اور رات کو کڑھائی میں ڈال کر اچھے آگ جلانیں اور لاندہ سبزی کا چوبہ تمام رات دیتے رہیں . (۱۹۳۳ ، ہمدرد صحت ، دہلی ، جولائی ، ۱۸۱) .

چہ (۱) (فت ج) امڈ . چاہ (رک) کی تخفیف .

غرب کے چہ میں پڑا یوسف انبر کا سور

جگ سبھیں یعقوب کے نین نمن اندکار

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۳۸) .

کام کیا جذب تمنائے زلیخا آیا

کارواں بھی چہ یوسف ہی پہ ہوتا آیا

(۱۸۷۹ ، سالک (قربان علی بیگ) ، ک ، ۳۲ : ۲ . جل ہودہ ،

چوبہ (۱) (پ و ، ۶ : ۱۵۷) . [ ف ] .

— بچا/بچہ (فت ب ، شد ج/شد ج بفت) امڈ . ۱. گڑھا

یا چھوٹا حوض جس میں پانی جمع کیا جائے ، قب : چاہ بچہ : چوبہ .

پٹیاں میں سو ظلمات سہتا سچا

سو سبھیں پھول امرت کا جوں چہ بچا

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۷۱) .

کھانا ہوں توں پیر سر پہ ہونے

اس جنیت کی چہ بچے میں غوطے

(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۵۶) . کنویں کے منہ کی دیوار کے گرد گرد

ایک ڈھالو جگہ . . . تیار کریں تاکہ تمام قسم کے دھوون کے

پانی نالی سے ہو کر چہ بچہ یا شہر کی بڑی سہری میں سیدھا چلا

جائے . (۱۸۹۱ ، مبادی علم حفظ صحت ، ۸۳) . سڑک کی

دوسری طرف ایک قبو خانہ بنا ہوا ہے جس میں وسط میں ایک

چھوٹا سا پانی کا چہ بچہ ہے . (۱۹۱۷ ، سفرنامہ بغداد ، ۸۰) .

نیوب ویل کا پانی باقاعدگی سے چہ بچہ میں جمع ہو رہا تھا .

(۱۹۸۱ ، راجہ گدھ ، ۲۰۵) . ۲. وہ گڑھا جو مال و دولت رکھنے

کے لیے ہو . کوٹھڑی میں ایک چہ بچہ تھا ، اس میں خوشحال

چند اپنا روپیہ رکھا کرتا تھا . (۱۸۶۸ ، رسوم ہند ، ۱۰۰) .

۳. کھدان ، گڑھا ، حوض . نمک کے چہ بچے بھی وہیں پر جا بجا

کھودے جاتے ہیں اور ہزاروں من نمک حاصل ہوتا ہے . (۱۸۳۸ ،

تاریخ ممالک چین ، ۱ : ۶۲) . ۴. چھوٹا حوض جس میں نیل

پکاتے ہیں (نورالذات) . ۵. وہ تاریک ویران جگہ جس میں سزا

کے طور پر لوگوں کو ڈال دیا جائے ، جیسے اندھا کنواں

تہ خانہ وغیرہ . اُن مردودوں نے ایک روز فغور کو محل سرا

میں غافل پا کر ایک چہ بچے میں ڈال دیا . (۱۸۳۸ ، تاریخ

سالک چین ، ۱ : ۸۸) . ایسے زمین دوز چہ بچے کی ہم کو کیا

حاجت ہو سکتی ہے . (۱۹۱۵ ، افسانہ لندن ، ۳۰۵) . [ چہ +

بچہ (رک) ] .

— ذقن کس اضا (فت ذ ، ق) امڈ . رک : چاہ ذقن .

زنداں سے ماہ کنعان بن کر ابھر نہ سکتا

یوسف اگر نہ گرتا تیرے چہ ذقن میں

(۱۹۳۵ ، ناز ، ک ، ۱۲۷) . [ چہ + ذقن (رک) ] .

— زمزم کس اضا (فت ز ، سک م ، فت ز) امڈ . رک :

چاہ زمزم .

لاکھوں میں کہاں تجھ سا توفرد ہے تو یکتا

ار چاہ بھلا کیوں کر ان جائے چہ زمزم

(۱۹۰۵ ، گفتار بے خود ، ۳۲۸) . [ چہ + زمزم (رک) ] .

— سیلاب کس اضا (فت ی مع) امڈ . رک : چاہ سیلاب .

آج تک حال دل بیتاب سے واقف نہیں

بار کو جھکواؤں گا اک دن چہ سیلاب میں

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۱۰۶) . [ چہ + ف : سیلاب (رک) ] .

— غیب کس اضا (فت غ ، سک ب ، فت غ) امڈ . رک :

چاہ غیب .

جس میں یوسف سے سیکڑوں ڈوبے

چہ غیب کا وہ کنواں ہے یہ

(۱۸۷۰ ، الماس درخشان ، ۱۸۷) . [ چہ + غیب (رک) ] .

— کنعان کس اضا (فت ک ، سک ن) امڈ . رک : چاہ کنعان .

چہ کنعان ہے یہ چاہ زرخندان

کہ یوسف سا پڑا ہے آکے دل یاں

(۱۷۷۳ ، مشنوی تصویر جانناں ، ۳۷) . [ چہ + کنعان (رک) ] .

— نخشب کس اضا (فت ن ، سک خ ، فت ش) امڈ .

رک : چاہ نخشب .

منا ہوں میں چہ نخشب میں ہے ماہ

نہ دیکھا ہے کسی نے ماہ میں چاہ

(۱۷۷۳ ، مشنوی تصویر جانناں ، ۳۷) .

چہ نخشب ذقن ہے ماہ ہے رخ

ذقن و رخ پہ اب گماں ہے یہ

(۱۸۷۰ ، الماس درخشان ، ۱۸۷) . [ چہ + نخشب (رک) ] .

چہ (۲) (فت ج) امڈ . وہ عارضی ہل جو دریا کے کنارے

سے کشتی تک آسانی سے سوار ہوجانے کے واسطے بناتے ہیں ؛ ہل

کے دونوں سرے جن پر ہل تعمیر کیا جاتا ہے ؛ چبوترا ، چوترا ؛

سمندر کے کنارے وہ اونچی جگہ جہاں سے جہاز پر چڑھتے ہیں ؛

گھاس بھوس سے بنایا ہوا چبوترا ، بانس لکڑی تختوں سے بنایا ہوا

عارضی ہل . خبر آئی کہ فوج انگریزی چہ کنار دریا درست کر کے

ہل باندھ کر اس پار اترا جاہتی ہے . (۱۸۶۶ ، قصص التواریخ ،

۲ : ۲۵۸) . [ س : چہ ] .



حسن برق افکن پر ایک اپنی ہونی نکال ڈالا بھی گویا خرمن کا  
اچلی کو دعوت دینا ہے چہ جائیکہ اس کے حسن پر ہم کو دیکھنا،  
(۱۹۵۱ء حسن کی عیاریاں، ۳)۔

— خوش (ضم خ، و معد) حرف (فجانیہ) کیا خوب،  
کیا بات ہے، واہ کیا کہنا ہے (بطور طنز بھی کسی شخص کی  
مذمت یا ہجو کے موقع پر بولتے ہیں)۔

کمر بن تندرستان سبھی ہوں ہوس  
کترے بدن کون ہمارے چہ خوش

(۱۷۶۹ء آخر گشت (ق)، ۹۵)۔ چہ خوش! آپ ہمارے عاشق ہیں۔  
(۱۸۰۲ء باغ و بہار، ۳۱)۔ میں تمہیں گھوروں! آپ بھی  
اپنے آپ کو اس قابل سمجھنے لگے! چہ خوش (۱۹۲۵ء معاشرت،  
۵۵)۔ چہ خوش میں آپ سے بولی بھی نہیں، انیلا نے خشمکین  
ہو کر کہا (۱۹۵۳ء شاید کہ بہار آتی، ۱۸)۔

— خوش بود کہ بر آید بیک کرشمہ دو کار فارسی کہاوت  
اردو میں مستعمل۔ کیا خوب ایک بات سے دو کام ہو جائیں۔  
کسی تقریب سے کہیں جانے کا اتفاق ہوا اور ضناً مدرسے کا  
مذکور کر دیا، چہ خوش بود کہ بر آید بہ یک کرشمہ دو کار۔  
(۱۸۹۰ء لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۲۲۳)۔

— خوش چرا نباشد / نبودی فقرہ ۱۔ (طنزاً) کیا خوب  
کہا کہنا ہے، بے شک اسی قابل ہو، (مذمت یا ہجو کے موقع  
پر مستعمل)۔ منہ پھلا کر بولی کہ لو چہ خوش چرا نباشد آپ  
سلامتی سے کیا ہی مزے میں آگئے، (۱۸۳۵ء نغمہ عندلیب، ۱۱۸)۔  
آخر وہ کون سے دشمن تھے جن میں نیولین نفاق پیدا کر دینا چاہتا  
تھا؟ کیا سوئیڈن سسلی اور پرتگال وہ دشمن تھے چہ خوش چرا  
نہ بودی۔ (۱۹۰۷ء نیولین اعظم، ۳: ۳۵۶)۔ روس کے بعد  
مرتبہ ہے اس کی خواستکاری چہ خوش چرا نباشد ذرا اپنی جیب  
خاص کی تو خبر لیجئے۔ (۱۹۲۳ء خونی راز، ۳۱)۔ ۲۔ اسے  
شخص کی مذمت یا ہجو جس کا فعل متکلم کی طبیعت یا توقع کے  
خلاف ہو (دریائے لطافت، ۷۵)۔

— خوش چرا نہ بودی چہر پر پہ بھینس کودی کہاوت۔  
رک: چہ خوش چرا نہ باشد الخ۔ یہ آپ کی چھوٹی بٹیا ہیں، آپ  
ان کی اماں جان ہیں، والدہ محترمہ، چہ خوش چرا نہ بودی  
چہر پہ بھینس کودی۔ (۱۹۶۷ء ہاؤسنگ سوسائٹی، ۱۶۱)۔

— دائد بوزنہ لذات آدرک کہاوت۔ بندر کیا جانے ادرک کا  
مزا (مراد) ناقد رشناس اچھی چیز کی قدر نہیں جانتا۔ ایک آئینہ  
پر ایک ہاتھ میں ہے اپنی صورت کو بھیکیاں دے رہے ہیں۔۔۔  
مثلاً چہ دائد بوزنہ لذات آدرک۔ (۱۹۲۳ء اودھ پنچ، لکھنؤ،  
۲۱: ۵)۔

۔۔۔ چہ (فت ج) لاحقہ۔ کسی لفظ کی تصغیر کے لیے جزو دوم  
کے طور پر مستعمل۔ بالخصوص، صندوقچہ، دیکچہ، (۱۹۲۱ء  
وضع اصطلاحات، ۷۹)۔ ۱۔ چہ، کے ذیل میں طاقچہ بڑھا دینا چاہیے۔  
(۱۹۷۳ء اردو نامہ، کراچی، ۳۳: ۱۸)۔ [ف]۔

چہ (کس ج) حرف استفہام (نیز لاحقہ)۔ ۱۔ (i) کیا، جیسے  
"یعنی چہ، چہ، یعنی تم تو ہو ایسے وقوف"۔ (۱۹۳۲ء لیرھی  
لکیر، ۲۵۰)۔ (ii) (تکرار کی صورت میں) کیا یہ کیا وہ،  
(مراد) سب کے سب، سب کو (استیعاب کے اظہار کے لیے)۔  
عہدہ حکومت کے جتنے معانی ہیں چہ اعلیٰ و چہ ادنیٰ ان سب کے  
لحاظ سے وہ کن اسباب پر موقوف ہے۔ (۱۸۹۰ء معلم السیاست،  
۳۰)۔ (iii) (تکرار کی صورت میں) کیا یہ کیا وہ، مترادف  
جیسا یہ ویسا وہ، (مراد) دونوں برابر ہیں (مساوات کے اظہار  
کے لیے)۔

دل کے تئیں خوبی کی دکھلائے ہیں سب یکساں جھلک  
چہ بنان کی مہربانی کے سخن چنے (چہ) لام کاف  
(۱۷۱۸ء دیوان آبرو، ۲۵)۔ چہ ترفی چہ کدو، لعنت یہ ہر دو،  
اس سے کیا مطلب کہ پورٹ بیٹے ہیں یا ہراندی شراب تو دونوں  
ہیں۔۔۔ دونوں یکساں ہیں۔ (۱۸۸۹ء سیر کہسار، ۱: ۸۳)۔  
(iv) (تکرار کی صورت میں) خواہ یہ خواہ وہ، (مراد) نہ اس  
میں نہ اس میں، نہ یہ کچھ نہ وہ کچھ۔

تری جوئے رفتار و موج تکلم چہ باد بہاری، چہ آہنگ باران  
(۱۹۳۷ء سرود و خروش، ۶۶)۔ ۲۔ بہت، کیونکہ (نور اللغات)۔  
[ف]۔

— پاک از موج بحر آنرا کہ باشد نوح کشتی بان فارسی  
کہاوت اردو میں مستعمل۔ جس کی نافر حضرت نوحؑ کھے رہے ہوں  
اس کو سمندر کی لہروں کا کیا ڈر، جس کی حمایت ہر کوئی بڑا  
آدمی ہو اسے کوئی ڈر نہیں ہوتا (خزینۃ الاسال: جامع اللغات)۔

— بر تخت مردن چہ بر روئے خاک فارسی کہاوت اردو  
میں مستعمل۔ کیا تخت پر مرنا کیا خاک پر، جب نقصان ہی  
ہونا ہے تو کسی طرح بھی ہو (جامع اللغات)۔

— پدی چہ پدی کا شور با کہاوت۔ (تحقیراً) وہ کیا اور اس  
کی حیثیت کیا، اس کی حقیقت ہی کیا۔ مدعا عرض کرنے کا یہ  
نہیں ہے کہ لاجواب ہے، چہ پدی اور چہ پدی کا شور با۔  
(۱۹۵۹ء محمد علی ردولوی، گویا دبستان کھل گیا، ۱۰۸)۔

— جانے کہ حرف عطف۔ کجا یہ کہ، کہاں یہ بات کہ،  
یہ تو بڑی بات ہے کہ۔ اگر ایسے ہزار گھوڑے میرے پاس ہوویں  
۔۔۔ سرمو متفکر نہ ہوں چہ جانے کہ سلطان عظیم الشان ایک  
گھوڑے کے باد فرمانے کے باعث میرے تئیں حرمت و آبرو بخشے  
اور رسول بھیجے۔ (۱۸۰۳ء گنج خوبی، ۹۰)۔ قلو بطرہ کے



جب تم سلیمان اور منصور ہو گئے تو جو کچھ بھی اس راستے میں پیش آئے عار اور ننگ کرنا چہ معنی دارد۔ (۱۹۲۱، مناقب الحسن رسول نما، ۲۳۶)۔

— میگوئیایں (— ی مع، و مع، کس ء) است؛ ج؛ واحد؛

چہ می گوئی۔ ۱۔ سرگوشی کے انداز میں تبادلہ خیال، خوش گئیایں،

شوخیایں، گپ شب، دوستانہ نوک جھونک، کرسیایں بچھی ہوئی

ہیں جن پر یاران جلسہ چہ میگوئیایں میں مصروف ہیں۔ (۱۸۹۹،

پیرے کی کنی، ۶)۔ ہر وقت کی گپ شب اور دن رات کی

چہ میگوئیایں بھول گئے۔ (۱۹۰۰، خورشید بہو، ۹۷)۔ ۲۔ نکتہ

چینیایں، عیب جوئیایں، کاٹا بھوسی، چرچا۔ جب میرے متعلق

طرح طرح کی چہ میگوئیایں ہورہی ہیں جب میں لامذہب اور کافر

سمجھا جا رہا ہوں تو ایک راسخ الاعتقاد عورت کا مجھ سے منحرف

ہو جانا بالکل قدرتی تھا۔ (۱۹۲۲، گوشہ عاقبت، ۱: ۳۸۷)۔

جب اندر والے نے سوال کا جواب لا مساوی صفر نکالا تو باہر

کھڑے لوگوں میں چہ میگوئیایں ہونے لگیں۔ (۱۹۸۱، ماس اور

مٹی، ۶)۔ ۳۔ چون و چرا، ہس و پیش، بحث و تکرار،

حیل حجت۔ چالاک نے خنجر دکھایا کہ اے قوم ساقی یہ مجھ

سے بھی چہ میگوئیایں کرتا ہے جلد ان خرموں کو کھا۔ (۱۸۸۲،

طلسم پوشربا، ۱: ۲۲۲)۔ لوگ چہ میگوئیایں کرتے اور نکل پر

ناک بھوؤں چڑھاتے ہیں۔۔۔ جب کغز روپیہ کا قابم مقام ہو گیا

اور تم آنکھ بند کر کے لینے دیتے ہو تو نکل میں کیا پس ملا ہوا

ہے۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۳۷)۔ اف؛ کرنا، ہونا۔

— نسبت خاک را با عالم پاک فارسی کہاوٹ اردو میں مستعمل۔

ادنیٰ کو اعلیٰ سے کیا نسبت، اچھے اور برے کا کیا مقابلہ۔

میں نے جواب دیا کہ اے نادانوں! کیا ہو جھٹے ہو؟ کہاں راجہ

بھوج اور کہاں گنگا تیلی،، چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔

(۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۱۰۰)۔ ہم سے اس سے نسبت ہی کیا؟

چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔ ہم ظلمت اور وہ نور، ہم زمین

پر اور وہ آسمان پر، ہم یہاں اور وہ وہاں۔ (۱۹۲۳، مضامین شری،

۲: ۵۶۰)۔ ہوسیری کے جذبات سے جب اس کا تقابل کیا جاتا

ہے تو انصاف بھی کہنے پر مجبور کرتا ہے کہ چہ نسبت خاک را

با عالم پاک۔ (۱۹۷۳، قصیدۃ البردہ (ترجمہ)، ۳۲)۔

چہا (فت ج) اند۔ ایک طرح کا جھوٹا سیاہی مائل ہرندہ جس

کے سینے کے بال سفید ہوتے ہیں چونچ اور ناٹکیں ہتلی اور

لمبی ہوتی ہیں دریا کے کنارے کم پانی میں چھوٹی مچھلیاں

یا کبڑے مکوڑے وغیرہ کھاتا ہے۔

کیا بلبل و قمری و چہے، ہڈری و ہڈے  
چنڈول، اگن، لال، بنے، ابلنے، طوطے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۸۵)۔ ہمارے ملک میں سب سے زیادہ

مشہور۔۔۔ بکلا، سارس۔۔۔ چہا، جل مرغی اور طوقدار ہوتا

ہے۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس، ۷۱)۔ چہے کے پروں کی طرح ذرا

اس کے بھی ہر جھلس کر چھوڑ دوں گا۔ (۱۹۷۶، تین بہنیں، ۱۳۹)۔

[مقامی؛ چہ (حکایت الصوت) + ا: ا، لاحقہ نسبت و صفت]۔

— دلاور آست (بست) دزدے کہ بکف چراغ دارد کہاوٹ۔

وہ چور کتنا دلیر ہے جو ہاتھ میں چراغ لیے ہو، دیدہ دلیری

دکھانے کے موقع پر کہتے ہیں۔ بعض چور توسینہ زور بھی ہوتے

ہیں جن کے بارے میں کہا گیا ہے، چہ دلاور است دزدے کہ

بکف چراغ دارد۔ (۱۹۷۶، نوائے وقت، لاہور، ۷ جولائی، ۳)۔

— سود فقرہ۔ کیا فائدہ (جامع اللغات)۔

— غم (فت غ) صغ۔ بے فکر، بے نیاز، آزاد، بے غم۔

جب ہم دنیا میں آئے تو چہ غم تھے۔ (۱۹۲۳، عصائے پیری، ۹)۔

بے نیازی کے معنی ہیں کسی کا محتاج نہ ہونا، کسی فکر کا نہ

ہونا، کسی کی پروا نہ کرنا، بالکل چہ غم ہونا۔ (۱۹۵۶،

شیخ نیازی، ۸۸)۔ [چہ + غم (رک)]۔

— کار می کردی فقرہ۔ (طنزاً) تو نے کیا بہادری کا کام کیا

ہے (جامع اللغات)۔

— کتم فقرہ۔ کیا کروں؟ سوچ، فکر، تذبذب، شش و پنج۔

دور جانے کو دل نہیں مانتا تھا، ہاس جانے کی ہمت نہیں بڑی

عجب چہ کتم کا عالم تھا۔ (۱۹۵۸، شمع خرابات، ۱۰)۔

متوجہ بھی چہ کتم کے عالم میں اس کی صورت تکنے لگا۔ (۱۹۷۸،

عزیز احمد، رقص نا تمام، ۵۳)۔

— (می) کتم میں پڑنا / ہونا محاورہ۔ ۱۔ سوچ میں پڑنا،

تذبذب میں ہونا، ہس و پیش میں پڑ جانا۔ ہر شخص چہ کتم میں

پڑا تھا، کسی کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ کیا کرے۔ (۱۹۲۰،

جوبانے حق، ۳: ۹۱)۔ یہ باتیں کرتے کرتے متوجہ صاحب نے

اس کاغذ پر بھی نظر ڈالی مگر کچھ چہ می کتم میں ہو گئے۔

(۱۹۳۲، مضامین فرحت، ۲: ۹۸)۔ ۲۔ مشکل میں پھنس جانا،

پریشانی میں گرفتار ہو جانا۔ مسعود کی شادی ہو گئی اور اب وہ

چہ کتم میں پڑے ہوئے ہیں کہ دیکھتے اس کا انجام کیا ہوتا ہے۔

(۱۹۱۱، غیب داں دلیں، ۶)۔

— گوئہ (— و مع، فت ن) کلمہ استفہام؛ م ف۔ کس طرح،

کس صورت یا شکل میں (جامع اللغات)۔ [چہ + گوئہ (رک)]۔

— معنی (فت م، سک ع) کلمہ استفہام؛ م ف۔ کیا باعث،

کیا وجہ، کیا بات، کیوں کس لیے، کیا سبب (جامع اللغات؛

نور اللغات)۔ [چہ + معنی (رک)]۔

— معنی دارد فقرہ (استفہام)۔ کیا سبب ہے، کیا وجہ ہے،

کیا بات ہے، کیا مطلب (کسی بات کا کھوج لگانے یا علت

معلوم کرنے کے موقع پر بولتے ہیں)۔ جب تنک کے ماں اور بہن

اور سانا سے خلاف ہو کر دوسرے کمرے میں چل دی تو وہاں

جا کے ہنسنا چہ معنی دارد۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۱۲۸)۔



چہار (۱) (فت ج) امذ۔ (عور) پتھر یا اینٹ کا بڑا ٹکڑا، ڈالا۔

ہندیاں چور نہ ہوں اٹھنے پہاں سے صاحب

ات تو مے خانے کے سر پر بھی چہار آ پہنچے

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۸۵۳)۔ یہ کہہ کے اوس نے اپنی آستین

سے ایک بڑا جنگی چہار (پتھر) نکالا اور میری طرف پھینکا۔

(۱۹۲۷ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۲، ۸: م)۔ [مقاسی]۔

چہار (۲) (فت ج) صف۔ رک: چار (۱) مع تعنی۔ چہار

فرزند تین نشکے، بیکس کر کھڑے تھے۔ (۱۸۲۱ء، ہندہ نواز،

شکار نامہ (شہباز، فروری، ۱۹۶۲ء)۔

محمدؐ کے بعد از صفا چار یار

نہی روح تھے اور عناصر چہار

(۱۹۳۵ء، مینا سنوئی (قدیم اردو، ۱۲۱)۔)

مسلم اور اوس کے ہر چہار بچے حر و بھائی اسر سمیت غلام

(۱۷۳۲ء، کربل کٹھا، ۱۷)۔ [ف]۔

— ارکان (— فت ا، سک ر) امذ۔ رک: چار ارکان: حدود

عالم، (مراد) مشرق، مغرب، شمال اور جنوب۔

خشک و تر سب مع چہار ارکان

خادم جاں نثار جلوۂ روح

(۱۹۲۲ء، معارف جمال، ۵۵)۔ [چہار + ارکان (رک)]۔

— اصول (— ضم ا، ومع) امذ۔ (موسیقی) رک: چترنگ: وہ

گانا جس میں چار انگ شامل ہوں۔ جب امیر خسرو دہلوی نے

ایرانی اور ہندوستانی موسیقی کے امتزاج سے ایک نئی چیز پیدا کی

اور اس کے لئے نئی اصطلاحات مثلاً... چہار اصول، نقش،

فارسی وغیرہ وضع کیں وہاں ریختہ کی اصطلاح بھی ایجاد

کی۔ (۱۹۲۶ء، اوریئنٹل کالج میگزین، مئی، ۳)۔ [چہار +

اصول (رک)]۔

— آقران (— فت ا، سک ق) امذ۔ خلفائے کرام (جامع اللغات)۔

[چہار + اقران (رک)]۔

— امام (— کس ا) امذ۔ (فقہ) اہل سنت کے چار امام

(امام ابوحنیفہؒ، امام شافعیؒ، امام مالکؒ اور امام حنبلؒ)؛

خلفائے کرام (جامع اللغات)۔ [چہار + امام (رک)]۔

— آئین (— ی مع) امذ۔ ایک طرح کا خیمہ؛ خلفائے کرام؛

چار سنی فرقے؛ اکبر کے چار وزیر (ابوالفضل، فیضی، بیروہل

اور نوڈرسل) (جامع اللغات)۔ [چہار + آئین (رک)]۔

— آئینہ (— ی مع، فت ن) امذ۔ رک: چار آئینہ۔ چہار

آئینہ: دو روپے سے سات ماہر تک۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)،

۲۰۲: ۱)۔ ایک ہی لوہے کے دو ٹکڑے... ان میں سے

ایک گھوڑوں کا نعل بنتا ہے تو دوسرا بادشاہ کا چہار آئینہ۔

(۱۹۷۳ء، انقاس العارفین (ترجمہ)، ۳۰۶)۔ [چہار + آئینہ (رک)]۔

— پیر (— ی مع) امذ۔ رک: چار پیر۔ حضرت علی کرم کے

چہار خلیفہ حضرت امام حسنؒ، امام حسینؒ، حضرت خواجہ

حسن بصریؒ اور حضرت خواجہ کمیل بن زیادؒ ان کو چہار پیر

کہتے ہیں۔ (۱۷۷۲ء، شاہ میر، انبیاء الطالین، ۴)۔ [چہار +

پیر (رک)]۔

— بازار امذ۔ ایک محصول کا نام، قب: چوتھ۔ سلطان نے

بہت سے محاصل مثلاً مندوہ، تسک، مال موجود، چہار بازار...

وغیرہ معاف کر دیئے۔ (۱۹۵۸ء، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک

جھلک، ۲۲۴)۔ [چہار + بازار (رک)]۔

— بالیش (— کس ل) امذ۔ رک: چار بالیش (جامع اللغات؛

بالیش)۔ [چہار + بالیش (رک)]۔

— بیت (— ی لین) امذ۔ رک: چار بیت: روزیہ نظام۔

کچھڑی چڑھا دی اور دائرہ پکڑ کے بیٹھے چہار بیت ہوئے لکی۔

(۱۹۰۰ء، طلسم خیال سنکٹری، ۵۸۶: ۳)۔ [چہار + بیت (رک)]۔

— بیٹی (— ی لین) امذ۔ چہار بیت (رک) سے منسوب،

رباعی۔ رباعی ترانہ اور دو بیٹی مشہور نام ہیں بعض چہار

مصرعی، چہار بیٹی اور خصی بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء، اردو

رباعی، ۲۰)۔ [چہار + بیت (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— بیستی (— ی مع، سک س) امذ۔ اکبری عہد کا ایک

عہدہ جو آٹھ شاہی منصبوں میں چھٹے درجے پر تھا، آٹھواں

اور سب سے بڑا درجہ پنج ہزاری ہوتا تھا (ماخوذ: دربار اکبری،

۷)۔ [چہار + ف: بیست (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— پا صف: امذ۔ چار پا، چار باہ، چوہاہ۔ ماہرین کا خیال

ہے کہ چہار یا حیوانات کی ٹانگیں ایسے ہی ہتھکوں سے ارتقا پذیر

ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۵ء، حیوانات، ۱: ۲۱۶)۔

— پر/پرہ (— فت پ/ر) امذ۔ ایک طرح کا تیر جس پر

چار ہر لگے ہوتے ہیں (جامع اللغات)۔ [چہار + ہر (رک) + ہ،

لاحقہ صفت و نسبت]۔

— پیر (— فت م، فت ہ) صف: م ف۔ رک: چار پیر۔

چہار پیر رات دن آپ عبادت بدل

عشق لگا کر اول لوبہ نے را کھیا آمین

(۱۶۷۲ء، شاہی، ۱۰۱)۔ [چہار + ا: پیر (رک)]۔

— پہل (— فت م، فت ہ) صف۔ چار کفارے یا چار رخ

والا، چوکور۔ اس نے ابوالہول اور چہار پہل سیناروں، معبدوں

اور مقبروں کے ٹھیک ٹھیک نقشے اتار لیے۔ (۱۹۰۷ء، نیولین اعظم،

۵۹: ۲)۔ [چہار + ا: پہل (رک)]۔

— پیر (— ی مع) امذ۔ رک: چار پیر۔ حضرت علی کرم کے

چہار خلیفہ حضرت امام حسنؒ، امام حسینؒ، حضرت خواجہ

حسن بصریؒ اور حضرت خواجہ کمیل بن زیادؒ ان کو چہار پیر

کہتے ہیں۔ (۱۷۷۲ء، شاہ میر، انبیاء الطالین، ۴)۔ [چہار +

پیر (رک)]۔



حیات میں سدا بہار بھول بن کر کھلیں اور آسمان زندگی ہر قدر چہار دہم ہو کر چمکیں۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، فالۃ زار، ۶۵)۔  
[چہار دہ + ف : م، لاحقۃ ترتیب و صفت]۔

— دہ معصوم / معصومین (— فت د، م، سک ع، ومع / ی مع) امڈ۔ رک : چودہ معصوم / معصومین۔  
امید چودواں ہے شاہ عبدلا کا بھی  
جو سہر چہار دہ معصوم کا اچھے ہر سات

(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، د، ۱۰۰)۔ غلام بیسے مقدار چہار دہ معصوم رہ نما کا، تعزیدہ دار سید الشہداء نے کر بلا کا۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۳۷)۔ مومن کو اعتقاد چاہیے مستحب ہونے زیارت چہار دہ معصومین علیہم السلام کا۔ (۱۸۸۷ء، نہر العصاب، ۳ : ۲۲۰)۔ [چہار دہ + معصوم (رک) / معصوم + ع : ی (ی مع)، لاحقۃ جمع]۔

— دیواری (— ی مع) امڈ۔ چار طرف حد بندی کے لیے کھینچا ہوا حصار، احاطہ کے چاروں طرف کی دیوار، حصار۔ چہار دیواری فارسی کی ایسی مضبوط اور مستحکم بنائی۔ (۱۸۸۲ء، بوستان تہذیب، ۳)۔ ان کی عمارتوں کے مستند کھڑوں میں جو چیز سب سے پہلے ملتی ہے وہ کسی معبد کی چہار دیواری ہوتی ہے۔ (۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۴ : ۴۶۲)۔ ان کی دنیا صرف گھر کی چہار دیواری تھی۔ (۱۹۷۹ء، عورت اور اردو زبان، ۱۲۳)۔ [چہار + دیوار (رک) + ی، لاحقۃ نسبت]۔

— رکنی (— ضم ر، سک ک) صف۔ چار رکن والی، چار جزو والی۔ فن عروض کے اعتبار سے ایران کے عوام و خواص دونوں آج بھی صرف چہار رکنی یا مربع الاجزا کو رباعی کہتے ہیں۔ (۱۹۶۳ء، تحقیق و تنقید، ۱۶۷)۔ [چہار + رکن (رک) + ی، لاحقۃ نسبت]۔

— رگ (— فت ر) امڈ۔ ہونٹوں کی چار رگیں جو دو نیچے کے ہونٹ میں ہوتی ہیں اور دو بالائی ہونٹ میں ان رگوں کی فصد کھولنا منہ اور مسوڑوں کے امراض میں نہایت مفید ہیں، قب : چار رگ۔ اطباء سلف نے عروق انسان کے نام جدا گانہ بیان فرمائے ہیں مثلاً... چہار رگ... صامن... عرق النساء وغیرہ۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۳ : ۶)۔ قیال یا ٹھوڑی کے نیچے کی رگ یا چہار رگ کی فصد کھولیں۔ (۱۹۳۶ء، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲ : ۱۹۳)۔ [چہار + رگ (رک)]۔

— زانو (— ومع) صف : م، ف : سہ چار زانو۔ بیٹھنے کا وہ طریقہ جس میں داہنے پیر کا ہنجرہ بائیں گھٹنے کے نیچے اور بائیں پیر کا ہنجرہ داہنے گھٹنے کے نیچے رکھتے ہیں، آلتی ہالتی۔ ملا جی دیوار سے کمر لگائے دو زانو یا چہار زانو بیٹھے اور لڑکوں کی حرکات و سکنات کو دیکھا کرتے۔ (۱۹۵۸ء، غیر رفتہ، ۵۹)۔ [چہار + زانو (رک)]۔

— تک / تک (— فت ت) امڈ۔ رک : ہونٹیا (۱)، سرپٹ۔ گھوڑے کی دوڑ دو قسم مشہور ہے، دلکی اور چہار تک۔ (۱۸۷۳ء، عقل و شعور، ۴۴۵)۔

رہے یعنی رفتار میں خوب دم چلیں چہار تک یا کہ پہلہ قدم (۱۸۹۲ء، صدق البیان، ۷۳)۔ اس چال کو فارسی میں چہار تک اردو میں چوکڑی، سرپٹ... کہتے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، اصطلاحات پیشہ وراں، ۵ : ۱۱)۔ [چہار + ف : تک / تک (رک)]۔

— جزی (— ضم ج) صف۔ چار اجزا سے مرکب، جس میں چار چیزیں شامل ہوں، چار جزو والا۔ رنگوں کی بڑی اکثریت چہار جزی ہوتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں، ۳۰۷)۔ [چہار + جز (رک) + ا : ی، لاحقۃ نسبت و صفت]۔

— جسمیہ (— کس ج، سک س، کس م، فت ی) صف۔ چار جسموں والا، چار عناصر سے مرکب، وہ مادہ جس میں چار جزو پائے جائیں۔ چہار جسمیہ (Tetrasomics) میں ۲ + ۲ + ۲ + ۲ (۲n + ۲) ایک اور دولونی جسم کا اضافہ ہوتا ہے۔ (۱۹۷۱ء، جینیات، ۳۳۳)۔ [چہار + جسم (رک) + ی، لاحقۃ نسبت]۔

— چشم (— فت ج، سک ش) صف۔ رک : چار چشم۔ ایک نے کہا ہوا تیری چار آنکھیں ہیں اس نے جواب دیا ہوا نوج کتیا چہار چشم ہوتی ہے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم ہوشریا، ۵ : ۵۴۱)۔ [چہار + چشم (رک)]۔

— چند (— فت چ، سک ن) صف۔ چوگنا۔ درحقیقت پیداواری غلہ نسبت سابق۔ چند و چہار چند ہے۔ (۱۸۶۷ء، مقالات محمد حسین آزاد، ۱ : ۱۳۸)۔ اردو زبان کی لطافت اور بھی چہار چند ہو جائے کچھ کم قابل داد نہیں۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی شاد کی زبانی، ۱۱۶)۔ [چہار + چند (رک)]۔

— دانگ (— مع) امڈ۔ چاروں گوشے؛ چار سمت، چار طرف، طرف، ہر سمت۔

دیکھا ہم نے چہار دانگ عالم  
ہر ہاتھ لگا نہ کچھ بھی اک دانگ  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۲۴۳)۔ [چہار + دانگ (رک)]۔

— دستی (— فت د، سک س) صف۔ دودھ پلانے والے جانوروں کی ایک قسم، ان جانوروں کا انگوٹھا انگلیوں سے مل سکتا ہے تاکہ وہ اگلے بچھلے دونوں اعضا بطور ہاتھ استعمال کر سکیں، چوبتا۔ چہار دستی طبقے میں بن مائس، ہندر اور لیمر کی نوعیں شامل ہیں۔ (۱۹۳۲ء، عالم حیوانی، ۲۹)۔ [چہار + دست (رک) + ی، لاحقۃ صفت و نسبت]۔

— دہم (— فت د، ضم ہ) صف۔ چودھواں۔ شکل چار دہم عمل ایسا مربع بناؤ جو شکل مستقیم الاضلاع معلوم کے برابر ہو۔ (۱۸۷۶ء، تحریر اقلیدس، ۱۲۲)۔ یہ تمہاری عمریں چمنستان



— زاویہ (— کس و ، فت ی) صف (ہندسہ) وہ شکل جو چار زاویوں پر مشتمل ہو ، قریبہ . ڈنوس ٹرائوس نے نیپاس کی قریبہ کو تریع دائرہ میں استعمال کیا لہذا اس کا نام ٹریا گوئی وُسا یعنی چہار زاویہ رکھا گیا . (۱۹۵۷ء ، مقدمہ تاریخ و سائنس ، ۲۹۸ : ۱) . [ چہار + زاویہ (رک) ] .

— زریسی (— فت ز ، سک ر) اند . کبیوتر کی ایک نسل جو مگسی اور عودی مادہ کے جوڑے سے پیدا کی گئی . اشکی خیل کے بعد چہار زریسی کبیوتر ملاحظے میں پیش ہوئے ہیں . (۱۹۳۸ء ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱۰۱ : ۳۶۰) . [ چہار + زریسی : مقامی ] .

— سطحی (— فت س ، سک ط) صف . چار سطحوں کا . جس کی چار سطحیں ہوں . بدرہ دان کا خلیہ مایہ جمع ہو کر چار برزے بناتا ہے جو چہار سطحی طور پر ہوتے ہیں . (۱۹۶۸ء ، الجی ، ۲۱) . [ چہار + سطح (رک) + ی ، لاحقہ صفت و نسبت ] .

— سمتی (— فت س ، سک م) صف . چہار سمت سے منسوب یا متعلق . چار سمتوں والا . اگر ہم اس بات کا تہیہ کر لیں کہ اس چہار سمتی کائنات کا تصور ضرور کریں گے تو یقیناً ہم غلط راستہ پر گمراہ ہو جائیں گے کیونکہ وہ ناقابل تصور ہے . (۱۹۲۹ء ، جدید سائنس ، ۱۶) . [ چہار + سمت (رک) + ی ، لاحقہ صفت و نسبت ] .

— سو (— و مع) . (الز) م ف . چہار جانب (رک) ، چاروں طرف . ہندہ بھی جس قدر چہار سو نظر کرتا ہے تارے بے حد نظر آتے ہیں . (۱۸۳۷ء ، ستہ شمسہ ، ۲ : ۱۳) . (ب) اند . چوک ، چوک بازار ، منڈی (پلیٹس : جامع اللغات) . [ چہار + سو (رک) ] .

— شنبہ (— فت ش ، سک م بشکل ن ، فت ب) اند . منگلی کے بعد اور جمعرات سے پہلے کا دن ، بدھ ، بدھ وار . چہار شنبہ کوں نامور حد ہزار سفید کپڑے پین بند کمر زر نگار (۱۶۳۹ء ، خاور نامہ ، ۷۸۳) .

کیا ہے غسل شفا آج صاحب معراج  
صفر کے ماہ کا آیا چہار شنبہ آج

(۱۷۹۷ء ، نادرات شانی ، ۶۳) . مدینہ سے خطوط آنے جن میں لکھا تھا کہ چہار شنبہ کی رات کو جمادی الثانیہ کی تیسری تاریخ کو مدینہ میں ایک سخت دھماکا ہوا . (۱۹۲۳ء ، سیرۃ النبی ، ۳ : ۶۵۱) . چہار شنبہ فارسی زبان کا لفظ ہے ، جس کے معنی بدھ کے ہیں . (۱۹۸۳ء ، مکمل اسلامی انسائیکلو پیڈیا ، ۱۵) . [ چہار + ف : شنبہ (رک) ] .

— شنبہ نَدَّارْدَ فقرہ . چہار شنبہ کو ہندی میں بدھ کہتے ہیں اور بدھ کے معنی عقل بھی ہیں مطلب یہ کہ اس میں عقل نہیں ہے ، مذاقاً کہتے ہیں (جامع اللغات) .

— غلم (— فت غ ، ل) اند . خلفائے کرام ، چار عنصر (جامع اللغات) . [ چہار + غلم (رک) ] .

— عناصر (— فت ع ، کس ص) اند . رک : چار عناصر . اس سبب دم پورشت چہار عناصر میں ہے تو فہم کر کہ دم پر تو کوئی ہے . (۱۵۸۲ء ، کلمۃ العقائق ، ۳۱) . [ چہار + عناصر (رک) ] .

— کرگس (— فت ک ، سک ر ، فت گ) اند . چار عنصر : شداد یا کاؤس کا تخت (جامع اللغات) . [ چہار + ف : کرگس ] .

— گامہ (— فت م) صف مذ . رک : چار گامہ (جامع اللغات) . [ چہار + کام (رک) + ، لاحقہ صفت و نسبت ] .

— گانہ (— فت ن) صف . چاروں ، چار قسم کے ، چار سے نسبت رکھنے والا : رک : چار گانہ . امیر نجد اس دفعہ اپنی نیت و ارادہ میں سچا ہے تو ان چہار گانہ مشکلات کے حل کرنے کے بعد . . . کافی فرصت ہم کو ملے گی . (۱۹۲۶ء ، مسئلہ حجاز ، ۲۱) . قرون متوسطہ میں تو اس کا مطالعہ تقسیم چہار گانہ کے بڑے بڑے شعبوں میں داخل تھا . (۱۹۵۷ء ، مقدمہ تاریخ و سائنس ، ۱۰۱ : ۱۲) . [ چہار + گانہ (رک) ] .

— گانی است . رک : چارگانی : محمد تغلق کے دور کے ایک سکے کا نام جو چار جیتل کے برابر ہوتا تھا . محمد تغلق نے دو جیتل کی دوگانی اور چار کی چہار گانی چلائی تھی جنہیں آج کل کی دوائی چونی کا نقش اول کہنا چاہیے . (۱۹۵۳ء ، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت ، ۱ : ۲۲۵) . [ چہار + گانہ (رک) + ی : لاحقہ نسبت و تائید ] .

— گاہ است . رک : چار گاہ . جسے تم سہ گاہ ، چہار گاہ . . . زنگولہ مغلوب کہتے ہو ہم اسے ٹوری کہتے ہیں . (۱۹۳۳ء ، فراق دہلوی ، مضامین ، ۱۱۶) . ایرانی عربی موسیقی میں بھی راگ اور راگنیوں کی طرز قائم ہو چکی تھی مثلاً . . . زنگلہ چہار گاہ اور اسواری ، پندازل اور خط ، چہار گاہ . (۱۹۵۸ء ، ہندوستان کے عہد وسطی کی ایک جھلک ، ۳۵۳) . [ چہار + گاہ (رک) ] .

— گوشہ (— و مع ، فت ش) صف . ۱ . وہ گھوڑا جس کے دونوں کان چرے ہوئے ہوں (گھوڑوں کے عیوب میں سے ہے) . جس اسب کے چار کان ہوں وہی چہار گوشہ بولا جاتا ہے . (۱۸۵۲ء ، رسالہ سالوتر ، ۲ : ۳۳) . ۲ . چار گوشہ ، چوکونا ، چوکور . دیگر احکام سلطنت کے لیے چہار گوشہ مہر مخصوص ہے . (۱۹۳۸ء ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱۰۱ : ۸۹) . ۳ . اکبر کے عہد کا ایک سکہ جو وزن اور قیمت میں آفتابی کے برابر ہوتا . (ماخوذ : آئین اکبری ، ۱۰ : ۳۹) . [ چہار + گوشہ (رک) ] .

— گہ (— فت گ) اند . مارنکی کی طرح کا بغیر طبروں کا پورین ساز جس میں تانت کے چار تار ہوتے ہیں اور کمائی سے بچایا جاتا ہے اس کو چوبیلا اور چوتارا بھی کہتے ہیں (ا پ و) . (۱۳۷ : ۱۳۷) . [ چہار + گہ (رک) ] .







— آچانا (ضم ج، سک، ضم ج) صف، رک: چہچہانا، نغمہ سرائی کرنا، نغمہ سرائی کرنا۔

شوق سون ایسا اوجا یک چہچہا  
جو رہے تر لوک کا عالم لوہیا  
(۱۷۳۳، پنچویں باب، ۱)۔

چہچہا (ضم ج، سک، ضم ج) صف، گہرا لال، سرخ رنگ، کنار: چمکیلا، چمک دار۔

لگا رہے ہیں جو مہندی کی جا وہ ہاتھوں میں  
مرے لہو کو حنا سے ہیں چہچہا سجھے  
(۱۸۷۸، سخن بے مثال، ۱۳۲)۔ کوئے کی طرح کالا اور کربلا  
پہنیں، کس طرح دھیرے دھیرے سوسنی ہوتا ہے اور پھر لال  
چہچہا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۷۶، زرگشت، ۶۵)۔ [۲]۔

— آٹھنا محاورہ، سرخ ہو جانا، تمتا جانا، سرخی دوڑ جانا  
(چہرے پر)۔ ہونٹوں پر مسکراہٹ کی کرن نازل ہونی اور اس کا  
چہرہ چہچہا اٹھنا۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۹۳)۔

چہچہانا (ضم ج، سک، ضم ج) صف، ہڈ: مت: چہچہانی۔ گہرا لال رنگ کا، شوخ رنگ کا، چمکے رنگ والا۔  
کن کن کے سر چڑھو گے کس کس کا خون کرو گے  
باندھی ہے لال ہگری اب تم نے چہچہاتی  
(۱۷۸۰، گل عجائب، ۸)۔

وہ ہوگا آپ کیا کچھ جس کے یہ حالت ہے ہاؤں کی  
کل اورنگ سے ہیں چہچہاتی فند بھی اودی  
(۱۸۰۵، دیوان بیختہ، ۱۸۳)۔ ایک بیوی باریک حباب سا لال  
چہچہانا گناری دوپٹہ اوڑھے۔۔۔ آلی معلوم ہوئیں۔ (۱۹۲۸،  
پس پردہ، ۵۰)۔ [چہچہا، چہچہانا (رک) سے + ا: تا،  
لاحقہ صفت]۔

چہچہاٹ (فت مج ج، سک، ضم ج) صفت: رک: چہچہاٹ۔  
(پلیس)۔

چہچہانا (فت مج ج، سک، ضم ج) صفت: ل۔ چہ چہ کی  
آواز نکالنا، نغمہ سرائی کرنا، چہکنا: خوشی میں آکر بولنا:  
خوش آوازی سے باتیں کرنا۔ شاعروں پر مرثعہ خان خوش الحان چہچہاتے  
ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۶۳۶)۔ پرلندے ہری ہری ڈالیوں  
پر بیٹھے چہچہا رہے ہوں گے۔ (۱۹۳۰، عروس ادب، ۸۳)۔  
چہچہاتے ہوئے روحوں کے بکھیر پنچھی

ایسراؤں کے ٹھکانے کہیں چہتاروں میں  
(۱۹۶۲، ہفت کشور، ۲۵۸)۔ [۱: چہ چہ (رک) + ا: انا،  
لاحقہ مصدر]۔

چہچہانا (ضم ج، سک، ضم ج) صفت: ل۔ سرخی  
ٹپکنا، شوخی برسنا۔ مسلمانوں کی بد اقبالی اور ان کا ادبار چہچہا

چہچہانا (ضم ج، سک، ضم ج) صفت: رک: چہچہانا۔  
خط کا کاندہ چہچہاتے سرخ یا کسی اور شوخ رنگ کا ثقافت سے  
گرا ہوا سمجھا جاتا ہے۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۱۳)۔

چہ چہ (فت مج ج، فت مج ج) صفت: ۱۔ اظہار السوس کے  
لیے منہ سے نکالی جانے والی آواز۔ ضمیر نے زبان سے چہ چہ قسم  
کی اس طرح آواز نکالی جیسے کسی کی جوالمرکی پر السوس کیا جاتا  
ہے۔ (۱۹۷۳، جنگ، کراچی، ۲ نومبر، ۲)۔ ۲۔ پرلندوں  
خصوصاً بلیل کے چہچہانے کی آواز، چہچہا۔

کادل آلودہ گل چہروں کے وصف رخ میں نکلتے ہے  
مڑا کیا کیا سریر کاک سے بلیل کی چہ چہ کا  
(۱۸۳۰، نظیر، ک: ۱: ۳)۔ [حکایت الصوت]۔

— کرنا (ضم ج، سک، ضم ج) صفت: چہ چہ کی آواز نکالنا: چہچہانا۔  
کہیں چہ چہ کرے شادی سون ال بیل  
کہیں زاری سون بیٹھے جھاڑ کے تل  
(۱۹۶۵، بھول بن، ۲۷)۔ یہ کمبخت کون ہوتا ہے چہ چہ  
کرتے والا۔ (۱۹۳۲، ٹیڑھی لکیر، ۳۶)۔

چہچہا (فت مج ج، سک، ضم ج) صفت: ۱۔ چہچہانے کا عمل، (ہرندوں کی) خوش الحانی، نغمہ ربوی،  
بلیلوں کے چہچہوں پر دل ہوں لوٹ  
غم زدوں کو اور بھی لگ جائے چوٹ  
(۱۸۲۸، مثنوی میر و مشتوی، ۲۰)۔  
یہ چہچہے رہے باقی تو دیکھنا بلیل  
نفس دکھا کے رہے گی تری زبان تجکو  
(۱۹۱۵، جان سخن، ۱۰۹)۔ ۲۔ خوش مزاجی، طبیعت کی  
شوخی، خوش دلی۔

گرچہ قائم اسیر دام ہوں ایک  
مجھ سے یہ چہچہا نہیں جاتا  
(۱۷۹۵، قائم، ۵: ۱۸)۔ یہی دعا ہے کہ پھر وہی صحبتیں وہی  
چہچہے وہی جلسے وہی قہقہے ہوں۔ (۱۸۵۹، تاریخ ممتاز، ۳۶)۔  
دل لبھاتے تھے چہچہے جن کے  
دور جاتے تھے قہقہے جن کے  
(۱۹۳۷، نجوم و سب، ۱۱۳)۔ ان چہچہوں میں اسیر کی شاعری  
نقطۂ عروج کو پہنچ گئی۔ (۱۹۶۷، اردو دائرہ معارف اسلامیہ،  
۳: ۲۷۷)۔ ۳۔ خوشی، شادمانی۔

فخر اسم مروج دین عرش احتشام  
یہ چہچہوں کی فصل ہے شادی کا ہے مقام  
(۱۸۷۵، مونس، سرائی، ۳: ۲۳)۔ [چہ چہ (حکایت الصوت)  
+ ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

— اڑنا محاورہ، چہ چہ کی آوازوں کا بربا ہونا: نغمہ سرائی ہونا۔  
چونکا جو وقت صبح تو دیکھا یہ ماجرا  
بلیل کا اوڑ رہا ہے درختوں پہ چہچہا  
(۱۸۵۸، امانت، د: ۱۵۲)۔



قیامت رنگین چہچہی، انگور سے دانہ، شہتوت اور سوائے ان کے اور بھی بعضے میوے... افراط سے ہوتے ہیں۔ (۱۸۰۵ء، آرائش مجمل، افسوس ۱۱۰)۔ [چہچہا + ا: ی، لاحقہ تانیث]۔

**چہچہی** (فت میج ج، سک ہ، فت میج ج) اند۔ چہچہا، (رک) کی جمع اور مغیرہ حالت (معاروں میں مستعمل)۔

— **اڑانا** محاورہ۔ شوخیاں کرنا، چہل کرنا، ہنسی مذاق کرنا۔ حور چہرہ ہنکھا ملکہ کے منہ کو جھل رہا ہے، چہچہی اڑاتی ہے، ایک دانگ کا جوڑا گلے میں پہنے ہے۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوش رہا، ۴: ۱۰۷)۔ کوئی بے فکری کسی ہجوم میں بیٹھی... چہچہی اڑا رہی ہے۔ (۱۹۲۲ء، انار کلی، ۱۰۴)۔

— **قہقہے لگانا** محاورہ۔ خوش گہیاں کرنا، ہنسی مذاق کرنا، ہنس بول کر زندگی گزارنا۔ یہی شہر تھا دن رات چہچہی قہقہے لگاتے تھے۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرحداری لوٹدی، ۲)۔

— **کرنا** ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ پرندوں کا چہچہانا، چہ چہ کرنا، نغمہ سرائی کرنا۔ رنگ برنگ کے جانور ان پر بیٹھے چہچہے کر رہے تھے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۲)۔ بلبیل نہ فقط پھول کی ٹہنی پر بلکہ گھر گھر درختوں پر بولتی ہے اور چہچہے کرتی ہے۔ (۱۸۸۷ء، سخندان فارس، ۲: ۱۸۱)۔ ۲۔ ہنسی مذاق کرنا، شوخیاں کرنا۔

یہ چہچہے جو کرتے تھے باہم وہ گلہزار شیر دیکھتے تھے کنکھوں سے بار بار (۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲: ۱۷۲)۔

— **مارنا** ف مر؛ محاورہ۔ رک: چہچہے کرنا۔

بلبلو مار لو اب چہچہے اس باغ میں تم بھر کوئی روز کو ڈھونڈو گے تو گلزار کہاں

(۱۷۹۸ء، سوز، د (ق)، ۲۰۰)۔ فوارے چھوٹ رہے تھے، جانور چہچہے مار رہے تھے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۰۲)۔ ہریک طرف ان پر رنگ برنگ کے جانور چہچہے مار رہے تھے۔ (۱۸۵۵ء، گلستان، نظام، ۶۸)۔

**چہچہیا** (فت میج ج، سک ہ، فت خف ج، ی لین بشد) صف۔ چہچہانے والا، خوش الحان (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چہچہا (رک) + ا: ہا، لاحقہ مفت]۔

**چہر** (کس میج ج، سک ہ) اند۔ چہرہ (رک) کی تخفیف۔

اری اے گردش افلاک ہے مہر ملانے خاک میں کیا کیا نہ تو چہر

(۱۷۸۸ء، مثنوی حسن و عشق (دو نایاب زمانہ بیاضیں، ۱۲)۔

پردہ فیلی میں گر کوئی نہیں نورانی چہر کس لئے پھیرے ہوئے ہے منہ ادھر سے آفتاب

(۱۸۳۹ء، اسیر اکبر آبادی، ۵، ۴۱)۔

یہ ہوش ادھر یہ غیرت مہر گہرائی ہوئی اودھر قہر چہر (۱۸۸۱ء، مثنوی نیرنگ خیال، ۹۹)۔

رہا ہے۔ (۱۸۷۹ء، تہذیب الاخلاق، ۲: ۵۲۵)۔ مصادر کی مثالیں ذیل میں درج کی جاتی ہیں... چہچہانا... وغیرہ۔ (۱۹۲۱ء، وضع اصطلاحات، ۱۸۸)۔ ۲۔ رنگ کا چمکنا؛ پھول کا جوں پر ہونا (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چہچہا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چہچہاہٹ** (فت میج ج، سک ہ، فت میج ج، فت ہ) است۔ خوش آوازی، خوش الحانی، نواہنجی، چہچہانے کا عمل، چہکار، نغمہ سرائی (اکثر پرندوں کے لیے مستعمل)، پرندوں کا بولنا۔ اس کے بعد وہ تاروں کی چھاؤں اور پرندوں کی چہچہاہٹ میں برتن پھانڈے لیے اپنی بکریوں... کا دودھ دینے میں مشغول ہو گئی۔ (۱۹۴۰ء، آغا شاعر، خماریستان، ۱۱۹)۔ سیرے یہاں سے شمار پرندے ہیں ان کی چہچہاہٹ سے یقین مانئے علی الصبح اٹھ جاتی ہوں۔ (۱۹۸۶ء، جنگ، کراچی، ۳۱ مارچ، ۶)۔ [ا: چہچہا (رک) + ا: ہٹ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چہچہاہٹ** (ضم میج ج، سک ہ، ضم میج ج، فت ہ) صف۔ شوخ رنگ کی کیفیت؛ سرخی؛ شوخی۔

کچھ آج اور بھی ہاتھوں پہ چہچہاہٹ ہے ملا کے خون حنا میں مگر ملا دل کا

(۱۸۴۴ء، معنون (مصطلحات اردو، ۱۸۵)۔ [ا: چہچہا (رک) + ا: ہٹ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چہچہوں میں گزرنا** محاورہ۔ عیش و آرام سے گزرنا، روزے سے دن کٹنا، ہنسی خوشی میں بسر ہونا۔

عیش و عشرت سے کشتی تھی اوقات

چہچہوں میں گزرتے تھے دن رات

(؟، شوق (مخزن المحاورات، ۴۲۴)۔

**چہچہہ** (فت میج ج، سک ہ، فت میج ج، فت ہ) اند۔ رک: چہچہا۔

وہ شیفہ ہے گل کی میں ہوں روئے یار کا

بلبل کا چہچہہ مجھے کیوں کر پسند ہو

(۱۸۷۸ء، آغا (مرزا آغا حسین اکبر آبادی)، ۵، ۱۰۶)۔

غنجوں کا میں تبسم، موجوں کا میں قرنم

طوطی کا زمزمہ ہوں، بلبل کا چہچہہ ہوں

(۱۹۸۲ء، طوطی، ۱۳)۔

— **زن** (فت ز) صف۔ نغمہ سرا، چہچہانے والا۔ سون نے زبان کھولی گلچن و باغبان کو لکارا ہوائے سبز عیسوی دم مسیح نفس چل رہی ہے، عندلیبان خوش نوا چہچہہ زن۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رہا، ۶: ۱۵۸)۔ [چہچہہ + ف: زن (رک)]۔

— **زن ہونا** محاورہ۔ ناز و انداز سے بات کرنا، شوخی یا اتراہٹ سے بولنا، چمکنا۔ تیسویں شب کو... ملکہ شہزاد ہوں چہچہہ زن ہوئی۔ [۱۹۰۳ء، سرشار، الف لیلہ، ۸۸)۔

**چہچہی** (ضم میج ج، سک ہ، ضم میج ج) صف مٹ۔ چہچہا (رک) کی تانیث، گہری سرخ، شوخ۔ مہندی بھی وہاں کی



چہرہ (کس میج ج ، سک ، اند ، رک : چہرہ ،

کسی قابل نہ رہے عشق کی سرکار میں ہم  
منہ نہ دکھلائیں کچھری سے جو چہرہ نکلتے

(۱۸۳۹ء ، ریاض البصر ، ۱۲۰)۔

آئینہ سامنے رکھ کر دیکھو رنگ بدلے کا وہ چہرہ کتنے  
(۱۹۷۹ء ، زخم ہنر ، ۲۰۷)۔

— شناسی (کس نیزفت ش) اند : چہرہ دیکھ کر اندازہ  
لگانا ، قیاس شناسی ، صورت دیکھ کر حالات و اوصاف معلوم کرنے  
کی صلاحیت ، منیجر صاحب کے بھی ہم لوگ شکر گذار ہیں جن  
کی چہرہ شناسی کی داد دینے بغیر ہم نہیں رہ سکتے ، (۱۹۷۱ء ،  
فہمیتہ ، ۱۳۷)۔ [چہرہ + ف : شناس ، شناختن = پہچاننا  
+ ی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چہرہ (کس میج ج ، سک ، وقت ر) اند : ۱۔ مکھڑا ، صورت ،

چہرہ سرخ ، خال مشکیں سون

نقل اٹھائے ہیں دیکھ سب لالا

(۱۷۰۷ء ، ولی ، ک ، ۳۶)۔

چہرہ اپنا ہر گھڑی جھب جھب کے جو دکھلائے ہے

وہ ہمارے دل کو ہر دم آپ سے ہر جاے ہے

(۱۸۲۳ء ، دیوان شاداں ، ۱ : ۹۳)۔ چہرے سے ایس بچس سال کی  
جوان معلوم ہوتی ہے۔ (۱۹۷۷ء ، ابراہیم جلیس ، الٹی قبر ، ۱۶۲)۔

۲۔ حلیہ جو رجسٹروں میں درج ہو ، ملازموں کے خال و خط جو  
دفتر میں لکھنے جائیں ، آدمی کا خط و خال جسے ہندوستانی سرکاروں  
میں چہرہ اور سرکار کمپنی انگریز بہادر کی کچھری میں حلیہ کہتے  
ہیں۔ (۱۸۶۳ء ، انشائے بہار جے خزان ، ۷۶)۔ جن ملازمین کی

موروثی کے متعلق چہرہ و اسم نویسی دستیاب نہ ہو وہ فوجی  
ملازمین واقف کار کی شہادت حلفی سے ... اجرائی ہو سکتی ہے۔

(۱۹۰۱ء ، ارکان اربعہ ، ۴)۔ محکمہ جات ... فوج ... بخشی  
خانہ ، چہرہ ، کمیدان ، حوالدار ، پیادہ ، سوار ، رسالدار ،

(۱۹۳۰ء ، جائزہ زبان اردو ، ۴۲)۔ ۳۔ نفرتی ، گنتی ،

جو چہروں کی کی اس نے سب وا گرفت

کہا فوج ہے بست ہزار اور رفت

(۱۷۹۳ء ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۵۳)۔ ۴۔ لفظ کے حروف کے

اعراب کا اندراج تاکہ صحیح پڑھا جا سکے ، ہر ہر لفظ کے صحیح

اعراب و تشکیل ، تلفظ بالحروف (چہرہ) ... وغیرہ کا بیان ...

تصریح کے ساتھ کیا گیا ہے۔ (۱۹۳۵ء ، نغمہ عنادل ، پشت

سر ورق)۔ ۵۔ مصنوعی نقشہ ، روپ ، شکل ،

سجا لانے اس وقت ہولی کا سانگ

تو جھڑٹ تھا چہروں کا بھرتے تھے سانگ

(۱۷۹۳ء ، جنگ نامہ دو جوڑا ، ۶۶)۔ ۶۔ فرد ، شخص ؛ کردار ؛

اداکار۔ پاکستانی فلموں میں قابل دید چہرے گنتی کے ہوتے

ہیں ... اس دس کروڑ لوگوں کے ملک میں ہمیں اور چہرے

کیوں نہیں ملتے۔ (۱۹۶۷ء ، اخبار جہان ، کراچی ، ۱۶ جولائی ، ۳۶)۔

تلاش ہے کش چہروں کی کارواں میں مجھے

اس انتظار میں ہوں کم ذرا غبار تو ہو

(۱۹۷۹ء ، زخم ہنر ، ۱۲۷)۔ ۷۔ تمہید ، ابتدا ، آغاز (مرثیے

کے لیے مخصوص)۔ مرثیے کے حصوں میں جہاں رزم کی تیاری

... اور آغاز کے بند بھی ضروری ہیں جو اڑے زور کے ہوتے ہیں

ان کو چہرہ کہتے ہیں۔ (۱۹۰۸ء ، مقالات قاصری ، ۶۷۱)۔ مرثیہ

کے ضمنی مضامین میں مرثیوں کا چہرہ ہے یعنی ابتدا کسی مناسب

مضموں سے کرنا۔ (۱۹۵۸ء ، شاد کی کہانی شاد کی زبانی ، ۱۵۵)۔

۸۔ دیوار یا عمارت کا بیرونی رخ۔ اس دالان کا چہرہ چھجا بمعہ

منڈیلی اور ٹوڑے سب بیروں کے ہیں۔ (۱۷۴۶ء ، قصہ سہر افروز

و دلبر ، ۱۸۹)۔ حد شمالی میں اس احاطہ کے ایک دالان ہے کہ

جس کا چہرہ اندر احاطہ دربار میں ہے۔ (۱۸۶۳ء ، تحقیقات چشتیہ ،

۱۱۸۵)۔ چہرہ اور تہ کے اڑے رخ کی اینٹوں یا پتھروں کی سطحات

کو اطراف کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ء ، رسالہ رڑکی چٹائی ، ۱ : ۲)۔

۹۔ (تصوف) واحدیت کی تعالیٰ۔ (مصباح التعرف ، ۹۸)۔ ۱۰۔ گھنٹے

یا گھڑی کا وقت بنانے والا نقشہ جس پر گھنٹے ، منٹ اور سکنڈ

کے نشان بنے ہوتے ہیں اور سونیاں گھومتی ہیں ، ڈائل (ا ب و ،

۱ : ۱۶۶)۔ ۱۱۔ سر ، گردن اور شانوں تک کا حصہ یا تصویر ،

حلیہ (ا ب و ، ۳ : ۱۷۱)۔ ۱۲۔ شکاری پرندے کو شکار کیے

ہونے پرند کا خون چکھانے کا عمل۔ جو جانور سارے اوس کے

خون سے آبدارہ تر کر کے کھلاوے اس ترکیب کو چہرہ کہتے ہیں۔

(۱۸۸۳ء ، صید گاہ شوکتی ، ۶۵)۔ ۱۳۔ سگے کی تصویر والا رخ۔

میں ٹاس کرتا ہوں اگر چہرہ آیا تو سینما چلیں گے۔ (۱۹۳۸ء ،

پرواز ، ۲۳)۔ [ ف ]۔

— اترنا محاورہ۔ خط و خال کا نقشہ لینا (نورالغفات)۔

— اترنا محاورہ۔ ۱۔ تڈھال اور مضطرب ہونا ، کھٹلا جانا ،

بے رونق ہونا ، ہزمرہ ہونا ؛ خوف زدہ ہونا ، ہوائیاں اڑنا ۔

کیا پھر نظر چڑھا ہے ، اے میر کوئی خوش رو

یہ زرد زرد چہرہ تیرا اتر رہا ہے

(۱۸۰۷ء ، میر ، ک ، ۹۰۳)۔ کیا حال ہو گیا رات ہی بھر میں

چہرہ اتر گیا۔ (۱۸۸۷ء ، جام سرشار ، ۱۸۰)۔ کیوں بیٹا کہو

کیا بات ہے ، تمہارا چہرہ اتر رہا کیوں ہے۔ (۱۹۲۳ء ، قوم

پرست ، ۱۱۷)۔

رعب سلطانی سے یہ چہرہ اتر سکتا نہیں

جو خدائی سے لڑے شاہی سے ڈر سکتا نہیں

(۱۹۳۲ء ، سیف و سبوت ، ۳۷)۔

۲۔ منہ پر رنج و غم مایوسی اور درماندگی اور کوفت کے آثار ظاہر

ہونا۔ غم سے رنگ چل گیا اور چہرہ اتر گیا۔ (۱۸۰۲ء ، نثر

بے نظیر ، ۹۷)۔

چڑھ رہی آنکھیں ہیں تیری ، چہرہ ہے اتر رہا

کی کسی کے ساتھ توڑے آج مے نوشی ہے خوب

(۱۸۵۳ء ، کلیات ظفر ، ۳ : ۲۲)۔



بدل دیا ہے کچھ اتنا خزان نے چہروں کو  
بہار آئے تو شاید ہمیں نہ پہچانے  
(۱۹۷۹ء، زخمِ پتھر، ۹۷)۔

— بگاڑ دینا / بگاڑنا محاورہ . ۱. شکل کو بد نما بنا دینا ،  
بد صورت بنا دینا ، صورت مسخ کر دینا . چونکہ باریک بینی کا  
قام ہاتھ سے چھوٹ گیا لہذا تصویر کا ہزار جگہ سے چہرہ بگاڑ دیا .  
(۱۹۰۳ء، مضامین چکیست، ۵۱) . ۲. ایسا مارنا کہ شکل  
پہچاننا شکل ہو ، حلیہ بگاڑ دینا ، بری طرح مارنا .  
بڑھ کر جواب دیتے تھے عباس نوجوان  
چہرہ بگاڑ دوں گا سنبھالے رہو زبان  
(۱۸۷۳ء، انیس، مراثی، ۱ : ۶۷)۔

— بگڑ جانا / بگڑنا محاورہ . ۱. شکل خراب ہو جانا ، صورت  
مسخ ہو جانا . بھانسی لگنے سے آدمی کا چہرہ کس طرح بگڑ  
جانا ہے . (۱۸۸۸ء، سوانح عمری اسیر علی ٹھک، ۸) . ۲. کوئی  
بات نا گوار لگنے پر صورت سے نا پسندیدگی کے آثار نمایاں ہونا .  
قاضی حسین نے اپنے مذہب کے موافق . . . حکم دے دیا جس  
سے . . . مخدوم الملک و قاضی ملک کے چہرے بگڑ گئے .  
(۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۵ : ۸۱۶)۔

— بنانا محاورہ . ۱. منہ بنانا ، منہ چڑانا (نوراللغات) .  
۲. عمارت کی روکار یعنی سامنے کا خوش نما حصہ بنانا (ا ب و ،  
۱ : ۱۲۳) . ۳. خط بنانا ، داڑھی کے ناسوزوں بالوں کو کتر  
کر درست کرنا (ا ب و ، ۴ : ۹۸)۔

— بند (فت ب ، سک ن) صفت . ایسا ملازم جس کا نام اور  
حلیہ دفتر میں درج ہو . گجراج نے چہرہ بند فوج بہت نہیں  
رکھی . (۱۹۳۱ء، نہتا رانا، ۹۲) . [چہرہ + بند (رک)] .

— بندش (فت ب ، سک ن ، کس د) صفت . کسی عمارت  
کی روکار کی چٹائی یا چٹائی کا طریقہ و قاعدہ . چہرہ بندش میں  
طولوں کے ہر تین ردوں کے بعد ایک ردِ عرضوں کا ہوتا ہے .  
(۱۹۳۸ء، رسالہ رڑکی چٹائی، ۶۴) . [چہرہ + بندش (رک)] .

— بندی (فت ب ، سک ن) صفت . ۱. حلیہ و نشانات  
دیکھنا (اردو قانونی ڈکشنری) . ۲. رجسٹر میں ملازم کے حلیے  
کا اندازاج (جامع اللغات : پلیس) . [چہرہ + بند (رک) + ی ،  
لاحقہ کیفیت و اسم مصدر] .

— بھبھوکا ہونا ف مر : محاورہ . منہ سرخ ہونا ؛ (غصہ وغیرہ  
سے) صورت تعتما اٹھنا .

خط نکلنے سے ہوا اور بھبھوکا چہرہ

حسن نے کاہ کو شعلے پہ مگر چھوڑ دیا

(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱ : ۲۲) . چہرہ الک لال بھبھوکا ہو  
رہا ہے . (۱۹۳۸ء، پرواز، ۱۸)۔

دکھا دینا ہوں نقشہ جب میں اپنی ناتوانی کا  
اوتر جاتا ہے چہرہ صورت تصویر مانی کا  
(۱۸۹۵ء، نغزیدہ خیال، ۳۹)۔

شام کا چہرہ غم بنہاں سے کچھ اترتا تھا  
ہانی تھم تھم کر جو بہتا تھا تو سناتا تھا  
(۱۹۳۳ء، سیف و سحر، ۱۰۷)۔

— آفریزی (فت ا ، سک ف ، و سچ) صفت . رونق بخشنے  
کا عمل ؛ آراستگی ، زیبائش . اعلیٰ حضرت نے . . . اس کی تلاش  
کی کہ بادشاہ زادہ فرعون منش دوبارہ میدان میں آئے اور الحاد  
کی چہرہ آفریزی کرے . (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۷ : ۵۳۶) .  
اف : کرنا . [چہرہ + ف : آفریز ، آفرختن = روشن کرنا +  
ی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر] .

— آرائی صفت . بناؤ سنگھار ، زیب و زینت ، آرائش و زیبائش .  
چہرہ آرائی شب و روز ہے یہ صورت ہے  
شانہ و زلف گھٹنے رہتے ہیں یہ صحبت ہے  
(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ (میر)، ۲ : ۷۵۱) . [چہرہ + ف : آرا ،  
آراستن = سنوارنا + ی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر] .

— بحال کرنا محاورہ . ۱. چہرہ بحال ہونا (رک) کا تعدیدہ .  
خوشی ہونی جو کبھی سامنا ہوا غم کا  
شکست رنگ نے چہرہ مرا بحال کیا  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳ : ۳۵) . ۲. ملازمت برقرار کرنا ، ملازموں  
میں دوبارہ نام درج کرنا .

گھسے ہوئے ہیں در انداز اون کے پٹوں میں  
قلم سے کب مرا چہرہ بحال کرتے ہیں  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۲۷)۔

— بحال ہونا محاورہ . ۱. منہ پر نور اور رونق آجانا ،  
صورت سے صحت کے آثار نمایاں ہونا ، چہرہ کھل جانا ، شکل سے  
خوشی ظاہر ہونا .

چہرہ ہو جاتا ہے میرا اوس کے آئے ہی بحال  
آئس ہے رنگ پریدہ کو بھی اوس صیاد سے  
(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱ : ۱۱۹) . ۲. معطل ہو کر پھر جگہ  
ملنا ، ملازمت کا بدستور سابق ہو جانا ، ملازم کے نام کا دوبارہ  
درج ہو جانا .

لکھا ہے عاشقوں میں اپنے تو نے جس کا نام  
بھر اس کا چہرہ نہیں عمر بھر بحال ہوا  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک ، ۵۷)۔

دگر کون عشق حسن یار سے ہے رنگ عالم کا  
کوئی چہرہ بحال اب ہم جو سنتے ہیں تو دفتر میں  
(۱۹۰۱ء، راقم ، عقد ثریا، ۱۱۹)۔

— بدل دینا محاورہ . حلیہ تبدیل کر دینا ؛ شکل و صورت  
مسخ کر دینا .



— پتھر (فت پ، شد تہ بفت) اندہ۔ وہ پتھر جو عمارت کی روکار کی چٹائی کے لیے تیار کیے جاتے ہیں۔ رومے کے چہرہ پتھر ڈوری سے لگے ہوئے بٹھاتے ہیں۔ (۱۹۳۸، رسالہ رڑ کی چٹائی، ۲۱)۔ [چہرہ + پتھر (رک)]۔

— پر تلوار کھانا محاورہ۔ بہادری سے مقابلہ کرنا، تلوار کا سامنا کرنا، بہادری دکھانا۔

منہ نہیں پھرنے کا قاتل کی طرف سے میرا  
چہرہ پر کھاؤں گا میں بار کی تلواروں کو  
(۱۸۳۶، آتش، ک، ۱۲۵)۔

— پرداز (فت پ، سک ر) صف۔ صورت بنانے والا، مصور، نقاش۔

رہے چہرہ پرداز ادک داب سوں  
قلم ہی نہ دھریک سفید آب سوں  
(۱۶۵۷، کشن عشق، ۳)۔

— بنا کر پھراے چہرہ پرداز عالم۔ مرا نقش ہستی مٹانے سے حاصل (۱۹۰۷، نظم دل افروز، ۱۹۵)۔ [چہرہ + ف: پرداز (رک)]۔

— پردازی (فت پ، سک ر) امت۔ مصوری یا نقاشی (اب و، ۱۷۲: ۱۷۳)۔ [چہرہ + پرداز (رک) + ی، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

— پر مہتاب چھوٹنا محاورہ۔ رنگ فقی ہو جانا، رنگ زرد ہو جانا، گھبرا جانا، نہایت رنج ہونا۔

مضطرب جو ہوا دل سے تاب چہرے پر چھوٹنے لگی مہتاب  
(۱۸۷۸، صغیر (مخزن المعاورات، ۴۲۵))۔

— پر ہوائیاں اڑنا محاورہ۔ ہریشان ہونا، گھبرا جانا، رنگ فقی ہو جانا۔ میں نے... نشتر نکالا... عورتوں کے چہروں پر ہوائیاں اڑتی دیکھیں... تو بانو ڈر گئی۔ (۱۸۹۱، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۱۷)۔ تقریباً تمام لڑکیوں کے چہروں پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ (۱۹۷۶، یونے گل، ۱۷)۔

— پکا ہونا محاورہ۔ سرکاری رجسٹر میں نام درج ہونا، حلیہ یا چہرہ کی تفصیل سرکاری دفتر میں لکھا جانا۔

ہے وہ شاعر جو بڑے بزم سخن میں اشعار  
معتبر ہے جو کچھری میں ہو چہرہ پکا  
(۱۸۵۴، دیوان اسیر، ۲: ۹۱)۔

— پوش (و مج) اندہ۔ نقاب؛ جراثیم سے بچاؤ کے لیے منہ اور ناک پر باندھی جانے والی خاص ماریفے سے بنائی ہوئی ہٹی، ماسک۔ ایک ہوا بند چہرہ پوش... استعمال کر کے... انہنوں کو ایک چٹکی کے ذریعے بند کر دینا چاہیے۔ (۱۹۴۱، تجربی فعلیات، ۲۳۸)۔ انفلوئنزا کے مریض کی خدمت کرنے والے تمام اشخاص کے لیے یہ ضروری ہے کہ وہ ایک چہرہ پوش پہنے ہوئے رہیں۔ (۱۹۳۸، عمل طب (ترجمہ)، ۱: ۱۰۲)۔ [چہرہ + ف: پوش، پوشیدن = پہننا، چھپانا]۔

— پھر جانا محاورہ۔ قریب کا برداشت سے باہر ہونا، سخت مار پڑنا، حلیہ بدل جانا۔ چڑیل ایک تھپڑ اس زور کا لگا دوں گا کہ چہرہ پھر جائے گا۔ (۱۹۲۹، تبغہ شیطانی، ۱۹)۔

— پھیکا ہونا ف مر: محاورہ۔ شکل کا بے رونق ہونا، شگفتگی اور کشش غائب ہونا؛ اداس ہونا۔

چہرہ محبوب پھیکا ہے جو خال اوس میں نہ ہو  
خوان نعمت پر مقرر اک نمک دان چاہیے  
(۱۸۳۶، آتش، ک، ۱۷۱)۔

— قراشنا محاورہ۔ تصویر بنانا، عکس اتارنا، خاص انداز میں حالات و کوائف لکھنا۔

زخم ہنر کے رنگ سلامت سب کو خبر ہو جائے گی  
کتنے چہرے ہم نے قراشے ہاتھ قلم ہو جائے نک  
(۱۹۷۹، زخم ہنر، ۴)۔

— قمتما ف مر: محاورہ۔ ۱۔ چہرے کا گرمی بخار یا غصے سے سرخ ہو جانا۔ دیکھوں تو ملکہ کا چہرہ مارے غصے کے تمنا رہا ہے اور سرخ ہو گیا ہے۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۶۱)۔ غیظ و غضب میں چہرہ قمتما اٹھتا ہے۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳: ۱۶)۔ ۲۔ صورت کا ہر نور اور ہا رونق ہونا، شکل سے کسی وصف کے آثار نمایاں ہونا؛ منہ چمک اٹھنا۔ خدا داد ذہانت کی روشنی سے چہرے قمتما رہے تھے۔ (۱۹۳۶، مضامین قلم پسا، ۳۵۳)۔

— کھہرنا محاورہ۔ کمزوری رفع ہونا۔ گل سے تمہارا چہرہ کھہرا ہوا ہے۔ (۱۹۲۳، لغات اردو، ۳: ۶۰)۔

— چڑھانا/چڑھوانا محاورہ۔ ۱۔ ملازمین شاہی کے دفتر میں نام درج کرنا یا کروانا۔ استاد نے کہا کہ صاحب عالم بہادر میرا چہرہ دفتر شاہی میں چڑھا دیجیے۔ (۱۹۱۸، بہادر شاہ کا مولا بخش ہاتھی، ۱۸)۔ ۲۔ مجرموں کے ناموں والے دفتر میں نام درج کرنا یا کروانا۔ اس کو اچکے سے وہ بھی فقرہ کہنا یاد آ گیا کہ یار کہیں سرکاروں کے چہرے نہ چڑھوائیو۔ (۱۸۹۹، ایرے کی کنی، ۷۳)۔

— چسپاں ہونا ف مر: تصویر لگی ہونا، مجسمہ نصب ہونا۔ وسط میں البرٹ کی تصویر یعنی قد آدم سنگ مرمر کا بت ہے داؤد ماسوں کا چہرہ بھی زینہ کے پاس چسپاں ہے۔ (۱۹۰۷، سفرنامہ ہندوستان، ۱۱)۔

— چمکانا محاورہ۔ چہرہ چمکانا (رک) کا تعدیہ۔ جہانگیر کے زمانے میں بزرگی اور اعتبار سے چہرے کو چمکانا۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۸۰۱)۔

— چمکنا محاورہ۔ صورت کا ہر نور اور ہا رونق ہونا؛ شکل سے رعب و وقار یا جلال کے آثار نمایاں ہونا۔



چہرہ ساقی چمکنا ہے برنگ آفتاب

بادہ کلکوں شفق ہے ساغر بلور صبح

(دیوان ناسخ ، ۲ : ۵۲)۔

— خوانی (— و معد) است۔ قیافہ شناسی ، شکل دیکھ کر خیالات جان لینے کا عمل یا فن ، چہرہ شناسی۔ اس اٹلی کے باشندے سے حیدر آباد دکن میں ملاقات ہوئی تھی ، چہرہ خوانی میں اسے اس قدر بصیرت حاصل تھی کہ وہ آدمی کی صورت دیکھتے ہی اس کے خیالات معلوم کر لیتا اور پوچھے بغیر اس کے سوالات کے جواب لکھ کر دے دیا کرتا تھا۔ (۱۹۷۰ ، یادوں کی برات ، ۶۰۲)۔  
[ چہرہ + ف : خوان ، خواندن = پڑھنا + ی ، لاحقہ کیفیت ]۔

— دار اند: صاف۔ ۱۔ سرکاری سکہ جس پر بادشاہ وقت کا چہرہ بنا ہوا ہو ، نکسالی سکہ۔

دل بہ ہے سیم انداموں کی قلعی کھل گئی

چہرہ داروں کو جو پرکھا ہاتھ کالا ہو گیا

(سخن بے مثال ، ۲۸)۔

ہم لاکھ اپنے سر کو رکھیں ان کے پاؤں پر

مانیں گے وہ بغیر لئے چہرہ دار کب

(۱۸۸۹ ، دیوان عنایت و سفلی ، ۲۵)۔ ۲۔ چہرہ رکھنے والا ،

(مجازاً) خوب صورت ، حسین شخص۔

کہاں چہرہ داروں میں یہ چہرہ مہرا

حضور تو ہیں مستری اور زہرا

(۱۸۷۰ ، الیاس درخشاں ، ۳۳۸)۔ [ چہرہ + ف : دار (رک) ]۔

— روشن ہونا محاورہ۔ صورت پر خوشی کے آثار نمایاں ہونا ، شکل پر مسرت کی لہر دوڑ جانا۔ اب سمیعاً کا چہرہ بھر روشن ہو گیا۔ (۱۹۲۲ ، گرداب حیات ، ۱۸)۔

— زرد پڑنا/ہونا محاورہ۔ خوں زدہ ہونا ، شکل سے موت یا درد و غم کے آثار نمایاں ہونا ، خوف و ہراس چھا جانا۔ شہیدز کے منہ پر ہوائیاں اڑنے لگیں ، چہرہ زرد ہو گیا۔ (۱۹۰۱ ، طلسم نوحیز جمشیدی ، ۲ : ۵۶۶)۔ اس کا چہرہ زرد پڑ گیا اور حالت دگرگوں ہو گئی۔ (۱۹۴۵ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۶ : ۱۰۹)۔  
وہ سانس جن کی آنکھوں میں ہے ہر تہوہوز پنہاں کا  
نظر سے جن کی چہرہ زرد پڑ جاتا ہے سلطان کا  
(۱۹۸۲ ، تار گریباں ، ۹۲)۔

— زرہ آہنی (— کس ز ، فت ر ، کس اخا ، فت ہ) است۔ خود ، خود کے آگے لٹکنے والی زنجیروں کی ہٹی جس سے چہرے کی حفاظت ہوتی ہے۔ چہرہ زرہ آہنی : تین روپے سے دو مہر تک۔ (۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱۰۱ : ۲۰۲)۔

— سازی است۔ چہرہ کی آرائش کرنے یا ستوارنے کا عمل ، چہرے کو خوبصورت بنانے کا فن۔ مسٹر ملک فرانس سے چہرہ سازی کا کام سیکھ کر آئے ہیں بیوٹی اکسپرٹ ہیں۔ (۱۹۵۵ ، منلو ، تین عوریں ، ۱۵)۔ [ چہرہ + ف : ساز ، ساختن = بنانا + ی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ]۔

— سرخ ہونا محاورہ۔ خوش ہونا ؛ شرما جانا ؛ ناراض ہونا۔ بدیع الجمال کا چہرہ سرخ ہو گیا اور وہ دولت خاتون کے آگے شرما کر کہنے لگی یہ بات تو ممکن نہیں۔ (۱۹۴۵ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۶ : ۶۲)۔ نظریں جھک گئیں چہرہ سرخ ہو گیا۔ (۱۹۶۷ ، عشق جہانگیر ، ۶۳)۔

— سفید ہو جانا/ہونا محاورہ۔ صورت کا بے رونق ہو جانا ، شکل بھکی پڑ جانا ؛ (کمزوری یا خوں سے) منہ زرد ہو جانا۔ آنکھیں خوش چشموں کی توجہ پر ہوئیں اے بار سفید جس طرح ضعف سے ہو چہرہ بیمار سفید (۱۸۳۱ ، دیوان ناسخ ، ۲ : ۵۶)۔

— سوکھنا محاورہ۔ منہ کی رونق جاتی رہنا ، شکل مرجھا جانا ، رخ پر ہڑمردگی چھا جانا۔ اس کا... گلاب جیسا چہرہ سوکھ گیا ماں اور باپ اس کے چہرہ پر مسکراہٹ دیکھنے کے لئے ترس ترس رہ جاتے تھے۔ (۱۹۳۳ ، میرے بہترین افسانے ، ۴۹)۔

— شاہی صف : امڈ۔ ۱۔ جس پر بادشاہ وقت کی تصویر بنی ہوئی ہو۔ ڈھائی سو سکہ چہرہ شاہی میں جس قدر جلدیں اول درجہ کی مطلوب ہوں... بھیج دی جائیں۔ (۱۹۰۳ ، سکاٹیب حالی ، ۴۴)۔ اور کمپنی کے سکہ چہرہ شاہی پر فیصدی ایک روپیہ صراقہ (بٹہ) لیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۳ ، بہادر شاہ کا روزنامہ ، ۹)۔ ۲۔ سکہ جو سرکاری طرف سے جاری کیا جائے ، سرکاری ، نکسالی ، معیاری (عموماً) روپیہ۔ مذکورہ نے دستخط کرائے اور بی اللہ رکھی کو گھیرا آج تو ہاتھ گرساؤ ایک چہرہ شاہی لاؤ۔ (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۰۵)۔ انہوں نے ساتھ ہی یہ بھی فرمایا کہ دس چہرہ شاہی ادھر کھسکافو تو اس سفر کی رحمت سے بچ سکتے ہو۔ (۱۹۴۶ ، معاشیات قومی (تعارف) ، ۱)۔ ٹشے گٹھے ہوئے تھے ، دور چل رہا تھا چہرہ شاہی دیکھ کر سب کے منہ میں ہالی بھر آیا۔ (۱۹۶۷ ، عشق جہانگیر ، ۲۹۵)۔ [ چہرہ + شاہ (رک) + ی ، لاحقہ نسبت ]۔

— صاد ہونا محاورہ۔ سرکاری ملازمت کی اجازت ملنا ، ملازمین کے دفتر میں نام شامل ہونا ، جگہ ملنے کی منظوری حاصل ہونا۔ نئے چہرے ہوں صاد آنکھوں سے دفتر خانہ خط میں بیمار نام بولا جائے تو ایرو سے چیلک ہو (۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۷۵)۔

— عمارت کس اخا (— کس ع ، فت ر) امڈ۔ (معماری)۔ عمارت میں سامنے بنا ہوا کام ، پیش عمارت ، سامنے کا دیوار اور خوشنما کام ، روکار۔ دیوار یا کسی عمارت کے سامنے یا بیرونی رخ کو چہرہ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۸ ، رسالہ رژی چٹائی ، ۲)۔ [ چہرہ + عمارت (رک) ]۔

— قی ہونا محاورہ۔ اوسان خطا ہونا ، صورت کا بے نور و بے رونق ہو جانا (خوں صدمے فکر یا تکلیف وغیرہ کی وجہ سے)۔



— گنگوٹ کس جف (— ضم گ ، سک ل ، وسع ) امذ .  
کلابی چہرہ ؛ (نصوف) تجلی روحی کو کہتے ہیں کہ جو سالک پر  
حالت خواب یا بیداری یا اپنے خودی میں وارد ہو (مصباح التعریف ،  
۹۸) . [ چہرہ + کل گوں (رک) ] .

— لال (انگارا) ہونا ف مر ؛ محاورہ . رک : چہرہ سرخ ہونا .  
ہونی جو دلیروں کو فرحت کمال  
بشاشت سے چہرے ہوئے لال لال

(۱۸۳۷ ، صیدیہ ، ۱۳۷) . یہ سن کر شہنشاہ کی ہیشانی پر ہل  
پڑ گئے ، چہرہ لال انگارا ہو گیا . (۱۹۲۹ ، نالک کتھا ، ۱۰۱) .

— لکھنا محاورہ . صورت سے تکلیف نصیبت یا پریشانی کے آثار  
نمایاں ہونا ، شکل مرجھا جانا ، شرمندگی یا مایوسی ظاہر ہونا .  
چھوٹا جلدی واپس آگیا مگر اس کا چہرہ لٹکا ہوا تھا . (۱۹۵۵ ،  
منٹو ، سرکنڈوں کے پیچھے ، ۱۵۶) .

— لغت (— ضم ل ، فت غ ) امذ . (محوری) رک : چہرہ لفظ  
(ا پ و ، ۳ : ۱۹۵) . اف : لکھنا . [ چہرہ + لغت (رک) ] .

— لفظ (— فت ل ، سک ف ) امذ . (محوری) لفظ کے حروف کی  
حرکات و سکناات تحریر کرنے کا طریقہ جیسا کہ قدیم فارسی و  
عربی کی لغتوں میں مروج تھا (ا پ و ، ۳ : ۱۹۵) . اف : لکھنا .  
[ چہرہ + لفظ (رک) ] .

— لکھانا محاورہ . ۱ . چہرہ لکھنا (رک) کا تعدیہ . غرض کہ  
اسی روز میں اور میرا چھوٹا بھائی ملازم ہو گئے ، دفتر میں چہرہ  
لکھا دہنے گئے . (۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان غدر ، ۲۰۶) .  
اسداد غیب بھیجی ہے رب جلیل نے  
چہرہ لکھا یا غار یوں میں جبرئیل نے  
(۱۹۱۱ ، خورشید پلر ، ۱۶) .

— لکھنا محاورہ . نام لکھ لینا ، فہرست میں نام شامل کرنا ؛  
فرد کی تفصیل تعارف اور حلیہ لکھنا . تمہیں اپنا عاشق کیہی  
نہ سمجھوں گا ، معشوقوں کے دفتر میں آپ کا چہرہ لکھوں گا .  
(۱۸۲۳ ، فسافہ عجائب ، ۷۸) . آج کل فوج کی بھرتی ہے جس  
کسی نے جھوٹوں بھی کھا چہرہ لکھ لیا . (۱۸۹۵ ، جہانگیر ، ۳) .  
کمترین کا اعیاب کے زمرہ میں چہرہ لکھ لیا گیا ہے . (۱۹۲۳ ،  
خونی راز ، ۳۱) . ان کا چہرہ مولوی ضیاء النبی نے اپنے رسالے میں  
لکھ دیا . (۱۹۶۰ ، علم و عمل ، ۱ : ۲۲) .

— لکھوانا محاورہ . چہرہ لکھنا (رک) کا تعدیہ .

کبھی کبھی کام بھی تو آنے تیری ہمت عالی  
مگر چہرہ ہی لکھوایا ہے اے آتش سواروں میں  
(۱۸۳۶ ، آتش ، ۱۰۳) . فبی بخش کوشاید اپنے مقصد میں  
کامیاب ہونے کے لیے چنداں دقت نہ کرنا پڑتی ، فوراً عاشقوں میں  
چہرہ لکھوا کر مستفیض ہوتے . (۱۹۰۰ ، ذات شریف ، ۱۸) .

یاد میں خنجر ابو کے کلیجا شق تھا  
صلبہ ضبط سے لب خشک تھے چہرہ افق تھا  
(دیوان رند ، ۱ : ۲۳۳) .

چہرہ پر فلک خوف کے مارے ہی تھا  
قلعہ شب کو جو دیکھا تو کلیجا شق تھا  
(ہفت کشور ، ۲۵) .

— گکٹنا محاورہ . فہرست سے نام خارج ہو جانا ، ملازمت سے  
برطاری ہونا .

اوس کے دفتر میں غلط تھے اپنے حرف خال و خط  
کٹ گیا چہرہ ہمارا جب نظر ثانی ہوئی  
(ریاض البحر ، ۲۸۰) .

غنیہ خارج دفتر ہوں چہرے کٹ جائیں  
رسالے سارے ہوں اتر ورق الٹ جائیں  
(ریاض شفق ، ۳۶) .

— گراٹا ف مر ؛ محاورہ . فوجی محکمے کے رجسٹر میں سپاہی  
کا اپنا نام ہتہ اور حلیہ وغیرہ لکھوانا (ا پ و ، ۸ : ۲۶) .

— کشا (— ضم ک ) صف . نقاب کشائی کرنے والا ، رونمائی  
کرنے والا ، مصور ، نقاش . چہرہ کشایان عرائس آثار گنگوٹہ سازان  
رخسار اہکار افکار نقاب خفا کو عارض معانی سے یوں اٹھاتے ہیں .  
(۱۸۹۰ ، بوستان خیال ، ۶ : ۳۹۳) . [ چہرہ + ف : کشا ،  
کشادن = کھولنا ] .

— کشا ہونا محاورہ . ظاہر ہونا ، نمایاں ہونا . یہ تمنا حجلہ  
غیب سے چہرہ کشا (ہونی) . (۱۸۳۶ ، آثار الصنادید ، ۶) . کوئی  
وجہ وجہ اعتماد کے لائق سابق میں بھی چہرہ کشا نہ ہوتی جس  
سے یہ شبہ عارض نہ ہوتا . (۱۸۹۰ ، بوستان خیال ، ۶ : ۳۳۲) .

— کشی (— فت ک ) است . چہرہ گردن اور شانوں تک کی  
تصویر بنانا یا کھینچنا ، چہرہ اٹارنا (رک) . گویا مصور صنع  
نے اس گروہ کی شبہ کشی میں صورت انسانی کی چہرہ کشی کا  
قصد ہی نہیں کیا ہے . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۸ : ۱۶۳) .  
[ چہرہ + ف : کش ، کشیدن = کھینچنا + ی ، لاحقہ کیفیت  
و اسم مصدر ] .

— کی بندش (— فت ب ، سک ن ، کس د ) است . روکار کی  
چٹائی . دیوار یا کسی عمارت کے سامنے یا بیرونی رخ کو چہرہ  
کہتے ہیں اور اس کی تعمیر کو چہرہ کی بندش کہتے ہیں . (۱۹۳۸ ،  
رسالہ رڑ کی چٹائی ، ۲) .

— کھلنا محاورہ . صورت پر خوشی کے جذبات کا پھیل جانا ،  
شکل کا شگفتہ ہو جانا . مولانا نے جوانی میں لڑکت کی تھی ، ایک  
پہلوان ان کے ہم سن ان کے بعد مرے ہیں ، ان سے بس یہ وضع  
تھی کہ وہ دکھائی دینے اور مولانا کا چہرہ کھلا . . . اور پڑھ کر  
پہلوان کو کھلے لگا لیا . (۱۹۵۶ ، میرے زمانے کی دلی ، ۲۶۰) .



(۱۸۷۰ء، دیوان امیر، ۳: ۱۱۰)۔ سواروں کی چہرہ نویسی وغیرہ کی ساری تفصیلات... موجود رہتی تھیں۔ (۱۹۶۰ء، ہندوستان کے عہد وسطیٰ کا فوجی نظام، ۸)۔ اف: کرنا۔ [چہرہ + نویس (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— بلدی ہونا محاورہ۔ رک: چہرہ زرد ہونا۔ کھلاڑی سے کچھ چھوٹ گیا مجمع کی طرف دیکھا... دوست پر ایک نظر ڈالی جس کا چہرہ بلدی ہو گیا تھا۔ (۱۹۸۲ء، دوسرا کنارہ، ۲۴)۔

— ہونا محاورہ۔ ۱۔ سرکاری یا شاہی ملازمین کے دفتر میں نام شامل ہونا۔ رجسٹر میں نام درج ہونا، ملازم ہونا، بھرتی ہونا۔ جن سیابیوں و اہل عملہ کے... چہرے نہیں ہوتے تھے اور ان سے کام سرکاری لیا جاتا تھا ان کے چہرے... وقت حاضری لکھے گئے۔ (۱۸۷۲ء، تاریخ ریاست بھوپال، ۳: ۱۱)۔ خادم تو اس واسطے حاضر ہوا ہے کہ دفتر سلطانی میں چہرہ ہو جائے تو میری عزت، میرے شہر اور میری قوم میں زیادہ ہو۔ (۱۹۲۸ء، باقر علی، کانا بائی، ۷۳)۔ ۲۔ بوقت ضرورت پہلوان کی خدمت حاصل کرنے کے لیے فوج دار کے رجسٹر میں اس کا نام اور حلیہ درج کیا جاتا، اس صورت میں اس کا کچھ بومیہ مقرر ہو جاتا ہے (اپ و، ۸: ۲۶)۔

چہرہ (کس مچ، سک، ہ، فت ر) امٹ۔ وہ چھڑی جس پر چہرہ بنا ہو، ہیراگی (نوراللغات)۔

چہرہ (کس مچ، سک، ہ، امٹ)۔ خرگوش کے دماغی اعصاب کا ایک جوڑ جو چہرے سے ملحق ہوتا ہے۔ چہرہ عصب، نخاع، مستطیل کے بغل سے نکلتی ہے اور... چہرے کے زیادہ تر عضلات کو جاتی ہے۔ (۱۹۶۵ء، معیاری حیوانیات، ۱: ۲۶۵)۔ [رک: چہرہ + ا: ی، لاحقہ نسبت]۔

چہرے (کس مچ، سک، ہ، امٹ)۔ چہرہ (رک) کی جمع یا متغیرہ حالت (تواکیب میں مستعمل)۔ اس کے چہرے پر مستقل محرومی کے احساس کی وجہ سے ہر وقت ایک غم اور کرب کا تاثر منقش رہتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، خاک نشین، ۶۶)۔

— پر ایک رنگ آنا ایک جانا محاورہ۔ گھبراہٹ ہونا، تردد اور انتشار میں مبتلا ہونا؛ حیرت زدہ ہونا، حالت کا متغیر ہونا۔ شدت درد سے آپ کے چہرے پر ایک رنگ آتا ہے ایک جاتا ہے۔ (۱۸۹۳ء، نشتر، ۹)۔ اس میں بھی حیرت کی حالت ناگفتہ بہ رہی چہرہ پر ایک رنگ آتا تھا ایک جاتا تھا۔ (۱۹۳۳ء، بد قدرت، ۸۱)۔

— پر بل آنا محاورہ۔ غصے اور ناگواری کا اظہار ہونا۔ انسان نہیں شیطان تھا جس نے زرینہ جیسے بھول کو... پاؤں میں روند کر برباد کر دیا اور چہرے پر بل تک نہ آیا۔ (۱۹۱۵ء، گرداب حیات، ۸۴)۔

— لکھنا محاورہ۔ رک: چہرہ لکھنا۔

پر جزو بدن پرزے ہے ہر عضو جدا ہے دفتر میں شہادت کے مگر چہرہ لگا ہے (۱۸۷۵ء، دبیر، دفتر ماتم، ۷: ۱۶۱)۔

— لہو ہونا محاورہ۔ لہولہا ہونا؛ تباہ و برباد ہونا۔ کلیوں کا ہندار بھی زخمی بھولوں کے چہرے بھی لہو سرچ رہا ہوں موسم گل کے ہاتھ میں خنجر کھنٹے ہیں (۱۹۷۹ء، زخم ہنر، ۱۴۹)۔

— مہرہ (ضم م، سک، ہ، فت ر) امڈ؛ مہرہ مہرا۔ ۱۔ صورت کے خط و خال، شکل کی بناوٹ، حلیہ، شبیہ؛ منہ اور سر۔ کہاں چہرہ داروں میں یہ چہرہ مہرا حضوری تو ہیں مشتری اور زہرا

(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۳۸)۔ ایک عجیب انداز کا فرشتہ دکھائی دیا اس کا تمام جسم گھوڑے سے ملتا ہوا اور چہرہ مہرہ ہو رہا آدمی کا سا تھا۔ (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۲۳)۔ لباس مغربی مگر چہرہ مہرہ، عادات و خصائل اور ہاتھ میں دیسی وضع کی بیت، گویا عصائے پیری، یہ سب کچھ خالص مشرقی تھے۔ (۱۹۸۱ء، آسمان کیسے کیسے، ۲۸۳)۔ ۲۔ کسی چیز کی ہیئت، ساخت، ظاہری ترکیب۔ دوسری زبان میں مل جانے سے نہ اس کی وہ پہلی سی صورت اور چہرہ مہرہ رہتا ہے اور نہ سیرت و خصلت۔ (۱۹۳۷ء، خطبات عبدالحق، ۱۰۶)۔ اس عہد میں زبان کا چہرہ مہرہ بدل جاتا ہے۔ (۱۹۶۱ء، تین ہندوستانی زبانیں، ۳۹)۔ [چہرہ + مہرہ (رک)]۔

— مہرہ سے ٹھیک ہے فقرہ۔ خوب صورت ہے (محاورات ہندوستان، ۷۳)۔

— نکلنا محاورہ۔ نوکر کا محکمہ بخشی گری سے برطرف ہونا (نوراللغات)۔

— نگاری (کس ن) امٹ۔ رک: چہرہ کشی۔ مصوروں نے چہرہ نگاری میں کمال دکھایا تھا، باطن کو ظاہر بنا دیا تھا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بتیسی، ۱: ۷۶)۔ [چہرہ + ف: نگار، نکاشتن = لکھنا + ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— نویس (فت ن، ی مع) امڈ؛ صف۔ حلیہ لکھنے والا، ملازموں یا پہلوانوں کا حلیہ لکھنے والا فوجی افسر (نوراللغات؛ اپ و، ۸: ۲۶)؛ جامع اللغات)۔ [چہرہ + نویس (رک)]۔

— نویسی (فت ن، ی مع) امٹ۔ چہرہ نویسی کا کام۔ کیا خوب کی ہے چہرہ نویسی خیال نے دل پر لکھے ہوئے ہیں یہاں خط و خال دوست



تو وہ خورشید ہے چہرے سے اٹھائے جو نقاب  
ہر اک ذرے میں عالم وہیں چنگاری کا  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۷۷)۔

— کا رنگ اڑنا محاورہ۔ آزرده و مضمحل ہونا، شرمندہ و  
خوف زدہ ہونا، بد حواس ہونا۔

اوڑ گیا کیا بجر جانان میں مرے چہرے کا رنگ  
قطرہ خون جو بدن میں تھا وہ آنسو ہو گیا  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۴)۔

— کا رنگ بدلنا محاورہ۔ خوف یا غصہ کا اثر قبول کرنا،  
صورت کا رنگ متغیر ہونا، حالت ذکرگوں ہونا، حالت میں تبدیلی  
نمایاں ہونا۔

رنگ چہرے کے ہاں بدلنے لگے

آنکھ تیری جہاں ذرا بدلی

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۱۷۲)۔ قرآن پاک کی یہ عجیب  
موثر آیت... جب اقربی اور آنحضرت صلعم نے معاہدہ کو جب  
سنایا اور اس کی تفسیر کی تو ان کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔  
(۱۹۳۲ء، سیرۃ النبی، ۴: ۸۵۸)۔

— کی چوٹ کھانا محاورہ۔ تلوار کا وار منہ پر سہنا؛ سامنے  
کا وار سہنا۔

چہرے کی چوٹ کھا کے گرا وہ جو منہ کے بل

عباس ناسدار پکارے سنبھل سنبھل

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۲: ۱۳۳)۔

— کی لکیر (فت ل، ی مع) است۔ پیشانی کی شکنیں؛  
قسمت کا لکھا، تقدیر کا حال۔

میرے چہرے کی لکیروں کو پڑھو

غم کئے میں نے گوارا کتنے

(۱۹۶۹ء، زخم بشر، ۲۰۶)۔

— کی لینا محاورہ۔ چہرے کو ایسا بنانا جس سے ناپسندیدگی  
کراہیت یا نفرت کا اظہار ہو، منہ بنانا، منہ چڑانا۔

جو پھنس جاتا ہے رندوں میں تو زاہد خوب بنتا ہے

وہیں چہرے کی لی اس نے جہاں ذکر شراب آیا

(۱۹۱۹ء، درشہوار بیخود، ۳۶)۔ بھلا صاحب بتائیے تو سہی  
ہمارے شہر میں چہرے کی لینی کسے کہتے ہیں یہ نئی اصطلاح  
سن کر فیلن صاحب کے پوش اڑ گئے۔ (۱۹۳۳ء، فراق دہلوی،  
مضامین، ۶۶)۔ کبھی کبھی بولنے میں تکلف ہوتا تو نووارد  
سمجھتے مولوی وحید الدین سلیم ہانی بتی... کی طرح چہرے  
کی لیتے ہیں۔ (۱۹۸۱ء، آسمان کیسے کیسے، ۴۶)۔

چہک (فت ج، ۵) است۔ ۱۔ رک: چہکار۔

مشاق پھر ہے روح کل عطر باری

خامسے کی ہے صدا کہ چہک ہے ہزار کی

(۱۹۳۳ء، عروج (دولہا صاحب) عروج سخن، ۳۶۱)۔

— پر (ہ) ہشکار برستا محاورہ۔ صورت کا بے رونق ہو جانا،  
چہرہ بگڑ جانا، نعوست ظاہر ہونا۔

دل سخت عذاب میں گرفتار چہرے پہ برس رہی ہے ہشکار  
(۱۹۳۸ء، تنظیم الحیات، ۲۰۱)۔

— پر رنگ آنا محاورہ۔ چہرہ ہشاش ہونا، تروتازگی آنا،  
خوشی کی علامات ظاہر ہونا۔

بشرے کی اپنے رونق اے میر عارضی ہے

جب دل کو خون کیا تو چہرے پر رنگ آیا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۳۸)۔

— پر لعنت برستا محاورہ۔ صورت پر ہشکار برستا، شکل سے  
نعوست ظاہر ہونا۔ رات بھر جاگنے کی وجہ سے چہرے پر لعنت  
برسنے لگی ہے۔ (۱۹۷۹ء، بدن کا طواف، ۳۸)۔

— پر (ہ) لکھا ہونا محاورہ۔ شکل سے ظاہر ہونا، بہت واضح ہونا۔

تعبیر نہ ہوچہ زندگی کی

ہر چہرے پہ خواب سا لکھا ہے

(۱۹۷۹ء، زخم بشر، ۵۵)۔

— پر مردنی چھانا محاورہ۔ اداسی چھا جانا؛ موت کے آثار  
نمایاں ہونا، چہرے کا بے رونق ہو جانا۔ خلیفہ کے چہرے پر  
مردنی چھانی مگر کوئی تدبیر کارگر نہ ہائی۔ (۱۹۰۱ء، الف لیله،  
سرشار، ۲۶۱)۔

— پر ہوائی چھٹنا محاورہ۔ رک: چہرے پر ہوائیاں اڑنا۔

منہ پر ایک مردنی سی چھائی ہے

چہرے پر جھٹ رہی ہوائی ہے

(۱۸۶۰ء، زہر عشق، ۱۶۹)۔

— پر (ہ) ہوائیاں اڑنا محاورہ۔ صورت سے پریشانی کا ظاہر  
ہونا، شکل کا بے رونق ہونا، رخ پر الجھن کے آثار ہونا؛ خوف  
زدہ ہونا، ڈرا سہما ہونا۔

کیا نظر سے جو وہ گرم طفل آتش باز

ہم اپنے چہرے پہ آرتی ہوائیاں دیکھیں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۲۳)۔ فلورنڈا... کا منہ آترا ہوا تھا،

چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں۔ (۱۸۹۶ء، فلورا فلورنڈا، ۲۸۳)۔

سری کرشن جی کی اس تقریر سے منجسے چپ ہو گیا، اس کے

چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں (۱۹۱۷ء، کرشن بتی، ۱۲۱)۔

— سے قرخ قرخ نور برستا ہے فقرہ۔ چہرہ بہت روشن اور  
اور چمک دار ہے، طنزاً کہتے ہیں (ماخوذ: قرینک اثر)۔

— سے چھاجوں نور برستا ہے فقرہ۔ چہرہ بڑا نورانی ہے  
(ازراہ طنز و استہزا مستعمل) (قرینک اثر)۔

— سے نقاب اٹھانا محاورہ؛ ف مر۔ رخ نمایاں کرنا، شکل  
دکھانا، صورت سے پردہ کرنا۔



## — لگنا

مجاورہ۔ چرکا لگنا، جلنا، جھلسنا، آتش محسوس ہونا۔  
لگے چہکا نہ آہ آتشیں کا دل دہلنا ہے  
وہ رکھ کر ہاتھ پتھر پر مرے مدفن کے بٹھے ہیں  
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۵۶)۔ آس وقت میرے دل و دماغ  
پر چہکے سے لگنے لگے تھے۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۶۳۳)۔

## — مارنا

مجاورہ۔ (مرغ بازی) لڑائی میں حریف مرغ کے منہ  
پر جھپٹ کر کاٹنے کی تیز ضرب لگانا (ا پ و ۸۰ : ۱۱۶)۔

## چہکا (۲)

(فت مچ چ، سک،) امڈ۔ رک : چہکار۔ کسی  
بروگن کے دل سے ابھر کر ہونٹوں پر آتی ہے ایک چہکا، ایک  
ہوک۔۔۔ جس میں نہ کوئی بناوٹ۔۔۔ نہ پیچیدگی۔ (۱۹۶۱ء،  
ہماری موسیقی، ۱۳۶)۔ [چہکار (رک) کی تخفیف]۔

## چہکا (آور)

پہکا رونا۔ مجاورہ۔ زار زار رونا، بھوٹ بھوٹ  
کر رونا۔ آج تو وہ ایسا چہکا اور پہکا رونا کہ جنگل میں ایسا  
کوئی بھی نہ رونا ہوگا۔ (۱۹۰۱ء، زلفی، ۶۱)۔

## چہکار

(فت مچ چ، سک،) امڈ۔ ہرندوں کی (صبح کے  
وقت یا بھار میں خوشی) کی آواز، ہرندوں کا چہچہا، نواسنجی،  
نغمہ سرائی۔ کبوتر خانہ میں زفیل نہ چہکار ہے۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ  
عبوت، ۴۸)۔ جب اگن چہکنا تو گھنٹوں اس کی چہکار سنی  
جاتی۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۴۳)۔ آخر فروری کی  
صبح شاہ جہاں آباد کے اس آخری بلبل رنگین نوائے جس کی چہکار  
ایک عالم کو مسخر کر رہی تھی۔۔۔ داعی اجل کو لبیک کہا۔  
(۱۹۸۳ء، نایاب ہیں ہم، ۲۷)۔ [چہ (حکایت الصوت) + ا :  
کار، لاحقہ کیفیت]۔

## چہکارا

(فت مچ چ، سک،) امڈ۔ رک : چہکار۔ حدبا  
قفس ہائے رنگین اس میں طائران زمردین منقار چہکار مار رہے ہیں۔  
(۱۸۹۶ء، طلسم ہوش رہا، ۷ : ۶۵۸)۔ اف : مارنا۔ [ا : چہ  
(حکایت الصوت) + ا : کارا، لاحقہ کیفیت]۔

## چہکارنا

(فت مچ چ، سک،) ر (ف ل)۔ ہرندوں کا چہچہانا،  
چہکنا؛ نغمہ سرائی کرنا۔

کوئی بلبل بھی وفادار ہے ہم سا صیاد  
چھری کھاکھا کے تیرے باغ میں چہکارے ہیں

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱ : ۱۰۷)۔ ہری بھری ڈالیاں جن پر  
خوش الحان جانور چہکار رہے تھے۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری،  
نالہ زار، ۳۲)۔ کوئی طوائف خوش گلو بھری حضرت کی شروع  
کر کے بلبل کی روش چہکاری ہے۔ (۱۹۵۶ء، لکھنؤ کا عوامی  
اسٹیج، ۱۲۲)۔ [ا : چہکار (رک) + ا : نا، لاحقہ مصدر]۔

## چہکارہ

(فت مچ چ، سک،) ر (ف ل)۔ رک : چہکارا۔  
کوئی شخص طائر مردہ لے کر اس کے دہن سے ملادے روح مشعل  
جسم میں طائر کے اتر آئے کی طائر مردہ چہکارہ مارے گا۔ (۱۸۹۰ء،  
طلسم ہوش رہا، ۶ : ۸۰)۔ اف : مارنا۔

غنجیوں کی چٹک ہو کہ عنادل کی چہک

ہر ساز کے پردے میں نوا تیری ہے

(۱۹۸۲ء، ط ظ، ۹)۔ [چہ (حکایت الصوت) + ا : ک،  
لاحقہ کیفیت]۔

— ہو بھول گیا فقرہ۔ حیران ہو گیا، حواس نہ رہے (مجاورات  
ہند، ۸۲)۔

چہکا (۱) (فت مچ چ، سک،) امڈ۔ ۱۔ اینٹوں اور  
پتھروں وغیرہ کا فرش جو اکثر چھتوں یا صحن خانے میں لگایا  
جاتا ہے (نور اللغات)۔ ۲۔ سطح فرش پر مسالے میں جمائی ہوئی  
اینٹوں کی تہہ (ا پ و ۱۰ : ۱۰۳)۔ [متناسی]۔

چہکا (۲) (فت مچ چ، سک،) امڈ۔ ۱۔ گرم یا تپتی ہوئی  
چیز یا جلتی ہوئی لکڑی یا کھولتے ہوئے ہانی کے جسم پر لگنے  
سے جھلس کر نمایاں ہونے والا داغ دھبہ، چرکا، لوکا، جھلسا۔  
تمہیں تو عید ہے دن اور شب ہر رات رات  
ہم اپنی آہ کے یاں داغے ہیں چہکے آپ

(۱۷۹۲ء، معجب، ۲ (ق)، ۱۰۳)۔ درد میں پہلے ہی سر رہا تھا  
اوپر سے بری مار، بھلستا ہوا دست پناہ تمام کمر پر چہکوں کی  
بدعیاں پڑ گئیں۔ (۱۸۹۵ء، حیات صالحہ، ۱۳۶)۔

کہ اک پتھر ان کو دکھائی دیا  
لبو کا تھا ایک اس پہ چہکا چما  
(۱۹۳۶ء، جگ بیتی، ۳۱)۔

یہ تو وہ شعلہ نگہ پر امید تھا  
چہکے ہیں جس کے اب بھی دل بے قرار میں

(۱۹۶۰ء، آتش خنداں، ۷۱)۔ ۲۔ (پنکھیتی) حریف کے چہرے  
پر چھری کی نوک کی ایسی ضرب جو گال میں سوراخ کر دے۔  
چہکا کرے تو اپنا داہنا گھٹنا ٹیک کے بائیں پاؤں آگے بڑھا کر  
۔۔۔ اتنی مارے۔ (۱۸۹۸ء، آئین حرب و قوانین ضرب، ۱۲۵)۔

اف : کرنا، لگانا، لکنا۔ ۳۔ (آتش بازی) چھچھندر، آتشی  
قلم، ایک طرح کی آتش بازی جو بہت تیز بارود سے قلم کی شکل  
کی بنائی جاتی ہے، آگ لگانے پر تڑپتی اور لوٹتی ہوئی نہایت  
تیزی سے زمین پر ادھر ادھر دوڑتی اور ہر طرف آگ لگاتی بھرتی  
ہے۔ (ا پ و ۵ : ۷۶)۔ ۴۔ جلن، سوزش کرنے والا پلاستر؛  
سوزش جو دوائی کے لگنے سے بدن پر ہو (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔  
[س : چرو؛ چہ : ا : چرکا (رک)]۔

— دینا۔ مجاورہ۔ لوکا لگا دینا، سوزش پیدا کرنا۔  
اب ہے مزارونے کا اے دل دینے لگا ہے چہکا ہانی  
(۱۹۳۵ء، عروس فطرت، ۸۸)۔

— لگانا۔ ف : مر؛ مجاورہ۔ جھلسا دینا، آگ سے جلا دینا،  
لوکا لگانا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔



(۱۸۸۱ء، صوره الخيال، ۱: ۸۱)۔ محفل والیوں ہنس چکیں،  
ہنسا چکیں، تمہاری یہ چہل پھل میرے ہی دم سے تھی۔  
(۱۹۳۶ء، راشد الخیری، نالہ زار، ۴)۔ اف: رہنا، ہولنا۔ [چہل  
+ ا: چہل (تابع)]۔

**چہل (۲)** (فت معج، فت ۰) امڈ، کیچڑ، کیچ، کیچڑ والی  
وہ زمین جس میں بنا ہل چلائے جوتان ہو، دلدل زمین (ہلیس؛  
شید ساگر)۔ [س: چکھلہ: चखल]۔

**چہل** (کس نیز فت ج، فت نیز سک ۰) حرف، چالیس۔  
عریاں رہے لاشے شہیدوں کے چہل روز  
نایاب تھے کیوں چرخ بہتر کفن ایسے  
(۱۸۷۵ء، دبیر، دفتر ماتم، ۱۸: ۵۶)۔ حالانکہ یہ مقصد ایسا  
نہ تھا جس کے لیے عمر عزیز کے چہل سال ضائع کیے جاتے۔  
(۱۹۶۰ء، گل کدہ، جعفری، ۳۷۲)۔ [ف]۔

— **ابدال** (فت ۱، سک ب) امڈ، ۱۔ وہ چالیس بزرگ جن  
کے وجود کی برکت سے نظام عالم قائم ہے۔  
تجسے چہل ابدال ہیں دوستان تجسے ہار ہیران ہندوستان  
(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵: ۹۲)۔

بدلا ہے یہ چہلم کی عزاداری کا  
وہ ایک ہریر چہل ابدال کے ہے  
(۱۸۷۵ء، دبیر، دفتر ماتم، ۲: ۱۳۹)۔ ۲۔ رفاعیہ سلسلے کے  
فقیر جو دہکتے ہوئے انکاروں پر چلتے اور لوٹتے پھرتے آگ بجھا  
دیتے ہیں اور عوام میں چہلیدار کے نام سے مشہور ہیں۔  
رہ نوردوں کی چال کا ہے یہ حال  
جون بچھاتے ہیں آگ چہل ابدال  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۳۵)۔

ہر روز لوٹتا ہے یہ داغوں سے آگ پر  
دل بچر یار میں چہل ابدال ہو گیا  
(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۲۸)۔ [چہل + ابدال (رک)]۔

— **تن** (فت ت) امڈ، رک: چہل ابدال، اگر کسی کو، ۱۔  
مشکل ہوتی ہے تو بامید حصول مراد چہل تنوں کا اذراہ بکرا وغیرہ  
قبول کرتے ہیں۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۶۱۶)۔ ان...  
کے نام امن طرح ہیں... شیخ مدو، زین خان، ننھے خان،  
صدر جہان، چہل تن، شاہ دریا اور شاہ سکندر۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی  
تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۲۷۲)۔ [چہل + تن (رک)]۔

— **تنی** (فت ت) حرف، چہل تن (رک) سے منسوب۔  
دورۂ حقانی سے دو سلسلہ جاری ہوئے، ایک چہل تنی اور دوسرا  
جلالیہ۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات چشتی، ۶۱۶)۔ [چہل + تن (رک)]  
+ ی، لاحقۂ نسبت [ ]۔

**چہکنا** (فت معج ج، سک ۰، فت ک) حرف، چہکنے والی،  
خوش نوا، نوا سنچ: ایک چہکنے والی چڑیا کا نام۔ چہکنا چڑیا  
آخور یا نرنی گھاس کے بیج کھاتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، ہرنلے، ۲۷)۔  
[۱: چہک (رک) + ا: ن، لاحقۂ صفت تائید]۔

**چہکنا (۱)** (فت معج ج، فت ۰، سک ک) (الف) ف ل۔  
۱۔ رک: چہکارنا۔

گرمی کی سحر اور وہ پھولوں کا چہکنا  
مرغان چمن کا وہ درختوں پہ چہکنا  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۱: ۱۳۸)۔ وہ اذان مغرب کے ساتھ  
ان ڈالیوں پر چہکے اور نماز فجر سے قبل رخصت ہو گئے۔ (۱۹۱۹ء،  
جوہر قدامت، ۱۳)۔

تو بھی تو داغ دل بہک تو بھی تو مرغ جاں چہک  
(۱۹۸۵ء، درین درین، ۱۳۲)۔ ۲۔ آتش بازی کا چھوٹنے ہوئے  
آواز دینا (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ (ب) امڈ، چہچہا: سیٹی،  
صفیر: آتش بازی کی آواز (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چہک  
(رک) + ا: نا، لاحقۂ مصدر و کیفیت]۔

**چہکنا (۲)** (فت معج ج، فت ۰، سک ک) (الف) ف م۔  
آگ لگانا، جلانا، داغنا، آبلہ ڈالنا (ہلیس؛ شید ساگر)۔ (ب)  
ف ل۔ آگ سے جل جانا، جھلسنا (ہلیس؛ جامع اللغات)۔ [س:  
چرچ + کر + च + च]۔

**چہکو چہکو (چہکوں چہکوں) رونا** محاورہ۔ اے تعاشا  
رونا، بھوٹ بھوٹ کر رونا، زار زار رونا۔ یہ چاری کیسی چہکو  
بہکوری رہی۔ (۱۸۹۹ء، امراؤ جان ادا، ۵۴)۔ حکم باریابی  
حاصل کیا اور جاتے ہی چہکوں چہکوں روئے لکے۔ (۱۹۲۹ء،  
اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳: ۱۰)۔ دادا کہنے لگے کہ تم  
سلیبا میں بیٹھ کر چہکوں چہکوں روتی ہو۔ (۱۹۷۸ء، آتش نشان  
پر کھیلے گلاب، ۴۹)۔

**چہل (۱)** (فت معج ج، ۰) امڈ، خوشی کی دھوم دھام،  
کھما کھمی، رونق (عموماً پھل کے ساتھ مستعمل)۔  
رہتی ہے ساری رات مرے دم سے چہل میر  
نالہ رہے تو کوئی محلے میں سوسکتے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۳۶)۔ اف: رہنا، [رک: چہل]۔

— **پہل** (فت معج پ، ۰) امڈ (شاذ)۔ ۱۔ رک: چہل۔  
اشیشن پر جیسا دستور ہے گھٹلہ ڈیڑھ گھٹلہ چہل پہل رہی۔  
(۱۸۹۹ء، رویائے صادقہ، ۶۶)۔ اس کی وجہ سے مشاعرے میں  
کچھ چہل پہل ہو جاتی ہے۔ (۱۹۲۸ء، آخری شمع، ۲۶)۔  
رات گئے دیر تک طرح طرح کی چہل پہل اور دھوم دھام رہی۔  
(۱۹۵۸ء، آشفٹہ بیانی میری، ۶۱)۔ ۲۔ زندہ دلی، خوش طبعی،  
مگر کیا سبب کہ نہ شیخ جی ہیں نہ وہ پہلے کا سا چہل پہل،



— تہ (فت مج ت) امث ؛ ~ چہل تہ . ایک طرح کی زرہ ؛  
رک : چلنہ .

بکتر میں نہ آجھی نہ چہلنے میں اڑی تیغ  
زرہوں کو کیا چاک بہ تھی منہ کی کڑی تیغ  
(۱۸۷۳ ، انیس ، مرانی ، ۳ : ۳۱) . [ چہل + تہ (رک) ] .

— چراغ (فت نیز کس ج) امث . ایک قسم کا برنجی جھاڑ  
جس میں چالیں چراغ ہوتے ہیں اور جو فرش پر رکھا جاتا ہے .  
جو سوز عشق سے میں ہو کے داغ داغ جلا  
تو جس نے دیکھا یہ جانا چہل چراغ جلا

(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۸ : ۸) . یہ خوبصورت گل بوٹوں والے دیوار  
پوش یہ عود اور روشن کرنے کے لئے طلائی ظروف یہ عطر دان چہل  
چراغ اور فانوس ان میں ایک کو بھی سلامت نہ رہنے دینا چاہئے .  
(۱۹۳۳ ، تائیس (ترجمہ) ، ۲۵۴) . [ چہل + چراغ (رک) ] .

— حدیث (فت ح ، ی مع) امث . رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
کی چالیں حدیثیں جن کا یاد کرنا باعث برکت ہے نیز اس ایک  
حدیث کا نام جس میں چالیں امور کا ذکر ہے . ایک چہل حدیث  
ہے نہایت خوب اور حد ہند سود مند حضرت لقمان حکیم علیہ الرحمہ  
کی . (۱۸۳۲ ، کتاب معدن الجواب ، ۲) . [ چہل + حدیث (رک) ] .

— قد (فت ق) امث . ایک طرح کی زرہ ؛ چلقہ .

ہینے زرہ و غلی کیتک چہل قد  
قبایاں و کبچیاں تو تھیاں بے عدد

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۲۷۲) . چہل قد پانچ روپے سے پچیس روپے .  
(۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۲۰۳) . [ چہل + قد (رک) ] .

— قدمی (فت ق ، فت نیز سک د) امث . صحت اور  
تفریح کے لیے کچھ دور چلنا ، مشرگشتی ، ہوا خوری ، ٹھلنا .  
میں خدا کے فضل سے اس چہل قدمی کی بدولت برابر چلی گئی ،  
نہ تھکی نہ ماندی ہوئی . (۱۸۷۳ ، بنات النعش ، ۱۳۳) . لوگ  
دو چار بازیاں کھیل کے سگریٹ ہینے کو چلے جاتے ہیں اور بیتابانہ  
چہل قدمی کرتے نظر آتے ہیں . (۱۹۲۳ ، خونی بھید ، ۱۳۳) .  
سردیوں میں عموماً پو پھٹنے سے پہلے ننگے سر چہل قدمی کرتے  
چلے جاتے تھے . (۱۹۸۳ ، نایاب ہیں ہم ، ۲۴) . [ چہل +  
قدم (رک) + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— کاف امث . ایسی دعاؤں کا نام جن کا ہر جملہ کاف سے شروع  
ہوتا ہے ان کی تعداد چالیس ہے .

دولت وصل سے ہووے ہی گی اک روز فتوح  
کونسی شب کو مرا ورد چہل کاف نہیں

(۱۸۴۶ ، آتش ، گ ، ۱۱۳) . نہایت متین ، بہت ثقہ اور مہذب  
تھے ، دعائے حیدری اور چہل کاف کے عامل تھے . (۱۹۲۹ ،  
تذکرہ کاملان رام پور ، ۳۱۳) . ملاجی نے کہیں ، چہل کاف ، کا  
ورد تو نہیں شروع کر دیا ہے . (۱۹۵۵ ، حسرت (چراغ حسن) ،  
بطائبات ، ۱ : ۱۱۳) . [ چہل + کاف (رک) ] .

— کنجی کا کٹورا امث . ایک کٹورا جس میں کچھ دعائیں  
کنندہ ہوتی ہیں اور اس میں چالیں کنجیاں بڑی رہتی ہیں اور یہ  
عقیدہ ہے کہ اس میں ہانی ہینے سے بیمار کو شفا ہوجاتی ہے . کوئی  
ہولی چہل کنجی کا کٹورا لانا کسی نے کہا بشب کی تختی دھو کے  
پلانا . (۱۸۲۳ ، فسانہ عجائب ، ۴۹) . چہل کنجی کا کٹورا  
دھو کر ہلایا قرآن کی ہوا دی . . . دیر کے بعد ہوش آیا . (۱۸۹۰ ،  
فسانہ دلفریب ، ۵) .

— گانہ (فت ن) صف . چالیں سے منسوب ، چالیں . مرکز  
میں پر خلوص حامیان سلطنت (سرائے چہل گانہ) کی ایک جماعت  
رکھی . (۱۹۶۷ ، اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۴۵) . [ چہل  
+ ف : گانہ (رک) ] .

— گانی صف . رک : چہل گانہ ؛ عہد اکبری کے چہل گانہ  
اصطبل سے منسوب . ملاحظے کی ابتدا چہل گانی جانوروں سے  
ہوتی ہے . (۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ، ۱ : ۳۱۵) . [ چہل  
+ گانہ (رک) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

— گزی (فت گ) صف ؛ امث . کھجور کی ایک قسم جس  
کا درخت چالیں گز کا بتایا جاتا ہے . چہل گزی : ڈاکٹر ہونا ویا  
کہتے ہیں کہ اس قسم کا درخت چالیں گز کا تھا . (۱۹۰۷ ،  
فلاحات النخل ، ۴۴) . [ چہل + گز (رک) + ی ، لاحقہ صفت ] .

— منار/منارہ (کس م / فت ر) امث . چالیں منار ، ایران  
کے ایک قدیم ویران شدہ شہر تخت جمشید کا دوسرا نام . جمشید  
... ایک بار فارس کو چلا راہ میں مکان بنوایا . . . آج تک چند  
ستون اوس بنا سے برپا ہیں چہل منارہ نام ہے عجیب غریب کام  
ہے . (۱۸۳۶ ، رور سلطانی ، ۱۹) . [ چہل + منار/منارہ (رک) ] .

— مہری (ضم م ، سک ہ) صف ؛ امث . وہ گھوڑا جس  
کی قیمت چالیس مہر (اشرفی) ہوتی تھی . ہمیشہ چند جانور در دولت  
پر حاضر رہتے ہیں ، شصت مہری سے چہل مہری تک ایک ایک  
جانور کا حاضر رہنا ضروری ہے . (۱۹۳۸ ، آئین اکبری (ترجمہ) ،  
۱ : ۳۱۶) . [ چہل + مہر (رک) + ی ، لاحقہ نسبت ] .

— چہل (کس ج ، ہ) امث ؛ ~ چہلاری . (کاشت کاری) چکنی  
مٹی کی ایسی آلی زمین جو بغیر ہل چلائے ہوئی جائے ، آلی زمین  
جس میں سیل ضرورت سے زیادہ ہو ، ہنپائی (اپ و ، ۶ : ۵۹) .  
[ رک : چہل (۲) ] .

— چہل (ضم ج ، فت نیز سک ہ) امث . ہنسی مذاق ، دل لگی ،  
ٹھٹھول ، چھیڑ ، خوش طبعی .

جی میں چہلیں تھیں جو کچھ سو تو گئیں یار کے ساتھ  
سر ہشتکنا ہے پڑا اب در و دیوار کے ساتھ  
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵ : ۱۳۳) . ہریوں کی آپس میں چھیڑ ، چہل  
نوجوانوں کے غول ہم جولیوں کی ہنسی اور ٹھٹھول . (۱۸۶۳ ،



چہلا (ضم ج، سک، ا)۔ رک : چوہلا (پلیس)۔

چہلازی (کس ج، سک، ا)۔ امٹ : (کاشت کاری) رک : چہل (اپ و : ۶ : ۵۹)۔ [ا : چہل (رک) + ا : اری، لاحقۃ نسبت]۔

چہلہ (کس ج، فت، سک، ل، فت ت)۔ امٹ : رک : چہل تہ (چہل کا تعنی) ، چلہ ۔

تہ فلک گر ہو چہلہ تو یقین جانو گے

جا بہ جا جنبش دم اس کی میں وہ جائے سک

(۱۸۰۱ء، جوش ۲، ۲۵)۔

لباس جنگ سب حمزہ نے پہنا زرد بکتر چہلہ خود موزا

(۱۸۶۲ء، طلسم شایاں، ۹۶)۔

— پوش (— و مع) صف : زرد بکتر پہنے ہوئے۔ بارہ ہزار جوان چہلہ پوش تلوار کھینچے پشت پر نقابدار کے۔ (۱۸۹۷ء، طلسم ہفت پیکر، ۲ : ۷۸۷)۔ [چہلہ + ف : پوش، پوشیدن = پہنا]۔

چہلم (کس ج، سک، ل) (الف) صف : چالیسواں،

چالیس سے نسبت رکھنے والا (چالیسویں (ی مع) ، چالیسویں (ی مع) کے لیے بھی مستعمل) (نور اللغات : پلیس)۔ (ب) امڈ :

۱۔ رحلت کے بعد چالیسویں دن فاتحہ کی رسم، چالیسویں کی نذر و نیاز، چالیسواں، چالیسویں کی تقریب یا فاتحہ۔ چہلم میں اپنے

بیکانے چھوٹے بڑے جمع ہوئے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۲۰)۔

چہلم تو کیسا ابھی ساس کو چار روز بھی انتقال کئے نہیں ہوئے تم

ابھی سے کمرے کو تیغا کئے دیتی ہو۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہو،

۵۰)۔ ہفتہ کو چہلم کے سلسلے میں بعد نماز ظہر... قرآن خوانی

ہوتی۔ (۱۹۸۳ء، خطبات محمود، ۱۳)۔ ۲۔ شہدائے کربلا کے

چہلم کی تقریب جو ہر سال صفر کی ۲ تاریخ کو منائی جاتی ہے۔

چہلم ہے اے مجاہد اس شاہ دوسرا کا

جو آرزوئے جاں تھا پیغمبر خدا کا

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۲۹۱)۔ میان آزاد تو لکھنو کے محرم الحرام

... ہر لٹو ہو گئے تھے ٹھان لی کہ چہلم بھی دیکھیں گے۔

(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۵۶)۔ رات تو اس شوقین کی طرح

جس کو صبح عید یا لکھنؤ کے چہلم یا میرٹھ کی فوجندی یا چہتر

کے میلے یا کلکتے کے فینس قبر کی خوشی ہو... کٹی۔ (۱۹۱۵ء،

سجاد حسین، حاجی بغلول، ۱۲)۔ [ف : چہل (رک) + ف :

م، لاحقۃ ترقیب و نسبت]۔

چہلنا (فت مع ج، سک، ل) فل : تھکنا، تھک کر

جور ہونا۔

کل ولا تبحہ گاں کا اس کے حق کے بیچ صلہ ہے

چلے گا سرسین اپنے گو کہ عاشق کا قدم چہلا

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۷)۔ [ا : چہلا (رک) + ا : نا، لاحقۃ مصدر]۔

چہلانا (ضم ج، فت، سک، ل) فل : پنسی مذاقی کرنا،

دل لگی کرنا، ٹھٹھول کرنا، چہل کرنا۔

انتھائے بہار ہے خزاں : ۷۱)۔ ان سے ہر قسم کی پنسی اور چہل کی باتیں ہوتی تھیں۔ (۱۹۳۸ء، حالات سرسید، ۱۲۹)۔ شکستہ کی اسلوب کو چہل، ٹھٹھول، یا مزاح کے ہم ہلہ گردانا درست نہیں۔ (۱۹۸۵ء، انشائیہ اردو ادب میں، ۸۰)۔ اب : کرنا، ہونا۔ [س : اتسو + ل + اکا + ل + ل + ل + ل : چوں، چہ (حکایت الصوت) + ا : ل، لاحقۃ نسبت]۔

— باز صف : ظریف، خوش طبع، زندہ دل، مسخرہ۔ دیکھیں تو کوئیں ہر چار ہتھاریاں ہانی پور رہی ہیں اتفاقاً چاروں چہل باز اور پنس مکہ تھیں۔ (۱۸۸۷ء، سخن دان فارس، ۹۰)۔ [چہل + ف : باز، بازیدن = کھیلنا]۔

— بازی امٹ : پنسی مذاقی، دل لگی، خوش طبعی۔ دیکھتے ہی اس نے پہچانا کہ برقی فرنی مشعل کے زانو سے زانو ملائے بیٹھا ہے چہل بازی کر رہا ہے۔ (۱۸۹۲ء، طلسم ہوش رہا، ۶ : ۱۱۸)۔ [چہل + باز (رک) + ی، لاحقۃ کیفیت]۔

چہلا (۱) (فت مع نیز کس ج، سک، ل) : چہلہ (الف) امڈ :

زمین جو کیچڑ اور دلدل سے بھری ہوئی ہو، کیچڑ، دلدل۔

نہ پہنچے مجھ فلک ناصح ہنسل جاوے میرے آگے

ہوا ہے گرد غم اور اشک حسرت کا ایٹا چہلا

(۱۷۴۱ء، شاکر ناجی، ۲، ۳۵)۔ وہ غریب زیور کی خوشی سے

جلد چشمے میں آیا آئے ہی دونوں پاؤں چہلے میں پھنس گئے۔

(۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۱۰)۔ عبا کے دامن پکڑ کے اس طرح

گھسیٹ لایا جس طرح کھوڑی کو اکثر چہلے سے نکالا کرتا تھا۔

(۱۹۱۵ء، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۵۳)۔ (ب) صف : ۱۔ گیلا،

توتیر۔ بچے نے موت موت کر بچھونا چہلا کر دیا۔ (۱۹۲۶ء،

نور اللغات، ۲ : ۵۶۶)۔ ۲۔ ناقابل کاشت، ہانی میں توتیر

(اپ و : ۶ : ۵۹)۔ [ا : چہل (رک) + ا : ل، لاحقۃ صفت

و نسبت]۔

— گردینا محاورہ : گڑھا ڈال دینا، بہت سا ہانی کسی جگہ

بھر دینا (مخزن المحاورات، ۳۲۶)۔

— نکلنا محاورہ : ہستہ ہستہ ہو جانا : تھک جانا، چور

ہو جانا (پلیس : جامع اللغات)۔

چہلا (۲) (فت مع نیز کس ج، سک، ل) امڈ : لکڑی کی

پھانس : کرچ، بڑی میخ، لکڑی کا کنڈا، ٹٹھا (جامع اللغات :

پلیس : نور اللغات)۔ [س : شکل + کہ : شکان + شکان]

— کرنا محاورہ : چیر کر لکڑے لکڑے کرنا (پلیس)۔

— ہونا محاورہ : لکڑے لکڑے یا ریزہ ریزہ ہونا (جامع اللغات)۔

چہلا (ضم ج، فت نیز سک، ل) صف : رک : چہل باز،

مسخرہ، بھانڈ (پلیس : جامع اللغات)۔ [ا : چہل (رک) + ا :

ا، لاحقۃ صفت]۔







جہوں دس سے چورا دھانے موس موس میرے گیہوں کھانے (۱۸۵۱، مشوی مورک سمجھاوے، ۱۱)۔

جہوں اور سے فراش ہو کر شرن پڑا ہوں اودام ہو کر (۱۹۱۵، آریہ سنکیت وامین، ۱: ۳۳)۔ [ا: چہ، چو (رک) کا ایک تلفظ + ا: ون، لاحقہ جمع]۔

جہی (فت ج، است، رک: چاہی (ایک پرندہ) (ہلش)۔

جہیا (ضم ج، کس، است، جھونا چوہا، جوہے کی مادہ (ہلش: جامع اللغات)۔ [رک: چوپا]۔

جہینا (فت مع ج، ی مع) صف مذ۔ جسے بہت چاہا جانے، محبوب، منظور نظر، لالا، پیارا، تمہیں بھی اپنے جہنے حکیم کا آنا مبارک ہو، اب اس کو شوق سے لبض دکھاؤ اور شربت وصل پیو۔ (۱۸۰۳، کل بکاولی، ۵۶)۔

جھوٹی کھوٹی ٹڑ سے بول اٹھی کہ بس یک یک نہ کر تیرے مٹ جائیں جہنے اور تیرے مر جائیں لال (۱۸۹۶، مجموعہ نظم بے نظیر، ۸۶)۔ کھانے میں زیادہ حصہ انہیں جہنتوں کو ملتا۔ (۱۹۵۳، شاید کہ ہمارا آئی، ۱۱۸)۔ بے حد ایمان دار اور مالکان کے چہنے۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۹۲)۔ [رک: چاہتا]۔

جہینی (فت مع ج، ی مع) صف مٹ۔ جہینا (رک) کی تائید۔ واقعی وہ جہینی اپنے قول کی بڑی جی ہے۔ (۱۸۰۳، کل بکاولی، ۶۱)۔ من رہے ہو اپنی چہیتی نیگم کی باتیں۔ (۱۹۳۵، دودھ کی قیمت، ۱۷۰)۔ وہ عالم یا عمل تھے، دس بارہ ہلے ہلانے بچوں کے علاوہ ایک جوان بیٹے اور ایک چہیتی بہو کا داغ الھایا۔ (۱۹۸۳، نایاب میں ام، ۲۵)۔

جہیکا (فت ج، ی مع) اذ۔ کبوتر کا ایک رنگ۔ رنگ کبوتروں کے یہ ہیں روپلا، سنہرا، چہیکا، ...، پیازی، یاہو وغیرہ۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۲: ۵۱)۔ [مقاسی]۔

جہول (فت ج، ی مع) است۔ ۱۔ (کاشت کاری) رک: جہلا (۱) (اپ و، ۶: ۵۹؛ شبد ساگر)۔ ۲۔ جس زمین میں ہل چلا ہو اور بغیر بوئے بڑی رہے اس کو باہن اور جس میں درختوں کے سارے سے ہڈاوار نہ ہو سکے اس کو چہیل کہتے ہیں (کہت کرم، ۱)۔

— وائی است۔ (آب ہاشی) جس کا پانی کرنے کی جگہ، چلوائی (اپ و، ۶: ۱۵۷)۔ [چہیل + ا: وائی، لاحقہ نسبت و صفت]۔

جہپو (کس ج، سک، و مع) است۔ پان کی ہیل میں نکلنے والی ہتیوں کی سات قسموں میں سے چوتھی قسم۔ (۴) جوتھی جہپو کے نام سے مشہور ہے۔ (۱۹۳۸، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۱۳۹)۔ [رک: جہوں]۔

جہی (فت ج، کس، شدی) قترہ۔ چاہے کا مختلف (ہلش)۔

... جی (۱) لاحقہ تصغیر کے لیے (مرکبات میں مستعمل)۔ صندوقچی، ڈولچی، صحنچی، (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۷۹)۔ ک، کا، کی، چہ، جی: ...، دیگچہ، بقیچہ، دیگچی، (۱۹۷۲، اردو قواعد، شوکت سبزواری، ۳۳)۔ [ف: ا: چہ (رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

... جی (۲) لاحقہ صفت کے لیے (مرکبات میں مستعمل)۔ طبل جی، صندوق جی، نقارچی، (۱۹۲۱، وضع اصطلاحات، ۷۹)۔ جی: (ترکی لاحقہ) خزانچی، باورچی، مشعل جی، (۱۹۷۲، اردو قواعد، شوکت سبزواری، ۳۶)۔ [ف < ت]۔

جھے اذ۔ ایک کلمہ جو ہاتھی پان یا سپاوت پانوی کو ہلانے کے لیے بطور اشارہ بولتا ہے (اپ و، ۵: ۷۴)۔ [مقاسی]۔

— جھے اذ۔ رک: جھے۔

وہ ہرائیاں ہاتھیوں کی بزور وہ جھے جھے کا غل اور وہ دھت دھت کا شور (۱۸۳۷، صیدیہ، ۱۳۷)۔ [مقاسی]۔

— ذت (فت ذ) اذ۔ رک: جھے (اپ و، ۵: ۷۴)۔ [مقاسی]۔

جیا (کس ج) است۔ رک: جڑیا، ماں پر چیز کا نام کبھی تتلا کر کبھی الفاظ ہکاڑ کر اپنی علاقائی زبان اور بچوں کی سمجھ کے مطابق بناتی ہے مثلاً جیا، جڑیا، (۱۹۷۹، عورت اور اردو زبان، ۵۱)۔ [جیا، جڑیا (رک) کا ایک تلفظ]۔

— پائی اذ۔ جھوٹے بچوں کو پہلانے کا ایک کھیل جس میں بچے کے ہاتھ کی انگلیوں پر پہلے ماں باپ بہن بھائی بھر اور گھر والوں کے نام گنا کر انگولھتے کو جیا کا کھونٹا کہہ کر چھوڑ دیتے ہیں اس کے بعد ہتھیلی کے بیچ سے یہ الفاظ کہتے ہوئے 'جیا دانہ' کہاتی پانی پیتی جاتی ہے، کلائی اور بازو پر سے انگلی گزارنے بغل میں گد گدی کرنے آخر میں کہتے ہیں جیا اڑ گئی۔ وہ اس کی انگلیوں کو لے کر جیا پانی کرنے لگیں۔ (۲، گھر کی کہانی، ۲: ۷۴)۔ [جیا + پا = پائو + ا: نی، لاحقہ نسبت]۔

... جیا (کس ج) لاحقہ تصغیر کے لیے بطور جزو دوم مستعمل۔ ک، چہ فارسی لاحقے ہیں جن پر ا، اور ی، اردوانے کے لیے اضافہ ہوئے ہیں اب یہ اردو لاحقے ہیں۔ ان پر خالص اردو لاحقے بھی اضافہ ہوئے ہیں پتیچیا، دیگچیا، (۱۹۷۲، اردو قواعد، شوکت سبزواری، ۳۳)۔ [رک: جی (۱) + ا: ا، لاحقہ تصغیر]۔

جہار (کس ج، ی مع) صف (قدیم ہندی)۔ رک: چار (ہلش)۔ [چار (رک) کا ایک تلفظ]۔



**چبھڑ** (ی مع، فت بھ) امڈ۔ وہ زمین جو مدت تک نم یا مرطوب رہے (بلیش)۔ [غالباً ا: چیک (رک) + بھر، بھرنا (رک) سے]۔

**چب (۱)** (ی مع) امڈ۔ ۱۔ دانت پتھر چمڑا یا کسی اور سخت چیز کا ٹکڑا، بھر۔ سوراخ دار زخم۔ ایسے زخم لمبے باریک اور تیز نوک دار چیزوں کے گوشت میں گھس جانے سے پیدا ہوتے ہیں اس کی مثال وہ ہے کہ جب لکڑی کی چب یا کیلا پیر میں چبھ جائے۔ (۱۸۹۱، مبادی علم صحت جہت مدارس ہند، ۳۲۷)۔ تل سہارے کے لیے چب استعمال کی گئی ہے۔ (۱۹۳۸، رسالہ رڑ کی چٹائی، ۳۵)۔ [مقاسی]۔

**چب (۲)** (ی مع) امڈ۔ چار انگلی کی ایک لکڑی جو جوڑنے میں سب سے پیچھے بھری یا چڑھائی جاتی ہے، چماڑوں کی ہر زمین سے نکالا ہوا مٹی کا وہ سخت ٹکڑا جو ایک بار بھاوڑا جلانے سے کھد کر نکل آئے (شبہ ساگر)۔ [مقاسی]۔

**چب (۳)** (ی مع) صف۔ سستا یا ارزاں۔ چب ارزاں یا سستے کے معنی میں بات چیت میں مروج ہے، جیسے چب اسٹورز۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۳۵۲)۔ [انک: Cheap]۔

**چب (۴)** (ی مع) امڈ۔ اشرفی (مصطلحات ٹہکی، ۹۰)۔ [مقاسی]۔

**چب (۵)** (ی مع) امڈ، درخت، ہیڑ: مردہ جلانے کے لیے لگایا گیا لکڑیوں کا ڈھیر (شبہ ساگر)۔ [مقاسی]۔

**چب (ی مع) امڈ: امڈ۔ ۱۔** لیسدار اور چپکنے والا مادہ۔ وہ چب اس میں کہ خط نو خطوں کو لکھ کے اگر لفظ اس سے کریں ہند عاشق ناکام

(۱۸۹۱، عاقل، ۵، ۱۲۷)۔ ۲۔ رطوبت، رال، دانوں میں اگر کسی انسان کے چب لگ جاتا ہے تو وہ چیچک کی بیماری سے بچ جاتا ہے۔ (۱۸۵۲، رسالہ تطعیم، ۳)۔ ویکی نیشن وہ عمل ہے جس سے چیچک کے شدید حملہ کو روکنے کے لیے گائے کی چیچک کی چب انسان کے بدن میں داخل کی جاتی ہے۔ (۱۹۳۱،

انگریزی عہد میں ہندوستان کے تمدن کی تاریخ، ۹۸)۔ ۳۔ لیس دار مادہ جو پھلوں اور سبزیوں میں سے نکلتا ہے۔ بھنڈی کے باریک باریک قلیے کر کے ان کی چب سیدہ سے مل کر خشک کرلو اور تیل یا گھی میں قل لو۔ (۱۹۳۷، شاہی دسترخوان، ۲۷)۔

۴۔ آنکھوں کی کیچڑ: پپ (بلیش)۔ ۵۔ کھوہرا، جھلکا: اوپر کا اتر، ابرا۔ ان دریاؤں کے موتی پائیداری کی وجہ سے تمام عالم میں مشہور ہیں اور ان کی چبیں بہت کم اکھوڑتی ہیں۔ (۱۹۰۸، مخزن، فروری، ۳۱)۔ ۶۔ اوپر سے ٹوٹی ہوئی کوڑی (سندھی مادہ، ۶۶)۔ [چبچب یا چبچا (رک) سے]۔

**چیلنج** (کس ج، ی مخ، کس مچ ل، سک ن) امڈ۔ رک: چیلنج۔ چیلنج مبارزت کے معنی میں آتا ہے اکثر اردو افعال کے ساتھ بھی آتا ہے جیسے چیلنج دینا، قبول کرنا، رد کرنا وغیرہ۔ (۱۹۵۵، اردو میں دخیل یورپی الفاظ، ۱۶۶)۔ [انک: Challenge]۔

**چیاں** (کس ج، ی مخ نیز شدی) امڈ نیز امڈ۔ اصلی کا بیج جو اس کے پھل (کناروں) میں سے نکلتا ہے اور سرخ رنگ چوکور نما ہوتا ہے۔ حضرت مزے سے بے تکلف بیٹھے ہوئے اصلی کھاتے ہیں اور چیاں لونڈوں پر تاک تاک کر پھینکتے جاتے ہیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۳۹)۔ جن کی آنکھیں اصلی کی چیاں ہوتی ہیں یہ جانتی ہیں کہ بیوی ہمیشہ عورت ہوتی ہے۔ (۱۹۶۲، نظام ادب، ۳۵: ۱۳)۔ اور چیاں سی آنکھوں والے غزال چشموں کو جیتا نہ دیکھ سکیں گے۔ (۱۹۸۳، دیگر احوال یہ ہے کہ، ۶۳)۔ [س: چنچا، چنچا]۔

**ریز / ریزی** (ی مع) صف۔ خراب، کمزور، چھوٹی، دہلی پتلی۔ ننھی ننھی چیاں ریز آنکھیں کھول۔ اس طرح ڈھیر ہو گئے جس طرح چھاپے کی روشنائی سل پر۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۵۶)۔ کیسی چیاں ریزی ارویاں لے آئے۔ (۱۹۶۱، فرہنگ اثر، ۲۳۵)۔ [ا: چیاں + ف: ریز / ریزی، ریختن = ڈالنا]۔

**سی گانڈ پر ہاتھی کا بیعانہ** کہاوٹ۔ ادنیٰ شخص ہو کر اعلیٰ کاموں کا حوصلہ کرنے کے موقع پر کہتے ہیں۔  
مانو کہنے کو ہمارے آپ کے چر جائیں گے  
گانڈ ہے چیاں سی ہاتھی کا نہ لو بیعانہ آج  
(۱۸۳۲، چرکین، ۵، ۳۰)۔

**چیاؤں (چیاؤں) پیاؤں میاؤں** (کس ج، و مع، کس پ، و مع، کس م، و مع) امڈ: امڈ۔ ۱۔ چیخ و بکار، شور و شغب، بے ہنگم شور۔ سخت کلمات لوگوں نے سنے چیاؤں پیاؤں کر سب سر ہو گئے۔ (۱۹۲۸، بس پردہ، ۷۹)۔ ماؤلانا کی ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ وہ جاپان کی گزیا کی طرح نہیں ہیں جو دبانے پر ہمیشہ ایک ہی طرح چیاؤں چیاؤں کرتی ہے۔ (۱۹۶۹، زندگی، لاہور، ۱۵ دسمبر، ۳۸)۔ ۲۔ ساز کی بے ہنگم اور بے سری آواز۔ ایک باکمال مغنی کی طرح ہزاروں تکلفات کے ساتھ ہارمونیم گھسیٹ کر چیاؤں میاؤں شروع کر دیا۔ (۱۹۳۷، دنیائے تبسم، ۱۹۶)۔ ۳۔ (مجازاً) اولاد، بچہ۔ تمہارے ہاں چیاؤں میاؤں کی کب تک امید ہے۔ (۱۹۶۳، آبلہ پا، ۲۹۶)۔ [حکایت الصوت]۔

**چیب** (ی مع) امڈ (قدیم)۔ رک: چیب (جیبہ)۔  
ولے توں ہرائے سوں ہر ہیز کر  
نکھا کسکا چیب اپنی تیز کر  
(۱۶۸۸، ہدایات ہندی (ق)، ۱۸۱)۔



مذہب کی وہ حمایت یا اعانت کرے۔۔۔ گرجا گھروں کے چیلین معض عیسائی مذہب کے وعظ کرنے کے لیے مقرر ہوتے ہیں ان کو اس ملک کے رویے سے تشغول دی جائیں۔ (۱۸۸۲ء، ریفرامز، لاہور، ۳۰ جنوری)۔ [ انگ : Chaplain ]

چیپنا (ی مچ، سک پ) ف م۔ ۱۔ چھکانا، جوڑنا، لگانا۔ تلی کے ورم کے برابر کاغذ کا گول ٹکڑا لیں اور اس پر شہد مل دیں اور قدرے رائی باریک پیس کر اس پر چھڑکیں پھر اس کو مقام تلی پر چپ دیں۔ (؟، کلید عطاری، ۲۴۹)۔ ۲۔ کسی بات، کام یا شے کو دوسرے کے سر منڈھ دینا؛ سر لگا دینا۔ وہ جس کے ذمے اسے چپ دیتے اسی کا ہوتا۔ (۱۸۶۶ء، تہذیب الایمان (ترجمہ)، ۲۲۳)۔ ۳۔ کسی کام سے لگا دینا، نوکر رکھانا (فرہنگ آفتاب)۔ ۴۔ (ہاتھ سے) تھمکنا (پلیس)۔ [ س : کشپ : ۱۱۵ : ۱ : چپ (رک) + ا : نا، لاحقہ مصدر ]

چیپو (ی مع، ومع) امڈ : اسٹ۔ کال کاہچی یا کالی لاٹ دہسی قسم خشکی، امرتسر کی طرف اسکو چپو کہتے ہیں (سیر ہرند، ۱۱۵)۔ [ مقامی ]

چیپسی (ی مچ) امڈ۔ ۱۔ کاغذ کی چھوٹی دھجی جو بھٹے ہوئے کاغذ وغیرہ پر چھکانی جانے۔ پھر کاغذ اس پر چکا دیا ہے، مگر ہر ایک چیپسی چٹلی کہلاتی ہے۔ (۱۹۰۱ء، مکتوبات حالی، ۱ : ۱۳)۔ میلے قال جو دونوں ٹوٹ گئے ہیں تو اون پر انگریزی اخبار کے کاغذ کے جے بیلا لکیں قالوں پر بند کا پوست چڑھا۔ (۱۹۲۸ء، باتوں کی باتیں، ۲۸)۔ ۲۔ (ہتنگ بازی) وہ کاغذ جس سے بھٹی ہوئی ہتنگ کو پیوند دیا جاتا ہے۔ جب چاہوں گا پھر بھٹے ہوئے ہتنگ کی طرح چیپسی لگا کر جوڑ لوں گا۔ (۱۹۲۳ء، سراب عیش، ۶۵)۔ ۳۔ رطوبت، مادہ، ست۔ آم کی چیپسی کے ضرر کو دفع کرتی ہیں۔ (۱۸۹۰ء، رسالہ حسن، ۳ : ۱۲، ۵۳)۔ ۴۔ کسی چیز کا چھوٹا ٹکڑا جو پیوند کاری کے کام آئے۔ انہیں میں سے ایک چپ چیپ رال نکلتی ہے جس سے۔۔۔ چیپسی بھر لگاتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۲۳)۔ [ ا : چپ (رک) + ا : ی، لاحقہ نسبت ]

— لگانا ف مر : معاورہ۔ نام کی ہرچی لگانا، پیوند لگانا، جوڑنا، بے ربط گفتگو کرنا، ادھر ادھر کی پانکنا۔ بے جوڑ تیری باتیں ہیں ساری پیام پر تو چیپیاں لگائے لگا بات بات میں

(۱۹۰۵ء، یادگار داغ، ۱۵۹)۔ پھر اخباروں رسالوں پر۔۔۔ نام کی چیپیاں لگایا کرتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، غبار کارواں، ۱۶۵)۔

جیت (ی لین) امڈ۔ ۱۔ ہندی تقویم میں بھاگن اور بھاساکھ کے مہینوں کے درمیان کا مہینہ جو مارچ اپریل میں پڑتا ہے۔ چھبیلی چھند کے جیت کی سوں مدہ ہی خوش منگنی آ لکنتی چال سوں جیوں سرو ڈلنی پور ٹھمکتی آ (۱۶۷۲ء، عبد اللہ قطب شاہ، د، ۳۳)۔ جیت کے مہینے میں

— دار صف لیسدار، چپکنا ہوا۔ اوس کے ہتوں اور بعض جگہ پھولوں میں سے ایک جیب دار چیز نکلتی ہے۔ (۱۸۰۵ء، مزید الاموال، ۹۳)۔ ان میں (گیہوں اور جو) ایک قسم کا مادہ جیسے گلوٹن، جیب دار مادہ (جو آٹے میں ہوتا ہے) کہتے ہیں پایا جاتا ہے۔ (۱۹۳۱ء، ہماری غذا، ۹۳)۔ [ ا : جیب + ف : دار، داشتن = رکھنا ]

چیپا (ی مچ) امڈ۔ ۱۔ رک : جیب (پلیس)۔ ۲۔ کھڑی فصلوں کو لگنے والی ایک بیماری (پلیس)۔ [ ا : جیب (رک) + ا : ا، لاحقہ نسبت ]

— کھانا معاورہ۔ جیب لگ جانا، خراب ہو جانا : (بازاری) کسی عورت سے ہم بستر ہو جانا۔ (سخن المعاورات، ۳۲۸)۔

چیپٹر (ی لین، سک پ، فت ٹ) امڈ۔ کسی کتاب کا باب یا حصہ۔ کوئی چھوٹا سا رسالہ لے کر بیٹھتے اور ایک دو چیپٹر (باب) کا ترجمہ کرتے تو حقیقت کھلتی۔ (۱۸۸۸ء، لیکچروں کا مجموعہ، ۱ : ۷۲)۔ [ انگ : Chapter ]

جیب چنڈول (ی مع، فت ج، غنہ، ومع) امڈ۔ گلی ڈنڈے کے کھیل کا مقامی نام (اپ و ۸ : ۹۹)۔ [ جیب + ا : چنڈول (رک) ]

چیڑ (ی مع، فت پ) امڈ۔ وہ رطوبت جو آنکھ سے نکل کر گوشہ چشم اور ہلکوں پر جم جائے، آنکھ کا کیڑ۔ آنکھوں میں چیڑ جما ہوا ہے۔ (۱۸۷۵ء، تہذیب الاخلاق، ۲ : ۵۹۷)۔ رات کے جمع شدہ چیڑ ہنوز آنکھوں کے کونوں میں جمع تھے۔ (۱۹۳۳ء، تین پیسے کی چھوکری، ۶۵)۔ [ رک : چڑا ]

چیڑا (ی مع، سک پ) امڈ۔ رک : چیڑا۔ منہ کے دھونے میں نکالو چیڑے کب وینو جائز ہو، لے صاحب مرے (۱۸۳۸ء، صراط مستقیم، ۵۶)۔ [ کیڑ (رک) کا ایک روپ : جیب، جیب (رک) کا تلفظ + ژا، لاحقہ نسبت ]

چیپک دینا ف مر۔ رک : چیپنا معنی نمبر ۲۔ شارد ایکٹ بنا تھا ہندوؤں کے لیے مگر چیپک دیا گیا مسلمانوں کے سر۔ (۱۹۵۶ء، محمد علی (حاشیہ)، ۲ : ۱۱۸)۔

چیل (ی لین، کس پ) امڈ۔ گرجا، عیسائیوں کی عبادت گاہ۔ چیل میں سے برقی ارکشی کی کھری گونجنی ہوئی آواز اوپر الٹھی ہے اندر قربان گاہ کے اوپر منقش لیسپ جلتا رہتا ہے۔ (۱۹۵۶ء، آگ کا دریا، ۲۵۵)۔ [ انگ : Chapel ]

چیلین (ی لین، سک پ، ی لین) امڈ۔ ہادری جو کسی بڑے یا مقدر شخص کے عبادت خانے میں کام کرے، کسی خاندان کا ہادری۔ گورنمنٹ کی پالیسی یہ نہیں ہے کہ کسی مخصوص



جان دار میں سارا ہے پس و پیش اسی کا  
ہے چیت ہر اک شے میں کم و بیش اسی کا  
(۱۸۹۳ء، فروغ ہستی، ۷۷)۔ ۲۔ (ٹھکی) بھڑکا ہوا مسافر جو  
ٹھکوں کی خبر ہانے سے جوکنا ہو جائے (ماخوذ: اپ و، ۸:  
(۱۸۸)۔ [س: چیت چیت]۔

— جاگنا ف مر۔ ہوش میں آنا، ہوشیار ہونا، ہوش و حواس  
سنبھالنا، دل میں سوچنا (جامع اللغات)۔

— کرنا ف مر۔ یاد رکھنا، دھیان رکھنا، کسی بات کا خیال  
رکھنا (جامع اللغات؛ پلٹس)۔

چیت (۲) (ی مع) کلمہ تنبیہ۔ ہوشیار، خبردار۔  
اٹھ چیت کیوں جنوں سنی خاہار نچنت کی  
آئی بہار تجکوں خبر ہے بست کی  
(۱۷۳۳ء، آبرو (نکات الشعرا، ۱۳)۔

چیت غافل کہ اب کوئی دم میں بچتا ہے کوچ کا یہاں سوکوس  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۲۱۳)۔

چیتا (ی لین) امڈ۔ دولہا کے شادی کے لباس کے ساتھ  
حسب توفیق سنہری یا رو بہلی کامدار تھیلی جو جامہ اور ہٹکے کا  
جزو ہے۔ دولہا نے سلاسی کی تھیلی اپنے چیتے کے اندر ڈالی۔  
(۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۱۰۲)۔ [مقامی]۔

چیتا (۱) (ی مع) امڈ۔ ۱۔ ایک درندے کا نام جو شکل و  
صورت اور خصوصیات میں بلی اور کتے سے مشابہ ہوتا ہے  
کھوپڑی چھوٹی اور گول نانگیں بتلی اور لمبی بالوں میں چمک  
اور چکنا پن مفقود دم باز کی طرح سرے پر مڑی ہوئی بھورا  
رنگ اور جسم اور دم پر دھبے طول تقریباً ساڑھے چار فٹ، قد  
ڈھانی فٹ یا کچھ زائد، جسم کے بال جھیرے رفتار میں تیز ترین  
جانور ہے، لاط: Felis gubata۔

ہر اہل ہوتہ چیتا جیوں مار بکھیرے کافر تیوں  
(۱۵۰۳ء، نوسر ہار (اردو ادب، ۶: ۲، ۵۷)۔ لاند گا چیتے کے  
جھانپ بھالے گا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۳۸)۔ گردن پس  
کیسی (کی سی) کمر چیتے کیسی (کی سی)۔ (۱۸۳۵ء، حکایت  
سخن سنج، ۱۰۲)۔ دس بیس شیر، چیتے، مست جنگلی بھینسے  
اور ریچھ نمودار ہوتے ہیں۔ (۱۹۲۲ء، نقش فرنگ، ۱۲۹)۔  
۲۔ اصل مرغ کا ایک رنگ۔ رنگ مرغ اصل کے یہ ہیں، لاکھا  
... چیتا ... دوباز ... سیاہ۔ (۱۸۸۳ء، صید گاہ شوکتی،  
۱۹۱)۔ ۳۔ ایک مخصوص لکڑی کے چھوٹے چھوٹے اور بتلے  
ٹکڑے جو دوا کے طور پر استعمال ہوتے ہیں اس کی عموماً دو قسمیں  
ہوتی ہیں اسی لیے اس کا مزا تلخ اور شیریں دونوں طرح ہوتا ہے  
پڑ اس کا ویران زمینوں میں اگتا ہے، چترک (رک) کی جڑ۔  
مرغی کی چربی اور چیتا لکڑی کے فیل ملا کر لپک کرو ... جو  
الذہان کو روکتی ہیں۔ (۱۹۳۷ء، جراحیات زہراوی، ۲۱۶)۔  
۴۔ رک: چیتلا۔

تعبیر آفتاب یہاں تمام ہوتی ہے۔ (۱۸۷۲ء، عطر مجموعہ، ۱:  
(۱۰۱)۔ ہندی مہینے: چیت، بھاکھ ... ماگھ، بھاکن۔ (۱۸۹۲ء،  
اردو کی پہلی کتاب، اسماعیل میرٹھی، ۲۶)۔

دینی ہے صبا چیت کی لالا کے ہر اسرار سندیسے  
باغوں میں چمکتی ہیں جنہاں کوہلیں شاخوں کے سہارے  
(۱۹۸۵ء، درہن درہن، ۵۲)۔ ۲۔ چیت کے گیت (نور اللغات)۔  
[س: چیت چیت]۔

— بہار (فت ب) امڈ۔ بہار کا موسم، بہار کی فصل۔  
یہ چیت بہار کے سبزے تھے جب کھیتی کٹنے کو ہوتی ہے۔  
(۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۲۶۵)۔ [چیت + ا: بہار (رک)]۔

— سری (فت س) امڈ۔ راگ مالکوس کی آٹھ بہار جاؤں  
میں سے ایک بہار جا (ماخوذ: ترانہ موسیقار، ۳۵)۔ [چیت +  
سری (رک)]۔

— کی فصل (فت ف، سک ص) امڈ۔ ربیع کی فصل  
(جو مارچ اپریل میں کٹی جاتی ہے) (جامع اللغات؛ پلٹس)۔

— کھیلنا معاورہ۔ چیت یا بہار کے گیتوں اور کھیل میں شریک  
ہونا، بھاگ کھیلنا، رنگ رلیاں منانا (جامع اللغات؛ پلٹس)۔

چیت (۱) (ی مع) امڈ۔ اڑدہا، ایک طرح کا سانپ جو عام  
سانپوں سے بہت زیادہ موٹا ہوتا ہے اس کے جسم پر عموماً چتیاں  
ہوتی ہیں اور وہ بہت کم حرکت کرتا ہے۔ سانپوں کے پہاڑ میں  
ابھی دو کٹھڑے بنوا دیے گئے تھے، جن میں بڑی بڑی چیتیں  
یعنی اڑدے بند تھے۔ (۱۸۸۷ء، جان عالم، ۴۲)۔ اڑدہا یا چیت  
(چھوٹا اڑدہا) ... تینوں براعظموں کے گرم حصوں میں پایا جاتا  
ہے۔ (۱۹۵۳ء، حیوانات قرآنی، ۴۴)۔ [س: چیت چیت]۔

چیت (۲) (ی مع) امڈ۔ چت، دل (شبید ساگر)۔ [رک: چت]۔

— آچاونا معاورہ (قدیم)۔ قطع تعلق کرنا۔  
اب دنیا تھیں جیت آچاؤ  
(۱۵۰۳ء، نوسر ہار (اردو ادب، ۶: ۲، ۶۸)۔

— دھرنا معاورہ (قدیم)۔ دل لگانا، توجہ دینا۔  
اب ناں باراں فکر کرو مرثیوں اور چیت دھرو  
(۱۵۰۳ء، نوسر ہار (اردو ادب، ۶: ۲، ۵۶)۔

چیت (۳) (ی مع)۔ چیتا (۱) (رک) سے مشتق، مرکبات میں  
مستعمل (جامع اللغات)۔

— مکوڑے کاڑھنا معاورہ۔ بدخط لکھنا، بد نویسی کرنا،  
نہایت برا لکھنا (جامع اللغات)۔

چیت (۱) (ی مع) امڈ۔ ۱۔ ذکر اذکار، یاد، خبرداری،  
ادراک، ہوش؛ چوکسی، احتیاط؛ خیال، دھیان، سوچ ...



لئے ہیں ادھر اپنی کساوٹ کو دکھانے  
چیتے ہیں ادھر سیم بری اپنی جتانے  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۸۶)۔ [پ: چتاو چیتا؛  
س: چترکہ: चित्रक]۔

— اونٹ (— مع، مع) امڈ۔ خرافہ (کیوں کہ یہ اونٹ  
اور چیتا دونوں سے مشابہ ہوتا ہے)۔ خرافہ... اے بعض وقت  
چیتا اونٹ (کیمی لوہڑ) بھی کہتے ہیں۔ (۱۹۱۰، مبادی سائنس،  
۳۸)۔ [چیتا + ا: اونٹ (رک)]۔

— آپک (— فت، ل، پ) امڈ۔ (تبع زنی) ایک طرح کا  
دانو جس میں چیتے کی طرح جست کر کے حریف کو قابو کیا جاتا  
ہے۔ جس وقت حریف چیتا لپک کرے... پاؤں اڑا کر ہاتھ باندھے،  
(۱۹۲۵، فن تبع زنی، ۸۸)۔ [چیتا + ا: لپک، لپکنا (رک)]  
کا اسم مصدر]۔

چیتا (۲) (ی مع) امڈ۔ تصویر، نقش؛ مصوری، نقاشی  
(پلیس)۔ [رک: چیتا (۱)]۔

چیتا (۳) (ی مع) امڈ۔ ۱. آرزو، تمنا، خواہش، فکر۔  
بلنگوں کا ہے بلکہ چیتا بھی کمر آہندھاوے ہماری کوئی  
(۱۷۸۳، مثنوی سحرالبیان، ۲۷)۔

کب ہمارے نہ ہوئے ہوش ہرن تم نے کب غیر کا چیتا نہ کیا  
(۱۸۶۶، فیض حیدر آبادی، ۲، ۶۷)۔ ۲. خیال؛ منصوبہ۔  
میرے دل میں چیتا آتا ہے۔ (۱۷۶۵، دکنی انوار سہیلی (دکنی  
اردو کی لغت))۔ اف: آنا، کرنا، ہونا۔ [رک: چیتا (۲)]۔

چیتا (۴) (ی مع) امڈ۔ رک: چتا۔ چیتا... ہر ہندو اپنے  
مردے کو جلاتے ہیں۔ (۱۹۷۳، قدیم اردو کی لغت، ۱۰۳)۔  
[چتا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چیتا (۵) (ی مع) امڈ۔ (کھار) عمیق غار، بڑا گڈھا  
(اصطلاحات پیشہ وراں، منیر، ۶۱)۔ [مقاسی]۔

چیتا (۱) (ی مع) امڈ۔ ذہن، حافظہ، یاد؛ فہم، عقل،  
سمجھ بوجھ؛ خیال۔ میں نہیں جانتی تمہارا کیسا چیتا ہے جو  
کوئی بات بھی یاد نہیں رہتی۔ (۱۸۷۵، انشائے ہادی النساء، ۷۹)۔  
ہم نے کچھ کچھ تو یاد بھی کر لئے، لیکن ابھی تک اچھی طرح  
چیتے ہر نہیں چڑھے۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۱۳)۔ [رک:  
چیت + ا: ۱، لاحقہ نسبت]۔

چیتا (۲) (ی مع) امڈ۔ گیان دینے والا؛ جتانے والا، ہادی؛  
صلاح کار، مشیر (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات)۔ [س: چیتک  
چیتک]۔

چیتاؤنی (ی لین) امڈ۔ چیت کے مسجنے کا تحفہ۔  
چیت آیا چیتاؤنی بھیجی اپنا وچن نبھا  
بت جھڑائی، ہنر لکھے، آجیوں بہت چلا

(۱۹۷۵، میرے خدا میرے دل، ۲۴)۔ [رک: چیت + او،  
لاحقہ صفت + نی، لاحقہ تالیث]۔

چیتاؤنی (ی مع، وسج) امڈ۔ رک: چتاؤنی۔ پور بھی  
چیتاؤنی دیتے رہتے ہیں کہ اس بات کا خیال رکھنا کہ تم بہت آگے  
نہ بڑھ جاؤ۔ (۱۹۳۱، آزاد سماج، ۷۰)۔ [چتاؤنی (رک)  
کا ایک تلفظ]۔

چیتڑ (ی لین، فت ت) امڈ۔ رک: چیت (جامع اللغات)۔

چیتڑ (ی مع، سک نیز فت ت) امڈ۔ رک: چتر۔ اس کے  
باپ داد کے بنائے ہوئے چیتڑ کو آن واحد میں مٹا دیا۔ (۱۸۹۰،  
طلسم ہوشربا، ۳: ۱۵۹)۔

چیترا دھان (ی لین، سک ت) امڈ۔ (کاشت کاری) ادنی قسم  
کا دھان جو چیت یعنی گرسی کے مسجنے میں ہوا جاتا ہے، قب:  
انجنا (اپ و ۶: ۱۰)۔ [ا: چیتڑ (رک) + دھان (رک)]۔

چیتڑی (ی لین، سک ت) امڈ۔ چیت کے مسجنے میں چاندنی  
رات، بدر کی رات (جامع اللغات)۔ [س: چتری चट्री]۔

چیتڑ (ی مع، فت ت) امڈ۔ رک: چوٹڑ (جامع اللغات)۔ [چوٹڑ  
(رک) کا مقاسی تلفظ]۔

— ٹیکنا ف مر۔ بیٹھنا، چوٹڑ زین پر لگانا؛ آرام کرنا  
(جامع اللغات)۔

چیتل (ی مع، فت ت) (الف) امڈ۔ ۱. بارہ سنگھے کی ایک  
قسم رنگ بھورا یا زرد اور جسم پر چھوٹے چھوٹے سفید گل، بارہ  
سنگھے کی دوسری انواع کی نسبت چھوٹا، قد ایک گز سے زائد  
نہیں ہوتا۔ لاط: Cerous Axis Felis Gubata

نہ چیتا اچت با کلانے منے

نہ چیتل نچیت کونڈ وانے منے

(۱۵۶۳، حسن شوقی، ۵، ۹۸)۔ فصل دوم سو حقائق نہری،  
پور بھینساں، پور گداں، پور برتان، پور خرگوش، پور چیتل  
... یعنی چار ہائے حلال پیدا کیا۔ (۱۶۹۷، ہنج گنج، ۳۰)۔

بجز زبر تیغ اس کے ہائے نہ اور

ہرن پاڑھے چیتل چکارے نے ٹھور

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۳۲۱)۔ چیتل، چکارے، شیر، بھیڑیے  
اپنی اپنی آرام گاہ کے طالب ہیں۔ (۱۸۷۷، طلسم گوہر بار، ۱۲)۔  
رات کے آٹھ بجتے ہیں جگہ جگہ پر سانبھر اور چیتل منہ اونچا کر کے  
... آ جاتے ہیں۔ (۱۹۳۳، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۵)۔

۲. ایک طرح کے سانپ کا نام جو ایک گز لمبا، آدمی کی کلانی  
کے برابر موٹا، سیاہ سیاہ گول چٹیاں اس کے جسم پر ہوتی ہیں اور  
اس کے بھن نہیں ہوتا۔ چیتل کو قسم اڑدھا میں سے سمجھتے  
ہیں، آبی ہے جانور کو دم سے کھینچ کر... مار ڈالتا ہے۔



دل کو چیتنا مرے ناخن کے خراشوں سے تمام  
بہتر اس دشت جنوں سے نہ جیترا دیکھا  
(۱۸۵۳ء، کلیات ظفر، ۳: ۱۳)۔ بدن کو اکثر رنگوں سے چیتنا  
کرتے تھے اور خوراک اپنی سمندر کی مچھلی اور صحرانی جانوروں  
کے شکار پر رکھتے تھے۔ (۱۹۲۹ء، تاریخ نثر اردو، ۱: ۱۳۳)۔  
۲۔ کاغذ کو خوب لپیٹنا، بہت سا لکھ کر کاغذ سیاہ کر دینا،  
کاغذ بھرنا، لپیٹنا (فرنگ آصفیہ)۔ [پ: چت (اے)؛ (۵) چیت  
س: چتریت چیتنا]۔

**چیتنا (۲)** (ی مع، سک ت) ف م۔ سوچنا، خواہش کرنا، چاہنا۔  
دل ہے ہیاؤ خاطر اندیشہ چیتنا  
سہمان و ضیف راتو بدانی کہ پاپنا  
(۱۹۲۱ء، خالق باری، ۷۲)۔ دشمنوں کے چیتے ہوئے افسوس کہ  
میرزا نصیر الدین حیدر نہ چیتے ہوئے۔ (۱۸۶۱ء، فسانہ عبرت، ۲۷)۔  
بھلا اس کو سمجھتے ہو تمہارا جو برا چیتے  
برا تم جانتے ہو جو کہے تم سے بھلی اچھی  
(۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، ۵: ۲، ۱۳۷)۔ [رک: چیتنا]۔

**چیتنا** (ی مع، سک ت) ا مٹ۔ شعور، سمجھ، فہم،  
عقل، دانائی؛ روح۔  
چیت جا تک کھول دے آنکھیں ذرا  
پانچ دن باقی ہیں ان کو ست گنوا  
(۱۸۰۱ء، بلغ اردو، ۸)۔ [س: چیتنا چیتنا]۔

**چیتنا** (ی مع، سک ت) (الف) ف ل۔ ۱۔ سمجھ جانا، ہوشیار  
ہو جانا، چونک جانا، ہوش میں آنا؛ جاگنا، بیدار ہو جانا۔  
بلند آواز سے گھڑیاں کہتی ہے کہ اے غافل  
گھٹی یہ بھی گھڑی تجھ عمر سے اب تک نہیں چیتنا  
(۱۷۳۱ء، شاگر ناجی (مخزن نکات، ۳۷))۔  
صبح پیری شام ہونے آتی میر  
تو نہ چیتا یاں بہت دن کم رہا  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۳۸)۔

قہر لائیں گے یہ طالع جو ذرا بھی چیتے  
اے فلک خواب سے ان کو نہ جاگنا ہرگز  
(۱۸۹۸ء، دیوان مجروح، ۸۲)۔  
وہاں سب کی قسمت جگائے گا تو یہی  
یہاں کس کی تقدیر چیتی نہیں ہے  
(۱۹۱۱ء، نذر خدا، ۱۸۶)۔

اتنے میں سردار صاحب بھی آگئے، کوسلا چیت گئی، اور ان  
سے بھی آغا صاحب کا تعارف ہو گیا۔ (۱۹۳۰ء، مس عنبریں، ۹)۔  
۲۔ جلنا، سوزاں ہونا۔ او گھو نسلا چیت اٹھیا۔ (۱۷۶۵ء،  
دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔ (ب) ف م۔  
۱۔ فرض کر لینا، خیال کر لینا۔  
۲۔ حوصلہ چیت ہے کہ دھر تو کر حوصلہ ہر مرے نظر تو  
(۱۷۸۳ء، لیلیٰ مجنوں، ہوس، ۵۶)۔ عورت کے رشتے دار صرف

(۱۸۷۳ء، تریاق مسموم، ۳۷)۔ ۳۔ (i) ایک سکھ جو اسلامی  
عہد میں رائج رہا، دام کا پچیسواں حصہ۔ دو سال میں اون کو  
ایک پسا اور چیتل تنخواہ میں نہیں دیا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ  
ہندوستان، ۳: ۳۵۵)۔ کسی کی جرات نہ ہو سکتی تھی کہ  
مقررہ قیمت سے ایک چیتل زیادہ... طلب کرے۔ (۱۹۷۳ء،  
مساوات، کراچی، ۱۰ مئی، ۳) (ii) ایک ہیمانہ جو اکبری  
عہد میں رائج تھا۔ تین چیتل کا ایک بن ہوتا ہے۔ (۱۹۲۰ء،  
انتخاب لاجواب، ۴ اگست، ۶)۔ (ب) صف۔ چیتوں والے  
جانور، چیتا۔ چیتل، یعنی چیتوں والا ہرن بہت خوبصورت  
جانور ہے۔ (۱۹۳۲ء، جغرافیہ عالم، ۲: ۱۰۷)۔ [س: چیترا  
چیترا، پ: چتہ، چیتلی]۔

**چیتلا** (ی مع، سک ت) ا مٹ۔ کبوتروں کی ایک نسل کا نام  
جس پر چتیاں بڑی ہوتی ہوتی ہیں۔ ہر قسم کے کبوتروں کے  
ڈھیروں پنجرے بھرے رہتے تھے... تباہی، چیتلے... شیرازی  
گولے۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۲)۔ [۱: چیتل  
+ ۱: لاء نسبت]۔

**چیتن** (ی مع، سک ت)۔ (الف) حرف۔ زندہ، باشعور، جیتنا  
جاگنا؛ حساس؛ ہشیار۔ گرو جی نے دیکھ کر کہا کہ بچہ اس  
لڑکے کا کیا سرا ہے؟ یہ تو جیوے ہے... گرو جی کا یہ کہنا  
تھا کہ لڑکا بالکل جیتن ہو بیٹھا۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۶۵)۔  
(ب) ا مٹ۔ عقل، ادراک، شعور، تعقل؛ مقبولیت؛ احتیاط؛  
ہوشیاری، خبر داری؛ روح، نفس۔ باتھ پانوں وغیرہ جڑ پدارتھ  
بغیر جیتن کی سہايتا کے کوئی کام نہیں کر سکتے۔ (۱۹۲۸ء، بھکوت  
کیتا اردو، ۲۹۳)۔ [س: جیتن چیتن]۔

— **کرنا** ف م۔ ۱۔ محاورہ۔ ہوشیار کرنا، بیدار کرنا، جگانا،  
متنبہ کرنا، خبردار کرنا، سمجھانا، ہوش میں لانا (جامع اللغات)۔  
— **ناتھ** ا مٹ (قدیم)۔ روح یا سمجھ رکھنے والا (قدیم اردو کی  
لغت)۔ [چیتن + س: ناتھ = مالک]۔

— **بار/بارا** حرف مذ (قدیم)۔ دیکھنے والا، ہوشیار؛ جگانے والا۔  
وہ تاج میں چیتن بارا کرتا سب سنکرا  
(۱۵۸۲ء، کلمۃ الحائق، ۵۰)۔  
چیتن بارا دیک اٹیت دونوں میں ہے نیک محیط  
(۱۶۳۰ء، کشف الوجود (قدیم اردو، ۱: ۳۲۰))۔ [چیتن +  
ا: بار/بارا، لاحقہ صفت]۔

— **ہونا** ف م۔ ۱۔ محاورہ۔ ہوشیار ہونا، بیدار ہونا، جاگنا؛  
سمجھ آنا، ہوش میں آنا، خبردار ہونا، متنبہ (جامع اللغات)۔

**چیتنا (۱)** (ی مع، سک ت) ف م۔ ۱۔ چتیاں ڈالنا، زیور  
یا ہرن پر اپنی قلم کی نوک سے گود کر نقش و نگار بنانا؛ تصویر  
کھینچنا؛ رنگنا۔ چیتنا، نقش کردن۔ (۱۷۵۱ء، نوادر الالفاظ، ۲۲۶)۔



**جیتھڑا** (ی مع ، سک تھ) امڈ (قدیم) : جیتھڑا . ۱. رک : جیتھڑا . جیتھڑا در رسالہ پارچہ جامہ کہ از کہنکی آویزاں باشد . (۱۷۵۱ ، نوادر الالفاظ ، ۲۲۵) . اسے گرم کپڑا دیا تو عجز سے بولی نہیں مجھے کوئی سستا سا جیتھڑا یا ٹاٹ دے دو . (۱۹۸۰ ، جلد ، ۳۳۷) . ۲. (مجازاً) کمزور یا حقیر شخص . تم جیسے چار جیتھڑے بھی مقابلے پر آ جائیں تو ہم دم بھر میں دھجیاں اڑا دیں . (۱۹۳۷ ، خان صاحب ، ۲۳) . [ ۱ : جیتھڑا (رک) کا ایک تلفظ ] .

**جیتھڑوں سے بیزار ہونا** محاورہ . پریشان و دل برداشتہ ہونا . ذرا سی بات پر غصہ ، ادنیٰ ادنیٰ امر پر گھر کی ، جھڑکی ، جیتھڑوں سے بیزار ، جان سے عاری . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، دھوکا ، ۲۵۶) .

**جیتھڑے** (ی مع ، سک تھ) امڈ . جیتھڑا (رک) کی جمع (تراکیب و معاورات میں مستعمل) . ہمارا قاقہ ہلاؤ سے ، اور جیتھڑے کمنواب سے بہتر ہیں . (۱۹۳۱ ، سیدہ کالان ، ۱۲۹) .

— **آڑانا** محاورہ . جیتھڑے آڑنا (رک) کا متعدی .

دیوانہ ہوں نہ اتوں بس سرک بیڑیاں  
ڈر ہے کہ جیتھڑے نہ آڑائیں کفن کے پاؤں  
(۴ ، سوزوں (شاگرد اسیر) (سراپا سخن ، ۳۵۳) .

— **آڑنا** محاورہ . بارہ بارہ ہونا ، قلع قمع ہونا .

بلبلوں کے اور تیرے جیتھڑے اوڑ جائیں گے  
جب چلے گا قہقہہ مینا کا چہرا فاختہ

(۱۸۷۰ ، العباس درخشاں ، ۱۸۶) . روسی ترقی و تہذیب کے جیتھڑے اڑ رہے تھے . (۱۹۱۷ ، مسیح اور مسیحیت ، ۲۶۸) .

— **بکھیرنا** محاورہ . ۱. بارہ بارہ کرنا ، دھجیاں آڑنا ، قلع قمع کرنا . ان کی چالوں کے جیتھڑے بکھیر کر نہ رکھ دوں تو میرا نام شمیمہ نہیں . (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۵ : ۲۱) . ۲. لئے لینا ، آڑے ہاتھوں لینا ، درست کرنا (مخزن المعاورات ، ۳۲۸) .

— **پینا** محاورہ . رک : جیتھڑے لگانا (مخزن المعاورات ، ۳۰۳) .

— **چھڑانا** محاورہ . ہچھا چھڑانا ، جان بچانا ، چھٹکارا حاصل کرنا . بھلا اتنے الیڑوں کی معنوی اور صوری خوبیوں پر کون تبصرہ کر سکتا ہے ، کوئی کچھ کہے تو جیتھڑے چھڑانے مشکل ہو جائیں . (۱۹۳۱ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۶ : ۵) .

— **لگانا** محاورہ . بٹھے پرانے کپڑے پہننا . اب تو جیتھڑے لگانے کی نوبت آگئی ہے خیر خدا رزاق ہے . (۱۹۳۵ ، بیگمات شاہان اودھ ، ۱۳) .

اس لحاظ سے سہر زیادہ مقرر کرتے ہیں کہ زندگی میں تو یہ نہ ادا کرے گا ، مرنے کے بعد اس کے ترکہ سے لیں گے ، تو وہ مرنے جیت لیتے ہیں اور پھر مرنے کے بعد ترکہ اس کے سہر میں جاتا ہے . (۱۸۳۰ ، تقویۃ الایمان ، ۲۶۳) . ۲. ارادہ کرنا . آخر کو دل میں جیت لی . (۱۷۶۵ ، دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت) . [ س : چنی (ت) (ت) (ت) : چیت (م) (رک) + ا : نا ، لاحقہ مصدر ] .

**جیتواڑا** (ی لین ، سک ت) امڈ . جیت (رک) کا موسم یا زمانہ (پلیس) . [ ۱ : جیت (۱) + ا : واڑا ، لاحقہ ظرف ] .

**جیتہ** (ی مع ، ق ت) امڈ . رک : جیتا . جانور شکار کنندہ است کہ ہندوی جیتہ گویند . (۱۳۳۳ ، زبان گویا (اردو ، کراچی ، جولائی ۱۹۶۷) . جیتہ و روبہ و اود ہلاؤ . (۱۹۲۷ ، تورک جہانگیری ۱۸۳) . جیتہ جنگل میں تین طرح سے زندگی بسر کرتا ہے . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۷۲۵) .

— **خانہ** (ق ت ن) امڈ . وہ آہنی ہنجرہ یا جنگلا جس میں جیتے رکھے جائیں . اور (خدمت) داروغگی آہو خانہ و جیتہ خانہ . . . محلدار خان کو تفویض ہوئی . (۹ ، طلسم ہند ، ۱۵۵) . [ رک : جیتہ ، جیتا + خانہ (رک) ] .

**چینی** (ی لین) امڈ . جیت کے مہینے کی فصل ، موسم بہار کی فصل (نور اللغات ؛ پلیس) . [ ۱ : جیت (۱) + ا : ی ، لاحقہ نسبت ] .

**چیتا** (ی لین ، سک ت) امڈ . عبادت گاہ ؛ مندر . ہر چیتا میں سامنے کا حصہ مستقل ، پیچھے کا حصہ جہاں استوپ یا ڈاگوبا ہوتا مدور ہے . (۱۹۵۱ ، تاریخ تمدن ہند (ترجمہ) ، ۲۰۵) . [ س : جیتا چیتا ؛ مقامی ] .

**چیتا** (ی لین ، کس ت) امڈ . لمبے بیگن کو چیتا کہتے ہیں اور گول کو مارو ، اور مارو کو عمدہ جانتے ہیں (خزائن الادوبہ ، ۲ : ۵۰۲) . [ مقامی ] .

**چیتے بار بنانا** محاورہ . دم دلاسا دے کر دوست بنا لینا . وہ رویے کو کچھ سمجھتے تو ہیں نہیں ، مگر ہم نے چیتے بار بنایا ہے . (۱۸۸۷ ، جام سرشار ، ۳۹۹) .

**جیتھڑا** (ی مع ، سک تھ) امڈ . رک : جیتھڑا . وہ بد نصیب کہاں پائے رخت سرمائی کہ جس کے پاس نہیں جیتھڑا ردا کے لیے (۱۹۰۳ ، مجموعہ نظم لے نظیر ، ۱۳۱) .

**جیتھڑ** (ی مع ، ق ت) امڈ . رک : جیتھڑا . ذرا دہوی جی کے جیتھڑ اور سامان سے بچ کر نکلیے گا . (۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۱۳) .



چیتھڑی (ی مع) است. رک: چیتھڑی. حضرت سلیمان نے اس چیتھڑی کو بلا کر اپنے دست مبارک میں لیا. (احوال الانبیاء، ۱۸۳۵)، (۶۳۱: ۱). جب منشیہ کو ساتوک گیان ہو جاتا ہے تب وہ برہما سے لے کر چیتھڑی تک میں ایک ہی اپنانشی ہر ماتما کو دیکھنے لگتا ہے. (۱۹۳۸، بھگوت گیتا اردو، ۳۵۵). [۱: چیتھڑی (رک) کی تخفیف].

چیتھڑی (ی مع) است. رک: چیتھڑی (ہلیس). [۱: چیتھڑی (رک) کا ایک تلفظ].

چیتھڑا (ی مع) اد. گوشت کا ابھرا ہوا ٹکڑا جو عورت کی فرج کے دونوں ہاکھوں کے بیچ میں ہوتا ہے، ٹنا. پہلے دیا دھنورا یعنی دکھا کے چیتھڑا شکرے کو جیسے بوٹی یہ کیا ہنر کیا ہے (۱۷۶۱، زانی، ۵، ۳۸).

عادت پڑی ہوئی ہے طبیعت ہے ثانوی

مٹ جاتی ہے بھڑک، رہے چیتھڑا اگر کھلا

(۱۹۳۸، عربی، ک، ۷). [س: چوچہ: चिचि].

چی چاں است. بے سری آواز، شور و غل. کیا یہ موسیقی ہے کہ آپ آئے دن چند بے سرے لڑکے اور لڑکیاں سامنے لے آئیں اور ان سے چی چاں کروا کر یہ ثابت کر دیں کہ عیب کرنے کے لیے بھی ہم میں ہنر موجود ہیں. (۱۹۶۹، جنگ، کراچی، ۲۹، دسمبر، ۲۰). [حکایت الصوت].

چیتھڑ (۱) (ی مع، فت چ) است. رک: چیتھڑی. اس کی مثال ایسی ہی ہے جیسے چوہوں پر پسو، انسان پر جوتیں اور چوہائیوں پر چیتھڑ. (۱۹۶۳، حشرات الارض اور وہیل، ۳۰).

— مکھی (— فت م، شد مکھ) است. ایک طرح کی مکھی جو انسان، بلی، کتے، چوہے، چمکادڑ، گھری اور پرندوں کو چمٹتی ہے عام مکھیوں کی طرح ان کے پر نہیں ہوتے، جسم پر سخت خول ہوتا ہے اور نوکیلے کانٹے موجود ہوتے ہیں، اس کے منہ میں تھوڑی سی ہوتی ہے جس سے یہ سوراخ کرتی ہے (ماخوذ: حشرات الارض اور وہیل، ۱۹۵). [چیتھڑ + مکھی (رک)].

چیتھڑ (۲) (ی مع، فت چ) است. رک: چیتھڑا (ہلیس).

چیتھڑی (ی مع، سک چ) است. جوں کی شکل سے ملتا ہوا، قدرے لمبا کیڑا جو کتے، گائے، بھینس، بھیڑ، دھنکے کے مختلف حصوں میں نہایت سختی سے چمٹا رہتا ہے اور ان کا خون چوستا ہے، قب: چیتھڑی مع تعنی الفاظ. اس کے بدن میں چیتھڑیاں لگی ہوتی ہیں. (۱۸۶۶، اردو کی پہلی کتاب، آزاد، ۲: ۱۵). مینڈک کا خون یا اونٹ کا خون یا کتے کی چیتھڑی کا پانی لگا دیں. (۱۹۳۶، ترجمہ شرح اسباب، ۲: ۵۳). [رک: چیتھڑی].

— لگنا. محاورہ. ۱. بھٹے پرانے کپڑے پہننا. قبائیس ندارد تھیں، برہنہ ہا تھے اور تن کو چیتھڑے لگے تھے. (۱۹۳۵، عبرت نامہ اندلس، ۲۲۶). ۲. نہایت غریب ہو جانا (مخزن المحاورات). — لینا. محاورہ. رک: چیتھڑے بکھیرنا (مخزن المحاورات).

چیتھڑا (ی مع، سک تو) ف م. بھاڑنا، دانتوں سے بھاڑنا یا کاٹنا؛ زخمی کرنا، زخم لگانا؛ کچلنا؛ چکنا چور کرنا؛ چبانا (جامع اللغات؛ ہلیس). [۱: چیتھڑ = س: چیتھڑ + چیتھڑ + ا: نا، لاحقہ مصدر].

چیتھڑ (ی مع) است؛ — چیتھڑ. معمولی سا زخم، ہلکی سی خراش. دیکھی تھی چھلک اک دن جی آج بھی بیکل ہے جو گھاؤ نہ بن جائے یہ چیتھڑ نہیں ایسی (۱۹۳۸، سریلی بانسری، ۱۶۹). [س: چتر: चित्र؛ ۱: چٹ (رک) کا ایک تلفظ].

چیتھڑ (۱) (ی مع، فت ٹ) است. شوق، دھن، لگن؛ خیال، فکر.

ہم آئے کہ تم منہ چھپا کر چلے

ندیدے کو چیتھڑ دلا کر چلے

(۱۷۹۸، میر سوز، د (ق)، ۳۲۸).

میرا ہی سا ہو حال تمہارا بھی ناسحوں

چیتھڑ تمہیں بھی عشق کی ہو کر لگی ہوئی

(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۲۱۱). ذکور و اناث اور عامی و عالم اس کی چیتھڑ سے خالی نہ تھے. (۱۹۴۶، شیرانی، مقالات، ۲۹۷). اف: لگانا، لگنا، ہونا. [غالباً س: چنت + کا + چیتھڑ].

— لانا. محاورہ. شوق پیدا کرنا، کسی کام پر اکسانا، لگن ابھارنا، بھسلانا، دل لگانا. ہونچہ چیتھڑ لائے لائے بھاندے میں بھاتے بھاتے بھسلاتے بھسلاتے دیدار کے شہر لگن لائے. (۱۶۳۵، سب رس، ۱۷۳).

اک آن نہیں کل بڑی ہے ہر آن کی چیتھڑ لائے میں

نہ داخل چوڑی کھاتے میں نہ شامل ناز اٹھاتے میں

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۳۹).

چیتھڑ (۲) (ی مع، فت ٹ) (الف). حیرت انگیز کارنامہ، معجزہ، جادو، دھوکا، فریب (ہلیس). (ب) صنف. نادر، انوکھی، سحر کار. ایک ناری تھی اچھی طبیعت ہو چیتھڑ صورت کی. (۱۷۶۵، دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت)). [س: چتر + کا + چیتھڑ].

چیتھڑ (۳) (ی مع، فت ٹ) است. شفقت، رحمت، مہربانی، مستعدی، مہارت (ہلیس). [س: چیتھڑ + کا + چیتھڑ].



چیچڑیوں کا بخار اسلئے یہ مرض مرغیوں میں چیچڑیوں جوؤں اور سرخ جوؤں کی بدولت پھیلتا ہے (گھریلو انسانیکلو پیلڈیا، ۱۲۸)۔

**چیچک** (ی م ج، ق ت ج) اسلئے (طب) ایک بیماری جس میں چھوٹے بڑے دانے یا بھنسیاں تمام بدن اور کبھی بعض دوسرے مقام پر نکلتی ہیں، اس کے ساتھ عموماً درد سر اور بخار اور درد کمر ہوتا ہے، یہ دانے ابتدا میں سرخ اور پکنے پر سفیدی مائل ہوجاتے ہیں اور ان میں پپ بڑھاتی ہے، جلدی، سیتلا،

داغ چیچک نہ اس افراط سے تھے مکھڑے پر کنے کاڑی ہیں نکالیں تیرے رخسار کے بیچ

(۱۸۱۰ء میر، ک ۳۱۴)۔ دیہات میں تو عموماً موسم اچھا ہوتا ہے، یہاں مرض چیچک کی وجہ سے لوگ بہت پریشان ہیں۔ (۱۹۳۳ء اقبال نامہ، ۱: ۲۷۵)۔ [ف < ت: چیچک]۔

— اور زندگی (کسی) نکل کر رہتی ہیں / نکلے بغیر نہیں رہتی کہاوٹ۔ چیچک ضرور نکلتی ہے اور کسی ضرور اغوا ہوتی ہے؛ بازاری عورت اگر نکاح کر بھی لے تب بھی اس کا اعتبار نہیں ایک نہ ایک دن گھر سے نکل جائے گی۔ مثل مشہور ہے کہ چیچک اور زندگی نکلے بغیر نہیں رہتی۔ (۱۹۲۱ء اولاد کی شادی، ۳۲)۔

— رو (و م ج) صف: جس کے منہ پر چیچک کے نشان ہوں۔ بادشاہ چیچک رو و ضعیف العقل بست سالہ ڈر ہوک بہت تھا۔ (۱۸۷۶ء سنن اسلام، ۲: ۲۱۳)۔ قاضی ہاشم صاحب آئے احمد آباد کے رہنے والے تھے چیچک رو تھے اور جسم دوبرا تو نہیں تھا ڈیوڑھا ضرور تھا۔ (۱۹۷۸ء عزیز احمد، گریز، ۱۹۸)۔ [چیچک + ف: رو (وک)]۔

— زدہ (ق ت ز، د) صف: جسے چیچک ہو جائے (جامع اللغات)۔ [چیچک + ف: زدہ، زدن = مارنا]۔

— کی کھپلی (ق ت کو، سک ب) اسلئے چیچک کے دانوں کا کھرنڈ۔ زمانہ قدیم میں چیلنی چیچک کی کھپلی کو بھکو کر اس کا مادہ صحت مند انسان کے جسم پر خراش لگا کر رگڑتے تھے تاکہ اس پر بیماری کا ہلکا سا حملہ ہو کر جسم میں مدافعت پیدا ہوجائے۔ (۱۹۶۷ء بنیادی خورد حیاتیات، ۳)۔

— گھر (ق ت گھ) اسلئے وہ شفاخانہ جس میں چیچک کے علاج کا انتظام ہوا جہاں چیچک کے مریض داخل کیے جاتے ہیں۔ جب بس کوٹ سے مسجد خالی ہوئی تو دریا گنج کی چھاؤنی کی چیچک گھر بنی۔ (۱۹۰۶ء مخزن، دسمبر، ۲۵)۔ [چیچک + گھر (وک)]۔

— متصلہ کس صف (ضم م، شدت بقت، کس ص، ق ت ل) اسلئے کانفلوئنٹ یا چیچک متصلہ شدید قسم ہے اس میں دانے ہاس ہاس اور آپس میں ملے ہوئے ہوتے ہیں، بڑی چیچک (ماخوذ: کلیات علم طب، ۲: ۲۸۲)۔ [چیچک + رک: متصلہ = ملی ہوئی]۔

— منفصلہ کس صف (ضم م، سک ن، ق ت ف، کس ص، ق ت ل) اسلئے اسماں یا کس یعنی چیچک متصلہ اس قسم میں دانے متفرق اور کم ہوتے ہیں اور علامات خفیف ہوتی ہیں، خسرو (کلیات علم طب، ۲: ۲۸۲)۔ [چیچک + رک: منفصلہ = جدا]۔

چیچو چیچ گلابریاں، دو تیریاں دو میریاں قترہ۔ بچوں کا ایک کھیل جس میں لکیریں کھینچ کر دیوار یا زمین پر اپنا اپنا حصہ بنا لیتے ہیں۔ (جن میں ہم... چیچو چیچ گلابریاں دو تیریاں دو میریاں کا دلچسپ کھیل کھیلنے تھے اور دیواروں پر کھینچتے تھے ان گنت لکیریں کھینچتے تھے، (۱۹۸۵ء تلخ، ترش اور شیریں، ۱۵)۔

چیچ (ی م ج) اسلئے ۱۔ زور دار آواز جو رنج و غم درد و کرب یا خوف وغیرہ کی حالت میں نکلے زور دار آواز، جلاہٹ۔

پھر ایسی چیچ دئی جان وہ زری سی بنیم  
کہہ گونجا میر ملک تب سے کر کہتا ہے

(۱۷۳۲ء کربل کنہا، ۲۸۳)۔ زندگیاں چیچ مار کر بھاگیں جو سوئی تھیں وہ بھی جاگیں۔ (۱۸۹۰ء قصائد دلفریب، ۱۶)۔

نکلی اک خوف و غم میں ڈوبی ہوئی چیچ  
اٹھی جو فریب زندگی کے پردے

(۱۹۳۷ء سنبل و سلاسل، ۲۱۸)۔ اف، مارنا، نکالنا، نکلتنا۔ ۲۔ پرندوں کا بچہ جس کے اڑنے کے پر نہ نکلے ہوں (نور اللغات)۔ [س: جیت کار چیچکار]۔

— الٹنا ق مر: مجاورہ۔ ۱۔ جلا پڑنا، شور کرنا۔

ان کی مدخل میں خدا جانے ہمیں کیا ہو گیا  
بٹھے وہ چپکے مگر ہم بے قابل چیخ الٹے

(۱۸۸۶ء دیوان سخن، ۲۳۹)۔ ۲۔ جھلا جانا، مشتعل ہو جانا۔ بس چیخ اٹھا حشر بھی دوزخ سے جب اوس کو میرے دل سوزاں کے برابر سے نکلا

(۱۸۷۹ء دیوان عیش (آغا جان دہلوی)، ۶۳)۔ سامری ہوتا تو چیخ الٹتا۔ (۱۸۸۳ء دربار اکبری، ۶۳۱)۔

ہوئے کچھ اس قدر خاموش رہو  
کہ چیخ اٹھے جناب ہائیر تک

(۱۹۳۲ء سنگ و خشت، ۱۳۶)۔ جب دروزی ترکی یہ ترکی جواب دینے لگے تو وہ چیخ الٹے مارونی قرقہ کے عیسائیوں نے مسلمانوں کو خوب قتل کیا اور لوٹا۔ (۱۹۶۰ء گل کندہ، جعفری، ۱۲۷)۔

— (و) پکار (و م ج) ضم ب) اسلئے ۱۔ بلند ہو جوش آوازیں، ہاو ہو، شور و غوغا۔ مسافروں کی گڑ بڑ، قلیوں کی چیخ پکار... سے کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ (۱۹۳۷ء فرحت، مضامین، ۳: ۶۷)۔ ۲۔ کسی امر پر توجہ دلانے کے لیے مسلسل آواز اٹھانے کا عمل۔ سر سید کی چیخ و پکار نے اپنے مخالفوں میں بھی وہ اسپرٹ پیدا کردی جس پر قومی ترقی کا دار و مدار ہے۔ (۱۹۳۸ء حالات سر سید، ۹۱)۔ اف: پڑنا، کرنا، ہونا۔ [چیچ + (وعطف) + ا: پکار (وک)]۔



تو محبت بخدا منتخب عالم ہے  
شعر دیوان میں نہیں ہے جو تیرے چیدہ نہیں  
(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۱۳۰)۔

سارے مضمون میں اسے سحر چیدہ  
کون سا شعر انتخاب نہیں

(۱۸۵۸ء، سحر (نواب علی خان)، بیاض سحر، ۲۵۷)۔ شہر  
کے چیدہ رؤسا بھی التزاماً آیا کرتے تھے۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی  
کہانی شاد کی زبانی، ۱۳)۔ [ف: چیدہ، چیدن = چنا (رک) سے]۔

— چیدہ (ی مع، فت د) (الف) صف: اچھے اچھے، عمدہ  
عمدہ، منتخب، خاص خاص۔

ذوق سخن ہوا ہے اب تو بہت بدیں بھی

لکھ لیں گے میر جی کے کچھ شعر چیدہ چیدہ

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۳۸۸)۔ ان چیدہ، چیدہ تعلقات کو تفصیل  
کے ساتھ متعیر کرنا اور ان پر بحث کرنا مفید معلوم ہوتا تھا۔  
(۱۹۲۳ء، اصول اخلاقیات (ترجمہ)، ۲۰۸)۔ (ب) م ف: کمیں  
کمیں سے، جستہ جستہ۔

خدا کی بات خدا جانے کوئی کیا جانے

بڑھا ہے میں نے بھی قرآن چیدہ چیدہ سہی

(۱۹۵۷ء، یاس و بگانہ، گنجینہ، ۸۵)۔ [چیدہ + چیدہ (رک) سے]۔

چیر (۱) (ی مع) است۔ ۱۔ دھجی، لیر، کترن۔

درد سون ہو سننے کے سار پیلی بندی نیلم کے رنگ کی چیر نیلی  
(۱۶۶۵ء، پھول بن، ۷۸)۔ اگر مریض گھر سے فاصلے پر ہو تو  
دس بارہ سیدھے ہانس کے بدوں کو کپڑے یا گھاس کے کاڑیوں میں  
لبیٹ کر... دو تین جیبی رومال یا کپڑے کے چیریوں یا ایک  
پٹی سے باندھیں۔ (۱۸۹۱ء، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس  
ہند، ۳۱۳)۔ ۲۔ کپڑا، لباس، دوپٹا۔

جھیں چنڑی پر نگٹ تاریاں کا کر آئے انگن

چیر کنارے کے تئیں ائیر کماں لیا یا بسنت

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱۰: ۱۳۰)۔

درو ہدی کا سرد رہا لگا کھینچنے چیر

مبتلا آفت تارہ میں ہوئی وہ دلگیر

(۱۹۳۶ء، حرف ناتمام، ۶۵)۔ ۳۔ گھر جو گھاس اور بولے  
وغیرہ سے بنایا جائے، چہر۔

سو جا یک جنگل میں پڑیا باٹ چھوڑ

دیکھیا بانیں یک چیر بندی بھوڑ

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۵۱)۔ ۴۔ درخت کی چھال،  
درخت کی چھال کا لباس (پلیس؛ قدیم اردو کی لغت)۔ [س: چیر  
چیر]۔

چیر (۲) (ی مع) است۔ ۱۔ شگ، زخم، درز۔ اس کا

گنا سی او۔ ایل ۵ کے مقابلہ میں کم موٹا اور اس میں اکثر  
دراڑیاں (چیر) بن جاتی ہیں۔ (۱۹۷۳ء، زراعت نامہ، یکم سارچ، ۳)۔

۲۔ (ہانک ہنٹ) حروف کے مہنے یا ہٹ پر چھری کی نوک کی

— چاچ است۔ رک: چرخ (و) ہکار۔ جب اس چرخ چاچ اور  
گالی گلوچ اور کوسم کائے کو بہت دیر ہو گئی تو آخر میرزا  
عابد حسین کی بیوی کو ہوانا پڑا۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۱۰۱)۔  
نو مشقوں کے شعروں پر چرخ چاچ یا طنز آمیز شعر پڑھنے کی کسی  
کو جرأت نہ ہوتی تھی۔ (۱۹۵۸ء، شاد کی کہانی شاد کی زبانی،  
۳۱)۔ [چرخ + ا: چاچ (تابع)]۔

— مار صف مذ۔ لکھے کی طرح کا ایک آبی پرندہ جس کی گردن  
بہت اونچی ہوتی ہے اور جب بولتا ہے تو یوں لگتا ہے جیسے چرخ  
مار رہا ہے۔ بطخ، پنس، راج پنس اور چرخ مار آبی مرغ ہیں۔  
(۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۱۷)۔ [چرخ + ا: مار، مارنا (رک) سے]۔

— مچانا ف مر۔ شور کرنا، ہنگامہ برپا کرنا، گھر سرور اٹھانا۔  
جب مچانی ہے اس نے چن میں چرخ  
دیکھ اس کو ہو گیا ہے ہر ایک گل کا رنگ فق  
(۱۸۲۳ء، مصحفی (فرہنگ آصفیہ)۔

چرخ چاچ (ی مع، فت خ) است۔ رک: چرخ ہکار (معنی  
نمبر ۱)۔ ایک چرخ چاچ مجادی سارا محل سر پر اٹھا لیا۔  
(۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النسا، ۱۶۷)۔ اف: مچانا، مچنا۔

— دھار/دھاڑ است۔ شور، ہنگامہ، رولا، غل غپاڑہ۔ انسان  
کے رویے پر کس قدر اثر پڑتا ہے ذرا سا غصہ آئے ہی،  
(ایڈرینالین) Adrenalin خون میں گردش کرنے لگتی ہے اس سے  
پٹھے اکڑتے ہیں بھی جوش دلا کر چرخ دھاڑ اور مار کٹانی کراتی  
ہے۔ (۱۹۸۰ء، دجلہ، ۸۱)۔ [چرخ + دھاڑ، دھاڑنا (رک) سے]۔

چرخنا (ی مع، سک خ) ف ل۔ بلند آواز سے ہکارنا، شور و  
غل کرنا، واویلا کرنا۔

میں ترے صدقے گئی اے مری بیماری مت چرخ

مت جگا نہ نہ بھرے لوگوں کو واری مت چرخ

(۱۸۱۸ء، انشاء، ک، ۱۹۳)۔ یہاں اتنی خاموشی کیوں ہے میں  
نے چرختے ہوئے بھر ہو چھا؟ (۱۸۷۹ء، ریت کی دیوار، ۵۹)۔  
[ا: چرخ (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

— چالانا ف مر۔ رک: چرخنا۔ رونیں بیٹیں چالائیں، حواس  
باختہ کرتی بڑی کوٹھنے سے نچے آئیں۔ (۱۸۹۰ء، فسانہ دلفریب،  
۱۶)۔ ان کے ساتھ... نازی کتے غل کرتے بھونکتے چرختے  
چالائے یا غوں غوں کرتے بھی ہیں۔ (۱۹۱۵ء، ہزاری دنیا، ۵)۔

چیلہ (ی مع) امذ (قدیم)۔ اعتقاد، عقیدت۔

کہ جوں ایک شہزادہ دھودل لے شک

کیا خدمت یک سانپ کی چیلہ رک

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۰۴)۔ [مقامی]۔

چیدہ (ی مع، فت د) صف۔ منتخب، چھاننا ہوا؛ چنا ہوا،  
عمدہ، پسندیدہ۔



— گھر (فت کھ) امڈ۔ چیر پھاڑ کرنے کی جگہ؛ مرادہ خانہ؛ اسپتال کا وہ حصہ جس میں ہوسٹ مارٹم کیا جاتا ہے۔ علی اکبر کانسٹیبل۔۔۔ نعلی مقتولہ کے ہمراہ چیر گھر پر کیا تھا۔ (۱۹۰۸ء عیاروں کا عیار ۸۱)۔ [چیر + ا: گھر (رک)]۔

چیر (۳) (ی مع) است۔ چیل، چیر۔ ایک درخت جو پہاڑوں میں ہوتا ہے جس کا پھل چلفوزہ ہے، صنوبر، لاط: Pinus Excelsa, Pinus Gerardina, Pinus Longifolia (جامع اللغات؛ پلش)۔ [رک: چیر]۔

چیر (۴) (ی مع) صف۔ رک: چیرہ (تراکیب میں بطور جزو اول مستعمل)۔

— دست (فت د، سک س) صف۔ رک: چیرہ دست۔ مزید براں۔۔۔ اہل روم پر چیر دست اور قوی شوکت ہونا۔۔۔ اہل شام کو۔۔۔ گرویدہ کر چکا تھا۔ (۱۹۰۵ء خلافت بنو امیہ، ۱: ۵۵)۔ [چیر + چیرہ (رک) + دست (رک)]۔

چیر (۵) (ی مع) است۔ ریشمی مٹیل۔ چیر دہلوی (ریشمی مل مل) فی تھان ۱۶ تنکہ۔ (۱۹۵۳ء تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۲۸۸)۔ [س: چیر ۳۱۲]۔

چیر (کس ج، فت ی) است۔ خصوصی شعبہ علم جو کسی مقتدر کے نام پر قائم ہو۔ یونیورسٹی کے شعبہ عمومی میں ڈاکٹر محمود حسین کے نام کی چیر قائم ہوگی۔ (خطبات محمود، ۱۳)۔ [انگ: چیر: Chair]۔

چیرا (ی مع) امڈ۔ ۱۔ شکا، نشتر کا شکا، آبریشن۔ یہاں ناسور کو پھر چیرا لگا۔ (۱۸۸۳ء دربار اکبری، ۵۳)۔ اسٹنٹ سرجن سے چیرا لگوایا۔ (۱۹۳۰ء خطوط محمد علی جوہر، ۲۷۳)۔ ۲۔ بکارت، دوشیزگی (فرہنگ آخہ)۔ ۳۔ (کھیل) چوہڑ کے ہر حصے کے بیچ کے خانے اور سرے کے خانے میں چلیپے کی شکل بنی ہوتی ہے، جس پر گول بیٹی نہیں جاتی، اس خانے کو اصطلاحاً چیرا کہا جاتا ہے (اپ و ۸: ۱۵۶)۔ ۴۔ (پیمائش میں) کھیت کی مثلی تقسیم در تقسیم، ستون وغیرہ جو اس تقسیم کے نشان کے طور پر لگائے جاتے ہیں (پلش؛ جامع اللغات)۔ [ا: چیر (رک) + ا: لاحتہ نسبت]۔

— ازارنا محاورہ؛ ف مر۔ (بازاری) ازالہ بکارت کرنا، بکارت توڑنا، بے عزت کرنا، آبرو لینا، عزت لینا (فرہنگ آخہ)۔

— اقرنا محاورہ۔ چیرا ازارنا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

— بند (فت ب، سک ن) صف۔ دوشیزہ، ہاکرہ، کنواری، انجھڑ (فرہنگ آخہ)۔ [چیرا + بند (رک)]۔

— توڑنا محاورہ۔ رک: چیرا ازارنا (نور اللغات)۔

ضرب جو بار ہو جائے۔ سرو ہی نکالوں، اور ایک چیر میں کافر کو مثل خیار تر دوبارہ کردوں۔ (۱۹۵۳ء اپنی سوج میں، ۶۲)۔ ۳۔ (کشتی) ایک دانو، حریف جب ہشت پر ہو تو اپنے دانے ہاتھ سے حریف کا دانہ ہاتھ اور دائیں ہاتھ سے باواں ہاتھ یا انگلیاں چیرنے ہوئے نکل جاتا (ماخوذ؛ رموز فن کشتی، ۱: ۱۲۳)۔ ۴۔ حریف کی راتوں کے درمیان پیشاب گاہ کے مقام پر تلوار کی کاٹ جو کھینچ کر ناف تک پہنچادی جائے (اپ و ۸: ۵۲)۔ ۵۔ کسی چیز کو درمیان سے کاٹ کر پٹانے ہوئے حصے۔ ہنس کی کھال۔۔۔ کو بالکل درمیان سے چیر کر دو پٹانے یا چیر کر لو۔ (۱۹۳۰ء معدنی دباغت، ۱۳۵)۔ [ا: چیر، چیرنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— آنا ف مر۔ شکا آنا، زخم آنا (تنگ کی ڈور سے) (جامع اللغات)۔ — پھاڑ است۔ چیرنے پھاڑنے کا عمل، جراحی کا عمل، آپریشن۔ ظاہر ہے کہ پہلی آیت میں سینہ کی چیر پھاڑ کا کہیں ذکر نہیں ہے۔ (۱۸۷۰ء خطبات احمدیہ، ۶۲۲)۔ انہوں نے نہیں معلوم کھن کھا کر یا ڈر کر چیر پھاڑ سے کنارہ کیا۔ (۱۸۸۸ء لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۴۲)۔ وہ کہتے ہیں کہ انگریز اور امریکن ڈاکٹر مجلس ہو چر ہیں ان کو چیر پھاڑ کے سوا کچھ نہیں آتا۔ (۱۹۲۰ء برید فرنگ، ۱۳۸)۔ [چیر + ا: پھاڑ، پھاڑنا (رک) سے]۔

— جانا ف مر۔ زخم آجانا، بھٹ جانا، شق ہو جانا۔ اگر بیچھے ستی دامن کیا چیر تو یوسف کی نہیں کچھ ہے کی تقصیر (۱۸۹۷ء عشق نامہ، ۱۲۵)۔

— چیر کرنا ف مر؛ محاورہ۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا۔ پلک تیر، آبرو کمان بے نظیر عشاقان کے سینے کرے چیر چیر (۱۶۹۷ء ہاشمی، مثنوی عشقیہ، ۸)۔

— دو ضربہ (و مع، فت ض، سک ر، فت ب) است۔ ہنٹ کے ایک دانو کا نام۔ ہنٹ کے ہاتھوں کا نام ناسی و اسم ساس۔۔۔ چیر دو ضربہ۔۔۔ ان کے سوا کچھ اور ہاتھ بھی ناسی و گراسی ہیں۔ (۱۸۷۳ء عقل و شعور، ۳۳۸)۔ [چیر + دو (رک) + ضرب (رک) + ، لاحتہ نسبت]۔

— ڈالنا ف مر۔ ۱۔ کاٹنا، پھاڑ دینا۔ آنکڑے کو اس پٹھے ہوئے آدمی کے منہ میں ڈال کر ایک طرف کا کل پھرا ہشت تک چیر ڈالنا ہے۔ (۱۸۸۷ء خیایان آفرینش، ۳۳)۔ ۲۔ شکا کرنا۔ جب دستہ آبر بار نکل جائے تو اسی سرے کے درمیان آری سے چیر ڈال کر کسی لوہے یا لکڑی کی پھال ٹھونک دیں اور بڑھے ہوئے حصے کو آری سے کاٹ دیں۔ (۱۹۷۰ء اصول دہات کاری، ۵۳)۔

— کر اینٹ رکھ دینا محاورہ۔ (بازاری) بہت ادا دینا (اصطلاحات پیشہ وران، سنیر، ۷)۔



— ٹوٹنا محاورہ . چیرا توڑنا (رک) کا لازم (جامع اللغات) .

— والی صرف مٹ . رک : چیرا ہند (پلیٹس) .

چیرا (۲) (ی مع) امڈ : ~ چیرہ . ۱ . ایک طرح کی رنگین یا منقش ہگڑی .

اے شوخ ترے سر پہ عجب چیرہ زری ہے  
اور جامہ دو دامن کا بسایا اگری ہے  
(۱۷۱۳ ، فائز دہلوی ، د ، ۷۷) .

بنامیرا جب چیرا باندھے جمدھر کے واری گئی  
اری اے ماں ، ہرے کے واری گئی اری اے ماں  
(۱۸۷۳ ، انشائے ہادی النساء ، ۱۵۶) . ۲ . (ہارچہ بالی) ماڑواڑی  
ہندوؤں کی ہگڑیوں کے لیے تیار کیا ہوا کپڑا جو عموماً سرخ رنگ  
کا ہوتا ہے .

چیرا میں تیس گز کا باندھوں گا سرخ ہی باندھوں گا ہرلوں کا  
(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۸۶) .

گئے بہتوں کے سر لڑکوں نے جو یہ باندھنوں باندھے  
شہید اک میں نہیں ان باندھنوں کے سرخ چہروں کا  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۹۳) .

نہیں لٹ پٹا سرخ چیرا بندھا ہے  
یہ جلاد خوں سر چڑھا ہے کسی کا  
(۱۹۰۵ ، دیوان انجم ، ۶) . [ س : چیر + کہ : चीर + क ] .

— اتارنا ف سر : محاورہ . رک : ہگڑی اتارنا .

بال گوندھے ہیں تو چیرامت اتار  
خوب نہیں لگتے کسی کو زینہار  
(۱۷۳۳ ، آبرو (اردو، جنوری ، ۱۹۳۰ ، ۱۳۷) ) .

— بدلنا محاورہ . رک : ہگڑی بدلنا .

تصور کیجئے گر اوس زری دستار والے کا  
عجب کیا آفتاب حشر میں چیرا بدل سکتے  
(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۴۷۰) .

— بند (فت ب ، سک ن) صف مذ . چیرا (ہگڑی) باندھنے  
والا ، دستار بند : طبیب ، حکیم (پلیٹس : فرہنگ آصفیہ) .  
[ چیرا + ف : بند (رک) ] .

چیرا (ی مع) امڈ . ملازم ، خادم ، غلام : جیلا .

ہم کہیں چیرے ہیں جی کون وار پھیرے ہیں  
ہر طرح میں تیرے ہیں اور ترے کہاویں گے

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۵۰۶) . جو آدمی اس حکیم کے ملنے کی  
آرزو کر کے آتا وہ چیرا اس کی شکل لکھ کر افلاطون کے پاس لے  
جاتا . (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۷۷) . [ جیلا (رک) کا ایک تلفظ ] .

چیرا بھاڑی (ی مع) امڈ . چیرنے اور بھاڑنے کا عمل : کاغذ یا  
کپڑے کو ہرزے ہرزے کرنا (وضع اصطلاحات ، ۲۴۰) . [ رک :  
چیرا + ا : بھاڑ ، بھاڑنا (رک) سے + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چیرائی (ی مع) امڈ . غلامی : شاگردی ، جیلا ہونا (پلیٹس) .  
[ رک : چیرا (ی مع) + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چیربوٹہ (ی مع ، ومع ، فت ث) امڈ . ایک ہندوستانی دوا  
ہے اور وہ ایک تخم ہے کہ سخت اور رہنے کے برابر ہوتا ہے  
(خزائن الادویہ ، ۳ : ۴۳۰) . [ مقامی ] .

چیرت (ی مع ، فت ر) امڈ . لباس .

ازل تیج ابد میں نپایا ہوکل بہوت تیج نہایت میں چیرت بدل  
(۱۶۴۵ ، قصد لے نظیر ، ۳) . [ چیر (رک) کا مقامی تلفظ ] .

چیرٹ (ی لین ، کس ر) امڈ . قدیم زمانے کی چوہیا گاڑی  
جس میں نشست پیچھے ہوتی تھی ، رتھ . بھاڑ کے اوپر بہت دور  
تک بگھی و چیرٹ برابر اڑے ہوئے جاتے ہیں . (۱۸۶۹ ،  
مسافران لندن ، ۹۴۶) . [ انگ : Chariot ] .

چیرٹی (ی لین ، کس ر) امڈ . خیرات . نئے فیشن والے کہتے  
ہیں کہ وہ تھے فرے بے وقوف انہیں لازم تھا کہ فوراً جھوٹ موٹ  
کا چیرٹی فنڈ کھولتے . (۱۹۲۴ ، اودے پنچ ، لکھنؤ ، ۹ : ۳۰) .  
[ انگ : Charity ] .

چیرز (کس چ ، فت ی ، سک ر) قراء . کلمہ تعریف ، حد درجہ  
خوشی کے موقع پر مستعمل . ہر طرف سے چیرز کی آوازیں آتی تھیں .  
(۱۸۹۹ ، شہنشاہ جرمنی کا سفر قسطنطنیہ ، ۶) . جس وقت چندوں  
اور وظائف کے اعلانوں کی گرم بازاری تھی اس وقت اسٹریچی ہال  
چیرز سے گونج رہا تھا . (۱۹۳۴ ، حیات مجسم ، ۱۱۵) .  
ٹیلی فون پر گفتگو ختم کرنے سے پہلے چیرز ضرور کہتا . (۱۹۸۰ ،  
دجلہ ، ۲۹۰) . [ انگ : Cheers ] .

چیرگی (ی مع ، فت ر) امڈ . غلبہ ، طاقت : زبردستی .

نہیں ہے زبردستی ہو رخیرگی کیا زیر دستاں پر توں چیرگی  
(۱۶۴۹ ، خاور نامہ ، ۴۴۱) . فیل گرانبار نے آثار چیرگی دکھائے  
اور اپنے حریف کو عاجز کیا . (۱۸۹۷ ، تاریخ ہندوستان ، ۶ : ۱۰) .  
[ رک : چیرہ + گ بدل + ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چیرمین (فت مع چ ، ی ، سک ر ، ی مع) امڈ . صدر محکمہ ،  
میر مجلس ، کسی ادارے کا سربراہ ، تنظیمی ڈھانچے یا اس کے  
شعبے کا صدر . تم نے ابھی اپنے جناب چیرمین کی زبانی سنا . . .  
کہ کوئی وجہ نہیں ہے کہ ہندوستان کا ملک یورپ کے ملک سے  
پیچھے رہ جائے . (۱۸۶۴ ، مکمل مجموعہ لیکچرز و اسپچز ،  
۲۱) . جناب چیرمین ! اس معزز ایوان میں جو مسئلہ زیر بحث ہے  
وہ کسی ایک جماعت یا کسی ایک گروہ سے تعلق نہیں رکھتا .  
(۱۹۷۵ ، انداز بیان ، ۵۸۶) جب ملک تقسیم ہوا تو واجبات اور  
اثاثوں کی کمیٹی کے چیرمین ممتاز حسن صاحب مقرر ہوئے .  
(۱۹۸۳ ، کیا قافلہ جاتا ہے ، ۱۲۸) . [ انگ : Chairman ] .



— شپ (کس ش) است . صدارت ، سربراہی . سندرجہ بالا  
۳۳ صاحبان عدلیہ فوقہ کی چیرمین شپ میں انٹرویوز کے نمبر  
دے کر اپنی رائے کا اظہار کریں گے . (۱۹۷۳ ، آسان اسلامی آئین ،  
۱۹) . [ انگ : Chairman ship ] .

چیرن/چیرنی (ی مع ، فت / سک ر) است . (معماری) سطح  
میں ہارنک گہری لکیر بنانے کا نوک دار اپنی قلم (اپ و ، ۷ :  
۳۷) . [ ا : چیر (رک) + ا : ن لاحقہ آلہ / نی ، لاحقہ آلہ ثانیہ ] .  
چیرنا (۱) (ی مع ، سک ر) ف م . ۱ . بھاڑنا ، نکلے کرنا ،  
شکاف دینا ، شق کرنا : کھولنا .

کہ جب چارمہ کا تون سرور ہوا  
سو تب سائب کون چیر حیدر ہوا  
(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۱۸) .

بول پیر سو خدا ہوا خدا سو پیر  
توں بیچ دوئی کون سٹ دے چیر  
(۱۷۶۳ ، چو سر بار ، ورق ، ۶۵) .

عاشق کے ساتھ کینہ قاصد نہ تھا تو پھر کیوں  
اس نے چھری سے میرے خط کا لفافہ چیرا  
(۱۸۲۳ ، مصحفی ، ذ (انتخاب رام پور) ، ۲۷) .

اس عظم رسم سے ہما ہی نکلا  
دل بندے کا چیرا تو خدا ہی نکلا

(۱۹۳۷ ، رباعیات امجد ، ۲ : ۶۳) . ۲ . چرانا (مال وغیرہ کے ساتھ) .  
اوسے پارو ذرا اور مال چیرا جائے تو لطف ہو . (۱۸۸۹ ، سیرکھسار ،  
۱ : ۳۲۹) . ۳ . پیرنا ، پانی کاٹنا . کوئی شیر کی پیرانی سے کھتا ہے ،  
کوئی ملاحی چیرتا ہے . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد (فرنگ اثر) ) .  
سمندر کو نہ چیرو کے خدا کا نام اگر لے کر  
یقین مانو کہ ساحل تک سفینہ بھی نہ آئے گا

(۱۹۳۸ ، چمنستان ، ۱۹۸) . [ سن : چیری (ت) (चीरय(ति) ] .

— بھاڑنا ف م . رک : چیرنا معنی نمبر ۱ . درندوں نے انہیں  
چیر بھاڑ کر دیا . (۱۸۸۷ ، سخن دان فارس ، ۲ : ۱۰۲) .  
درندے سے مراد ایسا جانور ہے جو چیرنے بھاڑنے والا ہو .  
(۱۹۵۳ ، حیوانات قرآنی ، ۹۱) .

چیرنا (۲) (ی مع ، سک ر) است . ۱ . (معماری) استرکاری  
میں آنے ہوئے بھول ہوئوں کو صاف کرنے اور کور کنارہ جمانے  
اور تھپکنے کا تھاہی کی وضع کا جھوٹا اوزار (اپ و ، ۱ : ۱۲۳) .  
۲ . (خراطی) بیلن یا ہانے کے کسی حصے میں گہرائی کھراڈنے کے  
جھونے بڑے دھار دار اپنی اوزار (اپ و ، ۱ : ۱۷۳) . [ ا : چیر ،  
چیرنا (رک) + ا : نا ، لاحقہ آلہ ] .

چیرنی (ی مع ، سک ر) است . ۱ . (سنگ تراشی) ستون کی  
کوس کے حصے میں مٹی اور بیشک کے درمیان کا گہرا کشاؤ جو

مٹی کو بیشک سے جدا کر کے دکھاتا ہے (اپ و ، ۱ : ۶۱) .  
۲ . خراطی) کھراڈی ہانے کا کھراڈا ہوا گہرائی جو دو قسم کی  
بنائوں کے درمیان ہو (اپ و ، ۱ : ۱۷۳) . [ ا : چیر ، چیرنا  
(رک) + نی ، لاحقہ آلہ و کیفیت ] .

چیرو (ی مع ، و مع) است . سرخ رنگ کا کچھا سوت جو ولایت  
سے آتا ہے (فرنگ آفتاب : پلیس) . [ مقامی ] .

چیروا (ی مع ، ضم نیز سک ر) است . رک : چیرا (ی مع)  
(پلیس) .

چیرواں (ی مع ، سک ر) صف . تیز ، چیرنے والی . ایسی  
چیرواں نادر ہارہ دھرتا ہے کہ اوس کا ہارہ رکھا کچھا نیمچہ ولایتی  
کا کام کرتا ہے . (۱۸۳۵ ، ہالی گلاٹ ، ۹۷) . اس ریت ناک  
شکل سے کہ ناک کان کٹے ہوئے . . . خون کی بھیک آتی ہوئی تیلہ  
چیرواں ہارہ کا کاندھے پر رکھا ہوا شلنگیں لگا رہا ہے . (۱۹۰۸ ،  
آفتاب شجاعت ، ۵ : ۱۸۱) . [ ا : چیر ، چیرنا (رک) + واں ،  
لاحقہ صفت ] .

چیرو (نو) چار بگھارو (نو) پانچ فقرہ : روزمرہ . ۱ . (عور)  
مونی تازی بھدیسل عورت کے لیے بولا جاتا ہے . اسے بیجاری بڑی  
قازک لہر ہیں ، چڑیا کی جیب مائلے کا بھیشولا کھا کر جیتی ہیں  
ہاں تمہاری طرح تھوڑی ہوں ، چیرو تو چار بگھارو تو پانچ .  
(۱۹۶۷ ، اردو نامہ ، کراچی ، ۲۹ : ۱۰۶) . ۲ . تیز ، چالاک  
(عورت) . آج کل جیسی چالاک چیرو چار بگھارو پانچ لڑکی نہیں ،  
دای دہائی اور سیدھی سادھی آئی . (۱۹۳۱ ، نوحہ زندگی ، ۲۵) .  
چیروں (ی مع ، و مع) است . چیرا (رک) کی تانیث . ہزار  
افسوس ایسی مسماستدر کو راجہ کی بیٹی کی چیروں بناؤں . (۱۸۰۳ ،  
کل بکاؤلی ، ۷۷) . [ چیر ، چیرا (رک) کی تخفیف + وں ،  
لاحقہ صفت ] .

چیرہ (۱) (ی مع ، فت ر) صف . دلیر : غالب ، فتح مند ؛  
سرکش ، منہ زور ؛ زور آور .

بد اندیش یوں مجھ پر چیرہ ہوا منجے روز روشن ہی تیرہ ہوا  
(۱۹۳۹ ، خاور نامہ ، ۵۸۱) . مکالمین کی ان غلطیوں نے چیرہ  
کر دیا ہے اور وہ لوگ سمجھتے ہیں کہ جو کچھ یہ مکالمین کہتے  
ہیں وہی مسلمانوں کا مذہب ہے . (۱۹۰۳ ، علم الکلام ، ۱ :  
۱۰۷) . [ ف ] .

— چنگ (ف ج ، غنہ) صف . رک : چیرہ دست .

یہ کہتے تھے کی بارہا میں نے چنگ

ہوا ہوں دلیروں یہ میں چیرہ چنگ

(۱۸۸۰ ، مقام الاسلام ، ۲۹) . [ چیرہ + چنگ (رک) ] .



— دست (فت د، سک س) صف. غالب، فتح مند، زور آور، زبردست؛ ماہر؛ چابک دست۔

پکڑ لیا یا دشمن جو تھا چیرہ دست  
جو اس تھے ہوتا تھا ہن کون شکست  
(خاور نامہ، ۲۹۲)۔

وہ چیرے تھے سب پر پڑا چیرہ دست  
تو دہشت سے آئے لکے اوس کو دست  
(جنگ نامہ دو جوڑا، ۷۸)۔

گیا شاہ توران جو کھیا کر شکست  
دلبران ابراہان ہونے چیرہ دست  
(شاہ نامہ، منشی، ۳۸۲)۔

اتنا تو کھول گیا، کہ قوی ہے جوان ہے  
کیا سب سے چیرہ دست بھی پہلوان ہے  
(شاد عظیم آبادی، سرائی، ۶۸: ۲)۔ [چیرہ + دست (رک)]۔

— دستی (فت د، سک س) است. ۱. غلبہ، طاقت، برتری۔  
دکھائے چیرہ دستی آہ بالا دست گر اپنی  
تو مارے ہاتھ دامن قبائے چرخ اطلس میں

(۱۸۵۳، ذوق، د، ۱۳۷)۔ ان کی چیرہ دستیوں ہمارے ماحول  
میں قابل التفات بھی نہیں ہوتیں۔ (نذر حمید احمد خاں،  
۱۰۳)۔ ۲. زیر دستی، ظلم؛ سرکشی۔

بہادر سون گر چیرہ دستی کیا  
بہادیوں سون جیوں شیر مستی کیا  
(حسن شوق، د، ۹۹)۔

ہو ہے کون جو چیرہ دستی کیا  
گولی میں او باگن سون مستی کیا

(خاور نامہ، ۱۷۳)۔ مسلمان نے کہا کیا سب ایک ہی  
طرح کی چیرہ دستی کرتے ہیں۔ (۱۸۳۸، بستان حکمت، ۳۱۰)۔  
جو... چیرہ دستیوں کے خلاف آواز بلند کر سکتے تھے وہ مارے جاچکے  
تھے۔ (۱۹۸۲، آج کا اردو ادب، ۱۶)۔ [چیرہ + دست (رک)]  
+ ی، لاحقہ کیفیت]۔

چیرہ (۲) (ی مع، فت ر) است. رک: چیرا (۱)۔ ڈاکٹروں  
کا خیال تھا کہ چیرہ دینے بغیر عاتل دائرہ کا نکلنا ناممکن ہے۔  
(۱۹۸۱، راجہ گندہ، ۱۲۵)۔

چیرہ (۳) (ی مع، فت ر) است. رک: چیرا (۲)۔ دیگر  
چیرہ، کمر بند ابریشم ہاف۔ (۱۶۱۷، توزک جہانگیری، ۱۹۰)۔  
ہے بہت جھل جھلاٹ تجھ رخ پر  
مجھ کو اس چیرہ زری کی قسم

(۱۷۰۷، ولی، ک، ۱۲۵)۔ بجواڑہ بھی ایک ہرانا قصبہ ہے  
... سفید چیرہ ہٹکا سنہری آنجل دار وہاں کا ہند میں مشہور ہے۔  
(۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۱۹۵)۔ سنتے ہیں کہ آپ کا لباس  
زرد ہے اور چیرہ زعفرانی سو پر باندھ کے آئے ہیں یہ رنگ بھی چوکھا  
رہے گا۔ (۱۹۱۵، مضامین سرور، ۱، ۳: ۱۱۸)۔

— پرم نرم کس انشا (فت پ، ر، ن، سک ر) است. اکبری  
عہد کا ایک اولی کپڑا۔ چیرہ پرم نرم: آئین شال پشمینہ۔ (۱۵۹۳،  
آئین اکبری، ۱: ۷۸)۔ [چیرہ + پرم نرم (مقاسی)]۔

— پوش (ی مع، صف) بگڑی باندھنے والا، قب: چیرا  
ہند۔ ان میں سے ایک اردلی کا اور دوسرا چیرا پوشوں کا مہاراجہ  
صاحب کی اردلی خاص میں ہیں۔ (۹، وقائع راجپوتانہ، ۲: ۱۹۱)۔  
[۱: چیرہ + پوش (رک)]۔

چیری (۱) (ی مع) است. خادیم، کنیز، لونڈی۔  
پڑی کھلی سندریاں راتیاں تل اوپر ہویاں داسریاں چیریاں  
(۱۳۳۵، مثنوی کدم راؤ پدم راؤ، ۷۹)۔

نہ بھاوے منجھے پیوین ہور کچ

میں تیری پیوں چیری منجھے آپ راب

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۳)۔

چیری ہیں اس کی اڑسی رہیا و رادھا

پر بھونے پھر بنائی نہیں ویسی دوسری

(۱۷۱۳، فائز دہلوی، د، ۱۹۰)۔

سب کے سب گھڑ گنجیاں ساری کی ساری ڈھیریاں

دیکھ لیں ہس ہم نے رانی جی تمہاری چیریاں

(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲: ۲)۔

ہاتوں دھلن کو چیری لون گی تو خصم چڑھن کو گھوڑا  
(۱۹۶۳، نور مشرق، ۱۳۳)۔ [چیر: چیرا = چیرا کی تخفیف  
+ ی، لاحقہ تانیث]۔

— سب کے ہاتھ دھوئے اپنے دھونی لجاوے کھاوت۔  
دوسروں کی مدد کرتا ہے اپنے رشتے داروں کی نہیں کرتا (جامع اللغات)۔

چیری (۲) (ی مع) است. ۱. آلو بالو، شاہ دانہ۔ چیری  
کے دو دانوں والے بھل کی طرح جو بظاہر باہم دگر علیحدہ نظر  
آتے ہیں مگر دراصل انہیں فصل میں وصل کا لطف حاصل ہے۔  
(۱۸۶۱، خطبات گارساں دتاسی، ۲۷۱)۔ بعض لوگوں نے اپنے  
باغیچوں میں چیری کے درخت اور یاسمین اور بنفشہ کے پودے  
اگلے تھے۔ (۱۹۷۰، قافلہ شہیدوں کا، ۳۳)۔ ۲. ایک طرح کی  
سرخ شراب۔

دیو چیری برانڈی نانی کو

(۱۸۳۵، مجموعہ رنگین (ق)، ۲۷۰)۔ [انک: Cherry]

چیرے (ی مع) است: ج۔ چیرا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت،  
مرکیبات میں مستعمل۔

— ہند (فت پ، سک ن) صف. دوشیزہ، باکرہ؛ حکیم،  
طیب، معالج (جامع اللغات)۔ [چیرے + ہند (رک)]۔

— والا است. بگڑی باندھنے والا؛ طیب یا حکیم کا خطاب جس  
کو چیرا بہن کر شاہی دربار میں جانے کی اجازت ہوتی تھی۔



مجھے کہہ کا کر بڑی چیرے والی

کہ وقت میرا فرمان پہنچا

(۱۷۹۱ء، کلیات سراج، ۱۶۶)۔

ان زلفی کے جیا اچھی نہیں ہونے کی میں

چیرے والی نے عبت نسخہ لکھا کس واسطے

(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۶۴)۔ حکیم کا نام او تو

چیرے والا اور دھوین کا نام لو تو اچلی کہو۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء،

۱: ۵۵)۔ چیرے والا یعنی حکیم طبیب۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و

بیان دہلی، ۲۱)۔

— والی صفت۔ دوشیزہ، ہاکرہ (جامع اللغات)۔

چیرو (کسج، فتی، سکڑ، وسیع) فقرہ۔ کاملہ تعسین،

خوشی کے موقع پر مستعمل۔ سب نے چیرو، کہہ کہہ کے

کلاس منہ کو لکائے اور پھر سب زور زور سے گلے لگے۔ (۱۹۳۴ء،

شعلے، ۱۲۸)۔ [انگ: Cheer سے]۔

چیر/چیرہ (۱) (ی مع) اند: ~ چیر، چیل۔ ایک درخت

جو ستر لٹ اور کبھی اس سے بھی زیادہ بلند ہوتا ہے، تنہا لمبا اور

سیدھا، تپے قدرے جوڑے، لمبے، نازک بغیر کٹکروں کے نو سے

بارہ انچ لمبے ہوتے ہیں جو دو تین برس تک نہیں گرنے اس کی

لکڑی عمارت سامان آرائش اور صندوق وغیرہ بنانے میں کام آتی

ہے، دیودار، صنوبر ہندی، چیر، عمارتی لکڑی کا نام، چیرہ۔

(۱۵۹۳ء، انیس اکبری، ۱: ۱۳۱)۔

بھڑیوں کے غول پھرتے ہیں بنوں میں چیر کے

تاکہ جو مل جائے وہاں آوارہ دشت ہلا

(۱۸۷۸ء، کلیات نظام حالی، ۲: ۲۷)۔ چیر کی لکڑی کتب خانہ

کی عمارتوں کے لیے سب سے زیادہ موزوں ہے۔ (۱۹۶۱ء، انتظام

کتب خانہ، ۲۳)۔ چیرہ، دیودار، سرو اور مور پنکھی اس

گروہ کی مشہور مثالیں ہیں۔ (۱۹۸۵ء، حیاتیات، ۹۹)۔ [سن:

چیرا، چیرا، کثیر، چیر]۔

چیر (۲) (ی مع) صفت، سخت، کڑا، بد قسمت، منحوس۔

یت و قویس بھی تن دھرتے ہیں، جسے چیر ناہاک دیوانگی کے

بہ جیتا اس تن سوں شہوت، حرمیں ہوا خمس کا مورچا اس کی

صعبت سب اسی آزار ہوتا ہے۔ (۱۵۸۲ء، کاملہ الحقائق، ۳۵)۔

[مقامی]۔

چیر (۳) (ی مع) اند: ایک قسم کا دیسی لوہا؛ (جفت سازی)

جوڑنے کے لیے چیرا صاف کرنے کا عمل (شہد ساگر)۔ اف: کرنا۔

[مقامی]۔

چیرا (ی مع) اند: رک: چیرا = چیرا (ہلیس)۔

چیرنا (ی مع، سکڑ) ف م۔ رک: چیرنا۔ گھوڑے کو

اس کی طرف چیرنا۔ (۱۸۰۱ء، بلخ، اردو، ۱۵۳)۔

چیری (ی مع) است: رک: چیری = لونڈی (ہلیس)۔

چیرے کہنہ والا (ی مع، ضم ک، سک، فت ن) صفت۔

ایسا شخص جو کیوں میں پھر کر پرانا زر تار لباس وغیرہ خریدے

(ماخوذ: نوادر الالفاظ، ۲۲۲)۔

چیرہ (ی مع) است: بالوں کی چکنائٹ (سندھی ناسد، ۲۳۴)۔

[چیرہٹا (رک) کا اسم مصدر]۔

چیرہٹا (ی مع، سکڑ) ف م۔ (جفت سازی) چیکنا،

لنی سے ہنوں اور ٹلی کو وصل کرنا (اصطلاحات پیشہ وران،

منبر، ۶۳)۔ [مقامی]۔

چیز (۱) (ی مع) است: ۱۔ شے، جنس، سامان۔ جو کوئی

خدا کیوں ہو جتنے سو لوگ ان کیوں ای چیزاں کا جزو کہہ سکتا ہے۔

(۱۶۰۳ء، شرح تمہیدات ہمدانی، ۸۰)۔

کہ جو چیز دیتے ہیں جس کوں کریم

نہیں اوسیں کہو ہیں (کذا) ہیں حضرت رحیم

(آخر گشت (ق)، ۹۸)۔

دوکانوں میں پڑے ہیں بوند دو جب

کہ اون میں حق نے دو چیزاں کٹے تب

(۱۸۳۰ء، نورنامہ (ق)، میاں احمد سورتی، ۲۵)۔ ڈرائینگ روم

میں بھونپو والا آلہ فولو گراف مع قوالیوں نعتوں تھیٹر کی چیزوں

اور غزلوں کے ریکارڈوں کے انبار کے موجود تھا۔ (۱۹۷۶ء،

سالنامہ نقوش، لاہور، جنوری، ۶۳)۔ ۲۔ زیور، جواہر،

گہنا ہاتھ۔ کیا خدا نہ کرے ایچ ڈالنے کی نیت ہے۔۔۔ چیز

صندوق جسے نہ پڑی رہی مساجن کے پاس رکھی رہی۔ (۱۸۶۸ء،

مرآة العروس، ۱۳۳)۔ ۳۔ گیت، راگ، ٹھمری، ٹپہ، غزل،

اسناد کو تو یہاں تہ کر رکھنے کوئی چلتی پھرتی چیز کہنے کہ ہم

بھی خط اٹھائیں۔۔۔ کوئی ٹھمری، ٹپہ کہنے۔ (۱۸۸۰ء، رسالہ آزاد،

۳: ۱۳۱)۔ سکھیاں ایک صف میں کھڑی ہو کر نائک کی تصویف

کی ہوئی کوئی چیز گائیں۔ (۱۹۵۷ء، لکھنؤ کا شاہی اسٹیج، ۹۰)۔

اف: چیرنا، گانا۔ م۔ امانت، دھروڑ (نوراللغات)۔ ۵۔ حقیقت،

واقعہ؛ رونق۔

سب چیز اس چھا ہے نے ہے کیا نور اندھارا خیر و شر

(۱۶۳۵ء، تحفۃ النصاب (ترجمہ)، ۵)۔

نہال قامت فوجیز ہوئے گا اک چیر

یہ یاں دماغ کہاں، اتنی باغبانی کا

(۱۷۹۵ء، قائم، ۵)۔ دیکھیں تو سہی تم ہو کیا چیز؟ جس

شخص کی یہ راہ نہ ہو وہ حکمت میں کوئی چیز نہیں۔ (۱۹۲۵ء،

حکمت الاشراق، ۱۳)۔ ۶۔ مٹھائی، شیرینی (جو بچوں کو دی

جائے)۔ اجی حضرت ہمیں تو بھوک لگی ہے، چیز دو۔ (۱۹۱۱ء،

قصہ سہر افروز، ۳۲)۔ ۷۔ (بڑی کے ساتھ) قرآن شریف۔



کہا بادشاہ بعد ازاں اسے عزیز  
مشقت تو میری ہوئی کچھ نہ چیز

(۱۶۳۸، چندر بدن و مہیار، ۱۰۸)۔ اگر... ہلکے نے اس کو  
قدر دانی کی نظر سے دیکھا اور لطف اٹھایا تو ہماری محنت و مشقت  
چیز ہو گئی۔ (۱۹۰۶، حیات ماہ لقا، ۲)۔

چیز (۲) (ی مع) امڈ۔ رک: پنہز۔ چیز پنہز کو کہتے ہیں  
گو تحریر میں پنہز رائج لیکن زبانوں پر زیادہ تر چیز ہی رائج ہے۔  
(۱۹۵۵، اردو میں دخیل ہو رہی الفاظ، ۵۶)۔ [انگ: Cheese]۔

چیزی (ی مع) امڈ۔ رک: چیز معنی نمبر ۶۔

چیزی جب اسان نے دکھائی جب جا کر سامان میں آئی  
(۱۹۳۶، لبیب نیسوری، آتش خندان، ۲۶۸)۔ [مقامی: رک:  
ا: ی، چیز + لاحقہ تصغیر]۔

چیزے (ی مع) م ف۔ تھوڑا سا، ذرا سا، کسی قدر؛ قدرے۔  
ایک برس کا خراج چھوڑ دوں اور دو برس کا حاصل لوں تو تیرے حق  
میں کیسا ہے؟ کہا پہلی حالت سے البتہ چیزے رفاہیت ہے۔ (۱۸۳۳،  
سیر عشرت، ۱۵۰)۔ اس میں ڈرامائی عنصر بھی ہوتا ہے جو  
شعریات و غنائیت میں جذب ہو کر اسے چیزے منفرد اور دلکش  
بنا دیتا ہے۔ (۱۹۷۶، چٹان، لاہور، ۲۶ جنوری، ۱۷)۔  
[ف: چیز (رک) + مے، لاحقہ تنکیر]۔

بچیزے (فت ب، ی مع) م ف۔ تھوڑا بہت، کسی قدر۔  
عجیب مرغزار دیکھا جس کی صفت کا زبان کو یارا نہیں مگر  
چیزے بچیزے کہنے سے چارہ نہیں۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال،  
۶: ۳۰۰)۔ [چیزے + ف: ب، بہ (حرف جار) + چیزے]۔

چیس (ی مع) امڈ۔ ۱۔ ٹیس، تھک۔ چیس اور ٹیسس اس  
غضب کی تھیں کہ ایک چیخ آسمان تھی اور ایک زمین۔ (۱۹۱۹،  
شب زندگی، ۱۳۵)۔ ۲۔ جھٹکا، سنسنایٹ، جھنجھٹاٹ۔ اگر  
کاڈل کٹر مادہ برقی سے زیادہ بھرا جاوے تو اس سے صرف چنگاری  
پیدا نہ ہوگی بلکہ ایک چیس اعضا میں معلوم ہوگی۔ (۱۸۷۲،  
علم طبیعیات، ۳: ۶۱)۔ [ٹیس (رک) کا ایک روپ]۔

مارنا ف مر: معاورہ۔ تپکنا، ٹیس مارنا، درد ہونا  
(جامع اللغات)۔

چیس (ی مع) ص ف۔ ۱۔ (زنانوں کی اصطلاح) اچھا (اصطلاحات  
پیشہ وراں، منیر، ۵۶)۔ ۲۔ (ٹھکی) مال دار مسافر (اپ و،  
۸: ۱۸۸)۔ ۳۔ (لوطی) خوش وضع مرد، گبرو جوان (فرہنگ  
آصفیہ)۔ [مقامی]۔

چیستا (ی مع، سک س) امڈ۔ دل لگی، ہنسی مذاق،  
لطیفہ، چٹکلا۔ اب میاں جرار یا جلاد کا ہجر محبوب میں پتلا  
حال ہو گیا وہ چیستے جو ہر وقت نوک زبان رہتے تھے بھول گئے۔  
(۱۹۳۵، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۱۳)۔ [رک: چیستا]۔

جب بڑی چیز کہیں گی تو قرآن شریف سے مراد ہوگی۔ (۱۹۲۶،  
نور اللغات، ۲: ۵۷۶)۔ ۸۰۔ دوست، ہم جنس، ساتھی، رفیق۔  
آپ تو ہماری چیز ہیں، ہم سے بچکر کہاں چلے گئے۔ (۱۸۹۲،  
سفر قلمہ روم و مصر و شام، ۱۱۹)۔ ۹۰۔ (طبیعیات) مادہ  
(پلیٹس)۔ [ف]۔

بست (فت ب، سک س) امڈ۔ اسباب، اٹانہ، سامان۔  
کچھ چرائی ہم نے تیری چیز بست  
کیا بگاڑا تیرا کیا ڈھالا میاں

(۱۸۱۸، افطری، ۲۱، ۵)۔ یورپ میں انسانوں کو محض چیز  
بست کی سی... جو حیثیت حاصل تھی عیسائیت کی آمد سے اس  
میں اگر کوئی تبدیلی ہوئی تو وہ صرف کلیسائی منصب داری کے  
دائرے کے اندر ہوئی۔ (۱۹۷۲، روح اسلام، ۲۰۷)۔ [چیز +  
ا: بست (رک)]۔

بسط (فت ب، سک س) امڈ۔ رک: چیز بست۔  
لو بہ بیس روپے ہیں لو، اور جا کر اپنی شادی کی چیز بست خرید  
لاؤ۔ (۱۸۹۱، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۳۵۳)۔ [چیز + بست،  
بست (رک) کا ایک روپ]۔

دیگر کس ص (ی مع، فت گ) ص ف۔ مختلف، اور بات؛  
الگ بات۔ کل تو کوئی اس نتھ کا خواباں نہ تھا اور ہاتھ لگانا تو  
چیز دیگر آنکھ اٹھا کر بھی کوئی نہ دیکھتا تھا۔ (۱۸۷۳،  
نتائج المعانی، ۴۹)۔ [چیز + دیگر (رک)]۔

کرنا معاورہ۔ با وقعت کرنا، بارور کرنا؛ ٹھکانے لگانا۔  
ریاضت ہماری مشقت ہماری چیز کریں۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۸)۔  
میسروں کے کام میں اخلاص دے یا رب مدام  
ان کی ہمت کو بڑھا دے ان کی محنت چیز کر  
(۱۹۰۹، گلزار بادشاہ، ۱۲۹)۔

میں چیز (ی مع، ی مع) م ف۔ ہر شے میں سے۔  
چیز میں چیز اور بست میں بست پیسہ دھیلا ادھی دسری روٹی ٹکڑا  
پہلے اللہ کے نام دے دے گی۔ (۱۹۱۰، لڑکیوں کی انشا، ۳)۔

نہ راکھو اپنی اور چوروں گالی دو کہاوت۔ رک:  
چیز نہ رکھے الخ۔ چیز نہ راکھو اپنی اور چوروں گالی دو، اس  
پر کوٹھری نہ جھوڑنا، چیز نکلوانی ہوئی اپنے سامنے نکلوانی اور  
قلیل لکوا دیا۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۸۹)۔

نہ رکھے اپنی (اپنی) (اور) چوروں گالی دے کہاوت۔  
جو شخص اپنی چیز کو سینٹ سنبھال کر نہ رکھے اور دوسروں  
پر الزام لگانے اس کی نسبت کہتے ہیں (نجم الامثال، ۱۹۳)۔  
کنجہ اقوال و امثال، ۱۰۲)۔

ہونا معاورہ۔ چیز کرنا (رک) کا لازم۔



**چیشٹان** (ی مع ، سک س) است . ۱. علامتیں دے کر کسی شے کے نام کے متعلق سوال جس کا جواب دینا مشکل ہو ، پہلی ، معما . حساب کا جواب نکالنا چیشٹان اور پہلی بوجھنے سے کم نہیں ہے . ( ۱۸۸۶ ، دستور العمل مدرستین ذہنائی ، ۱۶ ) . چیشٹان ایک کلمہ سوالیہ ہے جس میں مطلوب و مقصود اصل شے ہوتی ہے . . . انگریزی میں رڈل ، دکھنی میں مسلا (مسئلہ) ، سنسکرت میں پرہلیکا اور ہندی میں پہلی کہتے ہیں . ( ۱۹۶۵ ، ہماری پہیلیاں (مقدمہ) ، ۳۳ ) . ۲. گھما پھرا کر باخفیہ انداز میں کوئی بات بیان کرنے کا عمل ، چھپا کر بات کہنے کا انداز جو باآسانی سمجھ میں نہ آسکے . حکمائے صنعت نے اکسیر کا ایک طریقہ بتایا ہے اور چیشٹان کے طور پر اس کی کیفیت بیان کی ہے . ( ۱۸۸۰ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۲۸۳ ) .

آہ وہ جذب دل کی پہلی نگاہ وہ محبت کی چیشٹان خموش ( ۱۹۳۶ ، طہور آوارہ ، ۵۳ ) . [ ف : چہ + است + آل ] .  
— گوفی ( — و مع ) است . شعر میں پہلی کہتا ، شاعری کی ایک صنعت جس میں بطور معما بات کہی جاتی ہے . جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے مقدمین میں کہیں اس چیشٹان گوفی کا سراغ نہیں ملتا . ( ۱۹۷۳ ، اردو ناولہ ، کراچی ، ۳۳ : ۹۹ ) . [ چیشٹان + ف : گو ، گفتن = کہنا + ٹی ، لاحقہ کیفیت ] .

**چیشٹین** (ی مع ، سک س ، ی مع ) است ؛ ج . (بازاری) دل لگیاں ، خوش طبعی کی باتیں (اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۷) .

**چیشٹر** (ی مع ، سک س ، فت ٹ) امڈ ؛ ~ چیشٹر . بڑا اور لمبا کوٹ . آج اس نے چیشٹر بہن رکھا تھا . ( ۱۹۳۸ ، آنندی ، ۱۶۵ ) . [ انگ : چیشٹر قبیلہ Chesterfield کا مخفف ] .

**چیشٹ ٹ** (ی مع ، سک س ، فت ٹ) امڈ . شاہ بلوط کا درخت اور اس کی لکڑی (لاط : Castanea Satira) . چیشٹ ٹ اور بلوط سے کھلونے بنتے ہیں . ( ۱۹۲۷ ، تدریس مطالعہ قدرت ، ۱۳ ) . [ انگ : Chestnut ] .

**چیشس** (ی مع ، کس س) است . بس اور موٹر کار وغیرہ کا نچلا حصہ . موٹر کار کتنے حصوں میں منقسم ہے ، جواب (۱) نیچے کا حصہ جسے چیشس کہتے ہیں (۲) اوپر کا حصہ جسے بوڈی کہتے ہیں . ( ۱۹۲۳ ، آئینہ موٹر ، ۲۵ ) . [ انگ : Chassis ] .

**چیشٹا** (ی مع ، سک س) ف ل . ٹیس مارنا ، تھکنا ، درد ہونا (ہائیس) . [ ا : چس (رک) + ا : ٹا ، لاحقہ مصدر ] .

**چیشی** (ی مع ) است . رک : چیشس . چیشس گاڑیوں کے ڈھانچے اور خاص طور پر موٹر ، لاری یا ٹرک کے نچلے حصہ کے لئے مستعمل ہے اس لفظ کی ہکا و شکل چیشی بات چیت میں چالو ہے . ( ۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۳۷ ) . [ انگ : Chassis ] .

**چیشٹہ** (ی مع ، سک ش ، فت ت) امڈ . رک : چیشٹا . ذرا اپنا چیشٹہ تو دیکھ چنس جیسی شکل ہے . ( ۱۹۲۷ ، نرالی اردو ، ۵۸ ) . [ چیشٹا (رک) کا ایک تلفظ ] .

**چیشٹا** (ی مع ، سک ش) است . ۱. (تقریباً) شکل و صورت ، چہرے کی حالت ، حلیہ . میرا انارڈی بن تو جب ہونا کہ اس کی چیشٹا درست ہوتی . . . تجویزی کلمے بھولے ہوئے ، کہیں سے اونچا کہیں سے نیچا . ( ۱۹۳۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۹۳ ) . ۲. کوشش ، محنت ، تہزی ماراری ، بھرتی ، بدن کی چستی ، تلاش ؛ طریقہ ؛ برتاؤ . اس ایندھن کا بیکار و چیشٹا کر تیار سو وہی تھی . ( ۱۵۸۲ ، کلمہ الحقائق ، ۳۳ ) . اسی ارندختی کے سمان بدیا کرم کرائت دھن چیشٹا اور ہرا کرم اس کا بھی اور کیاں اور سب لچھن ایک سمان تھے . ( ۱۸۹۰ ، جوگ ہشٹھ (ترجمہ) ، ۱ : ۱۱۱ ) . اگرچہ دونوں طرح کی آہا سناؤں میں میری اور دوسرے دیوتاؤں کی آہا سناؤں میں برابر چیشٹا کرنی پڑتی ہے . ( ۱۹۲۸ ، ہنگوت گیتا اردو ، ۲۱۵ ) . اف : کرنا . [ س : چیشٹا ] .

— بگڑ جانا ف مر . صورت دیگرگوں ہو جانا ( اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۷ ) .

**چیف** (ی مع ) صف ؛ امڈ . ۱. اعلیٰ ، افضل ، سب سے بڑا ، سربراہ ، برتر .

اودھ میں جو یہ چیف صاحب ہوئے

رعایا کی راحت کے طالب ہوئے

( ۱۸۶۸ ، شکوہ فرنگ ، ۳۰ ) . چیف کسی محکمہ کے افسر ، سردار لیڈر یا رہبر کے لیے اردو میں مروج ہے . ( ۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۶۶ ) . ۲. سردار ، کسی محکمے کا اعلیٰ عہدہ دار . چھاپہ ماروں کا یہ لیڈر جنگ سے پہلے . . . چیف تھا . ( ۱۹۷۰ ، قافلہ شہیدوں کا ، ۱ : ۵۳ ) . [ انگ : Chief ] .

— آف دی اسٹاف (کس ، سک س) امڈ . فوج کا سب سے بڑا افسر ، فوج کا سربراہ . چیف . . . اور اس کے سرکیات جیسے چیف جسٹس ، چیف آف دی اسٹاف ، کمانڈر انچیف وغیرہ بھی آتے ہیں . ( ۱۹۵۵ ، اردو میں دخیل یورپی الفاظ ، ۱۶۶ ) . [ انگ : Chief of the staff ] .

— جج/جسٹس (فت ج/فت ج ، سک س ، کس ٹ) امڈ . صدر الصدور ، اعلیٰ جج ، عدالت عالیہ کا سربراہ . وہ اس کو فیصلہ کے لیے صاحب جج جسٹس کے پاس بھیج دیتا . ( ۱۹۲۳ ، ایکٹ معاہدہ ہند ایکٹ نمبر ۷ ، ۱۸۷۰ء ) . چیف جسٹس اور سپریم کورٹ کے ججوں سے باضابطہ مواخذہ کرنے کی بھی گنجائش رکھتی تھی . ( ۱۹۶۷ ، جس رقی سے آتی ہو پرواز میں کوتاہی ، ۳۵۹ ) . [ انگ : Chief Justice ] .



— کورٹ (— و مچ، سک ر) امڈ۔ عدالت عالیہ، بڑی عدالت۔ پچھلے برس دلی کے چند مسلمانوں میں آسین بالجہر پر لالھی چلی تھی۔۔۔ چیف کورٹ تک مقدمے لڑے۔ (۱۸۹۶، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۱۰۷)۔ یہ ہو سکتا ہے کہ ستمبر کی تعطیلات میں جب چیف کورٹ بند ہو آپ سے ملاقات کے لیے آسکوں۔ (۱۹۰۹، اقبال نامہ، ۲: ۱۱۶)۔ [انگ: Chief Court]

چیف (ی مع) امڈ۔ باورچی، باورچی خانے کا داروغہ، شیف۔ کھانے پکانے کی چیزیں فرانسیسی چیف (باورچی) کے سپرد ہوتیں۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۷: ۷۶)۔ [انگ: Chef]

چیک (ی مع) امڈ۔ ۱۔ کیچڑ (میشس)۔ ۲۔ وہ میلی رطوبت جو گیلی چیز کے جاننے سے نکلتی ہے۔

بڑے جس پرے رکھ یہ ہو آب نار  
جلے پات ڈالیاں تی چیک آوے بہار

(۱۹۵۷، گلشن عشق، ۱۱۰)۔ [س: چیکل دن چٹیکہ؛  
ا: کیچ (رک) کا ایک روپ]

چیک (۱) (ی مع) امڈ۔ بینک سے روپیہ نکلوانے کا تحریری حکم نامہ، بینک کی طرف سے جاری کردہ اختیاری سادہ۔ چیک وہ بل آف اکسچینج ہے جو کسی خاص مہاجن کے نام لکھا جائے۔ (۱۹۳۲، قانون دستاویزات قابل بیع و شری، ۱۰)۔ [انگ: Cheque]

— بک (— ضم ب) امڈ۔ بینک کا جاری کردہ سادہ چیکوں کا مجموعہ، سادہ چیکوں کا کتابچہ۔ ہمیں بھی اس کلمے سے حرف بہ حرف اتفاق ہے، بشرطیکہ کتاب سے مراد وہی ہے جو ہم سمجھتے ہیں یعنی چیک بک یا روکر بھی۔ (۱۹۷۰، خاکم بدین، ۷)۔ [انگ: Cheque Book]

— بھنانا۔ محاورہ۔ چیک کے ذریعے بینک سے رقم حاصل کرنا، چیک میں لکھی ہوئی رقم وصول کرنا۔ دوپہر کے وقت میں پیرسن روڈ کے الہیاد بینک چیک بھنانے پہنچا۔ (۱۹۸۳، گردراہ، ۶۷)۔

— کاٹنا۔ محاورہ۔ چیک بک کے پرت پر مطلوبہ رقم لکھ کر دینا۔ چیک کاٹنا تو درکنار ان کی بیوی کو چیک بک دیکھنے کا حق حاصل نہیں۔ (۱۹۶۷، اخبار خواتین، کراچی، ۶ مئی)۔

چیک (۲) (ی مع) امڈ۔ جانچ پڑتال، جھان بین، تنقیح، جائزہ۔ احمد بھائی چیک کرنے آئے تو کسی کا بھی کام چالو ہوا، وہی دکھایا دیا۔ (۱۹۶۲، معصومہ، ۳۲)۔ [انگ: Check]

— پوسٹ (— و مچ، سک س) امڈ۔ وہ جگہ یا چوکی جہاں مسافروں اور ان کے سامان کا معائنہ اور جانچ پڑتال ہو۔ کاری دو چیک پوسٹوں پر رکنے کے بعد پھر صاف شفاف سڑک پر روانہ ہو گئی۔ (۱۹۷۳، اردو ڈائجسٹ، مئی، ۶۴)۔ [انگ: Check post]

چیک (۳) (ی مع) امڈ۔ چار خانہ کیڑا، جھوٹے چھوٹے خانوں والا ڈیزائن۔ شہروائی اتار کر وہ نہایت عمدہ ٹیلی چیک ڈیزائن سرج کا سوٹ پہنے ہوئے سامنے آئے۔ (۱۹۵۵، آبلہ دل کا، ۱۸)۔ [انگ: Check]

چیک (۴) (ی مع) امڈ۔ جتنی دار (پرند)۔ باشہ و شاہین کہیلہ، چیک باشہ۔۔۔ و شکوہ اس کی چیک۔۔۔ جھگر۔ (یہ نام بادشاہ نے چیک لکڑ کا رکھا ہے) مول چین کو بھی بادشاہ دیکھتا ہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۵: ۷۳۲)۔ [مقامی]

چیک (۵) (ی مع) امڈ۔ چیکوسلواکیا کے ملک کی زبان نیز اس سے منسوب شے یا وراں کا باشندہ۔۔۔ اطالوی اور چیک بولیوں کے ہجے انگریزی اور فرانسیسی سے کہیں بڑھ کر صحیح ہوتے ہیں۔ (۱۹۷۱، اردو کاروب، ۱۶۳)۔ [چیک: چیکوسلواکیا (علم) کا مخفف]

چیکا (ی لین نیز مع) صف۔ گاڑھا، منجمد (دودھ)۔ پہلے روز بچے کو تیل پلاؤ، تو اس کی مدد سے چیکا دودھ جو معدہ میں جمع ہے وہ بالائی نکل جاوے۔ (۱۹۲۵، محب الموائی، ۹)۔ [رک: چکا]

چیکا (ی مع) امڈ: سہ جے کا۔ بھدا، بدناما، داغ دھبہ۔ غلاف اس گاؤ پر نوے روپے کا  
برا لکنا ہے اس مسئلہ پہ جے کا

(۱۹۶۷، اندھیر نگری، ۷۰)۔ [مقامی: چیکنا (رک) کا ایک تلفظ]

چیکاٹ (ی مع) امڈ۔ تیل گاڑیوں کے پیموں کی آواز (حکایت الصوت) (سندھی نامہ، ۲۰۸)۔ [مقامی]

چیکٹ (ی مع، فت ک)۔ (الف) صف۔ چکنا میلا، سیاہ، گندا، جو میل اور چکناہٹ سے سیاہ ہو جائے۔ میل سے چیکٹ بچوں پر معطر بدبوؤں سے ہسی ہوئی عورتیں۔۔۔ بولتی رہتی ہیں۔ (۱۹۰۳، آبلہ ہا، ۳۰۷)۔ (ب) امڈ۔ ۱۔ چراغ کی گاد، تیل کی گاد، گندگی، میل۔ امیروں کو اگر رات کو کام شمع سے بڑے تو اس کے سامنے بھی یہی ڈیوٹ چیکٹ سے بھرا آتا ہے۔ (۱۸۹۷، تاریخ ہندوستان، ۳: ۸۹)۔ وہ چھ فٹ ڈیڑھ انچ کا ایک دبلا پتلا ادھیڑ عمر کا آدمی۔۔۔ جس کی ٹوپی کے کنارے میل سے چیکٹ ہو رہے تھے۔ (۱۹۸۳، سفر مینا، ۳۲)۔ ۲۔ وہ مٹی جو تیل کے باعث سیاہ اور چکنی ہو جائے (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ (ج) امڈ۔ (کاشت کاری) کالی مٹی کی نرم زمین جو ہل اور ہیلوں کے پیروں میں چمٹ جائے، دلدلی زمین، چکنی (اب و، ۶: ۶۰)۔ [رک: چکٹ]

— اٹروائی (— ضم ا، فت ت، سک ر)۔ (الف) امڈ۔ شادی بیاہ کے کام کی مصروفیت کے باعث دلہن کی ماں کو کپڑے بدلنے کی فرصت نہ ملنی اور وہ میلی چیکٹ ہو جاتی ہے اس وجہ



ریگستان میں پیدا ہوتی ہے اس کے ہتے اُنکوٹھے کی گرہ کے برابر ہوتے ہیں ہتوں میں کنگرے بہت ہوتے ہیں (سانخوڈ: خزائن الادویہ، ۳: ۳۳۳)۔ [رک: چکنا، چکنی]۔

**چیکڑ** (ی مع، و مع) امڈ۔ آلو کی شکل کا پھوڑے رنگ کا ایک بیج دار پھل لیکن نرم اور شہریں غذائیت بہت زیادہ جھلکا آسانی سے اتر جاتا ہے (لاط: Achras sapota)۔ کشمش ہے بادام ہے الوجے ہیں چیکو ہیں۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، ۱۶، ۳۳: ۱)۔ چند قطعات صرف چیکو کے لیے مخصوص تھے، جو آلو کے مسائل... مشہور پھل ہے۔ (۱۹۳۵، دینک، ۱۲۵)۔ اس نے اپنی دونوں بانہیں اپنے بھائی کے کئے میں ڈال دیں اور بولا میرے لیے چیکو لاؤ۔ (۱۹۶۸، شکست، ۱۸)۔ [مقامی]۔

**چیکریلاٹ** (ی لین، ی مع) امڈ۔ وہیل مچھلی کی ایک قسم جس میں تیل کثرت سے ملتا ہے۔ جب ان کے (وہیل کے) کچھے دانت نکلتے ہیں... اسی صنف کے ایک جانور کے جسے چیکریلاٹ یا تیل والی مچھلی کہتے ہیں صرف بیجے کے جڑے میں دانت ہوتے ہیں۔ (۱۹۵۵، مبادی سائنس، ۵۳)۔ [انک: Cachelot]۔

**چیکھ (۱)** (ی مع) امڈ۔ رک: چیخ (پلیس)۔

**چیکھ (۲)** (ی مع) امڈ۔ نزا، ذائفہ (پلیس)۔ [چکھ، چکھنا (رک) سے]۔

**چیکھر** (ی مع، ضم کو) امڈ۔ گاہری (پلیس)۔ [س: چکرہ: فیکر]۔

**چیکھنا (۱)** (ی مع، سک کو) فال۔ رک: چیخنا (پلیس)۔

**چیکھنا (۲)** (ی مع، سک کو) فام۔ رک: چکھنا (پلیس)۔

**چیکنگلی** (ی مع، ضم گ، سک ن) امڈ۔ ایک درخت ہے جس کا تنہا بہت جھوٹا ہوتا ہے شاخیں اتار کی شاخوں کی طرح براگندہ ہوتی ہیں ہتے صندل اور کیت کے ہتوں کی طرح اس کی کلی دھان کے دانے یا اسی کی کلی کی طرح ہوتی ہے مگر رنگ سبز ہوتا ہے اور پھول سفید آتا ہے (سانخوڈ: خزائن الادویہ، ۳: ۳۳۳)۔ [مقامی]۔

**چیل** (ی لین) امڈ۔ زمین جس پر دو دفعہ پل چلا ہو (پلیس: جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

**چیل** (ی لین نیز مع) امڈ۔ کھڑا، کھڑے، لباس (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: چیل، چیل، چیل]۔

**چیل (۱)** (ی مع) امڈ۔ مردار خور پرندہ جس کا رنگ پھورا چونچ اور ہنچے مڑے ہوئے گدھے سے جھوٹا اور کوئے سے بڑا ہوتا ہے گوشت اور گوشت ہوتے والے چھوٹے پرندوں اور جوزوں کو ہنچوں سے جھوٹ کے لیے اڑتا ہے (باز سے مشابہ) غلاباز، زغن، لاط: Falco chila۔

سے اس کے مکے والے چوتھی کے روز اس کے کھڑے بدلوانے کی رسم ادا کرتے ہیں۔ چوتھی کے روز بھی چیکٹ اروانی کی رسم ادا کی جاتی ہے۔ (۱۹۰۵، رسوم دہلی، سید احمد دہلوی، ۱۰۱)۔ (ب) امڈ۔ (دہلی) وہ جوڑا جو بہن کی لڑکی کی شادی میں نکاح کے دوسرے روز بہن کے میلے کھڑے اتروا کر بھائی کی طرف سے پہنایا جاتا ہے (نوراللغات)۔ [چیکٹ + ا: اتروا، اتروانا (رک) سے + ا: ئی، لاحتہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چیکر/چیکڑ** (ی مع، فت ک) امڈ: امڈ۔ ۱۔ کیچڑ۔

نہ بد نام کر جگہ منے آپ کون

نکو ڈھانپ چیکڑے مہتاب کون

(۱۶۹۵، دیپک پنک، ۸۱)۔

تب آدم تھا بے نام و نشان تھا چیکڑ ہانی میں پشماں (۱۷۷۱، اشت بہشت، ۱: ۹)۔ پھیاریاں ڈانٹوں کی صورت میلے کھڑے پہنے سیکڑوں چیکڑ اس میں بھرے۔ (۱۸۳۷، عجائبات فرنگ، ۱۳۶)۔ ۲۔ وہ زمین جس میں حال میں آبپاشی ہوئی ہو (پلیس)۔ [۱: کیچڑ (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چیکڑ** (ی مع، فت ک) امڈ۔ (آب پاشی) ڈھیکلی کی ڈولجیوں کی رسی یا زنجیر جس میں وہ بندھی رہتی ہیں، ڈھیکلی کی آلی کا جھٹ کر اپنی جگہ پر آنے کا عمل (اب و، ۶: ۱۵۵)۔ [مقامی]۔

**چیکنگ** (ی مع، فت ک) امڈ: امڈ۔ رک: چکن۔ جو یہ خوبیاں رکھتا ہے حقیقت میں وہ درویش ہے اگرچہ چیکن بہشتا ہے۔ (۱۸۳۴، ترجمہ گلستان، (حسن علی)، ۹۵)۔ زید نے عمرو درزی کو کچھ ہارچہ چیکن تیار کرنے کے لیے دیا اور عمرو نے زید سے اقرار کیا کہ چیکن تیار ہوتے ہی حوالہ کی جائے گی۔ (۱۹۰۲، ایکٹ معاہدہ ہند، ایکٹ نمبر ۹ (۱۸۷۲) (۱۱۳۰)۔

**چیکنا** (ی مع، سک ک) صف۔ رک: چکنا۔ ہرک کی ہوس کو کرے مع نا۔ اس کیری پاک تن چیکنا (۱۵۳۳، بھوک بل (ق)، ۵۰)۔

**چیکنگ** (ی مع، کس ک، غنہ) امڈ۔ ۱۔ روک تھام، مزاحمت۔ انہیں مخالف ایم کے دفاعی کھلاڑیوں کی شاندار چیکنگ کی وجہ سے کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔ (۱۹۶۹، جنگ، کراچی، ۸، جنوری، ۷)۔ ۲۔ جانچ پڑتال، معائنہ۔ ایک انسپکٹر چیکنگ کے لیے ٹنڈو جان محمد پہنچا۔ (۱۹۶۹، جنگ، کراچی، ۱۰، جنوری، ۳)۔ کیا خبر ہے آئے وہ کس وقت چیکنگ کے لیے بن گیا ہے راشن انسپکٹر بھی میرے حق میں ہوتے۔ (۱۹۸۰، طوطا، ۷۲)۔ [انک: Checking]۔

**چیکنی** (ی مع، سک ک) امڈ۔ ایک ہونی ہے بہت لعاب دار اور چسپ ابھی اس میں زیادہ ہوتا ہے پہاڑوں اور کھیتوں اور



— جھپٹا کرنا/مارنا ف مر؛ محاورہ۔ چھین لینا، دفعہ کسی چیز کو لے لینا، چھینا چھٹی کرنا؛ نوچا کھسولی کرنا۔

گمہ آ پڑے تھے دن کو کبھی رات کو نہاں

یوں ہی کرے تھے چیل جھپٹے وہ بار بار

(۱۷۶۱ء، جنگ نامہ پانی پت (منظوم)، ۷۷)۔ کالے خان نے کہا، میری سناں مجھے دے نہیں تو ابھی تجھ پر چیل جھپٹا کرتا ہوں۔ (۱۸۲۳ء، حیدری، مختصر کہانیاں، ۵۶)۔ اب تو چاروں طرف سے عورتوں نے بڑی بی کا چیل جھپٹا کر دیا کوئی چٹکی لیتی ہے کوئی دھکا دیتی ہے۔ (۱۹۱۸ء، انکوائی کا راز، ۱۳)۔

— چلو (کس ج، و سچ) است۔ ۱۔ چیل کو ہلا کر گوشت کھلانے کی آواز، چیل کے بلانے کی آواز (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ (کھیل) رک: چیل چلو۔ چھوٹے چھوٹے بچے آنکھ مچولی، ہاروا، چیل چلو۔ (کھیل کھیلنے تھے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل بڑوس، ۶)۔ [چیل + ا: چل (رک) + ا: و، لاحقہ نسبت]۔

— چلھار (کس ج) است۔ چیل کی آواز؛ شور و غل۔ چل چھنے، چخ، چناں چنیں، چنگھاڑ چخ چھنے، چاؤں جاؤں، چیل چلھار (۱۹۳۹ء، سرود و خروش)۔ [چیل + ا: چل (رک) + ا: ہار، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

— چلھور (کس ج، و سچ) است۔ ۱۔ چیلوں کے بلانے کی آواز۔ دیں گے صدا مشاق کہ اندھے بچے والی چیل چلھور اپنی نظر کی چیل کو دل کی بونی پر منڈلانے دو (۱۹۲۶ء، دیوانجی، ۱: ۷۸)۔ ۲۔ (کھیل) بچوں کے ایک کھیل کا نام اس میں لڑکوں کے دو تھوک ہو کر علیحدہ علیحدہ لکیریں بنا بنا کر چھانے پھرتے ہیں وقت معینہ پر ہر ایک گروہ اپنی طرف کی لکیریں گنواتا ہے جس گروہ کی لکیریں زیادہ ہو جاتی ہیں وہی اس قدر ہاتھوں پر دو اندکایوں سے ضربیں لگاتا ہے جسے جیونٹیاں کہتے ہیں (نور اللغات)۔ [چیل + ا: چل (رک) + ہور، لاحقہ کیفیت و نسبت]۔

— ڈانگر (فت ک) صف؛ اند۔ لم ٹنگو، بڑا لدبا آدمی (مخزن البحار، ۳۲۹)۔ [چیل + ا: ڈانگر (رک)]۔

— سا منڈلایا اور کبوتر سا پینڈنا پھرتا ہے قرہ۔ کوئی چیز اڑانے کے لیے ادھر ادھر پھر رہا ہے (جامع اللغات)۔

— کا پٹھا (فت پ، شد ٹھ) اند۔ چیل کا بچہ، بے وقوف، احمق (نور اللغات؛ ہلیش؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— کا ساگ اند۔ یہ اکثر ترمقاہوں میں اور چمنوں کے کناروں پر پیدا ہوتا ہے خاص کر برسات کے موسم میں، اس کا پڑ آدمہ گز تک بڑھتا ہے، پتے کا ہو کے پتوں سے مشابہت رکھتے ہیں مگر

مری ناگنی جھوٹاں رات کھائیں

جو اہڑے کچھو دیس چیلان اکھائیں

(۱۸۳۵ء، مثنوی کدم رافہ دم رافہ، ۸۵)۔ ٹیک دیکھے تو آنکھیاں جان بد دیکھے تو چیل پہچان۔ (۱۵۹۱ء، رسالہ وجودیہ (ق)، ۷۷)۔ چیل ہو کر بات میں تی جھوٹے ماری۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۳۸)۔ عتقا، باز، شاہین، چیل... غرض سب جانور گوشت کھانے والے کہ پنجے اور منٹار رکھتے ہیں۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۷۳)۔ رستے میں دیکھتا آیا ہوں کہ گد چیلوں کو بے برابر لشکر کے ساتھ چلے آئے ہیں اسے بھی بزرگوں نے فتح کی نشانی لکھا ہے۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۳۶)۔ آج کل حسین چیل کی اولاد میں سونے کی جب تک جوت نہ آئے آنکھیں نہیں کھاتیں۔ (۱۹۷۰ء، غبار کارواں، ۱۲۳)۔ [س: چلہ: چیلان]۔

— آنڈا چھوڑے/چھوڑتی ہے قرہ۔ شدید گرمی کی تیزی اور حدت کے اظہار کے لیے بولتے ہیں (سخت گرمی اور شدید تپش اور لو کی تاب نہ لا کر چیل آنڈا چھوڑ کر سیتے سوتے کھڑی ہو جاتی ہے)۔ دھوپ ایسی تیز ہوتی کہ چیل آنڈا چھوڑے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۱۳۱)۔ موسم گرما کی جلتی اور جلاتی دھوپ میں جب چیل آنڈا چھوڑتی ہو، پنج اگنی تابنا۔ (۱۸۷۶ء، سراب حیات، ۱)۔

— بلوئے (کس ب، و لین) اند۔ چیل اور بلے کی شکل، بھونڈی شکلیں۔ جیسے مکتبوں کے بچے چیل ہاونے بنایا کرتے ہیں ویسی ہی ایک چیز یہ بھی ہے۔ (۱۹۶۳ء، قاضی جی، ۳: ۱۸۲)۔ [ا: چیل + بلوئے (رک)]۔

— ہٹی (فت پ، شد ٹ) اند۔ گلے میں پہننے کا ایک زہور جو گلوبند کے نمونہ کا اس میں ہر پھیلائے چیل نما بھول بنے ہوتے ہیں۔ گلے میں جڑاؤ چیل ہٹی۔ (۱۹۳۱ء، ربڑہ مینا، ۱۶۸)۔ [ا: چیل + ہٹی (رک)]۔

— جھپٹا (فت جھ، پ، شد ٹ) اند۔ ۱۔ کسی چیز پر چیلوں کی طرح گرنا، کسی چیز کو جھپٹ کر لے لینا، اچانک حملہ کرنا۔ جو ان کے بیچ میں حائل ہو اس کو وہ چیل جھپٹے پر رکھ لیتی ہیں۔ (۱۹۳۰ء، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۷۷)۔ ۲۔ لڑکوں کا ایک کھیل جس میں ایک لڑکے کو اس کے ہاتھ میں رسی دے کر بٹھا دیتے ہیں اور دوسرا لڑکا اس رسی کو پکڑ کر چکر لگاتا ہے، باقی لڑکے دانو بجا بجا کر اس بیٹھے ہوئے لڑکے کے سر پر جانٹے لگاتے ہیں جس چانٹا لگائے والے کو چکر پھرنے والا لڑکا چھو لیتا ہے پھر وہی بٹھا دیا جاتا ہے۔ رات دن کھڑیاں، کلی ڈنڈا، چیل جھپٹا... اندھا بھینسا، پتھر پھوڑ ہونے لگا۔ (۱۸۷۹ء، زینت العروس، ۲۸)۔

— ای ہی ہا ہا، چیل جھپٹا کیا جانیں کب کھانے کھٹا (۱۹۶۷ء، اندھیر نکری، ۱۰۹)۔ [چیل + ا: جھپٹا (رک)]۔



اس کے ہاتھ سے نازک کم دبیز ہونے ہیں، رنگ سبز اور نیلا بن لیے ہونے شاخیں اندر سے کھوکھلی، اور ان میں دودھ بھرا ہوتا ہے، کافی گیندے کی کافی سے مشابہ اور بھول پتری کے بھول کی طرح ہوتا ہے۔۔۔ جب کھل کر بند ہو جاتا ہے تو اس کی شکل چیل کے سر اور چونچ کی ہو جاتی ہے (ماخوذ: خزائن الادویہ، ۳: ۴۳۲)۔

— کا موت (— مع) اند۔ نایاب چیز، جس کا حاصل کرنا ناممکن ہو، عقاب۔ ایسی کیا انوکھی، اچرج۔۔۔ چیل کا موت۔۔۔ چیز تھی جو تم ایسی ملک گئیں (۱۸۸۵ء، زم آخر، ۸۷)۔

— گوروں کو بوٹیاں کھلانا۔ محاورہ۔ سخت سے سخت سزا دینا، ٹکڑے ٹکڑے کر کے مروا ڈالنا۔ اگر تابعدار زندہ ہے تو کبھی جھوٹوں حضور کی طلبی نہ ہوگی اور اگر اس کے خلاف ہو تو میری بوٹیاں چیل کوؤں کو کیلا دی جائیں (۱۸۷۸ء، نوابی دربار، ۲۴)۔

— گوروں کو دوں فقرہ۔ (عور) ہونی ہونی کر کے چیلوں کو دے دوں، غصہ سے کوسنے کے طور پر کہتی ہیں (نور اللغات)۔

— گورے چھوڑنا۔ محاورہ۔ بری صحبت یا مشوروں سے بھنا، گمراہیوں سے نجات پانا، بد حواسیوں کا شکار نہ رہنا؛ بد حواسی دور کرنا، ہوش ٹھکانے لگانا۔ چہ خوش بیٹا! تم اپنے حواسوں پر سے چیل کوئے چھٹاؤ! ابھی اس دن زہر کھائے لیتی تھیں اب نکاح کرنے کو کہتی ہو (۱۹۲۴ء، راب غیش، ۳۱)۔

— کی اولاد (— ولین) امث: صاف۔ لالچی، طامع؛ سونے کا گرویدہ۔ صورت پر پھٹکار سہی، معشوق کے بغیر زندگی نہیں، البتہ مصیبت یہ آپڑی ہے کہ آجکل حسین چیل کی اولاد ہیں، جب تک سونے کی جوت نہ آئے آنکھوں نہیں کھلتیں (۱۹۷۰ء، غبار کاروان، ۱۲۳)۔

— کی طرح منڈ لانے پھرنا / منڈلانا۔ محاورہ۔ کسی چیز کی خواہش میں چیل کی طرح بے تاب پھرنا، کسی چیز کی نہایت خواہش کرنا (نور اللغات: مخزن المحاورات، ۳۲۹)۔

— کے گھر پارس ہوتا ہے۔ مقولہ۔ ۱۔ خیال ہے کہ چیل جب تک اپنے بچوں کی آنکھوں کو پارس سے نہ چھوانے وہ آنکھیں نہیں کھولتے، اس لیے چیل پارس تلاش کر کے لاتی ہے اور اپنے کھونسلیے میں رکھتی ہے (نجم الامثال: جامع اللغات: قصص الامثال)۔ ۲۔ چالاکوں کے پاس مال ضرور ہوتا ہے، یعنی قیمتی چیزیں ایسی جگہ سے نکل آتی ہیں جہاں بالکل امید نہیں ہوتی یا جو شخص اپنے آپ کو باوجود زر دار ہونے کے بے زر بیان کرے تو کہتے ہیں (نجم الامثال، ۱۹۳)۔

— کے گھر میں ماس کی دھریڑ کہاوت۔ کسی ناقابل اعتبار شخص پر اعتبار کرنے کے موقع پر مستعمل (جامع اللغات)۔

— کے (گھر) گھونسلیے میں ماس کہاں / نہیں کہاوت۔ فضول خرچ کے پاس روپیہ ملنا دشوار ہے، مسرف ہمیشہ تنگ دست رہتا ہے۔

زبست کی مچھکو اس نہیں ہے چیل کے گھر میں ماس نہیں ہے (۱۸۳۳ء، مثنوی داستان رنگین، ۱۷۷)۔

دزم و دام اپنے پاس کہاں چیل کے گھونسلیے میں ماس کہاں (۱۸۶۹ء، غالب، ۵، ۲۹۸)۔

خواہش زر فضول خرچوں سے چیل کے گھونسلیے میں ماس کہاں (۱۹۳۰ء، تحفۃ احسن، ۳۱)۔

— گاڑی امث۔ ہوائی جہاز۔ نالی اشرف جہاں بیگم۔۔۔ ۱۹۲۰ء تک زندہ رہیں جب پختونوں پر ہم گرانے والی چیل گاڑیاں گڑ گڑاتی ہوئی صوبہ سرحد میں ان کے سر آویہ سے گزار رہی تھیں (۱۹۷۶ء، نقوش، سالنامہ، لاہور، جنوری، ۶۳)۔ [چیل + ا: گاڑی (رک)]۔

چیل (۲) (ی مع) امث۔ رک: چیل (۱)۔ توڑی ہی دور چڑھ کر سرد ملک کے پیدائش بان پر اس چیل کیلو دیوار وغیرہ دکھلائی دینے لگے (۱۸۵۹ء، جام جہاں نما، ۳۶۱)۔ جھکے جھکے چیل کے ٹیڑھے میڑھے درخت اور جیسے میرا وجود بھی اسی ماحول کا ایک حصہ بن گیا تھا (۱۹۶۷ء، سلتی، کراچی، فروری، ۵۸)۔

— پیل (— ی مع) امث (قدیم)۔ بھڑ بھڑ، کثیر تعداد۔ چل آتی ہیں بے فکر ہو چیل پیل انکے ہو رہیں بند کنگن کے چیل (۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۲۵۱)۔ [رک: چیل پیل]۔

چیل (ی لین) امث۔ لکڑی کا لمبا ٹکڑا جو جلانے کے لیے جیرا جاتا ہے، کنڈا۔ جن چیلوں میں گرہ نہیں ہوتی اور ریشہ برابر اور ہموار ہوتا ہے، گرہ دار چیلوں کی نسبت وہ آسانی سے پھٹ جاتے ہیں (۱۸۳۵ء، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۵۸)۔ ایک ہاتھ میں نیم سوختہ چیل ہوتا دوسرے میں کھاڑی (۱۹۵۶ء، آشفقہ بیانی میری، ۲۸)۔ [رک: چیل]۔

چیل (۱) (ی مع) امث: چلا، چیلہ۔ ۱۔ اندھے کی سفیدی و زردی میں نمک مرچ پیاز وغیرہ ملا کر اور تومے وغیرہ میں گھی کو کڑکڑا کر تلنے سے بننے والی نکیا۔ ہم جنگل میں چلے گئے اور جنگلی مرغیوں کے اندھے لانے کچھ ثابت کچھ چیلے اکٹھے (۱۸۸۳ء، تذکرہ غوثیہ، ۴۹)۔ بچہ چلا یا کہ کوا میرا اندھے لے گیا اور ادھر باورچی خانے سے جمال ہی لے گیا (۱۹۷۰ء، صبح فاشیے چیل، ۱۹۷۳)۔ پھر نظر میں بھول سہکے (۱۹۳۴)۔ صبح فاشیے میں۔۔۔ نیم پرشت اندھا یا اندھے کا چیلہ ہو (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معاشرت)، ۵۸)۔ ۲۔ ہسی ہونی دالوں کی تلی ہوئی نکیا (پلیس)۔ [چیل (۳) کا ایک تلفظ]۔



چیلہ (۲) (ی مع) امذ (قدیم) رک : چیلہ .

جو آٹ شدہ کیا جیو اپنا بڑا  
کدیاں آتری تھی اس کون چیلہ چڑا

(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۵۷) .

چیلہ (ی مع) امذ : سہ چیلہ . ۱ . بندہ ، غلام ، ملازم .  
لیکن فہم میں اس میں دیکھ چیتن فائدہ کون کہ سب جگ جس کا  
چیلہ . (۱۵۸۲ ، کامہ الحقائق ، ۵۱) .

چوکھنڈ اگر تجھے ہے چیلہ توں جان اس کے تیں اکیلا  
(۱۷۰۰ ، من لکن ، ۳۷) . اوس کے ملازمین سے ایک چیلہ کہ  
عرض نیکی اوس کا تھا گانو میں گوسا . (۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۵۰) .  
غلاموں سے بھی داغ غلامی اس حد تک دھو دیا کہ ... ان کا نام  
بھی حیثیت کے ساتھ بدل کر چیلہ قرار دیا . (۱۹۱۲ ، خیالات عزیز ،  
۲۶) . ۲ . شاگرد .

اننا نہ بھٹکے پورے تشریف لائے بھی

حضرت سلامت انشا ہے آپ ہی کا چیلہ

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۶) .

گلی سے آپ کی عاشق اٹھا چکے بستر

بڑے گرو کے بڑھائے ہوئے یہ چیلے ہیں

(۱۹۲۷ ، شاد عقاب آبادی ، میخانۃ البہام ، ۲۲۳) . ۳ . کسی پور  
گرو یا فقیر کا مرید ، عقیدت مند ، پیرو .

ہی ہی ایسا خدا واحد اکیلا نہ زن فرزند اس کو ہے نہ چیلہ  
(۱۷۸۱ ، قصہ لیلیٰ مجنون ، عبداللہ واعظ (اردو کی قدیم منظوم  
داستانیں ، ۱۳۶) ) .

نے ملازم ساتھ جائیں گے نہ چیلے جائیں گے

شاہ جائیں یا گدا یاں سے اکیلے جائیں گے

(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۱۳۵) . یہ سوال بالکل اسی طرح کیا  
گیا جیسے جنگوں میں رہنے والے مہاتما کسی چیلے کی تپسیا سے  
خوش ہو کر ہوجھا کرتے ہیں بول بچہ کیا مانگنا ہے . (۱۹۸۰ ،  
دجلہ ، ۶) . [ س : چیلہ : چیلہ ] .

— چیلہ (فت پ) امذ . رک : چیلہ چانٹا . آدھر مستان شاہ

پور یا بدمنہ سنبھال چیلے چیلوں کو ساتھ لے رہا جاو جا . (۱۹۰۰ ،

خورشید بہو ، ۱۲۳) . [ چیلہ + چیلہ ، چیلہ (رک) سے ] .

— چانٹا/چیلہ (مع/فت ج) امذ (عموماً جمع میں مستعمل) .

رک : چیلہ . گیلہ سٹوں اور اس کے چیلے چانٹوں نے ... ارمنیوں

کی حمایت کی . (۱۸۹۳ ، بست سالہ عہد حکومت ، ۵۵۱) .

یار وہاں تیرے ہزار چیلے چانٹے جمع تھے میں کیسے مان لیتا کہ

تجھے جانتا ہوں . (۱۹۸۳ ، سفر مینا ، ۲۶۳) . [ چیلہ + ا :

چانٹا/چیلہ (رک) ] .

چیلہ (ی مع ، فت ل) امذ : رک : چیلہ : سلائی

کے موئے نانکے . آن کی قطع پرید بھی کچھ اچھی نہیں سلائی

بھی ایسی کہ سبحان اللہ دور سے معلوم ہوتا ہے کہ چیلہ بیٹھے ہیں .

(؟ ، خربنی قسمت ، ۵) . [ ا : رک : چیلہ ] .

چیلہ (ی مع ، فت ل) امذ : (طب) ایک طرح کی جوں  
جو سر کی جوں سے بڑی رنگت میں سفید اور اکثر کپڑوں کے  
شکن دار مقامات میں رہتی ہے . چیلہ اکثر جسم پر نہیں رہتا ،  
ہس اس وقت کپڑوں کو دیکھیں . (۱۸۸۲ ، کلیات علم طب ، ۲ :  
۱۰۳) . [ رک : چیلہ ] .

چیلک (ی مع ، فت ل) امذ . نشان یا علامت جو کسی نام  
شعر یا لفظ پر محل نظر یا نا پسند ہونے کی وجہ سے لکھا جاتا ہے ،  
نظری کرنے کی علامت .

نئے چہرے ہوں حاد آنکھوں سے دفتر خانہ خط میں

پہارا نام بولا جائے تو ابرو سے چیلک ہو

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۷۵) . [ مقامی : س : چیلک : چیلک ] .

چیلک (ی مع ، فت ل) امذ . رک : چیلہ . ایک سوئیاری  
جسے سر پہ چٹائی رکھے ہوئے اس کا چیلک سر شام ہاتھ سے پکڑ  
کر ہوٹل میں لے آتا ہے . (۱۹۶۷ ، نقش ، کراچی ، اپریل ، ۱۶) .  
[ ا : چیل ، چیلہ (رک) + ا : ک ، لاحقہ تصغیر ] .

چیلگی (ی مع ، فت ل) امذ . چیلہ بنانے کا فعل . جب تک  
تہنیت یا چیلگی کی منظوری سرکار سے حاصل نہ ہوتی ہو اس وقت  
تک متنبہ رہنے یا چیلہ کو انعامی معاش پر کوئی حق نہ ہوگا .  
(۱۹۳۲ ، احکام متعلق عطیات ، ۳۳) . [ ا : چیل ، چیلہ + ا :  
ک بدلہ + ا : ی ، لاحقہ کیفیت ] .

چیلنج (ی لین ، فت مع ل ، سیک ن) امذ . ۱ . للکار ، دعوت ،  
مقابلہ ، چنوی . اور پھر بسم اللہ کر کے فارس اور روسا کی  
سلطنتوں کے آگے ہنچہ اپنی ڈالا جائے (ان کو لڑائی کا چیلنج دیا  
جائے) . (۱۸۸۳ ، تحقیق الجہاد ، ۱۶۰) . واقعی جامعہ کی فضا  
ایک طرح کا چیلنج تھی . (۱۹۸۳ ، خطبات محمود ، ۳۳) .  
۲ . ستیری کا پکارنا (جامع اللغات) . اف : دینا ، کرنا . ۳ . (قانون)  
اعتراض ، کسی جرم کے مرتکب کو جوابدہی کے لیے عدالت  
میں بلوانا ، کسی کارروائی کے خلاف عدالت سے رجوع کرنا .  
دو طالبات کے داخلے کو سندھ ہلوچستان ہائی کورٹ میں چیلنج  
کر دیا گیا ہے . (۱۹۷۵ ، جنگ ، کراچی ، ۲۹ جنوری ، ۸) .  
[ انگ : Challenge ] .

چیلو (۱) (ی مع ، ومع) امذ . زرد آلو ، ایک پہاڑی میوے  
کا نام جو آڑو سے مشابہ ہے ، لاط : Armeniaca Vulgaris  
گوالیار کے پتھر کی کنوریوں میں چیلو کی چٹنی بڑی مرچ کا اجار  
نماں اور آلو کا سالن (۱۹۶۲ ، آفت کا ٹکڑا ، ۲۰۱) . [ مقامی ] .

چیلو (۲) (ی مع ، ومع) امذ . یورپ کا ایک ساز جو فلم  
اور ریڈیو پر موسیقی میں زیادہ استعمال ہوتا ہے . یورپی سازوں  
میں سیکسوفن ، کلارنٹ ، چیلو اور ڈبل بیس عمومیت حاصل  
کر چکے ہیں . (۱۹۶۷ ، شاہد احمد (ہندوستانی موسیقی ، ۱۵۵) ) .  
[ مقامی ] .



**چیلے** (ی مع، فت ل) امڈ : ج . چیل (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکوب میں مستعمل .

جس کرو کے سب ہیں چیلے ، ہے بڑا روشن ضمیر  
مرشد کامل ہے فن عشق میں ہے ایسے نظیر  
(۱۸۳۶ء ، رہاض البحر ، ۱۳۰) .

ہاتھوں میں بھول جب میں ڈھلے لیے ہوئے  
سارے کرو کی شان ہیں چیلے لیے ہوئے  
(۱۹۳۸ء ، سرود و خروش ، ۳۸) .

— چینی ہو گئے کرو گڑھ ہی رہے کہاوت . شاکرود تو ترقی  
کر گئے استاد وہیں کے وہیں رہے (جامع اللغات) .

— لاویں مانگ کر بیٹھا کھانے مہنت، رام بھجن کا نام ہے

پنتھ کہاوت . بھجن نام کو ہے یہ سب ہٹ بھرنے کے طریقے  
ہیں، چیلے مانگ کر لاتے ہیں، گرو بیٹھے کھانے ہیں (جامع اللغات) .

**چیلہ** (ی مع، فت ل) امڈ (قدیم) . رک : چیل (۱) . درخت سے چڑھ  
کے دیکھتا ہے تو ایک طرف کون چیلوں میں لٹلاتی ہیں . (۱۷۳۶ء ،  
قصہ سہر افروز و دلیر ، ۱۳) . [ چیل (رک) کا ایک تلفظ ] .

**چیلہڑ** (ی مع، فت ل) امڈ . رک : چلڑ ، چاہڑ (پلیس) .

**چیمبر** (ی لین، سک م، فت ب) امڈ . ۱ . آئینیں اسلحہ میں  
کار توس رکھنے کے لیے بنا ہوا خانہ ، کوٹھی ، خزانہ ، (ہندوؤں کا)  
کھدان . دیوالور کے چیمبر میں ۵ کولیاں باقی ہیں . (۱۹۶۹ء ،  
جنگ ، کراچی ، ۳۰ ، دسمبر ، ۱) . ۲ . کمرہ ، ایوان . تجارت  
اور پیشوں کی ہر شاخ کے لیے ایک چیمبر یا کلب یا ایسوسی ایشن  
معین ہے . (۱۸۹۰ء ، رسالہ حسن ، اپریل ، ۴ : ۷۳) . انہوں  
نے ازراہ عنایت اپنا ذاتی چیمبر مرے حوالے کر دیا کہ اس کو آپ  
اپنے استعمال میں لائیں . (۱۹۸۳ء ، جنگ ، کراچی ، ۶ نومبر ، ۳) .  
۳ . افسران وغیرہ کا نجی کمرہ : خلوت گاہ : ایوان عدالت ، ایوان  
پارلیمنٹ ، ان کے یہ خانگی دفتر یا چیمبر ملاقات کے موزوں مقامات  
ہیں کیوں کہ اپنے فرصت کے اوقات انہیں کوئی کام نہیں ہوتا .  
(۱۹۶۳ء ، بیمہ حیات ، ۹۸) . ۴ . (i) (انجینیری) خانہ ، مشین  
وغیرہ کا کوئی حصہ ، جوف . کتا یا کارڈ وارنٹ کے رولروں سے  
گزر کر خشک چیمبر میں جاتا ہے . (۱۹۷۸ء ، آسٹ لیتھو گرافی ،  
۱۱۶) . (ii) (سائنس) چھوڑا بکس جو خصوصی طور پر بنایا گیا  
ہو . اس سارے آلہ کو ایک ایر ٹائٹ یعنی ہوا بند چیمبر کے اندر  
رکھا جاتا ہے . (۱۹۷۲ء ، تاب کاری ، ۱۲) . (iii) (طبیعیات)  
سلنڈر نما برتن جو مطلوبہ مقصد کے لیے بنایا گیا ہو . ایک آئن سٹ  
چیمبر المونیم کے ایک سلنڈری برتن پر مشتمل ہوتا ہے جس کے  
درمیان میں ذرات کی ایک حاجز ... داخل کی ہوتی ہے . (۱۹۷۰ء ،  
جدید طبیعیات ، ۲۷۲) . ۵ . کاب ، ادارہ ، انجمن . تجارت اور پیشوں  
کی ہر شاخ کے لیے ایک چیمبر یا کلب . . . معین ہے . (۱۸۹۰ء ،  
رسالہ حسن ، اپریل ، ۳ : ۷۳) . [ انگ : Chamber ] .

چیلوں کو دینا معاورہ . (کوستا) گوشت کاٹ کاٹ کر چیلوں  
کو کھلانا (نہایت حصہ اور غضب کے اظہار کے لیے بولتے ہیں)  
میرا میں چلے نو لیری ہوٹیاں کاٹ کر چیلوں کو دوں . (۱۸۹۵ء ،  
فرہنگ آصفیہ ، ۲ : ۱۵۲) .

**چیلہ (۱)** (ی مع، فت ل) امڈ . متوسط قد کا سیاہ رنگ کا آلو .  
فارسی میں چغند اور تنکا بن میں کورہ بوم اور ہندی میں چیلہ اور  
کھکھوٹ کہتے ہیں . (۱۹۳۶ء ، خزانہ الادویہ ، ۲۰ : ۱۳۷) . [ مغلی ] .

**چیلہ (۲)** (ی مع، فت ل) امڈ : چیلہ . رک : چیل . اول ہند آرا  
چیلہ ولسلی نامند . (۱۳۱۹ء ، ادات الفضلا (اردو، کراچی ، اکتوبر  
۱۹۶۷ء ، ۲۲) . [ رک : چیل (۱) ] .

**چیلہ** (ی مع، فت ل) امڈ . رک : چیل . چیلہ بہندی زبان  
ارادت گز بن عقیدہ تندر را گویند . (۱۵۹۳ء ، آئین اکبری ، ۱۰ : ۱۳۸) .  
مہاتما کا کنگی کشی کے مکان پر آنا اور اپنی خواہش ظاہر کرنا اور  
کنگی کا چیلہ کے ذریعے بلانا . (۱۸۹۷ء ، چندراولی ، ۸) .  
مثنوی لینا یا چیلہ بنانا ایک مذہبی رسم ہے اور معمولی جائداد  
کی وراثت کے لیے سرکار کی منظوری کی ضرورت نہیں ہے . (۱۹۳۲ء ،  
احکام متعلق عطیات ، ۳۳) .

**چیلی** (ی لین) امڈ . لکڑی کا چھوٹا ٹکڑا جو لکڑی چیرنے یا  
بھانڈنے کے بعد نکلتا ہے ، چھوٹا چیلہ . نگاہ رکھو اپنی جو رو اور  
لڑکوں کی جان کو نصیحت کے باعث سے اس آگ سے جس کی چیلیاں  
آدھی کافر اور پتھر ہیں . (۱۸۷۳ء ، کرامت علی ، شفا الحجت ، ۱۱) .  
بن کے منجن کسی معشوق کے کام آ جاتا  
کیوں دل سوختہ تو نیم کی چیلی نہ ہوا

(۱۹۳۷ء ، ظریف لکھنوی ، دیوانجی ، ۱ : ۲۰) . [ چیلہ (رک) کی تصغیر ] .

**چیلی** (ی مع) امڈ . ۱ . چیلہ (رک) کی تانوت . مہاراج کشن  
سنگھ کی والدہ ایک مہنت رادھا بلب کی چیلی تھیں . (۱۹۳۰ء ، جائزہ  
زبان اردو ، ۱ : ۱۷۱) . ایلما کی چیلی بن کر کیلاش پوسٹل آنا پڑا .  
(۱۹۳۲ء ، ٹیڑھی لکیر ، ۲۷۰) . ۲ . چھوٹا چیلہ (نور اللغات) .  
[ رک : چیلہ + ا : ی ، لاحقہ تانیث و تصغیر ] .

— **چاہڑ** (ی لین، سک م، فت ب) امڈ . رک : چیلہ چانٹا . ہنڈت مدن موہن  
مالویہ اور سرسید احمد خان اپنے اپنے چیلی چاہڑوں کے ساتھ مغربیت  
کے فروغ کی سعی کر رہے تھے . (۱۹۷۰ء ، یادوں کی برات ، ۱۹۸) .

**چیلے بنگٹ** (ی لین، سک م، فت ک) امڈ . رک : چیلہ .  
بھونک ڈالنے تری اسپجوں کے بنگٹ ہم نے  
اب کی ہولی میں جلائے انہیں چیلے بنگٹ  
(۱۹۲۶ء ، چکبست ، صبح وطن ، ۲۰۶) . [ ا : چیلے ، چیلہ  
(رک) + ا : بن (رک) + ا : بگٹ ، کشا (رک) سے ] .



کسے ہے چین اے سفاک تیری حکم رانی میں  
ستم وہ آنکھ سے دیکھے جو ستنے تھے کہانی میں  
(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، سیخانہ الہام، ۲۴۶)۔ ۲۔ قول،  
وچن، وعدہ (قدیم اردو کی لغت)۔ [س: شانتہ: شانتی]۔

— اٹھانا محاورہ۔ ۱۔ قرار و سکون ختم کرنا۔

مر کر بھی بیٹھ لگتی نہیں ہے زمین کو  
عاشق کا چین تو نے خدایا اٹھا لیا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۳۷)۔ ۲۔ مزے لینا، لطف پانا۔

امارت کا مزا یاں فقر کی دولت سے حاصل ہے

اٹھایا ہو رہے ہر چین پھولوں کے چہر کھٹ کا

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۲۳)۔

— اٹھنا محاورہ۔ سکون و آرام ختم ہو جانا، بے چین ہونا۔

ہم سب کے چین اب تہہ افلاک اٹھ گئے

ہے جہاں سے پہنچن پاک اٹھ گئے

(۱۸۷۳ء، انیس، سرائی، ۱: ۳۱۵)۔

— اڑانا ف: مر: محاورہ۔ مزے اڑانا، عیش کرنا۔

تیری قسمت میں تھا اے غیر تر پنا شب بھر

میری تقدیر میں تھا چین اڑانا شب وصل

(۱۸۸۳ء، قمر، ک، ۲۲۳)۔

— اڑنا ف: مر: محاورہ۔ سکون و قرار ختم ہونا۔

دکھ بہ دکھ میں سہتی ہوں رات دن جدائی سے

چین اڑ گیا کہیں کیا تری جدائی سے

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۹)۔

— آنا ف: مر: محاورہ۔ آرام ملنا، سکون و قرار حاصل ہونا،

بے چینی دور ہونا۔

کسے ہے گود لے مجھ پاس توں نہیں آتی

شتاب آ مجھے تجھ بن نہ چین آتا ہے

(۱۷۳۲ء، کربل کنہا، ۲۸۱)۔

وہ رخ کہ دیکھے سے آنکھوں میں جس کے چین آوے

وہ رخ کہ ہو دل عاشق کا جس سے کام روا

(۱۸۷۹ء، دیوان عیش (آغان جان دہلوی)، ۵)۔ میری نظروں کے

سامنے آئے بغیر اسے چین نہیں آتا۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس،

الٹی قبر، ۱۷۳)۔

— پانا ف: مر: محاورہ۔ ۱۔ سکون حاصل ہونا، آرام ملنا۔

درختو چین کیا ہم نے تمہارے سایہ میں پایا

تمہارے سر پہ بھی سایہ رہے بان بہاری کا

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۴۴)۔ ۲۔ رونق حاصل ہونا، سرسبز

و شاداب ہونا، بارونق ہونا۔ چین چمن دھندلاٹ ہو رہی محنت

نہیں کھینچے لگوں نہیں پاتا ہے۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی

دکھنی اردو کی لغت)۔

— آف کامرس (— ف: م، سک: ر) امڈ۔ ایوان تجارت۔  
کچھ ہی دیر پہلے سدھانت شہر کے جیمبر آف کامرس کے پریزیڈنٹ  
کے ساتھ وہ والٹمن ناچتی رہی تھی۔ (۱۹۶۷ء، نقش، کراچی،  
اپریل، ۷۱)۔ [انگ: Chamber of commerce]۔

— جیمبرس (ی: لین، سک: م، ف: ب، سک: ر) امڈ: ج۔  
بڑی عمارتوں میں کمروں کے سٹ، خصوصاً انس آف کورٹ میں  
جو علیحدہ علیحدہ کرایہ پر دیے جاتے ہیں؛ وہ کمرہ جس میں جج  
ان مقدموں کو سنتا ہے جن کو عدالت میں لے جانے کی ضرورت  
نہیں ہوتی، جج کی خلوت گاہ۔ یہ پہلی دفعہ تھی کہ ان کو ایک  
عام ہسند جیمبرس کی خدمات بجا لانے کے اس منصب جلیل القدر  
پر پہنچایا۔ (۱۹۰۷ء، کرزن نامہ، ۹)۔ [انگ: Chambers]۔

— جیمپن/جیمپین (ی: لین، سک: م، ف: ب/کس: مچ: پ، ف: ی)  
امڈ۔ ۱۔ کھیل میں سب پر سبقت لے جانے والا، سب سے جیتنے  
والا، فاتح۔ ہندوستان اور انگلستان کے کئی جیمپن نشانہ اندازوں  
سے ملاقات و گفتگو کا موقع آیا ہے۔ (۱۹۳۲ء، قطب یار جنگ،  
شکار، ۱: ۲۰) اسکوائش کے عالمی جیمپن جہانگیر خان نے  
کہا ہے کہ انہوں نے دنیا کے ۲۰ سے زائد ممالک کی سیر کی ہے۔  
(۱۹۸۵ء، جنگ، کراچی (میگزین)، یکم مئی، ۱۱)۔ ۲۔ حمایتی۔  
اسد نہ صرف فلسطینی موقف کے بڑے جیمپن تھے بلکہ وہ عرب  
قوم پرستی کے بھی پیرو سمجھے جاتے تھے۔ (۱۹۷۶ء، معیار،  
کراچی، ۳۰، جولائی، ۱۵)۔ [انگ: Champion]۔

— شپ (— کس: ش) امت۔ جیمپن کا اعزاز۔ ہاٹ فیوریٹ  
پاکستان نے ایک سخت مقابلے کے بعد فائنل میں اپنے روایتی  
حریف کو شکست دیکر... برج جیمپن شپ جیت لی۔ (۱۹۸۵ء،  
جنگ، کراچی، یکم مئی، ۱۲)۔ [انگ: Champion ship]۔

— چیمٹا (ی: مع، سک: م) امڈ۔ رک: چمٹا۔ (انگلش اینڈ  
ہندوستانی ٹیکنیکل ٹرمز، ۸)۔

— چین (ی: لین) امڈ۔ ۱۔ قرار، سکون، راحت، آرام (اضطراب  
اور بے چینی کی ضد)۔

سہیلیاں کے منانے میں نہوے دھیر چت میرا

نصیحت اب نہ بھاوے منج نہوے چین کچ اس سون

(۱۶۷۳ء، شاہی، ک، ۱۵۰)۔

نہیں ہے چین اوے تیرے بن اے قاسم

جمال اپنا دیکھا اوس کوں صبر دے قاسم

(۱۷۳۲ء، کربل کنہا، ۱۵۹)۔

جنہوں نے توڑ دئے اپنے ہائے حرص و ہوا

بڑے ہیں چین سے وہ گوشہ فراغ کے بیچ

(۱۸۳۹ء، کلیات ظفر، ۲: ۳۳)۔



— پڑنا ف مر ؛ محاورہ ۔ بسے کلی دور ہونا ، آرام ملنا ، اطمینان و قرار حاصل ہونا ۔

بڑے گا چین تبھی جب کہ باپ کی گودی  
مجھے ملے گی مرا جیو پٹھانا ہے  
(۱۷۳۲ ، کربل کشا ، ۲۷۴) ۔

کم بخت کو نہ چین پڑا ساتھ چل دیا  
دل بھی وہی رہا وہ جہاں میہماں رہے

(۱۸۹۷ ، خانہ خمار ، ۹۳) ۔ ریگستان میں بھی کسی طرح چین  
نہ پڑتا تھا ۔ (۱۹۲۶ ، شررہ مضامین ، ۳ : ۹) ۔ علامہ (راشد الخیری)  
کو واحدی صاحب کے بغیر ۔۔۔ چین نہیں پڑتا تھا ۔ (۱۹۸۱ ، آسمان  
کیسے کیسے ، ۱۲۰) ۔

— پکڑنا محاورہ ۔ آرام حاصل کرنا ، مطمئن ہونا ، سکون پانا ۔  
یہی دل اللہ تعالیٰ سے چین پکڑتا ہے اور اس کے سامنے دبتا ہے ۔  
(۱۸۶۶ ، تہذیب الایمان ، ۱۱) ۔

— جانا ف مر ؛ محاورہ ۔ کل نہ پڑنا ، رنج و تکلیف میں ہونا  
(جامع اللغات) ۔

— چان ارد ۔ راحت و آرام ، سکون و اطمینان ۔ بادشاہوں کے  
چین چان اور گدگدے فروش کو نہ دیکھنا چاہیے ۔ (۱۸۶۳ ،  
مذاق العارفین ، ۳ : ۲۳۱) ۔ بہادر شاہ کی زندگی بہت چین چان  
اور امن و آسان سے گزری ۔ (۱۹۳۷ ، فرحت ، مضامین ، ۲۰ : ۳۸) ۔  
[ چین + ا : چان (تابع) ] ۔

— سے م ف ۔ اطمینان سے ، آرام سے ، بسے لکری کے ساتھ ۔  
کھلے دروازے پر شب چین سے سوئے ہیں ہم جب سے  
دیا ہے خانہ ویران کو عہدہ پاسبانی کا  
(۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۱ : ۲۹) ۔

آسودگان کنج نفس چین سے تو ہیں  
دیکھو اے صبا کھلا نہ شگوفہ بہار کا  
(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، میخانۃ الہام ، ۲۱) ۔ جب تک وہ  
عمر سے بدلہ نہ لیں گے چین سے نہ بدلتے گے ۔ (۱۹۷۵ ، تاریخ  
ادب اردو ، ۱ : ۲۶۸) ۔

— سے عمر کٹنا محاورہ ۔ رک : چین سے گزرنے کا ۔  
وطن کا قصد بیابان سے کیوں کریں بسے کار  
بہاں بھی چین سے کتنی ہے عمر گھر کی طرح  
(۱۹۰۷ ، دفتر خیال ، ۳۱) ۔

— سے گزرنے محاورہ ۔ آرام سے بسر ہونا ، عیش سے زندگی گزرنے کا ۔  
ہجوم یاس میں کیا چین سے گزرتی ہے  
کہ جب امید نہیں ہے تو اضطراب نہیں  
(۱۸۸۶ ، دیوان سخن ، ۱۳۳) ۔

— کرنا محاورہ ۔ عیش کرنا ، مزے اڑانا ۔

اتھے درد غم کی مرے دل میں ہوگ  
کوسے چین تو حیف تاج الملوک

(۱۸۰۳ ، گل بکافلی ، ۷۳) ۔ میں بدستور راجہ کا ابراٹے نام  
بہنوئی بنا چین کرتا تھا ۔ (۱۹۳۵ ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۰) ۔

— کی ہنسی بجانا محاورہ ۔ رک : چین کرنا ۔ تم سمجھتے  
ہو گے کہ یہ رو پیہ لے کر ہم اپنے گھر میں رکھ لیتے ہیں اور خوب  
چین کی ہنسی بجاتے ہیں ۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم ہنسی ،  
۱ : ۱۹۳) ۔

— کی ہنسی بجانا محاورہ ۔ عیش و آرام ہونا ، مزے ہونا ۔  
الگو چودھری کے یہاں تھے تو چین کی ہنسی بجاتی تھی ، راتیں  
پاتے ، صاف پانی ، دلی ہونے اور ہر ہوسہ کے ساتھ کھلی ۔  
(۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم ہنسی ، ۱ : ۱۳۲) ۔

— کھونا محاورہ ۔ سکون و آرام ختم ہو جانا ۔  
شہرت سے جو چین اوس کا کھویا  
بادل کی طرح گرج کے رویا  
(۱۸۸۷ ، ترانہ شوق ، ۱۲۸) ۔

— گنونا محاورہ ۔ رک : چین کھونا ۔ راتوں کی نیندیں کھوئیں ،  
دنوں کے چین گنوائے سارا جو بن کھالا جب ایک لال پایا ۔  
(۱۹۳۶ ، راشد الخیری ، نالہ زار ، ۱۳) ۔

— لکھتا ہے فقرہ ۔ ہر طرح کا آرام ہے ، عیش ہی عیش ہے ۔  
مصاحبین کی بن آئی ، کیا بوجھتا ہے چین لکھتا ہے ، ہانچوں گھی  
میں اب تو چاندی ہے ۔ (۱۸۸۰ ، فسافۃ آزاد ، ۱ : ۱۱۲) ۔

— لینا ف مر ؛ محاورہ ۔ دم لینا ، سستانا ؛ سکون پانا ۔  
دن کو تو چین لینے دے اے گردش فلک  
کافی ہے مجھ کو گردش ساغر تمام رات  
(۱۸۳۹ ، آتش ، ک ، ۶۶) ۔ جب تک پورا کام نہ ہو لے چین  
نہیں لیتے ۔ (۱۹۳۳ ، انشائے بشیر ، ۱۱۸) ۔

— ملنا ف مر ؛ محاورہ ۔ آرام ہونا ، سکون و قرار حاصل ہونا ۔  
گو آئے ہندوستان کا تخت شاہی مل گیا  
چین لیکن تب ملا جب میں ہوا اس کا ندیم  
(۱۹۱۶ ، نقوش سانی ، ۳۳) ۔

چین (ی مع) است ۔ ۱۔ باریک سلوٹ (جو عموماً غصے یا  
ناراضی کی حالت میں پیشانی اور بھوؤں پر آتی ہے) ، شکن ۔  
تہ دیکھیں گی تس ظالم سیتی کدیں  
بھنے نیر ہر کوئی چین جبین

(۱۶۵۷ ، گلشن عشق ، ۶۳) ۔ پیشانی نہ بہت بڑی ہوتے نہ چھوٹی  
ہوتے اور چین اس پر بڑتی ہوتے تو یہ نشان سچ اور دوستی کا اور  
عقل کا اور علم کا اور تدبیر کا ہے ۔ (۱۷۳۶ ، قصہ سہر افروز و  
دلیر ، ۳۱۰) ۔



وہ کہاں آبرو مرا جب چین پر آبرو ہو گیا  
چھوٹے تیر نگہ ڈال میں ترازو ہو گیا  
(۱۸۰۱ء، جوش، ۱۳، ۱۳)۔

— بر چین ہونا معاورہ۔ رک: چین بچیں ہونا۔

چین پر چین تو ہونے ہے شانے کے کھینچے  
حیف اس کے جس کی جان ہر اک تار ساتھ ہے  
(۱۷۹۵ء، قائم، ۱۳۹، ۱۳)۔

مجھے دیکھ لو ہو کے چین پر چین تم  
نہ دیکھا ہو گزیر خنجر کسی کو  
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۷۰، ۱۷)۔

دیکھ کر زندہ مجھے کیوں آپ ہیں چین پر چین  
کس طرح مر جائے وہ جس کی قضا آتی نہ ہو  
(۱۹۵۱ء، صفی لکھنوی، ۱۵۷، ۱۵)۔

— بستر کس ادا (کس ب، سکس، فت ت) امٹ۔ بستر  
کی شکن یا سلوٹ، بستر کی بے ڈھنگی حالت۔

تڑپ کر لوٹ کر رو یا ہوں میں جس دم شب فرقت  
تو عالم موج دریا کا رہا ہے چین بستر میں  
(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۶۶، ۱۶)۔

لحد میں ان کے جسم نازائیں ہر کیا گزرتی ہے  
سحر تک جن کو اسے چینی رہی ہے چین بستر کی  
(۱۹۰۶ء، تیر و نشتر، ۸۱، ۸۱)۔ [چین + بستر (رک)]۔

— بہ آبرو ہونا معاورہ۔ رک: چین بچیں ہونا۔ نواب (چین  
بہ آبرو ہو کر) تجھے کیا، نہیں جائیں گے ابھی دو گھنٹہ۔ (۱۸۹۹ء،  
پورے کی کئی، ۲۷)۔

سکر ہوتا ہے جس بہ آبرو کرتا ہے رم بشکل آہو  
(۱۹۲۸ء، تنظیم الحیات، ۱۲۹، ۱۲)۔

— پر چین ہونا معاورہ۔ جھریوں سے ڈھک جانا؛ چربی کی  
تہ چڑھنا (پلیس)۔

— پڑنا معاورہ۔ غصہ ظاہر کرنا، کبیدگی کا اظہار کرنا۔

آبرو بہ پڑے چین تو رانے کا نہیں حسن  
ممکن ہے کہ بل پڑے نہ شمشیر بگڑ جائے  
(۱۸۷۰ء، الماس درخشاں، ۲۶۳، ۲۶۳)۔ اس کی بلند پیشانی پر کچھ  
ہلکی سی چین پڑی۔ (۱۹۲۳ء، خونی راز، ۱۰۳، ۱۰۳)۔

— پیشانی کس ادا (— ی، مچ) امٹ۔ ماتھے کی شکن؛ اظہار  
غصہ کی علامت، ناراضگی، کبیدگی جو ماتھے کے بل سے ظاہر ہو۔

ترا مکہ حسن کا دریا و موجیں چین پیشانی  
آہر آبرو کی کشتی کے ہو قتل جیوں ناخدا دستا  
(۱۷۰۷ء، ولی، ک، ۳۰، ۳۰)۔

تیری پیشانی کی چینیں موج دریا سے سخا  
تیرے آبرو کشتی بحر نجات سے کراں  
(۱۸۸۳ء، قدر، ک، ۶۶، ۶۶)۔

خندہ پیشانی سے سنتے تھے وہ سب کے اعتراض  
گالیاں کھا کر بھی آبرو پر نہ لاتے تھے وہ چین  
(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۶۹، ۶۹)۔ ۲۔ بل، سلوٹ، چنٹ۔

چین کو چاروں طرف مینی دیا  
کھینچ کر کے نیچے ہٹکے کے چھپا  
(۱۷۳۳ء، آبرو، اردو، کراچی، جنوری، ۱۹۳۰، ۱۳۹، ۱۳۹)۔  
پیشوا کی چین اٹھی ہوئی، چوٹی انداز سے جسی ہوئی۔ (۱۸۰۲ء،  
نثر سے نقل، ۹۱، ۹۱)۔

کیا تعجب ہے اگر دیکھے تو مردہ جی اٹھے  
چین نیچے کی ڈھلک پڑو یہ آتی آپ کی  
(۱۸۳۰ء، فطیر، ک، ۱، ۵۵)۔

حلقے حلقے میں ہیں عشاق کے دل گرم فغان  
کوچہ حشر ہے ہر چین و معنیر گیسو  
(۱۹۰۰ء، نظام دل افروز، ۲۴۲، ۲۴۲)۔ ۳۔ جھری۔

گئے ہو مسک وہ کافور سے بال  
گئی چین اس کے رخساروں کی فی الحال

(۱۷۹۷ء، یوسف زلیخا، فکر، ۸۱، ۸۱)۔ جانور (باتھی) کی کھال چین  
زندہ نہ ہو اور جانور ندرست و باوقار ہو۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری  
(ترجمہ)، ۱۰۱، ۲۲۵)۔ [ف]۔

— آبرو کس ادا (فت ا، سک ب، و مع) امٹ۔ تیوری  
کا بل، پیشانی کی شکن۔

میں ڈرتا ہوں خدا کے واسطے تیور نہ بدلو تم  
نظر آتی ہے موج خون ارماں چین آبرو میں  
(۱۹۱۶ء، نقوش مانی، ۲۸، ۲۸)۔ [چین + آبرو (رک)]۔

— بچیں ہونا معاورہ۔ تیوری پر بل ڈالنا، ناراض ہونا۔

لفظوں سے ان کے یہ معنی نہ ہوں مفہوم کہیں  
آفریں کرنے میں وقفہ ہو تو ہوں چین بچیں

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱، ۴۰۹)۔ بار بار چین بچیں ہوتا اور  
اس کے اختلاط سے بدن چراتا۔ (۱۸۳۵ء، لغتہ عندلیب، ۱۳۷، ۱۳۷)۔  
صاحب موصوف نے بہت ہی چین بچیں ہو کر فرمایا۔ وہ شام  
سے کیوں واپس نہیں آتا۔ (۱۹۲۲ء، نقش فرنگ، ۸۱، ۸۱)۔ علامہ  
(ابن تیمیہ) کی شہادت پر شاید بعض پرستار اور خاص کر ابن حجر  
مکی چین بچیں ہوں۔ (۱۹۵۸ء، آزاد (ابوالکلام)، مضامین، ۷۳، ۷۳)۔

— بر آبرو رہنا/ہونا معاورہ۔ غصے میں ہونا، پیشانی پر  
خفگی سے بل پڑنا۔

یہ روز کا نورے چین پر آبرو رہنا  
سب طاق اوپر دھرا ہی رہ جائے گا  
(۱۷۵۳ء، مخزن نکات (قلندر)، ۱۲۶، ۱۲۶)۔



صفحہ دریا ہے یا اوس کی جیس چین پیشانی ہے یا تصویر موج (۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۱۱۷)۔ مستدر کی خوشکوار اور لطیف ہوا جو ہر وقت موجوں کی چادر کو تہ کر کے کھول دینے کا دلچسپ منظر پیش کرتی تھی زرقا کے لیے گویا چین پیشانی تھی۔ (۱۹۶۰ء، شہنشاہ کا قطرہ گوہر، ۵۸)۔ [چین + پیشانی (رک)]۔

— جیس کس ادا (— فت ج، ی مع) است۔ پیشانی کا بل یا سلوک جس سے غصہ یا ناراضگی ظاہر ہو۔

نہ دیکھیں گی نس ظلم سنی کہیں

اٹھے تیر پر کوئی چین جیس

(۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۶۳)۔

نصیبوں کا بڑا ہے اصل استعداد علم اندر

ہوئی چین جیس تیری خط تقدیر کا مسطر

(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۱۸)۔

موج خطر سے بحر میں اتنا نہیں خطر

ڈرتا ہوں جس قدر تری چین جیس سے میں

(۱۸۲۶ء، معروف، ۱۰۱: ۲)۔

کہہ دے نہ ان کے منہ پہ کہیں شوق ہائوس

ڈرتے نہیں کچھ آب کی چین جیس سے ہم

(۱۹۳۹ء، کلیات حسرت موہانی، ۲۷۱)۔ [چین + جیس (رک)]۔

— ڈالنا ف مر؛ محاورہ۔ چننا، سلوک جمانا، شکن یا چٹ پنانا (ہلیٹس)۔

— لینا ف مر؛ محاورہ۔ جمع کرنا، چننا، چٹ ڈالنا (ہلیٹس)۔

چین (ی مع) است؛ ادا؛ — جیس (ی مع) ۱۔ چڑھا کی آواز (نور اللغات)۔ ۲۔ ہارہک آواز، نحیف آواز؛ بیزاری یا ناگواری کے اظہار کی آواز، بگڑے یا غصہ ظاہر کرنے کا کلمہ۔ تم جیس کرو خواہ میں، میں کالا کالا ایک بھی نہ چھوڑوں گا۔ (۱۸۰۲ء، نقلیات، ۷۱)۔ [حکایت الصوت]۔

— بلانا/بلوانا محاورہ۔ ہوا دینا، عاجز کر دینا، شکست دینا۔

لہجہ بجا جو نقشہ کلک تصور سے یار کا

نفاش چین کو ہم نے ظفر چین بلا دیا

(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۴: ۱۰)۔ یہی ترک تھے جنہوں نے تمام

یورپ سے جیس بلوادی تھی۔ (۱۸۹۸ء، سوانح عمری اسیر تیمور،

۱۱)۔ مائیک ملی بن بابو کوئی نہیں ملا میاں کو چین بلوا دے

کا۔ (۱۹۳۳ء، تراق دہلوی، لال قلعے کی ایک جھلک، ۸۳)۔

— بول جانا/بولنا محاورہ۔ بار مائنا، مات کھانا، عاجز آنا۔

اگر چین ار جیس اس کی بنائے تصور چین کا چین بول جائے

(۱۸۰۳ء، کل بکافلی، ۵)۔ دو تین گھسے جو دینے تو راجا چین

بول کیا۔ (۱۹۵۷ء، خدا کی بستی، ۹)۔

— بھین مچنا محاورہ۔ شور و غل ہونا۔

زمین سے آسمان تک بندہ گیا ایسا سمان آکر

ہجوم خلق سے چین اٹھیں مہی ہے کوٹھے کوٹھے پر

(۱۸۳۰ء، انظیر، ک، ۲: ۷۳)۔

— پٹاخ کرنا محاورہ۔ رک؛ چین چہڑ کرنا۔ بہت چین پٹاخ

مت کرو جو یہ اپنا نام لے دے کی نو دالت نکال کر رہ جاؤ گی۔

(۱۹۰۰ء، نیرنگ قاف (حبیب کے ڈرامے، ۸: ۲۳۲)۔

— پڑاخ/چٹاخ (— فت پ/فت ج) است۔ گستاخی، بے ادبی

(جامع اللغات)۔ [چین + پڑاخ/چٹاخ (رک)]۔

— ہیں (— ی مع) است۔ بے معنی آواز، جلدی جلدی بولنے

کی آواز، شور و غل۔ یہیں حال جنگلی اور وحشی آدمیوں کا ہے کہ

وہ جیس ہیں کے سوا کچھ بولنا ہیں نہیں جانتے۔ (۱۸۹۵ء، علم اللسان،

۵)۔ ہمارے پاکستان ریڈیو پر جو چیز موسیقی کہلاتی ہے اس

میں بعض عطائی لوگوں کی چین ہیں کے علاوہ کچھ سنتے ہیں نہیں

آنا۔ (۱۹۵۲ء، صلیبی میرے درجے میں، ۴۵)۔ [حکایت الصوت]۔

— چاں است۔ شور و غل، ہنگامہ، غل غھاڑہ۔

بہل و گازی میں سب چلیں تسواں

کوچہ بازار میں ہوا چین چاں

(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۵: ۲۱۵)۔ [چین + چاں (حکایت الصوت)]۔

— چپاخ (— فت ج) است۔ رک؛ چین چوٹ، حیل و حجت،

بحث و مباحثہ۔ کاچھی کو معلوم تھا کہ مولوی صاحب...

اڑے بگڑے دل آدمی ہیں ڈرا میں نے چین چپاخ کی اور انہوں

نے تڑے لہڑ دیا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۲۱۳)۔

[چین + چپاخ (حکایت الصوت)]۔

— چپٹ (— فت ج، پ) است۔ نانکڑ، حجت و تکرار، انکار،

خدا، ہٹ دھرمی۔

اور جو کی کچھ چین چپٹ تو بالندہ کے لیے جائیں گے تجھ کو

(۱۹۷۲ء، پوشکن، شعر و شاعری (ترجمہ)، ۱۸۸)۔ اب؛ کرنا۔

[چین + چپٹ (رک)]۔

— چپٹ نہ کی فقرہ۔ بے غدر مان لیا (محاورات ہند، ۸۲)۔

— چہڑ (— فت ج، پ) است۔ رک؛ چین پڑاخ، جیس چپٹ۔

کچھ چین چہڑ لائے تو تم دھب کی آنا۔ (۱۹۷۵ء، لغت کبیر،

۱: ۵۶۳)۔ [چین + چہڑ (رک)]۔

— چہڑ کرنا محاورہ۔ جھگڑا کرنا، تکرار کرنا۔ بھول منسی

اسی میں ہے کہ میرے ساتھ چلے چلے چین چہڑ نہ کیجئے۔

(۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۷۳)۔ کچھ اس کے مزارع...

ابھی کسی طرح کی چین چہڑ نہ کر سکتے تھے۔ (۱۹۶۱ء، عرف

کے بھول، ۱۰۸)۔



بھول جھڑتے ہیں ترے منہ سے جو اے رنگیں بیاں  
نکتہ چین آیا تری محفل میں گلچیں ہو گیا  
(۱۸۳۱ء دیوان ناسخ، ۲: ۲۳)۔ تاکہ اس کے (الایچی کے) خوشہ  
چین نہیں اور یوں اس کے انوار سے ہمیں بھی روشنی اور ضیا حاصل  
ہو۔ (۱۹۶۸ء اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۶۲۱)۔ [ف: چین،  
چیدن = چننا سے]۔

چین (۱) (ی مچ) است۔ ۱۔ سونے چاندی یا کسی دوسری  
دھات کی بہت چھوٹے حلقوں سے بنائی ہوئی زنجیر (جو عموماً  
جیبی گھڑیوں یا زیورات میں لگائی جاتی ہے)۔ ہاکٹ میں گھڑی  
یا ہشون میں الجھی ہوئی نری چین۔ (۱۸۹۶ء لکچروں کا مجموعہ،  
۲: ۱۰۹)۔ سر پر زری کے کنارے اور ہلو کا سفید ریشمیں سیلا  
... سیاہ پمپ شو، سنہری چین کی جیبی گھڑی۔ (۱۹۵۸ء  
عمر رفتہ، ۴۵)۔ ۲۔ لوہے یا کسی اور دھات کے بنے ہوئے  
حلقوں کا سلسلہ (جو کسی چیز کو باندھنے یا کسی اور مقصد  
کے لیے استعمال ہوتا ہے)۔ زنجیر۔ آج سٹی کورٹ کے احاطے  
سے زیر سماعت مقدمہ کا ایک ملزم ہتھکڑی اور چین بیڑیوں کے  
ساتھ قرار ہو گیا۔ (۱۹۶۹ء جنگ، کراچی، ۲۴ اگست، ۸)۔  
۳۔ کنگورے دار بیل جو دوپٹوں وغیرہ پر ٹانگی جاتی ہے۔  
ٹہہ، گوکھرو، کرن ... چین ... توئی ٹکی ہوئی۔ (۱۸۸۵ء بزم  
آخر، ۳۰)۔ کلیوں میں لہریے کی چین لگی بادامی سلینے کی آستینوں  
دار کمری پہنے ... بیٹھی تھیں۔ (۱۹۲۸ء پس پردہ، ۷۲)۔  
۴۔ زنجیر۔ ٹریس کیا ہوا کپڑا بلاؤز پر سی لیں، پھر کپڑے  
پر فریم کس کر کلابتوں سے چین بنالیں۔ (۱۹۳۹ء گلستان  
خیاطی، ۲۵)۔ [انگ: Chain]۔

— پٹہ (— ی مچ، فت پ، شدٹ ہفت) امڈ۔ کمر میں باندھنے  
کی زنجیر۔ گوتم نے گلہری کی دم کا مو قلم اور رنگوں کی کلیاں  
اور سفید چین پٹہ ایک طرف کو سمیٹنے ہوئے بڑ بڑا کر کہا،  
ہری شنکر آتے کے ساتھ ہی چین پٹے کو غور سے دیکھنے میں محو  
ہو گیا۔ (۱۹۵۶ء آگ کا دریا، ۷۴)۔ [چین + پٹہ (رک)]۔

— پٹی (— فت پ، شدٹ) است۔ پیر میں پہننے کا ایک زیور۔  
پیروں میں پہننے کی ایک چین یا چوڑی زنجیر بنی تھی جو کیل  
کاٹنے کے ساتھ پیروں میں پہنی جاتی تھی اس کو چین پٹی کہتے ہیں۔  
(۱۹۷۹ء عورت اور اردو زبان، ۱۷۵)۔ [چین + پٹی (رک)]۔

چین (۲) (ی مچ) است۔ رک: چین (ہلیٹس)۔ [حکایت الصوت]۔

چین (۳) (ی مچ) است۔ ایسی زمین جس پر محصول نہ  
لگایا جائے۔ منہائی زمین کی قسم ... جس پر کچھ محصول نہیں  
لگائے ان کے نام حسب ذیل ہیں ... چھاڑہ، چٹکا ... چین۔  
(۱۸۳۶ء کھیت کرم، ۱۳)۔ [مقاسی]۔

چین (— ی مچ) است۔ رک: چین: چوں (ہلیٹس)۔ [حکایت الصوت]۔

— چیر کی لینا محاورہ۔ جھگڑے کے لیے تیار ہونا، تو تو  
میں میں شروع کرنا۔ چرواہے نے بھی کچھ چین چیر کی لی تو  
اس نے ان کی بھی گت بنائی۔ (۱۸۹۲ء خدائی فوجدار، ۱: ۱۶۲)۔

— چین (— ی مچ) است۔ ۱۔ شور و غل، بے ہنگم آواز۔  
باعث موٹائی کے اس سوراخ سے باہر نہ آسکا لاچار چین چین  
کرتے لگا۔ (۱۸۰۱ء ہفت گلشن، ۳۱)۔ کانوں میں سوائے  
چین چین کے اور چیخ چیخ کے کوئی آواز نہ آتی تھی۔ (۱۹۳۸ء  
بحر قسَم، ۲۰۹)۔ ۲۔ ہرندوں کے بچوں کی آواز۔ جہاں اس (چڑیا)  
کے اٹھے بچے ہوں ہر وقت منڈلا تا رہتا ہے (کو) اور موقع پاتا ہے  
توجھٹ انہیں چونچ میں دبا کر اڑ جاتا ہے وہ (چھوٹے ہرندے)  
بچارے چین چین کرتے رہ جاتے ہیں۔ (۱۸۹۹ء اردو کی پہلی کتاب،  
آزاد، ۲: ۱۲)۔ بچہ کس طرح ماں کے آگے بازو اور ہر پھیلا کر  
چین چین کر رہا ہے۔ (۱۹۰۸ء صبح زندگی، ۳۶)۔ ۳۔ چڑیا اور  
دوسرے چھوٹے ہرندوں کی آواز۔ ایک چڑیا چڑ چڑاتی، پروں کو  
پھلاتی ... چین چین کرتی اس کی جھونپڑی میں آگئی۔ (۱۹۱۵ء  
سی پارڈ دل، ۱۲۶)۔

ابابیل و سارس کریں جیسے چین چین  
کیوتر کی مانند دل کڑھ رہا ہے  
(۱۹۶۳ء فارقلیط، ۲۹۴)۔ ۴۔ لفظی بحث و تکرار۔

جھگڑیں جو جھگڑتے ہیں کریں شوق سے چین چین  
حاصل نہیں کیا کاپکو ہم بیچ میں اولیں  
(۱۸۷۰ء الماس درخشاں، ۴۴)۔ لیکن جب وہ پھر چین چین  
کرتی ہوئی اس سے لپٹ جھٹ کرنے لگی تو اس نے اس کی بھی  
خوب مرمت کی۔ (۱۹۳۰ء پیاری زمین (ترجمہ)، ۱۹۸)۔ اف: کرنا۔  
[چین + چین]۔

— چین کرتا پھرے گا فقرہ۔ فریاد یا شکوہ کرتا پھرے گا  
(محاورات ہند، ۸۵)۔

— مان جانا/ماننا محاورہ۔ رک: چین بول جانا/بولنا۔

ہے غضب جو ہر شمشیر قضا پر قاتل  
چین ابرو کی تیری دیکھ کے چین مان گئے  
(۱۸۴۵ء گلیات ظفر، ۱: ۲۹۸)۔

وہ شوخی اون میں کہ آہو بھی جس سے چین مانے  
وہ ساتھ شوخی کے گرمی کہ برق مانگے حذر  
(۱۸۷۹ء دیوان عیش (آغا جان)، ۲۴)۔ ہولی کے دنوں میں اچھے  
اچھے زبردست چین مان جاتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء راحت زمانی، ۱۳۱)۔

... چین (ی مچ) لاحقہ۔ چننے والا، تراکیب میں بطور جزو  
دوم مستعمل۔

جکوئی اہم میں تک پیناں اپیں  
سودریاں کے وہ خوشہ چیناں اپیں  
(۱۶۰۹ء قطب مشنری، ۱۸)۔ خوشہ چین سب سخن فہموں  
کے کھلیان کا ہے۔ (۱۷۳۲ء کربل کنوا، ۳۶)۔



— قندیل (ی مع نیزفت، ی مع، ی مع) است۔ قندیل کی وضع کی وہ قندیل جس کے اندر کاغذی تصویروں کا بنا ہوا حلقہ لٹکا جاتا ہے جو ہوا سے گھومتا ہے اور چراغ کی روشنی میں قندیل کے کاغذ پر اس کا عکس پڑتا ہوا خوش نما معلوم ہوتا ہے، قندیل کھلونا (اب و ۱۰: ۱۶۳)۔ [چینا + قندیل (رک)]۔

— کوٹ (ی مع) است۔ چینی فیشن کا کوٹ۔ ایک بزرگ کی ٹانگوں میں ہلا فرقی سنگی کا خلاف چڑھا ہوا گلے میں بیور کا ایک ڈھیلا چینا کوٹ۔۔۔ بانکری بھی سنگی ہوتی۔ (۱۸۸۱ء خیالات آزاد، ۱۷۸)۔ [چینا + کوٹ (رک)]۔

— لالٹین (ی مع، ی مع) است۔ رک: چینا قندیل، قندیل کھلونا (اب و ۱۰: ۱۶۳)۔ [چینا + لالٹین (رک)]۔

چینا (۳) (ی مع نیز مع) است۔ پنجابی لوگ ناچ جھومر کی ایک ہر جوش گت اور انداز۔ کبھی ڈھولی کے سن میں موج آتی ہے تو وہ کھوٹٹی کو اوپر اچھالتا ہے اور دیوچ لپتا ہے اور پھر جوش اور زیادہ ہونے پر چینا چھیڑتا ہے۔۔۔ جھمری بھی تیزی سے ناچنے لگتی ہیں۔ (۱۹۳۹ء، پاکستان کے لوگ ناچ، ۵۱)۔ [پن]۔

چینا (ی مع، شدن) ف م: چینا؛ چینہنا۔ (یورپ) شناخت کرنا، پہچاننا (فرہنگ اصلید)۔ [چینا کا ایک روپ]۔

چیناں مگھ (ی مع، فت م) است: سہ چیناں مگھ، مہنگ مرغابی کی سب سے خوبصورت قسم اس کے تمام پر تو سفید ہوتے ہیں مگر شاہ پر کی نوک پر سیاہ ہوتی ہیں اور منہ پر دونوں طرف سیاہ زلفیں چونچ اور ہانڈو زرد ہوتے ہیں۔ چھیل کے کنارے پر خشکی میں ایک طرف چیناں مگھ اور سرخاب اور دوسری طرف کونچ و کنجکی پٹھیں چر چگ رہی ہوں۔ (۱۸۹۷ء، سیر ہرنڈ، ۵۸)۔ [مقامی]۔

چیناٹ (ی مع، فت ہ) است۔ رک: چھپاٹ، چھکن۔ چاول۔۔۔ کو گرم بھویل۔۔۔ پر رکھنا پڑتا ہے تب ان کا جگر کلنا اور چیناٹ دور ہو کر وہ کھانے کے قابل ہوتے ہیں۔ (۱۹۰۶ء، نعمت خانہ، ۷۸)۔ [مقامی]۔

چینائی (ی مع) ص ف۔ ملک چین سے منسوب۔ وہاں کے باشندوں کا مذہب دھرم چینائی لوگوں کے جیسا ہے۔ (۱۸۷۰ء، خلاصہ علم جغرافیہ، ۲۱)۔ [چین (علم) + انائی، لاحقہ نسبت]۔

چینپ (ی مع، مغ) است۔ لیسدار مادہ، چپکنے والی چیز۔ مگر کریں بھی تو کیا کریں وہ کد چنپ کرسی میں لگ رہا ہے چپک گئے ہیں کچھ اس طرح سے کہ اٹھ نہیں سکتے بے اٹھائے (۱۹۸۲ء، طوطا، ۶۳)۔ [چپ (رک) کا ایک تلفظ]۔

— چین چین ہیں (ی مع، ی مع) است۔ رک: چین چین۔ دیور نہ کرو، سازوں کی سرمت گھر میں ہونا چاہیے چین چین ہیں اس پر رہی ہے۔ (۱۸۹۶ء، نوج لالہ، ۵: ۳۶۳)۔ [حکایت الصوت]۔

چینا (ی مع نیز مع نیز لین) است: سہ چینہ۔ ۱۔ کنگنی کی قسم سے ایک غلہ جس کی روٹی بنا کر اور چاولوں کی طرح پکا کر کھائے ہیں، کودون، اوزن، اوزن، نام غلہ است یعنی چینہ۔ (۱۳۳۴ء، زمان گویا (اردو، کراچی، جولائی، ۱۹۶۷ء، ۱۹۶۸ء)۔ کبھی دھوم مچی ہے قرضوں کی کہیں قرضوں کا ذکر کھینا ہے

کوئی پیرا بنا پرکھاوتے اور بیچے کوئی چینا ہے (۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۲: ۲۳۲)۔ چینہ کی روٹی پکا کر کھائی جاتی ہے۔ (۱۹۲۹ء، کتاب الادبیہ، ۲: ۱۶۵)۔ ۲۔ ایک طرح کی گھانس جو گرمی کے موسم میں چارے کے لیے ہونی جاتی ہے (اب و ۱۰: ۶۰)۔ [س: چنک: چینک]۔

— کنگنی (ی مع، فت ک، مغ، فت گ) است۔ اوزن، مشہور غلہ ہے (کلید عطاری، ۶۲)۔ [چینا + کنگنی (رک)]۔

چینا (۱) (ی مع) است۔ ۱۔ مگسی رنگ کا گھوڑا، دودھا رنگ کا گھوڑا جس پر سرخ یا سیاہ چٹیاں ہوں۔ ناواقف شاعر کوئی اور رنگ لکھ دیتا جیسے۔۔۔ چینا، سرخا وغیرہ جو کمیت کے برابر نہیں سمجھے جاتے ہیں۔ (۱۸۹۷ء، کشف الحقائق، ۱۱: ۲۳۰)۔ ۲۔ ایک طرح کا سفید کبوتر یا مرغ جس کے جسم پر سرخ یا سیاہ چٹیاں ہوتی ہیں۔ فدوی نے ہزاروں ہی مرغ ہال ڈالے اور کیا کیا نہیں ہالے؟ انار۔۔۔ چنے۔ (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۲۷)۔ [چین = س: چنہ + ۱: ۱، لاحقہ صفت]۔

— مرغی (ی مع، م، سک ر) است۔ تیزی مرغی، تیر کے جسم سے مشابہ مرغی جو چیتی اور سفید بھی ہوتی ہے (بہار اردو لغت (خدا بخش لاٹریبری جنرل، ۲۸: ۴۳)۔ [چینا + مرغی (رک)]۔

چینا (۲) (ی مع) ص ف: اند۔ ملک چین سے متعلق و منسوب باشندہ یا چیز (پلیٹس)۔ [چین (علم) + انائی، لاحقہ نسبت]۔

— بادام / بدام (ی مع، فت ب) است۔ چین کا بادام، مونگ بھلی (شبد ساگر: پلیٹس)۔ [چینا + ف: بادام (رک)]۔

— بیگم (ی مع، فت ک) است۔ مزاحاً ایون کو کہتے ہیں کیونکہ چین والے کثرت سے کھاتے، ہیں فب: چنہ بیگم۔ (بہار اردو لغت (خدا بخش لاٹریبری جنرل، ۲۸: ۴۳)۔ [چینا + بیگم (رک)]۔

— سلک (ی مع، سک ل) است۔ چین کا بنا ہوا ریشمی کپڑا۔ دلہن بیگم نے سفید چینا سلک کا غرارہ پہنا ہے۔ (۱۹۷۸ء، کار جہاں نواز ہے، ۱: ۱۹۵)۔ [چینا + سلک (رک)]۔



(۱۸۵۴، کلیات ظفر، ۳: ۷۰)۔ ہم اپنے آپ کو موجود ادراکات میں مشغول و منہمک پاتے ہیں، مثلاً اس وقت جب ہم کسی چیز کی حرکات و سکنات کو بہرہ ور دیکھ رہے ہوں۔ (۱۹۳۱، نفسیاتی اصول، ۲۴۹)۔ [۱: چوٹی (رک) کا ایک روپ]۔

**چینٹے پوت** (ی مع، مغ، وسج) امڈ۔ رک: چینٹی ہوئے۔ یہ تین چینٹے پوت اس کے گلے منڈھ دیئے ہیں ابھی اس کی عمر ہی کیا ہے۔ (۱۹۳۲، دودھ کی قیمت، ۴۳)۔ [۱: چینٹے، چینٹا (رک) + پوت = پوٹ]۔

**چینج** (ی مع، سک ن) امڈ: است۔ کسی بڑے سکے کے عوض میں ماننے والے چھوٹے سکے، ریزگاری۔ وہ میرا ایک روپیہ کا چینج تو بھول ہی گئے۔ (۱۹۱۷، مراری دادا، ۱۲)۔ [انگ: Change]۔

**چینچر** (ی مع، سک ن، فت ج) امڈ۔ خود کار برقی گراسوفون جو ایک کے بعد ایک ریکارڈ از خود بدلتا ہے، اس میں (عموماً) ایک وقت سات ریکارڈ کی گنجائش ہوتی ہے۔ میں چینچر پر بڑے درد ناک ریکارڈ لگاتی رہی۔ (۱۹۷۳، زیب النساء، اگست، ۳۳)۔ [انگ: Changer]۔

**چینچی** (ی مع، سک ن) است۔ ایک ٹانگ پر کودنے کا کھیل۔ مجھے وہ گورے گلابی گالوں والا سکھ لونڈا یاد آیا جس کے ساتھ میں اپنی کلی میں بہرون چینچی کھیلا کرتا تھا۔ (۱۹۷۵، سلامت روی، ۳۰۳)۔ اف: کھیلنا [مقامی]۔

**چیں جھپ** (ی مع، فت ج) م ف: است۔ سب کچھ، سارے کا سارا، فوراً (مداریوں شعبہ بازوں اور جادو گروں کے الفاظ)؛ قب: جھانیں جھپ۔ یہ شیشہ... جس وقت اڑدے کے سامنے کرو گے فوراً اس کے ٹکڑے ہو جائیں گے سو آئیے اس کنڈل میں، ایک، دو، تین، چیں جھپ تھیلے میں۔ (۱۸۸۶، جشن کورسین (حبیب کے ڈرامے، ۸: ۳۴۰))۔ [چیں (مقامی) + جھپ (رک)]۔

— **تھیلے کے آندر** فقرہ۔ (عو) کسی منکام کی باتوں کو سماعت نہ کرنے اور مذاقی اڑانے کے موقع پر مستعمل (مانخوڈ: اصطلاحات پیشہ وراں، منیر، ۷)۔

— **کُرنَا** محاورہ۔ (عو) نزاع لفظی اور جھوٹ تکرار کرنا اصطلاحات پیشہ وراں، منیر، ۷)۔

**چینچ (۱)** (ی مع، مغ) امڈ۔ ۱۔ بہت چھوٹا دانہ جو کبوتروں کو کھلاتے ہیں (نور اللغات)۔ ۲۔ ایک طرح کا ساک جو برسات میں بہت اگتا ہے، اس میں ہلے بھول اور بھلاں لگتی ہیں اس کی ہتیاں لعاب دار ہوتی ہیں (شید ساگر: ہلیٹس)۔ [س: چنچ، चंच, رک: چنچا]۔

**چینٹ** (ی مع، مغ نیز سک ن) است۔ فکر، تردد۔ اپنا خاطر کیا چینٹ آئے کاپے کوں ہل خانے کی چینٹ۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۲۱۳)۔

ہے تجھ نے ادک اسے تری چینٹ  
اس چینٹ کوں توڑ ڈال جوں بھیت  
(۱۷۰۰، من لکن، ۳۲)۔ [چنٹ (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چینٹنا (۱)** (ی مع، مغ، سک ت) ف م۔ فکر کرنا، غور کرنا، سوچنا۔

جو ان چیتیا سو ہووے  
(۱۵۰۳، نور ہار (دکھنی اردو کی لغت))۔ بادشاہ کے فرمانے پر چیتیا، نوی تقاطع بیتیا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۸)۔ [رک: چینٹ + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چینٹنا (۲)** (ی مع، مغ، سک ت) ف م۔ جڑ سے اکھاڑنا یا توڑنا (ہلیٹس)۔ [رک: چیتھنا]۔

**چینٹی** (ی مع نیز مع، سک ن) است۔ چالاکی، بد معاملگی، ہٹ دھرمی، دھاندلی۔

خاک میں مل جائے چوسر آپ کی  
چینٹی کرتے ہو بازی ہار کے  
(۱۸۷۹، جان صاحب (نور اللغات))۔ [چینٹ + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

**چینٹیا** (ی مع، مغ، سک ت) امڈ۔ بد معاملہ، ہٹ دھرمی سے پیسہ مار لینے والا؛ کھیل میں ہارا ہوا؛ پیسہ دبا لینے والا۔  
نہم ایسے چینٹے ہو سنو اے سیال بہار  
جو چینٹے لے لیا نہ کبھی ہار کر دیا  
(۱۸۷۹، جان صاحب، ۵، ۱۱۲)۔ [رک: چینٹ + ا: یا، لاحقہ مفت]۔

**چینٹھنا** (ی مع، مغ، سک ت) ف ل۔ ہاتھ کے نیچے کچل کر زخمی ہونا، روندنا جانا (ہلیٹس)۔ [رک: چھٹنا]۔

**چینٹ** (ی مع، مغ) امڈ۔ کھڑبچ، رکڑ لگنا، چھل جانا (فرہنگ آصفیہ)۔ اف: آنا، لگنا۔ [رک: چوٹ]۔

**چینٹا** (ی مع نیز مع، مغ) امڈ۔ رک: چوٹا۔

چینٹے اس میں کریں جب اتفاق  
چہر ڈالیں شیر کے بھی پوست کو  
(۱۸۳۴، ترجمہ گلستان، حسن علی، ۸۲)۔ [۱: چوٹا (رک) کا ایک روپ]۔

**چینٹی** (ی مع نیز مع، مغ) است۔ رک: چوٹنی۔ اگرچہ آنکھیں تری ہرنیاں ہیں ہر اے شوخ  
شکار دل یہ مرے جیسے چینٹیاں دوڑیں



چینج (۲) (ی مچ ، مع ) اہلہ . (کیو تر بازی) چھوٹا بچہ ؛ کمسن ؛ ناتجربہ کار۔ ابھی نووہ چینج ہے (سائے کی چال کیا جائے ، ۱۹۷۵) ، اردو نامہ ، کراچی ، ۵۰ : ۲۳۹) . [رک : چینچلا (۱)] .

— چینج (— ی مچ ، مع ) اہلہ . چھوکرے ، بچے ؛ اُلجھا ہوا ڈھیر ، الجھن ، الجھاؤ (پلیس) . [چینج + ا : چینج = بیج (رک)] . چین چالا (ی مچ ) اہلہ ؛ — چن چالا . جڑیوں کی ایک نسل کا نام ، قب : سہڑی کیر دہسی . قوم کنجشک . . . سہڑی کلاں یعنی کیر یا چین چالا . (۱۸۹۷ ، سیر پرند ، ۱۷) . [مقامی یا چین (رک) + چال (رک) + ا : لاحقہ صفت] .

چینچلا (۱) (ی مچ ، مع ، سک چ ) اہلہ ؛ مٹ : چینچلی . برندوں کا وہ بچہ جس کے بال و پر نہ نکلے ہوں اور گوشت کے ٹوٹنے کی صورت میں ہو ؛ انسان کا نو مولود بچہ ، ننھاسا بچہ ؛ لوتھ ہوتھ . ساری عمر میں ایک چینچلا کہ خدا کرے جیتا رہے . (۱۸۹۹ ، رویائے صادقہ ، ۲۹) . اس لہڑے برس کی چینچلی کی مامتا نے جان پر بنا رکھی تھی . (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۳۸) . میرا ایک ننھاسا بچہ ہے جسے جڑیا کا چینچلا ، میرا دل اس میں لگا ہوا ہے . (۱۹۲۰ ، رسائل عماد الملک ، ۵۰) . [ا : چینج ، چیں چیں (رک) سے + ا : لا ، لاحقہ صفت] .

چینچلا (۲) (ی مچ ، مع ، سک چ ) اہلہ . اُلجھا ہوا سوت ؛ ٹوٹی ہوئی لکڑی (نور اللغات) . [مقامی] .

— نکالنا . محاورہ . کچلنا ، کچور نکالنا ؛ الجھا دینا . اس جھکڑے نے دونوں کا چینچلا نکال دیا ، اب قد وہ ان کے واسطے مفید ہیں اور نہ کچھ میرے ہی کار آمد . (۱۹۲۱ ، گاڑھے خان کا دکھڑا ، ۱۵) .

چینچی (ی مچ ، مع ) اہلہ . سوئی رکھنے کی ڈبیا (پلیس) . [رک : چھونچی] .

چیند (ی مچ ، مع ) اہلہ . اندیشہ ، فکر (قدیم اردو کی لغت) . [رک : چیت] .

چیند/چیندہ (ی مچ ، مع ) اہلہ . ہٹ دھرمی ، بد معاملی ، بے ایمانی ، کھیل میں امر واجبی کا چھپانا . پہلوان اور اس کے شاگرد سب چیندہ کر کے لڑنے لگے . (۱۸۷۷ ، طلسم گوہر بار ، ۳۵۶) . جے سبہ اپنے عہد سے پھر گیا اور لڑنے کی تیاری کی ، بعض کہتے ہیں کہ جنید نے چیند کی . (۱۸۸۰ ، تاریخ ہندوستان ، ۲۳۳ : ۱) . چیند کرنا بے ایمانی کی بات ہے . (۱۹۰۱ ، حیات جاوید ، ۳۶ : ۱) . اف : کرنا . [رک : چھند ؛ س : چھدمن = چھدمن] .

— باز صفت . بے ایمان ، بد معاملہ ، دغا باز . وہ لڑکا ایسا چیند باز تھا کہ پھر خم ٹھونک کر سامنے آکھڑا ہوا . (۱۸۷۷ ، توبہ النصوح ، ۹۰) . [چیند + ف : باز ، باختن = کھیلنا] .

— بازی اہلہ . بے ایمانی ، بد معاملی ، دغا بازی . یہ کیا چیند بازی ہے کہ دفع وحشت کی داد چاہو . (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۳۷۱) . [ا : چیند + باز (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت] .

— کی لینا محاورہ . (عو) بے ایمانی و دغا بازی کرنا (اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۵۸) .

— لانا ف صر : محاورہ . بے ایمانی کرنا ، مکر و فریب کرنا ، بد معاملی کرنا ، کھیل میں واجبی امر کو چھپانا (پلیس) .

— ہونا ف صر : محاورہ . گڑبڑ ہونا ، حق تلفی ہونا ، بد معاملی ہونا ، بے ایمانی ہونا .

تا کہ اس کھیل بیچ چیند نہ ہو اس کے لکھنا پوں میں قواعد کو (۱۸۱۸ ، انشا (فرہنگ آصفیہ)) .

چیندو (ی مچ ، مع ، و مچ ) اہلہ ؛ — چیندو . گیند ، کوئی گول چیز .

اچھا لیں مٹی کچ کون چیندو کے سات  
بڑے کر الٹ دور ماریں تو لات

(۱۷۰۸ ، داستان فتح جنگ (ق) ، ۱۳) . [چیند ؛ چند ، چاند (رک) سے + ا : و (مچ) ، لاحقہ صفت و نسبت تالیث] .

چیندی (ی مچ ، مع ) اہلہ . ۱ . چھوٹا ٹکڑا ، چندی (پلیس) .

۲ . (i) چمڑے کے گول ٹکڑے جو گاڑی کے دھڑے پر چڑھانے

ہیں (نور اللغات) . (ii) (گاڑی ہانی) پہیے کی ناکے منہ پر توڑے کی حفاظت کو لگایا ہوا چرمی حلقہ ، واشر (اب و ۵ : ۱۲۸) .

(iii) چمڑے کا حلقہ جو جرخ پر لگاتے ہیں (پلیس ؛ جامع اللغات) .

۳ . گھڑی کا وقت درست کرنے کا گول ہرزہ ؛ ہڈلم کے نیچے جو

پتل کی چیندی لگی ہے اگر اس کو اوپر کو چڑھا دو تو گھڑی

تیز چلے گی . (۱ ، رسالہ معین گھڑی سازی ، ۳) . [چندی (رک) کا ایک تلفظ] .

چیندلیا (ی مچ ، مع ، سک د ) صفت . چیند باز ، بے ایمان ،

گڑبڑیا (فرہنگ آصفیہ) . [رک : چیند + ا : یا ، لاحقہ صفت] .

چیند کی (ی مچ ، مع ، سک ڈ ) اہلہ . چوٹی (قدیم اردو کی

لغت) . [مثنوی ؛ ا : چیند ، چوند (رک) + ا : کی ، لاحقہ نسبت] .

چیندو (ی مچ ، مع ، و مچ ) اہلہ . ۱ . رک : چیندو . اسے

چوگان کا ٹھوکا سارنا ہے تو او چیندو چوگان کے بھالے سون دوڑ پڑتا

ہے . (۱۷۶۳ ، چھ سر ہار ، ورق ، ۷۰) . ہرا کش لانس اوس بھالہ

کو کہتے ہیں جس میں بھالہ کے ٹوکدار پھل کے عوض ایک گول

چیندو بانٹ کا لگایا جاتا ہے . (۱۸۹۲ ، فنون سپہ گری و اسپورٹس ،

۸۹) . ۲ . چکر ، پھیر .

عشق کے چیندو میں ہم لے یوں پھریں  
کئی ہزاروں سیس جیوں چیندو کریں

(۱۷۳۳ ، پنجھی باچھا ، ۲۰) .



لیا اور آگے بڑھ گئے۔ (۱۹۶۲، کنجینڈہ گوہر، ۲۳۱)۔ ۲۔ چگنا (پلیٹس)۔ ۳۔ (سنگ تراشی) پتھر کی سطح کی باریک باریک چٹیں یا پرت کے ٹکڑے جو چران کی سطح پر لگے ہوئے ہوں، جھانٹنا، صاف کرنا (ا پ و، ۱: ۶۱)۔ [رک: چگنا]۔

چینگن مینگن (ی مع، مغ، فت گ) امڈ۔ چینگے ہوئے، جھوٹے بھی (بہار اردو لغت) (خدا بخش لائبریری جرنل ۲۸: ۴۳)۔ [مقاسی]۔

چینگے ہوئے (ی مع نیز مع، مغ، و مع) امڈ: ج۔ ۱۔ چڑیا کے جھوٹے جھوٹے بھی: جانوروں کے جھوٹے جھوٹے بھی۔ پانی شفاف، صاف لال لال مچھلیاں مع اپنے چینگے ہوئے کے۔ (۱۸۹۳، بن کہان، ۸)۔ چینگے ہوئے گنگجائے دکھائی دیں گے۔ (۱۹۳۰، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۶۲)۔ ۲۔ بال بھی، بہت سے بھی۔ خدا نے یہ بھی بڑا کرم کیا کہ چینگے ہوئے بہت نہ ہوئے۔ (۱۸۹۹، رویائے صادقہ، ۲۹)۔ بے چاری ایک غریب کسان کی بیوی تھی پہلے ہی چینگے ہوئے بہت تھے، مگر آخر انسان تھی اس کا دل کٹنے لگا۔ (۱۹۲۱، شمع ہدایت، ۳۰۹)۔ [ا: چینگے = چنگا، چینگنا (رک) سے + ہونا (رک)]۔

— سنبھالنا محاورہ۔ جھوٹے بچوں کی دیکھ بھال کرنا، پرورش کرنا۔ بیٹی کے چینگے ہوئے سنبھالنے پڑے۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۳۰۹)۔

چینل (ی لین، فت ن) امڈ: ۱۔ بہتے پانی کا قدرتی یا مصنوعی نالہ، خلیج کھاڑی، رود ہار، نہر۔ تین لاکھ اسی ہزار روپے سرخاب دیر کی تعمیر اور اس کی چینل کی ای مولڈنگ پر خرچ کیا گیا۔ (۱۹۶۹، جنگ، کراچی، ۲۳ جنوری ۳۰)۔ ۲۔ (ریڈیو، ٹیلی ویژن) فریکوئنسیوں کا وہ بینڈ جس پر پروگرام نشر کیا جائے۔ کراچی ٹیلی ویژن کا پروگرام چینل چار پر سنا جا سکے گا۔ (۱۹۶۹، ٹیلی ویژن کی کہانی، ۱۳۶)۔ درجنوں ٹیلی ویژن اسٹیشن اور سیکڑوں ریڈیو چینل ہیں۔ (۱۹۸۳، گردِ راہ، ۲۶۳)۔ [انگ: Channel]۔

چیننا (۱) (ی مع، سک ن) ف م: ~ چینٹنا۔ جالنا، ہمچاننا، معلوم کرنا، شناخت کرنا، نشاندہی کرنا۔ سکھی ری عقل سے یہ میں نے چینا کہ ہے منجوس بھادوں کا مہینا (۱۸۷۳، تیرہ سالہ، ۸)۔ [رک: چینٹنا]۔

چیننا (۲) (ی مع، سک ن) ف م (قدیم)۔ رک: چھینٹنا۔ سیدھی مارک دکھلانے دین منجہ خودی کون لینے چین (۱۷۶۵، چھ سرہار (ق) ۷۸)۔

چینڈہ چینڈہ کے م ف۔ پیر پھر کر کے، بد معاشرگی یا دھوکے سے، ورغلا کر۔ اچانک... پیچھے سے ظاہر ہو کر اس کو چینڈہ چینڈہ کے ٹوکائے پر لاؤں اور آخر اس کے ساتھ نکاح کروں۔ (۱۸۷۱، خورشید، ۱: ۱۱۶)۔

چینڑا (ی مع، مغ) صفامذ: مٹ: چینڑی۔ جوان، جھوٹا، نو عمر (پلیٹس)۔ [ا: چیں (رک) + ا: ژا، لاحقہ نسبت]۔

چینسلر (ی لین، سک ن، س، فت ل) امڈ۔ رک: چانسلر۔ آخر عمر میں ایلڈنبرا یونیورسٹی کے چینسلر ہو گئے تھے۔ (۱۹۰۹، مجموعہ نظم بے نظیر، ۱۸۶)۔ نومبر، ۱۹۱۶ء میں اس یونیورسٹی کے چینسلر (گورنر مدراس) نے اسی فاضل کو... منتخب کیا۔ (۱۹۲۰، رسائل عماد الملک، ۱۷)۔ [انگ: Chancellor]۔

چینک (ی مع، فت ن) امڈ۔ چائے دانی، دھات یا تمام چینی کی جھوٹی کیتلی جو جھوٹی جھوٹی ہالیوں کے ساتھ (عموماً) ہوللوں میں استعمال ہوتی ہے۔ چائے کی چینک خان کی دوکان سے آگئی۔ (۱۹۷۰، پاکستان کا بہترین ادب، ۱۹۰)۔ ایے او لوئیس ایک چینک ادھر دیجیو۔ (۱۹۸۵، ماہ نو، لاہور، جنوری، ۳۷)۔ [مقاسی]۔

چینک لگنا محاورہ۔ خواہش ہونا، تمنا ہونا، چینک لگنا۔ تجھ چشم نیم خواب کی چینک لگی میاں دل سوختے کو کیا مرے چک لک لگی میاں (۱۷۳۳، دیوان قاسم، ۱۲۳)۔

چینگا (ی مع، مغ) امڈ۔ چڑیا کا جھوٹا بچہ (پلیٹس)۔ [رک: چنگا]۔

— بوئی (— و مع) امڈ۔ اندے سے نکلا ہوا بے بال و پر کا بچہ (ا پ و، ۳: ۷۰)۔ [چینگا + ا: بوئی (رک)]۔

— بوئی کرنا محاورہ۔ کسی چیز کے جھوٹے جھوٹے ٹکڑے کر دینا (ا پ و، ۳: ۷۰)۔

— بوئی (— و مع) امڈ۔ رک: چینگے ہوئے (پلیٹس: علمی اردو لغت)۔

چینگڑ پوٹ/چینگڑ پوٹے (ی مع نیز مع، مغ، فت گ، و مع) امڈ۔ رک: چینگے ہوئے۔ ان کے چینگڑ پوٹوں کا بیٹ بھی پھرنا تھا۔ (۱۹۵۰، یاد کی ایک دھنک جلی، ۱۳۳)۔

چینگنا (ی مع، مغ، سک گ) ف م۔ ۱۔ آہستہ آہستہ تھوڑا تھوڑا کھانا، چگنا۔ یہ کہہ کر انہوں نے کچھ چینگ



چینی (ی، مع، مغ، سک و) امٹ، رک : چوٹی .

کیوں چینی سات پرخ چڑ جائے  
یا ہار سمد میں سات ہر جائے

(۱۷۷۰ء من لکن ۸) . بادشاہ نے کہا . . . یہ مرض مجھ سے زیادہ ملاحظہ ہے اوسے مجھے چینی سے زیادہ ضعیف اور کمزور بنا دیا . (۱۸۹۷ء تاریخ ہندوستان ، ۳ : ۳۶۲) . [ چوٹی (رک) کا ایک روپ ] .

چینہ (ی، مع، فت ن) امڈ . اناج ، جوار ، باجرہ وغیرہ ، جینا . کرایہ کے ٹٹو کو چینہ اچھا ہی مل جاتا ہے . (۱۹۷۸ء عزیز احمد ، رقص ناتمام ، ۲۸۹) [ فت ] .

— دان امڈ . ہرنڈ کا ہونا . جن میں سنگ دان اور چینہ دان ہوتا ہے . . . اس قسم کے ہرنڈے مذہب امنیہ میں حلال ہیں . (۱۸۸۵ء مجمع الفنون (ترجمہ) ۷۸) . [ چینہ + دان ، لاحقہ طرف ] .

چینی (۱) (ی، مع) . (الف) صنف . ملک چین کی طرف منسوب یا چین سے متعلق ، چین کا ، چین کی زبان . عثمانی ترکوں کی مصوری چینی اثرات سے بھی متاثر ہوئی . (۱۹۶۷ء اردو ، کراچی ، جولائی ، ۲۱) . انہوں نے بہت سے ذول بھی لکھے اور . . . چینی انگریزی ڈکشنری بھی . (۱۹۷۶ء حریت ، کراچی ، ۶ اپریل ، ۳) . چینی ریکارڈ میں جو حضرت مسیح کی پیدائش سے دو تین ہزار سال پرانا ہے چاؤسن کا ذکر آیا ہے . (۱۹۸۳ء کوریا کہانی ، ۳۶) . (ب) امڈ . چین کا باشندہ ، چین کا رہنے والا شخص . چینی وروس . . . آؤ بہادروں پکڑو . (۱۷۰۳ء جنگ نامہ بنگی خاں پوسٹی (اردو نامہ ، کراچی ، ۴۹ : ۱۳) . ایک عورت چینی بلباس چین اندر سے نکل آئی . (۱۸۷۷ء طلسم گوہر بار ، ۱۹۵) . اور چونکہ میں چینیوں میں رہتی ہوں اس لئے خاص کر چینی لوگ میرے مرکز رہے ہیں . (۱۹۴۱ء بیماری زمین (ترجمہ) ۱۰) . چاب اسٹک . . . موٹی ٹیلیوں کو کہتے ہیں جن سے چینی اور جاپانی لوگ کھانا کھاتے ہیں . (۱۹۸۳ء جاپانی لوگ کہانیاں ، ۳۴) . (ج) امٹ . ۱ . سفید اور عمدہ قسم کی دانہ دار یا ہسی ہوئی قند . لال شکر کا رنگ سفید ہو جاتا ہے اسی کو شکر اور کھانڈ اور چینی کہتے ہیں . (۱۸۳۵ء توصیف زراعت ، ۶۵) . کھانڈ اور کچی شکر خرید کر اسے صاف کرتے ہیں ، اور چینی تیار کرتے ہیں . (۱۹۶۶ء جنگ ، کراچی ، ۳۰ ، ۱۹۲ : ۶) . ۲ . برتن بنانے کی ایک خاص طرح کی کھڑیا مٹی ، نہایت سفید چکنی مٹی ، اس مٹی کا برتن نیز دوسری سفید چکنی چمکدار چیز . سہائے تھے ہوں بھول بھل ڈال ہر

بھالے ہیں چینی کے جوں دود بھر  
(۱۶۵۷ء کلشن عشق ، ۶۷) .

ترے چینی سے رخساروں آگے ٹھکرا سا لگتا ہے  
اگرچہ آئینے میں مصغلا کر کر صفائی ہے  
(۱۷۱۸ء دیوان آبرو ، ۸۰) . ایک افیونی نے چینی کی بیماری

چوٹی رنگا رنگ ہالیوں میں افیون کو گھولا . (۱۸۸۰ء قسانہ آزاد ، ۱ : ۱۵۳) . مسجد اور گنبذوں کے اکثر مقاموں پر چینی کا کام اب تک موجود ہے . (۱۹۰۷ء مخزن ، مارچ ، ۲۶) . روغنی مٹی یا چینی کے ہر لکاف بلور ہر موزن ستورے ظریف عراق اور ایران سے آئے تھے . (۱۹۶۸ء اردو دائرہ معارف اسلامیہ ، ۳ : ۳۵۹) . ۳ . کھٹی ناشپاتی . اعلیٰ درجے کی ناشپاتی چین میں پیدا ہوتی ہے . . . اور چینی کے قام سے نرسن قسم کو بھی یاد کرتے ہیں . (۱۹۲۶ء خزائن الادویہ ، ۶ : ۳۰۳) . ۴ . گھڑی کا نقشہ ، چہرہ (اپ و) ، ۱ : ۱۶۶ : ۱۶۷) . (د) صاف . زرد (رنگ کے لیے) ، گھولا (قد یا جسامت کے لیے) ، تراکب میں بطور جزو اول مستعمل ، جیسے : چینی بڑ ، چینی گلاب ، چینی نارنگی . [ چین + ا : ی ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

— بادام امڈ . رک : چینا بادام . سونگ بھلی افریقہ کی پیداوار ہے چونکہ ہنگالے میں یہ اولاً ملک چین سے آئی تھی اس لیے اس کا نام چینی بادام مشہور ہو گیا . (۱۹۲۶ء خزائن الادویہ (حاشیہ) ۶ : ۳۶۹) . [ چینی + بادام (رک) ] .

— بٹی (— فت ب ، شد ٹ) امٹ . (زر بانی ، تار کشی) تار کا سنہ رگڑنے کا چینی کا مہرا (اپ و) ، ۲ : ۱۸۷) . [ چینی + ا : بٹی (رک) ] .

— پوش (— و مع) صنف . چینی سے ڈھکا یا بھرا ہوا ، نہایت شیریں ، بہت وسیلا .

لاکھ زنبور سیہ مست ہو آئے چینی پوش  
دھن گلشن میں جو بھلی تری ہو ٹوٹ پڑا

(۱۸۳۰ء شہیدی ، ۲ : ۲۴) . [ چینی + قد : پوش ، پوشیدن = پہنا ] .

— خانہ (— فت ن) امڈ . وہ کمرہ یا جگہ جہاں چینی کے ظروف رکھے یا سجائے جائیں : چینی مٹی کے آرائشی سامان سے سجایا ہوا مکان . جو سامان توڑ پھور دینے کے قابل تھا مثلاً چینی خانہ ، آئینہ خانہ . . . ان کو وہیں چکنا چور کر دیا . (۱۹۳۷ء واقعات اظہری ، ۸) . [ چینی + خانہ (رک) ] .

— سوپ (— و مع) امڈ . خاص طریقے سے بنائی ہوئی بخنی جو لوگ شوق سے پیتے ہیں . یہ کیچڑ انتہائی باریک سکر گارے چینی سوپ کی صورت اختیار کرچکا ہے . (۱۹۸۳ء خانہ بدوش ، ۱۶۳) . [ چینی + انگ : Soup (سوپ) ] .

— عود (— و مع) امڈ . چین میں پیدا ہونے والی ایک خوشبودار لکڑی ، عود کی ایک قسم جو چین میں پیدا ہوتی ہے . پھر پانچ دن کی راہ طے کر کے ایک دوسرے جزیرے میں آئے جہاں چینی عود پیدا ہوتا ہے . (۱۹۳۳ء الف لیلہ ولیلہ ، ۸ : ۲۷۲) . [ چینی + عود (رک) ] .



خط آیا نقص تیرے حسن میں کمال پڑا  
یہ وہ مثل ہوئی چینی میں آم ہال پڑا  
(۱۸۰۵ء، دیوان بیخندہ، ۱۶۷)۔

— نارنگی (— ق ت ر، غنہ) است۔ ایک طرح کی چھوٹی نارنگی جسے ہزارہ نارنگی بھی کہتے ہیں۔ کٹنارہ کش ہونے ہونے ہم نے خود کو ایک کوٹے میں چینی نارنگی کی جماڑی کے پاس استادہ کر لیا۔ (۱۹۷۶ء، زر گزشت، ۳۳۶)۔ [چینی + نارنگی (رک)]۔

— بڑ (— ق ت ہ) است۔ زرد بڑ، ہلکا زرد۔ بڑ... ایک ہندوستانی درخت کا پھل ہے... جب... بڑ کر پک کر زردی مائل ہو جاتا ہے تو اسے چینی بڑ کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۵۲۵: ۶)۔ [چینی + بڑ (رک)]۔

چینی (۲) (ی مع) امڈ۔ ۱۔ گھوڑے کی ایک نسل جس کے ہال مع جلد کے سفید ہونے ہیں مگر جتیاں اور سرخی کے دھبے تمام جسم پر ہوتے ہیں (ماخوذ: رسالہ سالوتر، ۲: ۳۳)۔ ۲۔ رک: چینا (۱) معنی نمبر ۲۔ رنگ کبوتروں کے یہ ہیں روپلا، سنہرا... چینی، نفتا۔ (۱۸۷۲ء، رسالہ سالوتر، ۲: ۵۱)۔ [رک: چینا (۱) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— مرغی (— ضم م، سک ر) است۔ چت کبری مرغی، تیتری مرغی، قب: چینا مرغی۔ چینی مرغی کا الٹا سب قسم کی مرغیوں کے انڈوں سے زیادہ مضبوط ہوتا ہے۔ (۱۹۰۶ء، مخزن، اکتوبر، ۷۷)۔ مرغ زرہیں، سور اور چینی مرغی جو افریقہ سے آئی ہے... اسی جماعت میں داخل ہیں۔ (۱۹۱۰ء، مبادی سائنس، ۷۲)۔ [چینی + ا: مرغی (رک)]۔

... چینی (ی مع) لاحقہ... چین (رک) کا فعل یا حالت، تراکیب میں بطور جزو دوم مستعمل۔ نکتہ چینی بہت کچھ خوب ہے۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۱۷۰)۔ ہم کیونکر کہہ سکتے ہیں کہ قدما کی خوشہ چینی سے ہم کو استغنا ہے۔ (۱۸۹۳ء، مقدمہ شعر و شاعری، ۱۳۷)۔ حکومت کی پالیسی کی یا تو نکتہ چینی کی جائے یا داد دی جائے۔ (۱۹۳۰ء، معاشیات ہند (ترجمہ)، ۱: ۱)۔ [رک: چین، + ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چینیا (ی مع، کس ن) صف۔ جھوٹا، بہت جھوٹا؛ قب: چینیا۔ ایک اچھی سوئی چینیا بطخ لو۔ (۱۹۰۸ء، خوان بندی، ۱۳۳)۔ [رک: چیش (۱) + ا: ا، لاحقہ تصغیر]۔

چینہ (۱) (ی مع) است (قدیم)۔ اتمہا، اخیر (علی اردو لغت)۔ [مقامی]۔

چینہ (۲) (ی مع) امڈ۔ رک: چنہ (بلیش)۔

چینہنا (ی مع، سک نہ) ف م (قدیم)۔ رک: چیننا (۲)۔

محمد محمد جگ کہے چنہے نا کوی

احمد میم گنواٹیا کہو کیوں ہو جا ہوی

(۱۳۶۰ء، شیخ ہارے صاحب (مقالات شیرانی، ۱: ۱۳۹))۔ [چیننا (۲) کا ایک روپ]۔

— کا ہال امڈ۔ لکیر جو چینی کے برتن یا سامان میں پڑ جاتی ہے؛ نہایت نحیف و کمزور شخص۔

تن نزار سے ہوں تنگ اپنی ہستی کا  
کیا ہے بخت نے چینی کا ہال میرے تن  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، ک، ۳۲۹)۔

— کا خمیر (— ق ت خ، ی مع) امڈ؛ روزمرہ۔ بہت دیر سے تیار ہونے والی چیز؛ حد سے زیادہ تاخیر۔ اور جناب کچہریوں میں جو تخفیف ہوتی ہے وہ بھی عذاب جاں ہے مقدمات چینی کا خمیر ہو گئے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۳۹)۔

— کاری است۔ کاشی کاری، عمارت کی استرکاری پر چینی کا کام بنانا، چینی تصویر کاری، چینی آرائشی انداز کی گکاری۔ جابجا کرسیاں اور بینچیں نہایت خوبصورت و خوشنما آہنی اور چینی کاری کی بچھی ہوئی ہیں۔ (۱۸۸۰ء، تہذیب الاخلاق، ۲۲۹)۔ دیواری نقش و نگار کی چینی کاری اور خاص کر قالب کی چھت پر رنگین کاغذ چھوٹے چھوٹے لوہے کی کیلاوں سے جماتا گیا۔ (۱۹۶۳ء، تاج محل، ۲۹)۔ [چینی + کار (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— گلاب (— ضم گ) امڈ۔ چھوٹی وضع کا گلاب جس میں زرد رنگ کے پھول لگتے ہیں۔ آزاد جانی... عموماً پتلی سبز اور چھوٹی ساختیں ہیں... مثلاً بھنڈی... چینی گلاب، کپاس، اہلی اور املانس۔ (۱۹۶۲ء، مبادی نباتیات، ۶۲)۔ برآمدے میں پھولوں کے گلمے تھے اور اوپر چینی گلابوں کی بیل تھی، ننھے منے زرد گلاب... بہت ہمارے لگ رہے تھے۔ (۱۹۷۶ء، بونے گل، ۱۵۹)۔ [چینی + گلاب (رک)]۔

— گھاس/گھانس (—/مع) است۔ ۱۔ ایک گھاس کا نام جو مختلف طریقے سے استعمال کی جاتی ہے اس میں جمنے کا مادہ بہت ہوتا ہے یہ جم کر کھیر یا جیلی کی طرح ہو جاتی ہے۔ چینی گھاس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے پانی میں بھگو دو۔ (۱۹۰۶ء، نعت خاتہ، ۱۳۸)۔ ۲۔ ایک ہودا جس کے ریشوں سے سن حاصل کیا جاتا ہے۔ مشہور رہی کا سن یا چینی گھانس کان کورا سے اور راسی کا سن کالو سے نکلتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، مصرف جنگلات، ۲۶۳)۔ [چینی + گھاس/گھانس (رک)]۔

— مٹی (— کس م، شد ٹ) است۔ برتن بنانے کی ایک خاص طرح کی کھریا مٹی۔ پہاڑیوں میں ٹین، تانبا اور چینی مٹی کی کار آمد کانیں واقع ہیں۔ (۱۹۳۳ء، جغرافیہ عالم، ۱: ۹۸)۔ اس کارخانے میں... روغن چڑھانے ہوئے اعلیٰ درجے کے چینی مٹی کے برتن وغیرہ بنائے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۵ء، کاروان سائنس، ۲: ۱۰۶)۔ [چینی + مٹی (رک)]۔

— میں ہال پڑنا محاورہ۔ کسی اچھی اور خوبصورت چیز میں خرابی پیدا ہونا۔



کی طرح زمین سے نکلے چلے آتے ہیں۔ (۱۸۹۱، ایامی، ۱۳۹)۔  
قیامت کے دن منکبر میدان حشر کی طرف اس طرح جلائے جائیں گے جیسے چھوٹی چیونٹیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرانض، ۳: ۱۰۴)۔ چیونٹی: یہ بھی شہد کی مکھی کی طرح معاشرہ قائم کرتی ہے۔ (۱۹۸۳، معیاری حیوانیات، ۲: ۱۸۳)۔ (ب) صف۔ حقیر، معمولی، ادنیٰ: غریب: کمزور۔

یعنی کہ ہوا ہے وہ نشاط آپ کے آگے  
چیونٹی ہے سلیمان کی بساط آپ کے آگے  
(۱۸۹۳، ریاض شمیم، ۱: ۶۹)۔

خود کہتا ہوں میں نہیں کوئی چیز مگر

وہ چاہے تو چیونٹی کو سلیمان کر دے

(۱۹۳۳، عروج (دولہا صاحب)، عروج سخن، ۱۷۳)۔ [چمنٹا (رک) ہے]۔

— (چیونٹیوں) بھرا کباب اند: روزمرہ۔ ۱۔ جھگڑے کی چیز، مصیبت کا گھر، کثیرالعیال مرد (جب کسی عورت کی شادی کسی ایسے مرد سے ہوتی ہے جس کے ہال بچے ہوں تو عورتیں ایسے مرد کے ہارے میں کہتی ہیں)۔ رحمن چیونٹیوں بھرا کباب، بیوی بچے موجود، ڈیڑھ سو روپیہ ماہوار کی آمدنی۔ (۱۹۲۷، گلدستہ عید، ۲۷)۔ ۲۔ عیوب سے بھر پور، جس میں بہت سے عیوب اور برائیاں ہوں۔ بے بنیوں کا ادب کرنے لگے اور تمدن چیونٹیوں بھرا کباب ہو گیا۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرانض، ۳: ۱۸۱)۔ معلوم ہوا کہ... چیونٹیاں بھرے کباب ہیں۔ (۱۹۱۲، ذبیر احمد، مجموعہ نظم بے نظیر، ۸۳)۔

— بھی دہنے پر کاٹنی ہے کھاوت۔ کمزور شخص بھی تنگ آنے پر مقابلہ کرتا ہے۔

وہ مثل تم نے کیا نہیں ہے سنی کاٹنی ہے دے یہ چیونٹی بھی  
(۱۹۲۰، عروج لکھنوی، شاہد نامہ (ق) ۷۱)۔

— چاہے ساگر تھاہ کھاوت۔ اپنی حیثیت سے بڑھ کر کام کرنے کی کوشش کرنے کے موقع پر مستعمل (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— چلی پراگ نہانے کھاوت۔ اپنی حیثیت سے بڑھ کر کام کرنے کے موقع پر مستعمل (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— خور (— و میج) اند۔ ایک جانور جو چیونٹیاں کھاتا ہے، اس کے منہ میں ایک لمبی چونچ کی طرح ایک نلی ہوتی ہے اور اس میں لمبی زبان ہوتی ہے جس کو وہ جس طرح چاہتا ہے موڑ لیتا ہے اور اس پر لعاب بھی ہوتا ہے جس سے چیونٹیاں وغیرہ فوراً چپک جاتی ہیں۔ چیونٹی خور کے چلنے کا طریقہ عجیب ہے۔ (۱۹۳۲، عالم حیوانی، ۳۱۵)۔ 'نیوٹرویکل' خطے میں تین قسم کے چیونٹی خور سمیل پائے جاتے ہیں۔ (۱۹۷۷، کرہ ارض کا حیوانی جغرافیہ، ۳۲)۔ [چیونٹی + ف: خور، خوردن = کھانا]۔

چیونٹا (کس ج، ی میج، و میج، نیزی میج، سک و) اند۔  
رک: چیونٹا۔

کباب زبان کو ہے طاقت اگر بیان کیجے  
تو رے دیار کے چوٹے کا حد استغنا

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱: ۲۵۳)۔ [۱: چیونٹا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چیونٹی (فت میج ج، و میج) اند۔ رک: چوہونٹا۔ رجواڑے کے آدمی چیونٹی... بولتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳: ۳۲۸)۔ [مقامی]۔

چیوڑا (کس ج، ی میج، و میج) اند۔ کٹے ہوئے چاول جنہیں بھون کر کھاتے ہیں، چڑوا۔ تھوڑی دیر بعد کیدو کی ماں ایک چھوٹی ٹوکری میں چیوڑا اور گڑ بیچنے لاتی۔ (۱۹۵۸، خون جگر ہونے تک، ۷)۔ [س: چشک: چیشک]۔

چیولا (ی میج، سک و) اند: ج: چولے۔ رک: چڑوا، چیوڑا۔ چولے... مشہور کھانے کی چیز ہے جانوروں سے تیار کرتے ہیں۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۳: ۳۲۷)۔ [۱: چیوڑا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چیولی (ی میج، و میج نیز سک و) اسٹ۔ ایک طرح کا موٹا چکنا رہشی کپڑا: قب: تافتا۔ آج بیوی سے لے کر باندی تک سب نے بناؤ منکار کیے، پوشاک بنارس بیونٹی... آب رواں، شبنم کے دوپٹے زربفت... چیولی، رادعا نکری کی تہ پوشیاں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۳۰)۔ [مقامی]۔

چیونٹا (کس ج، ی میج، و میج، نیزی میج، سک و، میج) اند۔ چیونٹی کی قسم، چیونٹی سے بڑا کپڑا جو کالے لال اور بھورے رنگ کا اور شکل و صورت میں چیونٹی کی طرح ہوتا ہے۔ لاکھوں چیونٹا ہر ایک جاہر ہے گھر نہیں چیونٹیوں کا لشکر ہے

(۱۷۷۶، مشروبات حسن، ۱: ۱۶۲)۔ ایک چیونٹی نے ہٹکا سعی کا کمر میں بانڈھا۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۳۶)۔ چیونٹی ہر چند کہ زور مند خلات نہیں لیکن وہ کرمی میں اپنے لیے خوراک جمع کر رکھتے ہیں۔ (۱۹۵۳، حیوانات قرآنی، ۱۵۷)۔ [رک: چیونٹی + ا: ا، لاحقہ تذکیر]۔

چیونٹی (کس ج، ی میج، و میج، نیزی میج، سک و، میج)۔ ۱۔ چیونٹی۔ (الف) اسٹ۔ حشرات الارض میں سے ایک جھوٹا سا کپڑا جس کے چھوٹے چھوٹے پیر ہوتے ہیں چیونٹی بہت تیزی سے دوڑتی ہے یہ رنگ میں سیاہ بھوری اور لال ہوتی ہے اس کی قوت شامہ بہت تیز ہوتی ہے۔ چیونٹی کی نظر میں دریا سمان پاری ہے۔ (۱۵۸۲، کلمۃ العقانی، ۶۰)۔ مولوبوں کی یہ کثرت ہے کہ ٹڈیوں کی طرح آسمان سے برستے اور چیونٹیوں



— کو موت (بی) پیراؤ کہات۔ ادنیٰ شخص قلیل دولت میں ابھر جاتا ہے۔ باہر کی کسانیں کھانا پکائے کورہ گئی، چیونٹی کو موت ہی پیراؤ۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، احق الذہن، ۴۲)۔

— کے آندے پھوٹنا محاورہ۔ چھوٹے چھوٹے سفید بال نکل آنا۔ نہ صرف ان کی کھوپڑی گنجی تھی بلکہ کدی پر بالوں کی جھال بھی قریب قریب سفید تھی گالوں پر بھی چیونٹی کے آندے پھوٹ رہے تھے۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۱۹۸)۔

— کے پر لگے آبِ غیر نہیں نقرہ۔ اپنی حد سے بڑھ گیا، اب تنزل کا وقت آیا، جب چیونٹی کے پر نکتے ہیں تو اڑتی ہے، جانور کھا جائے ہیں (محاورات ہند، ۸۰؛ جامع اللغات)۔

— کے پر لگنا/نکلتا محاورہ۔ شامت آنا، موت کا وقت قریب آنا۔

زاہد اس رونے مخطط کا ہے عاشق تو دیکھ  
ہے نشان موت کا چیونٹی کے جہاں پر نکلے  
(۱۷۹۲ء، محب دہلوی، ۵، ۳۸۶)۔

شیخ جی دعویٰ تو کرتے ہو یہ یہ یاد رہے  
چیونٹی کی اجل آتی ہے تو پر نکلے ہے  
(۱۸۲۹ء، دیوان عیشی (آغا جان دہلوی)، ۱۸۲)۔

چیونٹی کے جو پر نکل آئے تو یقین ہے کہ اب اجل آئے  
(۱۹۱۱ء، کلیات اسماعیل، ۸۳)۔

— کے پر (لگے) نکلے ہیں نقرہ۔ جب کم ظرف آدمی بہت شیخی مارتا ہے تو اس وقت کہتے ہیں یعنی شامت کے دن یا موت کا وقت قریب آ گیا ہے۔ یہ مثل نہیں مٹی، چیونٹی کے پر نکلے ہیں یہ وہاں بولتے ہیں جہاں کوئی شیخی مارتا ہے اور اس کی موت آ پہنچتی ہے۔ (۱۸۶۹ء، اردو کی پہلی کتاب، آزاد، ۲: ۳۱)۔ میں آج کئی دن سے طرح دے رہا ہوں، چیونٹی کو پر لگے ہیں۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرحدار لونڈی، ۹۴)۔

— (چیونٹے) کے پر ہونا محاورہ۔ رک: چیونٹی کے پر نکلتا۔

موا انشا بھی اب کہنے لگا ہے  
جہ خوش اس چیونٹی کے بھی ہوئے پر

(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۷۶))۔ تمام اشقیا نے قہقہہ مارا اور کہا دیکھو چیونٹی کے پر ہوئے واہ کیا قبری قدرت ہے۔ (۱۸۹۰ء، بوستان خیال، ۶: ۲۰۱)۔

— مکڑی کا سا دل ہونا محاورہ۔ بہت خسیس کنجوس اور تنگ دل ہونا (قاموس الفصاحت، ۴۳)۔

چیونٹی (۲) (کس ج، ی، میخ، و، مع، مغ) امٹ (قدیم)۔  
رک: چوٹی (بالوں کی)۔

— دَل (— فت د) امڈ۔ چیونٹیوں کی فوج؛ مجمع، بھیڑ؛ کسی فارغ البال شخص کا ایسا سامان کرنا کہ جس کا انجام بربادی ہو (جامع اللغات)۔ [چیونٹی + ا: دل (رک)]۔

— شیر (— ی میج) امڈ۔ ایک طرح کے حشرے (یہ لمبے اور ناک دار جبرے رکھتے ہیں اور زمین میں گڑھے بنا کر چیونٹیاں پکڑ لیتے ہیں پھر ان میں اپنے جبرے داخل کر کے ان کا خون وغیرہ چوس لیتے ہیں)۔ نیورا پٹرا حشروں کی ایک مشہور مثال چیونٹی شیر میں ملتی ہے۔ (۱۹۶۷ء، بنیادی حشریات، ۱۰۹)۔ [چیونٹی + شیر (رک)]۔

— کا بِل (— کس ب) امڈ۔ تنگ جگہ (دریائے لطاف، ۸۶)۔

— کا بِل چھپنے کو نہیں مانتا نقرہ۔ کسی سے مدد کی امید نہیں، سر چھپانے کو جگہ نہیں ملتی (جامع اللغات)۔

— کا پر نکالنا محاورہ۔ موت کا وقت آنا، زوال کا وقت آنا، بساط سے زیادہ کام کرنا، اپنی حد سے گزرنا، (آخر عمر میں چیونٹی کے پر نکتے ہیں)۔

مردم آزاری پر جو باندھی کمر تو نکالے ہیں چیونٹیوں نے ہر  
(۱۷۷۶ء، مثنوی میر حسن، ۱: ۱۶۸)۔

— کا گھور (— فت گھ) امڈ۔ چیونٹی کا سوراخ (نور اللغات)۔

— کو موت کا تریڑا بس ہے کہات۔ رک: چیونٹی کو موت کا ریلایع۔

بساط اس کی کیا دم میں رخنے اڑا دوں  
ہے چیونٹی کو بس موت کا اک تریڑا  
(۱۸۱۸ء، انظری، ۵، ۳۱)۔

— کو موت کا ریلایع بہت ہے کہات۔ تھوڑی آفت بھی غریب کو برباد کر دیتی ہے۔ ولٹر کے مرحلہ عشق میں رقابت حائل نہ تھی مگر چیونٹی کو موت کا ریلایع بہت ہے۔ (۱۹۳۱ء، اودہ پنچ، لکھنؤ، ۱۶، ۳۳: ۵)۔

— کی آواز غرش پر / فک کہات۔ مظلوم کی آواز کا اثر بہت بڑا ہوتا ہے (نجم الاسمال، ۱۹۳)۔

— کی چال چلنا محاورہ۔ نہایت آبستگی اور خاموشی سے چلنا، اپنی فوج کو تیار کر کے کہا کہ چار کھڑی کے تر کے چپ چاپ چیونٹی کی چال اس طرح قلعے کی طرف چلا چاہیے کہ کوئی کانوں کان نہ سنے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۱۵۸)۔

— کی طرح مسل دینا محاورہ۔ آسانی سے شکست دینا؛ انتہائی بے رحمی سے مارنا۔ اگر تم سب متحد ہو جاؤ۔۔۔ تو میں دعویٰ کرتا ہوں کہ تاقاریوں کو چیونٹی کی طرح مسل کر رکھ دوں گا۔ (۱۹۵۳ء، کل کدہ، جعفری، ۵۴۵)۔







— کُلیا ( — فت گ ، سک ل ) صف . جس کے ہر دامن میں تین تین کلیاں ہوں ( خاص کر انگرکھا ) . اول کا لباس جامہ اور منديل ہے اور آخر کا چھ کلیا انگرکھا اور گول ٹوپی . ( ۱۸۸۹ء ، رسالہ حسن ، دسمبر ، ۸ ) . [ چھ + کلی ( رک ) + ا : ا : لاحقہ صفت ] .

— کونیا ( — و مچ ، سک ن ) صف . چھ کوئے والا ، جس کے چھ کوئے ہوں ، شش پہلو ( جامع اللغات ؛ پلیس ) . [ چھ + ا : کون ، کونا ( رک ) + ا : یا ، لاحقہ صفت ] .

— گن/گنا ( — ضم گ ) صف . چھ تہ کا ، چھ بار لیا ہوا ( جامع اللغات ؛ پلیس ) . [ چھ + گن/گنا ( رک ) ] .

— ماترا ( — سک ت ) صف . ( موسیقی ) جس میں چھ ماترے ہوں ( پلیس ) . [ چھ + ا : ماترا ( رک ) ] .

— ماس صف . رک : چھ پہل ( ماخوذ : اب و ، ۱ : ۵۹ ) . [ چھ + ماس = پہل ، گوشہ ( مقاسی ) ] .

— ماسرا ( — سک س ) صف مذ ؛ مٹ : چھ ماسری . چھ مہینے کا ، چھ ماہ کی عمر کا ، چھ مہینے کا ( بچہ ) ( پلیس ؛ جامع اللغات ) . [ چھ + ماس ( رک ) + ا : را ، لاحقہ صفت ] .

— ماسی جالی است . ( سنگ تراشی ) ایک وضع کی جالی جس کے ہر خانے میں مختلف وضع کے چھ پہل ہوتے ہیں ( ماخوذ : اب و ، ۱ : ۶۱ ) . [ چھ + ماس ( رک ) + ا : ی ، لاحقہ نسبت + جالی ( رک ) ] .

— ماہی ( الف ) است ؛ ~ چھماہی . ۱ . مردے کی ناتجہ اور کھانا جو مرنے کے چھ ماہ کے بعد ہوتا ہے . رسم ہے مردے کی چھماہی ایک خلق کا ہے اسی چلن پہ مدار

( ۱۸۶۹ء ، غالب ، د ، ۱۲۶ ) . کھانا کھانے کے بعد اگر کوئی کہہ دیتا کہ کھانا چھماہ یا مردے کی چھ ماہی کا تھا تو آپ کو فوراً قے ہو جاتی . ( ۱۹۲۹ء ، تذکرہ کسلان راسپور ، ۱۰ ) . ۲ . چھ ماہ کے بعد ملنے والی تنخواہ .

مجھ کو دیکھو کہ ہوں بقید حیات

اور چھماہی ہو سال میں دوبار

( ۱۸۶۹ء ، غالب ، د ، ۱۲۶ ) . ( ب ) صف . چھ ماہ سے منسوب یا متعلق ، چھ مہینے میں ایک دفعہ ہونے والا ، چھ مہینے کا ، ششماہی . انہوں نے میکہ سسرال گھر آنکھ کر رکھا ہے یا تو پہلے نماہی چھماہی ہی نکلنا مشکل تھا اب یہ حال ہے کہ ہر پندرہواڑے کھڑی ہیں . ( ۱۹۷۹ء ، عورت اور اردو زبان ، ۱۳۵ ) . [ چھ + ماہ ( رک ) + ی ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

— مہینے مہمانی تو ایک بچہ بیانی کھاوت . غل شور بہت اور نتیجہ معمولی نکلے تو کہتے ہیں ( جامع اللغات ) .

چڑھا ہے زہر ایسا اقمی کیسوںے جانان کا  
چھیندا ہنسی ہیں آنکھیں جو چار آنسو نکلتے ہیں  
( ۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۲۸ ) .

کہیں کن کھجورے چھ ہندے ہزار  
کسی جا پہ عقرب کسی جا پہ مار  
( ۱۸۷۱ء ، شوق لکھنوی ( نواب مرزا ) ، بہار عشق ، ۳۰ ) . [ چھ + ہند/ہندکی/ہوند ( رک ) + ا : یا ، لاحقہ صفت ] .

— پانچ کرنا مجاورہ . شش و پنج کرنا ، شرارت کرنا ، باتیں بتانا ( نور اللغات ) .

— پھر ( — فت مچ پ ، فت ہ ) اذ . ہمہ وقت ، تمام وقت ، پورے دن . چھ پھر مجھکو صندوق مقفل میں بند کر دریا میں رہتا ہے . ( ۱۸۶۲ء ، شہستان سرور ، ۹ ) . [ چھ + پھر ( رک ) ] .

— پھل ( — فت مچ پ ، فت ہ ) صف . چھ کوئے والا ؛ شش پہلو . چھ پھل بار بنانے کے لیے ضروری ہے کہ ہر گول ہو ورنہ چھ پھل نہیں بن سکتے . ( ۱۹۷۶ء ، فن آہن گری ، ۶۱ ) . [ چھ + پھل ( رک ) ] .

— چاول نو پکھال پانی کھاوت . چیز تھوڑی نمود بہت ، ادنیٰ کام بڑا اہتمام ( نجم الامثال ، ۱۹۱ : مجاورات ہند ، ۸۹ ) . — خانی است . پھر یا کبوتر وغیرہ کی چھ خانوں والی کابک . کوئی دو سو کریم ہیں ، آٹھ نو ، چھ خانی ، اور خدا آپ کا بھلا کرے گوشتی پار . ( ۱۹۵۳ء ، محل سرا ، ۵ ) . [ چھ + خانہ ( رک ) + ا : ی ، لاحقہ صفت ] .

— دام اذ ؛ ~ چھدام . ۲ . دہری ، پیسے کا ۶/۲۵ . چھدام ، دھیلہ پاؤ آٹھ یعنی ایک پیسہ . . . نشانی کردو . ( ۱۹۰۱ء ، ہشتی زیور ، ۱۰ : ۳۶ ) . [ چھ + دام ( رک ) ] .

— دام میں لڑائی پیسے میں سنگھڑ کھاوت . چھدام کا جھگڑا پیسے میں فیصل ہو جاتا ہے . ( جامع اللغات ) .

— رس ( — فت ر ) اذ . چھ مزے ( میٹھا ، کھٹا ، نمکین ، کڑوا ، چربڑا اور رسلا ) ( پلیس ؛ جامع اللغات ) . [ چھ + رس ( رک ) ] .

— سات اذ . دھوکا ، فریب ، چھل ، تین پانچ ؛ شرارت ، شوخی ( پلیس ؛ جامع اللغات ) . اف : کرنا ، ہونا . [ چھ + سات ( رک ) ] .

— صدی ( — فت ص ) اذ ؛ صف . شاہی عہد کا ایک منصب ، شش صدی . چھ صدی اول درجے کا نو لاکھ پچاس ہزار تنخواہ ہاتا ہے . ( ۱۸۷۳ء ، مطلع العجائب ( ترجمہ ) ، ۳۰۲ ) . [ چھ + صد ( رک ) + ی ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

— کڑ ( — فت ک ) اذ . ( کاشت کاری ) سو کی پیداوار میں زمین دار کا ۱/۶ حصہ حق اراضی ( اب و ، ۶ : ۶۰ ) . [ چھ + ا : کڑ ، س : کر بھ = محصول ] .



چہاپ/چہابہ است (قدیم)۔ رک: چہب۔

اسی ہانس کی چہابہ دوسرا بھی جان  
ارایا ہوا جو گرد پر نشان

(۱۶۰۳ء اور ایم نامہ، ۶۱)۔

چہابا۔ مذ: رک: چہبڑا۔ بھیری والوں کے چہابوں اور ٹھیلوں  
پر نشانے والے دیے بھی بڑے لگنے لگے۔ (۱۹۶۶ء، لاجپوتی،  
۳۳)۔ میں بھی دو چار روز بھٹوں کے دائے اٹار کر چہابے میں  
ڈالتا۔ (۱۹۸۱ء، راجہ گندہ، ۸۸)۔

چہابٹ جڑنا۔ محاورہ (قدیم)۔ ہاتھ ہلا کر بچھانا، گل کرنا، ہوا  
دے کر بچھا دینا۔

کہہ ایسے میں ہی ہی بھی سوئے چڑی  
میاں نے جو دیوے کو چہابٹ چڑی

(۱۷۸۱ء، مجموعہ ہندی، ۶۴)۔

چہابڑی (سک ب) است۔ چہبڑی، ٹوکرا، بھیلواں ٹوکرا؛  
خوانجہ۔ ایک بوڑھا چہابڑی لیے بیٹھا اونگ رہا تھا۔ (۱۹۶۳ء،  
سائے تین یار، ۱۹)۔ بیاں۔۔۔ اعلیٰ قسم کی دوکانوں سے  
لے کر چہابڑی والوں تک ہر طرح کا سودا دستیاب ہوتا ہے۔ (۱۹۸۳ء،  
سفر مینا، ۲۵)۔

— فروش (فت ف، و مج) صف مذ۔ چہابڑی میں مال  
رکھ کر بیچنے والا، چھوٹا موٹا معمولی سامان بیچنے والا۔ اس  
خاص واقعے نے خدیو مصر سے لے کر معمولی چہابڑی فروش تک  
سب ہی کو ہلا ڈالا۔ (۱۹۸۲ء، سرگزشت حیات، ۸۲)۔ [چہابڑی +  
ف: فروش، فروختن = بیچنا]۔

— لگانا۔ محاورہ۔ خوانجہ لگانا، سامان ٹوکریں میں رکھ کر بیچنا۔  
ایک غیر پاکستانی اہل لائن کے دفتر کے کونے میں بی آئی اے کی  
بھیچر سی بھٹی لشک رہی تھی یوں جیسے انٹرکان والے اپنے  
رستوران کے کونے میں کسی کو چہابڑی لگانے کی اجازت دے دیں۔  
(۱۹۷۵ء، سلاست روی، ۷۲)۔

— والا۔ صف مذ: مت: چہابڑی والی، خوانجے یا ٹوکری  
وغیرہ میں سامان رکھ کر بھیری لگائے والا، معمولی خوردہ فروش۔  
بہت لڑے تو بالکل چہابڑی والوں جیسا سودا ہٹ گیا۔ (۱۹۶۲ء،  
معصومہ، ۱۰۱)۔ کیا تمہیں غریبوں سے بددردی ہے کبھی تم  
کسی بوڑھے چہابڑی والے کو دیکھ کر اداس ہوئے ہو۔ (۱۹۸۱ء،  
راجہ گندہ، ۳۶۸)۔

چہابہ (فت ب) مذ: رک: چہابا۔ اس نے بھولوں سے بھرا  
ہوا ایک چہابہ بارہ روپے میں خریدا۔ (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۱۸۱)۔

چہاپ (۱) است نیز اند۔ ۱۔ وہ دھات کا ٹکڑا نگینہ رابڑ یا  
لکڑی جس پر نام وغیرہ کندہ ہو (خطوط یا دیگر دستاویزوں اور  
کتبوں پر سہر لگانے کی غرض سے)، انگواہی جس میں سہر کا نگینہ  
جڑا ہو، سہر کا عکس، نقش، ٹھپا۔

— ہزاری (فت ہ) اند: صف۔ شاہی عہد کا ایک منصب،  
شہ ہزاری۔ چہ ہزاری کی ایک کروڑ بیس لاکھ تنخواہ ہے۔  
(۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۳۰۱)۔ [چہ + ہزار (رک)  
+ ا: ی، لاحقہ نسبت یا صفت]۔

چہا (۱) است۔ ۱۔ (لوہاری) بھٹی کے منہ کا ہٹ (اپ و،  
۳: ۸)۔ ۲۔ بھٹی۔

ی، یار جب مورے آیا، چہا کے دہنی مجھ جلاہا  
روم روم میں آب سماہا، لمن الملک دنامہ لایا  
(۱۷۶۲ء، غلام قادر شاہ، چرخ نامہ، ۵۴)۔ [مقامی]۔

چہا (۲) چھانا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— جاننا ف مر۔ ۱۔ ڈھانپ لینا، پھیل جانا۔  
کھلا ان کا جوڑا تو دشمن کے گھر  
اندھیری مرے گھر میں کیوں چھا گئی

(۱۸۸۸ء، صنم خاتہ عشق، ۲۵۵)۔ دم بھر میں بادل آسمان پر  
چھا گیا۔ (۱۹۲۳ء، لغات اردو، ۲: ۲۸)۔

۲۔ طرف چھا جائیں گی رعنائیاں زندگی لے کی حسین انکڑائیاں  
(۱۹۸۲ء، تار گریبان، ۷۵)۔ ۳۔ غالب ہونا، غلبہ پا لینا۔  
وہ کسی سے مرعوب نہیں ہوتے تھے بلکہ دوسروں پر چھا جاتے  
تھے۔ (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۲۶۷)۔ آندھی آئے سے قبل فضا  
میں گھبرا سناٹا چھا جاتا ہے۔ (۱۹۸۶ء، جنگ، کراچی، ۲۸۰  
مارچ، ۲)۔ ۳۔ صادق آنا، منطبق ہونا۔

ایسے آوازے کسی ہل نہ سکیں آپ کے لب  
بھیتیاں ایسی کسی تم پہ کہ چھانچائیں وہ سب  
(۱۸۶۷ء، واسوخت امیر (شعلہ جوالہ، ۱: ۱۷۴))۔ ایسی کہی  
کہ چھا گئی۔ (۱۹۲۳ء، لغات اردو، ۲: ۲۸)۔ ۴۔ بھر جانا،  
کسی چیز سے بھر ہو جانا۔

سینہ و دل حسرتوں سے چھا گیا اس ہجوم ہانس دل گھیرا گیا  
(۱۷۸۳ء، درد، ۵: ۳۸)۔

— دینا ف مر: محاورہ۔ بھیل دینا، طاری کرنا۔ ہندی جان پر  
اسی گنگو نے اثر فراق کو بالکل چھا دیا اور وہ نظر نیچی کر کے  
چھالیہ کترنے لگیں۔ (۱۸۹۸ء، سعادت، ۳۳)۔  
البحرے میں اٹھا کے پانی سے  
چھادوں جب چاہوں بادلوں کا لاہواں  
(۱۹۳۵ء، فلسفہ اخلاق، ۱)۔

— رینا ف مر: محاورہ۔ پوری طرح ڈھانپ لینا، پھیل جانا؛  
بھردینا؛ ہجوم ہونا، ہجوم کرنا۔ (جامع اللغات)۔

— لینا ف مر: محاورہ۔ گھیر لینا، چھا لینا، ڈھک لینا۔  
تھی جوز اور جوتری لکی چھالیا  
درختوں نے باغوں کو تھا چھالیا

(۱۸۹۳ء، صلیق البیان، ۲: ۲)۔ یورپ کے دعوے آزادی و مساوات  
کے شور و ہنگامہ نے دنیا کو چھا لیا ہے۔ (۱۹۳۵ء، ہندوؤں کی  
تعلیم مسلمانوں کے عہد میں، ۵۶)۔



— کرنا : محاورہ : سہر لگانا : یہ عہد نامہ ترتیب ہوا اور اس پر بطور تصدیق چھاپ شاہ ہراگ کی کی گئی ۔ (۱۸۶۶ء ، صالح ناسجات و عہد ناسجات و اسناد ، ۱ : ۲۳۸) ۔

— لگانا : ف م ؛ محاورہ : ۱۔ (صحافت) ہانس یا نرکل کے قلم پر دھونس یا مہندی کا رنگ چڑھانا جس سے وہ ہکا معلوم ہو (ا پ و ، ۳ : ۱۸۰) ۔ ۲۔ چھاپا لگانا ، سہر لگانا ، ٹھپا لگانا (جامع اللغات ؛ نور اللغات) ۔ ۳۔ متاثر کرنا ، پرتو ڈالنا ۔ وہ جو کچھ بھی دوسروں سے لیتا تھا اس پر اپنی شخصیت کی چھاپ لگا دیتا تھا ۔ (۱۹۲۶ء ، حافظ اور اقبال ، ۲۱) ۔

چھاپ (۲) امٹ : ہانوں کی آہٹ ، چاپ ۔  
یہ سناتا ہے میرے ہانوں کی چھاپ  
فراق اپنی کچھ آہٹ پا رہا ہوں  
(۱۹۵۹ء ، گل نغمہ ، فراق ، ۱۷۰) ۔ [ رک : چاپ ] ۔

چھاپ (۳) امڈ : غلیل بنانے کا ایک طرح کا عمدہ ہانس  
(ا پ و ، ۸ : ۶۷) ۔ [ مقاسی ] ۔

چھاپا : امڈ ؛ ۱۔ چھاپہ : ۱۔ سہر جو کاغذات پر لگانی جاتی ہے نیز سہر پر کھدے ہوئے حروف ۔ دیکھا آس نے ہاتھ میں اس جوان عالی شان کے ایک سہر کی انگوٹھی ہے ، اس کو چھاپا دریافت ہوا کہ یہ ... اسد توجوان ہے ۔ (۱۸۹۶ء ، طلسم پوشریا ، ۷ : ۳۲۵) ۔ ۲۔ جیسے کوئی آس لاکھ کو پھینک دیتا ہے جس پر چھاپہ ہو چکا ہو ۔ (۱۹۱۳ء ، تمدن ہند ، ۳۱۶) ۔ ۳۔ لکڑی یا دھات وغیرہ کا ٹکڑا جس پر پیل ہوئے نقش و نگار یا حروف وغیرہ چھاپنے کے لیے کندہ ہوں ، ٹھپا ۔

کیجو محب نگاہ یہ چھاپا ہی اور ہے

کندہ کرے ہے دل کو نگیں اس کی چھاپ کا

(۱۷۹۲ء ، محب ، ۵ : (ق) ، ۲۱) ۔ چھاپے نکالنے گہرو کی سہابی میں تھوڑا سا پانی ڈال کے ٹوپی چھاپیں ۔ (۱۹۰۰ء ، شریف زادہ ، ۱۶) ۔ ہاریک ڈرائنگ کا چھاپہ استعمال کرنے سے سمنی خوبصورت نہیں معلوم ہوگی ۔ (۱۹۳۵ء ، کپڑے کی چھپائی ، ۲۵) ۔ ۳۔ چھپائی ، طباعت ، چھاپے جانے کا کام (جو لکڑی وغیرہ کے اٹھنے سے ہو یا چھاپنے کی مشین سے) ۔ جب چھاپا جدید ان کتابوں کا ہوتا ہے ، تب کچھ کچھ نکل ڈالتے ہیں ۔ (۱۸۳۵ء ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۶۶۲) ۔ ہماری بد مذافی ... کوئی صحیح نقش نہیں دیکھتی اسے چھاپے کی خرابی کیسے یا نظر کی کوتاہی ۔ (۱۹۲۳ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰۹ : ۶) ۔ ۴۔ چھاپہ خانہ ، مطبع ۔ ان دنوں نہ کاغذ کی اتنی افراط تھی نہ چھاپے تھیں ۔ (۱۹۰۶ء ، الحقوق و الفرائض ، ۳ : ۱۳۷) ۔ ۵۔ (طباعت کے ذریعے) نشر و اشاعت ۔ بغیر چھاپہ ہونے کے اس کی شہرت اور تمام لوگوں کی توجہ اور ہر جگہ اس پر بحث و گفتگو نہیں ہو سکتی ۔ (۱۸۶۹ء ، مکتوبات سرسید ، ۳۸) ۔ سن ستاون سے لے کر اخیر تک جو کچھ انہوں نے کیا وہ سب چھاپہ کے ذریعہ سے مشہور ہو گیا ہے ۔ (۱۹۰۱ء ، حیات جاوید

اس کے ہاتھوں کھائیں گے عشاق ہیرے کی کنی

ہے محب الماس کی پہنی مرصع اس نے چھاپ

(۱۷۹۲ء ، محب ، ۵ : ۱۰۵) ۔ اس کو یہ چھاپ دیجو تو وہ تیری خبر گیری کرے گا ۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۸۳) ۔ جو ٹھپا ہم نے بنایا ہے وہ سب سے درست ہے اسی کا چھاپ اس پر لگانا چاہیے ۔ (۱۹۴۲ء ، تعلیمی خطبات ، ۱۵۲) ۔ ۲۔ کسی فرد جماعت کارخانے یا ادارے وغیرہ کا خصوصی نشان ، علامت ، لیبل ، مارکہ یا مونو گرام وغیرہ جو کسی شے پر ثبت ہو ۔ کہیں بجائے سات نمبر بیڑی پینے کے ... قیمتی چھاپ سگریٹ نوش فرمائے ۔ (۱۹۳۳ء ، زندگی ، ۹۸) ۔ ۳۔ چھپائی ، اشاعت ، ایڈیشن ۔ ایک چھاپ میں انگرکھا ، پانچاسہ پہنے بگڑی پاندھے دکھائے گئے ہیں ۔ (۱۹۵۷ء ، لکھنؤ کا عوامی اسٹیج ، ۱۱۸) ۔ اس بانٹ کا حال انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا کی گیارہویں چھاپ میں ... ملتا ہے ۔ (۱۹۷۱ء ، اردو کا روپ ، ۲۸) ۔ ۴۔ اثر ، پرتو ، سایہ ، عکس ۔

سکایا ہے کامل ہنر سب کون آپ

اپیں سکھ عالم سو سب اس کی چھاپ

(۱۶۶۵ء ، علی نامہ ، ۳۳۸) ۔

نقش ہے سہر نبوت کا علی چھاپ ہے دست کرامت کا علی (۱۷۵۴ء ، داؤد اورنگ آبادی ، ۵ : ۹۹) ۔ ہماری ادبی فکر و تخلیق پر ہر رائے مفروضوں کا اثر اور ہر رائے تصورات کی چھاپ اب تک باقی ہے ۔ (۱۹۶۴ء ، میزان ، ۸۱) ۔ عقاید کی اتنی گہری چھاپ ہو کہ ہم اس سے بچ کر کلام کا مطالعہ نہ کر سکیں ۔ (۱۹۸۴ء ، تنقید و تہذیب ، ۵۰) ۔ ۵۔ (منہجاری) لاکھ کی جوڑی پر پھرنے کا مختلف وضع کا بنایا ہوا لاکھی رنگ (ا پ و ، ۳ : ۸۵) ۔ [ سن : کشمپ سے ] ۔

— بنانا : محاورہ : سہر کے حروف کندہ کرنا ؛ انگوٹھی اور نگینہ بٹھانے کا حلقہ تیار کرنا ۔ ایک زر گر کو حکم کیا کہ انگوٹھی بنا کر اس نگ کو اوس پر سوار کر دے ... سنار نے نگینہ نکالا ... عرض کرتے لگا کہ اے بادشاہ وقت کے میں نے چھاپ بنائی جب چاہا کہ اس کو اس کے گھر میں رکھوں ... گرا ، چار بارہ ہو گیا ۔ (۱۸۰۳ء ، گنج خوبی ، ۷۶) ۔

— بیٹھنا : محاورہ : ۱۔ (بچھاؤ کر) دیوچ لینا ، (چھاتی پر سوار ہو کر) قبضے میں لانا ، غالب ہونا ۔ پہلوان تو داؤں پیچ سے واقف ، معاً چھاپ بیٹھا ۔ (۱۸۸۰ء ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۳۶) ۔ جہاں کوئی چھوٹا چوہا ... یا پرندہ قریب آگیا بس دفعہ اسے چھاپ بیٹھتا ہے ۔ (۱۹۵۳ء ، حیوانات قرآنی ، ۴۴) ۔ ۲۔ اُچک کر دہا لینا (اصطلاحات پیشہ وراں ، منیر ، ۷) ۔

— دینا : ف م ؛ محاورہ : ۱۔ چھاپ کر حوالے کرنا (جامع اللغات) ۔ ۲۔ جیچک کا ٹیکہ دینا (بہار اردو لغت (خدا بخش لاہوری جرنل ، ۲۸ : ۴۳) ۔



چاک (فرنگ آصفیہ) . ۱۵ . کسی ہر یکایک دھاوا بولنے کا عمل ، اچانک حملہ ، دشمنوں کا قتل عام ، شیعوں . اس مرتبہ یہ لوگ کسی بڑی مہم پر گئے تھے . . . چھوٹے چھوٹے چھاپے ہر یہ نہیں جاتے تھے . ( ۱۹۰۵ء ، حور عین ، ۲ : ۹۲ ) . ترکمان خراسان کے شمال میں اپنے چھاپوں کی وجہ سے ایرانی آزادی کے لیے ایک ہوا بن گئے تھے . ( ۱۹۶۸ء ، اردو دائرۃ المعارف اسلامیہ ، ۳ : ۶۵۲ ) .

۱۶ . (کاشتکاری) کھیت میں لکیریں ڈالنے کا آلہ . دس سیر فی ایکڑ ہرسم کا ٹھوڑے ہانی میں چھٹ دے کر کھیت میں چھاپا پھیر دیں چھاپے کے لئے ابری کی ٹھنی کاٹ کر اسے وزنی بنانے کے لئے اس پر گیلی مٹی رکھ دی جاتی ہے . ( ۱۹۷۰ء ، وادی مسہران میں زراعت ، ۹۳ ) . اف : پھیرنا . ۱۷ . طعن و تشنیع کی بات ( اصطلاحات پیشہ وران ، منیر ، ۷ ) . ۱۸ . رک : چھاپا ، ٹاپا . کوئی چھاپے سے (مچھلی کا) شکار کر رہی تھی . ( ۱۸۰۳ء ، گلزار چمن ، ۵۰ ) . [ رک : چھاپ + ا ، لاحظہ نسبت ] .

— اٹارنا ف مر : مجاورہ . کسی شے کی نقل یا چرہا بنانا ، عکس یا تصویر لے لینا : نقل کرا .

احد کا سرقع سرایا اٹارا علی کی شجاعت کا چھاپا اٹارا ( ۱۹۱۲ء ، شمیم ، بیاض (ق) ، ۱۱۱ ) .

— اٹرنا/اوترنا ف مر : مجاورہ . چھاپا اٹارنا (رک) کا لازم .

طرز رعنائی اورا سکنا ہے طاؤس کوئی کپک سے کب تری رفتار کا چھاپا اوترا

( ۱۸۵۸ء ، سحر (نواب علی) ، بیاض - سحر ، ۶۱ ) .

رشک سے سینکڑوں دسنے کئے لکھ لکھ کے سیاہ

ہر تہ غیروں سے مری طبع کا چھاپا اٹرا

( ۱۸۷۵ء ، مونس ، سرائی ، ۱ : ۲۱۷ ) .

— پڑنا مجاورہ . گھراؤ ہونا ، حملہ ہونا ، اچانک دھاوا بولنا : گھبرا ڈال کر تلاشی ہونا . سڑک پر جانے والی گاڑیوں پر چھاپے پڑنے لگتے ہیں . ( ۱۹۲۲ء ، گوشۂ عافیت ، ۲ : ۹۱ ) .

— تلک (کس ت ، فت ل) امذ . تلک (رک) کے نشان ، ٹیکہ ، نقشہ .

کوئی ہو یا کنہا بکھانے ہے کوئی چھاپا تلک لگانا ہے

جب دیکھا خوب تو آخر کو سب چھوڑا کیلا جاتا ہے

( ۱۸۳۰ء ، نظیر ، ک ، ۲ : ۲۳۳ ) . [ چھاپا + تلک (رک) ] .

— چھپنا مجاورہ . شہرت ہونا : اخبار وغیرہ میں شائع ہونا .

کئے اپنی سرکار میں وہ وہ کام

کہ چھاپے چھپے وہ ہوئے نیک کام

( ۱۸۶۸ء ، شکوہ فرنگ (اورینٹل کالج میگزین ، مارچ ، ۱۹۷۳ء : ۳۱۱ ) ) .

— حاصل (کس ص) امذ . ایک محصول جو کپڑوں پر

سہر لگانے کا لیتے ہیں (جامع النغات ؛ پلش) . [ چھاپا + حاصل ] .

(دیباچہ) ، ۸ ) . ۹ . (کتاب وغیرہ) چھاپنے کی مشین نیز طباعت کا فن . اس وقت چھاپہ بھی لکھنے سے اس طرف نہ آیا تھا . ( ۱۸۸۰ء ، آب حیات ، ۲۵۷ ) . ۷ . چھاپوا (مضمون یا خبر وغیرہ) .

کپیو لیلی سے کہ پھر قس کو وحشت نے لیا

ملک صجرا سے یہ اخبار کا چھاپا آیا

( ۱۸۵۸ء ، قراب ، ک ، ۶۶ ) . ۸ . (کسی چیز کا) نشان ، نقش : ہنچے کا نشان .

تمہارے درد سو سے صندلی رنگ کو اگر جی دوں

تو چھاپے قبر پر میری دے دینا آ کے صندل کے

( ۱۷۳۸ء ، تاباں ، د ، ۳۶ ) .

سہندی تلون میں لگا لو تو تماشا ہو جائے

جس جگہ رکھو قدم سونے کا چھاپا ہو جائے

( ۱۸۵۷ء ، سحر (امان علی) ، ریاض سحر ، ۱۱۱ ) . پچھلی کے

ہاؤں . . . کیچڑ ہو گئے ہیں اس نے جو پاؤں رکھے تو قالین تک

پورے چھاپے چھپ گئے . ( ۱۹۲۳ء ، اہل محلہ اور نا اہل

پڑوس ، ۲۱ ) . آج میرے ہفتے خالہ کا خط آیا ہے اس میں . . .

ننھی ننھی انگلیوں کے کتنے ہی چھاپے ہیں . ( ۱۹۸۳ء ، سفر مینا ،

۲۷ ) . ۹ . وہ نشان یا علامت جو چنگی یا کشم وغیرہ میں

محصول لینے کے بعد سامان پر لگائی جاتی ہے (فرنگ آصفیہ) .

۱۰ . رنگ یا صندل کا وہ نشان یا ہنچہ جو خوشی یا تہوار کے

موقع پر گھر کی دیواروں پر لگا دیتے ہیں : وہ نشان یا تلک جو

ہندو جاتری (زائرین) تیرتھوں میں اپنے جسم اور بازوؤں پر لگوانے

پیں : تلک : نشان . کیسر کا چھاپا ہاتھ سے ایک اکون دیا ہے

اور پچھوں دیا ہے . ( ۱۷۳۶ء ، قصہ شہر افروز و دلیر ، ۱۶۲ ) .

بھیروں کا لگا کے کوئی چھاپا گشکا کو چڑھاتی ہے بچاپا

( ۱۸۰۵ء ، دیوان بختہ ، ۱۰ ) .

یا رب ہے کس کی آمد جو شہر میں ہے شادی

صندل کے آج چھاپے گھر گھر لگے ہوئے ہیں

( ۱۸۷۲ء ، مرآۃ الغیب ، ۱۷۹ ) . ۱۱ . سانچا ڈھالنے کا ظری

(فرنگ آصفیہ) . ۱۲ . عکس ، برتو ، نقشہ ، تصویر ، نقل ، خاکہ .

سرو میں رنگ ہے کچھ کچھ تری زبانی کا

جامہ گل میں ہے چھاپا تری رعنائی کا

( ۱۸۳۶ء ، ریاض البحر ، ۱۶ ) . چغل خوروں کی طبیعت ہندو کی

خصلت کا چھاپا ہے ، ان سے ٹھجلا نہیں بیٹھا جاتا . ( ۱۸۸۳ء ،

دریاز اکبری ، ۲۵۲ ) .

مثال ختم رسل نور کا سراپا ہے

انہی کے مصحف رخ میں نبی کا چھاپا ہے

( ۱۹۱۲ء ، شمیم ، ریاض شمیم ، ۷ : ۱۰۷ ) . ۱۳ . کھڑے ہر

چھپے ہوئے اہل بوئے یا نقش ، برٹ . سورت بھڑوچ میں عملہ

چھاپے کی سازیاں تیار ہوتی ہیں . ( ۱۸۸۹ء ، رسالہ حسن ، جولائی ، ۳ ) .

اس کی سنولائی ہوتی نازک گردن اور لچکیلے جسم پر گہرے رنگ

کے چھاپے والا سرمشی لباس بڑا بوجھل سا لگ رہا تھا . ( ۱۹۷۰ء ،

قافلہ شہیدوں کا ، ۲۲۵ ) . ۱۴ . کھلیاں پر ٹھپا لگانے کا آلہ :



آ جگنا خفگان خاک کو

کس سے تم - بکھے ہو چھاپا مارنا

(۱۸۲۶ء، معروف، د، ۳۲)۔ ایک ہزار سواروں کے ساتھ... جہاں تہاں خوب چھاپے مارتا۔ (۱۹۳۳ء، الف لیلہ و لیلہ، ۵: ۲)۔ ان کے مختلف جنھے مختلف سمتوں میں چھاپے مارنے لگے۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ اسلام، ۳: ۱۰۷)۔ ۲۔ رک: چھاپا دینا، نشان بنانا۔ ایک دیوار پر اپنے ہنچوں سے چھاپے مارے۔ (۱۹۳۳ء، تائیس (ترجمہ)، ۳۳)۔ ۳۔ مہر لگانا۔ سماج نے دستور اور قانون کا چھاپہ انہیں امور پر مارا جو سماج کی زیست کے لیے ضروری ہیں۔ (۱۹۲۷ء، عظمت، مضامین، ۲: ۸۹)۔ ۴۔ دھوکا دینا، جال میں پھانسانا، فریب سے کام لینا؛ لوٹنا۔ یہ سب اسی کٹنی کا کام ہے اور وہ بڑی چلتی ہوئی ہے... جہاں جہاں اس نے چھاپے مارے ہیں مجھ کو سب معلوم ہیں۔ (۱۸۹۱ء، ایسی، ۱۵۲)۔ ۵۔ زک دینا، نیچا دکھانا، ہاتھ رنگنا، مال مارنا، مزے اڑانا (مخزن الحاورات، ۳۲۰)۔

— ودیا (کس و، شد دیکس) اند۔ چھپائی کا علم، چھاپنے کا فن، فن طباعت (المیش؛ جامع اللغات)۔ [چھاپا + ودیا (رک)]۔

— ہونا ف مر؛ محاورہ۔ چھوٹنا، طبع ہونا، چھپ کر تیار ہو جانا، چھپ جانا۔ قصیدے جب چھاپا ہو کر آیا کریں گے تو... آپ کی خدمت میں ارسال کروں گا۔ (۱۸۵۱ء، نادرات غالب، ۲: ۱۵)۔ جس کتاب کے چھاپہ ہونے کا اشتہار میں نے بھیجا تھا وہ تمام ہو گئی۔ (۱۸۶۹ء، مسافران لندن، ۲۲۹)۔

چھاپتی (سک پ) امٹ۔ گوہر کا نشان یا مہر جو گہیوں کے ڈھیر پر لگایا جاتا ہے کہ چوری ہونے پر معلوم ہو جائے۔ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چھاپ (رک) + ا: ت، لاحقہ کیفیت + ا: ی، لاحقہ تائید]۔

چھاپر (فت پ) اند۔ (شکاری) جنگل کا سنسان اور راستوں سے پٹا ہوا ہجرائی جانوروں کے رہنے کا ٹھکانا (اپ و، ۳: ۷۵)۔ [مقامی]۔

چھاپنا (سک پ) ف م۔ ۱۔ عکس اتارنا؛ لٹھ یا مہر لگانا، طباعت کے عمل سے گزارنا، طبع کرنا، نشر کرنا۔ افشا ہونے اسرار جنوں جامہ دری سے چھاپے گئے اخبار مری سے خبری سے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۱۳)۔ اکثریوں کے گلے پر ڈلیل کرنے کے لیے ہب سے چھاپنا۔ (۱۸۹۰ء، تذکرۃ الکرام، ۳۲۶)۔ تاجران کتب نے علیحدہ کئی مرتبہ چھاپ چھاپ کر فروخت کیا۔ (۱۹۱۹ء، آپ بیتی، ۷۷)۔ اردو نائپ میں کتابیں چھاپنے کی یہ پہلی اور بڑی حد تک کامیاب کوشش ختم ہو گئی۔ (۱۹۸۳ء، تنقید و تفہیم، ۱۲)۔ ۲۔ در و دیوار پر صندل یا رنگ کے چھاپے لگانا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ پھیلانا، مشہور کرنا، شہرت دینا (جامع اللغات)۔ [۱: چھپنا (رک) کا تعدیہ]۔

— خانہ (فت ن) اند۔ جہاں چھپائی کا کام ہوتا ہے، مطبع، پریس۔ چھاپہ خانہ جاری ہو گیا مگر کس نہیں ہیں اس سبب سے بڑا ہرج ہوتا ہے۔ (۱۸۶۲ء، مکتوبات سرسید، ۱۵)۔ تختے پر چیرنے والے آرے کے ساتھ چھاپہ خانہ بھی لکڑی کو ہضم کرتا جا رہا ہے۔ (۱۹۳۳ء، آدمی اور مشین، ۳۳۳)۔ چھاپہ خانہ اور کاغذ کی ایجاد سے تعلیمی سرگرمیوں میں بے انتہا اضافہ ہوا ہے۔ (۱۹۸۵ء، جنرل سائنس، ۱۹)۔ [چھاپا + خانہ (رک)]۔

— دینا محاورہ۔ ۱۔ نشان بنانا، گیلی یا خشک چیز کو ہاتھ میں لگا کر اس کا ٹھپا یا عکس کسی شے پر لگانا، ہنچہ پٹانا، ہاتھ یا کسی شے کو کسی چیز پر زور سے مار کر عکس لینا۔ گلوں کا خون ہوتا ہے ترے دست حنائی سے لہو کے چھاپے دیتا ہے چمن میں ہنچہ مریم کا (۱۸۳۷ء، کلیات منیر، ۱: ۸۰)۔

اب تو کپڑے بھی وہ پہنتا ہے چھاپے دے دے کے خون بسمل کے (۱۸۸۸ء، صتم خانہ عشق، ۱۹۳)۔ ۲۔ چیچک کا ٹیکہ دینا (ہمار اردو لغت (خدا بخش لائبریری چرنل، ۲۸: ۳۳)۔

— ساز صف۔ نقش و نگار بنانے والا، عکس یا خاکہ اتارنے والا۔ سرکاری ملازمت میں بحیثیت... معمار، چھاپہ ساز... کے رکھا گیا ہو۔ (۱۹۰۱ء، ارکان ربیعہ، ۷۸)۔ [چھاپا + ف: ساز، ساختن = بنانا]۔

— کرنا محاورہ (قدیم)۔ (کتاب) طبع کرنا، چھپوانا۔ یہ ارادہ کیا ہے کہ فیصلجات صدر شرقی کے... اردو زبان میں ترجمہ کر کر چھاپہ کریں۔ (۱۸۳۹ء، مکتوبات سرسید، ۵)۔

— لگانا ف مر؛ محاورہ۔ چھاپا دینا؛ ٹھپے سے نقش بنانا۔ ہمار زخم دل دیکھیں لگاؤ خون کے چھاپے یہ ویرانہ بنے گلشن یہ کعبہ کربلا ٹھہرے (۱۸۷۰ء، الماس درخشان، ۲۸۳)۔

— لگنا ف مر؛ محاورہ۔ چھاپا لگانا (رک) کا لازم۔ جالی پر جو غلاف پارچہ ملل کا تھا اور جس پر صندل کے چھاپے لگے ہوئے تھے۔ (۱۹۰۱ء، ارمغان سلطانی، ۱۶۸)۔

— مار صف۔ اچانک حملہ کرنے والا، شب خون مارنے والا، خفیہ طور پر حملہ آور ہونے والا۔ چھاپہ مار دیتے ملیشیا کے علاقے میں سرگرم عمل ہو گئے۔ (۱۹۶۸ء، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۳۴۳)۔ وہ عام طور پر چھاپہ مار جنگ کے قائل تھے، دشمن کو ہراساں کر کے اس سے ہتھیار ڈالواتے تھے۔ (۱۹۷۳ء، بانی ہت کی آخری جنگ، ۷)۔ [چھاپا + ا: مار، مارنا (رک) سے]۔

— مارنا محاورہ۔ ۱۔ اچانک حملہ کر کے لوٹ لینا، تباہ یا قتل کر دینا، شبخون کے لیے لوٹ پڑنا، حملہ آور ہونا۔



زین (جامع اللغات: نور اللغات) . ۹. رک: جھٹا . لال بھیکڑ  
... درخت کی پھنگی کو سرائیا لٹھا کر دیکھنے لگے دیکھیں تو ایک  
بھڑکا چھٹا بہت بڑا لکا ہے . (۱۸۲۳ء حیدری ، مختصر کہانیاں ،  
۲۵۰) . [ ا: چھٹا (رک) + ا: ا ، لاحقہ نسبت ] .

— بردار فوج (— فت ب ، ولین) صف مٹ . ہوائی چھتری  
یا ہیرا شوٹ سے اترنے والی سپاہ . یہ بھی سنا ہے کہ وہ ریاست  
جاوہر میں اپنی چھٹا بردار فوج اتاریں گے اور پھر یہاں سے ان  
کی فوج دلی پر حملہ کرنے گی . (۱۹۸۳ء ، کیا قافلہ جاتا ہے ،  
۲۵۲) . [ چھٹا + ف ، بردار ، برداشتن = اٹھانا ، لیجانا +  
فوج (رک) ] .

— فوج (— ولین) صف . رک: چھٹا بردار فوج . لالک  
سوں پر انہوں نے چھٹا فوج کو اتارا اور مقامی لٹیروں کو مسلح  
کر کے شمال مشرقی علاقے میں ہٹکائے کرانے . (۱۹۶۵ء ، گوریلا  
جنگ ، ۱۰۶) . [ چھٹا + فوج (رک) ] .

— کھمبی (— ضم کہ ، سک م) صف مٹ . کھمبی (رک)  
کی ایک قسم جس کا بالائی حصہ چھتری نما ہوتا ہے ، سانپ کی  
ٹوپی . پیلا تنا کھمبی ، موریل ، زمین تارا . . . چھٹا کھمبی .  
(۱۹۷۵ء ، کھمبی کی کہانی ، ۳) . [ چھٹا + کھمبی (رک) ] .

چھاتر (سک نیز فت ت) امڈ . طالب علم ، شاگرد ، مرید ،  
نو آموز ، مبتدی (جامع اللغات) . [ سن: چھاتر ] .

چھاترک (سک ت ، فت ر) امڈ . چلا ، مرید (قدیم  
اردو کی لغت: ہندی اردو لغت) . [ رک: چھاتر + ا: ک ،  
لاحقہ کیفیت ] .

چھانم چھانا (فت ت) امڈ . ۱. سینے سے سینے کو کوٹنا  
(نور اللغات) . ۲. ایک ہتنگ کا دوسری ہتنگ سے ہوا میں ملنا  
(نور اللغات) . [ ا: چھات (رک) + ا: م ، لاحقہ تسلسل و  
اتصال + چھانا (رک) ] .

چھانی اسٹ . ۱. گردن کے نیچے سے لے کر پٹ تک جسم کا  
اگلا حصہ ، سینہ ، صدر .

ٹوٹ پڑا دکھ چھاتی پر رہے تئیں سوں دے کر  
(۱۵۰۳ء ، نو سر ہار (اردو ادب ، ۶ ، ۲: ۶۶) .

سینہ چھاتی ہستان چوچی ہشی ناک  
ظاہر پیدا ہر گٹ ویسے طاہر پاک

(۱۶۲۱ء ، خالی باری ، ۷۳) . نا گہ . . . ایک تیر چھاتی وزیر کے  
سے صاف گزر گیا اور وہ مانند قالب بے جان کے زمین پر گرا .  
(۱۷۷۵ء ، نو طرز مرصع ، تجسمین ، ۲۲۳) . اپنے غیر مرنی جسموں میں  
دنیا کی تباہی کے لیے آمادہ رہتے ہو ، وہاں سے آکر میری نازک  
چھاتی میں داخل ہو جاؤ . (۱۸۹۸ء ، تالطم ایران ، ۱۷) . ایک  
بچہ اس کی چھاتی سے چمٹا مرده تھن چوس رہا ہے . (۱۹۳۵ء ،  
موت سے پہلے ، ۸) . ۲. سینے کی اندرونی سطح ، پسلیاں .

چھابی صف مٹ . مطبوعہ ، چھپی ہوئی . جو قلمی دستیاب دس  
روپیہ کو ہو وہ چھابی ایک روپیہ میں میسر ہے . (۱۸۳۵ء ہالی  
گلاٹ ، ۵) . [ ا: چھاب (رک) + ی: ی ، لاحقہ صفت تائید ] .

چھابے امڈ . چھابا (رک) کی مغیرہ حالت . تراکیب میں مستعمل .  
مسٹر آسن فری مین کے پاس واڈوک اینڈم نام کی ایک کتاب ہے  
جسے ۱۸۲۳ء میں دستی چھابے سے چھابا کیا تھا . (۱۹۳۳ء ،  
آدسی اور مشین ، ۳۲۲) .

— کا پتھر (— فت ب ، شد تہ فت) امڈ . (طباعت) چھابی  
کے لیے بنایا ہوا ایک وضع کا پتھر (ا پ و ، ۳: ۲۲۳) .

— میں چھپ جانا/چھپنا محاورہ . رسوا ہوجانا ، بات پھیل  
جانا ؛ مشہور ہوجانا ؛ اخبار وغیرہ میں چھپنا . اسے حضور کل ہی  
چھاپوں میں چھپ جانے کا . (۱۸۷۸ء ، توایی دربار ، ۳۰) .

چھات (الف) اسٹ . رک: چھت . آسمانہ سقف کہ اہل ہندو آن  
را چھات گویند . (۱۳۱۹ء ، ادات الفضلا (اردو ، کراچی ،  
اکتوبر ، ۱۹۶۷ء ، ۱۳) . (ب) صف . ۱. دھلا ، لاغر ، منہنی  
(پلیس: جامع اللغات) . ۲. چھاتی ، سینہ .

پدم راو او بھا ہوا چھات لک . بناتی کئی تن پھر رات لک  
(۱۳۳۵ء ، کدم راو پدم راو ، ۱۱۷) . ۳. گھاؤ ، زخم ، کٹا ہوا .  
(شید ساگر: ہندی اردو لغت) . [ ا: چھت (رک) کا قدیم تلفظ ؛  
س: چھترا (چھترا) ] .

چھانا امڈ: ~ چھانہ . ۱. کشادہ سینہ ، بڑی چھاتی .  
چلے پھیل مکتھیاں کے دھر دھر کمان  
چلے گوند کولیاں نے چھانے کون تان  
(۱۶۶۵ء ، علی ناسہ ، ۱۹۷) .

چھانے کی کمر ہانی ہے نوشیر کا چھانا  
ایسی کمر ایسا کہیں چھانا نہیں ہرگز

(۱۸۸۳ء ، قدر ، ک ، ۲۰۱) . ایک جوان زبردست جس کا چھانا  
گردن تیار مچھلیاں بازوؤں کی ابھری ہوئی . (۱۹۳۳ء ، دلی کی چند  
عجیب بستیاں ، ۵۶) . ۲. (سرور سایہ کرنے کی) بڑی چھتری ، چھترہ .  
کہ چھانے کی بند سوں بھی عشان ہیں  
کہ داماد جامع قرآن ہیں

(۱۶۹۹ء ، نور ناسہ ، شاہ عنایت ، ۱۳) . کوئی (خواص) چھانا  
لکائے کوئی بتی فانوس میں روشن کیے ساتھ تھیں . (۱۸۳۵ء ،  
حکایت سخن سنج ، ۴۹) . خواص میں ایک ایک چھلا چھانا لکائے  
ہونے تھا . (۱۸۹۲ء ، خدائی فوجدار ، ۱: ۴۹) . کیا وجہ ہے  
کہ ہندوستانی غلے کی ایک خاص مقدار کے عوض میں چینی جانے  
کی ایک خاص مقدار یا جاپانی چھانوں کی ایک خاص تعداد دی  
جانے . (۱۹۰۱ء ، علم الاقتصاد ، ۷۰) . آج چھانا پھر بھول گیا

(۱۹۸۳ء ، سفر مینا ، ۱۹) . ۳. ہتنگ کا سینہ (نور اللغات) . ۴.  
بھونڈی ، کھمبی (پلیس) . ۵. امیروں اور بادشاہوں کا چتر



ستم اے گرمی ضبط فغان و آہ چھاتی پر

کبھو بس بڑ گیا چھالا کبھی بھوڑا نکل آیا

(۱۸۵۱ء، موسن، ک، ۲۲)۔ دلی میں... شدت سے نزلہ کا انصباب  
چھاتی پر ہوا۔ (۱۹۰۳ء، مکتوبات حالی، ۲: ۶۷)۔ ۳۔ عورت  
کے سینے کا ابھرا ہوا ہٹنی دار حصہ (جس سے بچہ دودھ پیتا ہے)  
ہستان، چوچی، تھن۔

چھوتا ہے چھاتیاں عیت اس بحر حسن کی

ناسخ ستم ہے ہاتھ لگانا حباب کو

(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱: ۸۵)۔ وہ کسی کی چھاتی منہ میں  
لیٹے ہی نہ تھے۔ (۱۸۹۵ء، ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۶۱۸)۔  
وہ خون دودھ... کی طرف تبدیل ہو جاتا ہے جیسا کہ چھاتیوں  
... میں ہوا کرتا ہے۔ (۱۹۳۶ء، ترجمہ شرح اسباب، ۲: ۳۱۱)  
۳۔ جرات، حوصلہ، ہمت۔

کلیجے کی مرے چھاتی سرا ہو تم کہ مدت سے

کرے ہے آہ کن شمشیر بازوں کی سپرداری

(۱۲۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۲۵۳)۔

لپٹا ترے سینے سے بڑی بے جگری سے

چھاتی مرے دل کی یہ کلیجہ مرے دل کا

(۱۸۵۲ء، کلیات منیر، ۲: ۳۵)۔ بیان کرنے کو کس کی چھاتی لاؤں،  
دل میں طاقت نہیں۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ، ۱۲۳)۔ ۵۔ استقلال،  
مضبوطی، استحکام (فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ ۶۔ سخاوت،  
فیاضی (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات)۔ [سن: چہتر + ایک]  
[سن + ایک]

— ابھار کر کے م ف۔ ولولے اور دلیری کے ساتھ، پوری  
طاقت لگا کر۔

چھاتی ابھار کر جو کیا اک سٹان کا وار

نیزہ تھا ایک دم میں شقی کے جگر کے بار

(۱۲۹۳ء، سجاد رائے پوری، د (ق)، ۱۵)۔

— ابھار کر چلنا ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ اترا کر چلنا، سینہ

تان کر چلنا (نور اللغات؛ علمی اردو لغت)۔ ۲۔ عورت کا چھاتی

کا ابھار دکھانے ہوئے چلنا (جامع اللغات)۔

— ابھرا آنا/ابھارنا ف مر؛ محاورہ۔ لڑکی کے ہستانوں کا بڑھنا،

لڑکی کی بلوغت کے آثار ظاہر ہونا۔

ابھارنا چھاتیوں کا ہو گراں بار وہ سمجھی یہ ہوا سینے میں آزار

(۱۸۶۱ء، الف لیله نو منقول، ۲: ۳۳۶)۔

— اُمڈنا/اُمگنا/اُمڈنا محاورہ۔ ۱۔ مانتا کا جوش مارنا۔

نزدیک جو آئے کی خبر پاؤں کی واری

چھاتی مری اُمڈت گی میں آب آؤں کی واری

(۱۸۷۳ء، انیس، مراثی، ۳: ۲۳۰)۔ ۲۔ (خوف درد یا غم کی شدت

میں) ایسا محسوس ہونا جیسے کاہجہ کٹ کر منہ کو آرہا ہے،

آنکھوں میں آنسو آجانا، دل بھر آنا۔

نہ دل لگی نہ کوئی چیز مجھ کو بھاتی ہے

کلیجہ ٹوٹے ہے اور چھاتی اُمڈی آتی ہے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۷۱)۔ ۳۔ چھاتی ابھار آنا (فرہنگ آصفیہ)۔

— اَوْبِلْنَا/اَبِلْنَا محاورہ۔ رک: چھاتی اُمڈنا۔

ہائے کیا سخت دن ہے اوکیل

خوف سے آتی ہے اب چھاتی اوبل

(۱۸۳۹ء، رسائل حیات، ۳۳)۔

— بٹھانا محاورہ (قدیم)۔ چھاتی سے لگانا، سینے پر بٹھانا؛

بہت زیادہ چاہنا۔

وہ ہر دم مجھے اپنی چھاتی بٹھائے

صورت دیکھ و سکی سیرا جان جائے

(۱۷۵۶ء، قصہ کلروپ و کلا کام، ۳۲)۔

— بڑھ جانا محاورہ۔ خوشی سے حوصلہ بڑھ جانا (نور اللغات؛

جامع اللغات)۔

— بَند ہو جانا محاورہ۔ (چابک سواری) گھوڑے کے سینے

میں خون اکٹھا ہو جانا جو ایک مرض ہے، گھوڑے کی چھاتی

پر ورم ہو جانا۔

جو چھاتی بند ہو جاتا ہے تھوڑا

تو ہو جاتا ہے جلد اچھا وہ گھوڑا

(۱۷۹۵ء، فرس ناسخ رفکین، ۱۳)۔

— بیٹھ جانا محاورہ۔ کھانسی یا زکام سے آواز کا بھاری بڑ

جانا (فرہنگ آصفیہ)۔

— بَہر آنا محاورہ۔ ۱۔ مانتا کے باعث ہستان میں دودھ

اہل آنا۔ ہر سڑ کی ما کو جو یہی اس کی صورت مطبوع نظر آتی

خون جوش میں آیا، چھاتی بھر آتی۔ (۱۸۴۵ء، نغمہ عندلیب،

۱۳۲)۔ ۲۔ (کسی کے) درد و غم سے دل کڑھنا، آنکھوں میں

آنسو آجانا، دل اُمڈنا۔

اذیت کوئی تیر غم کی میرے دل سے جاتی ہے

کبھو تک دل کیا خالی تو بھر چھاتی بھر آتی ہے

(۱۷۸۴ء، درد، د، ۷۲)۔ سرگزشت مصیبت اس طرح سنائی

کہ اس کے آنسو نکل بڑے چھاتی بھر آتی۔ (۱۸۶۲ء، شہستان

سرور، ۱۸)۔ بچوں کی طرف دیکھتیں تو چھاتی بھر آتی۔ (۱۹۱۵ء،

سجاد حسین، احق الدین، ۲: ۲۷)۔ ۳۔ چھاتی کا ہر گوشت ہو

جانا، چھاتی ابھار آنا (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات)۔ ۴۔ رحم آنا،

قرص آنا۔

نہیں یہ ابرو باران سوز کے احوال کو سن کر

فلک کی ہی محبت سے یہ اب چھاتی بھر آتی ہے

(۱۷۹۸ء، سوز، د (ق)، ۳۰۶)۔

— بَہر جانا محاورہ۔ گھوڑے کی چھاتی پر ورم کا ہو جانا۔

(مخزن المحاورات، ۳۲۰؛ فرہنگ آصفیہ)۔



— پتھر بن جانا/ہونا مجاورہ۔ دل میں رحم نہ رہنا یا نہ ہونا، کٹھور ہونا، شقی القلب ہو جانا، درد و غم کا احساس باقی نہ رہنا۔ صدیے الٹاتے الٹاتے چھاتی پتھر بن گئی ہے۔ (۱۸۹۰ء، رسوم ہند، ۳۱۱)۔

— پتھر (پہ) پتھر رہنا/ہونا مجاورہ۔ دل پر بوجھ ہونا، پریشانی میں رہنا، مہیبت میں ہونا۔ وہ تاریک خانہ سرا گھر رہا۔ سدا میری چھاتی پہ پتھر رہا۔ (۱۷۸۳ء، مشنری سجرالایان، ۱۲۰)۔

شیریں نو ساتھ خسرو کے جو چاہے کر معاش  
پتھر تھا میری چھاتی پہ سو کوہکن گیا  
(۱۷۹۵ء، قائم، ۵، ۲۳)۔

سہمی سختی بنوں کی مرے دم تک  
رہا چھاتی پہ یہ پتھر ہمیشہ  
(۱۸۹۸ء، خنجر حسن، ۶۶)۔

— پتھر (پہ) پہاڑ آنا/ہونا مجاورہ۔ ایسا ہار یا ذمہ داری ہونا جو اس کی بات نہ ہو، طاقت اور برداشت سے زیادہ کام کا بوجھ ہونا۔

شب بیمار یا کالی ہلا یا رات کالی ہے  
قیامت آئی یا چھاتی پہ یہ پھران پہاڑ آئی  
(۱۸۱۸ء، انظری، ۵، ۱۸۰)۔ کاعذات جو نمبر لکائے کو آئے  
ہیں وہ چھاتی پر پہاڑ ہیں۔ (۱۸۸۳ء، مکتوبات آزاد، ۲۲)۔

— پتھر (پہ) پھرنا مجاورہ۔ ۱۔ (عور) پر وقت یاد آنا (عموماً) اپنے مرے ہوئے بچے کے یاد آنے پر عورتیں کہتی ہیں (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ پر وقت تصور میں رہنا، ہمہ وقت خیال رہنا۔

سب سے روح اٹھ گئی تو جب سے ملا اے رنگین  
پھرتا چھاتی پہ ہے وہ ساتھ سالنا تیرا  
(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۲۳)۔

— پر جم بن کر (ہو کر) بیٹھنا مجاورہ۔ کسی سے ہمت نگرانی کے ساتھ کام لینا، ہر وقت موجود رہنا، ذرا کہیں نہ ٹلنا (مخزن المحاورات، ۴۲۱؛ جامع اللغات)۔

— پر چڑھا (چلا) آنا مجاورہ۔ چڑھائی کرنا، حملہ آور ہونا، ہراساں اور پریشان کرنا، خوفزدہ کرنا، مسلط ہونا۔ بیٹمبر صاحب کو یہ منظور ہوا کہ دشمن چھاتی پر چڑھا چلا آ رہا ہے اس کا روکنا ضروری ہے۔ (۱۹۰۶ء، الحقوق والفرانض، ۳: ۱۸)۔ جا اپنے کانٹے باوا سے مانگ۔۔۔ میری چھاتی پر کیوں چڑھا آنا ہے۔ (۱۹۶۰ء، ماہ نو، کراچی، مئی، ۳۹)۔

— پر چڑھا رہنا مجاورہ۔ ہر وقت کسی کے سر پر سوار رہنا، ہر وقت بچھے لگے رہنا، ہر گھڑی مسلط رہنا۔ نوکر ہر وقت حیرت کی چھاتی پر چڑھے رہتے ہیں۔ (۱۸۸۲ء، طلسم ہوشربا، ۱: ۱۳۳)۔

— پتھر (پہ) چڑھ کر/کے م ف۔ زبردستی سے، جبراً۔ دیا لطف توبہ نے سے سے سوا۔ وہ چھاتی پہ چڑھ کر ہلانے لگا۔ (۱۹۰۵ء، گفتار بیخود، ۴۶)۔

— پتھر کر لینا مجاورہ۔ بے رحم یا سنگدل ہو جانا۔ اللہ رے سنگ دل شکر چھاتی کر لی ہے کیسی پتھر  
(۱۸۸۱ء، مشنری نیرنگ خیال، ۱۰۳)۔

صبر کی سل غم اولاد میں دل پر دھرا لوں  
کیسے ماں ہو کے بھلا چھاتی کو پتھر کر لوں  
(۱۹۱۲ء، شمیم، بیاض، ۹)۔

— پر آ (آن) چڑھنا مجاورہ۔ ۱۔ کسی پر مسلط ہو جانا، سر پر سوار ہو جانا۔

میں نے جب دیکھا مہ نو تو اس ایرو کا خیال  
لے کے خنجر مری چھاتی پہ وہیں آن چڑھا  
(۱۸۵۳ء، ذوق، ک، ۱، ۱۵۷)۔ ۲۔ مارنے کو مستعد ہو جانا (مخزن المحاورات، ۴۲۰؛ جامع اللغات)۔

— پر بال نہیں بھال (ریچھ) سے لڑائی کھاوت۔ کسی حوصلے کے کام کے قابل نہ ہونے کے موقع پر کہتے ہیں۔ (ماخوذ: جامع اللغات)۔

— پر (پہ) بال ہونا مجاورہ۔ ۱۔ شجاعت رحم دلی اور درہا دلی کی علامت ہونا مردانگی اور مروت کا نشان ہونا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ دل گردے کا ہونا، صاحب ہمت و جرات ہونا، جیوٹ ہونا، حوصلے والا ہونا (مخزن المحاورات، ۴۲۱)۔

— پتھر (پہ) پتھر دھرنا/رکھنا مجاورہ۔ ۱۔ مصائب برداشت کرنے کے لیے دل کو سخت بنا لینا، مصیبت میں صبر کرنا۔

رکھا چھاتی پہ میں پتھر پڑے سینے میں انکارے  
تمہیں کو دل مبارک ہو جو ایسی طبع مائل ہے  
(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۲۵۵)۔ میرے ماں باپ کا دل مجھ سے بھی زیادہ دکھتا ہو گا، مگر انہوں نے چھاتی پر پتھر رکھنا قبول کیا۔ (۱۸۷۸ء، مجالس النساء، ۲: ۴)۔ مجبور نصیب نے کیا حیف پتھر چھاتی پہ دھر دیا حیف  
(۱۸۸۷ء، ترانہ شوق، ۵۲)۔

رات دن صدمے دیے جانے فلک  
ہم نے بھی چھاتی پہ پتھر دھر لیا  
(۱۹۰۵ء، یادگار داغ، ۱۳۰)۔ ۲۔ ایسا اخلاقی بوجھ ڈال دینا جو برداشت اور طاقت سے زیادہ ہو۔

یار احسان اور مجھ سے ناتواں ہر بعد مرگ  
تم نے مٹی دی مری چھاتی پہ پتھر رکھ دیا  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۳۳)۔



— پر چڑھ کر (کے) ڈھائی (نو) چلو خون (آہو) پی جانا/پینا

مجاورہ . ۱ . جان سے مار ڈالنا ، سخت سزا دینا .

مے کشو مے آج ہے جام و سبو ہی لیجئے

محسب کا چڑھ کے چھاتی پر لہو ہی لیجئے

(۱۸۸۸ء ، گوہر انتخاب ، ۳۲۹) . ۲ . انتہائی دشمنی کا کوسنا ؛

سخت ترین اذیت دے کر مارنا (عورت اور اردو زبان ، ۲۶۳) .

— پر داغ کھانا مجاورہ . بہت زیادہ صدمے یا رنج اٹھانا .

داغ کھائے ہیں جو اوس نے اپنی چھاتی پر نصیر

اس لیے ہے عاشقوں میں لالہ احمر کی قدر

(۱۸۳۸ء ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۶۲) .

— پر دھر کر لے جانا مجاورہ . مال و دولت اپنے ساتھ قبر میں

لے جانا (فرہنگ آصفیہ) .

— پر (بہ) دھر (رکھ) کے کوئی نہیں لے جانا . مقولہ .

قبر میں دولت کوئی ساتھ نہیں لے جاتا ، مال و دولت ساتھ نہیں

جاتے ہیں وہ جاتے ہیں (مجاورات ہند ، ۸۹ ؛ جامع اللغات) .

— پر رکھنا مجاورہ . قدر شناسی کرنا ، احترام کرنا ، سر پر

چڑھانا ؛ نہایت پسند کرنا .

نصیر ایسی غزل تو نے کہی ہے دل ہی جانے ہے

جو ہوتے آج رکھتے میرزا و میر چھاتی پر

(۱۸۳۸ء ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۷۰) .

— پر سانپ (سا) پھر (چل) جانا/کھلنا/لوٹنا/لہرانا مجاورہ .

۱ . دوسرے کی خوبی یا خوش بختی وغیرہ دیکھ کر یہ خیال آنا

کہ کاش یہ ہم میں بھی ہوتی ؛ حسد ہونا . شاہ نے خوش ہو کر

ابو تمام کو اور زیادہ قربت دی مگر وزیروں کی چھاتی پر سانپ

چل گیا . (۱۸۲۳ء ، میر عشق ، ۱۳۵) .

پھر گیا سانپ رقیبوں کی وہی چھاتی پر

اس کے ہاتھوں سے جو ہم ہار ہمیں کے پھولے

(۱۸۳۸ء ، نصیر دہلوی ، چمنستان سخن ، ۲۲۹) . گیان شنکر . . .

کی چھاتی پر اس وقت سانپ سا لوٹ رہا تھا ادنیٰ لوگ بازی لے جاتے

ہیں اور میں کہیں کا نہ ہوا . (۱۹۲۲ء ، گوشہ عافیت ، ۱ : ۲۸) .

۲ . جس چیز کی آرزو ہو اس کے نہ ماننے سے حسرت یا افسوس ہونا ،

ارمان میں تڑپنا .

یاد جب آتی ہے وہ زلف سیاہ

سانپ سا چھاتی پر پھر جاتا ہے آہ

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۳۸۶) .

چھاتی پر سانپ لوٹے ہیں کس زلف کا بیچ و تاب دیکھا

(۱۸۵۸ء ، سحر (نواب علی) ، بیاض سحر ، ۹۳) .

زلف کا جب خیال آتا ہے سانپ چھاتی پر کھیل جاتا ہے

(۱۸۶۶ء ، فیض حیدر آبادی ، د ، ۴۰۲) . کوئی چور دیکھے گا تو

اس کی چھاتی پر سانپ لوٹنے لگے گا . (۱۹۳۶ء ، ہریم چند ، خاک

بروانہ ، ۳۰) . ۳ . دل پر چوٹ لگنا ، صدمہ یا رنج ہونا . یہ

خبر اس سے ایمان کو پہنچی ، اس کی چھاتی پر سانپ پھر گیا .

(۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۲۲۱) .

یوں جو وہ متصل کرے چوٹیں قبری چھاتی پہ سانپ سے لوٹیں

(۱۸۵۱ء ، سوسن ، گ ، ۵۱۱) . اس یاد سے ایک دفعہ تو چھاتی

پر سانپ لوٹ گیا مگر انہوں نے اپنی اس یاد کو جلد دل سے

بھلا دیا . (۱۹۰۳ء ، سوانح عمری ملکہ وکٹوریہ ، ۱۳) .

— پر (بہ) سل بننا/ہونا مجاورہ . چھاتی پر سل دھرنا/رکھنا

(رک) کا لازم ، بوجھ ہونا .

ٹلنا کسی طرح نہیں اوس سنگ دل کا غم

یارب یہ کیسا آن کے چھاتی پہ سل بنا

(۱۸۸۹ء ، کلیات ظفر ، ۲ : ۱۹) .

ان کا محل ہے خاک کی چھاتی پہ ایک سل

ان کا چراغ تیر گئی بزم آب و گل

(۱۹۳۵ء ، سنبل و سلاسل ، ۵۷) .

— پر سل دھرنا/رکھنا مجاورہ . بہت زیادہ غم و غصہ یا

مصیبت جھیلنا ، چار و ناچار صبر کر لینا .

پتھر سے بھوڑتا ہوں سر اے سنگ دل میں اب

چھاتی پہ سل یہ صبر کی کب تک دھری رہے

(۱۸۵۸ء ، اساتذہ ، د ، ۱۰۳) .

ترے فراق میں چھاتی پہ رکھ کے سل چپ ہوں

کہ تیرے نام کو بٹا کہیں سنا نہ لگے

(۱۸۷۹ء ، دیوان عیش (آغا جان دہلوی) ، ۲۱۳) . اب حضور اپنی

چھاتی پر سل رکھیں اور شاہزادہ بہادر کو ہمارے حوالے کر دیں .

(۱۹۳۳ء ، فراق دہلوی ، لال قلم کی ایک جھلک ، ۳۵) .

— پر سوار ہونا مجاورہ . چھاتی پر چڑھا رہنا ، بوجھ ہونا ،

سر پر مسلط ہونا . اس سے زیادہ رعایا کو اور کیا تکلیف ہو سکتی

ہے کہ محض اجنبی آدمی اس کے کنیے کی چھاتی پر سوار ہو .

(۱۸۹۷ء ، تاریخ ہندوستان ، ۶ : ۱۷۰) . اگر یہ تین بچے اس کی

چھاتی پر سوار نہ ہوتے تو کیوں اتنی تکلیف ہوتی . (۱۹۳۵ء ، دودھ

کی قیمت ، ۳۰) .

— پر کالا پہناؤ ہونا مجاورہ . بہت ناگوار ہونا ؛ دل پر بہت

بوجھ ہونا .

آتجھ بغیر مملکت دل اوجاڑ ہے

چھاتی پہ رات بھر کی کالا پہناؤ ہے

(۱۸۰۵ء ، دیوان بیختہ ، ۱۷۰) .

— پر کودوں دُلنا مجاورہ . ہریشان کرنا ، تکلیف دینا ، ستانا ،

دکھ یا صدمہ پہنچانا . ہائے اللہ بھرمیں ہی بری ، میری ہی چھاتی

پر یوں کودوں دلی جائے اور پھر میں ہی آرام نہیں لینے دیتی .

(۱۹۱۶ء ، اتالیقی بی بی ، ۵۱) .



— پر کودوں دُلوانا محاورہ۔ مصیبت اٹھانا، تکلیف جھیلنا۔ یہ جس قدر غم کھاتے دوستوں کی خاطر سے، چھاتی پر کودوں دُلوانے اسی قدر سب کی نظروں سے گرتے جاتے تھے۔ (۱۹۱۵ء)۔  
سجاد حسین، احمدی الذین، ۸۸۔

— پر (یہ) گھونسا لگنا محاورہ۔ سخت صدمہ پہنچنا، بہت رنج ہونا۔

آہا یہ کس ابھرے ہوئے جوین کا تصور  
گھونسا مری چھاتی پہ لگا دل پہ لگی چوٹ  
(صنم خانہ عشق، ۶۳)۔

— پر (یہ) مونگ دلنا محاورہ۔ رک : چھاتی پر کودوں دلنا۔

غیر کو کیا کہوں مرے پیارے  
تو ہی چھاتی پہ مونگ دلنا ہے  
(۱۹۸۸ء، میر سوز، ۲ (ق) : ۳۶۲)۔ دوسرے شور سے ہمتکار  
ہونا اللہ جانتا ہے پہلے کی چھاتی پر مونگ دلنا ہے۔ (۱۸۹۵ء،  
جہانگیر، ۵۱)۔

ادھر لعل و گوہر اکٹنی ہوئی ادھر مونگ چھاتی پہ دلتی ہوئی  
(۱۹۵۸ء، ناریزاہن، ۱۳۶)۔

جب آیا ذکر ہم جیسوں کا تو حاکم نے فرمایا  
یہ ناہنجار چھاتی پر ہماری مونگ دلتے ہیں  
(۱۹۸۶ء، جنگ، کراچی، ۳ اپریل، ۳)۔

— پر ہاتھ دھر دیکھنا محاورہ۔ غور و فکر کرنا، پوری توجہ سے جائزہ لینا : ایمان داری سے کام لینا، انصاف کرنا۔  
غیر کو چاہو اور ہم کو نہ نظر بھر دیکھو  
چھاتی پر اپنی بھی ٹک ہاتھ دھر دیکھو  
(۱۸۱۸ء، اظفری، ۵ : ۴۹)۔

— پر (یہ) ہاتھ دھرنا محاورہ۔ رک : چھاتی پر ہاتھ دھر دیکھنا۔  
وہ لکی کہنے کچھ خیال کرو ذرا چھاتی پہ اپنی ہاتھ دھرو  
(۱۸۸۵ء، مثنوی عالم، ۴۶)۔

— پر ہاتھ ڈالنا محاورہ۔ کسی عورت کی بے عزتی و آبروریزی کرنا، عورت کے ہستان مسلمانا (جامع اللغات : ہلیس)۔

— پر (یہ) ہاتھ رکھنا محاورہ۔ دل جوئی کرنا، تشفی دینا : تعظیم کرنا : محبت کا اظہار کرنا۔

ہائے یہ کہنا ترا رکھ کر مری چھاتی پہ ہاتھ  
اب تو اس دم نالہ آتش فشان کرنا نہیں  
(۱۸۱۶ء، دیوان لایح، ۱ : ۵۷)۔

— پر (یہ) ہاتھ مارنا محاورہ۔ چھاتی پشنا، ماتم کرنا، سینہ کو پی کرنا۔

چھاتی پہ ہاتھ مار کے بولی وہ نوحہ گر  
مجھ کو نہ موت آنے کی یا شاہ بحر و بر  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرآی، ۲ : ۵۳)۔

— پکانا محاورہ۔ بار بار کسی ناگوار بات سے صدمہ پہنچانا، اذیت دینے دینے ناک میں دم کر دینا، دل کھولا دینا، دل جلانا، بہت زیادہ ستانا۔

امید آنے کی اس عیار کے ہم کو نہیں ہرگز  
خیال خام پر اپنی عبت چھاتی پکانے ہیں  
(۱۹۹۲ء، محب دہلوی، ۲ : ۳۰۰)۔

— پکڑ کر (کے) رہ جانا محاورہ۔ افسوس کر کے ایشہ رہنا، کاہجہ سوس کر رہ جانا، رنج و غم جھیلنا اور اے نہ کرنا۔  
سینے پہ ہر چھی کھا کے گرا جو جوان پسر  
چھاتی پکڑ کے رہ کئے سلطان بحر و بر  
(۱۹۱۲ء، شمیم، بیاض (ق)، ۳)۔

— پکڑنا محاورہ۔ تکلیف یا رنج سے اپنی چھاتی پر ہاتھ رکھ لینا : چھاتی پر ہاتھ ڈالنا (فرہنگ آصفیہ : جامع اللغات)۔

— پکنا محاورہ۔ بیزار ہو جانا، ناک میں دم آجانا، تکلیف اٹھانے اٹھانے تنگ آ جانا۔

آیا نہ چین جی کو نہ دل سے ٹپک گئی  
میں چپ رہوں کہاں تئیں چھاتی تو پک گئی  
(۱۸۸۳ء، درد، ۲ : ۱۰۰)۔

شعلہ خونی موج تیری آج تک  
پکئی ہے چھاتی مری کھل کھل بڑی  
(۱۸۱۸ء، اظفری، ۵ : ۱۰)۔

— پہاڑ ہونا محاورہ۔ ہمت و حوصلہ ہونا، ڈھارس بندھنا۔  
جب ایسا بھاتی ظلم کی تیغوں میں آڑ ہو  
پھر کس طرح نہ بھاتی کی چھاتی پہاڑ ہو  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرآی، ۱ : ۳۴۱)۔ وہاں کا حال سن کر چھاتی  
پہاڑ ہوئی، وہاں کی مشکلات سن کر کاہجہ پانی ہوا۔ (۱۹۳۷ء،  
گویا دبستان کھل گیا، ۸۲)۔

— پشنا محاورہ۔ ۱۔ غم سے بے قرار ہو کر سینے پر زور سے ہاتھ مارنا، ماتم کرنا، سینہ کو پی کرنا۔ کوئی چھاتی پشنا تھا اور  
بال بوجھ تھا کوئی خاسوش تھا۔ (۱۸۸۰ء، فرہنگ خیال، ۱۵۷)۔  
۲۔ غصہ یا رشک و حسد سے چھاتی پر ہاتھ مارنا، سینہ پشنا۔  
اذاتوں سے سوا بیدار کن اتجن کی سہی ہے  
اسی پر شیخ بیچارے نے چھاتی اپنی بیٹی ہے

(۱۹۲۱ء، اکبر، ک : ۲ : ۹۸)۔ ۳۔ کسی کی دولت کو ہونسننا، حسد ظاہر کرنا (فرہنگ آصفیہ)۔

— پینا محاورہ۔ ماں یا دایہ وغیرہ کا دودھ پینا۔ قبرن کی چھاتی  
ہی گر یہ بچہ جنگل کا شکاری بنے گا۔ (۱۹۰۱ء، زلفی، ۱۵)۔

— پہاڑ گر م ف۔ سخت محنت اور جانفشانی سے، خون پسینہ  
ایک کر کے۔ اب بھی چھاتی پہاڑ کر کھاتی ہوں تب بھی چھاتی  
پہاڑ کر کھاتی گی۔ (۱۹۳۶ء، یریم چند، خاک پروانہ، ۵۳)۔



— پھٹنا محاورہ . ۱ . سخت صدمہ پہنچنا ، غم کی شدت سے بے قرار ہونا ، سخت تکلیف میں ہونا .

یہ زمیں جلاب سے ہوتی نہیں ہے چاک چاک  
دشت کی چھاتی بوڑھے سے سن کے دیوانے کا شور  
( ۱۷۵۵ ، یقین ، ۲ ، ۱۶ ) .

نہ دیکھوں ایک دم اس کو تو چھاتی پھٹنے لگتی ہے  
چدا دو چار دن وہ سمیر ہوگا تو کیا ہوگا  
( ۱۸۰۵ ، دیوان بیخہ ، ۳۲ ) .

بھٹی جاتی ہے جس کی آہوں سے چھاتی  
نہ غمخوار جس کا نہ کوئی شگافی

( ۱۹۰۵ ، بھارت درہن ، ۲۹ ) . ۲ . حسد سے جل جانا ، بہت حسد ہونا ، ناگوار ہونا ؛ دل دکھنا ، برا لگنا .

عید ہے آج تو کئے مل لیں  
دشمنوں کی تو جائے چھاتی پھٹ  
( ۱۷۹۲ ، محب دہلوی ، ۲ ، ۱۲۳ ) .

گورا گورا وہ گلا صاف اگر دیکھنے پائے  
صدمہ رشک سے بس صبح کی چھاتی پھٹ جائے

( ۱۸۵۸ ، سحر (نواب علی) بیاض سحر ، ۳۶۵ ) . رکمنی نے تنگ آکر کہا : کہتے اتواتی ہوں تو تمہاری چھاتی کیوں پھٹتی ہے .  
( ۱۹۳۶ ، پریم چند ، خاک پروانہ ، ۵۳ ) .

— پھلانا محاورہ . اکڑنا ، اترانا . چھری کی آٹھی ہوتی گردن اب جھک گئی ہے اب وہ چھاتی پھلا کر نہیں چلتا . ( ۱۹۳۳ ، چو ، ۲۵۳ ) .

— پھول اٹھنا/پھولنا محاورہ . دل خوش ہو جانا ، حوصلہ بلند ہو جانا ، ہمت بڑھ جانا . وہی پھولا ہن ، وہی محبت دیکھ کر چھاتی پھول اٹھتی ہے . ( ۱۹۲۲ ، گوشہ عافیت ، ۱ : ۳۷۱ ) .

— قہنا محاورہ . رک : چھاتی جلنا .

ترے غم سوں تہنی ہے چھاتی مری  
ہوے اشک سوں دوہن فریدا  
( ۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۹۹ ) .

— قلعے ( — قوت ) م ف . آنکھوں کے سامنے ، پاس ، اپنی حفاظت یا نگرانی میں ، اپنی جان کے برابر ، حفاظت سے . اپنا بچہ اور اپنا مال چھاتی تلے اچھا . ( ۱۸۹۵ ، فرہنگ آصفیہ ) . اف : رکھنا ، رہنا ، ہونا .

— ٹھکنا محاورہ . اطمینان اور اعتماد ہونا ، یقین ہونا ، بھروسہ ہونا ؛ تسلی حاصل ہونا . یونیورسٹی کی طرف سے ہماری چھاتی ٹھکی ہوئی ہے . ( ۱۸۸۶ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۲۶۵ ) . میری رائے پر آپ کی رائے ہر حال میں منہم ہے ، جہاں آپ کی چھاتی ٹھکے کیجیے . ( ۱۹۲۳ ، انشائے بشیر ، ۳۰۰ ) .

— ٹھنڈی ( ٹھنڈی ) رہنا محاورہ . رک : چھاتی ٹھنڈی ہونا . ایسی گڑی کی سنگت میں دل خوش رہنا ہونا چھاتی ٹھنڈی رہنا . ( ۱۷۶۵ ، دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت) ) .

— ٹھنڈی کرنا محاورہ . ۱ . دل خوش کر دینا ، سکھ دینا ؛ تسلی دینا .

چھاتی کبھو نہ ٹھنڈی کی لگ کر گلے سے آہ  
دل اس سے دور سینے میں اکثر جلا کیا  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۳۶۵ ) . ۲ . دل کی آرزو پوری کرنا ، دل کا ارمان نکالنا .

ہم ہمیں لال جوڑا تم پہنو خاص بنڈی  
خندی ہو جو تمہاری چھاتی کرے نہ ٹھنڈی  
( ۱۸۳۰ ، نظیر ، گد ، ۲ : ۱۵۱ ) . ۳ . دشمنی نکال کر خوش ہونا ، بغض نکالنا ( نور اللغات ؛ فرہنگ آصفیہ ) .

— ٹھنڈی ہونا محاورہ . چھاتی ٹھنڈی کرنا ( رک ) کا لازم . زور طراوت آنکھوں میں ہے دائم چھاتی ٹھنڈی ہے  
یاد میں سبزہ رنگوں کے دل کیا ہے سبزی مندی ہے  
( ۱۸۲۶ ، معروف ، ۵ ، ۳۱۹ ) .

— ٹھونکنا ( ٹھونکنا ) محاورہ . چھاتی ٹھونکنا ( رک ) کا تعدیہ . اعمال چھاتی ٹھونکتے ہیں کہ ہم ہر حال میں قیامت تک تیرے شریک رہیں گے . ( ۱۸۷۲ ، عطر مجموعہ ، ۱ : ۲۳ ) .

— جکڑنا محاورہ . سخت نزلہ و زکام ہونا ، سینے میں بلغم جمع ہونے کے سبب سانس لینے میں دقت ہونا ، ٹھنڈ کا اثر ہونا . صغریٰ کچھ سست ہے ، اس کا پنڈا بھی پھیکا پھیکا ہے ، چھاتی جکڑ رہی ہے ، زکام ہے . ( ۱۹۲۰ ، انشائے بشیر ، ۲۵۰ ) .

— جلانا محاورہ . ستانا ، دل جلانا ، رنج دینا ، صدمہ پہنچانا . جلانی ہے از بس مری اس نے چھاتی  
نہ سرہم لگایا ہے زخم جگر پر  
( ۱۸۱۳ ، کلیات پروانہ ، ۲۰۸ ) .

— جلنا محاورہ . ۱ . چھاتی جلانا ( رک ) کا لازم . جلٹی چھاتی تو ہوتا میں سائل  
کہ تک اے سرد ہو ادھر سائل  
( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۹۳۰ ) . ۲ . غذا ہضم نہ ہونے سے سینے میں جلن سی محسوس ہونا ( جامع اللغات ) .

— (چھاتیان) چڑھنا محاورہ . ہستانوں میں دودھ بڑھ آنا ( بچے کا دودھ جھڑانے یا بچے کے مرجانے پر ایسا ہوتا ہے ) . بچے نے جو آج دودھ نہیں پیا چھاتیان چڑھ گئی ہیں . ( ۱۸۸۶ ، مخزن المحاورات ، ۳۲۰ ) .

— چوسنا محاورہ . بچے کا دودھ پینے کی کوشش کرنا ، دودھ پینا . گود کا بچہ میری چھاتی چوستا لیکن دودھ نہ پا کر ہلاک کر روتا . ( ۱۹۷۷ ، دلہن کی سیج (ترجمہ) ، ۵۶ ) .



— چھاتی م ف ہائو سے لے کر سینے تک کی بلندی یا کم رانی ؛  
کلے سے تلے تلے ، اس تمام وقت میں وہ چھاتی چھاتی ہاتی میں  
پہرے رہے تھے ۔ (۱۹۰۷ ، لیولین اعظم ، ۲ : ۶۰) ۔

— چھاتی (چھنی) ہو جانا ، محاورہ ، صدمے جھٹلنے چھٹانے  
دکھی ہو جانا ، امداد درد کا پتلا بن جانا (جامع اللغات) ۔

— چھٹنا ، محاورہ ، حد درجہ تکلیف پہنچنا ، غم دیدہ ہونا ،  
ستم زدہ ہونا ؛ سینہ زخمی ہو جانا ۔

سیری چھاتی کو نہ بوجھو کہ چھنی کتنی ہے  
تم کہو بہت ناوک فکتنی کتنی ہے  
(۱۹۳۲ ، سنگ و خشت ، ۳۶) ۔

— دباننا ، محاورہ ، بچے کا دودھ پینا ، آج جنے کیا ہو کیا تنہا  
چھاتی نہیں دیا ۔ (۱۸۸۶ ، مخزن المحاورات ، ۳۲۲) ۔

— دکرکنا ، محاورہ ، سخت صدمہ ہونا ، سینہ شق ہونا  
(جامع اللغات) ۔

— دینا ، محاورہ ، بچے کو دودھ پلانا ، ماں نے آئے اپنی چھاتی  
دی دودھ پلایا ۔ (۱۹۳۲ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۳ : ۷۰) ۔

— دھر (فت دھ) صف ، جرات مند ، بہادر ، شجاع ،  
فواض ، سخی ، داتا (جامع اللغات ؛ پلیس) ، [چھاتی + ا : دھر  
(رک) ] ۔

— دھڑک گئی ، فقرہ ، تردد اور فکر پیدا ہوا (محاورات ہند ،  
۸۱ ؛ جامع اللغات) ۔

— دھڑکنا ، محاورہ ، ۱۔ خوف اندیشے یا صدمے سے دل کا دھک  
دھک کرنا یا لرزنا ، ڈرنا ، خوف کھانا ، خوف چھانا ، دل کا تپنا ،  
کان میں جب مرے نالے کی کڑک جاتی ہے  
اگر میں رعد کی چھاتی سی دھڑک جاتی ہے  
(۱۸۵۶ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۱۶۸) ۔

فلک کو لرزہ چڑھا ہوا ہے زس کی چھاتی دھڑک رہی ہے  
سیاہیوں کی تہوں میں بجلی ٹھہر ٹھہر کر لپک رہی ہے  
(۱۹۵۰ ، سونم و صبا ، ۸۲) ۔ ۲۔ گھبراہٹ ہونا ، بسے چھنی ہونا ،  
بیماری وجہ سے دل کا جلد جلد حرکت کرنا ، ہستیا کے مرض  
میں دل کا زور زور سے حرکت کرنا (جامع اللغات) ۔

— دھسکنا ، محاورہ ، خوف زدہ ہونا ، رنجیدہ ہونا ، مایوس ہونا ،  
مٹی اسکی کہیں کہیں بھسکی جی لہا اور چھاتی بھی دھسکی  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۱۰) ۔

— سراپنا ، محاورہ ، ۱۔ تاب تحمل بردباری برداشت اور جرات  
و بہت کی داد دینا ؛ جرات و بہت پر شاباش و آفریں کہنا ۔

اے لالہ کو فلک نے دیے تجھ کو چار داغ  
چھاتی مری سرا کہ اک دل ہزار داغ  
(۱۷۸۰ ، سودا ، کد ، ۱ : ۸۳) ۔

خنک ہے زاہد سے درد تو چھاتی سراہ ان کی  
جنہوں نے داغ عشق دلیراں دل پر جلایا ہے  
(۱۸۲۲ ، راسخ (علام علی) ، ک ، ۱۱۳) ۔ سرکاری حسانت کی چھاتی  
سراپنے کے قابل ہے ۔ (۱۹۲۹ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۳ : ۳۳۰) ۔

— ساگنا ، محاورہ ، رک : چھاتی جلانا (جامع اللغات) ۔

— ساگنا ، محاورہ ، رک : چھاتی جلنا ۔  
اب سلکنے لگی ہے چھاتی بھی یعنی مدت بڑے جلا کر رہے  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۸۲۷) ۔

— سوں چھاتی ایک کرنا ، محاورہ (قدیم) ، سینے سے چھٹانا ،  
کلے لگانا ؛ بغلیں ہونا ۔

چھاتی سوں چھاتی ایک کر یک جیب پور ایک بیت سوں  
تج نکھ سیتی تک منج کرتے میں ہے ٹھارے ٹھار عیش  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۳۰۳) ۔

— سوں چھاتی لانا ، محاورہ (قدیم) ، رک : چھاتی سے لگانا ۔  
ترے درسن کی میں ہوں ۔ ایں مانی  
مجھے لا وو بیا چھاتی سوں چھاتی  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۵۸) ۔

— سوں لگانا ، محاورہ (قدیم) ، سینے سے لگانا ، بیمار و معیت  
سے کلے لگانا ۔

اے کان ادا سندر اشرف ہے ترا طالب  
تک پیار سنی اس کون چھاتی سوں لگاتی جا  
(۱۷۳۶ ، دیوان اشرف ، ۲) ۔

— سے تلے آکرنا ، محاورہ (قدیم) ، ہٹ میں پہنچنا ، معدے  
میں پہنچنا ۔

جو پیوینگے چھاتی میں اوترے تلے  
سبھی ڈاہ شش جھوہ دل سین مٹے  
(۱۷۶۹ ، آخر گشت (ق) ، ۱۸۳) ۔

— سے پتھر ٹلنا ، محاورہ ، ۱۔ مشکل یا اُلجھاوے کی بات سے  
نجات ملنا ، فکر یا اندیشہ وغیرہ کا بوجھ دل سے دور ہونا ،  
فکر سا ہے فکر گھڑیاں کن رہی ہوں روز و شب  
خیر سے آئیں میاں یہ چھاتی سے پتھر ٹلے  
(۱۸۷۱ ، عبیر ہندی ، ۷۲) ۔ ۲۔ لپٹی کا لپٹا جانا (فرہنگ آصفیہ) ۔

— سے چھٹانا ، محاورہ ، رک : چھاتی سے لگانا ۔

دلایا دینا ہے چٹان انہیں چٹا کے چھاتی سے  
بڑھانا پتنگ کیا دشوار ایسے بھولے مانی سے  
(۱۹۳۳ ، عروس فطرت ، ۳۸) ۔

— سے لگا (کر) رکھنا ، محاورہ ، (عور) بہت حفاظت اور  
دیکھ بھال یا بیمار و معیت سے پاس رکھنا ، جان کے برابر رکھنا ،  
آنکھوں کے سامنے رکھنا ۔



ایک ہے دل میں چھپا رکھنے کی گون

ایک چھاتی سے لگا رکھنے کی گون

(۱۸۲۲ء، راسخ (غلام علی)، راز و نیاز، ۲)۔

میں نے چھاتی سے لگا کر جس کو رکھا عمر بھر

ہائے وہ نازوں کا ہالا دل مرا جاتا رہا

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۲۴)۔

— سے لگانا محاورہ۔ ۱۔ فرط محبت سے کسی کو گلے لگانا،

سینے سے چمٹانا، پیار کرنا۔ فرزندوں کو اپنے پاس بٹھایا اور

بوسے مہیوں کی بیشانی پر دیے چھاتی سے لگایا۔ (۱۷۳۲ء، کربل

کتھا، ۱۳۲)۔ بہو اور بیٹے کو چھاتی لگا، سر سے ہاؤں تلک

بالائیں لے جان و دل سے نثار ہوئی۔ (۱۸۰۲ء، نثریہ نظیر، ۱۵۱)۔

بیاز سے چن چن کے چھاتی سے لگایا خار کو

چشم بینا پاؤں کا ہر ایک چھالا ہو گیا

(۱۹۰۷ء، دفتر خیال، ۹)۔ ۲۔ حفاظت سے رکھنا، جان کے

برابر رکھنا۔

جذیبہ دل کو نہ چھاتی سے لگاؤں کیوں کر

آپ وہ میرے گلے دوڑ کے اک بار لگا

(۱۸۵۱ء، موسن، ۱۵)۔ ۳۔ تسلی دینا، دلاسا دینا، چمکانا۔

اوس کی گلی گھر نہ لکے کیوں یتیم کو

چھاتی سے اپنی لیتے ہیں اہل کرم لگا

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت، ۳)۔

— سے لگائے پھرنا/رہنا محاورہ۔ چھاتی سے لگا کر رکھنا۔

لگائے چھاتی سے پھرتی تھی ہرجا

اسے الفت سے جیوں انگیا کی چڑیا

(۱۷۹۶ء، ہدایت، ۱۴)۔

کیوں نہ چھاتی سے لگائے رہوں داغ غم شب

خلق میں سب کو عزیز آتش سراسانی ہے

(۱۸۹۵ء، خزینہ خیال، ۲۰۶)۔

— سے لگنا ف مر؛ محاورہ۔ چھاتی سے لگانا (رک) کا لازم،

سینے سے سینہ ملا دینا، سینہ بسینہ ہونا۔

جوش سودا میں بھی رٹ ہے مجھے

میری چھاتی سے کہیں لگ جائے داغ

(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۷۵)۔

— شقی ہونا محاورہ۔ دل پر سخت صدمہ گزرنا، چھاتی پھٹنا۔

بھائی کی طرف دیکھ کے شقی ہوتی ہے چھاتی

میںے جانے مجھے بات کوئی بن نہیں آتی

(۱۸۷۴ء، انیس، مرآئی، ۱: ۱۶)۔

بہارا دل ہے جو دھڑکے جدائی کے اٹھاتا ہے

یہ چوٹ ابھی ہے چھاتی سو جگہ سے شقی ہو پتھور کی

(۱۸۹۱ء، تعشقی، ۵: ۲۵)۔

— کا پتھر/پہاڑ (فت پ، شد تہ بفت / فت پ) اند۔

۱۔ ناگوار تکلیف دہ امر جو سوہان روح ہو، ہارالم۔

بیسا غم محبوب نے جب تک کہ جیتے ہم

یہ چھاتی کا پتھر نہ سرکنا تھا نہ سرکا

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۸)۔

ہم ہیں اور شوریلگی سینے میں ہے اک کوہ غم

پھوڑنے کو سر بھی چھاتی کا پتھر رہ گیا

(۱۹۰۵ء، کلیات رعب، ۲۹)۔ ۲۔ وہ بوجھ یا ذمہ داری جو

مجبوراً اٹھانا پڑے۔

اک سہل ہے کلیجے پہ نہیں روح بدن میں

چھاتی کا پہاڑ آہ پہ ٹل جائے تو اچھا

(۱۸۳۳ء، دیوان رند، ۲: ۲۵۱)۔

چڑھا آتا ہے جوین آپ کا میرے دہانے کو

سہوں کیونکر الہی ہار اس چھاتی کے پتھر کا

(۱۹۳۵ء، ناز، ک، ۳۸)۔ ۳۔ جوان بن بیابی یا بیوہ بیٹی جس

کا خرچ مان باپ کے سر ہو (فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ سوکن (مخزن

المحاورات، ۴۳۳)۔ ۵۔ ناقابل برداشت (غم قرض یا شے وغیرہ)؛

بوجھ (جو کسی طرح نہ ٹالا جا سکے) (خزینۃ الامثال، ۱۰۳)۔

— کا پھوڑا (و سچ) اند۔ وہال جان، سخت تکلیف دہ،

سوہان روح۔ یہ ملک کم بخت تمھاری چھاتی کا پھوڑا تھا۔

(۱۹۳۴ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۴۰۶)۔

— کا جم (فت ج) اند۔ ۱۔ موت کا فرشتہ جو بغیر جان

لیے نہ نکلتے؛ ہر وہ بات یا شخص جو سوہان روح ہو اور دفع نہ

ہو، ہر وقت چھاتی پر موجود رہنے والا، ڈھٹ۔

کیہو دل رکنے لگتا ہے جگر کا بے تڑپتا ہے

غم ہجران میں چھاتی کے ہمارے جم ہیں یہ دونوں

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۲۴۴)۔

اٹھایا غیر کو محفل سے تو نے جی گیا عاشق

بغیر از جاں لیے ورنہ یہ چھاتی کا نہ جم جاتا

(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۳۹)۔ ۲۔ ناگوار خاطر، ہار خاطر،

تکلیف دہ، سوہان روح۔

مجھے دوزخ ہے بن تیرے اگر محفل ازم ہووے

جو دور جام جم ہووے مری چھاتی پہ جم ہووے

(۱۸۴۹ء، نکبت (فرہنگ آصفیہ))۔ اف: ہونا۔

— کا سودا ہے فقرہ۔ حوصلے کا کام ہے (جامع اللغات)۔

— گزنا محاورہ۔ فیاض یا عالی ہمتی کرنا، بہادری یا جرأت

دکھانا (مخزن المحاورات، ۴۳۳؛ پلیس)۔

— کڑکنا محاورہ۔ سخت صدمہ ہونا (فرہنگ اثر)۔



واہ کیا حسن ہے اسے صل علی صل علی  
کھل گئے دیکھ کے جس کو مری چھاتی کے کواڑ  
(۱۹۳۵ء، مسافر، مارچ، ۲۷ء)۔ م۔ بہت خوشی ہونا (فرہنگ اثر)۔

— کے کواڑ کھولنا محاورہ۔ چھاتی کے کواڑ کھلنا (رک) کا  
تعدیدہ۔

تبع قائل نے جو کھولے میری چھاتی کے کواڑ  
حسرت دل کے نکلنے کو عجب در ہو کیا  
(۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۵)۔

— کھول دکھانا محاورہ۔ حال دل بیان کرنا، زخم دکھانا،  
غم و اندوہ کا اظہار کرنا۔

چاہے جتنے نیل پڑے ہوں چاہے جتنے گھاؤ  
عورت کیا وہ مرد نہیں جو چھاتی کھول دکھائے  
(۱۹۸۱ء، حرف دل رس، ۷۳)۔

— کھول کر (کے) ملنا محاورہ۔ خلوص دل سے ملنا، فراخ  
دلی سے ملنا (جامع اللغات؛ پلش)۔

— گڈرانا محاورہ۔ جوان عورت کے ہستانوں کا ابھرنے شروع  
ہونا، نمونے ہستان ہونا (جامع اللغات؛ پلش)۔

— گرم کرنا محاورہ۔ دل پر چرکا دینا، متاثر کرنا؛ جذبہ  
ابھارنا۔

داغ نے ان کے فقط میری ہی چھاتی کی گرم  
دل بہت تھے یہ اسے ان سے سروکار نہ تھا  
(۱۸۲۲ء، راسخ (علام علی)، گ، ۷)۔

— گز بھر کی ہو جانا محاورہ۔ دل خوش ہو جانا، بہت  
بڑھ جانا، حوصلہ بلند ہو جانا۔ جب تمہیں دیکھتا ہوں تو چھاتی  
گز بھر کی ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، واردات، ۱۶۵)۔

— لگانا محاورہ۔ سینے سے لگانا، محبت سے کیے لگانا، پیار کرنا۔  
ہرم رنگ رسیلے کون گڑ سوں ریجھا کر  
لکاووں کی چھاتی ہلاووں کی پیالے  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۳۱)۔

جائے تھے شہ جب رن منے اصغر کو میں چھاتی لگا  
دکھ میں بھولاتی اس کھلا اب میں کھلاوں کس کے تئیں  
(۱۷۱۳ء، مرانی اشرف (اردو شہ ہارے، ۲۷۰)۔

خیمے میں آئے روئے ہوئے اکبر حویں  
چھاتی لگایا ماں نے بھووی نے ہلائی لیں  
(۱۸۷۳ء، انیس، مرانی، ۲: ۲۳۱)۔

میں کیونکر نہ ہوں داغ حسرت کے صدقے  
کہ اب تک ہے چھاتی لگانے کے قابل  
(۱۹۰۷ء، دیوان تسلیم، ۱۵۲)۔

— کو توڑنا محاورہ۔ ہسلیاں توڑ دینا، بہت زیادہ زخمی کر  
دینا۔ خنجر کو تولا۔۔۔ ایسا خنجر مارا کہ کالجے کے بار ہوا  
چھاتی کو توڑ کے دوسار ہوا۔ (۱۸۶۲ء، شیستان سرور، ۳: ۱۰۶)۔

— کوٹنا محاورہ۔ ۱۔ رک: چھاتی پھٹنا، ماتم کرنا۔  
شب ہائے ہجر ہم یہ فغان یوں گزر گئیں  
سر کو تو پیٹتے رہے چھاتی کو کوٹتے  
(۱۷۷۲ء، فغان، د (انتخاب)، ۱۳۷)۔

امیر زار کی تربت کو چھت سمجھے ہیں کیا گھر کی  
یہ ماتم دار آ کر چھاتیاں کیوں کوٹ جاتے ہیں  
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۱۳۹)۔

تا عمر ہر ایک فرد چھاتی کوٹے  
انسان کبھی نہ بند غم سے چھوٹے  
(۱۹۵۲ء، سموم و صبا، ۲۸۳)۔ ۲۔ رک: چھاتی پر مونگ دلنا۔

اے دوست ترے جلنے والے جلنے میں کسی مصیبت سے  
دوزخ کی بھڑکتی آگ آن پر سو مرتبہ چھاتی کوٹ گئی  
(۱۹۶۶ء، غزلستان، ۱۱۲)۔

— کی سل (— کس س) امت۔ رک: چھاتی کا پتھر۔  
جگر کو بھی کلیجے سے زیادہ میں نے سمجھا تھا  
کسے معلوم تھا چھاتی کا سل یہ ایک دن ہوگا  
(۱۷۹۸ء، سوز، د (ق)، ۷۹)۔

بیٹھا جو جم کے بار کے پہلو میں کل رقیب  
دم رک گیا مرا کہ وہ چھاتی کی سل ہوا  
(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۲۱)۔

— کے کواڑ بند کیے بیٹھنا محاورہ۔ رنج و غم یا مصیبت  
برداشت کرنا، ضبط و تحمل سے کام لینا۔ آفریں ہے اس کوہ وقار  
کو کہ چھاتی کے کواڑ بند کیے دل میں حسرتیں اور منہ میں گھٹنگھٹیاں  
بھرے بیٹھی ہے۔ (۱۹۱۳ء، مضامین محفوظ علی، ۱۵۶)۔

— کے کواڑ پھٹ جانا/پھٹنا محاورہ۔ ۱۔ حسد یا ڈاھ کرنا،  
غیر کو دیکھ کر جلنا (مخزن المحاورات، ۳۲۳)۔ ۲۔ بہت زور سے  
بولنا، شور مچانا، جوش سے بولنا (علمی اردو لغت؛ پلش)۔

— کے کواڑ کھلنا محاورہ۔ ۱۔ سینے کا چاک ہونا، سینہ  
شق ہونا، حد درجہ غم زدہ ہونا، دل فگار ہونا۔

اے دزد نگاہ مزدہ بادا چھاتی کے کواڑ کھل رہے ہیں  
(۱۸۳۹ء، نکبت (فرہنگ آصفیہ))۔ ۲۔ (عو) یکایک چمخ اٹھنا،  
زور کی آواز نکلنا۔ کم بخت ایسی کیا آفت آئی کہ تیری چھاتی  
کے کواڑ کھل گئے۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۱۳۵)۔

۳۔ دل کا کدورت و کلفت دنیوی سے پاک و صاف ہونا، شاید معنی  
کی صورت کا دل میں جلوہ گر ہونا، یکسوئی خاطر حاصل ہونا۔



**جھاتیاں** (مکت ت) امٹ : ج . جھاتی (رک) کی جمع ، تراکیب میں مستعمل .

کہ جیسے ہو سولہ برس کی جوان

بہشتوں میں ہوں جھاتیاں جوں انار

(۱۷۶۹ ، آخر گشت (ق) ، ۲۰۱) .

— **آبھرنا** محاورہ . جھاتیوں کا اٹھنا ، ہستانوں کا بلند ہونا ، بلوغت کی علامت ظاہر ہونا (فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات) .

— **چڑھنا** محاورہ . (عورت) دودھ کی افراط سے عورت کی جھاتیوں کا پھول جانا . بچے نے جو آج دودھ نہیں پیا ، جھاتیاں چڑھ گئی ہیں . (۱۸۸۶ ، مخزن المحاورات ، ۳۲) .

— **ڈھلکنا** محاورہ . جھاتیوں کا بڑھ کر لٹک جانا ، عورت پر بڑھا ہوا چھا جانا . سرخ چھینٹ کی قمیض کے نیچے جھاتیاں ڈھلکی ہوئی تھیں ، رنگ کبھی گورا ہو گا اب جیسے رنگ میں کسی نے کیچڑ ملا دی تھی . (۱۹۳۲ ، شکست ، ۳۶) .

— **نکلنا** محاورہ . جھاتیاں ابھرنا ، عورت کے سینے کا نمودار ہونا (نوراللغات ؛ جامع اللغات) .

**جھان** (کت ت) امٹ . رک : جھانٹن ؛ چھٹن . اس کی جھانٹن کو علاحدہ فروخت کرتے ہیں . (۱۹۳۶ ، باقی دباغت ، ۳۰۳) .

**جھانٹا** (مکت ت) ف م . رک : جھانٹنا .

نکال اس چھڑے سوں لکے کاٹنے

لکے پاؤں دم کاٹ اس چھانٹے

(۱۷۳۶ ، قصہ فغفور چین ، ۲۳) . سب سے پہلے مجھے جو مرائے مل گئے انہیں سے مطلب کی چیزیں چھاٹ لی گئی ہیں . (۱۹۳۰ ، اردو ، اکتوبر ، ۵۶۶) .

**جھاج (۱)** امڈ . ۱ . اناج بھٹکنے اور تنکے کنکر اور خراب دانے رول کر نکالنے کا سری یا بانس کی تیلیوں سے بنا ہوا ظری جس میں بیجھے کی طرف ایک سار اور دائیں بانس جانب ڈھلوان کگر ہوئی ہے ، آگے کا حصہ بھٹکی ہوئی چیز کا کوڑا نکالنے کے لیے کھلا رہتا ہے ، سوپ ، غلہ افشان ، جاولی .

کندو کوٹھی غلہ اناج غلہ افشان در بندوی چھاج (۱۵۵۲ ، مثل خالق باری ، ۱۹) .

غلہ افشان چھاج سی افشان بچھوڑ

جوی شوہر بندوی ہے ہنس لوڑ

(۱۶۲۱ ، خالق باری ، ضیا الدین خسرو ، ۷۰) . کچھ سامنے

ہے چھاج سے کان ہیں . (۱۷۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۸۶) .

بھوے کو غلے سے ہڑیہ ٹوکرہ یا چھاج یعنی سوپ سے اڑاتے

ہیں . (۱۸۳۶ ، کھیت کرم ، ۲۱) . چکیوں کی گھر گھراٹ ،

چھاج کی بھٹک ، موہل کی دھمک . . . ہنگامہ ہستی کا ہتہ دے

رہی تھی . (۱۹۲۲ ، گوشہ عاقبت ، ۱ : ۲۷۱) . اس کی چھاتی

— **مسلنا** محاورہ . ۱ . سینہ ملنا ، دکھ تکلیف اور بے چینی کا اظہار کرنا . ذکیہ سلطان بیگم لمحہ لمحہ دم بدم کبھی چٹ کبھی پٹ کروٹ پر کروٹ غمزہ بدلنے لگی جھاتی مسلنے لگی . (۱۹۰۱ ، راقم ، عقد ثریا ، ۵) . ۲ . جھاتی دباننا ، جھاتی ملنا . کوٹھے میں جو ہم اپنا سینہ ہے عوض جھاتیاں مسلنے کا . (۱۸۷۰ ، الماس درخشاں ، ۲۱) .

— **مسوسنا** محاورہ . دل ہکڑ کر رہ جانا ، صدمہ اٹھانا ، افسوس کرنا ؛ کسی کا دل دکھانا ، رنج دینا (فرہنگ آصفیہ ؛ نوراللغات) .

— **میں چھاج لگنا** محاورہ . بے چینی ہونا ، جھاتی دھڑکنا ؛ سانس کی تکلیف ہونا ، سینے میں سانس نہ سمانا . مجھے توری بھر آرام نہیں ملا ، دن بھر جھاتی میں چھاج لگے ہوئے تھے ، سانس تک نہیں سہاتی تھی . (۱۹۳۴ ، نقش و نقاش ، ۷۵) .

— **میں چھیلہ پڑنا** محاورہ . تکلیف برداشت کرنا ، (ریشک و حسد کی وجہ سے) اذیت برداشت کرنا ، گہاہل ہونا ؛ حسد کرنا . جو اس کی مناسبت بادام سے دیجیئے تو جب بادام اس کی مناسبت کو نہ پہنچا ، تب بادام کی جھاتی میں چھیلہ پڑے . (۱۷۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۳۵) .

— **میں دودھ اترنا** محاورہ . عورت کی جھاتیوں میں دودھ بھر آنا ؛ محبت کا جذبہ ابھر آنا .

دودھ اترتا ہے سری جھاتی میں ہمارے آؤ

ہاتھ پھیلاتی ہے ماں ہاں ہمارے آؤ

(۱۸۷۵ ، مونس ، مرائی ، ۱ : ۲۹۸) .

— **میں گھونسا مار کر (کے) رہ جانا** محاورہ . رک : جھاتی ہکڑ کر رہ جانا (مخزن المحاورات ، ۳۲۱) .

— **نکال کر چلنا** محاورہ . ۱ . سینہ ڈان کر چلنا ، پہلوان کی کی چال چلنا ، اکڑ کر چلنا ، اترانا ، گھمٹ کرنا (فرہنگ آصفیہ ؛ مخزن المحاورات ، ۳۲۳) . ۲ . عورت کا اپنے ہستانوں کی نمائش کرتے ہوئے چلنا (جامع اللغات) .

— **نہ ہونا** محاورہ . ہمت نہ ہونا ، حوصلہ نہ ہونا .

دوک اس کا کروں مجھوں جھاتی نہیں

کہ اجنوں وو کٹیں پائی جاتی نہیں

(۱۶۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۰۶) .

— **ہونا** محاورہ . ہمت ہونا ، حوصلہ ہونا ، طاقت ہونا .

دل سہجور کے نالوں سے جو ہو ہم آواز

سینہ پھٹ جائے ترا کیا تری چھاتی ہے گھٹا

(۱۸۹۲ ، مہتاب داغ ، ۳۹) .

**جھاتیا** (مکت ت) امٹ . جھاتی (رک) کی تصغیر ، جھاتی ، سینہ (ماخوذ : جامع اللغات ؛ پلینس) . [ جھاتی + ا : ا ، لاحقہ نسبت و تصغیر ] .



دیکھ کر وہ چھاچھا سی ڈاڑھی جناب شیخ کی  
مجھکو یہ دھوکا ہوا گھلے کے اندر ہام تھا

(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی، دیوان جی، ۱: ۲۸)۔ ایک صاحب  
کالے بھجنک، زلفیں کھولے چھاچھا سی ڈاڑھی لٹکانے کھڑے ہیں،  
(۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، نومبر، ۲۷)۔

— میں ڈال کر چھلنی میں اڑانا، محاورہ، اللہ کام کرنا، رسوا  
کرنا، بدنام کرنا؛ بات کا متکڑ بنانا (نور اللغات؛ نجم الامثال، ۱۹۷۰ء)۔

— میں رکھ کر میوہ کھانا، محاورہ، احسان نہ باتیں کرنا،  
بے وقوفی کے کام کرنا۔ اگر احق نہ ہوتا تو کدو میں ڈال کر  
شراب نہ پیتا اور چھاچھا میں رکھ کر میوہ نہ کھاتا، (۱۹۶۶ء،  
غلیہ روم، ۱۳۶)۔

چھاچھا (۲) امڈ۔ مکھن نکالنے کے بعد دودھ یا دہی کا باقی جزو  
جو دودھ سے زیادہ پتلا ہوتا ہے، چھاچھا۔

اس کا بھی تو درشنا، وہ جون چھاچھا میں مسکا  
(۱۵۸۲ء، کلمۃ الحقائق، ۳۴)۔

سو دودھ دہی ہے چھاچھا مسکا، اس چار میں سیر اس ہر س کا  
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۷۲)۔ چھاچھا میں بیس کر اور پانی میں بھگو  
کر اس نے انھیں سب آلتشوں سے پاک کیا، (۱۹۳۳ء، جیو، ۳۶۹)۔  
چھاچھا امڈ، چھپر (جامع اللغات)۔ [۱: چھاچھا (رک) سے]۔

— باجھا، کیس یہ قینوں ہنگامی دیس کہاوت، چھپر، باجھے  
اور رہا ہنگام میں عام ہیں (سانخوڈ؛ خزینۃ الامثال، ۷۲؛ جامع اللغات)۔

چھاچھا بیل/چھاچھا بیل (— ی مع / کسی ی) حرف، چھاچھا سی  
ڈاڑھی والا، لمبی گھنی اور چوڑی ڈاڑھی رکھنے والا (پلیس)۔  
[۱: چھاچھا (رک) + ا: ایل، یل، لاحقۃ نسبت]۔

چھاچھا (۱) (فت ج) امڈ۔ ہاتھوں اور پیروں کی سوزش،  
ہاتھ ہر کی ہوائی، گندھک بذات خود پا کا، چھاچھا، داد وغیرہ  
پیدا کرتی ہے، (۱۹۳۱ء، علاج بالمثل، ۲۹)۔ [۱: چھاچھا، چھاچھا  
(رک) سے؛ چھچھن کا ایک تلفظ]۔

چھاچھا (۲) (فت ج) امڈ۔ چھاچھا (۱) (رک) کا اسم مصدر،  
چھپر ہندی؛ ڈھانپنا (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [۱: چھاچھا، چھاچھا  
(۱) سے + ا: ن، لاحقۃ کیفیت]۔

چھاچھا (۱) (سک ج) ف م۔ چھپر باندھنا، ڈھانپنا (پلیس؛  
جامع اللغات)۔ [رک: چھاچھا + نا، لاحقۃ مصدر]۔

چھاچھا (۲) (سک ج) ف ل۔ ساجنا، ساجنا، موزوں یا  
مناسب ہونا، ٹھیک ہونا، شاہان شان ہونا، ساجنا، آراستہ کرنا۔

نقارا کوچ کا باجھے گکن ہر جیو بدل گاجے

حسن سر پر سیرا چھاچھے سواری آج ہے شد کی

(۱۷۰۵ء، بیاض مرآئی (رحیم)، ۳۹)۔

چھاچھا کی طرح اوپر اٹھتی تھی، (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۱۵۶)۔  
۲. (کارڈی ہانی) گھوڑا کارڈی میں کارڈی بانکنے والے کے ہر رکھنے  
کی جگہ کے سامنے کی آڑ جو پردے کے طور پر بنی ہوئی ہے؛  
بکھی کے آگے کا وہ تختہ جس کے نیچے کوجوان کے ہاتھ اور  
گھوڑے کی راس راسی ہے؛ انہن سے چلنے والی گاڑیوں کے آگے  
وہ آلہ جو چیزوں کو ہٹانے کے لیے لگا ہوتا ہے (ا ب و، ۵؛  
۱۳۸؛ فرینک آفہ؛ جامع اللغات)۔ ۳. (کاشت کاری) ڈول کی  
طرح کا چوڑے کا پھیلا ہوا برتن جس سے اونچی اونچی زمین میں  
پانی پہنچاتے ہیں، ہوکا، تھوڑی سی اونچی زمین پر پانی پہنچانے  
کو دو آدمی ایک چھاچھا رسوں میں باندھ کر پانی اولیچتے ہیں،  
(۱۸۸۰ء، رسالہ تہذیب الاخلاق، ۱: ۲۰۳)۔ ۴. (مشعلی)  
چھت میں لٹکانے والے لیمپ کا سرپوش، چھت میں لٹکانے والا لیمپ  
اصطلاحاً چھنکے کا لیمپ کہلاتا ہے جس کے چھولے کو چھنکا  
اور سرپوش کو چھاچھا کہتے ہیں (ا ب و، ۱: ۱۶۶)۔ ۵. وہ  
آلہ جس سے اناج کو بھوسے سے الگ کرنے کے لیے ہوا پہنچاتے ہیں  
(جامع اللغات)۔ ۶. سایہ، سائبان، جب تو اسے عورتوں کے سرتاج  
مالداروں کے سر کا چھاچھا، میں نے اپنی عمر میں صرف تمہیں کو  
اپنا دل دیا ہے، (۱۹۱۵ء، بھودی کی لڑکی (انکھ کا نشہ اور  
دوسرے ڈرامے، ۲۰۷)۔ [۱: چھد چھو سے؛ ۱: چھاچھا  
(رک) سے]۔

— بچانا، محاورہ، اناج بھٹکانا، غلہ صاف کرنا۔

چھاچھا بھی ہم نے ذوالی کو بچایا اکثر

اسے عنایت نہ ہوا دور دلدر اپنا

(۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سلفی، ۱۹)۔

— بولے تو بولا چھلنی بھی بولی جس میں بہتر (سو) چھید

کہاوت، لو عیب دار بھی بے عیب کی برابری کرنے لگا، جب  
کوئی عیب دار ہو کر صاف لوگوں میں بولتا اور دخل دیتا ہے  
تو اس کی نسبت کہتے ہیں (کنجینہ اقوال و امثال، ۱۰۷؛  
نجم الامثال، ۱۹۰)۔

— بولے تو بولے چھلنی بھی بولی (کیا بولے) جس میں

ستر (نو سو) چھید، کہاوت، جب کوئی عیب دار ہو کر صاف  
لوگوں میں بولتا اور دخل دیتا ہے تو اس کی نسبت کہتے ہیں،  
بے عیب اعتراض کرے تو کرے لیکن عیب دار کو اعتراض کرنے  
کا کوئی حق نہیں، یہ محاورہ تو عرصہ سے سن رکھا تھا کہ ۱۱ چھاچھا  
بولے تو بولے چھلنی کیا بولے جس میں نو سو چھید، لیکن اس کا  
صحیح مفہوم کا بل ریڈ ہو سے تبصرہ سن کر سمجھ میں آیا،  
(۱۹۷۹ء، نوائے وقت، لاہور، ۱۶ اپریل، ۳)۔

— سی ڈاڑھی امڈ، خوب گھنی اور پھیلی ہوئی بڑی ڈاڑھی۔



**چھاچھ** امٹ . ۱ . رک : چھاج ، چھاج . جاذی چھاچھ .  
( ۱۳۳۳ ، بحر الفضائل (مقالات شیرانی ، ۱ : ۱۱۹) ) . گلاب میں  
چھاچھ بھالے تو کیا باس لیوے گا . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۷۷ ) .  
ستر برس تو جو کی روئی اور اپنی حلال کی چھاچھ کھائی ہے .  
( ۱۸۰۳ ، گنج خوبی ، ۱۸۲ ) . غذائیں جن میں موزوں پروٹینیں  
پائی جاتی ہیں دودھ دہی ، چھاچھ . . . ہیں . ( ۱۹۳۱ ، ہماری غذا ،  
۲۳ ) . اپنے ہاتھوں سے چھاچھ بلو کر مکھن نکالا کروں گی .  
( ۱۹۸۳ ، سفر مینا ، ۳۵۸ ) . ۲ . وہ ترش سفید دودھ جو کھئی  
تائے کے بعد نیچے بیٹھ جاتا ہے ( جامع اللغات ؛ نوراللغات ) .  
— **چھینک گئی** فقرہ . بات بگڑ گئی یا کام بگڑ گیا ( جامع اللغات ؛  
محاورات ہند ، ۸۵ ) .

**چھاچھا** امڈ ( قدیم ) . رک : چھاج .  
بڑے ساچ کہہ کر گئے بول اچوک  
دہا دود کا چھاچھا پیوے بھوک  
( ۱۳۳۵ ، کدم راؤ پدم راؤ ، ۹۵ ) . [ چھاچھ ( رک ) کا ایک تلفظ ] .  
**چھاچھی (۱)** صف . چھاچھ ( وہ علاقہ جو پنجاب میں کوہستان  
نمک کے شمالی دامن میں ضلع راولپنڈی اور الگ میں واقع ہے ) کا  
باشندہ نیز وہاں بولی جانے والی زبان . پوٹھو ہاری ، ہند کو ،  
چھاچھی ، ملتان کی کتنی ہی بولیوں کی سنگ سہیلیاں بھی ہیں .  
( ۱۹۶۱ ، ہماری موسیقی ، ۱۵۶ ) . [ چھاچھ ( غم ) + ا : ی ،  
لاحقہ نسبت ] .

**چھاچھی (۲)** صف . تباہ و برباد ، خستہ و خراب ( پلیٹس ؛  
جامع اللغات ) . [ س : جرجری + کہ : ججری + ججری ] .

**چھاچھیا/چھاچھیہ** ( سک چھ/فت ی ) امٹ . ۱ . زرد گندھک .  
تانبے کے باریک ورق اور دوچند گندھک زرد کہ جس کو اہل ہند  
چھاچھیہ کہتے ہیں . ( ۱۸۳۵ ، مجمع الفنون ( ترجمہ ) ، ۱۸۳ ) .  
گندک ہانچ قسم کی ہے ، نینوا ، چھاچھیا ، دھولا ، آنولہ سار ،  
سرخ ، سرخ گندک خود اکسیر ہے مگر وہ نایاب ہے . ( ۱۹۰۶ ،  
اکسیرالاکسیر ، ۸ ) . ۲ . سونے کو چاندی سے الگ کرنے کا  
طریقہ کہ دونوں کے مرکب کو تین مرتبہ تانبے کے ساتھ ملا کر  
اور تین مرتبہ گندھک کے ساتھ ملا کر کلاتے ہیں ( ماخوذ : آئین  
اکبری ، ۱ : ۳۲ ) . [ مقامی ] .

— **کھار** امٹ . ( طب ) قلمی شورہ ( کلید عطاری ، ۶۱ ) .  
[ چھاچھیا + کھار ( رک ) ] .

**چھاڈنا** ( سک ڈ ) ف م ( قدیم ) . ۱ . رک : چھوڑنا ، ترک کرنا .  
سور سرایت سرانوسٹ سارے سرہائیں آتش خان  
چٹاری چتر چھاڈے بھاٹ بھولے بکھان  
( ۱۵۹۹ ، کتاب نورس ، ۷۲ ) .

اکھڑی ہے چوٹ غم کی موٹر سے تا کف یا  
تم کو نہ چھاجتا ہے ہم سے بھٹک کے چلنا  
( ۱۷۳۷ ، معبد شاہ بادشاہ ( چمنستان شعرا ، ۲۳۶ ) ) .  
چھاجتی ہے اس ہی صاحب کو بکھان  
جن نے سر جا ہے یہ قدرت کل جہان  
( ۱۸۹۹ ، قصہ شاہ جمعہ ( اردو کی قدیم منظوم داستانیں ، ۱ : ۳۳۳ ) ) .  
**چھاجوں** ( و سچ ) امڈ . چھاج ( رک ) کی جمع ، شدت یا کثرت  
کے اظہار کے ، لیے تراکیب میں مستعمل .  
— ( پانی ؛ مینہ ) **برسنا/پڑنا/ہونا** . مجاورہ . کثرت اور شدت کے  
ساتھ بارش ہونا ، بہت بارش ہونا .

فلک بھی مہر میں عاشق کے حال اوپر لگا روئے  
گھٹا میرا دل اس بے درد سے چھاجوں برستا ہے  
( ۱۷۳۱ ، شاہر ناجی ، ۵ ، ۲۹۳ ) .  
اندھیری رات ہے ساون کی چھاجوں مینہ برستا ہے  
اکھلا ان کو ہم اس وقت گر پاتے تو کیا ہوتا  
( ۱۸۰۵ ، دیوان بیختہ ، ۲۶ ) .

کبھی ساون کی چھڑی ہو کبھی بہادوں برستے  
ابسا برستے میرے اللہ کہ چھاجوں برستے  
( ۱۹۰۶ ، تیر و نشتر ، ۸۸ ) . برسوں جا نماز اٹھا کر اندر لے گئی  
کہ مینہ برستے گا ، دیکھ لو کیا چھاجوں پڑا ہے . ( ۱۹۱۹ ،  
شب زندگی ، ۲ : ۳۱ ) .

دیکھوں یہ تیر تو نہیں سیلے  
چھاجوں پانی تھا خوب ہی بھگے  
( ۱۹۳۲ ، رنگ ہست ، ۷ ) . جیسے آسمان کی کوکھ چھاجوں  
برس کر بانجھ ہو گئی ہو . ( ۱۹۷۹ ، ریت کی دیوار ، ۲۳ ) .

— **پانی پڑ گیا** فقرہ . ۱ . بہت شرمندگی اٹھانا پڑی ، نہایت  
خجل اور شرمسار ہوا ( نوراللغات ) . ۲ . بہت سا مینہ برس گیا  
( خزینۃ الاسال ، ۱۰۳ ) .

— **نور برسنا** . مجاورہ . نور کی کثرت ہونا ، بہت رونق ہونا ،  
( طنزاً بھی کہتے ہیں ) . چہرے پر چھاجوں نور برستا ہوا ، کالی کالی  
کاکھیں دونوں طرف بل کھاتی ہوئی . ( ۱۹۲۸ ، پس پردہ ، ۵۳ ) .  
**چھاج** امٹ ؛ ~ چھاچھ . مکھن نکالنے کے بعد دودھ یا دہی کا  
باقی جزو جو دودھ سے زیادہ پتلا ہوتا ہے ، مٹھا ، لسی .

ہرکھ دیک توں کاج پور باج کوں  
برابر نہ کر دود پور چھاج کوں  
( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۱۵ ) .

وو جوئے شیر میں فرہاد نے کیا خون بہا پایا  
کیا وو زندگی شیریں کو ناحق چھاج سے کھٹی  
( ۱۷۳۷ ، دیوان قاسم ، ۱۶۶ ) .



چھاسٹ (فت، س) صف، (عو) رک: چھاسٹ (ہندوؤں میں) ۶۶۔ (پلیس: شارے کی قواعد (ترجمہ) ۳۸)۔

چھا سیر (ی، س) است، (طب) باقلائے مصری، بالکلے کے برابر ایک گول بیج (کالد عطاری، ۶۱)۔ [مقاس]۔

چھاگ (۱) امڈ۔ ۱۔ (ہندو) میلے کے بڑے بڑے سہال جو عموماً شادی میں جاتے ہیں (فرینک آفہ)۔ ۲۔ دن کا پہلا کھانا: کھانا جو مزدور لوگ صبح کو ہمراہ لے جاتے ہیں: بڑے بڑے ہالہے جو دہن کے گھر سے دولہا کو شادی کے موقع پر بھیجے جاتے ہیں (جامع اللغات: پلیس)۔ [مقاس]۔

چھاگ (۲) امڈ۔ دھار نکالنا، دودھ دوہنا، دودھ دوہنے کا وقت (پلیس: جامع اللغات)۔ [مقاس]۔

چھاگا امڈ۔ رک: چھاگنا (جامع اللغات)۔

چھاگنا (سک ک) صف مذ۔ ۱۔ چھٹا ہوا بد معاش: چوٹی کا بد معاش۔ او بد معاش لوگ، چھاگنا لوگ، تم ادھر بیوڑا بیٹا ہے۔ (۱۸۷۸، دلفروش، ۶۳)۔ وہ تو صورت دیکھ کر پہچان لیتے ہیں کہ ان کے ماتحت تحصیلداروں میں کون چھاگنا (چھٹا ہوا) اور کون غانا (مغرور) ہے۔ (۱۹۷۱، ذکر یاز چلے، ۲۷۰)۔ ۲۔ بدست، بد معاش، مدہوش، نشہ باز، افیمی، وہ شخص جو شراب پیے یا منشی اشیاء کھانے ہوئے ہو (پلیس: جامع اللغات)۔ [۱: چھاگ = س: چک + ا: نا، لاحقہ صفت]۔

چھاگنا (۱) (سک ک) ف م۔ (کاشت کاری) ہانی صاف کرنا، ہانی کو ٹھیرا کر نتھارنا (اپ و ۶: ۱۵۷: پلیس)۔ [رک: چھٹنا]۔

چھاگنا (۲) (سک ک) ف ل۔ بدست ہونا، نشہ میں ہونا، مدہوش ہونا (پلیس: جامع اللغات)۔ [۱: چھاگ، چھک (رک) کا ایک روپ + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چھاگ امڈ۔ بکرا (پلیس: جامع اللغات)۔ [س: چھاگ چھاگ]۔

چھاگل (فت ک) است۔ ۱۔ مشکیزہ، پکھال: مٹی دھات یا چمڑے کا وہ برتن یا کپی جس میں پانی بھر کر مسافر اپنے ساتھ لے جاتے ہیں۔

بکابک آئی در اوپر سکینہ لے چھاگل

ہوکاری اے چھا عباس عباس سون گئی جل

(۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۶۸)۔ فی الفور چھاگل شکار بند سے کھول

پالے کو خوب دھو دھا کر چاہا کہ بادشاہ کو ہانی ہلا دے۔

(۱۸۰۲، خرد افروز، ۲۲۳)۔ ایک چھاگل ہانی حضرت ابراہیم

نے ان کے ساتھ کر دیا تھا، وہ ختم ہو گیا۔ (۱۸۷۰، خطبات

احمدیہ، ۱۳۹)۔ احمد اسے اپنی چھاگل سے ہانی ہلا رہا تھا۔

(۱۹۳۷، آخری چٹان، ۳۱)۔ چھاگلیں... مشکیزے... اور

ہر قسم کا چرمی سامان اور ادنیٰ سامان... تیار ہوتا ہے۔

(۱۹۵۳، حیوانات قرآنی، ۱۹)۔ ۲۔ کوئی سیال چیز شراب یا

حسن تو چھاڈ اس غم کو نچٹا ہو دو عالم سے

اپس دل کیوں جلاتا ہے جوں تاب آہستہ آہستہ

(حسن: اردو، کراچی، جنوری، ۱۹۶۷، ۷۵)۔

سن بری بات کہ بیچھا چھاڈیں مار گرز تیرا بھوسا کا ڈھیں

(۱۸۵۱، مثنوی مورک سمجھاوے، ۷)۔ ۲۔ فے کرنا، الٹی

کرنا: رد کرنا (فرینک آفہ)۔ [چھاڈنا: چھاڈنا = چھوڑنا

(رک) کا ایک تلفظ]۔

چھار است۔ ۱۔ تیزاب، کھار: الکحل (پلیس)۔ ۲۔ ڈلا،

ڈلی: انبار، ڈھیر (پلیس)۔ ۳۔ راکھ، خاک، دھول، خاکستر

گرد، غبار۔

نکھ بن کٹا دیکھے، سہس بھاری جٹا دیکھے

جوک کن پھٹا دیکھے، چھار لانے تن میں

(۹ مشہور کتب، بانج و بہار، ۷۹)۔ ۳۔ ریزہ، ٹکڑا، ذرہ۔

کیچہ مصدر اور محاورے بھی اس دہس کے لیے خاص ہیں

جیسے آسٹنا (اکھڑنا = سٹنا کا آٹا) اولنا (اچھلنا)۔ چھار

چھار ہونا (ریزہ ریزہ ہونا)۔ (۱۹۷۵، اردو کا روپ، ۱۲۹)۔

[س: کشارہ: चार: کشارن चार]۔

چھارو (و مع) امڈ۔ چھالا، آبلہ، پھولا، فاسور، منہ کے

چھالے، تھالہ (پلیس: جامع اللغات)۔ [رک: چھار + ا: و

(مع)، لاحقہ صفت]۔

چھاری است۔ خالص چاندی، سونے وغیرہ کا ڈلا (جامع اللغات:

پلیس)۔ [رک: چھار + ا: ی، لاحقہ صفت]۔

چھاڑ (۱) است۔ دریا، تالاب، وغیرہ کا کنارہ، کڑاڑا: زمین

جسہاں سے دریا ہٹ جائے، وہ مٹی ریت وغیرہ جو سیلاب کے ذریعے

سے آکر جمع ہو گئی ہو۔ اگر کوئی بڑا قطعہ زمین کا ہانی سے

نکل آئے اور دریا چھوڑ جائے تو اس کو کڑی اور چھاڑ کہتے

ہیں۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۲۳)۔ [س: چھرد छर्द:

چھاڑ، چھاڑنا = چھوڑنا (رک) سے]۔

چھاڑ (۲) امڈ۔ چھاڑ، چھاڑی، درخت (پلیس: جامع اللغات)۔

[چھاڑ (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھڑیلا (فت چھ، ی مع تیز مع) امڈ۔ بالچھڑ، منبل الطیب

(جامع اللغات)۔ [چھاڑ + چھڑیلا (رک)]۔

چھاڑ (۳) امڈ۔ چھوڑ (رک) کا تابع، چھاڑنا (رک) سے۔ لوگ

باہر شہر کے رہنے والے مکانات اپنے چھوڑ چھاڑ کر تتر بتر ہونے

لگے۔ (۱۸۶۳، تحقیقات چشتی، ۱۱)۔ مقبوضہ علاقے چھوڑ

چھاڑ کر گھروں کو بھاگیں۔ (۱۹۷۶، نوائے وقت، لاہور،

۶ اگست، ۳)۔

چھاڑنا (سک ٹ) ف م۔ رک: چھاڈنا (فرینک آفہ: پلیس)۔

چھاڑی است۔ رک: چھاڑی (پلیس)۔



ایک سرو گلشن خوبی نے مارا ہے مجھے  
چاہیے میرے کفن میں ہووے کپڑا جھال کا  
(۱۸۵۹ء، دفتر بے مثال، ۴۲) میں چاہتا ہوں کہ ایک ایسا پیڑ  
دکھایا جائے جس کی ڈال پر جھال کے کپڑے سوکھے رہے ہوں۔  
(۱۹۳۸ء، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری)، ۱۵۶)۔

— نما (ضم ن) صف۔ جھال جیسا، جھال کی طرح کا۔ ان  
حشرات کی مثال۔۔۔ جھال نما حشرہ (Stick Insects) اور۔۔۔  
برگ نما حشرہ سے دی جا سکتی ہے۔ (۱۹۷۱ء، حشرات، ۸۷)۔  
[جھال + ف: نما، نمودن = دیکھنا، دکھانا]۔

جھال (۲) است۔ ۱۔ ہانی کی جھینٹیں، ہانی کی لہر، موج  
(جامع اللغات)۔ ۲۔ اولوں کی ہوجھاڑ۔ آدمی دور چلی تھی کہ  
مینہ نے آلیا اور اس کے ساتھ اولوں کی جھال گرنی شروع ہوئی۔  
(۱۹۳۳ء، خدائی راج، ۹۹)۔ ۳۔ ہانی کی تیز رو کی اڑان جو  
کنارے یا جہاز کے پہلو سے ٹکرا کر پیدا ہو، مہڑا، لہر، موج  
(ا ب و، ۵: ۱۷۳؛ پائیس)۔ [۱: جھالا (رک) کا ایک روپ]۔

جھال (۳) صف۔ تیزی، کڑواہٹ، جلن، جھال یا جھل۔  
مرچوں کے چھلکوں کو ہانی میں بھگو دیا جائے تاکہ ان کی جھال  
یا تیزی ہانی میں نکل جائے۔ (۱۹۰۶ء، نعمت خانہ، ۲)۔ [۱:  
جھل (رک) کا ایک روپ]۔

جھال (۴) است۔ جھلانگ (پلیس؛ قدیم اردو کی لغت)۔  
[۱: اچھال (رک) کی تخفیف؛ س: شال شال]۔

— مارنا محاورہ۔ جھلانگ مارنا، جست لگانا، کودنا۔ جیلا  
بنا چاہیے ہو تو اول کنویں میں جھال ماری۔ (۱۸۶۳ء، تحقیقات  
چشتی، ۷۷)۔ ایک نے اشارہ پا کر ہانی میں جھال ماری اور  
نعلش کو پکڑ کر کنارے پر لایا۔ (۱۹۳۰ء، ہم اور وہ، ۶)۔

جھال (۵) صف۔ خوبصورت، پسندیدہ، قُب: جھیل،  
تراکیب میں مستعمل (پلیس؛ جامع اللغات)۔

— جھیلیلا (فت جھ، ی مع) صف اسم۔ رک: جھیل جھیلیلا  
(پلیس؛ جامع اللغات)۔

جھالا (۱) اسم۔ ۱۔ آبلہ، بھولا، تپ خالہ۔  
بھبولے سر اور ہر چھالے بگن موں  
بھبولے ہو چلے سارے بدن موں

(۱۶۲۵ء، الفضل جھنجھانوی، بکٹ کہانی، ۱۷)۔ ہنڈا ہٹ ہٹ  
رہا ہے بانوؤں میں چھالے پڑتے ہیں اور پھولتے ہیں۔ (۱۷۳۶ء،  
قصہ سہر افروز و دلبر، ۲۱۷)۔ میرے ہاتھ کے ٹھوکے سے وہ  
ہی ہانوں کا جھالا دوکھ گیا ہو گا جو ہرنوں کی ڈھونڈ ڈھانڈ میں  
پڑ گیا تھا۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتکی، ۵۷)۔ واسطہ آن پھالوں کا  
جو بنت رسول ص کے ہاتھوں میں چکی پسنے سے پڑے۔ (۱۹۱۰ء،  
سی بارہ دل، ۸)۔ اسمول پر میرا ہاؤں رکھ کر جھالا پتکچر کیا  
۔۔۔ پٹی کر دی۔ (۱۹۷۶ء، بونے گل، ۷۷)۔ ۲۔ زہر کی  
تھیلی جو سانپوں کے منہ میں ہوتی ہے۔

روغن رکھنے کی چمڑے یا خاص کپڑے کی ہنی ہوئی کہی۔ گلے میں  
شراب کی چھال لٹک رہی تھی۔ (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۶۱)۔  
۳۔ بکری (بہار اردو لغت (خدا بخش لائبریری جنرل، ۲۸: ۳۳)؛  
پلیس)۔ ۴۔ بکری کی کھال، بکری سے متعلق (پلیس)۔ ۵۔ چاندی  
یا سونے کا بغیر گھنگرو یا گھنگرو دار حلقہ جو ہانوں میں زبور کے  
طور پر عورتیں پہنتی ہیں، جھانجن، خلخال، ہارنجن، چھڑ۔  
ہور ہور چھلے پہنتے ہیں، ہاؤں میں چھالیں پڑی ہیں۔ (۱۸۸۲ء،  
طلسم ہوش رہا، ۱: ۵۶۶)۔ زبوروں میں چھپکا، کون پھول،  
توڑے، لچھے، چھال۔ سب متروک۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ،  
لکھنؤ، ۲۰، ۱۳: ۳)۔

گاؤں کا ہنگھٹ، نشیلی شام، سندر لڑکیاں  
چوڑیوں کی کھنمناہٹ، چھاگلوں کی چھن چھن  
(۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۲۸)۔ [۱: چھاگ (رک) + ل: ل،  
لاحقہ نسبت؛ س: چھاگل چھاگل]۔

جھال (۱) است۔ ۱۔ درخت کی لکڑی کے اوپر کا پوست، پتل،  
بودیہ نہ کھن نہ لال جانو لکڑی کے اوپر کی جھال جانو  
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۶۵)۔

تشریح میں بھی ایک تھا وہ تلخ بے مثال  
ہر استخوان کو کہنے لگا نیم کی ہے جھال  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۳۰)۔ ریشم اور جھال کا کاغذ نہایت  
لطیف بنائے ہیں۔ (۱۸۶۳ء، نصیحت کا کرن پھول، ۹۲)۔ درختوں  
کی جھال ان کا کھانا ہے اور گھاس ان کا بچھونا ہے۔ (۱۹۱۳ء،  
گلدستہ عید، ۵۰)۔ جنس میاسٹر (Miaster) سروی حالت میں  
درختوں کی جھال کے نیچے رہتی ہے۔ (۱۹۷۱ء، حشرات، ۱۰۸)۔  
۲۔ کھال، کسی جسم کے اوپر کا خول یا پوست، ہرت۔  
جوگی ہوا ہے جھاڑ جو لینا بھونتی جھال کی  
بیٹھا ہے آن مار کر کیتا مڑی لے ہال کی  
(۱۶۷۲ء، شاہی، ک، ۱۵۵)۔ اور ایمان کی جھال سو سرم۔۔۔ ہے۔  
(۱۸۱۰ء، چونستو گھر، ۱۸)۔ ۳۔ چمڑا۔ نیل بڑی پٹھری  
۔۔۔ ہرائی جونی کی انتر جھال، خرمے کی جوتھانی۔ (۱۷۰۳ء،  
جنگ نامہ بنکی خان ہوستی (اردو نامہ، کراچی، ۳۹: ۱۷)۔  
۴۔ جھلکا۔ کیلا: پختہ پھل کھانے والی اقسام میں۔۔۔ لاکھی  
بالا، ہری جھال۔۔۔ امرت ساگر مشہور ہیں۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو  
انسائیکلو پیڈیا، ۳۳۲)۔ [س: چھلی چھلی؛ ۱: چھیل،  
چھیلنا (رک) کا ایک روپ]۔

— ازارنا ف سر۔ جھلکا جدا کرنا (جامع اللغات)۔

— دار صف۔ جسم پر خول یا پرت رکھنے والا۔ جھالدار یا  
ہرجلدی پرت یہ سب سے بیرونی خلیوں کا پرت ہے جس سے جڑ ہال  
آغاز کرتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء، مبادی نباتیات، ۳۳۵)۔ [جھال +  
ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— کا کپڑا (فت ک، سک پ) اسم۔ وہ کپڑا جو درخت  
کے پتل یا پتل کے ریشوں سے تیار کیا جائے۔



منہ میں ہے افسی کے چھالا زہر کا اس کے زہر زلف ہندہ کان میں  
(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ۴: ۷۶)۔

اس میں گئے ہیں سائب کے چھالے کا وہ آنسو  
بھر بھر کے جو آنکھوں کے کٹوروں میں ہے تھے  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۱۰۶: ۳)۔ تلوار وغیرہ کے لوہے یا  
شیشے وغیرہ کا دھبہ، ہال یا میل وغیرہ کا اٹھرا ہوا نشان یا دانہ۔  
ہزاروں ایک دم میں ہو گئے۔ سیراب اے قاتل  
تری تلوار میں چھالا نہیں ہانی کی چھاکل ہے  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۳۵)۔

ہے آٹا ہوا جس کہ پتھر کا چھالا  
تد کب تک رہے گا نہ کب تک ہے گا

(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۲۰: ۳)۔ (ملع کازی) دھبہ یا سیلا  
نشان جو ملمع پر آجائے، یہ صورت صفائی یعنی جگری کرنے  
میں نقص رہ جانے سے پیدا ہوتی ہے کہوں کہ جس جگہ سیلا بن  
رہ جاتا ہے وہاں ورق جذب نہیں ہوتا اور جلا میں نکل جاتا ہے  
(۱: ۳، ۴: ۳)۔ اب: آنا، پڑنا، ۵: کسی سیال چیز کے  
مماسل رسنے اُبلنے اور لپکنے کی کیفیت جسے آنسو کا چھالا۔  
یہ آنکھ اپنی ساون ہے وہ آنکھ بہادوں  
لپا ٹپ ہے آنسو کی، ہانی کا چھالا

(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۲۶: ۶)۔ کھال، پوست: کھال کا  
سیلا یا بے سیلا لبادہ وغیرہ، پوستین۔ شیر کا چھالا مدت سے ہمارے  
گھر میں یونہی پڑا ہے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۱۰۳: ۱)۔  
زندہ جویہ ہاتھ آیا تو شوق سے ہالوں کی  
مردہ جو سیلا تو پھر چھالا ہی ہالوں کی  
(۱۹۲۱ء، سینارام، ۶۱: ۷)۔ وہ نشان جو ہرن کی ہتھ پر فشت  
کی وجہ سے پڑ جاتا ہے (جامع اللغات: نورالامات)۔ [۱: چھال  
(رک) + ۱: لاحقہ نسبت]۔

— اٹھنا محاورہ۔ رک: چھالا پڑنا۔

آگ ہے آگ اے کون کسی کا ہانی  
چھالا اٹھ آیا جہاں آنکھ سے ٹپکا ہانی

(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۹۱)۔

— بیٹھنا محاورہ۔ اُبلنے کا دب جانا یا ہچک جانا: جوش ختم ہو جانا۔

جی تو ہے اب تک وہی کیا ہو گئی جی کی آنک  
کچھ یہ چھالا بیٹھا جاتا ہے ابھر نے کی جگہ

(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۷۹)۔

— پڑنا محاورہ۔ اُبلنے کا نمودار ہونا، جسم کی کھال پر بھہہولا پڑنا۔

چھالے پڑینگے ہر سر انگشت میں مرے  
اک شعلہ جائے نبض مسبحا بلند ہے

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱۰: ۲۱۱)۔ ننھی سن جان تین کوس چلے  
کا پاؤں میں چھالے نہ پڑ جائیں گے، (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۵۹)۔  
ہاتھ جل گیا اور چھالا پڑ گیا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۸۷)۔

— پھوٹنا محاورہ۔ اُبلنے سے ہانی رستا، اُبلنے کا ہچک جانا۔

ہاتھ کچیں کے کئے باغ میں کانٹوں نے تکار  
خوب ہیں ہونے ترے دل کے بھی چھالے بلبل  
(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشقی، ۱۱۳)۔

آنکھ سے یہ نہیں سکتا ہے بھرم کا ہانی  
پھوٹ بھی جائے گا چھالا تو نہ دے گا ہانی  
(۱۹۳۸ء، سریلی بانسری، ۸۹)۔

— پھوڑنا محاورہ۔ چھالا پھوٹنا (رک) کا تعدیدہ: سائب کی زہریلی  
ہوائی تباہ کرنا۔

زلف ہے کانوں پہ موتی کی حفاظت کے لیے  
پھوڑنا آساں نہیں چھالا دہان مار کا  
(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۵۳)۔

— ٹپکنا محاورہ۔ اُبلنے میں رہ رہ کر ہلکا ہلکا درد سا ہونا،  
اندرونی اندر کچھ لپک سی محسوس ہونا۔

رہ رہ کے میرے دل کا چھالا ٹپک رہا ہے  
بجلی چمک رہی ہے کوئدا لپک رہا ہے  
(۱۹۳۱ء، گلکندہ عزیز، ۲۳۸)۔

پاؤں میں اُبلے ہوئوں پہ تپکتے چھالے  
فاقہ مستوں کی زبانوں پہ ہزاروں تالے  
(۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۸۶)۔

— جلنا محاورہ۔ اُبلنے کا ہانی نکانے کے بعد یا بغیر ہانی نکلنے  
مر جھا جانا، خشک ہو جانا۔

جب کوئی قطرہ گداز دل کا آیا آنکھ تک  
روئے والے بس سچہ لینا یہ چھالا جل گیا  
(۱۹۱۱ء، گلکندہ عزیز، ۲۶)۔

— ہونا محاورہ۔ رک: چھالا پڑنا۔

برہ کے سوز کا دل پر سینے میں سخت ہے چھالا  
ہوا سکندر داغ کا شاید جن میں ہے دیکھ لالا  
(۱۷۳۶ء، قدیم بیاض، ۳۳)۔

باقی وہ بدنصیب ہوں چلنے لگے جو دور  
ہو پائے موج بادہ میں چھالا حباب کا  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۶۰)۔

چھالا (۲) اِثَر، ہرقو، نور (قدیم اردو کی لغت)۔ [۱: چھا = چھانو (رک) کی تخفیف + ا: لا، لاحقہ نسبت]۔

چھالشی (سک ل) اِثَر۔ سن کا بنا ہوا کپڑا، سن کا بنا ہوا  
ایک طرح کا چکنا اور بھول دار کپڑا جو دیکھنے میں ریشم کی  
طرح ہوتا ہے۔ سوتی کپڑا جو ہلکا و جاذب ہے... یہ نسبت  
چھالشی کے بیرونی حرارت کو جسم تک کم پہنچنے دیتا ہے۔  
(۱۸۸۲ء، کلیات علم طب، ۱: ۲۱۷)۔ [۱: چھال (رک) + ا: لا  
+ ا: لا، لاحقہ نسبت]۔



اس کو عارضی طور پر لنگڑا بنا دیتی ہے اور وہ گتے سے نکل کر بھاگ نہیں سکتا، چھن، ٹانج، اسکیل، پیکڑا، تون، بندھن، بیڑی (ا پ و، ۵ : ۸۳؛ شبد ساگر)۔ [س : چھند پطرس]۔

**چھان (۲)** است۔ ۱۔ بھٹکن، بھوسا، بھوسی، ور۔ راشن میں چاول یا گندم کا چھان (Bran) زیادہ ملا دینے سے بھی حفاظتی اقدامات کئے جا سکتے ہیں۔ (۱۹۷۳، ہستہ معلومات مرغبانی، ۱۷ : ۵)۔ ۲۔ انتخاب، تلاش، تحقیق، قب : چھان بین۔ اس میں کوئی چیز بھی متواتر نسلوں کی مرادف نہیں نہ اس میں چھان یا انتخاب کا وجود ہے۔ (۱۹۲۹، جدید سائنس، ۳۱)۔ ۳۔ چھاننا (رک) سے مشتق (تراکیب میں مستعمل)۔

— آنا۔ محاورہ۔ تلاش میں سرگرداں بھرنا، مارا مارا بھرنا۔ سو ملک چھان آئے ہیں کوڑی کے واسطے مسجد کو دم میں ڈھاتے ہیں کوڑی کے واسطے (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲ : ۳)۔

— بچھان (— کس ب) است۔ رک : چھان بین۔ سمندر بھی بہت غریبی سوں اس کی چھان بچھان کیا۔ (۱۷۶۵، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔ اف : کرنا۔ [مقاسی]۔

— بنان (— کس ب) است۔ رک : چھان بین۔ کیونکر مذہب کی تلاش اور آس کی چھان بنان کر سکتا ہے۔ (۱۸۷۵، رسائل چراغ دہلی، ۱ : ۱۲۰)۔ سرکار تحقیقات کرے اور خوب چھان بنان فرمانے دودھ کا دودھ پانی کا پانی ہو جائے گا۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۳۳۸)۔ اس چھان بنان کے بعد مشخص کر لیا جائے کہ ہمارے فن موسیقی میں کتنے راگ راگینیاں ہیں۔ (۱۹۶۷، شاہد احمد دہلوی، ہندوستانی موسیقی، ۱۲۷)۔ [۱ : چھان + بنان، بین (رک) کا ایک روپ]۔

— بورا (— و مع) است۔ اناج کو چھاننے کے بعد جو جزو بچ رہے، بھوسی، چوکر۔ وہ چھان بورا خریدنے والے سے یہ کہنے کا حق نہیں رکھتے کہ یوں چنگھاڑ کر آواز نہ لگایا کرو۔ (۱۹۷۳، کپاس کا پھول، ۶۹)۔ [چھان + ا : بورا (رک)]۔

— بین (— ی مع) است۔ حقیقت اور اصل معلوم کرنے کے لیے تجسس و تحقیق، دریافت، کھوج، تلاش۔ دوسری قسم کے عیسائی غلام وہ تھے جن کو ترکوں کے افعال کی چھان بین کا شوق تھا۔ (۱۸۹۷، دعوت اسلام، ۱۹۷)۔ ان کے اکثر مضامین بچائے خود بڑے بڑے رسالے ہیں جو نہایت چھان بین اور تلاش کے بعد لکھے گئے ہیں۔ (۱۹۰۱، حیات جاوید، ۲ : ۳۲۰)۔ اس بات کا جائزہ لینے کے لیے کہ ذخیرہ کتب میں کونسی کتابیں ضائع ہو گئی ہیں۔۔۔ ہر سال کے آخر میں ان کی چھان بین ضروری ہے۔ (۱۹۷۰، نظام کتب خانہ، ۲۶)۔ [۱ : چھان + بین، بیننا (رک) سے]۔

**چھالین** (سک ل، ی مع) است۔ سفید گٹھیلے تانے بانے کا ایک کپڑا جس سے بیشتر چادریں یا ہاجامے بنتے ہیں، سفید یا دھلا ہوا لٹھا (جو کورا نہ ہو)۔ چھالین کا شفاف پانجامہ، نیچے کرتا اوپر شربتی کا انگرکھا، عباسی شالی رومال اوڑھے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۳ : ۳۸)۔ بارہ گز تنزیب، بارہ گز چھالین۔ (۱۹۱۶، اتالیقی بی بی، ۲۲)۔ چالیس ہزار مارکہ کی چھالین کا پانجامہ اور ہٹارسی ریشم کا کرتا پہنا۔ (۱۹۷۰، یادوں کی ہرات، ۶۷۵)۔ [رک : چھالنی + ا : ن، لاحقہ تانیث]۔

**چھالنا** (سک ل) ف م۔ صاف کرنا، چھلنی میں چھاننا؛ چھیل کرنا، چھلنی جیسا بنانا، گاہنا (شبد ساگر)۔ [س : چالنے چالنے؛ کشانے کشانے]۔

**چھالنی (۱)** (سک ل) است۔ ایک آلہ جس سے چھلکا اٹارتے ہیں (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [۱ : چھال (رک) + ا : نی، لاحقہ آلہ تانیث]۔

**چھالنی (۲)** (سک ل) است۔ رک : چھلنی (علمی اردو لغت)۔

**چھالی (۱)** است۔ چھوٹا چھالا، چھالا (رک) کی تصغیر (پلیٹس)۔ [۱ : چھالا (رک) + ا : ی، لاحقہ تصغیر]۔

**چھالی (۲)** است۔ ۱۔ (عو) چھالیا۔ مصری پانچ من، مصری کے کوزے پانچ من، چھالی ایک من۔ (۱۹۶۳، نور مشرق، ۷۷)۔ ۲۔ چمڑا۔ برہنہ اگر چاہیں تو کپڑے اور چھالی کی تجارت کر سکتے ہیں لیکن بہتر یہی ہے کہ وہ خود تجارت نہ کریں۔ (۱۹۷۲، ہمارا قدیم سماج، ۱۵۸)۔ [مقاسی]۔

**چھالیا** (کس خف نیز سک ل) است؛ ~ چھالیا۔ ایک درخت اور اس کا گول اوپر سے پھیلا نیچے سے کسی قدر گاودم بڑے انگور سے کسی قدر بڑا اور پتھر کی طرح سخت پھل جسے سروے سے نکلنے نکڑے کر کے بان میں ڈال کر چبائے ہیں، سیاری، ڈلی۔ آئے ہیں وہ کہیں سے تو اے مہر قرض وام چکنی ڈلی الاچی منگا بان چھالیا (۱۸۷۰، العباس درنشاں، ۱۲)۔

پانچویں میں ناز ساگودانہ اور ہے چھالیا ناز جیل اور یہ کھجوریں ہیں جو کثرت سے یہاں (۱۹۱۶، سائنس و فلسفہ، ۱۳)۔ چھالیا بیچنا تو بہر حال آپ کی شان کے خلاف ہے۔ (۱۹۳۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۴۰)۔ خاص قسم کے درختوں میں گرجن اور چھالیا۔۔۔ ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۹، پاکستان کا حیوانی جغرافیہ، ۳۹)۔ اف : کاٹنا، کٹرنا۔ [س : چھلہ؛ چھلنی]۔

**چھان (۱)** است۔ (گلہ بانی) بھگوڑے ڈھور کے آنے سامنے کے پیر یا گردن اور ایک ٹانگ میں ڈالی ہوئی رسی کی بیڑی جو



— بین کرنا ف مر ! محاورہ . نہایت تجسس کرنا ، خوب دیکھ بھال کرنا . جو جو باتیں صحیح ہیں . . . ان کو بخوبی چھان بین کر کر اور امتحان کر کر ترتیب سے لکھا جائے . ( ۱۸۷۰ء ، خطبات احمدیہ ، ۱۹۰ ) . میں نے پانچ سال تک خوب چھان بین کر کے یہ دریافت کیا کہ گورنمنٹ انڈیا نے تین غلطیاں کی ہیں ( ۱۹۰۷ء ، کرزن نامہ ، ۱۷۹ ) . سیاسی جماعتوں کی قرار دادیں . . . چھان بین کر کے نکالی ہیں . ( ۱۹۷۷ء ، ہندی اردو تنازع ، ۳ ) .

— بچھوڑ (فت پ ، وسج ) امث . تحقیق ، دریافت ، تجسس ، تلاش ، کھوج (علمی اردو لغت) . اف : کرنا ، ہونا . [ جہان + بچھوڑ ، بچھوڑنا (رک) سے ] .

— بچھوڑ لو فقرہ . خوب تحقیق کر لو ، ڈھونڈ لو ، دریافت کر لو (محاورات ہند ، ۸۳) .

— پھٹک (فت پ ، ٹ ) امث . ۱ . چھاننا پھٹکنا (رک) کا عمل : خوب صاف کرنا . کوئی غلہ چھان پھٹک کر آیا ہے وہ اپنے حق کا اناج ہلہ میں باندھے ہوئے ہے . ( ۱۸۹۹ء ، ہیرے کی کنی ، ۵۹ ) . ۲ . رک : چھان بین .

دل اندھا دھند ہی آتا ہے ہمیشہ اے داغ  
جہان بین اس میں نہ کچھ چھان پھٹک ہوتی ہے

( ۱۸۹۲ء ، مہتاب داغ ، ۲۲۸ ) . ابھی میری صلاحیتیں چھان پھٹک تک نہیں آئی تھیں . ( ۱۹۷۳ء ، جہان دانش ، ۳۵۲ ) . اسلامی زبانوں کے علاوہ . . . کلاسیکی سرمائے کی چھان پھٹک میں مصروف پاتے ہیں . ( ۱۹۸۵ء ، انداز نظر ، ۱۵۳ ) . [ جہان + پھٹک (رک) ] .

— جانا ف مر ! محاورہ . چھاننا : چھلنی کرنا : زخمی کرنا .

ان چتونوں سے کہتی ہیں یہ حسرتیں مری  
ان ناوکوں سے سینہ و دل چھان جائیے

( ۱۸۸۸ء ، صنم خانہ عشق ، ۲۳۹ ) .

— چھون کر دیکھنا محاورہ . چھان بین کرنا . اس بات کو چھان چھون کر دیکھنا کر کو دعائیے ہو چڑی . ( ۱۷۶۵ء ، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت) ) .

— دینا محاورہ . چھاننا : چھلنی کر دینا : زخمی کرنا .

چلائے تھے خادم عمر سعد شقی کے  
ہاں چھان دوہنے کو حسین ابن علی کے

( ۱۸۷۵ء ، مونس ، سرائی ، ۳ : ۲۸۱ ) .

— ڈالنا محاورہ . رک : چھان مارنا . تمام شہر چھان ڈالا مگر کوئی بشر سفید پوش نظر نہ آیا . ( ۱۸۵۹ء ، مروش سخن ، ۱۱۲ ) . سی ۔ آئی کی تمام مثلیں چھان ڈالنے آپ کہیں نہ پائیں گے کہ کسی سیرے نے راز افشا کیا . ( ۱۹۴۷ء ، فرحت ، مضامین ، ۳ : ۳۸ ) .

— کر م ف . تحقیق کر کے ، چھان بین کے بعد .

سو وا جب نہیں منج کون یوں کام سوں  
دیکھو چھان کر بات خوب قام سوں  
( ۱۶۳۵ء ، مینا ستوننی (قدیم اردو ، ۱ : ۱۲۳) ) .

— لینا محاورہ . اچھی طرح سمجھ لینا تحقیق کر لینا . تہروں سے تم نے سینہ کو زخمی کیا مگر مجھ کو وہی ہے عشق اسے خوب چھان لو . ( ۱۸۷۰ء ، کلیات واسطی ، ۱ : ۱۶۷ ) .

— مارنا محاورہ . جگہ جگہ تلاش کرنا ، بہت جستجو کرنا ، کسی امر کا کھوج لگانے کے لیے جا بجا سفر کرنا ، ڈھونڈنا .

دو طاس لے آئے چھان ماریا  
یک طاس گیا جو ہوش پاریا

( ۱۷۰۰ء ، سن لگن ، ۶۳ ) . فقیر کا بھیس کر کر تمام دنیا چھان ماری ، اب یہاں میرا مطلب ملا ہے . ( ۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۲۲۸ ) . انہوں نے تمام شہر کو چھان مارا کہ کہیں بھاگنے کا ٹھکانہ بھی ہے . ( ۱۸۹۵ء ، ترجمہ قرآن مجید ، ذہیر احمد ، ۸۳۱ ) . اناج کے مشکے میں مرغی کے ڈڑیے میں ہانی کے گھڑے میں ، سب جگہ چھان مارا . ( ۱۹۰۹ء ، خوبصورت بلا ، ۶۹ ) .

جہاں کی ٹہیاں بھر رہی ہیں نگاہیں  
جہاں کے جہاں چھان مارے ہیں یارو

( ۱۹۵۸ء ، قار پیرا بن ، ۳۳ ) .

جہان (۳) امڈ : م ف . ۱ . چھہر ، گھاس پھونس کا چھاجن (شبد ساگر) . ۲ . ہانسون سے بنا ہوا ٹھانر جس پر پھونس بچھا کر چھہر بنایا جاتا ہے ، سائبان (پلیٹس) . ۳ . چھانا (رک) سے مشتق ، تراکیب میں مستعمل . [ ۱ : چھانا (رک) سے ، س : چھاندن (رک) ] .

— پُر پھونس نہ ہونا محاورہ . مفلس قلانچ ، کوڑی کوڑی کو محتاج ہونا ، ایسا مفلس جو اپنے چھہر پر پھونس بھی نہ ڈلوا سکے (قاموس الفصاحت ، ۴۳) .

— بھاڑ کر دینا محاورہ . غیبی امداد ہونا ، کثرت سے آمدنی ہونا : قب : چھہر بھاڑ کے دینا (ساخوڑ : قاموس الفصاحت ، ۴۳) .

جہان امث : ~ چھانپہ . ۱ . پرچھائیں ، سایہ ، عکس ، چھانوَ . میں کیا کروں بہشت کو اور طوبی جیسی چھان وہی سرس مہاونا جہاں پٹی گل ہانپہ . ( ۱۶۵۴ء ، گنج شریف ، ۱۱۱ ) .

اے شیخ اس کی چھان بھی نہیں خلد کو نصیب  
باروں کا مہکدہ تری جنت سے دور ہے

( ۱۹۳۲ء ، ریاض رضوان ، ۴۳۶ ) . ۲ . خفیف اثر یا مشابہت . خوش قامتی سے اس کی تشبیہ شاد کیا دوں شمشاد میں نہیں ہے اس سر و قد کی چھان تک

( ۱۸۷۸ء ، سخن ایصال ، ۵۰ ) . ۳ . آئینہ میں کسی چیز کا عکس (جامع اللغات : غلمی اردو لغت) . [ ۱ : چھانوَ (رک) کی تیغیغ ، س : چھایا (رک) ] .



— آنا مجاورہ۔ ذرا سا اثر یا شائبہ آنا، کسی کے اوصاف کا اثر آنا۔ میں نے تو کبھی اس کی چھاں بھی نہیں آنے دی۔ (۱۹۱۱) غیب داں دلمن، ۱۸)۔

— بانہ (— من) است۔ حمایت، ہناہ (علمی اردو لغت؛ پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [چھاں + بانہ (رک)]۔

— پانا مجاورہ۔ ذرا سی جھلمکی، اثر، پتا نشان یا شائبہ ملنا، پوشیدہ بات؛ راز وغیرہ کا دریافت کر لینا۔ من جان بوجھ کے لاعلمی ظاہر کرتا تھا کہ اس ملی بھگت کی چھانپہ بھی نواب صاحب نہ پائیں۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۴۲۳)۔ کہیں ابراہیم تو چھاں نہیں پا گیا، توہ لے رہا ہو اور انجام کار مجھے دھر لے۔ (۱۹۲۴، بزم اکبری، ۱: ۳۵)۔

— پچھاں (— فت پ) است۔ سایہ و پرچھائیں، مہربانی، میل جول، لطف و عنایت۔

کہو غیروں سے کیا یہ چھاں پچھاں  
جان ہو یا پچھاں ہو جانی  
(۱۸۱۸، الفطری، ۵: ۳۷)۔ [چھاں + ا: پچھاں، پرچھائیں (رک) کی تہذیب]۔

— پڑنا مجاورہ۔ ایک کا تھوڑا بہت یا مکمل اثر دوسرے میں پیدا ہونا، کسی کے اوصاف کا اثر آ جانا، شائبہ ہونا۔ طبیعت کی جودت نظر آنے، دوسرے راک کا میل کیسا چھاں نہ پڑنے پانے۔ (۱۸۶۱، فسانہ عبرت، ۸۵)۔

— چھیلانا مجاورہ۔ جانی دشمن ہونا، خون کا پھاسا ہونا (مخزن المحاورات، ۴۳۳؛ جامع اللغات)۔

— دکھانا مجاورہ۔ جھلک دکھانا؛ نظروں کے سامنے لانا، جھانکی دکھانا۔ یہ بھلا ایسی کتابوں کی ان کو کب چھاں دکھاتے۔ (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۱: ۴۲)۔

— دینا مجاورہ۔ رک: چھاں دکھانا۔ آپ خاطر جمع رکھیے، ہوا میں کو چھاں نہ دیجئیے۔ (۱۹۲۱، خونی شہزادہ، ۱۹۳)۔

— بارا صف مذ۔ سایہ دار۔ (علمی اردو لغت؛ جامع اللغات؛ پلٹس)۔ [چھاں + ا: بارا، لاحقہ صفت]۔

چھانا (۱) ف: ف: ل۔ ۱۔ سایہ کرنا، پھیلانا، وسعت دینا ہانا یا تانا (چھہر یا کھہرہل وغیرہ کا) سا زبان بنانا، سایہ کرنے کے لیے اوپر سے ڈھانک دینا؛ چھت ڈالنا۔

ایک انوکھا گرہ بنایا۔ اوپر نیو نیچے گھر چھایا  
(۱۳۳۴، امیر خسرو (تاریخ زبان اردو، ۳۲)۔ سرچھتر چھایا، تحت بسلاہا۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۶۶)۔ ایک ہنگلہ خوبصورت لکڑی یا اینٹ کا بنا اور رنگ رنگ کی کھیریلوں سے چھایا۔

(۱۸۳۸، تاریخ ممالک چین، ۱: ۱۷۹)۔ چھہر۔۔۔ دوبارہ چھانے پر بھی اس کے نیچے کا سامان کارآمد ہوتا ہے۔ (۱۹۱۳، انجینئرنگ ہک، ۲۲)۔

ایخترے میں اٹھا کے پانی سے  
چھاووں جب چاہوں بادلوں کا دھواں  
(۱۹۳۵، فلسفہ اخلاق، ۱)۔ ۲۔ محیط ہونا، بجوم کرنا، چاروں طرف سے گھیر لینا، گھمند آنا۔

چھایا ہے حق کی رحمت کے چھانوں دو جہاں میں  
بھایا ہے دو جہاں کون سو چھانوں حق عطا کا  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۴۵)۔

لباں کے گرد چھا کر کے چھپائی رنگ کی سرخی  
تسہارا سبزہ خط ہے مگر یہ ہان ہنگلے کا  
(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۱۰)۔

مسی بہ شوخ نے لب پر نہیں لگائی آج  
گھٹا ہے چشمہ حیوان سے خوب چھائی آج

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۷۸)۔ جب عالم انسانیت ہر ضلالت و گمراہی کی تاریکی چھا جاتی ہے تو اس کے مطلع سے ہدایت و رہنمائی کا نور طلوع کرنا ہے۔ (۱۹۲۳، سیرۃ النبی، ۳: ۱۱۲)۔ ۳۔ بھر جانا، ڈھک جانا، گھر جانا، گھٹا ٹوپ میں آ جانا۔

سینہ و دل حسرتوں سے چھا گیا  
بس بجوم یاس دل گھبرا گیا  
(۱۷۸۳، درد، ۵: ۲۸)۔

افلاس کی بے رنگ آنکھوں میں اسید کی لالی چھانے لگی  
مزدور کے سادہ ماتھے پر گلرنگ شفق لہرائے لگی

(۱۹۸۲، تار گریباں، ۶۸)۔ ۴۔ بھولنا، دائرۂ عمل کا وسیع ہونا۔ ہر طرف اثر انداز ہونا، اثر و رسوخ حاصل کرنا، غالب آ جانا، غلبہ پانا۔ مرہٹے۔۔۔ عالمگیر بادشاہ کے بعد عالم گیر ہو کر ہندوستان پر چھا گئے تھے۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۳)۔

ان سب میں ترکوں کا قدم سب سے آگے رہا، اور دیکھتے دیکھتے وہ تمام دنیا پر چھا گئے۔ (۱۹۰۱، الغزالی، ۱۲)۔

یہ ہے دو بڑھیوں کی کہانی چھائی تھی جن پر طرم خانی  
(۱۹۸۵، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۴۵)۔ ۵۔ سروں کے اوپر چاروں طرف ہونا، ڈھانپ لینا۔

سو دھن کے دو کچ پر گھر چھائے ہیں  
کہ پھراں یہ قارے ابر آئے ہیں

(۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۹۶)۔ ۶۔ کسی حالت یا کیفیت وغیرہ کا طاری یا مسلط ہونا، غالب آنا، غلبہ کر لینا، دبا لینا۔

ضعف پیری چھا گیا زور جوانی چل بسا  
اب چلیں بتلائیے کسی کے سہارے ہاتھ پاؤں

(۱۸۷۸، آغا (آغا حسین اکبر آبادی)، ۵: ۸۵)۔ مضامد اوپر آ کے چھا گیا اور ایک زور ایسا کیا کہ اگر پہاڑ پر کرتا تو اس کو بھی جنبش ہوتی۔ (۱۹۰۰، طلسم خیال سکندری، ۲: ۱۸)۔

شہر لاہور ہمیشہ اہل لاہور کے پتوں اور شاخوں ایسے جسموں پر ایک اکس بیل کی طرح چھایا رہا۔ (۱۹۸۲، دوسرا کنارہ، ۴۵)۔ ۷۔ قول یا عمل سے دلوں کو مسخر محکوم یا مسحور کر لینا۔







کیا باغیوں کو پکڑ لیا، دشمن چھانٹ دئے، سرکاٹ لئے۔  
(۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۱۲۰)۔ ۱۰۔ جھڑکاؤ کرنا، جھڑکنا۔  
بدل ہو سفر جم انگن چھانٹنے  
ملک کارواں ہو شکر بانٹنے

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵، ۱۲۳)۔ ۱۱۔ اختراع کرنا، ایجاد کرنا۔ سیانے دنیا داروں نے اس کی دلفریبیوں کا اشارہ کرنے کے لئے ایک لطیف اصطلاح چھانٹنی ہے۔ (۱۸۸۰ء، نیرنگ خیال، ۱۲۳)۔ ۱۲۔ صاف کرنا، پاک کرنا جسے کنواں چھانٹنا، (فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۳۔ تنقیح کرنا، مواد نکالنا، مواد خارج کرنا۔ اس دوا نے خوب ہیٹ چھانٹا۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۱۳۶)۔ ۱۴۔ اختصار کرنا، مختصر کرنا (فرہنگ آصفیہ)۔ ۱۵۔ (غلے کا) جھوٹا، جھوٹا (بہار اردو لغت) (خدا بخش لائبریری جنرل، ۲۸: ۳۳)۔ [س: توشٹ ۳۷۷]۔

**چھانٹنا (۲)** (مغ، سک ٹ) ف م۔ قے کرنا، استفرغ کرنا، الٹی کرنا؛ زمین دیکھنا (فرہنگ آصفیہ؛ پلٹس)۔ [چھانٹنا (رک) کا ایک روپ]۔

**چھانٹنی (۱)** (مغ) است۔ بتلا اور جھوٹا کھاروا۔ کھاروے سے کسی قدر پتلی جھوٹی قسم کو دکن میں چھانٹنی کہتے ہیں (اصطلاحات بیشہ وراں، ۲: ۸۳) [مقامی]۔

**چھانٹنی (۲)** (مغ) است۔ سامان بھر کر لے جانے کا ایک خاص وضع کا سلا ہوا جمالی تھیلا، اکٹھا، گون، خرچی (اب و، ۵: ۱۵۹)۔ [مقامی]۔

**چھانٹنی (۳)** (مغ) است۔ ۱۔ تخفیف، چھانٹ۔ ہچتر رویے ماہوار پر کمپوزیشن ٹیچر مقرر ہوا لیکن ڈیڑھ سال کے بعد چھانٹنی میں آ گیا۔ (۱۹۶۶ء، ذلیل سحر، ۵۷)۔ ۲۔ انتخاب کر کے الگ کرنے کا عمل۔ رشوت اور بددیانتی کے ہیکروں کی چھانٹنی ہو جانے کی۔ (۱۹۷۳ء، نوائے وقت، لاہور، ۹ اگست، ۳)۔ اگر کسی ربوڑ میں یہ بیماری پائی جائے تو وہاں بڑی عمر کی بھڑوں کی چھانٹنی کرنی چاہئے۔ (۱۹۸۲ء، جانوروں کے متعدی امراض، ۸)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [۱: چھانٹ (رک) + ا: ی، لاحقہ کیفیت]۔

**چھانچ** (مغ) است۔ (کاشت کاری) ایک طرح کی زمین، ریتلی کے خلاف۔ فصل کی کاشت کے لئے اوپر والی چھانچ تہہ ریتلی... ہو تو بہتر ہوتی ہے۔ (۱۹۶۹ء، جنگ، کراچی، ۹ اکتوبر، ۹)۔ [مقامی]۔

**چھانچھ** (مغ) است۔ رک: چھاچھ۔ دوسری قسم کے جانوروں کے لیے ڈھانی ہاؤ گندھک اور ساڑھے چھ سیر چھانچھ مقرر ہے۔ (۱۹۳۸ء، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۲۷۶)۔ [چھاچھ کا ایک تلفظ]۔

حیات شبلی، ۱۷۶)۔ دنیے... چھانٹ کر سفید رنگ کے لئے جاتے تھے۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۳)۔ ۲۰ (i) کالنا، کٹرنا، درختوں کی شاخیں کالنا۔

اے ہاشمی جڑ پیڑوں ایسیاں کو کوئی نہیں چھانٹنا  
اجڑیاں دکھاتیاں جگ کوں اپسین جڑت کا جھاڑ کر  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۵، ۶۷)۔ ہودے جو چھانٹنے گئے تھے ان میں سے وہ خوب بڑھے اور پھول لائے جن میں صرف نو پھول تھے۔ (۱۸۴۵ء، مزید الاسوال، ۵۵)۔ جھاڑیاں... جب ناہموار ہو جائیں تو چھانٹ دی جائیں۔ (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معیشہ)، ۳۲۱)۔ (ii) نکال دینا، اکھاڑ ڈالنا۔ جو درخت پھل پھول لاتا ہے اس کی رکھوالی کی جاتی ہے جو بیکار ہو جاتا ہے اسے چھانٹ دیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، غبار خاطر، ۲۹۵)۔ ۳۔ چرب زبانی کرنا، باتیں بنانا یا بگھارنا، بولنا؛ بحث کرنا؛ اختیار کرنا، اپنانا۔

وہ ہٹاوا اچھا ہے جو آپ ڈانٹیں  
گنہ گار ہوں ہم جو انگریزی چھانٹیں  
(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۴۲۲)۔ دوسرے دن سول سرجن صاحب آئے... ہماری بیگم صاحبہ نے ان سے بھی وہ ڈاکٹری چھانٹنی کہ وہ بھی حیران رہ گئے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۱۳۶)۔ ۴۔ کپڑے کی کٹریونٹ کرنا۔ سینے پر رونے کے کام میں... ترپنا، چھانٹنا، قطع کرنا سب باتوں میں میری طرف سے خاطر جمع کر چکیں۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۷۶)۔ ننھے بھائی کا کرنا چھانٹنے کو دیا۔ (۱۹۱۰ء، راحت زبانی، ۵)۔ ۵۔ کپڑا بغیر بھٹی چڑھائے دھونا؛ نئے کپڑے میں سے کاف نکالنا؛ میل نکالنا؛ کپڑے کو کھار میں ڈبو کر نکالنا۔

اگر نہیں تجھے آلودگی تو چین سے رہ  
کہ دھوبی سنگ پہ چھانٹیں ہیں جامہ ناپاک  
(۱۸۰۱ء، باغ اردو، ۴۳)۔ کنوئیں پختہ بنے ہیں دھوئی چھانٹ رہے ہیں۔ (۱۸۸۲ء، طلسم پوشربا (انتخاب)، ۱: ۱۲۵)۔  
اس طرف سے اس طرف ہوتی ہوتی  
پتھروں کو چھانٹتی دھوئی ہوتی

(۱۹۳۳ء، سیف و سب، ۸۱)۔ میلے کپڑے جس ناند میں چھانٹے ہیں وہ ہانی اس میں پڑا ہے۔ (۱۹۳۷ء، قصص الامثال، ۸۳)۔ ۶۔ الگ کرنا، صاف کرنا۔ سونے میں حرارت اندر پہنچ کر رطوبات کو ہٹلا کرتی چھانٹتی اور دفع کرتی ہے۔ (۱۹۳۶ء، ترجمہ شرح اسباب، ۲: ۲۶۱)۔ ۷۔ نکال دینا، دور کر دینا۔ رقیبوں نے جو کچھ بونے تھے میرے حق منے کٹنے ہزاروں آفریں اے گلبدن تو نے وہ سب چھانٹے  
(۱۷۴۱ء، شاکر ناجی، ۵، ۲۳۸)۔

کہنے سے پہلے چھانٹ دو گرمی دماغ کی  
اعصاب جب تکان سے ہو جائیں شل کہو  
(۱۹۶۸ء، جنگ، کراچی، ۲۰ مئی، ۹)۔ ۸۔ اخراجات وغیرہ کم کرنا؛ اناج کو کوٹ کر چھانکا الگ کرنا؛ کھیت میں سے جنگلی بوٹیاں اکھاڑ دینا؛ چھوڑ دینا (جامع اللغات)۔ ۹۔ قتل کر دینا، ختم کرنا۔ کھاراجہ مان نے عالی خاندان نے کابل کو فتح



چھانڈ (۱) (مغ) اند۔ وہ لکڑی جس میں ٹھہلے یا بھار کس کا دھرا بٹھایا یا پیوست کیا جاتا ہے جو دھرے کی پکڑ اور مضبوطی کے لیے بطور بستی وان کام دیتی ہے اور دھرے کو لیڑھا ہونے اور ٹوٹنے سے بچاتی ہے، بھوڑا، چھانڈ، نسوری، لٹھا (اب و، ۵: ۱۲۸)۔ [مقامی]۔

چھانڈ (۲) (مغ) است۔ ۱۔ چھوٹی رسی جس سے گھوڑے گدھے کے دو پیروں کو ایک دوسرے سے ملا کر باندھ دیتے ہیں تاکہ وہ بھاگ نہ سکیں؛ وہ رسی جس سے اہر گائے دوہنے وقت گائے کے ہر باندھ دیتے ہیں (شبد ساگر)۔ ۲۔ رک: چھانڈ (اب و، ۵: ۸۵)۔ ۳۔ بندش، بند، پکا، بھندا، جالی (جامع اللغات)۔ [س: چھنڈ چھنڈ]۔

— باندھ / بند (مغ / فت ب، سک ن) اند۔ جال بھندا، کانٹھ گرہ، جکڑ بند۔ جلدی سے اپنے ہاتھ پاؤں کے چھانڈ باندھ توڑ تاڑ... رہنے لگا۔ (۱۸۰۳، اخلاق ہندی، ۵۵)۔ [چھانڈ + باندھ / بند (رک)]۔

چھانڈا (۱) (مغ) اند۔ چھیر یا چھانو یا کپڑے کا ساٹیان جو دھوپ بارش وغیرہ سے بچاؤ کے لئے ٹھیک عارضی طور پر لگا لیے: کپڑا (اب و، ۸: ۱۸۸؛ مصطلحات ٹھکی، ۸۹)۔ [ا: چھان (رک) + ا: دا، لاحقہ نسبت]۔

چھانڈا (۲) (مغ) اند۔ ۱۔ چھیر یا کھیریل کا دیوار پر رکھا ہوا پچھلا سرا۔ رسی کا بنا ہوا حلقہ یا حلقے جن سے چھیر کا چھانڈا دیوار کے ساتھ کسا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵، لغت کبیر، ۱: ۸۳۲)۔ ۲۔ وہ لکڑی جس میں ٹھہلے یا بھار کس کا دھرا بٹھایا یا پیوست کیا جاتا ہے جو دھرے کی پکڑ اور مضبوطی کے لیے بطور بستی وان کام دیتی ہے اور دھرے کو لیڑھا ہونے اور ٹوٹنے سے بچاتی ہے بھوڑا، چھانڈ، چھانڈ، نسوری (اب و، ۵: ۱۲۸)۔ [چھانڈ (۱) + ا: ا، لاحقہ نسبت]۔

چھانڈا (۳) (مغ) اند: ~ چھانڈ۔ حصہ، بھرا، فقیر کا حصہ یا بھوجن۔

ولے دیجیے میرا چھانڈا منگا جو ہے بہر رخصت مقرر ہوا (۱۸۰۲، بہار دانش، طبع، ۳۴)۔  
تو چھانڈ اس کو دینے کو وہ آئی عمرو نے شرم کی چلمن اٹھائی (۱۸۹۲، طلسم شایان، ۲۴۶)۔ جھولی میں سے کچھ ٹکڑے نکال کے... درزی اچھے سے کہا... بابا یہ چھانڈا فقیر کا ہے جی چاہے تو حاضر ہے۔ (۱۸۹۳، کوچک باختر، ۵۸۲)۔ [س: چھانڈا چھانڈا: ا: چندہ (رک)]۔

چھانڈا (۴) (مغ) اند۔ ایک رسم جس میں چھلبدار قوالوں کا ٹولہ احمد کبیر کی گائے ماننے والوں کے ہمراہ جا کر آگ روشن کرتا تھا اور گا گا کر انکاروں پر لوٹتا تھا، قب: چھل ابدال معنی نمبر ۲۔

کٹے ہیں شمع نے چھانڈے وہ دیکھو آگ روشن ہے  
چھلبداروں کی صورت کودتا ہروانہ آتا ہے

(۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوان جی، ۱: ۱۲۶)۔ [مقامی]۔

چھانڈ کا (مغ، سک د) اند۔ ہٹا، اندازہ، جوتی کے اوپر کے حصے کی تراش کا سانچہ (اب و، ۲: ۲۱۷)۔ [مقامی]۔

چھانڈن (مغ، فت د) است۔ ۱۔ رک: چھان، بھگوڑے ڈھور کے آمنے سامنے کے ہر یا گردن اور ایک ٹانگ میں ڈالی ہوئی رسی کی بیڑی جس کی وجہ سے وہ بھاگ نہ سکے (اب و، ۵: ۸۶)۔ ۲۔ چھیر کو چھانے یعنی دیوار پر اس کا سرا باندھنے کی رسی یا رسی کے بند (اب و، ۱: ۱۳۸)۔ [رک: چھانڈ (۲) + ا: ن، لاحقہ کیفیت]۔

چھانڈنا (مغ، سک د) فم۔ باندھنا، پکا باندھنا، رسی سے باندھنا، جکڑنا، کسنا (جامع اللغات: شبد ساگر)۔ [رک: چھانڈ (۲) + ا: نا، لاحقہ مصدر: س: چھنڈن چھنڈن]۔

— باندھنا ف مر: محاورہ۔ خوب جکڑنا، کس کر باندھنا، بے اس کر لینا (باندھنا چھانڈنا بھی مستعمل ہے)۔ باندھ چھانڈ کر لیے آتے ہیں۔ (۱۸۱۰، اخوان الصفا، ۱۱)۔

چھانڈو (مغ، و مع) اند۔ ہوشیار، تجربے کار اور پکا ٹھیک جو اپنا بھید نہ دے (اب و، ۸: ۱۸۸)۔ [رک: چھانڈا (۱) + ا: و (مع)، لاحقہ صفت]۔

چھانڈوا (مغ، سک د) اند۔ وہ بھگوڑا مویشی جس کے چھان بندھی ہو (اب و، ۵: ۸۵)۔ [رک: چھانڈ (۲) + ا: وا، لاحقہ صفت]۔

چھانڈ (مغ) اند۔ بیماری، قے، استفراغ۔ [س: چھردہ: چھنڈ]۔

چھانڈا (مغ) اند۔ رک: چھانڈا (۳)، بھوجن، پکوان؛ حصہ، بھرہ۔ کہیں پلاؤ قلیے کی تیاری، چھانڈا ہٹ رہا تھا۔ (۱۸۲۳، فسانہ عجائب، ۱۷۳)۔ [چھانڈا (۳) (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھانڈنا (مغ، سک ڈ) ف ل۔ ۱۔ قے کرنا، استفراغ ہونا، اگنا، (منہ سے باہر) ڈالنا، الٹی کرنا۔  
لو ہو چھانڈے آوے کھنک

(۱۵۰۳، نوسر بار (دکھنی اردو کی لغت))۔ ۲۔ چھوڑنا، تیاگنا۔  
دو بھری بیت کی کارن سب چھانڈی کاجک پیاتا میٹھا  
ساجی بول نرا جی کوئی چھوڑے سبھا کرن میٹھا

(۱۵۳۳، دیوان محمود دریائی (ق)، ۷۸)۔

سکت کیا جو کوئی رو برو ہو سکے  
زمین چھانڈ کے کوئی نہ ہرگز ٹلے  
(۱۷۱۹، جنگ نامہ عالم علی، ۱۷)۔



دکھ میں اہلیت فوت بھاؤ حسینا

بیکساں نو چھانڈ کرمت جاؤ حسینا

(۱۷۹۵ء، قائم، بیاض سرائی، ۱۰۳)۔ [۱: چھانڈ (رک) + ۱: نا، لاحقہ مصدر]۔

چھانسن (فت ن) امت، بھوسی، کوڑا کرکٹ؛ موٹا روا، چھن، بور (پلیٹس؛ جامع اللغات؛ فرہنگ آصفیہ؛ شید ساگر)۔ [۱: چھان، چھاننا (رک) + ۱: س، لاحقہ کیفیت]۔

چھانگنا (منغ، سک گ) ف م۔ تراشنا، کاٹنا، درختوں کی شاخیں کاٹنا؛ کسی چیز کا ایک حصہ کاٹ ڈالنا۔ درختوں کو... صرف چھانگ یا توڑ دیا جائے۔ (۱۹۰۲ء، علم الصحرا، ۱۵۴)۔ صوفی بھر میں شاید ہی کوئی ایسا درخت ہوگا جو شاخ تراشی سے بچا ہو زمیندار اور چرواہے اس کو بہت بے رحمی سے چھانگتے ہیں۔ (۲: پنجاب فارسٹ ریکارڈ (کیکر) ۱، ۱: ۱۶)۔ [۱: چھانگنا (رک) کا ایک روپ]۔

چھاننا (۱) (سک ن) ف م۔ ۱. (i) ہسی ہوئی چیز کو چھلنی سے گزار کر موٹا باریک الگ الگ کرنا؛ کسی چیز میں سے اصل اور کوڑا کرکٹ الگ کرنا۔

ابھلاں نن کچھ نہ دی دل کوں تھیر

سو چھلنی نے چھانیاں ہوں دریا کا تیر

(۱۶۹۵ء، دیبک ہتنگ، ورق، ۱۰۹)۔ بلاد چین میں ایک چکی ہے کہ... اس میں سے بھوسی الگ اور آٹا الگ ٹمکتا ہے کہ پھر چھاننے کی حاجت نہیں پڑتی۔ (۱۸۷۳ء، مطلع العجائب (ترجمہ)، ۲۶۰)۔ گھاس وغیرہ سے کھیت کو صاف کرنا، کاٹنا... دلنا، بیسنا، چھاننا، گوندھنا، پکانا، سب عورت ہی کے سہرہ ہے۔ (۱۹۱۶ء، گہوارۃ تمدن، ۴۳)۔ غذا کو باریک کرتے رہنے کے ساتھ ساتھ اسے میان روڈ (Midgut) میں منتقل کرنے سے پہلے اسے چھاننے رہتے ہیں۔ (۱۹۷۱ء، حشریات، ۸۲)۔ (ii) کسی رقیق یا سیال چیز کو صاف کرنا؛ بھوک اور عرق وغیرہ کو الگ کرنا۔ کھانوں کو چن رکھا اور شراب کو چھان رکھا۔ (۱۹۴۰ء، الف لیلا و لیلا، ۱: ۲۷۳)۔ ۲. جانچنا، پرکھنا، پڑتال کرنا، امتحان کرنا۔

کرکری ہووے گی بد لوگوں کی شیخی ساری

استحان کر کے اگر میں نے ظفر کو چھانا

(۱۸۸۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۴۸)۔ عقل مند لوگ تمیز کے ساتھ گفتگو کرتے ہیں اور اپنے الفاظ کو چھانتے ہیں جیسے آٹا چھلنی میں چھانا جاتا ہے۔ (۱۹۲۳ء، ویدک ہند، ۲۰۶)۔ ۳. تلاش کرنا، دیکھنا بھالنا، تحقیقات کرنا، دریافت کرنا، کھوج لگانا، ڈھونڈنا، چھہ چھہ ڈھونڈنا۔

صاف آٹا نہ کوئی سائے کا

خوب جب تک نہ خاک چھانے کا

(۱۷۷۶ء، مشروبات میر حسن، ۱: ۱۶۱)۔

مجھے کس طرح یہ جائز ہو کھانا

یہ میری بھول میں نے یہ نہ چھانا

(۱۸۰۰ء، زمین المجالس، ۵۳)۔ دنیا بھر کی لڑکیاں چھان اور

شہر بھر کے گھر کھنگال ڈالے مگر لڑکی سمجھ میں نہ آئی۔ (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۴)۔

عمر ہماری بیتی گھر میں خاک نہیں دنیا کی چھانی (۱۹۸۵ء، بھول کھانے میں رنگ برنگے، ۴۲)۔ ۴. طے کرنا۔

کس جوش میں ہے صورت سیلاب روانہ

کھسار سے اوترا تو بیابانوں کو چھانا

(۱۸۹۱ء، تمشتی لکھنوی، برائین غم، ۲)۔

کچھ تو راحت دے ہمیں اے گوشہ تاریک و تنگ

آئے ہیں سارے بیابان جنوں چھانے ہوئے

(۱۹۲۷ء، شاد عظیم آبادی، سیخانہ الہام، ۲۶۶)۔ ۵. کسی نوکدار آلے سے چھید کرنا، گودنا؛ زخمی کرنا۔

یہی ننگ ہے کہ تیروں سے چھاننی ہے جگر

تو ہم کو تیر قضا سے خدا رکھے محفوظ

(۱۷۹۱ء، حسرت لکھنوی، ک، ۲۰۵)۔

نہیں خون کا ایک قطرہ اب اس میں

یہ دل تیری مڑگاں کا چھانا ہوا ہے

(۱۸۲۳ء، مصحفی، د (انتخاب رام پور)، ۲۱۲)۔

سنان ناوک مڑگاں ہلائے بے درماں

جگر کو چھان ڈے پیدا نہ ہولہو کا اثر

(۱۹۰۰ء، نظم دل افروز، ۲۲)۔ ۶. کپڑے میں بکثرت سوراخ

کر دینا (جامع اللغات)۔ ۷. بونے کے لیے بیج بکھیرنا (جامع اللغات)۔

[۱: چھان + ۱: نا، لاحقہ مصدر؛ س: سیند *च्यन्द*]۔

— پھٹکنا ف م؛ معاورہ۔ چھاننا؛ خوب صاف کرنا؛ اچھی طرح دیکھ بھال کرنا۔

چھان پھٹک کر بیٹھا کر بول پرکھ تھیلی میں دھر

(۱۸۳۱ء، علم و عمل (ترجمہ)، ۱: ۲۸۴)۔ [چھاننا + پھٹکنا (رک)]۔

چھاننا (۲) (سک ن) اذ۔ بڑے سوراخوں والی چھلنی،

چھٹنا، چھلنا۔ کچ دھات جیسی کہ کان وغیرہ سے موصول ہوتی

ہے مناسب سوراخوں والے چھاننے (گرزلی) کے اوپر سے گزاری

جاتی ہے۔ (۱۹۷۳ء، فولاد سازی، ۳۵)۔ [۱: چھان (رک) +

۱: نا، لاحقہ آلہ]۔

چھاننی (سک ن) امت۔ چھاننا (رک) کی تانیث، چھلنی۔

چھاننی غربال چکی آسیا چینی سر ہوش چلایا دیکھا

(۱۵۰۳ء، واحد باری (مقالات شیرانی، ۲: ۱۲۱))۔ ہاتھ سے

خوب مل کر لوہے کی چھاننی سے چھان کر فی جانور پندر ایک پاؤ

یا ڈیڑھ پاؤ کے ہلا دیں۔ (۱۹۲۵ء، محب الموائی، ۵۲)۔

چھانو (منغ) امت؛ ~ چھاؤں، چھانوں۔ ۱. سایہ، برجھاواں،

ہرتو، عکس۔

راکھو تماری چھانو تل داہم خوشیاں سون قطب کون

قطب پور فرزند قطب کے بندے تمارے ہیں علی

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۸)۔



دور بھاگے تھے اس سے اس کی جہانوں

کالا منہ اس کا لیلے ہانہ اور ہانہ

(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۲۲)۔

اور کوئی چلنا تھا دونوں ہانوں سے تھا بدکنا کوئی اپنی جہانوں سے

(۱۸۱۳ء، ایجاد رنگیں، ۹۰)۔

ہانہ جوڑے کوئی سو بار ترے ہانوں ہڑے

آف رے بیلرد کسی ہر نہ تری جہانوں ہڑے

(۱۹۵۳ء، صفی (اورنگ آبادی)، فردوس حقی، ۲۰)۔ درج ذیل

الفاظ کے آخر میں سنسکرت لاحقہ نائیت "ا" ہوا کرتا تھا۔۔۔

جہانوں (جہایا)۔ (۱۹۷۲ء، اردو قواعد، شوکت سبزواری، ۶۷)۔

۲. پیار و محبت کا ایک گیت۔ پیار و محبت کا ایک گیت جہانوں

کہلاتا ہے۔ (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱۵۹)۔ [س: جہایا

جہایا: ۱: جہان (رک) + ا: و، لاحقہ نائیت]۔

جہانوں (من) است: امذ (قدیم)۔ رک: جہانوں۔

کدھیں جہانوں کدھیں دھوپ اتیر مائڈیا یہ اہروپ

(۱۵۰۳ء، نو سر ہار (اردو ادب، ۹۷: ۷۷)۔

اول ہور آخر تیرا نانوں ہے تیری استاں ہر تیرا جہانوں ہے

(۱۶۸۰ء، قصہ ابو شحہ (ق: ۳)۔

ہر نانوں کے تیں نشان تو ہے ہر جہانوں کوں آسمان توں ہے

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۳)۔

وہ کیلوں کی اور سولسویں کی جہانوں

لگی جائیں آنکھیں لیے جس کا نانوں

(۱۷۸۳ء، سنہوی سحرالبیان، ۴۰)۔ دعا دی کہ بار الہا اس مکان

کے بنا کرنے والے کے گناہ بخش اور اس کی روح کو فردوس کی

جہانوں میں جگہ دے۔ (۱۸۰۳ء، گنج حویں، ۸۲)۔ حبش میں

کوئی ہمارے ملک کا۔۔۔ آدمی جانکالے تو اس کو میروں سمجھ کر

اس کی جہانوں سے دور بھاگیں۔ (۱۹۰۷ء، آسمات الامہ، ۲۳)۔

[جہانوں (رک) کا ایک روپ]۔

— ہڑا محاورہ۔ اتر ہونا، سایہ ہڑنا، جانو ایک فی دسروے کی

جہانوں نہیں ہڑی۔ (۱۹۳۵ء، سب رس، ۲۲۸)۔

— سٹنا محاورہ (قدیم)۔ سایہ کرنا، سایہ ڈالنا، عکس ڈالنا،

سایہ یا روشنی ہونا، غروب ہونا۔

چوں خورشید نے جہانوں سیٹیا وہاں

رین کالی ہوئی چوں جھمکنی عیاں

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۴۲۴)۔

— گہرنا محاورہ۔ سرہستی کرنا، سہریانی کرنا۔

فدا جیو کیا ہوں تیرے ہاتوں ہر

تیرا لطف منجہ ہر سدا جہانوں کر

(۱۶۸۰ء، قصہ ابو شحہ (ق: ۶)۔

جہائی است۔ ۱. جہہر، ہرال کی جہت، جہت، سائبان (ہلیش)۔

۲. ایکھ کے رس کی ناند کے اوپر کا ڈھکن جو سرکنڈوں یا بانس

کی بتلی پشوں کا بنتا ہے (شید ساگر)۔ [۱: جہان (رک) + ا:

ی، لاحقہ نسبت و نائیت]۔

جہانے امذ۔ رک: جہانوں (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقایی]

— کا پھونس (— و مع، مع) امذ۔ وہ خاص طرح کی گھاس

جو جہہر بنانے کے کام آتی ہے۔ دوسری اور تیسری تہیں ہمیشہ

جہانے کے پھونس کی ہوں جن کی ٹیاں زمین پر بتلی جائیں،

(۱۹۱۷ء، رسالہ تعمیر عمارت، ۱۱۶)۔

جہانج (مع) است: ۱. جہانہ، جہانہ (قدیم)۔ ۲. رک:

جہانوں۔

جیون۔ سورج کا دیکھو اوجال کہے اناہارا جہانہ اتال

(۱۵۷۸ء، خوب ترنگ (ادب و لسانیات، ۲۷)۔

کا کروں بیکشت لے اور کاپ برج کی جہانہ

احمد ڈھاک سہاڑے جو بیتم کے کل ہانہ

(؟، احمد (طوطی نامہ، حسرت، ۹۵)۔ تیسری ہوں درختوں

کی وہاں جہانہ ہور ہی تھی اور سور و کوئل بیٹھا بولتے تھے۔

(۱۷۳۶ء، قصہ سہر افرور و دلیر، ۲۱)۔ وہی ڈول رہے اور جہانہ

کسی کا نہ دے۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۴)۔

کل کے ساتی نے بدلا اور ہی روپ

جہانہ تھی کل اور آج ان گنی دھوپ

(۱۸۱۰ء، بہشت گزار، ۶)۔ ۲. رک: جہائیں۔ کاندہ: داغ سیاہ،

کہ در روئے افتد، ہندو نہ جہانہ (۱۳۹۲ء، بحر الفضائل،

(مغالات شیرانی، ۱: ۱۲۹)۔ ۳. پناہ، حفاظت، امان۔

ٹوکھے رام نے جہانہ نہ ہی ہوتی تو بھیک بھی مانگتی۔

(۱۹۳۵ء، گنودان، ۳۳۹)۔

— بانم (— مع) است۔ پناہ، حمایت (جامع اللغات)۔

[جہانہ + بانم]۔

— تارنا محاورہ۔ سایہ تلاش کرنا، پناہ ڈھونڈنا۔ دونوں جنیاں

ایک ٹیلے پر اچھی من جہانہ تار کے آ بیٹھیاں اپنی اپنی باتیں

دہرائے لگیں۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۳۵)۔

جھاوا (۱) امذ۔ کسی جانور کا بچہ: دس سے بیس سال کی عمر

تک کا ہاتھی کا بچہ (ہلیش: جامع اللغات)۔ [س: شاو کہ

شاو کہ]۔

جھاوا (۲) است۔ رک: جہانوں (ہلیش)۔ [۱: جہایا (رک)

کا ایک تلفظ]۔

جھاوری (فت و) است۔ جھاو کی تیلیوں سے بنائی ہوئی ایک

طرح کی ٹوکری (ہلیش)۔ [س: جھاو + ر + ایکا +

اکا + رک: جھاوڑی]۔

جھاوڑا (سک و) امذ۔ جانور کا بچہ (ہلیش: جامع اللغات)۔

[س: شاو + ر + کہ: ک + رک + شاو]۔

جہاہن (فت و) است۔ ہل گاڑی کی سطح جو پھڑ پھڑ ہر بانس کی

کھچیاں جڑ کر بنادی جاتی ہے، بھاری، سائی، مانچھیا (اپ و،

۵: ۱۲۸)۔ [مقایی]۔



چھاؤں (و س ج) است: ~ چھاؤ۔ ۱۔ سایہ، چھاں؛ عکس، پرتو۔ اس وقت دھوپ کی گرمی تھی اپنی گرمی تھی کمر کے چھاؤں تلے آتی تھی۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۸۴)۔

اگر سر رکھے اوس کے کئی پاؤں پر

نہ دیکھے کبھی پاؤں کی چھاؤں پر

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۵۰)۔

ان ہی چمنوں میں کہ جنہوں میں نہیں اب چھاؤں

کن کن روشوں ہم کو پھرایا ہے ہوا نے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۴۰)۔ بڑے بڑے درختوں کی شاخیں گتھی

ہوتی ہیں اور سڑک پر گھنیری چھاؤں ہے۔ (۱۹۲۴، خونی راز، ۵۵)۔

چھاؤں میں آگئے جھلسنے لوگ رائگاں محنت شجر نہ ہوتی

(۱۹۷۹، زخم ہنر، ۱۸۸)۔ ۲۔ دو چیزوں کے درمیان خفیف

مشابہت۔ تعمیم کی چھاؤں مضمون پر نہیں پڑتی۔ (۱۹۲۶،

نور اللغات، ۲: ۵۵۷)۔ ۳۔ کون، روشنی (عموماً تاروں کے ساتھ

مستعمل)۔ وہ تاروں کی چھاؤں میں اٹھ کر۔۔۔ صبح کی نماز

میں کھڑا ہونے لگا۔ (۱۸۹۸، مقالات شبلی، ۲: ۶۲)۔

وہ چھاؤں میں تاروں کی گل تر کا مہکتا

وہ جھومنا سیوہ کا وہ کھیتوں کا لہکتا

(۱۹۲۰، روح ادب، ۲۵)۔ ۴۔ پناہ، حمایت، سرپرستی۔

اب ڈھلکے سر کے چھاؤں کیتا رووں لے لے نانو

(۱۵۰۳، نوسر ہار (اردو ادب، ۶، ۲: ۶۵))۔

صد ہزاراں شکر جو ہے سکھ سوں اس کی چھاؤں میں

بندہ پور آزاد پور شہری غریب پور شیخ و شاب

(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۴۰)۔ ۵۔ جھلک، اثر، بھلے کو اس

نے خود پرانی جان پہچان کی چھاؤں نہ آنے دی۔ (۱۹۵۹،

محمد علی ردولوی، گناہ کا خوف، ۴)۔ [۱: چھایا (رک) کا

ایک روپ]۔

— پانا محاورہ۔ پنا نشان معلوم کرنا، کم سے کم جھلک نظر

آنا؛ اثر محسوس کرنا۔

ہاتے اگر اس درخت کی چھاؤں رکھتے ہی نہ آتم زمین پر پاؤں

(۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۱۲)۔

ہوا ہوں گی گر چھاؤں بھی پاؤں کی

پلک مارتے ہی اتر جاؤں گی

(۱۹۱۰، قاسم اور زہرہ، ۴۳)۔

— پڑنا محاورہ۔ رک: چھاؤں پڑنا؛ اثر ہونا۔ جان فہم کی بات

آنے وہاں کوڑ کی چھاؤں نہ پڑیا جائے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۲)۔

کیا چھاؤں ترے قد کی کبھی اوس پر پڑی ہے

شہرت جو قیامت کی زمانے میں پڑی ہے

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۳۷۳)۔

— دبا لینا محاورہ۔ اثر قبول کرنا، سائے میں سے گزرنا، دور

گزارنا۔ الھوائسا۔۔۔ بچہ ہوا، اگر نوہیں مہینے کی چھاؤں بھی

دبا لینا تو فکر کی بات نہ تھی۔ (۱۹۶۳، رنگ محفل، ۹۵)۔

— کی طرح لگنے رہنا محاورہ۔ ہمیشہ ساتھ رہنا۔

میں چھاؤں ہو بیا سنگ لاگی رہے ہوں دائم

ایک بل جدا نہ ہونا وصلت اسے کہتے ہیں

(۱۶۷۲، شاہی، ک، ۱۵۰)۔

— نہ دینا محاورہ۔ پتہ نشان یا سراغ نہ لگنے دینا، ظاہر نہ

کرنا۔ مہری نے چھاؤں تک نہ دی اور لگی اڑان کھائیاں بتائے۔

(۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۱۷۲)۔

ان کو نہ دوں خوشی کی چھاؤں ان پہ ہنسی نہ کھلے دوں

کس کے دباؤں دونوں ہونٹھ دانت کبھی نہ کھلے دوں

(۱۹۲۵، شوق قدوائی، عالم خیال، ۳۴)۔

چھاؤنا (و س ج) ف م۔ چھانا، چھوہر ڈالنا، چھت پائنا (پلیس)۔

[۱: چھاو (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

چھاؤنی (و س ج) است: ~ چھاؤنی۔ ۱۔ وہ مقام جہاں فوج مستقل

یا عارضی طور پر رہے، لشکر گاہ، سپاہیوں کی بیرکیں، کیمپ؛ پڑاؤ۔

یہاں چھاؤنی ہفتار تومان کے لشکریوں کی ہے۔ (۱۸۷۳، مطلع العجائب

(ترجمہ) ۲۲۱۰)۔ مجھ کو ایسے شہروں میں بھی رہنے کا اتفاق ہوا ہے

جہاں انگریزی فوج کی چھاؤنی تھی۔ (۱۸۹۵، لکچروں کا مجموعہ،

۲: ۴۸)۔ معلوم نہیں کہ جو احتیاطیں اور انتظامات چھاؤنی میں

کئے گئے تھے شہر میں بھی ان کا عملدرآمد ہو رہا ہے یا نہیں۔

(۱۹۰۳، مکتوبات حالی، ۲: ۳۳۸)۔ دو ہزار فوج جہاں جاتی

وہی جگہ چھاؤنی ہو گئی۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۳: ۵)۔

اپنے پٹھان دوستوں سے پشاور چھاؤنی کی دلچسپیوں۔۔۔ کے چرچے

سنے تو نہایت بے تاب سے رخت سفر باندھا۔ (۱۹۶۶، بیچنگ

آمد، ۴۰)۔ ۲۔ کھوہر بل، چھوہر، خس بوش، سایہ کرنے کی چیز،

غریبوں کے گھر اینٹ کی دیواروں اور پتوں کی چھاؤنی کے ہوتے ہیں۔

(۱۸۴۸، تاریخ ممالک چین، ۱: ۱۷۶)۔ چھاؤنی کے معنی ہیں جسے

چھایا جائے۔ (۱۹۷۲، اردو قواعد، شوکت سبزواری، ۴۱)۔

۳۔ سرکاری عملہ کا مکان جس کو زمین دار کچھری کہتے

ہیں؛ بڑا مکان۔ باب کی وفات کے بعد یہ انقلاب ہوا کہ وہ

خود چھاؤنی میں جہاں وہ رہتی تھیں تشریف لے گئے۔ (۱۹۴۳،

حیات شبلی، ۳۵۵)۔ ۴۔ چھوہر بنانے کا یا چھت ڈالنے کا فن یا

ہنر (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۵۔ گرنڈ کے آکھروں (کھڑ کھمبے)

کا پٹاؤ۔ جب آکھلے ایک دوسرے سے کچھ زیادہ فاصلے پر ہوتے

ہیں تو ان پر ایک پٹاؤ ڈال کر جس کو اصطلاحاً چھاؤنی بھرت

اور مانجھی کہتے ہیں اس کے اوپر چھوٹے آکھرے کھڑے کر کے

ان میں گھرنی لگائی جاتی ہیں۔ (۱۹۴۲، اصطلاحات پیشہ وراں،

۶: ۱۶۵)۔ ۶۔ خس بوش مکانات، بھونس کے ہنگامے (جامع اللغات)۔

[۱: چھاؤ، چھانا، چھاونا (رک) + ا: نی، لاحقہ تانیث]۔

— چھانا ف م: محاورہ۔ ۱۔ چھوہر یا کھوہر بل ڈالنا۔

بہار آئے ہی بھولوں نے چھاؤنی چھانی

کہ ڈھونڈتا ہوں مجھے آشیان نہیں ملتا

(۱۹۳۲، ریاض رضوان، ۸۲)۔ ۲۔ ڈیرے ڈالنا، مقام کرنا،

مسکن بنانا، رہ پڑنا، پردیس میں مدت تک رہنا۔ اسان ہی ا-



تم نے تو آہا جان کے ہاں اچھی جھاؤنی چھانی۔ (۱۸۷۵ء، انشائے ہادی النساء، ۱۰)۔ اس قدر اسباب کیوں نکالا جا رہا ہے کیا وہیں جھاؤنی چھانینگے۔ (۱۹۲۳ء، دور فلک، ۹۴)۔ ۳۔ لشکر گاہ بنانا، کیمپ ڈالنا، فوج رکھنا۔ اکبر اقبال کا لشکر لائے پانچ برس سے پنجاب میں پھرتا تھا اور لاہور میں چھاؤنی چھانی تھی۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۵۸۲)۔

وہ چھاؤنی چھانی تھی جو اسلام نے ٹل، ہر چھانے کو ہے اک روز سہابیوں کے دل پر

(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۴۸۲)۔ ۴۔ عمارت کھڑی کرنا؛ اُنبار لگانا؛ زور ڈالنا؛ غلبہ حاصل کرنا۔ یہ حقیقت ہے ان سببوں اور روایتوں کی جن پر یورپین مورخوں نے چھاؤنی چھا رکھی ہے۔ (۱۹۱۳ء، شبلی، مقالات، ۶: ۱۲۹)۔ ادبی زمرے میں فرومائیگان ادب کی چھاؤنی چھا رہی ہے۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۱۱۱)۔

— ڈالنا محاورہ۔ رک: چھاؤنی چھانا۔ اس اب بھاگو دو دن کچھ تھوڑے ہی ہوتے ہیں کیا یہاں چھاؤنی ڈالنے کا قصد ہے۔ (۱۸۸۰ء، مسائل آزاد، ۱: ۲۶۰)۔

جہل ہے ان کے گھروں میں چھاؤنی ڈالے ہوئے ہیں یہ غافل کاہلی کی گود کے ہالے ہوئے (۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، لیل و نہار، ۴۴)۔

— کرنا محاورہ۔ رک: چھاؤنی چھانا۔

خدا کے واسطے مت قتل کر ظالم سنبھال آنکھیں کرے ہیں چھاؤنی سی ہر طرف تیری چھتال آنکھیں (۱۷۸۲ء، دیوان عیش (مرزا علی)، ۳۰)۔ تب اس نے کہا تمہارے سارے لشکر نے میرے پیٹ میں چھاؤنی کی ہے۔ (۱۸۰۳ء، اخلاق ہندی، ۱۷۷)۔

اس اب چمن میں کرے چھاؤنی شتاب گھٹا پہاڑوں میں نہ بھرے در بدر خراب گھٹا (۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۴۵)۔

جھاؤنی (۱) است: ج: چھانیاں، رک: جھاؤنی۔ تفسیر: اہل ہند چھاؤنی خوانند۔ (۱۳۱۹ء، ادات الفضلا (اردو، اکتوبر، ۶: ۲)۔

سودا رو ہے تیری کہ چھانی و داغ ہوئے دور دیسے سو مکھ پھول باغ (۱۵۳۳ء، بھوک بل (ق)، ۱۷۷)۔

خورشید گر کہوں میں تو جان ہے وہ پیلا جو منہ کہوں ترا رو اس پر تو چھائیاں ہیں

(۱۷۳۸ء، تاباں، ۵: ۳۲)۔ کون جان سکتا ہے کہ فرہ اندام چھانیاں بڑے چہرے والی معمر بیگم... انجوبی ہیں۔ (۱۹۶۴ء، رنگ محل، ۴۹۸)۔

جھاؤنی (۲) است: رک: چھایا؛ چھائیں؛ ہرچھائیں۔ اہر تنک کا آنا کیا چاند ہر خوش آوے جس کی نظر میں اوس کے مکھڑے کی چھائیاں ہوں (۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۹۴)۔

جھایلا (ی: ج) ص: سایہ دار، جو سایہ میں ہو (پلیٹس)۔ [۱: چھانی + ا: لا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چھائیں (ی: ج نیز مع) است: ۱۔ سایہ، بھوت، روح، داغ، دھبہ (پلیٹس)۔ ۲۔ چھایا، چھائو، سایہ۔

اور ان درختوں کی وے چھائیں وے گھنے سے ہات نہ وے درخت ہیں اب واں نہ آدمی کی ذات (۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۳۷۰)۔

کیا کیا تجھے آفت کی جتنا ہے وفائیں دھوب آوے تو کرتا ہے پڑا ہاتھ سے چھائیں

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۱۶۰)۔ زمین پر یہ زیادہ اہم ہے کہ جانوروں کی کھال محفوظ رہتی ہو بجز اس کے کہ وہ جانور مرطوب اور سایہ دار مقامات پر رہتا ہو یا سورج کے غروب کے وقت تک چھائیں میں بسر کرتا ہو۔ (۱۹۲۹ء، جدید سائنس، ۱۲۳)۔ [۱: چھایا (رک) کا ایک روپ]۔

— دینا ف: مر: محاورہ۔ ہتا یا نشان بتانا، سن کن دینا۔ اس کو کیا عرض تھی کہ اختری کی دولت کی چھائیں جعفری کو دینا۔ (۱۹۲۳ء، اختری بیگم، ۸۶)۔

چھائیں بھوئیں (ی: مع، و: مع، ی: مع) است: فقرہ۔ (عور) خدا نہ کرے، خدا بچائے، خدا ہرے ہی رکھے (کسی سے بچنے کے موقع پر مستعمل)۔ اس سے آنکھ لڑاتی ہیں اوس پر منہ آتی ہیں چھائیں بھوئیں ایسی چھتالوں کے سائے سے۔ (۱۸۶۶ء، جادو تسخیر، ۱۳۲)۔ اوج چھائیں بھوئیں جو اگلے عالموں کی یہ دھج ہوتی۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹: ۲۳: ۱۰)۔ [۱: چھائیں (رک) + بھوئیں (رک)]۔

چھائیں مائیں (ی: مع) است: بچوں کا ایک کھیل، رک: چھائیں مائیں۔ چھائیں مائیں گول گھمائیں راجہ کے گھر بیٹا ہوا اور دوڑے آئیو۔ (۱۸۰۸ء، دریائے لطافت، ۷۶)۔ [چھائیں + مائیں (مقامی)]۔

چھایا است: ۱۔ چھایہ۔ ۲۔ سایہ، چھائو، جگہ کا کھمبھا... پوتر ہوتا ہے... اس کی چھایا (یعنی سایہ) کچھ نہیں اس سے آس کے نیچے کوئی سکھ نہیں ہاتا۔ (۱۸۹۰ء، جوگ ہشتیہ (ترجمہ)، ۲: ۳۱۵)۔ بتوں کی سرسراہی چھایا میں گھری وہ بہت اچھی لگ رہی تھی۔ (۱۹۵۸ء، ہمیں چراغ ہمیں پروانے، ۱۰۹)۔ ۲۔ ہرچھائیں۔

چمن کے بیچھے کی چھایا رنگوں کا طوفان بنی اس نے تو مکھڑا جھٹکایا دیکھنے والا کیا سمجھا

(۱۹۷۱ء، اخبار جہاں، کراچی، ۱۴ اپریل، ۱۰)۔ ۳۔ عکس، ہرتو، نقل۔ وہ آرسی اپنی چھایا پر دیکھن ہارے۔ (۱۵۸۲ء، کلمۃ الحقائق، ۵۴)۔

ہوا دیسے عکس اور چھایا مایا ہونے سب کن ہر مایا (۱۶۵۳ء، گنج شریف، ۲۳۰)۔



یہ نمک بہ چھب بہ سج دھج بہ ادا کو دیکھو تیری  
بتلاطم تجیر ہوئے غرق ہوش سندان  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۱۰۱)، وارش... کی چمک میں وہ چھب  
نہیں ہوتی جو کہ ہالش میں ہوتی ہے، (۱۹۶۷ء، لکڑی کا کام،  
۳: ۳۹)۔ ۲۔ ناز و انداز، معشوقانہ ادائیگی، نغمرہ، غمزہ یا  
شان و شوکت، حسن۔

لٹک چال سوں جب چلے سروقد سوں  
او چھب دیکھ کر سرواپ نا سنبھالے  
(۱۶۱۱ء، محمد قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۳۱)۔  
ہے چھب جو جمال بھار آوے اس کون کمال کر دکھاوے  
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۹۷)۔

ہلال ابرو ستہ چاند جٹہ سو ڈول  
خوش اسلوب چھب ہندلیان گول گول  
(۱۸۰۵ء، آرائش محفل، افسوس، ۱۰۰)۔ چھب عموماً عورت  
یا معشوق کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور  
اسالیب، ۲۳۵)۔ صبح ہونے پر اس نے باپ سے کہا کہ...  
ایسی اس کی چھب ہے۔ (۱۹۸۳ء، علامتوں کا زوال، ۱۰۵)۔  
۳۔ تجلی، جلوہ۔ آپ کی چھب دل رات میری آنکھوں کے آگے  
رہتی ہے۔ (۱۹۳۸ء، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری)، ۶۶)۔  
۴۔ جھلک، مختصر نظارہ۔

شگین لکن سے دل میں انگارے دھک گئے  
بجلی سی چھب دکھا کے جو ساجن چمک گئے  
(۱۷۶۱ء، چمنستان شعراء، اشتیاق، ۲۷)۔ وانگ لٹک بھوجکا رہ گیا  
یہ میں تو انہیں ہریوں یا دیویوں کی چھب سمجھتا تھا جن کا ذکر  
قصوں میں ہوتا ہے۔ (۱۹۳۱ء، بناری زسین (ترجمہ)، ۲۱۳)۔ انہیں  
ایک پوری چھب چاہیے تھی۔ (۱۹۵۸ء، روشن مینار، ۶۹)۔  
[س: چھو: چھب]۔

— بنانا محاورہ۔ بناؤ سنگھار کرنا، آراستہ ہونا۔  
مکھ دکھا چھب بنا لباس سنوار عاشقوں کو غلام کرتے ہیں  
(۱۷۱۳ء، فائز دہلوی، ۵: ۱۸۹)۔  
آرسی ہاتھ میں کسی کے ہے چھب بتاتی ہے اپنی بے دریغی  
(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی ناسہ، ۱۲۱)۔

— تختی (— قن، سک خ) اسٹ۔ چہرہ سپرہ، سینے  
اور جسم کا حسن، جسم کا تناسب، خوبصورتی، بناوٹ،  
سنگھار، ناز و انداز۔

وہ چھب تختی اس کی نزاکت نہاد  
چمن زار قدرت میں فخل مراد  
(۱۷۸۳ء، مثنوی بحر البیان، ۷۵)۔ بعد کئی برس کے وہ بالغ ہوا  
میں بھیگنے لگیں چھب تختی درست ہوئی۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار،  
۴۹)۔ کمپنی کے مینجر کے لیے اتنا ہی اس ہے کہ چھب تختی  
درست ہو آواز سریلی اور نازا قابلیت پائی جائے۔ (۱۹۲۵ء، موجودہ  
لندن کے اسرار، ۱۵۵)۔ نئی وضع، نیا لباس، نئی سچ دھج،  
نئی چھب تختی۔ (۱۹۵۳ء، اکبر ناسہ، ۲۶۲)۔ [چھب +  
تختی (رک)]۔

بعضے کہیں گیان سب کون مایا  
او اصل ہے یو سب اس کی چھایا  
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۷۰)۔

ہے اس میں توڑی اور بھروں کی چھایا  
اور اس پر کانڑہ دیسی کا سایا  
(۱۷۶۵ء، راگ مالا، ۶)۔

مکھ پر ہریت کی چھایا ڈولے نرمل رنگ میں بچھوا بولے  
(۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۳۲)۔ ۴۔ خاکہ، نیم رخ سایہ، کسی  
شخص کا صرف خاکہ سیاہ رنگ میں سفید زمین پر یا کاغذ میں کٹا  
ہوا۔ (انگریزی اردو فوجی ٹریننگ، ۱۸۳)۔ ۵۔ ایک سرود کا نام  
(ہندی اردو لغت)۔ ۶۔ مشابہت، مطابقت، صورت و ہی (ہندی  
اردو لغت)۔ ۷۔ روشنی، چمک، درخشانی، رنگ، تاریکی، سیاہی،  
اندھیرا؛ بھوت ہریت؛ روح، بناء، معافیت؛ سورج؛ ڈڑاونا  
خواب؛ رشوت؛ سلسلہ، تسلسل، مسودہ کی نقل؛ ایک راگ  
(جامع اللغات؛ پلٹس)۔ ۸۔ ٹیکا، چھاپ، عکس۔ اس پراکرت کے  
او پر کی سطر میں اس کی سنسکرت لکھی ہوئی ملتی ہے جسے چھایا  
کہتے ہیں۔ (۱۹۷۵ء، اردو کی کہانی، ۲۸)۔ [س: چھایا چھایا]۔

— بڑی مایا ہے مقولہ۔ سایہ بڑی اچھی چیز ہے، اپنا گھر ہونا  
ہمت اچھا ہے (جامع اللغات)۔

— پتھ (— قن، ب) امڈ۔ آسمان۔  
جس طرح کندو اشوکا کی شکستہ کلیاں  
اسرائیل شب تاریک میں چھایا ہتھ پر  
(۱۹۶۲ء، برگ خزاں، ۱۶۳)۔ [چھایا + پتھ (رک)]۔

— میں آجانا محاورہ۔ بھوت ہریت کا داخل ہو جانا، آسیب  
ہو جانا (جامع اللغات؛ مخزن المحاورات، ۳۲۳)۔

— نٹ (— قن، ن) امڈ۔ (موسیقی) کلیان ٹھاٹ کا ایک راگ۔  
کلیان ٹھاٹ سے کئی راگ نکلتے ہیں مثلاً شدہ کلیان... سادنی کلیان  
جت کلیان، کدارا چھایا نٹ... اور چند رکانت وغیرہ۔ (۱۹۷۳ء،  
عکس لطیف، ۳۶)۔ [چھایا + نٹ (رک)]۔

چھایاں اسٹ (قدیم)۔ رک: چھائی، سایہ، برتو۔  
سدا دعا برلیان پارا سو خدا ہے ڈر نکو  
غم تھے اکثر توج اہر پڑتیاں ہیں چھایاں غم نہ کھا  
(۱۶۷۲ء، عبداللہ قطب شاہ، ۵: ۱۷۷)۔ [رک: چھایا]۔

چھب (قن، چھ) اسٹ۔ ۱۔ آرائش، زیبائش، زیب و زینت،  
شان، سجاوٹ، بناؤ سنگھار۔

تیرے سن مالے کی چھب دیکھیا ہوں جب چھاتی پہ تچ  
تچ ناؤں سو مچ ورد کرو مال چپ مالا ہوا  
(۱۶۷۲ء، شاہی، ک، ۱۳۵)۔

ہیں بھوت جامہ زیب پر ہم نے  
کوئی دیکھا نہیں تری چھب کا  
(۱۷۳۸ء، تاباں، ۳: ۵)۔



— چھیلا (فت چھ، ی مع) صف. رک: چھیل چھیلا.

بچ لقا کا چھب چھیلا جس زمیں آرہا  
تس تیں کون نا لگے ہے اور کوئی صورت لذیذ

(۱۶۷۹، دیوان سلطان، ۳۳). [چھب + چھیلا (رک)].

— چھین/چھیں (ی مع/ی مع) صف. نازک، چھوٹے قد کا

دھلا پتلا، لاغر، منحنی، جس کا حسن اور خوبصورتی جاتی رہی  
ہو (جامع اللغات: پالش). [چھب + چھین (رک) چھیں (رک)]  
س: کشین [چھین].

— دار صف. رک: چھیلا. ایک سے حسین اور خوبصورت

ہوسکتی ہے لیکن اس سے بہ لازم نہر آنا کہ وہ چھب دار بھی  
ہو. (۱۹۰۶، مخزن، اگست، ۲۷). [چھب + ف: دار،  
داشتن = رکھنا].

— دکھانا ف مر: معاورہ. ناز و انداز دکھانا، نخرے دکھانا؛

چمکنا دمکنا.

بٹاتی ہیں گت عشوہ و تاز سے

دکھاتی ہیں چھب طرز و انداز سے

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۳). عجب اُٹھے سے چمک چمک کے

چھب چھب کر چھب دکھائے تھے. (۱۸۸۰، نسانہ آزاد، ۵: ۱).

آس رخ روشن کے آگے کیا دکھائے چھب چراغ

اپنی ہی کم مائی سے بچو گیا ہے اب چراغ

(۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۳۷). دور سے سب کو چھب دکھلاوے

ہاتھ کسی کے کبھو نہ آوے

(۱۹۶۵، ہماری پہیلیاں، ۱۰۰).

— گٹھڑی میں (جو بن رکابی میں) صورت طباق میں

کہاوت. عمدہ ہوشاک سے عزت اور عمدہ غذا سے حسن بڑھتا ہے،

ظاہر داری کی نسبت باطن کا سنوارنا اچھا ہے یا ظاہر و باطن کا

آراستہ رکھنا اچھا ہے، اس شخص کی نسبت بھی بولتے ہیں جو

ہمیشہ بنا ٹھنار ہے؛ بناؤ سنگھار ہوشاک سے اور خوبصورتی کھانے

پینے سے ہوتی ہے (نجم الامثال، ۱۹: جامع اللغات).

چھب (۱) (فت چھ، شد ب) امڈ. چنگیر، جھابا، جھابا.

ایک دن سلا صاحب دو مرغیاں لانے اور تلوا کر قاب میں چھبے

سے ڈھک کر اپنے کسی دوست کو بلانے گئے. (۱۹۲۵، حکایات

لطیفہ، ۱: ۵۷). [س: جھاؤ [چھب]].

چھب (۲) (فت چھ، شد ب) امڈ. بڑھتوں کی ایک گوت جو

چھوید جانتے ہیں (جامع اللغات). [ا: چھ (رک) + ب، بید

(رک) کی تخفیف + ا، لاحقہ نسبت].

چھبارہ (ضم چھ، فت ر) امڈ. رک: چھوارا. خواجہ عمرو

نے چھبارہ جیب سے نکالا قرآن سے کہا نوش کیجیے. (۱۸۹۶،

طلم ہوشربا، ۷: ۲۷۳). [ا: چھوارا (رک) کا ایک تلفظ].

چھبچھ (فت چھ، ب، شد ج بفت) امڈ (قدیم). جشمہ،

چھبچھ. دور اس کے سامنے ایک بڑا چھبچھ بنیا تھا اسے گھیر

کر جھاڑاں غڑچہ لگے تھے. (۱۷۶۵، دکھنی انوار-سہلی، ۶۲).

[ا: چھبچھ (رک) کا ایک تلفظ].

چھبرا (فت چھ، سک ب) صف. بالوں سے بھرا ہوا. کھیرنوں

کے پچھلے پاؤں چھبرے ہوتے ہیں ان سے وہ خوراک سمیٹتی ہیں.

(۱۹۳۰، شہد کی مکھوں کا کارنامہ، ۵۸). [ا: چھبرا (رک)

کا ایک روپ].

چھبڑا (فت چھ، سک ب) امڈ: چھبڑا، ٹوکرا، جھابا.

ایک کے سافواں اور تھوڑے چنے

چھبڑوں میں خاک دھول ایک کٹے

(۱۸۱۰، میر، گ، ۱۰۰۵). ایسی مشیخت میں مرے جائے

ہیں کہ ام چھبڑا بچیں یا کوئی ذلیل کام کریں. (۱۹۰۳، عصر

جدید، اکتوبر، ۲۳۷). [ا: چھبڑا (رک) کا ایک روپ].

چھبڑی (فت چھ، سک ب) امڈ. چھبڑا (رک) کی تصویر.

پاس ترکاری کی چھبڑی بڑی تھی. (۱۹۳۱، نہتا رانا، ۱۷۴).

[ا: چھبڑی (رک) کا ایک روپ].

چھبکی (فت چھ، سک ب، فت ک) امڈ. رک: چھبکی.

اگر کسی دن کتنے کی سی چھبکی آ بھی جاتی تھی تو...

بار بار بوق سے آنکھ کھل جایا کرتی. (۱۹۷۰، یادوں کی بوات، ۳۰۰).

[ا: چھب (رک) + ا: ک، لاحقہ کیفیت + ا: ل، لاحقہ نسبت

+ ا: ی، لاحقہ تانیث].

چھبنا (فت چھ، کس ب، سک ل) ف ل. حاکم کی اجازت

سے قہد سے رہانی پانا (مصطلحات ٹہکی، ۹۰). [مقاسی].

چھبنا (فت چھ، سک ب) ف م؛ ف ل. لیپنا، بوتنا،

درست کرنا. گھروں رکھنے کے لئے خانہ ساز بنڈا یا کوٹھی یا

مٹی سے چھبی ہونی کنالی یا لوہے و جست کی بڑی کوٹھی. (۱۹۱۶،

خانہ داری (معیت)، ۷۷). [ا: چھب (رک) + ا: نا،

لاحقہ مصدر].

چھبہ لگانا ف مر: معاورہ. رک: ناسنا (۱). کھجور کے

بہت سے درختوں میں جب اوپر والے کٹہ پر گھاؤ یا جسکو ٹھینٹ

(بندی میں چھبہ لگانا کہتے ہیں...) لگا دیا جاتا ہے تو اس سے

بکثرت میٹھا رس نکلتا ہے. (۱۹۰۷، فلاحۃ النخل، ۲۳۳). [مقاسی].

چھبی (۱) (فت چھ، شد ب) امڈ. رک: چھب. تیری چھبی

من موہن شیم دل کو بھانے جانے دل کو لبھانے جانے. (۱۹۶۸،

شکیت، ۷۸). [چھب + ا: ی، لاحقہ کیفیت].

چھبی (۲) (فت چھ، شد ب) امڈ. رک: چھب: (دلالی) پیسہ،

فلوس (فرہنگ آصفیہ: پالش). [ا: چھب + ا: ی، لاحقہ نسبت].



چھبیا (۱) (فت چھ، سک ب) امٹ، رک: چھبیا، چاندی کا زیور، انوٹ، بچھوئے، چنگری، جنکی، پکیاں، ہلے، چھبیا... گجری۔ (۱۹۰۸، مخزن، ستمبر، ۳۹)۔ [۱: چھبیا (رک) کا ایک روپ]۔

چھبیا (۲) (فت چھ، سک ب) ادڈ۔ چھوٹا چھابا، چھوٹا جھابا (ماخوذ: اپ و، ۳: ۲۳۱)۔ [۱: چھب، چھابا (رک) + ۱: یا، لاحقہ تصغیر]۔

چھبیس (فت چھ، شد ب، ی مع) صف۔ بیس اور چھ کا مجموعہ، پچیس اور ایک کا مجموعہ (ہندسوں میں) ۲۶۔

منفق ہیں ان منے چھبیس سب پور بخاری بیچ ہیں چونتیس سب (۱۷۹۲، تحفۃ الاحباب، ۱۵۸)۔ چھبیس برس کل اس... نے حکمرانی کی۔ (۱۸۰۱، گلشن ہند، لطف، ۱۳)۔ اس کے (مالوہ اخبار) ایڈیٹر دھرم ٹرائین ہیں جن کی عمر صرف چھبیس ستائیس سال کی ہوگی۔ (۱۹۵۳، خطبات گارساں دتاسی، ۳۴)۔ مقبول آتا ہے چھبیس چھبیس برس عمر، توانا صحت مند، سوٹ پہنے ہوئے۔ (۱۹۷۵، خاک نشین، ۲۵)۔ [چھ (رک) + بیس (رک)]۔

چھبیسواں (فت چھ، شد ب، ی مع، سک س) صف۔ چھبیس (رک) سے متعلق، ترتیب میں پچیس کے بعد اور ستائیس سے پہلے آنے والا۔ چھبیسواں باب۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۱۳۹)۔ [۱: چھبیس (رک) + ۱: واں، لاحقہ ترتیب]۔

چھبیسویں (فت چھ، شد ب، ی مع، سک س، ی مع) صف مث۔ چھبیسواں (رک) کی تائید۔ دولت پر اور مصاحبت پر مغرور نہ ہوئے۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلبر، ۳۳۳)۔ اس چھبیسویں شکل میں اقلیدس نے دو صورتیں شامل کی ہیں۔ (۱۸۷۶، تحریر اقلیدس، ۵۲)۔ اگست کی چھبیسویں تاریخ بھی آگئی۔ (۱۹۷۸، عزیز احمد، رقص نا تمام، ۲۷۷)۔ [۱: چھبیس (رک) + ۱: وین (ی مع)، لاحقہ ترتیب و تائید]۔

چھبیسویں (فت چھ، شد ب، ی مع، سک س، ی مع) صف مذ۔ چھبیس سے متعلق؛ چھبیسواں (رک) کی مغیرہ حالت۔ (اقوام متحدہ کا چارٹر) شہر سان فرانسسکو میں جون کے مہینے کے چھبیسویں دن سن ایک ہزار نو سو پینتالیس میں سر انجام ہوا۔ (۱۹۶۱، اقوام متحدہ کا چارٹر، ۸۶)۔ [۱: چھبیس (رک) + ۱: وین (ی مع)، لاحقہ ترتیب]۔

چھبیل (فت چھ، ی مع) امٹ۔ پیاؤ، ہانی پینے کی جگہ، سبیل۔ لیکن یہ کیا... ہندو کی چھبیل پر ایک ہانی، ایک گلاس یہ کیسے ہوسکتا ہے۔ (۱۹۸۲، ہندو باقرا، ۲۰۷)۔ [۱: سبیل کا عوامی تلفظ]۔

چھبیل (فت چھ، ی مع) صف۔ رنگیلا، ہانکا، چھبیل، چھب والا؛ خوبصورت، خوش طبع، شکیل، موزوں۔

تین رنگیوں کی قربان تین چھبیلوں کی قربان (۱۵۳۴، دیوان محمود دریائی (ق)، ۸۰)۔ بھوت چھبیل، بڑا پھیلا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۸۶)۔

قد آس کا تھا چھبیل اور سجیلا دھونڈا سرو اس کے سایہ کا وسیلا (۱۷۳۷، طالب و موہنی، ۳۷)۔

ملا مجھ کو وہ آج چنچل چھبیل ہوا رنگ سن کر رقیبوں کا نیلا (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱: ۱۲)۔ شوہر ملا چھبیل جو آدھی آدھی رات تک مارا مارا بھرتا ہے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، واردات، ۵۶)۔

[۱: چھب (رک) + ۱: یلا، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چھبیلڑا (فت چھ، ی مع، سک ل) صف۔ رک: چھبیل۔ جب مخفی میں وہ چھبیلڑا تھا شاید بنے سو وہ باولا تھا (۱۸۳۱، من موہن، آزاد، ۱۶)۔ [۱: چھبیل (رک) + ۱: ڈا، لاحقہ نسبت و تصغیر]۔

چھبیلی (فت چھ، ی مع) امٹ۔ چھبیل (رک) کی تائید۔ نہیں کیں تجھ ایسی سہیلی چھبیلی تیر ایسی نہ اچھ سے جگت میں رنگیلی (۱۶۱۱، محمد قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۵۳)۔

جہاں تلک جو چھبیلیاں ہیں مست آنکھیاں کیاں کیاں ہیں سب ترے تلوہیاں کی گرد کون کاچل (۱۶۷۸، غوامی، ک، ۶۸)۔

کہاں اب اس کی چھب ہے وہ چھبیلی دفن دن ہو گئی شکل اس کی نیلی (۱۷۹۷، عشق نامہ، فکر، ۸۳)۔

بھلا قید خانے میں کیا دل لکے گا اگر آئے گی یاں رنگیلی چھبیلی (۱۸۷۱، غیر ہندی، ۲۷)۔ اسی طرح گیتی بیگم کے نام الک الک زبانوں اور موقعوں میں جدا جدا تھے کوئی نیرنگی کے لحاظ سے کتیا چھبیلی کہتا۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، پیاری دنیا، ۳)۔ [۱: چھبیل (رک) + ۱: ی، لاحقہ تائید]۔

— جان صف مث۔ (عورت) ایسی عورت جو بہن اوڑھ کر دوسروں کو رجھانے کے لیے اپنی چھب دکھاتی بھرے۔ صبح ہوئی اور یہ چھبیلی جان گھر سے نکلیں کیا مجال جو شام سے پہلے لوٹ آئیں توبہ کرو۔ (۱۹۶۹، عورت اور اردو زبان، ۱۱۳)۔ [چھبیلی + جان (رک)]۔

چھبے ہونے گئے تھے (دیے بھی نہ رہے) دوپے رہ گئے کہاوت۔ ترقی کی کوشش میں تنزل نصیب ہو تو یہ مثل بولی جاتی ہے، بالعموم چوہے کے ساتھ مستعمل۔ چوہے جی چھبے ہوئے گئے تھے دوپے ہی رہ گئے۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۱۷۱)۔ سید صاحب نے میری طرف مخاطب ہو کر فرمایا ان کی وہ مثل ہے کہ چوہے چھبے ہوئے گئے مگر وہ دوپے ہی رہ گئے۔ (۱۹۳۹، آپ بیتی، ولایت حسین، ۱۱۱)۔



**چھپ (۱)** (فت چھ) است۔ ہانی پر ہاتھ مارنے یا کسی چیز کے گرنے کی آواز، ہانی کی آواز (جامع اللغات: نور اللغات)۔ [حکایت الصوت]

— **چھپ** (فت چھ) است۔ منہ پر ہانی ڈالنے یا چھیننے اڑانے کی آواز: کیچڑ یا ہانی میں چلنے کی آواز۔ جب ہانی ہرستا اور سڑکیں کیچڑ کا دلدل بن جاتیں تو ہوائی چھپ چھپ اتنا کیچڑ اڑاتی کہ اس کے شیشوں تک پر کیچڑ کے نقش و نگار بن جاتے۔ (۱۹۳۶، آگ، ۲۶۳)۔ وہاں سے چھپ چھپ کرنے نکلے خدام کی جو خدمت کر سکتے تھے کی، اور پھر مسقف بازار میں آنے۔ (۱۹۴۳، ابن بطوطہ کے تعاقب میں، ۳۳۳)۔ اف: کرنا۔ [حکایت الصوت]

— **چھپانا** (فت چھ) صف۔ ہانی کے چھیننے اڑانا ہوا، چھپ چھپ کرنا ہوا۔ کھٹولے سے کود ہانی میں چھپ چھپانے بچے ماں سے چمٹے۔ (۱۹۳۸، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۶۳)۔

**چھپ (۲)** (فت چھ) است۔ رک: چھپ۔

ہوں گے جہاں میں ہوں تو طرح دار اور بھی  
لیکن یہ چھپ کہاں یہ کہاں گات ہونے گی  
(۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۱۱۷)۔ کہتے ہیں کہ تیری چھپ بڑی موہنی تھی اور تیرا روپ انوب تھا، تیری آنکھ جادو تھی۔ (۱۹۲۳، محمد ص کی سرکار میں ایک سکھ کا نذرانہ، ۵)۔

— **تختی** (فت ت، سک خ) است۔ رک: چھپ تختی۔

لگی ہر رنگ اپنے کو بنانے  
لگی لوگوں کو چھپ تختی دکھانے  
(۱۷۹۱، بد ماوت (مفلوم)، ۱۳)۔ کسی کی صدا کسی کی ادا دلکش تھی کوئی اپنے جواں ہر کوئی اپنی چھپ تختی پر غش تھی۔ (۱۸۶۶، جادو تسخیر، ۱۱۱)۔

— **چھپچھپنا** (ف مر: محاورہ)۔ روپ ختم ہو جانا، گھل جانا، دھلا ہو جانا، سوکھ جانا، مرجھانا۔ ہل ہل میں چھپ چھپچھپ جاتی ہے اور سور چھاگت چلی آتی ہے۔ (۱۸۰۱، مادھونیل اور کام کندلا، ۶۳)۔

**چھپ (۳)** (فت چھ)۔ چھپنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— **گر** (فت گ) صف: چھپکر، چھپکر۔ کپڑوں کو کب تک جلد پنجم کا پورا ترجمہ ہو اور کب تک کتاب چھپ کر نصیب ہو۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۸۶۳)۔

— **گر** (فت گ) صف: چھپ + ف: گر (رک)۔ [جامع اللغات]۔

— **گر کی سبزی**، درزی کے بند، سنار کی کھٹائی کھاوت۔ (بہ سب) ٹالم ٹول اور اہانے ہونے ہیں (محاورات ہند، ۸۹)۔

**چھپ** (کس نیز ضم چھ) ہوشیدہ: چھپنا (رک) سے مشتق (تراکیب میں مستعمل)۔

— **چرکر** م ف۔ رک: چھپا چرا کر۔ یہ واقعہ ہے کہ مجھے مدت العمر میں شاید ہی کبھی چھپ چر کر... غیر غورتوں کی گفتگو سننے کا اتفاق ہوا ہو۔ (۱۹۱۳، مضامین محفوظ علی، ۱۵۳)۔

— **چھپا کر/کے** م ف۔ رک: چھپا چرا کر۔

کہ کس کس کا کیجیے جان کے خواہاں ہزاروں ہیں  
اجل بھی چھپ چھپ چھپ کے شام فرقت آئی جاتی ہے  
(۱۸۷۲، نظام، ک، ۳۰۵)۔ ہر قوس تحریک کی دل کھول کر خاموش طریقے سے چھپ چھپا کر مدد کی ہے۔ (۱۹۸۳، کیا قافلہ جانا ہے، ۲۲۶)۔

— **چھپ کر/کے** م ف۔ رک: چھپا چرا کر۔

چھپ چھپ کے جب گئے واں پہچان ہی کیا وہ  
گو لاکھ ڈھب سے ہم نے نام و نشان بدلا  
(۱۸۰۹، جرات، ک، ۸)۔ نوجوان ترک افسر... اٹلی کی لاکھ ہندویوں کے باوجود اپنی جان کو ہتھیلیوں پر رکھ کر چھپ چھپ کر طرابلس پہنچ رہے تھے۔ (۱۹۳۳، حیات شبلی، ۵۸۹)۔

— **رہنا** ف مر۔ چھپ جانا، ہوشیدہ ہو جانا، اس پردہ ہو جانا۔ آسمان جس کا ہو بالائے درخت ہے برگ کیونکہ وہ مرغ رہے دیدہ صیاد سے چھپ  
(۱۸۲۳، مصحفی، آیات مصحفی، ۳۰)۔

**چھپا** (کس نیز ضم) صف۔ ہوشیدہ، خفیہ، مخفی، نہاں۔ خلقت کی آنکھ سے ہوں میں ہوشیدہ اور چھپا  
اللہ دیکھتا ہے مرا ڈھانپا اور کھلا  
(۱۸۳۳، ترجمہ گلستان، حسن علی، ۵۲)۔ [ا: چھپنا (رک) سے]۔

— **چرا کر** م ف۔ خفیہ طور پر، ہوشیدہ طور سے۔ میں نے کہا بیراگی جی ام تو غریب آدمی ہیں جائے یہ رہتے بھی بیگم صاحب نے کیوں کر چھپا چرا کر دینے تھے۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۵۲)۔

— **چوری** (و سچ) م ف۔ ہوشیدہ طور پر، معاشرے پر ظاہر کیے بغیر (قاسوس الفصاحت، ۱۵۹)۔ [چھپا + چوری (رک)]۔

— **ڈھکا** (فت ڈھ) صف مذ: مٹ: چھپی ڈھکی۔ رک: ڈھکی چھپی: ہوشیدہ، مخفی۔

چھپی ڈھکی کے کھولنے والے بری بولی کے تولنے والے  
(۱۸۸۳، مناجات بیوہ، ۱۷)۔ [چھپا + ا: ڈھک، ڈھکنا (رک) + ا: ا، لافظ صفت]۔



**چھپا کا** (فت چھ) است۔ ۱۔ کسی چیز پر پانی ڈالنے کی آواز، پانی کے زور کی آواز۔ ایک چھپا کے کے ساتھ بہت سا پانی اندر آ گیا۔ (۱۹۷۳، رنگ روتے ہیں، ۲۱۱)۔ ۲۔ چھپٹنا۔ دو تین چھپا کے مار، سارا میل تولیہ سے صاف کر وہ باورچی خانے میں بیڑھی پر جا بیٹھی۔ (۱۹۶۳، آبلہ پا، ۱۰۶)۔ [۱: چھپاک + ۱: لاحقہ نسبت]۔

**چھپاکی** (فت چھ) است۔ ۱۔ فساد خون کی ایک بیماری جو صفرے کے جوش سے پیدا ہوتی ہے اور تمام بدن پر سرخ سرخ دھبے سے بڑ جاتے ہیں، ہتی، برص۔ لوگ اس کو... چھپاکی یا ہتی کی بیماری کے لئے مفید سمجھ کر کھایا کرتے ہیں۔ (۱۸۹۷، سیر پرند، ۱۵۰)۔ جانوروں کے جلدی امراض میں خارش، رنگ ورم، اور چھپاکی شامل ہیں۔ (۱۹۸۲، جانوروں کے متعدی امراض، ۲۷)۔ ۲۔ ایک پرندہ جو قد میں فاختہ کے برابر ہوتا ہے سر کا رنگ خاکی باقی سیاہ و سفید ہوتا ہے چھپاکی کے لیے مفید ہونے کے باعث اس کا یہ نام ہو گیا ہے (ماخوذ: سیر پرند، ۱۵۰)۔ [رک: چھپ (۳) + ا: اک، لاحقہ کیفیت + ا: ی، لاحقہ نسبت تانیث]۔

**چھپانا** (فت چھ) ف م۔ ۱۔ سفیدی کرنا، رنگ و روغن کرنا (انگلش اینڈ ہندوستانی ٹیکنیکل ٹرمز، ۱۲۳)۔ ۲۔ چھونا (رک) کا تعدیدہ۔

جو بارہ قصے تھے انے اب لکھائے

دیا چھاپے خانے میں اپنے چھپائے

(۱۸۵۲، قصہ زیتون و محمد حنیف (اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۱: ۴۹۷)۔

**چھپانا** (ضم چھ) ف م۔ ۱۔ پوشیدہ کرنا یا رکھنا، مخفی رکھنا۔ خدائے تعالیٰ انصاف ظلم تھے منزہ، کچھ ایسے بندیاں بھی نہیں چھپایا۔ (۱۵۸۲، کلمۃ الحقائق، ۷۰)۔ جکوئی خوب ہے اسے اپنی خوبی چھپانے میں بھاتا۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۸۱)۔ ایک شرط سے کہوں کہ سو گند کھاوے توں کہ یہ بھید کسی سے نہ کہے اور بات میری چھپاوے۔ (۱۷۳۲، کربل کنہا، ۱۱۱)۔ آنسوؤں کو چھپانے کے لئے... آگے بڑھ گیا۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۵۸)۔ ۲۔ پردہ کرنا (نور اللغات)۔ ۳۔ دبا دینا، مائد کر دینا۔

ساربا فصاحت تی حسان کون چھپایا بلاغت تی سبحان کون

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۲۶)۔ ۳۔ ڈھانکنا، ڈھکنا، پردہ کرنا۔

سرگ نے نکلیا چندر سون لہو کے بہتر

سور چھپایا خنجر، چندر دکھایا مکھن

(۱۵۱۸، لطفی بھٹی (دکنی ادب کی تاریخ، ۹۹)۔

خنجر کے تیرے سائے بہر ہلنگ ناخن چھپا

رنگ زرد ہو تن قاپ بھر سب عمر درد سرچڑے

(۱۹۷۲، شاہی، ک، ۱۱۸)۔

**رستم** (ضم ر، سک س، فت ت) صف مذ: مٹ: چھپی رستم۔ ۱۔ وہ شخص جو کسی بات میں کامل ہو مگر اس کا ہنر لوگوں سے چھپا رہے۔ بیگم صاحب کو لالو کا گانا بہت پسند آیا کہا اری تو تو چھپی رستم ہے۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۲۹)۔ تمہارے پاس ایسے لاجواب سٹریٹجک رکھے ہیں تو تم نے اب تک کیوں چھپا رکھے تھے، ہو چھپی رستم۔ (۱۹۳۳، روحانی شادی، ۳۵)۔ ۲۔ ظاہر میں نیک در پردہ نہایت شریر، بہت فساد دہ۔ یہ لدو بوڑھا ڈٹو آج مرا کل دوسرا دن اس کی یہ حرکتیں ہوں گی یہ تو چھپی رستم نکلیے۔ (۱۸۹۲، خدائی فوجدار، ۱: ۹۳)۔ [چھپا + رستم (علم، مشہور ایرانی پہلوان)]۔

**رستہ** (فت ر، سک س، فت ت) است۔ چور راستہ، خفیہ یا نجی راستہ (جامع اللغات: پلیٹس)۔ [چھپا + رستہ (رک)]۔

**رکھنا** ف م۔ رک: چھپا جانا۔ اسی باغ میں اس کے تائیں چھپا رکھے چوکی اس کی ہم دے گئی۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر الفروز و دلبر، ۲۷)۔

**لکا** (ضم ل) صف مذ: رک: چھپا ڈھکا۔ خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام نے... اس بات کو کھول دیا اور چھپا لکا نہیں رکھا۔ (۱۸۸۰، تصانیف احمدیہ، ۱: ۵، ۲۹)۔ [۱: چھپا + لکا، لکنا (رک) سے]۔

**چھپانا** (ضم چھ، سک ت) ف م (قدیم)۔ رک: چھپانا۔

کہیں اپنے رب میں سبھی دل کی بات

جو چاہو بکار اور چاہو چھپات

(۱۷۶۹، آخر گشت (ق)، ۲۱۲)۔ [چھپات، چھپانا (رک) سے + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھپا چھپ** (فت چھ) است۔ پانی کے چھپکے مارنے کی آواز۔ پانی میں چھپا چھپ کرتے وہ اندر آرہے تھے۔ (۱۹۸۳، بے سمت مسافر، ۷۷)۔ اف: کرنا۔ [۱: چھپ + ا: ا، لاحقہ اتصال و تسلسل + چھپ (رک)]۔

**چھپا ک** (فت چھ) است۔ رک: چھپ (۱) کی آواز یا عمل، تراکیب میں مستعمل نیز تکرار کے ساتھ۔ [۱: چھپ (رک) + ا: اک، لاحقہ کیفیت]۔

**چھپا ک** (فت چھ) است۔ رک: چھپ (۱)۔ اس نے پانی میں اپنے پیچھے کسی کے چلنے کی چھپاک چھپاک کی آواز سنی۔ (۱۹۶۷، نقش، کراچی، اپریل، ۹۳)۔

**م ف**۔ تیزی یا عجلت کے ساتھ، جلدی سے، بھرتی سے۔ دانت کچکچا کر اس نے دونوں ہاتھوں سے کیچڑ سمیٹ کر چھپا ک سے چندر کے منہ پر ماری۔ (۱۹۶۶، سودانی، ۱۰۷)۔ تسلی دینی چاہی تو چھپا ک سے باہر نکل گئی۔ (۱۹۶۷، بگولے، ۲۰۰)۔



اسے ناز بھری نازلی مت مکھ کون چھپاتی جا  
درشن کے بگھاری کون کچھ خیر دلاتی جا  
(۱۷۰۷ء، ولی (اردو، کراچی، جنوری، ۶۷، ۶۲)۔ جس نے  
پہاڑوں کو لحاف ابر سے چھپایا اور طفل گیہا کو دایہ ابر سے دور  
ہٹوایا۔ (۱۸۸۹ء، مقامات ناصری، ۹۸)۔ شہر ہٹا میں ایک جگہ  
سورخ ہے جو باہر سے چھپا دیا گیا ہے لیکن اندر سے خول ہے۔  
(۱۹۷۵ء، تاریخ اسلام، ۱۲۵)۔ [۱: چھپنا (رک) کا تعدیہ]۔

**چھپاؤ** (ضم چھ، و میج) اند: ~ چھپاؤ، ۱۔ پوشیدگی، پردہ،  
راز، بھید۔

ہوا تھا سب کا تماہاں دلوں میں تھا جو چھپاؤ  
گواہی عضو میں دیتے بنا کے لاج میں بھاؤ  
(۱۷۱۸ء، دیوان آبرو، ۵۱)۔ اون سے تو کچھ چھپاؤ نہ تھا۔  
(۱۸۰۳ء، رانی کیٹکی، ۲۶)۔ ۲۔ چھپنے کی جگہ: گمناسی۔  
شہنشاہ روشن دل نے مجھے یاد فرما کر چھپاؤ کے گوشہ سے  
کھینٹا۔ (۱۸۸۳ء، دربارا کبری، ۵۷۳) [۱: چھپ، چھپانا  
(رک) + ا: و (میج)، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چھپانا** (کس نیز ضم چھ، و میج) ف م (قدیم)۔ رک: چھپانا۔  
بہت تصویریں ایسی ہیں کہ چھپاؤ کی اور معاف کرنے کی ہیں۔  
(۱۷۳۶ء، قصہ مہر افروز و دلیر، ۳۱۵)۔ [چھپانا (رک) کا  
ایک روپ]۔

**چھپاؤنی** (کس نیز ضم چھ، و میج) ف م (قدیم)۔ کوئی بات یا کام جو چھپا کر  
کیا جائے، زمین وغیرہ میں کاشت کا عمل (پلیٹس: جامع اللغات)۔  
[۱: چھپاؤ (رک) + ا: نی، لاحقہ صفت تانیث]۔

**چھپائی** (فت چھ) امث۔ ۱۔ چھاننے کا معاوضہ، اجرت، طبع  
کرائے کی مزدوری (کتاب وغیرہ)۔ چھپائی: یعنی چھاننے کی  
اجرت۔ (۱۹۷۱ء، اردو مصدر نامہ، ۱۹۵)۔ ۲۔ چھاننے کی  
حالت، چھاننے کا عمل۔ ترس کے درخت سے ایک گوند لٹکانا  
ہے جو چھپٹ کی چھپائی کے کام آتا ہے۔ (۱۹۰۷ء، مصروف جنگلات،  
۲۸۵)۔ کوئن برگ نے چھپائی کو کسی طرح جاری رکھنے کے لیے  
کچھ اور رقم امداد حاصل کر لی۔ (۱۹۶۸ء، فتوحات سائنس، ۱۱)۔  
۳۔ باستر، لپائی، دیوار کی سطح پر چوڑے وغیرہ کی چڑھائی ہوئی تہ  
(اب و، ۱: ۱۲۳)۔ [چھپا، چھپانا (رک) سے + ا: نی، لاحقہ کیفیت]۔

**چھپائی** (فت م، ی میج) امث۔ ایسی مشین جس پر چھپائی  
کا کام کیا جائے، چھاپنے کی مشین۔ کوئن برگ نے چھپائی  
مشین تیار کی اور عظیم کتاب ہائبل کو ٹائپ سے چھاپنے کی تیاری  
شروع کی۔ (۱۹۶۸ء، فتوحات سائنس، ۹)۔ [چھپائی + مشین (رک)]۔

**چھپائی** (ضم چھ) امث۔ چھپانے یا مخفی کرنے کا عمل۔  
سالی نے کہا کہ ہم کو دولہا بھائی جوتا چھپائی کا حق دو تو ہم  
دیں گے۔ (۱۹۶۸ء، نور مشرق، ۱۱۱)۔ [۱: چھپا، چھپانا (رک)  
سے + ا: نی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چھپت** (کس چھ، سک پ) امث۔ رُج کی زیادتی کے باعث دل  
کو (اگر) ایک چیز ہو تسکین نہیں ہوتی (الین اکبری (ترجمہ)،  
۲: ۱۳۹)۔ [س: چھپت छिपत]۔

**چھپتا** (فت چھ، سک پ) امث۔ (کھپار) رک: پھنڈی:  
چوہی تھاپی، ٹھپا (اب و، ۳: ۱۲)۔ [۱: چھپ (رک) +  
ا: تا، لاحقہ صفت و آلہ]۔

**چھپتا** (ضم چھ، سک پ) م ف۔ چھپ کر، پوشیدہ طور پر  
(عموماً معرکہ شکل چھپنے) تراکیب میں مستعمل۔ [۱: چھپنا  
(رک) سے]۔

**چھپنا** ف م: معاورہ۔ چھپنا، غائب رہنا، کوئی حفاظت  
کی جگہ تلاش کرنا، جان بچانا، ملنے سے کترانا۔

تو خیر لا کیا کہا قاصد سے چھپتے پھرتے ہیں  
ہمد اس پردہ نشیں کو بھیج کر پیغام ہم  
(۱۸۵۱ء، سومن، ک، ۸۶)۔

**چھپانا** (ضم چھ) م ف۔ خاموشی سے، چپ چاپ، خفیہ  
طریقے سے۔ اور وہ رات ہوتے ہوتے چھپتے چھپاتے چھاپہ ماروں  
کے خیمے تک پہنچ گیا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۵۷)۔  
[چھپنا + چھپانا، چھپانا (رک) سے]۔

**چھپٹنا** (کس چھ، فت پ، سک ٹ) ف ل۔ علیحدہ ہونا،  
جدا ہونا۔

مونی نے پہلے کیا تھا ٹھٹی جو چھوٹا ٹھٹی تو جج سے لپی  
کسی سے چھٹی کسی سے چھٹی برا ہے نیلم کا حال گوہر  
(۱۹۳۰ء، تذکرہ ریختی، (عنتا بیگم)، ۵۵)۔ [۱: چھٹ،  
چھٹی (رک) سے + ا: تا، لاحقہ مصدر]۔

**چھپٹی** (کس چھ، سک پ)۔ (الف) امث۔ لکڑی کی چھپان  
جو لکڑی کے چھپنے یا تراشنے سے نکلتی ہے، ٹھٹی ہوئی لکڑی  
کی چھپ یا چورا جو بھاڑنے سے ہو جائے۔ بچو اک سے جس کی  
چھپیاں ہیں آدمی۔ (۱۷۹۰ء، ترجمہ قرآن مجید، عبدالنادر، ۵)۔ میں  
نے قول خداوندی سنا ہے کہ آتش دوزخ کی چھپیاں آدمی اور

پتھر ہوں گے۔ (۱۸۶۷ء، مذاق العارین، ۴: ۱۰۶)۔ ہماروں  
کا پہلا جتھہ آسمان پر نمودار ہوا تو ساری دنیا ماسی اکڑوں بٹھی  
چولھے میں چھپیاں ڈال رہی تھی۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا

۱: ۲۶)۔ (ب)۔ دھلا ہٹلا، لاغر، منحی: کمزور۔ آج  
کے دلی والوں کو دیکھتا ہوں سوکھے، چھپٹی، دھان ہان۔  
(۱۹۳۵ء، علامہ راشد الخیری، ۲۰۷)۔ [۱: چھپ، چپٹی (رک)  
سے + ا: ی، لاحقہ صفت: ۱: چھپنا، چپنا (رک) کی ایک شکل  
+ ا: ی، لاحقہ نسبت]۔



— اتارنا مجاورہ . ایک پتھر سے دوسرے پتھر پر ضرب دے کر اور اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے اکٹھا کر اوزار اور ہتھیار تیار کرنے کا عمل (ماخوذ : جدید معلومات سائنس ، ۱۸۸۳) .

چھپر (فت ب ، شد ب ، فت نیز بلا شد) امڈ . ۱ . بھوس سے تیار کیا ہوا سائبان ، بھوس کی چھت .

وگر نہیں تو مانو نہ نیزہ ہے بانس  
مچھاں دھوکہ پھرتے سو چھپر کا گھانس

(۱۶۶۵ ، علی نامہ ، ۳۲۷) .

خرابی کر کے آبادی کو غارت چھپر بھی نہیں رکھا جائے عمارت (۱۷۳۷ ، طالب و موہنی ، ۳۳) . حویلیاں اس میں اکثر پختہ و سنگین چھپر کے مکان کہیں کہیں . (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۱۰۵) . پہلے سال بھوس کا چھپر گرا دوسرے سال ایک دیوار گری . (۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ، ۹) . ۲ . سینہ کی ایک طرف کی ہڈیاں ، ہسلی . مرغ کے سینے کا دو ہلکا چھپر ہاتھ میں لے کر چٹکیوں سے کھینچتی تھیں . (۱۹۲۵ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۰ ، ۱۵ : ۹) . ۳ . (i) جھونپڑی ؛ وہ برآمدہ جس کی چھت بھوس کی ہو ، بھوس کا سائبان . میں اس آدمی کی مثل ہوں جو چھپر میں رہتا ہو اور اس کے گرد سب طرف آگ لگ رہی ہو . (۱۹۰۷ ، کرزن نامہ ، ۳۰۰) . (ii) غریب کا گھر ، ٹھکانہ . اجاڑا گر کسی مفلس کا چھپر اکٹھاڑا خیمہ و خرگاہ لشکر (۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل ، ۵۳) . ۴ . بوجھ ، بار ، وہ برساتی پانی جو اکثر گڑھوں میں بھر جاتا ہے اور اس میں سنگھڑے یا کنول گٹھے ہو دیا کرتے ہیں (نور اللغات) . ۵ . (سجازاً) بڑی داڑھی ؛ اڑے والے کبوتروں کا سو دو سو کا غول .

عاشقوں کے نامہ ہر اتنے کبوتر جاتے ہیں

جب وہ کوٹھے پر چڑھا چھپر کا چھپر اڑ گیا

(۱۸۶۷ ، رشک ، ۵ ، ۳۱) . ۶ . مسہری (جامع اللغات) . [ س : چھتورہ : ۱۸۶۷ ] .

— اٹھانا مجاورہ . ۱ . اودھم مچانا ، شور و غل کرنا . کسی بے فکرے لفاظی رئیس کے مرغوں نے بانی مانگ کر اور ہالی سے باہر ہو کر ککڑوں کوں کی بانگ لکائی تو فتحیاب فریق نے وہ چھپر اٹھایا کہ الہی توبہ . (۱۹۰۳ ، عصر جدید ، ستمبر ، ۳۰۵) . ۲ . مصیبت برداشت کرنا ، بہت محنت کرنا ، تکلیف اٹھانا ، غم کا بوجھ اٹھانا ؛ مشکل کام انجام دینا . عبادت میں نہ چھپر اٹھانا ہے نہ لکڑیاں ڈھونی ہیں . (۱۸۷۷ ، توبۃ النصوح ، ۲۰۳) . یہاں بھی وہی بندوبست کے چھپر اٹھانے پڑے جس کی تکلیف سے مولانا بھر کجا کہ رسیدیم آسمان پیداست پڑھا کرتے تھے . (۱۹۱۲ ، حیات النذیر ، ۶۴) .

— اٹھنا مجاورہ . مصیبت یا پریشانی ختم ہونا ؛ مشکل کام انجام پانا .

لکھے ہاتھ سب کا تو اٹھ جائے چھپر

کرو صبر آنا ہے اچھا زمانہ

(۱۹۱۱ ، کلیات اسماعیل ، ۱۱۳) .

— بُند (فت ب ، سک ن) امڈ ؛ صف . ۱ . سائبان چھانے والا ، چھپر بنانے والا .

کام جس کا ہو اسی سے ہو کمان کے نہ بند ہیں

جز کمان گر کبھی ہاتھوں سے چھپر بند کے بند

(۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۳۷۲) . درگاہ کے قریب جو محل بنوایا ہے اس کے خمس خانہ کو ملاحظہ فرما کر چھپر بند کے افسر کو ایک جوڑا دو سالہ مرحمت فرمایا . (۱۹۳۵ ، بہادر شاہ کا روزنامہ ، ۱۱) . ۲ . (کاشت کاری) وطنی کاشت کار یعنی جو جس گانو کی زمین جوئے وہیں گھر بنا کر رہے اس گانو کا باشندہ ؛ جس نے گھر بنا لیا ہو ، بسا ہوا ، آباد (پ و ، ۶ : ۶۰) . شید ساگر . [ ا : چھپر = ف : بند ، بستن = باندھنا ] .

— بُندی (فت ب ، سک ن) امڈ . ۱ . سائبان یا چھپر چھانے کا کام . ان نچھتروں میں بموجب شاستر ہندوؤں کے . . . چھپر بندی کرنا محس قرار دیا ہے . (۱۸۸۰ ، کشف النجوم ، ۱۲۳) . ۲ . چھپر چھانے کی مزدوری (شید ساگر) . [ ا : چھپر + بند (رک) + ا : ی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] .

— بُر م ف . بالائے طاق ، الگ ، جدا ، دور . یہ وہ بلا ہے جو صدہا نوجوانوں کو ایسی چمٹی کہ پیرانہ سالی تک پیچھا نہ چھوڑا . . . توبہ شکنی رہی چھپر پر ، کبھی جام تک نہ توڑا . (۱۸۸۷ ، جام سرشار ، ۲) .

— بُر بھوس نہیں ڈیوڑھی پر نقارہ کہات . کوئی مفلس ہو کر نمود کرتا ہے تو کہتے ہیں (جامع اللغات) .

— بُر بھوس نہیں (رہا) فقرہ . نہایت مفلسی ہے ؛ دہوالہ نکل گیا ، سخت مفلس ہو گیا (نور اللغات ؛ جامع اللغات) .

— بُر دھرنا/رکھنا مجاورہ . الگ کرنا ، خاطر میں نہ لانا ، پروا نہ کرنا ، مطلب نہ ہونا ، کام نہ رکھنا ، طاق میں رکھنا .

جوہی تقدیر کے سایے میں وہ تدبیر والوں کو

یہ کہتے ہیں کہ چھپر پر تم اس تدبیر کو رکھو

(۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۲۱۸) . یہ شاعری رکھو چھپر پر معاشی آزادی اصل چیز ہے . (۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۶۱۳) . ہاتھ سے روٹی جو وہ پیدا کرے حاتم طائی کو چھپر پر دھرے (۱۸۳۳ ، ترجمہ گلستان ، حسن علی ، ۷۲) .

— پلنگ (فت پ ، ل ، غنہ) امڈ . رک : چھپر کھٹ .

دعرتی سرنگیں فرش کی چوندر سجد جوں حوض ہے

چھپر پلنگ سات آسمان پنکھا سو تچ بارا ہوا

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱ : ۹) .

ہر یک محل صوفیاں منے رنگ رنگ

جڑت کے رچے لیا کے چھپر پلنگ

(۱۶۲۵ ، سیف الملوک و بدیع الجمال ، ۱۶۹) . [ ا : چھپر + پلنگ (رک) ] .



— ہماڑ صفت۔ ظاہری سبب کے بغیر، قدرت کی طرف سے، بہت زیادہ، بے بناء، اچانک، خلاص تعلق۔ مایوسی نے ہم دونوں کا اتنا دل توڑ دیا تھا کہ اس ۱۱ چہر ہماڑ، دولت کا یقین ہی نہیں آتا تھا۔ (۱۹۳۷، قرحت، مضامین، ۷: ۹)۔ [چہر + ا: ہماڑ، ہماڑنا (رک) سے]۔

— ہماڑ کر کے م ف۔ بغیر وسیلے کے، اچانک، جس جگہ سے امید نہ ہو۔ کسی کو چہر ہماڑ کر دولت نہیں ملتی۔ (۱۸۵۵، بھکت مال، ۱۵۳)۔ دینا نانہ نے ہٹ دھرمی کرتے ہوئے کہا... ایشور نے کیا کیا، ایشور کو تو جب ماننا کہ کہیں سے چہر ہماڑ کے بھیج دیتے۔ (۱۹۳۶، پریم چند، زادراہ، ۶۵)۔

— ٹوٹ پڑنا محاورہ۔ ناکہانی مصیبت آجانا، دنیوی تفکرات کا سرا پڑنا (مخزن المحاورات، ۳۲۳)۔

— چھانا ف مر؛ محاورہ۔ چہر ڈالنا، بھوس کی چھوٹی بنا، بھوس کا سائبان تیار کرنا؛ ٹھکانا یا مکان بنانا۔ پیال کے... چہر چھانے ہیں۔ (۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۶۸)۔ ہم آپ کے لیے ایک چہر کیوں نہ چھا دیں۔ (۱۹۵۸، ابوالکلام آزاد، رسول عربی، ۱۶۸)۔

— چھوانا ف مر؛ محاورہ۔ چہر چھانا (رک) کا تعدیہ۔ یہ وہ موسم ہے جس میں ہر کوئی چہر چھواتا ہے پکھیرو تنکے جن جن کھونسلا اپنا بناتا ہے (۱۷۸۰، سودا، ک، ۲: ۱۵۰)۔

— ڈالنا محاورہ۔ رک؛ چہر چھانا؛ سائبان کھڑا کرنا؛ اوٹ یا رکاوٹ کھڑی کرنا۔ ہلاق تو چھوٹی ہو یا بڑی دونوں بری، مگر بڑی ہلاق تو ایسی معلوم دیتی ہے کہ گویا ناک کے سامنے چہر ڈال دیا۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۳۱۷)۔

— رکھنا محاورہ۔ بوجھ ڈالنا، مصیبت میں ڈالنا، پریشانی میں مبتلا کرنا، ہار ڈالنا۔

سر سے تنکا جو اوتارے کوئی چہر رکھ دو ایک احسان کے مقابل میں کرو لاکھ احسان (۱۸۵۳، دیوان اسیر، ۲: ۳۳)۔ میر زاہد بیوی پر الزام تھوپ رہے تھے اور بیوی میاں پر سارا چہر رکھ رہی تھیں۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۳۶)۔

بار و براتی کوئی کم تھا جو تو نے اے فلک بے کسی کا رکھ دیا، چہر مری دیوار پر (۱۹۱۸، سحر (سراج میر خان)، بیاض سحر، ۷۳)۔

— کھاٹا صفت۔ چہر کھاٹ (پلیٹس)۔ [چہر + کھاٹ (رک)]۔

— کھٹ (فت کھ) صفت۔ چھتری اور پوش والا پلنگ، دلہن کا چھتری دار پلنگ، امیروں کے سونے کی مسہری؛ سائبان اور پردہ دار مسہری۔

گری جب چہر کھٹ پہ وہ رشک حور سبھوں کو کہا تم روو دور دور (۱۷۸۳، مثنوی - جلالیہ، ۹۱)۔ صاحبقران زمان کی آنکھ کھلی، اپنے کو ایک قصر عالی میں چہر کھٹ پر پایا۔ (۱۸۹۱، طلسم پوشریا، ۵: ۸۱۱)۔ چار پلنگ ایک چاندی کا چہر کھٹ جس کی چھت ہر کار جوئی تراج اور چاند لٹکا ہوا اور بنارس پردہ جس پر لچکے اور بنت ٹنکی ہوئی۔ (۱۹۶۳، نور مشرق، ۹۷)۔ [چہر + ا: کھٹ، کھاٹ (رک)]۔

چھپرا (فت چھ، سک پ) صفت۔ چھوٹا چہر، معمولی چہر، سامنے مکان کے ایک چھپرا پڑا تھا۔ (۱۸۳۵، حکایت سجن سنج، ۹۳)۔ [ا: چہر + ا: ا، لاحقہ تصغیر]۔

چھپرونا (فت چھ، سک پ، ولین) صفت۔ (لوہاری) کیل کے سرے کو بھٹی دار بنانے کی نہائی یا سندان، ڈاب (ا پ و، ۸: ۷)۔ [ا: چہر + ا: ونا، لاحقہ آلہ]۔

چھپری (۱) (فت چھ، سک پ) صفت۔ (کاغذ سازی) کاغذ بنانے کا باریک تیلیوں تاروں یا گھوڑے کی دم کے بالوں کا چھانی کی وضع کا بنایا ہوا چوکھوٹا غار جس پر ہورے ایک کاغذ کے تختے کا کھولوا پھیلا کر پانی نتھارا جاتا ہے، پانی انتھرنے کے بعد کھولوے کی ایک منجمد سطح چھپری کے جال پر بن جاتی ہے اور وہی کاغذ کی ابتدائی شکل ہوتی ہے، جھارن، دام، سانچہ، کر پاس (ا پ و، ۳: ۱۸۸)۔ [ا: چہر (رک) + ا: ی، لاحقہ تصغیر]۔

چھپری (۲) (فت چھ، سک پ) صفت۔ تالاب، جوہڑ (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ [ا: چھپ (رک) + ا: ری، لاحقہ نسبت تانیث]۔

چھپریا (فت چھ، پ، سک ر) صفت۔ چہر (رک) کی تصغیر۔ کیڈر بھی اس کی چھپریا کے گرد حلقہ باندھے رہتے تھے۔ (۱۹۳۹، آپ بیتی، ولایت حسین، ۸۳)۔ دیسی آموں کا باغ... رکھوالوں کی چھپریاں آموں سے بھری ہوئیں۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۱۶)۔ [ا: چہر (رک) + ا: یا، لاحقہ تصغیر]۔

چھپڑ (فت چھ، شد پ بفت) صفت۔ ۱۔ تالاب، جوہڑ، کبیوتر اور سینڈک کا تماشا وہ جنگل اور دریا یا چھپڑ پر جا کر کرتے ہیں۔ (۱۹۰۸، اساس اخلاق، ۶۲۵)۔ ۲۔ وہ برساتی پانی جو اکثر گڑھوں میں اھر جاتا ہے اور ان میں سنگھڑے کنول ہوتے ہیں (جامع اللغات)۔ ۳۔ رک: چہر۔

کر آج توبہ حکم کہ چھپڑوں کو چھڑک سونین دل سوختہ اس رات کوئی آم کرے گا (۱۷۹۸، سوز، ۳: ۲۳)۔ [چہر (رک) کا ایک تلفظ]۔



**چھپک (۱)** (فت چھ، پ) امٹ۔ ہانی کی آواز، چھپ، تلوار وغیرہ کے چلنے کی آواز (نور اللغات؛ پلیس؛ شبد ساگر)۔  
[چھپ (حکایت الصوت) + ک، لاحقہ کیفیت]۔

— **چھپک** (فت چھ، پ) امٹ۔ رک: چھپ چھپ (پلیس؛ جامع اللغات)۔ اف: کرنا۔ [چھپک + چھپک (رک)]۔

**چھپک (۲)** (فت چھ، پ) امٹ۔ رک: چھپک (تراکیب میں مستعمل)۔

— **جانا** ف مر: محاورہ۔ رک: چھپک جانا، جھپکنا۔ آسمان پر لکڑا ہوا سیاہ پیچ و تاب کھاتا ہوا نمایاں ہوا۔۔۔ آنکھیں اہالیان دربار کی چھپک گئیں۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۶۲۵)۔

— **چلنا** ف مر: محاورہ۔ جھپکنا، مچنا، بند ہونا، اونگھ آ جانا۔ ابھی ذرا میری آنکھ چھپک چلی کہ میں نے دیکھا انہوں نے آن کر میرے پاؤں سے بازرب اوتار لی۔ (۱۸۳۵، حکایات سخن سنج، ۸۵)۔

**چھپک** (فت چھ، شد ب رفت) امڈ۔ رک: چھپ: چھپک (تراکیب میں مستعمل)۔

— **چھپا** (فت چھ، شد ب رفت) امڈ۔ ہانی پر ہاتھ مار کر آواز پیدا کرنے یا ہانی کے چھینٹنے اڑانے کا عمل۔ ہر آمدے میں بھوار کا ہانی دیوار تک آ گیا ہے۔۔۔ چلو کیچڑ میں چھپک چھپا مچائیں۔ (۱۹۳۷، میرے بھی صنم خانے، ۲۱۸)۔ [حکایت الصوت]۔

**چھپکا (۱)** (فت چھ، سک پ) امڈ: ~ چھپکا۔ ۱۔ ہانی یا کسی اور گہلی اور پتلی چیز کا بڑا چھینٹا، تریڑا۔ گلی میں پاؤں رکھا کیچڑ کا چھپکا سر پر پہنچا۔ (۱۸۳۳، فسانہ عجائب، ۷)۔ ٹھنڈے ہانی کا چھپکا ماروں کی ٹھیک ہو جانے گی۔ (۱۹۳۵، پرانا خواب، ۳۷)۔ ۲۔ ایک وضع کا چھوٹا سا جال جو دو لکڑیوں میں لگا ہوتا ہے اور اس سے کیبوتر باز صیدی کے کیبوتر پکڑتے ہیں۔ طائر چھپکے سے یوں نکل جاتے پھر کون اسے سر چڑھا کے پھل پاتے

(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۶۲)۔ جال اور کابکیں اوپر چھت پر رہتی تھیں۔۔۔ چھتری چھپکا سب کچھ موجود تھا۔ (۱۹۶۲، گنجینہ گوہر، ۶۱)۔ ۳۔ ہانس کے ہنے ہوئے لمبوترے تیکھوٹنے میں بندھا ہوا جال جو خاص صورتوں میں چھوٹے ہرندے پکڑنے کو استعمال کیا جاتا ہے (ماخوذ: اپ و ۳: ۷۰)۔ ۴۔ فریب، دام۔ اس معاف کیجیے یہ چھپکے تو ایسے ویسے الوؤں کے پھانسنے کے پھندے ہیں۔ (۱۹۰۰؟، قتل نظیر، ۳۳)۔ ۵۔ ایک زارہلا ہرند جس مویشی کے اوپر اس کا سایہ پڑ جاتا ہے اس مویشی کے تمام جسم پر دوڑے پڑ جاتے ہیں: ایک ایسا ہرند جو بٹیر

اور طوطے کو ہنجرے سے نکال لے جاتا نیز دوسرے ہرندوں اور جانوروں کو مجروح کر دیتا ہے، پکڑ لے جاتا ہے اور جان سے مار دیتا ہے۔ بعد ازاں سبزک یا چھپکے پر چھوڑے۔ (۱۸۸۳، صید گاہ شوکتی، ۸۳)۔ چھپکے کو مار کر اس کا خون اپنے ہاتھوں میں یا کسی لائھی میں مل لیا جائے۔ (۱۹۲۰، انتخاب لاجواب، ۲۰ اگست، ۸)۔ ۶۔ اپنی یا پتلی ہتی کی ہنی ہونی کنڈی یا قبضہ (زنجر کی شکل کی حلقے دار ہنی ہونی کو کنڈی اور ہنی نما جڑی ہونی کو چھپکا کہتے ہیں (اپ و ۱: ۳۲)۔ ان کی کنڈیاں اور چھپکے مضبوط نہیں ہوتے۔ (۱۹۸۳، سفر سیشا، ۹)۔ ۷۔ ہنگھلائی ہونی رائگ کا چوڑا ٹکڑا (نور اللغات)۔ ۸۔ ایک زیور کا نام جسے عورتیں ماتھے پر جھومر کی طرح لٹکاتی ہیں۔ بدھیاں بھولیوں کی زیب جسم انور، چھپکا موتیے کا سر پر۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۶۹۵)۔ زیور میں چھپکا، ہری، چھپک، چوہے دتی الم غلم سب متروک۔ (۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰، ۱۳: ۳)۔ ۹۔ جڑاؤ والے جوکان کی لو میں بہن کر بجائے لٹکانے کے اوپر کو ہلٹ لیے جاتے ہیں جس کی وجہ سے ان کا جڑاؤ رخ پورے کان کے حصے پر سامنے رہتا ہے، کھٹکے، ساگری۔ کانوں میں بالی، ہنے، جڑاؤ اور سادے چھپکے کے بالے۔۔۔ غرض بڑی دھوم سے عقد ہو گیا۔ (۱۸۶۸، مراۃ العروس، ۲۸۱)۔ ۱۰۔ ضرب، مار، حملہ (ہانک) حریف کے سینے یا بٹ پر چھری کی نوک کی ضرب جو بار ہو جائے۔ جس وقت حریف چھپکا کرے تو یہ اوس کا ہاتھ اپنی چھری پر روک لیوے اور اپنے ہاتھ ہاتھ سے اوس کے دائیں ہاتھ پر تھیکی مار کے نیچے لاوے۔ (۱۸۹۸، قوانین ضرب و حرب، ۱۳۵)۔ اف: کرنا، مارنا۔ [۱: چھپک (رک) + ا: ۱، لاحقہ نسبت و آلہ: قب: ع: شبکہ]۔

— **قدم میں نقرہ**۔ (کھار) ہانی سے بھرا ہوا گڑھا (جے) اصطلاحات پیشہ وران، منیر، ۶۱)۔

— **مارنا** محاورہ۔ (کیبوتر باز) جال پھینکنا، جال لگانا، دانو لگانا۔ شموخان کو چھپکا مارنے کی بھی نوبت نہ آئی اور شیخ جی کی ساری ٹکڑی پکڑی جاتی۔ (۱۹۳۳، شعلے، ۳۰)۔

**چھپکا** (کس چھ، سک پ) امڈ۔ چھڑکاؤ، چھینٹنے (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: کشیت + کر + ॥ चिप् + ॥]۔

**چھپکانا** (فت چھ، سک پ) ف م۔ ۱۔ ہانی اڑانا، ہانی پر ہاتھ مارنا، چھینٹنے اڑانا (جامع اللغات)۔ ۲۔ بھڑانا، لڑانا، زد لگانا۔ آج مرغ لڑائیے گا کل بتنگ چھپکائیے گا۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۲)۔ مجوبیک نے تو نظر بچا کر گھوڑے کے پچھلے ہاتھ سے چھپکا دیا۔ (۱۹۱۱، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۴۴)۔ [۱: چھپکا (رک) + ا: نا، لاحقہ مصدر]۔



**چھپکلی** (کس چھ، سک پ، فت نیز کس ک) است . ۱. ایک بد صورت رنگنے والا چھوٹا جانور جو عام طور پر گھر کی دیواروں پر رہتا ہے اور مکھنوں ہتھکوں اور چھوٹے کیڑوں کو کھاتا ہے . چھپکلی . (۱۶۳۷ ، فرح الصبیان (مقالات شہرانی ، ۲ : ۱۲۳) . چھپکیاں ، مکڑی کے جالے اور مینڈک اور پلٹ جانور بہت ہیں . (۱۶۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۲۱۸) . چھپکلی کیڑوں پر گر پڑے تو سونے کا پانی بدن پر ڈالو . (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۵۷ : ۵۷) . آسٹریلیا میں کوئی بھی ایسے چھپکلی نما حیوانات نہیں پائے جاتے جو جنوبی امریکہ میں بھی پائے جاتے ہوں . (۱۹۷۷ ، کرہ ارض کا حیوانی جغرافیہ ، ۱۳۸) . ۲. (سجازاً) دہلی ہنلی عورت . تم آرام سے بیٹھ جاؤ وہ چھپکلی ذرا سی جگہ میں دھک جائے گی . (۱۹۷۹ ، عورت اور اردو زبان ، ۱۰۷) . ۳. (پنجاب) کان کا زہور ، مگر (فرنگ آصفیہ : نور اللغات : جامع اللغات) . ۴. (سجازاً) شکلیں جو مکوڑوں سے مشابہ ہوں .

دیکھ کر اوس کی بھویں بھول بہ چڑھائی بھو لو  
ایسی چھپکیاں سی کا جل کی بنائی بھو لو  
(۱۸۶۸ ، شعلہ جوالہ (راحت) ، ۲ : ۳۸۷) .

**چھپکنا** (فت چھ، سک پ، سک ک) ف ل . ۱. چھپکنا کا لازم .

قائیں ہوا میں اڑتیں طبلے کھڑک رہے ہیں  
عیش و طرب کی دھو میں پانی چھپک رہے ہیں

(۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۷۳) . ۲. (ہتنگ کا) آواز کے ساتھ بڑھنا ، چھپ چھپ کرنا . ادھر بھی ہتنگ چھپکے ادھر بھی بڑھے خوب لم دورے لڑے . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۱ : ۱۲۳) . پینچ لڑے ، ڈھیلیں چلیں ، ہتنگ یا تھکیں چھپکئی ہوئی چلی جاتی ہیں . (۱۹۳۳ ، دلی کی چند عجیب ہستیاں ، ۱۱۳) . ۳. (لڑکی کا) تیزی سے بڑھنا ؛ جلدی جوان ہونا . جن لڑکیوں میں چھپکنے کا مادہ زیادہ ہوتا ہے انکا دل جوانی شروع ہونے ہی میں باب سے تقاضا کرنے لگتا ہے . (۱۹۲۹ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۳ : ۳۱) . ۴. شکست کھانا (جامع اللغات) . [ ۱ : چھپک (رک) + ۱ : نا ، لاحقہ مصدر ؛ من : کشمپ + کر + ] .

**چھپکی** (کس چھ، سک پ) است . رک : چھپکلی (بائش ؛ جامع اللغات) . [ چھپکلی (رک) کی تخفیف ] .

**چھپلا** (فت چھ، سک پ) امڈ (قدیم) . رک : چھپکا .

رو رو بکارے آہ آہ ، اس جیو سے آئی میں تنگ  
رو رو بکارے آہ آہ ، چھپلا پڑوں اب ہو ہتنگ

(۱۸۳۷ ، مجموعہ ہشت قصہ (قصہ شاہ جہان و روشن زحل ، ۳۳) .

**چھپن** (ضم چھ، فت پ) است . پوشیدگی ، چھپنے کا عمل .

قطب کے صبر سو انجھواں دے دریا کون ابھک

کیا کروں عشق نہیں دیتا ہے یو بات چھپن

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۷۸) . [ رک : چھپنا ] .

**چھوت** ( — و مع نیز ضم چھ و ) است . آنکھ مچولی ، بھون کا چھپنے اور چھوٹنے کا کھیل . چھپن چھوت کا شوقی و تو اپنے مکانوں ہی میں چھپنے پھرو . (۱۹۶۷ ، بگولے ، ۷۸) . [ چھپن + ۱ : چھوت ، چھوٹا (رک) سے ] .

**چھپ** (قدیم) . چھپنے والا .

ہر کون چھپائے کہیں ٹھہرائیں ہر باول ہے چھپن ہار نہیں  
(۱۹۰۹ ، قطب مشرقی ، ۳۳) . [ چھپن + ۱ : ہار ، لاحقہ صفت ] .

**چھپن** (فت چھ، شد پ ہفت نیز بلا شد) صف . ۱. بھاس اور چھ (ہندسوں میں) ۵۶ .

چھپس کوڑ نو نہ جس دیوتا چھپن بھاس کا برس جس دیوتا  
(۱۵۶۳ ، حسن شوقی ، ۵ : ۱۰۵) .

جیب یہ از ہر دھرم علم بہا کا چھپن

(۱۶۷۳ ، نصرتی ، چرخیات ، ۳) . سورت مدثر سکی ہے چھپن آیت کی . (۱۷۹۰ ، ترجمہ قرآن مجید ، شاہ عبدالقادر ، ۵۵۸) .

قریب ... چھپن کوس ہندوستان . (۱۸۳۷ ، حملات حیدری ، ۱۲) . کھجڑی ہکی نو چڑے لے کہا اس میں سے چھپن حصے مجھے دے ، چوالیس حصے تو لے . (۱۹۷۱ ، اردو کی آخری کتاب ، ۵۱) . ۲. بہت زیادہ ، لاتعداد .

رہے لوگ سکھ سوں چھپن دیس کا

(۱۶۰۳ ، ابراہیم ناسہ (دکھتی اردو کی لغت) ) . [ ۱ : چھ (رک) + ۱ : بن ، پنچاس = بھاس (رک) کی تخفیف ؛ من : شد پنچاشت ] .

**ٹکے** ( — فت ٹ) امڈ . کثیر رقم ، بہت زیادہ پیسے . سوے دو پیسے کے مٹی کے کھلونوں میں کون چھپن ٹکے کا خرچ تھا جو نہ لائے . (۱۹۱۹ ، انالینق ابی بی ، ۳۲) . [ چھپن + ٹکے (رک) ] .

**کڑور کی چوتھائی** است ؛ روزمرہ . کثیر رقم ، بے اندازہ دولت . بھٹی قسم سے اسوقت ، یعنی واللہ چھپن کڑور کی چوتھائی سالگنا تو غیب سے تہجوریاں برسنے لگئیں . (۱۹۵۳ ، اپنی سوج میں ، ۹۸) .

**چھپنا** (فت چھ، سک پ) فال . ۱. نقش و نگار بننا ، عکس اترنا .

دھوکا دھڑی کے داغ جہاں میں بہار ہے

رومال گل رخوں کے چھپے ہیں کڑھے نہیں

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۳۲) . ۲. بھڑنا ، بکثرت ہونا . ان دنوں میری کمر چٹکیاں لیے والے گھام سے چھپی پڑی تھی . (۱۹۷۳ ،

جہان دانش ، ۸۵) . ۳. طبع ہونا ، طباعت کے عمل سے گزونا . نعتیہ مسدسات ذکر شاہ انبیا ، صبح ازل ، ایلا القدر ، شام ابد

بار بار چھپے . (۱۸۸۷ ، خیابان آفریش ، ۱) . اخباروں میں

چھپنے والی اس کی تصویروں کے باعث وہ جیسے شہر بلکہ ملک

کی ساری نظاروں میں جانا پہچانا جانے لگا . (۱۹۷۷ ، ابراہیم جلیس ،

الٹی قبر ، ۶۳) . [ چھپ (رک) + نا ، لاحقہ مصدر ؛ من :

کشمپ (ت) (۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۱۷۸) . [ رک : چھپنا ] .



چھپنا (ضم نیز کس جھ، سک پ) ف ل . ۱. اوجھل ہونا، پوشیدہ ہونا، مخفی ہونا۔

چندر کا بالا بچہ ران کی دانی اچھا  
مشک وغیر میں چھپا جھانک کے راکھے ختن

(۱۵۱۸، لطفی (دکنی ادب کی تاریخ، ۱۹) ۱)۔

کہ سیرغ آکر دوکھاوے تجھے  
چھپے نا اگر یاں تو کھاوے تجھے

(۱۶۰۹، قطب مشتری (ضمیمہ)، ۲۳)۔

جز کل میں چھپے نہ عکس اس کا

یوں بول نہ صاف بل گھنٹس کا

(۱۷۰۰، سن لکن، ۱)۔

چھپائے سے کہیں چھپتا ہے میرا خون اے قاتل

گواہی پر دہان زخم دیتا ہے شہادت پر

(۱۸۵۴، غنچہ آرزو، ۵۶)۔ بات چھپنے اور خبر دینے والی نہیں

سارا شور سننے گا۔ (۱۹۱۷، سنجوگ، ۸۳)۔ ۲. غروب ہونا،

ڈوبنا، غائب ہونا؛ روبہ زوال ہونا، ختم ہونا۔ جب سورج

چھپا دور سے ایک کشتی نظر آئی۔ (۱۸۹۰، فسانہ دلفریب، ۳۰)۔

مریم کی زندگی کا آفتاب بھی چھپنے کو جا رہا تھا۔ (۱۹۴۴،

ایرانی افسانے، ۶۸)۔ ۳. پردہ کرنا، اوٹ کرنا، پردے میں

رہنا۔ جب وہ بی بی صاحبزادی بن جائے گی تو ہمارے سامنے

کاجے کو آنے کی ہم سے چھپے گی۔ (۱۸۵۳، نادرات غالب،

۲: ۳۱)۔ ۴. (ہورب) دیوار وغیرہ پر مٹی چڑھنا، لیپا جانا،

تھپنا۔ جتنی دیوار چھپی تھی سب گر پڑی۔ (۱۹۲۶، نور اللغات،

۲: ۵۵۸)۔ ۵. غیر حاضر ہونا؛ مفروز ہونا (پلیس؛ جامع اللغات)۔

[ رک: چھپ (ا) + نا، لاحقہ مصدر؛ سن: کشوی (نے)

[ حوہ (تی)

چھپن چھری (فت جھ، شد پ ہفت، ضم چھ) صف مٹ؛ امٹ۔

مشہور مغنید جانکی بائی الہ آبادی کا لقب؛ طناز، عشوہ طراز،

خوش گاو، نغمہ طراز۔

نغمے کی مجھ سے آپ کو امید ہے عیش

شاعر ہوں اے جناب میں چھپن چھری نہیں

(۱۹۸۲، طوطا، ۱۰۳)۔ [ ا: چھپ (رک) + ا: ن، لاحقہ

صفت تانیث + چھری (رک) ]۔

چھپنواں (فت جھ، شد پ ہفت، سک ن) صف مذ؛ نہ

چھپن واں؛ معرّفہ شکل، چھپنویں (ی بیج)۔ چھپن (رک) سے

متعلق، ترتیب میں چھپن کے بعد اور ستاؤں سے پہلے۔ چھپن واں

قاعدہ دایرہ کا رقبہ اور محیط معلوم ہے نصف قطر معلوم کر کے کا۔

(۱۹۰۷، تشریح المساحت، ۴۱)۔ [ رک: چھپن + واں،

لاحقہ صفت ترتیب قد کیر ]۔

چھپنویں (فت جھ، شد پ ہفت، سک ن، ی مع) صف مٹ۔

چھپنواں (رک) کی تانیث۔

چھپنویں تعریف سال شمسی کی... جو آفتاب راس جدی یا نقطہ  
اعتدال سے نکل کر پھر وہیں پہنچے۔ (۱۸۳۹، اعمال کرہ، ۴۶)۔  
چھپن ویں ساکھی۔ (۱۹۰۶، اکسیرالا کسیر، ۵۸)۔ [ چھپن  
(رک) + ویں (ی مع)، لاحقہ صفت ترتیب تانیث ]۔

چھپنے والا (ضم نیز کس جھ، سک پ) صف مذ؛ مٹ؛

چھپنے والی۔ نظروں سے اوجھل ہو جانے والا، پردہ میں رہنے

والا، پردہ نشین۔ اگر کوئی چھپنے والی گھر میں مہمان ہوئی تو

اس کے اور اپنی استانی جی کے لئے کھانا لیکر دوسرے مکان میں

چلی گئی۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۹۳)۔ [ ا: چھپنے،

چھپنا (رک) کی معرّفہ شکل + ا: والا، لاحقہ صفت ]۔

چھپواں (ضم نیز کس جھ، سک پ) صف؛ م ف۔ پوشیدہ

طور پر، نظر بچا کر۔ میں نے سانا فضیلت کو چھپواں ان کے گھر

بھیجا۔ (۱۸۷۵، انشائے بادی النساء، ۵۵)۔ بھلا یہ بھی کوئی

بات ہے کہ چور چھپواں میرے گھر میں آئے۔ (۱۹۶۹، حکایات

رومی، ۱: ۵۸)۔ [ چھپ (رک) + واں، لاحقہ صفت ]۔

چھپوانا (فت جھ، سک پ) ف م۔ چھپانا (رک) کا تعدیہ۔

ایک مقالہ اس مقدمے کا چھپوایا تھا۔ (۱۸۳۰، رسالہ علم ہیئت،

۱۶۱)۔ اگر میرا انتقال ہو جائے تو اسے چھپوا دیجیے گا۔ (۱۹۷۲،

شوکت سبزواری، اردو قواعد، ۵)۔ [ چھپ (رک) + وانا،

لاحقہ مصدر متعدی ]۔

چھپوانا (ضم نیز کس جھ، سک پ) ف م۔ (عو) چھپانا

(رک) کا تعدیہ (نور اللغات)۔

چھپوانا (ضم نیز کس جھ، سک پ) ف م۔ چھپنا (رک) کا تعدیہ،

لیپنا، کھگل کرنا (ماخوذ: نور اللغات)۔

چھپوانا (فت جھ، سک پ) ف م۔ چھپنا (رک) کا تعدیہ،

لیپنا، کھگل کرنا (ماخوذ: نور اللغات)۔

چھپوانی (فت جھ، سک پ) امٹ۔ چھپانی، چھپانی کی اجرت

(پلیس)۔ [ چھپوا، چھپوانا (رک) سے + نی، لاحقہ کیفیت و

اجرت ]۔

چھپہ (فت جھ، شد پ ہفت) امڈ؛ نہ چھپا۔ (ادب و شعر)

ایک صنف سخن یعنی جھ مصرعوں کا ہند جو مختلف انداز میں

لکھا جاتا ہے، کل مصرعے مقفلی یا ہر مصرعہ کا قافیہ الگ یا

دو مصرعے ہایم مقفلی اور ردیف بھی استعمال کر لیتے ہیں۔ چھپہ۔

(۱۶۵۴، گنج شریف، ۸۵)۔ ایک باد فروش نے با آواز بلند یہ

چھپہ پڑھ کر جمیع حاضرین جشن کو سنایا۔ (۱۸۷۳، نتائج المعانی،

۱۰۳)۔ چھارم اور چھپہ، یہ جھ مصرعوں کا ہوتا ہے کبھی سب

مصرعوں کی ردیف ایک کبھی ہر مصرع کا قافیہ الگ ہوتا ہے۔

(۱۹۷۵، گنج شریف (تقدیم)، ۳۷)۔ [ چھپہ (رک) + یہ

= ہا، ہد (رک) ]۔



چھپی (ضم جہ) صفت۔ چھپا (رک) کی تائید (تراکیب میں مستعمل)۔

کہ خواباں میں عادت سو اس دھات ہے

چھپی میں ہے مشہور یہ بات ہے

(۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۸۳)۔

— جائے امت، شرمگاہ۔

اپنے یا تلی نار سینہ کشاد چھپی جائے کے اس کشادہ مراد (۱۵۳۳، ۹، بھوک بل (ق) ۲۲)۔ [چھپی + جائے، جا (رک)]۔

— گھات میں سور کھلے کھیت میں گیدی کھاوت۔ اس شخص کے متعلق کہتے ہیں جو گھر والوں پر بے جا رعب جمائے اور باہر والوں سے دب جائے (قب: گھر میں شیر ہار بھیڑ) (مناخود: انگریزی اردو ڈکشنری، فیلن، ۲۰)۔

— لکی (ضم ل) صفت۔ رک: چھو لکا۔ تھوری بہت چھپی لکی سب بات کھول جائے گی۔ (۱۸۳۰، تنبیہ الغافلین، ۱۶۶)۔

چھپے (ضم نیز کس جہ) م ف: صفت۔ چھپا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل نیز ب، مشدد بھی مستعمل۔

بہا کیوں قلب دل سے ہے سبب خون

چھپے مارا ہے کس ظالم نے شب خون

(۱۸۸۱، مثنوی قل دمن، ۴)۔

— اور کھلے م ف۔ ہوشیہ اور ظاہر۔ جو لوگ اپنے مال اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں رات اور دن چھپے اور کھلے تو ان کو ہے ان کا اجر اپنے رب کے پاس۔ (۱۹۳۳، جنایات پر جائداد، ۴)۔

— چوری م ف۔ رک: چوری چھپے۔ توں چھپے چوری سون دل کون اس ٹھار لپائے سکتی ہے، اتنی قدرت رکھتی ہے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۲۰۱)۔

عیب ہوشی کی بھی عادت ہو گئی بازار میں

من رہے ہیں ام چھپے چوری سے بھر پیغام ہیں

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۵۸۰)۔ وہ اس سے زیادہ کچھ نہ کر سکے کہ چھپے چوری اپنے جہاز مشرقی مسالک بھیجیں۔ (۱۹۳۳، تاریخ دستور ہند، ۱۷)۔

— میں م ف۔ دل میں، باطن میں۔ خواجہ جنید کہتے میرے چھپے میں خدا ہے۔ (۱۶۰۳، شرح تمہیدات ہمدانی، ۵۸)۔

چھپیا (فت جہ، پ، شدی لین) اند۔ چھپانے والا، طبع کرنے والا، ناشر، طابع (پلیٹس)۔ [چھپ = چھاپ (رک) + یا، لاحقہ صفت]۔

چھپیا (فت جہ، ی، مچ) اند: صفت۔ رک: چھپرا، چھپی (اپ و ۲، ۱۶۸)۔ [چھپ (رک) + پٹا، لاحقہ صفت]

چھپرا (فت جہ، ی، مچ) اند۔ کپڑے پر رنگین ہیل ہونے چھپانے والا کاری گر، چھپٹ تیار کرنے والا کاری گر، چھپٹ کار، چھپی (اپ و ۲، ۱۶۸)۔ [چھپ (رک) + پرا، لاحقہ صفت]۔

چھپی مارنا۔ محاورہ۔ (کبوتر بازی) قابو میں کر لینا؛ چھپی مارنا۔ لوٹا پٹے ایسی چھپی ماری کہ آگنا تو درکنہ آگنہ کی کوشش ہی ناممکن ہو گئی۔ (۱۹۷۵، اردو نامہ، کراچی، ۵۰، ۲۳۹)۔

چھت (۱) (فت جہ) امت۔ ۱۔ مکان یا عمارت وغیرہ کے اندر کا بالائی حصہ، پٹا، سقف۔ اسکوب: چھت۔ (۱۳۱۹، ادات الفضلا (پنجاب میں اردو، ۲۱۳))۔ آشکوب: آسمانہ... چھت خواندہ موبد میں ادات اور شرف نامے کے حوالے سے چھت درج ہے۔ (۱۵۱۹، موبد الفضلا (اردو، کراچی، اکتوبر ۱۹۹۷، ۱۱))۔ اور بنایا ہم نے آسمان کو چھت بچاؤ کی۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید، شاہ عبد القادر، ۳۱۰)۔ کولہڑی پر چھت نہیں ہے۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲: ۱۳۷)۔ بعض عمارتیں کئی منزل کی اور چھتیں انداز کی بنائی جاتی تھیں۔ (۱۹۵۳، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱۲)۔ ۲۔ مائیان، ڈھکا ہوا بالائی حصہ۔ رتھ ایک چوڑی چکی پیسہ دار گاڑی ہوتی ہے جس کے ڈھانچے کی چھت میں دو قے ہوتے ہیں۔ (۱۹۵۶، بیگمات اودھ، ۷۰)۔ ۳۔ کولہا، ہام۔ اب چھت پر پہنچے وہاں مستورات کھڑی نکل مچا رہی تھیں۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۳۰)۔ پردہ نشین خاتونیں چھتوں پر نکل آئیں اور گائے لگیں۔ (۱۹۱۱، سیرۃ النبی، ۱: ۲۵۸)۔ ۴۔ چھت گیری، وہ چادر جو چھت میں باندھ دی جاتی ہے۔

مسند اور تکیے مخملی زر ہیں چھتیں اور پردے چاندنی، قالین (۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۳۶)۔ ۵۔ چھپرکٹ وغیرہ کی چھت کا اندرونی حصہ۔ چھت پر کار چوبی قریج اور چاند ٹکا ہوا۔ (۱۹۶۳، نور مشرق، ۹۷)۔ ۶۔ (ٹوبی اور ہگڑی وغیرہ کا) بالائی ہموار حصہ، اوپری حصہ۔ پکڑی کی چھت پر ایک جوگوشیہ تاج نما ٹوبی مستزاد کیجیے۔ (۱۹۳۶، شیرانی، مقالات، ۱۳)۔ ۷۔ پشت، اوپر کا حصہ۔ حالت سکون میں ان حشرات کے پر پشت کے اوپر چھت کی طرح نظر آتے ہیں۔ (۱۹۷۱، حشرات، ۱۳۹)۔ ۸۔ چھترہ (جامع اللغات)۔ ۹۔ جگہ، بال، جماعت کا کمرہ۔ ایک یہ کہ یہ پہلی درسگاہ تھی جہاں مشرق و مغرب کا سنگم قائم ہوا اور ایک ہی چھت کے نیچے، ایک ہی جماعت میں... ساتھ پڑھایا جاتا تھا۔ (۱۹۳۶، خطبات عبد الحق، ۳۱)۔ ۱۰۔ آسمان۔

کوٹ موتی زمیں پہ فرش کیا لعل و گوہر رکھے چھتوں میں لگا (۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۰۲)۔ آسمان کو چھت اس لئے کہا ہے کہ وہ زمین کے لئے ایسا ہے جیسے گھر کے لئے چھت۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲: ۳۰۰)۔ [س: چھت، چھت]۔

— آزارنا م ف: محاورہ۔ چھت ڈھانا، چھت گرانا (اپ و، ۱: ۸۶، ۱۲۳)۔



ٹکرا کے پھر ادھر کو نہ آ جائے تیر آہ  
مضبوط چھت پٹی ہے بہت آسمان کی  
(۱۹۰۵ء، یادگار داغ، ۱۸۲ء)۔

— پردے (فت پ، سک ر) امڈ۔ وہ چادریں جو آرائش  
کے طور پر چھت میں باندھی جاتی ہیں اور پردے لٹکا دیے جاتے  
ہیں، چھت گیری۔

زیب و زینت نہیں ارباب فنا کے گھر میں  
خانہ گور کو درکار نہیں چھت پردے  
(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۷۲ء)۔ [چھت + پردے، پردا (رک)]۔

— بھانڈا محاورہ (قدیم)۔ (کسی چیز کی کثرت سے) چھت کا  
شکافتہ ہو جانا؛ چھت کا شق ہو جانا۔ ہر ساعت وہ روشنی زیادہ  
ہوتی تا بعدے کہ تاب دیکھنے کی نہ رہی اور غلبہ نور سے چھت  
اوس کھر کی بھائی۔ (۱۷۳۲ء، کربل کتھا، ۲۳۸ء)۔

— پھٹ پڑنا محاورہ۔ یک بیک مصیبت یا تباہی آ جانا۔  
زاہد بتوں کی بجو پھر اس شد و مد کے ساتھ  
چھت پھٹ پڑے نہ تیجہ پہ کہیں خاتقاہ کی  
(۱۹۰۳ء، سفینہ نوح، ۱۳۳ء)۔

— توڑنا محاورہ۔ رک : چھت اتارنا (ا پ و ۲ : ۱۲۳)۔

— ٹپکنا ف مر؛ محاورہ۔ چھت سے ہانی ٹپکنا، چھت چونا۔  
شب بلبش ہوں سایہ تلے جس کے میں بلا کش  
شبنم سے وہ چھت شامت تقدیر سے ٹپکے  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۱۶۱ء)۔

— جھکنا محاورہ۔ (قبالت) رحم کا نہ جسے کو آ جانا جو بجے  
کی ہدائش کا وقت قریب ہونے کی علامت ہے (ا پ و ۷ : ۶۳)۔  
— چونا محاورہ۔ رک : چھت ٹپکنا (نور اللغات)۔

— چیرنا محاورہ۔ (آرا کشی) چوہی چھت کی پوشش کے لیے  
تختے تیار کرنا (ا پ و ۱ : ۲۰)۔

— چھانا ف مر؛ محاورہ۔ رک : چھت ہالنا۔ چھت کھجور کی  
شاخوں اور پتیوں سے چھائی تھی۔ (۱۹۱۳ء، حیرۃ النبی، ۲ : ۱۹۲)۔

— خلیہ (فت خ، سک ل، فت ی) امڈ۔ (نباتیات) بیرونی  
خلیہ۔ بیرونی خلیہ تقسیم ہو کر اینتھریڈیل کہفوں کی چھتیں بنی  
بناتا ہے بیرونی خلیہ کو اس لئے چھت خلیہ اور اینتھریڈیل کا  
ابتدائی خلیہ کہہ سکتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، برائیو فائٹا، ۱۹۸ء)۔  
[چھت + خلیہ (رک)]۔

— ڈالنا محاورہ۔ رک : چھت ہالنا (ا پ و ۱ : ۱۲۳)۔

— اڑ جانا/اڑنا محاورہ۔ غلبہ الٹھنا، بہت شور مچنا۔

بیخودی میں دیکھ کر گردن کو بولے بت پرست  
اڑ گئی چھت بت کدے کی نالہ ناقوس سے  
(۱۸۵۲ء، کلیات سنیر : ۲ : ۲۳۲)۔ قہقہوں کا وہ زور تھا کہ  
... چھت اڑی جاتی تھی۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۲ : ۱۵۵)۔  
— آنا ف مر؛ محاورہ۔ چھت کا گرنے کے قریب ہونا؛ مصیبت  
آنا، تباہی مچنا۔

البدد شور فغان دیکھ کہ اب چھت آئی  
سنبھل اے چرخ اب آیا دم فریاد آیا  
(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۵۳)۔  
میرے ہمراہ میرے گھر پہ بھی آت آئی  
آسمان ٹوٹ پڑا برقی گری چھت آئی  
(۱۹۰۵ء، گفتار بیخود، ۲۵۷)۔

— باندھنا ف مر؛ محاورہ۔ چھت بندھنا (رک) کا تعدیہ،  
اڑنے والے جانوروں کا صف بنا کے اڑنا، جھنڈ کے جھنڈ اڑنا؛  
پرا بنانا۔ سب کے سب اسی روپ سے چھت باندھے ہوئے تھرکا  
کیے۔ (۱۸۰۳ء، رانی کیتی، ۵۹)۔

— برسنا محاورہ۔ چھت ٹپکنا۔ ابر دو گھنٹے برسے تو چھت  
چار گھنٹے برستی ہے۔ (۱۸۶۲ء، خطوط غالب، ۸۱)۔

— بنانا ف مر۔ چھت ہالنا (پیش؛ ا پ و ۱ : ۱۲۳)۔

— بند (فت پ، سک ن) اسٹ۔ وہ کپڑا جو چھت کے  
نیچے لگا دیا جاتا ہے، چھت گیری۔ ایک بنگلہ ... کو فرش و  
پردہ و چھت بند ... سے سجایا۔ (۱۸۵۵ء، ہیٹک سال، ۲۹۸)۔  
[چھت + ف : بند، بستن = باندھنا]۔

— بندی (فت پ، سک ن) امڈ۔ چھت ہالنا (جامع اللغات)۔  
[چھت + ف : بند (رک) + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— بندھنا ف مر؛ محاورہ۔ چھت بننا یا پڑنا؛ ابر کا لٹھیر جانا،  
ابر کا گھرا رہنا؛ اڑنے والے جانوروں کا ہجوم کے ساتھ اڑنا  
(نور اللغات؛ پیش؛ جامع اللغات؛ مخزن المحاورات؛ فرہنگ آصفیہ)۔

— ہالنا ف مر؛ محاورہ۔ چھت ہالنا (رک) کا تعدیہ؛ چھت ہالنا،  
چھت ڈالنا۔ چھت ہالنے کو ان زیر نے صرف تین ستون بنائے۔  
(۱۸۷۰ء، خطبات احمدیہ، ۵۳)۔ یہ پہلا موقع تھا کہ جب ایک  
چھت کھپروں سے ہائی گئی۔ (۱۹۵۹ء، مقدمہ تاریخ و سائنس،  
(ترجمہ) ۲ : ۹۶۶)۔

— ہٹنا ف مر؛ محاورہ۔ مکان کی چار دیواری کے اوپر سائبان  
یا چھت پڑنا، کڑیاں تختے اور مٹی وغیرہ کا ہٹا ڈالا جانا؛ مکان  
تیار ہونا، چھت بننا۔ پچھلے دالان کی چھت ہٹ گئی ہے۔ (۱۸۸۳ء،  
سفر نامہ پنجاب، ۹۷)۔



— سے آنکھیں لگنا محاورہ . ۱ . بہت زیادہ انتظار کرنا، انتظار سے تھک جانا؛ گردن ابھار کر یا سر اٹھا کر جلوے کا انتظار کرنا . ہزاروں کی یاں لک گئی چہت سے آنکھیں  
تو اے ماہ کش شب لب بام ہو گا

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۳۸) . ۲ . کمزور ہو جانا ؛ اٹھنے کے قابل نہ رہنا . چار دن کے بخار میں چہت سے آنکھیں لک گئیں .  
(۱۹۲۰ء ، جان اردو ، ۳۵۰) .

— سے باتیں کرنا محاورہ . چہت تک پہنچنا ، بہت اونچا ہونا ؛ (کسی چیز کا) کثرت کے ساتھ ہونا . صحن میں . . . منوں کوڑا جیوتے پر سیروں چھٹکے باورچی خانے کی راکھ چہت سے باتیں کر رہی ہے . (۱۸۹۵ء ، حیات صالحہ ، ۸۳) . ملے کپڑوں کا ڈمپر چہت سے باتیں کر رہا ہے . (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ، ۱۰۳) .

— قینچی (— ی لین، مخ) است . (معماری) دو ہلیاں چھریا کھربیل کے ہانے اور مگری کی لکڑی کو سہارنے اور اٹھانے رکھنے والی لکڑی کی ہنی ہوئی چلیپائی آڑ . چہت قینچی میں ہوا کے مقابلے میں مزید استواری پیدا کرنے کے لئے اکثر رکبی رباط بندی کی جاتی ہے . (۱۹۳۱ء ، تعمیروں کا نظریہ اور تجویز ، ۲ : ۲۲۸) . [ چہت + ا : قینچی (رک) ] .

— کا مردہ (— ضم م ، سک ر ، فت د) صفت . جان بلب ، مرنے کے قریب ؛ مستقل عذاب ؛ ہر وقت کا دمڑ کا . بیماری کیا ہوئی چہت کا مردہ ہو گیا کہ گروں گروں ، آخر یہی جواب ہو گا کہ کسخت کہیں کر چک . (۱۹۱۰ء ، لڑکیوں کی الشا ، ۳۸) .

— گرنا ف مر ؛ محاورہ . ۱ . چہت تعمیر کرنا، بالنا؛ سایہ دار بنانا . کھیڑا گجوا آباد کیا ہوا آپ کا ہے بلکہ اس بزرگہ مغفور نے اپنے صرف سے اس کو چہت کیا . (۱۸۸۸ء ، تفسیر ابر کرم ، ۱۵۰) . ۲ . (جور) چہت میں کومل لگانا یعنی موکھا کرنا جس کے ذریعے اندر داخل ہوا جاسکے (ا پ و ، ۸ : ۱۸۸) .

— کے چشمے (— فت ج ، سک ش) امذ ؛ ج . چہت کے نیچے کے سوراخ ، روشن دان . چہت کے چشموں کی رہنے والی چڑیاں پر پھلانے ایک دوسرے سے بھڑی بیٹھی ہیں . (۱۹۲۳ء ، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس ، ۱۱) .

— کھولنا ف مر ؛ محاورہ . ۱ . بھوس کی چہت کی نہیں جدا کرنا ، چہت کا ناکارہ بھوس یا گھاس الگ کرنا . چہت کھولنے وقت جو گھاس کار آمد ہو اس کے گتھے باندھے جائیں . (۱۹۱۷ء ، رسالہ تعبیر عنایت ، ۱۱۷) . ۲ . بھرت کی چہت بختہ ہونے کے بعد اس کے نیچے سے تغنے جدا کرنا ؛ لداؤ . اس بلڈنک کے کرنے کا سبب یہ بتایا گیا کہ ناقص مال استعمال کیا گیا تھا اور چھپن وقت مقررہ سے پہلے کھولدی گئیں . (۱۹۸۱ء ، مشرق ، کراچی ، ۳ جنوری ، ۷) .

— گرانا محاورہ . رک ؛ چہت اتارنا (ا پ و ، ۱ : ۱۲۳) .

— گہر/گیری (— ی مع) است . چہت کے نیچے لگانے کا آرائشی یا حفاظتی کپڑا . چہت گیری بٹ گئی تو ہلا ہے . (۱۸۷۳ء ، مجالس النساء ، ۱ : ۹۶) . دیکھا کہ گہر میں چہت گیر لگی ہوئی ہے ، اسی وقت ہچاڑ ڈالا . (۱۹۱۳ء ، سیرۃ النبی ، ۲ : ۳۲۷) . اڑے سے اونچے منہ میں خود صورت سی چہت گیری کے نیچے بہت سے بزرگ بیٹھے ہیں . (۱۹۷۱ء ، انگلیاں ہنکار اپنی ، ۱۳۰) [ چہت + ف ؛ گیر ، گرفتن ، پکڑنا ، لینا/گیری + ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— لگانا ف مر ؛ محاورہ . چہت کے نیچے کڑیوں سے ملا کر کوئی کپڑا سادہ یا رنگین لگانا (جامع اللغات ؛ نور اللغات) .

— نکالنا محاورہ . رک ؛ چہت اتارنا (ا پ و ، ۱ : ۱۲۳) .

چہت (۲) (فت چہ) است . جھاتی (رک) کا مخفف بیشتر (مركبات میں جزو اول کے طور پر مستعمل) . [ جھاتی (رک) ] .

— بیل (— ی مع) صفت . (عو) سینہ زور (نور اللغات) . [ چہت + بیل ، پیلنا (رک) سے ] .

— بیلی (— ی مع) است . سینہ زوری (نور اللغات) . [ چہت + بیل (رک) + ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— لگن (— فت ل ، گ) صفت . جھاتی سے لگانے والا ، دوست ، پیارا ، حبیب .

کیا بیٹھے چہت کوروتے ہو تم اے میاں یہاں  
وان چہت لگن کا آپ کے سب گھر پھسل پڑا  
(۱۸۳۰ء ، نظیر ، گ ، ۲ : ۱۳۹) . [ چہت + ا ؛ لگن ، لگانا یا لگنا (رک) سے ] .

چہتا (فت چہ) صفت . (ہندو) ایسا شخص جس کا باپ شودر اور ماں کھتری ہو (ماخوذ ؛ آئین اکبری ، ۲ : ۹۳) . [ سن ؛ کثیر ] .

چہتا (فت چہ ، شدت) امذ . ۱ . چہت سے ہٹا ہوا راستہ ، گلی یا بازار جس پر چہت ہنی ہوئی ہو ؛ مکان کی ڈبوڑھی جس پر صرف چہت ہو یا کھپے نہ ہوں . حوض کے اوپر چہتا ہٹ کر مسجد کا درجہ بنایا . (۱۸۶۹ء ، مسافران لندن ، ۵۰) . ۲ . بھڑوں (زنبوروں) یا شہد کی مکھیوں کے رہنے کا گھر ، محل .

تھے درختوں کے جو بندھے تھے ان میں زنبور کے لگے چہتے  
(۱۸۱۸ء ، انشا ، ک ، ۳۵۲) . شہد کی مکھی کا گھر یا چہتا ایک خاص صنعت یا کار پگری کا نمونہ ہوتا ہے . (۱۹۵۳ء ، حیوانات قرانی ، ۱۵۱) . ۳ . گھاس کی جڑوں کا گھٹا ہن ، درخت کے پتوں پھلوں یا پھولوں کا گچھا . جتنے جھاڑ جھنڈوں میں بنے اور پتوں کے بندھے چہتے تھے اون پر رو پہلے سنہرے ڈانک گوند لگا لگا کے چیکا دیے . (۱۸۰۳ء ، زانی کیتکی ، ۳۲) . ۴ . کسی چیز کے اکھٹا یا یکجا



عشق کا تخت استغنائی. (۱۶۳۵، سب رس، ۴). ہاتھی گھوڑے  
تخت چھتر کوئی چیز دنیا کی گور کے اندر نہ آئی. (۱۷۷۱،  
تفسیر مرادید، ۳۲۸).

بڑے گا جب ترے آن پر بھی شعلہ اس کا گرمایا  
یہی کلمہ چھترین کر کرے گا تجھ پہ واں سایہ  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۱۲). دیکھنا کیسے شدہ رگ دہاتی ہوں  
ٹوٹے چھتر کی طرح بڑھتا ہی چلا جاتا ہے. (۱۹۷۱، پاکستان کا  
بہترین ادب، ۱۹۱). ۲. شامیانہ، نامگیرا، پناہ گاہ، مامن؛  
کبوتروں کے بیٹھنے کی لکڑی جو ان کے خانے میں لگاتے ہیں،  
ٹھائر، گوبر کا نشان یا چھڑی جو نظر بد سے بچاؤ کے لیے اناج  
کے ڈھیر پر لگا دیتے ہیں؛ چھتری کی شکل کا شہد کا چھتا؛ کرو،  
استاد (نوراللغات؛ جامع اللغات). ۳. رک؛ پیرا شوٹ. جب  
رفتار ۱۶۱۰ کلومیٹر کی حد تک کم ہو جاتی ہے تو ایک چھوٹا چھتر  
(پیرا شوٹ) کہلاتا ہے جو اس کی رفتار اور کم کر دیتا ہے. (۱۹۷۳  
خلا میں پرواز، ۹). [س: چھتر ۳۷].

— باندھنا محاورہ. چھتری کی طرح مابہ کرنا، مائبان کا کام  
دینا؛ درخت کا گھن دار ہونا. اس جگہ ایک درخت پیل کا تھا  
بڑا چھتر باندھے ہوئے کہ اگر ہزار سوار آئے تو دھوپ اور سینہ  
میں اس کے تلے آرام پاتے. (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۶۳).

— بور کا توا باندھ کے آنا محاورہ. حفاظت یا بچاؤ کی تیاری  
کر کے آنا (جامع اللغات).

— بھنگ (فت بھ، غنہ) امڈ. ۱. چتر شاہی کی بربادی،  
سلطنت کا زوال، تخت سے اتارا جانا؛ بے کسی کی حالت؛ بھوگی،  
رنڈاھا (پلیس). ۲. گھوڑے کا ایک عیب، گھوڑے کی پشت پر  
ایک طرح کی بھونری ہوتی ہے کہ ایسا گھوڑا سلطنت  
کو خاک میں ملا دیتا ہے اس لیے منحوس سمجھا جاتا ہے.  
ایک قسم کی بھونری بھی بعض گھوڑے کی پشت پر ہوتی ہے اسے  
چھتر بھنگ بولتے ہیں. (۱۸۷۲، عطر مجموعہ ۱: ۲۳۷).  
[چھتر + بھنگ (رک)].

— پتی (فت پ) امڈ؛ صف. راجہ یا بادشاہ، صاحب چتر،  
تاج دار، مالک و مختار.

خدا کی معرفت کیرا ہے دریا ذات سو تیرا  
تو اے چھتر پتی تیرے چرن آ عارفان پکڑے  
(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۷۸). راجہ رام دیو نے اپنے وزیر سلطنت  
سے کہا بے شبہ و شک یہ جوان والا شان چھتر پتی ہے. (۱۸۹۱،  
بوستان خیال، ۸: ۱۳۳). بادشاہوں اور چھتر پتی راجاؤں کے  
درباروں... کی دنیا سے نکل کر کمال نے دیکھا کہ اس دوسری  
دنیا میں مزدور، ثانی اور موجی اور کسان... آباد تھے.  
(۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۱۷۷). [چھتر + پتی (رک)].

— پتی، گھٹے پاپ بڑھے رتی فقرہ. جب بچہ چھٹکے تو  
ہندو عورتیں کہتی ہیں (جامع اللغات).

ہونے کی حالت، گچھا. اس میں بھر کر دھوپ میں ایک چادر پر  
گول گول چھتے ڈالنے یہ گرم گرم سالجے میں سے اچھا نکلتا ہے.  
(۱۹۳۳، فاشن، ۲۶). ۵. کسی چیز کی کثرت، وہ جگہ جہاں  
کوئی چیز بکثرت ہو. فساد کے چھتوں پر فتنہ کی بھڑیں امڈی  
رہتی ہیں. (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۴۲۰). ۶. گروہ، انبوه،  
ٹھٹ، داد یا بھنسیاں جو ہاس ہاس ایک ہی جگہ گچھا بنالیں  
(فرہنگ آصفیہ). ۷. لشکے ہوئے بال (سندھی نامہ، ۲۳۳).  
[س: چھترکہ ۳۷ + ۳۸].

— سانپ کا (مغ) امڈ. وہ خود رو نبات جس کے  
اوپر کا حصہ چھتری نما ہوتا ہے، عموماً برسات میں اگتے ہیں  
کلاہ باراں؛ سانپ کی ٹوپی، کھدبی، سانپ کی چھتری. چھتا  
سانپ کا. در رسالہ چیزے کہ در موسم برسات چتر دار برآید،  
سماروغ. (۱۷۹۱، نوادرالفاظ، ۱۹۹).

چھتارا (فت چھ) صف. وہ درخت جس میں پتے اور شاخیں  
بکثرت ہوں، نہایت گھنا درخت. (نوراللغات). [چھت (رک)]  
+ ارا، لاحقہ صفت و نسبت.

چھتارا (فت مج چھ) امڈ. چھتاروں والا ساز. انہیں تیراندازی  
جنگل میں رہنے اور چھتارا بجانے کا بہت شوق تھا. (۱۹۷۲،  
مشرپ، کراچی، ۱۸). [چھ (رک) + تار (رک) + ا،  
لاحقہ صفت و نسبت].

چھتالیس (فت مج چھ، ی مع) صف (قدیم). رک: چھتالیس.  
سپنا سو نبوت کی چھتالیس جزاں میں کا ایک جزو ہے. (۱۶۶۷،  
شمائل الاتقیاء (دکھنی اردو کی لغت)). [چھ (رک) + تالیس،  
چالیس (رک) کا ایک تلفظ].

چھتا ہوا (فت چھ، ضم) صف امڈ؛ صفت: چھتی ہوتی.  
مائبان، بٹا ہوا، چھت بڑا ہوا، چھایا ہوا، مسقف. صحن کے  
ایچ میں ایک چبوترہ اور اس کے آخر میں ایک چھتی ہونی جگہ ہوتی  
ہے جو نماز پڑھنے کے لیے مسجد کا کام دیتی ہے. (۱۹۶۳، آپ بیتی،  
ظفر حسین، ۶۵). [چھتا، چھتتا (رک) سے + ہوا، لاحقہ صفت].

چھتر (فت چھ، ت نیز سک ت و شد ت بفت) امڈ. ۱. بادشاہوں  
اور دوسری بزرگ و معزز ہستیوں کے سر پر سایہ کرنے والی بڑی  
چھتری، بڑا چھاتا، رک: چتر.

چھتر میگ ڈنبر دھرے سیس پر  
کہ جوزا دھرے بت درباش کر  
(۱۸۳۵، کدم راو ہدم راو، ۷۳).

نہ توں دیو مانس مگر دھج اے  
دھجا بھر چھتر تچہ مگر گج اے  
(۱۵۶۳، حسن شوق، ۵، ۸). عشق سلطان چھتر اس کا رسوائی



— پھیرنا ف مر؛ معاورہ۔ چتر شاہی کا سایہ کرنا، سر پر چتر بھرانا، بادشاہت کا تاج پہنانا۔ سلطنت کا تخت عنایت کر کے چھتر مختاری کا اس کے سر پر پھیرا ہے۔ (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۱۱۰)۔

— تھوپر (— و مع نیز مع، ات، ا)۔ ایک جنگلی خاردار ہوتا جس میں تین شاخیں ہوتی ہیں اور جو کڑوا اور زہریلا ہوتا ہے، رک: تھوپڑ۔ یہ شاخیں چوڑی اور پتے جیسی ہوتی ہیں اور تمام حصہ چھتر تھوپر کے فلوکائیڈ سے ملتا ہے۔ (۱۹۶۸، بے تخم نباتات، ۱: ۲۵۵)۔ [چھتر + تھوپر (رک)]۔

— چڑیا (— کس ج، سک ز)۔ ایک پرندہ جو چالیس سینٹی میٹر لمبا ہوتا ہے اس کے سر پر ایک چھتری سی ہوتی ہے جسے یہ سکڑ بھی سکتا ہے اس لیے اس کا نام چھتر چڑیا پڑ گیا ہے اس کی تھوڑی کے نیچے تینتالیس سینٹی میٹر لمبے ہر لٹکے رہتے ہیں (ماخوذ: جنوبی امریکہ کے پرندے، ۲)۔ [چھتر + چڑیا (رک)]۔

— چھانا ف مر؛ معاورہ (قدیم)۔ چھتر یا چھتری کا سایہ کرنا۔ لٹکانا وو جدھر جاوے بدل چھتر ہو سر چھاوے نہ مکھ دھوپ اس کو دکھلاوے ہے اس کا سب آہر سایہ (۱۶۴۳، عبداللہ قطب شاہ، ۲، ۵)۔

— چھایا۔ امث۔ سایہ، چھانو، سائبان جیسا سایہ، چھتری کا سایہ۔

ویران زمینوں پہ یہ چلتی چھتر چھایا  
انسان نے اس میں بھی دکھ سے نہ مفر پایا

(؟، شعر و شاعری، پوشکن، ۱۵)۔ [چھتر + چھایا (رک)]۔

— دار صف۔ چھتر رکھنے والا، چھتری کی شکل کا، گھبرے دار، سائبان جیسا۔ غرباً شرقاً ان ہلوں کے نام یہ ہیں، میدان؛ معدہ نوس (معدہ نوس) اجسود کی قسم کا ایک چھتر دار ہوتا۔ (۱۹۶۷، اردو دائرۃ معارف اسلامیہ، ۳: ۲۱۷)۔ [چھتر + ف؛ دار، داشتن = رکھنا]۔

— دار بستر (— کس ب، سک س، فت ت)۔ امث۔ رک: چھپر کھٹ۔ بادشاہ کے سونے کے کمرے میں خوبصورت چھتر دار بستر ہے۔ (۱۹۸۵، دائروں میں دائرے، ۱۵۵)۔ [چھتر + دار (رک)] + بستر (رک)]۔

— دھاری۔ امث۔ ۱۔ رک: چھتر ہنی۔

سپاہ پر صباح جس کریں داب سون  
جنی چھتر دھاری مل آداب سون

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۴۶)۔ ۲۔ وہ ملازم جو راجاؤں کا چھتر اٹھانے پر مامور ہو (شید ساگر)۔ [چھتر + دھاری، دھرنا (رک) سے]۔

— سپاہ/سپاہی (— کس س)۔ امث؛ امث۔ (ہوائی جہاز سے) چھتری کے ذریعے کودنے والا فوجی (انگریزی اردو فوجی فرہنگ، ۱۵۱)۔ [چھتر + سپاہ/سپاہی (رک)]۔

— کا میلہ (— ی مع، فت ل)۔ امث۔ ہندوؤں کا ایک قیومبار، تقریب جس میں گندکا انسان کو اہمیت حاصل ہے۔ حج کا زمانہ کون ہے، روزہ کب رکھا جاتا ہے، گندکا کا فہان ماگھی میلہ، بیساگھی، چھتر کا میلہ... وغیرہ۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، حاجی بغلول، ۱۱۹)۔

چھتر (فت چھ، سک ت)۔ امث۔ چھتری قوم کا فرد (جامع اللغات)۔ [س: کشرم چھتر]۔

— بندھو (— فت ب، سک ن، و مع)۔ امث؛ صف۔ برائے نام چھتری؛ (حقارتاً) کمینہ (جامع اللغات)۔ [چھتر + بندھ، بندھنا (رک) سے + و (مع)، لاحقہ صفت]۔

چھتر (فت چھ، شدت یفت)۔ امث۔ مکان یا حوبلی جو اجنبیوں کے ٹھہرنے کے لیے بنائی جائے، سرائے، آرام گاہ، ایک کھلی عمارت، چھان، چھپر (جامع اللغات؛ پلش)۔ [س: چھتورہ؛ چھتر؛ کشرم چھتر]۔

چھتر (فت چھ، شدت بضم)۔ امث۔ پردہ یا کوئی اور چیز جو اناج یا بھوسے کے ڈھیر پر حفاظت کے لیے ڈالی جائے (پلش؛ جامع اللغات)۔ [رک: چھتر؛ چھتر]۔

چھترا (فت چھ، سک ت)۔ امث۔ ۱۔ ایک ہوتا جو ارسات کے موسم میں پیدا ہوتا ہے، کلاہ ہاراں، کھمبی (جامع اللغات؛ پلش)۔ ۲۔ ایک طرح کا سوہا (لاط: Anethum Sowa) دھنیا، سونف، ککرمتا (پلش؛ جامع اللغات)۔ [س: چھترا]۔

چھترا (۱) (کس چھ، سک ت)۔ امث نیز امث۔ ۱۔ بکری کا بچہ، بزغالہ۔ آٹھ پیسے دے کر ایک بزغالہ یا چھترا اس کے مالک سے کرایہ پر لیا جاتا ہے۔ (۱۹۲۰، انتخاب لا جواب، ۳ دسمبر، ۶)۔ ۲۔ ہندو جانوں کی شادی کی ایک رسم جس میں ایک بزغالہ یا چھترا اس کے مالک سے کرائے پر لیا جاتا ہے دولہا بزغالہ کے کان کا چھوٹا سا ٹکڑا کاٹ لیتا ہے اور اس ٹکڑے کو کٹی ہوئی جگہ پر ملتا ہے کہ جس سے خون بہنے لگتا ہے تب ایک چپاتی کے مرکز میں یہ کان کا ٹکڑا کچھ چاولوں سمیت رکھ کر اپنا انگوٹھا اس میں ملتا ہے اور اس سے اپنی پیشانی پر ٹیکا لگا لیتا ہے۔ ہندو جانوں کی شادی میں ٹیکا کے متعلق چھترا یا چھیدنا کی عام رسم ہے۔ (۱۹۲۰، انتخاب لا جواب، ۳ دسمبر، ۶)۔ [مقامی؛ چھت، چھیت، چھیتنا (رک) کی تخفیف + را، لاحقہ نسبت]۔



چھتر گیا ہو۔ (۱۸۵۸ء، تحفة العوام، ۵۵)۔ ۲۔ پھیلنا، بکھیرنا، تفریق ہونا۔ اگر چھوٹے قسم کے بیج ہو کے پانا پھیر دیں تو یکساں چھتر جاتے ہیں اور اچھی طرح اوگ آتے ہیں۔ (۱۹۱۶ء، علم زراعت، ۲۹)۔ [۱: چھترانا (رک) کا لازم]۔

چھترنی (فت چھ، سک ت، کس و) اسٹ۔ چھتری قوم کی عورت، چھتری کی بیوی (پلیٹس)۔ [رک: چھتر + نی، لاحقہ تانیث]۔

چھتری (۱) (فت چھ، سک ت) اسٹ۔ ۱۔ ہاتھ میں رکھنے کا چھوٹا چھاتا جس کے بیچ میں لکڑی یا لوہے کا ڈنڈا ہوتا ہے اور لوہے کی تیلیاں اور کمانیں اس انداز سے لگائی جاتی ہیں کہ اسے جب چاہیں کھولیں اور جب چاہیں بند کر لیں تیلیوں پر کپڑا منڈھا ہوتا ہے عموماً دھوپ اور بارش سے بچاؤ کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

کہ تھا سبز چھتری نمن سایہ دار

پھلان پھول خوش رنگ لائے تھے بار

(۱۶۸۲ء، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۳۳)۔ رانی کے قریب رہنا ہووے تو چھتری یا آلتابی نہ رکھنا۔ (۱۸۵۶ء، فوائد الصبیان، ۶)۔

تم نے یونہی چھتری سے کبوتر اڑا دینے ہیں

جانے کہاں بھوکے پیاسے بیچارے جائیں

(۱۹۸۵ء، پیڑ اور پتے، ۱۱۵)۔ ۲۔ کبوتر کے بیٹھنے کا ٹھانر جو بلی گاڑ کر باندھ دیا جاتا ہے۔ کبوتر جیسے آج ہماری چھتری کے دسدار ہیں شہر میں دو چار جگہ اور ہوں گے۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۱۷۱)۔ دیکھیں یہ بھکا ہوا کبوتر کس چھتری پر اترتا ہے۔ (۱۹۱۶ء، بازار حسن، ۷۳)۔ اس نے... کبوتر بازی کے برجوں اور چھتریوں کو جن سے گھروں کی بے پردگی ہوتی تھی اکھڑا دیا۔ (۱۹۷۵ء، تاریخ اسلام، ندوی، ۸۷: ۸۷)۔

۳۔ ایک وضع کا گنبد دار محل، گنبد۔ سوگوں تیلکم میں ایک چھتری اور محراب تعمیر کرانی گئی کہ نئے صوبہ کے فاتح کا نام قائم رہے۔ (۱۹۲۹ء، تاریخ سلطنت روما، ۱۸۹)۔ ۴۔ تعمیر کا ایک نمونہ، پٹا ہوا حصہ۔ درمیان کی چھوٹی چھوٹی چھتریاں خط تعمیر میں ایسا انقطاع پیدا کر دیتی ہیں جس سے منظر کا لطف دو بالا ہو جاتا ہے۔ (۱۹۳۲ء، اسلاسی فن تعمیر، ۴۵)۔ ۵۔ چوکھنڈی کی وضع پر خوشنما بنی ہوئی برجی جو کسی بڑے ہندو راجہ یا سردار کی ہڈیوں کے مدفن پر بطور یادگار بنا دی جائے، جسے مسلمانوں میں مقبرہ بنایا جاتا ہے؛ قبر یا مدفن پر بنا ہوا سائبان۔ کہیں سرشدوں کے ڈھیر، گرو کی چھتری۔ (۱۸۲۳ء، فسانہ عجائب، ۱۷۳)۔ جیسلمیر کے ششان اور چھتریاں (مقابر) ایک پہاڑی ٹیلے پر ہیں۔ (۱۸۹۸ء، یادگار مراد علی، ۳۰۰)۔

ابر رحمت کا ہے سایہ کس کی چھتری پر فلک

آف یہ کس کی خواب گاہ ناز ہے زیر زمیں

(۱۹۱۰ء، سرور جہاں آبادی، خٹکدہ، سرور، ۱۳۹)۔ ۶۔ چھتر کھٹ کا بالائی حصہ (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ ۷۔ گاڑی یا ڈولی کے اوپر کا سائبان یا وہ ٹھانر جس پر پردہ ڈال دیا جاتا ہے۔

چھترا (۲) (کس چھ، سک ت) صف۔ جدا جدا، فاصلے فاصلے پر، فرقی فرقی سے، الگ الگ، چھید دار، جھرجھرا۔ بڑے خواہ چھوٹے کان چھترے خواہ گھنے دانت۔ (۱۸۶۳ء، انشائے بہار بے خزاں، ۷۶)۔ [رک: چھترا]۔

— کر چائنا ف سر! محاورہ۔ ٹانگیں کھول کر چلنا، ٹانگوں کے درمیان فاصلہ رکھ کر چلنا۔ اس کی ٹانگیں اتنی لمبی ہیں کہ چھترا کر گویا ران کے بل چلتا ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادبیہ، ۲: ۲۸۰)۔

چھترا (۳) (کس چھ، سک ت) اسٹ۔ رک: چھترا، چھٹھا۔ بدن پر سے... کرنا اور پایجامہ دم بھر کے لیے برسوں نہیں اترتا جب تک کہ چھتریوں کی نوبت اور دوسرے جوڑے کی بہت حاجت نہیں ہوتی ہے۔ (۱۸۳۸ء، تاریخ معالک چین، ۱: ۱۸)۔

چھترانا (کس چھ، سک ت) ف م۔ بکھیرنا، چھڑکنا، پھیلا دینا۔ اس کے مکان پر گندھک چھترانی جائے گی۔ (۱۸۹۰ء، کتاب مقدس، ۵۰: ۸)۔ اس پانی کو کسی ناچ پر چھڑک دیتے ہیں یہ ناچ کھیت میں چھترا دیا جاتا ہے۔ (۱۹۱۶ء، علم زراعت، ۹۰)۔ [چھتر + س: کشب + را، لاحقہ نسبت + نا، لاحقہ مصدر؛ قب: چھترانا]۔

چھترانی (فت چھ، سک ت) اسٹ۔ رک: چھتری۔ مگر ایسی گئی گزری نامعلوم بھی نہیں ہوں آخر چھترانی کا دودھ پیا ہے۔ (۱۹۱۵ء، آریہ سنگیت رامان، ۲: ۲۰۳)۔ [چھتر (رک) + انی، لاحقہ تانیث]۔

چھتراؤ (فت نیز کس چھ، سک ت، و سچ) اسٹ۔ (ہندو) ہرا گندی، انتشار، تفریق، بکھیر، بکھراؤ، ستھراؤ۔ کٹھنی والے کلار لال سرے ٹوٹیاں طوطے ہکے آڑوؤں کا چھتراؤ کئے ڈال رہے تھے۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۱۹۳)۔ اف: کرنا۔ [چھترا، چھترانا (رک) سے + و، لاحقہ کیفیت]۔

چھترایا (فت چھ، سک ت) صف مذ: مٹ: چھترانی۔ ڈھکا ہوا، چھایا ہوا، بھرا ہوا، لدھا ہوا۔ شام بہار کو ہر کتبہ اپنی چوکھٹ کے سامنے زرد رنگ کے پھولوں سے چھترانی ایک ہری بھری جھاڑی نصب کرتا ہے۔ (۱۹۶۵ء، شاخ زریں، ۱: ۲۳۷)۔ [رک: چھتر + ایا، لاحقہ صفت]۔

چھتر بتر/بھتر (کس چھ، فت ت، کس ب، فت ت/کس ب) صف۔ بکھرا ہوا، منتشر، تفریق (پلیٹس)۔ [چھتر، چھترانا (رک) سے + بتر، بھترنا (رک) سے]۔

چھترنا (کس چھ، فت ت، سک ر) ف ل۔ ۱۔ ریزہ ریزہ ہو جانا؛ چھٹھڑے چھٹھڑے ہو جانا۔ اگر چوہا مر جاوے اور



رتھ بان نے اہل کے جو ہیں کر آیا دلیل  
بھر کس کی چھتری ہے کپاں اور کپاں کے پرل  
(۱۸۳۰، نظور، ک، ۲: ۲۲۹)۔

بڑی تو یہ ہے اس رتھ کی نشانی  
نہایت اس کی چھتری ہے برانی

(۱۸۶۰، لوئے عرب (ق)، ۲: ۲۰۰)۔ کبھی تو یکہ نشین صاحب کا سر  
اقدس چھتری سے ٹکراتا ہے۔ (۱۹۳۸، بھر تبسم، ۲۵۸)۔

۸۔ ہانی کے جہاز کی اوہری منزل، جہاز کا پچھلا حصہ، دنبالہ،  
جہاز کا کنارہ جہاں سے سفندر کا نظارہ کیا جاسکتا ہو، جہاز کا  
عرشہ۔ سفندر میں جوش حد سے زیادہ ہے چھتری پر جاتے ہوئے  
دماغ چکراتا تھا۔ (۱۹۱۱، روزنامہ مصر و شام و حجاز،  
حسن نظامی، ۱۶)۔ ۹۔ سو کے بڑے اور گھنے بال، بالوں کا گھن۔

بار کی زلفوں سے دل کا چھوٹا دشوار تھا

کیا ہی پھنس کر بال چھتری میں کبوتر اڑ گیا

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۳۱)۔ ۱۰۔ کلاہ ہاراں، کھمبی، ککرمٹا۔  
ان گنت اقسام میں سے بعض بے شمار قسمیں ایسی ہیں کہ وہ دماغ  
میں برسات کی چھتریوں کی طرح پیدا ہوتی اور غائب ہو جاتی ہیں۔  
(۱۹۲۱، مضامین عظمت، ۲: ۱۰۲)۔ ۱۱۔ درختوں کا گھن دار  
پتیوں اور ٹہنیوں کا حصہ، درخت کی گھن دار جونی۔

کہ تھا سبز چھتری نمن سایہ دار

پھلان پھول خوش رنگ لائے تھے بار

(۱۶۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۱۳۳)۔

لاکھ پتوں نے سنبھالیں چھتریاں

پر ہوا رخت نہال باغ تر

(۱۸۷۳، کلیات قدر، ۴۴)۔ جرز یا محکم کیرہ ڈنڈی ٹوپی یا چھتری  
بیرونی طور پر... پھل کے مشابہ ہے۔ (۱۹۷۱، جینیات، ۵۸۹)۔  
۱۲۔ سایہ؟ سہارا، وسیلہ۔

اتار سر سے کلاہ تتری، پڑھیں جو آل نبی ص کی پتری

نیچے بواجی نہ سر کی چھتری، وہ سایہ ہو تراب کب تک

(۱۹۲۱، دیوان ریختی، ۶۱)۔ [س: چھتر کا छत्रिका]۔

— آسمانی (— سک س) است۔ (کمار) بلند ی پر کوئی بوجھ  
یا چھتری (اصطلاحات پیشہ وراں، سنیر، ۶۱)۔ [چھتری + آسمان  
(رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— برن پیرا (— فت ب، ر، ی مع) است۔ چھتری نما کٹاؤ کا  
قیمتی پیرا، نیلگوں آبی رنگ کا پیرا اچھی قسم میں شمار ہوتا اور  
زیادہ پسند کیا جاتا ہے (ساخود: اپ و، ۵۵)۔ [چھتری +  
برن (رک) + پیرا (رک)]۔

— دار صف۔ سایہ دار، سائبان والا، وہ شے جس پر چھتری ہو  
یا جو چھتری نما ہو۔ اگرچہ ٹونکہ چھتری دار ہوگا تو بھی ایسا  
سامان جو بارش سے محفوظ رکھے ضرور ساتھ ہو۔ (۱۸۷۹،  
مخلوط سرسید، ۱۶۷)۔ [چھتری + ف: دار، دامن = رکھتا]۔

چھتری (۲) (فت چھ، سک ت) است۔ ہندوؤں کی چار ذاتوں  
میں سے دوسری ذات نیز اس ذات کا شخص، کھتری (اس ذات  
کے لوگوں کا کام حکمرانی اور دشمنوں سے ملک کی حفاظت کرنا  
ہوتا تھا)؛ بہادر، جنگجو۔

چار برن اک برہمے دھارے آگے چار چلائے

برہمن سب سون اتم کیتا دوحے چھتری پائے

(۱۶۵۸، گنج شریف، ۳۰۱)۔ ایک معلم جو قوم کا چھتری ہے  
ایس برس سے لڑکے پڑھاتا ہے۔ (۱۸۵۰، کوائف تعلیم، ۱۰۳)۔  
راتا نے غضب لاک ہو کر کہا دور ہٹ چھتری عورتوں پر تلوار  
نہیں اٹھائے۔ (۱۹۳۶، برہم چند، برہم بھسی، ۱: ۳۹)۔  
[س: کَشْتَرِیہ: क्षत्रिय]۔

— برن (— فت ب، ر) است۔ وہ گھوڑا جس میں قوت تیزی  
اور چالاکی ہانی جاتی ہو۔ چھتری برن وہ گھوڑا ہے کہ تیزی  
اور چالاکی اور طاقت اور قوت ذاتی رکھتا ہو۔ (۱۸۷۲، رسالہ  
سالوٹر، ۱: ۷۳)؛ [چھتری + برن (رک)]۔

— کا بھگت نہ موسل کا دھنگ کہاوت۔ چھتری سادھو  
نہیں بن سکتا نہ موسل کی کمان بن سکتی ہے (جامع اللغات)

— کا شہدہ کایتھ کا بودہ، بامن کا بیل بننے کا اوت  
کہاوت۔ چاروں قوموں کی خصوصیتیں یہ ہیں چھتری بد چلن ہے،  
کایتھ بزدل، برہمن ہانگل، اور بتیا بیوقوف (جامع اللغات)۔

چھتری (۱) (کس چھ، سک ت) است۔ چھترا (رک) کی  
تائیت، رک: چھتری۔ سات بالیں چھتری اور پروا ہوا سے  
پڑمردہ ہو کے نمود ہوئیں۔ (۱۸۲۲، موسیٰ کی تئویت مقدس،  
۱۶۰)۔ اس کی پٹنویں چھتری ہوتی ہیں جن میں اکے دے بال ہونگے۔  
(۱۹۳۱، پیاری زمین (ترجمہ)، ۲۰۳)۔ [رک: چھترا + ی،  
لاحقہ تائیت و تصغیر]۔

چھتری (۲) (کس چھ، سک ت) است۔ رک: چھٹنی (پلیٹس؛  
جامع اللغات)۔

— ڈھونا محاورہ۔ بوجھ اٹھانا، ٹوکری ڈھونا (ساخود؛  
جامع اللغات)۔

چھتریا (فت چھ، سک ت، کس ر) صف۔ چھتری دار،  
گنبد نما؛ (نباتیات) پھول پتوں یا ڈنڈیوں سے چھاتا نما شکل  
و حالت والا (بودا، شاخ)۔ چھتریا پھولداری (Umbel) یہ  
عنقودی پھولداری ہے جس میں ڈنڈی دار پھول ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۲،  
مبادی نباتیات، ۶۹)۔ چھتریا میں درمیانی محور چھوٹا ہو جاتا  
ہے جس کے راس پر نوعمر اور معمر پھولوں کی ڈنڈیوں کی لمبائی  
ایک سی ہوتی ہے۔ (۱۹۶۳، ابتدائی نباتیات، ۶۸)۔ [رک:  
چھتر + یا، لاحقہ صفت]۔



چھتریوں (فت چھ، سک ت، ی سچ) صف (قدیم)۔ ترتیب میں چھ (رک) سے متعلق، جھٹے، چھٹوں، رنگ... پانچویں یا چھٹیوں روز ہیکے اڑنے لگتے ہیں۔ (۱۸۶۰، نسخہ عمل طب، ۸۳)۔

چھتہ (فت چھ، سک ت) امڈ (قدیم)۔ رک: چھت، چھتر۔ ہما جم رہیا تجہ چھتہ چھانوں تل سو جیوں چھانوں جم شمع کے ہاتوں تل (۱۵۶۴، حسن شوقی، ۱۲۹: ۲)۔ [چھت (رک) کا ایک روپ]۔

چھتہ (فت چھ، شدت بفت) امڈ۔ رک: چھتا۔ وہ سیم تن تو سر راہ چھتہ تھا وہاں چھپ رہی۔ (۱۸۶۲، شبستان سرور، ۱۳۷)۔ باؤلی کی سیر کر کے اندر درگاہ میں چلنے ایک چھتہ کے اندر سے جانا ہو گا۔ (۱۹۲۲، سیر دہلی کی معلومات، ۲۳)۔ [چھتا (رک) کا ایک روپ]۔

چھتہرا (ضم چھ، سک ت، سک ے) صف۔ رک: چھتہرا؟ گندی ناہاک عورت کو کہتے ہیں (پلیس؟ فرہنگ اثر)۔ [چھوت (رک) + ہر، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چھتہرا (ضم چھ، سک ت، سک ے) صف؟ امڈ؟ اسٹ: چھتہری۔ ظرف وغیرہ جو چھونے سے ناہاک ہو گیا ہو، ناہاک، گندہ (ظرف)۔ کسی کے گھر چھتہری دھو رہے ہیں، کسی جنگل میں کھانسی چھیل رہے ہیں۔ (۱۹۰۱، حیات جاوید، ۲: ۵۵۸)۔ [چھوت (رک) + ہرا، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چھنی (۱) (فت چھ) اسٹ۔ ضرب، زخم، تکلیف، نقصان، تباہی، بربادی (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [س: کشتہ، ۱: ۱۱]۔

چھنی (۲) (فت چھ) اسٹ۔ جوڑا (رک) کا مقامی اور غیر معروف نام جو چیک کی وضع کا دیسی ساخت کا معمولی اور پتیل کپڑا ہوتا ہے (ماخوذ: اب و، ۲: ۷۰)۔ [مقامی]۔

چھتی... (فت چھ، ت نیز شدت) صف۔ مرکبات میں بطور جزو دوم بمعنی "چھت والی"، مستعمل۔

حادثوں سے اور محکم خازن ہو گیا منہ کی چادر گر کے ہرچھنی ہوئی دیوار پر

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۱۳۳)۔ دو چھتیوں کے درمیان جو جگہ نکلتی ہے وہ اصطلاحاً دو چھتی کہلاتی ہے۔ (۱۹۳۹، اصطلاحات ہندوستان، ۱: ۱۲۶)۔ لڑکوں نے ہرچھتی پر چڑھ کر ایک اسپینش گیت شروع کیا۔ (۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۳۹۶)۔ [چوت (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

چھنی (کس چھ) اسٹ۔ زمین، مٹی (پلیس)۔ [س: کشت، ۱: ۱۱]۔

چھتریا (فت چھ، ت) اسٹ۔ چھوٹی چھتری۔ مس بولک اور مس سنہا رنگین چھتریا تھامے ان کے احاطے میں داخل ہو رہی تھیں۔ (۱۹۶۳، آبلہ پا، ۱۲۱)۔ [رک: چھتری + ا، لاحقہ تصغیر]۔

چھتک (ضم چھ، فت ت) صف۔ ذرا سا، تھوڑا سا، چھوٹا سا۔ یک چھلک چھتک نا جو غم عشق نہ پایا او دل سو کیا ہے صبر سحاون جونا اچھے (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۲: ۲۵۵)۔ [مقامی]۔

چھتم پانا/پتا (فت چھ، شدت بفت/فت ب، شدت) امڈ۔ کنکروں کا نمائشی طور پر لڑانے کا عمل۔ لونڈے کنکروں کو ٹھیکیں دیتے، گھماتے، ٹور پلاتے... چھتم پانا لڑاکے جھلجھل اور کنوں سے محروم کر دیتے ہیں۔ (۱۹۲۹، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳: ۲۳)۔ میں اس طرح باطرح کے غیرت مہر و ماہ طفل کے ساتھ چھتم بنے کا کھیل کھیلتی ہوں۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۳)۔ [مقامی]۔

چھتا (کس چھ، سک ت) ف ل۔ پشنا، کشنا، مار کھانا ٹولنا، کچلا جانا۔ پشنا، سخت سزا دینا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [۱: چھیننا (رک) کا لازم]۔

چھتار/چھتارا (فت چھ، سک ت) صف۔ گھنی چوٹی والا، جھانے کی شکل کا، بڑا سایہ دار، گھنا، پھیلا ہوا (درخت)۔ چھتارے سڈول خوبصورت بھولوں کی مہک خدا کی قدرت (۱۸۸۱، مشنری نیرنگ خیال، ۷۹)۔ سر دل کے ایک گھنے چھتارے کے نیچے میرا بستر تھا۔ (۱۹۷۷، کرشن چندر، کرشن چندر کے بہترین افسانے، ۱۷۳)۔

بھول بھبکتے، کنج گھنے اور بیڑ ترے چھتار تیری مدھر میٹھی بھاشا ہے روح بہ نغمہ ہار (۱۹۸۵، درپن درپن، ۳۲)۔ [رک: چوت + ن، لاحقہ کیفیت + ار، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چھنی (کس چھ، سک ت) اسٹ۔ چھوٹی ٹوکری جس کا دستہ یا ڈھکن نہ ہو، ٹوٹی ہوئی ٹوکری (پلیس)۔ [رک: چھتا + ی، لاحقہ نسبت و آلہ]۔

چھتوانا (کس چھ، سک ت) ف م۔ چھتہنا (رک) کا تعدید (پلیس)۔ [رک: چھت + وانا، لاحقہ مصدر متعدی]۔

چھنور (فت چھ، شدت، و سچ) صف (قدیم)۔ چالاک، تیز فہم، سمجھدار۔

ہر یک نار اس ٹھار اوتار ہے سیکھڑ پور چھنور چوسار ہے (۱۶۰۹، قطب مشتری، ۳۳)۔ [چتر (رک) کا ایک تلفظ]۔



— چھان صف۔ زمین کا چھوٹا، زمین کو ڈھکنے والا؛ منتشر، ہر طرف بکھرا ہوا، زمین پر گرا ہوا (پلیس)۔ [چھٹی + چھان، چھانا (رک) سے]۔

چھٹیا (فت چھ، سک ت) است؛ ج: چھٹیاں۔ رک: چھٹانی۔ رجال مسکین مکن تغافل، ورانے نیناں بنانے بنیاں کہ تاب ہجران ندارم اے جاں، نہ لیسو کا ہے لکائے چھٹیاں (۱۳۲۳، امیر خسرو (آب حیات، ۷۷)۔

ہلا دود اپنے بچوں کوں اپنے

سو ہلکی کر اپنے (کذا) چھٹیاں کوں اپنے

(۱۶۸۸، ہدایات ہندی (اردو شہ پارے، ۲۹۲)۔

خیال کر کر ٹھکر رہا ہوں نظر جو آنے، نیور ہیں بانکھ

بناؤ بتا نہیں ہے ناجی، جو اس سجن کو لٹاؤ چھٹیاں

(۱۷۴۱، شا کر ناجی، ۱۷۷، ۱۷۷)۔ کرنہ گھٹیاں لاگ تو چھٹیاں

بس کر پالے بنے۔ (۱۸۹۹، مرید شک، ۱۵)۔

جیرا جرت ہے تمہارے درس میں دھرت ہے موری چھٹیاں رے  
(۱۹۶۲، برگ خزاں، ۱۰۱)۔ [چھٹ = چھاتی + ہا، لاحقہ تصغیر]۔

چھٹیار (فت چھ، سک ت) صف۔ چھتار، چھتارا؛ سایہ دار۔ اس دیس سے گزر رہی تو نیووں کے چھتارے سوسرائے لگتے ہیں۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۱۵۱)۔ [رک: چھٹ + ارا، بار، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چھٹیا (فت چھ، سک ت) ف م۔ ۱۔ ہندوق کو فائر کرنے سے پہلے کاندھے تک اٹھانا، شست بالڈھنا۔ چھٹکے نے کہا بھائی تمہاری باری ہو چکی یہ چوٹ میری ہے مجھے ہندوق دو چٹانچہ چھٹکے نے لے لے کے چھٹیا کے کھڑا رہا۔ (۱۸۸۸، تاریخ ممالک چین، ۲: ۲۱۳)۔ مہینوں ہندوق چھٹیاے، دشمن کے مقابل کھڑے کھڑے بھی جو حقیقت اس پر عیاں نہیں ہوئی تھی۔۔۔ شہر ہر نگاہ پڑتے ہی عیاں ہو گئی۔ (۱۹۳۳، جیو، ۲۳)۔ ۲۔ ہتنگ کا اوپر کی طرف بلند ہونا۔ قرب و جوار کی کنکیا ذرا چھٹیاں، آسمان کی طرف چلی کہ انہوں نے دھیرا ڈال رہے ہیں۔ دھر گھسیٹا۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۸)۔ [چھٹی، چھاتی (رک) کی تخفیف + انا، لاحقہ مصدر]۔

چھٹیر (ضم چھ، ی مع) صف۔ رک: چھٹیر۔ یکم صاحب نے۔۔۔ کہا ہم پر بڑا احسان کرو، اگر اس موٹی چھٹیر کو گھر سے نکلوا دو۔ (۱۸۸۹، سیر کہسار، ۱: ۳۱۷)۔ [چھوت (رک) + ایر، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چھٹیر (ضم چھ، ی مع، فت ر) است۔ رک: چھٹیر۔ یہ کن چھٹیروں کو آپ لانی ہیں ساتھ۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد (فرہنگ اثر))۔ [چھٹیر (رک) + ن، لاحقہ تانیث]۔

چھٹیوں کے کواڑ کھلنا محاورہ (قدیم)۔ دل خوش ہونا، مسرت ہونا۔

آبرو بار در آیا جیہی دروازے سے  
کھل گئے دیکھ اوسے دور میں چھٹیوں کے کواڑ  
(۱۷۱۹، دیوان آبرو، ۱۲۳)۔

چھٹیس (فت چھ، شدت، ی مع) صف۔ گنتی میں تیس اور چھ کا مجموعہ، چھٹیس کے بعد اور سینتیس سے پہلے۔ (ہندسوں میں) ۳۶۔ چھٹیس کوڑ تو نند جس دیوتا۔ چھٹیں بھاس کا برس جس دیوتا۔ (۱۵۶۳، حسن شوق، ۱۰۵)۔

تھے چھٹیس باجے اسی ٹھار پر بجاں ہار موجود تھے کارگر  
(۱۶۳۳، بہرام و حسن بانو (اردو شہ پارے، ۲۱۸))۔ سورہ تطہیف مکی ہے، چھٹیس آیت کی۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید، عبدالقادر، ۵۷۶)۔ ایک سطر مثلاً کو جمع کیا تو چھٹیس ہوتے ہیں۔ (۱۸۹۰، جواہر الحروف، ۵۹)۔ اور خان۔۔۔ چھٹیس بحری جہازوں کے ساتھ قسطنطنیہ کے قریب اترنے کی کوشش کر چکا تھا۔ (۱۹۶۸، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۵۲۶)۔ [چھ (رک) + تیس (رک)؛ س: شدت سے شات षट्शत]۔

— بھوجن (— و مع، فت ج) امذ۔ کھانے کی چھٹیس لائیں، مختلف وضع کے کھانے (پلیس)۔ [چھٹیس + بھوجن (رک)]۔  
— پرکار کے بھوجن میں ستر دو بہتر روگ ہوتے ہیں۔ بقولہ۔ ایک ہی دلعہ گرم و سرد کھانوں سے بیماری پیدا ہوتی ہے (نجم الاشیال، ۱۹۱)۔

— فرقہ رعیت (— کس ف، سک ر، فت ق، ر، ی مع، شدت، ی مع) است۔ ہر مذہب و ملت کی رعایا جس سے رواداری برقی جائے اور حسن سلوک قائم رکھا جائے (ماخوذ: قاسوس الفصاحت، ۱۵۹)۔ [چھٹیس + فرقہ (رک) + رعیت (رک)]۔

چھٹیس (فت چھ، شدت، ی مع) صف مذ۔ چھٹیس (رک) کا مذکر، ترکیب میں مستعمل۔ [چھٹیس + ا: ۱، لاحقہ صفت]۔

— پن (— فت پ) امذ۔ چھٹیس عیب کا کام، بہت عیب داری، چھل فروب، مکاری، کمینہ پن، برائی۔ اگر یہ سچ ہے تو بڑا چھٹیا پن کیا۔۔۔ مگر یہ خبر ضرور غلط ہے۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۲: ۲۵۹)۔ [چھٹیا + پن، لاحقہ کیفیت]۔

چھٹیس (فت چھ، شدت، ی مع) صف مٹ۔ ۱۔ قریبی، مکار، جالاک۔

تم بڑی قہر ہو اے باجی جان فوج آہ سی کوئی چھٹسی ہو  
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۰۳)۔ تو ہی چھٹسی عورت ہے۔۔۔ مجھے معلوم ہے۔ (۱۹۳۶، نسوانی زندگی، ۳۳)۔ ۲۔ آوارہ عورت، جھنل، زانیہ جو بظاہر ہارسا ہنتی ہو۔

کہاں سیکھے ہے دلدار کی شادیہ شمع چھٹسی  
جلا پروانے کے نہیں آپ پھر جلتی ہے سنی سی  
(۱۷۷۳، طبقات الشعراء، شوق (محشر)، ۲۶۵)۔ کبلے میں آپ سوئی



سوکھے میں تجھے سلاہا اور تولے او چھتسی مجھ کو سردار بنایا .  
(۱۸۸۸ء ، طلسم ہوشربا ، ۳ : ۳۵۷) . شیخانی : ارے میں خوب  
جانتی ہوں تو ایک چھتسی ہے ، انشا اللہ کسی موقع پر تیری باتیں  
سن بھی لوں گی . (۱۹۰۵ء ، حور عین ، ۲ : ۸۳) . [ چھتس (رک)  
+ ا : ی ، لاحقہ صفت ] .

**چھٹ (۱)** (فت چھ) م ف ؛ س جھٹھ . رک : جھٹ ؛ فوراً .  
ایٹنٹین بناتے ہی مجھے جواہرات کی جوت نظر آئی اور میں نے چھٹ  
آنہیں چھپا لیا . (۱۹۳۱ء ، پیاری زمین ، (ترجمہ) ، ۱۷۷) . [ جھٹ  
(رک) کا ایک روپ ] .

**چھٹ (۲)** (فت چھ) اٹھ . رک : چھٹھ (پلیٹس) .

**چھٹ (۳)** (فت چھ) اٹھ . چھٹنا (رک) سے مشتق ، تراکب  
میں مستعمل .

— **چھٹا کر** م ف . ۱ . کم ہونے ہونے ، کھٹنے کے بعد .  
غرض چھٹ چھٹا کر دو تین بجے ہوں گے وہ بھی سہجے ہونے  
اور ٹرے ہونے . (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ، ۷۲) . ۲ . منتخب ہو کر ،  
جتنے جتنے . درد کے اردو دیوان میں آئینے چھٹ چھٹا کر لک  
بھگ اتنے ہی رہ گئے جتنے کہ غالب کے متداول دیوان میں .  
(۱۹۶۹ء ، نکتہ راز ، ۱۳۹) .

**چھٹ (۱)** (ضم چھ) حرف استثنا . جز ، سوا ، علاوہ .

جز ماہ نو قریبہ نہیں تجھ کمان کا

ترکش کا چھٹ خطوط شعاعی نہیں جواب

(۱۷۸۰ء ، سودا ، ک : ۱ : ۲۶۸) . آن کاری گروں چھٹ کسی کی تاب  
و طاقت جو اس قبائش کا ایک وصالچہ بن سکے . (۱۸۰۵ء ، آرائش  
محفل ، افسوس ، ۱۷۳) .

نہ توڑا رعیت پہ بے جا ہو کوئی

نہ قانون چھٹ کار فرما ہو کوئی

(۱۸۷۹ء ، مسدس حالی ، ۱۱۶) .

چھٹ ترے کب کسی کی مجھ کو ہے چاہ

چھوٹ کہتا ہوں تو خدا سمجھے

(۱۹۲۰ء ، عروج لکھنوی ، شاہد نامہ (ق) ، ۹) . [ چھٹنا (رک) سے ] .

**چھٹ (۲)** (ضم چھ) صف . چھوٹا (رک) کی تخلیف ، مرکبات  
میں بطور جزو اول مستعمل .

— **بھائی** اذ . چھوٹا بھائی ، برادر خورد . ٹھکانہ و جا گیردار  
کو واجب خانگی خرچ حاجی و چھٹ بھائی کو دینے کی بابت حکم  
دینا پڑتا ہے . (۱۹۳۰ء ، جائزہ زبان اردو ، ۲۳۳) . [ چھٹ +  
ا : بھائی (رک) ] .

— **بھیا / بھئے** (فت بھ ، شدی) صف ؛ اذ . ۱ . اناڑی ،  
ناواقف . عموماً یہ چھٹ بھئے بہ سبب ناواقف ہونے کے تمام  
ورکنگ کو خراب کر کے گھڑی کا ستیاناس کر دیتے ہیں .  
(۱۸۸۷ء ، موعظہ حسنہ ، ۷۲) . چھٹ بھئے قسم کا باورچی اور

خاندان تو نہیں (ہڈنک) ہی کہتا اور پٹن ہی سمجھتا ہے . (۱۹۶۱ء ،  
اردو زبان اور اسالیب ، ۲۶) . ۲ . عوام الناس ، عام لوگ .

لگا کر پٹ اک سر پر پڑے یہ آدمی ٹھہرے

سلیں پٹک کے چھٹ بھوں سے کیونکر اس میں ذلت ہے

(۱۹۱۸ء ، دیوانجی ، ۳ : ۳۰۱) . ۳ . کم درجے کے لوگ ، دوسرے

درجے والے . حسرت کی عظیم شخصیت کے سامنے سے بچ نکلنا مشکل

ہے ہم ایسے چھٹ بھئے بھی ان کے خوشہ چینوں میں ہیں . (۱۹۸۳ء ،

کیا قافہ جاتا ہے ، ۵۴) . [ چھٹ + بھیا (رک) ] .

— **بھیا / بھئے** (فت بھ ، شدی) صف ؛ اذ .

چھٹھورا بن ، کم سوادى ، کمتری . ممکن ہے میرے چھٹ

بھئے بن نے مجھے دکھاوے کی بے نیازی پر اکسایا ہو . (۱۹۸۲ء ،

آنکھیں ترستاں ہیں ، ۲۷) . [ چھٹ + بھیا / بھئے + بن (رک) ] .

— **پایہ** (فت ی) اذ . چھوٹا پایہ ، چھوٹا ستون . ہر ایک

صدر خانہ چھٹ پایے سے . . . تقسیم شدہ تھا . (۱۹۴۹ء ، آب پاشی ،

۳۶۸) . [ چھٹ + پایہ (رک) ] .

— **پن / پنا** (فت پ) اذ ؛ س جھٹھ . لڑکھن ، بچپن ، کم سنی .

خفا ہو کر گونے میں ہو بیٹھی اور روئی اور کہا اپنا چھٹ پن

بھول گیا جو اب لڑتا ہے . (۱۸۴۳ء ، ترجمہ گلستان ، حسن علی ،

۱۱۰) . چھٹ پننے ہی میں یتیم ہو گئی . (۱۸۹۳ء ، نشر ، ۶۰) .

انہوں نے تمہیں گودہوں کھلایا ہے چھٹین میں . (۱۹۵۴ء ،

محل سرا ، ۲۶) . شاہد احمد دہلوی گھریلو آدمی تھے . . .

چھٹین میں میں نے ایک واقعہ سنا تھا جس سے شاہد احمد کی اس

خوب رویشی بڑی ہے . (۱۹۸۳ء ، نایاب ہیں ہم ، ۵۵) . [ چھٹ

+ پن / پنا ، لاحقہ کیفیت ] .

— **کونیا** (و مچ ، سک ن) صف . (ہندسہ) زاویہ قائمہ

سے چھوٹا زاویہ ، وہ زاویہ جس کا کونا سکڑا ہوا ہو (پلیٹس ؟

جامع اللغات) . [ چھٹ + کون ، کونا (رک) کی تخفیف + یا ،

لاحقہ صفت ] .

— **کونیا نکھٹ / نکھوٹ** (و مچ ، سک ن ، کس ت ،

ضم کھ ، سک ن / کس ت ، و مچ ، مچ) اذ . (ہندسہ) مثلث

حادۃ الزاویہ ، سکڑے کونے کا تکون (پلیٹس ؛ جامع اللغات) .

[ چھٹ + کونیا + ا : نکھٹ / نکھوٹ (رک) ] .

— **گوئیں** (و مچ ، ی مع) اذ . کمزور اور کندھے ڈال

دہنے والے بیلوں کی جوڑی جو ہل کھینچنے سے جی چھوڑ دے

(ماخوذ : اب و ، ۶ : ۶۰) . [ چھٹ + ا : گوئیں (رک) ] .

— **چھٹا (۱)** (فت چھ) صف ؛ اذ : مت : چھٹی . چھٹے (رک) سے

منسوب ، ترتیب میں پانچ کے بعد کا ، ششم . چھٹا مقام یا ہوت .

(۱۸۲۱ء ، خواجہ بندہ نواز ، شکارنامہ (شہباز ، فروری ، ۱۹۶۲ء) ) .



— بیجانی (— ی مع) است۔ بیج چھڑک کر بوائی کرنے کا عمل؛ بیج بکھر کر اونے کا کام۔ سارے رقبے پر گہرا ہل چلانے کے بجائے بارہ بندرہ فٹ کے فاصلے پر ہل کی تین یا چار آڑیں بنا کر ان میں چھٹا بیجانی کی جاسکتی ہے۔ (۹، پنجاب فارسٹ ریکارڈ، ۱: ۸)۔ [چھٹا + بیجانی، بیجنا (رک) سے]۔

چھٹا (۱) (ضم چھ، شد ث) است۔ (عو) چھوٹے چھوٹے ٹکڑے، ریزگاری؛ (حلوئی) مختلف وضع کی مٹھائیوں کے چورے کا مجموعہ (۱ پ و ۳: ۲۱۱)۔ [چھوٹا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھٹا (۲) (ضم چھ، شد ث) صفت۔ علیحدہ، جدا، الگ؛ نرا، صرف، فقط؛ (عو) ریزگاری (ساخوڑ؛ پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [چھوٹنا (رک) سے]۔

چھٹاپا (۱) (ضم چھ) است۔ رک: چھٹپن، چھوٹا ہونا، خردی۔ اگر ڈھانچا اس کا کچھ چھٹاپے کے ساتھ ہلکا ہو تو منہ پھولی کھلانے کی۔ (۱۸۰۵، آرائش محفل، افسوس، ۳۳)۔ بیگم ہاں وہی تین برس کا چھٹاپا بڑا ہوا ہے۔ (۱۹۰۰، ذات شریف، ۸۲)۔ [چھٹا، چھوٹنا (رک) کی تخفیف + ہا، لاحقہ کیفیت]۔

چھٹاپا (۲) (ضم چھ) است۔ رک: چھڑاوا (پلٹس)۔ [مقاسی]۔

چھٹنا چھٹور (ضم چھ، چھ، فت ث، شد و بقت) م ف۔ علیحدگی، جدائی، گتھے پوؤں کا چھڑاؤ۔ بڑے کے بولے، دیکھنا کیا ہے، کھلی ہانڈ بھلا بیٹھا، باندھ دے گٹھری، بس اسی ہد چھٹا چھٹور ہو گئی۔ (۱۹۵۳، اپنی سوچ میں، ۷۰)۔ [چھٹ، چھوٹنا (رک) سے + ا، لاحقہ اتصال + چھٹ، چھوٹنا (رک) سے + ور، لاحقہ کیفیت]۔

چھٹان (ضم چھ) است۔ فرصت، رہائی، چھٹکارا، نجات۔ ایمان دین قرآن کتاب علم و عمل دوزخ سے چھٹان بہشت میں داخل ہونا سب حضرات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صلئے سے ملا ہے۔ (۱۷۷۱، تفسیر مرادیہ، ۳۵۰)۔ [چھٹ، چھوٹنا (رک) سے + ان، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چھٹانا (فت چھ) ف م۔ چھٹنا (رک) کا تعدیہ؛ چھٹوانا (پلٹس)۔

چھٹانا (ضم چھ) ف م۔ ۱۔ نجات دلانا، واگزار کرنا، الگ کرنا۔ دل کو چھٹا دین سے بھنسا یا تو زلف میں اے عشق تیری بات بڑھانے کو عشق ہے

(۱۷۹۵، قائم، ۱۳۳)۔ ہمیں تو خدا نے اس طرح ہر دولت دلانی سب طرح تدبیر و محنت چھٹائی۔ (۱۸۶۲، خط تقدیر، ۷۶)۔

سو یعقوب چھٹے بھی ہیں او گنہر  
رہیں ساتویں نکو یوسف ہے نقیر  
(۱۵۹۱، قصہ فیروز شاہ (ق)، عاجز، ۱۰)۔  
چھٹا ہو شرف ہے جو اوس کو اگر  
بڑے روز ہیکار کوئی نار و لر  
(۱۶۹۹، نور نامہ (ق)، شاہ عنایت، ۳)۔

کلا قوت چھٹا نام اس رنگ تھا کہ ہر دم سہاراج کے سنگ تھا  
(۱۷۵۶، قصہ کامروپ و کلا کام، ۱۳)۔ باب چھٹا بیج بیان ان علموں اور ہنر کے جو عورتوں کو تعلیم کرنا نامناسب اور منع ہے۔ (۱۸۹۲، فوائد النساء، ۶)۔ اسلام نے سالہا سال تک پیغمبر اسلام (صلعم) کی بعثت کے تیسرے سال سے ہجرت کے چھٹے سال تک... نہایت سخت اندیشیں برداشت کی تھیں۔ (۱۹۱۲، مقدمہ تحقیق الجہاد، ۵۹)۔ دوسرے، چوتھے اور چھٹے گیٹ کی آٹ پٹ... کے ساتھ جوڑے رکھیں۔ (۱۹۸۳، ساڈل کمپیوٹر بنائیے، ۱۳۲)۔ [چھٹ، من: ششہ + ا، لاحقہ نسبت و ترتیب]۔

چھٹا (۲) (فت چھ) صفت۔ رک: چھٹا ہوا۔ سرکشوں کی فوج... جس میں بڑے چھٹے چھٹے بد معاش تھے اسی وقت منتشر ہو گئی تھی۔ (۱۹۰۷، نیولین اعظم، ۲: ۳۲۳)۔

چھٹا (۳) (فت چھ) است۔ جلوہ، چھوٹ، چمک، جھلک، بھڑک، زینت، بجلی، روشنی، اجالا۔

سندھ سکمار کات اوٹا کی چھٹا  
جوین کے مندے، کاس بہ سورج وارے  
(۱۹۳۶، روپ، ۵۲)۔ [من: چھٹا + ا]۔

چھٹا (ضم چھ) صفت مذ: است: چھٹی۔ آزاد، بے قید، چھوڑا ہوا، کھلا ہوا۔

ساریا تیس مرداں کون اس خاک پر  
نہیں جاسکے کوئی چھٹے باگ پر  
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۷۸)۔ تمہیں ملک الموت نے بھی چھٹے سانڈ کی طرح چھوڑ دیا۔ (۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۱۶۰)۔ مطلب یہ ہے کہ اسے کسی دیوی دیوتا کے نام چھٹا چھوڑ دینے تھے۔ (۱۹۵۳، حیوانات قرآنی، ۱۱۳)۔ [چھٹ، چھوٹنا (رک) سے + ا، لاحقہ صفت]۔

چھٹا (کس چھ، شد ث) است۔ ۱۔ بوجھار، بارش، برساؤ۔ افسر جو بالغیوں سے چھڑپ کے بعد ایک درخت کے نیچے سنا رہے تھے مشین گن کے ایک چھٹے سے شہید ہو گئے۔ (۱۹۷۳، پاکستان کا المیہ، ۱۱۰)۔ ۲۔ چھڑکاف، بکھر، چھٹا سے ہوئی ہوئی فصل میں بمشکل... ہزار ہودے اگنے ہیں۔ (۱۹۷۳، زراعت نامہ، لاہور، یکم جون، ۵۶)۔ [چھٹنا (رک) کا ایک تلفظ]۔



**چھٹاؤن (۲)** (فت چھ، و) امڈ؛ ~ چٹاؤن۔ ایک طرح کا ٹیکس جو انعام بھٹ مانیہ (رک) پر بطور حق سرکار وصول کیا جاتا تھا۔ چھٹاؤن یا چٹاؤن مخصوص ہے بھٹ مانیہ انعام سے (۱۹۳۶ء، بیج ناتھ، احکام متعلق عطیات، ۵۲)۔ [رک: چٹاؤن]۔

**چھٹا ہوا** (فت چھ، ضم و) صف مذ؛ مٹ: چھٹی ہوئی؛ مغیرہ حالت: چھٹے ہوئے۔ منتخب، چٹا ہوا، منفرد، مشاق، تجربہ کار؛ جالباز۔ پہلے تو آپ مجرا ایسا بجا لائے کہ میں سمجھا آپ بھی اس چھٹی ہوئی محفل کے چھٹے ہوئے ہیں مگر آپ تو بندے کے ہمدرد نکلتے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۱۵)۔ حاجی کیا کہنے اب تو تم ایک خاصے چھٹے ہوئے ترکمان ہو گئے ہو۔ (۱۸۹۱ء، قصہ حاجی بابا اصفہانی، ۳۲)۔ سلطان کے پاس تمام عربستان کے چھٹے ہوئے گھوڑے تھے۔ (۱۹۰۳ء، خالد، ۳۲)۔ انگریز ایک چھٹا ہوا زیرک مانا گیا ہے۔ (۱۹۳۳ء، جیو، ۱۸۶)۔ بیج ضلع کچہری کے۔۔۔ ایک سے ایک چھٹا ہوا بد معاش ہے۔ (۱۹۶۸ء، رسالہ اردو زبان، ۳، ۵: ۳۸)۔ [چھٹا، چھٹا (رک) سے + ہوا، لاحقہ صفت]۔

**چھٹاؤ** (فت نیز کس چھ، و سچ) امڈ۔ (کاشتکاری) دھان کا جھلکا نکالنے کا عمل، بھوسے سے اناج کو علیحدہ کرنے کا عمل، اڑاؤنی (ا پ و، ۶: ۶)۔ [چھٹ، چھٹانا (رک) سے + او (رک) لاحقہ کیفیت]۔

**چھٹاؤ** (کس چھ، و سچ) امڈ۔ جھٹکا، چھٹکاؤ، چھڑکاؤ، بکھیر۔ جہاں سیلاب متواتر اور باقاعدہ آتے رہتے ہیں محض بیج کا چھٹاؤ دینے سے ہی اچھی پیداوار حاصل ہو جاتی ہے۔ (۹، پنجاب فارسٹ ریکارڈ، ۱: ۸)۔ [چھٹا + و، لاحقہ کیفیت]۔

**چھٹانی** (فت چھ) امٹ۔ ۱۔ کٹانی، تراش۔ پہلی دفعہ درختوں کی چھٹانی اتنی نہ کی جائے کہ وہ آخر مرتبہ پر ہوتی ہے۔ (۱۸۰۵ء، رسالہ عام فلاحت، ۱۶۲)۔ دس بارہ سال میں ایک وقت چھٹانی کی جائے۔ (۱۹۲۳ء، تربیت جنگلات، ۵۸)۔ ۲۔ چھانٹنے کا عمل، چھانٹی، الگ الگ کرنے کا عمل۔ ردیوں کے انبار کی چھٹانی میں کئی مہینے لگ گئے۔ (۱۹۳۸ء، مکتوبات عبدالحق، ۳۳۳)۔ ۳۔ جھان بین: چھانی، تخفیف۔ اخباروں اور رسالوں کی چھٹانی کی تو نظام المشائخ بھی بند کر دیا۔ (۱۹۷۰ء، تاثرات، ۱۷)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [ا: چھٹ، چھٹانا (رک) سے + انی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چھٹانی (۱)** (ضم چھ) امٹ۔ چھوٹا ہونا، چھوٹا پن۔ عمروں کی بڑائی چھٹانی کہاں میر تقی۔۔۔ کہاں مبتلا۔ (۱۸۸۵ء، محضات، ۱، ۱)۔ چھوٹے کی چھٹانی اور بڑوں کی بڑائی کا اس زمانے میں خاص امتیاز تھا۔ (۱۹۳۰ء، آغا شاعر، خمارستان، ۱۷۳)۔ [ا: چھوٹا + نی، لاحقہ کیفیت]۔

کئی قلعے اس نے سرہٹوں کے ہاتھ سے چھٹائے۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۳۳۶)۔ ۲۔ آزاد کرانا، رہا کرنا لینا۔ صدقے ایسی قید کے قربان اس زنجیر کے وہ کہے یہ مجھ سے جب جانیں چھٹالیں ہاتھ پاؤں

(۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۶۷)۔ ایسے احسان سے تو جان چھٹانی مشکل ہوتی ہے۔ (۱۸۹۷ء، تمذیب الاخلاق، ۳: ۷۷)۔ وہ راجہ کے قید خانے پر دفعتاً حملہ کر کے اس کو چھٹا لائیں۔ (۱۹۳۹ء، افسانہ ہدسنی، ۷۷)۔ ۳۔ رہن شدہ چیز کا واپس لینا۔ یہ حویلی بھی تو گروی رکھی ہے یا شاید چھٹالی ہے۔ (۱۹۳۲ء، اخوان الشیاطین، ۳۱۷)۔ ۴۔ الگ کرنا، جدا کرنا، ترک کرنا۔

کیا کہوں لوگو تب آئی جان میری جان میں بڑی لگن نے جب وہ سب چھٹائیں کیڑیاں (۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۳۳))۔ یہ مشغلہ ایسا سہل اور ہلکا معلوم ہوتا ہے کہ چھٹاؤ تو چھوٹے۔ (۱۹۰۶ء، حکمت عملی، ۱۸)۔

گرد غم دھل نہیں سکتی نہ بھاٹک کلیم نہ چھٹائے گا اسے کوئی بھی طوفان مجھ سے (۱۹۸۵ء، درین درین، ۷۶)۔ [چھٹ، چھوٹنا (رک) سے + انا، لاحقہ مصدر؛ قب: چھڑانا]۔

**چھٹانک** (فت چھ، مغ) امٹ؛ پانچ تولے یا تقریباً دو اونس کا وزن، سیر کا سولہواں حصہ؛ (سجڑا) کم، تھوڑا۔ میرا عقیدہ تو یہ ہے کہ انہوں نے چھٹانک بھر کو کہا تو سن بھر کر دیکھتے۔ (۱۸۸۵ء، محضات، ۱۳۶)۔

ہے چھتری بھی چپ نہ پٹا ہے نہ بانک ہے پوری بھی خشک لب ہے کہ گھی چھ چھٹانک ہے (۱۹۲۱ء، اکبر، گاندھی نامہ، ۱۰)۔ [س: شٹ + ٹنک + چھ + ٹنک (رک)]۔

— چون چوبارہ رسوئی کہاوت۔ تھوڑی سی بات کے واسطے اتنا بڑا اہتمام یا ادنیٰ بات پر اتنی نمود (معاورات ہند، ۸۶)۔

— دھنیا خیر آبادی کوٹھی کہاوت۔ کم سرمایہ پر بہت شمع بھرنے والے کی نسبت بولتے ہیں (ملخوڈ: نجم الامثال، ۱۹۱)۔

**چھٹانکی** (فت چھ، مغ) امٹ؛ ~ چھٹنکی۔ ایک چھٹانک کا ہاٹ (پلیٹس)۔ [ا: چھٹانک (رک) + ی، لاحقہ نسبت]۔

**چھٹانی** (فت چھ) امٹ۔ رک: چھٹاؤن (۱) (جامع اللغات)۔

**چھٹانی** (ضم چھ) امٹ۔ رک: چھٹان (پلیٹس)۔ [چھٹانا (رک) سے اسم کیفیت]۔

**چھٹاؤن (۱)** (فت چھ، و) امڈ۔ (عو) رک: چھٹکن (جامع اللغات: نور اللغات)۔ [ا: چھٹاؤ + ن، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔



نکل اس بلا کن نے کسی دھات آئی  
چھٹک اس کے ہاتھ نے کسی وضع پائی  
(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال : ۱۱۵)۔ اف : ہانا ، ہونا ۔  
[ چھٹ ، چھوٹ (رک) + کا ، لاحقہ کیفیت ] ۔

**چھٹکا** (کس لوز فت چھ ، سک ٹ) امذ ۔ پینس کا رنگین و  
منقش پردہ (عموماً چھوٹ سے تیار کیا ہوا) ۔

لوگ کیا بجرے کئی ڈوب گئے اسے ہم حسن  
تو نے پینس کا جو چھٹکا لب دریا لانا  
(۱۸۵۷ء، رشک : ۵، ۱۵) ۔ ایک گنگا جمنی خوشنما سکھ ہال میں  
جس پر زربفت کا چھٹکا ہوتا اس میں ملکہ زمانیم ہوتی تھیں ۔  
(۱۹۵۶ء، بیگمات اودھ : ۱۰۹) ۔ [ چھٹ ، چھٹک (رک) کی  
تخفیف + کا ، لاحقہ نسبت ] ۔

— دار صف ۔ رنگین منقش پردوں والا ۔ برزر ٹوپی آڑی سر پر  
رکھ کر چھٹکے دار فیس پر سوار ہوا ۔ (۱۹۱۳ء، محل خانہ  
شاہی : ۳۸) ۔ [ چھٹکا + ف : دار ، داشتن = رکھنا ] ۔

**چھٹکا** (کس چھ ، سک ٹ) امذ ۔ رک : چھینٹا (پلینس) ۔  
[ چھٹ ، چھینٹا (رک) کی تخفیف + کا ، لاحقہ نسبت ] ۔

**چھٹکا (۱)** (ضم چھ ، سک ٹ) صف مذ : چھٹکی ۔  
چھوٹا ، خرد ۔ مصور جلدی سے بیچ میں آ گیا کہنا داروغہ صاحب  
چھٹکی سے بات نہ کرو یہ بہت کم سخن ہے بڑی کی طرف آؤ ۔  
(۱۸۹۱ء، طلسم ہوشریا : ۵ : ۶۹۸) ۔

جوان تو ہے جوان اور پھر بدعا طفل ہے لڑکا  
کہیں گے خرد اس کو جو ہے چھٹکا اور کلاں بڑکا  
(۱۹۳۷ء، ظریف لکھنوی ، دیوان جی : ۱ : ۱۸) ۔ [ چھٹ ،  
چھوٹا (رک) کی تخفیف + کا ، لاحقہ نسبت ] ۔

**چھٹکا (۲)** (ضم چھ ، سک ٹ) امذ (قدیم) ۔ رہائی ، چھٹکارا ۔  
جس کوں لکھے تیرا پرت مشکل ہے بھی چھٹکا اسے  
جیو تھے تھپا تو ہی تھپا بچ تھے نہیں تشکا اسے  
(۱۶۷۸ء، غوامی ، ک : ۲۰۲) ۔ [ چھٹ : چھوٹ (رک) کی تخفیف  
+ کا ، لاحقہ کیفیت : چھٹکارا (رک) کی تخفیف ] ۔

**چھٹکا (۳)** (ضم چھ ، سک ٹ) امذ ۔ (گاڑی ہانی) ہیل  
گاڑی کے جوئے کو ہم سے باندھنے کی مضبوط اور موٹی رسی ، ناڑ ،  
ناڑی (اب و : ۵ : ۱۳۵) ۔ [ مقاسی : چھٹ (رک) + کا ،  
لاحقہ نسبت ] ۔

**چھٹکار** (ضم چھ ، سک ٹ) امذ ۔ رک : چھٹکارا ۔  
دل سول مجھے مانگے دعا چھٹکار ہوئے تربت بہتر  
(۱۶۳۵ء، تحفۃ النصائح : ۱۳۹) ۔ موت تو ساتھ لگی ہے اس کے  
چنگل سے چھٹکار ممکن نہیں ۔ (۱۸۶۰ء، فیض الکریم : ۷۱۶) ۔  
[ چھٹ ، چھوٹ + کار ، لاحقہ کیفیت ] ۔

— بڑائی (فت ب) امث ۔ عمر یا مرتبہ کا معمولی فرق ،  
کم زیادہ ہونے کی حالت ، کمی بیشی ۔ گو سچہ ہے ان سے دور ہی  
تین برس کی چھٹائی بڑائی ہے ۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد : ۱ : ۱۶۳) ۔  
ایسی تو ہم سے کچھ بڑی بھی نہیں ہیں صرف ایک سال کی چھٹائی  
بڑائی ہے ۔ (۱۹۳۳ء، آجکل ، دہلی ، اکتوبر : ۱۲) ۔ بولی کی چھٹائی  
بڑائی ایک کہانی ہے ۔ (۱۹۷۱ء، اردو کا روپ : ۹) ۔ [ چھٹائی +  
بڑائی (رک) ] ۔

**چھٹائی (۲)** (ضم چھ) امث ۔ چھڑائی ، چھٹکارا ، نجات ،  
خلاصی (پلینس : جامع اللغات) ۔ [ : چھٹا ، چھٹانا (رک) سے +  
ئی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] ۔

**چھٹپٹ** (فت چھ ، سک ٹ ، فت پ) امث ۔ گھبراہٹ ، اضطراب ،  
کھلبلی ، بھلو بلانا ، بھڑکنا (پلینس : جامع اللغات) ۔ [ چھٹ ،  
چھٹانا (رک) سے ] ۔

**چھٹپٹانا** (فت چھ ، سک ٹ ، فت پ) ف ل : ~ چھٹ پٹانا ۔  
گھبرانا ، بچھین ہونا ، ٹڑھنا ، لوٹنا ، اذیت میں مبتلا ہونا ۔  
یہ لیا جنم ہوا تین دن تین رات چھٹ پٹائی رہی کچھ نہ ہو چھے ۔  
(۱۹۳۶ء، پریم چند ، واردات : ۲۸) ۔ [ مقاسی ] ۔

**چھٹپٹاٹ** (فت چھ ، سک ٹ ، فت پ ، ہ) امث ۔ بھڑبھڑاہٹ ،  
اضطراب ، بے آراستی ، بھڑکی ، تیزی ، سرگرمی ، جوش ، عجات ؛  
ٹڑھنا ، بھڑکنا ۔ اس پر ایک بیت سی طاری ہو جاتی پھر وہی  
... چھٹپٹاٹ اور وہی اس کا وجود ۔ (۱۹۵۰ء، میرات : ۱۸۱) ۔  
[ چھٹپٹا ، چھٹپٹانا + ہٹ ، لاحقہ کیفیت ] ۔

**چھٹپٹپی** (فت چھ ، سک ٹ ، فت پ) امث ۔ رک : چھٹپٹاٹ  
(پلینس) ۔ [ چھٹک (رک) + پی ، لاحقہ کیفیت ] ۔

**چھٹپٹ / چھٹپٹا** (ضم چھ ، سک ٹ ، فت پ) امذ ۔ رک : چھٹ  
کے تعنی لہ منی بچھن (پلینس) ۔

**چھٹتے ہی** م ف ۔ بے سوچے سمجھے ، بے جھجک ، فوراً ۔  
خطا تو بڑی تیرے لڑکے نے کی  
خربدار کو گالی چھٹتے ہی دی

(۱۸۶۹ء، اردو کی پہلی کتاب ، آزاد : ۲ : ۸۵) ۔ میں نے زبان کو  
ایسی مضبوطی سے جکڑ رکھا ہے کہ چھٹتے ہی حضور کو بھی  
جواب نہیں دے سکتا ۔ (۱۹۰۵ء، وکرم اروسی : ۱۹۰) ۔

**چھٹک** (کس چھ ، فت ٹ) امث ۔ رک : چھینٹا ۔

اوجھل تیر چھٹکان بھر یا سب گنگن  
ستارے ہو دستے لگیا دن رین  
(۱۶۵۷ء، کشن عشق : ۹۹) ۔ [ چھٹکانا (رک) سے ] ۔

**چھٹک** (ضم چھ ، فت ٹ) امث (قدیم) ۔ رک : چھٹکارا ۔



**چھٹکارا** (ضم چھ، سک ٹ) اسڈ : ۱۔ چھٹکار . ۲۔ نجات ، بخشش ، گناہوں کی معافی .

توں دانا جگ منگن ہارا تیرے فضل توں ہونے چھٹکارا (۱۶۵۳ ، گنج شریف ، ۱۹۱) . کہتے ہیں یا پھر ہم بہوت گنہگار ہیں اور چھٹکارا چاہتے ہیں . (۱۷۷۲ ، شاہ میر ، انتباه الطالبین ، ۲۲) . ہے خدا ایک محمدؐ ہیں رسول

انہیں دو باتوں پہ چھٹکارے ہیں

(۱۸۹۷ ، دیوان مائیل (احمد حسن) ، ۱۲۸) . ۲۔ رہائی ، قید سے آزادی . اے خاتم تیرا چھٹکارا اسی میں ہے ورنہ اسی قید میں ہی مر جائے گا . (۱۸۰۵ ، آرائش محفل ، افسوس ، ۲۶) . رہائی سے ناامید ہو کے آپ ہی آپ کہہ رہی ہے بری ہنسی اب چھٹکارا محال ہے . (۱۸۹۶ ، فلورا فلورنڈا ، ۳۲۷) . ۳۔ فرصت ، چھٹی . بار غم سے سایہ گیسو میں ہے دل کو فراغ شام کر دیتی ہے چھٹکارا پر ایک مزدور کا

(۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۸ : ۱) . بارہ بجے سے ادھر کبھی چھٹکارا ہوا ہی نہیں . (۱۸۹۹ ، رویائے صادقہ ، ۷۷) . مجھے ساتھ لے کر لوٹنا ورنہ پھر چھٹکارا ہاتے ہی پہنچوں گی . (۱۹۳۳ ، حرف آشنا ، ۸۲) . ۴۔ مفر ، آزادی ، چھڑاؤ .

خدا جانے کہا کس نے یہ کس دن عقل مسلم سے

کہ مشرق کو نظر آتا نہیں مغرب سے چھٹکارا

(۱۹۲۱ ، اکبر ، گ ، ۱ : ۲۶۹) . جس چیز کو میں عمر بھر بھولتی رہی اب اس سے چھٹکارا نہیں . (۱۹۱۹ ، جوار قدامت ، ۱۷۵) . [ چھٹ ، چھوٹ (رک) کی تخفیف + کارا ، لاحقہ کیفیت ] .

— پانا ف مر : معاورہ . نجات حاصل کرنا ، (کسی شے کو) چھوڑ دینا ، آزاد ہونا . دیکھنا پور نا دیکھنا انو پر سب برابر سب بلاہاں نے پور آتیاں نے چھٹکارا ہائے . (۱۶۰۳ ، شرح تعبیرات ہمدانی ، ۸۹) . اس نے دیکھا کہ اب سوائے کہنے کے اس عزیز سے چھٹکارا نہیں . (۱۸۰۲ ، باغ و بہار ، ۳۷) . نا فہم انسان جن چیزوں کو لذت سمجھتا ہے وہ لذت نہیں بلکہ اون سے چھٹکارا ہانا لذت ہے . (۱۹۰۶ ، حکمت علی ، ۱۳۱) . میں اس مصیبت سے چھٹکارا پا کر خدا کا شکر ادا کروں . (۱۹۳۶ ، راشد الخیری ، تربیت نسوان ، ۹۱) .

— دینا ف مر : معاورہ . ۱۔ آزادی دینا ، چھوڑنا ، رہا کرنا (جامع اللغات ؛ پلیس) . ۲۔ معاف کرنا ، چھوڑنا ، معافی دینا . چھٹکارا دینے کا طریقہ یہ ہو کہ اگر کسی نے اپنے بڑوس کو کچھ قرض دیا ہو تو وہ اسے چھوڑ دے . (۱۹۵۱ ، کتاب مقدس ، ۱۸۱) .

— کرنا ف مر : معاورہ . نجات حاصل کرنا ، رہائی پانا ؛ بیچھا چھڑانا . پہلے اعتراض سے اس طرح چھٹکارا کیا کہ عکس کے بیان سے اعتراض کی طرف گریز کی . (۱۹۲۵ ، حکمت الاشراق ، ۱۲۳) .

— ملنا ف مر : معاورہ . نجات ملنا ، فرصت میسر آنا ، آزادی حاصل ہونا ؛ بیچھا چھوٹنا . میں یہ ہرگز نہیں چاہتا کہ موت سے مجھے چھٹکارا ملے . (۱۹۳۱ ، الف لیلہ و لیلہ ، ۲ : ۵۸) .

**چھٹکاری** (ضم چھ ، سک ٹ) اسڈ . رک : چھٹکارا (پلیس) . [ چھٹکارا (رک) + ی ، لاحقہ تانیث ] .

**چھٹکانا** (کس چھ ، سک ٹ) ف م . ۱۔ ادھر ادھر ڈالنا ، بھیلانا ، بکھیرنا ، چھڑکانا ، چھڑانا .

عابد فریب لٹ کو کیا زیب دے رکھا ہے

دل کا کتنے اٹک ہو رکھ کا کتنے چھٹک

(۱۶۸۶ ، دیوان معظم (ق) ، ۲۸) . تھوڑے چاول . . . درخت کے نیچے چھٹکائے . (۱۸۰۳ ، اخلاق ہندی ، ۷) . نغم کو کسی چیز پر چھٹکا دیں اور برگ توت کو . . . باریک باریک کاٹ کر ڈال دیں . (۱۸۷۷ ، عجائب المخلوقات اردو ، ۵۷۳) . جو دھان گرمی کے موسم میں بویا جاتا ہے چھٹکانے کے واسطے اگر بارش ہو گئی تو سینچنے کی ضرورت نہیں . (۱۹۱۶ ، علم زراعت ، ۱۳۹) .

رات چلی ہے جوگن ہو کر بال سنوارے لٹ چھٹکانے

چھٹے فراق گگن ہر تارے ، دیپ بجھے ہم بھی سو جائیں

(۱۹۵۹ ، گل نغمہ ، فراق ، ۹۲) . ۲۔ ہٹانا ، سرکانا ، واپس اپنی جگہ پر کرنا ، کمان کو کھینچ کر چھوڑ دینا (نا کہ اصلی جگہ پر آجائے) (پلیس ؛ جامع اللغات) . ۳۔ نصب کرنا ، آراستہ کرنا ، چنونا ، جڑوانا . کسی میں دودھ کسی میں شہد بھروا دیا اور ان نہروں کے سامنے سنگریزے یا قوتی و زجاجی چھٹکائے اور ان کے کناروں پر انواع و اقسام کے درخت لگائے . (۱۸۳۵ ، احوال الانبیاء ، ۱ : ۱۷۵) . [ رک : چھٹک + انا ، لاحقہ مصدر ] .

**چھٹکاڑ** (کس نیز قت چھ ، سک ٹ ، وسج) اسڈ . چھٹاؤ ، چٹکاؤ ، چٹکانے کا عمل ، چٹخنے کی کیفیت .

دل سے ہلائیں لوں تری ہاتھوں سے لوں نہ لوں

کچھ پیار اونگیوں ہی کے چھٹکاؤ پر نہیں

(۱۸۳۹ ، کلیات ظفر ، ۳ : ۷۷) . [ چھٹک ، چٹک (۱) (رک) کا ایک تلفظ + او ، لاحقہ کیفیت ] .

**چھٹکارا** (ضم چھ ، سک ٹ ، قت ک) اسڈ . رک : چھٹکارا (پلیس) .

**چھٹک کر** م ف . چٹک کر ، بھڑکی سے ، تیزی کے ساتھ ؛ جدا ہو کر . ادھر نوبل صاحب چھٹک کر الگ ہوئے دونوں نے ہاتھ ملائے . (۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۳۹) . تمہارے پاس سے چھٹک کر اسی کی طرف کوچل دوڑیں . (۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۵۵) . [ چھٹک ، چٹک (۱) ؛ چٹخ (رک) کا ایک تلفظ ] .



**چھٹکھیل** (ضم چھ، سکٹ، ی میج) صف مذ؛ مث: چھٹکھیلی۔ آوارہ، بدکار، بدچلن آدمی، تماشا بین، لچا (بلیس)۔ [س: کشدر + کھیل + کہ + کا + سے + ل + کا + سے]۔

**چھٹلو** (فت چھ، سکٹ، و میج) صف؛ (زنائے) چھ کا عدد (اصطلاحات پیشہ وران، منیر، ۵۶: ۱)۔ [مقامی]۔

**چھٹم چھٹا** (ضم چھ، شدٹ بقت، ضم چھ، شدٹ) است۔ ایسی جدائی، آہن کی تفریق؛ علیحدگی؛ چھوٹنے اور چھوڑنے کا عمل، اتحاد و یکا نکت کا خاتمہ۔ لڑائی کیسی ان سے تو چھٹم چھٹا ہو رہی ہے۔ (۱۸۷۷، توبہ التصوح، ۱۹۱)۔ حقیر نے کہا اس اب مجھ میں اور تم میں چھٹم چھٹا۔ (۱۸۹۵، ترجمہ قرآن مجید، ذہیر احمد، ۳۸۲)۔ شریفوں میں چھٹم چھٹا، فارغ خطی، خلع طلاق کے ٹٹوں کا کسے دماغ ہے۔ (۱۹۵۰، یاد کی اک دھنک جلی، ۲۳۶)۔ [چھٹ، چھوٹ (رک) کی تخفیف + م، لاحقہ تسلسل + چھٹ = چھوٹ + ا، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

**چھٹن** (فت چھ، ٹ) است۔ ۱۔ صاف کرنے کے بعد بچی ہوئی چیز، بچا کھچا، چھاننے کے بعد رہ جانے والی چیز۔ ترکاری کی چھٹن کو نہ اٹھوانا۔ (۱۹۲۰، لخت جگر، ۲: ۲۷۲)۔ ۲۔ کٹرن، کپڑے کی تراش کے بعد بچنے والا ٹکڑا۔ یہ شروع کا ٹکڑا از بہت محل کا پابانہ تراشتے وقت نکلا تھا، یہ میرے سہاگ کے جوڑے کی چھٹن ہے۔ (۱۹۳۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۲۶۹)۔ [چھٹ، چھٹا (رک) سے + ن، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چھٹنا (۱)** (فت چھ، سکٹ) فل۔ ۱۔ صاف ہونا، زایل ہونا، دور ہونا۔

زنائے نے اندکار چھٹ جا سگلا  
فلک تابداں ہو رہیا فت نول  
(۱۶۵۷، کشن عشق، ۲۳)۔

تھا قبلہ نگاہ طلب چرخ کا رواق  
دنائے تیرو چھٹ گئی مثل شب فراق  
(۱۸۳۳، میلاد معصومین، ۹۳)۔ ایک مدت کے بعد جب اسے جا مخالفتوں اور حمایتوں کا گرد و غبار چھٹ جانا ہے تو اصل حقیقت آشکار ہوجاتی ہے۔ (۱۹۳۵، چند ہم عصر، ۲۱۳)۔ ۲۔ کم ہونا، تتر بتر ہونا۔

سب بھیر چھٹ گئی مرے بھڑتے ہی حشر میں  
میدان کردیا نفس شعلہ بار نے  
(۱۸۷۸، گلزار داغ، ۲۱۳)۔ میں نے دادا جان سے کہا اترے انہوں نے کہا ابان ذرا ٹھہرو بیڑ کو چھٹ جائے دو۔ (۱۹۳۷، فرحت، مضامین، ۳: ۶۷)۔ ۳۔ قطع ہونا، قلم ہونا، ترش جانا، کشنا۔

بہار ایسی نہ دیکھی جو خزاں ہووے نہ بعد اس کے  
کھلے ہے جس پہ گل آخر وہی بھر شاخ چھٹتی ہے  
(۱۸۰۹، جرأت، ک، ۲۲۷)۔ ۴۔ انتخاب میں آنا، چنا جانا۔

**چھٹکنا** (کس نیز فت چھ، فت ٹ، سکٹ) فل۔ ۱۔ بکھڑنا، ہرا گندہ ہونا، پھیلنا، منتشر ہونا۔ گویا ریزہ ریزہ آبکینہ ہو کر اس کی زمین پر چھٹکا تھا۔ (۱۸۰۱، باغ اردو، ۱۲)۔ دیکھو سمیں پردے پر دل کے یہ کیسے حیرتناک رنگ چھٹکے آئے ہیں۔ (۱۹۷۳، پکھلا نیلم، ۷۳)۔ ۲۔ ابلنا، ابھر آنا، باہر نکلنا، اچھلنا۔ حرم کی چھاتی میں دود چھٹک کر کے ارمز کے منہ میں گرا۔ (۱۸۰۰، قصہ گل و ارمز (ق)، ۱۱۳، (الف))۔ منہ میں جو دھان بھرے تھے وہ باہر نکل آئے ہیں اور اس کا چھوٹا سا بھيجا چھٹکا پڑا ہے۔ (۱۹۵۸، خون جگر ہونے تک، ۴)۔ ۳۔ اتر پھیلنا، سرایت کر جانا، اثر انداز ہونا، اثر جانا۔

بھر یاد آگئی مجھے ناگن سی زلف یار  
بھر زہر عشق سارے بدن میں چھٹک گیا  
(۱۸۳۶، ریاض الجبر، ۳۲)۔ آپ دنیا بھر میں جس کو ہاتھ لگا دیں، اس کے بدن میں ضرور زہر چھٹک جائے۔ (۱۹۱۳، افق، کرشمہ تقدیر، ۸۳)۔ ۴۔ چمکنا، روشن ہونا۔  
گر کر اوٹھی تو اور بھی جو ارچک گئے  
مینہ کھل گیا برس کے ستارے چھٹک گئے  
(۱۸۷۵، دبیر، دفتر ماسم، ۱: ۵۶)۔

چاندنی چھٹکی ہوئی ہے وادی کل پوش میں  
کاروان نور اقرا منظر خاموش میں  
(۱۹۲۶، مطلع انوار، ۳۳)۔ ۵۔ (اعضا کا) ست اور مضجع ہونا (قوطہ یا بیضہ کا) چھٹکا کھا کر بڑھ جانا (نور اللغات)۔ [س: کشیت + کر + کا + سے + قب: چٹخنا، چٹکنا]۔

**چھٹکنی** (کس نیز فت چھ، فت ٹ، سکٹ) است۔ رک: چٹکنی، چٹخنی (بلیس)۔

**چھٹکوان** (فت چھ، ٹ، سکٹ) صف۔ رک: چھٹکا۔ کھربا — یہ گھاس چھیلنے کے کام آتا ہے جب چھٹکوان بیج بویا جاتا ہے تو یہ نکلی کے کام آتا ہے۔ (۱۹۱۶، علم زراعت، ۵۹)۔ [چھٹک + وان، لاحقہ صفت]۔

**چھٹکی** (کس چھ، سکٹ) است۔ ۱۔ چھٹنا، داغ، نشان۔ کھڑی بک لہو کی چھٹکیاں نے ہوا ہوئی چھٹک کے ننھے دیا ہوئی قلمکاری سورج کے بھر مشجر کون  
(۱۶۶۵، علی نامہ، ۹۲)۔ اب: دینا، ڈالنا، کرنا، لگانا۔ ۲۔ چھوٹی گولی، چھرا (بلیس؛ جامع اللغات)۔ [رک: چھٹک + ی، لاحقہ نسبت و تانیث]۔

**چھٹ کے** م ف۔ الگ ہو کر، جدا ہو کر۔  
ایک جاتا تھا چھٹ کے —وئے شمال  
ایک جاتا تھا بھٹ کے —وئے بین  
(۱۸۹۲، دیوان حالی، ۲۰)۔



گو عرض مدعا پہ زباں قطع کیوں نہ ہو

اب کیا چھٹنے کی وہ جو خطا عمر بھر ہوئی

(۱۸۹۲ء، مہتاب داغ، ۳۳۳)۔ نہ یہ عادت چھٹنے والی ہے نہ یہ گھر بننے والا۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۲۵)۔ ۵۰ باقی رہ جانا، بچ جانا۔

کسی مجمع میں سے آیا کسی صحبت میں گیا

کوئی محفل کوئی جلسہ کوئی میلہ نہ چھٹنا

(۱۸۵۸ء، امانت، ۵، ۱۵۸)۔ ۶۰ (نبض کے ساتھ) ڈھیلا پڑنا، سست ہونا، نزع کا سا عالم ہونا۔

وہ فور ناز سے چھٹنے پہ ہیں فیضیں محبت کی

شہنائی کے ماتھے پر ہیں لہریں اجنبیت کی

(۱۹۳۶ء، نقش و نگار، ۳۶)۔ ۷۰ (پردے کے ساتھ) الٹنا، پڑنا، گونا، لٹکنا۔

وہ مرد وزن لحافوں کے اندر گھٹنے ہوئے

رغب آفریں دروں میں وہ پردے چھٹے ہوئے

(۱۹۲۸ء، سیف و سبوح، ۷۲)۔ ۸۰ بکھرنا، منتشر ہونا۔

زلف کا چھٹنا ترے رخسار پر ہے گھٹا کا جھومنا کلزار پر

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۵ (انتخاب راسخ)، ۸۷)۔ ۹۰ دھنا،

سر ہونا، (آتش بازی یا ہندوق وغیرہ کا) داغا جانا۔

ہاتھی آتش بازی کے چھٹنے تھے جب

نور کوہ طور تھا نظروں میں تب

(۱۷۶۹ء، مثنویات میر حسن، ۱: ۳۶)۔ نشان کے ہاتھی کے سامنے

انار اور ہزارے چھٹ رہے تھے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۴: ۴۷)۔

دور سے ایک آدمہ بار ہندوقوں کے چھٹنے کی آواز آئی۔ (۱۹۳۳ء،

شعلے، ۲۱)۔ ۱۰۰ آنا جانا ختم ہونا؛ ترک تعلق ہونا، واسطہ

و مطلب باقی نہ رہنا۔

جب میکدہ چھٹا تو پھر اب کیا جگہ کی قید

مسجد ہو مدرسہ ہو کوئی خانقاہ ہو

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵: ۱۹۷)۔ ۱۱۰ علیحدہ ہونا، جدا ہوجانا،

بچھڑنا۔ دنیا کا یہی دستور ہے کہ ایک سے ایک چھٹنا چلا آیا ہے۔

(۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۲۲۳)۔ ۱۲۰ مرنا، انتقال کر جانا۔

دم بھر نفس میں اور ہوں دم توڑتا ہوں میں

چھٹنا ہوں دیر اب میری مبعاد میں نہیں

(۱۸۹۶ء، دیوان شرف، ۱۶۰)۔ ۱۳۰ محو ہونا، بھولنا،

فراموش ہونا۔

جوانی میں جس کو لگیا ہو خیال بکا بک او اس سون چھٹنا مجال

(۱۶۸۲ء، مثنوی رضوان شاہ و روح افزا، ۱۶)۔

ذمہ تمام عمر کا کرتا نہیں کوئی

الفت ہے یہ چھٹی تو چھٹی اور رہی رہی

(۱۸۳۳ء، دیوان رند، ۲: ۲۸۶)۔

مبتلائے رخ ہوئے جب چھٹ گیا سودائے زلف

ہم نے پیمش سے انان پائی تو برقان ہو گیا

(۱۹۳۲ء، سنگ و خشت، ۱۳)۔ ۱۴۰ لگنا، شروع ہوجانا،

ہوئے لگنا۔

در ہندکاری کھلا، عورتیں نکلیں حوض پر آکر چھٹ گئیں۔

(۱۸۶۲ء، شبستان سرور، ۱: ۹)۔ ۵۰ (۱) علیحدہ ہونا، الگ

ہوجانا، بکھر جانا۔ ساتھ سے آدمیوں کا چھٹ جانا۔ (۱۹۲۶ء،

نور اللغات، ۲: ۵۵۹)۔ (ii) معدوم ہونا، ختم ہونا۔

چھٹنی جائیں گی وہ قومیں جو بکڑی جائیں گی

نہتیاں جو سوکھتی جائیں گی چھڑتی جائیں گی

(۱۹۰۳ء، کلیات نظم حالی، ۲: ۱۱۹)۔ ۶۰ نمایاں اور ممتاز

ہونا۔ جسم کے خارجی حصے چہرہ، سر، بازو اور ہاتھ۔۔۔

زیادہ واضح طور پر چھٹ جاتے ہیں۔ (۱۹۶۹ء، نفسیات کی بنیادیں،

۷)۔ ۷۰ ترشنا، ٹوک ہٹنا، (قلم کا) گھٹنا؛ دبلا ہونا، لاغر ہونا،

جھسے بدن چھٹنا؛ مواد نکلنا (پلیس؛ ٹرینک آفٹہ؛ نور اللغات)۔

[چھٹنا (رک) کا لازم]۔

چھٹنا (۲) (فت چھ، سک ٹ) اند نیز است۔ سوپ، چھلنا،

چھلنی، چھٹنا (پلیس)۔

چھٹنا (۳) (فت چھ، سک ٹ) ف م۔ چھوڑنا؛ صرف کرنا؛

لگانا۔ بہت تعلیم خانے میں چھٹ، ہشیار اچہ بہت نکوسٹ۔

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۵۳)۔ [چھڑنا = چھوڑنا (رک) کا ایک روپ]۔

چھٹنا (ضم چھ، سک ٹ) ف ل۔ ۱۰ آزاد ہونا، رہا ہونا،

مخلصی پانا؛ فرصت ملنا۔

طمع داری کے سرتے جو اٹھے ہیں

وہی ایسی بلایاں سون چھٹے ہیں

(۱۶۳۵ء، سب رس، ۷۱)۔

حسن غمزے کی کشاکش سے چھٹا میرے بعد

بارے آرام سے ہیں اہل جفا میرے بعد

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵: ۱۶۶)۔

کوئی خطرہ ہے نہ خدشہ ہے نہ کھٹکا شہباز

چھٹ کے ہم قید غلامی سے فری پھرتے ہیں

(۱۹۸۲ء، طوطا، ۱۱۶)۔ ۲۰ بیٹ چلنا، دست آنا۔

اور چھٹے یوں جو نہ پھر کر بند ہو

تو کہو جینے سے اپنے ہاتھ دھو

(۱۸۰۱ء، باغ اردو، ۹)۔ ۳۰ (آبشار کی چادر کا) زور سے بہنا،

(فوارہ وغیرہ کا) جاری ہونا۔

دل خشک ہے کہاں سے ابھی اشک چشم سے

فوارہ تب چھٹے جو ہو پانی خزانہ میں

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۱۳۸)۔ ہر طرف چادروں کا چھٹنا

اور پانی کا زور شور۔ (۱۸۰۳ء، نثریے نظیر، ۹۲)۔ ۴۰ ہر طرف

ہونا، موقوف ہونا؛ ترک ہونا۔

ہوا شعر کا اس وضہ کلام چب

تو اب شعر کہنا چھٹے کیا سبب

(۱۶۰۹ء، قطب مشتری، ۱۸)۔

اے ذوق اتنا دختر رز کو نہ منہ لکا

چھٹنی نہیں ہے منہ سے یہ کافر لگی ہوئی

(۱۸۵۳ء، ذوق، ۵: ۱۹۰)۔



کمر بیس جا سخت ہوئی گھاہری  
چھٹی بات ہو رہاؤں کو تھرتھری  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، خواصی، ۱۳۹)۔ آری سارے جسم پر  
کیسا لڑا چھٹ جائے گا۔ (۱۹۳۳، تائیس (ترجمہ)، ۲۵۲)۔  
۱۵۔ مٹ جانا، نشان نہ رہنا، زایل ہونا۔ شاید یہاں کے رہنے  
سے اس کے آئینہ طبع کا رنگ چھٹے، نور عقل اس میں نمایاں ہو۔  
(۱۸۰۳، کل بکاولی، ۵۶)۔

میکشی سے تیرہ باطن ہوں نہ روشن دل کبھی  
دھوئے سے چھٹا لہیں پرگز ذرا آہن کا رنگ  
(۱۸۷۵، آئینہ ناظرین، ۱۰۸)۔

مری تربت پر آنکھوں میں کبھی آنسو نہ بھر لانا  
جو روؤ گے تو چھٹ جائے گا۔ سرمہ دیدہ تر سے  
(۱۸۹۶، دیوان شرف، ۲۲۰)۔ ۱۶۔ چھٹی ہوئی چیز کا کھلنا۔  
مثلاً سونے لب چار یوں مل اتھے  
کہ پرگز بکایک چھٹے نہ تھے

(۱۶۰۹، قطب مشرقی، ۹۷)۔ ۱۷۔ روانہ ہونا، چل پڑنا۔  
کیا غضب ہے ہو گئے جس کے بدل محکوم ہم  
اپنے اور اس کے لیے حاکم کے ہر کارے چھٹے

(۱۸۰۹، جرات، ۲۳۹)۔ صبح دس بجے کمال کی بوٹ ٹربین  
چھٹ رہی تھی۔ (۱۹۵۶، آگ کا دریا، ۶۷)۔ ۱۸۔ دان یا  
گروی کی ہوئی چیز کا آزاد ہونا، واگراشت ہونا۔ جب یہ زیور  
چھٹ نہ سکا تو سودا گروں کو لکھ بھیجا کہ زیور کو بیچ کر اپنا  
دام مجرا کر لو۔ (۱۸۶۳، مذاق العارفین، ۳: ۲۸۰)۔ ۱۹۔ نکل  
جانا، حذی ہو جانا۔

عنان دل زدستم چھٹ گئی ہے  
تماسی عقل و ہوشم لٹ گئی ہے  
(۱۶۲۵، افضل جہنجاہوی، بکت کہانی، ۸)۔

مرجانیں گے پھر نام محبت نہ چھٹے گا  
ہوویگا نہ فرق اس میں اگر ہم میں نہیں فرق  
(۱۷۸۲، دیوان محبت (ق)، ۱۰۷)۔

مسلانوں کا وہ آئین طبع مستقل بدلا  
چھٹی عربی کیا قرآن، زبان بدلی تو دل بدلا  
(۱۸۹۸، کلیات اکبر، ۲: ۳۳۹)۔

آئی تھی اب مزہ یہ کہانی شباب کی  
کس لطف کے مقام سے افسانہ چھٹ گیا  
(۱۹۳۳، صوت تغزل، ۶۲)۔ ۲۰۔ تعاقب میں سرگرم رہنا،  
پیچھے لگا رہنا۔

جان علو کا کھیل رہی ہے شکار تیغ  
ہری چھٹی ہوئی ہے کبوتر کے واسطے  
(۱۹۲۷، معراج سخن، ۸۲)۔ ۲۱۔ گرنا (بلندی سے)۔

چھٹے بات تھے اس کے دونوں دلیر  
بڑے بات تھے اس کے دونوں بزر  
(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۷۶)۔

دست لیلیٰ میں دل مجنوں ہے یارب خیر کر  
اونٹ پر سے چھٹ پڑا شیشہ تو چمکا چور ہے  
(۱۹۳۷، ظربن لکھنوی، دیوانجی، ۱: ۱۲۰)۔ ۲۲۔ معاہدہ  
ختم ہو جانا؛ نسبت ٹوٹ جانا، شادی کی بات چیت ختم ہو جانا۔  
تم نے سنا ہوگا وہ بات چھٹ... گئی۔ (۱۹۴۳، انشائے بشیر،  
۲۹۱)۔ [رک: چھوٹنا]۔

**چھٹنکی** (فت مج چھ، فت ٹ، غنہ)۔ (الف) است۔ پانچ تولہ  
کے برابر وزن یا پاٹ۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ پانچ تولہ کی ایک  
چھٹنکی۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۱۳۳)۔ چھٹنکیوں کے  
سیر بنالو... اے لو حساب ہو گیا۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۱۸۹)۔  
(ب) صف۔ ۱۔ چھٹانک دھڑکا، معمولی، ہلکا، تھوڑے  
وزن کا۔ ہوسیری اور چھٹنکی پر اٹھے دیکھنے والوں کو یکساں ہی  
دکھائی دیتے۔ (۱۹۳۳، دلی کی چند عجیب ہستیاں، ۶۶)۔  
۲۔ تیسرے درجے کا، ادنیٰ، کم رتبہ۔ ان کی بہت تو بڑی کہ  
چھٹنکی سوار ان کروہ بھی گھوڑیوں کے دم خم دیکھیں۔ (۱۹۶۵،  
چار ناولٹ، ۱۸۰)۔ ہمارے قومی اخبارات آج یہ حتمی فیصلہ  
کر لیں... کہ وہ کسی بھی چھٹنکی لیڈر، کا نام تو کجا اس  
کی طرف ٹھکا چھٹا اشارہ تک نہیں چھڑائیں گے۔ (۱۹۶۹، جنگ،  
کراچی، ۱۶ اکتوبر، ۳)۔ [رک: چھٹانکی]۔

— **لگانا** معاورہ۔ بھاگ جانا، چل دینا (مخزن المعاورات)۔

**چھٹنی** (فت مج، سک ٹ) است۔ چھٹن کر الگ کرنے کا  
عمل؛ چھٹائی، چھائی۔ اسی زمانے میں کچھ ریستوران کے عملے نے  
سٹرائیک کر دیا اور دلپت چھٹنی کی لپٹ میں آ گیا۔ (۱۹۶۶،  
دو ہاتھ، ۹۸)۔ [۱: چھٹنا (رک) کا اسم مصدر]۔

**چھٹوا** (ضم نیز کس چھ، سک ٹ) است۔ (کاشتکاری) پاتھ  
سے بیج کو بکھیر کر بونے کا طریقہ، گرمی، گلی، بکھیر، بری  
(اب و و: ۶۰)۔ [چھٹ، چھٹنا (رک) سے + وا، لاحقہ  
نسبت؛ چھٹوا، چھٹوا کا مقامی تلفظ]۔

**چھٹوا** (ضم چھ، سک ٹ) صف۔ معمولی، کم درجہ، ادنیٰ،  
گرا ہوا۔ چھٹوا خدمت ان کے بہت کی ہوئے اور فائدہ اے بہت  
نہ ہوا ہوئے۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر افروز و دلیر، ۲۶۶)۔ [چھٹ  
چھٹوا (رک) کی تخفیف + وا، لاحقہ تصغیر]۔

**چھٹواں (۱)** (فت چھ، سک ٹ) صف۔ (قدیم) رک: چھٹا۔  
چھٹی رات آئی تو چھٹواں وزیر  
زبان آوروں میں جو تھا اسے نظیر

(۱۸۰۲، بہار دانش، طبع، ۲۵)۔ [چھٹ، چھٹا (رک) کی  
تخفیف + وا، لاحقہ ترتیب و تذکیر]۔

**چھٹواں (۲)** (فت چھ، سک ٹ) صف۔ (چھٹ کر) الگ  
کیا ہوا، چھٹا ہوا (پیش)۔ [چھٹ، چھٹنا (رک) سے +  
وا، لاحقہ صفت]۔



**چھٹوین** (فت چھ، سک ٹ، ی مچ) امڈ۔ چھٹوان (۱) (رک) کی مجروحہ شکل۔ چھٹوین یا ساتوین روز ان کی ترقی موقوف ہوئی ہے۔ (۱۸۶۰، نسخہ عمل طب، ۶۵)۔ [چھٹوان (۱) (رک) + وین (ی مچ)، لاحقہ ترتیب و تذکیر]۔

**چھٹہ** (کس چھ، شد ٹ، بفت) امڈ۔ رک: چھٹا: چھینٹا۔ ایک ایکڑ پر مکمل چھٹہ بیجانی کے واسطے دس سیر بیج کی ضرورت ہوتی ہے۔ (۹، پنجاب فارسٹ ریکارڈ، ۱۱: ۶)۔ دس سیر فی ایکڑ برسم کا کھڑے پانی میں چھٹہ دے کر کھیت میں چھاپا پھیر دیں۔ (۱۹۷۰، وادی مہران میں زراعت، ۹۳)۔

**چھٹھا** (فت چھ، ٹ) صف مذ: مٹ: چھٹی۔ چڑ چڑا، زود رنج، تند مزاج، تند خو (پلیس: جامع اللغات)۔ [ا: چھٹ، چھٹا (رک) سے + پا، لاحقہ صفت]۔

**چھٹی** (فت چھ)۔ (الف) صف مٹ۔ چھ (رک) سے منسوب، ترتیب میں پانچ کے بعد اور سات سے پہلے کی، ششم۔ سن گیارہ سو چھتر میں اک جنگ پڑا بدھوارہ چھٹی جمادی الثانی کو شد جیتا اور بھاو بارا (۱۷۶۱، جنگ نامہ پانی پت، ۲۵)۔

نرغہ ہوا چھٹی سے شد مشرقین پر

ہشتم سے بند ہو گیا پانی حسین پر

(۱۸۷۳، انیس، مرآئی، ۴: ۱۹)۔ جناب میں چھٹی جماعت میں ہوں۔ (۱۹۶۳، دلی کی شام، ۵۵۸)۔ (ب) امڈ۔ ۱۔ وہ رسم جو بچے کی پیدائش کے چھ دن گزرنے کے بعد سنانی جاتی ہے اس موقع پر مہمان جمع ہوتے ہیں اور دعوت کی جاتی ہے مکان مکمل طور پر صاف کیا جاتا ہے زچہ بچہ کو نہلایا جاتا ہے بچے کا نام رکھا جاتا ہے۔

مگر تاف اس کی جنی جب جو مانی

بہنور سات کانی چھٹی نس جب آئی

(۱۶۹۵، دیپک پشک، ۱۰۸)۔ چھٹی سے لے کر ہسم اللہ تک اور منگنی سے لے کر چوتھی تک جتنی شادیاں کیں وہ اپنے نام کے لیے کیں۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۱۰)۔ بھٹیاری کی بھی بھلا کوئی اوقات ہے بیٹی کی چھٹی میں سونے چاندی کی کھچڑی بھیجی تھی۔ (۱۹۶۳، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۱)۔ ۲۔ وہ چیزیں یا تحفے جو چھٹی کے دن زچہ اور بچہ کے لیے میکے سے آتی ہیں (جیسے کھلونے، جوڑے، کھچڑی، مٹھائی)۔ گھر گھر حصہ بٹا کنبے برادری سے چھٹی آتی۔ (۱۹۳۰، روشنگر یکم، ۱۳۱)۔ ۳۔ بچہ پیدا ہونے کے بعد کی ایک ہفتے یا چھ روز کی مدت جس کے بعد زچہ چلنے پھرنے کے قابل ہو جاتی ہے (اب و، ۲: ۶۳)۔ [چھٹ، چھٹا + ی، لاحقہ تانیث]۔

— چلا/چلہ (کس ج/شد ل بفت) امڈ۔ وہ رسمیں جو بچہ پیدا ہونے کے موقع پر چھٹے دن سے چالیس دن تک کی جاتی ہیں:

**چھٹوانا** (ضم چھ، سک ٹ) ف م۔ ۱۔ آزاد کرانا، رہا کرانا، الگ کرنا، جدا کرنا۔ جس نے آپ کی خدمت گزار بھی کو آپ سے جدا کر، عزیزوں سے چھٹوا۔۔۔ اپنے گھر میں لا کر بند کیا وہ میں ہوں۔ (۱۹۲۳، وداع خاتون، ۱۵)۔ ۲۔ (آتش بازی، توپ وغیرہ) دغوانا (فرہنگ آصفیہ)۔ [چھٹ، چھوٹ (رک) + وانا، لاحقہ مصدر متعدی متعدی]۔

**چھٹوئی** (ضم چھ، و لین) امڈ۔ (کرایہ یا مالگزاری میں) رعایت، تخفیف، کمی (نور اللغات: پلیس)۔ [چھوٹ + وئی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چھٹورنا** (کس چھ، و مچ، سک ژ) ف م۔ چھڑکنا (قدیم اردو کی لغت)۔ [چھترانا (رک) سے: چھٹورنا کا مقامی تلفظ]۔

**چھٹول** (فت چھ، ٹ، شد و بفت نیز فت چھ، و مچ) صف۔ رک: چھٹوان (۲) (پلیس)۔ [ا: چھٹ، چھٹنا (رک) سے + ول، لاحقہ صفت]۔

**چھٹولا** (فت چھ، و لین) امڈ۔ زمانہ ولادت میں زچہ کے پہننے کا لباس۔ ان کی کنجوسی کا یہ عالم ہے کہ چھٹولے کپڑے تک دانی کو نہ دینے، خود ہی سنگوا کر رکھ لیتے۔ (۱۹۷۹، عورت اور اردو زبان، ۹۱)۔ [ا: چھٹ، چھٹا، چھٹی (رک) کی تخفیف + ولا، لاحقہ صفت یا نسبت]۔

**چھٹولا** (فت چھ، و مچ) امڈ۔ (شکر سازی) گنے کے رس کے اوپر کا میل اتارنے کا کفچہ (اب و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چھٹ، چھٹنا (رک) + ولا، لاحقہ آلہ]۔

**چھٹولنا** (فت چھ، و مچ نیز مع، سک ل) امڈ: صف۔ ۱۔ بچین: نادانی، چھٹاپا۔ مجھے بڑا غصہ آتا ہے ان لوگوں کی چھٹولنے والی حرکتوں پر۔ (۱۹۵۷، خالہ ابوا کے نام خطوط، ۹۱)۔ ۲۔ چھوٹا بچہ، ایانا، نادان۔ دادی اماں۔۔۔ اسے (گڈر کو)۔۔۔ ہر وقت گود میں لٹائے جیسے بڑا چھٹولنا ہے نا اماں تک کو ڈانٹا کرتی۔ (۱۹۶۷، بادوں کے چراغ، ۲۸)۔ [چھٹ، چھوٹا (رک) سے + ولنا، لاحقہ کیفیت و تصغیر]۔

**چھٹوئی** (فت چھ، و مچ) امڈ۔ (شکر سازی) رک: چھٹولا (اب و، ۳: ۱۹۵)۔ [ا: چھٹ، چھٹنا (رک) + وئی، لاحقہ آلہ تانیث]۔

**چھٹوین** (فت چھ، سک ٹ، ی مع) صف۔ چھٹوان (۱) (رک) کی تانیث۔ چھٹوین (یات) اس کی زبان اس کے حکیم میں ہو۔ (۱۷۳۶، قصہ سہر الفروز و دلبر، ۲۶۵)۔ چھٹوین تاریخ کے قبل حج کا احرام باندھنا کیونکہ عرفے کے دن حاجیوں کو روزہ رکھنا مکروہ ہے۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۱۳۳)۔ [چھٹ، چھٹا (رک) کی تخفیف + وین، لاحقہ ترتیب و تانیث]۔



چھٹی اور چلے کی تقریب اور غسل۔ ہیدائش کے بعد ہی چھٹی چلے اور درمیان کے نہاں۔۔۔ یہ سب بجائے خود شادی کی تقریبیں ہیں۔ (۱۹۲۶ء، شرر، مشرقی لندن کا آخری نمونہ، ۲۹۶)۔  
[چھٹی + چلا/چلہ (رک)]۔

— چھما ہے۔ (کس مع چھ) م ف : ~ چھٹے چھما ہے۔  
کبھی کبھی، شاذ و نادر (جامع اللغات)۔ [چھٹی + چھ (رک)]  
+ ماہ (رک) + ع، لاحقہ تنکیر]۔

— چھوچھک (— ومع، فت چھ) امٹ۔ چھٹی کے دن زچہ و بچہ کے لیے میکے سے آنے والا سامان جس میں زچہ کے جوڑوں کے ساتھ بچے کے لیے کپڑے زہور کھلونے وغیرہ شامل ہوتے ہیں۔ خبر اب منکوانیے تو سہی جو کچھ دو چار جوڑے ہیں ہم کچھ نہیں کہیں گے۔ اب کون چھٹی چھوچھک کرتا ہے۔ (۱۹۳۹ء، شع، ۳۳۱)۔ [چھٹی + چھوچھک (رک)]۔

— حس (— کس ج) امٹ۔ انسان کی وہ حس جو کسی خطرے کے وقت بیدار ہوتی ہے اور انسان کسی آنے والے خطرے کے خیال سے چونک پڑتا ہے، ضمیر، وجدان۔ عورت کی چھٹی حس الارم کا کام دیتی ہے۔ (۱۹۸۰ء، دائروں میں دائرے، ۳۰)۔ [چھٹی + حس (رک)]۔

— کا جوڑا (— وسج) امڈ۔ وہ کپڑے جو زچہ کو چھٹی کے موقع پر میکے سے ملتے ہیں (جامع اللغات)۔

— کا دودھ آگنا۔ محاورہ۔ گزشتہ آرام کی کسر نکالنا، سارا عیش و آرام تلخ ہو جانا؛ بچھلا حساب چکانا۔ وقت کا دودھ ہی لوں گا تو چھٹی تک کا دودھ آگنا پڑے گا۔ (۱۸۹۱ء، ایاسی، ۳۳)۔

— کا دودھ زبان پر آنا/ہونٹوں پر آ جانا۔ محاورہ۔ رک : چھٹی کا دودھ یاد آنا۔

مزا چکھایا ہے کوہکن کو یہ عشق آیا جو امتحان پر کہ لایا تو جوئے شیر لیکن چھٹی کا دودھ آ گیا زبان پر (۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱ : ۹۹)۔

جہل پھیلا ہے بہ آفت ڈھا ہی جانے کا حضور دودھ ہونٹوں پر چھٹی کا آہی جانے کا حضور

(۱۸۸۹ء، لیل و نہار، ۳۱)۔ ایڈیٹر جن کے منہ سے ابھی دودھ کی بو آتی ہے پھر قید تنہائی پائیں گے اور چھٹی کا دودھ ہونٹوں پر آ جائے گا۔ (۱۹۰۷ء، انتخاب فنہ، ۲۰۳)۔ چھٹی کا دودھ زبان پر آنا بجائے چھٹی کا دودھ یاد آنا۔ (۱۹۱۵ء، مرقع زبان و بیان دہلی، ۱۹)۔

— کا دودھ نکالنا۔ محاورہ۔ گزشتہ آرام و راحت کی کسر نکالنا (نور اللغات)۔

— کا دودھ یاد آنا۔ محاورہ۔ مصیبت کے زمانے میں گزشتہ عیش یاد آنا، سخت مصیبت میں گھر جانا، نہایت تکلیف پہنچنا۔

نے نے جس پر یہ کیا شور و نساد

جس سے آیا تھا چھٹی کا دودھ یاد

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱ : ۳۰۰)۔ مارا دہار نے ایسا زہر اگلا کہ حریف کی فوج کو چھٹی کا دودھ یاد آ گیا۔ (۱۸۰۳ء، حسن اختلاف، ۷)۔

تسلی سب دیا کرتے ہیں اوروں کے بڑھنے پر

چھٹی کا دودھ یاد آتا ہے جب بڑی ہے اپنے پر

(۱۹۲۱ء، گورکھ چندا، ۲۷)۔

— کا دودھ یاد دلانا۔ محاورہ۔ خوب مارنا پھینکا، سخت سزا دینا، آڑے ہاتھوں لینا۔

مہ ہے اگر جوئے شیر تم بھی زری ہوش بن

دودھ چھٹی کا اسے یاد دلانے چلو

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۱ : ۵۰)۔ کیا کیوں آج جا رہی ہوں ورنہ حلیمہ بیگم کو تو چھٹی کا دودھ یاد دلا دیتی۔ (۱۹۳۹ء، شع، ۱۶۷)۔

— کا دودھ یاد کرنا۔ محاورہ۔ رک : چھٹی کا دودھ یاد آنا۔  
اننے ڈنڈے لگاؤں کہ بچہ جی چھٹی کا دودھ یاد کریں۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱ : ۳۲)۔

— کا راجا/رجا (—/فت ر، شدج نیز بلا شد) امڈ۔ ۱۔ خاندانی امیر، ہونٹوں کا رئیس، ہمیشہ سے دولتمند اور خوش حال، (اصل میں وہ شخص جسکی چھٹی میں نانا کے گھر سے اس قدر دولت آئے کہ بیڑھیوں کافی ہو) (فرہنگ آصفیہ : مخزن المحاورات، ۳۳)۔  
۲۔ (طنزاً) غریب، مفلس، جنم کا دلدردی (مخزن المحاورات، ۳۳)۔

— کا کھانا امڈ۔ وہ کھانا جو ولادت کے چھ روز بعد کی تقریب میں پکایا جاتا ہے نیز زچہ کا عمدہ کھانا جیسے گوشت، ستھورا، اچھوانی وغیرہ (فرہنگ آصفیہ : نور اللغات)۔

— کا کھایا پیا نکالنا۔ محاورہ۔ نہایت سخت سزا دینا، خوب پھینکا، ایام کر دینا (مخزن المحاورات، ۲۳)۔

— کا کھایا پیا نکل جانا/نکالنا۔ محاورہ۔ ۱۔ بہت بیمار رہنے سے تمام طاقت نکل جانا؛ قے یا دستوں کی کثرت سے بہت زیادہ کمزور ہو جانا۔ اتنے دست آئے کہ سارا چھٹی کا کھایا پیا نکل گیا۔ (۱۸۸۶ء، مخزن المحاورات، ۳۳)۔ ۲۔ رک : چھٹی کا دودھ نکالنا۔ ہر وقت تھرکتی اور پھر پھر کرنے والی مرہ نما عورت ملتی تو چھٹی کا کھایا پیا نکل جاتا۔ (۱۹۲۹ء، بہار عیش، ۵۸)۔

— کا کھایا (ناک کے راستے) نکالوا دینا۔ محاورہ۔ رک :

چھٹی کا کھایا پیا نکالنا۔ حضرت نادر۔۔۔ نے اپنی تلوار سے چھٹی کا کھایا ناکوں کے راستے نکالوا دیا۔ (۱۹۲۸ء، حیرت، مضامین، ۲۳)۔



— نہانا محاورہ . چھٹی نہانا (رک) کا تعدیہ . جتنے کے چھ روز بعد زچہ اور اس کے بچے کو بدھ یا پیر کے روز چھٹی نہلائی جاتی ہے . (۱۹۰۵ ، رسوم دہلی ، سید احمد دہلوی ، ۱۷۰) .  
چھٹی (کس چھ ، شدت) است . ذراسی چھینٹ یا دھبہ ؛ داغ ، چھینٹا .

روتا ہی رہا میں نہ ہوا اس کا مڑہ قر  
چھٹی نہ پڑی اس پہ جو دامن کو نچوڑا

(۱۸۵۸ ، تراب ، ک ، ۳۳) . [ چھٹ ، چھٹ (رک) کا ایک تلفظ + ی ، لاحقہ تصغیر ] .

چھٹی (۱) (ضم چھ ، شدت) صف (قدیم) . ۱ . رک : چھوٹی .  
روٹہ ہی جائے ہو چھٹی بات میں  
کیا نہ مانا تم نے جس پر ہٹ کیا

(۱۸۱۸ ، اظہری ، ۹ ، ۵) . ۲ . چھوٹے چھوٹے لطیفے اور چٹکے جو نقال کہتے ہیں (عموماً جمع میں مستعمل) . نگوڑا کیا کائے گا کچھ مسخرا بن کرتا ہو گا یا بھانڈوں کے ساتھ چھٹیاں کہتا ہو گا . (۱۸۹۱ ، طلسم ہوشربا ، ۵ : ۳۵۳) . پیار محبت کے گیت مایا ٹیہ چھٹیاں . . . دھرتی کے سینے سے ابھرتے ہیں . (۱۹۶۱ ، ہماری موسیقی ، ۱۳۷) . [ چھٹی ، چھوٹی (رک) کی تخفیف ] .

چھٹی (۲) (ضم چ ، شدت) است . ۱ . تعطیل ، تعطیل کا دن ، رخصت ، اجازت ، مدرسہ وغیرہ کے برخاست ہونے پر فرصت کا اعلان ، فرصت .

جو کہ دیوانہ ہے حاضر ہونے بازی گاہ میں  
لڑکوں کو چھٹی ہے روز جمعہ ہے تعطیل ہے

(۱۸۳۶ ، آتش ، ک ، ۱۵۷) . ۲ . عید کا ارادہ تین مہینے سے کر رہے تھے مگر صاحب کو چھٹی ہی نہ ملتی تھی . (۱۹۲۰ ، گلدستہ عید ، ۱۵) . ہفتہ بعد چھٹی کا ایک دن آتا ہے . (۱۹۸۵ ، ماہ نو ، جنوری ، ۴۶) . ۳ . موقوفی ، برطرفی (نوراللغات) . ۴ . چھٹکارا ، مخلصی . خلاصہ یہ کہ بندہ مومن کو اس (شیطان) سے چھٹی نہیں . (۱۸۶۴ ، مذاق العارفین ، ۳ : ۳۵) . [ چھٹ ، چھوٹ (رک) کی تخفیف + ی ، لاحقہ نسبت و کیفیت ] .

— آزارنا محاورہ . (مرغ بازی) نوجوان مرغ کو کسی بڑے مرغ سے تھوڑی دیر بھڑا کر لڑنے کی مشق کرانا ، حسب ضرورت دو دو چونچیں کرا لینا . (۱۱۶ : ۸ ، ۱) .

— پانا ف مر ؛ محاورہ . ۱ . فراغت ملنا ، فرصت ہونا . جس دم اس نے سب مدارج سے چھٹی پائی . . . خبر آئی . (۱۸۳۶ ، سرور سلطانی ، ۱۲۰) . ایک لڑکے کو بڑھانے جایا کرتا تھا ، جاڑے کا موسم تھا چار بجے شام کو پہونچ جاتا اور چھ بجے چھٹی پاتا . (۱۹۳۲ ، مضامین پریم چند ، ۱۸) . ۲ . مدرسہ وغیرہ برخاست ہونے پر تعطیل ملنا ، رخصت ملنا .

— کا کھایا یاد آنا محاورہ . رک : چھٹی کا دودھ یاد آنا . شاہدہ تو ایسے آڑے ہاتھوں لیتی کہ آمنہ کو چھٹی کا کھایا یاد آ جاتا . (۱۸۹۵ ، حیات صالحہ ، ۵۲) . اگر تم اپنی جگہ بدل لو تو آؤ میری جگہ ذرا آکر دیکھ لو چھٹی کا کھایا یاد آجائے گا . (۱۹۳۰ ، ساغر محبت ، ۹) .

— کا کھایا یاد دلانا محاورہ . رک : چھٹی کا دودھ یاد دلانا . ساڑی اور کوڑے پائینچے کی کانفرنس ہندوستانی ڈیڑھ اینٹ کو چھٹی کا کھایا نہ یاد دلا دے تو سہی . (۱۹۲۰ ، مضامین عظمت ، ۲ : ۱۸۶) .

— گھرنا محاورہ . چھٹی (رک) کی رسم ادا کرنا . لڑکا پیدا ہونے وقت ایک بکرا ذبح کرتا . . . چھٹی کرتا . (۱۸۳۰ ، تقویۃ الایمان ، ۸۱) . پھر اوس مہ چرخ برآری کی کس دھوم سے شاہ نے چھٹی کی (۱۸۷۱ ، دریائے عشق ، ۶۲) .

— کی کھچڑی (کس کھ ، سک چ) است . رک : چھٹی کا کھانا . جشن چھٹی مقرر ہوا . . . امرائے نامدار کمال تکلف و اہتمام سے افواج شاہی کے ساتھ چھٹی کی کھچڑی ہاتھوں پر بار کر کے لائے . (۱۹۰۶ ، حیات ماہ لقا ، ۶) .

— کے پوٹھے اب تک نہیں دھلے / سوکھے فقرہ . بنوڑ ناتجربہ کار ہے ، بچہ ہے (جامع اللغات ؛ مخزن المحاورات ، ۳۲۴) .

— کے دھان کوٹنا محاورہ . قبل از وقت واویلا کرنا ، ناوقت اور بلا ضرورت کوئی کام کرنا ؛ کام ہونے کی جلدی مچانا . واہ واہ تمہاری باتوں نے تو شیخ جلیوں کو مات کیا ، خوب پہلے سے چھٹی کے دھان کوٹتی ہو ابھی دو چار روز ٹھہرو تو سہی ، دیکھا جائے گا ، بھاگڑ کیا پڑی ہے . (۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، طرحدار لونڈی ، ۸۳) .

— نہانا محاورہ . بچہ پیدا ہونے کے چھٹے روز کے بعد غسل کرنا . زچہ چھٹی نہانی شام کو . . . تارے دیکھنے کو باہر آئی . (۱۸۹۰ ، فسانہ دلفریب ، ۳۱) . زچہ چھٹی نہانے پر نہانے چاہے اگلے دن ہی وہ اور بچہ دونوں ختم ہی کیوں نہ ہو جائیں . (۱۹۱۷ ، مراری دادا ، ۲۵) .

— نہ چلا حرام کا پلا / موا حرامی پلہ کہاوت . اگر کوئی بچے کی ولادت پر دعوت نہ دے تو طنزاً کہتے ہیں (جامع اللغات ؛ خزینۃ الامثال ، ۷۲) .

— نہ ستوانسا امیرالامرا کا نواسا کہاوت . معمولی حیثیت کا ہو کر اپنے آپ کو بہت کچھ سمجھے تو کہتے ہیں (جامع اللغات) .

— نہ ستوانسا دیرا لاڈلا نواسا کہاوت . دینا نہ لینا خاطر داری بہت یعنی خشک محبت جتنائی (نجم الامثال ، ۱۹۱) .



ضرب مارنا (ا ب و ۸ : ۱۱۶) . ۲ . چھٹی کرنا ، کام پر نہ جانا ؛ کسی ترکیب سے رخصت حاصل کرنا . دفتر کے کارکون کے خوب چھٹیاں ماریں . (۱۹۵۲ ، نمک بارے ۷۸) .

— ملنا ف مر ؛ معاورہ . رک : چھٹی ہانا .

رات دن وہ مصحف رخسار ہے ہنسی نظر

یہ سبق وہ ہے کہ چھٹی عمر بھر ملتی نہیں

(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۱۳۰) . ملازمت سے . . . نوٹس دینے

بغیر تو چھٹی نہ مل جائے گی . (۱۹۷۱ ، تعلقات عامہ ، ۳۵) .

— ملی فقرہ . چھٹی ہائی ، خوب جھوٹے ، چلو فراغت ہائی (فرہنگ آصفیہ) .

— مٹانا معاورہ . چھٹی کا دن (سیر و تفریح وغیرہ میں) گزارنا ، کام کاج نہ کرنا ، آرام کرنا . آئے کے بعد اتنی دیر تک ٹھہرتے ہیں گویا وہ چھٹی منا رہے ہیں . (۱۹۳۳ ، آدسی اور مشین ، ۸۱) .

— ہوئی فقرہ . قصہ ختم ہوا ؛ جھگڑا چکا . میر کو دھلوا ڈالا ، اور برتن بدلوا ڈالے ، چلو اس چھٹی ہوئی . (۱۸۸۹ ، سیر کہسار ، ۱ : ۸۶) . کالیوں کے لٹک کے سوا سب کچھ بھلا دیا ، چلو چھٹی ہوئی . (۱۹۲۹ ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۱۳ : ۱۰۹) .

منکر تعطیل یوم قتل ہیں حکام وقت

لیجئے چھٹی ہوئی تعطیل رخصت ہو گئی

(۱۹۵۲ ، قطعات رئیس سروہوی ، ۱ : ۳۰۱) .

چھٹے (فت چھ) اند . چھٹا (رک) کی مغیرہ حالت ، تراکمب میں متعمل .

— چھماپے/چھمائے (چھے ماپے) (— کس مع چھ) م ف .

کبھی کبھی ، شاذ و نادر . چھٹے چھمائے مصالح پیسنے کی سیل چکی رہے سے رہوالی . (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ، ۱ : ۸۵) . اس کے پاس اس بھی ایک لبادہ تھا جسے وہ چھٹے چھے ماپے صرف کسی تقریب میں زیب تن کرتا تھا . (۱۹۳۱ ، بیماری زمین (ترجمہ) ، ۶) . معافی چاہتی ہوں یکم آپ کو چھٹے چھمائے ہی دیکھنے کو مل جائے ہیں . (۱۹۵۷ ، شام اودھ ، ۲۶۸) . اس کی آمدنی کا واحد ذریعہ یہ تھا کہ چھٹے چھے ماپے . . . میر میں وغیرہ لکوا دیتا . (۱۹۶۹ ، وہ جسے چاہا گیا ، ۱۰۱) .

چھٹیا (ضم چھ ، سکٹ) اند . ایک طرح کا نمک (نورالافات) . [مقاسی] .

چھٹیاں کھیلنا معاورہ . ہائی کے چھینٹوں سے کھیلنا . سکھیاں کولیس کرتی ہیں چھٹیاں کھیلتی ہیں . (۱۷۳۶ ، قصہ سہر افروز و دلیر ، ۴) .

چھٹی گھوڑی بھسورے کھڑی کہاوت . ہیکاری میں ہٹ کی فکر (فرہنگ اثر) .

دانش و عقل و خرد چل دیے سب چاہت میں

چھٹی ہا کر نہ کوئی طفل دبستان ٹھہرا

(۱۸۷۰ ، العاص دوشاں ، ۶۱) . ۳ . رہائی ملنا ، نجات یا چھٹکارا حاصل ہونا . عرض یہ ہے کہ . . . دوسرے آدمی میرے ساتھ کے چھٹی ہاوین اور اپنے لڑکے ہالے میں ملیں . (۱۸۰۰ ، قصہ کل و ہرمز (ق) ، ۱۰۶) .

قید اندیشہ رسوائی سے چھٹی ہائی

سب سے آزاد ہوا ہو کے میں دیوانہ عشق

(۱۸۹۶ ، تجلیات عشق ، ۱۳۵) . لڑکیاں پڑھ لکھ کر ان دقیانوسی ڈیکوسلوں سے کسی طرح چھٹی پا جائیں . (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۵۵) .

— ہائی فقرہ . فرصت ہوئی ، بات ختم ہوئی ؛ چھٹکارا ملا ، نجات حاصل ہوئی ، بچھا چھوٹا . ایک لا جواب ہے ایک فرد چلتے چھٹی ہائی . (۱۸۸۰ ، ربط ضبط ، ۱ : ۲) .

— دلانا/دلیوانا ف مر ؛ معاورہ . چھٹی دینا (رک) کا تعدیہ .

شوق پتھر کھانے کا ایسا ہے مجھ دیوانے کو

چھٹیاں لڑکوں کو دلیوانا ہوں روز استاد سے

(۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۱ : ۱۱۹) .

اے چھٹی دلا دو اس کے تم استاد سے آکر کہاں تک چھت سے مکتب کی بھلا اس کی قعاں لپٹے (۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۶۰) .

— دینا ف مر ؛ معاورہ . ۱ . رخصت دینا ، اجازت دینا ، کسی کام یا مصروفیت سے فارغ کرنا ، آزادی یا فرصت دینا . میں پاکستان کا سبق بابلوں کو دے دوں گا چھٹیاں لڑکوں کو دینا نہیں آدینہ میں

(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۵۷) . اب جو مصیبت ہو بھگنو اور اس غریب بھو کو تو چھٹی دو . (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۵۶) . ۲ . موقوف کرنا ، برطرف کرنا (نورالافات) .

— دھلائی (— ضم دھ) انت . بغیر ہابندی کی دھلائی جس میں کام کرنے اور اجرت ہانے کے لیے دن کی تعداد اور کام کی مقدار مقرر نہ ہو ، جتنا کام اتنے دام ، جب کرنا تب ہانا . اس کی ۱۰ چھٹی دھلائی ، کے رجسٹر میں شہر اور باہر کے بیسیوں آدمیوں کے نام درج ہو چکے تھے . (۱۹۳۳ ، عزمی ، انجام عیش ، ۳۰) . [چھٹی + دھلائی (رک)] .

— کرنا معاورہ . خاتمہ کرنا ؛ بچھا چھڑانا ؛ جھگڑا چکانا ؛ برطرف کرنا ، نکال دینا ؛ رخصت دے دینا ، رخصت لے لینا ، کام پر جانا ؛ موقوف کر دینا . ہم دس سال کے اندر ویت نام کی چھٹی کر دیں گے . (۱۹۶۶ ، جنگ ، کراچی ، ۳۰ : ۱۷۷) .

— مارنا معاورہ . ۱ . (مرغ ازی) لڑائی میں مرغ کا الگ الگ ہو کر یا ہٹ ہٹ کر حریف کے جسم پر حسب موقع جگہ جگہ



**چھٹیل** (فت چھ، ی لین) صف مٹ۔ چھٹی ہوئی، بد معاش عورت، بد چان عورت۔

کہاں بدمنی میں کہاں تو چڑیل  
کہاں حور میں اور کہاں تو چھٹیل

(۱۷۸۱ء؟، مجموعہ ہندی، ۶۹)۔ [۱: چھٹ، چھٹا (رک) سے + ہل، لاحقہ صفت]۔

**چھٹھ** (فت چھ) است۔ ہندی مسہنی کے ہر ہا کھہ کی چھٹی تاریخ (ہلیس)۔ [س: ششٹی **छठ्ठी**]۔

**چھٹھا** (فت چھ) صف۔ رک: چھٹا۔ پانچواں: خدا کی رضا مندی... چھٹھا: خوشنودی خلق کی مخالفت میں خالق کی نہ چاہے۔ (۱۸۰۵، جامع الاخلاق، ۳۱۳)۔ یہ اصلی چھٹھا وزن ہے۔ (۱۸۷۱، قواعد العروض، ۱۶۸)۔ [چھٹا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھٹھان/چھٹھوان** (فت چھ/فت چھ، سک ٹھ) صف۔ رک: چھٹا: چٹواں (ہلیس)۔

**چھٹھی** (فت چھ) است۔ رک: چھٹی (ہلیس)۔

**چھج (۱)** (فت چھ)۔ (الف) امڈ۔ چھجا (رک) کا مخفف۔ اسمان چوچ جالا ہوا سورج اکن والا ہوا چندر سو جل کالا ہوا ہے دکھ اباری والے والے (۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۵۷)۔ (ب) صف۔ جھاڑ جھٹکاڑ والا، گھٹا، سایہ دار (جامع اللغات)۔

**چھج (۲)** (فت چھ) امڈ۔ رک: چھاج۔ بیج چھج سے علیحدہ کر لیے جاتے ہیں۔ (۱۹۶۶، چارے، ۵۵۶)۔ [چھاج (رک) کی تخفیف]۔

— **کنے** (فت ک، شد ن) امڈ۔ ایک قوی الجتہ قوم کا نام جس کے افراد کے کان اتنے بڑے بتائے جاتے ہیں کہ وہ سوتے وقت ایک کان کو بچھاتے اور دوسرے کو اوڑھتے ہیں، گوش بستر (ماخوذ: نوادر الالفاظ، ۲۰۱)۔ [چھج + کن، کان (رک) کی تخفیف + ا، لاحقہ صفت + ے، لاحقہ جمع]۔

**چھج/چھجہ** (فت چھ/فت چھ، ج) امڈ۔ ۱۔ محل، قصر۔ چھجیاں کے جھجر میں شفی رنگ تاب درجہ پر یک مطلع آفتاب (۱۶۵۷، گلشن عشق، ۳۹)۔ ۲۔ رک: چھجا۔ کہیا اٹھ چل بیگ راؤ آستان کہ جب لگ چھجے راؤ بیٹھا سومان (۱۳۳۵، کدم راو ہدم راو، ۱۲۹)۔

دسے یوں بلند اس چھجے کے اہر کہ جوں آسمان پر پٹم کا چندر (۱۶۳۵، قصہ بیسے نظیر، ۸۶)۔

جس کی جو نظر چھجا چڑی ہے  
جوں چھاوں نہ دھرت پر اڑی ہے

(۱۷۰۰ء، من لکن، ۷۸)۔ [چھجا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھجا** (کس چھ) صف (قدیم)۔ لاغر، کمزور، حقیر۔

تیری شجاعت آگین رستم چھجا دسا ہے  
توڑیا ہے مان سکلا جتنے کراسیا کا

(۱۶۷۲ء، شاہی، ک، ۱۱۲)۔ [چھج، چھج، چھجنا (رک) سے + ا، لاحقہ صفت]۔

**چھج** (فت چھ، شد ج) امڈ: ۱۔ چھجہ۔ ۱۔ چھت روشندان یا کھڑکی سے آگے بڑھا ہوا حصہ جو بارش اور دھوپ کی روک کے لیے بنایا جاتا ہے۔

نظار ناگہ آیا اک دریچا کہ چھجا اس کا لوہے سے بنا تھا  
(۱۸۶۲ء، طلسم شایاں، ۲۲۹)۔ چھجا اور فرش اور سن شد جس کو چھانپ بھی کہتے ہیں، پتھر کے سب سے زیادہ مناسب ہیں۔ (۱۹۱۳ء، انجینئرنگ بک، ۹)۔

دیکھو تارے اب مت کرنا اچھا نہیں چھجوں پر بھرنا  
(۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۱۹)۔ ۲۔ ہگڑی، ٹوہی (خصوصاً پیٹ) کا اگلا حصہ جو بارش یا دھوپ سے بچاؤ یا آرائش کے لیے بنایا جاتا ہے۔

میں یہ سمجھا کہ جہالت کا ہے چھپر سر پر  
شیخ چھجو کی ہے دستار کا چھجا ایسا

(۱۸۸۹ء، دیوان غنایت و سغلی، ۲۳)۔ مقصود یہ ہو کہ اس کا چھجہ آنکھوں کو سورج کی کرنوں سے بچانے رکھے۔ (۱۹۲۵ء، معاشرت، ظفر علی خان، ۲۷)۔ اونچی ٹوہی جس کا اگلا چھجہ سیدھا کھڑا ہوا تھا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۳۰۷)۔ ۳۔ برآمدہ، بالکونی۔

صفا دار صوفے و سنڈوے بلند چھجے شہ نشین بادشاہاں پسند  
(۱۵۶۳ء، حسن شوق، ۵: ۱۲۲)۔ محرابی برآمدوں، چھجوں اور گورکھوں میں یہ لقاؤں غارت گر ایمان و ہوش بنی بیٹھی تھیں۔ (۱۹۶۳ء، دلی کی شام، ۱۵۲)۔ [چھج + ا، لاحقہ نسبت]۔

— **بازو** (— و مع) امڈ۔ چھج ہل کے شہتیر کا درمیانی حصہ۔ ہل کی بناوٹ مختلف ہوتی ہے اس کے اکثر دو ہل پائے ہوتے ہیں جن پر شہتیر رکھا جاتا ہے، شہتیر کے درمیانی حصہ کو چھجا بازو کہا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۱۹)۔ [چھجا + بازو (رک)]۔

— **بنانا** معاورہ۔ اوٹ کرنا، آڑ بنانا، پردہ بنانا۔ یوں کام نہ چلا تو آنکھوں کے سامنے ہاتھ کا چھجا بنا کر غور سے دیکھا۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۳۷)۔

— **ہل** (— ضم پ) امڈ۔ ہل کی ایک ساخت جو دو ہل باہوں پر قائم ہوتی ہے۔ چھجا ہل کی بناوٹ مختلف ہوتی ہے اس کے اکثر دو ہل پائے ہوتے ہیں جن پر شہتیر رکھا جاتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، حرف و معنی، ۱۹)۔ [چھجا + ہل (رک)]۔



— سی داڑھی است۔ رک: چھاج سی داڑھی۔ چھجا سی داڑھی  
سہندی سے مستقل رنگے رانے کی وجہ سے گہری سرخ ہو گئی تھی۔  
(۱۹۶۳، دلی کی شام، ۱۸۹)۔

چھجانا (کس چھ) ف م۔ گھٹانا، کم کرنا، گھسانا، کھسا  
کر بتلا یا سوراخ دار کرنا (جامع اللغات: پبلش)۔ [ا: چھجنا  
(رک) کا تعدیہ]۔

چھجناؤ (کس چھ، و م ج) امڈ۔ کمی، گھٹاؤ، چھج۔ نہیں  
ہے تو کسی کو ذرہ برابر وقت کے چھجاؤ کا پاس نہیں۔ (۱۹۳۰،  
آغا شاعر، خسارستان، ۹)۔ جب انسان شکر سے منہ موڑ لیتا ہے  
تو اس کی راحت و آرام کی چیزوں میں چھجاؤ شروع ہو جاتا ہے۔  
(۱۹۷۳، کاشف الاسرار، ۸۹)۔ [ا: چھج، چھجنا (رک) سے +  
اؤ، لاحقہ کیفیت]۔

چھجلی (۱) (فت چھ، سک ج) است۔ (معماری) معمول سے  
چھوٹا، سنگین چھج (ا پ و ۱: ۱۲۵)۔ [چھج (رک) +  
لی، لاحقہ تصغیر]۔

چھجلی (۲) (فت چھ، سک ج) است۔ رک: چھاجن (۱)۔  
آپ کے ہاتھ میں ایک چھوٹی سی چھجلی تھی اس کو سائب پر پھیر  
کر کہا کہ بھائی بھائی کھائے گا۔ (۱۹۱۳، دیوان پروین (مقدمہ)، ۱۰)۔

چھجنا (۱) (فت چھ، سک ج) ف ل۔ زیب دینا، سجنا،  
اچھا لگنا۔ اسلا غلط انشا غلط معلوم معلوم اس پر شاعر اعظم  
کا خطاب کس قدر چھجنا ہے۔ (۱۹۲۵، اودے پنچ، لکھنؤ،  
۱۰: ۷)۔ [سجنا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھجنا (۲) (فت چھ، سک ج) امڈ۔ رک: چھاجن (۱)۔  
آنیہ ہلدی: منہ میں خوشبو پیدا کرتی ہے، داد اور چھجنے اور  
خارش کو مفید ہے۔ (۱۹۲۶، خزائن الادویہ، ۱: ۳۰۳)۔

چھجنا (کس چھ، سک ج) ف ل۔ ۱۔ حقیر ہونا، خجل ہونا،  
کم ہونا (قدیم اردو کی لغت)۔ ۲۔ رک: چھجنا۔  
مج دیکھو پیو چھتیاں سن مست مد کی بٹیاں  
جاوے سدا جینا چھج حسرت سوں دو تیا کا  
(۱۹۷۲، شاہی، ک، ۱۰۹)۔ [رک: چھجنا]۔

چھجہ (فت چھ، شد ج بفت نیز بلا شد) امڈ۔ رک: چھجنا۔  
مجل چھجہ چوبیس۔ (۱۳۹۸، تاریخ فیروز شاہی، عرف، ۲۷۷)۔  
ہر در کا عرض اڑھائی بالشت، ارتفاع قد آدم، باہر ان کے نیچے چھجہ  
بشت پہلو جس پر چند آدمی بفرانت بیٹھ جاویں۔ (۱۸۶۳،  
تحقیقات چشتی، ۹۹۸)۔ دونوں کمروں کے آگے کا چھجہ جو سڑک  
کی طرف تھا ایک ہی تھا۔ (۱۹۳۲، روح ظرافت، ۸۷)۔

چھجے (فت چھ، شد ج نیز بلا شد) امڈ۔ چھجنا (رک) کی جمع  
یا مغیرہ حالت، تراکوب میں مستعمل۔ مائے کی ہلدی ابھرواں  
ہو کر چھجے کی صورت باہر نکل آتی تھی۔ (۱۹۸۱، راجہ گدھ، ۱۲۳)۔

— دار صف۔ جس کا کنارہ آگے کی طرف نکلا ہوا ہو، جس میں  
چھجنا ہو۔ مزدور ایک چھجے دار چٹان کے نیچے زمین سیرے کا  
بندوبست کر رہے تھے۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۲۱۳)۔  
[چھجے + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— دار پگڑی (فت پ، سک گ) است۔ وہ پگڑی جس  
کے آگے چھجنا نکلا رہتا ہے، کھڑکی دار پگڑی۔ وہ پرانی قبائیں  
اور عبائیں چھجے دار درباری پگڑیاں... سب تشریف لے گئیں۔  
(۱۹۲۶، شرر، مضامین، ۳: ۵۳)۔

— دار ٹوپی (فت و م ج) است۔ انگریزی ٹوپی، ہیٹ۔ سر پر  
چھجے دار ٹوپی (ہیٹ) رکھ کے اور ایک ڈبل مضبوط کوٹ پہن  
کر... اپنے کو یورپین کہتے ہیں۔ (۱۸۹۱، قصہ حاجی بابا  
اصفہانی، ۱۸۳)۔ ایک چھجے دار ٹوپی چاند پر سے کھسکی ہوئی  
تھی۔ (۱۹۷۰، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۱۳۸)۔ [چھجے + دار  
(رک) + ٹوپی (رک)]۔

— دار داڑھی است۔ رک: چھجا سی داڑھی۔ اس کے گول  
مٹول چہرے پر... چوڑی اور چھجے دار گھنی داڑھی سے شکل  
کوئی خاص بہتر نہیں معلوم ہوتی تھی۔ (۱۹۸۰، دجلہ، ۱۹)۔

— کی بیٹھک بری اور چھاون کی چھانٹ ڈھورے کا رسیہ برا

جو نت اٹھ پکڑے بانٹھ مقوار۔ ایسی جگہ بیٹھنا جہاں سب  
کی نظر پڑے، دوسرے آدمی کے سامنے میں بیٹھنا، ایسا عاشق  
ہونا جو ہر وقت احتیاط کرتا رہے (برائے) (جامع اللغات)۔

چھجنا (کس چھ، شد ج) صف مذ (قدیم)۔ چھجھورا۔  
ہر اتماں بول گئے ہیں... چھجے پور اڑ ذات کو ہالنا اپنے مان پانی  
سوں ہات دھونا ہے۔ (۱۷۶۵، کھنی انوار سبیلی، ۱۰۶)۔  
[رک: چھجھورا]۔

چھجاندی (کس چھ، غنہ) صف۔ مچھلی وغیرہ کی بو جس سے  
ناگوار (بو)۔ اسی نرکل میں ایک جگہ سے چھجاندی چھجاندی  
بو آتی ہے۔ (۱۹۳۳، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۱۹)۔  
[ا: چھج، چھجڑا (رک) کی تخفیف + اندہ، گندہ (رک) کی تخفیف +  
ی، لاحقہ صفت]۔

چھجڑا (کس چھ، سک ج) (الف) امڈ۔ رک: چھجڑا۔  
چھجڑا عزیز کرتے تجھے شرم نہیں آتی... نانی کو بھی بے ہلدی کا  
گوشت نہ دیا۔ (۱۹۵۹، محمد علی ردولوی، گدہ کا خوف، ۱۰۸)۔  
(ب) صف۔ لجلجا، لسلسا، نرم، چھچھا (جامع اللغات)۔



میں آج کل کا چھوڑے لونڈا تو نہیں گو سن بہت کم ہے لیکن میری تعلیم اعلیٰ درجہ کی ہے۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خان فاختہ، ۱: ۳۱)۔ متین اور محتاط ہیں اتھلے اور چھوڑے ہیں بازاری اور بے دھڑک ہیں، لیجے اور گنڈے ہیں۔ (۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسالیب، ۵۱)۔

— پن (فت پ) امڈ۔ رک: چھوڑا پن۔ حبشیوں کے اخلاقی و عادات میں ہم نے عام طور پر چھوڑا پن کم عقلی اور بے افتہا خوشی دیکھی ہے۔ (۱۸۹۸ء، معارف، جولائی، ۲۳)۔ چھوڑا پن اتنا تھا کہ جو کوئی اپنا پرانا گھر میں آتا... دکھائی۔ (۱۹۳۵ء، بیگمات شاہان اودھ، ۵۲)۔

— ہے فقرہ سبک آدمی بے توقیر ہے (محاورات ہند، ۸۳)۔ چھوڑی (کس چھ، و سچ) است۔ چھوڑا (رک) کی تانیث۔ چھوڑیاں ہیں چھوڑی کہ آدمی بات سن ہائیں ایک ایک کی چار چار دل سے بنائیں۔ (۱۸۸۵ء، محسنات، ۲۳۹)۔ خلیل خان نے جو ہنسی کی آواز سنی تو اپنی بہن سے پوچھا یہ عورتیں کیوں ہنستی ہیں انہوں نے کہا اے چھوڑی لڑکیاں ہیں۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خان فاختہ، ۱: ۵۷)۔ [چھوڑا (رک) + ی، لاحقہ تانیث]۔ چھوڑا (کس چھ، و سچ) صف۔ رک: چھوڑا۔ لیجئے چور کے گھر میں چھوڑا۔ (۱۹۰۲ء، شہید ناز، ۲۹)۔

چھوڑنا (فت نیز کس چھ، و سچ، سک ٹ) ف م۔ رک: چھوڑنا۔ آپ کھائیں بیش خالی ہڈیاں لومڑی کے لیے چھوڑ دیں کہ لے ان کو پڑی چھوڑا کر۔ (۱۸۸۸ء، لکچروں کا مجموعہ، ۱: ۶۶)۔

چھوڑندر (فت چھ، و مع، مغ، فت د) است۔ ۱۔ رک: چھوڑندر۔ چھوڑندر یہ ہائیں سن کر بولی، چپ رہو کم بغتو کفر مت بکو۔ (۱۸۶۸ء، منتخب الحکایات، ۱۵)۔

سورج کے نور سے ہے روشن جہان سارا  
لیکن اسے چھوڑندر کرتی نہیں گوارا  
(۱۹۳۰ء، اردو گلستان، ۱۳۳)۔ چھوڑندر کیسی بدبودار ہوتی ہے۔ (۱۹۶۷ء، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۱)۔ ۲۔ ایک طرح کی آتش بازی، چھکا، ختنکا۔ اور دیو جو چھوڑندریں و قلمیں و ٹوٹے و ٹڑبوں سے جلدی ہی لڑتے جاتے ہیں و ہنستے جاتے ہیں، تو یہ سب آتش بازی کیسی ہے۔ (۱۷۳۶ء؟ قصہ مہر افروز و دلبر، ۱۶۱)۔ زید ایک مبلہ میں چھوڑندر چلاتا ہے، وہ ایک شخص کی دوکان پر گرتی ہے۔ (۱۹۲۲ء، قانون ٹارٹ، ۱۱)۔ [رک: چھوڑندر]۔

چھوڑندری (فت چھ، و مع، مغ، سک نیز فت د) است۔ چھوڑندر (رک) کی تصغیر۔ کور موش: چھوڑندری۔ (۱۸۳۳ء، بحر الفضائل (مقالات شیرانی، ۱: ۱۲۹)۔ [چھوڑندر (رک) + ی، لاحقہ تصغیر]۔

چھوڑے اڑانا محاورہ۔ ٹکڑے ٹکڑے کر دینا، بہت زخمی کرنا۔ جو کوئی شخص اس (گولہ) کی زد میں آتا ہے اس کے چھوڑے اڑاتا ہے۔ (۱۹۰۰ء، غربی طبیعیات کی ایجاد، ۸)۔

چھوڑے بکھیرنا محاورہ۔ خوب بیٹنا (مخزن المحاورات، ۳۲۳)۔

چھوڑیل (کس چھ، سک چ، ی لین) صف۔ دہلا ہٹلا، ہلکا ہلکا، بغیر چربی کا (گوشت وغیرہ) (ہلیس)۔ [چھوڑا (رک) + یل، لاحقہ صفت]۔

چھوڑکارنا (ضم چھ، سک چ، ر) ف م۔ ۱۔ کتنے وغیرہ (ہالتو جانور) کو کسی کے پیچھے دوڑانا، ہشکارنا، سیٹی بجانا، اٹکارنا، اٹکاری دینا۔ پور کچھ تبھی چھوڑکارنا پور کھنکارنا یا کنکرے پھرتے مارنا ضرور پڑتا ہے۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی، ۱۸۳)۔ کسی نے ترکش سے تیر لیا، اور کمان کا چلہ چڑھایا کسی نے بقصد سبقت گھوڑے کو چھوڑکار کر پڑھایا۔ (۱۸۶۶ء، جادۂ تسخیر، ۲۵۳)۔ کبھی دوسرے شخص کو... اپنی طرف متوجہ کرنے کو تالی بجا کر چھوڑکار کر کھنکار کر آگاہ کرتے ہو۔ (۱۸۸۷ء، سخندان فارس، ۱: ۷)۔ ۲۔ ملامت کرنا، جھڑکنا، دھنکارنا۔ اس خاطر میں اسے چھوڑکارتا ہوں۔ (۱۷۶۵ء، انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔ [ا: چھو چھو (حکایت الصوت) + کار، لاحقہ صفت + نا، لاحقہ مصدر]۔

چھوڑکاری (کس چھ، سک چ) است۔ (چوری) اشارے کا کامہ جو چوری کے وقت اپنے ساتھی کو مخاطب کرنے کے لیے مہمل الفاظ میں دی زبان سے بولا جائے (اپ و ۸: ۱۸۸)۔ [ا: چھج (حکایت الصوت) + کار، لاحقہ صفت + ی، لاحقہ کیفیت]۔

چھوڑلا (کس چھ، سک چ) صف مذ۔ رک: چھوڑلا۔ مالا ندی کا چوڑا ہٹ... چھلے ہانی کو... چھپانے ہوئے ساکت اور بھورا پھیلا ہوا تھا۔ (۱۹۳۳ء، رفیق حسین، گوری ہو گوری، ۱۲۷)۔

چھوڑلی (ضم چھ، سک چ) است۔ رک: چھوڑلی۔ ہنگامی سینا کا باز پر حملہ ہے ہلی بھیڑیے سے چھوڑلیاں کھیلانی ہے۔ (۱۸۹۳ء، البرٹ بل، ۲۷)۔ اف: کھیلنا۔

چھوڑورا (کس چھ، و سچ) صف مذ: ۱۔ چھوڑورہ۔ رک: چھوڑورا۔

چھوڑوروں کی طرح ہم کو یہاں تک بک نہیں آتی  
سخن موقع کا سوچھا تو گد و بے گد بول اٹھے  
(۱۷۹۱ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۲۹۹)۔ ہماری وضع کو سفلہ اور گفتگو کو چھوڑورا سمجھ کر منہ پھیر لیں گے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۱۶۳)۔ یہ شخص سخت آوارہ، شراب خور اور چھوڑورا تھا۔ (۱۹۱۹ء، واقعات دارالحکومت دہلی، ۱: ۲۶۵)۔



**چھچی** (کس چھ، سک چھ) صف. رک: چھچھوں۔ دشمنوں میں برابری میں تو چھچی نہیں ہوں پس بادشاہ کی خلعت میں کیوں ٹہروں۔ (۱۷۶۵ء، دکنی انوار سہیلی، ۶۹)۔

**چھچھڑا** (کس چھ، سک چھ) اند۔ رک: چھچھڑا۔ چار بچے بڑے گوشت کی اوجڑی یا چھچھڑوں کا قیسہ... کھلا رہا جائے۔ (۱۹۵۶ء، طبیب مرغانی خانہ، ۵۳)۔

**چھچھکارنا** (ضم چھ، سک چھ، ر) ف. م. لٹکارنا، پکارنا، دھمکانا۔ امیر اشرف دہو زاد کو چھچھکار کر اس کے رو برو گئے، اس نے دو وار امیر پر کیے۔ (۱۸۸۷ء، داستان امیر حمزہ، بلکریسی، ۳۷)۔ [رک: چھچھکارنا]۔

**چھچھل** (کس چھ، فت چھ) است۔ ہلکی رگڑ، معمولی ٹکر۔ سائلہ تو آگے کو نکل گیا لیکن وہ (جوان) اس کی چھچھل سے چاروں شانے چت زمین پر گرا۔ (۱۹۸۳ء، سقر مینا، ۷۳)۔ [س: تجھ + ل + تچھ + ت]۔

**چھچھلا** (کس چھ، سک چھ) صف. مٹ: چھچھلی۔

۱. تھوڑا، اٹھلا، کم گہرا (پانی، فارو وغیرہ)۔ سطح آب سے تھوڑا سا نیچے تاریک معلوم ہوتا ہے، اور اکثر چھچھلے پانی میں مثل کونیں کے بہت تاریکی رہتی ہے۔ (۱۸۸۹ء، رسالہ حسن، اپریل، ۳۱)۔ چھچھلے سمندروں میں وہ تمام کیفیتیں پائی جاتی ہیں جو حیات کے نشو و نما کے لیے ضروری ہیں۔ (۱۹۳۱ء، ارتقاء، ۳۳)۔ ۲. (نقش وغیرہ) ہلکا، جو گہرا نہ ہو۔ ریت پر وہ نقش قدم ابھرے ہوئے ہیں جو ہنجوں کی طرف چھچھلے... ابڑی کی طرف گہرے ہیں۔ (۱۹۳۸ء، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری)، ۷۹)۔ [س: تجھ + ل + کہ + تچھ + ت]۔

— **پن** (— فت پ) اند۔ تھوڑی گہرائی: اٹھلا پن۔ انگریزی ادب میں عموماً ایک چھچھلا پن اور تنگ نظری ملے گی۔ (۱۹۳۳ء، ادب اور انقلاب، ۱۲۳)۔ [چھچھلا + پن، لاحقہ کیفیت]۔

**چھچھلاندا** (کس چھ، سک چھ، مغ) است۔ ہانی مڑنے کی ہو جس میں مچھلی رہ چکی ہو، مچھلی کی سی ہو (اردو زبان اور اسالیب، ۲۴۴)۔ [رک: چھچھاندی]۔

**چھچھلاندا** (کس چھ، سک چھ، مغ) صف۔ ناگوار ہو والا۔ جو بڑی کافی کا بھیگا چھچھلاندا جھونکا۔ (۱۹۷۰ء، خاکم بدین، ۱۳۹)۔ [رک: چھچھاندی]۔

**چھچھلانندی** (کس چھ، سک چھ، مغ) صف۔ بدبودار، جس میں سے مچھلی کی سی بو آئے، چھچھاندی (رک)۔ ہر چیز کڑوی بد مزہ پساندی اور چھچھلانندی معلوم ہوتی۔ (۱۹۳۲ء، ٹیڑھی لکیر، ۵۷۸)۔ [رک: چھچھاندی]۔

**چھچھلانی** (کس چھ، سک چھ) است۔ تھوڑی گہرائی (جامع اللغات)۔ [چھچھلا (رک) + انی، لاحقہ کیفیت]۔

**چھچھلانا** (ہوا) (کس چھ، فت چھ، سک ل (ضم)) صف. اند۔ ۱. کسی چیز کی سطح کو چھوٹا ہوا گزر جانے والا، خفیف، بہت ہلکا (زخم چرکا، چوٹ وغیرہ): اچٹا ہوا۔ ملعون نے پشت پر سے آکر ہاتھ مارا سمک نے آواز دی آقا پوشیار ہو جائیے عالم شاہ ہلٹ پڑے چھچھلنا سر پر پڑا۔ (۱۸۹۲ء، طلسم پوشیہ، ۶: ۳)۔ محمد علی شاہ بالکل بچ گیا، البتہ خفیف سا چھچھلنا ہوا زخم لگا۔ (۱۹۱۳ء، فغان ایران، ۳۳)۔ ۲. سوہری۔ میں ان تینوں قہروں پر تین چھچھلنے ہوئے اشارے کروں گا۔ (۱۹۳۷ء، اشارات، ۹۱)۔ محاورہ انسانی عادات و خصائل پر چھچھلنا ہوا سا طنز ہے۔ (۱۹۵۳ء، علامہ راشد الخیری کی تصانیف، ۳۷)۔ [رک: چھچھلنا]۔

**چھچھلانی (ہونی)** (کس چھ، فت چھ، سک ل (ضم)) صف. مٹ۔ چھچھلنا (رک) کی تائید۔

ہر چند اوس بھکت سے دل بچ گیا اچھٹ  
لیکن جگر پہ چوٹ چھچھلنی پڑی سی  
(۱۸۷۸ء، سخن اسے مثال، ۱۳۸)۔ اب ہم تنقیدات غالب کا چھچھلنی ہوئی نظر سے ایک جائزہ لیں گے۔ (۱۹۸۰ء، نذر حمید احمد خان، ۲۳۹)۔

**چھچھلنا** (کس چھ، فت چھ، سک ل) ف. ل۔ کسی چیز پر کسی چیز کا بغیر ٹھہرے ہوئے گزر جانا، چھوٹے ہوئے گزر جانا، سرسری طور پر گزر جانا۔

اپنی نظر چھچھلنے ہوئے کیا مزا اٹھائے  
پوری پڑے نکلا، تو آدھا سانس ہے

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۲۴۱)۔ تماشاً گاہ میں... اس چھچھلنے ہوئے نظارہ سے فارغ ہو کر میں ایک نئی رقاہد کی طرف متوجہ ہونے ہی لگا تھا۔ (۱۹۲۶ء، میری عینک، ۵)۔

چھچھلنا ناچتا پانی ندی میں ہوا جاتا ہے غائب چاندنی میں  
(؟ شعر و شاعری، پوشکن (ترجمہ)، ۹۸)۔ [رک: چھچھل + نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھچھلی** (کس چھ، سک چھ) صف. مٹ: است۔ ۱. کم گہری طشتری (نور اللغات)۔ ۲. اٹھلی، جس کی گہرائی کم ہو۔ چینی کی چند پتالیاں جو چھچھلی ہوں رنگ بنانے کے لیے لیے لیجئے۔ (۱۹۶۲ء، ہماری مصوری، ۶۳)۔ ۳. ہانی میں ٹھیکری اچھالنے کا کھیل جس میں گول پتلی ٹھیکری کو زور سے ہانی میں مارتے ہیں جب تک ہاتھ کی قوت کا اثر باقی رہتا ہے ٹھیکری ہانی میں غرق نہیں ہوتی (ماخوذ: نور اللغات)۔ [رک: چھچھلا + ی، لاحقہ تائید]۔



چھچھلی (ضم چھ، سک چھ) امٹ، کٹے یا پٹی کا شکار وغیرہ کے ساتھ کھیلنا (پلیس؛ جامع اللغات)۔

چھچھلیاں (چھچھلیاں) کھلانا/کھلوانا محاورہ، (عو) کسی کو حیران کرنا، پریشان کرنا۔

بد طینتوں پہ صاف کرو لعن و طعن و رمز  
کیوں چھچھلیاں کھلاتے ہو اصحاب غار کو

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۶۴۷)۔

کئی دن سے جو ایک ہوسے پر کس لیے چھچھلیاں کھلاتے ہو (۱۸۷۲ء، عروس الاذکار، ۱۶۸)۔

ہاتھ کیا آئیں غرور ان کو ہے خوش چشمی کا  
چھچھلیاں مجھ کو وہ کھلواتے ہیں آپ کی طرح

(۱۸۷۳ء، دیوان بیخود (ہادی علی)، ۳۳)۔

چھچھلیاں کھیلنا محاورہ، پریشان یا حیران کرنا؛ دھوکا دینا۔

تم چھچھلیاں مجھ سے کھیلتے ہو

وہ رہ کے مجھی کو پھلتے ہو

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۹۴۷)۔

چھچھلیوں (چھچھلیوں) میں رکھنا محاورہ، رک: چھچھلیاں کھلانا۔

چھچھلیوں ہی میں تو اسے رکھنا قیرا مرنا مجھے تعجب تھا (۱۷۳۸ء، تابان، ۵، ۶۲)۔

چھچھم (فت چھ، شد چھ، بفت نیز بلا شد) صف، کھوکھلا، خالی؛ چھونا، ننھا، بتلا دہلا؛ ادنیٰ، بہت معمولی؛ کمینہ، چھچھورا؛ بے کار، بے فائدہ (جامع اللغات؛ پلیس)۔ [سن: تچھن]

چھچھند (فت چھ، چھ، سک ن) امڈ، مکرو فریب، عیاری۔

نہ مجھ کو راہ سے لے جائے مکر دنیا کا

ہزار رنگ یہ فرتوت کو چھچھند کرے

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۵۰۳)۔ [۱: چھل (رک) + چھند (رک)]۔

چھچھندر (فت نیز ضم چھ، ضم چھ، سک ن، فت د) امٹ، رک: چھچھندر (پلیس)۔

چھچھو (فت چھ، شد چھ، ومع) امٹ، آنکھ۔

ہستک چھچھو سو سندری کھٹ کا جر کا گد ہانڈری

(۱۵۹۹ء، کتاب نورس، ۸۹)۔ [سن: چکشو]

چھچھو (۱) (ضم چھ، شد چھ، ومع) امڈ، ۱. (بچوں کی زبان) ہیشاب (نوراللغات؛ جامع اللغات)۔ [مقاسی: چھو چھو (حکایت الصوت) کا ایک تلفظ]۔

— کرنا ف مر۔ (بچے کا) ہیشاب کرنا (جامع اللغات)۔

— ہونا ف مر۔ ہیشاب ہونا، ہیشاب آنا (نوراللغات؛ جامع اللغات)۔

چھچھو (۲) (ضم چھ، شد چھ، ومع) صف، غائب، رفوچکر، اڑن چھو (ملخوذ: دریائے لطافت، ۷۳؛ جامع اللغات)۔ [رک: چھو چھو]۔

— بتانا محاورہ، ۱. بھگا دینا، نار سگھ سے جوگی جے پال کا مقابلہ تھا، ساحروں کے چھومتنے ساحر دھر کو چھچھو بتایا تھا۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشربا، ۳: ۸۵۲)۔ ۲. بے وقوف بتانا؛ دھتانا بتانا۔ روپیہ وصول کر کے اپنے ڈب میں رکھ لیتا ہے حکومت کو چھچھو بتاتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۸: ۱۰)۔

— ہونا ف مر؛ محاورہ، بھاگ جانا، غائب ہو جانا۔ چھچھو ہو جاؤ۔ (۱۸۰۸ء، دریائے لطافت، ۷۳)۔

چھچھو (فت چھ، ضم چھ) امٹ، اہلے ہونے چاول، خشکا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

چھچھوانا (ضم چھ، سک چھ) ف م۔ ۱. منتر پڑھنا، جادو کرنا، افسوں کرنا۔ ایسے ہی ہوتے تو بیگم صاحب کا ہے کو چھچھواتی بھرتیں پرانے مردوں پر۔ (۱۹۵۴ء، مجلسرا، ۲۰۳)۔ ۲. گھومنا بھرنا، تاکنا جھانکنا۔ قرینہ سے ایک جگہ اپنا زانو جمائے ادھر ادھر نہ چھچھوائے نام نہ رکھوائے۔ (۱۸۷۳ء، تہذیب النساء، ۳۸)۔ [چھوچھو (حکایت الصوت) + انا، لاحقہ مصدر]۔

چھچھورا (کس چھ، ومع) صف مذ؛ ~ چھچھورا؛ مٹ: چھچھوری؛ چھچھوری۔ ۱. کم ظرف، بیٹ کا ہلکا؛ سفلہ، اوجھا؛ ذلیل، کمینہ، رذیل۔

اول تو تجھے میر سے کیا پنجنہ نسبت

زنبار چھچھوروں سے نہ پنجنہ کریں گنبہر

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۲: ۳۴۴)۔

دل لگی سب وقار کھوتی ہے یہ چھچھوروں کی وضع ہوتی ہے (۱۸۷۳ء، تہذیب النساء، ۱۰)۔ باب چھچھورا نہ تھا کہ لڑنے لکنا، خاموش ہو گیا۔ (۱۹۲۹ء، طوفان آشک، ۲۹)۔ اہل محلہ اسے چھچھورا اور آوارہ مزاج سمجھنے لگے تھے۔ (۱۹۶۰ء، جاڑے کی چاندنی، ۲۰۵)۔ ۲. خود نما، نمودیا، نمائشی، غامبیانہ خیالات رکھنے اور اظہار کرنے والا۔ ایک دوسرے کی طرف دیکھیں گے اور مسکرائیں گے گویا سفلہ اور چھچھورا سمجھیں گے۔ (۱۸۹۸ء، آب حیات، ۱۰۸)۔ ۳. غیر مہذب، مبتذل، غیر معیاری؛ کم مرتبہ۔ چھچھورے اور بازاری الفاظ و محاورات اور غامبیانہ خیالات سے شیفہ اور غالب دونوں مستفر تھے۔ (۱۹۰۱ء،



مقالات حالی ، ۱ : ۲۶۷)۔ بعض رنگ اپنی اپنی جگہ ... بہت خوبصورت ہوں گے لیکن ان کو ملا کر پہنتے سے عجیب چھچھورا سا قاتر پیدا ہو گا۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلو پیڈیا ، ۳۷۵)۔  
[ س : چھک + ر + کہ : ک + ر + ک : ت + ک ]

— پن/پنا (فت پ) امڈ۔ کمینہ پن، سطلہ پن، کمینگی، بدتمیزی۔ انا چھچھورا پنا بھی اچھا نہیں ہوتا۔ (۱۸۸۹ء، سیر کھسار ، ۱ : ۲۲۲)۔ بعض نے منصب و علوہ کی گنگو میں اپنا چھچھورا پن دکھایا۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان ، ۵ : ۲۲۲)۔ خاموشی اور بردباری یعنی جس میں چھلا پن چھچھورا پن یا خفیف الحركات نہ ہو۔ (۱۹۲۳ء، انشائے شیر ، ۲۹۵)۔ لڑکی والوں کی شرط یہ ہے کہ ساری رسمیں ادا کریں گے یہ سخت چھچھورے پن کی بات ہے۔ (۱۹۶۷ء، جلا وطن ، ۱۱۷)۔  
[ چھچھورا + پن ، لاحقہ کیفیت ]

چھچھور پن (کس چھ ، و مع ، سک ر ، فت پ) امڈ۔ رک : چھچھورا پن۔ اس سے لینے والے کے اندر حد درجہ کا لالچ اور چھچھور پن پیدا ہو گا۔ (۱۹۳۵ء، سیرۃ النبی ، ۵ : ۲۷۳)۔ درمیانے طبقہ کا چھچھور پن بہاں اثر انداز نہیں ہوتا۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ ، ۲۰۶)۔  
[ چھچھور ، چھچھورا (رک) + پن ، لاحقہ کیفیت ]

چھچھور مت (کس چھ ، و مع ، سک ر ، فت م) امڈ۔ چھچھوروں کی سمجھ ، سفلانہ عقل (فرہنگ آصفیہ)۔ [ چھچھور ، چھچھورا (رک) + مت (رک) ]

چھچھوری (کس چھ ، و مع ، امڈ)۔ چھچھورا (رک) کی ثابت۔ ایک عورت دولت مند کی دو لڑکیاں تھیں ، بڑی ذیل کی بھاری اور چھوٹی چھچھوری۔ (۱۸۰۲ء، نقلیات ، ۳۸)۔ کوئی اس قابل نہیں ، ہیٹ کی ہلکیاں چھچھوری ، ان سے کہنا تو سارے شہر میں اپنے تئیں رسوا کرنا ہے۔ (۱۸۹۱ء، ایامی ، ۲۳)۔ انہوں نے کسی قسم کی چھچھوری خواہشیں بھی نہیں کیں۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ ، ۱۸۲)۔ [ چھچھورا + ی ، لاحقہ نائیت ]

چھچھوڑا (کس چھ ، و مع ، صف)۔ رک : چھچھورا (بلیس)۔

چھچھوندہ (فت چھ ، و مع ، مخ ، فت د) امڈ : چھچھوندہ۔ ایک وضع کا چوپا جس کا منہ اور بدن عام چوپے سے ہٹا اور لمبا ہوتا ہے یہ چوپا عموماً رات کو نکلتا ہے کہتے ہیں کہ اسے دن میں نظر نہیں آتا اس کے جسم سے گھناونی بو آتی ہے ، موش کور۔

یہ چھچھوندہ کے بولنے بھاگے وہ بڑی سوتی بھی ہو تو جاگے (۱۸۱۰ء، سیر ، ک ، ۱۰۰۱)۔ یہ رات کو باہر نکلتے ہیں ... مثلاً کنڈیلا چوپا ، چھچھوندہ ، اور مول۔ (۱۹۸۵ء، حیاتیات ، ۱۳۰)۔ ۲۔ (آتش باز) ایک وضع کی آتش بازی جو بہت تیز بارود سے قلم کی شکل کی بنائی جاتی ہے ، آگ لگانے پر ٹکڑی

اور لوٹتی ہوئی نہایت تیزی سے زمین پر ادھر ادھر دوڑتی پھرتی ہے ، آتش قلم۔ بگل گیری کے وقت آتش بازی چھچھوندہ میں جلا کر ہر ایک کے گریبان میں چھوڑ دیتا۔ (۱۸۰۱ء، داستان امیر حمزہ ، اشک ، ۱۵۷)۔ چھچھوندہ بنانے کے لئے کانر کے خول جن کا ایک منہ کھلا اور دوسرا بند ہو کسی ہتسل وغیرہ پر بنا لو۔ (۱۹۳۸ء، صنعت و حرفت ، ۱۳۶)۔ ۳۔ (سجازاً) وہ عورت جو ادھر ادھر لڑائی کرواتی پھرتی ہے (فرہنگ آصفیہ : نور اللغات)۔ [ س : چھچھوندہ : چھچھوندہ ]

— پھور جانا محاورہ۔ کسی چیز کا گل سڑ جانا یا بدبو دار ہو جانا۔ ایسی بری بو ہو گئی تھی جانے چھچھوندہ پھور گئی تھی۔ (۱۹۲۸ء، پس پردہ ، ۸۲)۔

— چھوڑنا ف م : محاورہ۔ ۱۔ آتش بازی کی چھچھوندہ کو آگ لگانا۔ اور ہم پٹاخے ، چھچھوندہ میں ، پوائیاں چھوڑنے لگے۔ (۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النساء ، ۸۵)۔ آتش بازی چھوڑنے لگی چھوڑنے بڑے سیپی پٹاخے چھچھوندہ میں پوائیاں چھوڑنے لگے۔ (۱۹۳۶ء، بریم چند ، واردات ، ۱۲۳)۔ ۲۔ شگوفہ چھوڑنا ، نئی بات ایجاد کر کے بیان کرنا ، چھوٹ بات مشہور کرنا۔

غیر کے گھر میں بھی راقم آج تم ہوتے چلو ایک چھچھوندہ چھوڑ کر کچھ کل کھلائے جانے (۱۸۹۷ء، کلیات راقم ، ۱۹۹)۔ ۳۔ فساد ، پھیلانا ، لڑائی کرا دینا۔ سن کے چرچا غیر نہیں جا کر چھچھوندہ چھوڑ دی گھر جلا عاشق کا ان لوگوں کا کیا ٹوٹا ہوا (۱۷۱۸ء، دیوان آبرو ، ۱۰۶)۔

— چھو گئی ہے فقرہ۔ (ہتنگ بازی) ہتنگ کی ڈور جب ہودی ہو گئی ہو اور جا بجا ٹوٹنے لگے تو اس کے لینے یہ فقرہ کہا جاتا ہے۔ (نور اللغات)۔

— کے سر میں پھیل کہاوٹ۔ رک : چھچھوندہ کے سر میں چنبیلی کا تیل۔

وہ مشاطہ پیدا ہوتی ہے نہ ہو جو ڈالے چھچھوندہ کے سر میں پھیل (۱۹۲۵ء، بہارستان ، ۷۲۹)۔

— کے سر میں چنبیلی کا تیل کہاوٹ۔ جب کوئی ادنیٰ درجے کا شخص اعلیٰ چیز استعمال کرے تو یہ مثل کہیں جاتی ہے ، اچھی چیز بڑے کو نہیں چاہیے (ساخوڈ : نور اللغات : علمی اردو لغت)۔

چھچھوندہ ریاں سٹنا محاورہ (قدیم)۔ مشتعل کرنا : قب : چھچھوندہ چھوڑنا۔ (قدیم اردو کی لغت)۔

چھچھوندہ (فت چھ ، و مع ، مخ ، فت د) امڈ۔ رک : چھچھوندہ۔ چھچھوندہ ، چھچھوندہ ، ... موش کور۔ (۱۷۵۱ء، نوادر الالفاظ ، ۲۰۱)۔



۲. ہمانہ، حایہ۔ اصل میں وہ مجھے چھوڑنے کے لیے کوئی چھدا ڈھونڈتے ہیں۔ (۱۹۱۷ء، مضامین قاری، ۱۶۳)۔ ۳. ہار احسان (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ [س: کشدر؛ ۱۶۳]۔ چھ، چھو (رک) کی تخفیف + دا، لاحقہ صفت۔

— (سا) اتارنا۔ محاورہ۔ گاہ شکوہ دور کرنا، الزام رفع کرنا؛ بوجھ اتارنا؛ اوپری دل سے کوئی کام کرنا؛ آنے ہی جلد لوٹ جانا۔ حکیم جی۔۔۔ بیٹھے کے نام سے کوسوں بھاگتے مگر ہمسائیگی، مدت کی راہ و رسم طوعاً و کرہاً آئے اور کھڑے کھڑے چھدا سا اتار کر چلے گئے۔ (۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۱۷)۔ دس دن میں تو ایک خط لکھا کرو مگر ایسا تو ہو جس سے تمہارا متصل حال معلوم ہو نہ یہ کہ چھدا سا اتار الگ ہو گئے۔ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۲۳۳)۔ معمولی الفاظ میں دونوں کا تعارف اس طرح کروانے گویا چھدا اتار دیا۔ (۱۹۲۶ء، چمنستان مغرب، ۳۲)۔ کل کھڑے کھڑے چھدا اتارنے آتی تھیں ڈھیا چھو کر چلی گئیں۔ (۱۹۷۹ء، عورت اور اردو زبان، ۱۰۵)۔

— دھرنا۔ محاورہ۔ رک: چھدا رکھنا۔

کر دے یوں ترک ملاقات خطر کس کا ہے  
مجھ پہ کیوں دھرتے ہو چھدا تمہیں ڈر کس کا ہے  
(۱۸۶۸ء، شعلہ جوالہ، ۲: ۷۱۵)۔  
رہیں منت ہستی کو کیا تو نے مگر یارب (کذا)  
لگا دیتے ہیں تہمت جیسے، چھدا جیسے دھرتے ہیں  
(۱۹۳۳ء، صوت تغزل، ۱۵۲)۔

— رکھنا۔ محاورہ۔ ۱. احسان دھرنا، منت رکھنا۔ میرے اوپر تو اپنی نوکری کا چھدا رکھو نہیں، یوں تم کو اختیار ہے۔ (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۳۱)۔ انہوں نے گویا بیوی پر چھدا رکھا۔ (۱۹۸۵ء، خواتین ڈائجسٹ، دسمبر، ۴۶)۔ ۲. الزام دینا، بہتان لگانا، تہمت لگانا۔ یوں کہو چھدا رکھ کر ایک کو بدنام کرنا ہے تو وہ بات دوسری ہے۔ (۱۸۷۴ء، انشائے ہادی النساء، ۲۰۶)۔ تم بھی ان پر ناحق کے چھدے رکھنے کے پہلو نہ ڈھونڈتے پھرو۔ (۱۹۲۰ء، لخت جگر، ۲: ۲۹۰)۔

— لگانا۔ محاورہ۔ تہمت لگانا، الزام دینا۔ اپنی خطا چھپاتے ہیں اور طبیعوں کو چھدا لگاتے ہیں۔ (۱۸۶۲ء، عطر مجموعہ، ۱: ۱۸۱)۔

چھدام (فت چھ) امث۔ رک: چھ کا تعنی: چھ + دام۔ کہا، چھدام کے بنگلے ہاں تو دے دو کلو۔ (۱۸۸۹ء، سیر کہسار، ۱: ۱۸۳)۔ الف خاں نے فرمایا کہ صرف بچس لاکھ روپیہ سے ایک چھدام کم نہ ہوگا۔ (۱۹۲۳ء، خلیل خان قاضی، ۱: ۱۵)۔ چھدا (کس چھ) ف م۔ چھدا کرانا، سوراخ کرانا۔

کوئی بندوں سے مل کر کان کے نرموں میں ملتا ہے  
یہ کچھ لذت ہے جب اپنا چھداتے ہیں جگر موتی  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک: ۱: ۵۹)۔ کان اور ناک دونوں صحیح سالم چھدنے چھداتے سے واسطہ؟ (۱۹۲۳ء، انشائے بشیر، ۲۸۵)۔ [چھدنا (رک) کا تعدیہ]۔

چھچھو (کس چھ، شد چھ)۔ (الف) امث۔ بچوں کا ہشاش باخانہ۔ دریا کا اتار اور چڑھاؤ اور توڑ اور سڑوڑ بالک کی چھچھی ہو رکھ کی لینڈی۔ (۱۷۱۳ء، جعفر زلی، ک: ۱۶)۔ ایک عورت تین گز کا لمبا نہالچہ لانی اور بچھا گئی کہ بچہ ہے کہیں قریش پر چھچھی نہ کر دے۔ (۱۹۲۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۳: ۲۵)۔ (ب) صنف۔ اوچھی، کمینی، کم حیثیت، کم نفار (علمی اردو لغت)۔ [چھی چھی (حکایت الصوت) کی تخفیف]۔

— بچھی (کس پ، شد چھ) امث۔ رک: چھچھی۔ امیروں کے گھروں میں اب ہندوستانی عورتیں بچوں کو چھچھی بچھی کرانے کے قابل بھی نہیں سمجھی جاتیں۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰: ۱۳)۔ [چھچی + بچھی (تابع)]۔

— پھشی (کس پھ، شد ش) امث۔ رک: چھچھی۔ جب صاحبزادے مشیعتہ شکم سے نکل کے پردہ دنیا پر تشریف لائے تو چھچھی پھشی کی گنگا بہانی۔ (۱۹۲۳ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۳۸: ۳)۔ [چھچھی + پھشی (تابع)]۔

چھچھو (ضم چھ، شد چھ) امث۔ رک: چھوچھی (پلیس)۔ چھچھیا (فت چھ، کس چھ) امث۔ ۱. ملائی اتارنے کا کفگیر، ایک وضع کا چھچھ یا چھچی جس سے میل اتارتے ہیں (پلیس؛ جامع اللغات)۔ ۲. چھچھ کی تصغیر (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چھچھ (رک) + یا، لاحقہ آلد و تصغیر]۔

چھچھورو (فت چھ، ی مع، ومع) امث۔ گھئی کی تلچھٹ، کچھے گھئی یا مسکے میں ملا ہوا دہی کا جزو جو ہگھلانے سے برتن کی تہ میں جم جاتا ہے۔ تجھے چھچھورو ملا ہے مکھن گھئی تو سب وہی چٹ کر گئیں۔ (۱۹۶۲ء، آفت کا ٹکڑا، ۱۶۲)۔ [چھچھ، چھچھ (رک) + پرو، لاحقہ صفت]۔

چھچھویلا (فت چھ، ی مع) صنف: مت: چھچھیلی۔ چھچھ میں ملا ہوا، وہ جس میں چھچھ شامل ہو (پلیس)۔ [چھچھ، چھچھ (رک) + ہلا، لاحقہ صفت]۔

چھدا (ضم چھ) امث۔ رک: چھدا۔ جاتے ہیں ان سے کہا کہ میں سری کرشن چندر کو دین چروانے چھدا بتی ہے۔۔۔ کچھ کھانے کو ہو تو دو۔ (۱۸۰۳ء، پریم ساگر، ۳۰)۔

چھدا (ضم چھ، شد د) امث۔ ۱. بہتان، تہمت، الزام، گاہ شکوہ۔

اپنے بیمار کے گھر چلے کسی حیلے سے

تم یہ چھدا نہ رہے اس کی عیادت ہو جائے

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۱۶۳)۔ ما۔ باپ کبھی اپنے سر ذمہ داری نہ لیں ورنہ کل کو چھدا ان پر رہے گا۔ (۱۹۱۱ء، نشاط عمر، ۲۰۴)۔



چھدر (ضم چھ، ق ت د) صف. جھولا، ذرا سا، جھجھورا (جامع اللغات). [سن: کتدرہ: ۱۰۰].

چھدر (کس چھ، سک د) صف مذ: مٹ: چھدری. ۱. وہ کپڑا وغیرہ جس کی بناوٹ میں چھید بنے ہوں، جھجھورا. میں ایک چھدرے کاغذ پر لکھتے ہوئے یہ کہوں کہ جین فلسفے پر یہ میری کتاب ہے. (۱۹۳۵، تاریخ ہندی فلسفہ، ۱: ۲۶۸). ۲. جو ملا ہوا نہ ہو، جس میں اصل واقع ہو، غیر متصل: گھٹا (رک) کا نقیض. چھدرے ذات برابر علامت، عدالت اور اہماداری اور تدبیر کاری کی ہے. (۱۸۰۳، گنج خوبی، ۱۷۵). ایک جھاڑی ہے اس کے چھدرے درختوں کی لپٹھاتی سبزی میں سے... ہانی کی چمک جھانکنی نظر آتی ہے. (۱۹۱۳، چھلاوا، ۷۰). پھٹا ہوا منہ، بڑے بڑے چھدرے ذات، پان سے لال. (۱۹۷۳، رنگ روئے ہیں، ۱۰). ۳. غیر گنجان، جس میں گھٹا بن نہ ہو؛ جدا جدا، منفرد.

زلف گر چھدری ہوئی تیری تو مت کھا پیچ و تاب کیا ہوا از بس اٹھائے ہو جھدل کے لٹ گئی

(۱۷۸۶، میر حسن دہلوی، ۵، ۱۲۹). ہر ایک درخت خمیدہ اگتا ہے جس سے جنگل چھدر ہوتا ہے. (۱۹۰۷، فلاحۃ النخل، ۳۴). بال چھدرے ہیں تو گنگاروں حاضر ہے لمبی چوٹی جھولنے لگے گی. (۱۹۶۲، معصومہ، ۸۸). ۳. بکھرا ہوا، فاصلے والا. مفصلہ ذہل کو کان دھر کر سنیں جس سے گھٹے چھدرے ہونے کا حال ظاہر ہوتا ہے. (۱۸۶۵، رسالہ علم فلاح، ۹۴). [سن: چھدر + کہ: ۱۰۰ + ۱۰۰].

— پن (فت پ) امذ. تترہتر ہونے کی حالت یا کیفیت، بکھراؤ، پھیلاؤ. یہاں درختوں کے زبریں حصوں میں نباتاتی گنجائیت کا انحصار درختوں کے چھدرے پن پر ہے. (۱۹۶۷، عالمی تجارتی جغرافیہ، ۷۱). [چھدر + پن: لاحقہ کیفیت].

— چھدر (م ف). دور دور، تھوڑے تھوڑے فاصلے سے. چھدر چھدر کیوں نہ لکھا. (۱۸۵۳، خطوط غالب، ۱۳۶). جو بیج صرف بیج ہی کے واسطے بوئے جائیں وہ علاوہ اچھے اور بڑے ہونے کے چھدرے چھدرے بوئے جائیں. (۱۸۹۱، کسان کی پہلی کتاب، ۲: ۱۳). ان پتوں کو موسم گرما میں درخت خرما کے تھالوں پر چھدرے چھدرے طور پر بچھا دو. (۱۹۰۷، فلاحۃ النخل، ۱۲۳).

— کر چلنا (ف م): محاورہ. ٹانگیں چر کر چلنا، ٹانگوں کو پھیلا کر چلنا. ایک تو وہ شخص تھا کہ پہلے ٹانگوں کے سٹائے کے سبب سے چھدر کر چلنا تھا. (۱۸۸۰، نیرنگ خیال، آزاد، ۷۱). چھوٹی جھنی کو تو خدا بچائے اب تو راستہ بھی نہیں چلا جاتا چھدر کر چلتی ہے. (۱۹۲۱، گاڑھے خال کا دکھڑا، ۱۵).

چھدرانا (کس چھ، سک د) فل: ف م. رک: چھدر کر چلنا، ٹانگیں ادھر ادھر پھیلانا.

اپنی تے دونوں پاؤں اگلے چھدر رکھے تھے وان مزے سے (۱۸۱۸، انشا، ۱، ۲۷۷). [رک: چھدر + نا، لاحقہ مصدر].

چھدرانی (کس چھ، سک د) امث. چھدر بنانے کا عمل. ہودوں کا درمیانی فاصلہ ٹھیک کرنے کے لیے دو مرحلوں میں چھدرانی کرنا زیادہ مناسب ہوگا. (۱۹۷۳، زراعت قائمہ، یکم اگست، ۷۱). [چھدر (رک) + ی، لاحقہ کیفیت].

چھدرایا (ہوا) (کس چھ، سک د) (ضم د) صف مذ: مٹ: چھدرانی ہوئی. جس میں فاصلہ جھوڑا گیا ہو، پھیلا ہوا، بکھرا ہوا، متفرق، فاصلے فاصلے والا. جا بجا سے چھدرانی ہوئی کساد کی فصل، کٹنی گہری سوچ میں ہے. (۱۹۶۹، وہ جسے چاہا گیا، ۱۹۱).

چھدر رکھنلکا (ضم چھ، سک د، ق ت ر، کھ، سک ن، کس ٹ) امث. ایک وضع کا کمر کا زیور، نگڑی (رک). چھدر رکھنلکا سونے کے گھنگھرو زاروں میں گوندہ کر کمر کے اطراف میں لپٹتے ہیں. (۱۹۳۹، آئین اکبری (ترجمہ)، ۲: ۲۸۵). [سن: کشر رکھنلکا + ۱۰۰].

چھدری ڈاڑھی (کس چھ، سک د) امث. وہ ڈاڑھی جس کے بال معمول سے کم ہوں اور باہم ملے ہوئے نہ نکلے ہوں. اپنی چھدری ڈاڑھی پر ہاتھ پھیر کے گانا شروع کیا. (۱۹۴۶، آگ، ۵۴). یہاں خشک قال تھے جن کے ارد گرد چھدری ڈاڑھی کی طرح درختوں کا سلسلہ تھا. (۱۹۸۱، راجہ گدہ، ۳۵۵). [چھدر (رک) + ی، لاحقہ ثابت + ڈاڑھی (رک)].

چھدرے بال (کس چھ، سک د) امذ. فاصلے فاصلے پر آگے ہوئے بال، وہ بال جو گھٹے یعنی ملے ہوئے نہ نکلے ہوں. اپنے چھدرے کھچڑی بالوں میں سے جوئیں اور لیکھیں سونت کر... بڑے غور سے انہیں پرکھتی ہیں. (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۲). [چھدرے، چھدر (رک) + بال (رک)].

چھدرما (فت چھ، د، شد م نیز بلا شد) صف: چھدرمن: چھدرہ. دھوکے باز، فریبی، مکار.

مداری بھی مداری بھی چھدرما بھی ہیں یاروں میں بت سفلہ منشی کی واہ کیا صحبت ہے سنگت کیا (۱۸۸۹، دیوان عنایت و سہلی، ۲۴). [سن: چھدرہ: ۱۰۰].

چھدرنا (کس چھ، سک د) فل. سوراخ ہو جانا، چھدر ہونا، مجروح ہونا، زخمی ہونا. دل اس کا تیر عشق سے چھد گیا تھا درد کی شدت سے بلبلانی تھی. (۱۸۰۳، گل بکاؤی، ۲۹). جو تکالیف اس نے برداشت کی تھیں اور جس قدر قربانیاں



**چھرا (۱)** (فت چھ) امڈ؛ است (قدیم)۔ آنسو، اشک۔  
ہونے لب خشک، نیناں تر، کھسے جگ منچ کون عاشق کر  
کہ مستی ہو رہیہ ہو چھرا کی یونین نہاں اچنا  
(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۲۹)۔ [س: اشرا]

**چھرا (۲)** (فت چھ) امڈ (قدیم)۔ خیال، دھیان (قدیم  
اردو کی لغت)۔ [۹]

**چھرا** (ضم چھ) امڈ (قدیم)۔ استرہ؛ چھری (قدیم اردو کی لغت)۔  
[چھرا (رک) کی تخفیف]۔

**چھرا (۱)** (ضم چھ) امڈ۔ ۱۔ وہ ہتھیار جس میں ایک دستے  
میں لوہے کا ایک دھار دار لمبا ٹکڑا لگا ہوتا ہے، بڑا چاقو۔

کرتا ہے ذبح وہ مجھے ایک نگاہ ناز سے  
اور تو پاس یار کے ہے چھری نہ ہے چھرا  
(۱۸۵۳، کلیات ظفر، ۳: ۱۱)۔ راجپوتوں کا کھاناڈا اور کٹار،  
مرہٹوں کا بچھوا اور پٹھانوں کا چھرا مشہور ہے۔ (۱۹۳۶، شیرانی،  
مقالات، ۱۰)۔ عبدالوہید نے بھی صندوق سے اپنا ہرانا چھرا  
نکال لیا۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۴)۔ استرا۔  
جاروب سوہنی و سب است ٹوکرا  
مقراض کترنی کہ بود استرا چھرا

(۱۶۲۱، خالق باری (مقالات شیرانی، ۱: ۳۱۶))۔ [س: کشر  
+ کہ: क + कृ]

— **چھری** (ضم چھ) است۔ چھریوں اور خنجروں سے لڑنا،  
جھگڑنا، فساد، لڑائی (جامع اللغات)۔ [چھرا + چھرا، چھرا  
+ ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

— **کھوہنا** ف مر؛ محاورہ۔ رک: چھرا کھوہنا۔ اگر میں  
پٹھانوں کے ہاتھ میں چھری دیدوں تو... میری پیٹھ میں وہ  
چھری کھوہے گا۔ (۱۹۰۷، کرزن نامہ، ۳۳۳)۔

— **گھنگھول دینا** ف مر؛ محاورہ۔ رک: چھرا گھونپنا۔ تم نے  
اس کے سینے میں چھرا گھنگھول دیا۔ (۱۹۳۷، دھانی بانکین، ۶۲)۔

— **گھونپنا** ف مر؛ محاورہ۔ چھرا گھونپنا، چھرا مارنا۔ خطرے  
کے وقت تمہاری پیٹھ میں چھرا کھونپیں گے۔ (۱۹۳۹، خاک و  
خون، ۳۷۲)۔

— **مارنا** ف مر؛ محاورہ۔ چھرا گھونپنا، چھرا کھونپنا۔ رابڑن  
اور اچکے چند روہوں کی خاطر بھی کسی کو چھرا مار کر ہلاک  
کردیتے تھے۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۳۷)۔

**چھرا (۲)** (ضم چھ) امڈ (قدیم)۔ لڑکا، چھورا (رک)۔

چھری کو دکاں پٹ کنبیں مار مار  
(۱۶۳۰، لیلیٰ مجنوں، عاجز (دکھنی اردو کی لغت))۔ [رک:  
چھورا]

کی تھیں وہ جگت سنگھ کے دل میں مثل تیر کے چھد کر رہ گئی ہیں۔  
(۱۸۸۶، درگیش نندنی، ۲۲۲)۔ عروہ بن مسعود ثقفی کا تیروں  
سے چھد جانا اس دعوے کی شہادت ہے۔ (۱۹۳۲، سیرۃ النبی،  
۴: ۳۷)۔ یہ پانپ سروں پر سے چھرنے کی ٹوٹنی کی طرح چھدے  
ہوئے تھے۔ (۱۹۶۵، شاخ زریں، ۱: ۱۳۳)۔ [چھد، چھید  
(رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھڈنی** (کس چھ، سک ڈ) است۔ ۱۔ تسمے میں سوراخ کرنے  
کا اوزار (اب و ۵: ۳۱)۔ ۲۔ کوئی ایسی چیز جس سے چھہد  
کیا جاسکے، سوراخ کرنے کا آلہ، سنبہ۔ ایک چھوٹی چھڈنی کی  
مدد سے ایک سوراخ ایک سرے پر کر لیا جاتا ہے۔ (۱۹۳۷،  
حرفتی کام، ۳)۔ [چھد، چھید (رک) + نی، لاحقہ آلہ تانیث]۔

**چھڈوانا** (کس چھ، سک ڈ) ف م۔ چھید کروانا، سوراخ  
کروانا، پتہ ڈھوانا۔ کہا ناک چھڈواؤں، زنائی ہوشاک پہناؤں۔  
(۱۸۳۶، قصہ اگر گل، ۱۰۸)۔ بہت سی نو تعلیم یافتہ لڑکیوں  
نے ناک چھڈوانی چھوڑ دی۔ (۱۹۲۳، انشائے بشیر، ۳۱۷)۔  
[چھد، چھید (رک) + وانا، لاحقہ مصدر]۔

**چھڈ پا** (کس چھ، سک ڈ) صف۔ چھڈا ہوا، سوراخ کیا ہوا،  
سوراخ دار (پیش)۔ [چھد، چھڈنا (رک) سے + پا، لاحقہ صفت]۔

**چھڈیلا** (کس نیزفت مع چھ، ی مع) صف۔ چھید والا،  
سوراخ دار؛ رک: چھلنی۔ اس پرے سوہتر کا دکھڑا کوئی کب  
تک روئے جس کو تڈی نے چاٹ کر کہیں کہیں سے چھڈیلا کر  
دیا ہے۔ (۱۹۶۹، وہ جسے چاہا کیا، ۱۸۹)۔ [چھد، چھید  
(رک) + یلا، لاحقہ صفت]۔

**چھڈے مدے** (فت چھ، شد ڈ، فت م، شد ڈ) امڈ۔ ہمار  
کا ایک کامہ جو مائیں ہمار سے بچوں کے لیے استعمال کرتی ہیں  
(صدقے قربان کے معنی میں) (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ)۔ [چھڈے،  
صدقے (رک) کا ایک تلفظ + مدے (تابع)]۔

**چھڈھا** (ضم چھ) است۔ بھوک، اشتہا، طلب (پیش)۔  
[س: کشدھا]

**چھڈو گڈو** (ضم چھ، شد ڈ، و مع نیز مع، ضم گ، شد ڈ،  
و مع نیز مع) امڈ؛ است۔ بچوں کے ایک کھیل کا نام۔ راستے  
میں درختوں کے نیچے لڑکے بلنگ گڈی اور چھڈو گڈو کھیل  
رہے تھے۔ (۱۹۷۷، کرشن چندر، جب کھیت جاگے، ۱۳)۔  
[مقامی]۔

**چھڈی دڈی** (فت چھ، شد ڈ، فت م، شد ڈ) است۔ رک:  
چھڈے مدے۔

ہوں قربان اور صدقے واری چھڈی دڈی تو برگستان  
ایہ بن میں میں کٹایا پائے حسین بیدہیسی ہنٹھی  
(۱۷۹۵، مذاقی، حضرت شاہ آیت اللہ (صوفیائے بہار اور اردو، ۸۳))۔



**چہرا** (فت چہ، شدر) امذ: ۱۔ چھوٹی چھوٹی گولیاں جو ہندوق میں بھر کر چلائی جاتی ہیں، سنگ ریزے۔  
تفنگ ناز میں مارا ہمارے من کے چہنے کو  
دلیل اوس پر وہی خال سیہ اوس رخ کا چہرا ہے  
(دیوان قاسم، ۲۱۹)

نہیں ستارے کسی دل جلے کے گردوں پر  
تفنگ آہ میں مارا ہے بھر کے چہرا صاف  
(۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۶: ۶۰)۔ چہرے سے... ہرندے اور چہرندے  
اور درندے تھکار کئے جاتے ہیں۔ (۱۹۵۸، حیوانات قرآنی، ۱۰: ۱۰۱)۔  
۲۔ (کھار) گوہر، لید وغیرہ۔ (اصطلاحات پشاور، منیر، ۶۱)۔  
[چہر (حکایت الصوت) + ا: لاحقہ صفت: چہلا (رک) کا ایک روپ]۔

— **آرانا** محاورہ۔ نہایت جوش سے بولنا؛ مدک پینا (جامع اللغات)۔

— **پلانا** محاورہ۔ ہندوق میں چہرا بھرنا، چہروں سے بھری ہوئی  
ہندوق کا فائر کرنا؛ سنگریزوں کی بوجھاڑ کرنا (جامع اللغات؛ پلش)۔

— **چلانا** محاورہ۔ چہروں سے بھری ہوئی ہندوق کا فائر کرنا؛  
ہندوق داغنا۔ آپ ہرند کو اڑنا دیکھ کر چہرے چلانا چاہیں تو  
... شتایی لیلی کو دہادیں۔ (۱۸۶۲، فنون سیہ گری و  
اسپورٹس، ۸۲)۔

— **چلنا** محاورہ۔ ۱۔ فائر ہونا، گولیوں کی بوجھاڑ ہونا۔  
جو ہو قوج اندوہ آکر دو چار  
تو چہرے اندر سے چلیں اسے شمار  
(۱۸۵۲، مثنوی جملہ اختر، ۱۲)۔

بیلوں کے اور تیرے چیتھڑے اور جانیں کے  
جب چلے گا قہقہہ مینا کا چہرا فاختہ  
(۱۸۷۰، الماس درخشان، ۱۸۶)۔ ۲۔ تیرا کرنا (فرہنگ آصفیہ؛  
نور اللغات)۔ ۳۔ گالیوں اور آوازوں توازوں کا متواتر بڑنا  
(نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۴۔ مدک پینا، آہس میں ہنسی مذاق  
کرنا (جامع اللغات)۔

— **کھانا** محاورہ۔ چہرے کی چوٹ سے زخمی ہونا۔  
یہاں زخمی ہے دل، اس تل کے بوسے غیر باتا ہے  
کوئی کھاتا ہے چہرے کوئی کی چہرے اڑاتا ہے  
(۱۸۵۳، ریاض مصنف، ۳۵۳)۔

**چہرا** (ضم چہ، شدر) امذ: رک: چہرا۔ چہرا۔ در رسالہ  
”کارد بزرگ و بتازی ساطور خوانند“ و در رسالہ منظومہ  
امیر خسرو چہرا بہ معنی استرہ است۔ (۱۷۵۱، نوادرات اللغات،  
۲۰۳)۔ [چہرا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چہراگی** (فت چہ) امذ: (لہگی؛ دکن) بیراگی (اپ و،  
۱۸۸۸)۔ [مقاسی]۔

**چہرالا** (فت چہ) صف مذ (قدیم)؛ مث: چہرالی۔ قند مزاج،  
غصیلا۔

سو نکلیا ادک ذہن میں کند ہو چہرالا طبیعت منے تند ہو  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غوامی، ۶۳)۔

چہرالی فری بد روش تند خو  
بہوان میں سدا گانہ پور ترش رو  
(۱۶۳۹، طوطی نامہ، غوامی، ۱۳۸)۔ [چہر = غصہ (مقاسی)  
+ الا، لاحقہ صفت]۔

**چہرانا** (ضم چہ) ف م۔ رک: چہڑانا (پلش)۔

**چہراڑی** (ضم چہ، مخ) است۔ استرا رکھنے کا ڈھا یا تھیلی،  
اوزار یا آلات رکھنے کا تھیلا (پلش)۔ [س: کشر + اہانڈ کا  
+ مارگھکا]۔

**چہرچہرا** (فت چہ، سک ر، فت چہ) صف مذ: رک: چہریرا۔  
عرب کے گھوڑے جسامت میں متوسط ہوتے ہیں اور نہایت سبک رو  
اور بدن کے چہر چہرے۔ (۱۸۷۲، رسالہ سالوتر، ۱: ۳۲)۔

**چہرچہرانا (۱)** (فت چہ، سک ر، فت چہ) ف م۔  
(ہر وغیرہ) جھاڑنا، جھٹکنا۔ قرقرے ہائی میں متغاریں ڈال کر  
... ہروں کو اپنے چہر چہرائے۔ (۱۸۸۲، طلسم پوشریا  
(انتخاب)، ۱: ۵۶)۔ [ا: چہرچہر (حکایت الصوت) + انا،  
لاحقہ مصدر]۔

**چہرچہرانا (۲)** (فت چہ، سک ر، فت چہ) ف ل۔  
سوزش ہونا، جلن ہونا؛ رک: چہرچہراہٹ۔ [چہرچہرانا (رک) کا  
ایک تلفظ]۔

**چہرچہراہٹ** (فت چہ، سک ر، فت چہ، ہ) است۔ زخم میں  
نمک وغیرہ بڑنے سے پیدا ہونے والی تکلیف اور جلن۔ بڑی سوزش  
اور چہر چہراہٹ ہے۔ (۱۹۱۰، حجاب النساء، ۳۷)۔  
[چہرچہراہٹ (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چہرچہرہ بی** (فت چہ، سک ر، و سچ) است۔ ہاخانہ، جھاڑا  
(جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

**چہرچہرہ** (فت چہ، سک ر، فت چہ، ر) است۔ دیا سلائی  
وغیرہ جلنے کی آواز۔ چہرچہرہ دیا سلائیاں جلنے لگیں۔  
(۱۹۶۷، بگولے، ۳۵)۔ [حکایت الصوت]۔

**چہرکاؤ** (کس چہ، سک ر، و سچ) است۔ رک: چہڑکاؤ۔  
سڑکوں پر ہمیشہ چہرکاؤ ہوتا تھا۔ (۱۹۳۶، پریم چند،  
رام چرچا، ۸)۔ [چہڑکاؤ (رک) کا ایک تلفظ]۔



— **بند بھائی** (فت ب، سک ن) امڈ۔ بوجڑ (نوراللغات)۔  
[ چھری + بند (رک) + بھائی (رک) ]۔

— **بھلی نہ کٹاری** کہاوٹ۔ کوئی مصیبت اچھی نہیں، دشمن دشمن سب برابر (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔

— **(چھریاں) بھونکنا** ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ چھری گھسیڑنا، چھری مارنا؛ کاٹنا، زخمی کرنا۔ مگر جب شراب معدے میں جاتی تو یہ معلوم ہوتا کہ کوئی چھریاں بھونک رہا ہے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۶: ۷۳)۔ ۲۔ سخت تکلیف یا اذیت دینا۔ کہنا بتے بتے کی اور نام پھر ہنسی کا چھریاں نہ بھونک دل میں میٹھی زبان والے (۱۹۵۱ء، آرزو لکھنوی، ساز حیات، ۴۰)۔

— **پر کدو کدو پر چھری** کہاوٹ۔ رک: چھری خربوزے پر گری الخ (جاسع اللغات)۔

— **پڑنا/پڑھنا** محاورہ۔ چوری معلوم کرنا؛ کسی کو نقصان پہنچانے کے لیے چھری پر کچھ پڑھنا (علمی اردو لغت)۔

— **پڑھوانا** محاورہ۔ عوام الناس میں رواج ہے کہ کوئی چیز (نقدی، زیور وغیرہ) چوری ہو جائے تو کسی عامل میانے سے عمل پڑھوا کر چھری پر دم کروا لیتے ہیں اور یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ اس کے اثر سے چور کا کایہ کٹنے لگے گا۔ پٹاری میں سے سونے کا چھلا اڑ گیا اس پر پڑا غل مچا، چھری پڑھوا کر رکھوائی گئی۔ مگر پتہ نہ چلا۔ (۱۹۳۰ء، مضامین فرحت، ۲: ۸۸)۔

— **(چھریاں) پھرنا** ف مر؛ محاورہ۔ ذبح ہونا، زخم کھانا، کٹنا، شدید رنج پہنچنا۔

یہ چھری پھرنے میں ہے مجھ صید لاغر کی دعا کر لے بالمش کے لیے صیاد میرے پر پسند (۱۸۳۱ء، دیوان ناسخ، ۲: ۵۸)۔ موج بجوش و خروش چلی حال قید اسد سن کر کلجے پر چھریاں پھر گئی ہیں۔ (۱۹۰۱ء، قمر (احمد حسین)، طلسم ہوشربا، ۷: ۳۰۵)۔ لاشہ نعمان کا دیکھ کر میرے کلجے پر چھری پھر گئی۔ (۱۹۰۲ء، طلسم فوخیز جمشیدی، ۳: ۳۹۷)۔

— **پھیرنا** محاورہ۔ ۱۔ ذبح کرنا۔

ذبح کرنے کو مرے ہو چھتے کیا ہو تسکیر تم چھری پھر بھی دو نام خدا کا لے کر (۱۸۵۴ء، ذوق، ۵: ۱۰۸)۔ جانوروں کو قربانی کے وقت حسب حکم شریعت کروٹ پر لٹا دیا جاتا ہے اس کے بعد چھری پھری جاتی ہے۔ (۱۹۵۴ء، حیوانات قرآنی، ۵۳)۔ ۲۔ رنج دینا، تکلیف پہنچانا، ظلم کرنا۔

**چھڑنا** (فت چھ، سک ر) ف م۔ ۱۔ اناج صاف کرنا؛ چھلکا اٹارنا (نوراللغات)۔ ۲۔ صاف کرنا۔

مرشد کرامات ناں کرے تو بے مرشدے سوں ناں چھڑے (۱۶۵۴ء، گنج شریف، ۱۳۹)۔ [ رک: چھڑنا ]۔

**چھڑندا** (فت چھ، سک ر) امڈ۔ (زنائے) چائول، برنج (اصطلاحات ہشہ وراں، منیر، ۵۶)۔ [ مقامی ]۔

**چھڑندا** (فت چھ، سک ر) صف مذ؛ مث: چھرنندی۔ الگ، اکیلا، تنہا، آزاد، جس کے ساتھ کوئی بوجھ نہ ہو؛ (مسافر) بغیر بوجھ کا؛ قب: چھٹواں، چھڑا، چھڑیلا (ہائیس)۔ [ ۱: چھڑ، چھوٹنا (رک) سے + اندا، لاحقہ صفت؛ س: انت + کہ: + انت ]۔

**چھڑہ** (فت چھ، شد ر) امڈ۔ رک: چھڑا۔ کچھ گولی چھڑہ بارود اور ٹوپیاں خرید لی تھیں۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۲: ۷۹)۔ ۶ (چھ) نمبر کا چھڑہ کبوتر کے واسطے استعمال ہوتا ہے۔ (۱۹۳۲ء، تنگ یا فرنگ، ۶۵)۔

**چھڑی** (فت چھ) صفا مث۔ چھڑیری، دہلی ہتلی۔

یہ جو قد رعنا کی ٹیلم ہری ہے ہری من بھری کاسنی ہے چھڑی ہے (۱۹۶۷ء، مشرق تابان، ۳۶)۔ [ چھڑی (رک) کا ایک تلفظ ]۔

**چھڑی** (ضم چھ) امڈ۔ بند نہ ہونے والا لمبا چاقو، چھوٹا چھڑا؛ چھوٹی تلوار۔

منگاوے جو یو۔س۔س لورک اتال محبت چھڑی سوں اتاروں اتال (۱۶۳۵ء؟ سینا ستونی (قدیم اردو، ۱: ۱۴۳))۔ ہمیشہ چھڑی اور انگوٹھی اور بیسے اپنے پاس رکھ کہ وقت ضرور کے اور اکیلے پر جانے کے کام آوے ہیں۔ (۱۷۴۶ء، قصہ مہر افروز و دلبر، ۳۶۷)۔ سفر میں اسباب ضروری مثل چھڑی و مقراض... وغیرہ وغیرہ ہمراہ رکھے۔ (۱۸۳۵ء، احوال الانبیا، ۱: ۶۲۲)۔ گوشت کو کبھی کبھی چھڑی سے کاٹ کر بھی کھاتے۔ (۱۹۱۳ء، سیرۃ النبی، ۲: ۲۰۳)۔ [ چھڑا (رک) + ی، لاحقہ تصغیر ]۔

— **بند** (فت ب، سک ن) امڈ۔ ۱۔ بوجڑ، قصاب، قصابی۔

اک آہا چھڑی بند جو ہے خبر لگا پینے اس میں سے ہانی کو پھر (۱۷۸۶ء، میر حسن، مشنویات حسن، ۱: ۲۵)۔ ۲۔ مسلح، لڑاکو، دل میں دشمنی رکھنے والا۔

صوفی صاحب ہیں مگر تیغ بکف پھرتے ہیں یہ چھڑی بند ہیں جد ان کے تھے صافی طینت (۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۴۵۸)۔ [ چھڑی + ف: بند، بستن = باندھنا ]۔



تقدیر چھری پھیرے تو اپنوں سے نہ ہو قبض  
 زخمی کو دیا آب نہ زخموں کی تری نے  
 (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۲۲۵)۔ ۳۔ تباہ و برباد کرنا۔ دوسرے  
 صاحب بولے مخصوص اردو زبان پر تو غالب نے چھری پھیری  
 ہے۔ (۱۹۲۶، حیات فریاد، ۱۰۳)۔

— تلوار ہونا۔ محاورہ۔ آپس میں جھگڑا ہونا، کٹھم کٹھا ہونا،  
 فساد ہونا، دشمنی ہونا۔

کیا چنے اوس جنبش مڑکان و ابرو سے کوئی  
 جنکی آپس ہی میں ہر ساعت چھری تلوار ہے  
 (۱۸۰۹، جرأت، ۵ (ق)، ۳۰۱)۔

— تلے آنا۔ محاورہ۔ زد و آنا، مصیبت میں پھنس جانا۔ بت  
 تیرے کی آخر دیکھ پایا، اب بکرا چھری تلے آیا۔ (۱۹۰۷،  
 مفید خون، ۳۲)۔

— (کے) تلے دم لینا۔ محاورہ۔ صبر و قرار سے کام لینا؛ ٹھہرنا،  
 قائل کرنا۔ نازنین نے کہا، ٹھہرو چھری تلے دم لو۔ (۱۸۹۶،  
 لعل نامہ، ۱: ۳۶)۔ میری جان ذرا چھری کے تلے دم تولے اس  
 وحشت کو ذرا تو چھوڑ دے۔ (۱۹۰۱، الف لیلہ، سرشار، ۳۲۱)۔  
 ارے میاں میں کب کہتا ہوں کہ جاؤ، مگر ذرا چھری تلے دم  
 تو لو۔ (۱۹۶۲، ساقی، کراچی، جولائی، ۳۶)۔

— تلے رہنا۔ محاورہ۔ مصیبت میں بسر کرنا؛ زد میں رہنا۔  
 ادا و ناز کی چھریوں تلے رہے ہر وقت  
 تمہارے ساتھ بہت ہم نے جانتشانی کی  
 (۱۸۳۶، ریاض البحر، ۱۸۷)۔

— تیرنا۔ محاورہ۔ چھری گھس جانا، چھری پیوست ہو جانا۔  
 کاجے میں کفار کے تیری ہے  
 غضب کی چھری تیری چین جہیں ہے  
 (۱۸۷۲، معادہ خاتم النبیین، ۱۳۹)۔

— تیز رہنا۔ محاورہ۔ قتل کرنے پر تیار رہنا، مارنے پر ہر وقت  
 آمادہ رہنا، ظلم و ستم کرنے رہنا۔

کرنا ہے عاشقوں ہی کو تو ذبح تند خو  
 رہتی تری چھری ہے انہیں ہر مدام تیز  
 (۱۸۳۹، کلیات ظفر، ۲: ۳۳)۔

کون سے دن لنگہ تیز نہ خوفناک رہی  
 مجھ پہ ظالم تری ہر روز چھری تیز رہی  
 (۱۸۵۳، ذوق، ۲: ۲۳۳)۔

— تیز کرنا۔ ف۔ محاورہ۔ ۱۔ چھری پر دھار رکھنا،  
 آب چڑھانا، سان وغیرہ پر گھسنا؛ مارنے پر تیار رہنا؛ قتل  
 کرنے کی تیاری کرنا، ظلم و ستم کرنا۔

ہاں سے ہونٹ اسی خون ریز کئے بیٹھے ہیں  
 آج تو مجھ پہ چھری تیز کئے بیٹھے ہیں  
 (۱۸۶۷، واسوخت بحر (شعلہ جوالہ، ۱: ۲۸۷)۔ جو لوگ  
 خانگاہان کی اربادی پر چھریاں تیز کئے پھرتے تھے برس دن کے  
 اندر۔۔۔ قابود ہو گئے۔ (۱۸۸۳، دربار اکبری، ۲۶)۔  
 ۲۔ دھمکانا، قابو چلانا؛ سزا دینا (فرہنگ آصفیہ)۔

— تیز ہونا۔ محاورہ۔ ۱۔ چھری تیز کرنا (رک) کا لازم۔  
 بلانے جاں مجھے ہر ایک خوش جمال ہوا  
 چھری جو تیز ہوئی پہلے میں حلال ہوا  
 (۱۸۳۶، آتش، ک، ۵۶)۔ ۲۔ ظلم و ستم پر آمادگی ہونا،  
 ظلم و ستم ہونا۔

رام ہو جاؤ خودی چھوڑ دو اپنی اپنی  
 ورنہ ہو جائے گی اک روز چھری تم پر تیز  
 (۱۹۰۸، انتخاب فتنہ، ۲۲۶)۔

— (چھریاں) چلانا۔ محاورہ۔ ۱۔ چھری پھیرنا، چھری سے کاٹنا۔  
 باپ ہے نزدیک میرے پتھیا حیوان کی  
 حلق انسان پر چھری لیکن چلا لیتا ہوں میں  
 (۱۹۸۲، طظ، ۸۱)۔ ۲۔ سخت تکلیف یا شدید صدمہ دینا۔  
 یہ تصور چلانے گا چھریاں دشمنوں کو ہے غم جدائی کا  
 (۱۹۳۲، رنگ بست، ۳۰)۔

— (چھریاں) چلنا۔ محاورہ۔ ۱۔ ذبح کیا جانا، چھری پھیرنا،  
 چھری سے کٹنا؛ چھری کا وار ہونا۔

کیا برابر چل رہی ہے آرزوؤں پر چھری  
 خوب اے ترک حسیں کھلا شکار اب کے برس  
 (۱۸۵۳، غنچہ آرزو، ۶۸)۔

آتی جاتی ہے سانس اندر باہر  
 یا عمر کے حلق پر چھری چلتی ہے  
 (۱۹۰۸، رباعیات امجد، ۱: ۳۹)۔

چار ورنوں میں ڈھل جائے گی  
 اک چھری مجھ پہ چل جائے گی

(۱۹۸۲، تار گریباں، ۳۹)۔ ۲۔ چھریوں سے لڑائی ہونا، ان  
 پر رہنا، فساد رہنا۔

اذان دے کر چڑھاؤ اہل مسجد کا نہ خوں سر ہر  
 چھری چلنے لگے گی نعرۃ اللہ اکبر پر

(۱۸۷۰، دیوان اسیر، ۳: ۱۵۳)۔ ۳۔ گہرا رنج ہونا، شدید  
 صدمہ پہنچنا۔ عاشق مزاجوں کی بری گت ہوتی ہے، مشتاقوں  
 پر چھری چلتی ہے۔ (۱۸۵۳، شرح اندر سبھا، ۸۳)۔ گو خواب  
 کا واقعہ تھا مگر دل کی یہ کیفیت تھی کہ چھریاں چل رہی تھیں۔  
 (۱۹۱۸، گوہر مقصود، ۳۳)۔



— خربوزے پر گری تو خربوزے کا نقصان خربوزہ چھری پر گرا تو خربوزے کا نقصان کھاوت . ہر طرح غریب کا ہی نقصان ہے چاہے وہ زبردست سے لڑے یا زبردست اس سے لڑے (جامع اللغات) .

— خربوزے پر گرے تو خربوزہ چھری پر گرے تو کھاوت . رک : چھری خربوزے پر گری الخ . اپنی تو دونوں طرح مرن ہے چھری خربوزے پر گرے تو ، خربوزہ چھری پر گرے تو . (۱۹۷۶ ، جنگ ، کراچی ، ۱۶ ستمبر ، ۳) .

— داغ اند . وہ داغ جو جانور کے بدن سے کھال یا خام چمڑا نکالنے وقت چھری سے بڑ جائے ہیں (ماخوذ : چرم سازی ، ۱۰) . [چھری + داغ (رک)] .

— دکھانا . محاورہ . ذبح کرنا ، قتل کرنا ؛ خوف زدہ کرنا ، ڈرانا (ماخوذ : نوراللغات) .

— دینا . محاورہ . (عور) قتل کرنا ، ذبح کرنا .

اصلیں مری لٹریاں ہیں بری دو

خدا کے لئے کوئی ان کو چھری دو

(۱۸۳۵ ، رنگین (فرہنگ آصفیہ)) .

بھڑکنا ان سے بسمل کا کبھی دیکھا نہیں جانا

چھری دیتے ہیں جس کو پہلے اس کے ہر کرتے ہیں

(۱۸۸۸ ، صنم خانہ عشق ، ۱۵۰) .

— کانٹا ( — مخ ) اند . مغربی طرز پر کھانا کھانے وقت استعمال ہونے والی چھری اور پنجد نما چمچہ . باورچی خانہ چھری کانٹوں سے خالی نہ تھا . (۱۹۲۹ ، تمغہ شیطانی ، ۱۱) . کھانا وہ بے شک میز پر کھاتے تھے اور حسب ضرورت چھری کانٹا بھی استعمال کرتے تھے . (۱۹۶۰ ، سر سید احمد خان ، ۳۸) . [چھری + کانٹا (رک)] .

— کانٹے سے کھانا . محاورہ . مغربی طرز پر کھانا تناول کرنا ، کھانا کھانے وقت چھری کانٹا استعمال کرنا .

کوئی کھانا ہوا اٹھاتے ہیں چھری کانٹے سے

میز پر بیٹھ کے کھاتے ہیں چھری کانٹے سے

(۱۸۹۰ ، فسانہ دلفریب ، ۱۰) . مقصد یہ تھا کہ یہاں کے طلباء چھری کانٹے سے کھانا کھانے کے علاوہ آداب سے بھی واقف ہو جائیں جو کھانے کی میز پر ملحوظ رکھے جاتے ہیں . (۱۹۵۸ ، آشفہ بیانی میری ، ۱۲۹) .

— کٹاری ( — فت ک ) (الف) اند . ۱ . (عور) وہ جھگڑا جس میں ہتھیاروں کی نوبت پہنچے ، جانی دشمنی ، ان بن ، لڑائی جھگڑا ، تکرار .

اس کے مڑگاں کا تھا جہاں مد کور

بات میں وان چھری کٹاری تھی

(۱۸۰۹ ، جرات ، ۵ ، ۱۵۲) . ۲ . دشمنی ، عداوت (نوراللغات) .

(ب) صف . لڑنے پر آمادہ ، لڑنے جھگڑنے والا ؛ کتھم کتھا . ہل کے ہل میں غنیم کی فوج سے چھری کٹاری ہو گئے . (۱۸۸۳ ، دربار اکبری ، ۳۲۲) . دونوں حریف جو چھری کٹاری ہو رہے تھے گلے ملوا دئے گئے . (۱۹۱۰ ، افادات مہدی ، ۱۷۱) . ذرا ذرا سی بات ہر میاں سے چھری کٹاری ہو جانا تمہاری . . . زندگی کے لئے مضر ہے . (۱۹۶۶ ، عبدالسلام نیازی ، کاشف الاسرار ، ۷۲) . اف : چلنا ، رہنا ، ہونا . [چھری + کٹاری (رک)] .

— کٹاری بتانا . محاورہ . آمادہ ہیکار ہونا ، دھمکانا ، ڈرانا .

لگا رہی ہیں دو تیغ ابرو وہ زخم کاری دل و جگر کو

بتا رہی ہیں نگہ و مڑگاں چھری کٹاری دل و جگر کو

(۱۸۸۹ ، نکبت (فرہنگ آصفیہ)) .

— کٹاؤں ڈالنا . محاورہ . (غصے کا کلمہ جو عورتیں کھانے کی

بیجا فرمائش وغیرہ کے موقع پر کہتی ہیں) وقت بے وقت کھانا

کھلانا ، زہر مار کرانا ، اٹھسانا . ان مستان کے کلیجے میں چھری

کٹاؤں ڈالنے کو وقت سے بے وقت کھانے کے مارے بھوک ماری

جانے کی . (۱۹۲۸ ، اس پردہ ، ۱۸) .

— کو پاتا ہوں تو آپ کو نہیں پاتا آپ کو پاتا ہوں تو

چھری کو نہیں پاتا فقرہ . مراد سخت دشمنی ہے (نجم

الامثال ، ۱۹۱) .

— کو پائیں تو مجھ کو نہ پائیں مجھ کو پائیں تو چھری

کو نہ پائیں فقرہ . رک : چھری کو پاتا ہوں الخ .

جان کا دشمن ہوا ہے اس قدر

مجھ کو ہا کروہ چھری پاتا نہیں

(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۱۰۲) . سو دشمنوں کی ایک دشمن ہیں

چھری کو پائیں تو مجھ کو نہ پائیں (۱۸۷۴ ، انشائے ہادی النساء ، ۶۴) .

— کے نیچے دم لینا . محاورہ . رک : چھری قلعے دم لینا .

چھری کے نیچے ذرا دم تو لینے دے ہمیں قاتل

تو اتنا اور ٹھہر کام ہو تمام ہمارا

(۱۸۷۳ ، کلیات قدر ، ۱۲۵) .

— کھانا . محاورہ . (چھری کے) زخم کھانا ، (چھری کا) وار سہنا .

خیال ابرو جاناں سے دل کو شاد کرتے ہیں

کلیجے پر چھری کھا کھا کے اونکی یاد کرتے ہیں

(۱۸۹۳ ، دفتر حسن ، ۷۲) .

— گاڑنا . محاورہ . لڑائی ختم کرنے کے لیے چھری یا تلوار کو

زمین میں دفن کرنا ، کشت و خون ترک کرنا .

ذبح کرتے ہی مرے ترک کیا اس نے شکار

خاک میں اپنی چھری گاڑ کے صیاد آیا

(۱۸۷۳ ، کلیات منیر ، ۳ : ۲۲۹) .



— گزنا محاورہ۔ چھری پیوست ہونا، موثر و کارگر ہونا۔ خواجہ عمرو کی نگاہ اس عاشق کش کے جمال پر پڑی، چھری نگاہ کی دل محبت منزل میں گڑی۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوشنیا، ۵: ۷۲۰)۔

— گلے پر پھیرنا محاورہ۔ ذبح کرنا، ظلم کرنا، کسی کا نقصان کرنا (جامع اللغات)۔

— (چھریاں) لگانا محاورہ۔ رک: چھری بھونکنا۔ سکندر جہ سے کہا کیوں چھریاں لگانی ہو زخمی دل کو ناسحق دکھاتی ہو۔ (۱۹۳۰ء، بیگمیں کا دربار، ۳۸)۔

— مار صف۔ چاقو زنی میں مشاق۔ ہندوستان میں چھری ماروں اور گرز ماروں کا ایک گروہ ہے۔ (۱۹۰۳ء، عصر جدید، دسمبر، ۵۱۹)۔ اس جیسا چھری مار سارے ہیشی میں نہیں مل سکتا۔ (۱۹۵۳ء، سرکینوں کے بیچھے، ۱۸۱)۔ [چھری + مار، مارنا (رک)]۔

— (چھریاں) مارنا ف سر! محاورہ۔ ۱۔ رک: چھری بھونکنا، زخمی کرنا۔ وہ لاعلمی سے اس پر چھری مارتا ہے۔ (۱۹۱۷ء، مسیح اور مسیحیت، ۱۱۱)۔ ۲۔ زج کرنا، تکلیف پہنچانا؛ طعن تشنیع کرنا، ناگوار بات کہنا۔ یہ آپ ہمارے کایجہ میں چھریاں مارتے ہیں نہیں تو اس لونڈے کا کیا منہ تھا جو ان قافیوں میں شعر نکال لیتا۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۳۹۶)۔

— نکالنا محاورہ۔ چھری سے حملہ کرنا، چھری سے دھمکانا، چھری دکھانا۔

جادو جن کی ننگہ ڈالتی تھی  
مانگ جن کی چھری نکالتی تھی  
(۱۹۲۰ء، عروج لکھنوی، شاہد نامہ (ق)، ۷۲)۔

چھری (فت چھ، شد ر) امٹ۔ چھرا (رک) کی تصغیر (پالیس)۔  
[رک: چھرا + ی، لاحقہ تصغیر]۔

چھریا (ضم چھ، سک نیز فت ر، شد ی) امٹ۔ جراحی کا جھوٹا چاقو۔ چھریا کی نوک کے ذریعہ و تدی جداری جوہ کو کھولو۔ (۱۹۳۵ء، بریکیکل انالسی (ترجمہ)، ۳: ۱۲۲)۔ [چھری (رک) + یا، لاحقہ تصغیر]۔

چھریاں (ضم چھ، سک ر) امٹ۔ چھری (رک) کی جمع، تراکب میں مستعمل۔

— چلنا محاورہ۔ چلنا، گھٹنا، خواہش پوری نہ ہونا۔ ذبیحے کی خریداری کٹھن اور شوق قربانی نجانے کتنے ارمانوں پہ چھریاں چل گئی ہوں گی (۱۹۵۲ء، قطعات، ۱: ۳۹۴)۔

— کٹاری ڈالنا محاورہ۔ رک: چھری کٹاؤں ڈالنا۔ اردو میں مزے اور لذت کے واسطے ہر موقعہ اور محفل کے واسطے اتنے لفظ تو مجھے یاد ہیں مثلاً کھانا کھانا، نوش فرمانا، زہر مار کرنا، ٹھونسنا، چھریاں کٹاری ڈالنا۔ (۱۹۲۸ء، باتوں کی باتیں، ۲)۔

— کٹاؤں ہو فقرہ۔ (عور: کوسنا) انگ نہ لگے، جزو بدن نہ ہو، جس طرح چھری کاٹتی ہے اسی طرح ہمارا کھانا ہوا تمھاری انتڑیاں کاٹے (سرف زبانی و بیان دہلی، ۲۲)۔

— کٹاؤں پڑنا محاورہ۔ (عور) زہر مار کیا جانا، ننگنا، چوری سے کھانا جانا۔ یہ کس نے منگائی، یہ کس نے زہر مار کی، یہ کس کے چھریاں کٹاؤں پڑیں۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۱۰)۔

چھرے باز (ضم چھ) صف۔ چھرا مارنے والا۔  
بولی فوراً یہ پولس کر کے چھرے باز کو قید  
عیش ہی عیش ہے بارو جو یہ زخمی مر جائے  
(۱۹۸۲ء، طوطا، ۹۱)۔ [ا: چھرے، چھرا (رک) + ف: باز، باختن = کھیلنا]۔

چھریٹا (فت چھ، ی لین نیز مچ) امٹ۔ (ٹھکی) مراد ہنڈت مریشہ یا لڑکا (ا پ و ۸: ۱۸۸)۔ [مقامی]۔

چھریٹا (کس چھ، ی مچ) امٹ۔ ایک روئیدی جس کے ڈنٹھل جو ہمتزلہ شاخوں کے بڑے مضبوط ہونے ہیں اس میں چھوٹے چھوٹے بھلوں کے جھمکے لگتے ہیں جو ہکنے پر کالے ہو جاتے ہیں، اس کی جڑ کڑوی ہوتی ہے، مانگھ اور پھاگن میں اس کے تراور مادہ قسم کے بھول علیحدہ لگتے ہیں (مناخوذ: خزائن الادبیہ، ۳: ۳۱۲)۔ [مقامی]۔

چھرے دار (فت چھ، شد ر) صف۔ وہ ہندو جس میں صری چھرے چل سکتے گولی نہ چل سکتے (جامع اللغات)۔ [چھرے، چھرا (رک) کی تعریف + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

چھرے دانی (فت چھ، شد ر) امٹ۔ چھرے رکھنے کا ڈبا۔ کسی کا کسی سے اشارہ تھا ڈرا بھائی چھرے دانی اوٹھا لیتا۔ (۱۹۷۶ء، جادو تسخیر، ۳۱)۔ [ا: چھرے، چھرا (رک) + ف: دان، لاحقہ ظرف + ا: ی، لاحقہ تالیث]۔

چھریرا (فت چھ، ی مچ نیز لین) صف مذ: مٹ: چھریری۔ اکہرے بدن کا، مایل بہ لاغری، دھلا، اک تنہ۔ حضور سونے تازے تو نہیں ہیں مگر کاواک اور کبیلہ بدن بھی نہیں ہیں کسی قدر چھریرے ہیں مگر کراہے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۳: ۵۲)۔ ان کا جسم چھریرا، ورزش کرتے ہیں اور میلوں پیدل چلتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، کیا قافلہ جاتا ہے، ۴۷)۔ [چھر، چھڑ، چھڑنا (رک) سے + برا، لاحقہ صفت]۔



چھری (فت چھ، ی مع/فت ل) صفت۔ چھریا (رک) کی تائید۔ شاید وہ بھانپ گیا اور اس نے علیحدگی میں مجھے بتایا کہ جب تک یہ سنگیت رہی بالکل چھری تھی پھر شادی قریب آئی تو یک لخت موٹی ہو گئی۔ (۱۹۸۳، دجلہ، ۵۲)۔ [چھریا (رک) + ی، لاحقہ تائید]۔

چھریلا/چھریالہ (فت چھ، ی مع/فت ل) اسم۔ کافی طرح کا ایک خوشبودار پودا جس میں پھول نہیں لگتے۔ اشنہ بھندی زبان چھریلہ گویند۔ (۱۵۹۳، آئین اکبری، ۱: ۶۰)۔ [چھریلا (رک) کا ایک روپ]۔

چھریوں کا غسل دینا محاورہ۔ (عور) چھریاں مارنا، لمولہاں کرنا۔ اس ڈھیٹ کو چھریوں کا غسل دو جب بھی باز نہ آئے۔ (۱۹۱۵، مرقع زبان و بیان دہلی، ۲۲۰)۔

چھڑ (۱) (فت چھ) اسم۔ ۱۔ پتلا اور لمبا بانس، لمبی ڈنڈی۔ اوس پتھر کو ایک کپڑے کی تھیلی میں رکھ کر اور بانس یعنی چھڑ میں باندھ کر شب کو اڑھیا بیگن کے کھیت کے کنارے لٹکاوے۔ (۱۸۸۳، حیدر گاہ شوکتی، ۲۵۱)۔ اس کے بعد ایک شخص لائبی چھڑ میں الٹی کمان لگائے ہوتا ہے۔ (۱۹۷۵، لکھنؤ کی تہذیبی میراث، ۲۳۶)۔ ۲۔ کسی دھات وغیرہ کا ڈنڈا۔ تین پکے لوہے کے بندھن سے ۱۲ اپنی چھڑوں کو اکٹھا باندھ کر یہ توپ بنائی گئی ہے۔ (۱۸۸۹، رسالہ حسن، مئی، ۶۰)۔ دو پلڑوں کے بھرا ایک کانٹے کی چھڑ دریافت ہوئی تھی جس کے دونوں سروں پر ڈور باندھنے کے نشان نظر آئے ہیں۔ (۱۹۵۹، وادی سندھ کی تہذیب، ۱۱۹)۔ ۳۔ (i) نیزے کی چھڑ یا آبنوس یا صندل... چراوے۔ (۱۸۹۷، نورالہدیہ، ۲: ۱۰۴)۔ (ii) علم یا جھنڈے وغیرہ کی لمبی لکڑی، ڈنڈا۔ علم زرنگار کی چھڑ بغل میں دیائے ہوئے... شہشاہ برجیس فیل سے اترا۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۶۸۸)۔ خوب چوڑے گردے کی چاندی کی نقشین سورج مکھی جس کی چھڑ پر تالقا اور زری کوٹا لپٹا ہوا تھا۔ (۱۹۲۹، خمار عیش، ۴۱)۔

ٹھہرتے کیوں نہ مرفوع القلم محشر میں دیوائے

لوائے حمد کی چھڑ تھا الف چاک کریباں کا

(۱۹۳۷، ظریف لکھنوی، دیوانجی، ۱: ۲)۔ (i) وہ پتلا لائبا بانس جس میں بھندا لگا کر پرندہ پکڑتے ہیں۔ اسے بانس کے نلوے میں بھر لیتے ہیں... کمیا پرندوں کے بازو میں بانس کے چھڑ کے ذریعہ مارتے ہیں۔ (۱۸۹۷، سیر پرند، ۲۹)۔ (ii) وہ بانس جس میں بھندا لگا کر کبوتر پکڑتے ہیں: مچھلی پکڑنے کا لمبا بانس یا نرسل کی ڈنڈی (ماخوذ: نور اللغات: پلٹس)۔ (iii) وہ بانس کی ڈنڈی جس میں کپڑا باندھ کر کبوتر اڑائے ہیں۔ (ماخوذ: نوادر الالفاظ، ۲۰۳)۔ ۵۔ (زر بافی) چاندی یا تہ پترے کی سلاح جو تار کھینچنے کے لیے بنائی جائے اور لمباں میں دو گڑھو،

ایک گز تک لمبی نیم چھڑ کہلاتی ہے (۱: ۲، و، ۱۷۸)۔ ۶۔ (مرغ بازی) پوری عمر کے مرغ کا کاٹنا یا خار جو پورا نکل چکا ہو اور پختہ ہو گیا ہو (۱: ۸، و، ۱۱۶)۔ ۷۔ رک: بالچھڑ۔ چھڑ، سنبل۔ (۱۳۳۸، زبان گویا (اردو، کراچی، جولائی، ۱۹۶۷، ۱۰۷))۔ چھڑ... کیا ہے خوشبو سیاہ رنگ۔ (۱۷۵۱، نوادر الالفاظ، ۲۰۳)۔ سنبل الطیب کو ہندی میں چھڑ کہتے ہیں۔ (۱۹۳۹، آئین اکبری (ترجمہ)، ۱: ۱۰۱، ۱۳۲)۔ ۸۔ چھڑی، دستی بیت، ہاتھ میں رکھنے کی لمبی ڈنڈی۔

پڑیا قندلا وہانچ او سانپ جب

نکال اپنے بازو سوں او چھڑ کو تب

(۱۶۸۲، رضوان شاہ و روح افزا، ۹۸)۔ اب اس نے غلاموں کو حکم دیا کہ وہ تار کی چھڑی لائیں۔ چھڑ آگنی تو اس نے الٹہ کر اپنی آستینیں چڑھائیں اور سر سے لٹے کر پانو تک اسے مارنا شروع کیا۔ (۱۹۴۵، الف لیلہ و لیلہ، ۶: ۱۸۵)۔ ۹۔ دروازے کے پٹوں کو اندر سے بند رکھنے والی آڑ جو ایک چوکور یا گول مضبوط لکڑی ہوتی ہے دروازے کے ہاکھے میں اس کا گھر بنا ہوتا ہے جس میں یہ لکڑی بڑی رہتی ہے بروقت ضرورت اس کو اندر سے کھینچ کر کواڑوں کے پیچھے اڑا دیتے ہیں تاکہ دروازہ باہر سے کھل نہ سکے، اڑ ڈنڈا، آڑ ڈنڈا۔ معمولی چٹختیاں اکثر بیکار ثابت ہوتی ہیں کیوں کہ وہ باہر سے کھولی جا سکتی ہیں اس لیے کواڑوں کو چھڑ کے ذریعہ سے نہایت مضبوطی کے ساتھ بند کرنا چاہیے۔ (۱۹۱۶، خانہ داری (معیشہ)، ۸۱)۔ ۱۰۔ (استعارہ) حسینوں کی زلف، زلف کی لٹ۔ زلف کا مزاج بریم ہوا، منہ پر چھڑ آئی، گیسو نے لہرا کر باغ و خسار پر گھٹا چھانے کی کیفیت دکھائی۔ (۱۸۹۷، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۲: ۱۹۳)۔ ۱۱۔ (استعارہ) نازک بدن، چھریا جسم، لمبا قد۔

سر پہ کل لب پہ مل، بغل میں یار

ہم تو عاشق ہیں ویسے ہی چھڑ کے

(۱۸۱۸، اظہری، ۵: ۵۲)۔ ۱۲۔ کسی چیز کی نلکی نما شکل یا حالت: سلاح، قلم۔ اگر کسی کالج کے (کی) چھڑ کو ایک خاص مقدار قوت سے ریشم سے رگڑیں تو گرمی، آواز اور برقی قوت پیدا ہو۔ (۱۸۸۹، رسالہ حسن، جنوری، ۵)۔ صالح نے... دو تھیلیاں لیں جن میں پیرے، یا قوت، زمررد کی چھڑیں اور طرح طرح کے قیمتی پتھر تھے۔ (۱۹۳۳، الف لیلہ و لیلہ، ۵: ۳۱۹)۔ ۱۳۔ ساز بجانے کی ڈنڈی، مضرب، چوب (ماخوذ: نوادر الالفاظ، ۲۰۴)۔ ۱۴۔ قنا، چھوٹی شاخ، ڈالی (پلٹس)۔ [سن: شالین، شلین]۔

— آٹھانا محاورہ۔ علم بلند کرنا: بانس کو خاص انداز سے اونچا کرنا۔ چھڑ آٹھانے میں تمام ہندوستان میں ان کی شہرت تھی... حتیٰ کہ ناخون اور گھانموں پر بہت لمبی چھڑ کو آٹھانے اور سنبھالنے کے علاوہ تلوار دانٹوں میں پکڑ کر اس کی دھار پر چھڑ کو آٹھانے۔ (۱۹۳۶، ہرمندان اودھ، ۲۱۳)۔



— کھانا معاورہ۔ چھڑی سے پٹائی ہونا، سزا ہانا۔

کیا یہ چھڑا کھانے کی باتیں آگے ہم سے چھڑیاں  
سیکڑوں تم سے یہاں رکڑا گئے ہیں ایڑیاں  
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۰۲)۔

چھڑ (۲) (فت چھ) صف۔ چھڑا، واحد؛ منفرد، بکتا۔

ترا قلہ سرو میں خوبی میں چھڑ ہے  
لنک سنبل سر زلفاں میں بھر ہے  
(۱۷۸۸، دیوان آبرو، ۵)۔

چھڑا (۱) (فت چھ) اند۔ ۱۔ ہاتھوں میں پہننے کا سونے چاندی  
کا ایک زیور، کڑا۔ ہاتھوں میں ملانی چھڑے، کان کی لو میں  
برے کی بجلی۔ (۱۸۲۴، فسانہ عجائب، ۹۵)۔ ہاتھوں میں  
جھاگل جھانجیس رام جھول، بچھوے کڑے چھڑے لچھے اور  
بازیب۔ (۱۹۷۰، بادوں کی برات، ۲۰۱)۔ ۲۔ کان میں پہننے  
کا بالے کی طرح کا موتیوں کا زیور۔ چھکے کے بالے، بجلی کے  
بالے، چھڑے۔۔۔ چاند، گوبند، چھلے سر سے ہاتھوں تک سونے  
موتیوں میں لدی ہوئی۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۳۱)۔ [چھڑ (رک)  
+ لافظہ نسبت]۔

چھڑا (۲) (فت چھ) صف مذ؛ مث: چھڑی۔ ۱۔ تنہا، اکیلا۔  
کہنے میں منجھے دیکھ ہر نیت کے پنتھی  
اسباب کدورت کے جو سب چھوڑ چھڑے ہیں  
(۱۷۰۷، بحری، ک، ۱۷۱)۔

فرہاد و قیس ساتھ کے سب کب کے چل اسے  
دیکھیں نہاں کیونکہ ہو اب ہم چھڑے رہے

(۱۸۱۰، میر، ک، ۳۰۹)۔ ۲۔ کنوارا، جس نے شادی نہ کی ہو۔  
میری سنگنی ہو چکی ہے میں چھڑا آزاد نہیں۔ (۱۹۶۲، آفت کا  
ٹکڑا، ۲۷)۔ ۳۔ دراصل مجھ سے ٹیکنیکل غلطی ہوئی ہے میں  
اکیلا نہیں چھڑا ہوں۔ (۱۹۷۵، سہلاست روی، ۳۰۰)۔  
۳۔ واحد، تنہائی پسند شخص؛ بکہ و تنہا؛ بے یار و مددگار  
(ہلش)۔ [چھاڑنا (رک) سے]۔

— چھانٹ (مع) صف مذ۔ رک: چھڑا۔

نہ عورت اسے کوئی چھڑا چھانٹ ہے  
تجسے ہو اسے اسے سکی گانٹ ہے

(۱۹۳۹، طولی قاسم، خواصی، ۳۷)۔ میدان باہر سے اندر تک  
صاف ہو گیا اور ڈاکٹر صاحب وہ ہو گئے جسے اپنی ٹیکسالی بولی  
میں چھڑا چھانٹ کہتے ہیں۔ (۱۹۷۱، اردو، کراچی، ۳، ۳۰۳)  
(۳۳)۔ [چھڑا + ا: چھانٹ (رک)]۔

— چھڑا (فت چھ) صف؛ م ف۔ الگ الگ، علیحدہ علیحدہ،  
اکیلے اکیلے، جداگانہ۔ ان۔۔۔ کو زنجیر ہائے زوب کر کے  
چھڑا چھڑا مقید کرو تا کہ یہ آپس میں فادعلی پڑھ کر کچھ دعا تعویذ  
نہ کرنے پائیں۔ (۱۸۱۳، نورتن، ۱۲۲)۔ [چھڑا + چھڑا]۔

— دم (فت د) صف۔ تنہا، اکیلا، بلا ساتھی کا، بال  
بچوں کے بغیر۔ جن کے پاس اسباب کم ہوتا تھا یا چھڑے دم  
ہوتے تھے وہ کھوڑوں ٹٹوؤں اور بیلوں پر سفر کرتے تھے۔  
(۱۹۳۶، خان صاحب، ۹۵)۔ [چھڑا + دم (رک)]۔

چھڑا (۳) (فت چھ) اند۔ بڑی چھڑی، عصا۔ ایک چھڑا  
اور کتھ کھربانی اور ایک رومال سبز کاہی اپنے مرید میان توکل  
حسین شاہ صاحب سے طلب فرمایا۔ (۱۸۸۳، تذکرہ خونیہ، ۱۹)۔  
[رک: چھڑ + ا، لافظہ تسکیر]۔

چھڑا (۴) (فت چھ) صف۔ پھٹکا ہوا، صاف کیا ہوا۔ تون  
چھڑی تل بکڑی تل کو بیچی سون اس میں کچھ بھید ہے۔ (۱۷۶۵،  
انوار سہلی (دکھنی اردو کی لغت))۔ ایک یہ کہ چھڑے اور دھوئے  
ہوئے جو کے ساتھ بختی کا پانی ملا کر یہاں تک پکائیں کہ کاڑھا  
ہو جائے۔ (۹، کلید عطاری، ۱۲۵)۔ [چھڑ، چھڑنا (رک) سے  
+ لافظہ صفت]۔

— ہوا (ضم ہ) صف مذ؛ مث: چھڑی ہوئی۔ کوٹ بھٹک  
کر صاف کیا ہوا۔ چاول یا تو خام اور گھر کا چھڑا ہوا۔۔۔ یا  
خام اور مشین کا صاف کیا ہوا ہوتا ہے۔ (۱۹۳۱، ہزاری غذا،  
۱۱۹)۔ [چھڑا + ہوا، ہونا (رک) سے]۔

چھڑا پھیر (فت چھ، ی مع) اند۔ (تارکش) بانٹ کا ٹکڑا  
جس کے اندر تارکش کام کرتے وقت تار کو پکڑے رہتا ہے، تارگیر  
(اب و، ۲: ۱۸۷)۔ [چھڑا (رک) + پھیر، پھیرنا (رک) سے]۔  
چھڑا کا (کس مع چھ) اند۔ چھڑ چھاڑ، جھگڑا، تکرار۔

ہوا تھا گواہ سے پھر چھڑا کا ہے خام بارہ بڑی لڑا کا  
کوئی نہ بندہ ہوا خدا کا ہوا ایسی بے شرم لار کے بس  
(۱۹۳۰، تذکرہ ریختی، ۵۵)۔ [چھڑ، چھڑنا (رک) سے +  
اکا، لافظہ کیفیت]۔

چھڑا کی (فت چھ) اند۔ (لہکی) ہیرا کی (مصطلحات لہکی، ۹۰)۔  
[مقابی: چھڑا (رک) + کی، لافظہ کیفیت]۔

چھڑانا (فت چھ) ف م (قدیم)۔ چڑھانا۔  
اتنا کہہ کر اونے کھوڑا منکویا  
کہ پھر العاس کو اوس پر چھڑایا  
(۱۵۹۱، کل و صنوبر (ق)، ۳۶)۔

اوس چہرہ زری کی میں جھلکار ہاتھوں آج  
شہ زری کو سونے کے سہرے چھڑاؤں آج  
(۱۷۳۷، دیوان قاسم، ۶۰)۔

چھڑانا (ضم چھ) ف م۔ ۱۔ رہا کرانا، آزاد کرانا، نجات  
دلانا۔ باپ نہ چھڑائے گا نہ ماں چھڑائے گی، جاں تال تیری  
نیکی تیرے اتکے آنکی۔ (۱۶۳۵، سب زم، ۲۲۳)۔



چھڑا نہارا (ضم چھ، سک ن) صف مذ؛ مث: چھڑا نہاری۔  
چھڑانے والا، نجات دلانے والا۔ نیکی سب اٹھار کرتی باری، نیکی  
قیامت کی چھڑا نہاری۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۲۰)۔  
ہکڑیا ہوں مصطفیٰ کی میں گوش ایک جیوسوں  
منجکوں چھڑا نہارا کوئی باج مصطفیٰ میں  
(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۱۹۰)۔ [۱: چھڑا، چھڑانا (رک) سے  
+ پارا (رک)، لاحقہ فاعلی]۔

چھڑانی (فت چھ) امث۔ دھان سے چاول نکالنے کا معاوضہ۔  
(سندھی نامہ، ۲۳۹)۔

چھڑاوا/چھڑاؤ (ضم چھ/ومج) امث۔ مخلصی، رہائی، موقوفی  
(نور اللغات؛ جامع اللغات؛ پلیس)۔ [چھڑا، چھڑانا (رک) سے +  
واو، لاحقہ کیفیت]۔

چھڑاؤ (ضم چھ، ومع) امث۔ چھڑانے والا، آزاد کرنے والا،  
نجات دہنے والا (پلیس)۔ [۱: چھڑا، چھڑانا (رک) سے + و،  
لاحقہ صفت]۔

چھڑاؤنا (ضم چھ، سک نیز سچ و) ف م (قدیم)۔ رک: چھڑانا۔  
میں جو تھی سو اس دیو کی قید میں آن پڑی اور چھڑاؤنے والا  
کوئی ہے نہیں۔ (۱۷۳۶، قصہ مہر افروز و دلبر، ۲۱۹)۔

چھڑاؤنہار (ضم چھ، فت و، سک ن) صف۔ چھڑانے والا،  
نجات دہندہ۔

نبی صلواتی قطب شاہ نے علی کا ہکڑیا ہے دامن  
کہ او منج کوں چھڑاؤنہار ہو رہا سب اٹھار رہا ہے  
(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۸۱)۔

چھڑائی (فت چھ) امث۔ چھڑنا (رک) کی حالت۔ اگیتی کاشت کے  
لئے موزوں ہے اور چھڑائی میں کم ٹوٹی ہے۔ (۱۹۷۰، چاول،  
دستور کاشت، ۳۲)۔ [چھڑ، چھڑنا (رک) سے + ائی،  
لاحقہ کیفیت]۔

چھڑائی (چھڑوائی) (ضم چھ) امث۔ ۱۔ چھڑانے کی جرات،  
جرمانہ۔ آید مذکور نے اس سلوک کو جو اسیران جنگ کے ساتھ  
کرنا چاہیے صرف دو باتوں پر منحصر کر دیا ہے یا احسان رکھ کر  
چھڑنا یا کچھ چھڑائی لے کر چھڑنا۔ (۱۹۰۰، حیات جاوید،  
۲: ۲۰۳)۔ ۲۔ وہ نقدی جو چھڑا کو پرندوں کے آزاد کرنے  
کے لیے دی جائے، وہ دام جو صیادی اپنے کبوتروں کے عوض دے  
کر لے جاتا ہے؛ بڑھانے کے واسطے دوسرے کے ہاتھ سے کنکوا  
چھڑوانا؛ رہائی (پلیس؛ نور اللغات)۔ [۱: چھڑا، چھڑانا (رک)  
سے + نی، لاحقہ کیفیت]۔

چھڑائے پڑنا معاورہ۔ کسی چیز کا کثرت سے بکھیرا جانا؛  
لٹانا؛ بارش ہونا، چھڑانا پڑنا۔ گھوڑے پر سوار بھاری سہرا  
بندھا ہوا... روپیہ لٹتا ہوا... روپے سے چھڑائے پڑ رہے ہیں اس  
دھوم دھام سے بڑات جاتی ہے۔ (۱۸۹۲، طلسم پوشربا، ۶: ۸۲۳)۔

اجل کو ہوا کیا کہ آتی نہیں مجھے اس بلا سے چھڑاتی نہیں  
(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۶۵)۔ اس تاجر کو دیکھ کر جو ان آوے  
کر آؤں اور اپنے باپ کو چھڑاؤں۔ (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۱۲۱)۔  
جب مسلمانوں اور رومیوں میں قیدیوں کا تبادلہ ہوا تو... وہ  
قیدی جو اس عقیدہ کا اقرار کرتے چھڑا لئے جاتے۔ (۱۹۷۵،  
تاریخ اسلام، ۳: ۱۳۵)۔ ۲۔ (۱) علیحدہ کرنا، جدا کرنا۔  
موسم گل میں چمن تو نے چھڑایا مجھ سے  
داغ اس کا تو میرے دل پہ ہے صیاد ہنوز  
(۱۸۸۶، دیوان سخن، ۱۱۰)۔

چھڑایا جودلی سے دور فلک نے فضا خطہ پاک کی راس آئی  
(۱۹۸۳، دامن یوسف، ۱۰۶)۔ (ii) ایچ بھاؤ کرانا؛ لڑائی میں  
کٹھلے ہوؤں کو جدا کرنا۔

آڑے ہیں گن اس کے ہلکے نیڑے  
رک سب سوں چھڑا ایس کے نیڑے  
(۱۷۰۰، سن لکن، ۴)۔ دو آدمی آپس میں لڑتے تھے، ایک  
شخص چھڑانے لگا، تب ان دونوں نے کہا کہ تو کون ہے جو  
چھڑاتا ہے۔ (۱۸۰۲، نقلیات، ۵۵)۔ دونوں گٹھے ہوئے تھے  
میں نے چھڑایا۔ (۱۹۲۶، نور اللغات، ۲: ۵۶۴)۔ ۳۔ برخاست  
کرانا، موقوف کرانا، ملازمت سے الگ کرانا۔

ہوا قید خانے سے جب وہ رہا  
دیا میں نے بھی نوکری سے چھڑا  
(۱۸۵۹، حزن اختر، ۶۶)۔ وہ چھڑا کر نکلا ہے کہ پہاوان نے  
پھر اٹھا کر پٹخی دی۔ (۱۹۳۱، عظیم بیگ چغتائی، الفشت، ۲۲)۔  
۴۔ دور کرانا، الگ کرنا؛ جمی یا چپکی چیز کو ہٹانا۔ کسی  
شخص کے حلقے میں ہائی انک رہے اور اس کے چھڑانے کی حکمت  
متصور نہ ہو۔ (۱۸۰۵، جامع الاخلاق، ۲۷۹)۔

سحر کا جو دھڑکا سنائے لگا فلک اپنی افشاں چھڑانے لگا  
(۱۸۹۰، کتاب مبین، ۵۵)۔ گوند چھڑا لو، ٹکٹ چھڑا لو۔  
(۱۹۲۶، نور اللغات، ۲: ۵۶۴)۔ حساسی اجرت زائد لے کر خوب  
میل جسم سے چھڑا دیتے ہیں۔ (۱۹۳۴، سوانح عمری و سفر نامہ  
حیدر، ۳۸)۔ ۵۔ کوئی لت یا عادت ترک کرانا، کسی عادت یا  
لت سے نجات دلانا۔

لاگی ہے لکن تم سوں چھڑا کون سکے گا؛ ہے کس میں یہ قدرت  
اب منج کوں وطن اپنے لجا کون سکے گا؛ کر دل سوں رفاقت  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۹۴)۔

پشیر ہوں چھڑائے گا کس طرح سے کشی  
یے ہوش ہو نہ شیخ ذرا آ حواس میں  
(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۵۱۴)۔ اوائی اپنے شیر خوار بچوں کو  
بار بار اور محبت کے ساتھ دودھ پلاتے ہیں اور ان کا دودھ دیر  
سے چھڑاتے ہیں۔ (۱۹۶۹، نفسیات کی بنیادیں، ۵۶۲)۔ ۶۔ (مکان،  
زبور وغیرہ) گروی چیز کو روپیہ ادا کر کے واپس لینا۔ قسط لگا  
کے اماں جان کا گھنا پاتا چھڑا دو۔ (۱۹۱۱، قصہ مہر افروز،  
۷۶)۔ ۷۔ عقدہ کھولنا، وا کرنا (نور اللغات؛ جامع اللغات)۔  
۸۔ گھبرا دینا، بزدل کرنا؛ انزال کرانا (جامع اللغات)۔ [چھڑنا  
(رک) کا تمذیہ]۔



چھڑ پھڑانا (فت چھ، ہک ل) (قدیم)۔ چڑ چڑانا، جھنجھلانا، چڑچڑا کرنا؛ تڑپنا۔

پشواز نو تختیانج کی موٹی سی بس وو آئے لک  
جیو چھڑ پھڑاتا ہے سرا ہاریک تیساس ہاٹ پر  
(۱۶۹۷ء، ہاشمی، ۲: ۶۱)۔ [مقامی]۔

چھڑکا (۱) (کس چھ، سک ل) امڈ (قدیم)۔ رک: چھڑکاؤ۔  
کیا آب ہاشی وہاں پر زمان  
صبح و شام چھڑکا ہوئے بے گمان  
(۱۶۳۰ء، قصہ بہرام و بانو (اردو شہ پارے، ۲۱۸))۔ [چھڑک،  
چھڑکنا (رک) + ا، لاحقہ کیفیت]۔

چھڑکا (۲) (کس چھ، سک ل) امڈ۔ تلی کی ایک بیماری جو  
جانوروں کو ہوتی ہے (تلی کو چھڑ بھی بولتے ہیں) اس مرض  
میں تلی بڑھ جاتی ہے۔ تلی جب مویشی کو بڑھ جاتی ہے تو جانور  
میں سستی آ جاتی ہے۔ گاؤں کے لوگ اس مرض کو چھڑکا ہونا  
بولتے ہیں۔ (۱۹۲۵ء، محب المواشی، ۵۱)۔ اف: ہونا۔  
[چھڑ = تلی (مقامی) + کا، لاحقہ نسبت]۔

چھڑکاب (کس چھ، سک ل) امڈ (قدیم)۔ رک: چھڑکاؤ۔  
سو مستدر کا صرف کر کے جو آب  
صحن یک خانہ کیجیے چھڑکاب  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک: ۲: ۳۵)

خون بستہ قتراک کا چھڑکاب کرے ہے  
اڑاڑ کے پڑے خاک نہ تاداسن زین پر  
(۱۸۰۹ء، جرات، ک: ۱: ۳۳۷)۔ [چھڑکاب، رک: چھڑکاؤ،  
ب بدل و]۔

چھڑکالہ (کس چھ، سک ل) امڈ۔ اوارے دار ٹوٹلی  
والا ہودوں پر ہانی چھڑکنے کا ظری، جھارا، اوارہ، ہزارہ۔ جیسے  
ہی ہانی چھڑکالہ کی ٹوٹلی سے باہر نکلتا ہے ٹوٹلی بیچھے کی طرف  
گھوم جاتی ہے۔ (۱۹۷۰ء، زعمانی، سائنس، ۱۲۵)۔ [چھڑک،  
چھڑکنا (رک) سے + الہ، لاحقہ ظرفیت]۔

چھڑکانا (کس چھ، سک ل) ف م۔ چھڑکنا (رک) کا تعدیدہ  
(جامع اللغات: پلیٹس)۔

چھڑکاؤ (کس چھ، سک ل) و مع (ص)۔ جس پر چھڑکاؤ کیا  
کیا ہو، تریتر، گیلا۔

صحن صحرا کو سدا اشک سے رکھنا چھڑکاؤ  
بس، دوانہ ہوں میں قائم، تری سرزانی کا  
(۱۷۹۵ء، قائم، ک: ۱: ۸)۔ [چھڑک، چھڑکنا (رک) سے +  
اؤ، لاحقہ صفت]۔

چھڑکاؤ (کس چھ، سک ل) و مع (ص)۔ امڈ۔ ۱۔ آب ہاشی، ہانی  
بہانے یا ہلکی دھار سے ڈالنے کا عمل، ہانی کا چھینٹنا لگانے کا عمل۔

دلاں کوں صیقل اس کی باو کرتی زمین پر دود کا چھڑکاؤ کرتی  
(۱۷۳۷ء، طالب و موہنی، ۲۸۴)۔ گلیاری میں جھاڑو دے کر چھڑکاؤ  
کیا ہے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۳)۔ گرمیوں میں اس جگہ  
چھڑکاؤ کر کے آٹھ دس مولٹے بچھا دیئے جاتے۔ (۱۹۶۰ء، چاڑے  
کی چاندنی، ۸۱)۔ ۲۔ رہائش گاہوں، درختوں، کھیتوں، وغیرہ  
میں یا کیڑے مارنے کے لیے سیال دوائیں ہرسانے کا عمل۔  
جراثیم کش ادویات کا چھڑکاؤ اور رہائش گاہ کی صفائی پر سختی  
سے عمل کیا جائے۔ (۱۹۸۲ء، جانوروں کے متعدی امراض،  
۳۹)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [ا: چھڑک، چھڑکنا (رک) سے + او  
لاحقہ کیفیت]۔

— گازی امڈ۔ وہ گازی جس سے سڑکوں پر پانی کا چھینٹنا لگایا  
جاتا ہے۔ ابھی ابھی ایک چھڑکاؤ گازی گزی تھی سڑک پر  
جہاں جہاں پانی پڑا تھا ابخراٹ اٹھ رہے تھے۔ (۱۹۳۸ء، کشیے،  
۵۰)۔ [چھڑکاؤ + گازی (رک)]۔

چھڑکانی/چھڑکوانی (کس چھ، سک ل) کس چھ، فت ل۔  
سک ک) امڈ۔ ۱۔ ہانی چھڑکنے کی اجرت (جامع اللغات)۔  
۲۔ چھڑکنا، چھڑکنے کا کام یا عمل۔ بادشاہ کے منہ پر گلاب  
چھڑکانی کی، ایک گھڑی کے بعد بادشاہ کا ہوش ہوا۔ (۱۸۰۰ء،  
قصہ گل و پرمن (ق)، ۲۰: ۳)۔ (ہندو) وہ نیگ جو ہرات وغیرہ  
کے موقع پر سمادھیوں کے سٹنے کے وقت نیسو یا کیسر کا رنگ  
سب لوگوں پر چھڑکنے کے عوض بھاٹ کو ملتا ہے (ماخوذ:  
فرہنگ آصفیہ)۔ ۳۔ (ہندو) وہ نیگ جو داماد کو گلاب ہاشی  
کرنے پر شادی کے موقع پر دیا جاتا ہے (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ)۔  
[ا: چھڑک، چھڑکنا (رک) سے + انی، لاحقہ کیفیت]۔

چھڑک چھڑک کر بیچنا محاورہ۔ ۱۔ کسی شے کو بیچنے کے  
لیے اس کی تعریف میں مبالغہ کرنا، لہک لہک کر خوبیاں بیان  
کرنا، اچھی صدا لگا کر بیچنا۔ اپنی ترکاریوں کو اس مزے سے  
چھڑک چھڑک کر بیچتے تھے کہ انہوں نے کا جی لگا جاتا اور جی  
چلا کر خریدار بن جاتا۔ (۱۹۱۱ء، مرقع زبان و بیان دہلی، ۳۲)۔  
۲۔ دھوکا دینا، جھوٹی تعریف کرنا۔ یہ وہی خصلت ہے جسکو  
اہل ایران یار فروش کے لفظ سے تعبیر کرتے ہیں اور ہماری زبان میں  
چھڑک چھڑک کر بیچنا کہتے ہیں۔ (۱۹۰۱ء، مکتوبات حالی، ۱: ۳۵)۔

چھڑکنا (فت چھ، سک ل) ف م۔ مویشی کا بھڑکنا  
یا چمکنا (پلیٹس: جامع اللغات)۔ [رک: چھنکنا]۔

چھڑکنا (کس چھ، سک ل) ف م۔ ۱۔ ہانی کی  
بھواریں ڈالنا، ہانی یا کسی بھال چنڑ کی چھینٹیں بھینکنا، چھینٹنا  
لگانا۔

صباحی کے ہت سون سٹا ہوا بھال

چھڑکنا ہے شبنم بھولان ہراتال

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۸۸)۔



چھڑلا (فت چھ، سکڑ) اند (قدیم)۔ چھاج (علمی اردو لغت)۔ [چھڑ، چھڑنا (رک) سے + لا، لاحقہ آلہ]۔

چھڑن (فت چھ، سکڑ) است۔ اناج کے دانوں کے اوپر کا غلاؤ جو اوکھلی میں کوٹنے سے نکلے، بھوسا (اب و ۳: ۱۱۰)۔ [چھڑن، چھڑنا (رک) سے]۔

چھڑنا (۱) (فت چھ، سکڑ) است۔ اگر سوپ سوراخدار ہو تو اس کو چھڑنا (چھونا) کہتے ہیں (توصیف زراعت، ۵۳)۔ [چھڑ، چھڑنا (رک) سے + نا، لاحقہ آلہ]۔

چھڑنا (۲) (فت چھ، سکڑ) ف م۔ ۱۔ غلے کو موصل سے اس طرح کوٹنا کہ جھلکا علیحدہ ہو جائے اور غلہ سالم رہے۔ چاول چھڑنے کے کارخانوں اور فلور ملوں کو قومی ملکیت میں لے لیا گیا۔ (۱۹۷۶، مشرق، کراچی، ۱۸ جولائی، ۱)۔ ۲۔ مارنا، بیٹنا، زد و کوب کرنا۔

دیکھو تو یہ باندی کو میں آج کال

چھڑوں موشلا لے کے چاول مثال

(۱۷۸۱، مجموعہ ہندی، ۶۳)۔ [چھڑنا (رک) کا ایک روپ]۔

چھڑنا (کس چھ، سکڑ) ف ل۔ ۲۔ کسی چیز یا بات کا شروع ہونا، آغاز ہونا، ابتدا ہونا۔

ہرانا ہو رہیا تھا عشق میرا

سو تازا کر اسے بھر تھے چھڑیا ہوں

(۱۶۷۸، غواصی، ک، ۱۳۱)۔

بقیے ہے کہ روز قیامت ہو آخر

چھڑے گر مری داستان اول اول

(۱۸۹۵، دیوان راسخ دہلوی، ۱۳۳)۔

بے اثر کب رہی داستان وفا

جب چھڑی سننے والوں کو نیند آگئی

(۱۹۵۸، تار پیران، ۱۱۵)۔ ۳۔ (نغمہ گیت غزل وغیرہ)

گایا جانا، گانا شروع ہونا۔ ایک غزل ختم ہونی دوسری شروع

ہونی دوسری کا چکی تیسری چھڑی، کبھی تیسری کبھی ٹپا۔

(۱۸۸۰، فسانہ آزاد، ۱: ۱۷۳)۔ ۳۔ ساز ہر کسی دھن کا

بجنا، ساز ہر راگ شروع ہونا۔

چھڑنا یہ ستار، بند ہوتی آنکھیں

گودی میں گری ہوتی دوپٹے کی دھنک

(۱۹۸۲، تار گریبان، ۵۵)۔ ۴۔ چھڑ چھاڑ ہونا، لڑائی کی

ابتدا ہونا، بحث و تکرار ہونا۔

یورپ میں جس گھڑی حق و باطل کی چھڑ گئی

حق خنجر آزمائی یہ مجبور ہو گیا

(۱۹۳۳، بانگ درا، ۲۳۲)۔ ۵۔ چھڑا جانا، چڑنا، ناراض

ہونا، غصے ہونا؛ چھوا جانا، انگلیوں سے چھوا جانا؛ کانے بھینس

کا دودھ دینا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [چھڑنا (رک) کا لازم]۔

چھڑ کبوراہ کو رو رو کے اے چشم

کہ لخت دل کو اب عزم سفر ہے

(۱۷۸۲، دیوان مجت، ۱۶۰)۔

آیا غش اس کے سامنے پروردگار شکر

ہانی تو منہ پہ دارنے چھڑ کا ہزار شکر

(۱۸۹۵، جوہر انتخاب، ۳۳۷)۔ پھر یہی عطر اس پر چھڑ کا

کیا۔ (۱۹۶۷، جنگ، کراچی، ۱۲ ستمبر، ۱۵)۔ ۲۔ کوئی

ہسی ہوئی یا باریک کٹی ہوئی چیز (مثلاً نمک یا سفوف یا افشان

وغیرہ) کو تھوڑا تھوڑا ڈالنا، برکنا، بکھیرنا۔

چھڑک یا اونٹ کی پسلی جلا کر

کہ تا اچھا کرے اس کو سکھا کر

(۱۷۹۵، فرس نامہ رنگین، ۱۹)۔

مرغ دل خاک بھینسے زلف پر افشان چھڑ کو

دام ہی دام ہے دانہ بھی کہیں دام میں ہے

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۲۳۶)۔ نمک موافق ذائقہ کے ملا

کر کوٹ کر اوپر سے چھڑک کر۔۔۔ نگاہ رکھئے۔ (۱۹۳۰،

جامع الفنون، ۲: ۷۳)۔ ۳۔ رنگ پاشی کرنا، رنگ ڈالنا۔

گا کا کی ہکاریں، کہیں رنگوں کی چھڑک ہے

مینا کی بھبک، اور کہیں ساغر کی چھلک ہے

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۵۵: ۲)۔ ۴۔ نثار کرنا، تصدیق کرنا،

(روپیہ دولت جان وغیرہ)۔

غریب کبک دری کا تو پوچھنا کیا ہے

کہ تچو یہ جان چھڑکنے کے ماسوا نہیں کام

(۱۹۳۷، عروس نظرت، ۱۳۲)۔ [س: سپریشٹ + کر

ک + स्पर्श]۔

چھڑ کواں (کس چھ، فتڑ، سکک) صف: م ف۔ ۱۔ جو

چھڑکا جائے، چھڑکنا ہوا، بکھرا ہوا۔ جو اناج چھڑکواں ہاتھ

سے ہونے جاتے ہیں ان کی فصل کیوں خراب اور کم ہوتی ہے۔

(۱۸۹۱، کسان کی پہلی کتاب، ۱: ۱۶)۔ اس کے تخم بھی

اول چھڑکواں طریقے پر ہونے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۱، ترکاری کی

کاشت، ۷۱)۔ ۲۔ جس پر مختلف رنگ بڑے ہوں، رنگ کے

دھبوں والا۔

بہار چھڑکواں کپڑوں کی جب نظر آئی

پر عشق باز نے دل کی مراد بھر پائی

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۵۲: ۲)۔ [۱: چھڑک، چھڑکنا (رک)

سے + واں، لاحقہ صفت]۔

— جوڑا (— و سچ) است۔ وہ جوڑا جس پر رنگ کے دھبے

ہوں، وہ جوڑا جو ہولی کی رت میں اور عین ہولی کے دن پہنا

جاتا ہے (قاموس الفصاحت، ۱۵۹)۔ [چھڑکواں + جوڑا (رک)]۔

چھڑ کوانا (کس چھ، فتڑ، سکک) ف م۔ چھڑکنا (رک)

کا تعدیہ (فرہنگ آصفیہ؛ پلیس)۔ [چھڑک، چھڑکنا (رک) سے

+ وانا، لاحقہ مصدر]۔



**چھڑوانی** (ضم چھ، سکڑ) است۔ رک : چھڑانی، چھڑوانی۔ عورت بھی کہ شوہر کی فرمان برداری کرتی ہے نہ کچھ چھڑوانی دے کے اس سے جدا ہوتی ہے۔ نو منصفوں کو کھڑے کرنا۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۵۳۲)۔ [۱ : چھڑ، چھڑانا (رک) سے + وانی، لاحقہ کیفیت]۔

**چھڑی (۱)** (فت چھ، است) ۱۔ بتلی لکڑی جو لالھی سے کم موٹی اور چھوٹی ہوتی ہے، جس کا دستہ عموماً نیم دائرہ کی شکل یا خمیدہ ہوتا ہے اور سیدھی حالت میں اس کی موٹھ ہوتی ہے اور بغیر دستے یا موٹھ کے بھر ہوتی ہے۔ اس ملعون ایسے حیا کے ہاتھ میں ایک چھڑی تھی۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۲۰۹)۔ سائب کتھا میں موٹا ہو ایک چھڑی سے مارا جاتا ہے۔ (۱۸۵۷، خرد افروز، ۶۱)۔ راہ گیر چھڑی کے بجائے تنکی ہاتھوں میں لیے پھرتے لگے۔ (۱۹۸۳، گود راہ، ۴۰)۔ ۲۔ لکڑی کا چھوٹا معمولی ٹکڑا۔ کپڑے کو... رنگ میں بھگو چھوڑیں اور تھوڑے تھوڑے وقفہ کے بعد کسی چھڑی سے بالائے جائیں۔ (۱۹۷۰، کھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۵۰۰)۔ ۳۔ شاخ، ڈال، ڈنڈی۔ صحابہ عرض کیے یا رسول اللہ اگر وہ خری سی چیز ہو تو آپ فرمائے اگرچہ وہ بیلو کی چھڑی ہو۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۳۰۳)۔ علاقہ میں کیاس کی چھڑیاں تک کاٹ لی گئیں۔ (۱۹۷۳، زراعت نالیہ، ۱۵ فروری، ۱۶)۔ ۴۔ کونپل، کالہ، تیلی، پال۔

چھڑے گندم کے سات آئے نظر آتے

کہ تھے سب سبز دانوں سے مرتب

(۱۷۹۷، یوسف زلیخا، فکر، ۷۲)۔ دوسرے موسم میں بتلی بتلی چھڑیاں پیدا ہونگی۔ (۱۹۰۶، تربیت جنگلات، ۱۷)۔ ۵۔ گوکھرو اور چنکی وغیرہ کی سیدھی ٹیکن جو عورتیں بیشتر دوپٹے اور ہاجاسے وغیرہ میں لٹکتی ہیں، تیلی، ٹھید، گوکھرو، کرن... لہر بیج بیل، چھڑیاں، ولایتی توٹی ٹکی پرتی۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۳۰)۔ ۶۔ بتلی دو ہتھ ایل جو کپڑے میں پھٹ راست کڑھی یا چھپی ہو (نور اللغات)۔ ۷۔ وہ سیدھی شاخ جس میں بھول اور اتے پٹے ہوں، بھولوں کے ہار لپٹ کر بنائی ہوئی قمچی (جسے عموماً شادی بیاہ یا تہواروں جشنوں کی تقریبات میں بطور نقش ایک دوسرے کے مارتے ہیں)۔

اے خوشنما ترا قد پھولوں کی جوں چھڑی ہے

ہر میں ترے چکن کی گلدار بکتری ہے

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۶۰)۔

ان کے گھر گھر میں پھولوں کی چھڑیاں

پائنتی اور سرہانے کو کھڑیاں

(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نالیہ، ۱۰۲)۔

کوئی گوندھتی موتیا کی لڑی کہیں کوئی گل کی بناتی چھڑی (۱۸۳۵، حکایت سخن سنج، ۱۰۶)۔ ہر سمدھن جو اندر قدم رکھتی... لڑکیاں ان پر آستہ آستہ چھڑیاں مارتیں۔ (۱۹۶۳، نور مشرق، ۳۲)۔ وہ لالہیاں اسے پھولوں کی چھڑیاں محسوس ہو رہی تھیں۔ (۱۹۷۷، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۲۸)۔

**چھڑنگ چڑھ گئی** فقرہ۔ ضد ہو گئی (محاورات ہند، ۸۳)۔

**چھڑوانا** (فت چھ، سکڑ) ف م۔ موشل سے کوٹ کر صاف کرنا تاکہ چھلکے الگ ہو جائیں۔ دس سیر گیہوں چھڑوا بھٹکوا کر علیحدہ مشکوں میں بھروا دیا کرو۔ (۱۸۶۳، مجالس النساء، ۱ : ۸۲)۔ [چھڑ، چھڑنا (رک) سے + وانا، لاحقہ مصدر]۔

**چھڑوانا** (کس چھ، سکڑ) ف م۔ چھڑنا (رک) کا تعدیہ؛ چڑوانا، غصہ دلانا، چھڑ خالی کرنا، آوازہ توازہ بھٹکوانا۔

مجھ کو دشمن سے نہ چھڑوائے آپ

بھید پوشیدہ نہ کھلوائے آپ

(۱۸۹۷، کلیات راقم، ۵۲)۔ [چھڑ، چھڑنا (رک) سے + وانا، لاحقہ مصدر]۔

**چھڑوانا** (ضم چھ، سکڑ) ف م۔ ۱۔ چھڑنا (رک) کا تعدیہ۔ تیرے رخس کو میرے ملازم چرالانے اور گھوڑی پر میں نے چھڑوایا ہے۔ (۱۸۳۵، مطلع العلوم (ترجمہ)، ۸۷)۔ ۲۔ جدا کرنا، علیحدہ کرنا۔

یعنی چھڑواؤ اس سے شوہر کو

مہ سے ملو تو تم بھی اختر کو

(۱۸۶۱، کلیات اختر، ۹۶۳)۔ ۳۔ آزاد کرانا، پابندی ختم کرنا۔

نہال کر کے تجھے مجھ کو دینکے وہ چھڑوا

جس سے جلد ہلا لے شرف کو تو صیاد

(۱۸۹۶، دیوان شرف، ۱۰۳)۔ دہلی میں مولوی نذیر احمد میر امن کے تلمذ سے ناول اور افسانے کو فوراً ہی پرانے تسکلات سے

چھڑا لائے۔ (۱۹۶۲، میزان، ۸۰)۔ ۴۔ دھوم دھام کرنا؛ آتشبازی دھوانا۔

مہتاب لاؤں چرخ سے جو تم بنو عروس

چھڑواؤں آسمان کی چرخیں ہرات میں

(۱۸۷۳، فیض نشان، ۱۲۰)۔ [چھڑ، چھڑ، چھڑنا (رک) سے + وانا، لاحقہ مصدر]۔

**چھڑوانی** (ضم چھ، سکڑ) است۔ رک : چھڑانی، دو چار دفعہ لڑکے کے سر پر وار کر چھوڑ دیا اور کہا کہینے کی چھڑوانی کا بیسہ مل جائے۔ (۱۸۶۸، رسوم ہند، ۲۸)۔ [چھڑوانا، چھڑوانا (رک) سے + ی، لاحقہ اجرت و کیفیت]۔

**چھڑوانی** (ضم چھ، سکڑ) است۔ رک : چھڑانی، چھوڑنے کا معاوضہ، جرمانہ، لدیہ۔ اگر ہو بر شخص کہہ کار پاس جتنا کچھ ہے زمین میں البتہ دے ڈالے اپنی چھڑانی میں۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید، عبدالقادر، ۱۹۹)۔ اگر وے آویں تم پاس کسی کے قید میں پڑے تو ان کی چھڑوانی دیتے ہو یعنی مال دے کے اپنے قیدی کو چھڑوا دیتے ہو۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم، ۴۲)۔ اف : دینا۔ [چھڑوا، چھڑوانا (رک) سے + نا، لاحقہ کیفیت]۔



۸۔ جھنڈی جو کسی پیر یا بزرگ کے نام کی بنائی جاتی ہے۔  
کوچے میں ترے کیا کہوں اللہ ری کثرت  
یہ حسن کا شہرہ ہے کہ پیروں کی چھڑی ہے  
(۱۷۸۰ء، سودا، ۱: ۱۸۲)۔ زر نقد دستور کے موافق حضرت  
قطب صاحب رح کی چھڑیوں کے لئے بھی تقسیم فرمایا۔ (۱۹۳۳ء،  
بہادر شاہ کا روزنامہ، ۱۹)۔ ۹۔ ٹیک، سہارا۔ اس سے افغانوں کو  
ایک بڑی چھڑی ہاتھ آگئی۔ (۱۹۷۶ء، جواب الجواب، ۱۳۱)۔  
۱۰۔ گنا، گنے کا تنہ۔ گنے کی چھڑیوں کو چھوٹے ٹکڑوں میں  
کاٹ کر رولر ملز میں پیل کر رس نکالا جاتا ہے۔ (۱۹۶۵ء،  
کارگر، جنوری، ۱۰)۔ ۱۱۔ لکڑی یا کسی دھات کا چھوٹا  
لمبا ٹکڑا۔ چھڑی میں عرضی اور طولی دونوں طرح کے ارتعاشات  
پیدا کیے جاسکتے ہیں۔ (۱۹۶۷ء، آواز، ۲۹۵)۔ ۱۲۔ موٹیوں کا  
بنا ہوا کانوں کا زیور، رک: چھڑ۔ اور طرح طرح کے زیور  
جڑاؤ مرصع کار، بالی، بالیاں مالا، نورتن... کھونکرو چھڑی سے  
آراستہ اور لدے ہوئے تھے۔ (۱۸۶۳ء، انشائے بہار بیخزاں،  
۵۲)۔ ۱۳۔ ہٹا کے کھیل کا ڈنڈا۔

جب کھیلنے پٹہ کل وہ رشک ماہ نکلا

سورج چھڑی و گنگالے صبح گاہ نکلا

(۱۷۷۳ء، طبقات الشعراء، شوق، ۶۲۵)۔ ۱۴۔ کھیلے کی گیل یا تنہ۔  
ہر چھڑی میں کاندھی کے دو چار کھیلے رکھ کر باقی کیلوں کو توڑ کر  
پھینک دیویں۔ (۱۸۳۵ء، دولت بند، ۱۰۹)۔ ۱۵۔ سزا دینے کی  
قمچی، بید۔ درشتکاری جو ہیں سو گویا چھڑیاں ہیں کہ دیکھنے سے  
آنکھوں میں او ہٹی ہیں اور چھڑی تو لکھنے سے او جیتی ہیں بے  
دیکھنے سے او ہٹی ہیں۔ (۱۷۳۶ء، قصہ مہر افروز و دلبر،  
۳۲)۔ ۱۶۔ ہاتھ کی لکڑی سے لمبا ہٹلا ڈنڈا؛ نیزے علم یا  
جھنڈے کا ڈنڈا۔

ہر سو نظر آتی ہیں کھڑی نالوں کی چھڑیاں

کیا میدنی جرأت دل نالان نے لگانی

(۱۸۰۹ء، جرأت، ک، ۲۱۳)۔ [رک: چھڑ + ی، لاحقہ تصغیر]۔

— بردار (فت ب، سک ر) امڈ، رک: چوہدار۔

چھڑی بردار حاکم کے ہکارے

کہ اے راہ ادب کے حد سوں نیارے

(۱۷۳۷ء، طالب و موہبی، ۵۳)۔ [چھڑی + ف: بردار،  
برداشتن = اٹھانا]۔

— قاننا محاورہ۔ مارنے کے لئے چھڑی اٹھانا۔ باد مخالف کی  
طرح یوں چھڑی تانی گویا کسی نادیدہ دشمن پر وار کر بیٹھیں گے۔  
(۱۹۸۳ء، گرد راہ، ۹۱)۔

— توڑنا محاورہ۔ سخت سزا دینا، بہت مارنا، خوب مارنا پھینا۔  
توڑے اب سحر طور کی چھڑیاں سچہ ہر  
بوسہ لب دو گنہگار مقرر میں ہوں  
(۱۸۷۸ء، آغا (حسین اکبر آبادی)، ۷، ۷۹)۔

— ٹوٹنا محاورہ۔ سخت زد و کوب کیا جانا (جامع اللغات؛  
نور اللغات)۔

— چلنا محاورہ۔ ہنسی مذاق میں پھولوں کی ڈنڈیاں مارنا،  
پھولوں کی ڈنڈیوں سے زد و کوب کرنا۔ خوب چھڑیاں چلیں،  
ہار پھولوں کی کشتیاں ہٹیں۔ (۱۸۳۶ء، قصہ اگرکل، ۱۱۲)۔

— دار امڈ۔ چوہدار، پیادہ، سپاہی، محافظ۔

بتی تیرے دربار کے پہاڑ سب

چھڑی دار تیرے دار کے جھاڑ سب

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱)۔

بھیجا شاہ اس دم چھڑی دار کو بلیا ہے سلطان کہا یار کو  
(۱۷۸۱ء، مجموعہ ہندی، ۱۰۱)۔ [چھڑی + دار، داشتن =  
رکھنا]۔

— رکھنا محاورہ۔ لکڑی مارنا، بید مارنا۔

دیکھ کر یہ حال دل میں تھا کہ بس

رکھ ہی دوں اک ہشت کافر ہر چھڑی

(۱۹۰۷ء، میخون، اکتوبر، ۶۰)۔

— کا جھٹنگا (کس جھ، فت ل، غنہ) امڈ۔ (کھٹ ہٹا)

چار ہائی یا بلنگ کا ایسا جال جس کی بناوٹ میں چوکی یا کھجور  
چھڑی کے نشان بنے ہوں، چوہڑ کا جھٹنگا (اپ و، ۱: ۱۸۲)۔

— کے نیچے سے گزارنا محاورہ۔ اطاعت و فرمان برداری کرنا۔

میں تم کو چھڑی کے نیچے سے گزاروں گا اور عہد کے بند میں  
لاؤنگا۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۷۹)۔

— لگانا محاورہ۔ مارنا، زد و کوب کرنا۔

نرم کر دیں دل سرخ وہ ہر زیب کڑے

جو لگائیں دل زہرہ کو بھی چھڑیاں وہ چھڑے

(۱۸۶۷ء، شعلہ جوالہ، ۱: ۳۷۳)۔

— لگنا محاورہ۔ چھڑی لگانا (رک) کا لازم (جامع اللغات)۔

— مارنا محاورہ۔ سزا دینا۔ ان کے کپڑے پھاڑے اور حکم  
کیا کہ چھڑی سے ماریں۔ (۱۸۱۹ء، منلی کی انجیل، ۳۳۹)۔

چھڑی (۲) (فت چھ، امڈ)۔ ۱۔ کنواری، غیر شادی شدہ۔  
مردوں کے جس گروہ نے سچہ کنواری اور چھڑی کو نہ قبول وہ  
بیوہ اور بچوں والی ہر کیوں توجہ فرمائیں گے۔ (۱۹۱۹ء، شب  
زندگی، ۲: ۳۲)۔ ۲۔ تنہا، اکیلی، جس کے بچے نہ ہوں۔  
بیکم اللہ رکھے اب پلہ بھاری ہے چھڑی نہیں ہو کہ کاتا اور لے  
دوڑی۔ (۱۹۲۳ء، بچہ کا کرتا، ۹)۔ [رک: چھڑا + ی،  
لاحقہ تالیث]۔

— جھٹانک (فت چھ، مغ) صفت۔ چھڑا جھٹانک

(رک) کی تالیث۔ جمیلہ بیکم کے فرض سے ادا ہو کر میں گویا  
بالکل چھڑی جھٹانک ہو گئی۔ (۱۸۹۶ء، شاہد رعنا، ۲۲۹)۔

[چھڑی + جھٹانک (رک)]۔



از بسکہ تنگنا ہے گزر گاہ آخرت  
جائے ہیں اس طرف جو کہہ وہ چھڑے چھڑے  
(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۱۷۶)۔

**چھڑیا** (کس چھ، ژ) امت۔ تنگ راستہ، ہنگ ڈنڈی؛  
چور دروازہ (ہلیس)۔ [چھڑی (رک) کا ایک روپ]۔

**چھڑیا** (ضم چھ، فت ژ، شدی) امت۔ ہتنگ کو اڑانے کے  
لیے کسی دوسرے کے ہاتھوں سے اونچا الہوا کر اوپر کی طرف  
چھوڑنے کا عمل، دریائی، چھڑائی، دوسروں سے چھڑیا دلا کر  
ہتنگ بازی بھی کی۔ (۱۹۷۰ء، یادوں کی برات، ۵۵)۔ [چھوڑنا  
(رک) سے]۔

**چھڑیاں** (فت چھ، سک ژ) امت۔ ۱۔ چھڑی (رک) کی جمع۔  
چھڑیاں توٹ پوایاں چھندریاں پوایاں  
چھندریاں انہیں کال اندریاں پوایاں  
(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵: ۱۳۰)۔

موج میں جامدانی کی چھڑیاں  
یوں گل افشاں تھیں جیسے پہلجڑیاں  
(۱۸۵۷ء، بحر الفت، ۲۹)۔ ۲۔ رک: چھڑیوں کا میلہ۔

چھڑیاں ہیں آج چل کر دل کو حسن تو بہلا  
نکلے ہیں میر کرنے سب خوب رو رتوں پر

(۱۷۸۶ء، میر حسن، ۵: ۴۱)۔ اس نے دربار امراؤں کے اور  
میلے ٹھیلے، عرس چھڑیاں، سیر تماشا اور کوچہ گردی اس شہر  
کی مدتوں تلک کی ہوگی۔ (۱۹۵۷ء، باغ و بہار (مقدمہ)، ۷)۔  
اف: ٹاکنہ، ٹکنا، چڑھانا، چڑھنا، کرنا، ہونا۔

— **بنانا** معاورہ۔ سر میں چوٹی گوندھنے کے بعد آرائش کرنا؛  
صندل یا افشاں کی سیدھی لکیریں بنانا۔ بیچ میں مائیک نکال کر  
چوٹی گوندھی گئی اور صندل سے سر پر چھڑیاں بنائی گئیں،  
(۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۱۰۹)۔

**چھڑیلہ** (فت چھ، ی مع، فت د) صف۔ (عو) اکیلا، نقد  
دم، تن تنہا، کنوارا۔ چھڑیلہ یہ دہقانی عامانہ زبان میں دھریلہ،  
کی بکڑی ہوئی صورت ہے۔ (۱۹۷۳ء، قاموس الفصاحت، ۲۱۵)۔  
[مقامی]۔

**چھڑیلا** (فت چھ، ی مع) صف۔ جو الگ ہو گیا ہو، علیحدہ،  
تنہا، اکیلا (ہلیس)۔ [چھڑا (رک) + یلا، لاحقہ صفت]۔

**چھڑیلا** (فت چھ، ی مع نیز مع) اسد۔ (طب) ایک چھال  
باریک و لطیف جھسے ہتلے اور چھٹے ڈورے کو لپیٹ کر الجھا  
دیا جائے بلوط اور صنوبر اور اخروٹ وغیرہ کے درختوں پر پیدا  
ہوئی ہے، اس میں جڑ اور بیج اور بھول نہیں ہوتے مزہ کسی قدر  
بھیکا اور کڑوا اور بکسا ہوتا ہے اس میں خوشبو ہوتی ہے اس کی  
دو قسمیں ہیں، بغدادی اور ہندی، ورم جگر و طحال و گردہ

— **سواری** (— فت س) اسد۔ تن تنہا، بغیر کسی ساتھی  
کے، اکیلا مسافر۔ ایرج با مردم چند جسے چھڑی سواری کہتے  
ترکستان کی طرف چلا۔ (۱۸۳۶ء، زور سلطانی، ۳۲)۔ جب  
سلطان خسرو نے یہ باتیں دیکھیں تو وہ چھڑی سواری اپنے اپنے  
سے ملنے کو روانہ ہوا۔ (۱۸۸۰ء، تاریخ ہندوستان، ۱: ۳۵۵)۔  
اسٹیشن آگیا ہم بالکل چھڑی سواری تھے، السلام علیکم کہہ  
نیچے اتر گئے۔ (۱۹۳۷ء، فرحت، مضامین، ۳: ۱۳۹)۔  
[چھڑی + سواری (رک)]۔

**چھڑے (۱)** (فت چھ) اسد؛ ج۔ چھڑا (۱) کی جمع یا مغیرہ  
حالت، تراکیب میں مستعمل۔

ہے ظلم اس ہری پر ہم غش نہ ہوویں جس کے  
یہ جھمکے بندے ہالی توڑے کڑے چھڑے ہیں  
(۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۹۵)۔ چھڑے ایک قسم کے پاؤں کے  
کڑے۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۵۰۸)۔

— **اُترنا** معاورہ۔ کسی کی موت پر زبور بڑھانا۔  
موا ہے کیا کوئی عاشقی یہ سوگ کس کا ہے  
چھڑے اترتے ہیں جوشن بڑھانے جاتے ہیں  
(۱۸۷۰ء، دیوان واسطی، ۱۳۹)۔

— **بڑھانا** معاورہ۔ زبور اُتارنا، زبور بدن سے الگ کرنا۔  
نہایت نیند میں ہیں قصد ہے آرام کرنے کا  
بڑھاتے ہیں چھڑوں کو بجلیاں ہالی اترتے ہیں  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۹۶)۔ کسی وعدے کے سچے بت  
طناز نے چھڑے بڑھانے پانچے اڑے۔ (۱۹۱۹ء، حسن کا  
ڈاکو، ۱: ۹۶)۔

**چھڑے (۲)** (فت چھ) اسد؛ ج۔ چھڑا (۲) کی جمع یا مغیرہ  
حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— **چھاٹ/چھانٹ** (—/مع) صف۔ رک: چھڑا چھاٹ۔  
زبورے چھڑے چھاٹ ادک تیز رو  
شتر گج سوار اسپ نے جلد دو  
(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۴۱۰)۔ ہم بھی چھڑے چھاٹ، گھڑے کھاٹ  
ہیں جلوہ کسی اور شہر کو نکل چلیں۔ (۱۸۹۰ء، خدا دوست (ظریف  
کے ڈرامے، ۴: ۲۶۹)۔ ایک اعتبار سے میرا چھڑے چھاٹ رہنا  
بھی اچھا ہوا، خدا نے بڑا فضل کیا ورنہ ان چینی ہونٹوں کو میں  
کس طرح سنبھالتی۔ (۱۹۱۷ء، انشائے بشیر، ۱۲۶)۔

— **چھٹانک** (— فت چھ، غند) صف۔ رک: چھڑا چھٹانک۔  
بس چھڑے چھٹانک رہنا اچھا۔ (۱۹۲۹ء، اودھ پنچ، لکھنؤ،  
۱۳: ۷)۔

— **چھڑے** (— فت چھ) م ف۔ ایک ایک، اکیلے اکیلے،  
تنہا، بغیر ساتھی کے۔



۲. بدست ، سرشار ، سید دست ، نشہ میں چور ( نوراللغات ؛ فرہنگ آصفیہ ) . ۳. بے در پے ، بکے بعد دیگرے ، یک لخت ، فوراً ، تیزی سے . چھکا چھک کئی ٹارچیں جلیں اور بجھیں اور غلام محمد کی گرجدار آواز سنائی دی . ( ۱۹۷۷ء ، ابراہیم جلیس ، الٹی قبر ، ۱۳۷ ) . [ چھکا + چھک ، چھکنا ( رک ) سے ] .

— دینا : رک : چھکانا .

کس کی یہ چشم مست نے بزم کو یوں چھکا دیا  
مثل حباب سرنگوں شرم سے ہر ایلاخ ہے  
( ۱۷۸۳ء ، درد ، ۵ ، ۸۳ ) .

بیالہ لبالب منگادے مجھے منے رنج سے اب چھکادے مجھے  
( ۱۸۵۹ء ، حزن اختر ، ۶۳ ) .

بھری محفل کو چھکادے تو مگر اے ساتی  
فتیس ایسی بھی کچھ ہیں جو کبھی بھر نہ سکیں  
( ۱۹۳۵ء ، رمز و کنایات ، ۱۶۹ ) .

— ہوا ( ضم ) : صف مذ : چھکی ہوئی . بدست ، سیر ،  
جی بھرا ہوا ، رجا ہوا ، بھر پور .

روں روں چھکی ہوئی ہوں ہی وصل کا پیلا  
پیو جیو ہو کہ ہر دم بستے ہم میں جم جم  
( ۱۶۷۲ء ، شاہی ، ک ، ۱۳۹ ) . [ چھکا + ہوا ، لاحقہ صفت ] .

چھکا ( فت چھ ، شدک ) امد . ۱. چھ سے نسبت رکھنے والا  
( نوراللغات ؛ فرہنگ آصفیہ ) . ۲. گنجھنے یا تاشی کا وہ ہتا جس پر  
چھ نقطے یا علامتیں ہوں .

کاٹ دیتا ہے یہ ورق دل کا

سامنے دل ہے اس کے اک چھکا

( ۱۸۵۷ء ، بحر الفت ، ۳۱ ) . اسی طرح چوا ، پنجا ، چھکا ، ستا ،  
اٹھا ، نہلا ، دھلا گنتے چلے جاؤ . ( ۱۹۱۳ء ، انتخاب توحید ، ۹۲ ) .

۳. ( قمار بازی و جوہڑ ) وہ دانو جس میں ہانسہ بھینکنے سے چھ  
کے ہند سے یا چھ نقاط یا چھ علامتوں والا پہلو پڑے ، ہو چھکا .

زمین پر یہ چوسر بچھی تھی طاق چشم سے لڑنے کو تین کانے  
ہو رہے تھے ، بلکہ چھکے اور ہو بارہ تھے . ( ۱۸۸۸ء ،

طلسم ہوشربا ، ۳ : ۶۳ ) . صبح سے شام تک پنجا چھکا چل رہا  
ہے ، ہانسے بھینک رہے ہیں . ( ۱۹۱۱ء ، نشاط عمر ، ۲۵۲ ) .

۴. ( کرکٹ ) بلے کی وہ زد جس سے گیند ہالا ہی بالا میدان کی حد  
سے باہر جا گرے اور جس پر چھ رن شمار ہوں . آسٹریلیا کپ

کرکٹ ٹورنامنٹ کے فائنل میں . . . جاوید میانداد نے آخری گیند  
پر فاتحانہ چھکا اٹھا کر ٹیم کو کامیابی سے ہمکنار کر دیا . ( ۱۹۸۹ء ،

جنگ ( میگزین ) ، کراچی ، ۱۹ اپریل ، ۱ ) . ۵. ( بانک ) ایسا  
دانو جس میں حریف ہر قابو ہانے کے لیے اپنی داہنی ران اور کمر

کے درمیان داب کر حریف کا ہاتھ گانٹھ لے اور چھری اوسکی کمر  
پر سے اتار دیوے اور اگر چاہے تو اس کی گردن میں چھری مار کر

گراوے . داہنی طرف کے ہانسے پہنچ رہے ہیں کاٹھا . . . چھکا . . .  
چھلاوا . ( ۱۸۷۳ء ، عقل و شعور ، ۳۳۶ ) . چھکا کرنے کا طریقہ :

و مثانہ اور رباح کو تحلیل کرتا ہے ، خفقان ، مرگی ، قے اور متلی  
اور امراض جگر و رحم کو مفید ہے ، چٹا مانسی ، بالچھڑ ، سنبل  
ہندی ، سنبل الطیب : لاط : Valeriana Spica .

چھڑیلا کھاری دھرتی پر نہ ہوے

و ہاں پر بیج کو خائع نہ کر تو

( ۱۸۳۴ء ، ترجمہ گلستان ، حسن علی ، ۱۶ ) . اگر دانت سیاہ  
ہوں . . . تو روغن گل میں بیخ کبر ، اقیقون ، مصطکی چھڑیلا  
ملا کر استعمال کریں . ( ۱۹۳۶ء ، ترجمہ شرح اسباب ، ۲ : ۲۱۸ ) .  
[ سن : چٹیل + کہ : جڑینا + ک ] .

چھڑیوں ( ات چھ ، سکڑ ، و مچ ) است : ج . چھڑی ( رک )  
کی جمع ، تراکیب میں مستعمل .

— کا میلا/میلہ ( — ی مچ / فت ل ) امد . وہ میلہ جو کسی  
بزرگ کی چھڑیوں کے نام سے کیا جاتا ہے اور جہاں ان بزرگ کے  
نام کی جھنڈیاں لے کر جاتے ہیں .

دیکھتے ہیں لوگ بیلوں کے دوپٹہ کی بہار

آپ کے دروازے پر چھڑیوں کا میلہ ہو گیا

( ۱۸۳۷ء ، کلیات منیر ، ۱ : ۹۶ ) .

ہے تماشا دوپٹہ بیلوں کا قرعے در پر ہے چھڑیوں کا میلا  
( ۱۹۲۰ء ، عروج لکھنوی ، شاہد نامہ ( ق ) ، ۲ : ۳۱ ) .

چھک ( فت چھ ) امد . چھکنا ( رک ) سے مشتق ، تراکیب میں  
مستعمل .

جام سے آپ ہی اور اس کو ہلا

آپ چھک اور ہم سبھوں کو چھکا

( ۱۷۹۱ء ، حسرت ( جعفر علی ) ، طوطی نامہ ، ۱۱۷ ) .

— جانا : رک : چھکانا .

غیروں کے تم نشے سے محبت کے چھک گئے  
ہم سے انہوں کی لاف زنی پر ہمک گئے  
( ۱۷۸۰ء ، سودا ، ک ، ۱ : ۳۰ ) .

دل ایک ساغر مٹے الفت سے چھک گیا  
یک طرف مثل جام لبالب چھلک گیا

( ۱۸۳۲ء ، دیوان رند ، ۱ : ۱۹ ) .

دیر نہ کر اب ہلوئے میں چھک جائیں گے دو آنے میں

( ۱۹۰۷ء ، انتخاب فتنہ ، ۱۸۷ ) .

چھکا ( فت چھ ) صف . ۱. لہریز ؛ دست ، چور ، میراب .

نوشہ پایا ایکٹا دونو کرائے کیف

تھائب نہ سا کے مندہ چھکے تاکوں کہئے حیف

( ۱۶۵۴ء ، گنج شریف ، ۲۰۴ ) . ۲. چھکانا ، چھکنا ( رک ) سے  
مشتق ، تراکیب میں مستعمل .

— چھک ( — فت چھ ) صف : م ف . ۱. بھرا ہوا ، سیر ، اگھایا .

پور بولیا اے میاں توں مجھے روئی سوں چھکا چھک کرے کو  
کیا لینکا . ( ۱۷۶۵ء ، دکھنی انوار سہیلی ، ۳۳۳ ) . اف : کرنا .



**چھکاوٹ** (فت چھ، و) است۔ کھنکرو یا ہاہل کی آواز (سندھی نامہ، ۲۰۸)۔ [حکایت الصوت]۔

**چھکائی** (فت چھ) است۔ آسودگی، سیری (نوراللفات)۔  
[چھک، چھکانا (رک) سے + آئی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چھک پون** (فت چھ، فت پ، و لین) اردو۔ چوڑ کھیل میں چھکا پنجا (سندھی نامہ، ۶۶)۔

**چھک چھک** (ضم نیز فت چھ، چھ) است۔ آواز جو ریل کے چلتے وقت پیدا ہوتا ہے۔ وہ ولولہ جو ریلوے انجن کی سیٹی اور چھک چھک سے ... دل میں اٹھتا تھا۔ (سایہ، ۱۹۵۵)۔ میرے درجے میں (۱۹۷۰)۔ [حکایت الصوت]۔

**چھکچھوند** (فت چھ، سک ک، و مع، مع، فت د) است (قدیم)۔ رک: چھچھوند۔

ان کی صحبت میں بالعباں چھوند  
چھوڑ دینا ہے ایک چھکچھوند

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۲: ۳۳)۔ اف: چھوڑنا۔

**چھکر** (فت چھ، ضم ک) است۔ (کاشت کاری) فصل کی تقسیم جس میں مالک کو چھٹا حصہ ملتا ہے (پلیٹس: جامع اللغات)۔  
[س: شک + اولہ: ۳۳ + ۳۳]۔

**چھکر** (کس چھ، ضم ک) اردو: چھونکر، (طب) سفید کیکر جس کا درخت بڑا اور بے جھوٹے پوتے ہیں، بھلی لگتی ہے جسے سانگر اور سانگری بولتے ہیں (خزائن الادویہ، ۵: ۵۷۱)۔ [مقاسی]۔

**چھکرا** (فت چھ، سک ک) اردو (قدیم)۔ رک: چھکڑا۔  
جب قید کمورا آوے گا تبہ لامکاں لے جاوے گا  
تو عشق چھکرا پاوے گا خوش مارے تلوار توں  
(۱۱۶۰۶، شہباز حسینی (اردو، اکتوبر، ۱۹۵۰، ۲۷)۔)

**چھکڑ** (فت چھ، سک ک) اردو: چھکڑا، ۱۔ تھپڑ، تمانچہ، دوپٹڑ، گدی پر مارا جانے والا تھپڑ۔ چھکڑا، بک دست زدن بہ عتف بر سر کے۔ (۱۷۵۱، نوادرالالفاظ، ۲۰۷)۔

جو گھر سے نکلے تو یہ قیامت کہ چلتے چلتے قدم قدم پر  
کسی کو ٹھوکر کسی کو چھکڑا، کسی کو گالی، ٹپٹ لڑا کا  
(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱۳)۔ ۲۔ ہوا کا تیز جھونکا، چھکڑا۔

کھانی کشتی نے اس پر جا کے ٹکرا

لگے دست قضا کے آگے چھکڑا

(۱۶۷۹، قصہ قدیم انصاری (اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۱: ۵۹)

(۵۹)۔ [مقاسی: قب: چھکڑا]۔

چھکا کرے تو پہلے طمانچہ مارے اگر حریف ہاتھ پکڑ لے تو اپنی داہنی ران اور کمر کے درمیان داب کر حریف کا ہاتھ گانٹ لے اور چھری اس کی کمر پر سے اتار دیوے۔ (۱۹۲۵، فن تیغ زنی، ۳۹)۔ اف: کرنا۔ ۲۔ (شکاری) ہنجرہ جس کے ساتھ جال لگا ہو (جامع اللغات)۔ ۳۔ (آتش بازی) ایک آتش بازی کا نام جو موٹے مضبوط ہاتھوں کی لمبی لمبی پوروں پر نائٹ لپیٹ کر اوپر سے جھلی جڑھا اور اندر خوب ٹھونس ٹھونس کر بارود بھر کر بنائی جاتی ہے۔

شور پانی کرے ہے رہ رہ کے

اس طرح چھوٹے ہیں جوں چھکے

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۲: ۳۳)۔ چھکا چھوٹا یا تارا ٹوٹا رال اڑا رہا تھا گویا دیپک راگ تھا۔ (۱۸۹۰، بوستان خیال، ۶: ۵۱)۔ آتش بازی کا نمبر آیا ہوائیاں، چھکے، لٹو اور خٹکے چلے۔ (۱۹۳۰، مضامین فرحت، ۲: ۳۵)۔ [رک: چھ + کا، لاحقہ نسبت]۔  
س: شک + کن + ۳۳ + ۳۳]۔

— **پنجا** (فت پ، سک ن) اردو۔ الٹ پھیر، دغا، فریب، دھوکا؛ تدبیر، تجویز، مشورہ۔ میں بے جاری مصیبت کی ماری بے بساط دور از نشاط و انبساط دل تنگ بد رنگ چھکے پنچے کیا جانوں۔ (۱۸۵۹، سروش سخن، ۸۲)۔ میں تو سیدھی سادھی عورت ہوں چھکا پنجا کیا جانوں۔ (۱۹۳۶، پریم چند، رام چرچا، ۳۳)۔ [چھکا + پنجا (رک)]۔

**چھکا چھک** (فت نیز ضم چھ، چھ) است۔ رک: چھک چھک۔ مختصر سے وقفے کے بعد ریل کی چھکا چھک مدھم ہو جاتی ہے۔ (۱۹۷۵، ادب لطیف (خاص شمارہ)، لاہور، ۳۳)۔ [حکایت الصوت]۔

**چھکانا** (فت چھ) ف م م۔ ۱۔ ہٹ بھرانا، سیر کرانا، شراب پلانا۔ تری آنکھیاں نے مجھ اے شوخ بدست  
چھکایا ہے چھکایا ہے چھکایا ہے  
(۱۷۰۷، ولی، ک، ۲۵۶)۔

ساقیا دو جام سے پوتا ہے کیا  
آج سے سے خوب ہی مجھ کو چھکا  
(۱۸۲۸، مثنوی میر و مشتعل، ۱۲)۔

وہ ذوالعطاش یوں روزہ میں رکھ نہیں سکتا  
چھکا نے خوب سا جینک نہ ساتی برفن  
(۱۹۳۵، عزیز لکھنوی، صحیفہ ولا، ۱۳۳)۔ ۲۔ بھر دینا؛ سزا دینا، مارنا (پلیٹس: جامع اللغات)۔ ۳۔ مستغنی کر دینا، بے نیاز بنا دینا؛ بدست کر دینا۔

چشم کیفی نے کسی کی یہ چھکایا ہم کو  
کہ سمجھتے ہیں ہم اب بزم خرابات عبت  
(۱۸۰۹، جرات، ک، ۱: ۲۷۵)۔ ۴۔ سرشار کرنا، لبریز کرنا۔

ساقیا مجھ کو تیرا ساغر پلانا یاد ہے  
کہ نہ لا تقنطو سے دل چھکانا یاد ہے  
(۱۸۳۰، جعفری (تذکرہ شاعرات اردو، ۱۵۵)۔)



**چھکڑا** (فت چھ، سک ک) امذ۔ ۱۔ دو پہیوں کی لمبی گاڑی جس میں پیل جوڑے جاتے ہیں اور جو ہار ہار داری کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

چڑیا ہم سون چھکڑے کے لینے میں باؤ  
کہ تیزیوں میں تیزی سواراں میں تاؤ  
(علی نامہ، ۱۶۶۵)۔

یہ فرمانا جلدی سے اے سید خاں  
جو چھکڑے ہیں زر کے کرو تم رواں  
(۱۷۹۳، جنگ نامہ دو جوڑا، ۷۳)۔ سری کرشن نے ستھرا  
کا سب دھن نکلوا بیہنسوں، چھکڑوں، ہاتھیوں پر لدوا دوارکا کو  
بیچ دیا۔ (۱۸۰۳، پریم ساگر، ۱۰۰)۔

ہاں اگر اک چھکڑا عرباں کا ہے  
کس کے چھکڑے میں جو جوتا ہے ذکر

(۱۹۳۸، کلیات عرباں، ۲۱)۔ نواب، وزیر جب سفر میں ہوتے  
تو نوابی خیموں کے ساتھ ساتھ ان کے خیمے بھی شاہانہ شکوہ سے  
چھکڑوں پر لد کر روانہ ہوتے۔ (۱۹۶۸، نگاہ اور نقطے،  
۱۱۲)۔ ۲۔ وہ چیز جس کے انجر پنجر ڈھیلے ہوں، وہ چیز جو  
کام دہتے دہتے چرخہ ہو جائے۔

طناہ اس لنگر کی ملی ٹکڑے ہونی  
پانی مینے کشتی تو چھکڑے کیٹی

(۱۶۳۹، خاور نامہ، ۳۷۱)۔ میں اور شیخ صاحب شام کے وقت  
ان کی چھکڑا موٹر میں سیر کے لیے نکل جاتے۔ (۱۹۸۳، کیا  
قافلہ جاتا ہے، ۲۲۳)۔ ۳۔ زن فروت (غریب آصفیہ)۔ ۴۔ ریل  
کی اسباب لادنے کی گاڑی جس میں چھت نہیں ہوتی (جامع اللغات؛  
بلیش)۔ ۵۔ (استعارہ) طول طویل، لمبا چوڑا (معاملہ قصہ  
وغیرہ)۔ کوئی قصہ نہ جھکڑا، لڑکی نے بنادیا چھکڑا۔ (۱۹۰۱،  
راقم، عقد ثریا، ۳۱)۔ [س: شکٹ + کہ: ॥ शकट + क]۔

— دیکھئے ٹھکانی آوے متولہ۔ راحت کا سامان دیکھ کر انسان  
آرام طلب ہو جاتا ہے (جامع اللغات؛ معاورات ہندوستان، ۷۳)۔

— ہو جانا/ہونا مجاورہ۔ بیکار ہو جانا، نکما ہو جانا؛ سواری  
کا بہت آہستہ چلنا؛ بہت بڑا ہو جانا (جامع اللغات)۔

**چھکڑانا** (فت چھ، سک ک) ف م۔ چھکڑ مارنا، مکا مارنا  
(جامع اللغات)۔ [چھکڑ (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھکڑی** (۱) (فت چھ، سک ک) امث۔ (قمار بازی) چوسر  
کا ایک دانو، ہانسون میں دو دو صفر آنا، چوڑ کھیل کا ایک دانو؛  
وہ چھ گھوڑے جو ایک ساتھ گاڑی میں جتے ہوں (سندھی نامہ؛  
نوراللمعات؛ اصطلاحات پیشہ وراں، سنہ ۱۹۰۹)۔ [رک: چھ  
+ کڑی (رک)]۔

— بھولنا مجاورہ۔ بدحواس ہو جانا، بے اوسان ہونا، گھبرا  
جانا، جھکے چھوٹنا۔ اس شریر نے تو وہ ہاتھ دکھائے کہ میں  
ساری چھکڑی بھول گئی۔ (۱۹۷۳، سرکشیدہ، ۹۳)۔

**چھکڑی** (۲) (فت چھ، سک ک)۔ چھکڑے سے جھوٹی چھکڑے  
کی وضع کی ایک گاڑی جس میں دو پیل اور کبھی ایک پیل جتا ہوا  
ہوتا ہے۔ میان، رتھ، پہل، چھکڑی، دے کر رخصت کیا۔  
(۱۸۵۱، بہار دانش، ولایت، ۸۳)۔ ایک پیل کی چھکڑی میں  
بیٹھا ہوا... روزیے ہوٹل لب جو پہنچا۔ (۱۹۶۲، آفت کا  
ٹکڑا، ۹۱)۔ [رک: چھکڑا + ی، لاحقہ تصغیر]۔

**چھکڑ** (کس چھ، شد ک ہفت) امذ۔ لاٹ لٹور کی نسل سے  
ایک پرندہ (سیر پرند، ۷)۔ [مقاسی]۔

**چھکن** (کس چھ، شد ک ہفت) امذ۔ رک: چھینکنا (بلیش؛  
جامع اللغات)۔ [س: چھکن छिड़ना]۔

**چھکنا** (فت چھ، سک ک) ف ل۔ ۱۔ سیر ہونا، بھرنا،  
لبریز ہونا۔

جبھی سونٹاں دیکھ کر چھک رہیں

کنی بھول کر سب اوے تک رہیں

(۱۷۶۹، آخر گشت (ق)، ۲۱۱)۔

اے مرغ آج وقت سحر بولنا نہ تھا

بوس و کنار سے ابھی عاشق چھکا نہ تھا

(۱۸۰۱، باغ اردو، ۱۸۶)۔

بوسہ ملا جیو اس کا تو لا کھوں مزے ملے

مجھ سا حریص نعمت دنیا سے چھک گیا

(۱۸۳۸، ریاض البحر، ۳۱)۔

حرص ایسی کچھ بہت ترے مقتول کو نہ تھی

دو چار زخم کھائے تو بس چھک کے رہ گیا

(۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۵، ۴)۔

مے کیا ہے خون دل بھی ہی کر نہ چھکا

جی بھر کے برا کام کوئی کر نہ سکا

(۱۹۵۷، پاس و بگاہ، گنجینہ، ۷۱)۔ ۲۔ جی بھر جانا،

سیر ہو جانا؛ اکٹا جانا، بیزار ہو جانا۔ ہم نہ ٹھہریں گے

ایک کھانے پر یعنی من و سلوی کھانے کھائے ہم چھک گئے

ہم کو دوسرے کھانے کی خواہش ہے۔ (۱۸۶۰، فیض الکریم،

۳۲)۔ ہم سب باریک چاول کھانا کریں گے... اور تم اتنا

کھاؤ گے کہ چھک جاؤ گے۔ (۱۹۳۱، بازی زمین (ترجمہ)،

۱۱۵)۔ ۳۔ مست و سرشار ہونا، چور ہونا۔

سرکار ہے کریم کی، ساقی کی بارگاہ

جو آئے چھک کے جانے کسی سے نہیں نہیں

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۱۲۳)۔ وہ سخن کے مست متوالے

جستہ چھکیں بجا ہے۔ (۱۹۰۹، صلائے عام، مارچ، ۳۶)۔

[س: چک (نے) (تی) चक (ति)]۔



چھٹکا (کس چھ، سک ک) ف ل . ۱. کٹ جانا، خارج ہونا، قلم زد ہونا .

چھک جماعت سے کبھی پر گز نہ تو

بھڑیا کھانا ہے تنہا بھیڑ کو

(۱۸۹۱ء، کنز اللمع، ۷۰) . ۲. منسوخ ہونا، رک جانا، ٹھیر جانا؛ روکا جانا، ٹھیرا جانا، گرفتار ہونا، پکڑا جانا؛ ضبط ہونا، اوق ہونا (پلیس؛ جامع اللغات) . [ رک : چھٹکا ] .

چھکنی (کس چھ، فم ک) امٹ . رک : چوڑی (پلیس) . [ چھک، چھکنا (رک) سے + فی، لاحقۃً تانیث ] .

چھکو (فت چھ، شدک، و م ج) امڈ . بانہ، رک : چھکا (سندھی نامہ، ۶۶) .

چھکوانا (فت چھ، سک ک) ف م . چھکانا (رک) کا تعدیہ (پلیس؛ جامع اللغات) .

چھکی (ہوئی) (فت چھ) امٹ . رک : چھکا کا تعنی، چھکا ہوا . انہوں نے نہایت کامیاب اور چھکی ہوئی زندگی بھی گزاری تھی . (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۳۲) .

چھکی (فت چھ، شدک) امٹ . (دیکھنی) ہادلے کے دہکے ہوئے تاروں کو بائیں ہاتھ سے کھینچنے کا عمل . ایک کاری کر ڈھولو نام چھکی کہیں تھیں بائیں ہاتھ سے اور دائیں ہاتھ سے بتوڑا کوٹنے ہوئے بولے میاں کرخندار دس روپے دو . (۱۹۳۳ء، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۳۶) . اف : کرنا، کھینچنا . [ مقامی ] .

چھکی (کس چھ، شدک) امٹ . (تار کشی) تار کے ٹوٹے ہوئے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے، ریزگی (اب و ۲: ۱۸۷) . [ چھک، چھکا (رک) سے + ی، لاحقۃً کیفیت ] .

چھکے (فت چھ، شدک) امڈ . چھکا (رک) کی جمع (تراکیب میں، مستعمل) . دو چھکے بارہ . (۱۸۷۶ء، علم حساب، ۱۵) .

— از جانا محاورہ . رک : چھکے جھوٹا .  
تختہ نرد عشق دل کھیلا جو حسن یار سے  
آز گئے اسے مرے چھکے کہ شہر ہو گیا  
(۱۸۳۶ء، آتش، ک، ۵۷) .

— پنچے اڑانا محاورہ . مزے کرنا، عیش کرنا . اب بے کھٹکے اپنا کام کرو چھکے پنچے اڑاؤ . (۱۸۸۳ء، پولیس ڈراما، ۶) .

— پنچے بھول جانا محاورہ . کوئی تدبیر بن نہ پڑنا، ہوش و حواس جانے رہنا، حواس باختہ ہونا (نور اللغات؛ مخزن المجاورات) .

— چھٹنا/چھوٹ جانا/چھوٹنا محاورہ . ۱. بے اوسان ہو جانا، کسی بات کی مدد نہ رہنا، مدہوش ہو جانا، پریشان ہو جانا، حواس گم ہو جانا .

دو ہاتھ میں چاروں اس نے لوٹے

پنچے میں بھیسے تو چھکے چھوٹے

(۱۸۳۸ء، گزار نسیم، ۴۰) .

لردوس میں غلامان کے چھٹ جائیں گے چھکے

آ جائیں گے جس روز غلامان مدینہ

(۱۸۶۶ء، فیض، ۵۰) . خط کے پڑھنے ہی احسان کے چھکے چھوٹ گئے . (۱۹۱۹ء، جوہر قدامت، ۱۳۰) . انکم کے چھکے چھوٹ گئے بھیسے بھی گرمیوں کی ہندوہ دن کی چھٹیوں میں آئے ہوئے تھے . (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۱۲۰) . ۲. عقل زایل ہونا . (دریائے لطافت، ۸۳) .

— چھڑا دینا/چھڑانا محاورہ . چھکے چھوٹنا (رک) کا تعدیہ، کھیرا دینا، پریشان کرنا . اجی روشن علی بھی جتا رہا، چھکے چھڑا دیئے . (۱۸۸۷ء، جام سرشار، ۱۳۳) .

حال زبوں نے سوت کے چھکے چھڑا دیئے  
بڑے بڑے کے وہ گئی ترے بیمار کی طرف

(۱۹۰۵ء، گفتار بے خود، ۱۲۱) . غازی عبدالکریم . . . نے اپنی خدا داد جنگی قابلیت اور عبقریت سے فرانس اور اسپین کے چھکے چھڑا دیئے . (۱۹۸۳ء، کاروان زندگی، ۱۳۹) .

— لیکھے اڑانا محاورہ . رک : چھکے پنچے اڑانا .  
نبی چھکے لیکھے سدا ہی اڑائے  
رہے بیلے ڈانڈ اور دودھ بہتے  
(۱۸۱۸ء، اخفوی، ۵، ۳۳) .

چھگ (فت چھ) امٹ . بکری (پلیس؛ ہندی اردو لغت) . [ س : چھک چھگ ] .

— مانس (فت ن) امڈ . بکری نما آدمی، بکری کی شکل کی مورت . دشتی دراندے بھیڑیوں سے ملاقات کرینگے اور چھگ مانس اپنے ساتھی کو پکارنے لگا . (۱۸۹۰ء، کتاب سندس، ۶۸۷) . [ چھگ + مانس (رک) ] .

چھگری (فت چھ، سک ک) امٹ . چھوٹی بکری، جیھری (پلیس؛ جامع اللغات) . [ رک : چھک + ری، لاحقۃً تصغیر و نسبت؛ س : چھگلی چھگلی ] .

چھگل (فت چھ، ک) امٹ (قدیم) . رک : چھاگل .  
فلک ہے آج ترا حیدر پور ستارے بھول  
بالا بلور منور ہے پور ہلال چھگل  
(۱۹۷۸ء، غواضی، ک، ۶۸) .

کہا شہ کچھ بھی ہے اب اس محل میں  
لے آیا کوئی ذرا پانی چھگل میں  
(۱۷۹۱ء، ہشت بہشت، ۱۰۸) . [ چھاگل (رک) کا ایک تلفظ ] .

چھگلا (فت چھ، سک ک) امٹ . بکری؛ عشق بیجاں کی ایک قسم، لاط : C. Argenteus (پلیس؛ جامع اللغات) . [ رک : چھک + لا، لاحقۃً نسبت؛ س : چھگلا چھگلا ] .



**چھٹلی** (فت چھ، سک گ) امٹ۔ رک: چھگلا (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [رک: چھک + لی، لاحقہ نسبت، س: چھکلی]۔ [छगली]

**چھٹگیا** (کس چھ، سک گ، ن) امٹ۔ رک: چھٹگیا۔ گوہر دھن کو تیج سون تپائے اگن سم کیا اور بائیں ہاتھ کی چھٹکیاں پر اٹھا لے گیا۔ (۱۸۰۳ء، ہریم ساگر، ۴۵)۔ [چھٹگیا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھل (۱)** (فت چھ) امٹ۔ ۱۔ (معماری) دیوار کا کوئی ٹکڑا جو گر بڑا ہو، دیوار کی چند گری ہوئی اینٹیں، دیوار کی روکار کی چٹائی یا روکار کے رتے۔

دیوار میں بیٹھتی ہیں چھلوں کا ہے غل مچا  
لائی کو ٹیک کر جو ستوں ہے کھڑا تو کیا

(۱۸۳۰ء، نظیر اکبر آبادی، ک، ۲: ۱۳۸)۔ دیواروں کو لونی لگی ہے، چھلیں ڈھے پڑی ہیں۔ (۱۸۹۵ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۷)۔ مکن کا یہ حال کہ چھت چھلنی، دیواروں کی چھلیں نکلی ہوئیں۔ (۱۹۳۳ء، جہرو کے، ۳۳)۔ ۲۔ ایک قوی زمین جو رتیلی اور اچھی زمین کے درمیان ہو، ڈاکر زمین، قوی زرخیز مٹی والی زمین، بڑے بڑے ڈھیلوں والی زمین (اردو قانونی ڈکشنری، ۲۴)۔ [س: شل = शल = زمین کی ایک قسم، کا ایک روپ]۔

— **بھرنّا** ف مر: محاورہ۔ چھل چٹنا، درست کرنا (ا پ و، ۱: ۱۲۵)۔

— **بھولنا** محاورہ۔ دیوار کی اندرونی کمزوری کی وجہ سے چھل (بیرونی رتے) کا باہر کو نکل آنا اور اپنی جگہ چھوڑ دینا (ا پ و، ۱: ۱۲۵)۔

— **نکالنا** محاورہ۔ دیوار کی چھل یعنی روکار کی جگہ چھوڑے ہوئے رتوں کو گرا دینا (ا پ و، ۱: ۱۲۵)۔

**چھل (۲)** (فت چھ) امٹ۔ مکر، فریب، دھوکا۔  
یو بلوند بچن اس میں بل بہوت ہے  
— مچ تھوڑی لوگال میں چھل بہوت ہے

(۱۶۰۹ء، قطب مستری، ۱۸)۔ وزیر زادہ نے عرض کیا کہ اے بادشاہ زادہ یہ کچھ چھل تھا، اس جنگل میں رہنا خوب نہیں۔ (۱۷۳۶ء، قصہ میر افروز و دلیر، ۱۳۰)۔

وعدہ نہیں چھل کرتے ہیں دل دو نہ انہیں فیض  
وہ ایک بھی وعدہ کبھی اپنا نہ کریں گے

(۱۸۶۶ء، فیض، ۳۱۲)۔ آپس میں چھل اور دعوے سنسار کی ریتیں ہیں  
اس پاپ کی نگری میں اجڑی ہوئی پریتیں ہیں

(۱۹۳۱ء، صبح بہار، ۶۷)۔ اف: جانا، دینا، رکھنا، کرنا۔ [س: چھل छल]

— **آنا** محاورہ۔ دھوکا دینا (علمی اردو لغت)۔

— **باز** مف: دھوکا دینے والا، فریبی، چھلما۔

چھل باز خدائی میں نہیں ہوتے ہیں تجھ سے  
بیٹھا ہے تو یاں لک رہی ہے گھات کہیں اور  
(۱۷۷۳ء، طبقات الشعراء، ۵۳۲)۔ چھل باز ایک فقرہ دے کر  
راما کے رویوں کی تھیلی ایشہ لیتا ہے۔ (۱۸۹۹ء، مرید شک، ۴)۔  
[چھل + ف: باز، باختن = کھیلنا]۔

— **بتیاں** (فت اب، سک ت) امٹ: ج۔ دھوکے کی باتیں،  
فریب کی باتیں (جامع اللغات: پلیس)۔ [چھل + بتیاں، بات  
(رک) کی جمع]۔

— **بٹا** (فت ب، شد ث) امٹ۔ دم، مکر، دھوکا، چالاک،  
فریب (پلیس: نور اللغات)۔ [چھل + بٹا (رک)]۔

— **بٹوں میں اڑانا** محاورہ۔ دھوکا دینا۔ عورت کو بے وفا بناتی  
ہے چھل بٹوں میں اڑاتی ہے۔ (۱۹۰۱ء، راقم، عقد ثریا، ۲۹)۔

— **بٹوں میں آجانا/آنا** محاورہ۔ دھوکے میں آجانا، مکر و  
فریب میں آنا (مخزن المعاورات، ۴۲۶: جامع اللغات)۔

— **بٹے** (فت ب، شد ث) امٹ: ج۔ مکر، فریب، دھوکا،  
رک: چھل بٹا۔ جھوٹ موٹ کے چھل بٹے دکھانے شروع کئے۔  
(۱۸۷۵ء، انشائے ہادی النساء، ۱۲۳)۔ میر صاحب... ہجر بھیر،  
چھل بٹے اور جل چرتے سے پاک... تھے۔ (۱۹۵۶ء، میرے  
زبانے کی دلی، ۱: ۳۸۸)۔

— **بٹے دینا/کرنا** محاورہ۔ فریب دینا، دھوکا دینا۔  
کوئی تو کر رہا ہے چھل بٹے کوئی چڑھانا ہے کھیر کے چنے  
(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۵)۔

— **بٹے یاد ہونا** محاورہ۔ انتہائی چالاک و ہوشیار ہونا، مکر و  
فریب کی باتوں سے واقف ہونا، رمز اور گھاتیں جاننا۔

چھل بٹے مجھے بھی ہیں یہ سب یاد  
دولت ہو زیاد خانہ آباد  
(۱۸۸۱ء، سنوی نیرنگ خیال، ۱۷۶)۔

— **بل/بھل** (فت ب/فت بھ) امٹ: امٹ۔ ۱۔ رک:  
چھل بٹے۔

ایسے چھل بل تجھے چھلنے ہیں سکھائے کس نے  
ایک کو سائی تو ہے اک کو بدائی دینا  
(۱۸۱۸ء، افطری، ۲۹)۔

بدلیاں غم کی ہوں چھائی تو سراپہ نہ ہو  
بجلیاں زر کی لپکتی ہوں، تو چھل بل میں نہ آؤ  
(۱۹۱۸ء، افکار سلیم، ۱۸۶)۔ ۲۔ شوخی، چالاک، چٹک مٹک،  
ناز و ادا۔



یو تاج قد سرو کر کہنے والے اس میں نہیں دستا  
بنا چشکا ، بنا لٹکا ، بنا ٹھٹکا ، بنا چھل بل  
(۱۶۷۹ ، دیوان سلطان (ق) ، ۶۶) .

تیری چھل بل نے کیا دیوانہ دل  
جگ کی الفت سوں کیا بیگانہ دل

(۱۷۱۳ ، قانر ، د ، ۲۰۸) . بیگانہ میں شراب پر بار بھرتا تھا  
اور انجمن کو بلاتا تھا تاج میں چھل بل اور ادا دکھاتا تھا .  
(۱۸۸۲ ، طلسم پوشربا ، ۱ : ۱۳) .

وہ زمین مٹلا تو چمکنے ہوئے وہ ساز  
چھل بل میں حسیناں خوش اندام کے انداز  
(۱۹۲۷ ، شاد عظیم آبادی ، مرآی ، ۲ : ۸۳) .

دکھاتی ہے چھل بل یہ چنچل تمہیں

اے اہل دل آہلہ توتروں

(۱۹۶۹ ، مزمور میر مغنی ، ۱۳۲) . ۳ . تیزی ، بھرتی ، چمک ،  
تیز رفتاری .

بزغہ و گام سے باہر ہے کچھ اس کی رفتار

ہے چھلاوے کی طرح چال میں اس کی چھل بل

(۱۷۸۰ ، سودا ، ک ، ۱ : ۲۳۳) .

نہ چھلاوے میں ہے نہ بجلی میں تیری رفتار میں جو چھل بل ہے  
(۱۸۷۰ ، الداس درخشاں ، ۳۶۶) .

اٹھکیل میں جنگلی ہرن کی چھل بل

چنچل ہیں چلتے ہیں حسیناں چمک

(۱۹۶۷ ، لحن سریر ، ۶۶) . [ ۱ : چھل + بل (رک) ] .

— بل (بھل) پنا (فت ب ، پ ، پ) امڈ . مکر و فریب ،  
جالاوی .

جو نہ جائے تجھ کو رنگین اس سے کر چھل بھل بنے

چھوڑ دے انگلی کی مبری پور مت ٹسوے بہا

(۱۸۳۵ ، رنگین (دیوان رنگین و انشا ، ۱۲۵) . [ چھل + بل /  
بھل (رک) + پنا ، لاحقہ کیفیت ] .

— بلی (فت ب) صف مٹ . شوخ و شنگ ، چنچل ، ناز و  
انداز والی ، چلبلی .

چھبلی چھل بلی چنچل ہری ہے

رنکیلی رس میں ڈوبی کن بھری ہے

(۱۷۷۳ ، تصویر جانان ، ۹) .

ایسی انکھیاں منجھے ہڑے ہیں کروٹ بھر نہیں لے سگدے

جنکی چالیں البیلی اور چلتے ہیں چھل بلیاں تھیں

(۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۱۷۱) . [ ۱ : چھل + بل (رک) +  
ی ، لاحقہ نسبت و تانیث ] .

— بلیا (فت ب ، سک ل) صف . جعل ساز ، فریبی ،  
دغا باز ، مکار (بلیش) . [ چھل + بل (رک) + پنا ، لاحقہ صفت ] .

— پانچ (منح) امٹ . دھوکا ، فریب ، مکاری ، تین پانچ

(رک) . وہی تو میں کہتی تھی یہ آخر آج کل تمہارا گھر میں کیوں

نہیں جی لکنا میں بیجاری یہ چھل پانچ کیا جانوں . (۱۸۱۱) .

سجاد حسین ، حاجی بقلول ، ۱۳۶) . [ چھل + پانچ (رک) ] .

— جانا . محاورہ . دھوکا دینا ، چھلنا .

مت جام ہے یہ ہے دے ز تہار ایتو ساقی

ڈرنا ہو دختر روز مجلس کو چھل نہ جاوے

(۱۷۹۸ ، سوز ، د (ق) ، ۳۳۷) .

اس چمن میں وہ گل یاںال ہوں

اک چھلاوے تھا کہ دل کو چھل گیا

(۱۸۷۸ ، سخن بے مثال ، ۲۰) .

— چھدیری (کس چھ ، سک د) صف . دھوکے باز (بلیش) ؛

جامع اللغات) . [ چھل + چھدیری (رک) ] .

— چھدیریا (کس چھ ، سک د ، کس ر) صف . رک : چھل

چھدیری (بلیش ؛ جامع اللغات) . [ چھل + چھدیریا (رک) ] .

— چھندی (فت چھ ، سک ن) صف . قریبی (اردو کا روپ ،

۱۲۷) . [ چھل + چھند (رک) + ی ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

— قریب (فت نیز کس ف ، ی مچ) امڈ . دھوکا ، فریب ،

دم جھانسا . وہ کنار کو نیام کر کے چھل قریب پر اتر آیا .

(۱۹۲۹ ، نازک کنھا ، ۹۷) . [ چھل + قریب (رک) ] .

— کا بھل برا ہوتا ہے مقولہ . مکاری اور فریب کا نتیجہ

نقصان دہ ہوتا ہے (جامع اللغات) .

— کپٹ (فت ک ، پ) امڈ . مکر و فریب ، دھوکا ،

دغا اور بے ایمانی . کیا جانتی تھی کہ دھرم کے اس بھیس کے

نیچے چھل کپٹ ، گھاس بھوس سے ڈھنکے ہوئے اندھے کنویں

کی طرح چھپا ہوا ہے . (۱۹۳۸ ، شکنتلا (اختر حسین رائے پوری) ،

۱۲۹) . [ چھل + کپٹ (رک) ] .

— کرنا . محاورہ . دھوکا دینا ، فریب دینا ، جالاوی کرنا ،

عیاری کرنا . حقیقت اس سے چھل کر کے بوجھ لی تھی کہ اس

بادشاہ زادہ کا ملک کیسا ہے . (۱۷۳۶ ، قصہ مہر افروز و دلیر ،

۱۲۶) . نگوڑے کیا کیا چھل کرتے ہیں پھر آنکھوں میں خاک

ڈالتے ہیں . (۱۸۶۶ ، جادۂ تسخیر ، ۲۱۸) . میں نے کہا آپ

بڑا چھل کرتے ہیں . (۱۹۳۶ ، ہر ام چنڈ ، پریم چالیسی ، ۳۲ : ۲) .

— کھلنا ف مر ؛ محاورہ . دھوکا ظاہر ہونا ، جالاوی کا ہتھ

چل جانا . جب میر مخدوم علی خان پر حریف کا یہ چھل کھل

کیا ، چند روز بعد وہ بھی اس کے ساتھ اسی طرح کا حیلہ عمل

میں لایا . (۱۸۳۷ ، حشرات حیلری ، ۳۱۶) .







**جھلا (۲)** (فت چھ، شدل نیز بلا شد) اند۔ چھالا، آبلہ۔  
لکھا پسنے آٹا لہو آٹ کر  
چھلے آئے ہاتھ کون سب ڈاٹ کر  
(۱۹۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجبال، ۶۱)۔

کہا ان کو بیمار تھا میں اول  
مریے تھو آئے تھے چھلے نکل  
(۱۷۷۱ء، پشت بہشت، ۵: ۶۹)۔ صحرا و بیابانوں میں ہلے  
برائے راہ کاٹنے سے جا بجا چھلے اور پھیلنے آئے ہیں۔ (۱۸۷۶ء،  
آرام کے ڈرامے، ۴: ۲۳۳)۔ جھلا، چھالا، آبلہ، (۱۹۷۱ء،  
جامع القواعد، ابوالایت صدیقی، ۳۳)۔

**جھلا (۳)** (فت چھ، شدل) اند۔ ایک پنجابی گیت کا نام؛  
وہ تک دار فقرے جو پھڑے دیوالی دسہرے میں گا کر مانگتے  
ہوتے ہیں (نور اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [س: چھلکن،  
یا چھالیک بن *छालिक*]۔

**جھلا (۴)** (فت چھ، شدل) اند۔ گھیر کی وہ دیوار جو ایک  
طرف سے بختہ اور دوسری جانب کچی ہو۔

خاتم سے خوب روزن دیوار بار ہے  
چھلے سے کم مکان کا چھلا نہیں مجھے  
(۱۸۵۲ء، دیوان اسیر، ۱۰: ۲۹۸)۔ [مقامی: چھلا (رک) کا  
ایک روپ]۔

— **الہانا** ف مر؛ محاورہ۔ دیوار کے ملحق پتلی دیوار بنانا۔  
کیا تم اپنا چھلا اٹھاتے ہو ہماری دیوار نہ چھلنا۔ (۱۹۲۳ء،  
لغات اردو، ۳: ۶۰)۔

**جھلا (۵)** (فت چھ، شدل) اند۔ تیل کے چند قطرے جو  
کسی بوتل میں نیبو کا عرق بھر کر اسے ہوا سے بچانے اور اس  
کے محفوظ رکھنے کے واسطے ڈال دیتے ہیں (نور اللغات)۔

**جھلا چھل** (فت چھ، چھ) است۔ ہانی کے چھلکنے کی آواز۔  
چھل چھل چھیلی چھب سے چھلا چھل چھلکے۔ (۱۸۹۲ء،  
نگہ غفلت، ۶۳)۔ جھلا چھل، جھلا چھل، دھلا دھل۔ (۱۹۶۱ء،  
اردو زبان اور اسالیب، ۳۸۳)۔ [حکایت الصوت]۔

**جھلا کوٹھی** (فت چھ، شدل، و مچ) است۔ بڑے بڑے  
شہروں میں کھسکتے و دہلی وغیرہ میں کٹھیاں مکان کرایہ پر لیتی  
اور اس میں شوقین عورتیں اور تماشہ بین مرد جمع ہو کر بدکاری  
کے مرتکب ہوتے ہیں، چکھ، قحبہ خانہ، رنڈیوں کا محلہ۔  
مثلاً ایسے لوگ جو ناشائستہ یا ذلیل پسے اختیار کرتے ہیں تو  
جھلا کوٹھیاں قائم کرتے ہیں۔ (۱۹۳۱ء، اخلاق نقوماء جس، ۱۱۶)۔  
[رک: چھل + ا، لاحقہ نسبت + کوٹھی (رک)]۔

منصوبہ ہندی کے تحت کیا جا رہا ہے پہلے اوباش عورتوں کا  
قاعدہ تھا (ماخوذ: نور اللغات)۔ ۲۔ گدھیوں یا کٹیوں کی فرج  
پر دونوں لبوں میں چھید کر کے ایک جھلا ڈال دیتے ہیں جس کی  
وجہ سے گدھا اور کتا دخول نہیں کر سکتا اور مادہ حاملہ نہیں  
ہوتی (جامع اللغات)۔

— **چڑھنا** ف مر؛ محاورہ۔ جھلا چڑھانا (رک) کا لازم (جامع اللغات)

— **چھپول** (— ضم نیز کس چھ، فت پ، شد و بقت) اند۔  
ایک کھیل جس میں ہاتھوں کا جھلا اتار کر کسی مٹھی میں چھپا  
کر دونوں مٹھیاں بند کر لیتے ہیں جو شخص چھلے والی مٹھی پکڑ  
لیتا یا اس کی طرف اشارہ کرتا ہے اس کا جھلا ہو جاتا ہے۔  
دیکر جھلا چھپول، این ہم از ولایت رسیدہ است۔ (۱۸۰۸ء،  
دریائے لطافت، ۱۳)۔

مراد دل چھل لیا چھل چھپول کھیل کر آس نے  
دیا ہر لطف کیا کیا تا سحر جو شام سے کھیلے  
(۱۸۳۶ء، صنعت، ک، ۱۰۰)۔ عام حاصل مصدروں کے ساتھ  
اسی کے مرکب ہونے کی مثالیں حسب ذیل ہیں۔ کپڑ چھان...  
تک گھسی... جھلا چھپول... وغیرہ۔ (۱۹۲۱ء، وضع اصطلاحات،  
۲۲۱)۔ [جھلا + چھپول، چھپانا (رک) سے]۔

— **دینا** ف مر؛ محاورہ۔ نشانی دینا، بطور نشانی چھلا دینا۔  
بلبلوں کو ہے دکھائی یہ بہار  
آپ چھلا دیں تو کل کھاتے ہیں ہم  
(۱۸۹۶ء، تجلیات عشق، ۱۳)۔  
اک نشانی کی ضرورت ہے نکرنا انکار  
داخل چھلے کا نہ دو بلکہ مجھے چھلا دو  
(۱۹۱۳ء، دیوان پروین، ۱۰۹)۔

— **دھوگر الہانا** محاورہ۔ (عور) منت کا جھلا ہاک کر کے  
رکھنا تاکہ کامیابی پر خیرات کر دیا جائے۔

ہاؤں جو وہ چھلا تو ددا بیشک دوں  
منت کا الہانی ہوں یہ دھوگر چھلا  
(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۷۳))۔

— **لینا** محاورہ۔ نشانی حاصل کرنا، یادگار کے طور پر جھلا لینا۔  
رنگین سے لیا تھا میں نے رو کر چھلا  
دکھلاؤں کی کیا منت اسے کھوگر چھلا  
(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۷۳))۔

— **مچھول** (— کس م، فت چھ، شد و بقت) اند۔ رک:  
جھلا چھپول۔

ہے نئی چھلہ مچھول بدلے چھلے کے مرا  
دل گیا چوری دکھاؤ ہاتھ مٹھی کھول کے  
(۱۸۷۸ء، سخن بے مال، ۱۰۵)۔ [جھلا + مچھول، مچول (رک)  
کا ایک روپ]۔



ترقی کرنا ۔ تیسرا رخ ہماری پولیس کا یہ ہے کہ ہم نے تمہاری جنگی ملازمت کو وسیع کر دیا ہے ۔۔۔ حال کے برسوں میں ہم نے بڑی چھلانگیں ۔۔۔ ماری ہیں ۔ (۱۹۰۷ء ، کرزن نامہ ، ۳۴۲) ۔

**چھلانا** (فت چھ) ؛ ~ چھلاوہ ۔ (الف) امڈ ۔ ۱۔ وہ روشنی جو قبرستانوں میں یا دلدلی مقامات پر دکھائی دیتی ہے یہ ہلبوں کے فاسفورس یا گیس کے ہوا میں آنے سے پیدا ہوتی ہے (جاہل لوگ اسے بھوت سمجھتے ہیں) ، اگیا بیتال ، غول بیابانی ۔

ایک بیک اپنی جھلک بتلا کے پنہاں ہو گیا

نک چھلانا سا دکھا کر پھر چھپایا الغیاث

(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۲۲۷) ۔ نواڑوں میں روشنی جیسے چھلاوے حوض میں بھر رہے ہیں ۔ (۱۸۸۵ء ، بزم آخر ، ۹۳) ۔ اس تماثیے کو دیکھ کر ولیمہ نے گمان کیا کہ اس جنگل میں چھلانا رہتا ہے پہلے ہرن بن کر میرے سامنے آیا پھر پری بن گیا ۔ (۱۹۳۳ء ،

فراق دہلوی ، مضامین ، ۵۹) ۔ ۲۔ (سیف بازی) حریف پر وار کرنے سے قبل بھرت کے ساتھ تلوار جھکانے اور اس کی نظر ہٹانے کا ڈھنگ ۔ داہنی طرف کے بائیس ۲۲ بیچ یہ ہیں کاٹھا ، بیٹھک ۔۔۔ جھکھٹ ،

چھلانا ۔ (۱۸۷۳ء ، عقل و شعور ، ۳۳۵) ۔ اگر چھلانا کرے تو اپنی چھری حریف کے ہاتھ پر سے اتار کر اپنا سیدھا ہاتھ اندر لا کے مٹھی کو اوپر اٹھا کے اپنا سیدھا ہاتھ جھکا دے ۔ (۱۹۲۵ء ،

فن تیغ زنی ، ۵۶) ۔ ۳۔ شوخی ، چنچل پن ، چلبلا پن ، ناز و ادا ۔ ان کے سامنے بڑے تزک اور آرائش سے بن کر آتی ہے اور اپنے

چھلاوے دکھاتی ہے کہ کسی طرح شیفتہ ہو جاویں ۔ (۱۸۶۳ء ، مذاقی العارفین ، ۳: ۲۲۳) ۔ ۴۔ دھوکا ، فریب ۔ اگر ہندی کماری

کے چھلاوے میں حکومت آگئی تو زیادہ تر سرکاری عہدے داروں کو استعفیٰ داخل کرنا ہوگا ۔ (۱۹۴۳ء ، مقالات گارباں دتاسی ،

۲: ۱۲۸) ۔ ۵۔ قمر زمانی چھلانا دے جاتی تھیں کسی طرح قابو میں نہ آتی تھیں ۔ (۱۹۷۹ء ، قمر زمانی بیگم ، ۵۸) ۔ ۶۔ اف : دینا ۔

(ب) صف ۔ ۱۔ جسے قرار نہ ہو ، جو ابھی کہیں ہو اور ابھی کہیں ، بارے کی سی خاصیت رکھنے والا ، جادو کی طرح نظر آ کر فوراً غائب ہو جانے والا ۔

توقع یہ نصیبوں سے کہاں ہے

چھلانا ہے مگر یہ جان جان ہے

(۱۷۷۳ء ، تصویر جاناں ، ۳) ۔

نہ ایک سے شکل ایک سی اور ایک سا کاوا

یہ گشت میں بھلی وہ روا رو میں چھلانا

(۱۸۷۳ء ، انیس ، سرائی ، ۱: ۱۰۶) ۔

وہ بار پری چہرہ کہ کل شب کو سدھارا

طوفان تھا تلاطم تھا چھلانا تھا شرارا

(۱۹۳۳ء ، سیف و سبھو ، ۱۷۷) ۔ ۲۔ شعبہ باز ، طلسم دکھانے

والا ، اندرجال کرنے والا (فرینک آصفیہ) ۔ ۳۔ چھل دینے والا ،

فریب دینے والا (نور اللغات ؛ علمی اردو لغت) ۔ [چھل (رک) + اوا ، لاحقہ صفت] ۔

**چھلانا** (کس چھ) ف م (قدیم) ۔ رک : چھلانا ۔

میٹھا کیوں خوش لگے گا توت انہ سب کھرنیاں

کوئی واک بھیج دیتے کوئی فیشکر چھلا کر

(۱۶۹۷ء ، ہاشمی ، ۵: ۷۷) ۔

**چھلانا** (خم چھ) ف م ۔ برائے نام مس کرنا ، چھوانا (رک) ۔

اوروں کے سر سے سجدے کے وقت صرف عصا کی ٹوک کو چھلا دیتا ہے ۔ (۱۸۳۸ء ، تاریخ معالک چین ، ۲: ۳۲۰) ۔ ہاتھ میں

ایک چھڑی تھی جب طواف پورا کر کے حجر اسود کے قریب پہنچتے اس میں وہی لکڑی چھلا کر اس کو بوسہ دیتے ۔ (۱۹۲۰ء ،

جوبائے حق ، ۳: ۶۰) ۔

**چھلانگ** (فت چھ ، مغ) است ۔ کود جانے کا عمل ، بھلانگ ،

جست ، جوکڑی ۔ چھلانگ ۔ در رسالہ جہیدہ ، جہیدہ رفتن چنانکہ جلو داران روند ۔ (۱۷۵۱ء ، نوادر الالفاظ ، ۲: ۹) ۔ اتنا

ستے ہی میں طباقی ایک چھلانگ میں بوٹ سے باہر ۔ (۱۹۰۱ء ، زللی ، ۷) ۔ تم نے بہت بڑی چھلانگ ماری ۔ (۱۹۳۰ء ، یوگ

واشٹ (ترجمہ) ، ۳۳۳) ۔

تو نہ ان کی طرح بھرنا عرصہ فن میں چھلانگ

کیونکہ تا ٹھنڈی رہے بچوں سے اور مندل سے مانگ

(۱۹۳۲ء ، فکر و نشاط ، ۱۰۷) ۔ آپ کے سائیں جی نے دریا میں

چھلانگ لگا دی ۔ (۱۹۷۵ء ، خاک نشین ، ۵۹) ۔ ۲۔ بھرنا ،

لگانا ، مارنا ۔ [چھل ، چھال (رک) کی تخفیف + انگ (رک)] ۔

**چھلانگنا** (فت چھ ، مغ ، سک گ) ف ل ۔ جست لگانا ،

اچھل جانا ، کود جانا ، بھانڈ جانا ۔ سینڈک کودتا ، چھلانگنا ،

بانہتا جا رہا تھا ۔ (۱۹۷۳ء ، ایک تھی جھیل ، ۱۰) ۔ [چھلانگ

(رک) + نا ، لاحقہ مصدر] ۔

**چھلانگیں** (فت چھ ، مغ ، ی مچ) است ؛ ج ۔ چھلانگ

(رک) کی جمع (تراکیب میں مستعمل) ۔

— بھرنا محاورہ ۔ اچک اچک کر چلنا ، جست لگانے جانا ،

زقند لگانا ، اچھل کود کرنا ۔ وہ دیکھ کر چھلانگیں بھرنے لگا

اور ہوا ہوا ۔ (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۹۵) ۔ یہ دن ہرنوں کی

مستی کے ہیں ، مادہ کی طرف رغبت کرتے ہیں اور ہمیشہ مادہ آگے

چھلانگیں بھرتے جاتی ہے ۔ (۱۹۲۵ء ، حکایات لطیفہ ، ۱: ۹۸) ۔

— مارنا محاورہ ۔ ۱۔ رک : چھلانگیں بھرنے ۔ یہ وہم و گمان

نہ تھا کہ نواسی جو دن بھر گلیوں میں ننگے پاؤں اور گھر میں

ڈیڑھ گز چھلانگیں مارتی بھرتی ہے دیکھتے ہی دیکھتے ایسی ہو

جانے گی ۔ (۱۹۰۸ء ، صبح زندگی ، ۱۹۸) ۔

جا بجا دلدل میں کاجل پارتی جوکڑی بھرتی چھلانگیں مارتی

(۱۹۳۳ء ، سیف و سبھو ، ۸۲) ۔ ۲۔ تیزی سے آگے بڑھنا ، بہت



— بھرنّا محاورہ۔ رک : چھلانگیں بھرنّا : شوخیاں دکھانا ،  
ناز و انداز دکھانا ۔

جب سپر شکار آئی وہ تیر و کماں لے کر  
بھر بھر کے چھلاوے دو تم خوب انہیں چکر  
(۱۹۲۱ء ، سچا رام ، ۶۰)۔

— سا بھرنّا محاورہ۔ آرام سے ایک جگہ نہ بیٹھنا ، شوخی دکھانا  
(نور اللغات : جامع اللغات)۔

— کھیلنا محاورہ۔ چھلاوے کا دوڑا دوڑا بھرنّا ، شہابیے کا  
کبھی ادھر اور کبھی ادھر چمکنا ۔

لالہ خود رو یہ انکارا بنا صحرا میں ہے  
یا کہ اے مجنوں چھلاوا کھیلنا صحرا میں ہے  
(۱۸۶۲ء ، ظفر (فرنگ آصفیہ))۔

— ہوجانا/ہونا محاورہ۔ ۱۔ تیزی سے قرار ہو جانا ، غائب  
ہو جانا ، ہوا ہو جانا ۔ یہ کہہ کر وہ عورت سامنے سے چھلاوا  
ہو گئی۔ (۱۸۳۵ء ، حکایات سخن سنج ، ۵۱)۔ ابھی ایک ہی  
دو قدم اٹھائے تھے کہ چاب ستنے میں وہ غزال وحشی چھلاوا  
ہو گیا۔ (۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ ، ۱۱ : ۶)۔  
۲۔ (قدیم) جھلک نظر آنا ، دیدار ہونا ، جلوہ نظر آنا ۔

آرزو ہے سجن ملاوا ہونے  
اس بری رو کا ٹک چھلاوا ہونے  
(۱۷۳۹ء ، کلیات سراج ، ۱۰۳)۔

چھلاوٹ (فت چھ ، و) است۔ دھوکا دینے کا انداز ، چھلنے کا  
عمل ، ہر قریب ۔

وہ پتلی پتلی انگشتیں ، ہوریں وہ نازک نازک سی  
سمندری کی رنگت فندق کی بنت چھلوں کی چھلاوٹ ویسی ہی  
(۱۸۳۰ء ، نظیر اک ، ۲ : ۱۳۹)۔ [چھل + اوٹ ، لاحقہ کیفیت]۔

چھلاوہ (فت چھ ، و) است۔ رک : چھلاوا ۔ یہ تو  
بنا ابھی جو چھلاوہ نظر سے گذرا کون تھا کدھر کھو گیا۔ (۱۸۶۲ء ،  
شیستان سرور ، ۱۶۰)۔ محبت چھلاوہ ہے قیوم ، اس کی اصل  
حقیقت بڑی مشکل سے سمجھ آتی ہے۔ (۱۹۸۱ء ، راجہ گدھ ، ۷۹)۔  
[چھلاوا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھلانی (کس چھ) است۔ چھیلنا (رک) کا اسم مصدر ، چھیلنے  
کا کام یا اجرت ۔ اگر کام بڑھتا جائے تو ایک نوکر رکھ لیا جائے  
جو چھلانی کا کام خوب جانتا ہو۔ (۱۹۸۰ء ، معنی دیباغت ، ۵۷)۔  
[چھل ، چھیلنا (رک) سے + انی ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

— والا است۔ چھلانی کا کام کرنے والا ، چھلانا ۔ تھوڑا سا کام  
باقی رہ گیا تو مجھے ایک چھلانی والے معمار محمد اکبر کے ساتھ لگا دیا  
گیا۔ (۱۹۷۳ء ، جہان دانش ، ۲۵۳)۔ [چھلانی + والا]۔

چھل بچھل (فت چھ ، سک ل ، کس ب ، فت چھ) است۔  
دروم دروم ، الٹ ہلٹ ۔

یہ باتہ یہ بھرتہ ہے کیل ہے  
کھیلوں تو خدائی چھل بچھل ہے

(۱۸۳۱ء ، من موہن (ق) ، ۲۰۰ الف)۔ [چل بچل کا ایک تلفظ]۔

چھلبدار (فت چھ ، سک ب) است۔ ۱۔ چھل ایدال ، چھل بدار ۔  
۱۔ ڈوم جو اکثر دائرہ بجا کر پیروں کے گیت گاتے ہیں ۔ کوئے  
ٹھہرے کے انکرکھے ہونے اور سروں پر گول گول مندلیں رکھے ہونے  
چھلبدار دف بجا بجا کر ”ہر تو این منجھل شادمانہ مبارک باشد“  
کا رہے ہیں۔ (۱۹۷۰ء ، یادوں کی برات ، ۹۰)۔ ۲۔ سید احمد  
کبیر کے مریدوں کا ایک گروہ جو آگ پر لوٹتا ہے ۔

چھلبداروں سا انکروں کے اوپر دل ہر داغ نے ہم کو لٹایا  
(۱۸۷۸ء ، سخن اسے مثال ، ۷)۔ [چھل ایدال (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھل بل/بھل (فت چھ ، ب/فت بھ) است۔ رک : چھل بھل ۔  
آئے ہیں فصل الکتن ملک میں چاروں طرف  
لیڈران قوم کی چھل بل نظر آئے لگی  
(۱۹۸۲ء ، طوطا ، ۷۷)۔ [چھل بھل (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھلنا (کس چھ ، سک ل) است۔ (قدیم) ۱۔ چھلنا ۔ رک :  
چھلکا ۔

لوک اولی پلکیں اوجھیں پہلیں بات نہ سمجھیں

چھلنوں اوپر موی ٹھونڈیں سیاں کھول نہ دیکھیں

(۱۵۶۵ء ، علی محمد جیوگام دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۹۷)۔

چھلنا (کس چھ ، سک ل) است۔ (قدیم)۔ رک : چھلکا ۔  
بالسکروں کو کنکرنے تیرے چھلنے دے بہلاویں

(۱۵۶۵ء ، علی محمد جیوگام دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۹۳)۔

— اوپر کا چھلنا سب دور ہوا۔ (۱۶۳۵ء ، سپرس ، ۱۱۰)۔

اتھا ایک چھلنا سو تربوز کا

رکھا اس کے سر پر نے بون کر کہا

(۱۷۹۹ء ، قصہ قاضی و چور ، ۸۶)۔

چھل چھبلا (فت چھ ، سک ل ، فت چھ ، ی مع) است۔  
رک : چھل چھبلا ۔

ہل ہل شک کے دیکھے ڈک ڈک چلے لٹک کے

وہ شوخ چھل چھبلا طناز ہے سراپا

(۱۷۱۳ء ، فائز ، ۱۷۸)۔ [چھل چھبلا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھلچلی (فت چھ ، سک ل ، فت چھ) است۔ ایک دیسی  
کھیل ۔ کھیلوں میں بھی ہندوستانی کھیل یعنی گلی ڈنڈا ہتنگ  
... چھلچلی ، کبڈی ... اور تیرہ بازی کا عام رواج تھا۔ (۱۹۷۰ء ،  
یادوں کی برات ، ۱۹۸)۔



**چھلچھلانا** (ضم چھ، سک ل، ضم چھ) ف م؛ فل۔ ۱۔ تیزی کے ساتھ پیشاب کی آواز نکلتا، چھل چھل مونتنا، ہانی چھوڑنا (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ اگر جوانی میں تم مجھے دیکھ لیتیں تو ”ہائے مرے اللہ ہائے مرے اللہ“ کہہ کر زمین پر بیٹھ جاتیں اور چھلچھلانے لگتیں۔ (۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۳۴)۔ ۲۔ (عور) اترانا (نوراللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [چھل چھل (رک) + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چھلچھلاہٹ** (فت نیز ضم چھ، سک ل، فت نیز ضم چھ، فت)۔ ۱۔ سرسراہٹ، لہروں کی آواز، آواز کے ساتھ ہانی کا بہاؤ۔ اووڈ (پہلی صدی قبل مسیح کا مشہور روسی شاعر) نے سنگ ریزوں پر بہتے ہوئے اس چشمے کی چھل چھلاہٹ کا ذکر کیا ہے۔ (۱۹۶۵، شاخ زریں، ۱: ۱۵)۔ [چھل چھل (حکایت الصوت) + اہٹ، لاحقہ کیفیت]۔

**چھلڑ** (کس چھ، شدل بفت) اند۔ کسی چیز کا چھلکا، چنے کا چھلکا (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [ا: چھل، چھلنا (رک) + اڑ، لاحقہ نسبت]۔

**چھلک** (فت چھ، ل) امٹ۔ لبالب بھری ہوئی سیال رقیق چیز کا (اپنے ظری سے باہر) گرنے کا عمل و کیفیت۔ کا کا کی ہکاریں کہیں رنگوں کی چھڑک ہے مینا کی بھیک اور کہیں ساغر کی چھلک ہے۔ (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۵۵)۔

آج تو اتنی الٹ ساقی الٹ جاؤں ابھی اک تسلی سی ہے ساغر کی چھلک میرے لیے (۱۹۰۶، تیر و نشتر، ۷۷)۔ [چھلکنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— **گر/کے** م ف۔ چھلکنے کے بعد، لبریز ہو کر باہر گرنے کے ساتھ، لبریز ہو کر۔

یہ بے چھلک کے بھی اس حسن کو پہنچ نہ سکی  
یہ بھول کھل کے بھی اس کا شباب ہو نہ سکا (۱۹۳۶، طلیور آوارہ، ۱۷)۔

**چھلکا** (کس چھ، سک ل) اسڈ۔ ۱۔ بگل یا ہوسٹ جو بھل سیوے یا اناج کے دانوں وغیرہ کے اوپر ہوتا ہے۔ عشق وہ بھل ہے کہ جس کے تخم ہیں یہ اشک سرخ بے خودی ہے مغز اس کا اور چھلکا اضطراب (۱۸۱۸، انشا، ک، ۲۹)۔

بھل میں چھلکا، غلاف تخم گری  
اور بڑھاتی گری ہے ذوق زبان

(۱۹۱۶، سائنس و فلسفہ، ۵)۔ یہ حیاتیات مختلف اناج کے دانوں کے باہری چھلکوں اور جرم (Germ) میں پایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۹، تغذیہ و غذائیات حیوانات، ۱۳۳)۔ ۲۔ اندھے کا خول، اندھے کا اوہری حصہ۔ شرم رخ کے ایس تیس انڈوں کے چھلکے جو۔

**چھل چھل** (ضم چھ، ضم چھ) امٹ۔ ۱۔ زور سے مونتے کی آواز، پیشاب نکلنے کا عمل۔ وہ اپنی اپنے دروازے کے قریب بعد انفرغ کرنے کو جو بیٹھی تو آواز ناساز چھل چھل ... آئی۔ (۱۸۱۳، نورتن، ۱۷۳)۔ دیکھو میری مانی کا چھل چھل موت نہ نکل جائے۔ (۱۹۲۸، بس پردہ، ۶۷)۔ ۲۔ پیشاب۔ شمیم گوز میں عنبر ہے ہلہاں  
تو چھل چھل میں چمکنا آب زر ہے  
(۱۹۳۸، کلیات عربی، ۳۶)۔ [حکایت الصوت]۔

— **کرتے پھرتا** محاورہ۔ سرسراہٹ کی آواز سے حرکت کرنا، ادھر سے ادھر بے قراری میں پھرتا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔

— **مونتنا** ف مر؛ محاورہ۔ ۱۔ پیشاب کرنا، آواز کے ساتھ پیشاب کرنا۔ ایک لخل کے نیچے بیجامہ کھول کر بیٹھ گئی چھل چھل مونتے لگی۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۵۳۶)۔ ۲۔ (ڈریا اور کسی وجہ سے) زور سے پیشاب کرنا (نوراللغات)۔

**چھلچھلا** (ضم چھ، سک ل، ضم چھ) صف۔ ۱۔ معمولی ادنیٰ، ناجیز؛ طفلانہ، بچنے کا، لڑکپن کا؛ کم ظریف، اوجھا (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔ ۲۔ وہ جس کا مٹانہ کمزور ہو، وہ جس کا پیشاب خود بخود خارج ہو جائے، (کمزوری یا ڈر کی وجہ سے) بہت مونتے والا (پلیٹس)۔ ۳۔ جلد خارج ہو جانے والا، جس کو جلد انزال ہو جائے، اساک سے محروم۔

نہیں میں رکنے والی کچھ مڑا پاؤں تو آجاؤں

اگر دم بھر بھی گونیاں وہ نگوڑا چھلچھلا ٹھہرے

(؟، راحت (لفظ کبیر، ۲۰۱: ۵۶۳))۔ [چھل چھل + ا، لاحقہ صفت]۔

— **آدمی ہے** فقرہ۔ ہلکا کم ظریف یہودہ آدمی ہے (جامع اللغات؛ محاورات ہندوستان، ۷۳)۔

**چھل چھلاچھل** (فت چھ، چھ، چھ) امٹ۔ دف وغیرہ بچنے کی آواز۔ دفان ہور دایراں یوں مل جھلاچھل  
کتے تھے چھل چھلاچھل چھل چھلاچھل  
(۱۶۶۵، بھول بن، ۷۳)۔ [حکایت الصوت]۔

**چھلچھلانا** (فت چھ، سک ل، فت چھ) فل۔ سرسرانا، سرسری کی آواز کے ساتھ حرکت کرنا۔

تیرا خنجر جو آوے چھل چھلاتی

سو اوس کا میاں ہے دشمن کی چھاتی

(۱۶۶۵، بھول بن، ۷۷)۔ [چھل چھل (حکایت الصوت) + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چھلچھلانا** (کس چھ، سک ل، کس چھ) فل۔ رک: چھلچھلانا، چمکنا۔ ہورن ماشی کی چھلچھلاتی چاندنی اس فتنہ خواہدہ کو سراہ رہی تھی۔ (۱۹۶۰، آفت کا ٹکڑا، ۵۳)۔ [چھلچھلانا (رک) کا ایک تلفظ]۔



**چھلکا** (فت چھ، ل، سک ک) (تدک) اند۔ کسی سیال چیز کے لبالب ہو کر گرنے کی کیفیت، لبریزی، لبالب ہونا۔

باسوں کی دیکھ سیریں پھر جام کے چھلکے

اور چھان ملے ٹھیلے کر دھوم اور دھڑکے

(۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲: ۲۳۲)۔ [چھلک (رک) + ا، لاحقہ کیفیت]۔

**چھلکارا / چھلکارہ** (فت چھ، سک ل / فت ز) صف: اند۔ کٹورے بھا بھا کر ہانی ہلانے والا صف، چھل ہلانے والا صف۔ جوک ہر میلہ سالک رہا ہے خوب گہما گہمی ہے چھلکارہ کٹورا بھاتا چلا آتا ہے۔ (۱۹۶۲ء، ساقی، کراچی، نوبر، ۲۶)۔ [رک: چھل + کارا / کارہ، لاحقہ صفت]۔

**چھلکانا** (فت چھ، سک ل) ف: م۔ لبالب پھر کر گرا دینا، لبریز چیز کو جنبش دے کر گرا دینا۔

فرقت سے ہے، ہمارا جام دل چھلکا دیا

توڑ کر شیشے بناؤں تیرا بستر محسب

(۱۸۹۱ء، کلیات اختر، ۲۰۹)۔

زیادہ طرف سے دینا بھی کوئی دینا ہے

داؤں نے تیری محبت کا جام چھلکا دیا

(۱۹۶۵ء، شہستان، ۱۶)۔ ۲۔ لبالب پھر دینا، پھر دینا۔

درخت باغ کے ہادلے سے منڈھے گئے، نہریں چھلکانی گئیں۔

قوارے چھوٹنے لگے۔ (۱۸۸۰ء، طلسم ہوشربا، ۱: ۱۳۳)۔

[چھلک، چھلکا (رک) سے + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چھلکنا (ہوا)** (فت چھ، ل، سک ک، ضم ۰) صف۔

لبالب، پھرا ہوا لبریز، اٹنا پھرا ہوا کد باہر گرنے یا ٹپکنے لگے۔

اس کا جواب پروڈیہ نے ایک چھلکنا ہوا جام شراب ہلا کے

نظم میں گا گا کے اور ناچ ناچ کے دیا۔ (۱۹۲۰ء، جویانے حق،

۳: ۳۷)۔

ہر بار ہندولے میں جھلاتا ہے مجھے

سٹی کے گھڑے سے یہ چھلکنا ہالی

(۱۹۸۲ء، تارگریباں، ۶۰)۔ [چھلک، چھلکنا (رک) تا (ہوا)،

لاحقہ صفت]۔

**چھلکنا** (فت چھ، ل، سک ک) (الف) ف: ل۔ کسی سیال

چیز کا لبالب ہو کر گرنا یا ٹپکنا، ابل کر باہر نکلتا، لبریز ہو

کر بہنا۔

بہنچا سرشک چشم تیں اسے ضبط رکھ نکلا

بیالہ یہ پھر چکا ہے مبادا چھلک پڑے

(۱۷۹۵ء، قائم، ۵، ۱۳۵)۔

اے کلی رخواہ چھوڑنا دامن سحاب کا

دیکھو چھلک رہا ہے کٹورا گلاب کا

(۱۸۵۸ء، ذوق، ۵، ۶۳)۔ ۲۔ (مجازاً) استندنا، نمایاں ہونا۔

چھپا ہوا... بیمار اس کے جسم سے چھلک پڑا۔ (۱۹۷۷ء،

ایک لوٹے یا بڑے پیالے کی شکل میں ہونے پر جال یا کپڑے میں رکھ کر ریگستان کی طرف نکل جاتی ہیں۔ (۱۹۱۶ء، گہوارہ تمدن، ۳۶)۔ ۳۔ (مچھلی وغیرہ کا) ملنا، فلس، کھیرا۔ ایک بہت بڑی مچھلی کہ جس کے چھلکے چاند سے زیادہ چمکتے تھے۔ (نکلی، ۱۸۷۷ء، طلسم گوہر بار، شیر، ۱۵۹)۔ ان ہودوں کی بطنی سطح (Ventral) پر خاص اسم کے چھلکے (Scales) ہائے جاتے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، برائیو ٹائیٹا، ۱۷)۔ مچھلیوں کے جسم پر چھلکے (Scales) ہوتے ہیں۔ (۱۹۸۵ء، حیاتیات، ۱۱۸)۔ ۴۔ زمین کا اوپری حصہ یا پرت، سطح ارض۔

اور پچیس میل موٹا ہے قشر یعنی زمین کا چھلکا

(۱۹۱۶ء، سائنس و فلسفہ، ۵۵)۔ ۵۔ روٹی کا پرت جو ورق کی

طرح ہاریک ہو، ہارڈ۔ آج ۲۶ دن کے بعد نصف روٹی کا چھلکا

کھا سکا ہوں ورنہ صرف حریرہ ہی سکتا تھا۔ (۱۹۱۹ء، خطوط

اکبر، ۱۳۲)۔ ۶۔ بڑی جو کھال سے ہاریک ٹکڑے ٹکڑے

ہو کر گرتی ہے، کھرنڈ، پھڑی۔

تن لاغر ہے جان کا کائنا پوست سارا ہے زخم کا چھلکا

(۱۸۸۱ء، دیوان ماہ، ۱۹۰)۔ اپنے ہاتھ کو کٹی کے وقت گہرا رکھو

حتیٰ کہ وہ ہڈی پر اچھی طرح الر کرے اور تھوڑا چھلکا اس

سے الگ ہو جائے۔ (۱۹۳۷ء، جراحیات زہراوی، ۳۲)۔ خارش

والی جگہ پر مواد بہتا ہے پھر وہاں کھرنڈ یا چھلکے بن جاتے

ہیں۔ (۱۹۸۲ء، جانوروں کے شعلی امراض، ۷۶)۔ ۷۔ کان کے

پردے کے اندر کی ہاریک جولی جس کی خشکی کان کے درد کا باعث

ہوتی ہے۔ (اپ و، ۷: ۱۱۲)۔ ۸۔ ہٹائی کے رنگ وغیرہ کے

پرت جو چھوٹے چھوٹے ٹکڑے ہو کر جھڑتے ہیں، پھڑی، ٹھڑ۔

ایسا رنگ و روغن جو چند مہینوں میں خشک جاتا ہے اور چھلکا

بن کر اکھڑ جاتا ہے۔ (۱۹۳۳ء، آدمی اور مہین، ۳۷)۔

[س: شک + کن + شاک + شاک]۔

— **اتارنا** ف: مر: محاورہ۔ چھلنا، پوست جدا کرنا، کھال

اتارنا، بکل کھرنڈ وغیرہ دور کرنا: بالائی سطح صاف کرنا۔

پوست کندہ یہ کہنے ہیں ناخن

ہم اوتارینکے زخم کے چھلکے

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۷۶)۔ (بجلی) آلو، سیب وغیرہ

پر سے چھلکا اتارتی ہے۔ (۱۹۱۸ء، تحفہ سائنس، ۳۸)۔

— **اُترنا** ف: مر: محاورہ۔ چھلکا اتارنا (رک) کا لازم۔ اس مرض

میں کافی مذکور کے اثر سے جو سوزش پیدا ہوتی ہے وہ ہر مرض

میں یکساں نہیں ہوتی۔ چنانچہ بعضوں میں صرف خفیف اجتماع

خون ہو کر پتلا پتلا چھلکا اترتا۔ (۱۸۸۲ء، کلیات علم طب،

۲: ۱۰۳۱)۔ گلے... مسوڑھوں پر سے بھی چھلکے اترنے لگتے

ہیں۔ (۱۹۳۹ء، شرح اسباب (ترجمہ)، ۲۰: ۱۹۳)۔

— **نما** (— ضم ن) صف۔ چھلکے جیسا، چھلکے کی طرح کا۔

نیزل کیبوش کی جھٹ چھلکا نما نیزل (Nasal) ہڈی سے بنتی ہے۔

(۱۹۸۲ء، میٹلیا، ۱۳)۔ [چھلکا + ف: نما (رک)]۔



— دار جانور (— رک ن، ق ت و) لفظ . وہ جانور جن کی جلد پر کھپڑے یا فلس ہوں، قشریہ، قشریہ... یعنی چھلکے دار جانور، اس زمرے کے جانور عام طور پر ایک کھپڑے یا قشر کے اندر رہتے ہیں۔ (۱۹۱۰ء، مبادی "سائنس"، ۹)۔ [چھلکے + ف: دار، داشتن = رکھنا + جانور (رک)]۔

چھلکیوں مورتنا      ف مر ؛ محاورہ ، ۱ . ( عو ) جلوؤں مورتنا ،  
بہت سا مورتنا ، ڈر کے مارے بہت سا پیشاب نکلنا . ذرا آنکھ  
بھر کے دیکھا اور چھلکیوں موت دیا . ( ۱۸۹۵ ، فرہنگ آصفیہ ،  
۲ : ۱۳۳ ) . ۲ . نہایت ڈرنا ، از حد رعب میں آنا ( فرہنگ آصفیہ ) .  
چھلنا ( ۱ ) ( قت چھ ، سک ل ) . ۱ . فریب دینا ، دم دینا ،  
جل دینا ، دھوکا دینا .

وہ دخت رُو کہ جھانسی پھرے ہے جہان کو  
کہتے ہیں دردِ پاس بھی اک وات رہ گئی

$$. (q\pi \leq 2 \leq 2j2 \leq 1 \leq \wedge \pi)$$

سائب کا زہر وہ کیسے پی اگلنے والے

آپ نے چشم چھلاوے کو ہیں چھلنے والے

(۱۸۳۶، آتش، ک، ۲: ۲۵۲)۔ کیا آپ کو یہی زیبا ہے کہ اس رشی کو اس طرح ذلیل کیجئے جس کی بیٹی کو چھل کر آپ نے لاج بگاڑی۔ (۱۹۳۸، شکنتلا، اختر حسین رائے پوری)۔ (۱۲۶)۔ [رک: چھل + نا، لاحقہ مصدر]۔

چھلنا (۲) (فت جھ، سک ل) امڈ ! ~ جھٹنا۔ بڑی چھانی، غریب، ہانکی، جھارا۔ بھارہ گھر میں ایک بڑا دواؤں کا حوض ہے جس پر بڑا چھلنا لگا ہوا ہے۔ (۱۹۷۶، اردو نامہ، کراچی، ۵۳: ۱۳۵)۔ [رک: چھٹنا]۔

چہانا (کس جہ، مک ل) ف ل . ۱ . خراش آجانا ، چینٹ  
آجانا ؛ کسی چیز کا ہوس اتر جانا ، کھال ادھڑ جانا . اکبر  
گھوڑے سے گر پڑا اور رخسارے اکبر کے چہل گئے . (۱۸۷۳)  
اخبار مغید عام ، ۵ ، جولائی ، ۶ .

بہنی قبائے نرم تو جملہ اور چھل گئی

ٹھہرا جو دل تو صبر کی بنیاد ہے کئی

(۱۹۳۸ء، سرود و خروش، ۲۰)۔ میرے ماتھے نے اس زور کی رگڑ کھائی کہ پیشانی کی کھال چھلتی چلی گئی۔ (۱۹۷۳ء، جہاں دانش، ۲۷)۔ ۲۔ ضرب سے کسی بھوڑے یا بھنسی کا کھرنڈ اتر جانا۔

کس کو دکھلاؤں آپنے دل کے

زخم ہڑ ہڑ گئے ہیں جھل جھل کے

(۱۸۳۲ء دیوان رند، ۱: ۲۲۳).

نہ کہہ ساقی بہار آئے کے دن ہیں

جگر کے داغ جھل جانے کے دن ہیں

(۱۹۰۵) ، گفتار بے خود ، (۸) . [ جھیلنا (رک) کا لازم ] .

۱۔ ابراہیم جلیس : الٹی قبر ( ۲۰۱ ) ۔ ۳۔ ضبط سے باہر ہو جانا ، اسٹل آنا ، بے قابو ہو جانا ۔ ان کا دل درد سے لبریز تھا ، ذرا سی ٹیس کے چیلک اٹھتا تھا ۔ ( ۱۹۳۵ء : چند ہم عصر ۱۸۱ ) ۔ ۴۔ تھوڑی سی جاہ و حشمت پر غرور کرنا ، نخوت و غرور کے کلمات زبان پر لانا ( نور اللغات ) ۔ ( ب ) ف م ۔ ( کہار ) کسی قدر خالی ظرف کو بھر کر پورا کر دینا ، مثلاً ان کا کلمہ کسی قدر خالی رہ جائے تو کہیں گے اسے چھلک دو ، اگر زیادہ بھرا ہوا ہو تو وہاں غرض ہوگی کچھ خالی کر دو ( فرہنگ آفیدہ ) ۔ اف : اٹھنا ، جانا ، پڑنا ۔ [ س : اد + شل + کر بچ + شال + ود ] ۔

چھلکنا (ضم جھ، ت ل، سک ک) ف م ؛ ف ل . عورت کا موتا،  
(خوف یا کسی اور وجہ سے) تھوڑا سا پیشاب نکل جانا، ہانی  
چھوڑنا (فرہنگ آصفیہ ؛ جامع اللغات) . [س : اد + شول +  
کر + ضل + ۛ + ۛ] .

چھلکنی (کس چھ، سک ل، فت ک) صف. چھلکے والا، بالائی سطح رکھنے والا، قشریہ. چھلکنی بصلہ (Scaly Bulb) تمام چھلکے لحمی ہو جاتے ہیں اور ایک دوسرے پر منڈھ پونے ہیں. (۱۹۸۳، ابتدائی نباتیات، ۳۶). [چھلکا (رک) + نی، لاحقہ صفت].

— پتی (— فٹ پ، شدت) است۔ (نباتیات) ہارک خشک جھلی نما بیوریا ہے رنگ چھوٹا ہوتا۔ (انگ: Scale Leaves)۔ ان گروپوں پر چھلکنی پتیاں ہوتی ہیں، جن کی بغل میں بغلی کلیاں ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۶، ابتدائی نباتیات، ص ۳)۔ چھلکنی + ا: پتی (رک)۔

چھلکی (ضم چھ، مک ل) است۔ عورت کا پیشاب جو ایک دفعہ نکلے (جامع اللغات)۔ [چھلک، چھلکنا (رک) سے + ی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

چھانکے (کس چھ، سک ل) اند؛ ج۔ چھانکا (رک) کی جمع  
یا مغیرہ حالت، تراکیب میں مستعمل۔

— آدمیڑنا ف مر ؛ سخاورہ . پوست الگ کر دینا ، چھلکے اتارنا ، ننگا کر دینا ، بے نقاب کر دینا ، راز فاش کر دینا . مجھ سے ادنیٰ سی بات ہو چھی گئی تو میں ہنار کے ہے چھلکے آدمیڑ کے رکھ دوں گی . ( ۱۹۱۵ ، سجاد حسین ، طرح دار لونڈی ، ۱۶۷ ) .

— دارِ حَفّ. چھلکے والا، وہ شے جس پر چھلکا ہو، کھرسلا، تہّ والا۔ بعض سم تو خستہ اور بعض چھلکے دار ہوتے ہیں۔ (۱۹۶۵ء، دستور العمل تعلّٰی ہندی اسیاں، ۱۱)۔ جلد پر بڑے بڑے چھلکے دار نشانات ... بن جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء، چانوروں کے متعدی امراض، ۱۳۰)۔ [چھلکے + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔



**چھلنگ** (فت چھ، ل، لحنہ) امث (تدیم)۔ رک : چھلانگ۔

اکہ ایک چھلنگ دریاؤ کی اڑ کر سو جاوے وہ چلا  
روشن زہل رو رو کیسے اللہ تو مجھ سے ملا  
(۱۸۶۳ء، مجموعہ ہشت قصہ، ۳۸)۔

**چھلنی** (فت چھ، سک ل) امث۔ ۱۔ آٹا وغیرہ چھاننے کا آلہ، چھنی۔

ابھلان نمن کچھ ندی دل کوں تھیر  
سو چھلنی نے چھانیاں ہوں دریا کا تیر

(۱۶۹۵ء، دیپک ہنگ (ق) ورق، ۱۰۹ الف)۔ چھلنی سر پر نہ  
رکھو نہیں تو گنچ ہو جائے گا۔ (۱۸۷۳ء، مجالس النساء، ۱: ۵۳)۔  
عزت میں چھلنی تھ تھی سب بغیر چھنا آٹا کھایا کرتے تھے۔  
(۱۹۰۳ء، مقدمہ ابن خلدون (ترجمہ)، ۲: ۸۳)۔ اچھی طرح  
ملانے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ دونوں کو ملا کر کٹی ہار ہار رک  
چھلنی میں سے گزارا جائے۔ (۱۹۶۸ء، گندم، ۳۲۵)۔ ۲۔ صاف شدہ،  
چھانا ہوا۔ چھلنی تجزیہ (سکرین انالیز) بہت اہم افرا ہے۔  
(۱۹۷۳ء، غولاد - ازی، ۱۳۵)۔ [چھالنی (رک) کی تخفیف]۔

— بنانا۔ مجاورہ۔ کسی چیز کو سوراخدار کر دینا، چھید دینا،  
زخمی کر دینا، رک : چھلنی کرنا۔ بتدقوں کی ہاڑیوں سرکیں  
اور ان کی گاڑیوں کو مارے گولیوں کے چھلنی بنا دیا۔ (۱۸۹۳ء،  
ہست - الہ عہد حکومت، ۲۳۵)۔

زخموں سے جس نے دل کو چھلنی بنا دیا ہے  
اس ناوک نظر کا شکوہ کروں تو کس سے

(۱۹۱۵ء، جان سخن، ۱۸۵)۔

— چما، گھوڑ لگما کائیتھ گلا یہ تینوں نہیں کوئی کما  
کہاوت۔ چھلنی کا چمڑا، گھوڑے کی لگام اور کائیتھ نوکر کسی  
کام کے نہیں ہوتے (جامع اللغات)۔

— دار صف۔ سوراخ دار، جس میں چھید ہوں۔ چھلنی دار  
نلیاں لمبوترے، کم و بیش نوک دار خلیوں پر مشتمل ہوتی ہیں۔  
(۱۹۳۳ء، مبادی نباتیات، ۲: ۶۳۲)۔ [چھلنی + ف : دار،  
داشتن = رکھنا]۔

— دو سے سوپ کو جس میں بہتر چھید۔ کہاوت۔ جس میں  
خود نقص ہو وہ دوسروں میں کیا نقص نکالے (جامع اللغات)۔

— گزنا۔ مجاورہ۔ ۱۔ کسی چیز کو سوراخدار بنا دینا، بیکار  
بنانا۔ ڈھیلے ہانچوں کے ریشمیں باجاسے جن کی تہ بھی نہ کھلی  
تھی کیڑوں نے چھلنی کر ڈالے تھے۔ (۱۸۹۵ء، حیات صالحہ،  
۸۶)۔ ۲۔ اٹلی کے ہوائی جہازوں کو مارے گولیوں کے چھلنی کر  
دیا۔ (۱۹۲۱ء، لڑائی کا گھر، ۲۳)۔ آج کی بارش تین کے چھروں  
کو چھلنی کر کے چھوڑے گی۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۱۹۳)۔  
۳۔ بہت زیادہ زخمی کرنا، بہت سے زخم لگانا۔ ایسے شمار۔  
کلیجے اپنی نوک سے زخمی اور چھلنی کر ڈالے۔ (۱۹۲۶ء، کائنات  
ہستی، ۶۳)۔ ۴۔ تکلیف دینا، دل دکھانا۔

چھلنی کیا دل ان کا ہر درد داستان سے  
ہر لفظ تیریں کر نکلا مری زبان سے

(۱۹۱۸ء، سحر (سراج میر خان)، ریاض - سحر، ۸۳)۔ یہ زار اور  
خنجر شاید تیرے گلچے میں نہ آتا ہو لیکن۔۔۔ اور اچانک کشتی  
ماؤں کے گلچے چھلنی کر دیے۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا،  
۱: ۱۰۳)۔ ۳۔ زار و زار کرنا، درہم درہم کرنا، ہارہ ہارہ  
کرنا۔ تمام فلسفہ کو اعتراضات کے تیروں سے چھلنی کر دیا۔  
(۱۹۰۳ء، علم الکلام، ۱: ۷۱)۔

— کیا بولے جس میں بہتر سو چھید۔ کہاوت۔ رک : چھلنی  
دو سے سوپ کو الخ (جامع اللغات)۔

— کیا کہے سوپ کو کہ جس میں تو سو چھید۔ کہاوت۔  
ہے عمل انسان کے متعلق کہتے ہیں جو دوسروں کو نصیحت کرنا  
ہو اور خود عیوب میں مبتلا ہو۔ اور حضور پر یہ مثل صادق  
آئی ہے خود را نصیحت و دیگران را نصیحت چھلنی کیا کہے سوپ  
کو کہ جس میں تو سو چھید۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۲: ۳۳۲)۔  
لوٹلیاں بولیں حضور۔۔۔ ہم بھلا۔۔۔ کس منہ سے افشائے راز  
کریں گے چھلنی کیا کہے سوپ کو کہ جس میں تو سو چھید۔  
(۱۹۰۱ء، الف لیلہ، سرشار، ۱: ۵۷)۔

— لے کر چھاننا۔ مجاورہ۔ بہت تلاش کرنا، بہت زیادہ  
ڈھونڈنا، از حد جستجو کرنا۔

میں چھلنی لے کے چھانا سب جہاں کو  
تیرا دنیا سے باہر کیا مکان ہے  
(۱۷۹۸ء، سوز و دہ، ۳۰۰)۔

— میں دودھ دوہیں (گئی دوہنے) کرنگ کا کیا دوش/کو  
روائیں کہاوت۔ حماقت کا کام خود کریں اور تقدیر کو الزام  
دیں، خود ہی غلطی کرے تو قسمت کا کیا قصور (فرہنگ اثر؛  
جامع اللغات)۔

— میں ڈال (کے) جھاج میں آڑانا۔ مجاورہ۔ (عور) رسوا کرنا،  
بات کا پتنگڑ بنانا، ذرا سی برائی کو بڑھا کر بیان کرنا (قب :  
جھاج میں ڈال کر الخ)۔ سانس نندیں ایک برائی ہو تو چھلنی  
میں ڈال جھاج میں آڑائیں۔ (۱۸۹۵ء، فرہنگ آصفیہ، ۲: ۱۳۳)۔

— نما۔ (ضم ن) صف۔ چھلنی کی طرح کا، جالی دار،  
چھید والا، سوراخ دار۔ ان میں بنیادی خلیے چھلنی نما ہوتے  
ہیں۔ (۱۹۶۳ء، ابتدائی نباتیات، ۱۶۳)۔ [چھلنی + ف : نما،  
نمودن = ظاہر کرنا]۔

— ہونا۔ مجاورہ۔ ۱۔ چھلنی کرنا (رک) کا لازم۔

کف ہا ہو گئے چھلنی خلش سے خار صحرا کے  
جنوں کے ہاتھ سے ہم نے بھی کیا کیا خاک چھانی ہے  
(۱۸۳۵ء، کلیات ظفر، ۱: ۳۱۲)۔ توہوں کی ہرے درہے مار سے



قلعہ کی دیواریں چھلنی ہو گئیں۔ (۱۸۹۷ء، تاریخ ہندوستان، ۸: ۱۳۵)۔

میری نگاہ شوق نے سوراخ کر دیے  
چھلنی تمام آپ کی دیوار ہو گئی

(۱۹۳۶ء، شعاع مہر، ۱۰۸)۔ ۲۔ بارش کی وجہ سے چھت کا بہت زیادہ ٹپکنا، سوراخ سوراخ ہو جانا۔ چھتیں چھلنی ہو گئی ہیں۔ (۱۸۶۲ء، خطوط غالب، ۳۰۳)۔

چھلو (ضم چھ، شدل، و مع) صرف مذکر طفلانہ، لڑکپن کا، بچپن کا (ہلش: جامع اللغات)۔ [س: کشل + اوکھ + چھل]۔

چھلوارا (فت چھ، سک ل) امذ۔ جس زمین پر ہر کو گراتے ہیں چھلوارا اور لیلاری کہتے ہیں (توصیف زراعت، ۴۴)۔ [مقامی]۔

چھلوانا (کس چھ، سک ل) ف م۔ چھلنا (رک) کا تعدیدہ۔ کسی تجربہ کار کارکنگر سے اسی کو رائی وغیرہ سے چھلوا کر حسب ضرورت پتلا کرا لیا جائے۔ (۱۹۳۰ء، معدنی دباغت، ۵۹)۔ [چھل، چھیل، چھیلنا (رک) سے + وانا، لاحقہ مصدر]۔

چھلوانی (کس چھ، سک ل) امث: چھلانی۔ چھلوانا (رک) کا اسم مصدر، چھلوانے کی اجرت (ہلش: جامع اللغات)۔ [چھلوا، چھلوانا (رک) سے + نی، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر و معاوضہ]۔

چھلو چھلنائی قترہ۔ دھوکے باز دھوکے سے آجاتا ہے (جامع اللغات)۔

چھلوری (کس نیزفت چھ، ولین نیز مچ) امث۔ زہریلی بھنسی جو انگلی اور ناخن کے کنارے ناخن کی کور نکالے یا اور کسی وجہ سے ہو جاتی ہے، انگل بیڑ۔

عجب منتر ہے جادو کر گیا تاثیر مجھ پر بھی  
وہاں دانتوں میں انگلی ہے یہاں عالم چھلوری کا

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۱۵۳)۔ ایک موقع پر میری انگلی میں چھلوری نکلی۔ (۱۹۳۶ء، ستوتی، ۲۵)۔ [چھل، چھل، چھلکا، چھال (رک) کی تخفیف + اوری، لاحقہ نسبت]۔

چھلوں کا قرڑا (فت چھ، شدل، و مع، و مع) امذ۔ کتے میں پہننے کا چھلے دار زیور۔ کہنے... ٹیکہ، جھومر... چھلوں کا توڑا، کنٹھی۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۳۱)۔

چھلورنی (کس چھ، و مع) امث۔ ۱۔ سودے سلف کی خرید و فروخت پر اڑے تھڑے کا حق جو اشیا کی تول یا ناپ کی کور کسر کے پورا کرنے کا دستور سمجھا جاتا ہے، روکھن (ملخوذ: اب و، ۷: ۳۵)۔ ۲۔ خریدار کے ملازم یا کارندے کا حق (ملخوذ: اب و، ۷: ۳۵)۔ اف: دینا، لینا، کھانا۔ [مقامی]۔

چھلوبلا (ضم چھ، و مع، سک ہ) ص ف۔ رک: چھلو (ہلش)۔

چھلہ (فت چھ، شدل بفت) امذ۔ رک: چھلا (۱) زیور۔ اگر یوں کہے گا کہ اس انگوٹھی کا چھلہ اوس کا ہے اور نگین میرا ہے... تو جیسا کہے ویسا ہی ہوگا۔ (۱۸۶۷ء، نور الہدایہ، ۳: ۱۳۵)۔ ان انگلیوں میں جن سے ابھی رنگ حنا نہیں چھوٹا اب ایک چھلہ نہیں۔ (۱۹۲۶ء، سرور، سفر نامہ ہستی، ۲: ۲۳)۔

چھلہ (کس چھ، شدل بفت) امذ۔ رک: چلہ۔ جس روز چھلہ ہوا اسی دن رات کو نور النہار کی ساس نے بیوی کی صحنک کی۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۱۳۷)۔

چھلنائی (فت چھ، سک ل) ص ف۔ دھوکے باز، فریبی، چھلایا (ہلش)۔ [چھل + ہائی، لاحقہ صفت تانیث]۔

چھلی (۱) (فت چھ) امث۔ ڈھمکی کا پہیہ (نور اللغات)۔ [چھلی (رک) کا ایک روپ]۔

چھلی (۲) (فت چھ) ص ف۔ چھل کرنے والا، دھوکے باز، جھانسا دینے والا۔ کسی سے نہیں ہریت لگانی سب دلبر ہیں چھلی۔ (۱۹۲۲ء، طالب بنارسی، سہاراجہ گوہی چند، ۲۳)۔ [رک: چول + ی، لاحقہ نسبت]۔

چھلی (۳) (فت چھ) امث۔ میخ، کیل۔ وہ شاہ تو میرا حال سن کے ان کے چھلی ٹھوک دے گا۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۳: ۳۶۵)۔ [چھل = چھن (رک) کا ایک تلفظ + ی، لاحقہ نسبت]۔

چھلی (فت چھ، شدل) امث۔ ۱۔ مکئی کا بھٹہ۔ مکئی مکچری ہانڈ۔ کے بیج کو ہودے سے علیحدہ کرنا بہت مشکل ہوتا ہے، چھلیاں سخت ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۶ء، چارے، ۷۲)۔ ۲۔ پوست، چھلکا: گیل۔ خوبیاں اور نام کے درمیان وہی رشتہ تھا جو گلاب کی کان اور کیلے کی چھلی میں ہوتا ہے۔ (۱۹۷۵ء، سلامت روی، ۱۹۹)۔ ۳۔ جلد: سوت کی ککڑی (ہلش: جامع اللغات)۔ [س: چھلی چھلی]۔

چھلے (فت چھ، شدل) امذ: ج۔ چھلا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت (تراکیب میں مستعمل)۔ کوئی تو ایسی نر کے عنصر کو چھلے کی صورت دے دیتی ہیں۔ (۱۹۸۰ء، ٹرانسمیٹرز، ۱۵۳)۔

— بازی امث۔ چھلے بازی ایک خاص کھیل کا نام ہے (وضع اصطلاحات، ۶۷)۔

— پور پور کرنا۔ محاورہ۔ لیس کرنا، (کسی چیز کو) ہر جگہ پہنچانا، ہر طرح درست و استوار کرنا۔ ایک خود ساختہ وکیل... جھگڑوں کے چھلے پور پور کرنے پر تعینات کئے گئے۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲: ۳۰۳)۔



**چھلیا** (کس چھ، فت ل، شدی) امڈ۔ چھلنے والا؛ ڈھلے ہوئے برتنوں کی سطح کے کھردرے پن کو خراہ پر چھل کر صاف اور چکنا کرنے والا، ڈھلنے کے کارخانے کا کاری گر۔ چوٹی مندی۔۔۔ چھلیا برتن کو خراہ پر چڑھانے کے لئے اس کے ایک سرے پر جما لیتا ہے۔ (۱۹۳۰ء، اصطلاحات پیشہ وران، ۳: ۲۳)۔ [چھل، چھل، چھلنا (رک) سے + یا، لاحقہ صفت]۔

**چھلی چھلیا** (ضم نیز فت چھ، ضم نیز فت چھ، فت ل، شدی) امڈ۔ آنکھ مچولی کی طرح کا ایک کھیل۔ کوئی چھلی چھلیا کھیلنے کوئی دس گھنٹہ بچھانے بازی کر رہی کسی کو بچھس کا شوق۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشربا، ۳: ۲۷۱)۔ گم سن لڑکوں اور لڑکیوں کے ساتھ چھلی چھلیا کھیل رہے ہیں۔ (۱۹۲۳ء، خونی راز، ۲: ۲۰)۔ ان کے درمیان کی جگہ ہر بھی گھاس واس اگا دی جائے گی اور اس پر سب کے ساتھ چھلی چھلیا کھیلنا کریں گا۔ (۱۹۷۳ء، سب، کراچی، ۲۸: ۳۰)۔ اف: کھیلنا۔ [رک: چھل + ی، لاحقہ نسبت و تسلسل + چھل + یا، لاحقہ نسبت]۔

**چھلے بیٹھنا** محاورہ۔ چلہ کشی کرنا، چلہ کھینچنا۔ پھرایا قناعت سٹیا تن کے پھس۔ چھلے بیٹھنا کھیر میں چالیس دس (۱۹۲۵ء، مہف الملوک و بدیع الجمال، ۲: ۲۰)۔

**چھلیہ اپن** (کس چھ، ی مچ، فت پ) امڈ۔ چھدرا کر چلنے کی حالت، بانڈا پن۔ رات کے وقت اس کی چال میں تھوڑا سا چھلیہا پن پیدا ہو جاتا۔ (۱۹۸۱ء، راجہ گدے، ۱۸۸)۔ [چھلیہا (مقاسی) + پن، لاحقہ کیفیت]۔

**چھلیڑہ** (فت چھ، ی مع، فت ز) امڈ (قدیم)؛ ~ چھلیڑہ۔ رک: چھڑیلا (۲)۔ اسنہ: داروے خوشبو است چھلیڑہ گویند۔ (۱۳۳۳ء، بحر القضائل (مقالات شیریانی، ۱: ۱۲۱)۔)۔ کہوں وجہ دمرا تجھے یاد دھر۔ بھلا موتہ و پھرڑا، چھلیڑہ دگر (۱۹۱۳ء، بھوک بل (ق)، ۷۶)۔ [چھڑیلا (۲) کا ایک تلفظ]۔

**چھم** (فت چھ) امڈ۔ ۱۔ بانو کے زبور کی آواز، گھنگرو دار زبور کی آواز، گھننے کی آواز، گھنگھروؤں کی جھنگ۔ تراکیب میں یا تکرار کے ساتھ مستعمل۔ ۲۔ چٹک مٹک، آن بان (بطور جزو دوم)۔ ضرور کوئی ہری چھم شہزادی ہمارے حصے میں آئے گی۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱: ۱۳۲)۔ ایک ہری چھم، برق دم، چھما چھم کرتی محفل میں آئیں۔ (۱۹۳۰ء، ہم اور وہ، ۱۱۰)۔ کنوار چھل کی مسک مور چھل جھلاتی ہے ٹھسک سے چلتے ہوئے چھم چھماتے ہیں ہری چھم (۱۹۶۶ء، منعمنا، ۳۹)۔ [حکایت الصوت]۔

**چھم** (فت چھ) امڈ۔ ۱۔ چھم (رک) کی تکرار۔ کوئی ٹھوکر سے کسی کی پائسل کوئی چھم چھم سے کسی کی خستہ حال (۱۸۲۸ء، مشنوی مہر و مشنوی، ۱۱۷)۔ اس طرح چھم چھم

دار۔ صف۔ ۱۔ گھونگھڑالا؛ جس پر چکنائی کے گول گول داغ یا ترسے ہوں؛ گروہ دار؛ جوڑ دار؛ ریلز کی ہڈی والا (جامع اللغات)۔ ۲۔ چھلے کی مانند، حلقہ دار۔ این کے دو اور اہم کے تین کل پانچ چکر چھلے دار بناتے ہیں پھر بیچ میں راشد کا بڑا آر کھڑا کر دیتے ہیں۔ (۱۹۸۳ء، سفر مینا، ۱۸۷)۔ [چھلے + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔

— سے کمر بند ڈالنا/ڈالوانا محاورہ۔ شادی کی ایک قدیم رسم جس میں دولہا سے چھلے کے ذریعے ازاد بند ڈالوایا جاتا تھا تاکہ ہاتھ دیکھیں۔ لو مہاں چھلے سے کمر بند ڈالو، حامد کو یہ رسم سخت ناگوار گزری۔ (۱۹۰۶ء، خاتون، علی گڑھ، جون، ۲۴۶)۔

— کا گل (ضم گ) امڈ۔ داغ جو محبت جتانے کے لئے اپنے جسم پر محبوب کا چھلا گرم کر کے لگا لیا جائے۔ چھلا نہیں تو چھلے کا گل اسے لگا کر دے ہر کچھ نشانی اپنی مجھے یاد کر دے (۱۸۵۳ء، ذوق، ۲: ۲۰۶)۔ غیر نے چھلے کا گل کھایا مکدر ہم ہوئے یار تیری انجمن میں گل ہے گل میں خاک ہے۔ (۱۸۸۹ء، دیوان یاس، ۱۶۲)۔ اف: دھنا۔

— کی چٹائی (ضم چ) امڈ۔ (معماری) اکہرے رتے کی مدور چٹائی جو آدھے کی ڈاٹ (گول معراب) یا کٹوں کی کونٹھی میں کی جاتی ہے (اپ و ۱: ۱۲۵)۔

— نما (ضم ن) صف۔ چھلے کی طرح، گول۔ نیم ٹھوس غذا بھی مثلاً چھلے نما کیڑے (Ring worm) کے انڈے تک غذا کی ٹالی میں داخل ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۷۱ء، حشرات، ۱۰۶)۔ [چھلا + ف: نما، نمودن = دکھانا]۔

— نما کری (ضم ن، ضم ک، شد ر) امڈ۔ حلقہ نما یا چھلے کی سی کرکری ہڈی، گول کرکری ہڈی۔ اس سے بھی زیادہ گہرائی میں غفروں حلقوں (چھلے نما کری) کے اگلے حصے نظر آتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، احسانیات، ۳۶۲)۔ [چھلے + نما (رک) کری (رک)]۔

**چھلیا** (فت چھ، سک ل) صف۔ دھوکا دینے والا، فریبی، جعل ساز، دباز، دھوکے باز، شعبہ باز، جل باز، چھانے والا۔ ایسے چھل بل تجھے چھلے ہیں سکھانے کس نے ایک کو سائی تو ہے اک کو بدائی دینا (۱۸۱۸ء، افگری، ۵: ۳۹)۔ ہائے اس چھلے سے مجھ سے کچھ بھی نہیں کہا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم چالیسی، ۲: ۵۹)۔ روز جا کے ندی پر وہ چھلیا چھلے موہن سروں میں مر لیا (۱۹۶۵ء، چاندنی کی ہتیاں، ۲۵)۔ [رک: چھل + یا، لاحقہ صفت]۔



چھما مانگو۔ (۱۹۶۶ء، سودانی، ۳۱)۔ ۲۔ مہربانی، عنایت،  
بے ہنگوان تو ہمارے سہماں شکاری پر چھما کیجیو۔ (۱۹۶۷ء،  
اخبار جہاں، کراچی، ۱۱ اکتوبر، ۱۶)۔ الف: پانا، دینا، کرنا،  
مانگنا۔ [س: کشما سما]۔

— جوگ (— و مچ) صف: معافی جوگا، واجب العفو،  
قابل معافی، لایق معافی (پائیس: جامع اللغات)۔ [چھما +  
جوگ، جوگا (رک)]۔

چھماچھم (فت چھ، چھ)۔ (الف) م ف۔ ۱۔ ناز و انداز  
سے، چھم چھم کی آواز کے ساتھ، گہنے ہانے کی آواز کے ساتھ۔  
ایک بری چھم، برق دم، چھماچھم کرتی محفل میں آئیں۔  
(۱۹۳۰ء، ہم اور وہ، ۱۱)۔

قدم قدم پر چلی تھرکتی ہوئی چھما چھم  
(۱۹۷۹ء، جزیرہ، ۳۰)۔ ۳۔ زور شور سے، تیزی سے: چھن چھن  
کی آواز کے ساتھ۔

ہاں منظر بہ ہاں یونہی چھما چھم  
گلشن میں برس رہا ہے چھم چھم ہانی  
(۱۹۳۷ء، جنون و حکمت، ۱۵۲)۔

چھماچھم مینہ کی بوندیں پڑ رہی ہیں  
کہ ساون کی ہری کچھ کا رہی ہے  
(۱۹۳۱ء، صبح بھار، ۳۸)۔ بادل گرج رہے تھے اور بوندیں  
چھما چھم برس رہی تھیں۔ (۱۹۸۵ء، ماہ نو، ستمبر، ۳۸)۔  
(ب) صف: ۱۔ خوب، بہت، یجد، جھلملاتا۔ اخروٹ کی  
لکڑی کی نئی چھت تھی جو شروع بہار سنہری دھوپ میں چھما  
چھم چمکتی۔ (۱۹۳۶ء، آگ، ۵۴)۔ ۲۔ ہر رونق، شاندار۔  
آبا آبا! چھماچھم ناچ کیا ہے رے۔ (۱۸۹۳ء، کاروزرینہ  
(متفرق مصنفین کے ڈرامے، ۱۰: ۶۵)۔ (ج) اسٹ: کھنگرو  
ساز یا گہنے کی آواز۔ چھما چھم، چھماچھم، دھما دھم۔  
(۱۹۶۱ء، اردو زبان اور اسلوب، ۳۸۳)۔ [رک: چھم + ا،  
لاحقہ تسلسل + چھم (رک)]۔

— ناچ ہونا۔ محاورہ۔ خوب رقص ہونا (نور اللغات: جامع اللغات)۔  
چھماس (کس چھ)۔ اسٹ: چھ مہنے۔

(جستار) گھال چھماس کھینچے جو کوئی  
نہ سیدھی کدھیں کوتری ہونچ ہوئی  
(۱۳۳۵ء، کدم راو و بدم راو، ۹۹)۔ [رک: چھ + ماس (رک)]۔

چھما کا (فت چھ)۔ اسٹ: چھم چھم کی آواز، چھماچھماٹ،  
کھنگھرو یا کسی کھنگھرو دار زبور کی آواز۔ عتقا نے خلخال کا  
چھماکا۔ سن کر اوپر کو دیکھا ایک تخت جواہر آگین نظر آیا۔  
(۱۸۸۲ء، طلسم ہوشربا، ۱: ۸۲۸)۔ [رک: چھم + اکا،  
لاحقہ کیفیت و صوت]۔

کرتے باب کے آگے جانا، تم کو شرم نہیں آتی۔ (۱۹۰۸ء،  
صبح زندگی، ۲۵)۔ میندا۔۔۔ کلے میں کھنگھرو پر بار پڑا  
ہوا، چھم چھم کرتا، دلکی دوڑتا ہوا۔ (۱۹۳۹ء، ہمارا گاؤں،  
۳۰)۔ ۲۔ مینہ کے برسنے کی آواز۔

نپٹ چھوم آیا تھا ابر بہار  
برستی تھی باریک چھم چھم بہار  
(۱۷۳۹ء، کلیات سراج، ۴۲)۔ برسات کا چھم چھم برسنا، سبزوں  
کی دلربائی، پہاڑوں کی خوش نمائی۔۔۔ نے۔۔۔ عجیب کیفیت  
دل پر پیدا کی۔ (۱۸۸۰ء، رسالہ تہذیب الاخلاق، ۱۱)۔ مینہ  
چھم چھم برس رہا ہے۔ (۱۹۰۰ء، غربی طبیعات کی ایجاد، ۸)۔  
۳۔ رقص و سرود کی آواز، ناچ گانے کی صدائیں۔

راجہ اندر کے اکھاڑے میں ہو جوں ہریوں کا ناچ  
در دولت یہ ہمیشہ رہے یوں ہی چھم چھم  
(۱۸۱۸ء، الشا، ک، ۱۵۸)۔ موج کرو، فاجو چھم چھم۔  
(۱۸۹۳ء، نگاہ غفلت، ۳۹)۔ الف: کرنا [چھم + چھم]۔

— چھم کا (— فت چھ) صف: مذ۔ روشن، درخشاں، چمکتا  
ہوا، چمکیلا۔

نہیے کو پہناؤں چھم چھم کا اک جوڑا  
ڈبوڑھی پر وہ آیا چھم چھم کرتا کھوڑا  
(۱۹۰۴ء، خواب راحت، ۱۶)۔

— چھم کرتا م ف: صف: ۱۔ بڑے ناز سے، ناز و انداز کے  
ساتھ، ٹھسے سے۔

چھم چھم کرتی آتی ری چڑیا  
سیرے تھے کا منگنا لانی ری چڑیا  
(۱۸۷۳ء، انشائے ہادی النساء، ۶۶)۔ مرزا صاحب اس ہیئت  
کذافی سے چھیلا بنے ہوئے چھم چھم کرتے چلے جا رہے ہیں۔  
(۱۸۷۷ء، توبۃ النصوح، ۲۵۵)۔ ۲۔ چھم چھم کی آواز سے،  
جھنکار کے ساتھ، زبوروں کی صدا نکالتے ہوئے۔

آتی اس طرح سے پیہم ہے جالاجل کی صدا  
کہ بری زاد ہے آتی کوئی کرتی چھم چھم  
(۱۸۵۴ء، ذوق، ۵، ۲۸۹)۔ دلہن ہی چھم چھم کرتی پلنگ کے  
قریب آئیں کی۔ (۱۹۳۵ء، اودھ پنج، لکھنؤ، ۲۰: ۳۵)۔

— م ف: فوراً، اچانک، یکایک، یکبارگی۔  
ہازیب جب بہن کے وہ چھم سے نکل گیا  
دم عاشقوں کا پہلے قدم سے نکل گیا

(۱۸۹۵ء، دیوان راسخ دہلوی، ۲۵)۔ معلق قانون چھم سے خود  
بخود روشن ہو گئے۔ (۱۹۰۶ء، خاتون، علی گڑھ، جنوری، ۳۶)۔

چھما (فت نیز کس چھ)۔ اسٹ: ۱۔ عفو، ترحم، درگزر،  
معافی، بخشش، چھٹکارا۔ جس شخص میں چھما یعنی عفو ترحم  
ہے اسے اپنی حفاظت کے لیے زہر بکتر کی کیا حاجت ہے۔ (۱۸۸۶ء،  
لال چندر کا، ۵۰)۔ اور اوپر سے جھوٹ بولتے ہو چلو ماسی سے



**چھم چھمانا** (فت چھ، سک م، فت چھ) فل۔ ۱۔ چھم کی آواز نکالنا، جھنکار پیدا کرنا، جھنکارنا، بارش کی آواز پیدا ہونا۔ ۲۔ رعد کا کڑکڑانا، بجلی کا کوئٹہ جانا بارش کا چھم چھمانا۔ (۱۸۸۰ء، کائنات کاروانی، ۵۷)۔ ۳۔ چمکنا، درخشاں ہونا، چھمچھمانا۔

کنوار چھل کی مہک سور چھل جھلاتی ہے  
ٹھسک سے چلتے ہوئے چھمچھماتے ہیں بڑی چھم  
(۱۹۶۶ء، منجنا، ۳۹)۔ [رک: چھم چھم + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چھمچھماہٹ** (فت چھ، سک م، فت چھ) است۔ چھم کی آواز، گھنگھرو بجنے کی آواز۔ سب سے سنا کہ اسی درخت سے چھمچھماہٹ کی آواز آتی۔ (۱۹۰۲ء، طلسم فوجیہ جیشہ ملی، ۳: ۸۱)۔

انور وقت کے کانوں میں چھمچھماہٹ ہے  
وہ چاہے تیرے قدم کی سی سنائی ہوئی  
(۱۹۵۹ء، گل نغمہ، ۳۵۱)۔ [چھم چھم + اہٹ، لاحقہ کیفیت]۔

**چھمچھیا** (فت چھ، سک م، فت چھ) است۔ اس لفظ کو بتانا جو مصرع میں قصداً طبع آزمائی کے واسطے جھوڑ دیا گیا ہو، شکوفہ، لطیفہ، انوکھی بات (اورالغات، فرہنگ اثر)۔ [چھمچھما (رک) + یا، لاحقہ نسبت]۔

**چھمک** (فت چھ، سک م، فت) صف۔ ۱۔ نازک، نحیف، کمزور۔ ۲۔ لاجو ایک ہتلی چھمک سی دیہاتی لڑکی تھی۔ (۱۹۶۶ء، لاہوتی، ۱۲۲)۔ ۳۔ چمک، نزاکت۔ اس کا وجود شیشم کی چھمک کی طرح لچکیلا اور شفاف تھا۔ (۱۹۸۳ء، خالہ بدوش، ۱۷۳)۔ ۴۔ چال ڈھال کی بناوٹ، ٹنک، لٹاٹ ہاٹ (شہد ساگر)۔ [رک: چھم + ک، لاحقہ کیفیت؛ قب: چمک]۔

**چھل** (فت چھ، سک م، فت) صف۔ ۱۔ چمک دھمک اور ہٹاؤ سنگھار سے چھلنے والی، شوخ و چنچل عورت، رک: چمک چاندنی۔

رقص کرنے کے لیے ہو کوئی چھمک چھل  
ناچنے والی، کوئی غم نہیں ہے تالی ہو  
(۱۹۷۳ء، جنگ، کراچی، ۲۴ مارچ، ۵)۔ [چھمک + چھل (رک) + و، لاحقہ صفت تانیث]۔

**چھمکنا** (فت چھ، سک م، سک ک) فل۔ رک: چمکنا۔ کوئی بچہ اسی چھمک دانت ہوں  
کنول کلی میں چھمک بچ جیوں  
(۱۶۰۳ء، ابراہیم نامہ، ۲۵)۔

**چھمچھم** (فت چھ، سک م، سک م) است۔ چھم چھم کی آواز، چھن چھن۔

ساز بھنے تو روح کے ٹٹ پر برساتی ہے پھول  
ایک چھنکتی پائلیا کی چھم چھم چھم چھم  
(۱۹۶۵ء، چاندنی کی پتیاں، ۲۳)۔ [حکایت العنوت]۔

**چھماپا** (کس چھ) صفت مذ: اند۔ چھ ماہ کا، چھ مہینے کی مدت، چھ مہینے والا۔ اب یکم گھر میں کبھی چھٹے چھماپے ہی نظر آتے۔ (۱۹۶۹ء، افسانہ کر دیا، ۶۰)۔ [رک: چھ + ماہ (رک) + ا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چھمائی** (کس چھ) است۔ چھ ماہ کی مدت، چھ ماہ کا عرصہ۔ ناظم صاحب کے حکم کے بموجب ہر چھمائی پر داخلہ عمل میں آیا اس لیے طلباء کم داخل ہوئے۔ (۱۹۳۳ء، مرحوم دہلی کالج، ۵۸)۔ [رک: چھ + ماہ (رک) + ئی، لاحقہ نسبت]۔

**چھمڑ** (فت چھ، سک م، فت ب) است۔ ایک عام خود رو گھاس جو ریتلی زمین میں اچھی طرح اگتی ہے اور جانوروں کے چارے کے کام آتی ہے۔ پاکستان میں خود رو گھاس کی کئی اقسام ہیں لیکن تغذیہ حیوانات کے لحاظ سے ان میں دو، انجن، بلوان، چھمڑ اور جنکڑا قابل ذکر ہیں۔ (۱۹۶۹ء، تغذیہ و غذائیات حیوانات، ۲۱۷)۔ [مقاسی]۔

**چھمچھمانا** (فت چھ، سک م، فت ج) فل۔ رک: چھمچھمانا (پلیس)۔

**چھمچھا** (فت چھ، سک م) است۔ ۱۔ چھمچھہ۔ ایک طرح کی نظم۔ چوتھا باب بادشاہوں اور قلیروں کے مصرع کہنے اور شاعروں کے فی البدیہہ مطلع کرنے اور بادشاہوں کے چھمچھہ کہنے میں۔ (۱۸۱۳ء، نورتن، ۴)۔ [س: سسی سمسٹھ]۔

**چھمچھما** (فت چھ، سک م، فت چھ) است۔ رک: چھمچھا (جامع اللغات)۔

**چھمچھمانا** (فت چھ، سک م، فت چھ) صفت مذ: صفت مذ: چھمچھمائی۔ ۱۔ چھم چھم کی آواز نکالنا ہوا، زورور گھنگھرو یا ساز بجاتا ہوا۔

پازیب کو خوب چھم چھمائی بیاری بیاری کچیں دکھاتی  
(۱۹۰۳ء، سرشار، تحفہ سرشار (سرشار ایک مطالعہ، ۲۳۸)۔

شاخوں کی نرت کے ساتھ رس کی بوندیں  
آئیں وہ چمن میں چھم چھمائی آئیں  
(۱۹۳۶ء، گرداب حیات، ۳۳۳)۔ ۲۔ چمکنا، جگمگانا۔

دھیان میں روز چھم چھماتا ہے ایک  
قہقہوں سے لدا ہوا تانکھ  
(۱۹۷۵ء، میرے خدا میرے دل، ۱۳۳)۔ [چھمچھما، چھمچھمانا (رک) سے + تا، لاحقہ صفت]۔

**چھمچھما کر/کے** م ف۔ تیزی سے، ناز و انداز کے ساتھ، شان و شوکت سے، الھلالتے ہوئے۔

بس اتنے میں سامنے سے اس کے  
ہالو ہوں ایک چھم چھما کے  
نکلا وہ کنوئیاں بدل کر  
یہ جو کڑیا ہو رہیں اوچھل کر  
(۱۸۸۱ء، مشتوی نیرنگ خیال، ۲۴)۔



— چھٹن (فت چھ) امٹ . ۱ . روپے گھنگرو زیور قہقہہ اور لوہے کی زنجیر کی آواز .

کناری دار پٹا جس میں گھونگرو کر رہے چھٹن چھٹن گلے میں ہنسی پاؤں میں کڑے اور ناک میں لٹکن (۱۸۳۰ ، نظیر ، ک ، ۲ : ۸۸) .

گیتوں کی چھٹن چھٹن ہنسی کی چھٹن چھٹن سرگرم ترنم ہیں نواسنج چھٹن

(۱۹۷۵ ، پرواز عقاب ، ۴۵) . ۲ . کسی مائع کے قطروں کی آواز . بارے کے گرتے ہوئے قطروں کی چھٹن چھٹن کی آواز سے معلوم ہوجاتا ہے (۱۹۲۱ ، سکون سیالات ، ۲۸۲) . ۳ . شیشہ گرنے کی آواز ، شیشہ ٹوٹنے کی آواز . دوسری طرف سے چھٹن چھٹن چھٹن کا شور بلند ہوتا ہے جیسے شیشے توڑے جارہے ہیں . (۱۹۶۱ ، فصیل شب ، ۲۴۰) . [ حکایت الصوت ] .

— چھٹن چھٹن/چھٹناچھٹن (فت چھ) امٹ . چھٹن چھٹن . طنبورے بولتے تن تن قناتن ربا بان باجئے چھٹن چھٹن چھٹنا چھٹن (۱۹۶۵ ، بھول بن ، ۷۳) . بھکو کو ایسا معلوم ہوا کہ اس کے سارے شیشے کے محل چھٹن چھٹن چھٹنا کر کے ٹوٹ گئے . (۱۹۶۹ ، وہ جسے چاہا گیا ، ۴۴) . [ حکایت الصوت ] .

— چھٹن (فت چھ ، ن) امٹ رک : چھٹن چھٹن . گاؤں کا ہنگوٹ نشیلی شام سندر لڑکیاں جوڑیوں کی کمنٹاٹ ، چھاگوں کی چھٹن چھٹن (۱۹۶۵ ، چاندنی کی پٹیاں ، ۲۸) . [ حکایت الصوت ] .

— م ف . چھٹن کی آواز کے ساتھ ؛ اچانک . رکاب تراق سے ٹوٹ گئی اور سوار کے پاؤں سے نکل کر چھٹن سے ایک طرف محل کی دیوار میں جا لگی . (۱۸۹۹ ، ہیرے کی کئی ، ۱۶) .

— مے سی م ف . چھٹناکے کے ساتھ ، فوراً ، چھٹن کی آواز کے ساتھ . ایک لٹھ سڑک کی لالٹین پر مارا اور لالٹین چھٹن مے سی ہو کر گر پڑی . (۱۹۱۱ ، ظہیر دہلوی ، داستان صدر ، ۹۸) .

چھٹن (۲) (فت چھ) امٹ . (گاہ بانی) بھگوڑے ڈھور کے آمنے سامنے کے پیر یا گردن اور ایک ٹانگ میں ڈالی ہوئی رسی کی بیڑی جو اس کو عارضی طور پر لٹکڑا بنا دیتی ہے اور وہ گلے سے نکل کر بھاگ نہیں سکتا ، اسکیل پیکڑا ، تون ، دون ، نانچ ، نچ چھٹن ، چھٹنا ، چھٹنا (اب و ، ۵ : ۸۴) . [ رک : چھٹن ] .

چھٹن (۳) (فت چھ) امٹ . (نجوم) وہ گھڑی جس میں کوئی ستارہ سورج کی شعاعوں کے زیر اثر ہو . چندر مان چھٹن یعنی تحت الشعاع آفتاب ہو اور لکن گھر میں واقع ہو . . . تو مولود پیدا ہونے کے بعد فوت ہو گا . (۱۸۸۰ ، کشف النجوم ، ۲۵) . [ سن : کشند : چھٹن ] .

چھٹنا (فت چھ ، ضم م ، شدن) امٹ . (ٹھگی) برہمن (اب و ، ۸ : ۱۸۸) . [ مقامی ] .

چھٹنا (۱) (فت چھ ، سک م) امٹ . چھوٹی ذات کی گول چٹٹی ، تنگ دہن اور بے چھلکار سمندری مچھلی اس میں کانٹا نہیں ہوتا صرف ریڑھ کی ہڈی ہوتی ہے ، گوشت نہایت مزیدار ہوتا ہے ، ہفلٹ (اب و ، ۳ : ۵۷) . [ مقامی ] .

چھٹنا (۲) (فت چھ ، سک م) امٹ . معافی ، رحم ، رک : چھٹنا (پلیس) . [ س : کشم (ت) (ت) (ت) ] .

چھٹنا (فت چھ ، م ، سک ن) امٹ . بے باپ کا بچہ ، یتیم (جامع اللغات ؛ ہندی اردو لغت ؛ پلیس) . [ س : چھٹنا (ت) ] .

چھٹنا (ضم چھ ، فت نیز ضم م ، سک ن) صف مذ ؛ مٹ : چھٹنا . بہت چھٹنا ، ناسمجھ ، ننھا .

کچھ ننھی چھٹنا میں نہیں ہوں جو بات کے مغز کو نہ پہنچیں (۱۸۸۲ ، تفسیر عفت ، ۲۲) . انہوں نے جو جی چاہا کر لیا اور تم ننھے چھٹنوں سے سمجھ ہی نہ سکتے کہ ان کے دل میں کیا ہے . (۱۹۷۹ ، عورت اور اردو زبان ، ۹۹) . [ چھٹنا (رک) سے + من ، مٹا (رک) سے + وا ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

چھٹنا (فت چھ ، کس م) امٹ . شوخ و چغل ، چھٹک چھٹو . یہ چھٹنا اسپتال کی ہٹی کے کپڑے سے بنی ہوئی پوشاک پہنے بیٹھی تھی . (۱۹۷۶ ، زر گزشت ، ۳۲۴) . [ رک : چھٹن + یا ، لاحقہ صفت تائید ] .

چھٹیاں (فت چھ ، کس م) امٹ ؛ ج . کیلا . . . بھلیاں کہ جن کو چھٹیاں بھی کہتے ہیں (توصیف زراعت ، ۲۰۲) . [ مقامی ] .

چھٹن (۱) (فت چھ) امٹ . ۱ . شیشہ ٹوٹنے یا تلوار یا دھات کی چیز کے گرنے یا ٹکرائے کی آواز ؛ کسی جلتی ہوئی چیز جیسے توڑے وغیرہ پر پانی پڑنے کی آواز . جلتی استری پر چھٹن سے جیسے پانی کی بوند پڑی . (۱۹۸۳ ، راجہ گدہ ، ۷۰) . ۲ . گھنگرو کی آواز . جوں ہی بولے چھٹن پیرے گھنگرو . (۱۸۹۳ ، گورو زربندہ (مسترق مسنقین کے ڈرامے ، ۱۱ : ۶۵) . ۳ . روہوں یا سکوں کے باہم ملنے یا گرنے کی آواز (پلیس ؛ فرہنگ آسفید) . ۴ . کلائی میں پہننے کا جالی دار چوڑی کی وضع کا زیور ، (جو گھنگرو دار اور بغیر گھنگرو کے ہوتا ہے ، جسے ہری بند اور جہانگیری بھی کہتے ہیں) ، کنگن ؛ وہ کڑا جو چوڑیوں کے بیچ میں پہنا جاتا ہے . اگر کہیں باہر جاتی تو وہی اپنے پرانے چھٹن ، بھلیاں ، کڑے ، نکڑی . . . وغیرہ پہنتی . (۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۸۱) . [ حکایت الصوت ] .



— بھڑ (فت بھ) حرف : است . ذرا سی دیر ، تھوڑی مدت ، لمحہ بھڑ . وہ شوہر چھن بھڑ میں مٹ جائے والا اور امداد ہے . (۱۸۹۰ء جوگیشی (ترجمہ) ، ۱ : ۱۷۰) . بھڑیشی تاک کو دیکھو کہ ان کی کھڑی ہر زمین کا بوجھ ایک بار لادا گیا تو چھن بھڑ کے لیے تھ اٹرا . (۱۹۳۸ء شکنتلا (اختر حسین رائے پوری) ، ۱ : ۱۱۷) . [ چھن + بھڑ (رک) ] .

— چھن (فت چھ) م ف . ہر آن ، ہر وقت . خوشیاں کا فوج داتے ہیں ہمن دل ہر اندھوں کہ چھن چھن جگہ میں معجز دہستا پیغمبری کا (۱۶۱۱ء فلی قطب شاہ ، گ ، م : ۱۱۲) . چال لٹھال . بچی جگہ نندن چھن چھن ہو حوراں . (۱۸۹۹ء سریلہ شک : ۱۳) . یہ سب صفات لمحہ لمحہ یعنی چھن چھن بھڑ بدلتے ہیں . (۱۹۱۰ء رسالہ ادیب ، جولائی ، ۴) . [ چھن + چھن ] .

چھن (کس چھ) حرف . کٹا ہوا ، ٹوٹا ہوا ، ٹکڑے ٹکڑے ، بھٹا ہوا ، چھٹا ہوا ، تلف شدہ ، تباہ ، برباد (پیش : جامع اللغات) . [ س : چھن چھن ، چھٹ چھٹ سے ] .

— بچھن (کس ب ، فت چھ) حرف . شکستہ ، زار و آزار ، نڈھال ؛ بکھرا ہوا ، ٹوٹا ہوا .

بھڑ جو کوئی ڈر سوں حق کے رات دن  
زار و گریباں ہو رہے انت چھن بچھن  
(۱۷۵۳ء ریاض نبویہ ، ۳۱۲) . [ چھن + بچھن (رک) ] .

— بھن (کس ب) حرف . ٹکڑے ٹکڑے ، تتر بتر ، غائب . امیدوں کا مطلع خالی ہو گیا مشکلات اور رکاوٹوں کے ہمال چھن بھن ہو گئے . (۱۹۳۸ء کسان کی آواز ، ۱۳) . [ چھن + بھن (رک) ] .

— بھنگی (فت بھ ، مع) حرف . فانی ، زوال پذیر ، ختم ہونے والا . اسے من ا وہ ستار خود چھن بھنگی ہے . (۱۹۲۰ء ہوگ واشسٹ (ترجمہ) ، ۱۹۱) . [ چھن + بھنگی (رک) ] .

چھن (ضم چھ) است . ۱ . کڑ کڑانے کہی یا قیل میں کسی چیز کے بڑنے کی آواز (فرہنگ آصفیہ) . ۲ . وہ آواز جو کسی گرم ، تہی ہوئی یا جلتی ہوئی چیز پر ہانی کے گرنے سے نکلے . دماغ سے ہر بے خال اشک یوں حوں جذب ہو گرتے ہی جلتے توے پر بوند چھن سے ذلتاً (۱۸۲۶ء معروف ، ۵ : ۳۸) .

ملا آئے جو ہفت قلم لے کر  
حکمت کے کھڑے توے پر چھن سے بولیں

(۱۹۶۷ء نجوم و جواہر ، ۱۲) . ۳ . گھنگھرو کی آواز . ہونی چھن سے چھن . . . تیرے گھنگھرو . (۱۸۹۳ء کارو زربینہ (مستغرق مصنفین کے ڈرامے ، ۱۱ : ۶۵) ) . [ حکایت الصوت ] .

چھن (۲) (فت چھ) است . (ہندو) شادی کی ایک رسم جس میں دولہا سے دلہن کے ساتھ اچھے برے رکھنے کا قول و قرار لیا جاتا ہے . نیز تک ہندی کے بول جو دولہا سسرال میں سناٹا ہے . کوئی دیکھ کے ہوتی شاد بہت کوئی وار کے ہانی ہنی تھی چھن کہہ کر اس جا دولہا نے لی نیک اشرفی بہتری (۱۸۳۰ء نظیر ، ک : ۲۱ : ۲۵۴) . بھڑ عورتوں نے اس سے یہ چھن کہلوائے اور روپے دیئے :

چھن بکائی چھن بکائی چھن بکے کا خرما  
تمہاری بیٹی کو ایسا رکھوں جیسا آنکھوں کا سرما  
(۱۸۶۸ء رسوم ہند ، ۱۵۴) . اف : کہنا . [ چھن (رک) کی تخفیف ] .

چھن (۵) (فت چھ) است . ۱ . چھوٹے چھوٹے کنکر ، بھری یا سنگ ربڑ جو اناج وغیرہ میں سے نکلے (نور اللغات : جامع اللغات : پلینس) . ۲ . چھٹنا (رک) سے مشتق (تراکیب میں مستعمل) .

— چھن کر م ف . چھننے کے بعد . آفتاب حق کی کرنیں ان کثیف بادلوں میں سے بھی چھن چھن کر سطح قلوب پر گرنی تھیں . (۱۹۱۳ء سیرۃ النبی ، ۲ : ۱۱) .

— کر م ف . رک : چھن چھن کر .  
تمہارے تیر رگ رگ میں رگ جان ان کے آئے ہیں  
کئی سے سینے میں سینے سے دل میں چھن کے آئے ہیں  
(۱۸۶۵ء دیوان راسخ دہلوی ، ۱۵۹) .

چھن (کس نیز فت چھ) است . ۱ . ہل کا دسواں حصہ ، سیکند کے دسویں حصے کے برابر وقت ، وقت کا چھوٹے سے چھوٹا حصہ ، نالیہ کے ساٹھ حصوں میں سے ایک حصہ .

ہوں ہوں حال حاصل مجکوں جس دن  
محبت کا سبق پایا او سی چھن  
(۱۹۶۵ء بھول بن ، ۹) .

گزرے ہیں وارثوں کے سونے آج تین دن  
آنسو نہیں ہمارے تھیں اس میں ایک چھن  
(۱۷۸۰ء سودا ، ک : ۲ : ۱۳۷) .

بڑھے ہیں سب ہری اور دیو جن کلمہ محمد کا  
مسلمان ہو تو مت بھول ایک چھن کلمہ محمد کا

(۱۸۳۰ء نظیر ، ک : ۲ : ۱۱) . ایک ہل ایک چھن اپنے حسین مخاطب کو دیکھ لیں . (۱۹۴۲ء گرین ، ۵۴) . ۲ . (موسیقی) لے کے ہول کا ابتدائی چھوٹے سے چھوٹا عرصہ یا وقت جس کی مزید تقسیم نہ ہو سکتی ہو . چھن کا زمانہ بہت کم ہے اور اس زمانے میں لے پیدا کرنا غیر ممکن ہے . (۱۹۲۷ء نغمات الہند ، ۸۵) . ۳ . (موسیقی) مارگ راگ کی قسموں میں سے ایک قسم . مارگ کی چار قسمیں ہیں ، دھروا ، چترا ، دارنگ ، چھن . (۱۹۲۷ء نغمات الہند ، ۸۸) . ۴ . اچانک ، فوراً .

بابا کا ہائے شقی ہوا سر گود لے حسن  
ششیر دیکھی پھر کئی سرموں مغز چھن  
(۱۷۳۲ء کربل کتھا ، ۸۷) . [ س : کشتہ : چھن ] .



— چھن (ضم چھ) است. ۱. گھنگھروں یا گھنگھروں کی آواز۔  
بین ابھرن جگ مکھن چھن چھن ، کلے شد کے لگیں چھن چھن  
چھن میں ڈکھن چھن چھن ، ہویاں بھی بادلیاں بالیاں  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ۱ ، ۱۹۹)۔

قہر آوے نہ بھلا ہووے جو بے پردہ وہ شوخ

جس کی جلوں ہی سے بازیب کی چھن چھن مارے

(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ۱۵۵)۔ چنڈی دینی اپنی گوری کے روپ  
میں چھن چھن کرتی باہر آئیں۔ (۱۹۵۶ ، آگ کا دریا ، ۲۶)۔  
۲. رک : چھن من معنی لغیر ۱۔ پوریاں چھن چھن کر کے کڑا  
میں تیزی ہوں گی۔ (۱۹۳۶ ، پریم چند ، پریم بتیسی ، ۲ : ۵۲)۔  
[ چھن + چھن ]۔

— من (چھن من) (ضم م) است. ۱. بگھرنے یا تلے جانے یا  
مسالا اور گوشت وغیرہ کے بھونے جانے کی آواز۔ کھد بد اور  
چھن من چھن من کرتا ہوا میز پر رکھو۔ (۱۹۰۸ ، خوان بندی ،  
۱۳۹)۔ مچھلی کے کباب چھن من کر رہے ہیں۔ (۱۹۶۳ ، قاضی  
جی ، ۳ : ۳۱)۔ [ حکایت الصوت ]۔

— من ہو گیا قہر۔ توت ہولیا، خرچ ہو گیا (محاورات ہند، ۸۲)۔

چھنا (۱) (فت چھ، شد ن) امڈ : ~ چھنا۔ ۱. بڑی چھنی،  
غربال، چھلنا۔ چھنا ظرفے مانند طہنے باشد کہ دراں - وراخ  
کنند۔ (۱۵۱ ، نوادرالفاظ ، ۲۱۳)۔

ایک چھنے کو منہ میں لے آیا ایک چولھے کو کھودتا پایا  
(۱۸۱۰ ، میر ، ک ۱۰۰۳)۔ ساتھ ایک چھنا بھی رکھا جائے  
جس سے چھوٹے چھوٹے ڈلے چھان کر الگ کر لیے جا سکیں۔  
(۱۹۳۷ ، حرفی کام ، ۱۹۳)۔ ۲. بڑا دھات کا پیالہ۔ دال کا کٹورا  
... یا دبی کا چھنا قبول کرلیتا۔ (۱۹۸۶ ، ایمر جسی ، ۷۹)۔  
۳. حلوائیوں کا بڑا کھنگور (نوادرالفاظ ، ۲۱۳)۔ [ ا : چھان ،  
چھانا (رک) سے + نا ، لاحقہ آلہ ]۔

چھنا (۲) (فت چھ، شد ن) ف ل۔ رک : چھنا (نور اللغات ؛  
فرہنگ آصفیہ ؛ پلیس)۔

چھنا (کس چھ، شد ن) ف ل۔ رک : چھنا (نور اللغات ؛  
پلیس ؛ فرہنگ آصفیہ)۔

چھنا چھن (فت چھ، چھ) است. ۱. رک : چھن چھن ،  
روئے پیسے کی جھنکار۔ خوجے اوپر سے چھنا چھن ان کی جھولیوں  
میں روپے پھینک رہے ہیں۔ (۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۱۰۳)۔  
تم اپنے شکوک دینی اس سے رفع کرو جس کی تمہاری جیبوں پر  
نگاہ نہ ہو۔۔۔ جسے روپے کی چھنا چھن اچھی نہ معلوم ہو۔  
(۱۹۲۸ ، حیرت ، مضامین ، ۲۸۹)۔ ۲. گھنگرو یا چوڑیوں کی  
آواز، چھن چھن۔

زنگا کا رہا ہو یوں کھٹا کھٹا اچھی جون رقص بازی چھنا چھن  
(۱۹۸۳ ، عشق نامہ (ق) ، مومن ، ۱۳۷)۔

تھوکنے جب لکھے شادی کے بن بن  
بجائے ناز کے گھنگرو چھنا چھن

(۱۸۶۳ ، عاجز (اردو کی قدیم منظوم داستانیں ، ۷۲)۔

کرتے رقص کس وجد سے بن میں بن

چھنا چھن سے اس کی ہو زایل حزن

(۱۸۹۳ ، صدق البیان ، ۳۵)۔

چوڑیاں باد صبا باغ میں چھنکاتی ہے

کنج در کنج چھنک چھوم چھنا چھن دیکھو

(۱۹۶۲ ، ہفت کشور ، ۲۲۷)۔ [ رک : چھن + ا ، لاحقہ

تسلل + چھن ]۔

چھنا چھنی (۱) (فت چھ، چھ) ص ف۔ رک : چھنا چھن۔ روپے  
کی چھنا چھنی سے تمام ایوان میں طرفہ صدا پیدا ہوئی۔ (۱۹۳۰ ،  
چار چاند ، ۱۲۵)۔

چھنا چھنی (۲) (فت چھ، چھ) است۔ چھنا چھنی، تکرار، تو تو  
میں میں (قدیم اردو کی لغت)۔ [ چھن ، چھنا (رک) سے + ا ،  
لاحقہ اتصال + چھنی ، چھنا (رک) سے ]۔

چھنار (کس چھ) ص ف مٹ۔ رک : چھنال (پلیس)۔ [ چھنال  
(رک) کا ایک تلفظ ]۔

چھنارا (کس چھ) امڈ۔ رک : چھنالا (پلیس)۔ [ چھنالا  
(رک) کا ایک تلفظ ]۔

چھناک (فت چھ) است۔ گرم چیز پر ہانی گرنے کی آواز،  
چھناکا (نور اللغات ؛ جامع اللغات ؛ پلیس)۔ [ رک : چھن + اک ،  
لاحقہ کیفیت ]۔

چھناکا (فت چھ) امڈ۔ ۱. رک : چھن ، جھنکار۔ تلوار رستم  
کے سر پر لگائی چھناکے کی آواز آئی۔ (۱۸۳۹ ، سرور سلطانی ، ۱۲۳)۔

نصیر نے خالی گلاس کر کے موہن کے گلاس پر دے مارا دونوں  
ایک چھناکے کے ساتھ چور ہو گئے۔ (۱۹۵۳ ، شاید کہ بہار آئی ،

۲۶)۔ ۲. کسی چیز کے ٹکرانے کی آواز۔ کنٹین میں سے اٹھتی  
ہوئی اشتہا انگیز خوشبوئیں اور برتنوں کے چھناکے۔ (۱۹۶۹ ،

وہ جسے چاہا گیا ، ۲۰۷)۔ ۳. مجیرے اور گھنگرو وغیرہ کی  
آواز ؛ زبور کے بجنے کی آواز۔ بارمونیم کی ہیں ہیں ڈھولک کی

گمک اور مجیروں کے چھناکوں کے ساتھ مل کر ماحول کو  
جان دار بنائے ہوئے تھی۔ (۱۹۶۲ ، معصومہ ، ۱۳۷)۔ ۴. چوٹکا

دینے والی بات ، ہل چل ، ہنگامہ خیزی ، حیرت افروزی۔ ہمارے  
زیرک کالم نگار خیال کی آزاد رو پر قدغن عائد کرنے کے لئے

ابھی چھناکے اور دھماکے پیدا کرنے میں مصروف ہیں۔ (۱۹۸۵ ،

انشائیہ اردو ادب میں ، ۱۰۹)۔ [ ا : چھن + اک (رک) + ا ،  
لاحقہ نسبت ]۔



چھٹال (کس چھ) صف ۱۰۰۔ (فحش، بازی، فاحشہ، اوباش (عورت)، زانیہ، آجیہ، بدکار عورت۔ ان چھٹال نے میرا گھر گھالی۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۲۳۳)۔

عمامہ سر سے پھینک کے ہو جانے میں ذہال

تب میرا لگی سے یہ کہتی ہے وہ چھٹال

(۱۷۸۰، سودا، ک، ۱، ۳۰۶)۔ قیامت اس ایسے تیسے نے یہ کی کہ باقی اسی چھٹال کو بنایا۔ (۱۸۰۳، باغ و بہار، ۵۵)۔ ۲۔ شہوت پرست؛ جھلسائی، جھلو۔

دشا دینے منگتی ہے کٹنی چھٹال

ستی اپنے ست کوں جور کھٹا سنبھال

(۱۸۵۷، مینا ستوتنی، ۱، ۱۳۹)۔ بادشاہ نے دائیوں اور لونڈیوں کو بلا کر کہا اس چھٹال کی مشکیں باندھ دو۔ (۱۹۳۳، الف لیلہ و لیلہ، ۵، ۱۳۶)۔ ۳۔ بد ذات، شریر، ہوشیار، چالاک، عیارہ، مکارہ۔

نوی نہیں قدیم عورتوں کی ہے چال

پھریں کوئی راتوں کو، بولیں چھٹال

(۱۶۸۷، ہاشمی، یوسف زلیخا، ۳۷)۔

نہ بوجھ دختر رز کی تو سچے سے کیفیت

لے لی جاتی ہے دل وہ چھٹال آنکھوں میں

(۱۷۵۳، مخزن نکت (محسن)، ۱۵۷)۔

بھلا کہیں کبوتکہ نہ اپنا جی چمکا آسمان پہ برقی کی

انہیں آنکھڑیوں کی سی چھانولی یہ چھٹال صاف دکھائے ہے

(۱۸۰۹، جرات، ک، ۲۲۳)۔ دواہے سائب کی منڈی نہ مل دیوں تو ٹیلور نہیں چھٹال بولنا، (۱۹۶۲، معصومہ، ۱۳۲)۔ ۴۔ بد نظر، بڑی نگاہ۔

مد میں ایک اک بھری ہوئے تھی کمال

دل مزیدار سب کی آنکھیں چھٹال

(۱۶۳۵، بحر الفت، ۱۳)۔

چتوئیں جن کی چھٹال اور نگاہیں چھٹل

نہ وفادار کسی کی نہ کسی کی پابند

(۱۹۶۲، برگ خزاں، ۸۸)۔

۵۔ دھوکے باز، فریبی۔

عروس ڈھونڈے ہے دنیا کی نت تیا دھکڑا

زیادہ سب سے برا ہے یہ اس چھٹال میں نقص

(۱۹۳۰، مضامین لرحمت، ۲، ۱۷۳)۔ ۶۔ شوخ، بے باک، بے حیا۔

کہ بھل کیوں لے کا جو باس ہے چھٹال

نہ رکھ سکی برگز اسے کوئی سنبھال

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۳۳)۔

سرتاپا شرم وہ بڑی ہے لیکن میں بڑی چھٹال آنکھیں

(۱۸۳۱، دیوان ناسخ، ۲، ۱۱۱)۔ انگور کی شراب کا چھٹال

رنگ بے طرح حواسوں کے ساتھ دشمنی کرتا ہے۔ (۱۹۳۹،

مطالعہ حافظ، ۳۳)۔ [چھن، چھٹنا (رک) سے + ال،

لاحقہ نسبت و صفت]۔

— پن/بنا (—فت پ) اند۔ اوباشی، بد وضعی، زنا کاری، بدکاری، شہوت پرستی، شوخ پن، بے شرمی، بے باکی، عیاری، حرمزدگی، مکاری، شوخی، شرارت (پلش؛ فرہنگ آصفیہ؛ نور اللغات)۔ [چھٹال + پن/بنا، لاحقہ کیفیت]۔

— دیدہ (—ی مع، فت د) صف۔ دیدہ دلیر، شوخ چشم، ہر شرارت (جامع اللغات)۔ [چھٹال + دیدہ (رک)]۔

— کرنا معاورہ۔ بدکار عورت سے تعلق قائم کرنا، فاحشہ عورت سے نکاح کر لینا۔

منہ سے کوئی نکالے آبروں کے بھال

کوئی پوزھا کرے جوان چھٹال

(۱۷۹۱، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۱۰۸)۔

عریاں کے رنگ میں نہیں پانا گر آب کو

چکے میں جا کے تو کوئی رنڈی چھٹال کر

(۱۹۳۸، کلیات عریاں، ۲۲)۔

— گھنگوٹا (—ضم گھ، غنہ، و مع) اند۔ چھوٹا ہوا لڑکھ

یا چھٹل بٹا، تریا چلتر، عورتوں کی چالبازی۔ چپ رہو، اتنے

چھٹال کہنگوٹے نہ کر ٹسوے نہ بہا۔ (۱۸۰۳، کل بکاولی، ۴۸)۔

اسے نہایت طبعی آیا کہا لو اس چھوٹکری نے میرے ساتھ بھی یہ

چھٹال کہنگوٹے نکالے ہیں دیکھنا اسے کیسی سزا دیتی ہوں۔

(۱۹۱۷، گلستان باختر، ۳، ۴۳)۔ اف؛ کرنا، نکالنا۔

[چھٹال + گھنگوٹا، گھونگٹ (رک) + ا، لاحقہ نسبت]۔

— لگائی چاتر سپاہی چھپے نہیں رہتے کہات، ان (دونوں)

کی خاصیتیں ظاہر ہو جاتی ہیں (جامع اللغات)۔

چھٹالا (کس چھ) اند۔ ۱۔ (عورت کی) بدکاری، زنا کاری۔

مخفی ہے چھٹالا ترا اغیار کے آگے

افسوس کہ وہ صاحب اسرار نہ آیا

(۱۷۷۱، دیوان زانی، ۵)۔ ایک رنڈی کٹ مستی کئی بار چھٹالے

میں پکڑی گئی۔ (۱۸۳۵، نغمہ عندلیب، ۷۸)۔

عصمت کی ہر کہ اس کی یا اس کے چھٹالے کی

الہاز سے ہوتی ہے یا چال سے ہوتی ہے

(۱۹۳۸، کلیات عریاں، ۳۹)۔ ۲۔ شوخی، طنازی۔

چھٹکے دیکھائے کہیے دل چھین لے کئے ہیں

یہ کن تری آنکھیاں کون سکھلا دیا چھٹالا

(۱۷۱۸، دیوان آبرو، ۸)۔

کیاں بیان کیجئے کس طرح کا اس آنکھ میں ہے

جو چھٹالا ہے زمانہ کا وہ بس آنکھ میں ہے

(۱۸۰۵، دیوان بیختہ، ۱۷۲)۔ ناولوں میں چھٹالے کی خویاں

ہوتی ہیں جنہیں دیکھ کے کمسن لڑکے اور نادان لڑکیاں تین مٹکا

سیکھتی اور دل میں فخر کرتی ہیں۔ (۱۹۳۱، اودہ پنج، لکھنؤ،

۱۷، ۶، ۹)۔ [رک؛ چھٹال + ا، لاحقہ صفت]۔



چھٹے پانچ چھ گرگوں کو ملا رکھا تھا۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہو، ۹۰)۔ ۲۰ بہترین، اعلیٰ، رک: چھٹا ہوا۔ چھٹے ہوئے بادشاہ کے یہاں خرید لیے جاتے اور جو بچے کلکتہ کے امرا میں فروخت ہو جاتے۔ (۱۸۸۷ء، جان عالم، سرور، ۳۵)۔ [چھٹا (رک) سے]۔  
**چھٹانا** (فت چھ، مغ) ف م۔ رک: چھٹوانا (پلیس)۔ [چھٹنا (رک) کا تعدیہ]۔

**چھٹاؤ** (فت چھ، مغ، و مچ) ائذ۔ چھٹنا (رک) کا اسم مصدر، چھٹن، چھانٹ، تراش (نور اللغات: فرہنگ آمیزہ)۔ [چھٹ، چھٹنا (رک) سے + او، لاحقہ کیفیت]۔

**چھٹائی** (فت چھ، غنہ) امٹ۔ رک: چھٹوانی (پلیس)۔

**چھٹنا** (فت چھ، مغ، سک ٹ) ف ل۔ رک: چھٹنا۔ وہ چھٹ کے اس میں نکالے ہزار ہا شاخیں جو نخل طور کو دعوائے پسری ہو جائے (۱۸۵۲ء، دیوان برق، ۳۳۸)۔

**چھٹوانا** (فت چھ، مغ، سک ٹ) ف م۔ چھٹنا (رک) کا تعدیہ (پلیس: جامع اللغات)۔

**چھٹوانی** (فت چھ، مغ، سک ٹ) امٹ۔ تقسیم: چٹاؤ، درجہ بندی: جانچ پڑتال، چھان بین: صفائی (اجناس وغیرہ کی)، چٹنا، منتخب کرنا: چھاننا، وہ اجرت جو چٹاؤ، چھان بین یا صفائی کے صلے میں ادا کی جائے (پلیس: جامع اللغات)۔ [چھٹ، چھٹنا (رک) سے + وانی، لاحقہ کیفیت]۔

**چھٹیل** (فت چھ، غنہ، ی لین) صف۔ (عو) خراب بھی ہونی چیز جس میں سے اچھا حصہ نکال لیا گیا ہو (نور اللغات)۔ [چھٹ + یل، لاحقہ صفت]۔

**چھٹجا** (فت چھ، مغ) ائذ (قدیم)۔ رک: چھجا۔

جلی دیکھنے کو چھنچے کے اوپر خوشی ساتھ بیٹھی وہ مارے اوپر

(۱۸۵۲ء، قصہ زن تنبلی (اردو کی قدیم منظوم داستانیں، ۱: ۵۰۹)۔ [چھجا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھنچھری** (فت چھ، سک ن، فت چھ) امٹ۔ رک: چھنچھری۔ لوہے کے کئی سیخچوں سے بنی ہے اور مثل چھنچھری کے راکھ کے ظرف کے دھری رہتی ہے۔ (۱۷۹۹ء، بعر حکمت، ۲۸)۔ [چھنچھری (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھٹنا** (فت نیز ضم چھ، سک ن، فت نیز ضم چھ) (الف) ف ل۔ چھٹ چھٹ چھٹ کی آواز نکالنا۔ بچ رہی ہیں گنگنائی، چھٹ چھٹائی گھنٹیاں۔ (۹، ذلتوں کے مارے لوگ (ترجمہ)، ۱۲۱)۔ میں... باتیں کرتی ہوں تم ذری بخنی کی پتلی دیکھ لو

— **کرنا** ف س: مجاورہ۔ حرام کرنا، حرام کاری کرنا، زنا کاری کرنا، قحبہ بن کرنا: قحبہ بننا، کسی بننا۔

یو اس چوری کی عورت ہے اندھاری رات ٹڑوے پر چھٹا کر کے جاتی ہے ندی کے پار چوری سول (۱۶۹۷ء، بلشی، ۲، ۱۳۵)۔ وہ حلال زادہ نہیں ہیں ان کی ماں نے چھٹا لگا دیا۔ (۱۹۵۱ء، کتاب مقدس، ۸۳۸)۔

— **لگانا** مجاورہ۔ زنا کی قہمت لگانا، نجاشی اور بد کاری میں ملوث کرنا، بدنام کرنا۔ مغلائی نے ساتھ کوٹ لیا حیرت زدہ ہو کر کہا ووئی بیوی یہ اتنی سی چھو کری کو دائی نے چھٹا لگا دیا۔ (۱۸۸۸ء، طلسم ہوشربا، ۳: ۸۹۲)۔

— **لگنا** مجاورہ۔ چھٹا لگانا (رک) کا لازم۔ ہنس کر بات کرو تو چھٹا لگتا ہے کہیں آنے جانے نہیں دیتا۔ (۱۸۹۰ء، طلسم ہوشربا (انتخاب)، ۳: ۲۸۸)۔

**چھٹنا** (کس چھ) ف م: چھٹوانا۔ چھٹنا (رک) کا تعدیہ۔ رند سہنس کروڑ کٹیں گے لوہو کی ندی بہاویں گے راجپوت کے راج کھسوت لیں گے چھ بالوں (کٹا) کے چھتر چھٹاویں گے (۱۶۵۳ء، کنج شریف، ۱۰۳)۔ بعد پیغمبر ظالمان است نے اون دونوں امر سے کیا سلوک کیا، کتاب اللہ کی حرمت بسر اہل بیت کا حق چھٹایا۔ (۱۷۳۲ء، کربل کٹھا، ۶۰)۔

**چھٹاؤ** (کس چھ، و مچ) ائذ۔ چھٹنا (رک) کا اسم مصدر (پلیس)۔ [چھٹ، چھٹنا (رک) + او، لاحقہ اسم مصدر]۔

**چھٹائی** (فت چھ) امٹ۔ چھٹنا (رک) کا اسم مصدر و کیفیت، رستا، چھٹنے کا عمل۔ ذخیرہ کے کٹہ کا مصالحہ اتنا آب بند نہیں کہ پانی کی چھٹائی کو روک سکے۔ (۱۹۳۳ء، مٹی کا کام، ۱۰۰)۔ [چھٹ، چھٹنا (رک) + ائی، لاحقہ اسم مصدر]۔

**چھٹ** (فت چھ، مغ) امٹ۔ رک: چھٹ۔ اس ہنگلہ کا کیچڑ سے ہوا حال تباہ ہے موسم چھٹ برس ہے صبح و بگاہ (۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، ک، ۶۲۳)۔

**چھٹ** (فت چھ، مغ)۔ چھٹنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— **چھٹا کر** م ف۔ منتخب ہو کر، چن کر۔ انہوں نے ایسی سخت شرطیں قرار دیں کہ چھٹ چھٹا کر لاکھوں میں سے یہ رہ گئیں۔ (۱۹۰۰ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۳۷۰)۔

**چھٹا (ہوا)** (فت چھ، مغ، ضم) صف۔ ۱۔ رک: چھٹا، چھٹا ہوا۔

دیکھا جو بازار سے تو مجھے یہ ملے خطاب آوارہ ہے چھٹا ہوا ہے بد معاش ہے (۱۸۹۷ء، دیوان ڈاکٹر مائل، ۲۶۵)۔ مستان شاہ نے شہر کے



**چھٹھ (۳)** (فت چھ، سک ن) اندر ۱۰ وزن، بحر، علم عروض، ہندی عروض، ارکان بحر۔

اگر نام ہے شعر کا تیج کون چھٹھ

چنے لفظ لیا پور معنی بلند

(۱۶۰۹، قطب مشتری، ۱۵)۔ مختلف راگ راکیوں یا بحروں

اور چھندوں میں بانٹا جاتا ہے۔ (۱۹۶۱، ہندو موسیقی، ۱۵۳)۔

۱۰۲ (۱) (موسیقی) تال، گانے بجانے کی آواز، سر (فرہنگ آفریہ)۔

(ii) (موسیقی) دھرم جو چار مسجع نفروں سے ترتیب دیا جاتا

ہے، الفاظ اور حروف میں یکسانیت یا قافیہ بندی لازمی نہیں اس

میں عشی کی نیرنگیاں اور جذبات کا اظہار ہوتا ہے۔

اسنت، چھٹھ، گرہ بند دار، وا، ٹھہری

ہر اک زبان میں کہنا ہے کام اسانت کا

(۱۸۵۸، اسانت (لکھتو کا عواسی اسٹیج، ۲۲))۔ دھرم، ۱۰۰

کلام موزوں وجود میں آیا، وو تری یا کر دھورو، چھٹھ، ۱۰۰

دوہا کہلایا۔ (۱۹۶۷، شاہد احمد، ہندوستانی موسیقی، ۱۳۰)۔

۳۔ بول، اشعار، اشوک، نظم۔

میٹھے لاگے ان کے چھٹھ اپنے دل کون کیتا بند

(۱۶۳۰، کشف الوجود (قدیم اردو، ۱: ۳۰۸))۔ ان کی عبادت

کا خلاصہ یہ ہے کہ مرشدوں کے بنائے ہوئے دوہرے، چھٹھ،

گیت گا گا کر سننے والوں کو محفوظ کریں۔ (۱۸۰۵، آرائش

معنل، افسوس، ۵)۔ ان کی کتاب مدن اشوک میں ٹھیکہ کھڑی

ہوئی کے چھٹھ بھی مل جاتے ہیں۔ (۱۹۷۵، اردو کی کہانی،

۱۸۲)۔ اف: گانا، م: انقاس، حسن و خوبی۔

کیا شمر تارا بڑے چھٹھ سوں ہر یک بند پسلا لیا بند سوں

(۱۶۲۵، مہرب الملوک و بدیع الجمال، ۳۵)۔

کہاں ہے یہ زبان اپنی کریں جو ہم ثنا تیری

نری تعریف میں سو سو طرح کے چھٹھ ہوتے ہیں

(۱۸۲۳، دیوان شاداں، ۱: ۶۶)۔ ۵۔ ہنر، فن، خوبی۔

کہ جس تھار پر گھٹ ترا چھٹھ ہوئے

وہاں حاسدان کی زبان بند ہوئے

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۳۱)۔ ۹۔ آہنگ، آواز کا زور و ہم،

متحرک و ساکن آوازیں۔

سو تسری ہے آواز شلوار بند

سو چوتھی ہے آواز ہوسے کے چھٹھ

(۱۵۸۳، بھوک ہل (ق)، ۲۰)۔ ۷۔ (ادب) ہندس، لفظوں

کی نشست و برخاست، حسن ادا، ترکیب۔ کوئی... ہندی

زبان سوں اس لطافت اس چھنداں سوں نظم پور نشر ملا کر کلا

کر ہوں نہیں بولیا۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۱۱)۔ ۸۔ نظم، نظم

کی قسمیں، اوزان، بحر۔ ہندی میں جتنے ممکن چھٹھ ہوتے

ہیں، ہنگل کی کتابوں میں ان کی جامع تعداد دی جاتی ہے۔ (۱۹۶۷،

اردو، کراچی، جولائی، ۳۳)۔ [س: چھٹھ، س: مرکبات

میں: چھٹھ، س: چھٹھ]۔

باتی چھٹھنا رہا ہے۔ (۱۹۳۱، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۶: ۳۳: ۵)۔

(ب) ف م۔ بھانا، چھن چھن کی آواز نکالنا۔ سب کے سب

یا پیادہ خلخال کو چھٹھناٹے چلے جاتے تھے۔ (۱۸۸۰، تواریح

عجیب، ۱۱۷)۔ [رک: چھن + چھن + انا، لاحقہ مصدر]۔

**چھٹھناٹ/چھٹھناٹ** (فت چھ، سک ن، فت چھ، فت م)۔

اسٹ۔ چھن چھن (رک) کی کیفیت و حالت، چھن چھن کی آواز۔

بلی سب زمین دھر ادک دن دنٹ

بدر کلبہ گھم کا دھریا چھٹھناٹ

(۱۶۵۷، گلشن عشق، ۱۲۵)۔ ہر کلی نے چھٹھناٹ ہر کان

لگنے اور... جھڑیوں کو دھکھنے لگا۔ (۱۹۳۳، نیرنگ خیال،

اپریل، ۲۳)۔ [چھن + چھن (رک) + اٹ، لاحقہ کیفیت]۔

**چھٹھوندر** (فت چھ، مغ، و مع، مع، فت د) اسٹ۔

رک: چھٹھوندر، آتشبازی کی ایک قسم۔

اگر کسی کے سر پہ چھٹھوندر لگی کڑی

اوپر سے اور ہوائی کی آکر بڑی چھڑی

(۱۸۳۰، نظیر، ک، ۱: ۵۳)۔ گوشت خور جانور جیسے

نیولا، چھٹھوندر خارشست، باز، آلو اور سائب وغیرہ۔ (۱۹۶۹،

مغربی پاکستان کے میڈل، ۶۶)۔

**چھٹھ (۱)** (فت چھ، سک ن) (الف) اسٹ۔ ۱۔ خوش خبری، مزہ۔

ناتھ عشق ازل کر باق بند

بعد ازاں پرواز کا دے دل کو چھٹھ

(۱۷۳۳، پنچھی نامہ، ۷)۔ ۲۔ راگ، آہنگ، سر۔

سبھی ساز بجنے ہیں گن بھید سوں

بجنے ہیں اس ساز تھے جو کے چھٹھ

(۱۶۱۱، قلی قطب شاہ، ک، ۱: ۱۳۵)۔ ۳۔ چاہ، میلان،

وہمیت؛ شکل، صورت؛ مرضی، ارادہ؛ رائے، خیال؛ معنی،

مطلب، مقصد؛ طاقت، تسخیر، دہاؤ (پلیٹس؛ جامع اللغات)۔

(ب) صف۔ خوش گوار، فرحت بخش، مرغوب (جامع اللغات)۔

[س: چھٹھ، س: چھٹھ]

— **پاتن** (فت ت) اندر۔ جھوٹا مدعی، جھوٹا دعوے دار،

ریاکار، ارببی، حیلہ باز، بگلا بھگت، مہر و پیا، جعلی راہب

وغیرہ (پلیٹس)۔ [چھٹھ + پاتن (رک)]۔

**چھٹھ (۲)** (فت چھ، سک ن) صف۔ ۱۔ ہوشیدہ، خلیہ،

جھپا ہوا (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ ۲۔ راز، بھید، سراغ۔

ایک چند سب پیکوت اے کو چھٹھ میری مانی بوٹ

مانو درین بھنی مورت اور ہرچھائی

(۱۵۶۹، کتاب نورس، ۶۳)۔

وہ ہے سب جگہ اور نہیں وہ کہیں

کوئی چھٹھ اس کے سو پاوے نہیں

(۱۷۸۱، مجموعہ ہندی، ۶۰)۔ [س: چھٹھ، س: چھٹھ

سے]۔



— چور ( — و مچ ) اند . تصنیف چوٹا ، کسی دوسرے کی تصنیف کو اپنی تصنیف ظاہر کرنے والا ( فرینگ آصفیہ ؛ پلیس ) .  
[ چھند + چور ] .

— شاستر ( — سک س ، فت ت ) اند . علم عروض و بلاغت . انجام دے کیسے خدمت فنکاری واقع نہیں چھند شاستر سے بھی کوئی (۱۹۶۷ ، لجن صریح ، ۱۷) . [ چھند + شاستر (رک) ] .

— ماترا ( — سک ت ) اند ؛ است . تقطیع ، اوزان ، بحور (فرینگ آصفیہ ؛ پلیس) . [ چھند + ماترا (رک) ] .

— ماترا گنتی ( — سک ت ، سک گ ، سک ن ) است . شعر کی تقطیع (پلیس) . [ چھند + ماترا (رک) + گنتی (رک) ] .

— ماترا گنتا محاورہ ؛ ف سر . شعر کی تقطیع کرنا (پلیس) .

چھند (۲) (فت چھ ، سک ن) اند . ۱ . مکر و فن ، فریب ، جل ، جال ، ترکیب .

کہیں بات بازی خمازی (خمازی) کرے

کسے کچھ کہانی ادک چھند بھرے

(۱۵۴۳؟ ہوگ بل (ق) ، ۶۵) .

ہوئی ہار کشتی آس کی ہوں میں عجب گرداب چھند

شہوا ہے طوفان تس اپر تجھ عشق کا ہم ہے عمیق

(۱۶۹۷ ، ہاشمی ، د ، ۱۱۳) .

تو زلف کے بیج میں چھند ہے

تو جس چھند میں چند در چند ہے

(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۲۲) .

زاد شکار کھیل نہ ڈاڑھی کی لٹی میں

یہ مکر کچھ نہیں تیرے یہ چھند کچھ نہیں

(۱۸۷۲ دیوان اسیر اکبر آبادی ، ۹۸) . ۲ . عشوہ ، ناز ، غمزہ ،

مری شیریں کنگھی کرتی ، کنکن بجتے ہیں نادان سون

رآن ٹیلا دھڑے منک ہیں نوے چھند سون دہاتی ہے

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۱۰ : ۲۷۷) .

او چھند اچھو او چھوب او چالا ہر گھر میں ہے گیان کا اجالا

(۱۷۰۰ من لکن ، ۵۱) . چھند . (جامع القواعد) حصہ

صرف (۳۳) . [ من : چھند ] .

— بند ( — فت ب ، سک ن ) اند . مکاری ، عیاری ، فریب ؛ ناز و ادا ، غمزہ .

سجن کے نین بھالے مستی کے ڈھالے

اس اوپر سے نقش چھند بند چالے

(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲ : ۲۳۱) .

ہوں چھند بند جس کے بھرے پور پور میں

پہننے وہ عشوہ گر تو یہ جا ہے حسین بند

(۱۸۰۹ ، جرأت ، ک ، ۱۰ : ۲۹۵) . پریم چند کے چھند بند کا

آئینہ دکھا کر رسم عاشقی کے اسرار و رموز کتاب عشق میں لکھتے

ہیں . (۱۹۸۳ ، تنقید و تفہیم ، ۳۸) . [ چھند + بند ] .

— بندی ( — فت ب ، سک ن ) است . مکاری ، دھوکا بازی .

یو چھند بندی تیری ساجے تو جیج پیارے

سچ توں پڑا پتر مند ہے قاف پر پتر پر

(۱۶۷۹ ، دیوان سلطان ، ۳۸ (الف)) . [ چھند + بند (رک) +

ی ، لاحقہ کیفیت ] .

— بھری ( — فت بھ ) ص ؛ است . ناز و انداز والی ، عشوہ

طراز ، عیار ، غماز .

جاناں تجے جو دیکھت جگ چھند بھری کتے ہیں

کوئی حور ہنسے کوئی کوئی شہ ہری کتے ہیں

(۱۵۶۳ ، حسن شوقی ، د ، ۱۶۳) .

لے بات میں کھڑا ہوں خوشی سات جیوں کون

تج چھند بھریاں انکھیاں کی بلا دور کے بدل

(۱۶۷۸ ، غواصی ، ک ، ۱۲۳) .

خصم استری کا بھی پہنچا قوت

اسی چھند بھری کامیں دیکھوں چرت

(۱۸۵۲ ، قصہ زن تنبولی (اردو کی قدیم منظوم داستانیں ، ۵۲۲)) .

[ چھند + بھری (رک) ] .

— چھند کے ( — فت چھ ، سک ن ) ص ؛ م ف . عجیب و

غریب ، طرح طرح کے . ہوا خدا کے چھند چھند کے کہاں من

کے نشان سوں . . . دیکھتا تھا . (۱۷۶۵ ، انوار سہیلی (دکھنی

اردو کی لغت) .

— چھوندے ( — و مچ ، مغ ) اند ؛ ج (قدیم) . فن ، فریب

(قدیم اردو کی لغت) . [ چھند + چھوندے (رک) ] .

— کرنا ف سر . فریب دینا .

ایہیں را کہ یہ بات وہ بات کہہ

جو ناگن کیا چھند ہو چھند کہہ

(۱۳۳۵ ، کدم راوہدم راو ، ۸۱) .

کہوں کیا کہ کیا کیا کئے مجھ سے چھند

کہ دل اوس کا ہووے پر ایک طرح بند

(۱۷۳۹ ، کلیات سراج ، ۱۷) .

— و قند ( — و مچ ، فت ق ، سک ن ) اند . رک : چھند بند .

ہے کرتا یہاں لاکے ہم سب میں بند

ہمیشہ یہی امن کے ہیں چھند و قند

(۱۸۰۲ ، بہار دانش ، طبع ، ۶۸) .



ہزدہ ہزار عالم اس وقت لہو چھندے

نیز سے ہو سر چڑھیا ہے ہزاراں ہزار حیف

(۱۷۰۵ء، بیاض مرآئی، ۱۳۰۱ء)۔ ہزارہ کے معدے میں خلل پونا ہے، اور اس کی علامت یہ ہے کہ اور اس چھند ہے۔ (۱۸۳۸ء، اصول فن قبالت، ۱۹۱۱ء)۔

چھندی لون (کس چھ، سک ن، و، میج) اور۔ ہج لون سے الگ ایک نمک (ماخوذ: خزائن الادویہ، ۳: ۱۱۵ء)۔ [مقامی]۔

چھنرا (کس چھ، سک ن) اند۔ چھنلا کرنے والا، زانی، زنا کار، اوباش؛ تیرابی، شہدا، لچا (توزالغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ [چھنلا (رک) کا ایک روپ]۔

چھنر چھنر (فت چھ، سک ن، چھ، ن) است۔ چوڑیوں کے ٹولنے کی آواز، چھن چھن (رک)۔ اتار کے ہاتھوں سے آرام ہائی ایک ماری کھینچ کے سردار کی کلانی یہ لگی چھنر چھنر کر کے الٹنی کا چوڑ ٹھنڈا ہو گیا۔ (۱۹۵۳ء، اپنی موج میں، ۱۰۳)۔ [رک: چھن + ر، لاحقہ نسبت (رک) کی تکرار]۔

چھنک (فت چھ، سک ن) است۔ ۱۔ کسک، جو کسی درد کی وجہ سے ہو۔

چین دم بھر بھی نہیں آتا کسی گل کیا کروں

درد نے اچھی نکالی ہے چھنک میرے لیے

(۱۹۰۶ء، تیر و نشتر، ۷۷)۔ ۲۔ سونے چاندی کے سکے یا زیور

کی آواز، گھونگھرو، ہارپ وغیرہ کی آواز۔

قدم اس دھج سے رکھے ہے کہ سر عالم کا

موجب شور ہو خال خال کی ہاؤں کے چھنک

(۱۷۸۰ء، سودا، ک، ۱: ۲۷۱)۔

آتما کو اس چھنک مایا کی دھن میں دیکھ نہ دو

مانگنا ہے تم کو جو بابا وہ مجھ سے مانگ لو

(۱۹۳۲ء، اسرار، ۱۷۱)۔ [رک: چھن + ک، لاحقہ کیفیت]۔

— کو م ف۔ چھنک کی آواز کے ساتھ، چھنچھنا کر۔

آس پاس لوگ ہولے ہولے باتیں کرتے ٹہل رہے تھے کبھی کوئی

رو پہلا قہقہہ فضا میں چھنک کر کسی بھاری آواز میں ڈوب جاتا۔

(۱۹۶۲ء، معصومہ، ۳۵)۔

چھنک (فت چھ، غنہ) است۔ خواب، نیند، جھونک، جھونکا۔

کنا تچکوں منج باج ایسا ہے کون

جو بھورا ہو تجھ غم نے لے چھنک لون

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۰۳)۔ [مقامی]۔

چھنک (فت چھ، سک ن) صف۔ لمحہ بھر کا، عارضی،

ناپائدار، فانی و ناشی، غیر معین، غیر مقرر، نامعلوم (پلیٹس؛

جامع اللغات)۔ [س: کشتکہ؛ جاشیک]۔

چھندا (فت چھ، سک ن) اند (قدیم)۔ رک: چھاندا (حصہ فقیر)۔ بے جن ان خیروں کو لیکر کاہنوں سے بتوں کے پاس آکر بولنے۔۔۔ بتوں کو ہو جو منت مانو چھندا دو۔ (۱۸۶۱ء، تفسیر مرادیہ، ۶۱)۔

چھندراننا (فت چھ، سک ن، د) ف ل۔ رک: چندرانا۔ چھندرانے سے کیا لاندہ۔ (۱۹۳۳ء، نقش و نقاش، ۱۲۲)۔

چھندن (فت چھ، سک ن، فت د) اند۔ (عور) عورتوں کا ایک زیور جو کانسی یا پیتل یا رائگ کا ہوتا ہے۔ چھندن، بدن۔۔۔ چھن۔ یہ سب زیور میلے اور گھسے پٹے۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل ہڑوس، ۲۷)۔ [رک: چھند (ن) + ن، لاحقہ نسبت]۔

چھندنا (فت چھ، سک ن، د) ف ل۔ بندھ جانا، چھد جانا؛ چھیدا جانا، کسا جانا، بندھا جانا۔

کیا ہوا تل سون تیرے دل جو بندے ہے دو ان

ان مکھی کہانی ہے یک وقت چھندی تولی چھندی

(۱۷۱۷ء، بھری، ک، ۱۹۰)۔ [چھاندنا (رک) کا لازم]۔

چھند و سہنا محاورہ۔ تکلیف اٹھانا، مصیبت بھگتنا۔

گھرے گھرے پھرے پالغ میں سر رہے

سوارے ایس گھر کوں چھند و سہے

(۱۵۳۳ء، بھوک بل (ق)، ۱۳۶)۔ [مقامی]۔

چھندوا (فت چھ، سک ن، د) اند۔ وہ گھوڑا جو کھیتوں میں بھرنے کو آزاد چھوڑ دیا گیا ہو، بندو راجاؤں میں ایک خاص رسم کے تحت یہ عمل کیا جاتا تھا۔ (اپ و ۵: ۱۷)۔ [رک: چھند (۱) + وا، لاحقہ صفت]۔

چھندوتی (فت چھ، سک ن، د، فت و نیز و میج) است۔ سات سروں کی بائیس سرتیوں میں سے کھرج سر کی چوتھی سرتی۔ کھرج کی ۳۴ سرتیاں ہیں تیرا، کمودوتی، مندا، چھندوتی، (۱۹۲۷ء، نعمات الہند، ۱۱)۔ [رک: چھند (۳) + وتی، لاحقہ نسبت]۔

چھندی (فت چھ، سک ن) صف۔ ۱۔ لڑی، عیار، چالاک۔

کھڑیاں ہو اسی ٹھار کیتا آواز

کہ اے دزد چھندی و حیلہ دراز

(۱۶۳۰ء، بہرام و حسن بانو (اردو شہ پارے، ۲۱۲))۔

نا جی اس میں چھپے نہ کوئی چوری

ہے کھیلا جیل بڑا چھندی

(۱۷۱۷ء، شا کر ناجی، ۲۵۳)۔ ۲۔ بددیانت، دغا باز (پلیٹس؛

جامع اللغات)۔ [رک: چھند (۲) + ی، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چھندنا (فت چھ، سک ن، د) ف ل۔ چھاندنا (رک) کا لازم۔



رس بھری ، نیند کی مانی پری تمثال کوئی  
مر مر میں چھا گئیں ، چھٹکائی ، بلورے لیتی  
(۱۹۶۰ ، سلوی ، ۹) .

**چھٹکانا** (فت چھ ، مغ ف م) زور لگوانا . ایک جگہ جمع  
کرنا ، اکٹھا کرنا (پلیٹس : جامع اللغات) . [ رک : چھاکنا ] .

**چھٹکانا** (کس چھ ، مغ ف م) . ۱ . چھٹکانا ، چھٹکانا (رک)  
کا تعدیدہ : ٹھہرانا ، کھڑا کرنا ، پکڑوانا ، گرفتار کروانا ، قلم  
زن کرانا ، کٹوانا : چھلوانا (جامع اللغات : پلیٹس) . ۲ . چھڑکوانا .  
ات آچھے میگ کا گلاب لیا کر سننے پر جگ چھٹکایا مرگ سال  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲۰۷) .

**چھٹکانا** (فت چھ ، مغ ف م) امٹ . چھٹکانا (رک) کا  
اسم مصدر (پلیٹس) .

**چھٹکاؤ** (کس چھ ، سک ن ، وسج) امڈ (قدیم) . رک : چھڑکاؤ .  
گلاب آچھے آنکھ میں چھٹکاؤ کے  
بناری مو مستدر کیوں چھنداں سوں آئی  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۲۲۸) . [ چھٹک (رک) +  
اؤ ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] .

**چھٹکانی** (کس چھ ، غنہ) امٹ . چھٹکانا (رک) کا اسم مصدر  
(پلیٹس) . [ چھٹک ، چھٹک (رک) کی تخفیف + آئی ،  
لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] .

**چھٹک آنا** . محاورہ . چھٹک کر باہر نکالنا ، گرمی کے دباؤ سے  
بکاپک باہر نکالنا . اور کبھی تو دوران خون کی زیادتی سے سینہ  
چھٹک آتا ہے . (۱۹۳۳ ، ہمدرد صحت ، دہلی ، جولائی ، ۳۹) .

**چھٹک جانا** ف م : محاورہ . بارود کی کمی کی وجہ سے  
آتشبازی کا نہ چلنا . لوکی چھٹک گئی . (۱۹۲۶ ، نور اللغات ،  
۵۶۹ : ۲) .

**چھٹک کر** م ف . چھٹک کر ، صاف کر کے ، بھٹک کر :  
چھوٹک کر : تبتی ہوئی چیز پر ہانی وغیرہ ڈال کر ، چھٹک کر  
آواز پیدا کر کے .

بوجا اوس دل کے غم کی آگ اوپر  
نصیحت کے تون پانی کو چھٹک کر  
(۱۶۶۵ ، بھول بن ، ۷۹) .

**چھٹکانا** (ضم چھ ، سک ن ، فت ک) امڈ . ایک پہاڑی پرندہ  
جس کا قد کبوتر کے برابر اور رنگ خوشنما خاکی ہوتا ہے ، بہت بولتا  
ہے ، گرمی کے موسم میں کثرت سے اندے دیتا ہے اور مرغی کی طرح  
بچوں کو ساتھ لیے بھرتا ہے . ہر قسم کے تیر ، سرخ ، چکور  
اور چھٹکے وغیرہ پرندے بالکل نہیں ڈرتے . (۱۸۹۷ ، سیر پرندہ ،  
۳۲) . [ مقایسہ ] .

**چھٹک** (کس چھ ، فت ن) امٹ . چھڑک (قدیم اردو کی لغت) .  
[ چھٹکانا (رک) سے ] .

**چھٹکانا** (فت چھ ، سک ن) امڈ . (نیارا گری) چاندی یا  
سونے کے ذرات کا ہونا بن جو گلانے میں کمی یا کسی قسم کی  
کھوٹ باقی رہنے سے پیدا ہو جائے ، گلانے کے مسالے کا اثر باقی  
رہنے سے بھی یہ صورت ہو جاتی ہے ایسے سونے یا چاندی کا تار  
ثابت نہیں کھینچتا (اب و ، م : ۵) . [ چھٹکانا (رک) سے ] .

— پڑنا . محاورہ . گلانے کے نقص یا کھوٹ کا اثر باقی رہنے سے  
چاندی یا سونے کی ڈلی یا سلاخ کی سطح میں کھردراہن پیدا ہو جانا  
(اب و ، م : ۵) .

**چھٹکانا** (کس چھ ، سک ن) امڈ . تار کا کھردراہن جو تار کو  
زیادہ تھانے سے پیدا ہو جاتا ہے جس کی وجہ سے تار کھینچائی میں  
بار بار ٹوٹتا ہے (اب و ، م : ۲۰ : ۱۸۷) . [ چھٹکانا (رک) سے ] .

**چھٹکانا** (کس چھ ، مغ ف م) امڈ (قدیم) . رک : چھٹکانا .  
جیسا او جتا دیہہ دے پٹ بھر  
ہے بلی اشل چھٹکانا پڑیا ٹوٹ کر  
(۱۳۳۵ ، کدم راو ہدم راو ، ۱۳۱) .

**چھٹکار** (فت چھ ، سک ن) امٹ . ۱ . چھٹکار چھٹن کی آواز .  
طلحے کی گت کے ساتھ گیونگرو کی چھٹکار مڑا دے رہی تھی .  
(۱۹۵۸ ، عمر رفتہ ، ۳۶) . ۲ . چھٹکار ، روپے کی آواز : گھی  
یا تیل سے بگھارنے کی آواز (فرینگ اثر) . ۳ . (نیارا گری)  
بگھلے ہوئے سونے وغیرہ کے اجزا کو ہانی میں بھاڑنے کا عمل اس  
طرح کہ کھوئے سونے میں چاندی ملا کر گلانے میں اور اُس کٹے  
ہوئے مرکب کو دھار باندھ کر ٹھنڈے ہانی میں ڈالتے ہیں جس  
میں وہ بھٹ کر ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے (اب و ، م : ۵) .  
[ رک : چھٹ + کار ، لاحقہ صفت ] .

**چھٹکارنا** (فت چھ ، مغ ف م) امڈ . ۱ . دوا کو آگ  
پر گرم کرنا (جامع اللغات) . ۲ . (تان ہاری) ہانی کی طرح بتلی چیز  
کے اجزا کو اسہنج کی طرح بھٹواں تلنے کے لیے تیز گرم روغن میں  
ڈالنا ، اس عمل سے اُس چیز کے اجزا منتشر ہو کر سوراخ دار ہو  
جاتے ہیں اور ان میں روغن بھر جاتا ہے جو انہیں اچھی طرح ہکا  
دیتا ہے (ماخوذ : اب و ، م : ۱۷۵) . [ رک : چھٹکار + نا ،  
لاحقہ مصدر ] .

**چھٹکانا** (فت چھ ، سک ن) امڈ . ۱ . چھٹکانا (رک) کا تعدیدہ ،  
چھٹن کی آواز پیدا کرنے (ہرکھنے) کے لیے روپے پر چٹکی مارنا .  
میان شیو کو شرارت سوجھی ، آگے بڑھ کر روپیہ چھٹکا کر چچا  
کی طرف آچھلا . (۱۹۶۲ ، سانی ، کراچی ، جولائی ، ۳۸) . ۲ . بھانا ،  
کسی زبور یا ساز سے چھٹن چھٹن کی آواز نکالنا .



**چھٹک منک** (ضم چھ، ن، سک ک، ضم م، ن) صف: امڈ۔  
سجیلا، خوبصورت، شوخی و طواری کا انداز لیے ہوئے۔

اری بڑے ماٹوں سے بٹرا ہلایا، اری بڑے چاہوں سے بٹرا ہلایا  
میرا چھٹک منک پر آیا ری، بڑی دوروں سے بٹرا ہلایا  
(؟، مشہور گیت (اردو نامہ، کراچی، اکتوبر، ۱۹۶۷، ۱۹۷۰)۔)

**چھٹکنا** (فت چھ، ن، سک ک) فعل: ۱۔ (روپیہ، چوڑیاں،  
زنجیر یا ساز کے تاروں سے) چھن کی آواز پیدا ہونا، بھنا، آواز  
نکنا، چھٹھٹھٹ ہونا۔

بہلے ساز سے اک موج ہوا گزری تھی

یہ چھٹکتی ہوئی زنجیر کہاں سے آئی

(۱۹۵۸، نار پیرا، ۵۱)۔ ۲۔ تر چیز کا گرم چیز پر گر کر چھن  
چھن کی آواز پیدا کرنا یا ختم ہو جانا؛ چھٹھٹھٹا اٹھنا۔ تلووں

سے جو آگ لگی تو چندیا میں جا کر چھٹکی۔ (۱۹۷۵، لغت  
کبیر، ۲۰۱: ۴۲۹)۔ ۳۔ چوکنا ہونا۔ تکن بابو ہوشیار آدمی

تھے کچھ چھٹکے اور فوراً کھوڑا مارا پہنچے۔ (۱۹۶۸، خوں  
جگر ہونے تک، ۶۸)۔ ۴۔ ناراض ہو کر چلا جانا (جامع اللغات)۔  
[رک: چھٹک + نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھٹکنا** (کس چھ، فت ن، سک ک) ف م: ۱۔ ناک صاف

کرنا، سنکنا (سڑنا کی ضد)۔ ناک چھٹکنا ہائیں ہاتھ سے ناک  
کے باک کرنے کے وقت اور مکروہ ہے دہنے ہاتھ سے۔ (۱۸۷۳،

مطلع العجائب (ترجمہ)، ۵۲)۔ ۲۔ چھٹک آنا؛ ٹھٹکنا۔  
للائن کا ہلنا ساٹکانا، لالہ کا چھٹک کے رہ جانا۔ (۱۹۲۳،

اودھ، پنج، لکھنؤ، ۹: ۱۲)۔ ۳۔ چھڑکنا، چھٹکنا،  
چھٹکنا۔

اول الجھواں سوں وہاں پانی چھٹک خوب

کروں گا بعد ازاں ہلکھوں سوں جا روپ

(۱۶۶۵، پھول بن، ۹)۔ یا شرم غیرت کی خاطر اپنا لہو مٹی پر  
چھٹک کر مر مٹ جاؤں گے۔ (۱۷۶۵، دکھنی انوار سہیلی،

۲۳۳)۔ [رک: چھن + ک، لاحقہ کیفیت + نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھٹکوانا** (کس چھ، مغ، سک ک) ف م: صاف کرنا،

بھٹکنا، جھاننا، لہہ رانا، معطل کرنا، روکنا (بلیٹس: جامع اللغات)۔  
[چھٹکنا (رک) کا تعدید]۔

**چھٹنگ** (فت چھ، کس ن) صف: عارضی، ناہاندار۔ ان کے

آسرے میں جو کام کرو تو نہیں ہوتا چھٹنگ روپ ہیں۔ (۱۸۹۰،  
جوگ ہشتہ (ترجمہ)، ۱: ۲۳۰)۔ [س: چھٹنگ छटङ्ग]۔

**چھٹنگ** (فت چھ، غنہ) امڈ: رک: چنگ۔

ہوا غم کے دل سے رتن ہوشیار

جیا چھٹنگ پر جھٹک امر دل ہوٹھار

(۱۶۹۵، دیپک ہتنگ (ق)، ۸۳)۔

**چھٹنگا** (فت چھ، غنہ) امڈ: صف: چھ انگلیوں والا آدمی،  
چھ انگلیوں والا۔ بڑے صاحبزادے اپنے خاصے موٹے تارے... منہ  
میں دانت سلاستی سے موجود چہرہ گردن سینہ بھی درست، مگر  
چھٹکے تھے۔ (۱۹۲۳، اودھ پنج، لکھنؤ، ۹: ۱۰)۔  
[چھ (رک) + انگ، انگلی (رک) کی تخفیف + ا، لاحقہ صفت]۔

**چھٹنگا** (کس چھ، غنہ) امڈ: (ماہی گیری) چھوٹے خائوں کا  
چھوٹی مچھلیاں پکڑنے کا جال (ا پ و: ۳: ۵۷)۔ [مقامی]۔

**چھٹنگری** (فت چھ، غنہ، سک ک) امڈ: ایک زیور کا نام

جو رائنگ کانسی اور ہٹل سے بنتا ہے۔ رائنگ کانسی ہٹل کا زیور  
... چھٹنگری چٹکی... چھٹن، پچھلی یہ سب زیور میلے اور

کھسے پٹے۔ (۱۹۲۳، اہل محلہ اور نااہل پڑوس، ۷۷)۔ [رک:  
چھٹن + کری (رک)]۔

**چھٹنگڑ** (فت چھ، غنہ، فت گ) امڈ: (ٹھکی) چور، راہ زن  
(ا پ و: ۸: ۱۸۸)۔ [مقامی]۔

**چھٹنگل** (ضم چھ، غنہ، فت گ) امڈ (شاذ): رک: چٹگل۔

ان کے چھٹگل میں ایک بار آ جاؤ گے تو پھر ٹھٹکتے نہ رہے گی۔  
(۱۹۲۳، گوشہ عالیت، ۱: ۱۲)۔

**چھٹنگلی** (ضم چھ، غنہ، سک ک) امڈ: انگوٹھے کی طرف

سے ہاتھوں انگلی، ہاتھ ہاتھ کی سب سے چھوٹی انگلی۔ چھٹنگلی:  
انگشت کہیں و خرد ترین۔ (۱۷۵۱، نوادر اللفاظ، ۲۱۳)۔

ایک چٹکی میں ایک چھٹنگلی پر اک انگوٹھا دکھادے انگلی پر  
(۱۸۱۰، میر، ک، ۱: ۱۲)۔

کر گئی میری داہنی چھٹنگلی ڈھونڈ رہا ہوں بیچ کی چھٹنگلی

(۱۹۸۵، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۵۲)۔ [چھ، چھوٹا،

چھوٹی (رک) کی تخفیف + نگلی، انگلی (رک) کی تخفیف]۔

**چھٹنگایا** (ضم چھ، مغ، فت گ، سک ل) امڈ: چھٹنگلی

(رک) کی تصغیر۔

چھٹنگلیا ہاتھ کی اور انگوٹھا لال سا کر رکھا تھا مہندی لگا

(۱۷۸۵، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۵۵)۔ وضو کرتے

وقت... خلال پاؤں کی انگلیوں میں چھٹنگلیا سے کرے۔ (۱۸۷۳،

مطلع العجائب (ترجمہ)، ۴۹)۔ انہوں نے ایک چھٹنگلیا سے

ہلکی خشک کیں۔ (۱۹۵۰، یاد کی ایک دھنک جلیے، ۳۱۹)۔

[رک: چھٹنگلی + ا، لاحقہ تصغیر نسبت]۔

— اٹھانا محاورہ۔ تدبیر کرنا؛ کوشش کرنا، توجہ دینا، اشارہ

کرنا۔ حکومت نے اس تباہی کو روکنے کے لیے اپنی چھٹنگلیا تک

نہیں اٹھائی۔ (۱۹۳۰، معاشیات ہند (ترجمہ)، ۱: ۹۹۳)۔

**چھٹل** (کس چھ، فت ن) صف: چھٹال (رک) کی تخفیف،

تڑاکیب میں مستعمل۔



— گھنگھوٹا (— ضم گھ، غنہ، و مچ) اذ۔ رک : چھٹال  
بن، مکر و فریب۔ اس بہت چھٹل گھنگھوٹے مت کر۔ (۱۸۷۷)  
طلسم گوہر بار، (۳۸۰)۔ [چھٹل + گھن (رک) + گھوٹا،  
گھوٹا (رک) سے]۔

چھٹلا (کس چھ، فت ن) اذ۔ رک : چھٹرا۔ کوئی رجلا  
اس بزرگ کو گاجنا دولہا کہتا ہے اور کوئی رجالی سالار چھٹلا۔  
(۱۸۰۵)، آرائش محفل، افسوس، (۱۱۲)۔ [چھن، چھٹال (رک)  
+ لا، لاحقہ نسبت]۔

چھٹلیا (کس چھ، فت ن، سک ل) است : صف ست۔ چھٹال  
بدکار عورت، فاحشہ۔

میں نہ دکھیا سہر تیری پوت پر اے چھٹلیا تھوک تیری چوت پر  
(۱۷۱۳)، جعفر زلی، ک، (۱۹)۔ [چھٹل، چھٹال (رک) کی  
تخفیف + یا، لاحقہ تصغیر]۔

چھٹن (فت چھ، ن) است۔ (ہمنہاری) آنے وغیرہ کی بھوسی  
جو چھٹنی میں چھاننے سے نکلے (ا پ و ۳ : ۱۱۷)۔ چھن،  
چھٹنا (رک) سے + ن، لاحقہ اسم مصدر]۔

چھٹنا (۱) (فت چھ، سک ن) اذ۔ رک : چھٹنا (۱) : چھٹنا،  
بڑی چھٹنی۔ ساتھ ایک چھٹنا بھی رکھا جانے جس سے چھوٹے  
چھوٹے ڈلے چھٹنا کر الگ کر لیے جاسکیں۔ (۱۹۳۷)، حرفنی  
کام، (۱۹۳)۔ [چھن، چھٹنا (رک) سے + نا، لاحقہ آلہ]۔

چھٹنا (۲) (فت چھ، سک ن) ف ل۔ ۱۔ چھٹنا (رک) کا  
لازم، جھید ہو جانا، چھٹنی ہو جانا۔

جب پیا ہائے سودا الناس  
دل نازک گیا تب اوس کا چھن  
(۱۷۳۲)، کربل کتھا، (۱۵)۔

جگر غریب اس کا بن گیا تھا  
زبس تیر بلا سے چھن گیا تھا

(۱۸۰۹)، جرأت، ک، (۳۰۱)۔ ۲۔ صاف ہونا، نتھر کر آنا۔  
بالغ میں چہرے پر برقع ڈال کر اس لئے جاتی ہے کہ دماغ میں  
بھول کی خوشبو چھن کر جائے۔ (۱۹۱۸)، عفت المسلمات، (۳۱)۔

نرم آنچل سے یہ چھٹنی خوشبو  
بیرے پر خواب میں چھا گئی ہے

(۱۹۸۲)، تار گریباں، (۱۱۱)۔ ۳۔ کسی چیز کا آر پار نظر آنا،  
جھلکنا۔ ہاؤں میں نصف ساق تک پانا یہ اس قدر پتلا اب پھٹا جاتا  
ہے کہ رنگت باہر چھن کر نمایاں ہو۔ (۱۹۲۰)، برید فرنگ،

(۲۲)۔ ۴۔ ٹھٹھا، ان بن ہونا، بھٹ و تکرار ہونا، دشمنی ہونا،  
لڑائی ہونا۔ ۵۔ ہم تن پری نے دیکھا کہ شہزادہ بکڑ بیٹھا اب  
کسی طرح تہ ہائے گامیہ کروں گی تو خوب چھٹنے کی۔۔۔ جان

پر آنے کی۔ (۱۸۵۹)، سروش سخن، (۳۱)۔ پولیس نہ آجاتی تو  
غم و غصے میں خوب چھٹتی۔ (۱۹۲۵)، اودھ پنچ، لکھنؤ، (۱۰ : ۲۹)

رہی وہاں قیل و قال اون میں بہت کچھ  
چھنی بہر وصال اون میں بہت کچھ  
(۱۸۶۶)، تیغ فنیہ برگردن شیر، (۳۲۷)۔ ۵۔ دوستی مستحکم  
ہونا، آہس میں تعلقات بڑھنا، گہرا بارانہ ہونا۔

ان سے مطلب نکل آئے ہیں سب آسانی سے  
خوب لڑ بھڑ کے جو آہس میں وہ چھن جاتے ہیں  
(۱۸۸۲)، صابر، ریاض صابر، (۱۷۷)۔ طرز معاشرت بھی انگریزی  
تھا اور یونین کلب کے تو وہ کرتا دھرتا تھے انگریزوں سے ان  
کی خوب چھٹنی تھی۔ (۱۹۳۶)، ہریم چند، خاک پروانہ، (۸۳)۔  
۶۔ مسابقت، چشمک یا مقابلہ ہونا۔

اندھے ہوئے دونوں ہیں برابر کی چھٹنے کی  
وہاں اب رہے یاں دیدہ تر دیکھنے کیا ہو  
(۱۸۷۸)، آغا (آغا حسین اکبر آبادی)، (۱۰۳)۔ ۷۔ صاف  
کیا جانا : دور ہونا۔

گرمیاں ہیں الثفات یار کی  
چھن رہی ہیں وصل کی ٹھنڈائیاں  
(۱۹۳۲)، سنگ و خشت، (۲۰۳)۔ ۸۔ ظاہر یا نمایاں ہونا، چھٹنا۔  
کروں کیا میں تحریر اس کی صفات  
نکل آئے گی کچھ نہ کچھ چھن کے بات  
(۱۸۵۳)، مثنوی جلوۂ اختر، (۱۱)۔

اگرچہ لفظوں کی بدلیوں میں چھپا ہے معنی کا چاند اکبر  
مگر معانی ہیں ایسے روشن کہ نور کی طرح چھن رہے ہیں  
(۱۹۳۱)، اکبر، ک، (۳۰۵ : ۱)۔ ۹۔ عکس پڑنا، منعکس  
ہونا، مصطفیٰ ہونا۔

حلقے میں رسولوں کے وہ ماہ مدنی ہے  
کیا چاند کی تنویر ستاروں میں چھٹنی ہے

(۱۸۷۲)، محامد خاتم النبیین، (۱۳۶)۔ آفتاب حق کی کرنیں ان  
کشیف بادلوں میں سے چھن چھن کر سطح قلوب پر گرتی تھیں۔  
(۱۹۱۳)، سیرۃ النبی، (۱۱ : ۲)۔ ۱۰۔ (i) چھاننے کے عمل  
سے گزرنا، کسی سوراخ دار ظرف سے کسی چیز کا نکلنا۔

ملے جاویں اگر بیچ اس میں چھن کے  
تو ہوں بال اسکے لبسے اور کھن کے  
(۱۷۹۵)، فرسانہ رفکین، (۱۷)۔

نہ پائی اس پر بھی صفائی حسن جانان کی  
چھنی دو چار چھٹوں سے چمک سہر درخشاں کی  
(۱۹۲۵)، شوق قدوائی، (۱۸۶)۔ (ii) کسی مائع کا چھن  
کر ٹھکنا، ترشح ہونا، رشنا۔

اے فلک کریہ پیہم ہے یہ کس کے غم میں  
دامن اب سے چھٹتے ہیں برابر آنسو  
(۱۸۶۵)، نسیم دہلوی، (۱۸۸)۔ ۱۱۔ آر پار ہونا، نکلنا،  
ہار ہو جانا۔

جھڑ گیا جوں سرمہ ہلکوں میں سودا مرد مک  
آنکھ کے پردوں میں چھٹتا ہے غبار انتظار  
(۱۷۳۹)، کلیات سراج، (۲۵۸)۔



سبب ذوق ہارنے چھوڑے ہیں کشن

ہر شاخ لہس ہائی ہے بہر نور ایسی

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۶۵۶)۔ [چھن، چھٹنا (رک) سے + والا، لاحقہ مصدر]۔

چھٹوالا (کس چھ، سک ن) ف۔۔ چھٹنا (رک) کا تعدیہ۔

اپنے ہتھیار اور گھوڑوں کو انہیں چھٹواتے۔ (۱۸۰۳ء، گنج خوبی، ۱۳۵)۔ اس نے آدم سے جنت چھٹوائی تھی، حوا کو ورغلا دیا تھا، وہ سب کا دشمن ہے۔ (۱۹۶۷ء، نقش، کراچی، اپریل، ۹۰)۔ [چھن، چھن، چھٹنا (رک) سے + والا، لاحقہ مصدر]۔

چھٹی (فت چھ، سک ن) است۔ ۱۔ رک: چھٹی۔ دال میں ٹھوڑا ہائی اور دار چینی ڈال کر جوش دیں اور چھٹی کے ذریعہ سے ہائی ٹھہار دیں۔ (۱۹۳۲ء، مشرق مغربی کھانے، ۹۶)۔ ۲۔ بہت زخمی۔

میرے تلوے کانٹوں سے چھٹی ہوئے ہیں

کروں کیا بہت سخت زخمی ہوئے ہیں

(۱۹۴۵ء، فلسفہ اخلاق، ۹۷)۔ اف: کرنا، ہونا۔ ۳۔ ہاتھ میں پھنسنے کا ایک زیور، چھن۔ چھٹی تقریباً طلالی اور جڑاؤ ایک زیور کا نام ہے جو ہاتھ کی کلائیوں میں جوڑیوں کے درمیان پھنی جاتی ہے۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر، ۵۰۹)۔

۴۔ رک: چھٹی۔ برف کانٹے کے لیے چھوٹی آری اور ایک چھٹی بھی رکھتی چاہئے۔ (۱۹۱۶ء، خانہ داری (معیشت)، ۲۵۷)۔ ۵۔ جانے وغیرہ جھاننے کا چھوٹا ظرف۔ چھٹی ایسی کر ایک باریک کپڑے میں باندھ کر جو چائے کی چھٹی دکھائی ہے اس میں ڈال دو۔ (۱۹۳۴ء، غاشہ، ۶)۔ [چھن، چھٹنا (رک) سے + ی، لاحقہ آلہ تانیث]۔

چھٹیا (فت چھ، سک ن) امر (قدیم)۔ کپڑا جس میں باریک سوراخ ہوتے ہیں، جالی۔

سہیلی چست رہنے ہے سورج کی جوت کی چولی

سہانا ہے ہر یا اس پر چھٹیاں ہم عید و ہم نوروز

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳، ۲۵)۔ [چھن، چھٹنا (رک) سے + ہا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

چھٹائی (فت چھ، سک ن) صفت۔ چھائی ہوئی، صاف

ستھری، ستھاری ہوئی۔ ہوں اپنی عورتوں کی زبان مردوں سے زیادہ چھٹی چھٹائی نکھری صاف ستھری اور میٹھی ہوتی ہے۔ (۱۹۲۱ء، فغان اشرف، ۲)۔ [چھن، چھٹنا (رک) سے + ی، لاحقہ صفت + چھٹنا، چھٹانا (رک) سے + نی، لاحقہ صفت]۔

چھٹیل (کس چھ، ی مع) صفت۔ رک: چھٹال (نوادرا لفاظ، ۲۱۳)۔ [چھٹال (رک) کا ایک روپ]۔

چھٹیل (فت چھ، ی مع) صفت۔ کنکر دار، سنگ ریزوں سے بھرا ہوا (پلیس)۔ [رک: چھن + ہلا، لاحقہ صفت]۔

یوں تن سیمیں سوز سے گزر سے جاتے تھے تیر

جس طرح شاخ شجر سے نکلے چھن کر چاندنی

(۱۸۸۶ء، کلیات اردو، ترکی، ۳۶)۔ کھڑکی کے شیشوں سے مدھم سی روشنی چھن رہی تھی۔ (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، الٹی قبر، ۱۶۳)۔ کسی معاملے کی چھان بین ہونا۔ چالان ہوا یہاں مقدمہ چھٹا، اظہار ہوئے، میان اللہ بخش نے پولیس کے دام میں آکر جرم کا اقرار کیا۔ (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۷۲)۔ ۱۳۔ زخمی ہونا، تیروں گولیوں یا کسی نیکلی چیز کی ضرب لگنا۔

تب سوں قدم ہمارے کانٹوں میں چھن گئے ہیں

جب سے بڑی ہے ہم کوں یہ راہ عشق چلی

(۱۹۱۸ء، دیوان آرو، ۸۹)۔ سینے دلاوروں کے پیکانوں کی بہتات سے یک لخت چھن گئے۔ (۱۸۰۵ء، آرائش محفل، المسوس، ۳۱۳)۔

چھٹنا (کس چھ، سک ن) ف ل۔ چھٹنا (رک) کا لازم، چھن

جانا، (کسی کی دولت چیز وغیرہ) زبردستی لیے جانا۔

ایمان گناہاں کے بدل پر گز نہیں جانا چھٹنا

(۱۶۳۵ء، تحفۃ النصائح، ۷)۔ یوسف علیہ السلام لقیط تھے قافلے والے خوف کھاتے تھے کہ چھن جائیں گے۔ (۱۸۴۵ء، احوال الالباب، ۱: ۳۳۲)۔

ان کے دل میں میری جاہ شاید اب نہیں رہی

چھن گئی یہ جگہ اور میں ہوں ہی رہی

(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، عالم خیال، ۷)۔

چھٹن چھٹن (فت چھ، سک ن، چھ، ن) است۔ چھن چھن کی

آواز۔ احباب نے فرمائش کی کہ زندہ لاج دیکھنے کو آنکھیں ترس گئیں تو ہوجائے چھن چھٹن چھٹن، چھن چھٹن چھٹن۔ (۱۹۷۶ء، زر گزشت، ۲۶۱)۔ [حکایت الصوت]۔

چھٹن منن (ضم چھ، فت ن، ضم م، فت ن) است۔ چھن

من: تھی ہوئی چیز پر ہائی بڑنے کی آواز، کھولنے ہوئے گھی تیل وغیرہ میں ہائی یا گیلی چیز گر کر بندا ہونے والی آواز۔ پیوں کے دھریوں کو دیکھتے ہو کہ۔۔۔ ان پر ہائی ڈالو تو چھٹن منن ہونے لگتی ہے۔ (۱۹۰۰ء، عمرای طبیعات کی ایجاد، ۵۶)۔ کھر کھر کڑھائی چڑھ گئی اور چھٹن منن کی آواز آنے لگی۔ (۱۹۱۵ء، گلستانہ پنج، ۷۲)۔ اف: ہونا۔ [حکایت الصوت]۔

چھٹنی (فت چھ، سک ن) است۔ ۱۔ رک: چھٹی۔ بھر کھو گے

کہ مجھے چھٹنی چاہیے تا کہ خاک کو چھان کر۔ ہونا انگ کروں۔ (۱۹۳۹ء، حکایات روسی، ۱: ۱۲۳)۔ ۲۔ جالی دار باریک کپڑا جس سے کوئی چیز چھائی جائے۔ ہائی میں جوش دیں کہ خوب گل جاوے بھر خوب ملکر چھٹنی کپڑے میں چھان لیں۔ (۱۹۳۰ء، جامع الفنون، ۲: ۱۰۳)۔ [چھن، چھٹنا (رک) سے + نی، لاحقہ آلہ تانیث]۔

چھٹوانا (فت چھ، سک ن) ف م۔ چھٹانا (رک) کا تعدیہ۔



— چھو (— و مع) است. چھو (رک) کی تکرار.

انہوں نے کچھ واں دوا بھی دی اور دکھائے کچھ چھو چھو منتر سے بھی برہنت کیا تھی وہ اک کلا تھی ہونیں وہیں اچھی رادھا جی (۱۸۳۰، نظیر، ک، ۲: ۲۱۶).

— چھو بنانا محاورہ. ہنسی اڑانا، احمق بنانا (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات).

— چھو بنانا محاورہ. ۱. چھو چھو بنانا (رک) کا لازم (فرہنگ آصفیہ؛ جامع اللغات). ۲. رک: چھو ہونا (سخن المحاورات، ۳۷۷).

— کرنا محاورہ: ف مر. دم کرنا، دعا پڑھ کر بھونکنا جس بیمار کے لیے کچھ آبخورہ میں تین دفعہ چھو کر دیا ان کے دم کی برکت سے وہ مریض کے حق میں دم مسیح بن گیا. (۱۸۸۰، تمذیب الاخلاق، ۱۳۵).

میں اس کو دوا بھر کے اچھا کروں  
نہیں تو یہ چھو کر کے اچھا کروں

(۱۹۱۰، قاسم اور زہرہ، ۳۵).

— منتر (— فت م، سک ن، فت ت) است. ۱. جادو ٹونا، افسوں، جادو، پڑھ کر بھونکنے کا عمل، جھاڑ بھونک.

پڑھ کے چھو منتر جو کہتا تھا کسی کے منہ پہ میں  
سو وہ آٹا ہو کے میرا مجھ ہی پر ٹونا پڑا  
(۱۸۰۹، جرأت، ک، ۱: ۸). شادی کا خیال اس طلسم کو  
چھو منتر سے فنا کر دیتا تھا. (۱۹۲۲، گوشہ عافیت، ۱: ۱۵۱).  
حریتوں کے جہاں چلتے ہیں ایٹم ہم زمانے میں  
عجب کیا گر وہاں زاہد کا چھو منتر بھی چلتا ہے

(۱۹۸۲، طظ، ۱۱۰). ۲. غائب ہو جانا، ختم ہو جانا، صرف میں آ جانا. یہاں کوئی چیز رہنے ہی نہیں باقی ادھر چیز  
ہی اور ادھر چھو منتر. (۱۹۶۳، قاضی جی، ۳: ۳۹). اف:  
کرنا، پڑھنا، بھونکنا. [چھو + منتر (رک)].

— ہو جانا / ہونا محاورہ. ۱. چلتے بننا، رفو چکر ہونا، غائب ہونا، اڑن چھو ہو جانا. اول ہی حکیم ہوئے ہی جو میں  
چھو ہوا تو میں نے بھر کے نہیں دیکھا. (۱۸۹۱، قصہ حاجی  
بابا آصفہانی، ۳۷۷). یہ کہہ کر یہ حضرت ذات شریف چھو ہو  
گئے اور غریب جوئی پر آفت آگئی. (۱۹۳۰، آغا شاعر،  
ارمان، ۵۳). ۲. صرف میں آ جانا (فرہنگ آصفیہ).

چھو (۲) (— و مع). چھوٹا سے مشتق، تراکیب میں مستعمل.

— جانا ف مر: محاورہ. ہاتھ لگانا، گود میں لینا (جامع اللغات).

— نہ (نہیں) جانا ف مر: محاورہ. حاصل نہ ہونا، مس نہ  
کرنا؛ ہانس نہ بھٹکنا. نوکری کا سلیتہ جیسا ان کو ہے تم کو چھو  
بھی نہیں گیا. (۱۸۹۵، لکھنویوں کا مجموعہ، ۲: ۵۳). اس

چھو (فت چھ، کس و) است. چھڑا، جلد، پوست؛ نور،  
روشنی، چمک، درخشانی؛ خوبصورتی، حسن؛ چھینا (پلیس؛  
جامع اللغات). [س: چھو تھانے].

چھو (ولین) است. لگن، اشتیاق، دید، طلب، خواہش.  
بچھے گی چھو کبھی۔ اتنی نہ ایک کنٹر سے  
بھڑا دے منہ سے مرے تو شراب کا مٹکا  
(۱۸۶۶، فیض حیدر آبادی، ۲: ۹۵). [رک: چھوہ].

چھو (— و مع) است. ۱. کچھ پڑھ کر کسی چیز پر بھونکنے  
کی آواز، افسوں، منتر، دم، دعا.

شیخ جی چھو تو یہاں چڑھے نہ گھولا کچھے  
آب نسان میں لے کر کورا سکورا تعویذ  
(۱۸۱۸، انشا، ک، ۵۰).

کچھ موثر نہیں زاہد کے وضو کا پانی  
اپنے بیمار کو دے اپنی تو چھو کا پانی  
(۱۸۸۸، دیوان شور، ۱۹۸). جناب کی چھو نہیں سمجھ میں آئی  
کہ اس میں کیا اثر ہے کہ نشانہ صحیح اور ہرجستہ لگا. (۱۹۲۸،  
ہاتوں کی باتیں، ۱۲). ۲. سانس لینے کی آواز، چھو چھو (رک)؛  
وہ آواز جس سے کتے کو شکار پر چھوڑنے میں (پلیس).  
[حکایت الصوت].

— بنانا محاورہ. رک: چھو ہونا (فرہنگ آصفیہ).

— چھا (الف) است. ۱. رک: چھو معنی نمبر ۱.  
کی پڑھ کے ادھر ادھر جو چھو چھا  
دیووں کی طلب تھی آئے پوچھا

(۱۸۸۷، ترانہ شوق، ۴۰). پیر جی صاحب نے اپنا معمولی وظیفہ  
ختم کر کے ادھر ادھر اپنے دونوں شانوں پر بھونکا اور آسمان کی  
طرف بھی تھوڑی سی چھو چھا کی. (۱۹۳۰، آغا شاعر، ارمان،  
۸۳). سارے گھر میں چراغ لٹے چھو چھا کرتا بھر رہا ہے.  
(۱۹۷۰، یادوں کی برات، ۷۰). اف: کرنا. ۲. (مجازاً) منتر جتنر،  
جادو ٹونا، جھاڑ بھونک. جب زبانی بات میں یہ اثر ہے کہ آپ جاسے  
سے باہر ہو گئے تو چھو چھا میں اثر ہونا کیا محل تعجب ہے.  
(۱۹۲۵، لطائف عجیبہ، ۱: ۱۳۱). (ب) صف. خالی؛ نچڑا ہوا؛  
کمینہ (نور اللغات). [چھو + چھا (حکایت الصوت)].

— چھا بنادی فقرہ. ناکام ٹال دیا، حیلہ حوالہ کر دیا  
(جامع اللغات).

— چھکا (— فت چھ، شدک ہفت) است؛ است. منتر

پڑھ کر بھونکنے کا عمل، جادو ٹونا، سحر و افسوں، جھاڑ بھونک.  
افسوس صد ہزار افسوس کس ملک میں آئے شمشیر زنی کا نام بھول  
گئے یہاں چھو چھکے کا کام ہے سحر و شعبہ بازی میں بڑا نام ہے.  
(۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۷۹۵). چھو چکا ہونے لگی تو  
حضرت میاں صاحب ابوالحسنات چشتی یا جیسا دل چاہا بن گئے.  
(۱۹۷۰، غبار کاروان، ۸۷). [چھو + چھکا (حکایت الصوت)].







— دینا (ف م) : محاورہ . سوراخ بند کر دینا ، پلاستر کر دینا .  
اس نے لب چھپ چھوٹی مٹی جو چولہے کے واسطے باورچی خانے  
کے کونے میں بڑی تھپی سان سون سوکھا چھوپ دیا . (۱۹۱۵ء ،  
سجاد حسین ، کایا پلٹ ، ۱۱۲) .

چھوپ (۲) (و م ج) : امٹ . مخاصم کی کلانی کے اوپر لکڑی  
کا سرا دبا کے روکنا . جتنی قسمیں آڑ کی ہیں اتنی ہی قسمیں  
چھوپ کی بھی ہوں گی . (۱۹۲۵ء ، حربہ احمدی ، ۲) . [ مقامی ] .

چھوپا (و م ج) : امٹ . گارا جس سے دیوار کا سوراخ بند کرتے  
ہیں ، تھوپا . دیوار میں چھید کیا . . . اس نے ایک دن ساس  
کو دکھا دیا اور سوکھے میں چھوپا لگا . (۱۹۳۹ء ، اودھ پنچ ،  
لکھنؤ ، ۱۳ : ۸) . [ رک : چھوپ + ا ، لاحقہ صفت ] .

— لگانا (ف م) : محاورہ . ۱ . رک : چھوپنا : سوراخ یا دراڑ  
وغیرہ بند کرنا ، بند باندھ دینا . بس اتنا ہی کہا اور ایک آم  
سرد کھینچ کے چپ ہو رہی گویا کسی نے منہ میں چھوپا لگا دیا .  
(۱۹۳۳ء ، خونی راز ، ۱۰۷) .

— لگنا (ف م) : محاورہ . رکاوٹ پیدا کرنا ، بندش کھڑی کرنا ؛  
کیل ٹھوکنا . تعلیم کی کھڑکی میں وجوب تقلید کا چھوپا لگا  
ہوا ہے . (۱۹۳۵ء ، اودھ پنچ ، لکھنؤ ، ۲۰ : ۱۳) . (۵) .

— مارنا : محاورہ . ختم کرنا ، اٹھانا ، تیغہ کرنا . اس لاپرواہی  
نے رفتہ رفتہ اس لحاظ اور حیا پر بھی چھوپا مارا جو ایک بڑے  
بوڑھے اور اس کے خوردوں میں رہنی چاہئے . (۱۹۱۵ء ، سجاد  
حسین ، کایا پلٹ ، ۷۱) .

چھوپانا (و م ج) (ف م) (قدیم) . رک : چھپانا . اس کوں  
چھوپانا معشوق کا کام ہے . (۱۶۳۵ء ، سب رس ، ۲۲) . قاضی  
نے جیتا چاہا کہ اوس بھید کوں چھوپاؤے نہ چھوپا سکا .  
(۱۷۳۲ء ، کربل کتھا ، ۱۱۹) .

چھوپنا (و م ج) (سک پ) (ف ل) (قدیم) . رک : چھپنا .  
جا سوسوں نے ابن زیاد ملعون کوں کتھا ، دو بیٹے مسلم کے اس  
شہر میں چھوپے ہیں . (۱۷۳۲ء ، کربل کتھا ، ۱۱۹) .

چھوپنا (و م ج) (سک پ) (ف م) . لپٹنا ، کھپکھل کرنا ، گارے  
سے سوراخ بند کرنا .

کیچ لے لے کر جون توں چھوپا ہے

چھوپا کاپے کو ہلکھ تھوپا ہے

(۱۸۱۰ء ، میر ، ک ، ۱۰۰۸) . ہم بچھڑے ہوئے شاید اب کہیں  
نہ مل سکیں گے اور ایک دوسرے کو دیکھے بغیر کوچ کر جائیں  
گے کھڑکیاں چھوپیں گئیں روزن دیوار بند ہوئے ہم نظر بند ہوئے .  
(۱۹۷۰ء ، یادوں کی برات ، ۵۴) . [ س : سپر شی (ت) ]

[ स्पष्ट (ति) ]

چھوانک (ضم چھ ، مخ) : امٹ . ایک پھل کا نام . ان باغوں  
میں . . . انجیر ، لیموں ، کرنہ ، چھوانک آم باقلا اور خشخاش  
وغیرہ کے پھل ملیں گے . (۱۹۶۹ء ، تاریخ فیروز شاہی (ترجمہ) ،  
۷۹) . [ مقامی ] .

چھوآنی (و م ج) : امٹ . رک : اچھوانی (پلیٹس) .

چھوآڑ (ضم چھ ، و م ج) : امٹ . مماثلت ، مشابہت (پلیٹس) .  
[ چھوآ ، چھوآنا (رک) + و ، لاحقہ کیفیت ] .

چھوآنی (فت چھ) : امٹ . ۱ . چھانا (رک) کا عمل . پرانے  
گھر کے چھیر کی چھوآنی . . . رسی بٹائی . . . اس کے لئے کچھ کرنے  
کو نہ رہا . (۱۹۳۱ء ، پیاری زمین (ترجمہ) ، ۲۰۲) . ۲ . اجرت  
(سفالہ پوش کرنے یا چھیر بنانے کی) (نوراللغات) . [ چھوآ ، چھوآنا  
(رک) سے + نی ، لاحقہ کیفیت و اجرت ] .

چھوآ (فت چھ ، ضم ع) : امٹ . ترمیمی (رک) کا نر . شکاری پرندوں  
کی دو قسمیں ہیں ایک سیاہ چشم دوسری گلاب چشم ترمیمی اس  
کے نر کو چھوآ کہتے ہیں اس کا اعلیٰ درجہ کا شکار سبک ہے .  
(۱۹۱۰ء ، مبادی سائنس ، ۷۸) . [ مقامی ] .

چھوب / چھوبہ / چھوبہا (و م ج) : امٹ . جوش ، تعریک ،  
گھبراہٹ ، بے چینی ، تکلیف . گیان تو سدا یہی لٹچے رہتا  
ہے پھر جگت کا چھوبہ اس کو کیسے بھائے . (۱۸۹۰ء ، جوگ  
بشستہ ، ۱۱ : ۹۳) . یہ باہری جگت کے سامان ہمیشہ مصیبت  
اور چھوب کے باعث ہوتے ہیں . (۱۹۲۰ء ، یوگ واشست (ترجمہ) ،  
۲۲) . [ س : کشوبہ : کشوبہ + کہ : ک + لوم ] .

چھوپ (۱) (و م ج) : امٹ . ۱ . (سالوتری) دواؤں کی موٹی  
تہ جو گھوڑے کے زخموں پر بطور ضماد لب لگائی جاتی ہے .

اسے پھر پھر کے اس میں اس پہ کر چھوپ

کھڑا کر دھوپ میں کر سر سر تھوپ

(۱۷۹۵ء ، فرستادہ رنگیں ، ۱۶) .

پٹھا بھڑکا ہوا کہ سوچا ہو چھوپ کرنا مفید ہو اس کو

(۱۸۳۱ء ، زینت الخیل ، ۹۱) . اف : کرنا . ۲ . (رنگ کاری)  
لکڑی کے درزوں میں بھرنے کا مسالا جس سے درزیں اور سوراخ  
وغیرہ بے معلوم کر دیئے جاتے ہیں (اب و ، ۱ : ۱۵۸) . ۳ .  
سفیدی یا روغن کرنا ، پلاستر کرنا ، کھپکھل کرنا ؛ قلمی ، سفیدی  
(جامع اللغات ؛ انگلش اینڈ ہندوستانی ٹیکنیکل ٹرمز ، ۵۰) . [ چھوپنا  
(رک) سے ] .

— چھاپ : امٹ . دیوار کا رخنہ بند کرنا ؛ پلاستر یا روغنی رنگ  
سے لپانی (نوراللغات ؛ پلیٹس) . [ چھوپ + چھاپ ، چھاپنا  
(رک) سے ] .

— چھاپ کرنا : محاورہ . مرمت کرنا ، پلاستر کرنا ، لپانی  
کرنا (پلیٹس) .



— ٹکڑا (ف مر: محاورہ: نجس کرنا، پلید کرنا (جامع اللغات)۔  
— کی بیماری (— ی مع) امٹ۔ وہ بیماری جو ایک سے دوسرے کو لگے، متعدی مرض۔ چھوت کی بیماریوں میں چرچک ہر سب سے آسانی سے قابو پایا جا سکتا ہے۔ (۱۹۶۰، دوسرا پنج سالہ منصوبہ، ۵۶)۔

— ماننا (ف مر: محاورہ: ناپاک سمجھنا، نجس سمجھ کر اعتراض کرنا، ذات بات کے لڑی کی بنا پر کسی سے پرہیز کرنا، برا سمجھنا۔ چماری کے لانے سے چھوت ماننا کھڑا کرنا کو نجس سمجھنا۔۔۔ یہ چہالت کی باتیں ہیں۔ (۱۸۵۲، تنوکی، ۳۷)۔ صاحب کے منہ سے سنا ہے کہ روم اور مصر اور ایران اور عرب کہیں کے مسلمان پرہیز نہیں کرتے مگر تکلف انگریزوں کے ساتھ کھاتے بہتے ہیں مگر ہمارے ملک کے لوگ تو بڑی چھوت مانتے ہیں۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۱۱۱)۔

— ہونا (ف مر: محاورہ: نجس ہونا، پلید ہونا۔ کسی نے چوکے میں پاؤں رکھا اور وہ چھوت ہو گیا۔ (۱۹۲۳، مضامین سرور، ۲۰۱: ۳۲۵)۔

چھوت (۱) (ومع) امٹ۔ گوبر (گائے بھینس ایل وغیرہ کا)، آدمی وغیرہ کا ڈھیر بھر پاخانہ۔

دودھ ان کا دوبا پیا کہا لو گوبر کے انہیں کے چھوت پھینکو (۱۸۳۸، گلزار نسیم، ۲۵)۔ سرکین گاؤں کے چھوت کو شرمندہ کرنے والے تھے۔ (۱۹۲۳، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۹، ۳۷: ۵)۔ [چوتہ (رک) کا ایک روپ]

چھوت (۲) (ومع) امٹ۔ رک: چھوت؛ برا اثر، نظر بد؛ مشابہت، یکسانیت، نقل، مثالی، دوہرا (جامع اللغات)۔ [س: چھتا]

— جھاڑنا (ف مر: محاورہ: (آنکھ کی) کسی بیماری سے نجات دلانے کے لیے جادو یا ٹونا کرنا۔ ابھی کی آنکھیں دکھیں تو چھوت جھاڑو۔ (۱۸۷۳، مجالس النساء، ۱: ۵۷)۔

چھوت (۳) (ومع) امٹ۔ نسل، خاندان، ذات، چند میل دور ایک چھوت کی سات بکریاں گرمی کی شدت سے ہلاک ہو گئیں۔ (۱۹۶۶، جنگ، کراچی، ۳۰، ۱۸۷: ۶)۔ [مقامی]۔

چھوتا/چھوتی (ومع) صف۔ تلاش کرنے اور چھونے والا، وہ کھلاڑی جو آنکھ مچولی وغیرہ میں اپنے ساتھ ہون کو تلاش کرتا ہے اور چھوتا ہے۔ کھیل شروع ہونے ہی چھوتی دائرے میں ادھر ادھر بھاگ کر کسی کھلاڑی کو چھونے کی کوشش کرتا ہے۔ (۱۹۷۰، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۳۳۰)۔ [چھو، چھوتا (رک) سے + تا، لاحقہ صفت]۔

چھوت (ومع) (الف) امٹ۔ ۱۔ ناپاک، نجاست۔ آخر لوگوں کے سمجھانے بچھانے سے میت کے ساتھ ہونے، مگر کاندھا نہ دیا، لاش کے قریب نہ آنے کیونکہ ان کو چھوت لگ جانے کا ڈر تھا۔ (۱۹۱۸، چشکیاں اور گد گدیاں، ۳۳)۔ ۲۔ کمتر، لیچ، نسلی اعتبار سے نچلے درجہ کا۔ ان میں چھوت آچھوت کی پرانی لڑائی ہزاروں برس سے کھڑی کر رکھی ہے۔ (۱۹۳۹، نقوش سلیمانی (مقدمہ)، ۵)۔ ۳۔ پلید کا پرچھانواں، ناپاک آدمی کا سایہ۔

توبہ میں ناحق کھسی جاتی ہوں کہیں ایسا نہ ہو آپ کو چھوت لگ جائے۔ (۱۸۹۶، شاید معنا، ۸۵)۔ ۴۔ اڑ کر لگنے والی بیماری۔ دوسروں سے ملنا مناسب نہیں ہے کیونکہ اس کے فزیمے سے چھوت اوروں کو لگ سکتی ہے۔ (۱۸۸۲، کلیات علم طب، ۲: ۲۸۷)۔ بیمار بچے کو دوسرے بچوں سے علیحدہ رکھنا چاہیے تاکہ چھوت نہ لگنے پائے۔ (۱۹۶۰، مبادی صحت، ۱۸۳)۔ اف: لگنا، ہونا۔ (ب) صف۔ نجس، ناپاک۔ ہندوؤں کی بنائی ہوئی مٹیائیوں کو چھوت سمجھنے سے خدا کی بہت سی نعمتوں سے محروم رہنا پڑتا ہے۔ (۱۹۰۶، الحقوق والفرائض، ۲: ۳۸۵)۔ [چھو، چھوتا (رک) سے + تا، لاحقہ کیفیت]۔

— آڑا نا۔ محاورہ۔ نجس آدمی کے سائے کو نہا کر یا منتر پڑھ کر دفع کرنا (جامع اللغات)۔

— پھیلانا (ف مر: محاورہ: بیماری پھیلانا، ایک سے دوسرے تک بیماری پہنچانا۔ جرثومی خلیے میں داخل ہونے کے بعد خلیے کا نظام اپنے قابو میں کر کے نئے خوردہ بناتا ہے جن سے پھر کر خلیہ بھٹ پڑتا ہے اور چھوت پھیلاتا ہے۔ (۱۹۶۵، کاروان سائنس، کراچی، ۲، ۳: ۶۹)۔

— جھاڑنا۔ محاورہ۔ نجس آدمی کا سایہ جو کسی پر پڑ گیا ہو اس کو دفع کرنا۔ اچھوتوں کو چھوت جھاڑنے کا نیا منتر ہاتھ لگ گیا۔ (۱۹۳۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲۰، ۳۲: ۳)۔

— چھات۔ امٹ۔ رک: چھوت، پچنا پچانا، ذات بات کی تفریق۔ چھوت چھات کی اپنی زنجیروں سے دونوں کے تعلقات آزاد تھے۔ (۱۹۱۲، شہید مغرب، ۵۳)۔ ان کا عقیدہ کچھ اس طرح کا ضرور تھا کہ چھوت چھات کے اصول پر پڑے لکھے طالب علم کا علم اس کے ساتھیوں کو جا لگے گا۔ (۱۹۵۸، آشفقہ بیانی میری، ۲۷)۔ ان کی بود و باش میں بڑا فرق تھا اور چھوت چھات کی وجہ سے میل جول بھی برائے نام تھا۔ (۱۹۸۳، گرد راہ، ۳۳)۔ [چھوت + چھات (تابع)]۔

— دار۔ صف۔ چھوت والا، جراثیم آمیز، ایک سے دوسرے کو لگ جانے والا، متعدی۔ باولے کتوں میں علامات کے ظاہر ہونے سے قبل ان کے جسم سے خارج ہونے والے مادے چھوت دار ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۸۳، جانوروں کے متعدی امراض، ۶۱)۔ [چھوت + ف: دار، داشتن = رکھنا]۔



چھوٹ (و مع) (الف) اسٹ . ۱ . مخلصی ، رہائی .

خدا بخواتینہ الجھے کسی کی زلفوں میں

تو یہ فقیر کبھی چھوٹ جانتے ہی نہیں

(۱۷۳۷ء ، دیوان قاسم ، ۱۳۵۰) . ۲ . بے تعلقی ، علیحدگی ، جدائی .

چھوٹ باعث ہے بے قراری کا دکھ نہیں مجھ کو انتظاری کا

(۱۷۹۸ء ، سوز ، ۱۰۱۵) .

میل حریفوں سے یگانوں سے چھوٹ

نکلے گا مالک کا نمک پھوٹ پھوٹ

(۱۹۰۰ء ، افکار سلیم ، ۸۲) . ۳ . چھٹکارا ، فرصت ، سہولت .

خبر میں ہائے لے سکتا نہیں اپنے بیابان کی

نہیں ہے مجھ کو چھوٹ اک آن ان شہری غزلاں سے

(۱۷۵۵ء ، یقین ، ۵۱) .

شیخ ابو وہ ترے غش ہے یہ دل آنکھوں پر

اس کو مسجد سے نہ ہے اس کو خرابات سے چھوٹ

(۱۸۳۸ء ، شاہ نصیر ، چمنستان سخن ، ۵۱) . مجھے گھر کے

دھندلے سے اپنے مرنے کی بھی چھوٹ نہیں تھی . (۱۹۲۶ء ،

نور اللغات ، ۲ : ۵۶۹) . ۴ . آزادی ، اجازت . وہ شہر کی جن

تفریحات ، مشاغل اور مفید و مضر مجالس میں حصہ لینا چاہیں

... اس کی بالکل چھوٹ تھی . (۱۹۸۳ء ، کروان زندگی ، ۳۷۱) .

۵ . تخفیف ، کمی ، رعایت ، کمیشن (بیشتر قیمت ، محصول ،

لگان وغیرہ میں) . بعد در بندی کے علاقے کی پیمائش کی جائے

اور بتدریج علاقے کو جمع کامل پر پہنچانے اور چھوٹ اصل پتہ

آبادی میں سے دے . (۱۸۸۰ء ، مرقع تہذیب ، ۳۹) . آپ سے

صرف پانچ روپیہ لے لوں گا ... اسے کیا آپ خدا ہو گئے ، اچھا

تو یاروں کی چھوٹ بھی دیکھتے جانیے ، اور آٹھ ہی آئے دلوائیے .

(۱۹۲۳ء ، مذاکرات نیاز ، ۱۲۱) . یہ اپنی چھوٹ کے لیے مشہور

ہیں ، تین روپیہ کا جوتا پانچ روپیہ میں دے دیتے ہیں . (۱۹۶۲ء ،

ساقی ، کراچی ، ۵۱ : ۲۷) . ۶ . چمک دمک ، ہرتو ، عکس ،

روشنی ، اثر . ایک خوان طلائی جو ابر سے بھرا ہوا کہ ہر ایک رقم کی

چھوٹ لے سارے مکان کو روشن کر دیا . (۱۸۰۲ء ، باغ و بہار ، ۱۳۳) .

کوئی بولی چہرے کی بڑی ہے چھوٹ

ہیں آنکھوں میں موی بھرے کوٹ کوٹ

(۱۸۶۹ء ، بہار عشق ، ۱۷) . انگوٹھی میں ایک بڑا سا پیرا اپنی

تڑپ دکھا رہا تھا ، چاروں طرف چھوٹ پڑتی تھی . (۱۹۲۳ء ،

خونی راز ، ۳) . توزک کے فارسی اسلوب بیان پر ہندی محاوروں

کی چھوٹ نظر آتی ہے . (۱۹۷۵ء ، تاریخ ادب اردو ، ۱ : ۶۱) .

۷ . بے تکلفانہ مزاح ، مذاق ؛ گالی گفتار ، گالی گلوچ ، پھکڑ ؛

بے ساختہ اور خوبصورت چیز ؛ طلاق ، مستثنیٰ (فرہنگ آصفیہ ؛

نور اللغات) . ۸ . (ہانک ہنوٹ) حریفوں کے اپنے مقابل پر بے

لٹاٹ وار پر وار کرنے اور ضرب ہر ضرب لگانے کا فیصلہ کن اور

آزادانہ طریقہ ، دانو بیچ جس میں کوئی شرط نہ ہو .

کہانیاں جس کو ہم بتاتے تھے اب لگا کھیلنے وہ ہم سے چھوٹ

(۱۸۵۸ء ، تراب ، ک ، ۷۳) . بھوانی سیکھ چھتری کہانیاں اور

چھوٹ لڑنے میں استاد تھے . (۱۹۳۶ء ، ہر مندان اودھ ، ۱۱۸) .

اف ؛ کرنا ، کھیلنا ، لڑنا . ۹ . (تیر اندازی) لپک ، کمان کی

قوت دفع یعنی کشش سے چھٹ کر سروں کی اصلی حالت پر لوٹنے

کی قوت (۱ اب و ۸ : ۶۷) . ۱۰ . (کبوتر بازی) بازی کے

کبوتروں کو اڑانے کی ابتدائی مشق ، بھڑی ، جھپکا (۱ اب و ۸ :

۱۳) . (ii) وہ مقام جہاں سے سارے ہوئے کبوتروں کو چھوڑا

جائے کہ وہ دوسری مقرر جگہ پر پہنچ کر وہیں واپس آجائے .

رٹہ قسم کے کبوتروں کو پال کر اور ان کو چھوٹ پر لگا کر نامہ

بری کا کام شروع کر دیا . (۱۸۹۱ء ، رسالہ کبوتر بازی ، ۳) .

(iii) وہ مقام جہاں سے کبوتروں کے چھوڑنے کی شرط ہو

(نور اللغات) . (iv) کبوتروں کو اڑان کے مقابلے کے لیے چھوڑنے

کا عمل . دوسرے دن میان شوقین چوڑے کبوتر اپنے حواس میں

آئے ، اور صبح کے چھ بجے جو وقت برابر کی چھوٹ کا تھا اس

وقت شاداں و فرحاں مال پر جا پہنچے . (۱۹۳۵ء ، پرواز ،

۳۶) . ۱۱ . (موسیقی) دو تانوں کا درمیانی وقفہ .

وہ چھوٹ اور سم کی لکھت پر بہار

وہ کوؤں کی ہادی سروں کا انار

(۱۸۹۰ء ، کتاب مبین ، ۱۵۶) . بی حیدر جان کے سوز سننے ، کیا

کیا چھوٹیں لی ہیں کہ واہ جی واہ . (۱۹۱۵ء ، گلستانہ پنج ، ۹۸) .

اف ؛ لینا . ۱۲ . وہ چیز جو چھوڑ دی جائے ، فضلہ ، آخور

(جامع اللغات) . (ب) م ف . علاوہ ، ماسوائے ، بجز ، چھوڑ کر .

جو ایمان والا ہو جب دے جواب

خدا چھوٹ سجدہ بہت ہے عذاب

(۱۷۶۹ء ، آخر گشت (ق) ، ۵) . [ چھوٹا (رک) ہے ؛ م : چھوٹ

۔ ]

— بھلائی سارے گن کہوت . بھلائی کے سوا ساری خویاں

ہیں ، کسی کی تعریف ہو رہی ہو تو مذمت کے طور پر طنزاً کہتے

ہیں (جامع اللغات) .

— پٹی (فت پ ، شد ٹ) اسٹ . بے تکلفی ، گالم گلوچ کے

تعلقات ، برابر کے بے تکلف تعلقات ، عرباں یا گندی گفتگو کا اذن

(قاسم الفصاحت ، ۱۵۹) . [ چھوٹ + پٹی (رک) ] .

— پر (۱۶) ہونا . محاورہ . دانو گھات میں رہنا ، چوٹ کرنے پر

تیار ہونا ، وار کرنے پر آمادہ ہونا ؛ آزادی دینا ، ڈھیل چھوڑنا .

وہ چھوٹ پہ تھی یہ میل سمجھے

بازی چوسر کی کھیل سمجھے

(۱۸۳۸ء ، گلزار نسیم ، ۳) .

— چھٹاؤ (ضم چھ ، و مع) اسٹ . ۱ . علیحدگی ، جدائی .

اعلم ہے کہ آخر عورت ذات ہے طوائف کے دل کو کسی تھوڑے

بہت عرصہ کے ملتے والے سے چھوٹ چھٹاؤ ہونے پر صدمہ ہو .

(۱۹۲۹ء ، خمار عیش ، ۸۶) . ۲ . بیچ بچاؤ ، وساطت ؛ صلاح صفائی

(ساخوڈ ؛ جامع اللغات) . اف ؛ کرا دینا ، کراڈا ، ہونا . [ چھوٹ

+ چھٹاؤ ، چھٹانا (رک) سے کیفیت و اسم مصدر ] .







— بانٹنے والا ( — مع ، سک ٹ ) امڈ . ( ریاضی ) وہ عدد جو کئی عددوں پر پورا پورا تقسیم ہو اور اس سے چھوٹا کوئی عدد نہ ہو کہ ان عددوں پر پورا پورا تقسیم ہوتا ہو ، ذوالضعاف اقل ( پلٹس ) .

— بڑا ( — فت ب ) صف مذ ؛ مث : چھوٹی بڑی . امیر و غریب ، غرد و کلاں ، بچہ بوڑھا ، سب کے سب ، تمام ، ہر ایک . چھوٹے بڑے لباس بھاری بہن یا زینت تمام ، دف و نقارہ و ڈھول بخوشی بجاتے ہیں . ( ۱۷۳۲ ، کربل کتھا ، ۲۵۳ ) .

میکڑے میں محسب تو شیشہ و ساغر نہ توڑ دشمن جانی تیرا چھوٹا بڑا ہو جائے گا . ( ۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰ ) . شہروں میں ہر چھوٹا بڑا اردو بولتا ہے . ( ۱۹۳۷ ، خطبات عبدالحق ، ۱۰۹ ) . میں اس محلے کا رہنے والا ہوں ، ہر چھوٹے بڑے کا خیال رکھنا میرا فرض بنتا ہے . ( ۱۹۸۵ ، ماہ نو ، لاہور ، جنوری ، ۳۸ ) . [ چھوٹا + بڑا ( رک ) ] .

— بڑا کھوٹا فقرہ . چھوٹا بہت ناقص ہوتا ہے ( قاسوس الفصاحت ، ۲۸۹ ) .

— پا امڈ . رک : چھٹا پا ( نورالغات ) . [ چھوٹا + پا ، لاحقہ کیفیت ] .

— پین ( — فت ب ) امڈ . چھوٹائی ، چھوٹا ہونے کی حالت یا کیفیت . امریکی شاعری کے اثر سے انگلستان کی جدید شاعری میں ایک حصہ آزاد نظم کا بھی ہے جس میں . . . لمبائی یا چھوٹائی بالکل شاعر کی مرضی پر ہوتا ہے . ( ۱۹۷۱ ، بھکی باتیں ، ۱۰ ) . [ چھوٹا + پین ، لاحقہ کیفیت ] .

— پیگ ( — ی لین ) امڈ . افسروں کی شراب کی دعوت ؛ شراب کا چھوٹا جام . چودھری صاحب نے قومی افسروں سے وعدہ کیا تھا کہ شام کو لاہور کے جمخانے میں سب کو ایک ایک چھوٹا پیگ پلائیں گے . ( ۱۹۶۶ ، سانی ، کراچی ، ستمبر ، ۱۳۸ ) . [ چھوٹا + پیگ ( Peg ) ] .

— جوار بھٹا ( — ضم نیز فت ج ) امڈ . آدھے چاند کے وقت سمندر کا مد و جزو . اس جوار بھٹے کو جو آدھے چاند کے وقت ہوتا ہے چھوٹا جوار بھٹا یا مد و جزو اصغر کہتے ہیں . ( ۱۹۰۶ ، جغرافیہ طبعی ، ۱۱۲ ) . [ چھوٹا + جوار بھٹا ( رک ) ] .

— چاند ( — مع ) امڈ . ایک خود رو پیل کا نام جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ سانپ کے کانے کی دوا کے طور پر استعمال کی جاتی ہے ( لاط : Ophioxylon Serpentinum ) ( پلٹس ) . [ چھوٹا + چاند ( رک ) ] .

— چلا/چلہ ( — کس ج ، شدل/شدل بفت ) امڈ . ۱ . بھینے کا غسل جو زچہ کو دیا جاتا ہے . جب زچہ دسویں روز نہاتی ہے تو اسے دسواں ، بیسویں دن نہاتی ہے تو اسے بیسواں ، سہینے کو نہاتی ہے تو اسے سہینے کا یا چھوٹا چلہ کہتے ہیں . ( ۱۹۰۵ ، رسوم دہلی ،

سید احمد ، ۲۹ ) . زچہ دسویں دن نہاتی تھی تو اسے دسواں ، بیسویں دن نہاتی تو اسے بیسواں اور سہینے کو نہاتی تو اسے سہینے کا یا چھوٹا چلا کہتے تھے . ( ۱۹۷۵ ، ہندوستانی تہذیب کا مسلمانوں پر اثر ، ۱۳۲ ) . ۲ . زچہ کا دسویں اور بیسویں دن کا غسل ( ماخوذ : نورالغات ؛ فرہنگ اصفیہ ؛ جامع اللغات ) . [ چھوٹا + چلا/چلہ ( رک ) ] .

— چوبینہ ( — و مع ، ی مع ، فت ن ) امڈ . وہ درخت جن کی لکڑیوں سے چھوٹی چھوٹی چیزیں بنائی جاتی ہیں . جنگلات . . . جن کی غرض انتظامی ہیزم سوختی ، چھوٹا چوبینہ ، دیانت کی جہال ، یا اسی قسم کی کوئی اور مخصوص پیداوار کی پیدائش ہو . ( ۱۹۰۳ ، تربیت جنگلات ، ۱۲۷ ) . [ چھوٹا + چوبینہ ( رک ) ] .

— خاصہ ( — فت س ) امڈ . وہ کھانا جو ہر روز تیار ہو کر محل میں اس غرض سے بھیجا جاتا تھا کہ اگر کوئی بادشاہی امیر یا حکیم اپنی باری یا کسی اور ضرورت سے قلعہ میں رہ گیا ہو تو اسے دیا جا سکے ؛ افسروں یا عہدیداروں کو دیا جانے والا کھانا ، بڑا خاصہ کا نفیس . کھاریاں . . . ہنڈ کھیا ، چھوٹے خاصے بڑے خاصے کے خوان سر پر لیے چلی آتی ہیں . ( ۱۸۸۵ ، بزم آخر ، ۱۲ ) . [ چھوٹا + ع : خاصہ ( رک ) ] .

— دل ( — کس د ) امڈ . تھوڑا حوصلہ ، تھوڑی بہت ( جامع اللغات ) . [ چھوٹا + دل ( رک ) ] .

— راستہ ( — سک س ، فت ت ) امڈ . وہ راستہ جس کا فاصلہ منزل تک پہنچنے کے لیے کم ہو ، جلدی کا راستہ ؛ ( انگ : شارٹ کٹ Short Cut ) . سٹیشن تک کئی راستے جاتے تھے میں چھوٹے راستے بہ چل پڑا . ( ۱۹۸۲ ، سیری داستان حیات ، ۲۹ ) . [ چھوٹا + راستہ ( رک ) ] .

— سن ( — کس س ) صفا . کم عمری ، بچپن . برس دن میں چھوٹے سن میں سارا قرآن ختم کیا . ( ۱۹۰۱ ، راقم دہلوی ، عقد ثریا ، ۷۲ ) . [ چھوٹا + سن : سن ( رک ) ] .

— سو موٹا کھاوت . جو دیکھنے میں غریب ہو وہ بہت امیر ہوتا ہے بنیوں اور سہاجنوں کے متعلق کہتے ہیں ( جامع اللغات ) .

— صاحب ( — کس ج ) امڈ . جج ، ڈپٹی کمشنر سے کم درجے کا ، ڈپٹی کمشنر کا نائب ، انگریز ماتحت افسر ( پلٹس ؛ نورالغات ) . [ چھوٹا + صاحب ( رک ) ] .

— غلہ ( — فت غ ، شدل بفت ) امڈ . موٹا ناج ( جوار ، باجرہ ، مکا وغیرہ ) ، معمولی اناج جو غریب استعمال کرتے ہیں . وادیوں میں دھان اور بلند قطعات پر گیسوں کی کاشت ہوتی ہے چھوٹا غلہ اور دالیں بھی ہوتے ہیں . ( ۱۹۳۳ ، جغرافیہ عالم ، ۱ : ۲۳۵ ) . [ چھوٹا + غلہ ( رک ) ] .



— کاف (ک) (ق) سے سمیز کرنے کے لیے) ، مرکز والا کاف ۔

میں سے سنا ہے کاف ہے چھوٹے کاف سے  
اس پڑھنا تو غلط ہوا اب اس کا قاف سے

(۱۸۱۰ء میر ، ک (۱۰۲۹) ، [چھوٹا + کاف (رک) ] ۔

— گہڑا (فت ک ، سک پ) اند ۔ انگھا ۔ حیرت بگڑا رہی  
تھی کہ شہنشاہ آپ سب کے سامنے نہ ستایا کیجیے ، صاحب میرے  
چھوٹے کپڑے سب کے روپرو کھائے جاتے ہیں (۱۸۸۲ء طلسم  
پوشربا ، ۱ : ۵۲) ۔ محرم کرک یا انگھا کرتی چھوٹے کپڑے  
کھلاتے ہیں (۱۹۲۰ء لخت جگر ، ۱ : ۲۹۳) ، [چھوٹا +  
کپڑا (رک) ] ۔

— گونا ف مر ۔ لمبائی میں کمی کرنا (جامع اللغات) ۔

— کلجیدون (فت ک ، سک ل ، ی مع ، و مع) اند ۔ ایک  
بڑی جڑ ہے ہلدی کی قسم سے اور ہلدی سے اس میں حدت زیادہ  
ہوتی ہے اور یہ ہلدی سے چھوٹی ہوتی ہے ، معبرا (ماخوذ :  
خزائن الادویہ ، ۶ : ۳۲۱) ، [چھوٹا + کلجیدون = ہلدی ؟  
(مقاسی) ] ۔

— گوشت (و مع ، سک ش) اند ۔ ہکڑے ، ذنبے وغیرہ  
کا گوشت ۔ چبھار تما بازار کو نہیں کہتے ، بھنا ہوا چھوٹا گوشت  
ہوتا ہے یہ (۱۹۷۶ء تین بہنیں ، ۸۳) ، [چھوٹا + گوشت  
(رک) ] ۔

— گہر (اور) بڑا سمڈھیانا کہات ۔ نام بڑا اور حیثیت کچھ  
نہیں ؛ معمولی حیثیت کا مگر تعلقات بڑوں بڑوں سے ۔ تیسرے  
یہ کہ میں مفلس وہ بادشاہ چھوٹا گہر اور بڑا سمڈھیانا والی مثل  
ہو جائے گی (۱۹۵۶ء بیگمات اودھ ، ۱۶۶) ۔

— گہیکوار (ی مع ، ضم ک) اند ۔ گہیکوار (رک) کی  
ایک قسم ، یہ چھوٹا گنوار ہاتھا ہے جو مدراس کے دکھنی کنارے  
پر بہت ہوتا ہے (ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۶ : ۱۱۹) ، [چھوٹا  
+ گہیکوار (رک) ] ۔

— لاٹ صاحب (کس ح) اند ۔ لفٹنٹ گورنر ۔ چھوٹے  
لاٹ صاحب کی طرح دورہ کر کے تحصیلداروں اور تھانہ داروں کی  
معرفت تیرے غریب بندوں کی فصلیں اجڑوائیں (۱۹۰۸ء اربل  
فول ، ۶) ، [چھوٹا + لاٹ = لارڈ (رک) + صاحب (رک) ] ۔

— ملا (ضم م ، شد ل) اند ۔ ایک پرندہ ، چندول ۔ کابل  
میں اس کو ملا گگ کہتے ہیں یعنی چھوٹا ملا اس لیے کہ یہ بہت  
ہی سویرے فجر کو اٹھتا ہے (۱۸۹۷ء سیر پرندہ ، ۳۶۹) ،  
[چھوٹا + ملا (رک) ] ۔

— منہ بڑا نوالہ کہات ۔ رک : چھوٹا منہ بڑی بات ۔ اس پر  
صبح ہنسنے لگا اور کہا کہ کیسے تعجب کی بات ہے کہ چھوٹا  
منہ بڑا نوالہ ۔ ایسی باتیں تو بڑے بڑے سوڑا کیا کرتے ہیں ۔  
(۱۹۳۱ء الف لیلہ و لیلہ ، ۲ : ۳۰۶) ۔

— منہ (اور) بڑی بات (چھچھور پن کی اوقات) کہات ۔  
۱۔ اپنے حوصلے سے بڑھ کر بات کہنی ، تھوڑے سے پر شیخی  
بگھارنی ، بڑے بوڑھوں کی عیب گیری کرنی ، ادنیٰ کا اعلیٰ دعویٰ  
کرنا ۔ بادشاہ کے تئیں بقول اس کے کہ چھوٹا منہ اور بڑی بات  
یہ سخن سخت نا پسند آیا (۱۷۷۵ء آرٹوز مرصع ، ۱۷۸) ۔

نہ کہہ حق میں بزرگوں کے کڑی بات

کہیں گے لوگ چھوٹا منہ بڑی بات

(۱۸۳۶ء ریاض البحر ، ۷۶) ۔ عقل کشی تھی ہوش کے ناخن لو  
چھوٹا منہ بڑی بات ، کہیں اپنی حد سے نہ بڑھ جانا (۱۹۲۳ء  
خونی راز ، ۳۱) ۔ آپ کی قرباد و زاری کے جواب میں میرے لئے  
یہاں کوئی حرف تسلی لکھنا تو چھوٹا منہ بڑی بات والا معاملہ  
ہوتا (۱۹۸۲ء آنکھیں ترستیاں ہیں ، ۶۰) ۔ ۲۔ ہندوؤں کی پہلی  
کے لیے مستعمل (ماخوذ : محاورات ہند ، ۸۰) ۔

— موٹا (و مع) صف ۔ غیر اہم ، مقدار و تعداد میں کم ،  
معمولی ۔ چھوٹا موٹا لشکر آن اترے تو اکیلا ہی رسد دے سکتا  
ہے (۱۸۶۷ء اردو کی پہلی کتاب ، آزاد ، ۸۱) ۔ اس مضمون  
کے لیے جو بہت سے چھوٹے موٹے العیوں کا خلاصہ ہے فرد ہی  
موزوں ترین ذریعہ اظہار تھا (۱۹۶۳ء نکتہ راز ، ۳۳۲) ۔  
۱۹۱۵ء کا وہ پولناک طوفانی سیلاب ہے جو طوفان نوح کا ایک  
چھوٹا موٹا نمونہ تھا (۱۹۸۳ء کاروان زندگی ، ۳۱) ، [چھوٹا  
+ موٹا (رک) ] ۔

— نہان (فت ن) اند ۔ بچے کی پیدائش کے دس دن بعد  
والا غسل ، ہندی میں اس کو دسوتھن کہتے ہیں ۔ تمہارا چھوٹا  
نہان ہوا تو فضیلت کی منگنی کروں (۱۹۷۹ء عورت اور اردو  
زبان ، ۹۲) ، [چھوٹا + نہان = نہانا (رک) سے] ۔

— چھوٹائی (و مع) اسٹ ۔ چھوٹا پن ، چھوٹا ہونا ، کمی ، بڑائی  
کی ضد ۔ بڑائی اور چھوٹائی کبھی سال پر کبھی کمال پر خیال کی  
جاتی ہے اور کبھی سن و سال پر (۱۸۶۳ء انشائے بہار بے  
خزاں ، ۲۴) ۔ اس زمانے میں اتنی چھوٹائی بڑائی کا لحاظ بھی کیا  
جانا تھا (۱۹۶۹ء میرا افسانہ ، ۲۳) ، [چھوٹا + نی ، لاحقہ کیفیت] ۔

— چھوٹپن/چھوٹپنا (و مع ، سک ٹ ، فت پ) اند ؛ چھٹپن ۔  
بلوغ سے قبل کی عمر ، بچپن کا زمانہ ۔ چھوٹپن میں تم جو کچھ  
علم و ہنر سیکھو گے ۔ تم کو جنم تک اچھی طرح یاد رہے گا ۔  
(۱۸۳۳ء تعلیم نامہ ، ۱ : ۷) ۔ چھوٹپن میں دیودار کا چھتر پہل دار  
مینار کی شکل کا ہوتا ہے مگر عمر بلوغیت پر پہنچکر وہ مدور ہو  
جاتا ہے (۱۹۱۰ء تربیت الصغیر ، ۱۱۵) ، [چھوٹ + پن ، لاحقہ کیفیت] ۔



چھوٹے ہی م ف . فوراً ہی ، اسی وقت ، جھٹ سے .  
منکر فکیر بوجھیں محبت کا گر امام  
بتلا دوں چھوٹے ہی میں مشکل کشا کا نام

(۱۷۸۲ ، دیوان محبت (ق) ، ۱۲۲) . کانسٹیبل نے آؤ دیکھا نہ تاف  
چھوٹے ہی گالی دے بیٹھا . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ، ۳ : ۳۶۳) .  
خان صاحب نے چھوٹے ہی میٹھے پر ہاتھ ڈالا . (۱۹۳۵ ،  
چند ہم عصر ، ۱۳۶) . وہ اس کے قریب پہنچ گیا تو لڑکی نے  
چھوٹے ہی کہا ٹوئٹی ڈالرز . (۱۹۷۷ ، ابراہیم جلیس ، الٹی قبر ، ۶۸) .

چھوٹک (۱) (و مع ، فت ث) امٹ . رک : چھوچھک  
(ا پ و ، ۷ : ۶۳) .

چھوٹک (۲) (و مع ، فت ث) امٹ (قدیم) . نجات ،  
چھٹکارا ، رہائی .

منج گرچہ چھوٹک نیں ہے گنہ تثنہ سب نے  
میں سوں ہوں چھوٹنہار چھوڑ نہار سوں توں  
(۱۶۱۱ ، قلی قطب شاہ ، ک ، ۳ : ۴۵) .

اب سزا تیری بھی ہے اے لعین  
مار کھایا کر کہ اب چھوٹک نہیں  
(۱۸۷۳ ، قصہ جمجمہ (اردو کی قدیم منظوم داستانیں ، ۳۴۱) ) .  
[چھوٹ ، چھوٹا (رک) سے + ک ، لاحقہ کیفیت] .

چھوٹکا (و مع ، سک ٹ) امٹ . رک : چھٹکارا .  
خدا کی کرمانت کوں خیانت کہاں چھوٹکاچ ہے اے بے دیانت  
(؟ ، قصہ کفن چور (ق) ، ۵۰) . [رک : چھوٹ + کا ، لاحقہ نسبت] .

چھوٹکار (و مع ، سک ٹ) امٹ . رک : چھٹکارا . جیکوئی کہ  
خدا کے بردا دار ابلیس نے سلامت اچھینگا پور چھوٹکار اوپر اوکا  
تو او مسلمان ہوا . (۱۶۰۳ ، شرح تمہیدات ہمدانی (ق) ، ۱۱۰) .

چھوٹل گھوڑا بھسولے ٹھاڑ کہاوت . گھوڑا چھوٹ جائے تو  
تھان پر آتا ہے (جامع اللغات) .

چھوٹا (و مع ، سک ٹ) ف ل . ۱ . ترک ہونا .  
کیوں کر عاشق سے بھلا کوچہ جاناں چھوٹے  
بلبل زار سے مسکن ہے کہ بستان چھوٹے  
(۱۷۸۰ ، گل عجائب ، ۳۳) .

نہیں چکنے کا یہ جھگڑا نہیں چکنے کا یہ جھگڑا  
نہ چھوٹے گی وفا مجھ سے نہ چھوٹے گی جفا تج سے  
(۱۸۳۶ ، ریاض البحر ، ۲۱۲) . میں نے کہا مرزا صاحب کیوں  
نہ آتا دلی کہیں ہم سے چھوٹ سکتی ہے . (۱۹۳۷ ، فرحت ،  
مضامین ، ۳ : ۷۷) . ۲ . جدا ہونا ، علیحدہ ہونا ، بچھڑنا .

نہ جاسی برت منج نے اب چھوٹ کر  
کہ دل لے گیا ہے میرا لوٹ کر  
(۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۸۱) .

لگ چکا تب چھوٹنا دشوار ہوتا ہے نہٹ  
اولاً خوباں مستی لازم ہے دل کوں احتراز  
(۱۷۱۸ ، دیوان آبرو ، ۲۱) . رسموں کی محبت کا دل سے نکلتا  
اور ناخن سے گوشت کا چھوٹنا برابر ہے . (۱۸۷۳ ، مجالس النساء ،  
۱ : ۱۰۹) . پہلی مصیبت تو یہ آئی کہ ماں چھوٹی ماں کا پکھوا  
چھوٹا . (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۲۰۸) . ۳ . رہا ہونا ، آزاد ہونا ،  
نجات پانا .

جو ایسے میں وان یک دھارا الہیا  
جو بولے کہ یک دھرتے بارا چھوٹیا  
(۱۶۳۵ ، قصہ بے نظیر ، ۳۷) .

اب چھوٹنا مشکل ہوا اس بند کے جنجال سوں  
سن یہ غزل کلمہ پڑھا آکاس اور باتال سوں  
(۱۷۰۷ ، ولی ، ک ، ۲۷۸) .

گر قفس میں پھنس گئی بلبل کو اوس کا غم نہیں  
ہے یہی صدمہ کہ چھوٹی پنچہ صیاد سے  
(۱۸۱۶ ، دیوان ناسخ ، ۱ : ۱۲۰) .

نہ چھوٹیں کہیں قیدی زلف تیرے  
کہ آزاد بندوستان ہو رہا ہے  
(۱۹۳۲ ، بے نظیر ، کلام بے نظیر ، ۲۱۳) . ۴ . موقوف ہونا ،  
برطرف ہونا ، سبکدوش ہونا .

جتنی قومیں ہیں ہنر ہی سے ہیں وہ مالا مال  
جتنے نوکر ہیں وہ چھوٹے کہ ہوئے بس کنکال  
(۱۸۹۶ ، تجلیات عشق ، ۳۸۹) . ۵ . فارغ ہونا . کجر دم آٹھوں  
گی ، نماز روزے سے چھوٹوں گی ، تیرا فرمانا کروں گی . (۱۹۰۱ ،  
راقم ، عقد ثریا ، ۲۸) . ۶ . چھٹکارا حاصل کرنا ، بچنا ، نجات پانا .  
کیجئے کیا آہ کدھر جائیے  
چھوٹئے ، اس دکھ سے تو مر جائیے  
(۱۷۸۳ ، درد ، د ، ۱۰۳) .

مشت پر تھے جو بساط اپنی سو وہ نذر کیے  
ہم ترے دین سے صیاد مستمکر چھوٹے  
(۱۸۳۲ ، دیوان رند ، ۱ : ۲۱۳) . ۷ . حملہ آور ہونا (شکاری  
برندوں وغیرہ کا) .

برے مینے کا ٹیکا تجھ پشانی پر دسیا مجھ یوں  
نین جوڑی ترمٹیاں کی چھوٹی ہیں سبزک پر  
(۱۵۶۳ ، حسن شوقی ، د ، ۱۵۳) . وہ باز کہ بادشاہ کے ہاتھ پر  
بیٹھا تھا ایک صید پر چھوٹنا چاہتا تھا . (۱۸۳۵ ، بستان حکمت ، ۷۷) .

گردوں کو اسد کیے ہوئے زیر  
چھوٹا ہوا نیل گاؤ پر شیر  
(۱۸۸۶ ، کلیات نعت محسن ، ۱۲۸) . ۸ . گرنا ، بکھرنا .

زلفیں چھوٹیں جو اس کے چہرے پر  
بال آئینے پر ہڑے یکسر  
(۱۸۶۱ ، کلیات اختر ، ۹۶۶) .



۱۶. دغا، سر ہونا، جھٹنا، چلنا (آتش بازی بندوق، توپ، تیر وغیرہ کا)۔ جب چھوٹے لکے لٹو کے گولے۔ (۱۷۰۳ء)۔ جنگ نامہ ہنگی خاں ہوستی (اردو نامہ، کراچی، جولائی، ۱۹۷۳ء)۔  
چھوٹے یہ ہوائی نہیں اس آہ کے ثمر سے  
کردوں پہ لگا اوڑ گئی ہے بال و پر آتش

(۱۸۳۸ء، شاہ نصیر، چمنستان سخن، ۸۷)۔ ادھر چھ کھڑی کی توپ چھوٹی ادھر بھر برسنا شروع ہوا۔ (۱۹۰۸ء، صبح زامی، ۲۰۴)۔  
۱۷. بری ہونا، رہائی پانا، آزاد ہونا۔ اگر ایسا ہے تو آپ عدالت سے چھوٹ جائیں گے۔ (۱۹۱۳ء، اسرار دربار حرام پور، ۱: ۱۰)۔  
۱۸. ڈھیلا پڑنا، سست ہونا، بے جان ہو جانا۔ چھوڑنے قصہ اس دوائے کی چھوٹ قصاص کی نہ باوے نبض (۱۷۶۱ء، چمنستان شعرا، ۳۹۳)۔ سانس اکھڑ گیا۔۔۔ نبضیں چھوٹ گئیں، بچکیاں لینے لگا۔ (۱۸۷۷ء، توبہ النصوح، ۳۲۳)۔  
شہروں کے مہوشوں پر اک آسمان ٹوٹے  
پروردہ تمدن عشووں کی نبض چھوٹے

(۱۹۲۲ء، نقش و نگار، ۳۳)۔ ۱۹. ہیٹ چلنا، دست آنا (جامع اللغات؛ فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۰. جفتی کھانا (جانوروں کا)۔ جب تک مرغ مرغی پر چھوٹا رہے، اسے تھوڑا تھوڑا حلوہ کھلاتا رہے۔ (۱۸۸۳ء، صید گاہ شوکتی، ۲۰۰)۔ ۲۱. (تحریر یا تقریر میں سہو آکسی بات کا) رہ جانا۔  
ہونی گر گفتگو اس سے نہ آئی بات مطلب کی  
کیا تحریر اگر نامہ تو حرف مدعا چھوٹا

(۱۹۵۰ء، دیوان وحشت، ۱۸۸)۔ ۲۲. اتر آنا (کالیوں وغیرہ کے ساتھ مستعمل)۔  
کیا سزا ہو جو ابھی کالیوں پر ہم چھوٹیں  
ہم کو جو کھورے الٹی کرے دیدے بھوٹیں

(۱۸۶۷ء، شعلہ جوالہ، ۱: ۲۸۸)۔ ۲۳. مایل ہونا، آمادہ ہونا، راضی ہونا۔  
غرق ہو جائیں ہلک مارنے لاکھوں طوفان  
اشک ربڑی پہ اگر دیدہ گریاں چھوٹے

(۱۷۸۰ء، گل عجائب (بیدار)، ۳۳)۔  
باز کب آتی ہے غارت پہ جو چھوٹے وہ آنکھ  
شہر کے شہر ہی جب تک کہ نہ لوٹے وہ آنکھ

(۱۸۶۱ء، سراپا سخن، ۷۱)۔ ۲۴. انزال ہونا۔  
تکالے اپنے سب ارمان کرے کچھ غم نہ لوڑے کا  
کہ عورت سنسنائے، کاٹ لے، پھر غش ہو اور چھوٹے

(۱۹۳۸ء، کلیات عربیہ، ۲: ۲۵)۔ ۲۵. زایل ہونا، مٹنا، دھلنا (دماغ دھبے وغیرہ کا)۔  
گرچہ سو سو بار دھویا اس نے آب گرم سے  
داسن قاتل سے ہر چھوٹا نہ میرے خون کا رنگ

(۱۸۲۳ء، مصحفی، ۱: ۲۳۳)۔  
ہو گیا تر جو لہو سے کپڑا لاکھ دھریا بھی نہ چھوٹا دھبا  
(۱۸۷۳ء، گلزار خلیل، ۲۳)۔ ۲۶. چمکنا، (شعاعوں کا) بکھرنا۔

یہ آلبھائے نہ کیوں اب دل گرفتاران آفت ہے  
کسی کی دوش پر چھوٹی ہونی زلف معبر ہے  
(۱۹۳۶ء، شعاع سہر، ۱۳۰)۔ ۲۷. لٹکنا، اوپر بندھی ہوئی چیز کھل کر نیچے آنا۔ چلتیں چھوٹی ہوئیں چھپر کھٹ لگا ہوا ہے۔  
(۱۹۱۱ء، قصہ سہر افروز، ۲۹)۔ ۲۸. گرنا (کسی چیز کا ہاتھ سے چھوٹ کر)۔ گرات سے نکل جانا۔  
آن سے کتنے سر اوتر گئے دیکھ لے خورشید کو  
ہاتھ سے تیرے بکا بک جو گئی شمشیر چھوٹ

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۳۷)۔  
ہے وہی جوش جنوں گو کہ گئی فصل بہار  
دست اطفال سے اب تک نہیں پتھر چھوٹے

(۱۸۳۲ء، دیوان زند، ۱: ۲۱۵)۔ جب کتھا ہک کر آیا تو ساما کے ہاتھ سے پتلی چھوٹ گئی۔ (۱۹۳۶ء، راشد الخیری، تربیت نسوان، ۹۵)۔  
۲۹. لاپی رہنا، رہ جانا۔  
پتلیاں توں مون بات ہر یوں پھرا  
جو خالی نہ چھوٹے کہیں یک ذرا

(۱۶۸۸ء، ہدایات بندی (ق)، ۱۰۹)۔  
جنوں کا زبردست اتنا ہے ہنچہ  
گریباں کا جس سے نہ اک تار چھوٹا

(۱۸۰۶ء، ایمان، ایمان سخن، ۷۵)۔ معمولی فرو گذاشت بھی اس نقاد بادشاہ کی گرفت سے نہ چھوٹتی تھی۔ (۱۹۵۳ء، تاریخ مسلمانان پاکستان و بھارت، ۱: ۵۸۹)۔ ۳۰. بھول جانا، رہ جانا، ذہن سے نکل جانا۔  
جسم سے جان چھٹے ہے یہ گوارا اسے رند  
پر خیال رخ دلدار نہ دم بھر چھوٹے

(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۲۱۵)۔ پلاسٹک کا ایک بیگ۔۔۔ ٹیکسی میں چھوٹ گیا۔ (۱۹۶۷ء، جنگ، کراچی، ۷ اگست، ۱۶)۔  
۳۱. جاری ہونا، نکلنا، چلنا۔  
پر گھر میں وہ چاہے کہ میں قوارہ سا چھوٹوں  
پر کوچے میں جوں آب چکا ہو وہ رواں ہے

(۱۷۸۰ء، سودا، ۱: ۳۶۵)۔ حوض اور نہروں میں قوارے چھوٹتے تھے۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۳۲)۔  
سب جوڑیاں چوٹ کھا کے ٹوٹیں  
ہاتھوں سے لہو کی دھاریں چھوٹیں

(۱۸۸۲ء، تفسیر عفت، ۳۱)۔ قریب ہی دو قوارے چھوٹ رہے تھے۔ (۱۹۱۸ء، انگوٹھی کا راز، ۹)۔ ۳۲. روانہ ہونا (کسی سواری وغیرہ کا)۔  
ٹرین چھوٹنے کی گھنٹی بج گئی ستم ہوا  
نظارہ بازیوں کا دور جلد مختتم ہوا

(۱۹۱۳ء، تیرنگ جمال، ۲۹)۔ ان کی مثال ان دیہاتی لاریوں کی ہے کہ جب تک بھر نہ لیں تب تک نہیں چھوٹتیں۔ (۱۹۶۷ء، ماہ نو، کراچی، جولائی، ۱۵)۔ ۳۳. سی تڑانا، کھل جانا۔ سیرا کھوڑا راستے سے ایسا آشنا ہو گیا تھا کہ ایک بار آگے سے چھوٹ کر فتح پور اپنے تھان پر پہنچ گیا۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۳۵۳)۔

۳۴. تیرنگ جمال، ۲۹)۔ ان کی مثال ان دیہاتی لاریوں کی ہے کہ جب تک بھر نہ لیں تب تک نہیں چھوٹتیں۔ (۱۹۶۷ء، ماہ نو، کراچی، جولائی، ۱۵)۔ ۳۵. سی تڑانا، کھل جانا۔ سیرا کھوڑا راستے سے ایسا آشنا ہو گیا تھا کہ ایک بار آگے سے چھوٹ کر فتح پور اپنے تھان پر پہنچ گیا۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۳۵۳)۔

۳۶. تیرنگ جمال، ۲۹)۔ ان کی مثال ان دیہاتی لاریوں کی ہے کہ جب تک بھر نہ لیں تب تک نہیں چھوٹتیں۔ (۱۹۶۷ء، ماہ نو، کراچی، جولائی، ۱۵)۔ ۳۷. سی تڑانا، کھل جانا۔ سیرا کھوڑا راستے سے ایسا آشنا ہو گیا تھا کہ ایک بار آگے سے چھوٹ کر فتح پور اپنے تھان پر پہنچ گیا۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۳۵۳)۔

۳۸. تیرنگ جمال، ۲۹)۔ ان کی مثال ان دیہاتی لاریوں کی ہے کہ جب تک بھر نہ لیں تب تک نہیں چھوٹتیں۔ (۱۹۶۷ء، ماہ نو، کراچی، جولائی، ۱۵)۔ ۳۹. سی تڑانا، کھل جانا۔ سیرا کھوڑا راستے سے ایسا آشنا ہو گیا تھا کہ ایک بار آگے سے چھوٹ کر فتح پور اپنے تھان پر پہنچ گیا۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۳۵۳)۔

۴۰. تیرنگ جمال، ۲۹)۔ ان کی مثال ان دیہاتی لاریوں کی ہے کہ جب تک بھر نہ لیں تب تک نہیں چھوٹتیں۔ (۱۹۶۷ء، ماہ نو، کراچی، جولائی، ۱۵)۔ ۴۱. سی تڑانا، کھل جانا۔ سیرا کھوڑا راستے سے ایسا آشنا ہو گیا تھا کہ ایک بار آگے سے چھوٹ کر فتح پور اپنے تھان پر پہنچ گیا۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۳۵۳)۔

۴۲. تیرنگ جمال، ۲۹)۔ ان کی مثال ان دیہاتی لاریوں کی ہے کہ جب تک بھر نہ لیں تب تک نہیں چھوٹتیں۔ (۱۹۶۷ء، ماہ نو، کراچی، جولائی، ۱۵)۔ ۴۳. سی تڑانا، کھل جانا۔ سیرا کھوڑا راستے سے ایسا آشنا ہو گیا تھا کہ ایک بار آگے سے چھوٹ کر فتح پور اپنے تھان پر پہنچ گیا۔ (۱۹۰۱ء، حیات جاوید، ۲: ۳۵۳)۔



(۱۷)۔ اس قسم کی کوشش کرنے والے ہست خیال، ادنیٰ درجے کے لوگ چھوٹی امت والے سمجھے جاتے ہیں۔ (۱۹۰۰ء، شریف زادہ، ۸۰: ۲)۔ چھوٹی امت بچوں کو تقریباً حقہ پلاتی ہے۔ (۱۹۳۹ء، ہمارا گاؤں، ۱۵: ۲)۔ زمانہ حال کی نسل، اخیر زمانے کے لوگ، آخری زمانہ کی اولاد (علمی اردو لغت)۔ [چھوٹی + امت (رک)]۔

— آنڑی (— فت، مغ، سکات) امت۔ رک: چھوٹی آنت۔ معمر ہرندوں میں چھوٹی انتڑیوں کی دیواریں بھی متورم ہوتی ہیں۔ (۱۹۸۲ء، جانوروں کے متعدی امراض، ۱۱۷: ۱)۔ [چھوٹی + آنڑی (رک)]۔

— آنت (— مغ) امت۔ پیٹ کے اندر غذا کی چھوٹی نالی (Small intestine)۔ چھپے ہوئے حصے نقطہ دار خطوط سے ظاہر کئے گئے ہیں قطع کردہ نطاق صغریٰ، قلب... چھوٹی آنت۔ (۱۹۳۱ء، تجربی فعلیات، ۳۸: ۱)۔ اس مرض کا حملہ چھوٹی آنت کے آخری حصے اور بڑی آنت پر ہوتا ہے۔ (۱۹۸۲ء، جانوروں کے متعدی امراض، ۳۹: ۱)۔ [چھوٹی + آنت (رک)]۔

— بات امت۔ غیر اہم یا معمولی سا معاملہ، خفیف سا معاملہ، معمولی کام۔ چھوٹی بات کا بڑھانا کیا ضرور ہے، قابل کرنا عقل کا قصور ہے۔ (۱۸۹۱ء، طلسم پوشریا، ۵: ۶۲۵)۔ [چھوٹی + بات (رک)]۔

— بوٹ (— و مچ) امت۔ چھوٹی انگلی (علمی اردو لغت)۔ [چھوٹی + بوٹ (رک)]۔

— بوٹی (— و مچ) امت۔ چھوٹا ہودا، جڑی بوٹی۔ ہمارے چاروں طرف تمام بھول دار درخت، جھاڑیاں، سبزیاں اور فصلیں اور چھوٹی بوٹیاں اینجیو سپرم ہیں۔ (۱۹۸۵ء، حیاتیات، ۱۰۰: ۱)۔ [چھوٹی + بوٹی (رک)]۔

— تانتی (— مغ) امت۔ نئی ہود۔ چھوٹی تانتی... نئی ہودہ (تازہ نسل) ہزار درجہ بہتر اور فصیح ہے۔ (۱۹۵۰ء، جہان بین، ۱۹۵: ۱)۔ [چھوٹی + تانتی (رک)]۔

— جوار (— ضم ج) امت۔ جوار کی ایک قسم جس کا دالہ عام جوار سے چھوٹا ہوتا ہے۔ ایک دن میں کھیت سے بھینس کے لیے چھوٹی جوار کاٹ رہا تھا۔ (۱۹۸۲ء، سیری داستان حیات، ۲۸: ۱)۔ [چھوٹی + جوار (رک)]۔

— جوڑ (— و مچ) امت۔ کمزور حریف یا لڑتی: ادنیٰ مد مقابل، کم مرتبہ یا کم حیثیت حریف۔ خم ٹھوک میدان مناظرہ میں کود پڑے مگر علمائے حنفیہ ان چھوٹی جوڑوں کے مقابل کیوں آنے لگے۔ (۱۹۳۳ء، حیات شبلی، ۱۰۳: ۱)۔ [چھوٹی + جوڑ (رک)]۔

— چھری (— ضم چھ) امت۔ (قصاب) گوشت کے ٹکڑے کرنے کا آلہ (اصلاحات پیشہ وراں، شیر، ۶۰: ۱)۔ [چھوٹی + چھری (رک)]۔

اک طرف چھوٹی ہے رونے شفیق پر مہتاب

اک طرف ہاتھ میں سورج ہے جلانے مشعل

(۱۹۱۳ء، ریاض شفیق، ۲۳: ۲۷)۔ متعین ہونا۔ گھروں میں عورتیں اور باہر مرد چھوٹے چھوٹے ہیں۔ (۱۹۱۸ء، سراب مغرب، ۲۲: ۲۸)۔ ختم ہو جانا، زایل ہونا، غائب ہو جانا۔ اس طرح اپنے سے بخار بھی چھوٹ جاتا ہے۔ (۱۹۲۶ء، خزان الادویہ، ۲: ۳۹)۔ ۲۹۔ ٹکنا، جو سے گہن سے چھوٹنا (علمی اردو لغت)۔ ۳۰۔ ہٹنا، الگ ہونا۔ طاق ٹوٹے پھوٹے تھے، پتھر اپنی جگہ سے چھوٹے ہوئے تھے۔ (۱۹۲۷ء، روح تنقید، ۱۲۲: ۱)۔ [چھوٹ (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

چھوٹا شمار (و مچ، فت، سک ن) اند۔ چھوٹنے والا۔

منج گرچہ چھوٹک نہیں ہے کہہ تکتہ سب نے  
میں سو ہوں چھوٹا شمار نہار سو توں

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۳۵)۔

چھوٹا شمار تچہ ناؤں نے جگ سکل

شفاعت کا تچہ ناٹواناں کوں بل

(۱۶۶۵ء، علی نامہ، ۱۲: ۱)۔ [چھوٹن، چھوٹنا (رک) + بار،

لاحقہ صفت]۔

چھوٹو بیل بھسوری میں کھاوت۔ چھوٹا ہوا بیل کھری ہر

جاتا ہے (جامع اللغات)۔

چھوٹی (و مچ) صف مت۔ چھوٹا (رک) کی تائید۔

بہل ایک جان کنڈی کون کہیں

قیامت جو چھوٹی اوسی کون کہیں

(۱۷۶۹ء، آخر گشت (ق)، ۴: ۳)۔ مجھ سے ہمایوں فرنے پوچھا کہ چور کو کس نے گرفتار کیا میں نے کہا میری چھوٹی سالی نے۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۲: ۳۲)۔ چھوٹی لہروں کی اشاعت ایک جگہ سے کئی ہزار میل کے فاصلے تک عدل میں آجاتی ہے۔ (۱۹۶۶ء، حرارت، ۸۶۸)۔ چھوٹی چھوٹی باتوں پر بچوں کو لائوں کھونسوں اور بیدوں سے بے تحاشہ پٹتا تھا۔ (۱۹۸۲ء، سیری داستان حیات، ۳۳: ۱)۔ [چھوٹا + ی، لاحقہ تائید]۔

— الاچی/الانچی (— کس/کس، کس مچ) امت۔ ایک

ہودا اور اس کا بھل، خوشبودار سبز زرد و سفید رنگ جسامت میں لبولی جتنا، بیج (دالے) اور پوست مختلف کھانوں اور دوائیوں میں کام آتا ہے ہان میں بھی ڈال کر کھاتے ہیں، الانچی خورد۔ چار چھوٹی الانچیاں چھیل کر مع لونگیوں کے چھٹانک پور گھی میں ڈال دو۔ (۱۹۰۶ء، نعت خانہ، ۱۲۰: ۱)۔ میرے لیے چھوٹی الانچیاں اور ٹونڈے پانی کا ایک لوٹا لاؤ۔ (۱۹۶۲ء، حکایات پنجاب، ۳۰۰: ۱)۔ [چھوٹی + الانچی (رک)]۔

— امت (— ضم ا، شدم بفت) امت۔ ۱۔ بیچ قوم، گھٹیا

ذات، ردیل، سفلی۔ بد قومے۔ اشراف یہاں عنقا صفت نابید ہیں... مگر چھوٹی امت کی بڑی کثرت تھی۔ (۱۸۲۳ء، فسانہ عجائب،



— کھوٹنی (کا) — (و مع ، مع ) امڈ . ۱ . ( کھوڑے کی ادنیٰ قسم ) ، چھوٹی راس کا کھوڑا ، چھوٹی ذات کا کھوڑا ، نائے قد کا کھوڑا .

بھوٹا رنگ ہر کھوڑا گھاٹ

چھوٹی کھوٹنی سے ہے وہاں کا ٹھاٹ

( ۱۸۸۱ء ، زینت الخیل ، ۱۲ ) . چھوٹی کھوٹنی کے کھوڑے میں اکثر یہ عیب ہوتا ہے . ( ۱۸۷۲ء ، رسالہ - الوتر ، ۱ : ۱۲ ) . ۲ . کم درجہ ، کم حیثیت . آپ بھی چھوٹی کھوٹنی کے نواب ہیں . ( ۱۹۲۶ء ، نور اللغات ، ۲ : ۵۷ ) . ۳ . بہت قد ( آدمی ) ( نور اللغات ) . [ چھوٹی + کھوٹنی (رک) ] .

— گولی کا روپیہ — ( و مع ، و مع ، سک ، پ ، ق ، ی ) امڈ . شاہی زمانے کا روپیہ جس کی چاندی خالص اور کمیاب ہو ( نور اللغات ) .

— گھولیں — ( و مع ، ی مع ) امڈ . جڑی بوٹی کی ایک قسم جس کا تنا تکونا ہوتا ہے اور جو دھان کے کھیت میں پیدا ہوتی ہے . سبزی کی مندرجہ ذیل مثالیں ہیں . . . قمبر سنائیلز نیورٹس چھوٹی گھولیں . ( ۱۹۷۳ء ، زراعت نامہ ، لاہور ، یکم جون ، ۹ ) . [ چھوٹی + گھولیں (رک) ] .

— موٹی — ( و مع ) صف مت . غیر اہم ، قدرے کم ، معمولی ، چھوٹا موٹا (رک) کی قافیہ . چونکہ وہ چھوٹی موٹی ہر بات سے آگاہ ہے وہ ہر بات کی تہ کو پہنچ کر اس کا بندوبست کرے گی . ( ۱۸۶۳ء ، نصیحت کا کرن بھول ، ۱۹ ) . جھاڑو مل جاتی تو چھوٹی موٹی چیزیں جھاڑو میں کوڑے تک فوراً پہنچ جاتیں . ( ۱۹۱۹ء ، جوہر قدامت ، ۸۲ ) . موسیقی . . . نغمہ کے تندر و سیلاب کی طرح ہونا چاہیے جو دل سے چھوٹی موٹی کاوشوں کو بہا لے جائے . ( ۱۹۳۷ء ، اقبال نئی تشکیل ، ۳۲۸ ) .

— موٹی کامنی سب ہی بس کی بیل ، بیری ہمارے ڈانوں سے یہ ہاریں ہنس کھیل کھاوت . عورتوں پر طنز ہے ( جامع اللغات ) .

— نند آنگیا کا بند بڑی نند بچلی بسنت (پسند) کھاوت .

۱ . چھوٹی نند سے عموماً دلہن کا پیار ہوتا ہے اور بڑی سے مخالفت ( جامع اللغات ) . ۲ . جب چھوٹے کن سوئیاں لیں اور بڑے رعب اور خوف جتائیں ( اس موالع پر بولنے میں ) ( نجم الاسال ، ۱۹۲۲ء ) .

— ہونا معاورہ . ذلت ہونا ، سبکی ہونا ، توہین ہونا ، اپنی ہونا . اگر بوڑھے یہ کہتے کہ کیا بات ہے اگر بچہ ہار گیا تو کون سی چھوٹی ہو جائے گی . . . تو نوجوان گھر گھرا پڑے . ( ۱۹۶۳ء ، اردو نامہ ، کراچی ، اپریل ، ۲۱ ) .

— یسے امڈ . پائے معرو ( ی ) ، گول پا ، بڑی پا ( پائے مجہول ) کے بالمقابل . بول کے آخر میں الف اور چھوٹی یسے کی بھرتی . ( ۱۹۷۱ء ، اردو کا روپ ، ۲۸۰ ) .

— حاضری — ( سک خ ) امڈ . صبح کی غذا ، نہاری ، ناشتہ . سات بجے واڑی جنکشن پر پہنچے یہاں مولوی عبدالقادر صاحب . . . موجود تھے ، چھوٹی حاضری ہوئی . ( ۱۸۸۹ء ، رسالہ حسن ، جولائی ، ۳۲ ) . خانساں چھوٹی حاضری لانے کا ، ہم دونوں حاضری کھائیں گے . ( ۱۹۲۹ء ، اودھ پنج ، لکھنؤ ، ۱۳ : ۲۰ ) . صاحب نے اگر چھوٹا حاضری کھا تو ان کو یہ توفیق نہ ہوئی کہ خود چھوٹی حاضری کھیں . ( ۱۹۶۱ء ، اردو زبان اور اسالیب ، ۱۶۰ ) . [ چھوٹی + حاضری (رک) ] .

— دستخط — ( فت ۲ ، سک ۳ ، ت ، ق ، خ ) امڈ . مختصر دستخط ، وہ دستخط جس میں نام کے ابتدائی حروف لکھے جاتیں . خائے میں اپنی چھوٹی دستخط ثبت کر دیں . ( ۱۸۹۶ء ، ہدایات مشعلہ حسابات ، ۷۶ ) . [ چھوٹی + دستخط (رک) ] .

— سی بچھیا بڑی ( بہت ) سی بتیا کھاوت . ۱ . تھوڑا سا نفع اور بدنامی بہت ، ادنیٰ کام کی بڑی باز پرس ، خطا تھوڑی سزا بہت ( نجم الاسال ، ۱۹۲۲ء : معاورات ہند ، ۸۹ ) . ۲ . چھوٹا سا کناہ بھی ایسا ہی ہے جسے بڑا ( جامع اللغات ) .

— قوم — ( و امین ) امڈ . رک : چھوٹی امت . بڑی قوم اور چھوٹی قوم صرف یونائٹڈ نیشنز کے اجلاس ہی میں نہیں بلکہ قعبہ خائے میں بھی . . . ہے . ( ۱۹۷۷ء ، ابراہیم جلیس ، الٹی قبر ، ۷۱ ) . [ چھوٹی + قوم (رک) ] .

— کٹانی — ( فت ک ) امڈ . کٹانی (رک) کی چھوٹی قسم ، اس کا بیڑ چھوٹا ، چھتے کی طرح زمین پر بچھا ہوتا ہے بتے چھوٹے چھوٹے اور سارے درخت میں کانٹے بھرے ہوتے ہیں بھل اس کا سہاری کے برابر ہوتا ہے ، بھٹ کٹانی ، بھٹ کٹیا (رک) ( ماخوذ : خزائن الادویہ ، ۵ : ۳۹۳ ) . [ چھوٹی + کٹانی (رک) ] .

— کرنی — ( سم ک ، سک ر ) امڈ . رک : کرنی ، انگیا : جمپر . کورہ کتنی ہے بڑی ہی ذرا دیکھو منجھلی چھوٹی کرنی کو کہا تب بھی نہ لانی انگیا ( ۱۸۹۷ء ، کلیات اردو ، ترکی ، ۵ ) . [ چھوٹی + کرنی (رک) ] .

— کھدانی / کھدائی — ( ضم کھ ) امڈ . ( زلزلے ) چوٹی ( اصطلاحات پیشہ وران ، سنیر ، ۵۶ ) . [ چھوٹی + کھدانی / کھدائی ( مقامی ) ] .

— (سو) کھوٹنی کھاوت . کم سن نادان کی نسبت کہتے ہیں ، چھوٹے کم عقل ہوتے ہیں . یہی چھوٹی کھوٹنی منہ بولی تھیں ماں باپ کی خیر خواہی کے بارے کہہ کہہ کر سب چیزیں کم کرائیں . ( ۱۸۶۸ء ، مرآة العروس ، ۱۳۸ ) . مثل مشہور پر کیوں نہ جی لوئے چھوٹی سو کھوٹی بھی لڑکھن چھوڑ بھولا نہ بن . ( ۱۸۹۰ء ، بوستان خیال ، ۶ : ۱۲۳ ) . [ چھوٹی + کھوٹی ، کھوٹا (رک) ] .



چھوٹے (و س ج) ۱۔ چھوٹا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔ تم روٹھے ہم چھوٹے۔ (نور اللغات، ۲: ۲۹۲) ۲۔ چھوٹے (قدیم اردو کی لغت)۔

— داخل ہونا محاورہ۔ طوعاً و کرہاً ملنا، بسے دلی سے بکجا رہنا، جبراً قہراً ساتھ رہنا۔ بی بی سنی ہے اور شوہر شیعہ ان دونوں میں اختلاف مذہب کی وجہ سے ایسی ان بن رہا کرتی ہے کہ چھوٹے داخل ہیں۔ (۱۸۹۷ء، لکچروں کا مجموعہ، ۲: ۱۳۴)۔

— گانو (گاؤں) سے ناکا کیا کہات۔ جس سے تعلق نہ رہا پھر اس کی اچھائی برائی سے کیا غرض۔ اے ہاں اب تو ہم کو نکال باہر کیا چھوٹے گاؤں سے ناکا کیا۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، طرح دار لوندی، ۴۹)۔

چھوٹے (و س ج) امذ۔ چھوٹا (رک) کی جمع یا مغیرہ شکل۔ اس پر جواب دیا کہ میں نے اب کے سہینے میں سود نہیں ادا کیا۔۔۔ اب جب چھوٹے کی تقریب ہوگی تب دوں گا۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوحیز جہشیدی، ۳: ۲۸۹)۔ ان سے چھوٹے غلام ربانی عزیز ہیں۔ (۱۹۸۲ء، میری داستان حیات، ۲۷)۔

— ابتزاز (کس ا، سک، فت ت) امذ۔ (طبیعیات) معمولی حرکت، ہلکی رفتار، جھولنا، ارتعاش، ہلکی لہر یا حرکت۔ فرض کرو کہ اسطوانہ سب سے نعلے محل کے گرد چھوٹے ابتزاز کرتا ہے۔ (۱۹۳۸ء، ذرہ اور استوار اجسام کا علم حرکت، ۳۹۷)۔ [چھوٹے + ابتزاز (رک)]۔

— باپ کا بیٹا (بیٹی) ہو جانا/ہونا محاورہ۔ کم تر ہونا، ادنیٰ مرتبہ کا ہو جانا، مرتبے سے گر جانا، بیٹا بن جانا۔ اگر تم ان کی دو باتوں کی غمخوری کرو گی تو کیا چھوٹے باپ کی بیٹی ہو جاؤ گی۔ (۱۹۱۱ء، قصہ میر افروز، ۳۵)۔

— بڑے (فت ب) امذ۔ اعلیٰ ادنیٰ، امیر و غریب، بڑے بوڑھے، کل، تمام، رک: چھوٹا بڑا۔ بجنور میں مرد عورت، چھوٹے بڑے سب ملا کر بیس یورپین اور انگلو انڈین تھے۔ (۱۹۳۸ء، حالات سرسید، ۱۷)۔ [چھوٹے + بڑے، بڑا (رک)]۔

— حضرت (فت ح، سک ض، فت ر) امذ۔ چھوٹی درگاہ۔ سینہ زانو کے دستے۔۔۔ چھوٹے حضرت سے بڑے حضرت میں ماتم کرتے ہوئے آئے جاتے رہے۔ (۱۹۳۳ء، سوانح عمری و سفر نامہ حیدر، ۱۸۹)۔ [چھوٹے + حضرت (رک)]۔

— دل کا (کس د) صف مذ۔ ۱۔ ممسک و بخیل، کنجوس (مخزن المحاورات، ۴۷۷)۔ ۲۔ ہست ہمت، کم حوصلہ (نور اللغات)۔ ۳۔ تھوڑا، حاسد، تنگ نظر۔ انہوں نے جواب دیا کہ تم بڑے چھوٹے دل کے آدمی ہو ہانجامے اور جوئے ہی پر نظر پڑتی ہے۔ (۱۸۹۲ء، خدائی فوجدار، ۱۰: ۱۲۵)۔

— ذہن کا (کس ذ، سک و) صف مذ۔ گھٹیا، نیچ خیال والا، گھٹیا طبیعت والا۔ چھوٹے چھوٹے ذہن کے لوگ ہم سے ان کی بات نہ کر۔ (۱۹۸۲ء، تار گریباں، ۳۲)۔

— سے بڑا کرنا محاورہ۔ بچے کو بال ہوس کر کسی قابل بنانا، پرورش کرنا۔ کیتڑا سا چھوڑ کر ماں مری۔۔۔ چھوٹے سے بڑا کیا آپ دکھ آٹھا کر تمہیں سکھ دیا اس کا نتیجہ یہ مل رہا ہے۔ (۱۹۱۷ء، طوفان حیات، ۳۸)۔

— سے غازی میاں (میاں نمازی) بڑی سی دم کہات۔ معمولی حیثیت کا مگر اخراجات زیادہ، چھوٹا قد اور لمبی داڑھی (جامع اللغات)۔

— کپڑے (فت ک، سک پ) امذ: ج۔ چولی، انگیا، سینہ بند وغیرہ: رک: چھوٹا کپڑا۔

باتھا پانی میں ہانپتے جانا

چھوٹے کپڑوں کو ڈھانپتے جانا

(۱۸۶۹ء، بہار عیش، ۱۳)۔ ماں بہنوں کے چھوٹے کپڑوں، بڑے ہانچوں کا پردہ فاش کیا جاتا ہے۔ (۱۹۱۶ء، اتالیق بی بی، ۵۷)۔ مغالیاں بیٹھی چھوٹے کپڑوں (یعنی چولی) کی گوتوں پر سلنے ستارے کا کام بنا رہی تھیں۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۴۶)۔ [چھوٹے + کپڑے (رک)]۔

— لوگ (و س ج) امذ۔ رک: چھوٹی اُمت۔ چھوٹے لوگ سبھی کو دیکھیں ان کو کون نظر میں لائے۔ (۱۹۸۵ء، درہن درہن، ۹۳)۔ [چھوٹے + لوگ (رک)]۔

— موٹے (و س ج) امذ۔ (رک) چھوٹا موٹا، جمع یا مغیرہ حالت۔ شرارتوں کے ساتھ ساتھ ہم گھر کے چھوٹے موٹے کام بھی سنوارتے رہتے تھے۔ (۱۹۸۲ء، میری داستان حیات، ۲۸)۔ [چھوٹے + موٹے، موٹا (رک)]۔

— میاں (کس م) امذ۔ امیر کا لڑکا (نوکر عموماً امیروں کے لڑکوں کو کہتے ہیں)۔ اس دن کے بعد لڑکوں کا نام بڑے میاں اور چھوٹے میاں نہ رہا۔ (۱۹۳۱ء، پیاری زمین (ترجمہ)، ۲۰۰)۔ [چھوٹے + میاں (رک)]۔

چھوٹھا (و س ج) صف مذ۔ رک: چھوٹا۔ نوالا چھوٹھا اٹھانا۔ (۱۹۸۱ء، کنزالموسنین (دکھنی اردو کی لغت))۔ [چھوٹا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھوچارا (و س ج) امذ۔ مہابی (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقاسی]۔

چھوچا (۱) (و س ج) امذ۔ (ہارجہ بافی) رک: چھوچھا (۲) (۱ پ و، ۲: ۷۰)۔ [مقاسی]۔



**چھوچھا (۲)** (و مع) صف۔ چھوچھورا، اوچھا، کمینہ۔ کم ظری: کھوکھلا (علمی اردو لغت)۔ [مقاسی: اوچھا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھوچھک** (و مع، فت ج) است نیز اند: ~ چھوچھک۔ ۱۔ چھٹی کے روز تیسرے ہر کو زچہ کے سکے سے آنے والا سامان، تحفہ جات جو اس موقع پر دیے جاتیں۔ اس رسم کا نام بھی مثل چھوچھک اور منڈھا وغیرہ کے ہندی زبان میں بھات مقرر ہوا ہے۔ (۱۸۳۹ء، رفاہ السلسلین، ۲۹)۔ چھوچھک بڑی دھوم سے کیا۔ (۱۹۳۷ء، مقالات شروانی، ۴۴۴)۔ شام کو چھٹی تھی... وہ اپنے گھر گئیں کیونکہ شام کو ان کو ایشی کے لئے چھوچھک لانا تھی۔ (۱۹۶۳ء، نور مشرق، ۱۳۱)۔ ۲۔ وہ تحفہ جات جو زچہ چلہ نہا کر اپنے سکے سے لے کر آتی ہے (ماخوذ: جامع اللغات)۔ ۳۔ (i) (دایہ گری) زچہ کا زچہ خانے سے باہر آنا، چلنا پھرنا شروع کرنا (اب و و: ۶۴)۔ (ii) وہ رسم جو زچہ کے چالیس روز بعد کی جائے، زچہ کا چالیس روز کے بعد اپنے سکے یا کسی عزیز قریب کے پاں تبدیلی مقام کے لیے یا کسی عبادت خانے میں سجدہ شکر ادا کرنے جانا (اب و و: ۶۴)۔ اب: آنا، دینا، کرنا، لانا۔ [مثلاً: چھوچھو (رک) + ک، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

**چھوچھی** (و مع) است۔ رک: چھوچھی۔

بروائیاں کون توڑیو چھوچھاں کون لیا جوڑیو  
لشکر سے سب کو پھوڑیو جم راج کر اے راج توں  
(غواصی، ک: ۷۵)۔

**چھوچھو** (و مع) صف است۔ ۱۔ رک: چھوچھا (۱) (جامع اللغات)۔ ۲۔ بھوک جو گھون سے رس نکالنے کے بعد بچے، فضلہ (جامع اللغات)۔ ۳۔ مکئی کے بھٹے کی دانہ نکلی ہوئی گلی۔ جوار کی طرح اس کے بھی اعلیٰ و خواص ہیں... اس کے خوشے کو بھٹا اور گلی کو چھوچھو کہتے ہیں۔ (۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۶: ۳۰۱)۔ [س: تچھن + تچھ]۔

— **آزانا** مجاورہ۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا، کھال ادھڑنا، خوب مارنا (مخزن المجاورات، ۴۷)۔

**چھوچھا (۱)** (و مع) صف: ~ چھوچھا، خالی، کھوکھلا، سبوتا، تھوٹھا، کم گہرا، کمینہ، رذیل، ناچیز، کم ظری (پیش: جامع اللغات: علمی اردو لغت)۔ [س: تچھ، کن + تچھک]۔

— **کن پوچھا** کھاوت۔ مفلس کو کوئی نہیں پوچھتا۔ صافی نے بھی مزدور سے کہا تو نے مثل عوام کی نہیں سنی چھوچھا کن پوچھا۔ (۱۸۴۲ء، الف لیله، عبدالکریم، ۱: ۴۵)۔

**چھوچھا (۲)** (و مع) است۔ جھاڑ بھونک، رک: چھو کا تعنی۔ بھونک کی بیماریوں علاج بھی واپس ہوتا ہے، جھاڑ بھونک چھوچھا سے کام لیا جاتا ہے۔ (۱۹۱۳ء، چھلاوا، ۷۵)۔

**چھوچھا (۳)** (و مع) است: ~ چھوچھا۔ (زر بافی، ہارچہ ہالی) نائے کے دونوں حصوں کو اوپر تلے حرکت دینے والا، بنانی کا ایک آلہ جو حسب ضرورت چھوٹا بڑا ہائس کی باریک تیلیوں، تار کے ٹکڑوں یا تانے کی لڑوں سے باریک درزوں کی پاڑ کی شکل میں تیار کیا جاتا ہے، راجھ، رچھا، گلا، موتی کاٹا (اب و و: ۷۵)۔ [مقاسی]۔

**چھوچھک** (و مع، فت ج) است۔ رک: چھوچھک۔ دختر کلان نرسی جی سے لڑکا پیدا ہوا اور نرسی جی کے گھر سے سامان چھوچھک نہ پہنچا۔ (۱۸۵۵ء، ہفت سال، ۳۲۹)۔ اس موقع پر (بہنی اور چھٹی) زچہ کے سکے سے چھوچھک آتی تھی۔ (۱۹۷۵ء، ہندوستانی تہذیب کا مطالعہ پر اثر، ۱۲۷)۔

**چھوچھکے** (و مع، فت ج، شدک) است۔ مذاق، دل لگی، تفریح اور بارہاشی، زندگی کا غیر ذمہ دارانہ انداز (اردو زبان اور اسالیب، ۲۵۴)۔ [رک: چھو + چھکا]۔

— **آزانا** مجاورہ۔ بے فکری کا مفہوم پیدا کرنا مقصود ہے (اردو زبان اور اسالیب، ۲۵۴)۔

**چھوچھلا** (و مع، سک جھ) صف۔ ۱۔ رک: چھوچھا (۱) (جامع اللغات: پیش)۔ ۲۔ بوقوف، احمق (جامع اللغات: پیش)۔ [س: تچھ + ل + کہ + کا + تچھ]۔

**چھوچھو (۱)** (و مع) است۔ ۱۔ دایہ، کھلائی، آنا۔ میری یہ حالت دیکھ کر دانی ددا چھوچھو، آٹکا، سب متفکر ہوئیں۔ (۱۸۰۲ء، باغ و بہار، ۴۸)۔ آنا، ددا، مانی، چھوچھو پر دم اللہ بسم اللہ کرتیں۔ (۱۹۱۱ء، قصہ سہراپور، ۱۲)۔ ۲۔ ہوتڑے دھونے والی ملازمہ۔ امیر کھرانوں میں دودھ پلانے کو اچھے خاندان کی آنا... ہوتڑے دھونے اور کھلانے کو چھوچھو نوکر رکھ دی جاتی ہے۔ (۱۹۰۵ء، رسوم دہلی، سید احمد، ۳۰)۔ ۳۔ عورت یا لڑکی جو امیروں کے بچوں کی پرورش کے لیے نوکر رکھی جاتی ہے۔ بادشاہ نے ددا دانیان، ابوانا، چھوچھواں، شہزادے کی پرورش کو متعین کیں۔ (۱۸۰۳ء، گزارشین، ۳۹)۔ ۴۔ لونڈی جو ہم عمر ہو اور ساتھ کھیل کر بڑی ہو۔

میں اس کی جدائی میں دن رات ہلکتی ہوں  
کچھ پھر نہیں سکتی تقدیر مری چھوچھو

(۱۸۳۵ء، رنگین (دیوان رنگین و انشا، ۴۴)۔ ۵۔ کسی شخص کو یا اس کی بیوی کو پالنے والی عورت۔ ملکہ کی چھوچھو نے آکر سر سے ہاتھ تک داماد کی پلائی لیں۔ (۱۸۶۹ء، جادو تسخیر، ۱۵۸)۔ ۶۔ چھائی، سینہ (جامع اللغات)۔ [س: شورو: شورو]۔



— بنوانا (ف م) : محاورہ، حجابت کروانا یا بنوانا (جامع اللغات؛ پلش)۔

چھور (۱) (و م ج) : اند نیز است۔ ۱۔ کونا، کنارہ، سرا۔ اس نے رومال میرے ہاتھ سے لے لیا اور اس کے ایک چھور میں ایک روپیہ باندھ کر ایک سوئی گانڈھ دی۔ (۱۸۸۸ء، سوانح عمری امیر علی ٹھگ، ۶۱)۔

یہ روپ یہ ڈھلکے ڈھلکے آنچل کا چھور

چٹکی ہوئی نرم انگلیوں کا ہر پور

(۱۹۳۵ء، مشعل، ۱۳۳)۔ لوگ ایک چادر اوڑھتے تھے جس سے بایاں کا ندھا ڈھکا رہتا تھا اور دوسرا چھور داہنی بغل کے نیچے لٹکا رہتا تھا۔ (۱۹۷۲ء، ہمارا قدیم سماج، ۶)۔ ۲۔ آر جو بیل کے (نہ چلنے پر) چھوٹی جاتی ہے۔ ایک پتلی چھڑی کی مار کی بیل کو کیا پروا ہو سکتی ہے اس کے لیے چھور چاہیے۔ (۱۹۱۰ء، سیاہی سے صوبیدار، ۲۳)۔ ۳۔ کنارہ، ساحل (اور، کے ساتھ مستعمل) : حد، سرحد۔

ڈکڈ کی اس میں گھات ہے، ڈانن کا زور ہے

اس کا نہ اور ہے کوئی بیٹا نہ چھور ہے

(۱۹۳۷ء، سنبل و سلاسل، ۵۱)۔ کسی قدر وسیع ملک ہے کہیں اور چھور نہیں ملتا اس کا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا (ترجمہ) ۱۱: ۳۵۸)۔ ۴۔ پہلو، طرف، جانب؛ پہاڑ کی چوٹی؛ وہ کشتی جو دوسری کو کھینچ کر لے جائے؛ احاطہ (پلش؛ جامع اللغات؛ علمی اردو لغت)۔ ۵۔ انتہا؛ ٹھیک ٹھیک تعداد۔

کوئی کہتا بہت براق ہیں اور ساتھ لیے ہیں ٹھاٹھ بڑا

کوئی کہتا اتنے ہاتھی ہیں کچھ چھور نہیں جن کا ملتا

(۱۸۳۰ء، نظیر، ۲: ۲۵۳)۔ [مقاسی: چھوڑنا (رک) سے]۔

چھور (۲) (و م ج) : اند؛ مٹ؛ چھوری۔ لڑکا، چھورا، چھوکرا۔ پتھر مار چھور، وار کرتے دنبال۔ (۱۶۳۰ء، لیلیٰ مجنوں، عاجز (دکھنی اردو کی لغت))۔ [رک: چھورا]۔

چھور (و م ج خف) : اند۔ رک: چھوکری (قدیم اردو کی لغت)۔ [چھوری (رک) کا مقاسی تلفظ]۔

چھورا (و م ج) : اند۔ رک: چھورا (پلش)۔

چھورا (۱) (و م ج) : اند۔ چھوکرا، لڑکا؛ غلام۔

لگیا ایک چھورے کیرے جوں دنبال

ہو بیت سوں اس کے وہ چھورا نڈھال

(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۷۰)۔

وہ اکیلا اسپر جاتا تھا جب تلک

ایک چھورا اوس کے آیا ہے تلک

(۱۷۳۳ء، پنچھی نامہ، ۲۵)۔ من سکھی کے چچا نے اپنی بیوی

سے کہا، ... چھورے کے ہاتھ سے ہاتھ چھورا کے سہارے ہر

چڑھا دے۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۲۸)۔ (سوہنی) جی ہاں مہاراج۔

— کرنا محاورہ۔ دودھ پلانا، دابہ گری کرنا، ہالنا (پلش؛ جامع اللغات)۔

چھوچھی (۱) (و م ج) : اند؛ سم چھوچی۔ ۱۔ نئے یا پائس کا کھوکھلا ٹکڑا۔ دیکھا کہ ہزارہا دیوانے زنجیریں کھڑکائے چھوچھیاں ہاتھوں میں لیے دوڑے چلے آئے ہیں۔ (۱۹۰۸ء، آفتاب شجاعت، ۱۵: ۷۷)۔ ۲۔ حقے کی نئے، حقہ (جامع اللغات)۔ ۳۔ سوئیوں کے رکھنے کی نلی (نلکی) (علمی اردو لغت)۔ ۴۔ تھوٹھی نال؛ ایسی ہالی جس میں دانے نہ ہوں (علمی اردو لغت)۔ [رک: چھوچھ + ی، لاحقہ نسبت]۔

چھوچھی (۲) (و م ج) : ص مٹ۔ چھوچھا (۱) رک کی تانیث (جامع اللغات)۔

— کڑھائی مچر کا پھوڑن کہات۔ زنگار خالی کڑھائی کو توڑ دیتا ہے، چیز استعمال میں رہے تو درست رہتی ہے یونہی بڑے رہنے سے خراب ہو جاتی ہے (جامع اللغات)۔

— بانڈی باجیے ٹن ٹن کہات۔ رک: تھوٹھا چنا باجیے گھنا (جامع اللغات)۔

چھوچھوے (و م ج) : اند؛ ج۔ چھوچھا (۱) (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔

— پھٹکے اڑ اڑ جائیں کہات۔ اگر تھوٹھے اناج کو پھٹکا جائے تو وہ اڑ جاتا ہے، کم لیاقت آدمی کو آزماؤ تو وہ امتحان میں پورا نہیں اترتا (جامع اللغات)۔

چھوڑنا (و م ج، سک ڈ) : ف م۔ رک: چھوڑنا، رہا کرنا۔

ایکو کام نہ آوسی جب ہرسی میرا

چھوڑ پیارا سائیاں توں جانھن کیرا

(۱۳۶۰ء، شیخ پیارے، رشد نامہ (ق) (مقالات شیرانی، ۱: ۱۳۹))۔

چھور (و لین) : اند۔ ۱۔ اناج کے بودوں کے ڈنٹھل اور بتے جو چارے کے کام آئیں، باجرے، جوار کے ٹوٹے، کٹے ڈنٹھل، جوار یا باجرے اور سکئی کے سوکھے بودے (پلش؛ اب و، ۶: ۱۶۰)۔ ۲۔ گلے کا چمڑا سر پر رکھ کر مقررہ حد پر یا احاطے کے اندر بھرنا اور قسم اٹھانا کہ بے رو و رعایت فیصلہ کیا جانے گا (پلش؛ جامع اللغات)۔ [مقاسی]۔

— کاری : اند۔ گرھے میں یا ہوا بند مقام میں مویشی کے سبز چارے کو حفاظت کی غرض سے رکھنا۔ اچھی کیفیت کی چھور کاری تیار کرنے کے لیے سبز چاروں کو تھوڑی دیر رکھ لینا چاہیے۔ (۱۹۶۹ء، تغذیہ و غذائیات حیوانات، ۲۲۳)۔ [چھور + کار، لاحقہ صفت + ی، لاحقہ نسبت و کیفیت]۔

چھور (۲) (و لین) : اند۔ سر یا داڑھی کی منڈائی، نائی کا کام یا پیشہ (پلش؛ جامع اللغات)۔ [س: کشورن]۔



جو وہ چھوڑی کو ہا کی نظر سوں

بجھاوے کیا ہے نقصان ست کرو خون

(۱۷۳۷ء، طالب و موہنی، ۲۶)۔ میں تو تجھ کو اسی دن جان گیا تھا جس دن تیرے ساتھ چھوڑی کے پھیرے ہوئے تھے۔ (۱۸۶۸ء، رسوم ہند، ۳۵)۔

گمان یہ ہوتا ہے بھائی کی اوٹ میں جوان عمر چھوڑیاں گھر میں آنے والے کسی حسین مہمان کو رہ کے تک رہی ہیں (۱۹۶۲ء، ہفت کشور، ۷۳)۔

— چھاری امٹ، رک : چھوری۔ چھوڑیاں چھاریاں اچھری کچھ تن پڑیا نہیں، بھلا برا کچھ سر پر کھڑیا نہیں۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۲۳۹)۔ [چھوری + چھاری (تابع)]۔

چھوری (۲) (ومج) امٹ، (موسیقی) ایک راگ۔ ملکی ساتھ جلال کے خوب گائے، بیچ چھوری کی کلی بھی لانے لگا کبھی سوہنی اور مہنتوال والا صد، شوق کے ساتھ سنائے لگا (۱۹۶۱ء، ہماری موسیقی، ۱۶۱)۔ [مقامی]۔

چھوڑ (ومج) (الف) م ف۔ بجائے، سوائے، علاوہ۔ ایک صاحب چھوڑ اتنے صاحب کا وہی صاحب اس کا جنے او سے کچھ دیا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۷۳)۔ ایک چھوڑ دس فرمان لکھ دیتا۔ (۱۸۵۸ء، اسباب بغاوت ہند، ۴)۔ کہتے کو ماشا اللہ ایک چھوڑ دو دو ملانی مگر ان بیچاروں کا کیا قصور۔ (۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۰۱)۔ عملے والے چھوڑ عہدیدار مزے سے رشتوں کھاتے ہیں۔ (۱۹۳۷ء، ساپی، دہلی، جنوری، ۶۷)۔ ۲۔ علیحدہ کر کے، ایک طرف کر کے (جامع اللغات)۔ (ب) امٹ۔ ناقابل ذکر، رہائی، خلاصی، آزادی : چھوڑنا، آزاد کرنا، بچانا : بچت، ترک، اعراض، احتراز، تباہ، غلطی، جھوٹ (جامع اللغات)۔ (ج) چھوڑنا (رک) سے مشتق، تراکیب میں مستعمل۔

— بیٹھنا ف مر : محاورہ۔ ترک کرنا، ترک تعلق کرنا، باز آنا، ہاتھ اٹھانا، تباہ کرنا، چھوڑ دینا۔ جو نماز کو چھوڑ بیٹھا وہ کفر کرتے ہے۔ (۱۹۰۰ء، صراط مستقیم، ۱۰۱)۔

اب تو تم اظہری کو بیٹھے چھوڑ

کسی بیری نے دی قسم اچھی

(۱۸۱۸ء، اظہری، ۵، ۵۵)۔

— بھاگنا ف مر۔ چھوڑ کر چلے جانا۔

اس قدر بے یار دل تڑپا۔ جر سے شام تک

چھوڑ بھاگ چن کا پہلو سے میرے نام تک

(۱۹۱۱ء، تسلیم، دفتر خیال، ۷۲)۔

— پکڑ (فت پ، ک) امٹ، تک و دو، بھاگ دوڑ۔ اس کراچی میں جہاں آگے بڑھنے دوڑ کر چلنے اور معیار زندگی کی چھوڑ پکڑ میں یہ شخص کس قدر لٹکا ہوا معیار رکھتا ہے۔ (۱۹۶۸ء، یاد شاہد، ۱۳۲)۔ [چھوڑ + پکڑ، پکڑنا (رک)]۔

یہ تو سچ ہے ایک چھوڑا بھی ہے۔ (۱۹۱۰ء، راحت زمانی، ۴)۔ نیچے ملنے میں لڑکے کے لیے چھوڑا کے ساتھ ساتھ... جیجا وغیرہ لفظ بھی استعمال ہوتے ہیں۔ (۱۹۴۰ء، جائزہ زبان اردو، ۱ : ۲۴۹)۔ کیری نہیں ٹٹول، اسے چھوڑے تینے دن میں۔ (۱۹۷۹ء، حلقہ مہری زنجیر کا، ۲۵)۔ [شاو + ر + کہ + کا + ر + شوا + شوا]۔

— چھوڑی (ومج) امٹ : امٹ۔ ۱۔ لڑکا لڑکی، اولاد۔ ان آٹھ لکیروں کی باتیں پھر کس کو اس نے سمجھائیں سب چھوڑا چھوری دیوی کے ہیں جگ میں ہوئے آٹھ یو ہیں (۱۸۳۰ء، نظیر، ک، ۲ : ۱۹۸)۔ ۲۔ بچوں کا ایک کھیل (جامع اللغات : پلیس)۔ [چھوڑا + چھوری (رک)]۔

چھوڑا (۲) (ومج) امٹ۔ (کاشت کاری) رک : جڑین (اپ و، ۶ : ۴۷)۔ [مقامی]۔

چھوڑ کا (ومج، کس ر) امٹ، نٹھنا (پلیس : جامع اللغات)۔ [س : چھوڑ کا کھڑکا]۔

چھوڑنا (۱) (ومج، سک ر) ف م۔ دھان یا امض ترکاریوں کی بود کو کیاری سے نکال کر کھیت میں لگانا، روہنا (اپ و، ۶ : ۶)۔ [مقامی : چھوڑنا (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھوڑنا (۲) (ومج، سک ر) ف م (قدیم)۔ رک : چھوڑنا۔ چھوڑ سنت اٹھ لیتا ران ہنسہ پکڑیا سرور مان (۱۵۰۳ء، نوسر پار (اردو ادب، ۶، ۲ : ۷۸)۔

چھوڑو (ومج، ومع) امٹ۔ لڑکا (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

چھوڑی (ولین) امٹ۔ رک : چھوڑ (۱)، چارے کا گٹھا یا ذخیرہ (پلیس : جامع اللغات)۔

چھوڑی (ومج) امٹ (قدیم)۔ رک : چھری۔ چھوڑی لے کر اس کے ہاتھ میں توں کہ کر ٹکڑے جناور او۔ مکان کوں (۱۵۹۱ء، کل و جنوبر (ق)، عاجز، ۳۵)۔

چھوڑی ہات میں لے نہ لیا زہ تاب سوجا ناک کالیا وہیں اس کی شتاب (۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواسی، ۸۶)۔

نہیں کالنا تھا چھوڑی سے آئے وہی ارشاد وہ یوں کیا ہر کسے (۱۷۷۱ء، اشت بہشت، ۵ : ۸)۔ [چھری (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھوڑی (۱) (ومج) امٹ۔ چھوڑا (رک) کی تائید، لڑکی، چھوڑی : کنیز۔

کی وہ چھوڑی جسکی جوئے تدبیر اب اس کی اب کیوں ہوئے (۱۵۰۳ء، نوسر پار (ق)، ۷۷ : الف)۔

لٹکنا بجلی نمنے اس سہاوے و ہندی چھوڑی بہو چھند شہ پری ہے

(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۱ : ۲۷۱)۔



— مَرنا . محاورہ . ترکہ یا ورثہ چھوڑنا ، موت پر جائداد رہ جانا ، وصیت کر جانا ، مرنے وقت جمع ہونجی چھوڑ جانا ( جامع اللغات ) .

چھوڑنا ( و مع ) ف م . رک : چھڑانا . ہر چند وہ ان کو چھوڑاتا ہے مگر کسی طرح جدا نہیں ہوتے . ( مطلع العلوم (ترجمہ) ، ۳۱ ) . ان کی بیوہ بھوی بھی . . . ایسی ناراض ہوئیں کہ اپنی بیٹی کی نسبت چھوڑانی . ( ۱۹۲۶ ، شرر ، دلچسپ ، ۱ : ۶ ) .

چھوڑانی ( و مع ) است : چھڑانی . آزاد کرنے کی قیمت . حکم ان کی نسبت ہے . . . چھوڑانی لے کر چھوڑنے میں . ( ۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۲۸۹ ) . [ چھوڑ ، چھوڑنا ( رک ) سے + انی ، لاحقہ اجرت ] .

چھوڑنا ( و مع ، سکڑ ) ف م . ۱ . ترک کرنا ، تیاگنا . تو عارف الوجود میں تھے کاری و شاہدی بھی چھوڑا . ( ۱۵۰۳ ، کلمۃ الحقائق ، ۳۲ ) . ایک گھڑی دنیا کا دھندا چھوڑ خدا کی عبادت میں رہنا نہیں جانا . ( ۱۶۳۵ ، سب رس ، ۱۰۲ ) . کون سے خیالات ایسے ہیں جن کو گفتگو میں لانا چاہیے اور کون سے ایسے ہیں جن کو چھوڑ دینا چاہیے . ( ۱۸۷۶ ، تہذیب الاخلاق ، ۲ : ۸۳ ) .

چین لینے نہیں دیتے تو بے ہاتھوں معشوق اب تو یہ شہر میں اے آئینہ گر چھوڑوں گا ( ۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، ۵ ، ۱۲ ) . ۲ . ترک محبت کرنا ، عقیدت مندی سے باز رہنا .

نہ بھری چھوڑئیے شہ کے قدم کون ہے جب لگ جگ میں سورج کا اجالا ( ۱۷۰۰ ، من لکن ، ۱۳۳ ) .

کھیل سمجھا ہے کہیں چھوڑ نہ دے بھول نہ جائے کش یوں بھی ہو کہ بن میرے ستارے نہ بنے ( ۱۸۶۹ ، غالب ، ۲۴۶ ) . ۳ . الگ ہونا ، دور ہونا ، باز آنا .

کھکھل میں اب تو اے نیکہ یار ہو چکا بس چھوڑ بھی خدا کے لئے پیار ہو چکا ( ۱۹۴۲ ، سنگ و خشت ، ۴ ) . ۴ . ترک تعلق کرنا .

ایسے کا در کبھی نہ چھوڑوں ایسے سے مکھ کہیں نہ موڑوں

( ۱۶۵۴ ، گنج شریف ، ۷۷ ) . مجھے سخت مشکل پیش آگئی ہے ، بھائی ! میرے سب ساتھی مجھے چھوڑ گئے . ( ۱۹۶۲ ، حکایات پنجاب ، ۱ : ۱۷۵ ) . ۵ . دنیا سے گزر جانا ، مر جانا .

کے اے حسن مجھکوں چھوڑ تنہا کر کر بازو توڑ ( ۱۵۰۳ ، نو سرہار (اردو ادب ، ۶ ، ۲ : ۶۵) ) .

یہ نہیں زہار دینے کا مقام چھوڑ جاوے گا اے تو لا کلام

( ۱۸۱۳ ، عجائب رنگین ، ۲۹ ) . ۶ . ترک عادت کرنا . کہا خدا تعالیٰ ہر مرید کو خدا کی نشانی دیویکا . . . جیکچہ برائیاں

— جاٹ پرانی کھاٹ کھاوت . دوسروں کی چیزیں لینا چھوڑ دے ، جوڑی چھوڑ دے ، بری عادتیں چھوڑ دے ( جامع اللغات ) .

— جھاڑ مجھے ڈوبن دے کھاوت . اس کے متعلق کہتے ہیں جو ہر وقت کسی کے ساتھ لگا رہے ، مگر لوگوں کو کہے کہ وہ نہیں چھوڑنے ( ساخوڈ : جامع اللغات ) .

— چٹھی ( — کس ج ، شد تھ ) است . پروانہ راہداری ، پاس ، پوسٹ : طلاق نامہ ، فارغ خطی . دست آویز جس کے ذریعے اپنی منگیتر کو جس کی شادی غیر حاضری میں دوسرے کے ساتھ ہو چھوڑ دیا جائے ( جامع اللغات ) . [ چھوڑ + چٹھی ( رک ) ] .

— چلے بنجارے کی سی آگ کھاوت . جب بنجارہ کسی منزل سے اپنا اسباب لادتا ہے تو اس آگ کو جس سے آرام پایا تھا بے پرواہی کے سبب سے وہیں چھوڑ جاتا ہے اس سبب سے اس کو بے پرواہی کے موقع پر بولتے ہیں ، جب ضرورت نہ رہی تعلق چھوڑ دیا ( نجم الامثال ، ۱۹۲ : جامع اللغات ) .

— چھاڑ م ف . ہر چیز سے بے نیاز ہو کر ، ترک کر کے ، بے فکر ہو کر . اوس ہرنی کے پیچھے سب کو چھوڑ چھاڑ کر گھوڑا پھینکا . ( ۱۸۰۳ ، رانی کیتکی ، ۷ ) . وہ قابل رحم مخلوق جو اپنے جتنے جاگتے عزیز و اقارب چھوڑ چھاڑ ایک غیر شخص کے پلے آکر پڑی . ( ۱۹۰۷ ، مخزن ، اکتوبر ، ۳۸ ) . لیجنے وہ ساساں چھوڑ چھاڑ اندر بھی تشریف لے آئیں کہ تانگے والا سب کچھ لے کر نو دو گیارہ ہو جائے . ( ۱۹۶۳ ، قاضی جی ، ۳ : ۲۳۱ ) . [ چھوڑ + چھاڑ ( تابع ) ] .

— چھاڑ کر چلا جانا . محاورہ . ہاتھ اٹھا کر چلا جانا ، تیاگ دینا ، چھوڑ دینا ( جامع اللغات ) .

— چھاڑنا ف م . چھوڑ دینا ( جامع اللغات ) .

— دینا ف م . رک : چھوڑ بیٹھنا ( جامع اللغات ) .

— کر/کے م ف . ترک کر کے ، جدا ہو کر ، علیحدگی اختیار کر کے ، قب : چھوڑ .

جلی یاد کرنا ہر گھڑی یک تل حضور سوں ٹلنا نہیں اٹھ بیٹھیں یاد سوں شاد رہنا گواہ دار کو چھوڑ کے چلنا نہیں

( ۱۲۶۵ ، حضرت بابا گنج شکر (اردو کی نشوونما میں صوفیائے کرام کا حصہ ، ۱۲ ) ) .

جو اس تار کے تائیں آتا نہ میں تجھے چھوڑ کر یاں لے جاتا نہ میں

( ۱۶۰۹ ، قطب مشتری ، ۸۹ ) . آدمی جب گناہ کے راستہ پر قدم رکھتا ہے تو مذہب اس کا ساتھ چھوڑ کر الٹے پاؤں لوٹ جاتا ہے .

( ۱۹۷۷ ، ابراہیم جلیس ، الٹی قبر ، ۷۸ ) .



ہے سب چھوڑ دینا۔ (۱۶۰۳، شرح تمہیدات ہمدانی (ق)، ۶۵)۔  
 بلقیس: یہ چائے چھوڑتی کب ہیں روزانہ میں اپنے ہاتھ سے اوولٹیں  
 بنا کر ان کو ہلاتی ہوں۔ (۱۹۳۹، شمع، ۱۲)۔ ۷۰ رہا کرنا،  
 آزاد کرنا۔

ہنسا بادشاہ ہور سارے بشر دیا چور کو چھوڑ، آزاد کر  
 (۱۶۳۵، مینا ستونٹی (قدیم اردو، ۱: ۱۵۹))۔ اس نے ہزار  
 منت کی کہ چھوڑ دو پر انہوں نے اسے فہ چھوڑا بلکہ وہ اسے  
 بادشاہ کے پاس لے گئے۔ (۱۸۲۳، حیدری، مختصر کہانیاں،  
 ۹: ۱)۔ بادشاہ نے خوشی منائی اور جو قیدی چھوڑے گئے تھے  
 ان میں سے بھی رہائی پائی۔ (۱۹۳۰، اردو کستان، ۴۹)۔  
 ۸۔ گرفت ہٹا لینا، ہاتھ سے جانے دینا۔

مرا ٹک بات چھوڑو جی ہے کل سون درد شائے کا  
 تمارے باؤں بڑی ہوں مجھے حاجت ہے نہانے کا  
 (۱۶۹۷، ہاشمی، ۵: ۳۵)۔ نواب مظفر جنگ نے یہ بات کی  
 کہ یہ روپیہ میں نہیں چھوڑوں گا کہ مجھے لکھنؤ کا دینا ہے۔  
 (۱۸۳۰، وقائع خاندان بنگش، ۱۰۶)۔

جاؤ تم روک مجھے یاد ہے بیتابی کی  
 دونوں ہاتھوں سے میں کیوں اپنا جگر چھوڑوں گا  
 (۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۵: ۱۲)۔ ۹۔ آتش بازی، ہندوؤں،  
 توپ اور تیر وغیرہ کا چلانا، فیر کرنا۔ بڑی سے بڑی جو ہندوؤں  
 کاٹھیوں پر ہیں یہ زنبوریں کہلاتی ہیں، پیچھے زنبورچی بیٹھے  
 چھوڑتے چلے جاتے ہیں۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۲۲)۔ شاہی اور  
 انگریزی توپ خانے سے سلامتی کی توہین چھوڑی گئیں۔ (۱۹۳۴،  
 بہادر شاہ کا روز نامہ، ۳۲)۔ ۱۰۔ وار کرنا، حملہ کرنا؛  
 مارنا۔ جو بادشاہانچ بوروبش چھوڑے تو کدھرتی ترکش ہندی  
 کریں گے نگوڑے۔ (۱۶۳۵، سب رس، ۱۴۲)۔

سن کر اشیر باد اس آغا نے ایک جریب  
 دی ہشت برہمن یہ بزور تمام چھوڑ  
 (۱۸۱۸، انشا، ک، ۶۲)۔

ایک ہی وار میں تھا قدر کا وارا نیارا  
 ایک ہاتھ اور نہ اے قاتل دوراں چھوڑا  
 (۱۸۷۳، کلیات قدر، ۱۳۳)۔

تم نے ناحق آن مروڑی بے چارہ بدکا تب چھوڑی  
 (۱۹۸۵، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۳۰)۔ ۱۱۔ درگزر  
 کرنا، معاف کرنا۔

کام سب خانہ خرابی کے ہوئے ہیں تجھ سے  
 رحم کھا کر تجھے اے دیدہ تر چھوڑ دیا  
 (۱۸۹۲، سہتاب داغ، ۹)۔ وہ اپنی حق گوئی میں بڑوں  
 کو نہیں چھوڑتے۔ (۱۹۳۳، مغل اور اردو، ۴۴)۔ ۱۲۔ قطع  
 نظر کرنا، نظر انداز کرنا۔

بے طاقتی سے میر لکے چھوٹنے ہران  
 ظالم خیال دیکھنے کا اس کے اب تو چھوڑ  
 (۱۸۱۰، میر، ک، ۱۸۹)۔

جو دیکھے گا روئے مجھے، تم کو ہنستے  
 مری بات چھوڑو تمہیں کیا کہے گا  
 (۱۹۳۸، سریلی بانسری، ۲۰)۔ ۱۳۔ بھانا، محفوظ رکھنا۔  
 ظالم تیری نیکہ نے کیا کام ہے تمام  
 نشتر چھوڑے، تو رگ جاں کو چھوڑ کر  
 (۱۸۸۴، آفتاب داغ، ۳۵)۔ رگ چھوڑ کر کاٹنا۔ (۱۹۲۶،  
 نوراللفات، ۲: ۵۷۱)۔ ۱۴۔ وا کزاشت کرنا۔ حاتم کا ملک و  
 املاک و مال و اسباب جو کچھ ضبط کیا تھا، وہ نہیں چھوڑ دیا۔  
 (۱۸۰۲، باغ و بہار، ۷۲)۔ ان کا خیال اس سے یہ تھا کہ  
 ہندوستان چھوڑ دو، کا نعرہ تو ہندوستانیوں کو پسند آنے کا  
 ... اور منظم طور پر ہندوستان چھوڑنے کا مشورہ سازش کے  
 لئے کام آنے کا۔ (۱۹۷۵، ہمارے قائد اعظم، ۴۶)۔ ۱۵۔ گرانہ،  
 ڈالنا (پردے اور چلن وغیرہ کے ساتھ)۔

کمرے کے پردے چھوڑ دینے شام ہو گئی  
 دن اس طرح گزرتے ہیں اس منہ لقا کے پاس  
 (۱۸۷۳، کلیات قدر، ۲۰۶)۔

کچھ بڑھا لون گا شب وصل کو اس چال سے آج  
 صبح سے پہلے ہی میں پردہ در چھوڑوں گا  
 (۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۵: ۱۲)۔ ۱۶۔ استعفا دینا، نوکری  
 سے علیحدگی اختیار کرنا (نوراللفات)۔ ۱۷۔ ڈالنا (خط کے ساتھ)۔  
 حکم دیا کہ یہ خط فلاں ڈاک خانے میں چھوڑ آؤ۔ (۱۸۸۰،  
 فسانہ آزاد، ۳: ۷۳۶)۔

دل کے بھلانے کو چھوڑوں ڈاک میں  
 اس کی جانب سے خط اپنے نام کے  
 (۱۹۲۵، شوق قدوائی، ۵: ۱۳)۔ ۱۸۔ شامل کرنا، ڈالنا،  
 ملانا۔ ہاں دینا، الاچی بھی چھوڑ دینا۔ (۱۸۹۹، اسراف جان  
 ادا، ۱۲۷)۔

مجھ کو معلوم ہے پیمانہ سے میں ساقی  
 تو نے جو کچھ کہ مری آنکھ بچا کر چھوڑا  
 (۱۹۲۳، کلیات حسرت، ۲۲۷)۔ ۱۹۔ تیل یا گھی میں ڈالنا،  
 بگھارنا، قلنا۔ بھر آدم ہافو گھی دیکھی میں لونگوں کا بگھار دے کر  
 کڑکڑایا اور چاول چھوڑ دینے۔ (۱۸۶۸، مرآۃ العروس، ۲۰۷)۔  
 جب مصالحوہ خوب بھن جائے تو اس میں کھنڈویاں چھوڑ دو۔  
 (۱۹۰۶، نعمت خانہ، ۷۰)۔ ۲۰۔ (لٹ زلف وغیرہ کے ساتھ)  
 لہرانا، بکھیرنا، لشکانا۔

چھوڑی یوں رخ پہ پر ہلا کا کل  
 ہووے جس رنگ گرد گل سنبل  
 (۱۸۱۰، مثنوی ہشت گلزار، ۶۰)۔

وہیں کیوں پردہ بن کر رخ پہ زلفوں کو ہٹا دیجئے  
 کہ ان کو چھوڑنے کے واسطے تو دوش ہوتا ہے  
 (۱۹۱۹، در شہوار، بیخود، ۱۰۹)۔ ۲۱۔ ڈالنا، بھینکنا۔  
 نہ تو آ سکتا ہوں صیاد نہ جا سکتا ہوں  
 پر کتر کر پس دیوار گستان چھوڑا  
 (۱۸۷۳، کلیات قدر، ۱۳۳)۔ ۲۲۔ طلاق دے دینا، میان



ہے کسی سے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ (۱۹۸۵ء، ماہ نو، لاہور، جنوری، ۵۰)۔ ۲۹۔ منحصر کرنا، حوالے کرنا؛ موقوف کرنا (ہر کے ساتھ)۔ اس کی لوڑ لوڑنا، اپنی خوشی اس کی خوشی پر چھوڑنا۔ (۱۶۳۵ء، سب رس، ۷۱)۔ میں ان باتوں کو حکومت برطانیہ کے ان ارکان پر جو ہندوستان میں امن قائم رکھنے کے ذمہ دار ہیں چھوڑنا ہوں۔ (۱۹۲۰ء، برید فرنگ، ۱۲۸)۔ اس نے روز جزا کا اہم ترین معاملہ کسی انجانے یا غیر حاکم کے ہاتھ نہیں چھوڑا۔ (۱۹۷۲ء، میان کی اٹریا تلے، ۳۳)۔ ۳۰۔ باقی رکھنا۔

پہلے ہانڈ نکلے جو نخچیر کون  
نہ کچر کون چھوڑے نہ خنجر کون

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵، ۹۸)۔

فغاں سے تجکو رہنے دیگا بلبل باغباں کیوں کر  
چمن میں ہائے چھوڑے گا ترا یہ آشیان کیوں کر

(۱۷۸۲ء، دیوان محبت (ق)، ۷۳)۔

چمک کر برق آفت اب جو آئے گی تو کیا لے گی  
نہ چھوڑا چونٹیوں نے ایک دانہ میرے خرمن کا

(۱۸۷۰ء، دیوان اسیر، ۳: ۲۰)۔ بارات رخصت ہو رہی تھی

کچھ یادیں لے کر اور کچھ چھوڑ کر۔ (۱۹۸۵ء، ماہ نو، لاہور

ستمبر، ۳۹)۔ ۳۱۔ یاد گار کے طور پر دینا یا باقی رکھنا۔

رائلوں کو یہ الم ہے کہ منہ ہوڑے جاتے ہیں

ہم تو جہاں میں تم سا پسر چھوڑے جاتے ہیں

(۱۸۷۴ء، انیس، مرانی، ۱: ۲۳۹)۔ افسوس عین جوانی میں

انتقال کیا اور کوئی اولاد بھی نہ چھوڑی۔ (۱۹۳۵ء، بیگمات

شاہان اودھ، ۴۳)۔ ۳۲۔ جیسے کا تیسرا رہنے دینا، بجنسہ باقی

رہنے دینا؛ استعمال سے منہ پھیر لینا۔

آ گیا کچھ جو زبان پر زہر فراق

غم نے چکھتے ہی مرا خون جگر چھوڑ دیا

(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱: ۲۲)۔ ۳۳۔ نر جانور کو مادہ

جانور پر چڑھانا، نر و مادہ کی جفتی کرانا۔ گھوڑے کو لے جا

کے ایک گھوڑی کہ نایاب زمانہ حقیقت میں اوس کا جوڑا تھا اوس

پر چھوڑا۔ (۱۸۶۴ء، سرور سلطانی، ۸۷)۔ ۳۴۔ دوسری جگہ

جا رہنا، ترک وطن کرنا، ہجرت کرنا۔

صبح ہوا یا صفا رین کا کچلا کوا

چھوڑ چن کی ہوا غیب ہوا یا زغن

(۱۵۱۸ء، لطیفی (اردو، کراچی، اکتوبر، ۱۹۵۰ء، ۳۳))۔

کسو اور جاؤں گا چھوڑا عرب حبش بند اپنا کروں گا مقام

(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۲: ۳۵)۔ ۳۵۔ (مکان) خالی کرنا، ترک

مکونت کرنا، ایک گھر سے دوسرے گھر جانا۔

اس ستمگر کو یہاں تک تو مرے ساتھ ہے خد

میں نے گھر ڈھونڈ نکالا تو وہ گھر چھوڑ دیا

(۱۸۱۶ء، دیوان ناسخ، ۱: ۲۲)۔

بیوی کا علیحدہ ہو جانا۔ باپ نے اس کی ماں کو دھمکایا اور کہا کہ اب بیٹی ہوئی تو تجھے چھوڑ دوں گا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۴۳)۔ میں نے جو کل رخ کو طلاق دے دی یہ اچھا ہوا یا برا ہوا؟۔ مگر ان کا چھوڑنا ہی میرے حق میں بہتر ہوا۔ (۱۹۲۵ء، سینا بازار، سرور، ۱۸۰)۔ ۳۳۔ کسی کام کو ہورا کر کے دم لینا، کوئی بات کیسے بغیر نہ رہنا۔

توں ہی کہوں گا کہیں نہ کھوڑ

آیا بول کیا نہیں چھوڑ

(۱۵۷۸ء، خوب ترنگ (پنجاب میں اردو، ۱۷۰))۔

انہیں رزم کے عزم پر چھوڑ کر

خیال عدو پر ہے جاتی نظر

(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۱۳۲)۔

کوچہ اس فتنہ دوران کا دکھا کر چھوڑا

دل نے آخر ہمیں دیوانہ بنا کر چھوڑا

(۱۹۲۴ء، کلیات حسرت، ۲۲۷)۔ ۳۴۔ جھٹانا، دوڑانا (کسی

شکار کرنے والے پرند یا حیوان کا)۔ ملوثا کہتا ہے کہ ایک چکور

تھی اس کے بچھوں میر شکار نے باز چھوڑا۔ (۱۷۴۶ء، قصہ میر

افروز و دلیر، ۲۱۹)۔ اس دہقان نے کتے کے تئیں ایک شکار پر

چھوڑا۔ (۱۸۰۲ء، ہفت گلشن، ۴۲)۔ باز کی آنکھیں عموماً

سی کر یا ٹوب چڑھا کر رکھتے ہیں جب شکار پر چھوڑنا ہو تو

آنکھیں کھول دیتے ہیں۔ (۱۹۷۶ء، علمی اردو لغت، ۱۸۱)۔ ۳۵۔

رکھنا، مقرر کرنا۔

بیڑیاں چھوڑ نہ پر زلف پریشان تو چھوڑ

دولت حسن یہ تو کوئی نگہبان تو چھوڑ

(۱۸۵۴ء، کلیات ظفر، ۳: ۴۱)۔ ۳۶۔ بھانا، جاری کرنا،

چلانا (گاڑی، کشتی وغیرہ)۔

سیر ہے داغ جو رونے میں چمک جاتا ہے

تو نے دریا میں چراغ اے دل سوزاں چھوڑا

(۱۸۷۳ء، کلیات قدر، ۱۳۳)۔ گارڈ صاحب نے... فرمایا اچھا

تو چھوڑو گاڑی میں سینی بچانا ہوں۔ (۱۹۴۶ء، سودیشی ریل،

۳۱)۔ ۳۷۔ ڈالنا (کسی چیز کا کسی چیز پر یا کسی چیز میں)۔

ہو چھٹا کیا ہے مہوس مرے محبوب کا رنگ

چھوڑ کر دیکھ لے تائبے یہ غبار عارض

(۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۰۷)۔ بولے دل میں گھی کیوں نہیں

چھوڑا۔ (۱۹۳۶ء، پریم چند، پریم بھجیسی، ۱: ۶۳)۔ ۳۸۔

باز آنا (کسی چیز کے لینے یا کوئی بات کہنے سے) ، کسی کام

سے رکتا۔

بڑا کالے کا ٹونہ اس رام دھیان

نہ چھوڑے جو پاوے کدھیں کام دھیان

(۱۵۶۳ء، حسن شوقی، ۵، ۷۸)۔

چھوڑوں گا میں نہ آس بت کانر کا پوجنا

چھوڑے نہ خلق کو، مجھے کانر کہے بغیر

(۱۸۶۹ء، غالب، ۵، ۱۶۹)۔ چھوڑو ماں یہاں کوئی اپنا نہیں



تم کہو گے جسے کچھ کیوں نہ کہے گا تمکو  
چھوڑ دے گا وہ بھلا دیکھنے تو اور سٹو  
(۱۸۱، انشا، ک، ۱۱۰)۔ آج تو خیر میں نے تم کو چھوڑ  
دیا، اب اگر کسی چیز کو دیکھ کر ہلکیں یا مانگی تو ایسا ماروں  
کی کہ تم کو مرہ آجائیکا۔ (۱۹۰۸، صبح زندگی، ۶)۔ ۷۴۔ ہالی  
رکھنا، بھانا۔

فلوڪ ٿي ٿيرڻي سبب نه ڇهڙا ، زمانن ۾  
 ٿڙي ۾ مرغ قبله ٿيا آڻيائين ۾  
 (۱۸۰۰ء سودا ڪرڻ ۾ ۱۴۱) ۸۸۰. نامڪمل رهندي ڏيئا، اڏهڙا رکهندي.  
 ڇهڙا ۾ نيشب ڪي طرح دست ڦٽا ٿي  
 خرشيد بنور اس ڪي برابر نه پيا ٿيا  
 (۱۸۶۷ء ، غالب ، د ، ۱۵۲) . [ س : ڇهڙي (ت) (ڦي) لکي ] .  
 ڇهڙنهار (وڃ ، ڦٽ ٿي ، سڪ ن) اند (قديم) . نجات ڏيندي  
 والا ، نجات ڏيندي ؛ آواز ڪرڻي والا .

منج گرجہ چھوٹک نہیں ہے گنہ تنہ سب سے  
میں سو جوں چھوٹنہار چھوڑ نہار سو توں  
(۱۶۱۱ء، قلی قطب شاہ، ک، ۳: ۴۵)۔ [رک: چھوڑن + بار،  
لاحقہ صفت]۔

چھوڑو بی بی چوہا لٹو ورا ہی بھلا کہاوت جو نقصان کر دیا سو کر دیا، اب بیچھا چھوڑو : ہم جیسے بھی ہیں اچھے ہیں۔ خیر تم خوش سلیقہ اور کفایت شعار سہی میں نا رنجاز اور بد کردار ہی بھلا چھوڑو بی بی چوہا لٹو ورا ہی بھلا۔ (م ۱۹۲، انشائیہ بشیر، ۱۷۳)

جھوڑو بی بلی مرغا لندورا (ہو کے) جنے گا کھاوت۔ رک:  
جھوڑو بی بلی چوہا الخ۔ بیج ہی، ہزار نعمت کھانی بس ہو چکا  
جھوڑو بی بلی مرغا لندورا ہو کے جنے گا۔ (۱۹۱۵ء، گلدستہ  
بیج، ۹۰)۔

چھوڑونی ( وِج ، وِلیں ) ایت ۔ تاوان ، قدیہ ( چایس ) ۔  
[ رک : چھوڑونی ]

چھوڑے گانو کا اتنا (نام) کیا کہلاوت . جس جگہ یا کام کو ترک کر دیا اس سے کیا واسطہ ، جس سے کوئی تعلق نہیں رہا اس کا ذکر کرنا فضول ہے .

اے دل کو حکم بھلا بنا لوں      چھوڑے گاؤں کا نام کیا لوں  
(۱۸۷۱ء، عبیر ہندی، ۷۲)۔ نہیں ایکم میرا یہ مطلب ہے کہ  
چھوڑے گاؤں کا ناتا کیا، اس کا نام لینے سے فائدہ۔ (۱۸۸۹ء،  
میر کہسار، ۱: ۴۴۶)۔ خورشید بہو کو اس کی علالت کی  
خبر پہونچی تھی وہ اسے سداس کی قبل بازی جانتی اور کہہ دیتی  
کہ چھوڑے گاؤں کا ناتا ہی کیا۔ (۱۹۰۰ء، خورشید بہو، ۷۷)۔  
کیا جس کو ترک اس سے بھر کام کیا  
کہ چھوڑے ہوئے گاؤں کا نام کیا  
(۱۹۳۰ء، مضامین فرحت، ۲: ۲۰۷)۔

اے جنوں یوں تو نہ چھوڑوں گا اگر چھوڑوں گا  
ایٹ سے ایٹ بجا دوں گا تو کھر چھوڑوں گا  
(۱۹۲۵، شوق قدوائی، د، ۱۲)۔ تاہم وہ بھی ماں باپ کا گھر  
چھوڑ کر آئی تھی۔ (۱۹۸۵، ماہ نو، لاہور، جنوری، ۳۳)۔  
۳۹۔ ہمت بارنا، بزدلی دکھانا۔ ایٹال ہست چھوڑنے میں کیا  
حاصل مارنا یا پھر مرنا۔ (۱۹۳۵، سب رس، ۱۷۹)۔  
بشار کھیلنا دکھ اپنا نہ سوچھنا  
سب چھوڑنا نہ مال پرایا سمیٹنا  
(۱۹۲۷، عطا ثنوی، د، ۳۵۹)۔

بیک صبا نے آکر یہ فریاد سے کہا  
 لے قیشہ اپنے ہاتھ میں اپنا لہ کام چھوڑ  
 (۱۸۱۸ء، انشا، ک، ۶۲)۔ ۳۷۔ لڑھکانا، غلطان کرنا؛ بازگشت  
 کرنا (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللمعات)۔ ۳۸۔ علیحدہ ہونا، جدا ہونا۔  
 چلے اصغر ایارے چھوڑ ماں کون  
 ابھی سے دل سون اپنے موت ٹھانی  
 (۱۷۳۲ء، کریلی کنھا، ۱۸۹)۔

اچھا کیا گرم کو ہر جان کے چھوڑا  
ہر حیف کہ غیروں کا کہنا مان کے چھوڑا  
(۱۸۵۶ء، کلیات ظفر، ص: ۵۷)۔ مگر نواسی تو پندرہ کیا پندرہ  
سو بھی کوئی دیتا تو نسیمہ کو خوشی سے چھوڑنے والی نہ تھی۔  
(۱۹۰۸ء، صبح زندگی، ۱۹۷۷ء، ص: ۳۹)۔ لگانا، ملمع کرنا، چڑھانا۔  
کرومیم اور بغیر کام کرنے والے حصوں ہر چاندی اور ہارے کا  
مربک چھوڑا جاتا ہے۔ (۱۹۷۸ء، آفسٹ لیتھو گرافی، ص: ۵۵)۔  
۳۔ رکھنا، ڈالنا۔ اس نے جانے ہوئے سچ سے فریب کیا کہ  
خاموشی سے اپنی انگوٹھی پلنگ ہر چھوڑ گیا۔ (۱۹۶۲ء، حکایات  
پنجاب، ۱: ۲۳۱)۔ ۴۔ خارج کرنا۔

جو کڑھی میں نہ چھوڑتے ہوں گوز  
بجتی رہتی تیک کہاں سے روز  
(۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۰۳)۔ ۳۲۔ (ہات یا شگوائے وغیرہ کے  
ساتھ) اھلانا، (لوگوں تک) پہنچانا۔

دل خون ہوئے اک دم میں ہزاروں ستھر  
 کیا تو نے شکوفہ یہ نیا آن کے چھوڑا  
 (۱۸۵۶، کلیات ظفر، ۴: ۵)۔ اجازت دینا۔ اون نے کہا  
 قسم خدا کی ہرگز یہ کام نہ کروں اور تجھے بھی نہ چھوڑوں  
 کہ ایسا کام کرے۔ (۱۷۳۲، کربل کتھا، ۱۲۶)۔  
 دل ہر داغ کو لپکا ہے تری آنکھوں کا  
 ہم نے جیتے کو بے صید غزالاں چھوڑا

(۱۸۷۳ء ، کلیات قدر ، ۱۳۳) . ۳۴ . ہٹنا ، کسی مرکز یا نقطے سے روانہ ہونا یا سرگ جانا . عرصہ وقت درمیان اوس کے ایک نقطہ اعتدال چھوڑنے کا اور پھر اوسکے وہاں پہنچنے کا وہی ہے . (۱۸۳۰ء ، رسالہ علم ہیئت ، ۱۶۱) . ۳۵ . ہمنجانا ، واپس کرنا ، معاملہ ختم کرنا ، منزل قرار دینا . وہاں سے سوار ہو کر آیا ، دو کوس پر لا کر چھوڑا ، نکا کبھاری کا نہ دیا . (۱۸۹۱ء ، طلسم شورش یا انتخاب) ، ۲۷۹ : ۵ . ۳۶ . معاف کرنا ، درگزر کرنا .



**چھوکرہ** ( و س ج ، سک ک ، فت ر ) است . رک : چھوکرا .  
پنجابی کا چھوکرہ اپنے محلوں آئے  
بھابھی سیتی بوکھے ٹھنڈا تیر ہلائے  
( ۱۸۸۳ ، ساٹنگ نوٹنگی ، ۲ ) .

**چھوکرہ** ( و س ج ، سک ک ) است . ۱. (i) لڑکی ، چھوٹی لڑکی ،  
بیٹی . رستہ میں ان کی بیوی زندہ نہیں رہی صرف وہی دو چھوکریاں  
ان کے ساتھ تھیں . ( ۱۸۷۰ ، خطبات احمدیہ ، ۱۵۹ ) . ایسی  
بھوڑ چھوکرہ زمانہ میں نہ ہوگی . ( ۱۹۳۵ ، دودھ کی قیمت ،  
۱۶۲ ) . (ii) ناکتخدا لڑکی ، جوان لڑکی . اور بھی بعضے  
چھوکرہوں کو بکر بالکل نہیں رہتی ہے . ( ۱۸۳۸ ، اصول فن قبالت ،  
۲۲ ) . ۲. باندی ، لونڈی . او چھوکرہ تو سر دربار شوکت ، مہر خ  
کی بیان کر کے میرے سرداروں کو خوف زدہ کرتی ہے . ( ۱۸۸۲ ،  
طلسم ہوشربا ، ۱ : ۱۶۱ ) . ۳. نادان ، ناتجربہ کار . وہ تو  
چھوکرہ ہے جو ایسی نایاب چیز کی قدر نہیں کرتی ہے . ( ۱۸۹۰ ،  
طلسم ہوشربا ، ۴ : ۵۲ ) . اری چھوکرہوں ، اری چھوکرہوں  
پہلے تم شعور سیکھو . ( ۱۹۰۱ ، راقم ، عقد ثریا ، ۱۷ ) . ۴. ناچنے  
والی لڑکی ، رقاصہ . تجھ قحبہ کو جو ایک بیوقوف و نالایق کی  
چھوکرہ ہے اپنا تمام مال و مال بے وجہ دے دوں . ( ۱۸۹۱ ،  
بوستان خیال ، ۸ : ۳۹۶ ) . ۵. الھڑ دوشیزہ ، وہ لڑکی جو ابھی  
بروان نہ چڑھی ہو .

ہے گی دو سالہ ہر ہے دختر رز آفت  
کیا پیر مغان نے بھی اک چھوکرہ ہالی ہے

( ۱۸۱۰ ، میر ، کد ، ۳۳۳ ) . غالب زندہ ہونے تو شبلی کو اپنی  
اردوئے خاصہ کی داد ملتی . . . جس نے ایک نوخیز بازاری یعنی  
کل کی چھوکرہ کو جس پر انگلیاں اٹھتی تھیں ، آج اس لائق  
کر دیا کہ وہ اپنی بڑی بوڑھیوں اور ثقہ بہنوں یعنی دنیا کی علمی  
زبانوں سے آنکھیں ملا سکتی ہے . ( ۱۹۰۶ ، اقادات مہدی ، ۱۰۳ ) .  
[ چھوکرا ( رک ) + ی ، لاحقہ تائید ] .

**چھوکرہ** ( و س ج ، سک ک ، فت ر ) است . چھوکرہ ( رک )  
کی تصغیر . نائے داری میں تو کوئی چھوکرہ معلوم نہیں ہوتی ہے .  
( ؟ ، نئی دہلی ، ۴ ) . [ رک : چھوکرہ + ا ، لاحقہ تصغیر ] .

**چھوکرہ** ( و س ج ، سک ک ) است . رک : چھوکرا ( پلٹس ) .

**چھوکن** ( و لین ، فت ک ) است . باتھوں اور گھٹنوں کے بل  
چڑھنے یا چلنے والا ( پلٹس ) . [ رک : چھوکن ] .

**چھوکن** ( و لین ، سک ک ) ف ل . باتھوں اور گھٹنوں کے بل  
چھڑھنا یا چلنا ( پلٹس ) . [ س : چٹک ] .

**چھوکنڈری** ( و س ج ، ضم ک سک ن ، د ) است ( قدیم ) . رک :  
چھوکرہ .

ہو چھوکنڈری بہت گولیاں کھلے  
تخت بچھاوے کزیاں میلے

( ۱۵۶۵ ، علی محمد جیوگام دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۷ ) . [ مقامی ] .

**چھوڑیا** ( و س ج ، فت ژ ، شدی ) است . رک : چھڑیا . یہ  
غلط ہے مجھے چھوڑیا کون دے گا . ( ۱۹۶۳ ، قاضی جی ،  
۲۵ : ۲ ) .

**چھوگر (۱)** ( و س ج ، فت ک ) است ( قدیم ) . رک : چھوکرا .  
جب ان چھوگر چھیل کھلائی  
اوچٹ اوکر سادہ کیاری

( ۱۵۶۵ ، علی محمد جیوگام دھنی ، جواہر اسرار اللہ ، ۱۴ ) .

**چھوگر (۲)** ( و س ج ، فت ک ) است . عمارتی لکڑی . چھوگر  
گرائی و سبکی چوب ، چھوگر دوازہ من . ( ۱۵۹۳ ، آئین اکبری ،  
۱ : ۱۳۵ ) . [ مقامی ] .

**چھوکرہ** ( و س ج ، سک ک ) است . ۱. لڑکا ، امرد ، نو عمر ،  
جس کی داڑھی مونچھ ابھی نہ نکلی ہو .

ہے ایسا شوق ہر بوڑھے بڑوں کو  
کہ گھوڑیں خوبصورت چھوکرہوں کو

( ۱۶۷۹ ، قصہ تمیم انصاری ، ۵۵۲ ) . چھوکرا و چوہرا در رسالہ  
بسر امرد چہرہ . ( ۱۷۵۱ ، نوادر الالفاظ ، ۲۱۸ ) . سیکڑوں عورت و  
مرد ، جوان ، بڈھے ، چھوکرے ادھر ادھر سے آکر جمع  
ہو گئے ہیں . ( ۱۸۷۳ ، فسانہ معقول ، ۴۲ ) . کالج کے ملازم  
چھوکرے تک اس گانے کو کس شان سے گاتے تھے . ( ۱۹۵۱ ،  
زیر لب ، ۱۹۳ ) . وہ ایک نوخیز چھوکرے کی طرح اڑا اڑا پھرتا  
تھا . ( ۱۹۸۳ ، سفر مینا ، ۱۲۳ ) . ۲. غلام : چھلا . یہ سب  
کام موقوف غلام اور خدمت گار اور چھوکرے پر نہ رکھا کرو .  
( ۱۸۳۶ ، جواہر البواعظ ، ۱۰ ) . ہزاروں یونانی چھوکرے قسطنطنیہ  
سمرنا اور مصر سے جہازوں میں بیٹھ کے یونان آنے شروع ہو گئے  
تھے . ( ۱۹۲۸ ، حیرت ، مضامین ، ۱۱۸ ) . ۳. ہوٹل یا کارخانے  
وغیرہ میں کام کرنے والا لڑکا . چھوکرا ادب سے جانے لبا .  
( ۱۹۳۸ ، حرماں نصیب ، ۵۱ ) . ۴. زنانہ لباس پہن کر رقص  
کرنے والا لڑکا یا مرد .

یہ خوبصورت چھوکرے

زنان حیا فکندہ کی طرح رخت حریر پہنے

( ۱۹۶۲ ، ہفت کشور ، ۱۵۵ ) . ۵. بس کا کنڈ کنڈر ، مسافروں  
سے کرایہ لینے والا ، ڈرائیور کا مدد گار اور گاڑی صاف کرنے والا  
لڑکا . گاڑی پھر رہنکے لگی یکایک چھوکرے نے دروازے کو  
زور زور سے پٹنا شروع کیا اور ساتھ ہی چیخنے لگا ، استاد پیچھے  
ہاؤن تراسی آری اے . ( ۱۹۸۵ ، ماہ نو ، لاہور ، جنوری ، ۳۶ ) .  
۶. بیٹا ، پسر . اور کہا اے خداوند میرا چھوکرا گھر میں قالج  
کی بیماری سے شدت عذاب میں پڑا ہے . ( ۱۸۱۹ ، متلی کی انجیل ،  
۱۸ ) . ۷. کم فہم ، نادان ، ناتجربہ کار . میں پرہان قاطع کا خاکہ  
اڑا رہا ہوں . . . ایسے کفنم چھوکرہوں سے کیا مقابلہ کروں گا .  
( ۱۸۶۹ ، غالب ، خطوط ، ۱۸۸ ) . [ س : شاوک + ر +  
کہ : شاوک + ر + ک ] .



چھوکی (و مع) است۔ مچھر، ہشہ (بلیش؛ جامع اللغات)۔ [مقامی]۔

چھول (ولین نیز مع) است۔ چہل، خوش طبعی۔ نابیل بولی ارے میں توں کی اداس ہے پور چھول دل سوں بھول گیا۔ (۱۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی، ۱۰۳)۔ [چہل (رک) کا مقامی تلفظ]۔

چھول (و مع) است۔ رک: چھول۔

پتیاں کے پیٹ نے چھولان کول کاڑے

کٹیاں کے کل نے دیتے کھول ناڑے

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۳۵)۔ خوبصورت بیلوں کا جوڑا ماتھے رنگے ہوئے، خوشنما چھولیں پڑی ہوئی، غرض اس شان سے وحیدن بھی سیر کو نکلا کرتی تھیں۔ (۱۹۳۴ء، عزمی، انجام عیش، ۱۱)۔ [چھول (رک) کا مقامی تلفظ]۔

چھول (۱) (و مع) است۔ موج، لہر، ترنگ۔

لور لہر کی چھول بیوی ایک سمندر بھس لیا یا جانیں

بھیس بھرت کنجہ کیا نہ نیرا جائیتو بھی کیوں ہووے پائیں

(۱۵۶۵ء، علی محمد جیو گم دھنی، جواہر اسرار اللہ، ۲۸)۔ چھول اور پتھر کا سمبندھ نہیں ہوتا۔ (۱۸۹۰ء، جوگیشیشو (ترجمہ)، ۱: ۳۸۷)۔ [مقامی]۔

چھول (۲) (و مع) است۔ (دباغت) کمانے ہوئے چمڑے کا گوشت کی طرف کا رخ جو چمڑے کی موٹان سے تراش کے علیحدہ کر لیا گیا ہو، یہ چمڑا نہ رنگنی میں اچھا ہوتا ہے، نہ مضبوطی میں، ادھوڑی (اب و، ۲: ۲۱۳)۔ [مقامی: چھولنا (رک) سے]۔

چھول (۳) (و مع) است۔ ۱۔ چھٹی، چھیل، لکڑا (بلیش)۔ [چھولنا (رک) سے اسم کیفیت و اسم مصدر]۔

چھولوا (۱) (و مع) است۔ ۱۔ چنا، اُبالے یا پکائے ہوئے جنے۔

نام بخود در بندوی چھولوا بریاں بھونا دلمل ہولا

(۱۵۵۲ء، مثل خالق باری (ق)، ۱۹)۔ انہوں نے پوچھا کیا کھایا تھا؟ اس نے کہا روٹی اور چھولے۔ (۱۹۶۱ء، پالہ، ۳۳)۔

۲۔ (کاشتکاری) جنے کا ہودا اور ڈوڈا، بوٹ، برا چنا۔ بڑے اولاد بڑے چھولا۔ (۱۹۳۲ء، اب و، ۶: ۶۱)۔ ۳۔ (شکر سازی)

کنے کی پوروں (کانٹھوں) کا چھلکا (اب و، ۳: ۱۹۵)۔

۳۔ مزدور جو کماؤ کے بنے اور جڑیں بیلنے کے وقت کانے (جامع اللغات)۔ [س: ایتوی + کن + ک + ہن + چھول، چھولنا (رک) سے + ا، لاحقہ صفت]۔

چھولوا (۲) (و مع) است۔ (کھ بانی) بھگوڑے بیل یا ڈھور کے گلے میں لٹکا ہوا لکڑی کا موٹا ڈنڈا جس کا دوسرا سرا زمین پر بڑا رہتا ہے اور ڈھور کے جلنے کے ساتھ کھٹنا ہوا چلتا ہے اگر ڈھور تیز قدم چلے یا بھاگنے لگے تو ڈنڈا اس کی دونوں اگلی ٹانگوں کے بیچ میں الٹ کر آڑا ہوجاتا ہے اور بھاگنے نہیں دیتا، لنگر، لٹکن (اب و، ۵: ۸۵)۔ [چھول، چھولنا (رک) سے + ا، لاحقہ آلہ]۔

چھولانا (و مع) ف م۔ چھولنا (رک) کا تعدیہ (بلیش)۔

چھولنداری (و مع، سک ل) است۔ ۱۔ چھونا خیمہ، راوی، چھونا ڈیرا (اس میں عموماً ایک یا دو آدمیوں کی جگہ ہوتی ہے)۔

قلاتنی کہیں چھولنداری کہیں خبرداری و پوشیاری کہیں (۱۸۳۷ء، صیدیہ، ۱۹۵)۔ جنگل میں سنگل تھا، ہزاروں معمار

کار وگر خیموں میں چھولنداریوں میں چھونڈیوں میں بڑے تھے۔ (۱۹۳۳ء، فراق دہلوی، مضامین، ۱۵۲)۔ اس وقت حکمران کے

بیشتر دفاتر چھولنداریوں میں تھے۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۶۳۰)۔

۲۔ قلندری، سراچہ، ادنی ملازم اور چوکبدار وغیرہ کے عارضی قیام کا ایک چوبہ اور دو چوبہ ڈیرا (اب و، ۱: ۱)۔ ۳۔ خیمہ

نما جگہ (جہاں آکسیجن دینے کے لیے مریض کو رکھا جاتا ہے)۔ جلتے ہوئے سگریٹ یا چکاری سے بعض اوقات آکسیجن کی چھولنداری

شعلے پکڑ لیتی ہے۔ (۱۹۶۸ء، کاروان سائنس، کراچی، ۵)۔ ۱: ۵۲)۔ [۱: چھول (رک) + ف: دار، داشتن = رکھنا + ی، لاحقہ نسبت]۔

چھول کٹ (و مع، فت ک) است: صاف۔ (شکر سازی)

کنے کی پوروں کے اوپر کا چھلکا صاف کرنے والا مزدور، چھولوا، چھولیا (اب و، ۳: ۱۹۵)۔ [۱: چھول = چھولا (رک) کی

تخفیف + کٹ، کٹنا (رک) سے]۔

چھولنا (و مع، سک ل) ف م۔ ۱۔ (۱) چھیلنا، چھلکا اٹارنا

(نور اللغات)۔ (ii) کھرچنا، چھیلنا (شید ساگر)۔ ۲۔ (کاشتکاری)

دھان یا بعض ترکاریوں کی بود کو کیاری سے نکال کر کھیت میں لگانا، چھورنا، روپنا (اب و، ۶: ۶۱)۔ ۳۔ (کاشتکاری)

کھیتی کے سوکھے اور زائد بنے کٹ چھانٹ کر نکالنا، ہودوں کی صفائی کرنا (اب و، ۶: ۶۱)۔ ۴۔ (شکر سازی) چھولا کرنا،

کنے کے اوپر کے چھلکے اور بنے صاف کرنا (اب و، ۳: ۱۹۵)۔ ۵۔ چھیلنا: تکلیف پہنچانا۔

جو کچھ ہم کو دیا ہے وہ اولٹا تو اب لیے

پنجابی کی بات ہماری چھاتی کو چھولے

(۱۸۸۳ء، سانگ نونکی، ۸)۔ [چھول، چھال، چھیل (رک) کا ایک روپ + نا، لاحقہ مصدر]۔

چھولنی (و مع، سک ل) است۔ ۱۔ کھرہبی (نور اللغات)۔

۲۔ (شکر سازی) کنے کے بنے کالنے اور پوروں صاف کرنے کا

درائتی کی طرح کا دھاردار اوزار (اب و، ۳: ۱۹۵)۔ ۳۔ چھولنے کا اوزار، چلم میں چھید بنانے کا اوزار۔ حلوانیوں کا کڑھانی

کھرچنے کا اوزار جو کھرہبی کی شکل کا ہوتا ہے (شید ساگر)۔ [چھول، چھولنا (رک) سے + نی، لاحقہ آلہ]۔

چھولوا (و مع، سک ل) است۔ رک: چھول کٹ (اب و، ۳: ۱۹۶)۔ [چھول، چھولنا (رک) سے + وا، لاحقہ صفت]۔



افتادگی پر بھی نہ چھو دامن انہوں کا  
کو تاہی نہ کی دلیروں کے ہم نے ادب میں  
(۱۸۱۰ء میر، ک ۹۸۰ء)۔ اگر اس مچھلی کے دونوں اعضا میں  
سے صرف ایک کو چھو جائے تو بجائے ایک زبردست جھٹکے کے  
صرف ایک سنسنی سی محسوس ہوتی ہے۔ (۱۹۴۱ء، حیوانی دنیا  
کے عجائبات، ۷۱ء)۔

گوشت کی بوٹی میں اسے شہباز چھوٹا تک نہیں  
 گھونس لیکن جس قدر مل جائے کہا لینا ہوں میں  
 (۱۹۸۲ء، ط ۸۱) . ۲. اثر کرنا ؛ متاثر کرنا ، مانوس کر لینا .  
 جن لوگوں کو ہرانی تعلیم نے ایک دفعہ بھی چھولیا ، تمام عمر  
 کے لیے ان کو علوم جدیدہ سے وحشت ہو جاتی ہے . (۱۸۹۲ء ،  
 سفر نامہ روم و مصر و شام ، ۱۶۶) . واقعات کا طرز . . . صاحب  
 کمال و نام ور سخنور کے لئے ضرور نہیں ، جن کو نئے اسکول کی  
 ہوا چھو نہیں گئی تھی . (۱۹۰۹ء ، صلائے عام ، فروری ، ۱۴)  
 دلوں کو کئی بار چھو تو گئی مری شاعری اور کیا چاہئے  
 (۱۹۵۹ء ، غزستان ، ۱۲۸) . ۳. دوڑ میں کسی کو ہکڑ لینا ،  
 جا لینا . ہاتھی جب تیز بھاگتا ہے تو اونٹ کی ہستی نہیں جو  
 اس ہلا بے درماں کو چھولے . (۱۹۱۸ء ، بہادر شاہ کا مولا بخش  
 ہاتھی ، ۲) . ۴. چھوٹنا ، زیر بحث لانا ؛ ذکر کرنا . فرض  
 قیادت انجام دینے کے لئے وہ ان کے اساسی خیالات کو چھوٹے  
 تک نہیں . (۱۹۱۸ء ، روح الاجتماع ، ۱۱۰) . ۵. (i) متانا ؛  
 سزا دینا . جیسا ہم نے تجھے نہیں چھوا اور تجھ سے نیکی چھٹ  
 کچھ نہیں کیا اور تجھ کو سلامت بھیجا تو بھی ہمیں نہ ستاوے .  
 (۱۸۲۲ء ، موسیقی کی توریت مقدس ، ۹۵) . (ii) بہت ہلکی سزا  
 دینا ، معمولی تنبیہ کرنا ، ہرانے نام ڈانٹ ڈھٹ کرنا . اسے کتنی  
 ناز و نعم سے ہالا ، کبھی اس کو پھول کی چھڑی سے بھی نہ چھوا .  
 (۱۹۳۵ء ، دودھ کی قیمت ، ۱۷) . ۶. کاٹنا ( سانپ کے ساتھ  
 مختص ) . ان کے لڑکے کا حال تم نے سنا ہوگا کالے نے چھو لیا  
 ہے . (۱۹۳۶ء ، پریم چند ، پریم چالمسی ، ۱ : ۱۸) . ۷. (کناہہ)  
 گود میں لینا . دائی بچے کو کسی وقت چھوٹی بھی نہیں .  
 (۱۹۲۶ء ، نور اللغات ، ۲ : ۵۷) . [ س : چھب (ت) (ت) ] .

— چھانا ف م . ہاتھ لگانا ، مس کرنا . اس تخت طاؤس کو ذرا چھوچھا ہی لون . (۱۹۷۳) ، آپ بیتی ، رشید احمد صدیقی ، (۱۱۸) . [ چھونا + چھانا (تابع) ] .

چھوٹے ( و سچ ، کسان ) امڈ . زمین (جامع اللغات : پلیٹس) .  
[ رگ : چھوٹی ] .

چھوٹیچھ (ومع، منغ) است. رک: چھوچھ. اس دو من میں  
نمی اور چھوٹیچھ کا وزن ایک من منہا کر کے خالص سوکھی مکا  
ایک من زیادہ ہوتی. (۱۹۱۶ء، علم زراعت، ۱۳۶).

چھو اچھا (ومع ، منع) صف مذ . (پندو) پر خالی چيو ؛  
مفلس ، تهی دست (نور اللغات) . [ رک : چھو چھا ] .

جھولوانا ( و مچ ، سیک ل ) ف م . جھولوانا ، جھلکا اتروانا  
( جامع اللغات ) . [ ا : جھولنا ( رک ) کا تعدیہ ] .

چھولہ (۱) (و میچ ، فت ل ) اندر ڈھاک کا درخت ۔ خشک چارہ جوار کو کڑی کہتے ہیں درخت ڈھاک کو چھولہ اور درخت جاند کو کھیچڑہ ۔ ( ۱۹۴۰ ، جائزہ زبان اردو ، ۱ : ۱۵۳ ) ۔ [ مقالی ] ۔

چھوڑو (۲) (و سچ ، قتل ) امداد رک : چھوڑا (پیشگی) .

چھوٹی ( و س ج ) ا س ت . ل ہ ر ، م و ج .

تو کیوں آج کنارے لوئی

اتھلے جل میں کیا ہے؟ جھوٹی

(۱۹۷۹، حلقہ مبری زنجیر کا، ۲۶۷)، [مقامی]۔

چھوڑ لیا (و این نیز میج ، کس ل) صف . خوش و خرم .

توں باز آنے پھر یا کر بھی چھوڑا اچھ میاں۔ (۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔ [چھوڑ (رک) + یا، لاحقہ صفت]۔

چھولیا (ومج، سک ل) اے۔ رک : چھول کٹ (ا پ و ،  
۳ : ۱۹۶)۔ [ چھول ، چھولنا (رک) سے + یا ، لاحقہ صفت ]۔

چھولی چھایا (و مع نیز ضم چھ، شم و، ضم چھ، فت نیز  
سکال، شدی نیز بلا شد) است۔ (کھیل) رگ: آنکھ مچولی۔  
صحن میں کڑابی چڑھانے ہوئے کچھ عورتوں کا وہاں سجم بعض  
کمسنیں چھولی چھایا کھیلتی ہیں۔ (۱۸۸۸، طلسم ہوشربا، ۳: ۹۳۳)۔  
[چھونا (رگ) سے]۔

چھرم جھنا ( و مع ، فت چھ ) است . رک : جھم جھم .  
جھوم جھوم ناچو گویاں جھوم جھنا جھوم جھنا  
( ۱۸۹۷ء ، چندراولی ، ۱۷۰ ) . [ حکایت الصوت ] .

جھونا (ولین) امڈ . ۱ . جانور کا بچہ ؛ جھونا بچہ .  
مرگ جھونوں کی سی آنکھوں پہ ترجم ہو ذرا  
کون سا وصف تریمیک میں ہے خاوندی کا  
(۱۹۳۵ء ، کمار سمبھو ، ۱۱۰) . ۲ . لڑکا ، بیٹا ، طفل (پلیش ؛  
فرہنگ آصفیہ) . [ س : شاو + ل + ش + ش ] .

چھوٹا (ومع) ف م ا . مس کرنا ، ہاتھ لگانا .  
شرف حرف مائل در کچھ نہ بسائے  
کرد چھوٹیں دربار کی سو درد دور ہو جائے

(۱۳۸۰ء، شیخ شرف الدین منیری (مقتلات شبرانی، ۱: ۱۳۵))۔  
 بڑھے جو چھوکر داد قرآن تو اس کوں کر جھوٹ نمان  
 (۱۵۷۸ء، خوب بخند چشتی (ہنجاب میں اردو، ۱۶۹))۔

ککریا چھوٹی میں اس کی ادا کر دیا کرنے لگی وہ منہ چھپا کر (۱۷۱۳، فائز دہلوی، د، ۲۰۳)۔



چھوٹکو لینڈ بگھارو لینڈ پھر وہی لینڈ کا لینڈ کھاوت۔  
بد ذات تعلیم و تربیت سے انہیں ستورنا (خریدنے الامثال، ۷۳)۔  
چھوٹنگلیا (ومع، مع، سک، گ، کس، ل) است۔ رک: چھوٹنگلیا  
(پلیس)۔

چھوٹی (ولین) است۔ رک: چھوٹی (پلیس)۔

چھوٹی (ومع) است۔ مس کرنے کا عضو یا آلہ؛ (حیوانیات)  
کیڑوں کا وہ عضو جس سے وہ چیزوں کو مس کرتے ہیں۔ کیڑوں کی سونڈ  
یا بوتھو۔ اس با اور دو مفصل والا دروں یا مل کر ورک یا کے  
سانے ایک چھوٹا سا مفصلی ضمیمہ یا چھوٹی بناتے ہیں۔ (۱۹۴۹)  
ابتدائی حیوانیات، ۲۵۵)۔ زیریں لب کی چھوٹی چھوٹی جوڑ دار  
ساختیں یعنی لسی چھوٹیا... غذا کو پکڑنے میں مدد دیتی ہیں۔  
(۱۹۶۹، ریگستانی ٹڈی کا ہضمی نظام، ۱۸)۔ [رک: چھو +  
فی، لاحقہ آلہ]۔

چھوٹی (ومع) است۔ زمین، ارض (پلیس)۔ [س: کشوٹی  
[توٹی]

چھوڑا (ومع) است۔ رک: چھوڑا۔ اس نے شکر قند سے ۱۱۸  
کیماوی مرکبات حاصل کیے جن میں چھوڑا، پسی اور زیر شامل  
تھے۔ (۱۹۶۸، فتوحات سائنس، ۱۳۵)۔

چھوڑ (ومع) است۔ رک: چھوڑ۔ اس نے والدہ کی قبر پر  
وہی وہی عمل کلی چھوڑ کر دیا۔ (۱۸۷۳، عقل و شعور، ۷۳)۔  
چھوڑ (ومع) است۔ پہچان، جوش، محبت، پیار، چاہ؛  
غصہ، طیش (پلیس)۔ [س: کشوڑ، چوڑ]

— ہو جانا/ہونا فی مر: مجاورہ۔ غصہ ہو جانا، ناراض ہو جانا،  
ناراضی محسوس ہونا (جامع اللغات: پلیس)۔

چھوڑا (ومع، مع، و) است۔ رک: چھوڑا۔ لڑکپن میں  
ایک چھوڑا کے بدلے ایک شخص انکو بھی مجھ سے لے گیا۔  
(۱۸۸۲، بوستان تہذیب اردو، ۷۳)۔ دودھ میں چھوڑا  
دھو کر پھینک دیں۔ (۱۹۷۰، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۵۵۲)۔  
ہر طرف سے مبارک سلامت کا شور بلند ہوا اور اس کے ساتھ ہی  
چھوڑوں کی بارش پونے لگی۔ (۱۹۸۵، ماہ نو، ستمبر، ۳۹)۔

چھوڑا (ومع، سک، و) است۔ رک: چھوڑا۔  
چھوڑا؛ (است) چھوڑی، چھوڑی (پلیس)۔

چھوڑی (ومع) صفت۔ محبت کرنے والا، پریمی؛ ناراض  
(پلیس)۔ [چھوڑ (رک) + ی، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چھوڑی (۱) (ومع) است۔ چاک، کھربا، کھربا مٹی، ہندول  
(پلیس)۔ [مقاس: چھوڑا (رک) سے]۔

— کا سنگ نہ ساتھی بھلا دوارے جھوم لے ہاتھی کھاوت۔  
غریب کا کوئی دوست نہیں امیر کے گھر پر ہاتھی جھومتے ہیں،  
امیر کو ہر کوئی ملتا ہے (جامع اللغات)۔

چھوڑچھلا (ومع، مع، سک، چھ) است۔ رک: چھوڑچھلا،  
چھوڑچھلا (پلیس)۔

چھوڑچھی (ومع، مع، صفت) است۔ ۱۔ نرگس کی نلی۔  
چھوڑچھی میں پسی ہوئی مرجیں بھر کر کتوں اور بلیوں کی آنکھوں  
میں پھونکنے۔ (۱۹۱۵، سجاد حسین، دھوکا، ۳۳۶)۔ ۲۔ کھوکھلی،  
اندر سے خالی؛ خالی۔

ککری چھوڑچھی بیل پھانسا کالے مینگوا پانی دے  
لوٹ کے سب سے خوار کہیں کے جام و سبوتو آئے دو

(۱۹۲۶، دیوانجی، ۱: ۷۹)۔ ۳۔ بڑا اور ہلاشک وغیرہ کا  
نیل۔ ایک زیر کا نیل (چھوڑچھی) انعام حاضر ہے اگر شعر کے  
معنی کوئی صاحب کہہ دیں۔ (۱۹۲۵، اودھ پنچ، لکھنؤ، ۱۰)۔  
۵: ۳)۔ ۴۔ سونیوں کی نلی، بڑی سونی، سوا؛ چھوٹا پمالہ  
(بچوں کے لیے) (جامع اللغات: پلیس)۔ [رک: چھوڑچھی]۔

چھوڑنڈا (ولین، مع) است۔ جھنڈ، جہاں درخت بکثرت ہوں۔  
جس جگہ کوئی درختوں کا چھوڑنڈا یا زمین کا نشیب کہ جس میں  
حریف کے پوشیدہ ہونے کا ان کو گمان ہو تب اس کی ایسی  
تلاش کریں کہ دشمن کو ان کی خبر نہ ہو۔ (۱۸۷۷، رائیڈنگ  
اسکول، ۲۳۸)۔ [جھنڈ (رک) یا چوڑنڈا (رک) کا ایک روپ]۔

چھوڑنک (ومع، نیز لین، مع) است۔ ۱۔ بگھار، داغ (نوراللغات؛  
فرہنگ آصفیہ)۔ ۲۔ اف: دینا۔ ۳۔ مزہ، ذائقہ (پلیس)۔ [چھوڑنک  
(رک) کا ایک تلفظ]۔

چھوڑنکا (ومع، مع) است۔ (ملوٹری) سویشی کو دوا  
بلانے کا ہانس کا ٹوٹا جس کا ایک سرا بند اور دوسرا سلاسی دار  
کٹا ہوا ہوتا ہے، اس میں دوا بھر کر اس کے منہ سے حلق کے  
اندر پہنچائی جاتی ہے، نال، نلکی، نلوا، کھولا (اب و، ۵: ۹۸)۔  
[چوڑنکا (رک) کا ایک روپ]۔

چھوڑنکر (ومع، مع، فت ک) است۔ مفید کیکر۔ چھوڑنکر  
اضلاع مغربی کے جنگلوں اور پہڑوں میں خود رو پیدا ہوتا ہے۔  
(۱۸۳۸، توصیف زراعت، ۲۱۱)۔ [مقاس]۔

چھوڑنکن (ولین نیز مع، مع، فت ک) است۔ بگھار (پلیس)۔  
[چھوڑنک، چھوڑنکا (رک) + ن، لاحقہ کیفیت]۔

چھوڑنکنا (ولین، مع، سک ک) ف م۔ ۱۔ بگھارنا، گھی  
داغ کرنا (فرہنگ آصفیہ؛ نوراللغات)۔ ۲۔ (بڑائی یا شیخی کے  
ساتھ) ڈھنگ مارنا۔ اگیانی لوگ بھول کر نہ سمجھنے کے کارن  
اپنے سکھ بھوکوں کی بڑائی چھوڑنکا کرتے ہیں۔ (۱۹۳۸، بھوکوت  
کیتا اردو، ۹۷)۔ [چھوڑنک (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔



**چھوٹا/چھوٹا** (فت چھ، ی لین شد/فت چھ، کس و) امڈ۔  
جھٹ بنانے والا، چھہر ڈالنے والا (پلیس)۔ [چھ، چھانا (رک)  
سے + ویا، لاحقہ صفت]۔

**چھہارا** (ضم چھ) امڈ۔ رک: چھوارا (جامع اللغات؛ پلیس)۔

**چھہانا** (ضم چھ) ف م۔ سفیدی کرنا (جامع اللغات؛ پلیس)۔  
[ا: چھوٹنا (رک) کا تعدیہ]۔

**چھہاوت** (ضم چھ، فت و) امڈ۔ چھونا، مس کرنا؛ لمس  
(جامع اللغات؛ پلیس)۔ [چھہا، چھونا (رک) سے + وٹ،  
لاحقہ کیفیت و اسم مصدر]۔

**چھہتر** (کس چھ، فت و، شدت بقت) صف؛ عدد۔ ستر اور  
چھ کا مجموعہ، (ہندسوں میں) ۷۶۔ سورہ نساء منہجے میں نازل  
ہوئی اور ایک سو چھہتر آیت کی ہے۔ (۱۷۹۰، ترجمہ قرآن مجید،  
عبدالقادر، ۳)۔ ہم سب مل کر جہاز میں دو سو چھہتر آدمی  
تھے۔ (۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۲: ۱۳۸)۔ [رک: چھ + ہتر،  
ستر (رک) کا ایک روپ]۔

**چھہوں** (فت چھ، و سچ) صف؛ عدد۔ رک: چھٹوں (پلیس)۔

**چھٹو** (فت چھ، و مع) امڈ۔ (تنبولی) ایک مہینے تک کی عمر  
کا کچا اور نیا بان جو کھانے کے قابل نہ ہو، بان کو تین مہینے  
سے پہلے ہل سے نہیں توڑا جاتا کیونکہ اس سے قبل وہ کھانے  
کے قابل نہیں سمجھا جاتا (ا پ و، ۴: ۱۱۶)۔ [مقاسی]۔

**چھٹوں** (فت چھ، و سچ) صف؛ عدد۔ رک: چھ کے چھ۔  
چھٹوں راج پت کی کریں بندگی۔ لیکن فکر سب کو فرزند کی  
(۱۷۵۶، قصہ کا مروپ و کلا کام، ۱۳)۔ کسی نے نہیں کہا  
کہ خالق عالم نہ عالم سے ملا ہوا ہے۔۔۔ اور نہ عالم کے باہر  
اور چھٹوں طریقین اس سے خالی ہیں۔ (۱۸۸۱، تہذیب الاخلاق، ۱:  
۱۲۱)۔ ان چھٹوں نغموں کو ہندی زبان میں راگ کہتے ہیں۔  
(۱۹۳۹، آئین اکبری (ترجمہ) ۲: ۲۱۷)۔ [رک: چھ +  
وٹ، لاحقہ جمع]۔

**چھٹی (۱)** (فت چھ) امڈ۔ ایک ہرند کا نام (نور اللغات)۔  
[مقاسی]۔

**چھٹی (۲)** (فت چھ) امڈ۔ ۱۔ چھہر کی جھٹ (کشتی وغیرہ  
پر)؛ گدا جو بیلوں کی گردن پر زخمی ہونے سے بچنے کے لیے رکھتے  
ہیں (جامع اللغات؛ پلیس)۔ ۲۔ رک: بالان (ا پ و، ۵: ۵۶)۔  
۳۔ چھہاکی، رک: چھہا (جامع اللغات)۔ [س: چھہ + کا  
+ ہڈی]۔

— **بالان** امڈ۔ ایسا بالان جس کے ساتھ گدا لکا ہوا ہو  
(جامع اللغات)۔ [چھٹی + بالان (رک)]۔

— **مٹی** (کس نیز فت م، شدت) امڈ۔ کھریا مٹی؛ ہندول۔  
بہت بہتر ہے کہ دفعہ پنجم تک کے یعنی نور پرائمری صیغہ کے  
لڑکے نختی ہر بجائے روشنائی کے کھریا یا چھوٹی مٹی دوات میں  
ڈال کر قلم سے لکھیں۔ (۱۸۸۶، دستور العمل مدرسین دیہاتی، ۱۱)۔  
[چھوٹی + مٹی (رک)]۔

**چھوٹی (۲)** (ضم چھ، غم و نیز و مع)۔ چھونا (رک) سے  
مشقی، تراکیب میں مستعمل۔

— **چھلیا** (ضم چھ، فت ل، شدی) امڈ۔ رک: چھلی چھلیا۔  
کنیزیں نوجوان چھلیں کرتی ہوں باغ میں پھرنے لگیں، کوئی  
کسی سے کیندا کھیلنی ہے کوئی چھوٹی چھلیا، کوئی آنکھ مچولی  
کھیل رہی ہے۔ (۱۹۰۲، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۹۱۳)۔  
[چھوٹی + چھلیا، چہل (رک)]۔

— **مونی** (ضم م، غم و نیز و مع) امڈ۔ ۱۔ ایک ہودے  
کا نام جس کے بتے ببول کے بتوں کی طرح اور بھول بہت چھوٹے  
چھوٹے ارغوانی رنگ کے ہوتے ہیں، اس کے بتے آدمی کے ہاتھ  
لگانے سے ہلکے مائے تک سے مرجھا جاتے ہیں، لاجوتی (لاط:  
Mimosa pudica Mimosa sensitiva)۔ چھوٹی مونی جسکو  
عموماً لوگ جانتے ہیں۔۔۔ جہاں اس کے بتوں کو ہاتھ لگایا کہ وہ  
مرجھا گئے۔ (۱۸۹۱، کسان کی پہلی کتاب، ۱: ۴)۔ تم کیا  
چھوٹی مونی کا درخت ہو کہ ہاتھ لگنے سے کھلا جاؤ گی۔ (۱۹۳۹،  
شمع، ۱۹۸)۔ تمہاری ہستی چھوٹی مونی کی طرح ہے جو ہاتھ  
لگنے سے بند ہو جاتی ہے۔ (۱۹۷۷، کرشن چندر، طلسم خیال،  
۱۷۵)۔ ۲۔ نہایت نازک اور کمزور۔ ان کا مذہب ہی فی نفسہ  
تار عنکبوت سے زیادہ ہودا اور چھوٹی مونی سے بڑھ کر نازک ہے۔  
(۱۸۸۸، ابن الوقت، ۱۳۸)۔ اہل لکھنؤ اس معاملے میں چھوٹی  
مونی سے کم نہیں۔ (۱۹۳۵، چند ہم عصر، ۱۳۱)۔ [چھوٹی،  
+ مونی، مرنا، مونا (رک)]۔

**چھوٹی** (و سچ) امڈ۔ (شکر سازی) گنے کا بھوک جو رس  
نکالنے کے بعد باقی رہ جائے، اس بھوک کو رس ہکانے کے لیے بھٹی  
میں جلایا جاتا ہے، کھوٹی (ا پ و، ۳: ۱۹۶)۔ [کھوٹی (رک)  
کا ایک تلفظ؛ س: کشپتا चपिता]۔

**چھوٹی** (فت چھ) امڈ۔ چھوٹی (رک)، بیت، عصا، لہریا  
پکڑی باندھ کر اور ہاتھ میں چھوٹی لے کر جب میلے ٹھیلے کو  
ٹکلتا تو بڑے بوڑھے ہکار اٹھتے۔ (۱۹۵۵، منشو، نمرود کی  
خدائی، ۱۱۵)۔

رہ طلب میں جو دو چار مل گئے ڈاکو  
کرائی عشق سے توبہ چھوٹی دکھا کے مجھے  
(۱۹۷۳، ہزلیات، ۱۱۴)۔ [مقاسی]۔



— پھلانا/لڈنا محاورہ۔ اپنا بوجھ اپنے سر پر رکھ کر سفر کرنا، بیدل سفر کرنا (جامع اللغات)۔

— نہ دباننا/نہ دبانے دینا محاورہ۔ (بیل ہانی) قابو میں نہ آنا (مشتوبہ: ا ب و، ۵: ۵۶)۔

چھنی (۳) (فت چھ) صف۔ دور کیا ہوا، جدا کیا ہوا، منسوخ کیا ہوا، تباہ کیا ہوا (جامع اللغات)۔ [رک: چھے + س: اینہ: ۱۲]۔

چھنی (۱) (الف) حرف تنفر۔ تف، تھو تھو، اخ تھو، گندا، خراب (بچوں سے خطاب کرتے ہیں مستعمل) (نور اللغات)۔ (ب) است۔ گوہ، پیچانہ (بیشتر بچوں کے ساتھ)۔ بچے کو چھنی کرا کے ابھی آئی ہوں۔ (۱۹۷۰، جنگ، کراچی، ۷ جولائی، ۹)۔ الف: کرائنا، کرنا، ہونا۔ [س: دھک: ۱۲]۔

— پھو کرنا محاورہ۔ آخ تھو کرنا، نفرت یا ناہمسندی کے کلمات منہ سے نکالنا، برا بھلا کہنا، نخرے کرنا۔ زبردستی ان کے منہ میں قلاقند اور کلکلی ٹھوسے جاتے ہیں، وہ ہیں کہ چھنی پھو کرتے ہیں (۱۹۱۱، قصہ سہر الفروز، ۱۳)۔

— تھو کرنا محاورہ۔ رک: چھنی پھو کرنا۔ بے اگھوریاں میری بات نہیں سنیں گے پور ان کو چھنی تھو کر کو کچھ فائدہ نہیں ہے۔ (۱۹۶۵، دکھنی انوار سہیلی، ۲۱۳)۔

— چھنی (الف) حرف تنفر۔ چھنی (رک) کی تکرار۔ عربی ترکی دیویں مان بچار۔ سوں برباد بعضے بولوں چھنی چھنی بولیں بولوں کے استاد

(۱۳۳۰، شمس العشاق، ۳۳)۔ میان تم بھی عجیب آدمی ہو چھنی چھنی انگریز کے ساتھ کھانا کھایا تو وہ کرسٹن۔ (۱۸۸۸، ابن الوقت، ۱۰۲)۔ دور پٹو چھنی چھنی تمہارا منہ گندا ہے۔ (۱۹۰۱، شمع ہدایت، ۲۰۳)۔ آپ بچے کی کسی غلطی پر اس کو اس طرح ٹوکتے ہیں ”چھنی چھنی“۔ تم نے اپنی بہن کو کیوں مارا۔ (۱۹۷۱، غالب کون، ۱۳)۔ (ب) است۔ رک: چھنی، گندگی، غلاظت، پاخانہ۔ بکے بکے میاں کھائیں، کچے کچے نوکر کھائیں، چھنی چھنی اٹھائے لوٹدیاں جائیں۔ (۱۹۱۱، قصہ سہر الفروز، ۶۸)۔ آن کی چھنی چھنی آٹھائی اور لال بنا کر رکھتی ہوں۔ (۱۹۳۰، شہد کی مکھیوں کا کارنامہ، ۲۲)۔ الف: اٹھانا، پھرنا، بولنا، کرنا۔ [چھنی + چھنی]۔

— چھنی چھنی چھنی کوا کھائے دودا بھائی/دودہ بھاشا/ملانی/ملیدا ننھا کھائے فقرہ۔ بچہ کا منہ دھلائے وقت اس کے بہلانے کے لیے یہ فقرہ کہا جاتا ہے۔

چھنی چھنی چھنی چھنی کوا کھائے

دودا بھائی ننھا کھائے

(۱۸۷۳، انشائے ہادی النسا، ۶۶)۔

چھنی چھنی چھنی چھنی کوا کھائے  
دودہ ملیدا ننھا کھائے  
(۱۹۰۳، خواب راحت، ۹)۔

چھنی چھنی چھنی چھنی کوا کھائے  
دودہ بنائے ہمارا ننھا کھائے  
(۱۹۹۷، اردو نامہ، کراچی، ۷ اکتوبر، ۱۱۱)۔

— دسنا الف مر (قدیم)۔ قابل نفوس ہونا، کمتر نظر آنا۔ پور لوگان میں چھنی پور ہلکا دسنا ہے۔ (۱۹۶۵، دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت))۔

چھنی (۲) است۔ چھنکنے کی آواز، چھنکنے کی قل (ارہنگ آصفیہ: نور اللغات)۔ [حکایت الصوت]۔

چھنی (۳) صف۔ چھنی (۳) کا ایک تلفظ، رک: چھنی ہٹ کرنا۔ — ہٹ کرنا محاورہ۔ برباد کرنا، تباہ کرنا۔

چھنی ہٹ اسے کیوں نہیں کروں بھٹول موں کی پھوڑ ہے  
تو ہٹ دے یوں کیکی مجھے جیوں بھوٹ وونی پھوڑ بھٹاخ  
(۱۹۹۷، ہاشمی، ۵، ۵۲)۔

چھنے (۱) (ی این) فقرہ۔ چاہیے (قدیم اردو کی لغت)۔ [مقامی]۔

چھنے (۲) (ی این نیز سچ) است۔ نقصان، گھٹا، خسار، کمی؛ تباہی، بربادی؛ زوال، تنزل؛ بوطرفی، سوتوفی؛ کمزوری، ضعف؛ موت، مری، مرگ؛ تب دق؛ کون بیماری جس میں بدن گھٹنا جائے (پلیٹس: جامع اللغات)۔ [س: کشی: ۱۲]۔

— روگ (— و سچ) است۔ تب دق (پلیٹس: جامع اللغات)۔ [چھے + روگ (رک)]۔

— کارا صف۔ تباہ کرنے والا، برباد کرنے والا (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ [چھے + کارا، لاحقہ صفت]۔

چھنے (ی سچ) صف؛ عدد۔ رک: چھ۔

کیا سن توں یو بات منجے پاس کا  
دیا نچ کون فرصت میں چھے پاس کا

(۱۹۳۵، مینا ستواشی (قدیم اردو: ۱۰۱: ۱۳۱))۔ ایک ہونڈ وزن چپاتی میں چھے اونس ہانی شریک ہے۔ (۱۸۹۰، مبادی علم حفظ صحت جہت مدارس ہند، ۶۷)۔ تمہارا رب وہ ہے جس نے آسمانوں اور زمین کو چھے دنوں میں پیدا کیا۔ (۱۹۶۷، دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۱۷۰)۔

— ماس کی ڈاٹ است۔ (معماری) دائرے کے محیط کے چھٹے حصے کی کولانی کی شکل کی ڈاٹ، ہادامی ڈاٹ (اپ: ۱۰۳: ۱۰۳)۔

چھیا/چھیا (۱) (فت چھ/شدی لین) است۔ قبیلہ، خاندان؛ نسل، لڑکا، بچہ، چھاوا (پلیٹس: جامع اللغات)۔ [س: کشی + کہ: ۱۲]۔



میں پھنسٹھ کے بعد اور سڑٹھ سے پہلے آنے والا۔ چھیاٹھوین سا کھی۔ (۱۹۰۶، اکسیر الاکسیر، ۶۲)۔ [چھیاٹھ (رک) + واں، لاحقہ ترتیب و نسبت]۔

چھیاسی (کس چھ) صف؛ عدد۔ اسی اور چھ، چھ اوپر اسی؛ (ہندسوں میں) ۸۶۔ سورہ بقرہ مدینے میں نازل ہوئی دو سو چھیاسی آیت کی۔ (۱۲۹۰، ترجمہ قرآن مجید، عبدالقادر، ۳)۔ چھیاسی دانوں کی پیداوار میں سے اچھی سے اچھی دس بالین انتخاب کر کے دیکھی گئیں۔ (۱۸۶۵، رسالہ علم فلاح، ۱۱۸)۔ مارچ کے آخر میں وہاں مدارس کی تعداد ایک ہزار تین سو چھیاسی تھی۔ (۱۹۳۵، خطبات گرسن دتاسی (حاشیہ)، ۶۹۰)۔ [چھے، چھ (رک) + اسی (رک)]۔

چھیاالسوان (کس چھ، ل، سکس) صف؛ مذ؛ مٹ؛ چھیاالسوین (ی مع)؛ محرفہ شکل؛ چھیاالسوین (ی مع)۔ ترتیب میں پھنٹالیں کے بعد اور سینٹالیں سے پہلے کا۔ چھیاالسوین سا کھی۔ (۱۹۰۶، اکسیر الاکسیر، ۴۵)۔ [چھیاالس = چھیاالس + واں، لاحقہ ترتیب و نسبت]۔

چھیاالس (کس چھ، ی مع) صف؛ عدد۔ چالیس اور چھ، چھ اوپر چالیس، (ہندسوں میں) ۴۶۔ سورت نازعات مکی ہے چھیاالس آیت کی۔ (۱۲۹۰، ترجمہ قرآن مجید، عبدالقادر، ۵۶)۔ ان کی مجموعی اشاعت ۱۹۱۷ میں دو لاکھ چھیاالس ہزار۔۔۔ تھی۔ (۱۹۳۵، اردو، اپریل، ۳۱۵)۔ مگر اس وقت مجھے ہلٹ کر گزرے ہوئے چھیاالس سال پر ایک طائرانہ نظر ڈالنا ہے۔ (۱۹۷۳، شمسون مبارز، ۱)۔ [چھے، چھ (رک) + ا، لاحقہ اتصال + لیس، چالیس (رک) کی تخفیف]۔

چھیاالسوان (کس چھ، ی مع، سکس) صف؛ مذ؛ مٹ؛ چھیاالسوین (ی مع)؛ محرفہ شکل؛ چھیاالسوین (ی مع)۔ رک؛ چھیاالسوان جو اس کی تخفیفی شکل ہے۔ آج اردو نامہ کا چھیاالسوان شمارہ، سلا۔ (۱۹۷۳، اردو نامہ، کراچی، ۴۷: ۹۷) اردو نامہ کے چھیاالسوان شمارے میں جو تبصرہ آپ نے میری کتاب۔۔۔ پر سپرد قلم فرمایا ہے۔ (۱۹۷۳، اردو نامہ، کراچی، ۴۷: ۹۴)۔ [رک؛ چھیاالس + واں، لاحقہ نسبت]۔

چھیاٹھوے (کس چھ، سکس) صف؛ عدد۔ نوے اور چھ، چھ اوپر نوے، (ہندسوں میں) ۹۶۔ آغاز نو سو چھیاٹھوے میں آپ نشریف لے گئے اور آخر ۵۹۹۹ میں واپس۔۔۔ پہنچ گئے۔ (۱۹۰۲، مرآة الحقائق، ۹۵)۔

سنا ہے میں نے بزرگوں سے یہ کہہ عمر اس کی جو کچھ نہ ہوگی تو ہوگی قریب چھیاٹھوے سال (۱۹۵۹، گل نغمہ، فراق، ۲۲۲)۔ [چھے، چھ (رک) + ا، لاحقہ اتصال + نوے (رک)]۔

چھیا/چھیا (۲) (فت چھ/شدی لین) امڈ۔ ۱۔ صدقے یا قربانی کا جانور؛ وہ شخص جس پر ظلم کیا گیا ہو (جامع اللغات؛ پلیٹس)۔ ۲۔ آفت رسیدہ، مصیبت زدہ؛ قربانی، بھینٹ (ہندی اردو لغت)۔ [س؛ کیسی بست وی سرباٹت]۔

چھیا/چھیا (۳) (فت چھ/شدی لین) امڈ۔ رک؛ چھایا۔ کیسی بست سہائے سکھی ری کیسی بست سہائے بیڑوں کی نرمل چھیا میں مند ہون اٹھلانے (۱۹۶۵، چاندنی کی بتیاں، ۴۴)۔ [چھایا (رک) کی تخفیف]۔ چھیا (کس چھ)۔ (الف) امڈ۔ وہ جسے دیکھ کر لوگ چھپی چھپی کریں، گھٹاؤنی چیز، میل، گندگی، ناہاک (شید ساگر)۔ (ب) امڈ۔ (عور) سور کا بچہ۔ چھیا سور کے بچے کو کہتے ہیں۔ (۱۸۹۴، کاسنی، ۵۲۷)۔ [رک؛ چھ + ا، لاحقہ نسبت و صفت]۔

— اٹروانا۔ مجاور۔ چھوٹ اٹارنے کی ایک رسم جس میں سور کے بچے کو ذبح کر کے اس کے منہ میں شراب ڈالتے ہیں کہتے ہیں کہ وہی کٹا ہوا سر شراب پی لیتا ہے جب وہ پی چکنا ہے تو اس کا منہ بند کر دیا جاتا ہے۔ ایک لڑکی کو کچھ چھوٹ ہو گئی تھی۔۔۔ جو بڑی مشہور مشہور مالٹیں تھیں بلوایا ان کو بلا کے چھیا اٹروانی۔ (۱۸۹۴، کاسنی، ۵۲۷)۔

— بیا (کس ب) صف۔ ناہاک، میلا، گندہ۔ کیڑے چھیا بیا اور نماز پڑھ لوں، ایسی نماز کے قربان۔ (۱۹۰۰، شریف زادہ، ۸۸)۔ [چھیا + بیا (تابع)]۔

چھیا چھیا (شدی لین) امڈ۔ (گھنگھرو وغیرہ) چھنکنے کی آواز۔

میں ناچوں تتا تھئی تتا تھیا چھنکے گھنگھروا چھیا چھیا (۱۹۶۵، چاندنی کی بتیاں، ۵۴)۔ [حکایت الصوت]۔

چھیاٹھوے (کس چھ، فتس) صف؛ عدد۔ ساٹھ اور چھ؛ چھ اوپر ساٹھ، (ہندسوں میں) ۶۶۔

شکر حق یہ ہو چکا خمسہ تمام یوں چھیاٹھوے ہند اس کے خاص و عام (۱۸۴۷، حارقی الاشرار، ۱۷)۔

چھیاٹھوے ہو گئے اللہ بن کر لفظ کی حد میں جو نقطہ تھا وہ کھینچ کر خط بنا نور مجرد میں (۱۹۳۸، بستان تجلیات، ۱۳)۔ مارکوف نے ایسے چھیاٹھوے سکوں کی کیفیت بیان کی ہے جو اویس کے نام پر مضروب ہوئے۔ (۱۹۶۸، اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ۳: ۵۶۹)۔ [چھے، چھ (رک) + ا، لاحقہ اتصال + سٹھ، ساٹھ (رک) کی تخفیف]۔

چھیاٹھوے (کس چھ، فتس، سکس) صف؛ مذ؛ مٹ؛ چھیاٹھوین (ی مع)؛ محرفہ شکل؛ چھیاٹھوین (ی مع)۔ ترتیب



**چھپ (۳)** (ی مع) است۔ (نگینہ گری) نگینے تراشنے کی سان کے چاک کے اوپر کی جھاون جو سان پر اڑنے والی نگینے کی کرجوں کو ادھر ادھر بھولنے سے روکے (اب و ۵۵ : ۵۵)۔ [جھانوں کا مقامی تلفظ: چھانا (رک) سے چھاو، کا ایک تلفظ]۔  
**چھپ** (ی مع) است۔ (چوری، لٹکی) اشرفی یا لٹھا کیا ہوا سکہ (اب و ۸۰ : ۱۸۸)۔ [مقامی]۔

**چھپا** (ی مع) صفت۔ رک: چھپسی (۱)۔ اس قصے میں اہل حرفہ اقوام چھپا زیادہ رہتے ہیں اور جاجم و نوشک و لحاف اچھا چھانے ہیں۔ (۱۸۷۲، تاریخ ریاست بھوپال، ۳ : ۸۱)۔ [چھپسی (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھپسی** (ی مع نیز مع، سک پ) است۔ رک: چھپسی۔ تنور میں وہ زیادہ ایندھن جھونک دیتی لیکن اس میں بھی پہلے جیسی احتیاط برتنی تھی جب ایک ایک چھپسی قیمتی تھی۔ (۱۹۳۱، پیاری زمین، ۲۳۹)۔ [چھپسی (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھپین** (ی مع، فت پ) است۔ چھپسی (۱) (رک) کی تائیت۔ چھپنے نے رنگین کپڑے زیب تن کئے۔ (۱۹۷۵، سہ ماہی اردو، کراچی، ۵۱ : ۱۹۰)۔ [۱: چھپ، چھپسی (رک) + ن، لاحقہ تائیت]۔

**چھپینا** (ی مع، سک پ) ف م۔ (کھڑا) چھاننا: (بھینس وغیرہ کا) سینک سے دھکیلنا: (ماہی گہری) مچھلی پکڑنے کی چھڑ کو ہانی سے نکالنا (پلیس)۔ [چھپ (۱) + نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھپسی (۱)** (ی مع) است۔ ۱۔ مقامی نکڑی کے ٹکڑوں سے کھڑے ہر رنگین ہل ہوئے چھاننے والا کاریگر، چھینٹ تیار کرنے والا کاریگر۔ کچھ مرد اور کچھ عورتیں اور بچے زخمی بھاگ بھاگ کر چاند پور پہنچے جو حلوانی، چھپسی... تھے۔ (۱۸۵۸، سرکشی ضلع بجنور، ۲۳۲)۔ خود چھاپ لیجنے یا کسی چھپسی (چھاننے والے) سے چھپوا لیجنے۔ (۱۹۳۲، کڑھت کی قسمیں، ۱۳)۔ ۲۔ بوہی اور راجستھان میں چھپسی سے رنگریز سمجھا جاتا ہے (اردو کی کہانی، ۱۶۵)۔ [چھپ، چھپینا (رک) + ی، لاحقہ صفت]۔

**چھپسی (۲)** (ی مع) است۔ مرثواڑے میں درزی کو شھپی یا چھپسی کہتے ہیں (اردو کی کہانی، ۱۶۵)۔ [مقامی]۔

**چھپسی (۳)** (ی مع) است۔ (کبوتر بازی) کبوتروں کو اڑانے کی جھنڈی کی شکل کی بنائی ہوئی چھڑ جس کو بلا کر کبوتر باز کبوتروں کو اشارے دیتا ہے۔

کو کر کے جدھر کے تئیں چھپسی کو ہلاویں  
 کچھ ہووے غرض پھر وہ اسی سمت کو جاویں  
 (۱۸۳۰، نظیر، ک ۲ : ۸۶) جس مکان پر چاہتے چھپسی کے

**چھپا** (ی مع) است۔ ۱۔ جھاڑ کی شاخوں یا بانس کی باریک کھجیوں کا بنا ہوا تھال کی شکل کا ظری جو عام طور سے کھجڑے اور بھل بیچنے والے ترکاری اور بھل وغیرہ رکھنے کے کام میں لاتے ہیں۔ کھجڑوں کے ترکاریوں سے بھرے ہوئے چھپے و نوکرے... خالی ہو جاتے تھے۔ (۱۹۰۶، بخون، اکتوبر، ۵۱)۔ بڑے بڑے چھپوں میں لال لال قند بچھا ہے۔ (۱۹۶۲، اقی، کراچی، جولائی، ۵۰)۔ یہ ناشتہ دان اور چھپا اٹھالے۔ (۱۹۶۸، ماہ نو، کراچی، مارچ، ۱)۔ ۲۔ دودھ وغیرہ رکھنے کا تنگ منہ کا برتن، جھاپا۔ شس نے... غصہ میں دھکا جو دیا تو ملائی والی نیچے اور چھپا اوپر۔ (۱۹۳۶، راشد الخیری، تربیت نسوان، ۱۶)۔ [چھاپا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھپلی** (ی مع، سک ب) (قدیم)۔ جواڑ، ہانی سے بھرا ہوا گڑھا (علمی اردو لغت)۔ [مقامی]۔

**چھپ (۱)** (ی مع) است۔ ۱۔ (طب) ہلکے سفید کسی قدر میلان لیے ہوئے گول گول دھبے یا چتیاں جو جسم پر پیدا ہوتی ہیں یہ چتیاں برص سے ملتی جلتی بیماری کی وجہ سے جسم پر پڑتی ہیں۔ چھپ در رسالہ نقطہ ہائے سفید کہ براندام آدمی میں افتد، بہی۔ (۱۷۵۱، نوادرالالفاظ، ۲۲۶)۔

شکل مت ہو چھ کھانے کا ہے ہلی  
 منہ ہے چھپوں سے جیسے روتی جلی  
 (۱۸۱۰، میر، ک ۱۰۳)۔ اگر ان کے جسم کی جلد کے داغ سیاہی مائل سفید رنگ کے ہوں تو وہ چھپ ہے جو جلد میں بھوٹ نکلی ہے۔ (۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۱۰۶)۔ ۲۔ ماہی گیروں کی خاص کشتی۔

موج کے پھنس ہو تھی پھنس سوار  
 کر رہی تھی چھپ جلیوں کا شکار  
 (۱۸۳۹، مثنوی خزانہ، ۳۵)۔ ۳۔ مچھلیاں پکڑنے کی چھڑی۔ کسی کے ہاتھ چھپ تھی اور کسی کے ہاتھ میں ڈکن کوئی ہل مگری سے چھوٹی چھوٹی مچھلیاں پکڑ رہی تھی کوئی چھاپے سے شکار کر رہی تھی۔ (۱۸۱۳، گلزار چین، ۵۰)۔ ۴۔ چھوارے کی طرح کا میوہ (فرہنگ آصفیہ: نوراللغات: پلیس)۔ ۵۔ زمین کا تسعہ (نوراللغات)۔ ۶۔ بھینس کے سینگوں کا دھکا (جامع اللغات: پلیس)۔ ۷۔ (زربافی) دو شاخہ آہنی میخ جس کے اندر سے تار گزر کر نہانی پر آتا ہے یہ میخ نہانی کے برابر لگی ہوتی ہے (اب و ۲ : ۱۹۰)۔ ۸۔ سلما ہلنے کے چرخ کے نکلے کی کھوٹنی (اب و ۲ : ۱۹۸)۔ [پ: چھپ، س: کشپ]۔

**چھپ (۲)** (ی مع) است۔ رک: چھاپ (فرہنگ آصفیہ)۔ [چھاپ (رک) کا ایک تلفظ]۔

— کار است۔ (چکن سازی) رک: چھپسی (اب و ۲ : ۱۶۸)۔ [چھپ + کار، لاحقہ صفت]۔



— پھل (— فت ھ) اہل۔ سطحی گنجائش یا رقبہ (کسی کھیت یا ہموار میدان یا ہندسی شکل کا) (پلیس)۔ [چھتر + پھل (رک)]۔

چھتری (ی مع، سک ت) اہل۔ نوکری جس میں مزدور ملبا رکھ کر معمار کو پہنچاتے ہیں۔ کسی کے گھر چھتری ڈھو رہے ہیں۔ (۱۸۷۶، تہذیب الاخلاق، ۲: ۱۶۲)۔ کیا تمہارے لیے مسجد و خانقاہ امام ہارے بنانے میں چمار چوڑے چھتری نہیں ڈھوتے ہیں۔ (۱۸۸۳، مکمل مجموعہ لیکچرز و اسپچز، ۱۷۹)۔ [رک: چھتری]۔

چھتری (۱) (ی مع، سک ت) اہل۔ کھیت کا مالک یا مزارع، کاشتکار، کھتری، چھتری، کھیتی باڑی کرنے والا؛ شوہر (پلیس)۔ [س: کشتری]۔

چھتری (۲) (ی مع، سک ت) اہل۔ رک: چھتری (پلیس)۔ چھیتنا (ی مع، سک ت) ف م۔ ۱۔ (رنگائی) رنگنے سے پہلے کورے کپڑے کو ہلکے کر ماندھی نکالنا (اپ و، ۲: ۳۰)۔ ۲۔ توڑنا، ٹکڑے ٹکڑے کرنا، چورا چورا کرنا، پٹنا، کوٹنا، چٹا کرنا۔ جگہ اب بھی گندم کی بالیں چھیت رہی تھی۔ (۱۹۶۲، آفت کا ٹکڑا، ۵۷)۔ ۳۔ ڈنک مارنا، کاٹنا (گزار معانی، ۶۳۲)۔ [س: کشیت: चिप: قب: چھیتنا]۔

چھیتو (ی مع، و مع نیز مع) اہل۔ باریک ہتی کی زمین سے ملی ملی جال کی طرح پھیلنے والی ایک طرح کی گھاس، ہوندا، رک: دوپ (اپ و، ۶: ۶۵)۔ [مقاس: رک: چھت، چھتہ + و، لاحقہ نسبت]۔

چھیت (ی مع) اہل۔ رک: چھیت۔

دسین رنگ برنگی ہو یوں بھول بن  
اوڑے جون قلم کاری چھیتاں سودھن  
(۱۶۸۷، یوسف زلیخا (ق)، ۲۲۰)۔ نقش دار کپڑا کہ جس کو چھیت کہتے ہیں۔ (۱۸۳۵، مجمع الفنون (ترجمہ)، ۲۰۹)۔ گھائے خود رو کی بہار عجب لطف دکھاتی تھی بوقلمون رنگارنگ کی چھیت قلم کار نظر آتی تھی۔ (۱۸۹۰، فسانہ دلفریب، ۳۳)۔

چھیت (ی مع) اہل۔ رک: چھیت، معمولی زخم: داغ، دھبہ۔

تیرا اچا مسجدے سوں از پٹھ پٹھ  
نو کسی خطرے کی نالے دل ہو چھیت  
(۱۷۵۳، ریاض غوثیہ، ۳۶۹)۔ [چھٹ (رک) کا ایک تلفظ]۔

چھیتا (ی مع) اہل۔ رک: چھیتا، سہرخ کے منہ پر چھیتا دیا وہ فوراً ہوشیار ہو گئی۔ (۱۸۸۲، طلسم ہوشربا، ۱: ۱۰۸)۔

اشارے سے بازی کرا دیتے یعنی کبوتر ہوا میں قلابازیاں کھائے لگتے تھے۔ (۱۹۳۶، قدیم ہنر و ہنر مندان اودھ، ۲۰۹)۔ ۳۔ (حلوئی) مکھیاں اڑانے کی وہ ڈنڈی جس پر کپڑا بندھا ہوتا ہے اور حلوئی اس سے مٹھائی پر سے مکھیاں اڑاتے ہیں، چوٹری، چھنڈی۔ حلوئی دنیا کی مٹھائی تھالوں میں لگتے، سونے چاندی کے ورق جہائے چھیاں مقیش کی ہاتھوں میں، مزا قند و نبات کا باتوں میں۔ (۱۸۶۶، جادو تسخیر، ۲۱)۔ [رک: چھپ (۱) + ی، لاحقہ نسبت]۔

— کرنا ف م۔ مکھیاں اڑانے کے لیے چھنڈی ہلانا۔

وہ دکان دیکھ ستھری اور لپی

شعاع سہرواں کرتی تھی چھپی

(۱۷۷۸، مشنویات حسن، ۱: ۱۹۶)۔

— ہلانا محاورہ۔ اشارہ کرنا، چھنڈی دکھانا۔ میونسپلٹی کے وکیل تو ہم میں نے کہا اسی لئے تو ہم آئے تھے ہر تم نے ہاتھ ہی نہیں دھرتے دیا دور ہی سے چھپی ہلا دی۔ (۱۹۵۳، پیر ناہالغ، ۷۰)۔

— ہلانا محاورہ۔ کبوتروں کو چھپی سے اشارہ دیا جانا۔ جہاں جائیسے چھپی رہی ہے، کٹی کی جان عذاب میں ہے۔ (۱۸۹۰، سیر کہسار، ۲۰: ۱۸۰)۔

چھپیہ (ی مع، سک پ، فت ی) ص ف۔ ٹھہ دار، نقشین، نقش و نگار والا۔ زیورات۔۔۔ چھپیہ جیسے کڑے اور انگوٹھی وغیرہ مذکورہ بالا شعر میں جائسی نے اس نکتے کی گرہ کشائی کی ہے۔ (۱۹۷۵، اردو، کراچی، ۱۰۵۱: ۱۹۸)۔ [رک: چھپ (۲) + یا، یہ، لاحقہ نسبت]۔

چھپتا (ی مع) اہل۔ (ہندو، عور) باپ یا خاوند کے گھر جانے کی تاریخ (فرہنگ آصفیہ)۔ [مقاس]۔

چھپتر (ی مع، فت ت) اہل۔ جوتا، سونا جوتا، پھٹا پرانا جوتا (پلیس)۔ [مقاس]۔

چھپتر (ی مع، سک نیز فت ت) اہل۔ ۱۔ جگہ، علاقہ، میدان (جنگ کا)۔ ہے ارجن اس رن چھپتر میں یہ کاہرتا (بزدلی) توجہ میں کہاں سے آتی۔ (۱۹۲۸، بھکوت گیتا اردو، ۲۳)۔ ۲۔ اراضی، زمین، کھیت؛ مقدس مقام؛ دائرہ عمل؛ زیارت گاہ (جیسے بنارس)؛ ایک ہندسی شکل، ہموار سطح (پلیس)۔ [س: کشیت: चिप]۔

— ہال اہل۔ وہ آدمی جو کھیتوں کو غارت گری سے محفوظ رکھنے کے لیے ملازم رکھا جائے، چوکیدار؛ مالک اراضی، جاگیردار (پلیس)۔ [چھتر + ہال پالت = محافظ، رکھوالا (رک)]۔



**چھینکا** (ی مع ، سک ٹ) صف مذ . شوخ ، طرار ؛ صحت مند ، کبر و ، طرحدار . قریبی کاؤنٹر پر کلابی رنگت کا ایک چھینکا سا نوجوان کھڑا تھا . (۱۹۸۳ ، خالہ بدوش ، ۲۲۱) . [ رک : چھٹ + کا ، لاحقہ نسبت و صفت ] .

**چھینم چھانٹ/چھانٹا** (ی مع ، قت ٹ ، سک م ، مع) است .  
۱ . پانی کے چھیننے اڑانے کا عمل ، ایک دوسرے پر پانی کے چھیننے ڈالنے کا کھیل . بکبک آواز پانی کی چھینم چھانٹ کی اس کے کان میں پہنچی . . . دیکھا کہ اندر کی اسپرائس برہنہ ہائی میں کھیل رہی ہیں . (۱۹۰۷ ، منہاج السالکین ، ۲۹۹) . دریا کے کنارے آس میں چھینم چھانٹا لڑنے لگیں دیکھو کسی کا پاؤں کیچڑ میں ہوسل گیا . (۱۹۱۵ ، مرآع زبان و بیان دہلی ، ۷۳) . اف : لڑنا . [ چھٹ ، چھینٹ (رک) + م ، لاحقہ اتصال + چھانٹ/چھانٹا ، چھینٹ (رک) کا ایک تلفظ ] .

**چھیننا** (ی مع نیز مع ، سک ٹ) ف م . چھڑکنا ، چھیننے اڑانا .  
کنارے جو چھپا بیٹھا مگر نالی سے ہون خاموش  
تو زخم دل بہ کر کر شور چھینے ہے تمک دریا  
(۱۷۳۱ ، شاکر ناجی ، ۵ ، ۶) . [ چھٹ (رک) + نا ، لاحقہ مصدر ] .

**چھینوا** (ی مع ، سک ٹ) است . (شکر سازی) راب نتھارنے کا نوکرے کی قسم کا چھینا (اپ و ۳ : ۱۹۵) . [ مقاسی ] .

**چھینج** (ی مع) است . ۱ . (رد و بدل ، ناپ تول ، مرور زمانہ اور موسمی اثرات کی وجہ سے) کمی ، گھٹنا ، نقصان ، ضیاع ؛ کردا ، کشوری . کسی چیز کے بار بار تولنے ، اٹھانے ، رکھنے ، سوکھنے سکھانے سے جو کمی ہوتی ہے اسے چھینج کہتے ہیں . (۱۹۲۶ ، نور اللغات ، ۲ : ۵۷۳) . قواعد ایسے سخت ہو گئے تھے کہ طلبا تعلیم جاری نہیں رکھ سکتے تھے اور اس لئے کالج میں چھینج ہو گئی . (۱۹۳۳ ، مرحوم دہلی کالج ، ۶۷) . ہانچ افراد کا ایک خاندان جو . . . کچے ماٹوں میں سے اپنا حصہ . . . بننے کے دوران میں چھینج نکلتے اور ضائع ہونے سے پہلے لینے کا فیصلہ کرتا ہے . (۱۹۳۳ ، آدمی اور مشین ، ۳۱۱) . ۲ . (نمارا گری) کھوئی دھات کے گلا نے میں وزن کی کمی بعض صورتوں میں جلنے سے ہو جاتی ہے (اپ و ۳ : ۶) . ۳ . جزر ، پانی کا اتار ؛ تباہی ، بربادی (جامع اللغات) . [ رک : چھیننا ] .

**بٹا** (فت ب ، شد ٹ) است . کردے کی اصل وزن میں سے منہائی ؛ ظرف و مظروف کے وزن میں سے ظرف کا وزن کم کرنے کا طریقہ ؛ حساب کا قاعدہ جس سے اصلی وزن اور دھڑا نکالتے ہیں (ساخوذ : ہائیس) . [ چھینج + بٹا (رک) ] .

**جانا** معاورہ . دہلا ہونا ، کمزور ہونا (قدیم اردو کی لغت) .

**چھپٹ** (فت چھ ، پ) است . رک : چھینج بٹا (ہائیس) . [ چھینج + چھٹ ، چھیننا ؛ چھپٹی (رک) سے ] .

**چھینجا کے** م ف . گھٹ گھٹا کر ، کم ہو کر ، گھٹنے گھٹنے ، ضائع ہو کر ، مرکب . سال بھر کی سوڑا رقبہ کی تھی کچے ہکے ملا کے تو ہونے ، چھینج چھینجا کے یہ دور ہے . (۱۹۲۸ ، اس پردہ ، ۱۵۵) .

**ہونا** معاورہ . مرجانا . سارے آبن ہزار آدمی اونٹوں کی ات روندن میں چھینج ہوئے . (۱۹۲۷ ، اودھ پنچ ، لیکچر ، ۱۲ : ۲۹) .

**چھین جانا** ف ل . ۱ . کان یا ناک کے سوراخ کا زبور کے بوجھ سے بڑا ہوجانا . کان تمھارے کٹے پڑے ہیں ، ناک تمھاری چھین گئی ہے . (۱۸۷۷ ، توبہ النصوح ، ۲۰۶) . تم نے اپنے وزنی کرن بھول کیوں پہنے جو کان چھین گئے . (۱۹۷۹ ، عورت اور اردو زبان ، ۶۱) . ۲ . سیون کے پاس سے کپڑا ہٹ جانا . سیون ادھڑ جانا ، کپڑے اور گوٹے وغیرہ کے تانے بانے کا خفیف طور پر علیحدہ ہوجانا ، جھرجھرا ہوجانا .

لانی ہے اچھن ایک بیل لیچی اس کی کچھ نہیں  
ہلکی بہت ہے شرتی ، چھین گئی ہے کہیں کہیں  
(۱۹۲۵ ، شوق قدوائی ، عالم خیال ، ۳۷) . [ رک : چھیننا ] .

**چھینجلی** (ی مع ، سک ج) است . (ڈھلنی کاری) مختلف دھاتوں کے اجزا کو ملا کر گلانے کا بڑا ظرف ، ہلی (اپ و ۳ : ۲۳) . [ رک : چھینج + لی ، لاحقہ نسبت و آلہ ] .

**چھینجن** (ی مع ، فت ج) است . گھٹنے کا عمل ، کمی ، چھینج (رک) کا عمل . چھٹانک آدمی چھٹانک چھینجن کے ادھر ادھر ہو گئے تو جانے دو . (۱۹۰۸ ، صبح زندگی ، ۱۸۶) . [ رک : چھینج + ن ، لاحقہ کیفیت و اسم مصدر ] .

**چھینجنا** (ی مع ، سک ج) ف ل . ۱ . (رد و بدل ، ناپ تول ، مرور زمانہ اور موسمی اثرات کی وجہ سے) کسی شے کا کم ہونا ، گھٹنا ، زوال ہونا ، ضائع ہونا .

موتی سے آنسوؤں کو نہ کھورائیاں تو چشم  
دوات خدا نے دی ہے تو اتنا نہ چھینجنے  
(۱۷۹۵ ، قائم ، ۵۱ : ۱۵۵) .

شیشہ چھلک کے مے کا متوالی اب تو چھینجا  
اک ہوند ادھر بھی ، باقی ساقی نہ آب پی جا  
(۱۸۱۸ ، المظفری ، ۵ : ۱۵) .

بہتے ہوئے پانی کی طرح ، شکل ہوا  
ایک اور بھی دن عمر سے اپنی چھینجا

(۱۹۲۷ ، میخانہ خیام ، ۲۱) . ۲ . جان سے جانا ، مرنا . حکیم بقا کے کوچے سے ہر روز دس دس چالیس چالیس آدمی چھینجنے لگے . (۱۸۷۷ ، توبہ النصوح ، ۹) . اللہ نے خیر کری کہ کوئی روندن میں آئے چھینجا نہیں . (۱۹۲۸ ، اس پردہ ، ۷۳) . [ س : چھدی (تے) (تے) ] .



**چھیڑے آڑا** : محاورہ۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا؛ رک : چتھڑے آڑا، چتھڑے بکھیرنا۔ ہندو کو ایک طمانچہ میں مار کر چھیڑے آڑا دیے۔ (۱۸۳۵ء، حکایت سخن سنج، ۸۹)۔ جہاں وہ چھوٹے اور شیر کی بو پر لپکے جہاں شیر کو پایا وہ چٹ گئے اور چھیڑے آڑا دیے۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غدر، ۲۰۸)۔

**چھید** (ی مع) : اند۔ ۱۔ سوراخ، رخنہ۔ جس میں صنم دیکھے نہیں سو چکے نن دو چھید گن اور چشم نہیں جو دیکھتی معشوق کی صورت بجز (۱۶۷۹ء، دیوان شاہ سلطان ثانی (ق)، ۳۹)۔ یہ لذت کا نہیں اس کو ملا چھید کہ کانٹے سے نہ ہو الماس میں چھید

(۱۷۹۷ء، عشق نامہ، فکر، ۴۳)۔ ایک پرانا سا کپڑا جس میں جا بجا چندیاں لگیں اور چھید بڑے ہوئے تھے۔ (۱۸۲۳ء، میر عشق، ۱۳۵)۔ ایک تولا لوہے کا رکھا ہے جس میں صہا چھید، عمرو کے ہوش اڑ گئے۔ (۱۹۰۲ء، طلسم نوخیز جمشیدی، ۳: ۱۱۰)۔ اس نے چھید میں چھینی پھنسا کر دروازہ کھول دیا۔ (۱۹۷۰ء، قافلہ شہیدوں کا، ۱: ۳۳۵)۔ اف : پڑنا، ہونا۔ ۲۔ گڑھا، پل، (مجازاً) مقعد؛ فرج (فرہنگ آصفیہ)۔ [پ : چھد؛ م : چھدرن] [ت]

— **بھید** (ی مع) : اند۔ پوشیدہ بات، راز۔ اے ماما چھید بھید کچھ اس میں ضرور ہے بی بی سے تو خفا ہے مگر ہے میاں سے خوش (۱۸۸۹ء، دیوان عنایت و سلفی، ۴۲)۔ [چھید + بھید (رک)]۔

— **ڈالنا** : ف مر : محاورہ۔ کسی چیز میں سوراخ کرنا، طعن و طنز کی باتیں کرنا (نور اللغات)۔

— **گرنہ** : ف مر۔ رک : چھیدنا، سوراخ کرنا۔ بس جاؤ کیا کرو گے نظر سے جگر میں چھید لو آؤ تم ادھر کو کھڑے ہو ادھر کو میں (۱۸۷۸ء، گلزار داغ، ۱۳۹)۔ یہ کنکریاں جو اوپر سے آتی ہیں ہاتھوں کے بدن میں چھید کر کے ڈال دینی ہیں۔ (۱۹۲۳ء، سیرۃ النبی، ۳: ۶۰)۔ ان میں سے اکثر کے دہنی ضمیمے... میزبان کی جلد میں چھید کرنے اور خون چوسنے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔ (۱۹۷۱ء، حشریات، ۱۰۸)۔

**چھیدا** (ی مع) : م ف۔ ۱۔ منتشر، دور دور، چھدرا۔ ایک شہر مدت سے کھنڈر پڑا تھا، کہیں کہیں کچھ گھر چھیدے چھیدے بستے تھے۔ (۱۸۲۳ء، میر عشق، ۵۲)۔ ۲۔ پتلا، باریک (پلیس؛ جامع اللغات)۔ [م : چھدر + کہ : چھ + چھیدا]

**چھیدا** (ی مع) : امث نیز اند۔ ۱۔ اناج کا کپڑا جو گہوؤں اور اسی قسم کے دوسرے اناج کو چھیدنا اور مغز کھانا ہے، سرسری،

**چھیڑا** (ی مع، سک ج) : اند۔ رک : چھیڑا۔ بڑی بڑی عصمت والیاں برقع میں، چھیڑے کھاتی ہیں گھولنگھٹ کی اوٹ میں نوالے نوش کرتی ہیں۔ (۱۸۶۶ء، جادۂ تسخیر، ۱۴۲)۔ ایک بوٹی... کا چھیڑا ہاتھ میں لے چوس کر پھینک دیا۔ (۱۹۲۳ء، اہل محلہ اور نا اہل پڑوس، ۳۱)۔

**چھو چھو** : محاورہ۔ چھو جانا، چھیننا۔ سنہرے پھول اگر سب نہیں تو دو تہائی ضرور چھو چکے تھے۔ (۱۹۵۵ء، آبلہ دل کا، ۱۴۲)۔

**چھیچھا** (چھیچھا) : لیدر (ی مع، ی مع، فت د) : امث۔ ۱۔ ہدمزگی، بے لطفی؛ بری حالت، درگت، خرابی؛ فضاہت، تنکا فضاہتی۔ نازو پر عاشق ہوئے تو دیتے وقت نوٹ کی وہ چھیچھا لیدر کی کہ توبہ ہی بھلی۔ (۱۸۸۹ء، سیر کہسار، ۱: ۱۷۱)۔ حالی مرحوم کے دیوان کی اودھ پنج نے وہ دھجیاں بکھیریں اور چھیچھا لیدر کی کہ ہم نے تو کانٹوں میں انگلیاں دے لیں۔ (۱۹۲۴ء، دیوان بشیر (دباجہ)، ۹)۔ اف : کرنا، ہونا۔ ۲۔ گندا، غلیظ۔ ہم اس طرح نہاتے ہیں کہ غسل خانے کو چھیچھا لیدر کر دیتے ہیں۔ (۱۹۸۶ء، مون ڈائجسٹ، فروری، ۲۵۴)۔ [چھی + چھا (تابع) + لید (رک) + ر، لاحقہ نسبت]۔

**چھیچھڑا** (ی مع، سک چھ) : اند۔ رک : چھیچھڑا۔ ارادہ ہے کہ اس کو گھیر لے جا کر ذبح کروں گوشت الگ... اوجھڑی چھیچھڑے وغیرہ الگ بیچ کر بہت سا نفع اٹھاؤں۔ (۱۸۹۰ء، طلسم پوشریا، ۳: ۳۴)۔

**چھیچھڑا** (ی مع، سک چھ) : اند؛ صف : ~ چھیچھڑا، چھیچھڑا۔ ۱۔ وہ زاید بیکار اور پتلا حصہ جو گوشت کے ساتھ لگا ہوتا ہے گوشت صاف کرتے وقت اسے نکال کر پھینک دیتے ہیں۔

چھیچھڑا ٹکڑا جو کچھ پایا کرے فقر میرا دیکھ کر کھایا کرے (۱۸۱۰ء، میر، ک، ۱۰۶۵)۔ بز قصاب سے کئی بار چھیچھڑوں پر چھری چلی۔ (۱۸۸۰ء، فسانہ آزاد، ۱: ۲۵۷)۔ گوشت لاتا جیسے چھیچھڑے، کھڑے پر سے ترکاری اٹھاتا۔ (۱۹۶۲ء، معصومہ، ۲۶)۔

— **چھیچھڑوں کے پین خون** : نکلے دل کے سب ارمان (۱۹۸۵ء، پھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۱۵)۔ ۲۔ لجلجلا (پلیس)۔ ۳۔ کمزور، نحیف؛ معمولی، ادنیٰ؛ بچہ۔ خداوند جمشید تو نے اس چھوکرے نکوڑے دس برس کے چھیچھڑے کو کیا پتھر کا بنایا ہے۔ (۱۸۷۷ء، طلسم گوہر بار، ۲۲۲)۔ [رک : چھیچھا]۔

**چھیچھڑا گرنہ** : محاورہ۔ ٹکڑے ٹکڑے کرنا، تنکا بوٹی کرنا۔ کتے... اگر پاویں تو چھیچھڑا چھیچھڑا کریں اور کھاجاویں۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۵۹)۔







چھی ریتہ (ی مچ، فٹ ٹ) اند۔ ایک لکڑی ہے سائب کی طرح، جڑیں اور حلقے سائب کی طرح رکھتی ہے، نیز ایک دوا جس کی تین قسمیں ہیں سفید سرخ اور سیاہ، اس کی جڑیں سائب کی طرح ہوتی ہیں، ناگ دمنی (ساخوذ: خزان الادویہ، ۳۰۸: ۶)۔ [مقاسی]۔

چھیڑ (ی مچ) امٹ۔ ۱۔ ہجوم میں کمی، مجمع میں کمی، جھٹاؤ، بھیڑ کی ضد۔

نقد جاں تک تو خریدوں کا تجھے او یوسف  
چھیڑ ہونے دے ذرا بھیڑ خریداروں کی

(۱۸۳۲، دیوان راند، ۱: ۱۵۲)۔ دو پہر کا وقت بھی ہے ایسے میں سوختہ ہے، رستے میں چھیڑ (بروزن کھیر بہ پائے معروف) ہوگی، اپنے جکے سے نکل چلیں گے۔ (۱۹۲۸، پس پردہ، ۹۷)۔ ۲۔ (بٹنی) دن بھر کی دبانگی کا بجا ہوا کام، روز مرہ کے مقررہ کام میں پیدا شدہ کمی (ساخوذ: اب و، ۲: ۱۹۵)۔ ۳۔ (موسیقی) کسی دھن کی آزاد لے جو بغیر دی یا ڈھولک کی تھاپ کے ادا کی جائے، صرف لے، تنہا لے۔ شاہ (عبداللطیف بھٹائی) نے طنز پر ایک سادہ قسم کی لے ایجاد کی جسے چھیڑ کہتے ہیں اس میں سروں یا ابواب کے تحت لکھی ہوئی وائیاں کسی رسمی تال کی سنگت کے بغیر گائی جاتی ہیں۔ (۱۹۶۱، ہماری موسیقی، ۳۱)۔ [س: چھدر پڑھائی]۔

— ہو جانا/ہونا محاورہ۔ مجمع منتشر ہو جانا، بھیڑ چھٹ جانا۔

فوجوں کی دہنے پائیں اگر بھیڑ ہو گئی  
جب چھیڑ کر سمند بڑھے چھیڑ ہو گئی  
(۱۸۷۳، انیس، مراٹھی، ۵: ۱۶۳)۔ جب تک یہ لوگ بیٹھے رہے میں الگ کوئے میں کھڑی رہی جس وقت ذرا چھیڑ ہوئی تو میں آگے بڑھی اور پہلے ہاتھ جوڑ کر ہانسو روپے نذر دکھائے۔ (۱۹۱۰، راحت زمانی، ۵۲)۔

چھیڑ (ی مچ) امٹ۔ ۱۔ آزار پہنچانا، طعن و طنز، آزمائش، ہکاڑ، تنازع۔

یہ گل کی چھیڑ سے آم و فداں کی بلبل نے  
کہ اپنی جان لے جون توں میں باغ سے نکلا  
(۱۷۹۵، قائم، ۵: ۲۱)۔

ہم پر جفا سے ترک وفا کا گماں نہیں  
اک چھیڑ ہے وگرنہ مراد امتحان نہیں  
(۱۸۶۹، غالب، ۵: ۱۸۷)۔

لاک کیوں برق کو میرے دل بیتاب سے ہے  
چھیڑ بجلی کو عبث قطرہ سیماب سے ہے

(۱۹۳۶، حرف ناتمام، ۹۶)۔ ۲۔ اٹھٹھا، مخول، ہنسی، دل لگی۔ عرق آلودہ باغ میں جانا گل و شبثم سے چھیڑ کی رکھی  
(۱۷۸۲، دیوان محبت (ق)، ۱۶۱)۔

چھیڑ خوبان سے چلی جائے اند  
گر نہیں وصل تو حسرت ہی سہی  
(۱۸۶۹، غالب، ۵: ۲۲۱)۔

ہوچہ زاہد نہ مجھ سے عشق کا حال

چھیڑ اچھی نہیں ہے مذہب کی

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، میخانہ الہام، ۲۴۶)۔ ۳۔ نوک

جھونک، تنازعہ، تکرار، لڑائی، معرکہ۔ سنہ ۵۷۷ ع کے بعد سے رفتہ رفتہ زبان کی چھیڑ شروع ہوتی ہے۔ (۱۹۳۸، خطبات عبدالحق، ۱۵۰)۔ ۴۔ چھونا، مساس، ملنے اور لگنے کا عمل۔

گریہ ہی چھیڑ دست جنوں کی رہی تو بس

سر کر بھی سینہ چاک کرینگے کفن میں ہم

(۱۸۷۹، دیوان عیش، ۱۱۷)۔

تتلیوں کی چھیڑ پھولوں سے چلی

اس طرح لپٹیں کہ بس توبہ بھلی

(۱۹۳۵، عروس فطرت، ۷۱)۔ ۵۔ کسی راجے کی حرکت،

مضرب زنی: مچھلی کا شست کو حرکت دینا (قرنگ آصفیہ: نور اللغات)۔ ۶۔ نشتر زنی۔

خو کر عشق کو آتا ہے سزا چھیڑوں میں

تیرے زخموں کو بھی سمجھا دل ناکام لذیذ

(۱۹۱۱، نذر خدا، ۵۷)۔ ۷۔ اشتعال انگیزی، رخنہ اندازی،

موشگافی۔ سر ہڈن تو طرح طرح کی چھیڑ سے شاہشاہ کو ایسا دق کرتا تھا کہ... اور گراں گزرے۔ (۱۹۰۷، نیولین اعظم، ۵: ۳۰۰)۔ ۸۔ (تصوف) تحریک، جوش، جذبہ، انسانی

خواہشات۔ جس وقت سلطان نفس کا عقل پر مہسوط ہو جاتا ہے

تو نفس کی سعی و کوشش فاسد ہو جاتی ہے اور اس کی چھیڑیں مذموم

ہو جاتی ہیں۔ (۱۸۸۸، تشنیف الاسماع، ۷۳)۔ ۹۔ رقص و

موسیقی کی ابتدا، راگ کی الپ۔

ساز سے تیرے ہی چھیڑوں نے نکالے نغمے

تیری آواز نے رکھ لی ہے ہر ایک تار کی لاج

(۱۹۱۱، نذر خدا، ۵۳)۔ ۱۰۔ (طب) ہٹھوں کا کھنچاؤ،

حرکت، جنبش۔ اگر بہت ہرج آوری اور عصبی چھیڑ ہو تو

افیون اور پنن بھی دے سکتے ہیں۔ (۱۸۶۰، نسخہ عمل طب، ۷۳)۔

۱۱۔ اعضائے تناسل میں ایک قسم کی چھیڑ پیدا ہو کر فوراً

تندی پیدا ہو جاتی ہے۔ (۱۹۱۱، نشاط عمر، ۱۰۰)۔ ۱۱۔ ابتدا سے

فساد، کاوش بھری باتوں کی ابتدا۔

کیوں پہلے آرسی نے دکھائی کہ تم نے آنکھ

کس کی طرف سے چھیڑ کی یہ ابتدا ہوئی

(۱۸۸۸، صنم خانہ عشق، ۲۷۶)۔ [چھیڑ، چھیڑنا (رک) کا اسم

مصدر و کیفیت]۔

— چھاڑ امٹ۔ ۱۔ ہنسی مذاق، دل لگی۔ ملکہ مخمور کی چھیڑ

چھاڑ ساتھ شہزادے کے چلی جاتی ہے۔ (۱۸۹۱، طلسم ہوشربا، ۵: ۳۱۲)۔

۲۔ اس میں حسن و عشق کی چھیڑ چھاڑ اور زبان و

بیان کی بہت سی خوبیاں موجود ہیں۔ (۱۹۶۳، تحقیق و تنقید،



(۲۲۸) . ۲ . نوکا چوکی ، نوک جھونک . میر صاحب کی اور ان کی اکثر چھیڑ چھاڑ رہی تھی . ( ۱۸۸۰ ، آب حیات ، ۳۱۸ ) . آئے دن کی چھیڑ چھاڑ سے غالباً تحریک میں آئے گا . ( ۱۹۲۱ ، مہدی الافادی ، افادات مہدی ، ۳۸۰ ) . ۳ . آزار دہی ، اشتعال دلائے والی بات ، طعن و طنز .

بھر بیٹھے بیٹھے آج وہی نکلی چھیڑ چھاڑ

ہم دل جلوں سے جان نہیں اچھی چھیڑ چھاڑ

( ۱۸۹۷ ، خانہ خسار ، ۵۰ ) . اردو کے مخالفوں نے اخبارات میں چھیڑ چھاڑ شروع کردی تھی . ( ۱۹۳۸ ، حالات سر سید ، ۳۱ ) . ۴ . تحریک ، ابتدا ، آغاز . آخر یہی رائے قرار پائی کہ جب تک صاحب کلکٹر کی طرف سے ضابطے کی چھیڑ چھاڑ نہ ہو ان کی بدگمانی . . . کو منہ سے بھی کیوں نکالو . ( ۱۸۸۸ ، ابن الوقت ، ۲۲۸ ) . ہندوؤں کی اس قومی مجلس میں . . . اس بات کی چھیڑ چھاڑ شروع ہوئی . ( ۱۹۳۷ ، خطبات عبدالحق ، ۱۰۲ ) . ۵ . لڑائی ، جھگڑائی ، جنگ جونی ، حملہ آوری . کافر تم سے لڑائی کی چھیڑ چھاڑ کرنے لگی تو تم پر کچھ گناہ نہیں . ( ۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر احمد ، ۱۳۹ ) . علی بابا ، مسلمانوں کی دینی طاقت کے ساتھ مقابلہ میں آیا مگر جم کر مقابلہ نہیں کیا بلکہ چھیڑ چھاڑ کا طویل سلسلہ طول دیتا گیا . ( ۱۹۷۵ ، تاریخ اسلام ، ۳ : ۱۳۱ ) . ۶ . دخل اندازی ، مداخلت .

یا چھیڑ چھاڑ کے لئے اک سنگ فرش سے

دس ہانچ ان کے رخنہ دیوار توڑنیے

( ۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۱۶۸ ) . اگر ان قوموں کے معاملات میں ہولی ٹیکل افسر مداخلت بیجا نہ کریں اور کوئی چھیڑ چھاڑ ان سے نہ کریں . . . پیش دستی نہ کریں . ( ۱۹۰۷ ، کرنل تلامہ ، ۳۸ ) . ۷ . سلسلہ ، تعلق ، واسطہ .

رہی جو خط و کتابت کی چھیڑ ان سے ظفر

بہت سیہ ہوئے اس چھیڑ چھاڑ میں کاغذ

( ۱۸۳۵ ، کلیات ظفر ، ۱ : ۹۰ ) . ۸ . ( نفسیات ) پہچان ، جوش . یہ بھی ہو سکتا ہے کہ آپ اچانک بصیرت کا تجربہ کریں جو توقع کے خلاف چھیڑ چھاڑ کر آتی ہے . ( ۱۹۶۹ ، نفسیات کی بنیادیں ، ۲۳۱ ) . ۹ . دساس ، چھل ، لطف اندوزی . اگر نفس میں یہ بات بھی ہو کہ کسی طرح سے اس کا قرب اور چھیڑ چھاڑ میسر ہو تو ایسی نظر نظربند کہلاتی ہے اور حرام ہے . ( ۱۸۶۳ ، مذاق العارفین ، ۳ : ۱۱۳ ) . ۱۰ . مقابلہ ، اکساوا ، لاگ ڈاٹ ، چڑھاوے اور چڑانے کا عمل . طبلہ اور ہارسونیم . . . سے آس دی جاتی ہے اور آہیں کی چھیڑ چھاڑ سے سر ملانے شروع ہوتے ہیں . ( ۱۹۳۰ ، آغا شاعر ، خمارستان ، ۱۲۳ ) . اف : رہنا ، کرنا ، ہونا . [ چھیڑ + چھاڑ ( تابع ) ] .

— خانی است . ۱ . رک : چھیڑ چھاڑ معنی نمبر ۱ . وہ تو بول

نہیں سکتے اور آپ چھیڑ خانی سے باز نہیں آتے . ( ۱۸۸۰ ، فسانہ

آزاد ، ۳ : ۴۵ ) . ساقی میں چھیڑ خانی شروع ہو گئی . ( ۱۹۸۲ ،

مری زندگی فسانہ ، ۲۹۱ ) . ۲ . رک : چھیڑ چھاڑ معنی نمبر ۵ .

تم سے چھیڑ خانی بھی اول انہوں نے ہی شروع کی . ( ۱۸۹۵ ، ترجمہ قرآن مجید ، نذیر احمد ، ۳۰۰ ) . قبلہ ابھی جرمنی نے بڑا حملہ شروع ہی کب کیا ہے ابھی تو وہ روس سے محض چھیڑ خانی کر رہا ہے . ( ۱۹۸۰ ، کشمیا لال کیپور ، بال و پر ، ۹۱ ) . ۳ . رک : چھیڑ معنی نمبر ۳ . چھیڑ خانی کی ابتدا مخالفوں کی طرف سے ہوئی تھی . ( ۱۹۰۰ ، لکچروں کا مجموعہ ، ۲ : ۳۵۷ ) . ۴ . مثالے اور چڑانے کا عمل . وہ دوست چھیڑ خانی پر تلے ہوئے تھے اس لئے دوسرے انداز سے وہی سوال دہرایا . ( ۱۹۸۳ ، قلندرو ، ۵۹ ) . اف : کرنا ، نکالنا ، ہونا . [ چھیڑ + خانی ، خانہ ( رک ) + ی ، لاحقہ نسبت ] .

— خوانی ( — و معد ) است . رک : چھیڑ خانی . یہ چھیڑ خوانی کا فقرہ خوب فرمایا کہ تو بڑا ہی ظالم اور جاہل ہے . ( ۱۹۱۲ ، سی ہارڈیل ، ۳ ) . [ چھیڑ + خانی ( رک ) کا ایک روپ ] .

— گو م ف . اکسا کر ، بھڑکا کر ، اشتعال میں لا کر ، بڑھاوا دے کر .

فوجوں کی دہنے بائیں اگر بھڑ ہو گئی

جب چھیڑ کر سمند بڑھے چھیڑ ہو گئی

( ۱۸۷۳ ، انیس ، سرانی ، ۵ : ۱۶۳ ) .

— نکالنا ف سر : مجاورہ . ۱ . چڑ نکالنا ، کسی مخصوص نام سے کسی کو رنج پہنچانا .

مجھ سے منہ پھیر لیا غیر کے دکھلانے کو

وہ کیا چھیڑ نکالی مرے ترسانے کو

( ۱۸۲۳ ، مصحفی ، د ( انتخاب رامپور ) ، ۱۷۷ ) .

خوب کیا تو نے نکالی جو چھیڑ

دوں کی ابھی میں ترے بخیرے ادھیڑ

( ۱۹۱۱ ، کلیات اسمعیل ، ۶۱ ) . ۲ . لڑائی کا آغاز کرنا ، فتنہ کی ابتدا کرنا ، جھگڑا کرنا ، مداخلت کرنا ، تنگ کرنا . سکندر نے یہ چھیڑ نکالی خراج بھیجنے کی راہ بند کر ڈالی . ( ۱۸۳۷ ، سرور سلطانی ، ۲۵۵ ) . آنحضرت بیہودہ مدینہ کا شر دفع فرما کر ابھی مطمئن بھی نہ ہوئے تھے کہ قریش مکہ نے پھر چھیڑ نکالی . ( ۱۹۰۷ ، تذکرۃ المصطفیٰ ، ۱۲۷ ) .

چھیڑا ( ی مع ) است . وہ دھات یا مسالا جس کے اثر سے دوسری دھات تیزابی محلول سے جدا ہو جائے مثلاً تانبا جو تیزاب میں حل شدہ چاندی کو خود تیزاب میں حل ہو کر خارج کر دیتا ہے ، رافنی ، کاسی ، گوئٹی ؛ وہ دھات جو دوسری دھات کو صاف کر دے یا آسانی سے ہکھلا دے ( اپ و ۳ : ۶ ) . [ مقامی ] .

چھیڑنا ( ی مع ، سکڑ ) ف م . ۱ . چھونا ، ہاتھ لگانا ، مس کرنا .

چھیڑا نہ کرو میرے قلمدان کے کاغذ

ہیں اس میں بڑے ہندے کے دیوان کے کاغذ

( ۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۵۰ ) .



تو نے چھیڑا نیم وا کلیوں کی باچھیں کھل گئیں  
 تیرے دم سے ان کو منہ مانگی مرادیں مل گئیں  
 (۱۹۱۲ء، مطلع انوار، ۱۷) . ۲. گانا، الہنا . ہی جان سے اس  
 نے کہا کوئی ہولی چھیڑو . (۱۸۹۳ء، نشر، ۱۱۶) .  
 غزل اس نے چھیڑی مجھے ساز دینا  
 ذرا عمر رفتہ کو آواز دینا  
 (۱۹۱۲ء، صفی، ۳۰، ۱۵) .  
 خود بخود آواز کر گس ڈوب کر ہوتی ہے گم  
 چھیڑے ہیں حریت کا نغمہ جب مل کر طیور  
 (۱۹۸۶ء، جنگ، کراچی، ۲۳ مئی، ۳) . ۳. ہا جا بجانا،  
 مضرب سے حرکت دینا .  
 اس نار کوں کر نہار سنگار اس تار کوں چھیڑ تان کوں بھار  
 (۱۷۰۰ء، من لکن، ۳۹) .  
 لو گے جس ساز خدا ساز کو آغوش میں آج  
 تار چھیڑو گے کھرج کا تو سنو گے پنجم  
 (۱۸۵۳ء، ذوق، ۵، ۲۸۹) .  
 تم اگر دست نکار ہیں سے نہ چھیڑو اس کو  
 ساز خاموش میں پیدا لب فریاد نہ ہو  
 (۱۹۲۸ء، ضیائے سخن، ۱۱۳) .  
 روز جا کے ندی پر وہ چھلیا  
 چھیڑے موہن سروں میں مرایا  
 (۱۹۶۵ء، چاندنی کی بٹیاں، ۳۵) . ۴. (طبیعیات) ارتعاش کے  
 قوانین کے مطابق تعدد پیدا یا سولو میٹر پر آواز پیدا کرنا .  
 اس مقصد کے لیے برابر میں ایک اور تار بھی استعمال کیا جاتا ہے  
 تاکہ مقابلے میں آسانی رہے اسے اتنا کھینچا جاتا ہے کہ جب اسے  
 چھیڑا جائے تو اس سے وہی سر نکلے جو معیاری دو شاخہ پیدا  
 کرتا ہے . (۱۹۶۷ء، آواز، ۱۳۹) . ۵. شروع کرنا، آغاز کرنا،  
 سنانے کی ابتدا کرنا .  
 چھیڑی یہ داستان پر درد  
 بھڑکے جسے سن کے سب زن و مرد  
 (۱۸۷۱ء، دریائے عشق، ۴) .  
 وہی کچھ خواب ہوں گے اور کچھ اوہام بیداری  
 جہاں سے چھیڑ لیے کم بخت دنیا کے فسانے کو  
 (۱۹۳۱ء، انوار، ۶۱) . ۶. خلل ڈالنا، آرام میں مغل ہونا،  
 شرارت کرنا .  
 نا وہ رہنکے نہ وہ بھونکے  
 تم چھیڑو تو کیوں نہیں جوتے  
 (۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۲۹) . ۷. حقارت آمیز  
 مملوک کرنا، تعقیر کے ساتھ مخاطب کرنا، شرارت بھرا برتاؤ کرنا،  
 کلمات تعقیر سے کسی کو آزدہ کرنا، بھڑکانا، اشتعال دلانا .  
 تم علی حسین خاں کو اس بیوند پر کیا کیا چھیڑتے ہو اور یہ نہیں  
 سمجھتے کہ اس کا دادا کتنا بڑا آدمی تھا . (۱۸۶۳ء، خطوط  
 غالب، ۸۶) .

مجھ سے بچ کر رہنا تم جاتو گر چھیڑا  
 (۱۹۸۵ء، بھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۱۳) . ۸. تنگ کرنا،  
 ستانا، دق کرنا، فساد کو اپنے فساد سے باز آیا ہونے سے  
 بھیر نہ چھیڑ . (۱۷۳۶ء، قصہ مہر افروز و دلبر، ۳۷۲) .  
 ہے دہن میں اسیر اپنی آسے کوئی نہ چھیڑے  
 دیوانہ سر شار ہے محبوب خدا کا  
 (۱۸۷۲ء، محاسن خاتم النبیین، ۳۹) . ۹. کوئی خط آیا .  
 (۱۹۸۲ء، انسانی تماشا، ۳۰) . ۱۰. مذاقی کرنا، دل لگی کرنا .  
 کل چھیڑے جو ہم نے کہا کیوں ستم شعار  
 کہنے میں ہم فسانہ رنج و الم غلط  
 (۱۸۷۸ء، گزار داغ، ۱۱۲) .  
 ہمیں بھی چھیڑ کے دیکھو کہ ہم صبا کی طرح  
 مزاج زلف شکن در شکن سمجھتے ہیں  
 (۱۹۷۹ء، زخم ہنر، ۲۰۳) . ۱۱. آوازیں کسنا، طعن کرنا؛  
 لعنت ملات کرنا . مسلمان عورتوں سے کہہ دو کہ اپنی  
 چادروں کے گھونگٹ نکال لیا کریں، اس سے غالباً یہ الگ پہچان  
 پڑیں گی کہ نیک بخت ہیں اور کوئی چھیڑے گا نہیں . (۱۸۹۵ء،  
 ترجمہ قرآن مجید، نذیر احمد، ۲۸۱) . ۱۲. قوتے اس لڑکی کو  
 چھیڑا نہیں ہے . (۱۹۷۷ء، ابراہیم جلیس، آئینی قبر، ۱۶۷) .  
 ۱۱. تذکرہ کرنا؛ شروع کرنا، ابتدا کرنا، تحریر کرنا .  
 عزیزان جو چھیڑے مجھ یکدم منے  
 وہیں میں بھی تب آکھڑا ہم منے  
 (۱۶۵۷ء، گلشن عشق، ۳۱) . اس مضمون کو چھیڑنے سے  
 ہمارا اصل مطلب فوت ہوتا ہے . (۱۸۹۷ء، سیر پرند، ۷۱) .  
 اس سوچ میں تھا کہ اس ناگوار ذکر کو کس طرح چھیڑوں .  
 (۱۹۳۵ء، چند ہم عصر، ۲۲۳) . جب ان کے لیبلروں سے بات  
 مختتم ہو گئی تو ان کو کیا چھیڑنا . (۱۹۸۳ء، قلمرو، ۷۲) .  
 ۱۲. بھیلانا، ذمے لینا . مولانا نے اپنی برادری اور ضلع میں  
 جو تعلیمی کام چھیڑ رکھے تھے، ان دنوں ان کی نگرانی بھی  
 مولوی اسحاق صاحب ہی کرتے تھے . (۱۹۳۳ء، حیات شبلی،  
 ۶۶۹) . ۱۳. بحث کرنا، دلائل دینا، قابل کرنا، بات کا جتنا،  
 آگاہ کرنا، باخبر کرنا .  
 چھیڑا ہے میں نے جا کے برہمن کو دیو میں  
 لی ہے قسم بتوں سے خدانے کبیر کی  
 (۱۸۳۶ء، آتش، ۱۳۵) . ۱۴. کوئی بات یاد دلانا .  
 بھائی عبدالسلام کو آج میں نے چھیڑا ہے . (۱۹۱۷ء، مکاتیب  
 مہدی، ۱۵) . ۱۵. دکھ ہم بھانا، تکلیف دہ برتاؤ کرنا،  
 ستانا، پریشان کرنا .  
 تیری ہر اک بات ہے نشر نہ چھیڑ  
 بکا بھوڑا ہوں میں اسے دلبر نہ چھیڑ  
 (۱۸۳۶ء، ریاض البحر، ۱۰۰) . یہ مسماہیں اورام کے چھیڑنے  
 کے لیے . . . بہتر ہیں . (۱۹۳۷ء، جراحیات زہراوی، ۹۰) .  
 ۱۶. حال احوال پوچھنا، مزاج پرسی کرنا؛ نمک ہاشی کرنا،  
 زخم پرا ہونا، حرکت میں لانا .



اب چھیڑنے جہاں وہیں گویا ہے درد سب  
بھوڑا سا ہو گیا ہے تیرے غم میں تن تمام  
(۱۸۱۰ء میر، ک، ۳۳۸)۔

وقت کی دولت بیدار سے جو زخم کہیں  
بھر چلا تھا اسے بھر آج مہا چھیڑ گئی  
(۱۹۳۳ء عرش و فرش، ۲۵۸)۔ ۱۷۔ مہمیز کرنا، دوڑانا۔  
حضرت نے سنا جب یہ بیان حر غازی  
آنکھیں پونیں پر آب بڑھے چھیڑ کے تازی  
(۱۸۷۳ء انیس، سرائی، ۵: ۳۷)۔ ۱۸۔ کسی بات یا کام کا  
سلسلہ قائم کرنا، شروع کرنا، آغاز کرنا۔  
ہر ہون میں شکوے سے یوں، راگ سے جیسے بابا  
اک ذرا چھیڑنے بھر دیکھئے کیا ہوتا ہے  
(۱۸۶۹ء غالب، د، ۱۳۵)۔ [س: کشیت ۳۳ سے]۔

چھیڑیں چٹنا مجاورہ۔ زندگی میں نشیب و فراز آنا، دکھ سکھ سے  
گزرنا، آزمائشوں سے دو چار ہونا؛ چھلپ کرنا، ہنسی مذاق کرنا۔  
بیشہ ہم جوانوں سے چلی جاتی ہیں جو چھیڑیں  
تجھے بھی ہر کردوں ناز معشوقانہ آتا ہے  
(۱۸۷۰ء چمنستان جوش، ۱۱۰)۔

چھپک (۱) (ی مع) امڈ (قدیم)۔ سوراخ۔

ہر چھپک سون جوت بھار آوے ہر جوت اس جدا کلاوے  
(۱۷۰۰ء من لکن، ۳۷)۔ [چھپد (رک) یا چھپک (رک) کا  
ایک روپ]۔

چھپک (۲) (ی مع) امڈ۔ رک: چھپک (ہائش)۔

چھپکا (ی مع) امڈ: ~ چھپکا۔ ۱۔ جالی دار لٹکن جو  
عموماً مونچ یا ڈوری یا لوہے سے بنایا جاتا ہے، جس میں تین  
لمبی رسیاں اور نیچے دیگھی وغیرہ رکھنے کے لیے رسیوں یا لوہے  
کی ایک گول جالی بنائی جاتی ہے، جو عموماً چھت کی کڑیوں میں  
یا دیواروں میں مینج گاڑ کر لٹکایا جاتا ہے تاکہ چیزیں ہلی، جوہے  
وغیرہ سے محفوظ رہیں (ماخوذ: اپ و، ۳: ۱۳۹)۔ ۲۔ ہاریک  
رسیوں کی جالی جو جانوروں کے منہ پر کسی چیز کے کھانے یا  
کالنے سے روکنے کے لیے لگادیتے ہیں۔ بیل نے کہا جس وقت ہم  
ان کی قید میں ہوتے ہیں بلوں میں بندھے۔۔۔ منہ میں چھپکے،  
آنکھیں بند۔ (۱۸۱۰ء، اخوان الصفا، ۲۱)۔ ۳۔ رسی جس میں  
ایک ٹوکری بندھی ہوتی ہے، آدمی اس میں بیٹھ جاتا ہے اور  
اس کو دربا کے دوسری طرف کھینچ لیتے ہیں؛ رسی کا ہل  
(ہائش)۔ [رک: چھپکا]۔

چھپکلا (ی مع، سک ک) امڈ۔ چھپد، سوراخ (ہائش)۔  
[رک: چھپک + لا، لاحقہ نسبت و صفت]۔

چھپکنا (ی مع، سک ک) ف م۔ رک: چھپکنا (ہائش)۔

چھپکنا/چھپکناہارا (ی مع، فت ک، سک ن) صف مذ۔  
چھپکنے والا۔

چھپکناہارا جب خدوے کہوے  
یا کوئی سلام بھی آج ہر دیوے  
(۱۵۰۳ء لازم المبتدی (ق)، اشرف، ۷)۔ [۱: چھپکن = چھپکنا  
(رک) سے + ہارا، لاحقہ صفت]۔

چھیل (ی لین) صف۔ رک: چھیلا (ہائش)۔ [س: چھو +  
اہل ۳۳ + ۳۳]۔

— یل (ی لین) امڈ۔ زبانش، آرائش، سجاوٹ، چھیل بل۔  
اس کے گھر میں نہ بیوے والی  
اس کے مندر میں چھیل بل ہے بیل  
(۱۷۱۷ء بحری، ک، ۱۶۲)۔ [چھیل + بیل (تابع)]۔

— پن (فت پ) امڈ۔ ہانکین، البیلا پن، ونگولا پن (ہائش)؛  
فرہنگ آصفیہ)۔ [چھیل + پن، لاحقہ کیفیت]۔

— چکنا (کس ج، فت ک، سک ن) امڈ: صف۔ رک:  
چھیل چھیلا۔ دائمی مونچ والے طلبا چھیل چکنا بنے سکریٹ  
بیتے ہوئے مٹر گشت کر رہے تھے۔ (۱۹۱۳ء، افق (دوار کا ہرشاد)،  
کرمشہ تقدیر، ۳۳)۔ چھیل + چکن، چکنا (رک) + یا،  
لاحقہ صفت]۔

— چھیلا (فت چھ، ی مع) امڈ: صف۔ ہانکا، وانگلا،  
البیلا، ترجھا: طرح دار، سونا، پروونق، تابدار؛ بھڑکیلا۔  
کھونسال اپنے دل میں چھیل چھیلے ہو کر خوشیاں مناتے تھے۔  
(۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی، ۵۳)۔

چھب دکھانی جو آتش اترے نے

پن کیا چھیل چھیلا سہرا

(۱۸۹۳ء، کلام دلدار علی مذاق، ۲۷۱)۔ مرزا ظاہر دار بیگ  
کی طرح چھیل چھیلے بننے اور بعد میں سرمندہ ہونے کی ضرورت  
نہیں۔ (۱۹۳۱ء، گھر گریستی، ۱۳۱)۔ سہیلیاں آس میں چھیڑ  
خانی کر رہی ہیں ایک کہتی ہے اس چھیل چھیلے ہانکے سپاہی  
کو دیکھا۔ (۱۹۸۰ء، مجلہ، ۳۳۱)۔ [چھیل + چھیلا (رک)]۔

— چھیلا (فت چھ، ی مع، سک ل) امڈ: صف مذ۔  
رک: چھیل چھیلا۔

وہ چھیل چھیلا چھپا کنج جب تھا بونٹھا چھار پور پنج  
(۱۷۰۰ء، من لکن، ۱۲)۔ [چھیل + چھیل (رک) + ژا،  
لاحقہ تصغیر]۔

— چھیلی (فت چھ، ی مع نیز مع) صف مذ۔ شوخ،  
چنچل، الھڑ، سہیلی، ہنی ٹھنی۔ ہانکو بولی اس لیے کہانیاں  
انکو بول پور مت بھوند چھیل چھیلیوں سوں شرط نبھانا مت چھہ۔  
(۱۷۶۵ء، دکھنی انوار سہیلی، ۳۱۹)۔ ان چھیل چھیلی نے



آبرو غصب کرنے والا، اگر زندہ بچ گیا تو یاد رکھو، تجبی سے بدلہ لوں گا۔ (۹، دختر فرعون، ۲: ۲۷۱)۔ (ب) امٹ۔ (سناری) مندری، نگ دار خوش وضع بنی ہوئی انگولی (اپ و، ۳: ۳۳)۔ [رک: چھیل + ا: لاحقہ صفت]۔

— بن (فت پ) امٹ۔ چھیلا (رک) کی کیفیت و حالت، شوخی، الٹ پن۔ چھیلاؤں کا چھیلا پن۔۔۔ ان کی ہوشاک و تراش خراش سے خود ظاہر اور شاہد حال ہوتی تھی۔ (۱۹۱۵، سرقع زبان و بیان دہلی، ۴۰)۔ [چھیلا + بن، لاحقہ نسبت]۔

— پھرے گلی گلی جیب میں نہیں کھلی (کھیل) کی ڈلی کہاوت۔ ہاس کچھ بھی نہیں شیخی اور نمود بہت ہو تو کہتے ہیں (ماخوذ: فرہنگ آصفیہ؛ علی اردو لغت)۔

چھیلا (ی مع) امٹ۔ کیچڑ (ترجمہ) ۲۳۱)۔ [سیلا (رک) کا ایک روپ]۔

چھیلا (۱) (ی مع) امٹ۔ ۱. بکرا، قب: چھیرا۔ سودیکھے او چھیلا و چھیلی کی ذات مل یک لہار چرتے ہیں خوش ذوق سات (۱۶۳۹، طوطی ناسہ، غواصی، ۲۳۱)۔ ۲. آخری (قدیم اردو کی لغت)۔ [چھیرا (رک) کا ایک روپ]۔

چھیلا (۲) (ی مع) امٹ: مٹ: چھیلی (قدیم)۔ لڑی، گچھا۔ جو لفظ ان ملایا رنگیلی نچھل پرویا جواہر کی چھیلی نچھل (۱۶۲۵، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۱۵)۔

زبان سوں او یک یک سوتی کول لے لے پرویا نر ملے موتیاں کے چھیلے (۱۶۶۵، پھول بن، ۱۳)۔ [رک: چھیل + ا: لاحقہ نسبت]۔

چھیلب دار (ی مع، فت ل) امٹ۔ رک: چھیلدار۔ شام کو چھیلب دار ڈھول بجاتے مدار صاحب کی چھڑی لیے دیوان خاص میں آئے۔ (۱۸۸۵، بزم آخر، ۵۹)۔ چھیلب دار ڈھول بجاتے ہیں۔ (۱۹۳۰، نگار، جنوری، ۴۵)۔ [چھیل ابدال (رک) کا عوامی تلفظ]۔

چھیل چھال (ی مع) امٹ۔ ۱. تراش خراش۔ کانٹ چھانٹ اور چھیل چھال کی وجہ سے بہت سی مٹی ضائع ہو جاتی ہے۔ (۱۹۳۰، معاشیات ہند (ترجمہ)، ۱: ۳۴۹)۔ ۲. داڑھی مونچھ صاف کرنا، داڑھی گھولنا؛ بننا سنورنا۔ نواب صاحب بھی اپنے نشیں خوب چھیل چھال کر آئے تھے۔ (۱۸۹۶، شاہد رعنا، ۴۳)۔ [چھیل، چھیلنا (رک) سے + چھال (تابع)]۔

چھیل چھال کر م ف۔ ۱. رک: چھیلنا معنی نمبر ۱۔ انہوں نے ان کو بالکل چھیل چھال کر پھینک دیا ان کی ڈالیں سفید نکل آئیں۔ (۱۹۵۱، کتاب مقدس، ۸۵۶)۔

پہلے پہلے ایک خوشرو نوجوان سے اٹ سٹ کر لی ہے۔ (۱۸۹۹، ہیرے کی کنی، ۳۳)۔ اردو کے ناول میں کسی چھیل چھیلی کا قصہ دیکھتے ہیں اور گھر میں آکر اپنی دیسی بیوی میں انہی۔۔۔ باتوں کو تلاش کرتے ہیں۔ (۱۹۱۷، بیوی کی تعلیم، ۷۲)۔

نبلی بلی چھیل چھیلی چنچل تیلی بن میں کھیلے (۱۹۸۵، پھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۸۳)۔ [چھیل + چھیلا (رک) + ی، لاحقہ تانیث]۔

— چھکنیاں (کس چھ، ات ک، کس ن) صف۔ رک: چھل چکنیا۔ یہ ناک میں کبل کیسی ہے چھیل چھکنیاں بنی پورتی ہو پھر پھیک کیوں مانگنی ہو۔ (۱۹۵۹، محمد علی ردولوی، گداہ کا خوف، ۱۳۸)۔ [چھیل + چکنیا (رک) کا ایک تلفظ]۔

— چھینٹ بگل میں اینٹ کہاوت۔ دکھاوا ہی دکھاوا ہے حقیقت میں کچھ نہیں بعض ہانکے اپنے آپ کو طاقتور ظاہر کرنے کے لیے بگل میں اینٹ رکھ لیا کرتے تھے (جامع اللغات)۔

چھیل (ی مع) امٹ (قدیم)۔ رک: چیل (قدیم اردو کی لغت)۔

چھیل (ی مع) امٹ۔ ۱. کثرت، زیادتی۔ سبھی جاگہ اسن جن کی چھیل اور روزی کی ریل ہے۔ (۱۸۷۱، خورشید، ۱: ۸۵)۔ ۲. لڑی، گچھا۔

دعربن خوشے انگور کے سبز ریل

گگن سبز میں جوں ثریا کی چھیل

(۱۶۴۵، قصہ بے نظیر، ۹۹)۔ [مقامی]۔

چھیلا (ی لین) (الف) صف مذ۔ ۱. رک: چھیل چھیلا۔ ہرن سب ہیں ہراتی اور دیوانا بن کا دولہا ہے پھیر خلعت کون عربائی کی پھرتا ہے بنا چھیلا

(۱۷۳۹، کلیات سراج، ۱۷۵)۔ کلم بھی ایک اسی طرح کا چھیلا تھا بد وضع، آوارہ۔ (۱۸۷۷، توبۃ النصوح، ۳۱۵)۔ کارخانے یا کام پر سے گھر آنے کے بعد میلے کپڑے اتارتے۔۔۔ اور چھیلا ان کر گھر سے نکلتے۔ (۱۹۶۲، ساقی، کراچی، جولائی، ۴۷)۔ ۲. عمدہ، اعلیٰ، نفیس۔

انام اعظم سوں مذہب پھیلا شافعی، مالکی، حنبلی، چھیلا (۱۵۰۳، لازم البیتدی (ق)، اشرف، ۲)۔ ۳. خوبصورت، اچھا بھلا، بھڑکیلا، چمکدار۔

تیرے ازار بند کی کیا بات ہے پری

ہے سب ازار بندوں میں چھیلا ازار بند

(۱۸۱۸، انشا، گ، ۱۹۳)۔ ۴. شوہر، محبوب؛ حسین، طرحدار۔ ان زبانوں میں ایسے سخت الفاظ قاتل و خلاف وعدہ وغیرہ استعمال نہیں کئے جاتے ہیں بلکہ بہتم، شام سنندر، رسیا، چھیلا وغیرہ وغیرہ۔ (۱۹۲۶، حیات فریاد، ۲۰۷)۔ ۵. عیاش طبع مرد۔ یہ عورتوں کا چھیلا، قسمت کا دھنی، مہری عزت و



انگوٹھی لعل کی دکھلا کے ہل میں  
ہری رو نے مرے دل کو چھیل ہے  
(۱۷۳۵ء، شاکر ناجی، د، ۲۸۷)۔ ص صاف کرنا، ہالانی، سطح  
اتارنا؛ (خیالات و افکار) بدل ڈالنا۔  
یہ وہ تلمیس ہے ابلیس کو خود ناز ہے جس پر  
مسلمانوں کو اس رنگے نے اچھی طرح چھیل ہے  
(۱۹۳۱ء، بہارستان، ۵۶)۔ ۵۔ کھرچنا، مٹا دینا، اڑانا (بیشتر  
حروف و نقوش، خیال و فکر کے ساتھ)۔

کہ اے مومن توں ہے لاری اکیل  
مٹ اے نقش توں اپنے سینے نے چھیل  
(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۱۷)۔

ماسوائے اللہ آج نہ قاسم شتاب  
صفحہ دل میں تو حرف عبر چھیل  
(۱۷۳۷ء، دیوان قاسم، ۱۱۰)۔

تہ طاؤس سے مٹ سکے داغ الفت  
یہ کس کے تھے چھیلے نشان کیسے کیسے

(۱۸۶۱ء، کلیات اختر، ۷۳)۔ ہر س ایکٹ کے اشارے سے...  
یا اور کسی طرح کے حکم سے ان مورتوں کے خط و خال چھیل  
دئے گئے ہیں۔ (۱۹۱۳ء، انتخاب توحید (دیباچہ)، الف، ۷)۔  
۹۔ بھلانا، فراموش کرنا۔

لوح دل پر نقش جو ہوتا ہے کیونکر چھیلنے  
محو کر کیجئے اے جاتی نہیں ہے ہر نوشت

(۱۸۳۷ء، دیوان شادان، ۲۰ : ۵۱)۔ ۷۔ کاٹنا، اُکھاڑنا، گھاس  
جڑ سے نکالنا۔ میری چودہ پشتیں ہر روز گھاس چھیل کر ہیں۔  
(۱۸۷۷ء، طلسم گوہر یار، ۳۰۰)۔ چاروں میں سے کوئی نہ بولاسب  
کے سب سر جھکائے گھاس چھیلنے رہے۔ (۱۹۳۲ء، گوشہ عافیت،  
۱ : ۳۲۱)۔ ۸۔ (زائد حصہ) برابر کرنا، (خراب حصہ) الگ کرنا،  
سطح ہموار کرنا۔ اس کو ریتی سے چھیل دو یا بہت باریک آلات  
سے نرسی کے ساتھ کاٹ دو۔ (۱۹۳۷ء، جراحیات زہراوی، ۶۲)۔  
[چھیل، چھول (رک) کا ایک روپ + نا، لاحقہ مصدر]۔

— چھالنا ف مر۔ چھیل چھال کرنا (بلیش)۔

چھیلنا (ی مع، سک ل) ف ل۔ (چوری، ٹھکی) حاکم کے  
حکم سے قید سے رہائی پانا (اب و ۸ : ۱۸۸)۔ [چھیل، چھل  
(رک) کا ایک روپ + نا، لاحقہ مصدر]۔

چھیلو (ی مع، و مع) امڈ۔ ایک ہودا جو دواؤں میں استعمال  
ہوتا ہے، لاط : Vermania Conyzo Anthelmintica  
(بلیش)۔ [سن : چھیلو چھیلو]۔

چھیلی (ی مع) امڈ۔ چھلا۔

نری انکلیاں میں جو چھیلیاں دے  
خدا کے خزینے کی کیلیاں دے  
(۱۶۳۹ء، طوطی نامہ، غواصی، ۸)۔ [مقامی]۔

سارے درخت کاٹ کے میدان میں لائیں تو

اور ان کو چھیل چھال کے تختے بنائیں تو

(۱۹۲۲ء، ہفت کشور، ۲۵)۔ ۲۔ داڑھی اچھی طرح صاف کر کے؛  
بن سون کر، ہٹاؤ سنکار کر کے۔ نواب صاحب بھی اپنے تئیں خوب  
چھیل چھال کر آئے تھے۔ (۱۸۹۶ء، شاہد رعنا، ۳۳)۔ تراکت جانی  
ایک امیرانہ آزاد تفریحی زندگی گزار رہی ہیں صبح کو آٹا کر  
لینی ہیں... شام کو چھیل چھال کر گھر کی گاڑی میں ہوا خوری  
کو جلی جاتی ہیں۔ (۱۹۲۹ء، خمار عیش، ۸)۔

چھیل چھیل (ی مع، سک ل، فت چھ، ی مع) امڈ۔ (طلب)  
رک : چھاڑ چھڑھلا؛ ایک چھال جو باریک لطیف بلوط اور  
صنوبر اور انخروٹ وغیرہ کے درختوں پر پیدا ہوتی ہے اس میں جڑ  
اور بیج اور بھول نہیں ہوتے مزہ کسی قدر بھیکا۔ کڑوا اور بکسا  
ہوتا ہے، اس میں خوشبو آتی ہے۔ ایک سپاک بڑا جس میں  
چھیل چھیل... وغیرہ وغیرہ تیرہ چیزیں ہوتی ہیں۔ (۱۸۷۳ء،  
انشائے ہادی النساء، ۷۵)۔ چھیل چھیل، ناگر موتھا، بالچھڑ،  
کیور کچھری چٹیا کی جڑ اس میں بھری ہوتی۔ (۱۹۱۱ء، قصہ  
سہر افروز، ۴۶)۔ چھیل چھیل پانی میں بھی پیدا ہوتا ہے۔  
(۱۹۲۶ء، خزائن الادویہ، ۳ : ۴۱۳)۔ [چھیل، چھال (رک) کا  
ایک روپ + ا : چھیل (رک)]۔

چھیلن (ی مع، فت ل) امڈ۔ ۱۔ چھلکا جو چھیلنے سے  
نکلے، تراشہ۔ چپ بورڈ : لکڑی کی چھیل، چٹی ہرت اور برادے  
وغیرہ کو انتہائی دھاؤ اور حرارت کی حالت میں... بیوست کر کے بنائے  
جاتے ہیں۔ (۱۹۶۵ء، کاروان سائنس، کراچی، ۲ : ۱۰۳)۔  
۲۔ چھان بھٹک، جانچ پڑتال۔ وہ اس زمانے کا نوکر ہے جب  
نوکر میں اتنی چھیل نہیں ہوتی تھی، رئیسوں کی سعی پر نوکریاں  
ملا کرتی تھیں۔ (۱۸۸۱ء، صورت الخیال، ۱ : ۸۹)۔ [چھیلنا  
(رک) کا اسم مصدر]۔

چھیلنا (ی مع، سک ل) ف م۔ ۱۔ ہوس اتارنا، چھلکا اتارنا۔  
چھیلنا۔ (۱۷۵۱ء، نوادر الالفاظ، ۲۲۶)۔ باورچی خانے میں بیٹھی  
آلو چھیل رہی تھیں۔ (۱۹۳۱ء، عظیم بیگ بختانی، لفٹینٹ، ۱۶)۔  
آلوؤں کو چھیل کر کاٹنے سے گود میں۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلو پیڈیا،  
۵۳۶)۔ ۲۔ خراش ڈالنا، کھجلا نا۔

چھیلنی ناخنوں سے سینہ ورو غمزدی دل جلی، پریشان رو  
(۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۸۲)۔ جانور ان کو  
اپنے دانتوں سے چھیلنا ہے جس سے زخم ہو جاتے ہیں۔ (۱۹۸۲ء،  
جانوروں کے متعدی امراض، ۷۶)۔ ۳۔ تکلیف دینا، اذیت پہنچانا؛  
زخمی کرنا۔

جکوئی آپکار یکس کا نا کرے یاد

فلک چھیلے او سے جیوں رنگ کے زاد

(۱۶۶۵ء، بھول بن، ۴۱)۔



کی چھین اور بندش . (۱۸۳۶ ، رسالہ ہانک بنوٹ ، ۳۶) .  
رومال کی چھ ہانڈھنی اور پانچ چھین وغیرہ . . . نہایت عمدہ  
ہیں . (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۳۳۸) . [ چھین ، چھینٹا (رک)  
سے اسم مصدر ] .

— باندھ ( — مع ) است . ( بنوٹ ) حریف کو دانو سے  
کانٹھنے اور ہتھیار چھیننے کا عمل یعنی دانو کر کے ہکڑ لینے اور  
اس کے ہتھیار پر قبضہ کر لینے کا طریقہ (اب و ۸ : ۵۲) .  
[ چھین + باندھ ، باندھنا (رک) سے ] .

— جھپٹ ( — فت جھ ، پ ) است . کسی چیز کو حاصل کرنے  
کے لیے ایجا کھینچی ، کھینچا تانی ، زبردستی یا جھپٹے مار کر  
لینے کی کوشش ، چھیننے کے لیے لٹ جھپٹ . میں دھوبی اور  
کھسار کی چھین جھپٹ سے قریب تھا کہ نادم ہو کر کہیں ڈوب  
مروں . (۱۸۷۲ ، عطر مجموعہ ، ۱ : ۲۳۷) . آپس میں چھین  
جھپٹ اور لوٹ مار کا کچھ نہ کچھ جواز بھی موجود ہے لیکن اب  
یہ صورت نہیں ہے . (۱۹۶۲ ، متاع لوح و قلم ، ۳۰) . [ چھین  
+ جھپٹ (رک) ] .

— جھپٹا ہو رہا ہے فقرہ . کچھ بھی انتظام نہیں جس کے  
جو ہاتھ آیا لے بھا کا (محاورات ہند ، ۸۳) .

— جھپٹ کر م ف . بچا کچا کر ، زبردستی حاصل کر کے ،  
کھینچا تانی کر کے . یہ میرا تیسرا خط ہے وہ بھی وقت کو چھین  
جھپٹ کر لکھا جا رہا ہے . (۱۹۳۷ ، حرف آشنا ، ۹۷) .

— جھپٹ لینا ف مر . زبردستی لے لینا ، اُچک لینا ، ہتھیا لینا .  
دھر اپنی چھاتیوں پر بین کر دکھاتے ہیں  
جو ان کی ہانڈھنی لیتی تھی کوئی چھین جھپٹ  
(۱۸۱۸ ، انشا ، ک ، ۲۶۱) .

— چھان است . رک : چھین جھپٹ .

ہوچھو نہ مجھ سے جا کے حسینوں میں دل کا حال  
آپس کی چھین چھان میں صد جاک ہو گیا  
(۱۸۸۷ ، جوہر انتخاب ، ۳۳۶) .

کوئی لے جائے اب کہاں دل کو  
ہر جگہ چھین چھان ہوتی ہے  
(۱۹۰۳ ، سفینہ نوح ، ۲۰۵) . اف : کرنا ، ہونا . [ چھین +  
چھان (تابع) ] .

— ڈاب کی / کڑک کی / کشان کی ( — / فت ک ، / فت ک ،  
سک ش ) است . ( بنوٹ ) ایک دانو جس میں حریف کو نہتھا  
کر دیا جاتا ہے ، ہتھیار چھین لینے کا ایک دانو . بنوٹ کے ہاتھوں  
کا نام ناسی و اسم سابی . . . چھین ڈاب ، چھین کڑک کی . . .  
چھین کشان کی . (۱۸۷۳ ، عقل و شعور ، ۳۳۸) .

چھیلی ( ی مع ) است : ~ چھیری . بکری .  
دم اس کی لگے جوں ہے چھیلی کی دم  
سم اس کے لگے جوں شتر کے ہیں سم  
(۱۶۳۸ ، مرآۃ العشر ، ۶۳) .

رکھا ہے ہاتھ یک چھیلی کے اوپر  
کہ ہر گز نہیں چریا تھا اس پر نر  
(۱۷۱۱ ، ہشت بہشت ، ۷ : ۱۵۵) . [ چھیل (رک) + ی ،  
لاحقہ تانیث ] .

— جان سے گئی کھانے والوں کو سواد نہ آیا کھاوت . جب  
کسی کی معذرت کی کوئی داد نہ دے تو کہتے ہیں ، ہماری جان  
گئی آپ کی ادا لہری (جامع اللغات) .

چھیلی چھالی بنا سی (ہے) فقرہ . بہت بناؤ سنگار کیسے ہوئے  
(خریدۃ الامثال ، ۳۷ : جامع اللغات) .

چھیلے چار بگھارے پانچ کھاوت . ساس ایسی ہو کو کہتی  
ہے جو ہوقوف ہوئے ہر اپنے آپ کو ہوشیار سمجھے (ماخوذ :  
خریدۃ الامثال ، ۳۷ : جامع اللغات) .

چھیلیری ( ی مع ، ی مع نیز مع ) است ( قدیم ) . ایک  
خوشبو دار گھاس ، رک : چھڑیلا ، چھیل چھیللا (۲) . اشنہ . . .  
چھیلیری . (۱۸۳۳ ، زبان گویا (اردو ، کراچی ، ۳۳ : ۱۳) ) .  
[ چھیل (رک) + یری ، لاحقہ نسبت و تانیث ] .

چھیم ( ی مع ) است : ~ کھیم . فلاح ، خوش حالی ، خیر و  
عافیت ، بہتری ، بھلائی ، خوشی . بوگ اور چھیم سے رہت ہو  
اور آتما میں - اودھان رہ . (۱۹۲۸ ، بھکوت گیتا اردو ، ۷۸) .  
[ س : کشیم یا کشیم ] .

— کشل ( — ضم ک ، فت ش ) است . رک : چھیم (پیش) .  
[ چھیم + س : کشل کشل = خیر و عافیت ] .

چھیمٹا ( ی مع ، فت م ، سک ن ) است . یتیم (جامع اللغات ؛  
پیش) . [ س : چھیمٹا ] .

چھیمی ( ی مع نیز مع ) است . ۱ . بھلی . چاول باریک  
ایک سیر چھیمی ستر دو سیر . . . نمک آدھا تولہ . (۱۹۳۲ ،  
مشرقی مغربی کھانے ، ۱۱۷) . ۲ . حشرات الارض کے انڈے جو  
اناج کے بودوں یا کھیتوں میں پرورش پا کر بچے نکالتے اور  
کھیتی کی اربادی کا باعث ہوتے ہیں جیسے ٹڈی ، کملی وغیرہ کے  
خول : ارہر کی بھلی (اب و ۶۰ : ۶۱) . [ س : شمی ] .

چھین (۱) ( ی مع ) است . چھینٹا (رک) سے مشتق ، چھیننے  
کا عمل ، اُچک لینے کی حالت ، ہتھیا لینے کا دانو . لکڑی سے بلم



**چھین (۲)** (ی مع) ص. ۱. حقیر، کم ماہ، غریب، بے چارہ، مصیبت زدہ، ذرا سا، چھوٹا، ننھا (پلیس: جامع اللغات)۔  
۲. کمزور، ضعیف، دہلا ہٹلا۔ ہے رام جی بھونہہ کے دس انگل تک جو باہر جاتا ہے اس کا ابھاس جب بار بار کرے تب وہ چھین ہو جاتا ہے۔ (۱۸۹۰ء جوگ ہشتہ (ترجمہ) ۱، ۱: ۴۹)۔ [سن: کتن: ۱]۔

**چھین (۳)** (ی مع) اند. لمحہ، چھین، ذرا سا وقت۔ اس کی عمر کچھ نہیں ہوتی چھین ہل میں گزرتی ہے۔ (۱۸۹۰ء جوگ ہشتہ (ترجمہ) ۲، ۲: ۴۴)۔ [سن: کتن: ۱]۔ چھین (رک) کا ایک تلفظ۔

— **چھین م ف**۔ گھڑی گھڑی، لمحہ لمحہ، پروقت۔

عادت سوں مشغول ہو رات دن

دلغا سات چت لایا چھین چھین

(۱۶۲۵ء، سیف الملوک و بدیع الجمال، ۵۰)۔ [چھین کی تکرار]۔

**چھین** (ی مع) اند. چھینکنے کی آواز۔ جہاں ہوا کانٹوں میں گھسی کہ زکام تمہیں آ لیتا ہے، چھین چھین چھین! (۱۹۵۹ء وہی، ۳۴)۔ [حکایت الصوت]۔

**چھین** (ی مع) است. ایک زیور جو رانگ، کانسی اور پتل سے بنایا جاتا ہے۔ بندن، چھین، بچھلی، یہ سب زیور میلے اور گھسے پٹھے تین برس کا بچہ گود میں۔ (۱۹۲۳ء اہل محلہ اور نا اہل بڑوس، ۲)۔ [مقامی]۔

**چھینا (۱)** (ی مع) ف م (قدیم)۔ رک: چھوٹا۔

بزرگان بولے اس کو پینا نہیں

اسے بلکہ آپ ہاتھ چھینا نہیں

(۱۶۳۹ء، خاور نامہ، ۹۷)۔

گریبان منے اس کے ڈال اپنا ہات

میں سہر نبوت چھینا خوب دہات

(۱۷۷۱ء، پشت بہشت، ۷۹)۔ بعضے کہتے ہیں لمس سے پوست کو پوست لکنا یعنی بدن کو چھینا مراد ہے۔ (۱۸۶۰ء فیض الکربم، ۵۵)۔ ۲. کاٹنا، ڈلک مارنا، ڈسنا۔ تجھے میں کاٹنا ہوں... ہور بعد از تجھے چھینا ہوں۔ (۱۷۶۵ء دکھنی انوار سہیلی (دکھنی اردو کی لغت)۔ [چھوٹا (رک) کا ایک تلفظ]۔

**چھینا (۲)** (ی مع)۔ چھیننا (رک) سے مشتق، تراکمب میں مستعمل۔

— **چھپٹ/چھپٹا/چھپٹی** (— فت جھ، سک پ) است نیز اند: ~ چھنے چھنے۔ چھین چھپٹ، زبردستی کا۔ ان شیطاں اور فرشتوں کے دونوں لشکروں میں ہمیشہ یہی... چھینا چھپٹی کے طور پر ہوتا ہے۔ (۱۸۶۳ء، مذاق العارفين، ۳: ۳۱)۔ چند

سوداروں کو آگے بھیجا کہ جا کر چھینا چھپٹ کریں۔ (۱۸۸۸ء دربار اکبری، ۲۴۴)۔ مجھے جو فیض پہنچا وہ محض چھنے چھنے کا ہوتا۔ (۱۹۳۵ء اودھ پنچ، لکھنؤ، ۲: ۹۰)۔

دیکھ کے ان دونوں میں ہوتی چھینا چھپٹی

اک بندر جو پاس تھا اس کو دور کی سوچھی

(۱۹۸۵ء، پھول کھلے ہیں رنگ برنگے، ۳۵)۔ ۲. جھڑب، معمولی

حملہ۔ فوجوں میں روز چھینا چھپٹی ہو جاتی تھی۔ (۱۸۸۸ء

دربار اکبری، ۲۴۲)۔ اف: کرنا، ہونا۔ [چھینا + چھپٹ/

چھپٹا/چھپٹی (رک)]۔

— **چھوڑی** (— و مع) است. رک: چھین چھوٹ۔ ساڑی کی نسبت یہ خیال تھا کہ... وہ میلی ہو گئی ہوگی یا چھینا چھوڑی میں پھٹ گئی ہوگی۔ (۱۹۰۵ء حور عین، ۲: ۱۳۹)۔ [رک: چھینا + چھوڑی، چھوڑنا (رک) سے اسم مصدر]۔

— **چھائی** است. رک: چھین چھان۔ ہر کوئی اپنے نفع کی خاطر دوسرے کے ضرر کا قصد کرے گا اور آپس میں لوٹ مار چھینا چھائی مارک مارا، خون خرابا کریں گے۔ (۱۸۰۵ء جامع الاخلاق، ۲۳۸)۔ [چھینا + چھائی، چھینی (رک)]۔

— **چھینی** (— ی مع) است. رک: چھین چھوٹ۔ مگر شکاری ہرند جب اس کے پنجے میں کچھ شکار دیکھتا ہے... یہ آپس میں چھینا چھینی کیا کرتی ہیں۔ (۱۸۹۷ء سیر ہرند، ۱۱۹)۔ [چھینا + چھینی، چھیننا (رک) سے اسم مصدر]۔

**چھینا (۳)** (ی مع) اند. رک: اہلا۔ ریاست ہذا (ٹوائیک) میں... اہلوں کو چھینا کہتے ہیں۔ (۱۹۳۰ء جائزہ زبان اردو، ۱: ۱۵۱)۔ [مقامی]۔

**چھینا (۱)** (ی مع نیز مع) ف ل. کان وغیرہ کے سوراخ کا پھٹ جانا، سوراخ کا پھٹ جانا، کان کے سوراخ کا زبور کے وزن سے بڑا ہو جانا یا پھیل جانا، بالی یا بندے کی رگڑ سے کٹ کر بڑا ہو جانا، چھپونا، پھٹنا، ٹوٹنا، پھوٹنا، مسکنا، چرنا، گھسنا، رگڑا جانا، (دودھ وغیرہ کا) بگڑ جانا، خراب ہو جانا، (بیلداری) سبل کی ضرب کا نشان بڑنا (کازار معانی: اپ و م: ۸۷: ۱ جامع اللغات: پلیس)۔ [رک: چھیننا]۔

**چھینا (۲)** (ی مع) اند. بھاڑا ہوا دودھ جس کا پانی نکال دیا گیا ہو، پھٹے ہوئے دودھ کا کھوہا۔ پنیر بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ پہلے دودھ کو چھینا بناوے۔ (۱۸۳۵ء دولت ہند، ۷۱)۔ چھینے کی چھوٹی چھوٹی مینہ گولیاں جو دودھ میں ڈوبی ہوتی ہیں۔ (۱۹۶۱ء، سہار اردو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل، ۲۸: ۴۴)۔ ۲. دہی کی بنی ہوئی ایک مٹھائی: ایک وضع کی چھوٹی جھانجھ یا مجیرا (جامع اللغات: پلیس)۔ [سن: شیان +

کم + شیان]



نظر آئے کشیں چھینٹ سا خوش قماش

چکن دوز کشیں کشن غم تراش

(۱۷۰۸، داستان فتح جنگ (ق)، ۱۶۲)۔

ہے کوئی چھینٹ کا اوڑھے ہوئے فرغل بیٹھا

ہر بھلانے ہوئے جیسے کوئی بلبل بیٹھا

(۱۸۹۷، نظم آزاد، ۱۱۳)۔ وہ ہمیشہ چھینٹ کی شلوار اور

ملبل کا سیاہ کرتا پہنتی تھی۔ (۱۹۸۱، راجہ گدے، ۱۸۹)۔

۴. (ملکی) ذرا سی مدک جسے جلم قلیان میں آگ تلے رکھ کر

دم لگاتے ہیں، مدک کا دم۔ دو پیالے تازی اور دو چھینٹ مدک

خروار اڑائیں گے۔ (۱۹۰۴، عصر جدید، جنوری، ۲۷)۔

۵. مشابہت، شبابت۔ اس میں بھی عربیاں نگاری ہے مگر فحاشی کی

چھینٹ تک نہیں۔ (۱۹۵۱، چھان بین، ۲۹۱)۔ ۶. بقایا، باقی؛

مہینے کے فالتو دن؛ ہاتھ سے بچ کر بکھیر کر ہونے کا طریقہ،

بکھیر (جامع اللغات؛ ا ب و، ۶۱: ۶۱)۔ [س: سرشت سار]

— اڑنا محاورہ۔ نشان پڑنا، خراب ہونا۔

ساقیا جام میں یوں ڈھال کہ چھینٹیں نہ اڑیں

جتنے بیٹھے ہیں یہاں صاحب نقوی سب ہیں

(۱۹۲۷، شاد عظیم آبادی، یادۃ عرفان، ۱۱۶)۔

— پڑنا محاورہ۔ ۱. داغ دار ہونا، آلودہ ہونا، ملوث ہونا۔

اصلی زندگی میں بیرو مال ہستیاں جن کے براق دامن پر کسی

انسانی لغزش کی چھینٹ بھی نہ پڑی ہو آدمی کو اکٹا دیتی ہیں۔

(۱۹۲۲، مضامین عظمت، ۲: ۷۸)۔ ۲. خلیفہ سا اثر ہونا،

شاہد ہونا۔ تعصب اور طرفداری کو دخل نہ دینا اس کتاب کی

آن خصوصیات میں سے ہے جن کی چھینٹ تک ہمارے ملک کی

تاریخی کتابوں پر نہیں پڑی۔ (۱۸۷۵، مقالات حالی، ۲: ۱۲۷)۔

ہے تیرے تکبر کی چھینٹ ان پہ پڑی شاید

مغرور ہیں کیوں با رب! یہ حسن کی سرکاریں

(۱۹۲۸، سلیم، افکار سلیم، ۳۱۵)۔

— چھانٹ (— مع) است۔ رک: چھینٹ معنی نمبر ۲؛ داغ

دھبے، آلودگی۔

دنیا کی چھینٹ چھانٹ سے ہم پاک کب اٹھے

کوثر میں جب تلک نہ نہانے نہ شک گیا

(۱۸۳۶، ریاض البحر، ۳۲)۔ [چھینٹ + چھانٹ (تابع)]۔

— چھپیرا (— فت، ی مع) است۔ چھپی، چھینٹ چھاننے

والا کاریگر (ا ب و، ۲: ۱۶۸)۔ [چھینٹ + چھپ، چھاپ

(رک) + برا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

— کی گھڑی (— و لبن) است۔ فالتو یا زائد دنوں کی اجرت،

تھوڑے دنوں کی مزدوری (مخزن المحاورات، ۲۷۸؛ جامع اللغات)۔

— بڑا (— فت ب) است۔ ہنیر اور چاول کے آمیزے سے تیار  
شدہ مٹھائی، دودھ بھاڑ کے تیار کی ہوئی مٹھائی۔ ہنگالی مٹھائی  
میں دو چیزیں زیادہ مشہور ہیں ایک رس گلے اور دوسری چھینا  
بڑے۔ (۱۹۳۴، حلوانی کی تعلیم، ۵۴)۔ [چھینا + بڑا (رک)]۔

— پلاؤ (— ضم پ، و مع) است۔ چھینے کا مٹھا پلاؤ (بہار  
اردو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل، ۲۸: ۴۴)۔ [چھینا  
+ پلاؤ (رک)]۔

چھینا (۳) (ی مع) است۔ بچہ، ننھا منّا۔ انسویا، یہ برن  
کا چھینا جس حیرانی سے ہماری طرف تک رہا ہے اس سے معلوم  
ہوتا ہے کہ وہ اپنی ماں کی تلاش میں بھٹک رہا ہے۔ (۱۹۳۸،  
شکنتلا (اختر حسین رائے پوری)، ۸۸)۔ [چھونا (رک) کا ایک  
تلفظ]۔

چھینا (۲) (ی مع) است۔ ۱. (کھماری) چاک پر تیار  
کئے ہوئے برتن کو مٹی کے تھوٹے سے کالنے کا قانگے کا باریک تار  
(ا ب و، ۳: ۱۲)۔ ۲. (آہن گری) لوہے کو کالنے کی بڑی  
چھینی۔ پیر پر ہماری باریوں کو گرم کر کے چھینے سے کاٹا  
جاتا ہے۔ (۱۹۷۶، فن آہن گری، ۵۷)۔ [چھے، چھیل (رک)  
کی تخفیف + نا، لاحقہ آلہ]۔

چھینا (ی مع، شدن) ف م۔ رک: چھیننا۔ (جامع اللغات؛  
ہلیش)۔

چھینال (ی مع) است۔ رک: چھینال (جامع اللغات؛ ہلیش)۔

چھینٹ (ی مع، مع) است۔ ۱. کسی رقیق چیز کے گرنے  
کا نشان، بوند۔

کسی چھینٹ پیشاب کپڑے و تن

لگی ہے کوئی اوس کون کرتا نمن

(آخر گشت (ق)، ۲۳)۔

ہے دم بسمل بھی عاشق کو تیرا کتنا لحاظ

چھینٹ خون کی اک بت بیداد گر آڑی نہیں

(۱۸۳۵، کلیات ظفر، ۱: ۱۶۴)۔ قاریبن کے قیل کی چھینٹ

آنکھ میں نہ پڑ جائے۔ (۱۹۶۷، لکڑی کا کام، ۳: ۵۵)۔

اف: اڑنا، اڑانا، پڑنا، لکنا۔ ۲. داغ، دھبہ۔

لوت وصلت سے بری ہیں جن کے دامن پاک ہیں

چھینٹ بھی بلبل کے خون کی گل کے دامن میں نہیں

(۱۸۹۵، خزینۃ خیال، ۱۲۰)۔ لباس کو رنگ کی چھینٹوں سے

بچانے کے لیے ایرون بین لیں تو بہتر ہے۔ (۱۹۷۰، گھریلو انسائیکلو

پڈیا، ۳۹۹)۔ ۳. رنگ برنگ کے بھول بھولوں کا خوش وضع اور

خوش نما چھپا ہوا کپڑا۔

مطابق، نیلک و سقلاط و مخیل

قلم کاریاں و چھینٹاں ہور ملل

(۱۶۶۵، بھول ابن، ۳۳)۔



چھینٹا (ی مع ، مع ) امڈ . ۱. (۱) ہانی عرق یا کوئی سیال چیز جو جلو بھر کر یا گلاب ہاش وغیرہ سے کسی پر بھینکی یا جھڑکی جائے ، چھینٹ .

خواب غفلت اس کو کہتے ہیں کہ چھینٹوں سے ابھی سیرۃ خوابیدہ چونک اٹھے نہ ہوں بیدار ہم (۱۸۱۶ء دیوان فاسخ ، ۱: ۳۷) . غسل خانے میں منہ پر ہانی کا ایک چھینٹا مار کر میں باہر آیا . (۱۹۳۳ء کپاس کا پھول ، ۲۹۵) . (ii) تسکین ، تسلی .

عش آئیکا گر شوق شہادت میں کسی دن چھینٹا ہمیں آب دم خنجر سے ملے گا (۱۸۵۸ء امانت ، ۵: ۸) . ۲. خلیف ہارش ، ہلکی بھوار ، ترشح . ہندوستان میں اکتوبر سے ماہ جون . . . ہارش نہیں ہوتی صرف ماہ دسمبر میں کچھ چھینٹا ہو جاتا ہے . (۱۸۳۵ء مزید الاموال ، ۱۳۳) . کل دن کو بھی ہارش ہوتی اور رات کو تو بہت معمول چھینٹا ہو گیا . (۱۹۰۱ء مکتوبات حالی ، ۱: ۱۱) . ۳. فروب ، مکر ، دھوکا .

ہمارے آگے بھاتے ہو ایک مکر سے کیا ہم ایسے آپکے چھینٹے ہزار دیکھ چکے (۱۸۵۳ء دیوان اسیر ، ۲: ۵۰۹) . ۴. نوکا چوکی ، نوک جھونک ، آوازہ توازہ ، طعنہ ، طنز . طنز و مزاح کے چھینٹے ادب کی دیگر اصناف مثلاً ناول افسانہ . . . میں مل جاتے ہیں . (۱۹۸۵ء انشائیہ اردو ادب میں ، ۸۱) . ۵. (ملکی) رک : چھینٹ معنی فہر م . چاندرو اڑا رہے ہوں کوئی تھک لیے ہو ، کوئی چھینٹا بن رہا ہو ، واللہ لطف ہندوستان یاد آجائے . (۱۸۸۰ء فسانہ آزاد ، ۳: ۶۶۰) . چنڈو بنائے میں مشاق ہونے بالشت بھر چھینٹا لٹکنا ہوا انھیں کے قوام میں دیکھا . (۱۹۰۰ء شریف زادہ ، ۵۸) . ۶. بیج جو ہاتھ سے منتشر کر کے ہوا جائے ، بیج گانو کی حد کے باہر منتشر کر کے زمین پر قبضہ کرنے کے لیے ہوا جائے ، وہ گوشیا بیج جو اصل کے درمیان ہوا جائے نیز کھیت جو اس طرح ہوا جائے ؛ کم گہری ٹوکری جو بیج بونے کے لیے استعمال ہوتی ہے (جامع اللغات ؛ المیش) . ۷. (کاشتکاری) کسی ایک جنس کی کھیتی کے درمیان دوسری جنس کے بیج کی بکھیر ، جسے دھان میں اسی ، گیہوں میں جو وغیرہ (۱: ۶ ، ۶: ۶۱) . اف : دینا . ۸. خلیف ضرب ، ہلکی چوٹ . جس نے کبھی چابک کا چھینٹا تک نہ کھایا تھا . آج ابریو گریپو نے اس کا سر سندان پر رکھ کر خوب گھن بجائے تھے . (۱۹۶۲ء آفت کا ٹکڑا ، ۱۶۶) . ۹. جوش ، اکساوا ؛ ترشح .

نام کوثر کا نہ لے تو مجھے جوش آتا ہے انھیں چھینٹوں سے تو بے ہوش کو ہوش آتا ہے (۱۸۷۳ء انیس ، مرآی ، ۱: ۸۰) . ۱۰. رک : چھینٹ معنی نمبر ۳ . ایک دن قاسم . . . دربار شاہی کی طرف آتا تھا . . . اسکی دستار پر ایک چھینٹا زعفرانی رنگ کا داغ دیکھا . (۱۸۳۳ء سیر

عشرت ، ۶۹) . ٹائلوں میں . . . سیر و نسواری مچلا روغن کے چھینٹے دیے ہوئے ہیں . (۱۹۶۳ء مسلمانوں کے فنون ، ۲۵۱) . [چھینٹ + ۱ ، لاحقہ تکبیر] .

— اڑانا . محاورہ . چاندو کا دم لگانا (فرہنگ اثر) .  
— پڑنا . ف م : محاورہ . ۱. ہلکی سی ہارش ہونا ، خلیف ہا منہ پڑنا .

کوئی چھینٹا پڑے تو داغ کلکتے چلے جائیں عظیم آباد میں ہم منتظر ساون کے بیٹھے ہیں (۱۸۸۳ء آفتاب داغ ، ۶۳) .

دھل جانے سب غبار دل بادہ خوار کا چھینٹا پڑے اگر کوئی اور بہار کا (۱۹۱۸ء سحر (سراج میر خاں) ، بیاض سحر ، ۶۷) . یہاں بھی حیدرآباد کے محاورے میں 'چھینٹے' بڑے موسم خشک خوشگوار ہو گیا . (۱۹۶۳ء اردو نامہ : کراچی ، ۲۳: ۳۲) . ۲. مہربانی کرنا ، لطف و اکرام کرنا .

اغیار یہ ہے ہارش ہاران محبت چھینٹا کوئی پڑ جائے مری جان ادھر بھی (۱۸۹۷ء تاج الکلام ، ۲۱۱) .

— پلانا . ف م . مذک یا چاندو کا سلفہ پلانا (جامع اللغات ؛ مخزن المحاورات ، ۴۸) .

— دینا . ف م : محاورہ . ۱. ہانی یا اور کوئی چیز اچھال کر پھینکنا یا جھڑکنا . عطر لا کر سونگھایا چہرہ گلاب پر کیوڑے کا چھینٹا دیا . (۱۸۵۹ء سرور سخن ، ۲۳) . جب ہانی خشک ہو تو تھوڑا دودھ کا چھینٹا دیں . (۱۹۳۲ء بشری مغربی کھانے ، ۱۲۸) . اگر ضرورت ہو تو ہانی کا چھینٹا دیتی رہیں . (۱۹۷۰ء گھریلو انسائیکلو پیڈیا ، ۵۳۳) . ۲. فروب دینا ، جھوٹی تسلی دینا .

ہانی پھینکا تو گرم جوشی نہ سمجھ نادان یہ دیا ہے اس نے چھینٹا تجھ کو (۱۸۵۱ء مومن ، ک ، ۲۰۲) . ۳. لالچ دینا ، طمع دینا . یہ کیا باعث جو تم نے ترک کی اسے اجر سے خداری کسی واعظ نے کیا چھینٹا دیا کوثر کے ہانی کا (۱۸۳۶ء ریاض البحر ، ۱۷) .

واعظ یہ ہم سے وصف شراب ظہور کا تم اور ہم کو دیتے ہو چھینٹا شراب کا (۱۸۷۳ء کلیات قدر ، ۱۰۹) . تمدن کا چھینٹا دے کر ان کو اپنا رقیق کار اور بحثیں بنالیتے ہیں . (۱۹۳۰ء شہد کی مکھیزوں کا کارنامہ ، ۷) . ۴. جھجک کے بعد نہلانا ؛ بیج کو ہاتھ سے منتشر کر کے ہونا ؛ اکسانا ، اشتعال دینا ؛ ابھارنا ، حوصلہ بڑھانا (المیش ؛ جامع اللغات) .



تر بتر، داغدار، دھبہ دھبہ، تمام لباس سرکار دو عالم کا خون میں چھینٹم چھینٹ۔ (۱۹۲۸ء، پس اردو، ۱۰۱)۔ [چھینٹ (رک) + م، لاحقہ اتصال و تسلسل + چھینٹ (رک)]۔

چھینٹنا (ی مع، مغ، سک ٹ) ف م۔ ۱۔ چھڑکنا، بکھیرنا۔

چھینٹ مت دنیا میں تخم معصیت  
کاٹنے اپنے واسطے ہوتا ہے کیا  
(۱۷۹۵ء، دل عظیم آبادی، ۵، ۲۸)۔ ہم نے حکمت کے بیج کو اس کتاب کی زمین پر چھینٹا۔ (۱۸۳۵ء، دولت ہند، ۵)۔ قلی ہوئی بازار کو اوپر سے چھینٹ دو۔ (۱۹۰۸ء، خوان ہندی، ۷)۔ عرق کیوڑہ دو تولہ ملا کر برف سے ٹھنڈا کر کے چھینٹیں۔ (۱۹۵۱ء، یونانی دوا سازی، ۸۳)۔ ۲۔ (کاشتکاری) پھیری سے ہودے نکال کر کھیت میں لگانا، رہنا، روہنا (اب و، ۶: ۶۱)۔ [۱: چھینٹ (رک) + نا، لاحقہ مصدر]۔

چھینٹوں میں آنا محاورہ۔ فریب کھانا، دھوکے میں آنا، جل میں آجانا۔

ہانی ہانی رشک سے ہوتا ہوں میں  
غیر کے چھینٹوں میں آجاتے ہیں آپ  
(۱۸۶۶ء، فیض (شمس الدین)، ۵، ۱۰۶)۔  
حشر تک حضرت خضر کے چھینٹوں میں نہ آئیں گے کبھی  
منت حضرت عیسیٰ نہ اٹھائیں گے کبھی  
(۱۹۱۱ء، تسلیم، ۵، ۲۲۹)۔

چھینٹے (ی مع، مغ، امڈ)۔ چھینٹا (رک) کی جمع یا مغیرہ حالت تراکیب میں مستعمل۔

— آڑانا محاورہ۔ ۱۔ ہاتھ سے ہانی اُچھالنا۔  
کوئی انکھیلی سے نہاتی ہے — کوئی چھینٹے کھڑی اڑاتی ہے  
(۱۷۸۵ء، حسرت (جعفر علی)، طوطی نامہ، ۲۸)۔  
کوئی شوخ تر اوس سے واں بیٹھ کر  
اوڑاتی تھی چھینٹے ادھر اور ادھر

(۱۸۹۳ء، صدق البیان، ۱۷۱)۔ ۲۔ ذلیل و خوار کرنا، طعن و تشنیع کرنا، الزام لگانا، بہتان لگانا۔ اگر تھوڑی سی تکلیف سے ان پر چھینٹے اڑانے کے سامان مہیا ہو جائیں تو کیا بوجھنا۔ (۱۹۲۲ء، گوشہ عافیت، ۱: ۱۱۲)۔ میں تمہارے چھینٹے اڑانے سے یا تمہاری خاطر سے ان لوگوں کو خارج نہیں کر سکتا جو ایمان لا چکے ہیں۔ (۱۹۷۰ء، تاثرات، ۲۶۸)۔ ۳۔ برہمچے اڑانا، کسی کی دھجیاں بکھیرنا؛ طعن و تشنیع کرنا۔ جوں جوں وہ چونکتے تھے وہ اور بھی زیادہ چھینٹے اڑاتے تھے۔ (۱۸۸۰ء، آب حیات، ۵۲۹)۔ میں نے ان قومی تحریکوں کی خوب خبر لی ہے اور ہر بجن تحریک کے بھی چھینٹے اڑا دیے ہیں۔ (۱۹۳۵ء، دودھ کی قیمت، ۱۰۰)۔ ۴۔ مدد یا چاندو کے دم لگانا۔ انہوں کی پیالیوں کے

— کھانا محاورہ۔ فریب میں آجانا۔

اب میں سمجھا رہے سبب دریا پہ کب جاتے ہو روز  
تم بھی چھینٹا کھا گئے شاید کسی پیراک کا  
(۱۸۷۲ء، مظہر عشق، ۲۲)۔

— لگانا محاورہ۔ ۱۔ رک: چھینٹا دینا۔ جب خوشبو چھوٹنے لگے تو ہسے ہوئے مسالے ڈالیں اور پانی کا چھینٹا لگا کر بھونیں۔ (۱۹۷۰ء، گھریلو انسائیکلو پیڈیا، ۵۳۹)۔ ۲۔ ہانی چھڑکنا۔ دن ڈھل رہا تھا اور بدھو تنہولی پاتوں پر چھینٹا لگانے کے بعد نظر بچا کر آئینے میں اپنے خدو خال کی جاذبیت کا جائزہ لے رہا تھا۔ (۱۹۷۳ء، جہان دانش، ۱۶۱)۔

— مارنا ف م؛ محاورہ۔ ۱۔ رک: چھینٹا دینا معنی نمبر ۱۔  
کھلی آخر کے تئیں شکر ہارا  
چھینٹا آنکھوں میں اس کے اک مارا

(۱۷۸۵ء، حسرت، طوطی نامہ، ۱۰۳)۔ ملکہ حیرت جادو کو ہانی کا چھینٹا مارا۔ (۱۸۶۲ء، طلسم ہوشربا، ۶: ۵۷)۔ غسل خانے میں منہ پر ہانی کا ایک چھینٹا مار کر میں باہر آیا۔ (۱۹۷۰ء، کپاس کا پھول، ۲۹۵)۔ ۲۔ تہمت لگانا، الزام لگانا، بدنام کرنا، طنز و طعن کرنا۔ شہباز خان پر چھینٹا مارنے کا پہلو اس سے بہتر کب باتھ آتا۔ (۱۸۸۳ء، دربار اکبری، ۷۶: ۷۶)۔ ۳۔ تسکین دینا، ٹھنڈا کرنا (جامع اللغات)۔ ۴۔ اکسانا، اشتعال دلانا، ابھارنا؛ حوصلہ بڑھانا (پلیس؛ جامع اللغات)۔

چھینٹا (ی مع، مغ، امڈ)۔ ہانس کی قمچیوں سے بنا اور تاڑ کے ریشوں سے بندھا ہوا ٹوکرا (بہار اردو لغت (خدا بخش لائبریری جرنل، ۲۸: ۳۳))۔ [مقاسی]۔

چھینٹم چھانٹ (ی مع، مغ، فت ٹ، مغ، صف)۔ رک: چھینٹم چھینٹ؛ داغ دار، آلودہ، دھبہ دھبہ۔ کسی نے تاک کر ان کے منہ پر ایک لوندا اٹنے کا ایسا مارا کہ تمام کپڑے چھینٹم چھانٹ ہو گئے۔ (۱۹۵۲ء، افشان، ۲۳۶)۔ سفید کپڑے اور چہرہ چھینٹم چھانٹ ہو کر رہ گیا۔ (۱۹۷۹ء، قاکہ، ۲۳۰)۔

چھینٹم چھانٹا/چھینٹا (ی مع، مغ، فت ٹ، مغ/ی مع، مغ)۔ امڈ۔ ایک دوسرے پر ہانی کے چھینٹے بھینکنے کا کھیل۔ دریا کے کنارے آپس میں چھینٹم چھانٹا لڑتے لگیں۔ (۱۸۸۵ء، بزم آخر، ۸۰)۔ کمر کمر ہانی میں غوطے لگا رہی ہیں اکثر شوخ کم سن۔۔۔ آپس میں چھینٹم چھینٹا پور رہی ہیں۔ (۱۹۱۱ء، ظہیر دہلوی، داستان غرر، ۶۸)۔ اف: لڑنا، ہونا۔ [رک: چھینٹ + م، لاحقہ اتصال و تسلسل + چھانٹا، چھینٹا (رک)]۔

چھینٹم چھینٹ (ی مع، مغ، فت ٹ، سک م، ی مع، مغ)۔ صف۔ جس اور بہت زیادہ چھینٹیں بڑی ہوں، چھینٹوں سے



ساتھ ساتھ جانے کی ہالیوں کی کثرت ہوتی اور اکثر چاندلو کے چھینٹنے بھی اڑاتے جس کے داروغہ صاحب بڑے رسیا تھے۔ (۱۸۸۷ء، جان عالم، ۳۷)۔

کرافٹ جلسے بلاؤ ہدم، اڑاؤ چھینٹے تو دم دم نہیں ہے دم کا بھروسہ سابق گھڑی میں کچھ ہے گھڑی میں کچھ ہے (۱۹۲۱ء، دیوان ریختی، ۸۱)۔

— پھینکنا محاورہ۔ الزام لگانا، بہتان لگانا (جامع اللغات)۔

— چلنا محاورہ۔ ۱۔ دریا یا حوض کے کنارے بیٹھ کر دو شخصوں کا باہم اس طرح ہانی اچھالنا کہ ہانی ایک دوسرے کے اوپر پڑے۔ دو چار منٹ چھینٹے چلتے رہے ہوں گے کہ سارو بھرتی کے ساتھ پھر تیرنے لگی۔ (۱۹۵۲ء، جوش (سلطان حیدر)، ہوانی، ۱۱۰)۔

۲۔ رک: چھینٹے اڑانا معنی نمبر ۳۰ گھر چھوڑ کے ہرائیویٹ چندو خانے میں ان کے چھینٹے خوب چلتے ہیں۔ (۱۹۱۵ء، سجاد حسین، حاجی بعلول، ۳۷)۔ ۳۔ طعنے دینا (نور اللغات)۔

— دینا ف مر: محاورہ۔ ۱۔ رک: چھینٹا دینا معنی نمبر ۱۔

دہدہ بد دور کیا ہی شوخ ہیں طفلان اشک  
آتش دوزخ کو چھینٹے دے کے ہانی کر دیا  
(۱۸۷۵ء، مونس، سرائی، ۳: ۳۱۷)۔ انہوں نے کچھ بڑھ کر پھونکا بخار میں ہانی کے چھینٹے دیے۔ (۱۹۳۵ء، دکی بھری کہانی، ۲۶)۔

۲۔ رک: چھینٹا دینا معنی نمبر ۲۔  
میں سب سن چکا ہوں نہ دو مجھ کو چھینٹے  
جو ہیں شغل دریا کنارے تمہارے  
(۱۸۳۲ء، دیوان رند، ۱: ۱۳۹)۔

روتا ہوں میں جا جا کر تو کیا کیا وہ دھمکانا ہے  
کہتا ہے تو مکر سے مجھ کو چھینٹے دینے آنا ہے  
(۱۹۲۵ء، شوق قدوائی، ۲: ۲۰۲)۔ ۳۔ طعنے دینا، الزام لگانا۔  
برسات میں بھی یہ نہ ابرنا تھا نہ ابھری  
چھینٹے دیے کیا کیا مری توبہ کو گھٹا نے

(۱۸۸۸ء، صنم خانہ عشق، ۲۸۶)۔ بجائے اس کے کہ میرے ساتھ ہمدردی کرو الٹے اور چھینٹے دے رہی ہو۔ (۱۹۱۶ء، بازار حسن، ۷۱)۔

— کاری اسٹ۔ داغ ڈالنے یا دھنے لگانے کا کام، داغدار بنانے کا عمل، کسی چیز پر رنگ وغیرہ کا چھڑکاف۔ اسٹنسل برش سے چھانپنے کی بجائے کاغذ کو کاٹ کر یا بھاڑ کر اور چھینٹے ڈال کر بھی آرائش کا کام لیا جاسکتا ہے، اس قسم کے آرائشی کام کو چھینٹے کاری (Spatter work) کہتے ہیں۔ (۱۹۶۲ء، ہماری مصوری، ۱۰۰)۔ [چھینٹے + ف: کار، لاحقہ صفت + ی، لاحقہ کیفیت]۔

— کھیلنا محاورہ۔ رک: چھینٹے چلنا۔  
پھر تھا کھیلندرا رفتہ رفتہ ندی سے چھینٹے کھیلا ہانی  
(۱۹۳۵ء، عروس فطرت، ۸۷)۔

— اڑنا محاورہ۔ ۱۔ رک: چھینٹے چلنا۔

اڑ کے چھینٹے غیر سے چھینٹا مجھے دینے لگے  
کرتے ہو دریا میں تم میلٹے لڑائے کی ہوس  
(۱۸۳۷ء، کلیات منیر، ۱: ۱۳۲)۔ کوئی تیر رہی ہے کوئی کمر کمر ہانی میں کھڑی چھینٹے لڑ رہی ہے۔ (۱۹۳۰ء، مضامین فرحت، ۲: ۳۳)۔ ۲۔ سوال و جواب دو بدو کرنا، مقابلہ باہمی کرنا (جامع اللغات)۔

— مارنا ف مر: رک: چھینٹا مارنا۔

ایلی چھینٹے مارتی ہے اس کے منہ پر جے طوح  
ہو گئی کیا آج روح قیس صحرا گرد خشک  
(۱۸۵۸ء، کلیات تراب، ۱۱۵)۔

— میں آنا محاورہ۔ رک: چھینٹوں میں آنا۔

خالی تو یہ ہو لے ابھی کا ہیکو بھرائی  
کیوں ابھر کے چھینٹے میں تواسے چشم ترائی  
(۱۸۷۰ء، العباس درخشاں، ۲۳۹)۔

چھینٹیں (ی مع، ی مع، ی مع) اسٹ۔ چھینٹ (رک) کی جمع، تراکیب میں مستعمل۔

— اڑانا ف مر: ۱۔ ہاتھ سے ہانی لگاتار پھینکنا: رک: چھینٹے اڑانا۔ اس تہر میں اکثر جگہ پر پائل نہاتی اور بال کھولے ہوئے آپس میں کھیلتی اور چھینٹیں اڑاتی بھی نظر آجایا کرتی ہیں۔ (۱۸۹۹ء، فردوس ارباب، ۱۳۰)۔ ۲۔ کسی چیز کا ہانی میں سے اس طرح گزونا کہ ہانی کے قطرے اڑیں۔ ایک سیاہ رنگ کی لمبی سی شیور لیٹ لوگوں سے بچتی بچاتی کنبڑ ہانی کی چھینٹیں اڑاتی ان کے قریب سے گزر گئی۔ (۱۹۷۹ء، قاکہ، ۲۳۰)۔

— اڑنا ف مر: محاورہ۔ ۱۔ بوندیں اچھلنا، قطرے اچھل کر گرنا۔ چھینٹیں اڑ کر اس کے دامن ہی تک نہ گئیں، بلکہ ہرجموبن کے کپڑوں تک پہنچیں۔ (۱۹۵۳ء، شاید کہ بہار آئی، ۱۸۰)۔ ۲۔ ضرب سے نشان پڑ جانا، سخت صدمہ پہنچنا۔ ہٹنے کے گنجے سر پر اس زور سے جیت رسید کیا کہ بقول دلی والوں کے چھینٹیں اڑ گئیں۔ (۱۹۳۷ء، ساقی، کراچی، جنوری، ۶۷)۔

— ڈالنا ف مر: محاورہ۔ ہاتھ سے ہانی اڑا کر دوسرے پر ڈالنا؛ ذلیل کرنا، خوار کرنا، بہتان لگانا، الزام لگانا (جامع اللغات)۔

— اڑنا محاورہ۔ مقابلہ ہونا۔ کشمیاں ہوتی ہیں آپس میں چھینٹیں لڑتے ہیں۔ (۱۹۳۳ء، ہمارستان، ۸۳)۔

چھینچنا (ی مع، ی مع، سک ج) ف م۔ سینچنا، ہانی دینا، ہانی بھرنا یا کھینچنا۔ ہانی چھینچنے (کھینچنے) کون سوہانی کوواں یہاں آنے کا ہیں۔ (۱۷۳۱ء، ہندوستانی گرامر (ترجمہ)، ۱۲۹)۔ [سینچنا (رک) کا ایک تلفظ]۔



چھینچنا (ی، میج، منج، سک، چ) ف م . ریڑھ ریڑھ کرنا ، قیہہ کرنا، لکڑے کرنا (جامع اللغات) . [ من : چھینسی (ت) (ت) (ت) ] .

چھیند کرنا محاورہ (قدیم) . چھتراؤ کرنا ، بہانا ، بکھیرنا .

سراں جھکڑے میں لے کرے گیند او

زمیں پر لہو سب کرے چھیند او

(۱۶۳۹ ، خاور نامہ ، ۱۰۵) .

چھینک (ی، مع، منج) امث . چھینکنے کی آواز ، چھینکنے کا

عمل . اشغوشہ : چھینک . (۱۵۱۹ ، مویذ الفضلا (پنجاب میں اردو ، ۲۱۹) ) .

عطشہ چھینک و شاخ سینک و کفشگر ہے کفش دوز

کا زر و خیاط ہے دعویٰ و درزی سینے دوز

(۱۶۲۱ ، خالق باری ، ۹۲) .

صحبت سے یہ اس سے اگر آقا کے تئیں چھینک

آوے تو وہ اس کو بخشونت نگران ہے

(۱۵۸۰ ، سودا ، ک ، ۳۶) . ادھر رکاب میں ہاتھوں گیا اور ادھر

پٹ سے چھینک پڑی ، میرا ماتھا ٹھٹکا . (۱۸۸۰ ، فسانہ آزاد ،

۳ : ۶۱۳) . چھینک لیتے وقت ذیل کی دعائیں پڑھنی مستحسن

ہیں . (۱۹۰۶ ، الحقوق و الفرائض ، ۱ : ۹۵) . چھینک آتے

وقت منہ و ناک کو بالکل بند کر کے سر کو اسی طرف جھکا دیں .

(۱۹۳۶ ، ترجمہ شرح اسباب ، ۲ : ۱۵۰) . اف : آنا ، پڑنا ،

لینا ، ہونا . [ رک : چھین (حکایت الصوت) + ک ، لاحقہ کیفیت ؛

چھینکنا (ی مع) (رک) کا اسم مصدر ] .

— ہونا محاورہ . شگون بد ہونا .

مت جاؤ نثار اس سے ملاقات نہ ہوگی

ہوتی ہے جب ہی چھینک جب ہی گھر سے چلوں میں

(۹ ، نثار (فرانگ آصفیہ) ) .

چھینک (ی، میج، منج) امث . روک ٹوک ، انک ، سماعت ،

تعرض ، گرفتاری ؛ قرقی ، ضبطی (جامع اللغات) . [ ا : چھینکنا

(ی مع) (رک) کا اسم مصدر ] .

چھینکا (ی، مع، منج) امث ؛ ~ چھیکا . ۱ . وہ جالی یا لٹکن

جو اشیائے صرف رکھنے کے واسطے لٹکا دیتے ہیں تاکہ چیزیں

محفوظ رہیں .

بارسی آونگ چھینکا بندوی

لیک مقبیل است زبان پہلوی

(۱۶۲۱ ، خالق باری ، ۷) . چھینکا : ریسخانے کہ از ہوسٹ بنائے

سازند و گلے علائکہ ہارا بدان بندند و قلابہ کہ در سقف باشد

آویزند . (۱۵۵۱ ، نوادر الالفاظ ، ۲۲۵) .

گھر میں چھینکے اگر تھے توڑ دیے

بالدی باسن گرا کے پھوڑ دیے

(۱۸۱۰ ، میر ، ک ، ۱۰۰۳) . پھر چھینکے پر سے روٹیوں کی ڈلیا

اتاری اور دسترخوان بچھانے لگی . (۱۹۶۲ ، ساقی ، کراچی ، جولائی ،

۵۰) . ۲ . وہ جالی جو چوہا ہوں کے منہ پر لٹکا دیتے ہیں . چھینکا وقت

جاننے دائیں کے ہیلوں کے سونہ میں باندھ دیا جاتا ہے کہ کھلیان

کو کھانا نہ سکے . (۱۸۳۶ ، کھیت کرم ، ۸) . میں گھبراہٹ میں

اس کے منہ کا چھینکا اور ہٹہ کھولنا بھول گیا . (۱۹۲۵ ، حکایات

لطیفہ ، ۱ : ۱۱۰) . میں نے ہمت کر کے اپنے داخلی حیوان کو

چھینکا چڑھا دیا . (۱۹۷۳ ، جہان دانش ، ۳۲۰) . ۳ . رسیوں کا

ہل ، رسی جس میں ایک ٹوکری بندھی ہوتی ہے اس میں آدمی بیٹھ

جاتا ہے اور اس کو دریا کے دوسری طرف کھینچ لیتے ہیں .

بڑے بڑے سونے سے دونوں کناروں کے درختوں سے مضبوط باندھتے

ہیں اور چھینکوں پر ان کے سہارے سے پار اترتے ہیں . (۱۸۰۵ ،

آرائش محفل ، افسوس ، ۸۲) . چھینکے میں رسی بندھی ہوتی آدمی

اس چھینکے میں بیٹھ جاتا ہے . (۱۸۵۹ ، جام جہاں نما ، ۱ : ۳۸) .

۴ . جھولا . قطب صاحب کی لائٹ کے بعضے کنبے . . . پڑھنے کو

ایک چھینکا دو ہلیوں کے بیچ میں پرکتے کے محاذی بندھوا لیا

جاتا تھا . (۱۸۹۹ ، حیات جاوید ، ۵۵) . ۵ . چھینکے کا لیمپ

(رک) جس کے جھولے کو چھینکا کہتے ہیں (ماخوذ : ا ب و ، ۱ :

۱۹۶) . ۶ . وہ لٹکن جس میں رسی باندھ کر کھڑکی میں سے لٹکا

دیتے ہیں اور نیچے سے دوسرا شخص اس میں چیز رکھ دیتا ہے تو

پھر اوپر کھینچ لیتے ہیں ؛ پھنکی کی رسیاں (جامع اللغات) . [ من :

شیکی + کن + ک + شیک ] .

— ٹوٹا ہلی کے بھاگوں کہاوت . رک : ہلی کے بھاگوں چھینکا

ٹوٹا . موتی جان بیچاری قضا کر گئیں . . . چھینکا ٹوٹا ہلی کے بھاگوں

وہ گھر انور کو دیا گیا . (۱۹۳۲ ، گویا دبستان کھل گیا ، ۱۸) .

وہی مثل ہے ہلی کے بھاگوں چھینکا ٹوٹا . (۱۹۵۲ ، افسان ، ۶۳۷) .

— ٹوٹ پڑنا/ٹوٹنا محاورہ . اتفاق یا خوش قسمتی سے بغیر

کسی سبب کے کام ہو جانا . کسی کی قسمت سے چھینکا ٹوٹ پڑے

تو اس کی بات دوسری ہے . (۱۸۸۷ ، مکمل مجموعہ لیکچرز و

اسپیچز ، ۲۵۳) . آمنہ کا چھینکا عین حسن اللہ کے سر پر ٹوٹا .

(۱۹۷۷ ، ابراہیم جلیس ، النبی قبر ، ۳) .

چھینکاؤ (ی، میج، منج، و میج) امث . رک : چھینک (ی مع)

(جامع اللغات) . [ ا : چھینک (رک) + او ، لاحقہ کیفیت ] .

چھینکت نہائیے چھینکت کھائیے چھینکت رہیے سونے ،

چھینکت پر گھر نہ جائیے چاہے سرب سونے کی ہونے

کہاوت . (ہنود) جیسی بدشگون سے گئے تھے ویسے ہی بچھٹانے

(نجم الامثال ، ۱۹۶) .

چھینکتے (ی مع، منج، سک ک) . چھینکنا (رک) سے مشتق ،

تراکب میں مستعمل .







**چھوڑی** (کس چھ، و مع) امث۔ (کمہار) رک : چھوٹا (م)  
(آپ و، ۳ : ۱۳)۔ [چھو، چھوٹا (رک) سے + ری، لاحقہ  
صفت و نسبت]۔

**چھوڑول** (کس چھ، و مع) امث۔ (کمہار) رک : چھوٹا (م)  
(آپ و، ۳ : ۱۳)۔ [چھو، چھوٹا (رک) سے + ل، لاحقہ صفت]۔

**چھوڑول** (ی مع، ضم و نیز کس چھ، و مع) امث۔ ڈھاک،  
ہلاس (جامع اللغات؛ پلٹس)۔ [مقاسی]۔

**چھوڑول** (ی مع، فت و) امث۔ ڈھاک کا جنگل یا بن (آپ و،  
۶ : ۶۱)۔ [مقاسی]۔

**چھوڑولی** (ی مع، ضم و) امث۔ روغنی ہودا، شجرۃ الزبدہ،  
لاط : Bassia Butyracca (پلٹس)۔ [رک : چھو + لی،  
لاحقہ نسبت و صفت]۔

**چھوڑونا** (ی مع، سک و) ف م (قدیم)۔ رک : چھوٹا  
(شد ساگر)۔

**چھوڑونا** (ی مع، سک و؛ کس خف چھ، و مع) ف م۔ کالنا،  
چرکا لگانا، چھوڑنا، نشان لگانا، تاڑ کے درخت کو تاڑی لٹکانے  
کے لیے چھوڑنا، رابنا؛ ہلا کر ملانا، جھنجھوڑنا، ہلانا  
(پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [چھو، سن : چھوڑنا = چھوڑ (رک)  
سے + نا، لاحقہ مصدر]۔

**چھوڑونی** (ی مع، سک و، کس خف چھ، و مع) امث۔ ایک اوزار  
جس سے چکی رابنے ہیں، چھوڑنی، چھوڑنے کا اوزار؛ ہجر (جامع اللغات؛  
پلٹس)۔ [چھو، چھوٹا (رک) + نی، لاحقہ آلہ تصغیر]۔

**چھوڑیہ** (ی مع) م ف (قدیم ہندی)۔ آخر کار، آخر میں  
(پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [سن : کشیے 'स्य']۔

چھوڑی سون لخم کی چھوڑیاں میں جیو جوسی کی خاطر  
وو ہی جیو ہے لب یہ تیرے موتی نہیں ہے نت میں  
(۱۶۹۷، ہاشمی، د، ۱۳۰)۔ وہ صنعت و حرفت کے سخت اصول  
جس کے شرارے سنگ تراش کی چھوڑی سے ہر ضرب پر نکلتے ہیں،  
(۱۸۹۵، رسالہ تہذیب الاخلاق، ۲ : ۹۵)۔ سنگتراشوں کی چھوڑیوں  
اور ٹانگیوں کی دھڑا دھڑ سے کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔  
(۱۹۳۳، فراق دہلوی، لال قلعہ کی ایک جھلک، ۱۱۱)۔  
پتھر چھوڑی سے کٹ کر دیوتا بنایا جاتا ہے۔ (۱۹۶۳، تمدن  
ہند پر اسلامی اثرات، ۳۵۲)۔ [چھو، چھوڑ (رک) کی تخفیف  
+ نی، لاحقہ آلہ تصغیر]۔

**چھوڑو** (ی مع) امث۔ چرکا، زخم، چیر، نشان، لکیر؛ لکڑی کا  
ٹکڑا؛ چھوٹا، جھام، کدال یا سبل کی ضرب کا نشان یا چھوٹا سا  
گڑھا جو زمین یا پتھر کی سطح پر پڑ جائے (جامع اللغات؛ آپ و،  
۱ : ۸۶)۔ [چھوٹا (رک) کا اسم مصدر]۔

— مارنا ف سر۔ نشان لگانا، چیرا دینا (پلٹس)۔

**چھوڑوا** (ی مع) امث۔ تجربہ میں کوئی نشان (نقطہ، اعراب)،  
عبارت میں ٹھہرنے کا نشان؛ ایکہ (چیچک یا کسی اور بیماری کا)  
(پلٹس؛ جامع اللغات)۔ اف : دینا، لکنا، مارنا۔ [چھو (رک)  
+ ا، لاحقہ صفت و نسبت]۔

**چھوڑوا** (ی مع، سک و) امث۔ (ٹھگی) بھرکا، پکی، روپیہ۔  
چھوڑوا؛ روپیہ جس کو پکی اور بھرکا بھی کہتے ہیں۔ (۱۸۳۶،  
مستطلاحات ٹھگی، ۹۰)۔ [مقاسی]۔

**چھوڑور** (ی مع، فت نیز ضم و) امث۔ چھوڑا، ہوس، چھوڑی  
(پلٹس؛ جامع اللغات)۔ [رک : چھو + ر، لاحقہ نسبت]۔

**چھوڑورہ** (ی مع نیز مع نیز لین، ضم و نیز مع، فت ر) امث۔  
رک : چھوڑولی (جامع اللغات؛ پلٹس)۔





# **A DICTIONARY OF URDU (ON HISTORICAL PRINCIPLES)**

**VOLUME-7**

**(JAHAN BAZAR (CHE) - CHEN)**

**URDU DICTIONARY BOARD  
(URDU DEVELOPMENT BOARD)  
KARACHI-47**